

զՅԱՅՑՅՈՒՆ

၃၁၈

ԱՅԱՀԻՋԱՅԱՅՆԱԳՐ

ԿԱՆԿՈՆՑԱԼՈՒԹԻԿ

ଭାଷାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ପାଇଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା

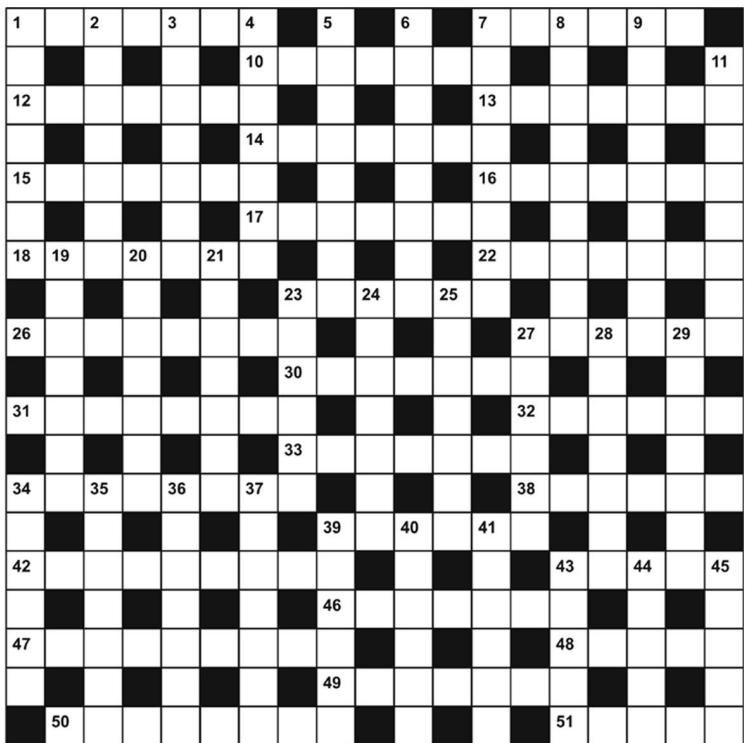


ორი სუარკომსვორდი:
პირველი — 152 სიტყვა
მეორე — 110 სიტყვა

ალექსანდრე თავარიშვილი ამერიკული უფლისტი, „სუპერი“, ხოლო ან-არჩენი, თუ რამ კარგი და საუკეთესოა ამერიკუნაფ. — „ევრო“. ასე რომ, ამ ნიშნით აქვე ქვემოთ, იბ-ილეთ ევროკუროს ცოლი „ოფინი“, რომელიც პირობითა ჩვენთვის „პეტრენის“ ფსევდონიმთ წნობილ შსაბიომს ექვენება და რომელსაც პილივუფის, ესე იგი ამერიკის, საოქრობათა ნუსხები ერთ-ერთი პირველი აფგილი აქვს დამობილი მერილინ მონილისა და ელიზაბეტ ტერილორთან ერთად. ასე რომ, რაყილა ჩვენმა ენამ საშუალება მოგვარ, „სუპერი“ სხვა საუკუთრისოთაგან ევრო ნინ-სართით გაგვამიტან, ჩვენს ადგენით და „ევროკუროს ცოლი“ ევროქალით დავიწყოთ. რადგან იგი გაგანია ევროპაში, შელგის ფედაქალაქ ბრიტანელში დაინადა 1929 წლის 4 აპრილს, ეროვნებით შელგიელი გახლოდათ (ედა ან ჰემსტრო-რასტრი) და აქვე, (ან უკუ ჩვენს!) ევროპაში, შევიწრიის ქალაქ ლოზანაში, გარდაიმარც 1993 წლის 20 იანვარს...

ორი სუპერკროს ვორდი: პირველი — 152 სიტყვა, მეორე — 110 სიტყვა

3601-60080630



01-100 ქულა - კულია...

100-160 ქულა - საშუალო შედეგი

161-220 ქულა - ოსგატური შეღეგა

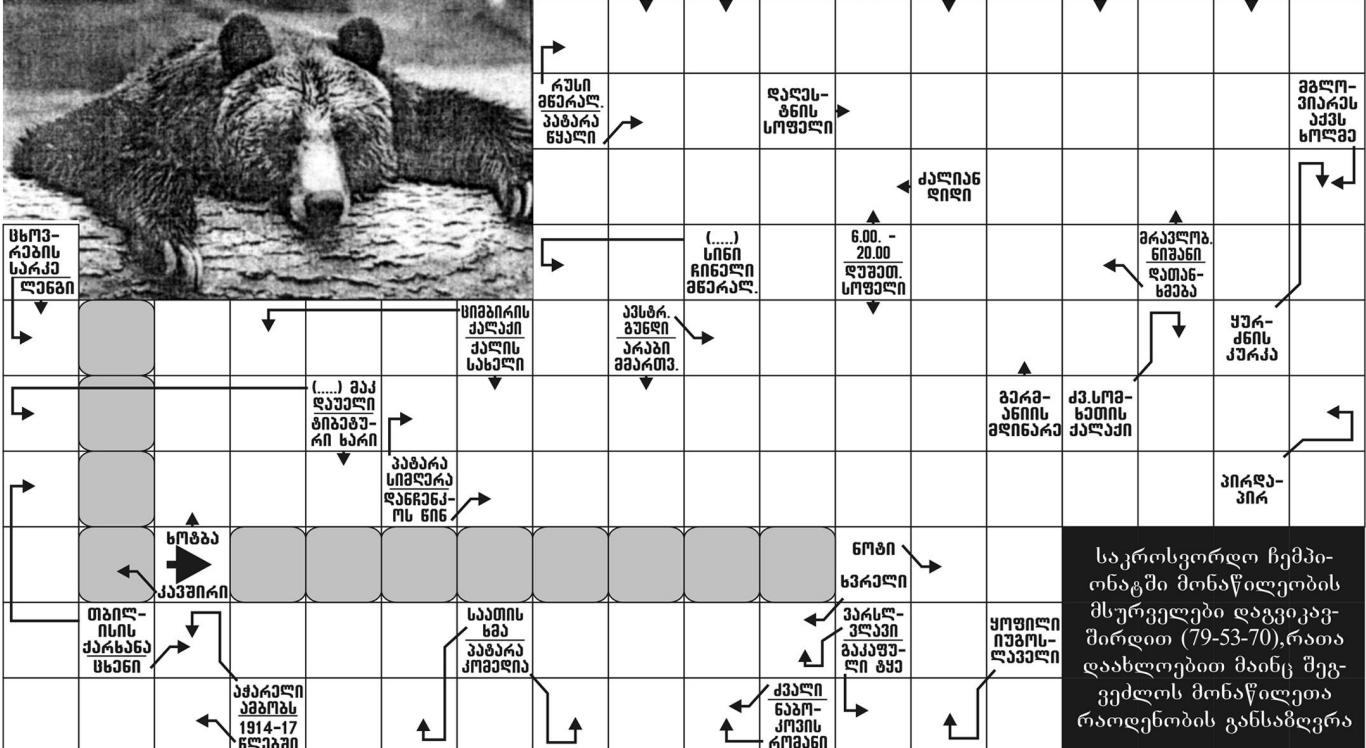
-280 ქულა – კონსაისტე
შეღეგი!

314 ქულა – იქვენ კროსვორდის აყენორი ბრძანდებით!

პასუხები იხილეთ მე-14 გვერდზე

3-6 17 3 300 13

(5). 6. ჰაერნოლის „კოლეგია“ მათემატიკური მრული (5). 7. გამსახურდას სულ მინდას საკვარცელი ქალი (8). 8. „უარისმგამებელი“ ცნობა (3). 9. გვიმეტყველება და მანქანულებას საჩი (4). 10. ირბა სიათოძეს (5). 19. საბჭოური საბაზისოს პარარაქე (5). 20. ჩრდილოებეკავი იონი (6). 21. მი-პავალი. 0,000 წლას „ბაგდინ-ბაგრონი“ ფანგასტიური არსება — აღმოსავლური პორტსკოპას თანახმად (5). 23. „გვარებისა და ბელბელების ქალაქი“ არანშა (7). 24. მიზენებით გამზედითა, თავშემწონება, სიმამაცე (9). 25. ინერტული ქიმიური ელექტროსიტ და საცავდყოფლიც ტველ საქართველოში (7). 27. ქალაქები და მდინარეები (5). 28. მექანიკური საათისის, ასე ვთქვათ, „აკუმულაციონი“ (3). 29. თანამედროვე რესის დეკონინერი ფეხბურთელი (6). 34. შაქრისა და ბელინირი ცხოვრების საერთო ცნება (3). 35. ქარიული ჯგუფური ცეკვა-სამღერა (4). 36. ქვემო სწორების რაცენტრა (3). 37. ერთ-ერთი მთავრობის პოლიტიკური „ბორეიი“ (4). 39. ხე, რომელიანაც ქეწნას დიდ სახლოებებს (4). 40. უკანასენერობინა (3). 41. საერთო ურთის ხოთვანი სიგნალი (4). 43. (სანიორ) დღე მონა, რ. ი. მეტრი, და მოძღვრალი (6). 44. უანგალასათის ერთობ ნაცნობი მისამღერი (3). 45. თბილისის არაბი „მერი“, აღრეველდალურ ხანაში (5).



