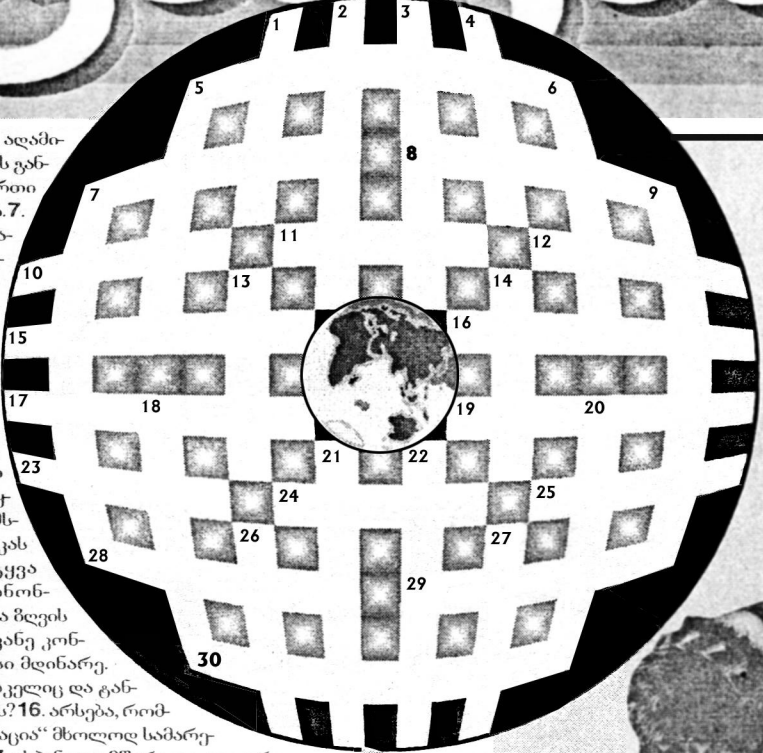


ფანჯარა

თარაზულა: 5. აღამიანთა საზოგადოების განვითარების ერთ-ერთი „მშენებელი“ ეპოქა. **7.** ინგლისელი მწერალი, ავტორი სათავე გადასაკვლო-სამოგებურო რომანისა „მონტესუმას ასული“. **8.** დახედეთ კროსვორდის ცენტრში მოქცეულ სფეროს და მისებლებით, რაც უნდა ჩაწეროთ № 8-ში. **10.** რა სიტყვა აქვთ საერთო მსოფლიო როკ-მუსიკას და ქართული სიტყვა „უსწრაფის“ სინონიმს? **11.** სმელთაშუა ზღვის კუნძული. **12.** „მწვანე კონგინენის“ უდიდესი მდინარე. **15.** ვინ არის ამერიკელი და განზანიელი ჩეხნივის? **16.** არსება, რომლის „გრანდუიგურაია“ მხოლოდ სამარეში მოხერხდება. **17.** ესპანელი მწერალი, ავტორი მოთხრობისა „ნამდვილი მამაკაცი“. **19.** XVII-XVIII სს. ინგლისელი ბუნებისმეტყველი, რომელმაც 1774 წელს ენახა ალმინა. **23.** რა არის ეს სამყარო შექმნილისა და ჰამლეტის ამრით? **24.** ამის სახელმწიფო. **25.** გერმანულენოვანი სამყაროს ქალაქების გავრცელებული ბოლოსართი. **28.** ქალაქ-პორტი ბრაზილიის ჩრდ-აღმ. ნაწილში. **29.** აშშ-ს შტატი. **30.** ჩვენი სამეზობლოს წარმომადგენელი.



სასაუბრო გეოგრაფია

შუალა: 1. ვინ არის ალაშიანი დღაშინი-სათვის... **როგორც ირკვევა?** **2.** (არაღა) როგორი არსებაა აღამიანი უმენესთა საპირისპიროდ? **3.** გაიხსენეთ იმ ცხოველთა განსტოების წარმომადგენი, რომელსაც დღესაც ვივლიდით აღამიანის წინაპრად. **4.** უმთავრესი კითხვითი სიტყვა, რომელიც ყოველ აღამიანს უნდა ეხოს ამოღებისთანავე. **5.** ერთგვარი შენაღობი, რომელშიც მონაწილეობს Fe (ძირითადი), Co (24%), Ni (14%), Al (8%) და Cu (3%)... **შენიშვნა: კოსმოსის ავტორი ს. კოლაში ქიმია არ სწავლობდა და ალბათ, ახლა ინაზღაურებს დანა კოსის.** **6.** კაკასიონის მწვერვალი. **7.** არარეალური ხილვის სახესხვაობა. **9.** დღამიწის საწყალოსონი სივრცის შემსწავლელი მეცნიერება. **13.** ბერძნული მითოლოგიის მშვენიერი ქალბატონი. **14.** ბელორუსიის გყეების მკვიდრი, „წითელ წიგნში“ შეგანილი წყვილწიქოსანი. **18.** თვითმოქმედი აპარატების ზოგადი სახელი. **20.** ვინ არის ალაშიანი ან ნათიროულინი? **21.** კაცობრიობის გეოგრაფიულ ცნობიერებაში ყველაზე დიდი აღმოჩენის ავტორი. **22.** შინაგანი ორგანოების შემსწავლელი დარგი მედიცინისა. **26.** ამობურცულნახატიანი ქვა. **27.** თანამედროვე სამყაროს ყველაზე მილიტარისტული ჰუსეინი.

