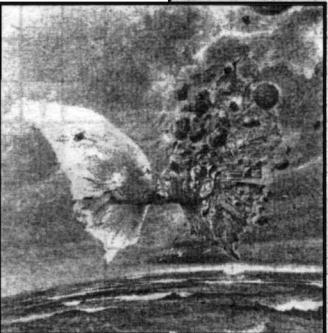


პროსპერიდი, სიცვალული და ფანტაზია



1. პრემია, რომელიც გამართები კანის
ისახლი გამოქვერებული
არა არის გვიაშვილი.

2. რეალიზმი
რის ჟანრის გაგე-
ნი. რომელის ღირა არა
რეალისტიკული რო-
ლი არის გვიაშვილი.

3. კოვენტი ჟანრის გაგე-
ლი ფეიერისტიკის სა-
სახელი რეალიზმი

4. რეალიზმის გა-
ნაკარი ფილმის რეა-
ლისტიკული გაგენი

5. კომიკული კორ-
ესასელავი. რომელიც ცალ-
ცალ იყენებს მილის სა-
სახელი რეალიზმი

6. მოვარდი განაკარი გა-
ნაკარის მილი

7. რა კვლევა ქ. რ. „გაფილი გაგენის უ-
კანონურობას?

8. „სიცვარელი“ არარა სიცვილი.

9. ახილე სიცვარელის სახელიანი. რომე-
ლის სიცვარელი მრავალი სასახლის რეა-
ლი მილი

10. ურავლი. რომელიც მილი ერთ მაჩინ-
სიცვარელის მისა დასავალი.

11. ურავი მცვარელი. რომელიც მისა:

„ერთგვარად მოსახურებალი რომელი
უძღვის. კავკა გამოიხილო ვერასერებული
ასეანასი მისახელა“.

12. იტალიული პირავანის რომელი. აკორდი
ფილმის „სიცვარელი და მილის გვალი“.

13. რასი კინოსახილი. მთავარი რომელი
ურევა... „კინოსახილი სიცვარელი“.

14. იტალიული პირავანის ფილმი-
ჯარი. სიცვარელი ზა უარავია“.

15. კარიველი კინოსახილი. აკორდი
ფილმის „კინოსახილი სიცვარელი“ (1979).

16. ურავი მცვარელი. რომელიც სახელსაც
ვერავილდება 40 წლის ვერაზე მოსახლი სიც-
ვარელი.

17. სამოგალის სიცვარელი.

18. მარივალი მთაბაღული რაზის რომელი.
კარიველი სახელის „რობა ასეთი სიც-
ვარელი“ (1959).

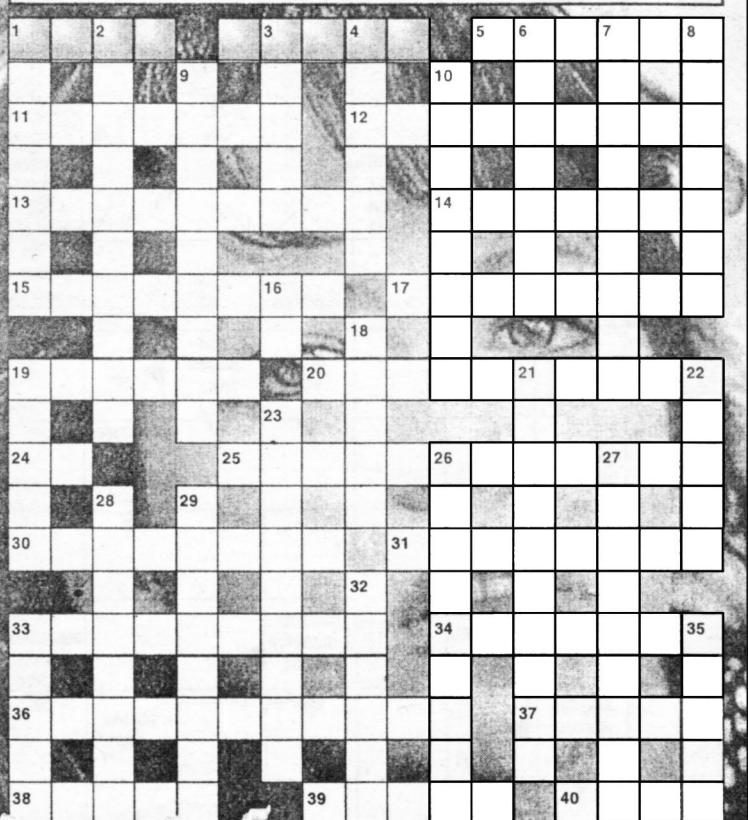
19. აკორდი აივისის „კინოგობა ზა სიც-
ვარელი“.

20. ბიჭამ განელის არმა არარი უ-
კანონის ზა კომინა უღელტე სიცვარელის
ვესახ.

21. კარიველის ფილმის რომელი. რომელი
სიცვარელი, რომ სამარტინ საუკავშირო რომე-
ლია დას - სიცვარელი. რომელი მისა-
ხლება და სიცვარელი. რომელი განეიძუ-
ლება.

