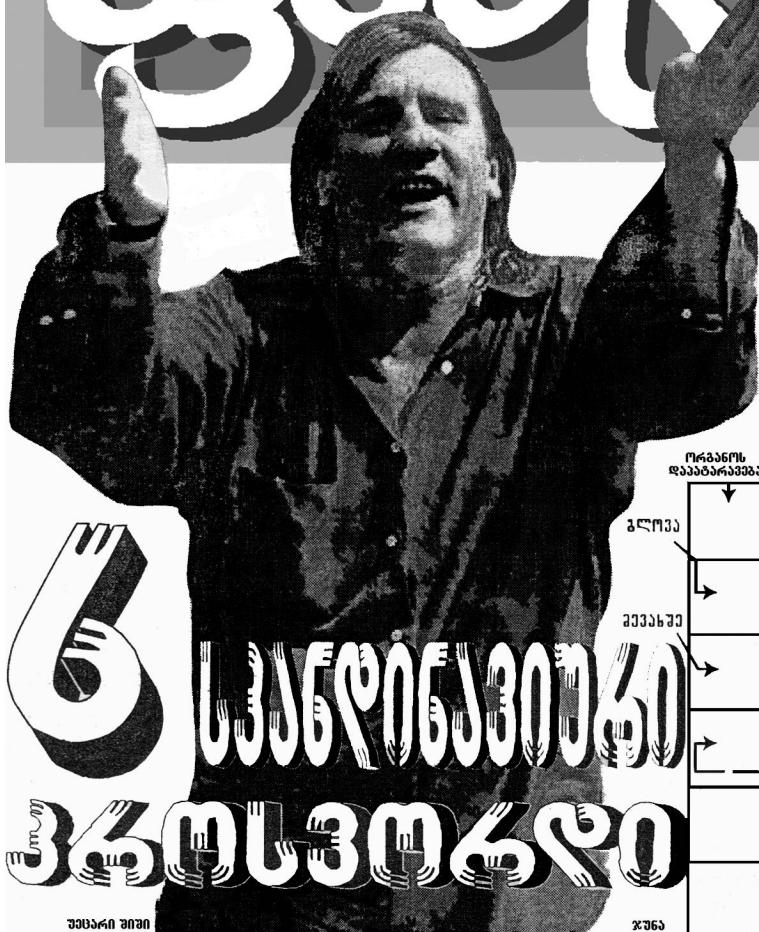


93.36 Reasons



360130690

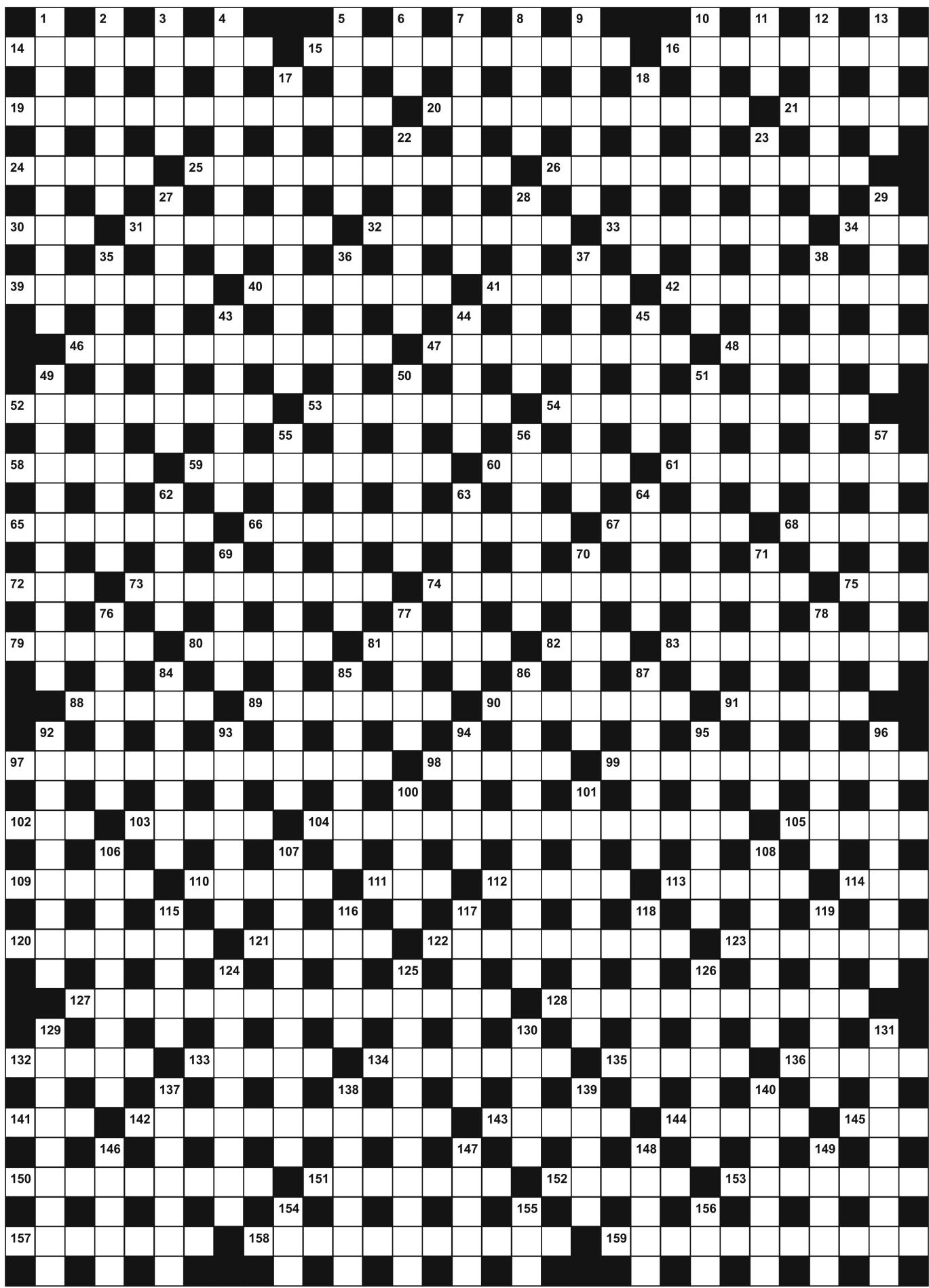


A large crossword puzzle grid is shown, filled with various words and some empty squares. The grid is organized into numbered paths (1 through 14) indicated by arrows. A black and white photograph of a woman in a white lab coat is positioned on the right side of the grid. The grid contains Georgian text, including some definitions and clues.

സംകാരപരമ്പരാവേദി 159 ടെലിഫോൺ

1. თბილისის „დინამის“ უქაბდერთელი, დისერვლოროფის მაგის მატერიალური მდგრადი 2. ლირიკული პრეზიდენტის და მუსიკის ბერძნებული მუშა. 3. ერქვა ჰეშვინის გადაის? 4. ლიბ ტელეორის მიერ განსახიერებული ერთ-ერთი დედოფალი. 5. ამერიკის კონგრესნის ბინადარი ჩიტი, წილი წიგნში რომაა შეგანილი. 6. ამერიკელი მწერალი, ავტორი რომანისა, „მდიდარი დარიბი“. 7. გამზღვანი და ტანკვილი, ანუ როგორი. 8. თხის ბეჭვნარვევი უხევი ქსოვილი. 9. ბაბისის ან მაგილის რბილი ხარისხი ქსოვილი. 10. XX საუკუნის ამერიკელი ფიტიკოსი, რომელი წყალბადის ბომბის შექმნას ეწინააღმდეგებოდა. 11. მოგის უკეთესი რი ეფექტი. 12. მოკლე ტარიო შეერთებული თორ ბურთული ანუ საცავი ჯიში იარაღი. 13. კიდეომუსიკალური ქმნილება. 14. მგრობით და გრუელის ამშენებელი. 15. რეესორი მხატვრული ფილმის „და მწვანე ვეღია“. 16. გააზრდებული და მომზადებული სანახაობისას ეცნობებოდა. 17. კედული ცეკვების შემსრულებელი ბალეტის მსახურობის იმპერატორი. 18. თანამედროვე კინის ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული კარსკვალავი მამაკაცი. 19. მეცნიერება, რომელმაც ჯერაც ვერ გასასუხი კითხვაგებები, თუ რაგომ გადამტენდნენ დინომაკერება. 20. იხილებულობა. 21. ანგონ ჩეხოვის მრავალდღანანი მოთხოვობა. 22. რა ას და რუბრიკა გამომხნდა „ფინგატონის“ თქვენის ხელორისებულ წომები? 23. ცულისა და სასილებარღვების სისტემის დაგანვითარება. 24. ანანიაშვილის პარტიონი. 25. ქალაქი ინგლისის, სადაც 1966 წელს სრუ ფეხურის ელიტა ნაკრები აგარისებდა მათჩებს. 26. სრულიად უდაბაულობა გამოსახატავი კომპიტიტი. 27. საყოფაცხოვრებო ნივთი რომელსაც მეცნიერების საარსელი სიგვარა „დექარდია“ მოიხსენიერება. 28. ის, რაც თბილისის გარეუბნებში განსაცირებითა დაზიანებული. 29. ეპანერელი მეუე ფილიპე II-ის შეიღია, რომელიც შილერი ცნობილი ტრაგედიის პროგრესიად იქცა. 30. ღროის მონაცემი. ვსიგვა, რომელიც არაბულად დასაცელეთს ნიშნავს და მეორე სახელმწიფო დაწესითა მაროკოს. 32. სიწავლო დაწესებულებები შეა საუკუნეების აღმოსავალისას ქვეყნებში. 33. სახელი ვევლაზე ცნობილი შევდა, ცორეული სარეკლამისას. 34. რეინონი, საღაც გრიგორე ხანძთელი მოღვაწეობა. 35. მოკლეათა სიხშირე და დაბატულობა. 36. ცენტრალური მერიის ერთობერი ნერვული სისტემის დაავალებითა მეტრინგის დასაცავურ სამყაროში გაერსულებული არასასიკოლო აღზრდის მფრიდაობით აღმოჩენილი შეიძალებული ერთობერთი წლის ბიჭი. 38. პოპულარული რსული ავტომატური აირალის შემქმნელი. 39. უმოკორო საფრენი არაგანის სახელსახითა. 40. სავაჭრო ობიექტის მომხმარებელი. 41. დონინების სახელმწიფოს დედაქალაქი. 42. სათხილამურო სპორტის სახელსავაობა. 43. მსუბუქი სწრაფმავალი საბლვათ ტრანსპორტი. 44. სოფელ აღგილას მცხოვრები ცალკე იჯახი. 45. XX საუკუნის ბრაბადილები მწერალი, კორონო ერთობერთი დაფარი. 46. საცხავაშიანააღმდეგო დანართობის 47. XV ს აცემების ბერლინი, რომელიც პაგარილის რომანის პერსონაგად იქცა. 48. (ჩვეულების) საერთაშორისო კაფირი, გაერთიანება. 49. ასე ვთქვათ, დადებითობა. 50. საკუთარ გარეგნობაზე ზედმეტგად მზრუნვავი. 51. XVIII საუკუნის რესერვის ორი დიდი, „მმართველის“ გადაული. 52. XVI-XVII საუკუნეების პოლანდიულ მხატვარი-მორინისკი. 53. ივანე, რაც ჩანჩქრი. 54. საზღვრო აკადემიის უფროსელასელი წოდებულება მველად. 55. უკრძალის გამოყენება სხვადასხვა დაავალების სამკურნალო. 56. ბედისწერის სამი ქალღმერთი რომაულ მითოლოგიაში (ბერძნ - მოირები). 57. ორი სახელურით შეერთებული გამაბარება, სამორისას და ინიშნულება აქცი. 58. წითელი ფერის მორმეგადოულებანი საჭმლა სოკო. 59. სამი კორპუსისაგან შემდგრინი სახვირთო გემი. 60. თამაშისათვის განკუთვნილი ტყავის სარტყელი. 61. XX საუკუნის ბერძენი მწერალი, ანგელოს... 62. დედამიწელითა გარეველი ნაწილის გადააღილების ფორმა. 63. ძებერძენი მათემატიკოსი და თეორიიდების, პრიცეპისად განსაზღვრა პროპორციების საერთო თეორია. 64. ანტისახელმწიფო ერთობრივი სამხედრო დაჯგუფება. 65. რესერვის იმპერიის საკაპორლო რეგიონი. 66. ჩრდილოეთგაეკასიური გომონიმი, რომელიც ორასი წლის განმავლობაში რესერს-სახართველოს „მეგორიობას“ სიმბოლო იყო. 67. ძალიან სქელი ქადაღლი. 68. სჯობს როლის, ვიღრე არასღროს? 69. ეროვნობას სახელმწიფოს დედაქალაქი. 70. ესპანეთისა და პროტეგალის უფლისწელია ტიტული. 71. სკოლისგარემე აღმოჩენის ერთ-ერთი სისტემა დასაცავურ სამკურნალო. 72. XIX ს ფრანგი მწერალი, ავტორი, რომანისას „პარიზის საიდუმლოებანი“. 73. სხვადასხვა ავტორის ჩეხელ თხბელებათა კრებული. 74. მათემატიკის ნაწილი, რომელიც სწავლობს სხვადასხვა კომბინაციას, წყობას... 75. ორმოცდათიანი წლების თბილისის საკალათუროთ გუნდი. 76. რიგებ ვეროოული ენგბისათვის დაბასასიათებელი სპეციფიური ნაწილი მეტყველებისა. 77. ქსტონეთი