მრავალი გეოგრაფიული სახალისი არსებობს გაუგებარა. კარიკულაზე შემთხვევითი განაპირობა. ასე გაგაღიშა:

– როცა ამერიკის ჩრდილოეთი ნაწილების პირველადმოქმენები ერთი უცნობი მდინარის შესართავს მიაღწენ, იქ ადგილობრივ ინდიელთა დასახლება დახვდათ: მიმდურებმა ხელი გაიმყვინეს და იკითხეს – „რა ჰქვიათ ამ ადგილებს?“ დამხდურებმა კითხვისა ვერაფერი რომ ვერ გაიგეს, თქვეს – „კანადა“ თუ „კანადა“ – და ვეროქმემა მოგზაურებმა რუკაზე ამ ადგილმდებარეობას „კანადა“ მიაწერეს. ეს კი დიდი შეცდომა გახლდათ, რადგან იმ ადგილობრივი იროკებების გომის ენაზე „კანადა“ ნიშნავდა „სოფელს“ და სხვა არაფერს.

– ცენტრალურ ამერიკაში მდებარე პატარა სახელმწიფოს, „კოსტარეკას“ სახელი ესპანურიდან რომ ვთარგმნით, მივიღებთ „მდიდარ ნაპირს“. სწორედ ასე უწოდა ამ ადგილს 1502 წელს ქრისტოფერე კოლუმბმა, ახილა რა ნაირგვარი სამკაულებით შემკული ადგილობრივი მოსახლეობა. მოგვიანებით გაირკვა, რომ ამ ადგილებში ოქროს საბადოების ნახაზი კი არ არის და სამკაულები პერლან იყო ჩამოგანილი,

„მდიდარი ნაპირი“ კი სამუდამოდ შერჩა სახელად.

– მეხუთე კონგინენის – აესტრალიის – სახელი სიტყვისიტყვით ნიშნავს „სამხრეთის მიწას“, სინამდვილეში კი მის სამხრეთით კიდევაც სხვა მიწა – ანტარტიდა. ასე რომ, აქვე შეცდომასთან გვაქვს საქმე, მაგრამ ეს შეცდომა საუბრეებს მოკლებული არა არის, რადგან მაშინ, როცა აესტრალიას „სამხრეთის მიწას“ არქვეყნენ, არაფერს იცოდნენ, რომ მის იქით კიდევ რაღაც არსებობდა.

– ყველაზე შეუსაბამო დასახელება კი, რაც დღემდე რუკაზე არსებობს, ალბათ, უდიდესი ოკეანის სახელია. „წყნარი ოკეანე“ უწოდა მას ცნობილმა ზღვაოსანმა ფერნან მაგელანმა, რომელსაც უბრალოდ მოეჩვენა მისი სიწყნარე აბოთქერებული ატლანტიკიდან იქ მოხვედრისას.

მრავალ გეოგრაფიულ სახალისა-ელაპას შორის არის ისეთებიც, რას ეართის შეხალისი გეოგრაფიკოსებს ალაგვებამარეონის თაიშიაპარატიან, ვაგარა მსოფლივ ერთი შეხალისი...

წყნარი ოკეანის წყლებში მდებარეობს კუნძული სახალისი, რომელიც კონგინენისაგან ვიწრო თათრის სრუგითაა გამოყოფილი.