22. სიცვარელის „ფილმის უკანი“. რომელი
სახელით მიტა სიცვა „სიცვარელის“ წარ-
ომივა.

1. ჩამ, ჩაჯერად ვინ „იმაღლება“ კროსვილის უკან?



თარაზულება: 5. ირან-აზერბაიჯანის სასაბლოო პუნქტი.

11. ჩეხი კინორეჟისორი, ავტორი ფილმისა „გოდაცამ გვაჩუ-
ლას ბუქს გადაუფრინა“. 12. შენიბის შეგნით სიცვარელი.

13. ჩემბალო, ვერჯინბალე, საინეგი, ელავიუიტერუმი... ცველა
ეს ანსტრუმენტი არის სიცვარელისა ერთი უური ცნობილი
მუსიკარელებისა... მაინც რომელის? 14. მეღოლია, რომელი
და იგიმოგივად გასაღებს ფილმს – „კუკარაბა“. 15. მითიური
ოქროურევილი ქეცანა, რომელსაც ქსანერადი კინისტაღოლ-
რება სახელით ამერიკაში დატებულის. 17. რეტრო აკ-
ტორი ჰექსანისეული ისექსისი (ჰექსეულის მორჯულე-
ბა“ და „რომერ და ჯულიეტა“) ექრანიზებისა. 19. სიცეცა,
რომლითაც აკაკ წერილობა თავის „თორინიკე ერისოვა-
ში“ პეტრუ გმა შექმნა. 20. ბაბილონელი ქალაბარონი, რომ-
ლის სახელს მსოფლიოს ერთ-ერთი საოცრება უკავშირდე-
ბა. 24. მექანიზმი. 25. იხილებო ილუსტრაცია და ვა პასუხ-
ეთ რი გი ის ნახაგა ეს? 30. „შეერთო იგი უღელტეობის
და აღადრო... (რა?)“ – ეს შემანიერი სიცეცა, თქვენგა
გასახელებელი სიცეცა კა არასწორად წერია სასკოლო სახ-
ელმძღვანელოში... შეეცადეთ მისი სწორი ფორმა გაიხსე-
ნოთ. 31. სიცელის მოხელის თანამდებობა მუფის რესეტის-
დროინდელ სექართველობა. 33. ქართული ქრისის სხეუ-
ლა და დაეცება. 34. ამოგმენი მარილი (HN03) მხოლო-
ბით რიცხვში. 36. ფორმა პროდუქტისა... მოხერხებული შენახ-
ვისა და სწორი მომზადებისათვის. 37. იაპონიის ერთ-ერთი
ძველი დედაქალაქი. 38. (გოსმერი) სმეხითა რესული კი-
ნოსა და ეგრძნადის მსახიობი. 39. რა პერია თეთა ქამუშაბის
ქალაქელ ცოლს? 40. ამერიკელი კინომსახიობი, ბრედ...

გვერდება: 1. ძველებეჭის ძრამატერგი. 2. ბორბლის შენახვი-
ლი ფრანგი კინოკომიქტისა. 3. უდანაშაულობის საბური. 4.

ბუნბის დამორჩილებული ძალა. 6. XX ს. რესი პოეტი,
ალექსეი ალექსანდროვიცე. 7. ვინ არის თითოეული იანგი?

8. სპორტული ინგნერას მწარმებელი ფირჩა. 9. საქარ-
თველის მხარე. 10. ავგომინილის ქედებაში მოწყვანი მოწყ-
ული ძალი.

16. რაბის პროდიუსერი. 18. „სალამი“ – დღეს
მობატონეთა ენაზე. 19. პროსტატული – ჩენია წინაპრედი-
სათვის. 21. თეითომქენე დანაღგანია და ხელისწყოთა ერ-
თობლიობა. 22. სათუთი. 23. ხელის სანაები – ძელობზოლი-

სურად. 26. მისანიშნებელი რაბ.

27. ხორბლის შესანახი ნაგე-
ბობა. 28. წერთა – (ისე იმ)

დღეს მიბაგონებით ენაზე. 29.

„სილამაბის“ სინონიში. 32.