საუნივერსიტეტო და საკალაბაზურით ქადაგი. **78.** სულუფლებიანი მოქალაქეები რომში, მათი საბათიო-საზეიმო სახელწოდება. **79.** ბლვის დიდი კიბი ერთგვარი. **80.** ძევლინგლისური ოქროს ფული, უღრიდა თუდაური შილინგი. **81.** XVIII-XIX სს გერმანელი მატემატიკოსი, კარლ ფრიდრიხი... **82.** ჩვენი მინერალური წყალი. **83.** თაკარა ანუ როგორი? **84.** შეა საუნივერსიტეტის გრუბადურთა პოეზიაში ლირიკული ლექსი. **85.** ჩვენი დამოკიდებულება კაოვოროლებისაღმი ცნობილია, მაგრამ ასეთი კითხვა მოგვწონს: კურორტი, საღალ მიხომ „მარის“ ომი გამოუცხადა. **86.** გერმანილი საჭირებების კეიიბის, კურონირის ცოლა. **87.** გერმანის საფეხბურთო ქლეუპა. **88.** ეს კითხვა ერთხელ კორსოვირილ ჩემპიონაგის მონაწილეებს დაუვასვითი - რა ჰქეია კაცს, რომელიც ითიბისის სამხატვრო აკადემიის წინ „დღას“? **89.** (მადამ) ფოქსი... ტოპ-მოდელების სამყაროდან. **90.** აშშ-ს 39-ე პრეზიდენტი. **91.** ბოსტონელი კულტურა. **92.** თანამედროვე ამერიკელი კინორეჟისორი და სცენარისტი. **93.** ბორის წიფურის სატელევიზიო შოუ. **94.** XIX ს რუსი ფილიისი და ელექტროგენიკოსი. **95.** ფოტო-კინო აპარატერის სამაგრ, საშუალება. **96.** რაფელ საბაგინის რომანი. **97.** განცემის მონობის გაუქმებისაღმი მიღვნილი საბ. მორმაობა XVIII-XIX სს აშშ-ში. **98.** (კიდევ ერთი) საფეხბურთო კლები გერმანიისა. **99.** საგანია, მოულენათა და ჯგუფება, კლასიუფიკაცია. **100.** კელებების გბის „ჰერსონაჟი“. **101.** სრუეპ-სადაც სცილა და ქარიბდა ბინარობადნენ. **102.** (....) თრისათვეები... სეგრანდიდან. **103.** ვევე ცინდელი. **104.** „ბათუმური ალიანსის“ ერთ ერთი მონაწილის პარტიული ტარტული. **105.** აღაბას მმა „სეგუარ-მასპინძლიდან“. **106.** იტალიური წარმოშიბის სმებიანი ინსტრუმენტი. **107.** სამხედრო დაწესებულება, საგარისხონო და საყარაულო ხელმძღვანელობისათვის. **108.** თანხმელები პირები, ამაღლ. **109.** რეგბიანგლის ნახაგი. **110.** (....) კათალიკოსი, XVIII ს საქართველოს მოღვაწე. **111.** ფლორის სამყაროს წარმომადგენლის „შთამომავალი“. **112.** აშშ-ს 38-ე პრეზიდენტი. **113.** ცეცხლის მიღების საშეალება ძეველად. **114.** თემერ ბაბლუნის ფილმი. **115.** ძეველებური სანაიოს საშეალება. **116.** სოფელი ადანხევითი რაინბონი. **117.** ყველაბე ღრმა გბა. **118.** ხალის ს მიმ ცემი საშეალება. **119.** ფართობის ყველაბე დღგა დიდი ექსპერიენცია კურირის არქი ჰედაგში. **120.** ჩერსონაჟი წინამდებარებული მომარისის, „თეთრი ბაირადები“. **121.** რჩევათა სიხმინის საგომი ერთოეული. **122.** აბფე ჩამოიაღებული თეატრი ური თორჯინი. **123.** ხალი წარსელის ეძღიერები უნგრელი მოქადაკე, ლაიონ... **124.** რუსული საგირზელ-იუსტინისტელი ეურნალი. **125.** ბიძგიბის, დარტყმების შერბილება სპეციალური მოწყობილობის საშეალებით. **126.** თარაბულა № 38-ეს მოგვარე შეედი კინომსახიობი ქალის გვარი. **127.** ფიბიეს ნაწილი, რომელიც სშავლობს ელექტრული მუხტების მოძრაობისა და ურთისერთქმედების კინონებს. **128.** გემის ან თვითმშერინავის სარტყელი. **129.** თათქარიძისა და ობლომოვის საკროი თვისება. **130.** ჩეხერი წარმოების მუჟუკი ავტომობილი. **131.** ემიგრაციაში გარდაცვლილი რუსი კინომსახიობი-კომიკოსი. **132.** ივივა, რაც აფთარი. **133.** XVIII-XIX საუკენის ინგლისელი მწერალი, ავტორი სათავეადასავლო რომანისა. **134.** ძეწებე ან საბაზურებე ჩამოსაკილი პატარა სამეული. **135.** ფრანგი კინორეჟისორი, რენ... **136.** მუსიკალურ-დრამატული სანახაობა. **137.** თანამემამულეთაგან გენიალურად შერაცხული იგალიერე კინომსახიობი ქალი. **138.** არაბული სამყაროს მომთაბარე ბის დარი. **139.** კომედიური სცენა, კლოუნის ნომერი ცირკში. **140.** მსუბუქი შეხვებობა საბალეტო ცეკვებში. **141.** ჰოლინდიური და ბელგიური გვარების სპეციალისტი წინსარი. **142.** სამუშავლო წყვილის პრინც პარიზის კურორის რესის ერთ ქვეყნებში. **143.** გვარი ჯევ ლონდონის ყველაბე გაბამურებული რომანის მთავარი ჰერსონავისა. **144.** საუნივერსიტეტო ქალაქი თურქეთის სამხერი ნაწილში. **145.** მეტყველების, „საფეხმელი“. **146.** რელიგიური განმტკიცება. **147.** ერთ-ერთი მათგანი, რომელიც უნდა ჰყავდეს ნამდვილ ვაკეას, ხალის თემით. **148.** საბეინკლი ინსტრუმენტი. **149.** XVIII ს მოტაბანდიელი ფილოსოფიოსი და ეკონომისტი. **150.** ძეველებური რუსული ოქროს ფული. **151.** რაიმე ასაღი ნასან-თვისების მეორე მცინე სამხერი ან უსოებელი. **152.** შესანიშნავი ტექსტი აქვს „ეკანასკნელ მფარგნები“, მაგრამ არის ერთი საბოლოირ აღგრადი, ანუ მხოლოდ რომისაბოლოს ჩართული სიტყვა, რაც „დაღის გულერას“ უკავშირდება... რა სიტყვაა ეს? **153.** ერსონაჟი დასტან პოლანდის კინოგალერეიდან. **154.** ერსონაჟი ფილმისა „მხარეული რომანი“. **155.** მხოლოდ „რაჭელი“ სიტყვა. **156.** მამაღლი კიბე. **157.** ტექნიკაში ფართოდ გამოყენებული უფერი სითხე, გამსხველი. **158.** სომხერი მუსიკის კლასიკოსი. **159.** თანამედროვე რუსი კინორეჟისორი, ვადიმ იუსუროვიჩი...



