

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№13 23 – 29 марта 2016

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.GEORGIANPRESS.RU

цена 1,5 лари

БЕЗВИЗОВОГО РЕЖИМА С РОССИЕЙ НЕ БУДЕТ

Приближение парламентских выборов в Грузии вынуждает грузинских политиков выступать с откровенно антироссийскими заявлениями. Об этом в Праге перед встречей со спецпредставителем премьер-министра Грузии по урегулированию отношений с РФ Зурабом Абашидзе заявил замглавы МИД РФ Григорий Карасин.

«Сейчас главной опасностью являются приближающиеся парламентские выборы в Грузии и рост провокационной антироссийской риторики, которая слышна на международной арене, от общественных лиц. Самое обидное то, что риторика слышна со стороны официальных лиц Грузии, политиков, министров и даже со стороны президента», — сказал Карасин.

По его словам, в российском внешнеполитическом ведомстве обращают внимание на данные высказывания и пытаются «на всё не отвечать», но также делают для себя выводы: «Теперь ситуация такова: мы либо возвращаемся к конфронтации в поисках тех сюжетов, которые могут нас снова ввести в спор, либо мы урегулируем нормальные, уважительные отношения».

Карасин напомнил журналистам о заявлении главы Минобороны Грузии Тины Хидашели, призвавшей «цивилизованный мир» объединиться против «российской агрессии». Замминистра подчеркнул, что



«в приличном обществе такое заявление не прощают», однако дипломаты пока воздерживаются, «но боюсь, что у нашего

терпения тоже есть предел».

Дипломат коснулся и вопроса, муссируемого в грузинских СМИ, — российс-

ко-грузинской встречи на высшем уровне. Он исключил возможность встречи на том фоне, когда официальные лица Грузии делают антироссийские заявления.

«Из соображений безопасности Россия не может ввести безвизовый режим с Грузией, возможно лишь упрощение порядка выдачи виз для некоторых категорий граждан», — заявил заместитель главы МИД РФ Григорий Карасин

«На данном этапе мы не можем это сделать по нескольким причинам, в том числе с точки зрения безопасности. Однако, насколько известно, президент России принял решение значительно расширить круг тех людей, которые могут пригласить граждан Грузии в Россию. В будущем мы выдадим еще больше виз. Однако на данный момент о полной отмене визового режима речь идти не может», — заявил Карасин.

P.S. Президент РФ Владимир Путин назначил статс-секретаря - заместителя главы МИД Григория Карасина официальным представителем главы государства при рассмотрении палатами Федерального Собрания РФ вопроса о ратификации Договора между Россией и Республикой Южная Осетия о государственной границе, подписанного в Москве 18 февраля 2015 года. Распоряжение президента опубликовано на официальном интернет-портале правовой информации.

ЗАКОН ОБ ОККУПИРОВАННЫХ ТЕРРИТОРИЯХ НЕ ОТМЕНЯЕТСЯ



Заместитель главы МИД России Григорий Карасин в Праге заявил, что российские парламентарии рассматривают возможность приехать на заседание ПА ОБСЕ, которое состоится в Грузии летом, однако им необходимо иметь гарантию безопасности и того, что существующий закон «Об оккупации» не создаст депутатам проблем. Карасин отметил, что было бы хорошо, если грузинские власти вообще упразднят данный закон.

Власти Грузии не собираются отменять закон об оккупированных территориях, в которые входит Южная Осетия и Абхазия.

«До тех пор, пока территории оккупированы, нам необходим специальный правовой режим, который регулирует въезд и выезд людей на этих территориях, а также

немало других вопросов - насколько вам известно, этот закон касается и других тем. С начала 2012 года ни при одном премьер-министре не рассматривался вопрос отмены этого закона», — заявила Цулукиани в эфире Первого канала.

При этом, она добавила, что велись обсуждения о возможности внесения в закон таких норм, которые могли бы упростить жизнь для смешанных грузино-абхазских и грузино-осетинских семей. По словам Цулукиани, грузинское руководство в настоящее время сотрудничает с абхазскими коллегами и югоосетинскими властями по некоторым вопросам, не касаясь политики. Министр отметила, что стороны обменялись заключенными, а также обмениваются архивными документами.

ПРЕЗИДЕНТ НЕДОВОЛЕН РЕАГИРОВАНИЕМ АБАШИДЗЕ НА ЗАЯВЛЕНИЯ КАРАСИНА



Президент Грузии Георгий Маргвелашвили считает, что спецпредставитель премьер-министра по вопросам урегулирования отношений с Россией Зураб Абашидзе обязан был дать замглавы МИД России Григорию Карасину соответствующий ответ на его циничные и наглые заявления, сделанные в Праге в ходе их последней встречи.

Вместо этого господин Абашидзе наоборот учил грузинскую сторону уму-разуму и советовал вести себя разумно.

«Пражский формат необходимо уточнить и я об этом говорил еще полтора года назад. Это, как мы знаем, формат экономической и культурной тематики. Необходимо более четко уточнить, какой должна быть риторика грузинской стороны, когда

там идут разговоры на политические темы. Наш стратегический курс перевода отношений с Россией в рациональное русло не изменят резкие заявления того или иного политика. Но за этим стратегическим курсом стоят интересы грузинского государства», — заявил Маргвелашвили. На вопрос, может ли грузинская сторона обсуждать вопрос о смене участников формата, президент отметил: «Я не могу заменить Карасина, а Абашидзе не является моим представителем. Будь он моим представителем, он бы донес другого рода сообщения до Карасина».

По словам президента, разрыв диалога с Россией не принесет позитивных результатов, однако Грузия никогда не должна уступать.



ПРЕЗИДЕНТОМ НАЦИОНАЛЬНОГО БАНКА СТАЛ КОБА ГВЕНЕТАДЗЕ

Стр.2

ПОЛИТИКА



ЗАДЕРЖАННЫХ ОТПРАВИЛИ В ТЮРЬМУ

Стр.3

СОБЫТИЯ



АРХИТЕКТУРА ТБИЛИСИ XIX–XX ВЕКОВ

Стр.7

ИСТОРИЯ



ОНИ ПОДАРИЛИ НАМ ПРАЗДНИКИ ДЕТСТВА

Стр.8

ПЕРСОНА

О чем пишут газеты

ДЛЯ ЧЕГО МЭРИИ ФОТОАППАРАТ ЗА 37 400 ЛАРИ

«АХАЛИ ТАОБА». Тбилисская мэрия приобрела на прошлой неделе дорогостоящий фотоаппарат, стоимостью в 37 400 лари. Как заявляют в центре мониторинга «Медиатор», их очень удивило приобретение столь дорогостоящей вещи мэрией, но еще большее удивление вызвал тот факт, что несколько дней назад мэрия вновь объявила тендер на приобретение еще одного фотоаппарата, где указана цена 3 600 лари.

ИЗ ГРУЗИИ ВЫВОЗЯТ ДЕНЬГИ. ЦЕНЫ НА ПРОДУКТЫ НЕ СНИЖАЮТСЯ

«РЕЗОНАНСИ». В течение последних 5 лет из Грузии был вывезен капитал в размере 6,5 миллиардов долларов. А размер инвестиций в Грузию за этот период составил всего 6 миллиардов. Фактически, инвесторы забирают назад все, что завозят. Исходя из этого, в Грузии не развивается бизнес и не создаются рабочие места. А объем капитала, вывозимого из страны, растет из года в год.

Несмотря на укрепление лари, цены на продукты не снижаются. По уверению импортеров, существующий курс дает возможность снизить цены, минимум на 5%. Хотя в супермаркетах и других объектах изменения цен не замечено. Более того, в некоторых сетях неожиданно повысили цены на продукты, необходимости чего не существовало.

ОБЪЕМ ГРУЗОВ СОКРАЩАЕТСЯ

«РЕЗОНАНСИ». Транспортный коридор Грузии постепенно теряет грузы. В январе товарооборот в грузинских морских портах снизился на 13,2%. На 14% меньше грузов было перевезено по железной дороге. Для привлечения грузов на железную дорогу снизили тарифы. Большие надежды возлагают на ввод в эксплуатацию маршрута Карс-Ахалкалаки. Но в течение последних 5 лет грузовые перевозки на железной дороге постоянно сокращаются. В морских портах и терминалах было переработано 1,2 миллиона тонн груза, что на 0,7 миллиона меньше по сравнению с январем 2015 года. А количество контейнеров снизилось на 42%. Исходя из этого, специалисты скептически смотрят на строительство дополнительных портов. Эксперт Гия Хуашвили считает, что ожиданий того, что в среднесрочный период грузинские морские порты заработают в полную нагрузку, не существует.

«СОКРОВИЩА АБХАЗИИ»

«МТЕЛИ КВИРА». Де-факто правительство Абхазии требует от официального Тбилиси возвращения вывезенных во время войны в Абхазии сокровищ. Глава де-факто министерства иностранных дел Вячеслав Чиркиба планирует поставить этот вопрос на очередном раунде Женевских переговоров и отмечает, что в данном направлении из Тбилиси уже заметны «позитивные сигналы». Но, что подразумевается под этим, неизвестно. В аппарате госминистра по вопросам примирения и гражданского равноправия воздерживаются от комментариев по данной теме.

ПОЛЕЗНЫЕ ДЛЯ ПУТИНА ИДИОТЫ

«АЛИА». По заявлению руководителя Стратегического центра управления Петре Мамрадзе, президента России Владимира Путина устраивают политики с агрессивной антороссийской риторикой в руководстве Грузии. «Я называю их полезными для Путина идиотами. Допустим, то, что говорит министр обороны Тина Хидашели, является истиной, но одно, когда об этом говоришь со своими коллегами и второе, когда делаются публичные заявления. Поверьте, подобные заявления устраивают Путина, они повышают его рейтинг. Путину нужен постоянный лик врага. Если грузинские власти не проявят соответствующую осторожность и ответственность, то приведенные ефрейтором КГБ Михаилом Саакашвили российские войска, не пощадят нас», — отмечает Мамрадзе.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

РОССИЯ ОСВОБОДИТ ГРАЖДАН ГРУЗИИ, ОСУЖДЕННЫХ ЗА ШПИОНАЖ

Россия в ближайшем будущем освободит несколько грузинских граждан, которые в РФ отбывают наказание по обвинению в шпионаже, об этом в Праге договорились дипломаты двух стран, говорится в сообщении пресс-службы правительства Грузии.



Очередная встреча спецпредставителя грузинского премьера по урегулированию отношений с РФ Зураба Абашидзе и замглавы МИД РФ Григория Карасина состоялась в Праге.

На встрече была подчеркнута особая значимость Женевских международных переговоров «как наиважнейшего формата разрешения проблем между Россией и Грузией», а также были рассмотрены вопросы безопасности.

Стороны поговорили об облегчении Россией визового режима для граждан

Грузии. С декабря 2015 года грузинские граждане, желающие въехать на территорию России, могут оформлять деловые, рабочие, учебные, гуманитарные и частные визы вне зависимости от степени родства приглашающей стороны.

«Было отмечено, что должны быть сделаны соответствующие шаги для того, чтобы избежать различных проблем и сложностей», — говорится в сообщении.

Дата следующей встречи в Праге будет уточнена позже, отметили в правительстве.

ПРЕКРАЩЕНИЕ ДИАЛОГА НЕ БУДЕТ СПОСОБСТВОВАТЬ РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ

Как заявляют в администрации правительства, прекращение диалога не будет способствовать решению проблем.

«У диалога даже с самой сложной стороной нет альтернативы. Об этом говорят и наши западные партнеры. Прекращение диалога не будет способствовать решению проблем. Переговоры с российской стороной — сложный процесс, однако, факт, что именно в формате диалога по мере возможности должны быть решены существующие проблемы, в том числе вопросы практического характера — в таких сферах, как торговые отношения, транспортные коммуникации и гуманитарные вопросы», — пояснили в адми-

нистрации грузинского правительства.

Вместе с тем администрация категорически заявляет, что диалог с российской стороной в любом формате исключает какой-либо компромисс за счет территориальной целостности и суверенитета Грузии.

После заявлений, сделанных накануне заместителем главы МИД РФ Григорием Карасиным, парламентское большинство Грузии заговорило о возможном пересмотре формата диалога Абашидзе-Карасин.

ВЕНЕЦИАНСКАЯ КОМИССИЯ ЗА РАЗДЕЛЕНИЕ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ ОКРУГОВ

Венецианская комиссия одобрила поправки в Избирательный кодекс Грузии о новых границах избирательных округов, сделав ряд замечаний по процедурам.



Согласно поправкам в Избирательный кодекс в Грузии изменились границы 50 мажоритарных округов из 73. В Тбилиси будет создано 18 мажоритарных округов вместо 10, а в регионах — 42 мажоритарных округа путем объединения или раз-

деления муниципалитетов. В то же время Венецианская комиссия выразила недовольство отсутствием в законе указаний для ЦИК, как именно должны быть разделены округа в четырех многомандатных городах Грузии и недостаточным включением оппозиции в работу над поправками.

Также комиссия отмечает важность учета интересов меньшинств во время определения границ избирательных округов.

«Во время изменения границ одномандатных избирательных округов в местах плотного заселения меньшинств, во внимание должно быть приняты права этнических меньшинств. Границы не должны меняться с целью ослабить или упразднить представительство меньшинств», — говорится в заключении.

Венецианская комиссия положительно оценила и поправки, касающиеся увеличения барьера с 30% до 50% для мажоритарных депутатов.

В ТБИЛИСИ ПРОЙДЕТ ЗАСЕДАНИЕ КОМИТЕТА ПАСЕ

21-22 марта в Тбилиси прошло заседание комитета Парламентской ассамблеи СЕ по миграции, беженцам и вынужденно переселенным лицам. Как сообщили в парламенте Грузии, заседание открылось 21 марта в 09:30 часов в расположенном в Тбилиси здании бывшего парламента. С приветственными речами выступил вице-спикер законодательного органа Грузии Звиад Дзидзигури, министр по делам беженцев Со-

зар Субари и госминистр по вопросам примирения и гражданского равноправия Паата Закареишвили. Тема заседания: «Проблемы миграции на Южном Кавказе и в регионе». Докладчики: исполнительный директор LINKS Денис Самут, Лондон; временный представитель верховного комиссара ООН по беженцам в Грузии Хай Элоу; заместитель народного защитника Грузии Натия Кацитадзе.