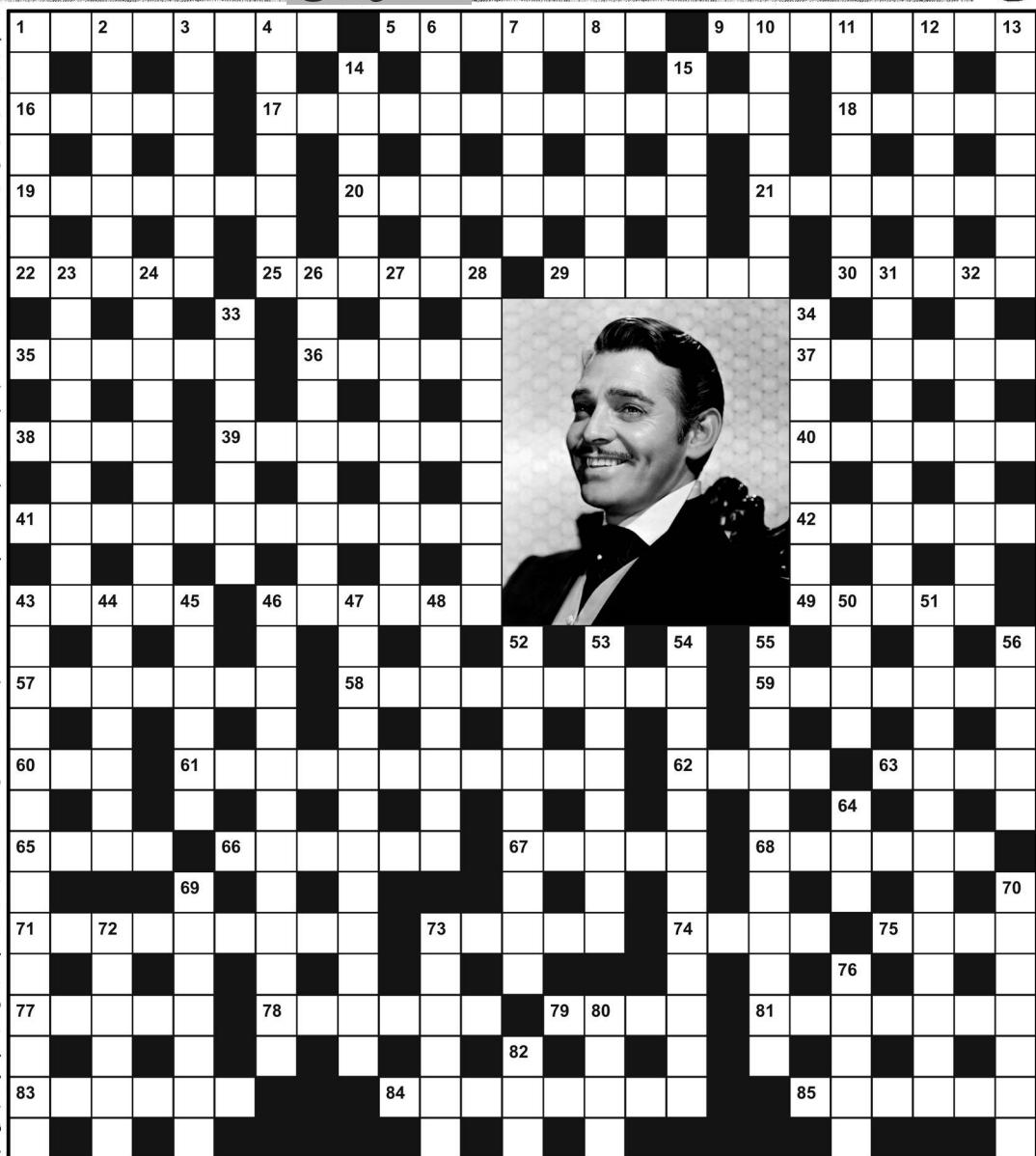
ყოფ. სოც. ბანაქში ყელაბებ მე-
ტად გავრცელებული სახელი სა-
ორგელის სამუშალენოებისა. 33.

თბილისის ერთ-ერთი განსას-
ვენებელი. 35. ქალაქი დიდ ბრი-
ტანიის, სადაც 1440 წ. დარსე-
ბული კოლეჯი მდებარეობს.

ნოტის ანგლიური მღვდელი და ავ-
ტობურის მდღოლი
ღვთის წინაშე ერ-
თა წარდგნენ. უფალს ბევრია არ უფიქრია – მღვდელი
კოკონებით გამამდესა, მდღოლი კა – საძოობებში.
– რატომ, უფალო?! – ბევრადა მღვდელმა.
– იმიტომ, რომ შენს წირვაზე უკლიას ეძინა, ნაცვლად
იძინა, რომ ელოცათ, ამის ავტობური კა ყმალა ღარუ-
ლობდა, ნაცვლად იძინა, რომ სმინქობდათ.