ԵԱՅԻՆՔ ԹԵՂԻ ՅԱՅԻՆ ՀԱՅԻ 152 ՅՈՒՅՈՒՅ

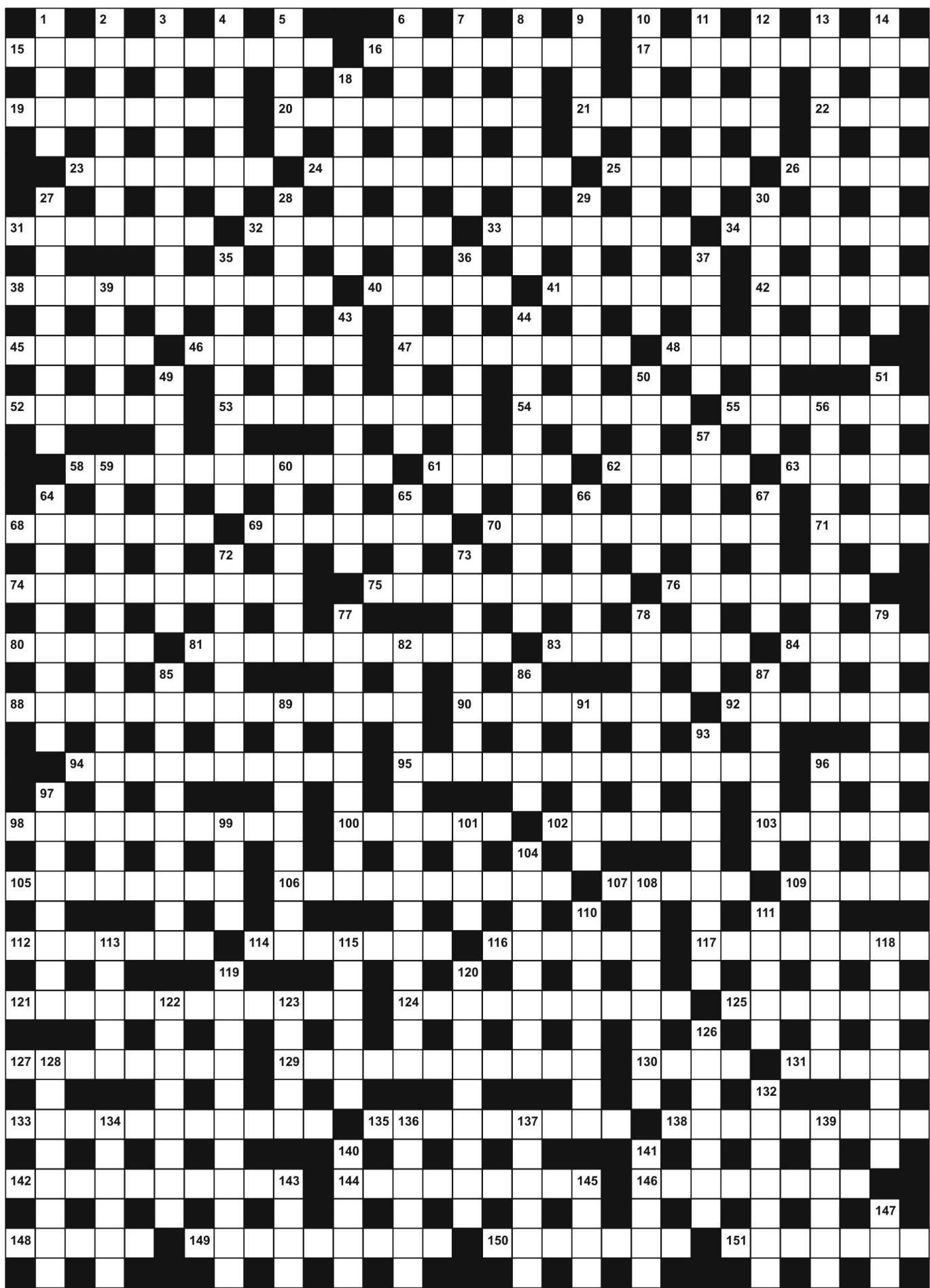
ତାରାକଶ୍ଚାନ୍ଦିଷ୍ଟାଃ 15. ଗ୍ରେମାନିଙ୍କ ଲାଭରେ
କେତୁଲ୍ଲାରୀଙ୍କ ମେତ୍ୟାଲାମ୍ବୁ ବ୍ୟୋମପ୍ରଭାତୀଶ୍ଵରାଶ୍ମି । **16.**
ମିର୍ରାଜୁଲ୍ଲା କାର୍ତ୍ତିକେଲ୍ଲା ଧର୍ମପତ୍ରାଶ୍ରମ । **17.** ଲାଭରେ
ଏ କ୍ଷେତ୍ରରାମାଶ୍ରମ, କାଲାବ୍ଦ 1805 ଖେଳୁ 4 ବୈରମ୍ଭେରିଳୁ
ହେବର୍ଯ୍ୟ ନାର୍ଦ୍ଦାତବେଶିନ୍ଦା ନାମଲ୍ୟଗ୍ରୋହିନ୍ଦା ମାରମ୍ଭାଲୋହ,
ମୌର୍ଯ୍ୟାଶ୍ରମ ଆଶ୍ରମ ଦାଶାରାତ୍ରିକା । **19.** କାଳକ୍ଷେତ୍ରର
ପ୍ରତ୍ୟେକିତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକିତୁ ମିଶନାରୀଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତିକରିତା
ରେ ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ । **20.** ତାନାକ୍ଷେତ୍ରର
ଧର୍ମପତ୍ରାଶ୍ରମ ଅମ୍ବରାଜ୍ୟରେ ମିଶନାରୀଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରାନ୍ତିକରିତା
ରେ ନାମାଶ୍ରମ । **21.** କ୍ଷେତ୍ରର ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରର
ଧର୍ମପତ୍ରାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ । **22.** ମିଶନାରୀଙ୍କ
ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ । **23.** କାଳକ୍ଷେତ୍ର ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ ମିଶନାରୀଙ୍କ ନାମାଶ୍ରମ । **24.** „ମାନମ୍ଭାବିନୀ“
କ୍ଷେତ୍ରର ନାମାଶ୍ରମ, ନାମାଶ୍ରମ । **25.** ମିଶନାରୀଙ୍କ ନାମାଶ୍ରମ
ପ୍ରତ୍ୟେକିତୁ ନାମାଶ୍ରମ । **26.** ବୋର୍ଡିକା, ମିଶନାରୀଙ୍କ ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ ମିଶନାରୀଙ୍କ ନାମାଶ୍ରମ । **31.**
ଦେଶ୍ୱରମ୍ଭନ୍ଦୁ ମାତ୍ରମେଣ୍ଟ୍ ନାମାଶ୍ରମ, ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ ଧାରା ଧାରା ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ... (1896-1981) । **33.** କ୍ଷେତ୍ରର ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **34.** ମିଶନାରୀଙ୍କ
ନାମାଶ୍ରମ । **39-49.** ମିଶନାରୀଙ୍କ ନାମାଶ୍ରମ । **40.** ମିଶନାରୀଙ୍କ
ନାମାଶ୍ରମ । ମିଶନାରୀଙ୍କ ନାମାଶ୍ରମ । **41.** (ବାରିନା) କ୍ଷେତ୍ରର ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ ।
42. ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ । **45.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **46.** ନାମାଶ୍ରମ ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **47.** ନାମାଶ୍ରମ । **50.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **51.** ନାମାଶ୍ରମ । **55.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **58.** ନାମାଶ୍ରମ । **61.**
ନାମାଶ୍ରମ । **62.** (ବାରିନା) ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **63.** ନାମାଶ୍ରମ । **68.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **70.** ନାମାଶ୍ରମ । **71.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **80.** ନାମାଶ୍ରମ । **81.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **82.** ନାମାଶ୍ରମ । **84.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **85.** ନାମାଶ୍ରମ । **88.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **90.** ନାମାଶ୍ରମ । **92.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **100.** ନାମାଶ୍ରମ । **102.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **103.** ନାମାଶ୍ରମ । **105.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **107.** ନାମାଶ୍ରମ । **109.** ନାମାଶ୍ରମ
ନାମାଶ୍ରମ । **114.** ନାମାଶ୍ରମ