ПРЕЗИДЕНТОМ НАЦИОНАЛЬНОГО БАНКА СТАЛ КОБА ГВЕНЕТАДЗЕ



«Считаю, что профессионал такого высокого ранга действительно будет полезен для НБГ и начнет те позитивные процессы, на которые мы надеемся в экономике нашей страны», — заявил президент Маргвелашвили после назначения Гвенетадзе.

До назначения на пост президента НБГ Коба Гвенетадзе работал советником в компании по экономическим вопросам Galt and Taggart, в 2002-2015 гг. занимал должность старшего экономиста в Департаменте Среднего Востока и Центральной Азии МВФ в Вашингтоне. До того он был на государственной службе в 2001-2002 гг. занимал должность заместителя государственного министра, а в 2000-2001 гг. был заместителем министра финансов.

С начала 2008 года до конца 2009 года он был региональным представителем МВФ в Азербайджане, а в 2010-2014 гг. — региональным представителем МВФ в Киргизии.

НОВЫЙ СОВЕТНИК ПРЕЗИДЕНТА ГРУЗИИ



Глава администрации президента Грузии Георгий Абашишвили представил нового советника главы государства по экономическим вопросам Майю Меликидзе. Ранее президента Георгия Маргвелашвили по экономическим вопросам консультировал сам Абашишвили.

Меликидзе является выпускницей бизнес-школы Гарвардского университета, Европейской школы управления и Грузинского технического университета.

Занимала высокие должности в Liberty bank, Банке Грузии, компании ERNST & YOUNG и администрации правительства Грузии. С 2012 года работает лектором бизнес-школы Государственного университета Ильи.

ПРОКУРАТУРА ПРЕКРАТИЛА РАССЛЕДОВАНИЕ

Прокуратура приступила к расследованию после того, как один из лидеров партии «Промышленников», входящей в состав коалиции Грузинская мечта, Гоги Топадзе обвинил министра обороны Тину Хидашели в фальсификации результатов промежуточных выборов в Сагареджо, которые были проведены 31 октября.

«В результате проведенного расследования, в период прошедших в Сагареджо промежуточных парламентских выборов, факт совершения преступления, предусмотренного Уголовным кодексом, со стороны публичных служащих не подтвердился, в связи с чем прокуратура Грузии прекратила расследование данного дела», — заявила Главная прокуратура Грузии 21 марта.

На промежуточных выборах мажоритарного депутата в Сагареджо кандидат Республиканской партии Тамара Хидашели выиграла с незначительным преимуществом у лидера Альянса патриотов Ирмы Инашвили, которая опротестовала результаты выборов, в том числе, в ЦИК и судах, но все дела были проиграны еще за несколько месяцев до того, как к следствию приступила прокуратура.

КЕРРИ НАМЕРЕН ПОСЕТИТЬ ГРУЗИЮ ЭТИМ ЛЕТОМ

В Вашингтоне на совместном брифинге госсекретаря США Джона Керри и министра иностранных дел Грузии Михаила Джанелидзе, госсекретарь заявил о своем намерении посетить Грузию.



«Еще раз хочу сказать о своем намерении прибыть в Грузию — это будет июнь или чуть позже, мы работаем над этим. Грузия является другом США и мы хотим уверить грузинское общество в нашей поддержке».

По словам Керри, США поддерживают суверенитет и территориальную целостность Грузии, ее экономическое развитие, евроатлантический путь и стремление к более тесной интеграции с США и Европой, а также высоко ценят участие страны в миссиях в Афганистане и антитеррористических мероприятиях.

Со своей стороны глава грузинского внешнеполитического ведомства выразил благодарность Керри за высказанную Грузию поддержку.

В ГРУЗИЮ БУДУТ ПРИГЛАШЕНЫ МИРОВЫЕ СУПЕРЗВЕЗДЫ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ТУРИЗМА

«С целью стимулирования туризма, правительство намерено приглашать в Грузию «артистов высшего класса», — заявил премьер-министр на заседании правительства.

По его словам, с этой целью министерству культуры страны будет выделена определенная сумма, хотя при этом не конкретизировал, о какой сумме идет речь. Также не были названы исполнители, приглашение которых планирует правительство.

«Речь идет о финансировании в масштабах всей страны культурных мероприятий, которые предусматривают приглашение артистов высшего класса. Это будет способствовать притоку туристов и превращения Грузии в культурный центр регионального масштаба», — заявил глава правительства.

Как известно, несколько дней назад в СМИ появилась информация о том, что в Тбилиси концерт проведет Элтон Джон, хотя



официальных сведений на этот счет пока нет.

Также распространилась информация о том, что в Грузии концерт проведет Робби Уильямс — в частности, речь идет о

мероприятиях в рамках празднования Дня независимости 26 мая.

Но и по этому поводу также нет никакой официальной информации.

МИНСК ПРИМЕТ ГРУЗИНО-БЕЛОРУССКИЙ БИЗНЕС ФОРУМ

Представители 30-ти грузинских компаний намерены обсудить с представителями белорусского бизнеса перспективы сотрудничества. Предприниматели из Грузии проведут в Минске переговоры с белорусскими коллегами и посетят предприятия.

Грузино-белорусский бизнес форум пройдет 22-23 марта в Минске в рамках официального визита премьер-министра Грузии Георгия Квирикашвили в Беларусь, сообщили в Торгово-промышленной палате Грузии (ТППГ).

Премьер-министра Грузии сопроводит бизнес-делегация из 30-ти грузинских компаний, работающих в таких сферах, как

алкогольные и безалкогольные напитки, продукты питания, телекоммуникации, альтернативная энергия, фармацевтика. В рамках форума запланированы двусторонние встречи между грузинскими и белорусскими бизнесменами и выставка-дегустация. Грузинские бизнесмены посетят белорусские предприятия. Кроме того, Квирикашвили встретится с президентом Беларуси Александром Лукашенко. Президенты ТПП Грузии и Беларуси подпишут протокол о создании бизнес-совета, где смогут объединяться заинтересованные компании. Мероприятие организовано Торгово-промышленными палатами Грузии и Беларуси. Основными на-

правлениями сотрудничества Грузии и Беларуси являются сельское хозяйство, транспорт и туризм. Внешнеторговый оборот между Грузией и Беларусью в 2015 году составил более 41,2 миллиона долларов, в том числе экспорт из Грузии составил примерно 20,5 миллиона долларов, а импорт из Беларуси — 20,8 миллиона долларов. Беларусь занимает 11 место по количеству визитеров в Грузию. За прошлый год Грузию посетили 57 779 граждан Беларуси.

Дипломатические отношения между Грузией и Беларусью были установлены 6 января 1994 года. Интересы граждан Беларуси в Грузии представляет посольство Армении.

ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ НАГРАДИЛ СЕСИЛИЮ МАЛЬМСТРЕМ ОРДЕНОМ ЧЕСТИ

Еврокомиссар удостоилась награды за личный вклад в углубление взаимоотношений между Грузией и ЕС.



Президент Грузии Георгий Маргвелашвили 21 марта встретился с прибывшей в Тбилиси с визитом еврокомиссаром в вопросах торговли Сесилией Мальмстрем. По информации пресс-службы президента Грузии, Георгий Маргвелашвили наградил еврокомиссара Орденом Чести. Сесилия Мальмстрем удостоилась высокой награды за особую поддержку Грузии и личный вклад в углубление сотрудничества между Евросоюзом и Грузией. На

встрече обсуждались процесс осуществления соглашения об углубленной и всеобъемлющей торговле между ЕС и Грузией и процесс визовой либерализации.

Сесилия Мальмстрем рассказала президенту о тех преимуществах, которые соглашение о свободной торговле предоставляет грузинскому бизнесу.

Президент Грузии выразил надежду, что процесс либерализации визового режима с ЕС успешно завершится в ближайшее время.

ЗАДЕРЖАННЫХ ЗА РАСПРОСТРАНЕНИЕ СКАНДАЛЬНОГО СЕКС-ВИДЕО ОТПАВИЛИ В ТЮРЬМУ

Тбилисский городской суд отправил в предварительное заключение адвоката Ираклия Пхаладзе и Зураба Джамалашвили, задержанных несколько дней назад за распространение видеоклипов личной жизни ряда политиков. Об этом сообщили в пресс-службе суда.

«Было обоснованное предположение совершения нового преступления и уничтожения важной для дела информации со стороны обвиняемых. Исходя из этого, налицо как фактические, так и формальные основания для избрания меры пресечения», — говорится в сообщении.

Сторона защиты требовала у суда освобождения задержанных под залог в размере 3 тыс. лари (около \$1,3 тыс.). Предварительное судебное слушание назначено на 21 апреля 2016 года.

Проходящий по этому делу Гела Гурцкая был задержан еще в феврале текущего года. Помимо Гурцкая, Пхаладзе и Джамалашвили по данному делу также проходят Инга Чатоян и бывший сотрудник Департамента конституционной безопасности МВД Грузии Николоз Хачапуридзе, который уже отбывает наказание за другое преступление.

15 марта прокуратура Грузии объявила о раскрытии схемы распространения видеозаписи о личной жизни через СМИ. В частности, к уголовной ответственности были привлечены пять человек. Речь идет о событиях декабря прошлого года, когда Гела Гурцкая с целью распространения в СМИ показал редактору газеты «Хроника+» Элисо Киладзе кадры о личной и семей-



ной жизни другого лица.

Помимо событий декабря прошлого года прокуратура Грузии расследует также и два других дела, связанных с распространением в YouTube видеоклипов сексуального характера действующего и бывшего политиков.

В первой записи, опубликованной 11 марта, было указано, кто из политиков запечатлен на видео. Однако позже автор видео не назвал имя политика, а лица людей, занимающихся сексом, скрыл. Он также пригрозил, что вскоре обнародует еще несколько видео с участием высокопоставленных чиновников Грузии и популярного журналиста.

По всем трем фактам уголовное дело возбуждено по статье 157 УК Грузии (незаконное использование или (и) распространение личной или семейной тайны, информации, отражающей личную жизнь, или персональных данных в распространяемом тем или иным образом произведении, через Интернет).

ВОСЕМЬ ПРИЧИН УКРЕПЛЕНИЯ ЛАРИ

Бывший президент Национального банка Грузии Роман Гоциридзе назвал восемь причин укрепления лари. Главной причиной Гоциридзе назвал сокращение дефицита расходов, «оживление» экспорта, и рост количества туристов.

Лари резко укрепился. Главная причина этого в том, что месяц назад он не должен был резко падать (с 2,39 до 2,50). Тот фактор, который вызвал его обесценивание, частично снят. Это было решение правительством проблем, возникших в мобилизации доходов в бюджете т.н. дефицитным расходом, что называется финансированием бюджета из старых остатков. В конце минувшего месяца он достиг 264,8 миллионов лари. Какие причины укрепили лари:

- Сокращение дефицитных расходов.

- Фактическое приостановление расходов из бюджета в первой половине текущего месяца (выданы только пенсии и необходимые суммы).

- По сравнению с январем определенное оживление экспорта (в январе экспорт снизился на 22%, в феврале на 11%).

- Рост перечислений из-за границы. (В январе 66,5 миллионов долларов, в феврале 79,9 миллионов долларов. Причем темп снижения трансферов значительно снизился. В январе снизился на 11,8% по сравнению с соответствующим периодом прошлого года, в феврале только на 2,6%).

- Увеличение количества туристов.

- И самая главная причина резкого укрепления: последний

день оплаты НДС, и массово продаются доллары для погашения задолженностей. В марте также происходит оплата четвертой части налога годовой прибыли, и предприятия стараются сейчас купить лари, исходя из обесценивания доллара.

- Определенную роль играет также ажиотаж. Некоторые избавляются от доллара, опасаясь следующего обесценивания.

- И наконец, потеплело. Уходит меньше валюты для покупки газа и других «зимних» товаров.

Это положение нестабильное. Все может моментально поменяться, все в руках правительства. Если оно сократит бюджет на 500-600 миллионов лари, будет меньше давления, не сократит, придет и осень», — пишет Роман Гоциридзе на своей странице facebook.



По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ПАТРИАРХ ПРИЗВАЛ ВЛАСТИ ПЕРЕСМОТРЕТЬ ПРАВИЛА ПОЖИЗНЕННОГО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

“Если заключенный встал на путь исправления, у него должна быть надежда выйти на свободу и вернуться к своей семье”, - заявил Католикос-Патриарх.



Католикос-Патриарх всея Грузии Илия Второй во время воскресной службы призвал грузинских парламентариев пересмотреть законодательство, согласно которому виновников некоторых преступлений осуждают на бессрочное заключение.

Католикос-Патриарх всея Грузии Илия Второй во время воскресной службы призвал грузинских парламентариев пересмотреть законодательство, согласно которому виновников некоторых преступлений осуждают на бессрочное заключение.

Согласно Уголовному кодексу Грузии, ряд преступлений, совершенных с особой жестокостью, предусматривает наказание в виде бессрочного лишения свободы. В Грузии нет смертной казни.

“У нас есть заключенные, которым присуждено бессрочное заключение. Это означает, что они потеряли всяческую надежду на то, что когда-нибудь выйдут, когда-нибудь вернуться к своим семьям. Я думаю, что наш парламент должен подумать о том, что в физическом мире не существует ничего бессрочного. Бессрочный только Бог”, — сказал Католикос-Патриарх.

Если тот или иной заключенный “встал на путь исправления”, можно пересмотреть его наказание и дать ему надежду, что когда-нибудь он может выйти на свободу, считает Илия Второй.

НАКОПИТЕЛЬНАЯ ПЕНСИОННАЯ СИСТЕМА

Руководитель службы пенсионной реформы Министерства экономики и устойчивого развития Грузии Отар Дзидзикашвили в телевизионной программе «Бизнес контакты» пояснил суть накопительной пенсионной системы, отметив, что реформа состоит из двух важных компонентов.

«Первый касается нынешних пенсионеров. Наша цель заключается в укреплении и улучшении их социального положения. Поэтому мы вводим механизм, который усилит социальную функцию пенсии в плане борьбы с бедностью. То есть, согласно концепции нашей пенсионной реформы, будет разработан механизм индексации, в соответствии с которым, социальная пенсия ежегодно будет повышаться минимум вместе с



уровнем инфляции, т.е., по сегодняшней системе, пенсионеры практически не защищены от инфляционных явлений и нет метода повышения существующей пенсии. Поэтому важно введение такого метода, который обеспечит лучшую защищенность нынешних пенсионе-

ров», — заявил Дзидзикашвили. По его словам, второй компонент касается пенсионеров будущего поколения, и он предполагает внедрение частной накопительной модели, что апробировано во многих странах.