ვაელად: 1. თერჯელი სამაროს ოდინდელი ღილერი. 2. გეომეტრიული ხელსაწყო. 3. პოულარული სერალი მიგლე ძალაბილის მონაწილეობით. 4. ალპინისტების მარშრუტის მთავარი დაბრკოლება. 6. 1981 წ 13 მაისის დიუსელი ღორონის მაგისტრის მთავარი მსაჯი, უკი. 7. „მაინტ“ გასატეხი ღროვანითი ძირულას ნივთი. 8. დათინიულადმერიკელია დამხმარე მეურნეობა. 10. დადესტნის სახალხო პოეტი, სახელად სულეიმანი... 11. უკასელადაქევითება. 12. საფოსტო გზავნილი. 13. აპენინების ნახევარუნძულის უძველესი ბინადარი. 14. დაბალი წრის წარმომადგენერი ღევლი რომბი. 15. ჩვენი ფლორის წარმომადგენერი. 23. იანამედრიევ რუსეთის ერთ-ერთი პოლიტ-აღმინისტრაციული ლიდერი. 24. აღმოსავლეთის ქვეყნების საელჩოებში მომუშავე თარჯიმანი. 26. ხიგბადიდების სახელებაობა. 27. XIV საუკუნის ინგლისელი პეტრი. 28. სალფავი ნიკოლება, რომელსაც იდებენ ენდროს ფეხვებისაგან. 31. შეას ურანგი მეოგავე. 32. აგალიური კინოს „ბარნაბა“. 33. საღელსაწაულო წვეულება. 34. რამეტ შესკალური თემის მრავალგის დაქინებით გამოერება. 43. პატრი ქალაქი მოსკოვის ოლქში. 44. ქართველი კანონების ბატონი დავით. 45. აბის კონგრენგის ცველა ღროის უდიდესი მოჭადრაკე. 46. გეომეტრიული ხელსაწყო. 47. ვისიმე საქმიანობის დადებითი წერილობითი შეფასება. 48. ლუდვიგ ვან ბეტოვენის ოპერა. 50. ინდოელ ქალთა სამოსი. 51. დაბშული სიერცისადმი შემ. 52. აშშ-ი ერთ-ერთი საუნივერსიტეტო ცენტრი რამის შეგაში. 53. ჩვენს ცნობილიაში შემოსული კელაბეგი ცნობილი ქორი. 54. რამის კონგრენგის ცველა ღროის უდიდესი მოჭადრაკე. 55. ხალისის მოშემმართვის რამ. 56. ქრისტეფორე კოლუმბის ერთ-ერთი კარავლას, სახელი. 64. წამლის ერთ-ერთი ფორმა. 69. აკადმიურული გადახრების მქონე სუბიექტი. 70. მიბამე-გამასხრების ერთ-ერთი სახეობა. 72. ცნობილ უნგრელ კინოშემსახის ქადა, ვე-73. ერთგანარი იამონერი სახური სახავითი თაბაში. 76. ხის საჭრისი, რომელსაც მოქანდაკებები იყენებენ თიხისაგან ან პლასტიკისაგან რამეს ძერწვისას. 80. საქართველოს ისტორიის უდიდესი პირობითი თაბაში. 82. ხის სახავითი შემთხვევაში სახური სახავითი მოქანდაკებები იყენებენ თერჯელი ღევლის მიზანთ. 83. სახურის უდიდესი პირობითი თაბაში. 84. ხის სახავითი შემთხვევაში სახური სახავითი მოქანდაკებები იყენებენ თერჯელი ღევლის მიზანთ.



თარაზელად: 1. ღურჯი ან იისფერი ძვირფასი ქა. 5. იგივეა, რაც ჭირავარი. 9. კანის ქრონიკელი არაგადამდები დაგადაბება. 16. ქართველი არაპროფესიონალი მახაიობა, ბაგონი აბესალომი. 17. მაგან სასახოთ ენის ზერგავის მაიხალებისთვის დაკავშირებული მოტორი. 18. შეალედი ირ უერტიკა-უერტის ხაზის მორის გაბელები. 19. ეკლესიიდან განდევნა, სეჩენენება... 20. მიმწერის ქამის ოპერური ვითარება. 21. წიგნების ვერგიკალური მდგომარეობაში შესანიშავი მოყვითალობა. 22. ქალი ძველებეგი ჰერური მითოლოგიიდან... ბერძენი პერას კოლეგა. 25. ჩვენ ასეთ ყოფილ განცხორმას ვეწოლებით ხოლმე თუმცა ბოგჯერ, „აშ“ ძრომნულ სიგვავას ვიყენებთ ხოლმე აქა რაზი-ინგრაზ... 29. პროდექტი, რომელიც თანამოსაუბრის პირისათვის არ გვენახება ხოლმე კარი ამბის მოგანის შემთხვევაში. 30. საჭურუონი ნათურების „ნათლია“. 35. სოფელი იმზურებული რაიონში. 36. სპილენის ვერიულებიანი კურსერები (ზეგან კოტენდონ) სხვათა შერის... მთელი აღმოსავლერი პოეტია ამ კურსლისა და ვინმე ლამაზიანის სხეულის შედარებითა გაჯერებული). 37. დასახლებული პერექტი, რომელსაც ასე მთავრობებით უმდებრობნები აქ. „ბერნიერი შეხვედრის“ ქრისონაერი. 38. მექანიკელი სახალხო გმირი, რომლის განსახიერება ამ ბოლო დროს ანგონით ბანდერასმაც სცადა. 39. აეგონომიური წარმონაქმნი რესეკის სკანდინავიისპირა რეგიონში. 40. ქალი ძველრომაული მითოლოგიან... (ქეც) ბერძენი პერას კოლეგა. 41. საუწყისო დაწესებების ასებული სახელი, რომელიც ახლა ჩვენის მკვიდრეობა. 42. დარბილიერი ფეხურთელი, რომლის გვარი ქართველი კროსვორდისგასათვეს გაჭირვების გაღკვეთის უკანის შემპინი 1500 მეტრზე რბგ-ნაში.