ქოთ ნაშანი. **116.** ქადაქი აგალიაში, კორგიანა-დ (.....), 1956 წლის გამორის თღამებური თამაშების დელაქადაქი. **117.** ხოლარ დემადი-სეუელი ჟერხონა. **121.** შერჩევითი საქმა-ძნიმით დაკავები ელი პიროვნება. **124.** საგა-დო პილიცერების მოვალეობა. **125.** სინაური ფრინველი. **127.** კიტაბმელ კომუსისგრადა და-დერი ახლო ჭარსეული. **129.** 70-80-ასი წლების უძლიერება სომხეთი ფეხუროფელი. **130.** ინ-დოფის პრემერი-მინისტრი და ერთ-ერთი და-დი პოლიკური მოღევაწე XX საუკუნეში. **131.** წიწვინანის ხე. **133.** გარალის ანაზღაუ-რიბა. **135.** ნერგადია ერთობლიობა. **138.** გურიის შეკაბანებ შესახუნება ქართველი მწ-ერალი. **142.** საბოლოოლი ხაბი ფარისისაბი. **144.** გვაგებმაღლელი მწერალი. მიზეულ ასხელი... (1899-1974). **146.** თანამედროვე უცენტრისტების ერთ-ერთი შეივაძება. **148.** ჭარია წინის წინააღმდეგ ბრძოლის ერთ-ერთი საშეაღება. **149.** ვრცელ ვეხსარისამთვის „ერთობი ახლო-ბელი“ სამეცნიერო მუშაյა. **150.** ამერიკული დამსამართნებელი თემის აღვა... (1847-1931). **151.** XX საუკუნის ინგლისელი მწერალი, ჯონ ბოინგრი...
ველულად: 1. თანამედროვე ჟერეკელი მწ-ერალი. მარია ვარგაბა... 2. არასახურებელი. მუკუურებულელი. ანუ როგორი? 3. ხასულიერი პირის დანიშნულ გასისებისას და მისთვის სა-ელექტრო მიწის გადაცემა. 4. „რუსთავი-2“-ის მოქადაცელი სასიცოცხლმარი გადაცემა. 5. ამერიკის კონტინენტზე მოინიღირე კეშანის კერძოდება. 6. ლილი ფარგლების გარეთი არსებ-დელი. შემცირებასიანის მიზეულები... ანუ როგორი? 7. ჭარგულისა სანსელაური. 8. ლუკ ტოლისგრის „აღღორის“ პერსინა. 9. „PTP“-ის საინფორმაციო გადაცემა. 10. მოღალქების ნიშანი. 11. ქირზალებების მდრღელი. 12. თავაშეგუბელი დროობა. 13. აბასოვების მთა-ვარი დარსექასიანშაობა. 14. ლიტერატურული ნაწარმოების გადატანა სექსაბე. 18. იუბ-უსის სატრუქ ძე. ბერძინულ მათოლოგიაში. 27. სექსომინივა ეკედაროსის სახესხვაობა. 28. შერი პოინტის შესახებ არსებული თავ-გადასაცელების ავგორი. 29. მსოფლიოს ერთ-ერთი უძლევებ ხახევარეკუნძული. 30. ხახსრმ-ფა მარია. 35. ილიათ ვაოზო, გაი-სევერი აა მაყირგის გარა. 36. დიდი ფინები კომპიტიტორი. 37. საარაბიკა-კ კორექტივი. 39. განის კონტექსტივალის მიაგარი პირის „ნაირებავი“ ფლორიდან. 43. ხელოვნის დელაქადაქი. 44. კონსას (გაირ-ის დედაქადაქის) ძეელი სხეულწოდება. 49. ბელადების „ტაგული“ მათი შეინის დასისრულის შემდეგ. 50. ორგანიზმის მგრძნობარის-ბის შეცვალა გარემო პირობების მხეცელია. 51. მაასოციები. როგორც პოეტის, მმპლეა. 56. მისი ცეკვათ ფერდობებ მოწყობილი რეა-ნიგბა. 57. ჩეკინი თანამედროვე წეს-წე-ბილების აქტეური მხარდამჭერი პირი. 59. ჩანალტ დარკანი, როგორც მეცნიერი. 60. ქადაქი სამხრეთ ჩინეიში. 64. XIX საუკუ-ნის საფრანგეთის ცნობილი მოღადიგერი მირეაწე. 65. გაღალელი გაღალების მმო-ბლაური ქადაქი. 66. რიბის კულის ხამ-ავარი გარა. 67. თბილისის ერთ-ერთი ქარხანა (აღმერაგარუა). 72. უცელელი ეს- ანური ქადაქი, სადაც რომავდა წინააღ-დებ შემორილობა უცენტრი იყო განლაგებუ-ლი. 73. განათლების დამაღაბერუებე-ლი მოწმობა. 77. სურანამის დელა-ქადაქი. 78. დაღუნილი ნირშა, სტა-ნდართი. 79. სახანაძე საშოთოება.

82. ქალაქი გერმანიაში. **85.** ძვ. ბერინგ-ულ ტრაგედიაში: ხერთოს მოლექნბული ჩაწილი ხამღერისა. **86.** თანამშეღრუოების უძლიერესი ჩაფიქრებით. **87.** ციხეშეკე არსებული ანუ-ლიტერატურული კრიტიკი გმირი. **89.** ქორელ მათლებულის ხადირისმეტარევული დებობა. **91.** ანგორის დედაქადაქი. **93.** XX საუკუნის გერმანების მანერის მწერალი. აკერთი რომანისა „აკვარაბი“. **96.** XX სა კერძოს რეხი მოეგო, აქერძობის კრიტიკით თვალსაჩინო წარმომადგენელი. თუმ... **97.** ახცირის მაძა. **99.** ჩელინგრისხმა ქრისტიანი ჭარვეული მორჯ უდება. **101.** 60-იანი წლების კერძოს „ადამიანის“ და საბჭოთა კავშირის ნაკრების ხანგარძლება. **104.** რაიმე საერთომორისამ ინტერანაბიციას წევრით საერთო კრიტიკი. **108.** სახულე შეჩერა-დეკრიტის მეტადეტალიზმი. **110.** ბალასტოფანი დეკორატიული ბექნარე, დაღი ხისხისა ყვავლებისა (სხვათა შორის, სახელი კრისტ გრაი რეხის ძორინიკის სახელის შეცვლით). **111.** პეტ-შემძებელი შეკა პაზის ქვეყნებში. **113.** კურნამერი აკვილინიდა. **115.** სახული, რომელ დაი საქართველის 99%-სათვის სათავეებანებული უც 1990-92 წლებში. **118.** რევოლუციური კახეთი კახეთის საქართველოსათვის? (...და ბერი სხვაც). **119.** ერთიანობის გავრცელებული ხისხლი რომის პაპების შეინარჩუნების. **120.** „დათვორისის“ აკერთო, ძვ. ბერიქნის მიექნადაკ. **122.** ღრმის უმარისისა ჭარბაქაში. **123.** სისხლი წარმოების აკერთობილი. **126.** ქრისტევნის ერთ-კელ ენათათვების დამახსხამიული უარისგნებული ხატიდა მეტყველებისა. **128.** რა გრილება ჰადრაჟში რომ შეფას პრინციპირ გახლდაგუბას გახლოების მანძლებები? **132.** „სამი მუშაკერისი“ ქრისტიანი, ღ. არგი ანის დაუმინებელი მტკრი. **134.** მუქაცად კრი ჩაწარმოების ჩემპი. **136.** პირობითი ასეთი ისმანი. **137.** თანამშეღრუებული უძლიერების მიღებილი კერძო. **139.** სხახითი ფილმების „12 მამება“, „კრიკეტი გარდა“, „არის გვერდის“ და ა. ა. **140.** ისტორიულ პირებულის კუთხისილი ტერიტორია აღმოჩენილი ასიამ. **141.** სოფელი ტაგოლების რაოსნიში. **143.** მაღალი კერძოს აღმანშენებული წინარითი. **145.** მ. ავტომაგისტრი განგრილებულის მოძღვანელული და უცვლელი მინაშენებების დაცურნებული ანბანიობი. **147.** ლიკართი ხანჩალა.

(ବ୍ୟାକାମ ଶେଷିଲା ଯେ
ପାଦକାନ୍ତି କାରାନ୍ତିକୁଳ
କୋରିଗ୍ରାମ ଓ ଆଜ୍ଞ
ମିଶ୍ରଗ୍ରାମ „ମାର୍ଗ“
— ମାରାନ୍ତିକୁଳ,
ଲାହୁ ଓ „କାନ୍ତି“
— ଅଧିକେ ଅଭିଭାବ
ମାର୍ଗ-ରାଜ୍ୟରେ ଅନ୍ତି





(ବେଳ) ପାଦତଳିର ଅନ୍ୟତଥାକୁଣ୍ଡଳିତାତତ୍ତ୍ଵରେ



თუ ჩველა კითხვას სცორ
ასეუს გასცემი და წარჩო-
ში შესაბამის ასლებს გადახ-
აზავთ, დაგრჩევათ ეკვიდ
გარუზებები აკო, რომელიც
დიდი პარტივლი მსახიობის
გვარს შეადგენე.