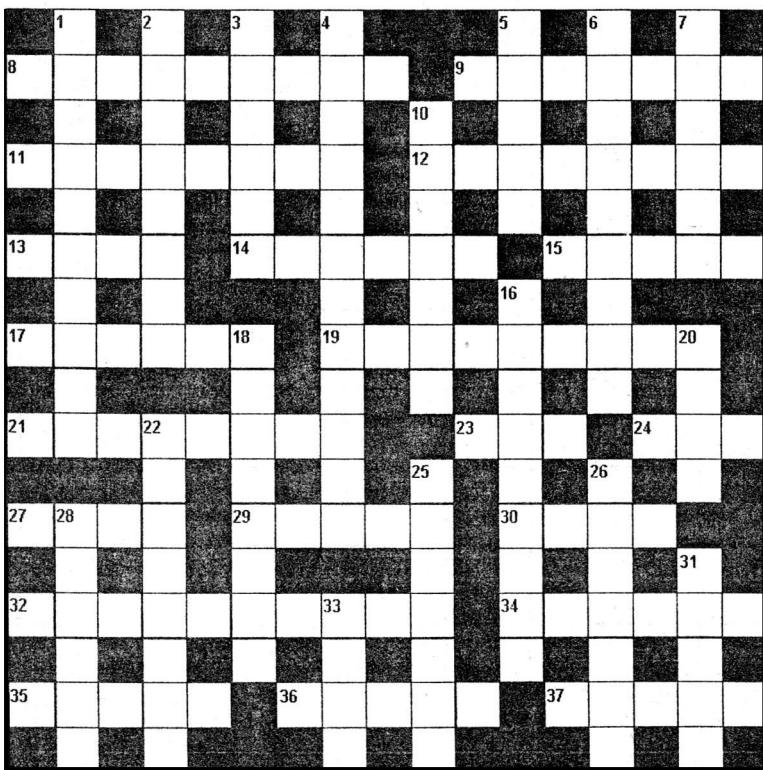
იუმორისტები და პომიკოსები

ო	დ	ვ	ვ	ი	ც	ი	ა	ს	ე	თ	ა
პ	ა	ი	ო	ო	პ	ა	ი	ი	ზ	ნ	
ი	დ	უ	პ	ძ	ნ	ი	ძ	ი	დ	ი	
მ	ო	ნ	ი	ა	ო	პ	ო	ო	შ	ო	
ა	ო	ო	ა	რ	ვ	ი	ი	ი	დ	ი	
ს	ი	ს	ს	ს	რ	ტ	ი	რ	ი	რ	
პ	ი	ი	ს	ს	რ	ი	ი	ი	შ	ი	
ა	ი	ნ	ა	ო	პ	ა	შ	ს	ნ	ა	
ო	მ	ტ	მ	ს	რ	ი	შ	რ	ო	ნ	
ნ	ი	მ	ა	ს	რ	ი	შ	რ	ო	ნ	
გ	ი	ნ	ა	ი	ი	შ	ი	შ	ი	შ	
რ	ი	უ	რ	ი	პ	პ	უ	ა	ტ	ა	
ო	ა	მ	შ	ა	ი	ი	რ	ო	ნ	ო	
ჩ	ა	ი	ი	ვ	ი	ი	რ	ვ	ი	რ	
ი	ზ	ვ	ი	ნ	ი	ნ	ი	ნ	ი	ნ	



თუ კულოაფერს სწორად ამოიწონოთ, ჰადეში ფარჩევა 8 გამოყენებული ასო, რომლებმაც სიცუკა „მიზნადვილს“ სინონიმი უწინდა შეაფიქინონ.

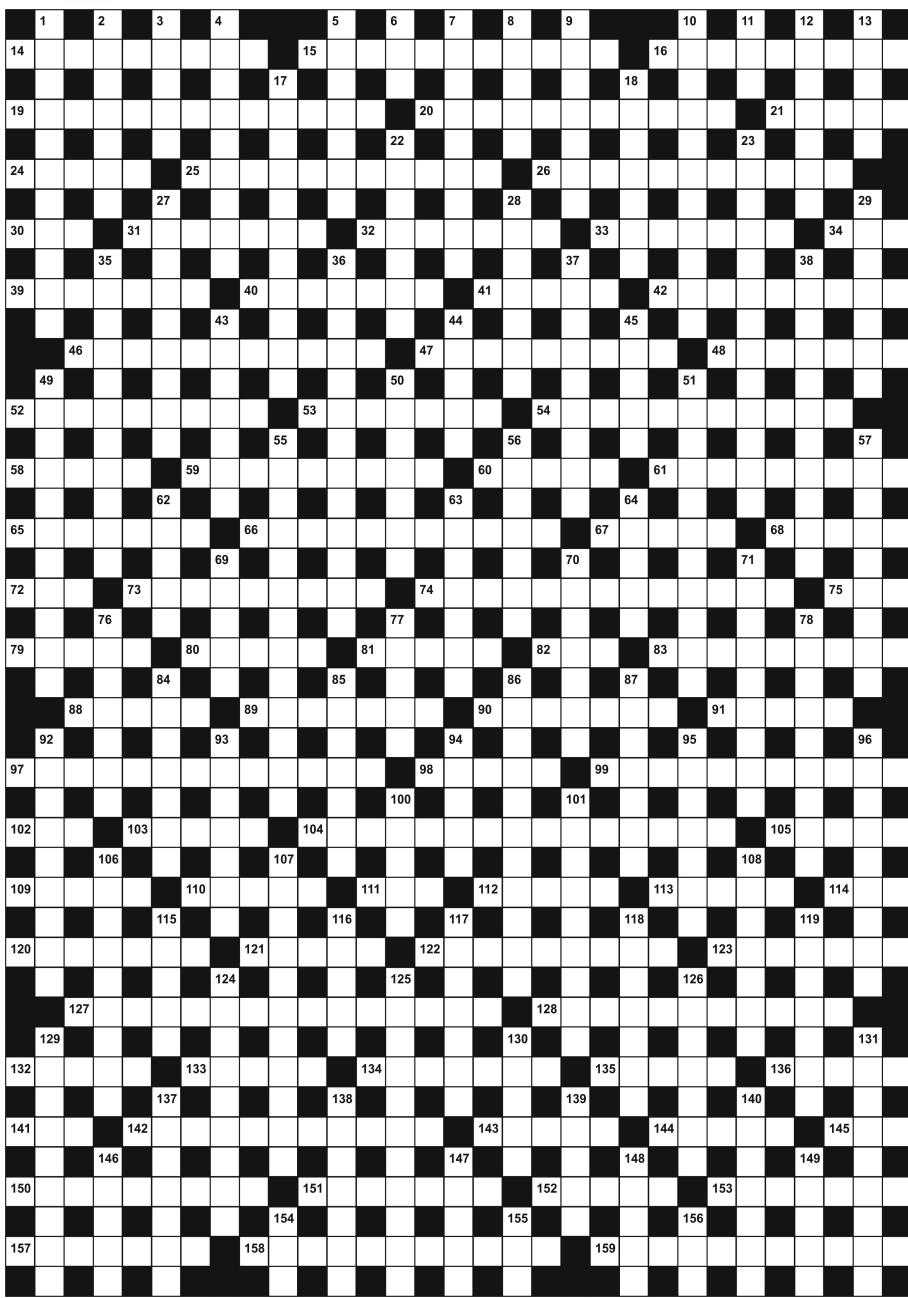
1. იხილეთ ფოტო და გაიხსენეთ ამ იუმორისტის გვარი. 2. „საქართველოს სიცილის დელფინაცია“. 3. ქალბაგონი, რომელსაც პოპულარული იუმორისტები ვადაცემა „ანშლაგი“ მაკავეს მოსკოვოს ტელევიზიონი. 4. რუსი იუმორისტი... ლატვიური წარმოშობით. 5. გვარი ინგლისელი კომიკისა, რომელიც უფრო „ბენის“ სახელითა ცნობილი. 6. შესანიშნავი ქართველი იუმორისტი-პაროლისტი, ბაგონი ბიძინა... 7. რუსი იუმორისტი... ყიმბირიული წარმოშობით. 8. გვარი ქართველი ბუმორისტისა, რომელიც უფრო „ობოლის“ სახელითა ცნობილი. 9. რუსი იუმორისტი... „კულისარული“ წარმოშობით. 10. რუსი იუმორისტი... სომხური წარმოშობით. 11. წარსულში რუსიაცელის თეატრის შესანიშნავი სახასიათი მსახიობი, ბატონი ემანუელი, რომელიც თავისი იუმორისტული დაეშებულაც იყო ცნობილი. 12. რუსი იუმორისტი, რომელიც დაამასოვრდა მაყურებელს. 13. ქართველი მსახიობი ბატონი რუსელინი, რომელიც იუმორისტული ფუნაგორიებითაცაა ცნობილი. 14. ფრანგი კინოკომიკისი ფილმებიდან „დიდი გასეირნება“, „დოკულაპია“ და ა.შ. 15. დიდებული ქართველი მსახიობი, რომელიც გარდა სცენას, საენტრალო ქანცხასაც შესანიშნავად ფლობდა. 16. ინგლისელი კომიკისა, „მისტერ ჰექტინის“ როლის შემსრულებელი. 17. რუსი იუმორისტი ქადა. 18. ფრანგი „მდალა ქერა“ კომიკოსი. 19. ერთერთი ყველაბე პოპულარული იტალიელი კომიკოსი. ახლო წარსულში. 20. აწგარდაცვლული დიდებული რუსი კომიკოსი, ანეკდოტების კლებ „ბელაქ პიუგაქ“-ს წამყვანი..



1. იხილეთ ფოტო №1 (გვარი). 2. იხილეთ ფოტო №2 (გამარ.). 3. ესპანეთის ფულის ერთეული. 4. იხილეთ ფოტო №3 (ერთეული კინოპროფესია). 5. ტყავის წვრილი ნაჭრების წერვლი. 6. იხილეთ ფოტო №4. 7. იხილეთ ფოტო №5 (გვარი). 8. იხილეთ ფოტო №6 (გვარი). 9. გვარი XIX ს ფრანგი შექრალი მმებისა, რომელია სახელობის ჰრიერი 1903 წლიდან გაღაეყმაზე ფრანგ შეერლებს. 10. იხილეთ ფოტო №7 (გვარი). 11. საქართველოს ტელევიზიის პირველი აქციას ს ც. 1. ფუ. გა. აცემა. 12. 60-ანი წლების იგადის კლებეში შეთავმაშე ბრაზილიელი ლეგონერი ფეხსურთელი. 13. ალბერ კამხუს ფართოპლანიანი მოთხოვობა. 14. კირიმში მდებარე ბანაეთ (ძველად) წარჩინებულ დომონერებისათვის. 15. როუდი საფრანგ ს ა აცხარითი, როტელი „ძარღვების“ გამოსახატავების სარკე. 16. ჩვენი ისტორიის ცნობილი მოღვწე აჭარიდან, ტერე. 17. ს. ტყვის ნაწილების მოცნობაზე დამყარებული თამაშით-გამოცანა. 18. სასწავლო დაწესებულება. 19. ქალაქია ესტონიაში. 20. სიცუკების „მერინერულ“ დაბოლოება. 21. სამხრ. პმერიას სახელმწიფოს ლედაქალაქი. 22. ალპინისტების გადასახვლ შარშეტით რომელიც გადის რამდენიმე მწვევავალში. 23. ერები სოლივების ფაილი სგანისლავ გოვორუხინის შონაწილ კაბინი. 24. რა გაიგონა ირაკლი აბაშიძე, „კატარინანან“?. 25. იხილეთ ფოტო №8 (ფილმი). 26. როგორია ყოველი გოცენა (...და ქალიც!). 27. იხილეთ ფოტო №9 (ცცება). 28. ჩვენი ანტარქტიკული 2. ცეცხალი კაფ აბის იანორილი. 30. (კადევ ერთია) ჩვენა ასამბლა. 31. (.....) კალვინი, იგადიელი მწერალი-ნეორენალისტი. 32. „დეკ“ „ფილიმ“ „ჯიფი“ და ა.შ. (რადა დროს „რებარა“). 33. ტერიტ-ადმ. ერი-ეული. 34. იგადის ლიგაში ტათაშვილი რაკნე ნელი ფეხბურთელი. 35. იხილეთ ფოტო №10 (გვარი). 36. რა ა. ა ანგონ ჩეხოვის მირიადა პროფესია? 37. სასამალო სალაც თავისი კარიერა. დაიწყო ვაჭარბე კიკაბაქე.