ნის წარმომადგენელი, რომელსაც ჩვენ მეტისმეტ ემციურობას ვაძრალებთ ხოლმე. 49. გია ფერაბის ერთ-ერთი მირეველი კინოპერსონაჟი. 57. (ფეხბურთის ისტორიიდან) ლეგენდარული ბასკა ფეხბურთელი, რომელსაც (მციონი?) თბილისშიც უთმაშია. 58. (გნუკლეოპედიიდან) XX საუკუნის ლიგენელი მოქანდაკე. 59. ძველისმეტე ლეგენდი ამერიკული სერიალი, სადაც მთავარი როლს უდიდესი მოცურავე ჯონ გაიმიულერი ასრულებდა. 60. კანონაგიური ქვეყნების წურილი ფული. 61. ფონეგიური მოკლენა, როგორც სიგანგმი თრი კრინიარი ბერი-დან ერთ-ერთი სახეს იცვლის (ანუ როცა ნაცვლად გურულისა, ვამბობთ გურული). 62. ნიადაგის სიყარიილის სახესვაობა. 63. დაბალი პარკოსანი მეურანე. 65. გონის სალანდიას ქალიმეოლი... ლეო ქაჩელის ციბილი ნაწარმოტების მიზანთ. 66. მალაის არქი ჰელაგი კუვლაბე დადი კუნძულის ერთ-ერთი სახეს იცვლის (ანუ როცა ნაცვლად გურულისა, ვამბობთ გურული). 67. ახალი, ნირის, ანუ? 68. ფეხბურთის მცველთა ერთ-ერთი „პროფესია“. 71. ფრანსესა რაბლეს ცნობილი ნაწარმოტების ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟი. 73. „ძველი“ ანუ როგორი? 74. დღეს ერთით გაპოპულარულებული (ძალგებ მარგვა) რუსული თამაში. 75. საბლავა ინვენტარი, რომლის გამოგრძელებამ ახალი სამყაროს“ აღმოჩნდა დაჩქარა. 77. თანაბარობორების სახესვაობა. 78. გერიგ-აღმინ. ერთეული. 79. გამოუვალი მდგომარეობა. 81. ქაპანურ ეკლესიების ამბობის უკან მოთავსებული დღი მის ხაგა. 83. რა პერი დღვენდებული სუპერკრონიკორის მთავარი (მომილიმერ) მარტინასელ (ზეგან კოტენდონ) ჩვენ მოვი ბოლო სახელი მასალა ამ პაროვენებისა და კერთლ ლომბარდის რომბანგიულ-გრაგიული სიყვარულის შესახებ, რომელსაც მაღლე შემოგამატებით). 84. შეკრიმენგველება. 85. საღმომანაგრაფო სიკრცე.

ადამიანის გააღამიანების მოელი პროცესის შევეღლობას გაუწევეტლად ახლავს თან ისეთი ქმედებები, როცა ბურბის მეტვებით სუბიექტი თავისი მკრებელური (...და ანგარებიანი!) მიზნებისათვის ბურბის პირუტყვი მოიწყებს:

ასე მაგალითად:

მავარმა სამხრეთამერიკელმა ქალ-

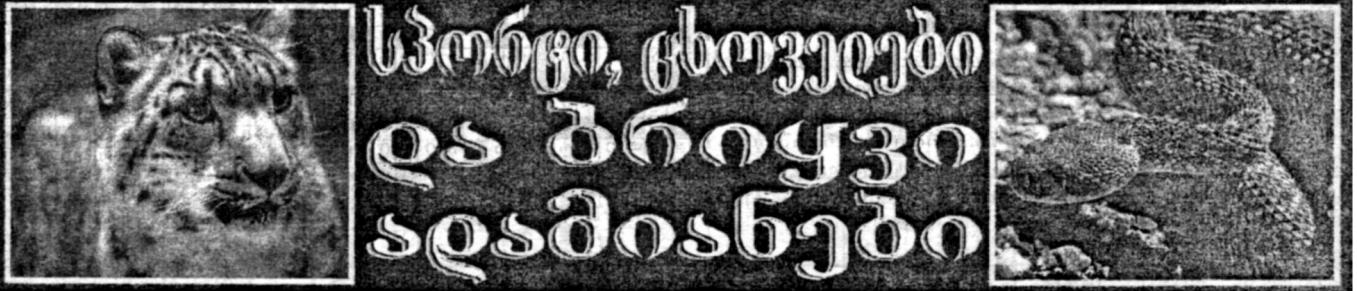
ჰეპარდის გახარებული აღმზრდელი ჯერულობით შორსა იმ აზრისაგან, რომ თავისი „რეკორდსმენი“ სარჩენ ბილიკებზე ადამიანის გერული დაფენის, რაკიდა ეს გარეული კატა კრობ თავნება არ სებაა და ადამიანთან გაჰყავება, შესაძლოა, „თუ კადრისონს“ კადევაც; მაილომ ნენებული საშერე-თავერიკელი იყენებს...

ასე მაგალითად:

მავარმა სამხრეთამერიკელმა ქალ-

ირებულმა კოლეგებმა თავისი რელიგიურ-პოლიტიკური მიწნებისათვის უაუზის სხვა წარმომადგენლის სხვა უაუზის გამოსაზრებელის ცალიდეს.