(გავრძელება მე-6 გვერდზე)

„შეხალისი, შეხალისი, – რა საოცრებაა! კანთა განყოფილებაში გრძელთაიანი შემოქარა“

ანუ აბანოვორლი (ნიჩლით მე-6 გვერდი)

19 კითხვა მილიტარისტული სულისკვათიანით განმსჭვალულთათვის

კ ნ ა ტ ბ რ ა დ ი რ ა ი
ი ი ლ ა ნ ა ი ც ა ზ ი ხ
ს ო შ ტ ი ლ ა ტ ს ი კ ს
ტ ნ ე ა ო ნ ა კ ზ რ ს ტ
ი ი ლ ბ ნ ა ბ რ ა ა ვ ა
ზ ნ ე ი ა ზ ი ლ ი ტ ო ბ
ე ტ ბ რ დ ა მ ო კ ო ს ი
რ ო ა რ ა ნ ა რ ა ბ ე დ
ბ ტ რ ა ბ ა რ რ ბ ი მ ა
ი ლ ნ ი რ ე ი ა დ ზ ო ი
ძ ე ზ ზ ო ნ ი ტ ა უ ზ რ
ვ ნ ე ბ ი ნ ო ი ზ შ ი ე
ე ი ი ა ა ვ რ ე ვ ე ლ ლ ი ტ რ ა
მ ე ხ მ ც ე მ ღ ი ძ ი ზ ა ც ი ა

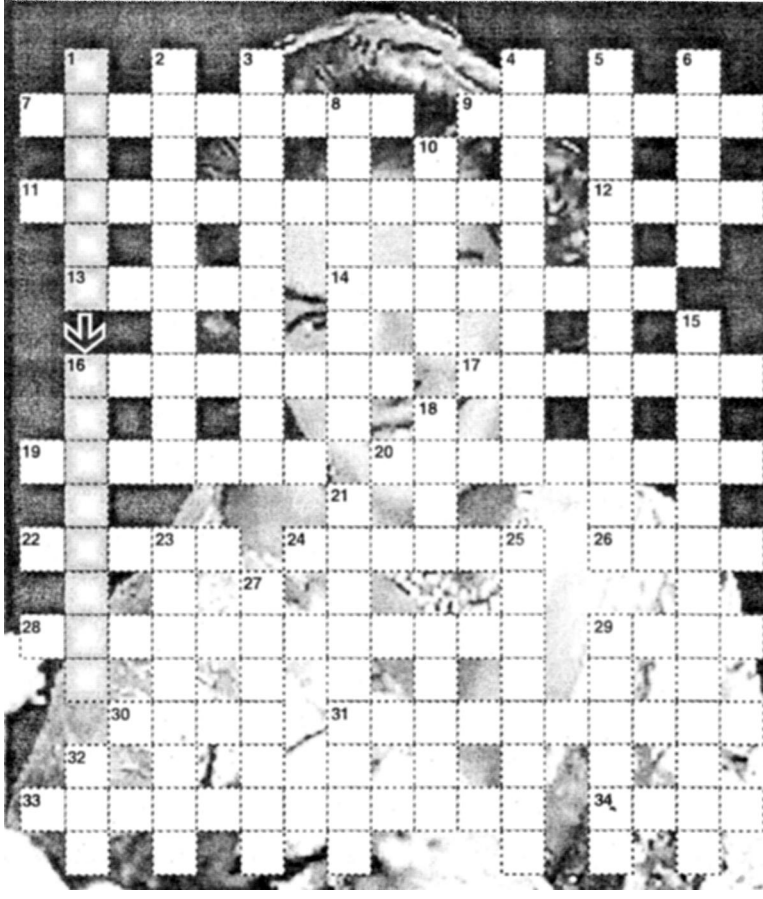


- 1. საოპარო მზადებისათვის გა-
თვალისწინებული სა-
ზოგადოებრივ-პროფი-
მიკური ღონისძიებანი.
2. ჯარის ნაწილი,
რომელიც უკონტინენტურ
ზურგისაქანე მოქრამ-
ბისს მთავარ ძალებს
ბოლოში მიუყვება და
იხაზს მათ.
3. რა სამხედრო პო-
ფისია ექონდა ქაისს,
რომელიც გავედგებულ
საოპარო კონფლიქტში
იყო გარდასმადიანთან?
4. ჯარისკაცის დათხ-
როვნა სამხედრო სამსახ-
ურშიდან.
5. ქართული გვირი,
რომელიც ზანკს შუა-
პარდა მე-2 მსოფლიო
ომის დროს.
6. უკველასი საოპარო
სივი იარაღი.
7. მე-2 მსოფლიო ომისდროინ-
დელი რუსი მხედართმთავარი.
8. ყველაზე მილიტარისტული
სახალისი მქონე ძაღლი საბჭოთა
ქინოს ისტორიაში.