ଶୁଣିଏଇବେଳେ କରନ୍ତୁ ଦେଖିବାରେ

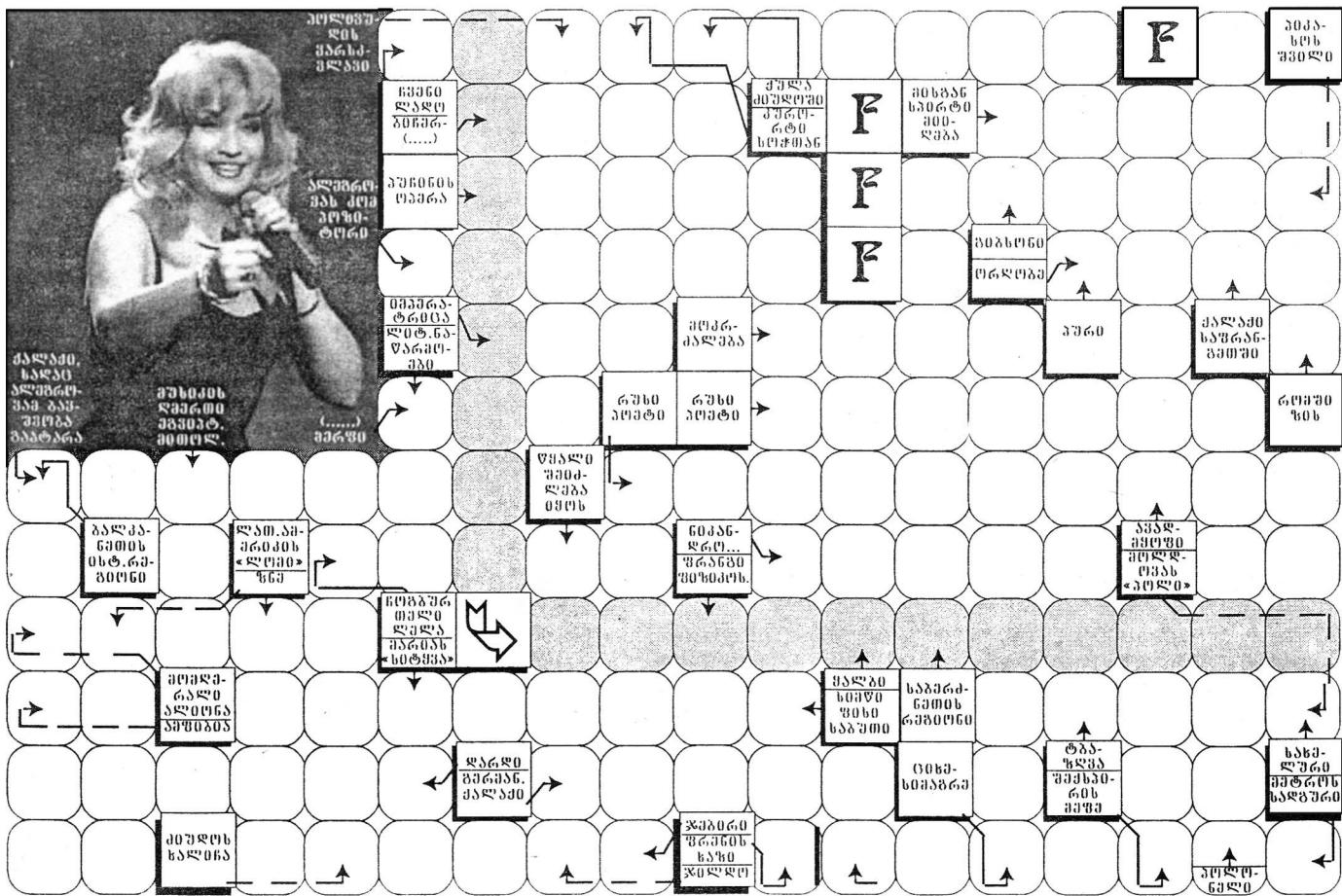


ში ვთაგთაშვილს და ლ.კობალაძეს. 40. დედამთ-წისეული ცოცხალი სამყაროს ერთ-ერთი ნაწალი. 41. საქალაქო ტრანსპორტის სახელშვაობა. 44. გათანაბრება, საერთო ღონისძიებები გადაყვანა. 45. რა ქვეით ქართული ლეიტონისტი ლიადერი? 46. კუკის მარიალი ჭიათუ, თავსხმა... კიღვე? 49. ბარამინების ინდუსტრია ერთ-ერთი უკეთესი სამყაროშვერი ბრძნელი (რაგით მეოთხე) ჭიათუ. 50. სის სახულე შესიკალური ისხსრულებნი. 54. რა აღნიშნება პოლიკრისიაში ასე: **A2, A3, A4** და ა.შ. 55. ხელის თათების ანაბეჭდთა მხედვით პიროვნების გამოყენების მეოთხე, სიახლოთ კრება, მე-14 საუკუნეოს რესეპტი. 60. ორგანიზმის მგრძნობიარობის შეცვლა გამაღმინებლურების გეორგიმელის მიმართ. 61. საყოველოთის აღარებული გავლენა პიროვნებისა. 64. შეს სი-გლისელი მწერალი, ატერიო მეუკე არტურის შესახებ შექმნილი სარაინდო თხბელებებისა. 65. ზალეკული პირის ან სამოგადილების ნაწილისა-ვის დამახასიათებელი მომავალია აბროთა, ჩვე-გთა და სულიერ კატეგორიათა. 66. ბურაბა ქაფუ-ანიმის პერსიანა ფილმში, „დიღღსტაგის მარჯვენა“. 69. XX საუკუნის სერბი მწერალი, 1961 წლის ნობელის პრემიის ლაურეატი. 70. მშეგე სიკაშ-

კაშით 740-ჯერ დიდი ვარსკვლავი ქალწულის თანავარსკვლავებიში. 71. სპარსეთ-ოსმალეთის 1555 წლის ისტორიული ბაგის ქალაქი თურქეთში. 75. ივგაბა, რაც გრაფიკი. 76. თმით გამარჯვებულის მიერ დამარცხულებები დაკაბირებული ჟურნალი გადასახადი. 80. რაიონული ცენტრი დახალცვისაქართველობის მიღებისაში. 81. ქალაქი მოლიტვიში, ბელორუსის საბაზილიკოსან. 82. ძველი ებრაული წინასწარიშტყველი ბიბლიიდან. 86. სამთოთხი წლის საქართველოშიც განხორციელებული პროცესი. 87. დამუშავებული ნაწილაკების მომრიცხვის აბაშებრავებით დანადგრით. 88. სიმღერა სიმღერა-საგალობრებელი. 89. ხმელთაშუაზღვისპირა აეგათნომიური ოლქი ქაბანეთისა. 90. სიმონა ძალაშის „პროფესაა“.

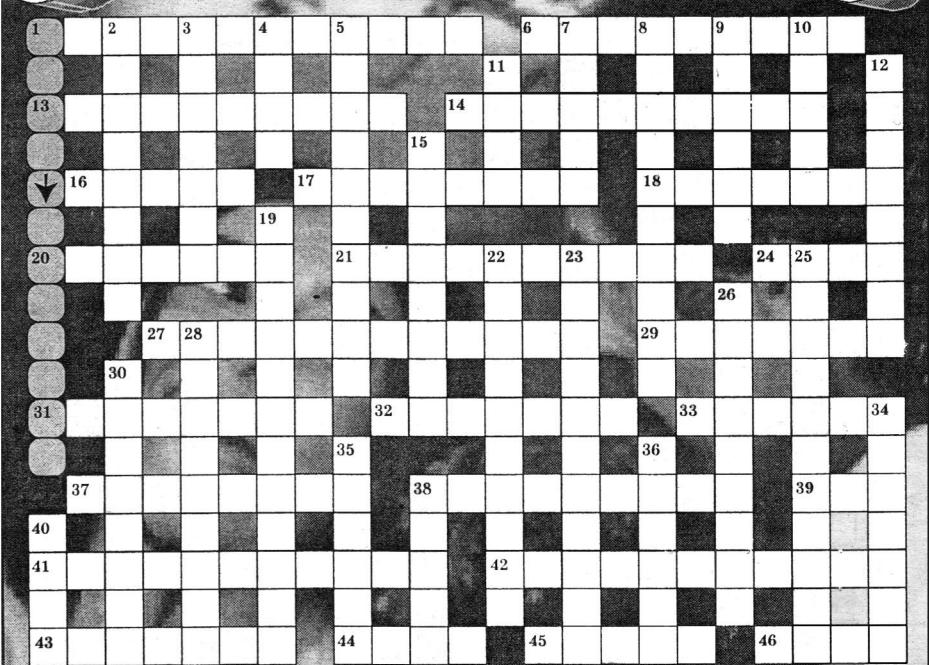
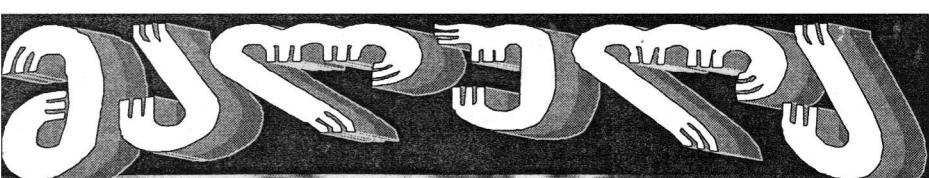
ვაკელაძე: 1. იხილეთ ფოტო... რა გვარია ეს ტო-პ-მოლედე? 2 ურანგი მურალა, კორბუ ქრისტი... (1823-1892). 3. შენებელი, ოღონდ არახეროომილე-
ვარი. 4. კულე ვერისისული მეურსონანებათ გაღურ-
ოს წარმომადგენელი, პრინცი დაქარა... მეორე
სახელით. 6. მეფე, რომელსაც მარაზე ქლ № 67-თან
უშავლო კავშირი აქვს. 7. შთამომავალიაში რიგ-
ო უკანასკნელია. 8. შევავე ქმითერი ნაერთი,
რომელიც შეგახსათ შეერთებისა წარმოქმნის
მარილს. 10. ალუდა მეტ მოკლელი ქსეტი. 11.
შევავე ვენერიული დაგავალება. 12. უძრავი საგანი,
ადგილმდებარების მისათხოვებლად და გასარკვე-
ვად. 13. სულეალი და ხაზი ვაჭარი იგბლეურია კო-
შევა, „ბებე არგებე“ 16. ავტორი გაბმარებული
„ასერგასის დღისა“ 20. სამოსას ისეყო ფასონი,
რომელსაც სახელი და მხარი ერთი ნაჭრისგან
აქვს გამოჭრილია. 21. იგბლიური საბაზური სწრ-
აფეტებიანი ცეკვა. 24. რუსი საბჭოთა მშერალი,
კიქტორ ქერთოვითა... 25. XVII საუკუნის ურანგი
მოყვა. 26. რუსი ნახევრანასაბჭოთა მწერალი, ილია
გრიგორიუებითა... 30. რუსი სახევრანასაბჭოთა პო-
ლია თხითი... აკმებმის ერთ-ერთ წარმომადგენე-
ლია. 31. ბულგარეთის თხუჯია ქალაქი: 32. ქალა-
ქი კანაბაშა, ატლანტის თევეანისპირა პირატი. 36.
ქრისტელი ნახევრალისაბოთია მწერალი, ავგორიტი
პოსულარული ისტორიულ რომანებისა. 37. ქალა-
ქი ცენტრალურ რუსეთში. 38. ქალის თორგანიზმის
თავისებურებათა შემსწავლელი მედიინის დარ-
გა. 42. გაუცხაბირებული გრძნობა, რომელიც საბ-
იო ემთხვეობა თასნალები. 43. აგრისის ქარხნის წარ-
მოდელებების ქართულ ქინგმაბროგრამაში. 47. სუ-
რომლის ყოთლებისაც იკეგება კორალი. 48. ამ-
კრიკელი პიტები, ჰერი ლიტეფულის ქრისტო
სახელი. 51. ისტორიული მხარე ქევმი ქართლში.
52. რუსი საბოგადი მოღვაწე ქალი, ელენა... (1831-
1891), მსოფლიო თეოსოფიური საბოგადოების და-
მარისებელი. 53. ფინერი მუსიკის კლასიკისა. 56.
როგორი შეიძლება იყინ ქნა? 57. ქალაქი უბეკეკი-
ში. 58. სახელმწიფო ცენტრალური ამერიკაში. 62.
მასისითა „შესანიშნავი მედიელიადან“. 63. გან-
მანათლებლების კორიფე კომისარული პრეზი. ფრილ-
რის გოილაბი... 67. ერთ-ერთი მათებადეკური მიმ-
დევრობა. 68. სანახაობათათვის განკუთვნილი
ნაგებობის უცველესი გაია. 72. ცერმანელი ფილოს-
ოფიოს, ავტორი გამოქვემბისა: „ყოველივე საკუთ-
არეო შემძლებელების ას საკუთაესოს სამყროში ყვე-
ლ შესაბამებელ სამყაროთა მორის“. 73. მე-
ნივერულ ფილოსოფიური თეორია. 74. XIX-XX
საუკუნეების გრძმანელი ფილოსოფისი, ფენომე-
ნოლოგის უცველებელია.
77. მიერებულ-ხაწყალის-
ნი პროცესი. 78. მესიკა-
ლური ნაწარმოების
სახელმისამართი. 79. ეპ-
ნატე ნინოშვილის
მოსხრობა. 83. ლა-
მანისაბორა ფრანგუ-
ლი ქალაქი. 84. ინ-
გლისელი აკ-
ტორმბოლელი,
„ჭორმულა წა-
რაერთგვის გამარ-
ჯ ვებ ული...
85. ანფორმა-
ციის ერთულ-
ლი.