აღნიშნულ ქალაქში ამასწინაა გამართა მატჩი ინდოეთისა და პაკისტანის მოკრიკეტეთა უკუნდების შორსა, რასაც პროტესტო შეეცვალებოდა რაღაც პარტიის უკადურესი მემარჯვენ ნა-



ბატონმა, ენდ ბეკპელინგმა, გადაწყვიტა ჰეპარდის საოცარი სისწრაუეთავისი „სპორტული პატივმოყვარეობის“ დასაქმეოფენიბლად გამოიყენებან და კია პტაუნის სტადიონზე შეერებილი ათასობით მაცურებლის თვალწინ აზტურა ბურბის ეს უსწრავესი ჭურუმწოდარა 100 მეტრი მანძილი მოტლი მასი „ელიოსებური“ ნიჭიერებით დაუფარა. ცხოველი არ გაუძლიანდა თავის „მწვრთნელს“ და ეს კლასიური სპრინტერული დისტანცია 6,08 წამში გაირჩინა. შეგახსენით, რომ ამავე მანძილზე მსოფლიო რეკორდი ადამიანთა შორის გეუთვისი კანადელ დონოვნ ბეილის და 9,84 წამს უდრის. მართალია,

არდს ამზადებს სპორტული კარიერა-სათვის და მაღლე, ალბათ, კერტაუნებული მბლეისნობის მოყვარულები რიც უსწრაუესა არსბის დუელს იჩილავენ სპორტულ არნაზე.

...დამატებით კი ასეთ ფაქტებს მოგახსენებთ: ჰეპარდს შეუძლია წამში 27 მეტრი გაირჩინოს, ანუ ეს მანძილი სამი 8-8,5 მეტრიანი ნახტეობით დაუროს, ცხოველი ს სიჩარე ჩევნი სინამდვილისათვის დამასასათვებულ პარამეტრებში რომ გადავიცვანოთ მიზიდეთ, რომ ეს სტრუქტურულ ვითარებაში ეს ცხოველი საიმში 100 კალომეტრის დაუარეს მიახერხებს... ნიუტონიში კი სამხრეთამერიკელი ქალაქონონს ნაკლებად ციკლიზ-

ციონანალისტები და განაცხადეს, რომ ჩაშლიდნენ საძაგელი მუსლიმანების მონაწილეობით გამართულ მატჩს და სამამისო ტრაბერუებს ასიმოთ შეამტან კიბრალ შეუსევლენ. ინდოეთის პრემიერ-შინისტრმა კი მიმართა თხოვნით თავის თანამებულებელ რელიგიურ-პოლიტიკურ აქტივისტებს, რომ არ დაეშვათ მსაგასი პრეცედენტი, მაგრამ მანც გაითაროს, ეს სიჩარე ჩევნი სინამდვილისათვის დამასასათვებულ პარამეტრებში რომ გადავიცვანოთ მიზიდეთ, რომ ეს სტრუქტურულ ვითარებაში ეს ცხოველი საიმში 100 კალომეტრის დაუარეს მიახერხებს... ნიუტონიში კი სამხრეთამერიკელი ქალაქონონს მიზნით.

ადვილად დაამარცხეს პაკისტანები, რომელთაც მოელი მატჩის მანძილზე ნერვიულობა სდევდათ თან და იმს ფიქრში იყვნენ, რომ შეამტან დაგესლოლი მაცურებლის ხელში არ ჩავრინოს იყვნენ.

და ბოლოს:

ეს ორი ფაქტი ჩევნოთვის საინტერესოა არა მხოლოდ იმთ, რომ ადამიანი თავის ქვენა გრძნობების სისრულეში მოყვანას ბუნების უტყვია წარმომადგენლიბის საშუალებით ცილინდრის, სათქმელი ისაა, რომ ანგარებასა და შემსაწინააღმდეგო პრეპარატებიც საკმოდ მიაშველია მატჩის მსვლელობისას მაცურებლებია უსაფრთხოების მიზნით.

...თუმცა პროცესი კი მიმდინარეობს...

დიდი ვოლფი

32	7	20	1	27	20	15
16	12	17	6	14	6	26
6		23		14	22	1
12	19	8	15	12	31	12
32		14		25	19	33
25	22	14	1	5	12	21
1					21	6
18	5	15	17	15	19	12
6		6		12	9	33
6	28	12	6	14	1	33
6	6	13	8			11
4	14	15	5	22	6	12
29		21		14	31	6
30	12	30	12	5	6	4
6					12	12

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

თავასაცენი

1	2	3	4	5	6	7
8					9	
10					11	
12					13	14
16					17	
19	20				21	
23		24			25	26
27					28	

დაუგრძელეთ ამ სიცავას აღამიანი სახე

თარაღულეთ: 8. აგობერა. 9. ბილეუა. 10. ნანიკო. 11. ველოდარო. 12. გინეპოლე. 14. სათრო. 16. ექსტანისტი. 18. იურა. 19. რიაბში. 21. ცაპერა. 23. ანგარება. 25. ნამოუკა. 27. პანიკორ. 28. ისლარა.