- 9. საარტილერიო დანადგარი.
10. მწოდება, რომლის აღება მე-
ორა მსოფლიო ომის დამთავრებ-
ის სიმბოლოდ იხილავდა.
11. ქაიხი, რომელიც რუსეთის
მიმართ მთავარ მთავარ მთავარს ვი-
თომ დასახმარებლად მოუვლიდა.
12. საარტილერიო და საზენი-
ტო დანადგარების ერთობლივი
გარეხანი.
13. დიდი საჯარისო მხედართმ.
14. ძალაქი, სადას მე-2 მსოფ-
ლიო ომის დროს უმნიშვნელო-
ანესი ბრძოლა გაიმართა.
15. „БОГ ВОЙНЫ“ - რომლის
მას სტალინიმ უწოდა.
16. ქართული მხედართმთა-
ვარი, რომელიც ნაპოლეონს აბრ-
ძოდა.
17. ვიბლერალთა კონტრდაზ-
ვერვის ხელმძღვანელი... შვირლი-
სის შესახებ არსებული ფილმის
თანახად.
18. სამხედრო ნაწილი, რომ-
ელიც განლაგებული იქნა ამა
თუ იმ დასახლებაზე უაქმებში.
19. საოპარო მზადებისათვის
განაწილი აუხილავალი წინასწარი
მოქმედება.

მასწავლებელმა ბავშვებს დაეფალა დაეწერ-
ათ თავისუფალი თემა - „ჩემი მო-
მავალი პროფესია“
- ესე იგი შენ
გინდა, რომ კილე-
რი გამოხვიდე? - ირონიულად
ეკითხება მასწავლებელი ვანი-
კოს.

- დიახ, მასწ, მინდა!
- რაგომ?
- იმიტომ, რომ თქვენ მე მილიონს გადა-
მიხდით.
- რაგომ... როგორ?!
- გუშინ გავიგე, ქმარს რომ ეუბნებოდით -
მილიონს მიეცემ იმას, ვინც შენ მოგკლავს!



1. ავჯერად ვინ „იხალაზა“
ქროსოვრის უკან (სახელი და გვარი)?

- 1. დეკორატიული მცენარე,
რომელიც იკეთებს კალათი-
ბად შეკრებილ სხვადასხვა
შეფერილობის ყვავილებს.
3. ჩე.წ.ალ-მღე XV ს. დიდი
ეპიკელი ფარაონი.
4. გბა საქართველოში.
5. მასწავლებელი, რომელ-
საც თბილისში ასეთი ლექსი
გამოუთქმეს:
„საღაც მხალია
მეფილა გურა,
იქავაზნეთ ასპირანტურა“
6. საკვები ბალახი.
7. მითოლოგიური ძალი,
რომელიც ზღვის ურჩხ-
ულისაგან პერსიასა გადა-
არჩინა.
8. ქალაქი ამერიკის შეერ-
თებულ შტატებში.
9. ჩრდილოკავკასიელი...
10. სპორტული ნაგებობა.
11. ჩრდილოეთის ზღვების
მკვლევარი რუსი ზღვაოსანი.
12. ქალაქგარეთა სახლი.
13. ავსტრალიური ველური
ძაღლი.
14. მუსიკოსთა ერთობლიო-
ბა.
15. ქალაქ კრასნოდარის
პირვანდელი სახელი.
16. წყალგაუვადი ქსო-
ვილი.
17. ალკოჰოლური სასმელი.
18. ინკების იმპერიის მე-
კვიდრე სახელმწიფო.
19. ე.წ. „ბუნდური მხარე“
ნ-კ. პელოპონესის (საბერძნე-
თი) ცენტრალურ ნაწილში.
20. ღამეგრვის საიდუმლო
წარმომადგენელი უცხო ქვეყ-
ანაში.
21. არცთუ შორეულ წარ-
სულში რუსული ცირკის შე-
სანიშნავი კლოუნი (მეგსახე-
ლი).
22. ბრაზილიელი მწერალი,
ქორეი...
23. საზღ, რომელიც „ლაფუ-
ზის კანონის“ შემადგენელ
ნაწილს შუაზე კვეთს.
24. წყალმარხი ყურე ან
უბე.
25. სამხედრო მომსახურის
ალკამულობა.
26. (ბაგონი) კალმანი, საო-
პერეტო ხელეწიფების გენია.
27. შესანიშნავი იტალი-
ელი კინომსახიობი ძალი,
რომლის დაქრალუნიას,
როგორც ავტობიან, მთადი
რომი ზირდა.
28. მადაგასკარის დედა-
ქალაქი.
29. (თარ.) სახელმწიფო
სამხრეთ აფრიკაში.
29. (შე.) ამა თუ იმ სფეროს
სუპერ-წარმომადგენელი.
30. მხოლოდ ჩეხური სახე-
ლი მამაკაცისა.
31. ძველთბილისელი ბოპე-
მური პიროვნება.
32. თემურ ბაბლუანის ფი-
ლმი.
33. ქართველი საოპერო
მომღერლები, ბაგონი პეგრე
და ქალბატონი მედეა.
34. XIX ს. ფრანგი გრაფი-
კოსი, რომელმაც ბიბლია და
„ღონ კიხტი“ დაასაურათა.