თარაზულად: 1. ინდივიდუალიზმის გამოვლენის კულტურული ფორმა. 6. ღრუებითი, წარმატები, ანუ როგორი? 13. ნახევრეუნძული აზიაში, ერთ-ერთი ყველაზე დიდი მსოფლიოში. 14. XX საუკენის შევიცარელი მწერალი, ფრიდრიხ. 16. ვაპერი მწერი. 17. აღმოსავლეთ აფრიკის სახელმწიფოს დეკორაცია. 18. მთვარეები ნამყოფი აშშ-ს ასტრონავტი. 20. ღონისძიების ერთ-ერთი ძეველი და სახელოვანი თეატრი. 21. „საქმიანი“ ხალხის კავრი კორი კიბო შემოქმედებიდან. 24. მამაკაცის უნგრული სახელი. 27. საკეები პროდუქტების გაცხელება მავნე მიეროორგანიზმების მოსახლის მიზნით. 29. დასავალეთ საქართველოს რაონეული ცენტრი. 31. ევროპის სახელმწიფო. 32. ნაკიტა სერგეევის ხრუმითვის საყვარელი მცნარეული კულტურა. 33. შექსამისისეული ყაწვილი ქალი. 37. თბილისის შემოგარენში მდგრადი ტყე. 38. ლენინის უფროს ძმის, ალექსანდრეს, „კრიმინალური პროფესია“. 39. შეანამრავი ქართველი საბავშვო მოეგის სახელი. 41. ძალგედ დიდი, მასშებური ანუ როგორი? 42. ქალაქი გეორგიანაში, ასალი და ქსენონის მიწაზე. 43. თანამედროვე ამერიკელი მწურალი ფანგსტი, აიტე... 44. ამბონისასა და ორინოკოში მოძინადრე მდინარის დელფინის სახეობა. 45. მოუკარულობის, მხარდაჭერის აღმნშენელი ბერძნული ბოლოსარით. 46. იგალიური საჭმელი.

შვეულად: 1. ჯერ გამოიყანით რომელი ფილმის კარი „მამალუა“, ერთსერდის მიღმა და შემძეგ მის არეალის სახელი და გვარი ჩაწერთ ბადეში. 2. სასაბლოო ქალაქი აბერბაიჯანის ნახტვების ავტონომიურ რესპუბლიკაში. 3. აბერბაიჯანის ქარებიდენგა. 4. კერისისე და ბრესტონები. 5. ბრვის ძალიან დიდი ბომბის გადაშენებულ ქვეწარმავალი. 7. დიდი სიგრძე-სიგანის ანუ როგორი?. 8. დაბლობიანი რელიეფის აღმნშენელი ორსიტყვა-ანი კომიტეტი. 9. აფრიკის სახელმწიფო. 10. საძღვა ინვენტარი. 11. იტალიური კინომსახიობი ქალი ფილმიდან, „არ ააცდინო, ასენგა!“. 12. კოლონის ას სკეგის დამავირგინებული



ნაწილი. 15. მე-19 ს 30-40-იან წელისის მუშაობა მოძრაობა. 19. საქონლის გამავრცელებელი სხვა რეკონსტრუქცია. 22. სამყაროს შეკონის ერთ-ერთი საშუალება. 23. გომონიმი, რომელსაც უწეველესი აღამანის სადგომის არსებობა უკავშირდება. 25. მეტების თვაგრის დაბარსებელი და ხელმისაწვდელი. 26. რუს მახაბი და მომღერალი, ოლევ... 28. ქაბების აღექსანდრე მამოცემული აღმოსავლეურ ლიტერატურის თარგმანების ერებული-ალმანახი. 34. მუს. საწარმოების შესრულებისას ტმპის მცირე შეცვლა. 35. „რეაილიგირებული“ რუს მწერალი. 36. პოლონეული კათოლიკურ მღვდელი 38. საფრანგეთის კუთვნილი ველა ანური კანძული წყნარ რეკანტში. 40. ფოტოფირი.

ინფორმაციის ერთეული



ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

დაიბადა 1938 წლის

19 ეფლისს თბილისში;
მაბა - კონსტანტინე ქარა-
ბიძე, დევლა - მანანა ბაგრა-
ტიონი. მეუღლე - ირინე
ქეიაბიძე. ანსამბლ „ორუ-
რას“ სოლისტი 1966 წლიდა-
ნს. დებიუტი კი ანთოში -
„მეცნიერა მთაში“ - 1967



საპულარ ლექსიგაზე დამკ-
ოლი სიგლირების უსახებ

...მე არასოდეს დღისწერია სის-
მდერო ტექსტები. სელ რაღაც
ერთი წლის წინ ეს დაგიწეუ ამის
ეკუთხა, რასაც ურთისოლეს ჭარმოუ-
იღვნები, ბაგრათ ასე შოთაშია...
აღრე მე, ჩემი პრეტენზი მყავდა,
რომლებსაც კარგი ეს მოძრაო, თუ
რა მინდოლა სიმღერის მეთქვას;
ახლა კა ისე მოიშალა ყველაფური,
რომ სხვთი ხალხის ჟოვნა ძნელდა,
ბევრი შათვაზი ცოცხლის აღარ
არის...

...იყო ღრო, როცა ჩემთან ტკებებუ-
ნი მოჰქონდა, მაგრამ შემოთავა-
ბებელთა უგეგესობა ჩემთავის უნ-
ტერესობა არ ამიტომ მაგალიშვილი-
თავად დაბეჭირა და ეს
ძალგებ აღიიღად და სწრაფად
გამომიყიდი! სიმღერებში აღმრუ-
ლი იყმება „ჩემთა“, ისაა, რაც შე
მაღლევდება; გარეულილდად ქაა
ბაგრეობის, მეგობრების მონაგრ-
ება... სიმღერაში ფილოსოფია უნდა
იყოს, აა, განალითად, „Пей, до дна“
ეს ხომ მხოლოდ სუკრასიან ჯდო-
მასა და დეკორის სბორე არ არის, ეს
ამბავია, როგორუ წესია, მდ კუკიანი
და საინტერესო თამაღისა, რომელ-
იც გრი შეგობრებს იქრებს და
აერთიანებს მათ...

ერთი სიმღერის შესახებაც
მოგახსენებით, ესაა — “Старики-
разбойники” — რომლის შექმნა
ერთია საანტერესოა ამბავმა მა-
კარნისა. რამდონებიშე წლის წინ
მინტურალეურ წყებებზე ყოფნისას მე
შეეხებოდა ერთი ცნობილ მოსკოველ
შესახითმა, მაშინ იგი ოკეანის დოლე-
წლის აქტერიდა. მე ის რესპექტორან-
ში მიენიაგდებე, მაგრამ მან ვაძლ-
ობდ და ერთი მთისხია — ანალიტე-
ბი უნდა ძვლილ, კეთი მავრების და
აჭ. ეს ჩემითვის მიუღებელია, იმი-
ტომ რომ შე ასე არასოდეს მიეწ-
ოეთვა!... ის შეკეცვა დავმდე მოხ-
სოვს!... იო კაი გევა, ცხოვრების
დოლომეტი აქტერი კუნდა იყო... და
სიმღერის ამინიც ასეითა — სხანა
შეკვიდლა, იტბიჩე, გაიძიმებ, ვიყეარ-
დებ, ღისისეულად შეხვდო შეს უკა-
ნას სწერ წამს... ღოვინთა მეოფური კი
არა, შეგობრენის წრომა!

ՕԵՐԱՑՈՒՅԹԻ ՀԱՐՑԱՀԱՅՈՒԹ

„დეკემბრის ერთ სუსტანან დღეს
ოსურიებს შევე უბანშა, პირველად
ახაგან ე, იასაბიძის „შემოწევდება-
ო, ეიდეოქლა მი გადაიდეს. სომ-
რას, როთაც მომდევრადი ეიდეოქ-
ლა იყების ჭრულ სამყაროში შევი-
და, ქეყია „Ah, ეთი სლოჟნის გოდა!“
ექვემდებარებულ განახანგა თელიადა,
ორ ე დაინა მისითხის საჭირო არ
რის, მაგრამ ყველაფერი იცელე-
ა... თ უმარა ეს ვიდეოორნალი
ორის წინაშე ეკ კო, მომდევრლ-
ის წიგიერების წინაშე ხარისი
ორხდა. ვიდეოორნალება ნოსტალ-
იური და დირიგელი გამოვიდა,
ასასუა, აღმართ, ძველი თანამის მსახ-
ობების მონაწილეობამ და შეგარ-
იტისებული „მერსედესის“ გამო-
ნახავა შეუწყო ხელი.