«Думаю, что Грузия находится на том этапе развития, когда важно существование подобной системы. Для того чтобы у граждан был более высокий пенсионный доход, а также, чтобы они не зависели лишь от социальной пенсии, выплачиваемой государством, у граждан должна быть возможность независимого планирования постоянной пенсионной жизни. Именно это предлагает наша модель», — заявил Дзидзикашвили. По его предположению, введение накопительной пенсионной системы произойдет с октября 2017 года.

МОЭД АЛТРАД В ТБИЛИСИ

История 67-летнего французского миллиардера, который в этом году впервые вошел в рейтинг Forbes, похожа на сказку. Родившись в бедуинской семье в Сирийской пустыне, Моэд в четырехлетнем возрасте потерял мать. Отец регулярно избивал его, а в итоге и вовсе отказался от сына. Осиротевшего ребенка воспитывала бабушка. Из суеверий она запрещала Моэду посещать школу, так что мальчику фактически приходилось делать это тайком. Тяга к знаниям была так велика, что Алтрад получил стипендию на обучение во Франции. На свою новую родину он перебрался 46 лет назад без гроша в кармане и без знания языка. На первых порах Моэд питался не чаще одного раза в день самой скудной пищей. Но способности к физике и математике постепенно помогли ему выбраться из нищеты. Он получил научную степень по информационным технологиям и начал карьеру со стажировок в технологических и нефтяных компаниях. В 1985 году Алтрад решил сам заняться бизнесом, для чего купил обанкротившийся строительный завод на юге Франции. Несмотря на отсутствие опыта в отрасли, начинающий предприниматель очень быстро научил-



ся азам бизнеса, сделал свою фирму прибыльной и занялся экспансией, не завершившейся и поныне. Его Altrad Group с головным офисом в Монпелье сегодня – это один из крупнейших глобальных производителей строительных материалов и цемента, с 92 подразделениями в 100 странах мира, штатом в 7000 человек и выручкой выше \$1 млрд. Доходы компании удваиваются ежегодно на протяжении последних пяти лет, а в планах – выход на американский рынок. Помимо бизнеса Алтрад увлеченно

финансирует регбийный клуб Montpellier Herault и пишет автобиографические книги, чтобы поделиться своим уникальным жизненным опытом.

В рамках его двухдневного визита в Тбилиси будет оформлены меморандумы о сотрудничестве с Союзом регби Грузии и с Кутаисским клубом регби «Айя».

Сегодня французский миллиардер проведет презентацию своего романа в Свободном университете. Книга переведена на грузинский язык, в ближайшее время планируется ее издание.

В ТБИЛИСИ МОГУТ ЗАКРЫТЬСЯ ЗНАМЕНИТЫЕ БАНИ

Столица Грузии может потерять легендарные Тбилисские серные бани, об этом сообщили их владельцы. По их словам, они вынуждены будут пойти на такой шаг, так как не смогут оплачивать счета за воду, которые выросли в несколько раз.

Руководство бань расска-

зало, что между ними и компанией Georgian Water and Power существовала устная договоренность о льготном тарифе. Однако после того как в Georgian Water and Power пришел новый менеджер, компания выставила баням счет, превышающий обычный в 15 раз.

В ВОЕННОМ ЛИЦЕЕ БУДУТ УЧИТЬСЯ ДЕВУШКИ

Кадетский военный лицей имени генерала Георгия Квини-тадзе начнет новый учебный год новшеством. Согласно информации Минобороны, с сентября в военном училище смогут учиться девушки, которые закончили 9 классов. “Кадетский военный

лицей” является средним образовательным училищем высшего уровня, одним из лучших в Грузии, который свободно может конкурировать с любой частной и публичной школой по инфраструктуре, качеству преподавания и порядку.

ГРУЗИНСКАЯ АРМИЯ БУДЕТ ОСНАЩЕНА ОТЕЧЕСТВЕННЫМИ БРОНЕЖИЛЕТАМИ И КАСКАМИ

Грузинская армия будет оснащена произведенной Научно-техническим центром «Дельта» бронезащитными касками. Как сообщают в НТЦ «Дельта», в ближайшее время первое оснащенное грузинской продукцией подразделение направится в миротворческую миссию в Афганистан. Грузинская рота, которая была оснащена грузинскими бронезащитными касками, уже находилась в Центральноафриканской республике в рамках международ-



ной миротворческой миссии. В НТЦ «Дельта» заявляют, что произведенная ими продукция полностью удовлетворит требования вооруженных сил Грузии.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ С ПРАЗДНИКОМ НОВРУЗ БАЙРАМ

Президент и премьер-министр Грузии приняли участие в праздновании Новруз байрама в Марнеули



Президент Грузии Георгий Маргвелашвили и премьер-министр Георгий Квирикшвили поздравили жителей города Марнеули (Квемо Картли), в котором компактно проживают азербайджанцы, с наступлением праздника Новруз байрам. Глава правительства обратился к местным жителям, поздравив с наступлением праздника на азербайджанском языке.

«Соотечественники, поздравляем с этим величайшим праздником. Поздравляем с наступлением Нового года, приходим весны; поздравляем с праздником обновления, любви, радос-

ти. Мы вместе строим нашу страну. У нас есть много общего, того, что нас объединяет. Это строительство лучшего будущего нашей страны. Мы гордимся тем, что в нашей стране столько патриотов. Сегодня мы увидели улыбающиеся лица, возвышенный настрой, надежду на будущее и обязанность всех нас – построить лучшую страну, лучшее будущее. У нас одна родина, у нас одно настоящее и мы должны построить одно лучшее светлое будущее. Желаю долголетия, здоровья. Пусть в ваших семьях долго длятся музыка, танцы, радость».

В ТБИЛИСИ ПРОШЕЛ МИТИНГ ПРОТИВ ТАЙНОЙ СЛЕЖКИ



В Тбилиси прошла акция против тайной слежки, организованная представителями гражданского сектора.

“Услышьте наш голос - не подслушивайте нас!”, “Меня не касается чужая личная жизнь, но касается то, что людей запугивают моей реакцией!” - с такими плакатами участники акции шествием прошли по центральному проспекту Тбилиси к зданию правительственной канцелярии.

“Нам не нужна грязная политика. Мы выросли. Мы являемся демократической страной. Для нас больше неприемлема борьба методами КГБ!” - заявила на акции одна из активисток женского движения Байя Патарая, которая держала в руках

плакат с надписью: “Убирайся из моей спальни!”

Акция последовала за появлением на прошлой неделе в интернете видеоклипов с интимными сценами личной жизни одного из оппозиционных политиков. Видеоматериал был вскоре заблокирован, однако уже на третий день в интернете появилось очередное видео с угрозами распространения новых скандальных видеоклипов с рядом политиков - как от правящей коалиции, так и от оппозиции, а также одного известного журналиста.

Премьер страны Георгий Квирикшвили заявил, что злоумышленники “пытаются шантажировать все грузинское общество”, и пообещал непременно найти виновных.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

ДЕВУШКА УСЫПИЛА МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА И ПОДОЖГЛА КВАРТИРУ



Девушка подсыпала снотворное в кофе погибшему, подожгла дом и скрылась с места преступления. Поздно ночью пыталась скрыться от случайно прохо-

дивших полицейских, чем выдала себя.

Сотрудники полиции в городе Гори (Шида Картли, восточная Грузия) по обвинению в умышленном убийстве молодого пар-

ня задержали 20-летнюю девушку Тинатин Г., сообщили в пресс-службе МВД Грузии.

По данным следствия, обвиняемая своему знакомому парню, который, по версии грузинских СМИ, был военным, подсыпала в кофе снотворное, облила квартиру бензином, подожгла ее, умышленно заперла двери и скрылась с места преступления. Парень скончался от удушья.

Сотрудники полиции девушку обнаружили случайно. Ее выдал страх. Когда полицейские во время патрулирования поздно ночью приблизились к ней, она испугалась и попыталась скрыться.

В кармане у Тинатин Г. обнаружили ключи от дома и мобильный телефон, принадлежащий убитому парню.

Задержанная призналась в содеянном.

Уголовное дело возбуждено по статье 108 УК Грузии (умышленное убийство), что карается лишением свободы сроком от семи до 15 лет.



ГРАЖДАНКА УЗБЕКИСТАНА ОСУЖДЕНА НА 12 ЛЕТ ЛИШЕНИЯ СВОБОДЫ

Батумский городской суд признал гражданку Узбекистана Дилрабо Асланову виновной в торговле людьми. Преступление подпадает под п.3 ч.3 ст. 1431.

По информации Главной прокуратуры, суд полностью принял предъявленные обвинением доказательства вины. Как сообщает прокуратура, следствием установлено, что Дилрабо Асланова в августе 2013 года из Узбекистана в Грузию обманом, якобы с целью трудоустройства, привезла гражданку Узбекиста-

на М.Т. Обвиняемая обещала ей работу медсестрой в одном из медицинских центров Батуми с зарплатой в 500 долларов США.

После прибытия в Грузию Асланова отняла у М.Т. паспорт, ограничила ее право на свободное передвижение, путем угроз, насилия, шантажа включила ее в занятие проституцией и заставляла оказывать сексуальные услуги с августа по ноябрь 2013 года. Асланова была задержана 29 июня 2015 года. Суд приговорил ее к 12 годам лишения свободы.

ПРЕСЕЧЕНА ПОПЫТКА ХИЩЕНИЯ НЕФТИ

В МВД полагают, что злоумышленники собирались прикрепить трубу к основной магистрали нефтепровода Баку-Супса и выкачивать нефть в специально вырытую яму.

Сотрудники полиции на 82-м километре нефтепровода Баку-Супса, расположенного у сел Цилкани и Мухрани (Мцхета-Мтианети, восточная Грузия) обнаружили яму, предназначенную для незаконного присвоения нефти, сообщили в пресс-службе ведомства.

Яма злоумышленникам понадобилась для того, чтобы к основной магистрали нефтепровода Баку-Супса прикрепить трубу и тем самым с ее помощью выкачивать нефть, уверены в МВД Грузии. Там же были обнаружены генератор, сварочный аппарат, мешки, трубы и другие предметы. Все



они изъяты в качестве вещественных доказательств. Задержанных нет.

Уголовное дело возбуждено

по статье "попытка кражи", что карается штрафом или ограничением свободы сроком от одного года до трех лет.

ЗАДЕРЖАН ОБВИНЯЕМЫЙ В РАЗБОЙНОМ НАПАДЕНИИ



Сотрудники ГУВД Тбилиси, в результате проведенных оперативно-следственных мероприятий, по обвинению в разбойном нападении и незаконном пресечении свободы, задержали Реваза К. 1990 года рождения.

Следствие установило, что обвиняемый в Тбилиси незаконно проник в жилой дом Зазы Ц., на улице Зандукели и похитил золотое кольцо, 200 лари, 2 мобильных телефона, 2 ноутбука, 400 долларов и раритетные медали. Обвиняемый больше часа держал в плену пять членов семьи, в том числе и одного малолетнего ребенка.

В результате словесного и физического противостояния со злоумышленником, главе семьи Зазе Ц. и его супруге Кетеван И., были нанесены ножевые раны. Подозреваемому удалось скрыться, но он был задержан спустя несколько дней.

Что касается пострадавших, то состояние их здоровья стабильное.

ИНЦИДЕНТ НА СТАДИОНЕ

Противостояние между командой гостей и болельщиками хозяев началось еще во время матча, когда группа фанатов выскочила на поле, и продолжилось за пределами стадиона, где два игрока получили ранения спицей.

Полиция Грузии по обвинению в хулиганстве задержала одного участника инцидента на футбольном матче в Тбилиси, в ходе которого были ранены два футболиста.

Во время матча между футбольными командами столичного Marks Stars и "Алазани" (Гурджаани), который проходил во вторник в Тбилиси, часть агрессивных настроенных болельщиков ворвалась на поле и сорвала игру. Потасов-

ка продолжилась за пределами стадиона. Именно там ранили двух футболистов клуба "Алазани".

Сразу же после инцидента пострадавшие были направлены в больницу, где им была оказана необходимая помощь.

На данный момент один из футболистов уже выписан из больницы. Состояние другого — стабильное.

Следствие ведется по двум статьям — "умышленное причинение менее тяжкого вреда здоровью" и "хулиганство, совершенное с применением огнестрельного оружия или иных предметов, используемых в качестве оружия".

НЕЗАКОННЫЕ ДОХОДЫ АПТЕК



Сотрудники следственной службы Минфина Грузии выявили несколько фактов незакон-

ной деятельности в аптечных сетях.

В ходе контрольных закупок выявились случаи реализации психотропных и подлежащих специальному контролю лекарственных препаратов без рецептов, в результате чего аптеки получали незаконные доходы.

Следствие ведется по статье 192-й УК Грузии, которая предусматривает лишение свободы сроком от одного до трех лет.

В СОБОРЕ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ НИКТО НЕ ПОСТРАДАЛ



Возгорание произошло на первом этаже, где расположен молодежный образовательный центр. По предварительным данным, в подсобном помещении центра, площадью около 50 квадратных метров, горели книги и канцелярские товары. На момент возгорания в храме было много людей — за час до этого здесь провел службу Католикос-Патриарх всея Грузии Илия Вто-

рой. Все люди были эвакуированы с территории. Известно, что незначительные повреждения получил помощник одного из священнослужителей, госпитализация которого не понадобилась. Информации о возможных причинах возгорания пока нет. На месте кроме пожарных были мобилизованы бригады спасателей и скорая помощь. Доступ на территорию Самеба закрыт.

ПОЖАР В ГИПЕРМАРКЕТЕ

Большую площадь, более 500 квадратных метров, охватил пожар в одном из тбилисских гипермаркетов сети "Гудвилл", расположенного в районе Сабуртало в центре столицы.