1. მინისტრი ფოტო № 1 და გაიხსენეთ ამ
ლადაკვებული, როგორ რამისის სახელმისის
თეატრის მსახიობის ფარი. რომელსაც ქარგად იყნოდა
და უწრის თაობის საბჭოთა მატერიალებით. 2. საუკუ-
ნის დახმარების დიდი რესხი თეატრალური რეკორდი,
რომელის სახელმისის თეატრი ახლა მოსკოვში უზრუ-
ციანი იყენება. 3. მინისტრი ფოტო № 2 და გაიხსენეთ რა-
სპექტაკლის ეს (ორი სიგვარა). 4. მსახიობის განღმაღმა-
სტერალის აბა თე ეს ეპისტოლი. 5. მინისტრი ფოტო № 3 და
გაიხსენეთ მოსკოვის მუზიკის თეატრის აბ მსახიო-
ბის ფარი, რომელსაც ჩვენ უფრო ჩააკვიროთ როლის
შესრულებით ვიწიოთ. 6. თეატრში მომსახურე პირი,
რომელის მოწყველობა მასკონიერებულია ბალეოპენტის შემთხ-
ვებაა. 7. ავტორი პიესისა „მერუ რა, რომ სველია, სვე-
ლი იასაძნა. 8. ლიდა ბერძენის ტრაგუეტის მსახიობი-
ჭილა, ასპასია... 9. პიესის, თეატრის, სიმფონიის მთავარი
თემა... 10. ქართული წარმოშობის თეატრალური მოღ-
გაწერა, რომელის სახელმისის თეატრი მოსკოვში დღემდღე
უუწესესონი იყენება. 11. მინისტრი ფოტო № 4 და გაიხსენეთ
ას მსახიობის ფარი, რომელსაც მოსკოველები უფრო
უკად, როგორც თეატრის მსახიობები, იცნობენ. 12. პირ-
ულის სპექტაკლი. 13. მარჯანიშვილის სახელმისის
თეატრის მსახიობის, ბაფონის ფარი. 14. ლიდა ქსანაცელი დრამ-
ატერიერი, რომელის მიერა ასლაბასის ბაფონმა რიცხვერ-
სტურგაბ განახორციელდა. 15. მას ქართველი დოკუმენტი
ლილი უწევდეს, იუბედა, ჩემი („აფანტ. „რედ“) აბრი თე
გაინტერესებოდა, უფრო დოკუმენტს ლილი იგი ინგლისელი
..... 16. მინისტრი ფოტო № 5 და შეცვალეთ დაბლიუსონი
ას ლიდა მნიშვნელოვანი მსახიობის ფარი. 17. ლენინგრადის
ლიდა დრამატურგი თეატრის ქართველი მსახიობი. 18.
სახელი და ფარი უშვებესიერები ქართველი მსახიობი-
სა, რომელმაც მოკლა თავისი ცხოვრიში მარჯანიშვი-
ლის თეატრში გაიტარა.



ବିନ୍ଦୁ କାଳାଚାରୀ

ახლა ის ეპიფანია, როცა უფროსი თაობა შეჯელობს, თუ რომელი ცხოვრება ხვითდა - პროტოცეცია თუ პროთაგორიული... ახალ თაობას კი არ აქვთ შეღარების სამუშავება და აბიგომბადა, რომ იხისი ნებით თუ იძულებით ინგლისურ-ამერიკული გარემოს ტყვეობაში მოცეკვენ და მრავალ მათგანს კითხვაც კი არ დაპატიჟია - გაუცნობით უდღად უნდა მიეწოდოს თუ არა იმ სამართლოს წეს-ჩვეულებებს...

ମାର୍ଗତାଳୀର, ଲେଖିବା ପାଇଁ କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦରେ ଏହାର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନାମରେ ଲାଗିଥାଏଇଛି । କିମ୍ବା ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦରେ ଏହାର ଅଧିକାରୀଙ୍କ ନାମରେ ଲାଗିଥାଏଇଛି ।

ერთ ამბავს მოგოყვებით:

ამასწინით რომელიდაც არხებე „ჯეინ ერანის“ მოგევებებები შექმნილი ხერიალი აჩვენება. ამ ნაწარმოების რეალისტური პაտიოს ყველაძასათვის კარგადა, წინიალი, მაგალითია:

უსასხროდ და უბისათოდ დაწესენილი ჯეინი უკატრიელ გბაჯვარედანმე დგის და გამჭველ ეტლ ელიტება... გამოიჩინება თათქმის ცარიელი ეტლი და მას ჯეინი გააჩერებს; მეყენელს კოსტებში თუ რამდენი ფულია აქვს, ჯეინი ბაჟებობს – მხოლოდ 20 შილინგით... და სიკით კითხოვებაში მევარდე მას სთავაბობს მხოლოდ 20 შილინგის მანძილზე ფადაცვანას, რადგან სრულ მანძილზე წაცვანა 30 შილინგი დირს. ჯეინი თანხმდება და მეყენელ მას 2/3 მანძილის გაუდის შემდეგ თთქმის ცარიელი ფულიდან, საღდაც უკატრიელ გბაჯვარედინმე ჩამოსხვაში...

შარლოტა ბრიტენებმ, რა ოქმა უნდა, XIX საუკუნეს ს მეოთხე-
ედს გველი აუზეც ამით, ჩვენთვის კა მისი სამყაროს „ეგვ-
ნაციონის პრინციპი“ გამოიყრა:

„ეს ქვეყანა სულ ფელი, ფელ
სხვამ ყველა გყელილია!“-ი

(გიორგი ერისთავი -
მიქაელფერდ გახპარის ტრდატოვთ „გაყრა“)

ღმერთმასი!...
ამათ ამის თქმა არ გვსუნის, რომ ჩეუნ კარგები ვართ და
სინი ცუდები; ჩეუნებ საქმაო ცოდნა-ბრალის გამო-მედავნება
გვჩვევთა ხოლმე, როცა საქმე სიმღერუ-სილარისს დაიკრი-
სპირებას ეხება, მაგრამ...

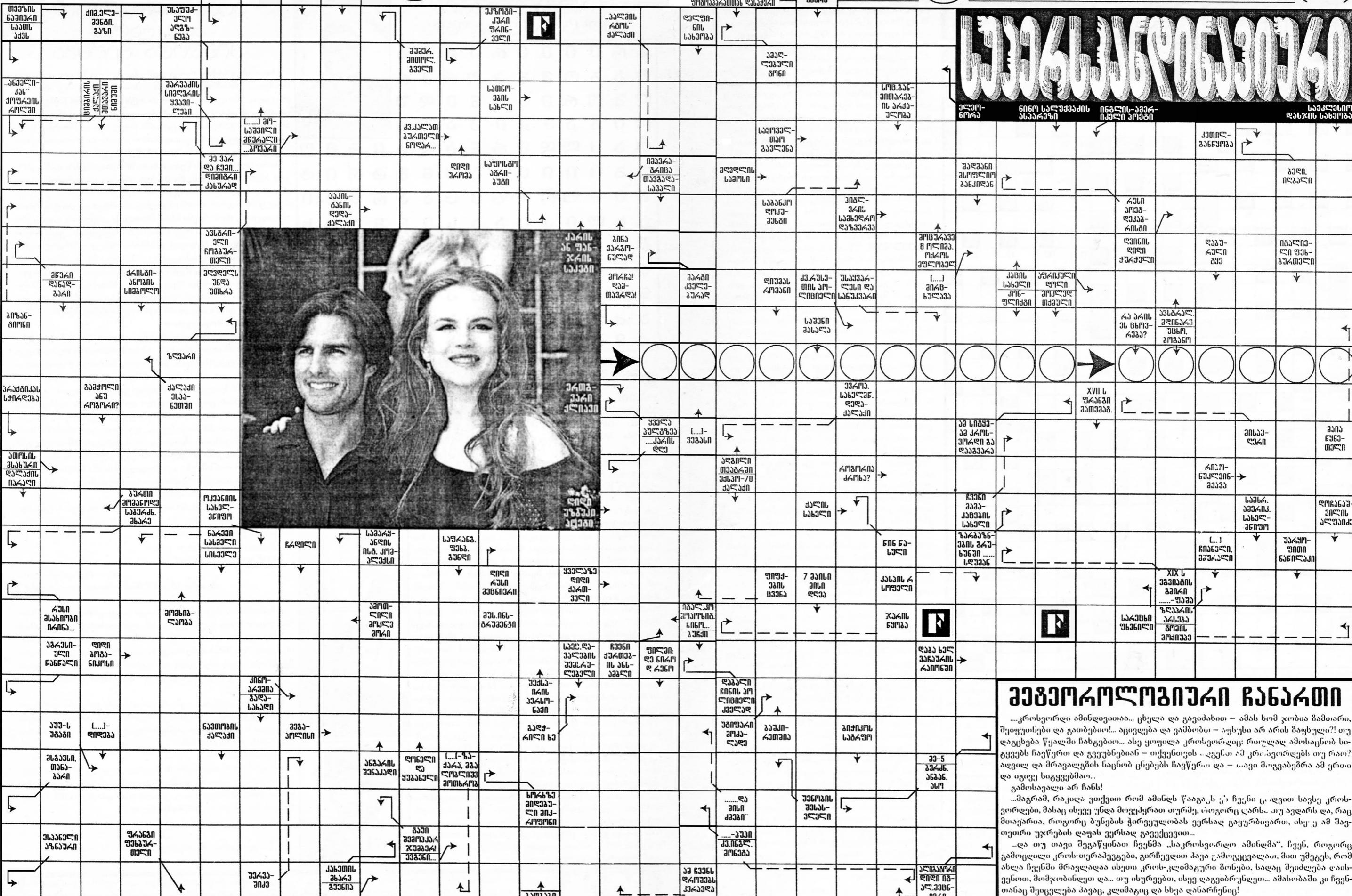
ლმერთმანი!