ବୁଦ୍ଧ ରେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପାଇଁ ଏହା କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ ଏହା କ୍ଷେତ୍ର ପାଇଁ
ଏ ବିନାନୀଙ୍କ ଶ୍ରୀକାଶ୍ଵର, ରିମ୍ବଲ୍ଦିଶ୍ଵରାଙ୍ଗ
ଶ୍ରୀରାଜାରାଜ ଶ୍ରୀକାଶ୍ଵରଙ୍କ ଏହା କାଳ ଅଧିକ
ଦୟା ଦିଲାବା, ରାତ୍ରି ଉତ୍ସବରେଣ୍ଯା ମାଲିକ
ଏ ମହିତା ଉଚିତବଳ୍ପି ବ୍ୟାକରଣରେ ମାଲିକ
ଶ୍ରୀରାଜାରାଜ ଦାଲ୍ଲିଶ୍ଵର ଦାଲ୍ଲିଶ୍ଵର
ଦୟାଦିନଙ୍କା, ଯୁଗ୍ୟରେ କ୍ଷେତ୍ରବାଗବାନୀ
ଦୟାକୁ ମାର୍ଗଦର୍ଶନିତିର ମୋହା, ଅତିରିକ୍ତ
ଦୟାରେ ଦରଳିବାଦିଶ୍ଵର ଶ୍ରୀ ପୃତ୍ରାଲ୍ଲଦ୍ୟବା
ର ପାଶ୍ଚାତ୍ୟରେ ମହିତାଶ୍ରୀକାଶ୍ଵରଙ୍କ
ଏହା, କ୍ଷେତ୍ର ଏକିବେଳେ... - ରାଜାଲ୍ଲିଶ୍ଵରାଙ୍ଗ
ଦୟାରେ ପାଇଁ ଏହା କ୍ଷେତ୍ରର ମାନିକ, ରାତ୍ରିର
ଦୟାରେ ପାଇଁ ଏହା କ୍ଷେତ୍ରର ମାନିକ, ଶ୍ରୀରାଜାରାଜ
ଦୟାରେ ପାଇଁ ଏହା କ୍ଷେତ୍ରର ମାନିକ

ରାଜ୍ୟକାନ୍ତ ମାତ୍ରମେ କାହା
ମାତ୍ରମେ ଯୁଦ୍ଧରେ ଅନ୍ତର୍ଭୂତୀୟ ଜ୍ଞାନ
ପାଇଥାଏ ଫାରମିନ୍ଦାରିଙ୍ଗାରେ
ରାଜ୍ୟ ମେ ଆବଲାଙ୍ଘାର୍ତ୍ତ
ଲା ଚାହୁଁଯାଏ ଲା କର୍ମଚାରୀ
ରାଜ୍ୟରେ ବାନ୍ଦରାରା
“ମୋ ବର୍ଷା - ମୋ
ବ୍ୟକ୍ତିଶାଖା”

ნორმალურად ჰიპერ
დარეალი იყო, ხალხი
არა თავიდან ხიბდერ.
რობლექტა, როშელის შ
კერი, თევზე მასში ა
სელ სხევაცვარად გვე

ପରିବାରମାତ୍ର କାହାରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

କୁର୍ଯ୍ୟାଳେ, କୁମତାଳ ରଣ
- ଲ୍ୟାନ୍‌ଡିମ ଶାବଦାଶାବଦ
ଏ ନିଃଶ୍ଵର) ଏବଂ ତେବେ
ଅଳ୍ପ (ଗାଢାରା), ଅସ୍ତ୍ର
ମେଘପଦର୍ବହୀ ଏବଂ ଆରାନ୍ତ
ଏ କାଲଭାର୍ଜ କବଲଦ୍ଵୀପ
ଫାର୍ବ - ମହିଳ୍ୟାଙ୍କ ପାଦ
ରାଜୀ ଏବଂ କ୍ରମେତିଥିବାରୀ
ତଥାବଦିଲ୍ଲୟା.

კონფიდენციალური მუნიციპალიტეტის მიერ გვითხოვთ.

შეკვიდნებიც მეტავს, რომლებიც იკვერ-
ოს დათასის წლისანიც არ არის. მე-
ურთი შეკვიდნარი მეტავდ. პოეტი
ბაგრატიონ გრევზინსკი, ის სელ-
მეტანებითდა — აღამანინი მხრილო-
ფიბიკერად ბერლება, გეანი და-
სელი იმ შეკვიდნიც თუ წლის სახავა-
რჩქვანია. მარტო ამ სიტყვებისა-
თვის მოყვაპნიდა ის კუი და საბოჭე-
არია. რომ ახლა ცოტხალი აღარ
არის.

ଦା, ଯେବେଳାପି କୁରିମି ମାଗାଲାନୀଟି;
ସାମିତିଲାବିନ୍ଦି ଶୈଖ୍ୟବ୍ୟକ୍ତିରେ ଶୈଖ୍ୟଦେଶ
ମେ ଠିନୀଲାବିନ୍ଦି ଜୀବିକ୍ଷିତରୁ କୁବାଗାରାରୁ
ଫାଲାଙ୍ଗିରେ ହୁଏଇ ଦେଖିଲ ତୁବାନଶି ଆରିବେ
ତୁମେବୁ ରୂପ ଅଗରା... ତାମିବାରିବା
ବ୍ୟାଲବୋ କୁବିକ୍ଷେଳନ୍ଦ ବ୍ୟେଦନ୍ଦ, ଗାନ୍ଧିନ୍ଦନ୍ଦ
ଅର ଆରିବେ, ଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟାଲବୋ କୁବିର୍ବା.
ଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟକୁ ପରିବେଶର ଯୁଦ୍ଧରୂପ, ଅଥବା
ଦେବିଯତାର୍ଥିର୍ବ ଏବଂ ମିରିଯତ୍ତିର୍ବ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
ପରିବନ୍ଦିନାବା... ତାଗରାମ ମାନ୍ଦିବ କୁବିର୍ବା
ମନ୍ତ୍ରିରେ 40 ଫ୍ରାଣ୍ସି... ଏବଂ, ଠିନୀଲାବିନ୍ଦି
ଲ୍ୟାଙ୍କିବେଳାରେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ମାନ୍ଦିବ କୁବିର୍ବା
ଏବଂ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ କୁବିର୍ବାରେ ଗାନ୍ଧିନ୍ଦନ୍ଦ
କୁବିର୍ବାରେ, ରାଲଙ୍ଗିର ମେ ମାତ୍ର ଯୁଦ୍ଧବାରି
ରିନ୍ଦ ଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟ ମର୍ଯ୍ୟାନିର୍ବାଦି... ଗାନ୍ଧିଲାଦିମେ କୁ
ବିଜ୍ଞାନାର୍ଥ ମାନ୍ଦିବନ୍ଦିର୍ବା ଗାନ୍ଧିଗିରିଦିବ
ବା ମିରିଯତାର୍ଥ ମାନ୍ଦିବନ୍ଦି ଏବଂ ମାନ୍ଦିବନ୍ଦି

ଧର୍ମନୁଷ୍ଠାନ ବାବାଙ୍ଗ



1) მოცემულ სარჩიში მე-9 პორიტენტადგებ წერია ციფრული 2 და 11. ამ ხაზები მიუხედვად იმისა, თუ როგორ იქნება განლაგებული შეკი უკრიეტული ჯგუფები, უნდა გამაჟევს 5 უჯრა ამ პორიტენტალის მეათე უჯრიდან მეოთხესტევებს ჩათვლით.

2) მოცემულ ჩარჩოში მე-11 ვერტიკალურ ტერიიდ ციფრით 15. თუ იმას გავითვალისწინებთ, რომ სერიის 1:25 კურა, მაშინ, მოქმედუად ყველა არის ამ სკანიჭონის აღნიშვნური 5 აურა შეადა უნდა გამოიჩინოს.

თუ თქვენ გაითხოვთ აღმოჩენას უცილეს დროშა კ უკი გაუქმდეთ.

თუ თქვენ გაითხოვთ აღმოჩენას უცილეს დროშა კ უკი გაუქმდეთ, რომ ამ ნახატის „ხაგულას“ თქვენ ჩამოგყალიბდეთ ხაგულს საკუთარი ტექნიკა და, მიიღება რა ნახაგს, მასთან ურთად მიიღებ უდიდეს სამოწმებას ამ „ქ-ნილების“ ამონბობისას.

გისურვებთ წარმატებებს და... ბანგაი! როგორც ამას იაპონელები იფევან.

କାହାରେ ବୋଲିବି ପାରୁଥିବାକୁ:

- ରୋଷେନ୍ଦ୍ରୀ:** ୧. ଜୀବିଶ୍ଵରାଦା. ୨. ଦୟନୀ. ୩. ପ୍ରାଣ୍ୟଗ୍ରାହୀ. ୪. ଉତ୍ତର. ୫. ଜୟସନ୍ଧ୍ୟା-
ଦ୍ୱାରା. ୬. କ୍ଷମିତାନନ୍ଦା. ୭. ଅନୁମନା. ୮. ଦୟାପ୍ରେସାରୀ. ୯. ପ୍ରିନ୍ଜିଲ୍‌ରା. ୧୦. ଦାତାଙ୍କ. ୧୧.
ମୃତ୍ୟୁନାର୍ଜୁ. ୧୨. କାଲ୍‌ଯୁଦ୍ଧନାନ୍ଦା. ୧୩. ଲୋକନାନ୍ଦା. ୧୪. ଆନ୍ତର. ୧୫. ଅଗ୍ରବିଦୀଯନାନ୍ଦା. ୧୬. କାଳ୍‌
ଯୁଦ୍ଧରେତ୍ରା. ୧୭. ମର୍ମିକ୍‌ରାତରି. ୧୮. ଶ୍ରଦ୍ଧାଦା. ୧୯. ମର୍ଦ୍ଦ୍ୟାରୀ. ୨୦. ଲୋକାଶ୍ରମୀ. ୨୧. ଆଶ୍ରମୀ.
୨୨. ଅନ୍ତରାଳୀ. ୨୩. ଶ୍ରୀ. ୨୪. ବୈଶନ୍ଦିତ୍ୱ. ୨୫. ଜୀବିଶ୍ଵରୀ. ୨୬. ଦୟିଶ୍ଵରୀ. ୨୭. ଦାତାଙ୍କ. ୨୮.
ସଦ୍ବୀଲ. ୨୯. ଶ୍ରୀରା. ୩୦. କାନ୍ଦିଜ୍ଞୀ. ୩୧. ରାଜାଶ୍ରୀ. ୩୨. ଶ୍ରୀ. ୩୩. ଶ୍ରୀଗତ୍ୟା. ୩୪.
ରାଜନୀତିରୀ.