Следователи устанавливают причины пожара. По предварительным данным, причиной пожара, который возник в одном из магазинов и затем распространился по другим помещени-

ям, стала неисправность электропроводки. На месте ЧП ликвидацией очага возгорания занимались более 10 пожарных расчетов. Персонал и посетители торгового центра были вовремя эвакуированы из здания. При тушении пожара пострадал один из сотрудников пожарно-спасательной службы, который был доставлен в больницу.





ПОЧТОВАЯ КОНТОРА

13 июня 1803 года в Тифлисе впервые была учреждена Почтовая контора, которая и положила начало устройству почтового сообщения.

Первое городское почтовое отделение или Разгонная почта находилось там, где сейчас располагается центральный телеграф - на пересечении Головинского проспекта и Ольгинской улицы. Место это называлось Московской заставой. Отсюда уходили почтовые кареты по всем направлениям и именно здесь брала начало Военно-Грузинская дорога.

17 сентября 1826 г. была учреждена экстрас-почта из Москвы в Тифлис.

Работа Тифлисской почтовой конторы заметно активизировалась с 1845 года. Так, в 1845 году почтовые сборы в контору составили 40 016 рублей, в 1846 году - 40552 рубля, а в 1847 году - 46 751 рубль.

Однако несмотря на увели-

чение времени, отведенного почтой для приема денежных пакетов, писем и посылок, многие клиенты все же оставались недовольными.

В рапорте наместнику управляющий почтовой частью на Кавказе и за Кавказом И.И. Назоров 13 января 1848 года сообщал: «Некоторые из корреспондентов, теряя терпение при выжидании очереди для записи своих писем и посылок в подавательскую книгу, с ропотом возвращаются с оными и вынуждаются посылать с оказиею, через что казна терпит ущерб».

Возникла необходимость создать в Тифлисе городское почтовое отделение в помощь почтовой конторе, как это было уже в Санкт-Петербурге, Москве, Киеве и Одессе.

По распоряжению наместника, временно, в виде опыта, такое Почтовое отделение было создано.

Официальное сообщение об этом было опубликовано 11 Марта 1848 года в газете «Закавказский вестник», а затем 13 марта того же года в газете «Кавказ». Городское Почтовое отделение разместилось на Сионской улице в доме Тамашева и начало работать с 15 марта 1848 года.

Распоряжением Воронцова, из штата губернской конторы было временно откомандировано в это отделение три человека: сортировщик, станционный смотритель и почтальон. Для расходов по найму и содержанию дома нового отделения этим же распоряжением выделялось из почтовых доходов конторы 500 рублей серебром.

Правилами, утвержденными наместником для городского почтового отделения, предусматривался прием только одной частной корреспонденции в виде простых, страховых и денежных (до 1500 рублей серебром) писем. Вся казенная корреспонденция, частные посылки, а также заграничные и денежные (свыше 1500 рублей серебром) письма принимались, по-прежнему, в губернской почтовой конторе на Головинском проспекте.

На печати нового Отделения был изображен вверху Российский герб, а под ним слова: «Тифлис, особое отделение».

Интересно, что самая быстрая по тем временам почта доставляла письма в Петербург на 25-й день. А вот из Парижа почта шла 50 дней.

Появление первой почтовой марки датируется 1857 годом.

Эту марку, достоинством в 6 коп., называют «Тифлисская уника». Марка была выпущена по инициативе управляющего почтовым округом на Кавказе Николая Семеновича Коханова. Использовалась она для почтового сообщения между Тифлисом и Коджорами. Марку выпустили маленьким тиражом и она была в обращении всего один год, что сегодня сделало её одной из самых редких марок в мире.

Появление телеграфа стало ещё одним шагом в развитии системы связи. Первая телеграфная линия связала дворец царс-

кого наместника в Тифлисе с его летней резиденцией в Коджори. В том же 1860 году, была установлена связь между Тифлисом и Поти. Первое телеграфное сообщение было отправлено 5 октября 1860г.

2 января 1863 года телеграфная связь появилась между Тифлисом и Ставрополем, 21 января 1864 года она уже связала город с Дилижаном, Ереваном, Нахичеванью и Джульгой, а в 1868 году - с Кутаиси, Ставрополем и Баку.

Телеграфные линии установила компания братьев Сименс - «Сименс и Гальске».



КАВКАЗ ЗАСТАВИЛ МОРЮ ИЗМЕНИТЬСЯ

Иван Айвазовский приехал в Тифлис в ноябре 1868 года, не рассчитывая задерживаться надолго. Но неожиданно город ему понравился, и он решил здесь переселиться. Тем более, что у художника накопилось большое количество зарисовок, сделанных им во время путешествия по Кавказу, которые надо было систематизировать, а часть из них, может быть, воплотить в живописные полотна, чему поодной жизни никак не способствовала.

Путешествию на Кавказ всегда легкого на подъем Ивана Константиновича предшествовала личная драма - разрыв с женой, англичанкой Юлией Яковлевной Гревс, дочерью штабс-доктора, находившегося на русской службе. Они поженились в 1848 году. Но спустя годы Юлия Яковлевна решила на разрыв из-за категорического нежелания мужа переехать из родной Феодосии на жительство в столицу. Забрав с собой четырех дочерей - Елену, Марию, Александру и Жанну, она уехала на север, как оказалось, навсегда. Брак был расторгнут в 1877 году. Задолго до женитьбы, еще совсем юношей, Айвазовский пережил бурный роман с прославленной итальянской балериной Марией Тальони, которая была старше него на тринадцать лет.

А в 1883 году в возрасте 66 лет Айвазовский женился второй раз - на молодой и очень красивой Анне Саркисовой, вдове известного феодосийского купца, и прожил с ней до конца своих дней. В 1868 году 51-летний художник пустился в путешествие по Кавказу, чтобы отвлечься от одиночества и грустных мыслей, которые неотступно преследовали его в огромном опустевшем доме в Феодосии. Иван Константинович объездил Чечню, Дагестан, посетил Владикавказ, был в Дарьяльском ущелье, обкопал Южный Кавказ. В собрании Феодосийской галереи хранится альбом с беглыми рисунками карандашом, выполненными художником во время этих странствий. На полях - заметки, написанные его рукой. В основном, это обозначения цветовой гаммы. Иногда - названия мест, где были сделаны зарисовки.

К тому времени Иван Айвазовский был не только всероссийской, но и мировой знаменитостью. Вообще, известность пришла к нему очень рано, а карьера его всегда складывалась как нельзя более успешно, чему в нема-

лой мере способствовали не только мастерство живописца, но и его невероятная трудоспособность. Достаточно сказать, что в общей сложности художником было написано более шести тысяч полотен. В 1844 году молодой Айвазовский стал живописцем Главного морского штаба, а в 1847 году, в возрасте тридцати лет - профессором Петербургской Академии художеств. Он состоял также в пяти европейских академиях - Рима, Парижа, Флоренции, Амстердама и Штутгарта. Художник был награжден многими российскими и зарубежными орденами, в том числе французским орденом Почет-



И. Айвазовский
Вид Тифлиса
от Сейд-Абаза.
1868 год

ного легиона, получил звание адмирала.

В разные годы живописца связывали дружеские отношения с выдающимися людьми его времени - Василием Жуковским, Карлом Брюлловым, Николаем Гоголем и многими другими. Посетивший художника в его имени под Феодосией в 1888 году Антон Чехов писал, что Айвазовский «...знаком с султанами, шахами и эмирами. Писал вместе с Глинкой «Руслана и Людмилу». Был приятелем Пушкина». Заняв в Тифлисе удобную просторную квартиру, живописец оборудовал там мастерскую и принялся за дело. Неудивительно, что его приезд не остался в городе незамеченным. Более того, очень скоро гость стал настоящей городской достопримечательностью. Будучи человеком от природы общительным и, что называется, компанейским, Айвазовский за короткое время обзавелся здесь обширным кругом знакомых.

Даже городские извозчики перенесли свою «биржу» поближе к его дому. Во-первых, потому, что к художнику приез-

жало много гостей, а, во-вторых, потому, что каждый извозчик хотел заполучить его самого в качестве клиента. Стоило Ивану Константиновичу выйти из дома, как ему тут же подавали к подъезду экипажи. И тот из возниц, к кому садился знаменитый живописец, на какое-то время оказывался в центре всеобщего внимания. Все просили его рассказать, о чем именно говорил с ним Айвазовский во время прогулки.

Работалось художнику в Тифлисе необыкновенно легко. Часто при этом в мастерской присутствовали люди, которые совершенно ему не мешали. Может быть,

роды. Посетители увидели в экспозиции такие картины, как «Цепь Кавказских гор», «Берег у Поти», «Гора Арарат», «Восточный берег близ Сухума», «Река Рион», «Гуниб с восточной стороны», «Дарьяльское ущелье», «Снежный обвал у Казбека на Военно-Грузинской дороге», «Озеро Севан», «Тифлис», большое полотно на библейскую тему «Сошествие Ноя с Арарата» и другие. Успех этот ошеломляющим, причем, весть о «новом Айвазовском» моментально разнеслась по всей империи. Известно, что знаменитый предприниматель, меценат, собиратель произведений русского искусства Павел Третьяков хотел приобрести одно из полотен этой серии - «Каранай», и обратился к живописцу с соответствующим предложением.

В ответном письме художник написал, что, к сожалению, вынужден отказать, поскольку эту картину уже купило правительство, и предложил коллекционеру другую работу, тоже «кавказского» цикла. Билет на выставку стоил довольно больших денег. Но там побывало рекордное число человек. Тем более, что в Тифлисе, известном традицией благотворительности, узнали, что все собранные от выставки небольшие средства художник намерен передать городскому детскому приюту. Отзывчивость и щедрость всегда умели ценить. В детском приюте появился портрет Айвазовского, обрамленный гирляндой живых цветов. Совершенно незнакомые люди, встреча художника на улице, снимали головные уборы и низко кланялись ему в знак уважения.

А однажды гимназисты Тифлиса скупили все цветы, которые в тот день продавали в городе, и привезли их на квартиру Айвазовского. После закрытия выставки, незадолго до отъезда художника из Тифлиса общественность города в знак признательности и восхищения устроила обед в его честь. Ивану Константиновичу Айвазовскому преподнесли задравный турий рог, оправленный в золото, как символ избилгия его художественного таланта.

- Я глубоко тронут гостеприимством славного города Тифлиса и всеми знаками радушия и внимания, которые вижу здесь беспрепятственно, - сказал живописец в ответной речи. Из Тифлиса Айвазовский поехал в Петербург, пробыл там короткое время и вернулся в Феодосию. А осенью 1869 года он уже отправился в далекий Египет на открытие Суэцкого канала.

АРХИТЕКТУРА ТБИЛИСИ XIX–XX ВЕКОВ

Следует отметить, что, к сожалению, мы располагаем скудными документальными сведениями о жизни и творчестве многих архитекторов, работавших в Тбилиси в XIX и начале XX века. Некоторые сведения о них сохранил академик Вахтанг Беридзе в своем труде «Архитектура Тбилиси (1801-1917)». В наше время большую работу проделала известный историк архитектуры, профессор Тбилисской академии художеств Майя Маниа, исследовав творчество многих архитекторов указанной эпохи, создав труд под заголовком «Европейские архитекторы в Тбилиси» на английском и грузинском языках.

Одним из видных дореволюционных архитекторов Тбилиси был Корнелий Николаевич Татищев. Согласно сведениям академика Вахтанга Беридзе, на архитектурном поприще Татищев появился с 80-х годов XIX столетия и работал до Октябрьской революции 1917 года. В разные годы он служил управляющим канцелярии в Управлении Закавказских железных дорог, инженером-исполнителем чрезвычайных поручений и начальником мобилизационного отдела, губернским инженером. Татищев преподавал в Тбилиском художественном училище, открытом в 1901 году под протектом Петербургского Императорского художественного училища. В 1894 году Корнелий Татищев составил проект музея Общества по распространению грамотности среди грузин, созданного по инициативе Якоба Гогешвили, Нико Цхведадзе, Димитрия Бакрадзе и других. Этот проект был самой ранней попыткой использования в строительстве декоративных элементов грузинской исторической архитектуры. Проект он посвятил грузинскому общественному деятелю, педагогу и публицисту Нико Цхведадзе и пожертвовал Обществу по распространению грамотности среди грузин. Но проект не был осуществлен.

Среди самых известных творений Татищева, совместно с талантливым тбилисским архитектором Александром Шимкевичем, является нынешний театр имени Шота Руставели на одноименном проспекте нашего города. «6-го февраля, в полдень, на Головинском проспекте освятили построенное большое здание «Тбилисского артистического общества», - сообщила газета «Иверия» 7 февраля 1901 года. А вот что писала газета «Кавказ» 8 февраля 1901 года: «Зрительный зал театра, состоящий из партера, лож, бунуара, бельэтажа, балкона и верхней галереи, и вмещающий 810 человек, отделан в стиле рококо и может быть признан верхом изящества и удобства... Громадный зал в два света (концертный зал), отделанный в стиле Людовика XV, с громадными зеркальными окнами, выходящими на Головинский проспект... Если стать лицом к Головинскому проспекту, то направо от концертного зала будет малая зала в стиле эпохи Директории, за нею прелестная гостиная модерн, а налево - малая зала в стиле немецкого ренессанса и дамская гостиная в декадентском стиле. Из всех этих комнат не знаешь, какой отдать предпочтение по вкусу и изяществу отделки...» Театр Руставели выделяется среди всех других соседствующих зданий крупномасштабным делением своего фасада. Прежде всего, его выделяет высокая мансардообразная многооконная крыша, которая будто увеличивает высоту здания, выделяет фасад также и вторая терраса перед входом, которая придает к зданию на всю ширину тротуара. Фасад делят и огром-

В прошлом году на страницах «Тбилисской недели» я ознакомил читателей с творчеством известных архитекторов Александра Озерова, Виктора Шретера и Леопольда Бильфельда, по проектам которых в Тбилиси были построены замечательные здания, и сегодня украшающие улицы и площади нашей столицы, выгодно выделяясь своим художественным обликом среди современных однообразных и безликих бетонных зданий, возведенных в спешном порядке впритык друг к другу, даже на склонах гор, превращая природные ландшафты в нагромождение бетонных коробок. Нашим горожанам и приезжим гостям больше импонируют работы архитекторов прошлых веков, которыми можем гордиться и мы. Учитывая большой интерес читателей к архитектуре прошлых веков, решил ознакомить их с другими талантливыми архитекторами, создавшими в Тбилиси множество привлекательных архитектурных сооружений, оставив нам великолепное архитектурное наследие.