თბილისიდან თუელავში მოჩერავალი მ.ქეგე: გვ 18 წლის გოგოს, თექლდაც გომბისის, გარმოზნულ დაქვემდინარე არ ჩამოიხვამდა ამის გამო, რომ 10 მანეთი (თუ უბალოენი) დააკლდა მას მგბავ-რობის საფასეურის გადასახლდელად...

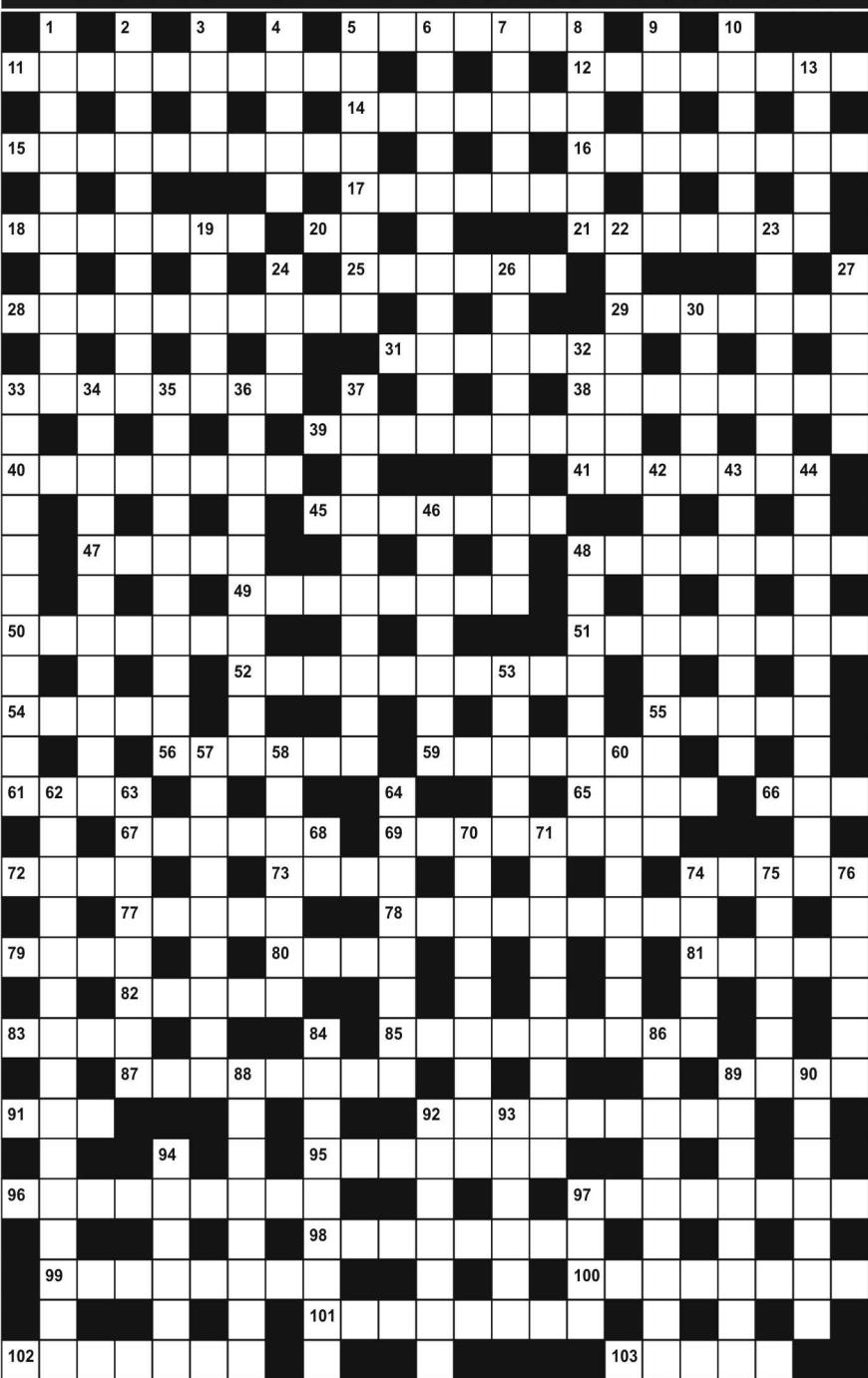
„...შიგვანერთ, შეკათეცო, შენგან რა მიდის!“



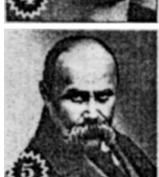
განსული ხილისა პექინისგვერი განცხადების შექმეცება, რაც „ფანგტაშინი“ ჟომავადს შეკეცბოლა, ბევრმა მკითხველმა დარწევა და გვთხოვთა. რომ არ დაგვერღვევა გამოცემის ყოველგვირეული ცაკლი და თავის მსრივ დახმარებაც ძლიერი გვიათებას, დიდ მაღლობას მოიგას ცნები ყველის ფრინადღებისათვის და გაცნობეთ, რომ ჯერულობით გავკეთეთ არცენტრი მრიდოსამზები და ამასთან ამძინობის არ შეარყოთ.



უბრალოდ კრისტონი



თარაზულად: 5. იხტემაკედი თვეები სანი-
აო აკრიტიკობაში; 11. საბეჭდი ძაღლისა ჯერად
ჯერამის პოლიტიკური მასში ჩატანის; ას სა-
ფრანგულის მოაქციასანიდან ასრული წილი დასრუ-
ლ. 12. საგრანი საბოტყველი იხტემაკედის გამას საბ-
ზაფლებელისა; 14. 11-ქვემოთი საჯანისტი დარცე-
მა; 15. სამრავლეული შემსწავლელი შექმნებულა;
16. საგანი, ჯორგოვის მრავალებელი. 17. გერ-
მასაცემულ პაროს პასინიო; 18. სამხრ. აფრაკების
შეცემული ამონაგანი; 20. ასერაკები გამასკე-
ნია დაკიდა. 1996 წლის სისტემის პრეცენტის დაკ-
რიგაში. 21. გრიმის ეჭვი ხალა 25. ქციანებისანი
განვენის შემსრულებელი ეჭვერებულის დროს; 28. საძღვა-
ო მუნიციპალიტეტის რენტების სისტემის გა-
რაი განვიხილა. 29. ქვეყნი, ჩაღარებული მუნიციპალიტეტის
მომავალი მემკანებელი; 31. ლალა ფრანსის კომე-
დიტურის დებარენტის; 33. ასერაკების ერთ-ერთის (გუ-
ოგნიასთვის) სისტემები; 38. გადატვის აუგავა-
ლებები; 39. მარკეტინგისტების კურსების ჯამი
40. დაგამანის, რომელმაც უდიდესობა ასეის ნაწე-
სის და მისი მასალებელების შეკრისის; 41. რე-
სენის ას ქვეყნისას 1904-1905 წლების მიუძი-
ნებულის და მისი მასალებელების შეკრისის.



18. ქარაგე-ორნების ხორვა-
ძაში. 19. რა ნინიარებებას ის, რომლიანავა
და ამაღალებულ მხედარსაც პუშკინმა პოემა
მოექცენა. 20. ერთგვარი გამოსაკითხ-შესავ-
სები ფურცელი. 21. იხილეთ ფოტო № 7 და
გაიხსენეთ მისი ჯარში მიმდაბალი პერსონაჟი.
22. ხელო-სანია გაერთიანება ძეველ იძილის-
ში. 23. პოლიარე კაკაბაძის ძეგლს „ხდ-
ლიანი“ პერსონაჟი. 24. აშშ-ს 33-ე პრეზიდენტი.
25. რუსული ესტრადის ერთ-ერთი კ-
უელაშე ცნობილი იუმორისტი მწერალი. 26.
ნაიკალეგიანულებული მამა ძველ საქართველო-
ში, რომელმაც თავისი „სახელი“ სამუშაოში
დაუკავშირდა ჩაქებს თავაბაზიან ბეკველების. 27.
ხილი, რომელსაც რაგომლაც აღამანის გამო-
სულელების დასასასიათებლად იხსენიებენ.
28. ჩარხთან მომუშვევი თხაგადი. 29. (.....)
ნაკორ, უბეგეური ლიტერატურის მამამიავარი.
30. საკუკის სახელიანი სოფელი გორის
რაიონში. 31. იძილისის რაიონი. 32. ვაკის
სახელი, რომელიც უიზბლო შეკვარებულის სი-
ნიონმდებარებული. 33. როგორი ბაგშეი იყო
ჯებ ეპრი? 34. ვასარიობის შოუ კონცერტის
მინაშვილებით. 35. იხილეთ ფოტო № 8 და
გაიხსენეთ ამ მსახიობის სახელი, რომელიც
მშენიერ რენე რუსოს ეხევთა. 36-. იხილეთ
ფოტო № 5