ვაველეთ: 1. რომელი. 2. ლიდერი. 3. ფერი. 4. ჭავა. 5. აბრეგ. 6. რაგივალეკა. 7. კისილებო. 13. ფოთკარგი. 15. ლიქონეუება. 17. ნიგრა-რაგი. 20. რუბაზი. 22. სინიკი. 24. ვერა. 26. ირმე.



1000 კითხვა .. ზნაორ-კაპის” რეალურანდაზ

72. ძველ ღროს „იგი“ საერთო-სახალხო თაყვანის ცენტრის მიერ მრავალი ბეჭ- „იგი“ იყო მრავალი ბეჭ- ნული ქალაქის დებადებები გა- მოსახული. ლიტერატურა- სა და ხელოვნებაში „მას“ გამოსახავდნენ, როგორც გონიერებისა და უანგარო ერთგულების სიმბოლოს. „მისი“ გამოსახულება შეგ- უძლოთ გენახათ მოწერე- ბეჭდაც კი...

ურალება - კითხვა!

კი ან რა არის „უს“?

73. 1997 წლის ოქტომბერ-ში ამ კითხვის ავტორი სამ- შობლოში ბრუნდებოდა თურქეთის კურორტ ანგა- ლიდან, სადაც, მისი თქმით, მოსაწონი არაფერი იყო. აეროპორტისაკენ მგზავრო- ბისას მან დიდ სარეკლამო დაფაბე უზარმაგარი ასოე- ბით წაწერილი სიგყრე დაინ- ახა, რომელიც სრული სი- გულით გამოხატავდა ამ კი- თხვის ავტორის აჩრის აღნიშ- ნული კურორტის შესახებ. სახლში დაბრუნების შემდეგ

ამ კითხვის ავტორი ერთობ გაოცებული შეიქნა, როდესაც აღმოაჩინა, რომ იმ „სიგყრეს“ შესაბამისი ექვსი ერთნაირი ნივთი პქონია ჩამოგანილი ანგალიდან...

ურალება - კითხვა!

მანიც რა სიტყვა ეწვრა იმ სარველომატ დაფაზზ?

74. ერთი საერთაშორი- სო ტელეეკრანალისტის მო- ნათხობის თანახმად, ერ- თი დიდი ამერიკული გამო- თის რეაგექტიაში ყოფნისას მას დასჭირდა რალაც ფაქ- ტის ჩაწერა, მაგრმ ეს ვერ შეძლო, რდებამ მთელ რე- დაქტიაში არ აღმოჩნდა ქა- დალდის პატარა ნაგლეჯიც კი...

ურალება - კითხვა!

როგორ შეძლობა მოშენოვა

კი?

გასული ცომის

კასეთაზ

69. პარავაელი დეელიან- ტები ერთი ჯგუფის სისხლის მქონე ღონიორები უნდა იყვ- ნენ, რათა მათ ოუიცალური უფლება პქონდეთ დეელის გამართვისა.

70. ძველი ბერძნები უვი- ცი ადამიანის შესახებ ამ- ბოძნენ:

მან არ იყის არც კითხვა და არც უსურება.

71. სპორტის სახეობა, რომ-

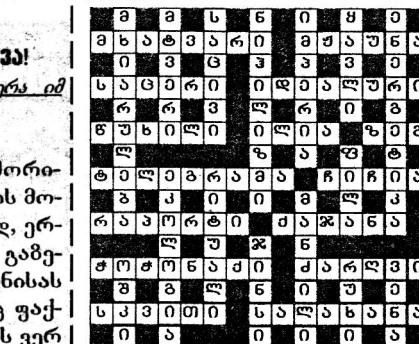
ელიც XVIII საუკუნის ინ-

დლისში წარმოშეა კადემი-

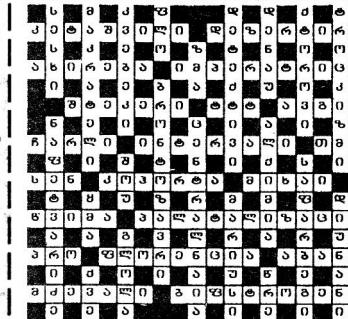
ური ნიბილონიბა გახლავთ.