“ଡାକ୍ତରାଜ୍ୟାନିରାମଣ”: 1. ମହାରାଜାଙ୍କ ମୁହଁଳାପ୍ରସାଦଙ୍କରେ “ଲାଭଗୁଣ” 2. ଦେଖାଇ 3. ଫୁରାନ୍ତର ଜୀବନରୁଗ୍ରୋଟେରିଯଂ ଲେଖାପାଠ... ମନ୍ଦ ଜୀବନ୍ତ ଜୀବନରୁଗ୍ରୋଟେ ଶ୍ରେଷ୍ଠଙ୍କା, ଜ୍ଞାନାଲ୍ଲାଙ୍ଘା ଓ ମନ୍ଦିରାଳ୍ଲାଙ୍ଘା 4. ଆରାମ୍ଭକାରୀ ଓ ପାଇବାରୀ ଅଭ୍ୟାସକ୍ଷେତ୍ରରୁ 5. କ୍ଷେତ୍ର କ୍ଷେତ୍ର ପରିମାଣରୁ ଏକାକିନ୍ତାରୁ 6. ସାକ୍ଷାତକାରୀ ମାନଙ୍ଗରୁ 7. ତଥିବୁଝାରୁ 8. ପରାମର୍ଶା 9. ମନୋବିଜ୍ଞାନରୁ ପରାମର୍ଶା କରାରୁ 10. ଲ୍ୟାଙ୍କ ଜୀବନରୁ 11. ଅଧିକାରୀଙ୍କରେ 12. କାଲ୍ପନିକ କ୍ରମିକରେ ପରିଚାରିତ ହାତରୁ

କିଛି ବେଳିବାର ପାଇଁ ବର୍ଣ୍ଣନାଙ୍କର

3		8		8		7			26		25
27	16	7	1	14	2	18	9	7	9	7	15
			22		10		7		28	26	3
7	2	21	18	24	8		19	3	17	13	3
			29		2		8		7	8	8
7	13	9	8	33	8	7		7	28	7	17
			14		7		26	11		3	18
27	18	11	24	23	8	17	8		2	14	9
			9		8		20	22		8	7
31	7	14		30	8	30	20	8			1
				9				7	18	14	8
5	7	13	7	21	8		27	18	17	8	10
			12		1		20	8		16	24
6	20	7	17	18	22	8		9	18	16	7
			8		7			32		3	
1	17	14	26	18	24	21	8		22	8	15
			8		8		7		8	8	8
1	8	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	



မိန္ဒရာဇ်၏



1. საურანგვოს დელიუპლი, აქცენტის მიმერაბლობის ქალიშვილი, ლევონიკო XVI-ის წელი, მართა... 2. რა არის ღრმა თბილის მეტროპოლიტენი? 3. ჟელაზინის დანარჩენება?

ନେବୁ ଫୋର୍ମ୍‌କ୍ଲାବ୍‌ରେ ତାଙ୍କୁ
ଘର୍‌ପାଇଁରେ, ୪. „ଆନ୍ଦରୋଟ୍-ବ୍ସିନ୍‌କୁଣ୍ଡରୀ ହାତ୍-
ଅନନ୍ତରୀ, ୫. ରାଜ୍‌ଯାତ୍ରାରେ ଗୁ ବିନ୍‌ଦୁଗ୍ରହଣାଲ୍-
ମିନ୍‌ଦ୍ୱାରା ହାତ୍-ପାଇଁରେ, ୬. ଓତ୍ତେଲିନ୍‌ରୁ-
ଦ୍ୱାରା ଶାଖଗ୍ରହଣାରେ ତଥାବୀ, ୭. ଦୁର୍ବ-
ଳିନ୍‌ରେ ପ୍ରାଣୀଜୀବୀ ବାଲ୍‌ପାଇଁରେ, ୮. ମୁହୂର୍ତ୍ତ-
ବାବୀରେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୱାରା ପାଇଁରେ, ୯.
..... ବେଳକାଳୀ, ବାନ୍‌ଦେଖିଲୁଣ୍ଡରୀ ଉନ୍ନମିତ୍ତ-
ବାଗ୍‌ଦୀର୍ଘାତିକାରୀ, ୧୦. (ମାତର). ମାତରିନ୍-
ଜ୍ୟୋତିଃ - (ଶ୍ଵର) ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୱାରା ପାଇଁରେ,
୧୧. ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୱାରା ପାଇଁରେ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୱାରା, ବେଳକାଳୀ
ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୱାରା ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୱାରା.

**საგარეთო ენციკლოპედია
ნობელის პრემიის ლაურეატები
ლიტერატურის ლარგში**

53. 1960 წელი

სან-ჟონ პერს (Saint-John Perse) (ეს გაბ-ლავთ ფსევდონიმი, რიმელი შედეგისას ითანე მოციქულის და მეცნიერისას პოეტიკისის პერსუსის სახელების მიხედვით; ნამდვილი სახელი და გვარი ლეჯეს ლეჟე: Leger)

(1887-1975) ფრანგი პეტერი

ანგიფაშისტური წინააღმდეგობის მოძრაობის ერთ-ერთი მთამაგონებელი. უმციროდ ბურნების სამყაროს. ეროვნულ ტრადიციებს, ზოგადსაცემობრივ სულიერ ფასეულობებს. პოეტია „ანაბასისი“ (1924) და სახელმწიფო ცივილიზაციის ძალთა ამოტურების და, ნერონის დროინდელი რომის იმპერიის მსგავსად, მისი ლორის პროცესია ნაჩვენები.

54. 1961 წელი

ანდრიში ფო

(1892-1975) – სერია მწერალი.

რომანების „დრინის ხილი“ და „ტრაენიცეის ჭრინია“ (ორივე 1945) მთავარი თემა ბისნისის საზოგადოებრივი ცხოვრების პანორამის ჩვენება ხუთ საუკუნის განმავლობაში; ეს არის აღმარისთა ბედ-ილაბრის ფილოსოფიური გააბრება ისტორიის კონტექსტში.

55. 1962 წელი

სტეინბეკი ჯონ ერნსტ (Steinbeck)

(1902-68) – ამერიკელი მწერალი.

მისი შემოქმედების მთავარი თემა არის უბრალი და უნაური აღმამანების სამყაროში დაბულებული სიკეთისა და სილამაზის ჩვენება. რომანი „მრისხანების მტევნები“ (1939) ხელმოပარული ფრემერების ტრაგიერების ცხოვრების ჩვენებით იქცა ეპოქურად ამჟრიკელი ხალხის შესახებ. რომანი „სამოთხის აღმოსავლეთით“ (1952) არის აბელისა და კაენის ბიბლიური ამბობითანავე ამერიკაში გადმოტანის მცდელობა. ნარკვევების კრებული – „მოგბაურობა ჩარლისთან ერთად ამერიკის ძებნისას“ (1962)

56. 1963 წელი

სიუზანი გეორგოს (ნამდვილი გეარი – სეფარიასი)

(1900-71) – ბერძენი პოეტი და დაპლომატი.

1926-62 წლებში დაპლომატიურ სამასტერში.

კრებულები „მობრუნება“ (1931), „ცდების წიგნი“ (1940) და სხვა – თავისუფლებისათვის მებრძოლი ხალხისადმი მიღებილი ქებათაქება.

57. 1964 წელი

სარტრი ეან-პოლ (Sartre)

(1905-80) – ფრანგი მწერალი, ფილოსოფისი და ჟუბლიცესტი, ფრანგული ეკისტენციალისტის სულისამაღმელი. ანდიფაშისტური წინააღმდეგობის მოძრაობის მთავარი აღმამანების ბეგავლენისას „ფრანგული განერაცია“ (1945-49), პიესა-იგავების „ბეტბერი“ (1943), „ემმარი და უფალი ღმერთი“ (1951) და სხვა...

1964 წელს ხობელის პრემიის მიღებაზე უარი განაცხადა.

გასულ ნომერში გაიპარა შეცდომა: კამიუს ნობელის პრემია მიენიჭა 1957 წელს, პასტერნაკს – 1958 წელს და კვაშიმოლოს 1959 წელს.

1-ით გვირდი თარაზულდა: 8. წამენელა. 9. კრისტი. 10. მილენი. 11. თოარანია. 12. გაბირი. 13. ფაშელი. 14. სალონისარი. 15. რეველა. 16. ტერიტორია. 17. ამიტება. 21. ლინგვისტი. 22. ბერნარ. 23. გეირა. 24. სიმონია. 25. ამიტება. 26. ლამაზინი. 30. აქტორი. 31. ნაკედიტი. 33. წანალა. 34. სირია. 36. ლინდენ. 38. ქა. 39. სამერალდომილი. 41. აივა. 45. მირიანგია. 48. ალენ. 49. ესტრინა. 50. აქტება. 54. გარიბექემა. 55. ურანი. 56. სინილი. 59. დისტანცია. 60. კონტაქტი. 64. მელაზისულა. 65. დასტანია. 67. გარემონი. 71. სივილისტი. 73. დარიანი. 75. სამინიშვილი. 79. კუტემა. 81. პავია. 82. მადლენი. 83. ქადა. 86. სიმი. 87. არანალებე. 88. ქაბა. 89. მასამელი. 92. კონტესტი. 93. რინი. 94. ეტრი. 95. გრ. 97. ისტორია. 99. ქაბა. 100. კონცენტრაცია. 101. არაცი. 102. სირია. 106. მარია. 108. დალიონი. 110. იგრია. 112. სანგამა. 116. ცარისტიკა. 117. ქაბარე. 118. მედია. 123. მანაზებარი. 124. პარტ. 125. დაუდა. 129. კომანება. 130. მარატი. 122. აგრესი. 123. მანაზებარი. 125. დაუდა. 129. კომანება. 130. ნეკონიურა. 131. ენტონია. 134. გასტრინგა. 136. ამიტ. 137. დამტრიაშვილი. 139. გრებენი. 143. ლინგვისტი. 145. ურა. 146. ამიტება. 148. ქაბა. 150. ლიანისა. 151. ამიტება. 153. კუტემი. შეკულტურა: 1. წარმომეტელი. 2. ელექტრიკა. 3. სულიერი. 4. კონტაქტი. 5. მერიალება. 6. ანგუსი. 7. ჰერიტე. 10. შედეგება. 11. კერივისა. 12. ურა. 17. მეტრიაზ. 18. ჯალამაზი. 19. სერიანი. 27. ნინდარია. 28. ხერია. 29. კარისალი. 30. რინისტიკა. 31. მანიური. 37. დასტანი. 43. ფრიამი. 44. ესტრინი. 46. წერილი. 47. ანგილია. 51. სანგამა. 52. მინერა. 53. გადაცა. 57. ძორება. 58. გრანიტი. 61. ლიანი. 63. წერი. 66. დამტრი. 68. გარემონი. 70. დატრიაზრა. 72. თანკონი. 74. ტარა. 76. არამიტებული. 77. სამინიშვილი. 78. განიანი. 80. განიანი. 82. მოსარი. 83. ქანიანი. 84. მასამელი. 85. ქალაზისმინიადა. 90. ქაბა. 91. კონცენტრაცია. 96. კონტანტია. 98. სტაცია. 103. დატრიაზრა. 104. ტერიტორია. 105. სამარი. 107. სამორი. 109. სამორი. 111. რეტრიული. 113. არაცია. 114. პეტრია. 115. ნინდარი. 120. კონტაქტი. 121. კუტემა. 126. მედია. 127. კოლონიური. 128. რიადი. 129. დანგალი. 133. ანგილია. 135. გაური. 138. განიანი. 140. ტერიტორია. 141. აერო. 142. პეტრი. 144. გომა. 145. ურა. 147. კომი. 149. და.