Архитектор П. Штерн, фрагменты «Дворца искусств» на ул. Каргаретели



Архитектор П. Штерн. Его собственный дом



«Дворец искусств» на ул. Каргаретели



Архитектор К. Татищев, дом Багратион-Мухранских



Театр им. Руставели

ные пилястры, а также ряд круглых окон второго этажа.

«Татищев был хорошим профессионалом, типичным эклектиком (сочетание разнородных стилистических элементов): вместе с мотивами мавританской архитектуры для других фасадов он нередко использовал мотивы барокко и рококо. В 1910 году Татищев разработал проект Кавказского музея в ультраисламском стиле... Вновь всплыли порталы мечети со стрельчатыми сводами и минаретами... цветными глазурированными плит-

ками, которые должны были украсить центральный фасад... Через три года проект заменили новым, который еще больше был «иранизирован», представляя собой смесь мечети и караван-сарая, в котором должны были разместить экспонаты грузинской культуры. Первая мировая война помешала продолжению начатого по этому проекту Непринцева строительства музея», - писал Вахтанг Беридзе. Только в 1927 году был разработан третий проект Николаем Северовым, который практически

был новым проектом, в нем были убраны все исламские элементы. По этому проекту и было построено нынешнее здание музея имени Симона Джанашиа на проспекте Руставели. Корнелий Татищев, видимо, увлекся исламской архитектурой, так как и его собственный дом на улице Асатиани (бывшая улица Энгельса) построен в исламском стиле.

По заказу князя Багратион-Мухранского в 1899 году Корнелий разработал проект жилого дома, который и ныне стоит на

улице Ладо Гудиашвили, между домом художника и вторым корпусом Парламентской библиотеки. В этом доме последние годы своей жизни провела художница Марьям Георгиевна Багратион-Мухранская, родная сестра Ираклия Багратион-Мухранского и Леониды Багратион-Мухранской. Еще один проект, разработанный Татищевым, по которому построено здание, находится на стыке улиц Александр Чавчавадзе и проспекта Руставели. Татищеву также принадлежит множество проектов частных домов.

Весомый вклад внес в архитектуру Тбилиси Пауль Фридрихович Штерн, немец по происхождению, приехавший в Тбилиси в конце 70-х годов XIX столетия, как помощник архитектора Тбилисского оперного театра Виктора Шретера. Пауль Штерн проводил подготовительные работы с целью начать строительство оперного театра, а потом руководил строительством оперы до 1882 года. В дальнейшем он включился в работу как независимый проектировщик и инженер-строитель. Жилые дома, построенные Паулем Штерном в основном сконцентрированы в «Тбилисской немецкой колонии» (нынешний проспект Давида Агмашенебели и прилегающие к нему улицы). В 1893 году Пауль Штерн построил собственный дом на стыке улицы Крылова и проспекта Давида Агмашенебели, напротив жилого дома известного тбилисского архитектора Альберта Зальцмана. По мнению профессора Тбилисской академии художеств Майи Маниа, это строение выделяется высоким художественным и ярким урбанистическим достоинством. Его облик создает совокупность исламских и европейских элементов.

Одним из самых выдающихся проектов Пауля Штерна является дворец, построенный на нынешней улице Каргаретели, примыкающей к проспекту Давида Агмашенебели. Дворец построен по заказу принца Константина Ольденбургского и его жены графини Зарнекау (Аграфины Джапаридзе), о которых я писал в «Тбилисской неделе» (6, 2012 г.). В настоящее время дворец, построенный по проекту Пауля Штерна, получил статус «Дворца искусств», где часто проводятся выставки полотен выдающихся художников, тематические выставки, связанные с театром и кино... Кроме того, ведется научная работа по всем направлениям искусства... Из работ Пауля Штерна привлекает внимание доходный дом бакинского купца Арафелова, построенного в 1897 году на пересечении улиц Грибоедова и Александр Чавчавадзе.

В тбилисских традициях построен дом по проекту Пауля Штерна на пересечении Бакинской улицы и проспекта Давида Агмашенебели, где применена декоративная кладка кирпича. Некоторые специалисты окрестили это здание «кирпичной готикой». Интерес вызывает также жилые дома по проспекту Агмашенебели, 81 - Дом полковника Акциза и Агмашенебели, 117.

И еще одно из главных зданий Тбилиси, которое связано с именами двух архитекторов - Александра Озерова и Пауля Штерна, - это здание бывшего горисполкома, бывшей мэрии, а теперь Тбилисского сакребуло. Как известно, в 40-е годы XIX века на этом месте стояло здание городской полиции, после основательной перестройки здания, планировка которого принадлежит Александру Озерову, проект фасада здания выполнил архитектор Пауль Штерн, выбрав псевдомавританский стиль.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

ОНИ ПОДАРИЛИ НАМ ПРАЗДНИКИ ДЕТСТВА

В 1935 году правительство Грузии приняло решение о закладке и благоустройстве большого парка на Мамадавитском плато. Наибольшее одобрение заслужил проект, представленный 26-летними архитекторами Захарием и Надеждой Курдиани, который приняли единогласно. План озеленения принадлежал дендрологу Н. Цицишвили. Всего через 3 года парк во всей красе предстал перед тбилисцами, и с тех пор является излюбленным местом отдыха. А уникальное творение супругов – верхняя станция фуникулера и ресторан – стало ярким памятником грузинского зодчества. Даже если бы не было последующих совместных работ, для бессмертия их имен достаточно взглянуть на красивейшую веранду ресторана и посмотреть оттуда на залитый солнцем город...

Вся знаменитая династия Курдиани в течение полувека благоустраивала, реконструировала и развивала столицу. Первым главным инженером города на протяжении 17-ти лет был Григол Курдиани, в военные годы его сменил сын Арчил, автор стадиона «Динамо», затем – двоюродный брат, Захарий, 10 лет занимавший эту ответственную, трудную должность. От простого чертежника до главного архитектора, а потом, до выхода на пенсию, руководство отделом в «Тбилгорпроект» – таков путь человека, на счету которого такое количество важных проектов, что их хватило бы на несколько городов. В первую очередь, это – первый (в 1934 году) и второй – (1945-48 годах) генеральные планы развития и реконструкции Тбилиси. А еще – генпланы Рустави и Кутаиси, благоустройство площадей, набережной, улиц; схема первой трассы метрополитена, на строительство которого разрешение Шакро буквально зубами вытянул у «вышестоящих органов», доказав необходимость создания подземного транспорта. И все время рядом с ним находилась его верная помощница, единомышленница, очаровательная супруга Надежда Хмельницкая-Курдиани, вместе с мужем прошедшая сложный творческий и жизненный путь. Приехав по служебным делам в Харьков, Шакро обратил внимание на красивую, скромную, веселую Надю. Она работала главным архитектором и, несмотря на молодость, уже имела довольно большой опыт работы над проектами планировки Донбасса, Минска. «Небольшое препятствие» в лице ее маленького сына Юры не остановило настойчивого Шакро, он добился ее расположения и в 1935 году привез молодую жену вместе с сыном и родителями в Тбилиси. Так в семье Курдиани появился еще один талантливый архитектор, а воспитанный в этой замечательной семье Юрий всю жизнь был благодарен Шакро и его родне за теплое, отеческое отношение к себе. По сей день его жена и трое детей, живущие в Израиле, не теряют связи с близкими и родственниками в Грузии. В результате совместной работы появились Верийский и Мтацминдский парки; сад на правой набережной Куры, парк на озере Лиси. До самой смерти, 28 лет Надежда работала в «Грузгипросельстре», и на ее счету – более 200 проектов сельскохозяйственных объектов.

А теперь – самое время познакомиться с замечательными продолжателями славного рода Курдиани. В первую очередь, с дочерью Шакро и Надежды – Ламарой, Ламой, как называют ее близкие. Она – заслуженный художник Грузии, лауреат Государственной премии, бывший

Знакомая картина детства: трамвайчик тронулся, медленно пополз вверх, город ostается внизу, а впереди ждут утопающий в зелени парк, приятная прохлада и чудесная панорама с высоты птичьего полета... Ни тогда, ни после мы не задавались вопросом, а кто же распланировал, создал, украсил этот чудесный оазис на Мтацминдском плато? Откуда появились красивые аллеи, широкая лестница на всю длину парка, изумительное строение, украшенное элегантными ажурными арками и ставшее одной из эмблем нашего города? Небольшой экскурс в историю грузинской архитектуры дал возможность вспомнить двух замечательных, известных архитекторов – Захария (Шакро) и Надежду Курдиани. Именно их талант, труд и фантазия подарили тбилисцам необыкновенный Мтацминдский парк прежних дней – наш любимый «Фуникулер».



главный художник отдела промышленной графики Грузинского филиала Всесоюзного НИИ технической эстетики. Ее работы экспонировались на международных торговых-промышленных выставках в Измире, Алжире, Монреале, Париже, Базеле, Каире, Берлине, а оформление рекламных буклетов грузинских вин и чая заслужили премии и медали. «Я тоже хотела стать архитектором, – рассказывает Лама, – но «срезалась» на ма-

культет станковой графики Академии художеств. Моя специальность – монументально-декоративное искусство. Оформляла интерьеры кобулетской гостиницы «Колхети», морского вокзала Поти, управления «Грузкурорт»... Считаю, что не подвела свою фамилию. Я называю себя «сестрой «Фуникулера», – мама была беременна мною во время его строительства, мы «родились» почти одновременно. Однажды Лаврентий Берия, увидев на лесах беременную

женщину, страшно возмутился, но, узнав, что она – архитектор проекта, промолчал. А, по завершении строительства, восхищенный, предложил отцу выбрать любую квартиру. Отец выбрал дом на бывшей Воронцовской площади, так называемый Дом моделей. Оттуда был виден весь «Фуникулер», вечерами он наслаждался, глядя на свое освещенное детище, но всегда отмечал: «На 99% «Фуникулер» – Надин, и лишь на 1% – мой». Они очень любили друг друга и... веч-

но ссорились на работе. «Кто тебе диплом выдал? Ты же ничего не смыслишь в архитектуре!», – раздражался отец. А мама спокойно, без крика доказывала свою правоту и выигрывала спор. В 1981 году возникла необходимость вторичной реконструкции здания ресторана (первую провели в 1972 году, и соавтором отца был мой брат, Алико). Мамы уже не было в живых, отец болел, и работы по реконструкции поручили мне – как главному художнику и Алико – как главному архитектору. Работали дено и ношно, все наши требования выполнялись моментально. Через 3 месяца работы завершились, и отец, увидя их результаты, расплакался. Главным архитектором третьей реконструкции стал сын Алико – Шакро, я же – лишь консультант по художественной части. Годы уже не те – меня называют «живой летописью «Фуникулера». Жаль, что сам Алико, наш «добрый слоник», не дожид до этих дней – он скончался в 2001-м, упав со строительных лесов... Мы сразу поставили инвесторам 3 условия – не менять фасад, установить на нем мемориальную доску родителей и предоставить нам право участия в реконструкции».

...Из застекленной гостиной открывается вид на Мтацминда. Как в свое время Шакро, мы любим сверкающими разноцветными огнями, телевизионной вышкой и новым колесом обозрения. Красивое здание ресторана светится огнями, звучит музыка, гости столицы наслаждаются из него видом обновленного Тбилиси. Но очень хочется, чтобы это было доступно в первую очередь простым гражданам, всем без исключения тбилисцам! А от моей приветливой хозяйки узнаю еще, что знаменитое панно Коки Игнатовой, на котором расписывались гости и которое чудовищно изуродовали неандертальцы в человеческом облике, так и останется не восстановленным – как напоминание о пренебрежительных годах и не исчезающем вандализме. Естественно, интересуюсь, кто, кроме Ламы и Алико, продолжает дело предков. «Талантами их Бог не обделил, но только Шакро-младший стал архитектором, преподает в Академии художеств. Его брат, Ника – экономист, работает в Австрии, моя дочь Ната окончила Академию художеств, стажировалась в Шотландии, имеет свою художественную студию, сын Ладо, которого все считают многообещающим кардиохирургом, проработав год в «Дебора-центре», вернулся в Грузию и занялся бизнесом. А вот зять, Сандро Рамишвили, которого я, вопреки анекдотам о тещах, очень люблю – прекрасный архитектор. Кем станут их дети, покажет время».

В Мтацминдском парке, еще до его открытия, собрались люди старшего и среднего поколения, те, которые считали и считают, что «Фуникулер» – не только место для развлечения и отдыха, а история нашего города. Они отмечали 100-летие двух прекрасных людей – Шакро и Надежды. На огромном экране, созданном перед рестораном, с которого началась их долгая, красивая творческая и супружеская жизнь, демонстрировался фильм о замечательной династии Курдиани, оставившей родному городу два самых примечательных символа: под небесами – фуникулер четы Курдиани, под ним – стадион «Динамо» Арчила Курдиани. Мемориальные доски на фасадах зданий лишь констатируют факты, сами здания продолжают жить, пока живет память об их творцах.

Додо АХВЛЕДИАНИ.



28 марта - 3 апреля
ПОЛНАЯ

ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 28 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 1.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00, 23.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის სააბატო“.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული გავაგაგა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური საბა“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „შენ, მსოფლოვანი“. 19.45 სერიალი „ალთქა“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 მხ. ფილმი „სამი სახლი“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 1.30 მხ. ფილმი.

იმაღი

6.00 სერიალი „ორი გადი“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ორი წუთი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი გადი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.55 სერიალი „ელიფი“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 3.35 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

9.00 მხ. ფილმი. 10.30 დოკ. ფილმი. 11.00 ქართული მხ. ფილმი. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.50 დოკ. ფილმი. 14.00 ეპიცენტრი. 15.00 ბრიფინგის დრო. 16.00 ტ/სერიალი: „50-

პიტა“. 17.00 პოლიტალტერნატივა. 18.00 ბრიფინგის დრო. 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. 20.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 ბრიფინგის დრო. 23.00 ნამდვილი დრო. 23.30 ბრიფინგის დრო.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 11.05 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 13.30 დოკ. ფილმი. 14.05, 15.30, 16.05, 17.05, 1.30 სერიალი „პარამიტი“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05, 3.00 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45 სერიალი „ხალხუხუხავენი“. 21.30 თოქ-შოუ „მეცხრე არხის ფაქტორი“. 22.30, 4.00 სერიალი „ხალხუხუხავენი“. 0.00 „ბიზნეს

კონტაქტი. 5.00 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“.

ათარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 08.10 ანიმაცია. 08.50 სერიალი. 11.00 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 13.20 მხ. ფილმი. 14.20 დოკ. ფილმი (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.25 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „ადეოკატის რჩევები“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ავრორეველები“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „სპორტი“. 22.30 დოკ. ფილმი. 23.00 მხ. ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 1.00 სერიალი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

ВТОРНИК 29 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 7.30, 8.30 მოამბე. 8.00 მოამბე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მოამბე. 9.30 მოამბე. 11.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის სააბატო“. 12.00 მოამბე. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩინტო ვებრინო“. 14.00 მოამბე. 14.05 დღე მუხუზუმში. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 მოამბე. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ქსელი“. 18.00 მოამბე. 19.00 ტელე-ბლოგი. 19.30 სიტყვების თამაში. 20.00 მოამბე. 20.30 ცხოვრება ციფრებში. 21.00 რეალური სივრცე (პ/ე). 22.00 დოკ. ფილმი. 20.50 ეპოქის ფრაგმენტები. 23.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის სააბატო“. 0.00 კომუნიკატორი (პ/ე). 1.00 მოამბე. 1.10 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული გავაგაგა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური საბა“. 18.45 სერიალი „შენ, მსოფლოვანი“. 19.45 სერიალი „ალთქა“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 ტოქ-შოუ „არჩევანი“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმაღი

6.00 სერიალი „ორი გადი“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ორი წუთი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი გადი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „ელიფი“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.05 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 ბრიფინგის დრო (ორშ. გ/ჩვ). 9.00 გეოფაქტორი. 9.10 აფხაზური (კვარ. გ/ჩვ). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 ბრიფინგის

დრო. 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 15.00 ბრიფინგის დრო. 16.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 17.00 ბრიფინგის დრო. 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. 20.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 ბრიფინგის დრო. 21.30 არგუმენტების დრო (პ/ე). 23.00 ნამდვილი დრო. 23.30 ბრიფინგის დრო.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 11.05 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 13.30 დოკ. ფილმი. 14.05, 15.30, 16.05, 17.05, 1.30 სერიალი „პარამიტი“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05, 3.00 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45 სერიალი „ხალხუხუხავენი“. 21.30 თოქ-შოუ „მეცხრე არხის ფაქტორი“. 22.30, 4.00 სერიალი „ხალხუხუხავენი“.

კონტაქტი. 5.00 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“.

ათარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გან.). 9.55 დოკუმენტური ფილმი (გან.). 11.00 თოქ-შოუ „ადეოკატის რჩევები“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „სპორტი“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.45 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „არტეოგრაფია“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „ეკონომისტი“. 22.30 დოკ. ფილმი. 23.00 მხ. ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 1.00 სერიალი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

СРЕДА 30 МАРТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 1.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის სააბატო“. 12.30 გურმანია (კვირ/გ/ჩვ). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩინტო ვებრინო“. 14.05 ხანმოკლე XX საუკუნე. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ქსელი“. 19.00 ტელე-ბლოგი. 19.30 სიტყვების თამაში. 20.30 მთავარი. 21.00 რეალური სივრცე (პ/ე). 22.00 ეპოქის ფრაგმენტები. 22.05 დოკ. ფილმი. 23.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის სააბატო“. 0.00 კომუნიკატორი (პ/ე). 1.10 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული გავაგაგა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური საბა“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „შენ, მსოფლოვანი“. 19.45 სერიალი „ალთქა“. 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 0.00 „გააცინე დამოიგე“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმაღი

6.00 სერიალი „ორი გადი“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ორი წუთი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი გადი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „ელიფი“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 „სტუმრად იუმორინასთან“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.05 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 ბრიფინგის დრო (სამშ. გ/ჩვ). 10.00 გეოფაქტორი. 10.10 ბრიფინგის დრო (სამშ. გ/ჩვ). 10.30 არგუმენტების დრო (სამშ. გ/ჩვ). 12.00 ბრიფინგის დრო (სამშ.

გ/ჩვ). 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 15.00 ბრიფინგის დრო. 16.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 17.00 პოლიტალტერნატივა (პ/ე). 18.00 ბრიფინგის დრო. 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. 20.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 ბრიფინგის დრო. 23.00 ნამდვილი დრო. 23.30 ბრიფინგის დრო.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 11.05, 5.00 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 13.30 დოკ. ფილმი. 14.05, 15.30, 16.05, 17.05, 1.30 სერიალი „პარამიტი“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45 სერიალი „ხალხუხუხავენი“. 21.30 თოქ-შოუ „მეცხრე არხის ფაქტორი“. 22.30, 4.00 სერიალი

„ხალხუხუხავენი“. 0.00 „ბიზნეს კონტაქტი“. 3.00 სერიალი „ქალთა ექიმი“.

ათარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გან.). 9.55 დოკ. ფილმი (გან.). 11.00 თოქ-შოუ „არტეოგრაფია“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „ეკონომისტი“ (გან.). 13.20 მხ. ფილმი. 14.20 „ინფო-ტური“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.25 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „პარადიგმა“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ეთნოფორი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 პოლიტიკური თოქ-შოუ „პირისპირ“. 22.30 გადაცემა „სცენა“. 23.00 მხ. ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 1.00 სერიალი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

29 марта, вторник

СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.49. ЗАХОД - 18.23. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.34.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ. ПОЛНОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 23.52. ЗАХОД - 9.13

21-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Никому не доверяйте, вас могут обмануть, будьте осторожны при общении с друзьями.

СИМВОЛ: БАРС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: РУБИН, АВАНТЮРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Лишь одним дуракам даровано меньше говорить правду, никого не оскорбляя.

Эразм Роттердамский

СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

30 марта, среда

СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.47. ЗАХОД - 18.24. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.37.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В КОЗЕРОГЕ. ПОЛНОЛУНИЕ. ЗАХОД - 9.57.

22-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Возможны приятные, полезные покупки и другие приобретения.

СИМВОЛ: ДРЕВО ПОЗНАНИЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: НЕФРИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ОРАНЖЕВЫЕ И СЕРЕБРИСТЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЯРКО-ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ: Ложь перед самим собой - это наиболее распространенная и низкая форма порабощения человека жизнью.

Л.Н. Андреев

СНЫ МОГУТ ПРЕДУПРЕЖДАТЬ ОБ ОПАСНОСТИ.

31 марта, четверг
СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.45. ЗАХОД - 18.26. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.41.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В КОЗЕРОГЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ - 18.19. ВОСХОД ЛУНЫ - 0.44. ЗАХОД - 10.47.
23-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Устраивайте личную жизнь, больше творчества во всем.
СИМВОЛ: ЕДИНОРОГ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ЯНТАРЬ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СИНИЙ, ГОЛУБОЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО И ЗЕЛЕННОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Терпение - это искусство надеяться.
Л. Вовенарг
СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ЧЕТВЕРГ 31 МАРТА

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00, 23.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის საბაბო“. 12.30 ტრანსმისია. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩინტი ვებინი“. 14.05 ნიგნების თარო. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ.ფილმი. 16.45 ეკონომიკური. 17.00 ტ/სერიალი: „მსლი“. 19.00 ტელებლოგი. 19.30 სიტყვების თამაში. 20.30 ინტერ-VIEW. 21.00 რეალური სივრცე (პ/ე). 22.00 ეპოქის ფრაგმენტები. 22.05 კომუნიკატორი (პ/ე). 0.10, 2.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2
 6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.55 სერიალი „ქარადანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინფორმაციის საბაბო“. 18.45 სერიალი „შენ, მხოლოდ შენ“. 19.55 სერიალი „აღმთქმე“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „პროფილი“. 0.00 „P.S.“ - საინფორმაციო გამოშვება (გ/ჩ). 1.00 მხ. ფილმი (სუბტიტრები). 3.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი (სუბტიტრები). მუსიკალური კლიპები.

იმაღი
 6.00 სერიალი „ორი ბავშვი“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ოციწობი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი ბავშვი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „ლილი“. 22.00 „სხვა რაკურსი გია ჯავახიძესთან ერთად“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.50 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
 8.00 ბრიფინგის დრო (ოთხშ. გ/ჩ). 10.00 გეოფაქტორი. 10.10 ბრიფინგის დრო (ოთხშ. გ/ჩ). 11.00

დოკ.ფილმი. 14.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 15.00 ბრიფინგის დრო. 16.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 17.00 ბრიფინგის დრო. 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. 20.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 ბრიფინგის დრო (პ/ე). 23.00 ნამდვილი დრო. 23.30 ბრიფინგის დრო.

მეცხრე არხი
 7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 11.05, 5.00 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 13.30 დოკ.ფილმი. 14.05, 15.30, 16.05, 17.05, 1.30 სერიალი „პარამიტი“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05, 3.00 სერიალი „ქალთა პეიზი“. 20.45 სერიალი „ხალხმზრუნველი“. 21.30 თოქ-შოუ „მავსტროს ფაქტორი“.

ტორი“. 22.30, 4.00 სერიალი „ხალხმზრუნველი“. 0.00 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა
 8.00, 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.53 მხ. ფილმი. 11.00 თოქ-შოუ „პარადიგმა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „სცენა“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.20 „პროექცია“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. (გან.). 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „მე ვარ ფერმერი“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ბუნების კანონი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „აგრობიზნესი“. 22.30 „კეკელიძეების“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 სერიალი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

1 აპრილი, пятница
СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.44. ЗАХОД - 18.27. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.43.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В КОЗЕРОГЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 1.33. ЗАХОД - 11.42.
24-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Проявите терпение и рассудительность.
СИМВОЛ: ЖУРАВЛЬ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЦИТРИН, ГИАЦИНТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ СЕРЫХ И ГОЛУБЫХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Или ты служишь Богу, или дьяволу - третьего не дано.
Авессалом Подводный
Q СНА, НЕ РАССКАЗЫВАТЬ

ПЯТНИЦА 1 АПРЕЛЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის საბაბო“. 12.30 ადამიანი კამერით. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩინტი ვებინი“. 14.05 ნიგნების თარო. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ.ფილმი. 16.45 ეკონომიკური. 17.00 ტ/სერიალი: „მსლი“. 19.00 ტელებლოგი. 19.30 სიტყვების თამაში. 20.30 მთავარი. 21.00 კომუნიკატორი (პ/ე). 21.45 რეალური სივრცე (პ/ე). 23.00 ტ/სერიალი: „დაუნტონის საბაბო“. 0.10, 2.30 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2
 6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.55 სერიალი „ქარადანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინფორმაციის საბაბო“. 18.45 სერიალი „შენ, მხოლოდ შენ“. 19.55 სერიალი „აღმთქმე“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „განოს შოუ“. 23.00 „ქრის უბანი“. 23.30 სერიალი „ჩინტი ვებინი და პარკი“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი (სუბტიტრები).

იმაღი
 6.00 სერიალი „ორი ბავშვი“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ოციწობი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „ორი ბავშვი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.55 სერიალი „ლილი“. 22.00 „პოლიტიკა“. 23.30 მხ. ფილმი. 2.20 მხ. ფილმი. 5.25 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
 8.00 ბრიფინგის დრო (ხუთშ. გ/ჩ). 10.00 გეოფაქტორი. 10.10 ბრიფინგის დრო (ხუთშ. გ/ჩ). 10.30 არგუმენტების დრო (ხუთშ. გ/ჩ). 14.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 15.00

ბრიფინგის დრო. 16.00 ტ/სერიალი: „ნიკიტა“. 17.00 პოლიტიკური ტრიბუნა (პ/ე). 18.00 ბრიფინგის დრო. 19.00 თავისუფალი ტრიბუნა. 20.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 ბრიფინგის დრო. 21.30 არგუმენტების დრო (პ/ე). 23.00 ნამდვილი დრო. 23.30 ბრიფინგის დრო.

მეცხრე არხი
 7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 7.55 გადაცემა „საქმიანი დილა“. 10.05, 11.05, 5.00 სერიალი „შავი ფული და სიყვარული“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 13.30 დოკ.ფილმი. 14.05, 15.30, 16.05, 17.05, 1.30 სერიალი „პარამიტი“. 18.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 19.05 სერიალი „ქალთა პეიზი“. 20.45 სერიალი „ხალხმზრუნველი“. 21.30 თოქ-შოუ „მავსტროს ფაქტორი“.

აჭარა
 8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი (გან.). 9.55 დოკ. ფილმი. 11.00 თოქ-შოუ „მე ვარ ფერმერი“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „აგრობიზნესი“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.20 „ეკომიგრანტები“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 19.35 სერიალი. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „გალერეა“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „ფაქტორი“. 22.30 მხ. ფილმი. 1.00 სერიალი.

2 აპრილი, суббота
СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.42. ЗАХОД - 18.28. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.46.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВОДОЛЕЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 2.19. ЗАХОД - 12.43.
25-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Контакты с известными людьми принесут пользу.
СИМВОЛ: РОЗА ВЕТРОВ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: САФИР, КОРАЛЛ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СТОГИЕ ТОНА, ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНО ТЕМНОГО И СЕРОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: С несправедливостью либо сотрудничают, либо сражаются.
А. Камю
СНЫ МОГУТ БЫТЬ ПРОРОЧЕСКИМИ.

СУББОТА 2 АПРЕЛЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
 8.00 ნიგნების თარო. 8.30 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 9.30 ანიმაციური ფილმი. 11.00 საბავშვო ფილმი. 12.00 მოამბე. 12.15 გურმანია. 12.45 ქართული მხ.ფილმი. 14.05 მხ.ფილმი. 16.00 მოამბე. 16.10 დოკ.ფილმი. 17.00 მუსიკოლოგისი. 17.40 პირველი არხი წარმოგიდგინებთ. 19.30 ნიგნების თარო. 20.00 მოამბე. 20.30 ხანმოკლე XX საუკუნე. 21.00 ადამიანი კამერით. 21.30 ტრანსმისია. 22.00 ბრაუზერი. 22.15 ნითელი ზონა. 23.15 მხ.ფილმი. 1.20 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2
 8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექიმები“ (გამეორება). 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „კომედი შოუ“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „კონცერტი“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „ეკროპაბეთი - გათამაშება“. 18.50 „იღბლიანი ბორბალი“. 20.05 „გააკაცინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 23.00 სერიალი „ჩინტი ვებინი და პარკი“. 1.00 მხ.ფილმი.