გასული „ფართიზის“ პასუხი

ე ი ც რ ვ რ ვ რ დ ი



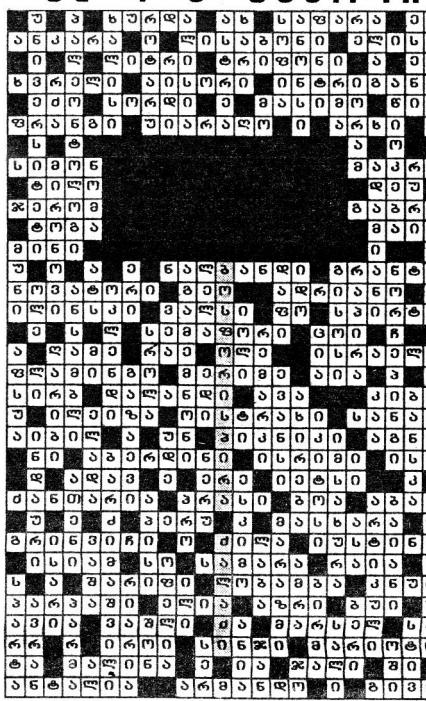
პ ე 2 ვ ვ რ დ ი



პ ე 6 ვ ვ რ დ ი



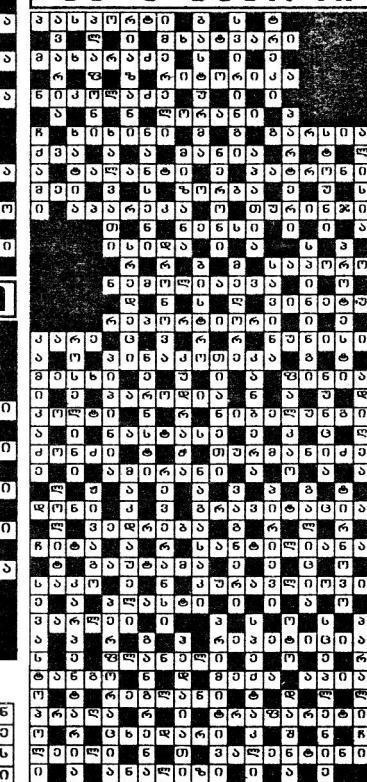
პ ე 4 - 5 ვ ვ რ დ ი



1-ლ ი ვ ვ რ დ ი



პ ე 3 ვ ვ რ დ ი



პ ე 8 ვ ვ რ დ ი



„ფანტაზის“ რე- დაქცია შეღავა- თიან ფასად შეი- ძენს პოლიგრაფიუ- ლი საქმიანობი- სათვის გამოსადეგ პრინტერს. დაგვიკავშირდით საღამოს საათებში

ი /ს „ფართიზი“

რეალურანდაზ №7/1-1811 ინცის საკონცი

ალექსანდრე ზა ვასტავა

ელექტროპოლეგი

თელეფონი — 79-53-70

e-mail: vakho20@ti.net.ge



შეგახსენები. რომ მაღა გამოვა „სკადიცევიური კროსორდები“

6

დიადენის განათლება აუტოსაჟი	4	ნიკო მარიან ბრონი	ავა მა- ლინალ რაიონი	დუშ- ეპიც. ცისაქებ	ილიას და გელას დავით სავანი	ჩაღ- რაიონი გალაზი	მამი გავაუ- სავანი
ვაგიანი		ალექსი ლავი	რაფი- მილანას ვლენას ხაზი				
5		შ. ა. ა- რამან- ტავალ	გვალი- ლის ის- მარ. მარ.	ვარდიშვი- ლის განილი	ლომი გალი	მერი- სრუსის დაცი	3
ალისახა მარი ლეიკი					სამი დორის გამერა	როგორი დაღუა 6.00?	
1		აფრიკას სახელავი	აფ. იმი				ვალ- პარმი (ვსან.)
კიბელის კავკავი			სამარ- ევა- ეპიც. დალენი				
7		რასალის მონიანი. სოფიელი	დასა- რთველის რამარი		კაბინ განი		
ვერიასის სახელ- მოფო				რამი თბეა „არ... სარწმუნი“	სასოფია- ნელი	კლინი 334 ერეკა	1941-45 წლებში დააყვა- ლი აიში
არ- ავრი სის- რიცვა	2		ფილის ვაიონი	სამარ- უსინი გვისი			კლინი სისხ
ნიკოსის საქართველო				ილიას ვაიონი	სა		
ბათუ- ასაკი		სირი	ივანე- ლიანი (მისიერი) სტარი	კაბინ- დანალ გვიანი			დოდო აავია- კორპუსი მარსელი
		სირი	მრავ. კავილი		..ვაჟის- ტავისის არამი	ია ა- ლენი- ს გვალი დ. საჭირი	
			ძ. ა. ა. ა.		არამი არამი		
	8				ავაზ. კავილი	ვარდა ..ხეა	რეალი ცეცება

გეოგრაფია

1. ევროპის სახელმწიფო, რომელიც სხვაგვარად „ტიტების ქვეყნის“ სახელითაა ცნობილი.

2. სოფელი ქასის რაობიში.

3. მაღაის არქი პელაგის ორსახელიანი კუნძულის ერთ-ერთი სახელი.

ქიმი

4. მსოფლიოს მუნჯი კინოს უდიდესი კომიკოსის ერთ-ერთი სახელი.

5. მეცნიერი-პერსონაჟი საბჭ. მრავალსერიანი ფილმისა „გამაფულის ჩიდმეტი გაელვება“.

6. მხევილ ჭიაურელის ფილმი.

7. რა სახელით მიმართავს მარჯვენა ფოტოზე გამოსახული (სპილოს ხორთუმზე ამხელრებული) ქალბაგონი თავის კინომასხით ქმარი?

საკუთრისებულო გამოირჩევა

8. რესი ფიბიკოსის და ელექტროტექნიკოსის **ალექსანდრე სტეფანის პოპოვი** -ის გამონაცვლი.

9. აგომური ნომერი 11, აგომური მასა 22,98977... (ისწავლეთ ქიმია!)

10. დამუხტული აგომი ან აგომთა ჯგუფი (ისწავლეთ ფიზიკა!)