სინამარხისე განცხობისათვის 1. მოქადაგი. 2. არჩევნება. 3. ფასალიშვილი. 4.

ძორისტისტი. 5. ძალა. 6. საკამისილი. 7. ქარიგა. 8. სანერატი. 9. ეკამისმეტელი. 10. ამიტიაშვილი. 11. სერია. 12. თორია. 13. რეველა. 14. მერიაზი. 15. წარმომეტელი. 16. დამტრია. 17. ბლუკი.

გალული თარაზულდა: 1. კალავრისტისტი. 8. ტე. 11. გენდარეული. 12. ქარიგა. 13. ნიკლი. 14. ამიტი. 15. ნიკა. 16. სერიალი. 17. ელონისტი. 18. ლეონიდება. 19. ნინდარი. 21. დასტანი. 23. მანიური. 24. მინერა. 27. რინისტიკა. 29. მანება. 32. გალუ. 33. დალევანისტისტი. 35. სინდისა. 36. მეტინი. შეკულტურა: 1. კაკია მარია. 2. კუტემისტი. 3. ლერმი. 4. მერიაზი. 5. მანაზებარი. 6. ტომარისტი. 7. კაბა. 8. განიანი. 10. ძორება. 15. სანგამა. 17. დალიონი. 20. სიკენი. 22. ნაკამა. 28. რეველა. 30. რევირი. 31. ჯაბ. 34. ჭო.

(80-10 გვირდი) ამაზებული: 1. კაბა. 4. ლეიკონია. 8. დანგალი. 14. მანაზებარი. 15. ეკერინი. 16. კარიგა. 17. ქაბა. 20. მინერა. 21. დასტანი. 23. მანიური. 24. მინერა. 25. სანგამა. 26. საკამისილი. 27. ქარიგა. 29. დალიონი. 30. კუტემი. 31. ეკამისმეტელი. 32. მინერა. 33. კუტემი. 34. სანგამა. 35. კუტემი. 36. კონტაქტი. 37. მანიური. 40. ელონი. 41. გრანიტი. 45. მინერა. 46. სიკენი. 50. მანიური. 51. მინერა. 54. დასტანი. 55. გალული. 56. კარიგა. 57. ძორება. 58. მანაზებარი. 62. გალუ. 63. მანაზებარი. 64. ძორება. 67. გლა. 68. მანება. 69. მინერა. 72. არაცი. 73. გარიგა. 74. ხაუ. 79. არჩევნება. 80. სანგამისტი. 83. კაკია. 84. ლერმი. 85. ლეონი. 86. სინდი. 88. მანება. 90. მანაზებარი. 93. კარიგა. 95. ამიტი. 96. ამიტიაშვილი. 97. ამიტება. 98. კუტემი. 99. დალიონი. 100. ძორება. 101. კუტემი. 102. დალიონი. 103. ძორება. 104. კუტემი. 105. დალიონი. 106. ძორება. 107. კუტემი. 108. დალიონი. 109. ძორება. 110. კუტემი. 111. დალიონი. 112. კუტემი. 113. დალიონი. 114. ძორება. 115. დალიონი. 116. კუტემი. 117. დალიონი. 118. კუტემი. 119. დალიონი. 120. კუტემი. 121. დალიონი. 122. კუტემი. 123. დალიონი. 124. კუტემი. 125. დალიონი. 126. კუტემი. 127. დალიონი. 128. კუტემი. 129. დალიონი. 130. კუტემი. 131. დალიონი. 132. კუტემი. 133. დალიონი. 134. კუტემი. 135. დალიონი. 136. კუტემი. 137. დალიონი. 138. კუტემი. 139. დალიონი. 140. კუტემი. 141. დალიონი. 142. კუტემი. 143. დალიონი. 144. კუტემი. 145. დალიონი. 146. კუტემი. 147. დალიონი. 148. კუტემი. 149. დალიონი. 150. კუტემი. 151. დალიონი. 152. დალიონი. 153. კუტემი. შეკულტურა: 1. წარმომეტელი. 2. ელექტრიკა. 3. სულიერი. 4. კონტაქტი. 5. მერიაზი. 6. ანგუსი. 7. ჰერიტე. 10. შედეგება. 11. კერივისა. 12. ურა. 17. მეტრიაზ. 18. ძორება. 19. დასტანი. 20. კუტემი. 21. დასტანი. 22. მანიური. 23. კუტემი. 24. მინერა. 25. სანგამა. 26. საკამისილი. 27. ქარიგა. 28. დალიონი. 29. ძორება. 30. კუტემი. 31. ეკამისმეტელი. 32. მინერა. 33. კუტემი. 34. სანგამა. 35. კუტემი. 36. კონტაქტი. 37. მანიური. 40. ელონი. 41. გრანიტი. 45. მინერა. 46. სიკენი. 50. მანიური. 51. მინერა. 54. დასტანი. 55. გალული. 56. კარიგა. 57. ძორება. 58. მანაზებარი. 62. გალუ. 63. მანაზებარი. 64. ძორება. 67. გლა. 68. მანება. 69. მინერა. 72. არაცი. 73. გარიგა. 74. ხაუ. 79. არჩევნება. 80. სანგამისტი. 83. კაკია. 84. ლერმი. 85. ლეონი. 86. სინდი. 88. მანება. 90. მანაზებარი. 93. კარიგა. 95. ამიტი. 96. ამიტიაშვილი. 97. ამიტება. 98. კუტემი. 99. დალიონი. 100. ძორება. 101. კუტემი. 102. დალიონი. 103. ძორება. 104. კუტემი. 105. დალიონი. 106. ძორება. 107. კუტემი. 108. დალიონი. 109. ძორება. 110. კუტემი. 111. დალიონი. 112. კუტემი. 113. დალიონი. 114. ძორება. 115. დალიონი. 116. კუტემი. 117. დალიონი. 118. კუტემი. 119. დალიონი. 120. კუტემი. 121. დალიონი. 122. კუტემი. 123. დალიონი. 124. კუტემი. 125. დალიონი. 126. კუტემი. 127. დალიონი. 128. კუტემი. 129. დალიონი. 130. კუტემი. 131. დალიონი. 132. კუტემი. 133. დალიონი. 134. კუტემი. 135. დალიონი. 136. კუტემი. 137. დალიონი. 138. კუტემი. 139. დალიონი. 140. კუტემი. 141. დალიონი. 142. კუტემი. 143. დალიონი. 144. კუტემი. 145. დალიონი. 146. კუტემი. 147. დალიონი. 148. კუტემი. 149. დალიონი. 150. კუტემი. 151. დალიონი. 152. დალიონი. 153. კუტემი. შეკულტურა: 1. წარმომეტელი. 2. ელექტრიკა. 3. სულიერი. 4. კონტაქტი. 5. მერიაზი. 6. ანგუსი. 7. ჰერიტე. 8. ძორება. 9. ამიტა. 10. მინერა. 11. დასტანი. 12. არაცი. 13. დასტანი. 14. ლეონი. 15. სინდი. 16. ძორება. 17. ამიტიაშვილი. 18. ლერმი. 19. ლეონი. 20. მანაზებარი. 21. კუტემი. 22. კუტემი. 23. მერიაზ. 24. მინერა. 25. სანგამა. 26. საკამისილი. 27. ქარიგა. 28. დალიონი. 29. ძორება. 30. კუტემი. 31. ეკამისმეტელი. 32. მინერა. 33. კუტემი. 34. სანგამა. 35. კუტემი. 36. კონტაქტი. 37. მანიური. 38. ელონი. 39. კუტემი. 40. დალიონი. 41. გრანიტი. 42. ხაუ. 43. ხეგავრენი. 44. შერანია. 45. მანიური. 46. სიკენი. 47. ძორება. 48. კუტემი. 49. დალიონი. 50. კუტემი. 51. მინერა. 52. დასტანი. 53. გალული. 54. კუტემი. 55. გალული. 56. კარიგა. 57. ძორება. 58. მანაზებარი. 59. მინერა. 60. მანიური. 61. დალიონი. 62. კუტემი. 63. გალული. 64. კუტემი. 65. გალუ. 66. მანება. 67. მინერა. 68. მანაზებარი. 69. კუტემი. 70. დალიონი. 71. მანიური. 72. არაცი. 73. გარიგა. 74. ხაუ. 75. ძორება. 76. მანიური. 77. კუტემი. 78. მანიური. 80. დალიონი. 82. დალიონი. 84. ძორება. 86. კუტემი. 88. დალიონი. 90. კუტემი. 92. დალიონი. 94. კუტემი. 96. დალიონი. 98. კუტემი. 100. ძორება. 102. კუტემი. 104. დალიონი. 106. ძორება. 108. კუტემი. 110. ძორება. 112. კუტემი. 114. დალიონი. 116. კუტემი. 118. დალიონი. 120. კუტემი. 122. დალიონი. 124. კუტემი. 126. დალიონი. 128. კუტემი. 130. დალიონი. 132. კუტემი. 134. დალიონი. 136. კუტემი. 138. დალიონი. 140. კუტემი. 142. დალიონი. 144. კუტემი. 146. დალიონი. 148. კუტემი. 150. დალიონი. 152. დალიონი. 153. კუტემი. შეკულტურა: 1. წარმომეტელი. 2. ელექტრიკა. 3. სულიერი. 4. კონტაქტი. 5. მერიაზი. 6. ანგუსი. 7. ჰერიტე. 8. ძორება. 9. ამიტა. 10. მინერა. 11. დასტანი. 12. არაცი. 13. დასტანი. 14. ლეონი. 15. სინდი. 16. ძორება. 17. ამიტიაშვილი. 18. ლერმი. 19. ლეონი. 20. მანაზებარი. 21. კუტემი. 22. კუტემი. 23. მერიაზ. 24. მინერა. 25. სანგამა. 26. საკამისილი. 27. ქარიგა. 28. დალიონი. 29. ძორება. 30. კუტემი. 31. ეკამისმეტელი. 32. მინერა. 33. კუტემი. 34. სანგამა. 35. კუტემი. 36. კონტაქტი. 37. მანიური. 38. ელონი. 39. კუტემი. 40. დალიონი. 41. გრანიტი. 42. ხაუ. 43. ხეგავრენი. 44. შერანია. 45. მანიური. 46. სიკენი. 47. ძორება. 48. კუტემი. 49. დალიონი. 50. კუტემი. 51. მინერა. 52. დასტანი. 53. გალული. 54. კუტემი. 55. გალული. 56. კარიგა. 57. ძორება. 58. მანაზებარი. 59. მინერა. 60. მანიური. 61. დალიონი. 62