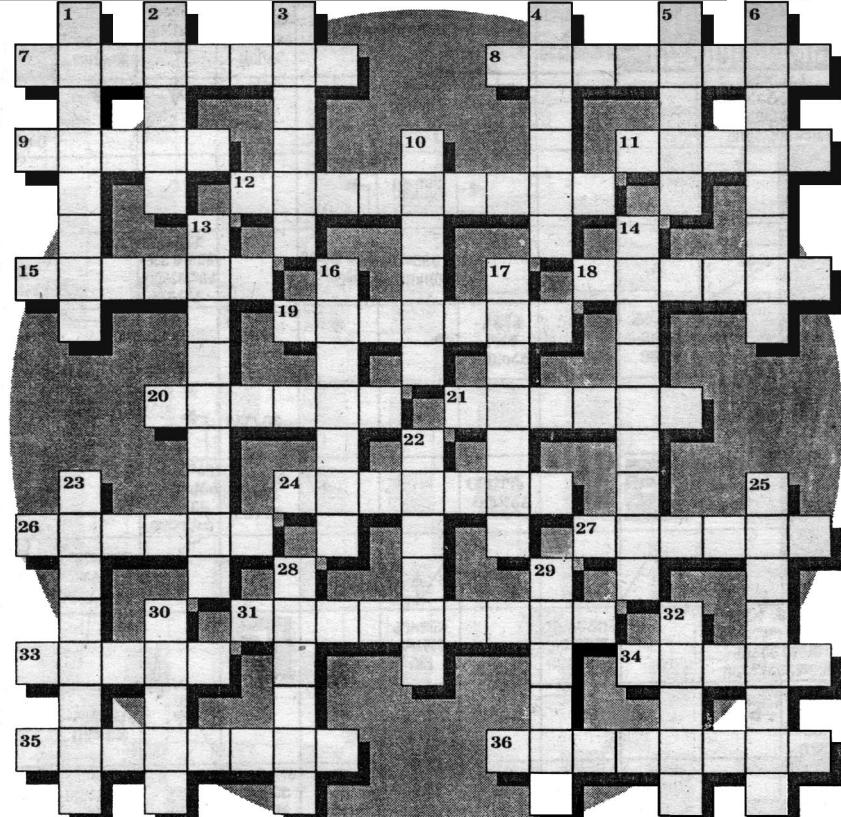
კროს-ჩავალინაზე
მონაცილეობის
ურველის განაცხადი

სახელი _____

ବ୍ୟାକ୍ସନ

მისამართი, ტელეფონი

(ამოჭერით და გამოგვიგჩავნეთ 10 სექტემბრამდე, თბილისი 380003, ალექსანდრე მაშვილის, მოკითხვამდე)



გინესების რეკორდების წიგნი

მსოფლიოში უდიდესი სამშენებლო (გარემოება)
მრავალი ქადაგის ცენტრში

ପ୍ରକାଶକ

კანცულერის რეტილენტნიის, სავლობოებასა და სამთავრობო
დაწესებულებების ახალი შენორების, აგებისა და ფედერალუ-
რი ინვესტიციების პროგრამაზ ჟერლინის (ფერმანია) ცენტრი
ახალი ღერაქლაქის თავისებურ ვიზუალ აქცია. გარდა ამისა,
ქალაქებს აშენდებ რომ ახალი მაგისტრალური სარკინიგზო
სადგური და ახალი აეროპორტი ჩადაქის სამშენეთი ნაწილში.
1997 წლის ივლისში სამშენებლო საქმიანობა წარმოედგა
320 ძირითად უძანებებს, კაპიტალურაბანდების საკრიტიკო თანხა კა-
50 მილიარდ მარკა შეადგინა.

ဤအကျင့်ဆုံးလွှာများ သိပ္ပန် အမြတ်ဆင့် ဖြစ်ပါသည်။

„ରୋକ-ଡାକ-ପଣ୍ଡି”

ଅନ୍ତରେକୁ ପାଇଁ ଏହାର ପାଇଁ ଆମେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଏହାର ପାଇଁ

933292 ღ0ღ0 მონაბეჭი

ეს თაღოვანი ჭიშქარი სიგანითაც და სიმაღლითაც 192 მეტრია. ის დაპროექტდა 1947 წელს არქიტექტორ ერო საარინენბას მიერ და მასზე 29 მილიონი ლოდარი დაიხარჯა.

ყველაგვ მაღალი კოლონა

“ଓଡ଼ିଆତିଥି”

აშშ-ს ტეხასის შტატში, მდ..ნარე სან-ხასინგთო ნაიორბე
აშენებული კოლონა გაყიდულ იქნა 1936-39 წლებში სან-ხასინ-
გთის 1836 წლის ბორცვის აღსასინებავად. მისი სიმაღლე 173
მეტრი, მეტალისაზე სკურლენი კუკრ, რომ სიგრძე 14 მეტრია.
სათვალითა კულთურული კომუნისტის გვერდის სიგრძე յо 9 მეტრია.
კოლონა დამშენებულია კ. რესულეავით, რომლის წონა 199.6
ტონაა.



თარაზულად დავიცმოთ: 1. აკაკი ასა-
თიანი (4). 11. რუსთავე-2-ის დიქტორი (3). 12.
დღეს ყველაბე ცნობილი ჩოხელი (4). 13. ორი
ქართველი უქბბურთელი ძმის გვარი (5). 14. თემიტერის
მეუღლე (6). 15. ვაალ ბარათაშვილის საყავარელი მიმა-
რთვა ხელვაიოთებისადმი (8). 17. ავტორი ლექსის „დედას-
ერთა ლებინთან“ (8). 19. დაგვიყდი მწერალი, ანდრეის... (10).
20. პიტლერის სახელმწიფო (4). 22. ინდივიდის ან ჯგუფის თვისე-
ბების მანიშნებელი ბოლო დროს გაპოველარებული სიტყვა (7).
25. განახლება-გადაკეთება (6). 27. სასცენო ინვენტარი (5). 30.
ქართველი მსახიობი ფილმებიდან „ქადის ტეირთი“, „სხვისი შეიღები“, „შეგ შემოლეომის“ და ა.შ. (4). 31. ხელთაშუა ბლეის
სანაპირო ბოლი საერთანგეთიდან იგალის მიმართულებით (8).
34. სპორტული გაერთიანება, რომელსაც უშეალო კავშირი აქვს
ჩარჩოს მიღმა „დამალულ“ ასათან (6). 35. ქართლის სოფელი,
რომელსაც ჩვენი ისტორიის ცნობილი საეკლესიო კრება უკავშირდ-
ება (5). 36. ნერვის ანთების სახელსახით (8). 38. ყველაბე პოპუ-
ლარული ესამნერენცოვანი მომღერალი (4). 42. ავტორი რომანისა
„ლოლიტა“ (6). 44. სილიდირის გამოშაბატველი უკიდურესი რიცხვი
(4). 46. ჩრდ. კავკასიის მინერალური წყალი (4). 47. უჟრო გაზ...
ა. ფორმულა - $\text{CH}_2=\text{CH}-\text{CH}_2$ (9). 49. ფაუნის წარმომადგენელთა
სამკურნალო დარგი (5). 50. ავტორი პოეტია „კარმენი“ (3).