იმაღი
 7.00 სერიალი „ორი ბავშვი“. 8.00 სერიალი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „რის ფაქტორი“. 12.45 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 13.00 „კულინარიული დუელი“. 14.40 სერიალი „ორი ბავშვი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკის სტუდია“. 20.55 სერიალი „ლილი“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი ივლის შავერე“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 2.40 მხ. ფილმი. 4.25 „ერთზელ საქართველოში“. 5.20 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
 8.00 ბრიფინგის დრო (პარ. გ/ჩ). 10.00 გეოფაქტორი. 10.10

ბრიფინგის დრო (პარ. გ/ჩ). 10.30 არგუმენტების დრო (პარ. გ/ჩ). 12.00 დოკ.ფილმი. 13.00 ქართული მხ. ფილმი. 14.15 დოკ.ფილმი. 15.00 დოკ.ფილმი. 16.00 ბრიფინგის დრო. 17.00 სუპერ-ეგო. 18.00 დოკ.ფილმი. 19.00 ეპიკენტრი (პ/ე). 22.30 ტ/სერიალი „პეიტსაპის მოტაბი“. 23.00 ღამის კ/ჩვენება - მხ.ფილმი.

მეცხრე არხი
 7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 9.30 სერიალი „ლაზარის ცხოვრება“. 10.30 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 11.00 სერიალი „ლაზარის ცხოვრება“. 12.30 სერიალი „პარამიტი“. 15.30, 5.30 სერიალი „პარამიტი“. 18.30 დოკ. ფილმი. 19.00 სერიალი „ქალთა პეიზი“. 20.30 სერიალი „ხალხმზრუნველი“. 21.30 თოქ

აჭარა
 8.00, 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.15 ანიმაცია. 9.15 „პროექცია“. 10.00 „დილა“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 მხ. ფილმი. 14.35 „ბუნების კანონი“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „სცენა“ (გან.). 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 კონცერტი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „ერთი დღე სოფელში“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

3 აპრილი, воскресенье
СОЛНЦЕ В ОВНЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.40. ЗАХОД - 18.29. ДОЛГОТА ДНЯ - 12.47.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВОДОЛЕЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 3.02. ЗАХОД - 13.48.
26-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Успех сулит любящие поездки, доверяйте интуиции.
СИМВОЛ: ПТИЦА ФЕНИКС. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МОРИОН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЗЕЛЕНЕГО ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО, ОРАНЖЕВОГО И ЧЕРНОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Поручись - и пострадаешь.
Фалес
СНАМ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 3 АПРЕЛЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
 8.00 ნიგნების თარო. 8.30 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 9.30 ანიმაციური ფილმი. 11.00 საბავშვო ფილმი. 12.00 მოამბე. 12.10 გურმანია. 12.40 ფერმა. 13.10 ქართული მხ.ფილმი. 15.00 დღე მუზეუმში. 15.30 სიტყვების თამაში. 16.00 მოამბე. 16.10 ვაშინგტონი დღე. 16.30 დოკ.ფილმი. 17.30 მხ.ფილმი. 19.30 ნიგნების თარო. 20.00 მოამბე კვირას, ვასილი ივანოვი-ჩიქოვთან ერთად. 21.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა - „აქ და იქ“. 21.40 უცნობი მუსიკა. 23.10 დოკ.ფილმი. 1.10 მხ.ფილმი. 3.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2
 8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 9.30 ქართული მხ. ფილმი „უდილო მოსიძე“. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექი ვოკი“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ქერი უბანი“. 12.45 „განოს შოუ“. 13.30 „იღბლიანი ბორბალი“ (გამეორება). 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „მარაო“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „ეკროპაბეთი“. 20.00 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“ - საინფორმაციო გამოშვება. 23.00 „განსხვავებული აქცენტები“. 23.30 სერიალი „ჩინტი ვებინი და პარკი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმაღი
 7.00 სერიალი „ორი ბავშვი“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „სტუმრად იუმორინსთან“. 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი ივლის შავერე“. 14.40 სერიალი „ორი ბავშვი“. 15.55 სერიალი „თანხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო გამოშვება. 19.30 „რის ფაქტორი“. 22.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 23.00 ერთზელ საქართველოში. 2.00 მხ. ფილმი. 3.45 მხ. ფილმი. 5.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
 8.00 ბრიფინგის დრო (შაბ. გ/ჩ). 9.00 დოკ.ფილმი. 9.55 მხ.ფილმი. 11.35 დოკ.ფილმი. 12.00 დოკ.ფილმი. 13.00 მხ.ფილმი. 14.50 მხ.ფილმი. 17.00 აფხაზეთი. 18.00

მხ.ფილმი. 19.45 დოკ.ფილმი. 20.15 მხ.ფილმი. 22.00 ტ/სერიალი „პეიტსაპის მოტაბი“. 23.00 ნამდვილი დრო - კვირის დაიჯესტი. 23.30 ღამის კ/ჩვენება - მხ.ფილმი.

მეცხრე არხი
 7.00, 12.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.30 დოკ.სერიალი „ბარტ ვულფი“. 9.30 სერიალი „ლაზარის ცხოვრება“. 10.30 დოკ.ფილმი „პროფესია მოგზაური“. 11.00 სერიალი. 12.30 სერიალი „პარამიტი“. 15.00 „კონტაქტი“. 15.30 სერიალი „პარამიტი“. 18.00 „კონტაქტი“. 18.30 დოკ. ფილმი. 19.00 სერიალი „ქალთა პეიზი“. 20.00 „კონტაქტი“. 20.30 სერიალი „პაპასინილი ტყვე ქალი“. 21.30 თოქ შოუ „SWOT-ანალიზი“. 22.00 მინისერიალი. 0.00 სერიალი. 1.30 სერიალი „ლაზარის ცხოვრება“. 3.00 სე-

აჭარა
 8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.15 „ერთი დღე სოფელში“ (გან.). 10.00 „დილა“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.10 მხ. ფილმი. 14.00 საქართველოს ჩემპიონატი ფეხბურთში. 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.45 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 მხ. ფილმი. 20.20 „ბიბლიოთეკა“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „პროექცია“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 28 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35, 1.40 "Модный приговор". 10.15, 18.00, 23.45 "Путь-дорожка". 11.20 "Таблетка". 11.55, 13.15, 23.00 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 15.05 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 0.40, 1.05 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСАХ". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.55 "Познер". 22.45 Ночные новости. 3.00 Телеканал "Доброе утро".



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 Новое утро. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50, 1.55 Место встречи. 15.55 Зеркало для героя. 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ". 22.35, 23.55 Т/с "ПЕРЕВОЗЧИК". 23.30 Итоги дня. 0.55 Т/с "ХМУРОВ". 3.00 "Следствие ведут..." 4.00 Т/с "ТОПУНЫ".



7.00 М/ф: "Назадней парте №1", "Как верблюденок и ослик в школу ходили", "Котики и петушок", "Дочь солнца", "Зай и Чик", "Про больших и маленьких", "Вечные льды". 8.10 С. Голев, А. Каменкова в х/ф "ДЕТСТВО ТЕМЫ". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Американская мечта". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ДЬЯВОЛ ИЗ ОРЛИ". 11.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 12.00 Х/ф "ФРАНЦУЗ". 13.30 Д/с "Окно в Россию". 14.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 15.00 Т/с "КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 19.00, 6.00 Т/с "РАЗЛУЧНИЦА". 21.00, 0.30 Т/с "БЛУДНЫЕ ДЕТИ". 22.00, 2.00 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 3.00 А. Кузьменко, Л. Кубюк в х/ф "ВАЛЬДШНЕП".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.50, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Те, с которыми я...". "Станислав Говорухин". 14.15, 16.05 Т/с "ВЕРЮ НЕ ВЕРЮ". 16.50 Х/ф "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "ЛЕНИНГРАД 46". 23.45 "Честный детектив". 0.40 М. Матвеев, Е. Гусева в х/ф "WEEKEND". 2.20 "НЕМ временем". 3.05 Т/с "СРОЧНО НА ПОМОЩЬ!". 3.50 "Извините, мы не знали, что он невидимый". 6.10 Т/с "КАМЕНСКАЯ".



9.00, 3.40 Т/с "КАСЛ". "Время покажет". 9.45, 4.25 Т/с "КАСЛ". "Получить подсказку". 10.30 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Пьяный обед". 10.55 Т/с "ПАПОЧКА". "Сюрприз!". 11.15, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". "Мы никогда не будем вместе". 12.00 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Коллекционер". 13.30 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Бельгия". 14.15 "В гостях у Джейми Оливера". "Тыква". 14.45, 5.05, 7.50 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Усаин Болт". 15.30, 5.50, 7.20 "В гостях у Джейми Оливера". "Грибы". 15.55, 6.20 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Реальный секс". 16.15, 6.40 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "С Днем Бер-денция". 16.40, 7.00 Т/с "ПАПОЧКА". "Первое Рождество Эммы". 17.00, 1.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Прок". 17.45, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Собрание". 18.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Матери". 19.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". "Лебединая песнь". 19.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". "Души ушедших". 20.35, 0.50 Т/с "КАСЛ". "Анатомия убийства". 21.15, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Зона комфорта". 22.00, 0.05 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Люцифер". 22.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Отпустить". 8.35 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Простые сложности".



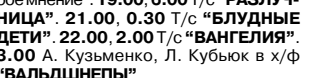
7.00, 19.05 Ф. Клозе, О. Си в комедии "1+1". 9.10, 5.10 В. Дильер, Р. Митчелл триллер "ЧЕРНАЯ ДЫРА". 11.10, 3.10 Д. Делп, Ф. Хаймор в х/ф "ЧАРЛИ ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА". 13.10 Т. Перри, Б. Андервуд в комедии "ВОСОЕДИНЕНИЕ СЕМЬИ МЭДЕН". 15.10 Дж. Карри, К. Уинслет в мелодраме "ВЕЧНОЕ СЯНИЕ ЧИСТОГО РАЗУМА". 17.10 К. Найтли, Р. Файнс в драме "ГЕРЦОГИНЯ". 21.00 Дж. Корден, Дж. Уолтерс в х/ф "МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!". 23.10 Ф. Беккинсейл, Н. Нолти в драме "НОВАЯ ПОПЫТКА КЕЙТ МАККОЛ". 1.10 С.М. Геллар, Р. Филлипс в мелодраме "ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40, 5.30 Контрольная закупка. 11.05 "Жить здорово!". 12.00, 6.05 Модный приговор. 13.15, 21.00, 3.45 "Путь-дорожка". 14.20 "Таблетка". 14.55, 16.15, 3.00 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 17.55, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 4.40 "Давай поженимся!". 22.00 "Время". 22.30 Т/с "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСАХ". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Познер". 2.00 Ночные новости.



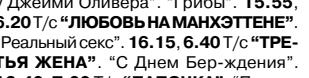
8.00 "Евроноьюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 В. Дорони, Д. Сагал в х/ф "БОКСЕРЫ". 13.20 Линия жизни. А. Домоговар. 14.15 Е. Уралова, А. Белявский в х/ф "ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ". 16.10 А. Эме, М. Мастроян в х/ф "СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ". 19.00 Исторические концерты. Артур Рубинштейн. 19.55 Д/ф "Волколенец". Деревня на земле волков". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 "Сати. Нескучная классика...". с М. Кондратьевой. 21.45 "Живое слово". 22.25 И. Перевозчикова, Н. Крючков в х/ф "ДЕНЬ АНГЕЛА". 23.35 Д/ф "Станислав Говорухин. Монологи кинорежиссера". 0.45 Худсовет. 0.50 "Энигма. Марис Янсон". 1.30 Д/ф "Кино и опера. От абсолютной условности к относительной безусловности". 2.10 С. Рахманинов. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. Солист Андрей Коробейников. 3.40 Д/ф "Крепость Бахрейн. Жемчужина Персидского залива".



7.00 М/с "Люди в черном". 8.00 Взвешенные люди 2. 10.00 Ералаш. 10.50 Новая жизнь. 11.50 Д. Хилли, С. Кинес в х/ф "ХРОНИКИ НАРНИИ". 14.30, 1.00 Уральские пельмени. Деревенское. 15.00 Уральские пельмени. Музыкальное. 15.15 Б. Барнс, Дж. Хенли в х/ф "ХРОНИКИ НАРНИИ. ПРИНЦ КАСИАН". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 20.30 Т/с "ВОРОНИНЫ?". 21.00 Т/с "ВЕНЧНЫЙ ОТПУСК". 22.00 Т/с "КУХНЯ". 22.30 Т/с "КРЫШАМИРА". 23.00 С. Светлаков, Ю. Александров в комедии "ГОРЬКО!". 1.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 2.30 У. Турман, Д. Каррадин в боевике "УБИТЬ БИЛЛА 2". 5.00 Т/с "МАРГОША".



1.20 Комедия "ПРАДА И ЧУВСТВА". 3.05 Комедия "СВАДЬБЫ И ПРОЧИЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 4.45 Комедия "ЛЮБОВЬ БЕЗ ПЕРЕСАДОК". 6.30 Комедия "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЧЕТВЕРКА". 8.00 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ". 9.40 Комедия "КОСТОМ САНТЫ". 11.20 Комедия "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ". 13.05 Комедия "БЛИЗНЕЦ". 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.10 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ". 18.45 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 20.30 Комедия "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 22.30 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 0.20 Комедия "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ".



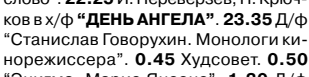
2.05 Х/ф "АФТЕРШОК". 3.40 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 5.25 Х/ф "ПРЕСТАВЬ НАС ВМЕСТЕ". 6.55 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЛЕПЕТ". 8.25 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ". 10.15 Х/ф "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 12.10, 0.20 Х/ф "АГЕНТ ХАМИЛТОН: В ИНТЕРЕСАХ НАЦИИ". 13.55 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ: СТОКГОЛЬМСКИЙ НАУР". 15.35 Х/ф "ДУРАЦКОЕ ДЕЛО НЕХИТРОЕ". 17.35 Х/ф "МИСТЕРИУМ НАЧАЛО". 19.10 Х/ф "РАЗВОД ПО-ФИНСКИ, ИЛИ ДОМ, ГДЕ РАСТЕТ ЛЮБОВЬ". 21.00 Х/ф "ОБЕЩАНИЕ". 22.35 Х/ф "ПОБУДЬ В МОЕЙ ШКУРЕ".