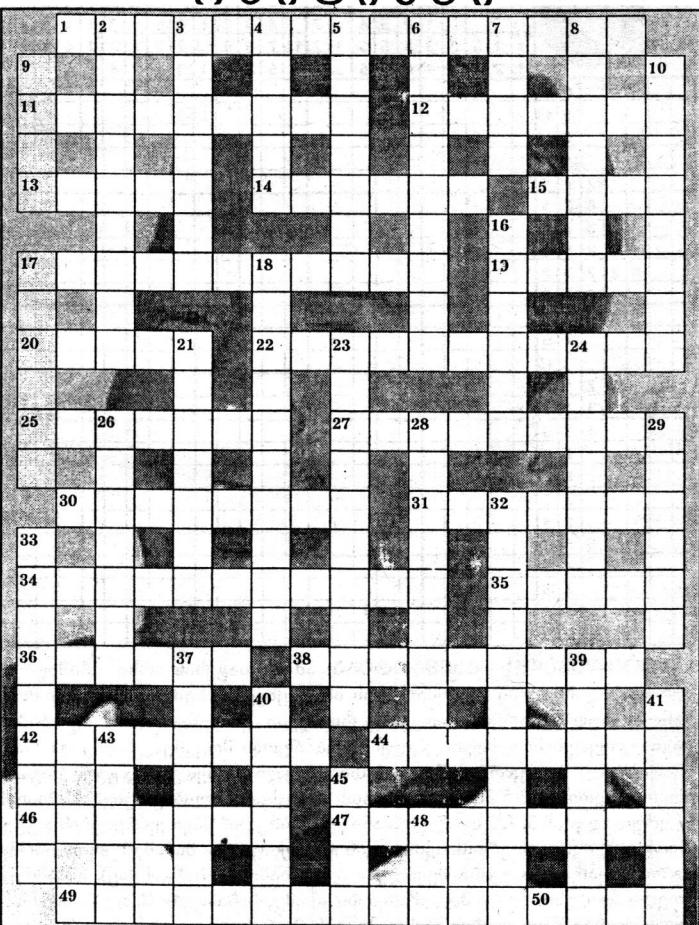
ჰუსულად განვაბრძოთ: 2. ერთი სახელმწიფოს დაბვერვების წარმომადგენელი მეორე სახელმწიფომი (6). 3. სიტყვა, რომელიც
„აედანების“ სინონიმად იქცა 80-იანი წლისაბობით (5). 4. მადამ
გიუსოს შემოქმედების აუცილებელი ნედლეული (5). 5. შვეიცარუ-
ლი საათებისა ფირმა (7). 6. მსოფლიოს ორგზის ჩემპიონი ფეხბურთ-
ში (4). 7. „ელემენტი“, რომელიც ქიმიას და მედიცინას აკავშირებს
(4). 8. გასანათებელი დანადგარი (5). 9. კინ „იმალება“ კრო-
კორდის ჩარჩოს უახლ? (8). 10. ალკალიდ... ძლიერი შეამი (6).
16. სახელმწიფო, რომლის ტერიტორიაზე შეველ კითხვა №28-ში
ნაცვლისხმევი ქვეყანა მდგრადობდა (7). 18. „არის ახეთი სითხე
დეთიერი...“ (2). 21. ჩვენთვის ყველაბე ცნობილი და ახლობელი
ესტონელი მსახიობი (6). 23. ქადაქი შევეღოთში (7). 24. „კონიაკის
სოფელი“ (4). 26. ავტორი რომანისა, რომელიც შეველ კითხვა №28-
ში ნაცვლისხმევი ქვეყნის დელოფალს ეხება (7). 28. ისტორიული
სახელმწიფო ძრობის ჩრდილოეთ ნაწილში (6). 29. მსოფლიოს
სამგბირი ჩემპიონი უქბბურთში (4). 32. ომისძრონიდელი თაობის
ბერძული წარმოშობის ფეხბურთული თბილისის „დინამიკა“ (10).
33. ივან იV-მრისხანის მეორ განხორციელებული შინაპილიგიკუ-
რი დონასძებებით (7). 37. ქველბერძნი ფილოსოფოს (5). 39. ხორ-
ცის პროცესი (5). 40. ურიელ აკოსტას საციფრო (7). 41. ქართვე-
ლი მსახიობი ქალი ფილმებიდან „ციური მეტებელები“ და „პირვე-
ლი მერცხალი“ (5). 43. ფრანგი შეწერალი პოლ შარლ ფიზეუი... 1852-
1935 (10). 45. სამგბაქორო ჩანთა (3). 48. სამხრეთ ჩინეთში მეც-
ორევები ხალხი (9).

თარაზულად

შვაპაპაოთ

- 02-50 ქულა –
შეფასების გარეშე
51-120 ქულა –
დაბალი შედეგი
121-180 ქულა –
საშუალო შედეგი
181-220 ქულა –
ოსტატური შედეგი
221-260 ქულა –
კროსმაისტერის შედე-
გი!
261-298 ქულა –
პრაცო, გამატონი!
300 ქულა –
მაშ, ერთად
შეგვიღვენია ეს
კროსვორდი?!
პასუხები იხილეთ
მე-14 გვერდზე

1	38	16
11	42	18
12	44	21
13	46	23
14	47	24
15	49	26
17	50	28
19	პარადა:	29
20	2	32
22	3	33
25	4	37
27	5	39
30	6	40
31	7	41
34	8	43
35	9	45
36	10	48



მასამომავი?

„ერთი ალებლუა მღვდელსაც რომ ემლება“, ამას ახლაც არავინ უარყოფს,
როცა რელიგიაც და ეკლესიაც კვლავ დასაშვები, კვლავ მისაღბია და კვლავ ა.შ. გახდა.

„შეცდომისაგან დაზღვეული არავნაა“ – ამბობდა და ა.შ. ამბობს საზოგა-
დოებრივია აზრი...
„თქვენ ხვებით, აღათ, რომ ამგარი აფრიკისტული (...და აფრიკისტული!)
მესავალი საიმისოდ დაგვიტრდა, რომ ათვი კამართლოთ, რომ ვინეს და რამეს
გადავარჩალოთ დაშვებული შეცდომები, რომ ა.შ. და ამათ „პრესტიუში“ შევი-
არჩენთთა...“

არა, ბატონები და ქალატონები! პორდაპირ კიტყვით – შეცდომები მოგვდის
და ეს სტირიდ უკიციობის, უცდიდიარიობის და, ჩენებ ვიტყორით, კაპიტების
ბრალიცაა! ასე მაგალითად: დაგვეჭრა გადამიტმება და ერთხელ „მოუსერა“
სოჭისკენ გადავისრილეთ, თუმცა-კი გუდულის სახალიერესა... დაგვაფრწყდა,
რომ წევითხულ გვერდა და ჰერმან ჰესეს რომბის „სტეპების მგელი“ ვეწო-
დეთ, არადა, კარადიდნ გვიმზერდა წიგნი, რომელსაც „ტრამალის მგელი“
ეწერა; რუსულ ენციკლოპედიას მივენდეთ და ბალზკის „ეუენი გრანდე“ გადა-
ვაკოუთ ავგვინა გრანდედ“ და ა.შ.

ეს ყველაფერი, რა თქმა უნდა, შეუწყნარებელია, მაგრამ...

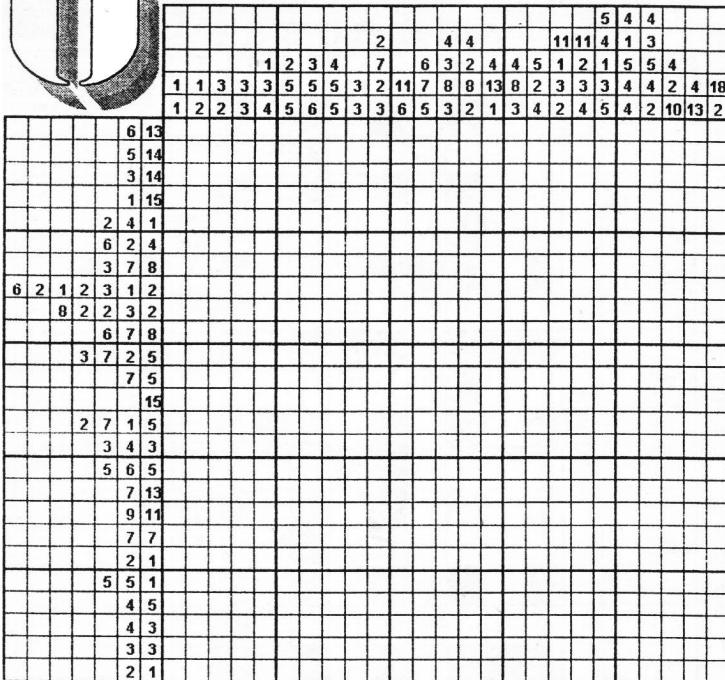
ორიოდე დღის წინ დასხვედით და დავთვალეთი: უკანასკნელ 16-გვერდის
ნომრებში საშუალო 13-14 კროსვორდია მოთავსებული,
რომელთა საერთო სიტყვებირი მარაგი საშუალო 700
გრიფულს უტოლდება; ამას ექსტენსია, გინესების წიგნი“,
„ნობელიანტი მწერლები“, „აფორიზმები“ და ა.შ.,
რაც ყოველი ნიმრისათვის გადასამუშავებელა
ცნებების იღენობას 1000-მდე ზრდის...“

ისე კა, თუ ვინმე შეძლო და დავკალა ა
წერი წლის განამაღლობამ ჩვენს მიერ შედგე-
ნილი კროსვორდების რაოდენობა, ნუ ვეტყვია
ამას, რაღაც ამ ოდნობის გაცნობიერებამ, შეს-
ალორა, ცუდ გუენბაზე დაგვაყენოს...





გთვალშერი 6 ბეჭტი



აუცილებელი განვართება: ამ თავისატეხის არსი „ჩაშიფრული“ სერიასის დახაგვაში შეღომარეობს ამ რიცხვების საშუალებით, რომელიც ცალი განლაგებულია ჩარჩოს კიდეებზე. რიცხვები ვიზუალური, თუ შესაბამისად, შეავ უკრებების რამდენ ჯგუფი შედებარეობს მოცემულ ხაბბე და რამდენ „გადაბეჭულ“ შეავ უკრებების მეოცავის თითოეული უკრებების ჯგუფი. მაგალითია, რიცხვები 3-7-2-5 აღნიშნავენ თითო ჯგუფს, რომლებიც შეიცავენ თანამიმდევრულად ჯრ 3, 7, 2 და 5 უკრიანი „გადაბეჭული“ შეავ უკრებების ჯგუფებს. თითოეული ჯგუფი ერთმანეთისაგან გამოყიფდა მინიმუმ ერთი ცარიელი უკრიან (ცარიელი უკრა შეიძლება იყოს ხაბის დასაწყისში). ამ ამოცანის მთელი „ფოკუსი“ იმაში ძლიერარეობს, რომ განისაზღვროს, თუ რამდენიც ცარიელი უკრა უკრა შეავ უკრებების ჯგუფებს შორის.

პატარა მიზანება: თუ თქვენ შენიშვნავი, რომ რამდენ ხაბბე შერია ცოდნის რომელიც აღემატება სევტში არსებული უკრებების ნახევარს მაშინ ამ სკოტი შეავი მოთავსებული ერთი ან რამდენიმე უკრა უნდა გაშავდეს. მაგალითია:

1) მოცემულ ჩარჩოში პირველ ჰორიზონტალურ ხაზზე წერია ციფრები 6 და 13. ეს ნიშნავს, რომ, მოცემული დანართი არსია ამ ხაზზე შევ უკრებების ჯგუფი განლაგებული, ამ ხაზში უნდა გაშავდეს 8 უკრა ამ სტრიქონის შევეტევდან მეოცე უკრიან ჩათვლით.

2) მოცემულ ჩარჩოში მე-13 ჰორიზონტალურ ზერია ციფრი 15 და თუ იმას გავითვალისწინები, რომ სტრიქონში სულ 25 უკრაა, მათინ, მოცემული ყველაყრისა, ამ სტრიქონის ცინტრალური ხეითი უკრა შევად უნდა გაუყრიადეს.

თუ თქვენ გაითვალისწინებით ყველა წესები, გარშეუნიბი, რომ ამ ნახატის „ხატვისას“ იქვენ ჩამოგიყიდული დაგენერირებული ხატვის საკუთარი ტენინია და, მიიღები რა ნახატს, მათიან ერთად მიიღებით უდიდეს სიამოწვების ამ „ქმნილების“ ამოცანისისა.

გასურვებით წარმატებებს და... ბანგა! როგორც ამას იაპონელები იტევიან.

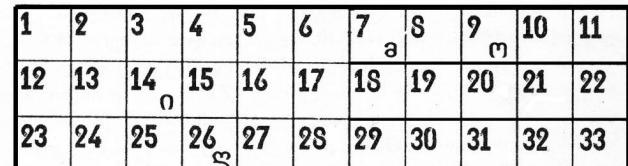
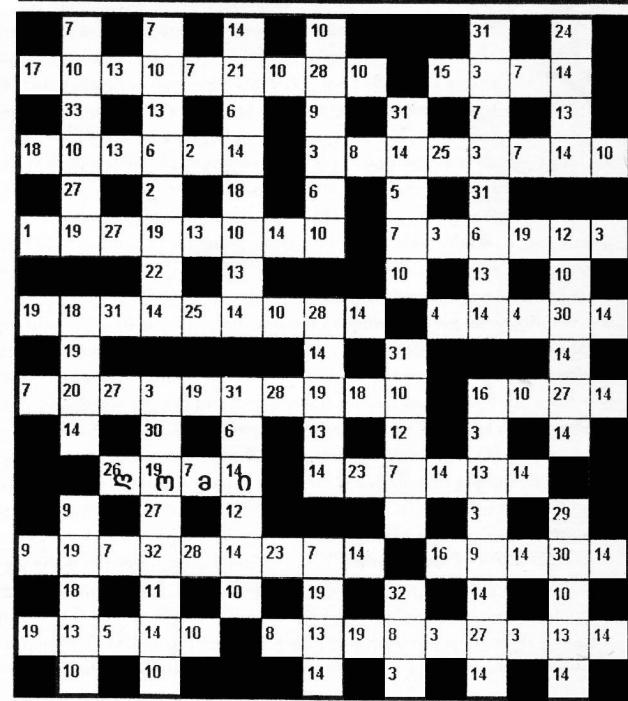
აპავი ნომრის პაუზები

პრო-რიონისათვის თარიღული 1. სისტემა. 7. ჩასაც. 10. ნინგრა. 12. პალირი. 13. დანართი. 14. სისტემა. 15. მინიმუმი. 16. შემოსწო. 17. სისტემა. 18. ანარეგ. 22. თიანეგა. 23. შემაქ. 26. მინიმუმ. 27. დანართი. 30. რეფერა. 31. ჰომინი. 32. მეტერი. 33. შემართ. 34. სისტემა. 38. სტაცია. 39. გარება. 42. გარება. 43. მარა. 47. მარა. 48. რაგბი. 49. ფორსტა. 50. მარა. 51. მარა. 52. მარა. 1. სისტემა. 2. ჰომინი. 3. მეტერი. 4. ანარეგ. 5. ანარეგ. 6. მარა. 7. გარება. 8. გარება. 9. დანარეგ. 11. მარა. 19. რაგბი. 20. გარება. 21. დანართი. 23. მარა. 25. გარება. 27. გარება. 28. მარა. 29. ერთა. 34. სატენი. 35. უკრებები. 36. დანართი. 37. სტაცია. 39. გარება. 40. სისტემა. 41. სისტემა. 43. მარა. 44. გარება. 45. ანარეგ.

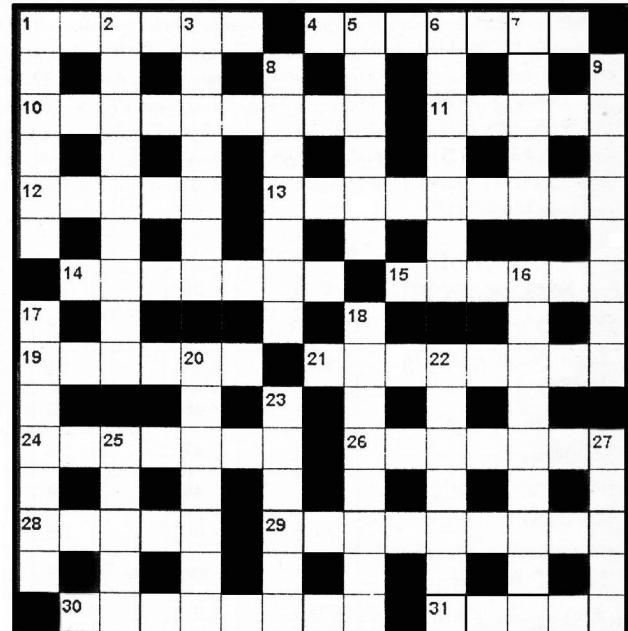
„ცარატურონი“ (მე-6 კვ.) 1. სისტემაულები ტელევიზი დანიმულებით იტევებენ. 2. ამ კვირის კველის წილიდან წამინდებრებულ ჯრები ჯორმილი გახდებით. 3. ასოტანი. 4. ანარეგის მარა კველი გატექსება, რომელ კანის სტაციას დატენება. 5. უკრებების მეტანი გატექსებას უძინებელი უნდა იყოს. 6. მარა ციფრი. 7. მარებელი. 8. გარება. 9. დანარეგ. 10. დანართი. 11. მარა. 12. ანარეგის გატექსება. 13. გარება. 14. გარება. 15. გარება. 16. გარება. 17. გარება. 18. გარება. 19. გარება. 20. გარება. 21. გარება. 22. გარება. 23. გარება. 24. გარება. 25. გარება. 26. გარება. 27. გარება. 28. გარება. 29. გარება. 30. გარება. 31. გარება. 32. გარება. 33. გარება. 34. გარება. 35. გარება. 36. გარება. 37. გარება. 38. გარება. 39. გარება. 40. გარება. 41. გარება. 42. გარება. 43. გარება. 44. გარება. 45. გარება.

გადაულე-რიონისათვის თარიღული 1. გრილის მარა. 2. გადაულების გადაულების გადაულების ანარეგ. 10. დანართი. 11. დანართი. 12. ანარეგ. 13. დანართი. 14. სისტემა. 15. გარება. 16. გარება. 17. გარება. 18. გარება. 19. გარება. 20. გარება. 22. მეტერი. 23. მეტერი. 24. მეტერი. 25. მეტერი. 26. მეტერი. 27. მეტერი. 28. მეტერი. 29. ერთა. 30. გარება. 31. გარება. 32. გარება. 33. გარება. 34. გარება. 35. გარება. 36. გარება. 37. გარება. 38. გარება. 39. გარება. 40. გარება. 41. გარება. 42. გარება. 43. გარება. 44. გარება. 45. გარება.

მხრილი ჯიჯილები



ძალის განვითარება

დაუპროცეს შემთხვევა
პირვენდები სახე

თარატურა: 1. ქისეებ. 4. ნითეკუუ. 10. ლოკოკორი. 11 გავან. 12. გაგატ. 13. ტეტრანინი. 14. კინსემი. 15. ბაგრუ. 19 ჯირელა. 21. პისებატი. 24. ლოლი. 26. აროლამი. 28. გარება. 29. ლეტრუსა. 30. ტენაკი. 31. შიილი.

შეველა: 1. ტომეებ. 2. სი ტომინგ. 3. იანსეული. 5. ვირიკტ 6. ვარდინა. 7. ხანაა. 8. კინოკი. 9. დინამიშა. 16. ლევითაბა. 17. რეკირენი. 18. ტომეები. 19. არარეგ. 23. ნინგრა. 24. ერთეულისაგა. 25. რეფირი. 26. ფლორენი. 28. კონკრეტი. 29. ერთა. 32. გარება. 33. იანსეული. 37. ხანაა. 39. სარელუ. 40. ერთეული. 41. ნინგრა. 43. მერეებ. 45. ანარ. 48. ტომი.