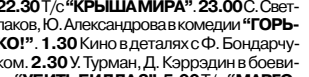
2.05 Х/ф "АФТЕРШОК". 3.40 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 5.25 Х/ф "ПРЕСТАВЬ НАС ВМЕСТЕ". 6.55 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЛЕПЕТ". 8.25 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ". 10.15 Х/ф "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 12.10, 0.20 Х/ф "АГЕНТ ХАМИЛТОН: В ИНТЕРЕСАХ НАЦИИ". 13.55 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ: СТОКГОЛЬМСКИЙ НАУР". 15.35 Х/ф "ДУРАЦКОЕ ДЕЛО НЕХИТРОЕ". 17.35 Х/ф "МИСТЕРИУМ НАЧАЛО". 19.10 Х/ф "РАЗВОД ПО-ФИНСКИ, ИЛИ ДОМ, ГДЕ РАСТЕТ ЛЮБОВЬ". 21.00 Х/ф "ОБЕЩАНИЕ". 22.35 Х/ф "ПОБУДЬ В МОЕЙ ШКУРЕ".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 3.15 Касается каждого. 11.55 В поисках приключений (Сборник-2). 12.40, 18.00 Живое богатство Украины. 13.25 И. Мыколаичук, Л. Кадочникова в х/ф "ТЕНИ ЗАБЫТЫХ ПРЕДКОВ". 15.20 Легенды уголовного розыска. 15.50, 1.20, 7.35 Мастер-класс с Натальей Фещич. 16.15, 1.45 Судебные дела. 17.15, 2.30 Семейный суд. 18.20, 19.05, 23.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.30, 4.50 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 21.00, 4.00 Подработка. 21.50, 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 22.35, 6.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 23.20, 7.05 Легенды бандитского Киева. 0.35 В поисках приключений (Сборник-3).



9.00 Т/с "МОСТ". "Вендетта". 9.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Ирихон". 10.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Время отчаяния". 11.15, 7.10 Т/с "КЛИНИКА". "Мой месяц терапии". 11.35, 7.30 Т/с "КЛИНИКА". "Мой особенный вечер". 12.00, 7.50 Т/с "КЛИНИКА". "Мой аквариум". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "В крови". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Стражник". 13.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Складной нож". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "День Матери". 15.05 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Он заслуживал смерти". 15.50, 20.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Спасибо за близость". 16.10, 20.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Фотография Фродо". 16.30, 2.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Возвращение". 17.10, 2.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Странный фрукт". 17.55, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Двуличность". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Юрисдикция". 19.20 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Он женат". 20.45 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Убий меня, убей меня, убей меня". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Аквариум, наполненный стеклянными глазами". 22.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "What a Lovely Landing Strip". 23.00, 1.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ". 0.25 Т/с "ГОТЭМ". "Холодная темная ночь". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Умереть ради". 4.05 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Штормовой эпицентр". 4.40, 8.15 Т/с "МОСТ". "Жук". 5.25 Т/с "МОСТ". "Старые друзья". 6.05 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Вишневый цвет". 6.45 Т/с "КЛИНИКА". "Моя перспектива".



1.50 Х/ф "ПУСТОЙ ДОМ". 3.20 Х/ф "КУРТОРНЫЙ ТУМАН". 4.55 Х/ф "ПРОЩАЙ, МОЯ КОРОЛЕВА". 6.35 Х/ф "МИЗЕРЕРЕ". 8.20 Х/ф "ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ РОМАН". 10.05 Х/ф "КРАСАВИЧ". 12.00 Х/ф "КРАСАВИЧ 2". 14.00 Х/ф "МИДДЛТОН". 15.40 Х/ф "ПАРИЖ-МАНХЭТТЕН". 16.55 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ". 18.25 Х/ф "ЛЮБОВЬ - ЭТО ВСЕ, ЧТО ТЕБЕ НУЖНО". 20.20 Х/ф "ТАНЦУЙ ОТСЮДА!". 21.55 Х/ф "ЭВЕРЛИ". 23.25 Х/ф "МОИ ЧЕРНИЧНЫЕ НОЧИ".



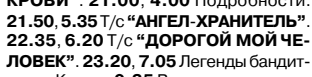
2.30 Х/ф "СДОХНИ!". 4.00 Х/ф "ХОРОШИЙ ДОКТОР". 5.25 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". 7.05 Х/ф "МАЛАВИТА". 8.55 Х/ф "УИМБЛДОН". 10.30 Х/ф "СИТИ-АЙЛЕНД". 12.15 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИЛКА ОТ ГЕНРИ". 14.05 Х/ф "ИГРА ИХ ЖИЗНИ". 15.45 Х/ф "МОЯ ПАРЕНЬ - ПСИХ". 17.50 Х/ф "ПОДСТАВА". 19.25 Х/ф "КРОВЬ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ". 21.30 Х/ф "БЛОНДИНКА И БЛОНДИНКА". 23.00 Х/ф "БУНТАРКА". 0.40 Х/ф "ГОРОД СЧАСТЬЯ, ШТАТ ТЕХАС".



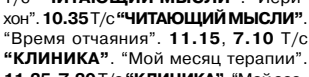
1.40 А. Маклаков, В. Ракитин в х/ф "ВСЕ ПО ЧЕСТНОМУ". 3.20 Х/ф "НЕУЛОВИМЫЕ". 4.45 Х/ф "ДОРОГА БЕЗ КОНЦА". 6.20 А. Робака, С. Дужников в х/ф "ОТРЫВ". 7.45 С. Акежева, К. Андоленко в х/ф "РЯБИНОКИЙ ВАЛЬС". 9.30 А. Милков, А. Джигарханьян в х/ф "32-ЕДЕКАБРЯ". 11.00 А. Збруев, А. Капитонов в х/ф "КИНО ПРО АЛЕКСЕЕВА". 12.40 Ю. Степанов, О. Басилашвили в х/ф "ЛЕНИНГРАДЕЦ". 14.35, 20.55 Т/с "ХИМИК". 15.35 В. Вдовиченков, Н. Вдовина в х/ф "МЫМРА". 17.00 В. Николаев, М. Кивва в х/ф "НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ". 19.15 К. Хабенский, М. Поречнев в х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 21.50 Д. Нагиев, Е. Леонов-Гладышев в х/ф "РОКОВОЕ СХОДСТВО". 23.35 Д. Дюжев, М. Миронова в х/ф "ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИЙ".



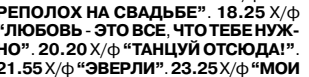
11.00, 19.00, 3.00 М. Козаков, Е. Стеблов в драме "УЖИМ В ЧЕТЫРЕ РУКИ". 11.50, 19.50, 3.50 К. Смутняк, Ф. Арка в мелодраме "ПРИСТЕГИТЕ РЕМИНИ". 13.45, 21.45, 5.45 Комедия "БЕЗ ГРАНИЦ". 15.25, 23.25, 7.25 Х. Джарден, Б. Бежо в мелодраме "АРТИСТ". 17.05, 1.05, 9.05 Драма "ДАЛИДА".



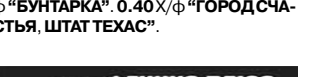
9.00 Т/с "МОСТ". "Вендетта". 9.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Ирихон". 10.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Время отчаяния". 11.15, 7.10 Т/с "КЛИНИКА". "Мой месяц терапии". 11.35, 7.30 Т/с "КЛИНИКА". "Мой особенный вечер". 12.00, 7.50 Т/с "КЛИНИКА". "Мой аквариум". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "В крови". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Стражник". 13.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Складной нож". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "День Матери". 15.05 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Он заслуживал смерти". 15.50, 20.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Спасибо за близость". 16.10, 20.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Фотография Фродо". 16.30, 2.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Возвращение". 17.10, 2.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Странный фрукт". 17.55, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Двуличность". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Юрисдикция". 19.20 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Он женат". 20.45 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Убий меня, убей меня, убей меня". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Аквариум, наполненный стеклянными глазами". 22.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "What a Lovely Landing Strip". 23.00, 1.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ". 0.25 Т/с "ГОТЭМ". "Холодная темная ночь". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Умереть ради". 4.05 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Штормовой эпицентр". 4.40, 8.15 Т/с "МОСТ". "Жук". 5.25 Т/с "МОСТ". "Старые друзья". 6.05 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Вишневый цвет". 6.45 Т/с "КЛИНИКА". "Моя перспектива".



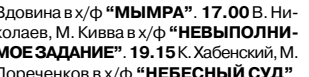
9.00 Т/с "МОСТ". "Вендетта". 9.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Ирихон". 10.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Время отчаяния". 11.15, 7.10 Т/с "КЛИНИКА". "Мой месяц терапии". 11.35, 7.30 Т/с "КЛИНИКА". "Мой особенный вечер". 12.00, 7.50 Т/с "КЛИНИКА". "Мой аквариум". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "В крови". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Стражник". 13.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Складной нож". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "День Матери". 15.05 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Он заслуживал смерти". 15.50, 20.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Спасибо за близость". 16.10, 20.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Фотография Фродо". 16.30, 2.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Возвращение". 17.10, 2.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Странный фрукт". 17.55, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Двуличность". 18.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Юрисдикция". 19.20 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Он женат". 20.45 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Убий меня, убей меня, убей меня". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Аквариум, наполненный стеклянными глазами". 22.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "What a Lovely Landing Strip". 23.00, 1.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ". 0.25 Т/с "ГОТЭМ". "Холодная темная ночь". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Умереть ради". 4.05 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Штормовой эпицентр". 4.40, 8.15 Т/с "МОСТ". "Жук". 5.25 Т/с "МОСТ". "Старые друзья". 6.05 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Вишневый цвет". 6.45 Т/с "КЛИНИКА". "Моя перспектива".



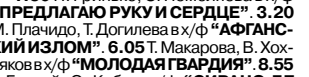
1.00 Драма "БРАТЯ ПО ДУХУ". 4.30 Детектив "КТО ПРАВ, КТО ВИНОВАТ". 7.00 Комедия "ПЕРЕКУЛЮЩАЯ КАНАЛ". 10.00 "Секреты индийской кухни". 10.40 "Путешествие по Индии: Дели". 11.00 Триллер "РАЗБОЛЧЕНИЕ". 13.10 Мелодрама "В ПОИСКАХ ЛЮБВИ". 16.10 Драма "ПРАВИТЕЛИ". 19.05 Детектив "ОСТРОВ". 22.00 Мелодрама "БОРЬБА ЗА СОКРОВИЩА".



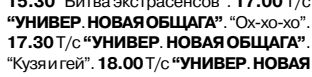
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОПЕРА. ХРОНИКИ УБИЙНОГО ОТДЕЛА. НОВАЯ ВЕРСИЯ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 15.00, 23.00 Т/с "ВЫСОКИЙ СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ!". 16.00, 0.00 Т/с "МОРОЗОВ". 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ". 8.00 Т/с "НАПУТИ К СЕРДЦУ".



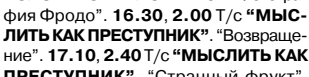
1.00, 20.55 Евроспорт 2. Новости. 1.05, 20.45, 21.55 All sports. 1.35 Велоспорт. Е3 Харелбеке. 3.00, 8.00, 20.00, 0.00 Велоспорт. День 2. 3.30, 6.30, 14.30, 18.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии - 7-ой Этап. 4.45, 5.00, 8.45 Снукер. Чемпионат Плейерс. Манчестер - Финал. 10.30, 15.30, 21.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 1. 13.30 Фехтование. Серия Гран-при. Сеул. 19.30 Конный спорт. 22.00 Фигурное катание. Гран-при. Финальный Гран-при. 0.45 All sports. Тележурнал WATTS.



1.50 Н. Гринько, С. Немоляева в х/ф "ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ". 3.20 М. Плячидо, Т. Догилева в х/ф "АФИАНСКИЙ ИЗЛОМ". 6.05 Т. Макарова, В. Хорьков в х/ф "МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ". 8.55 Г. Гладий, О. Кабо в х/ф "СИРАНО ДЕ БЕРЖерак". 10.30 В. Ильичев, В. Гафт в х/ф "ТАМОЖНЯ". 11.55 И. Случая, А. Гуськов в х/ф "ВОЛКОДАВ". 13.45 О. Даль, Ф. Филгоская в х/ф "ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И "КАТЮША". 15.15 В. Глаголева, В. Проскурин в х/ф "ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА". 16.50 Э. Шацкова, Б. Брондуков в х/ф "Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ". 18.20 К. Лавров, Л. Филатов в х/ф "ИЗЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГЛОВИТЕЛЬНОГО РОЗЫСКА". 20.00 Ю. Беляев, Е. Соловей в х/ф "ЕДИНООБЪЕД СОЛГАВ...". 21.40 Л. Малеванная, Ю. Платонов в х/ф "ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ". 23.25 Д. Константинов, В. Редгрейв в х/ф "ПОХОРОНЫ СТАЛИНА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Битва за Нью-Йорк". 8.30 "Comedy Club. Exclusive". 9.00 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 4". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.20 А. Шарваренгер, Д. де Вито в комедии "БЛИЗНЕЦЫ". 13.25 "Холостак". 15.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 15.30 "Битва экстрасенсов". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ох-хо-хо". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Кузягей". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Сплит". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Примирение". 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00, 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ". 0.00 "Дом 2. Гордость любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Е. Лядова, Н. Негода в драме "БУБЕН, БАРАБАН". 3.55 Т/с "НАШЕСТВИЕ". "Гнездо". 4.45 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ". "Темницы и драконы". 5.40 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666". 6.30 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 7.25 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



9.00 Т/с "МОСТ". "Вендетта". 9.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Ирихон".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 29 МАРТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.35, 1.30 "Модный приговор". 10.15, 18.00, 22.50 "Путь горалят". 11.20 "Таблетка". 11.55, 13.15, 22.10 "Время покажет". 14.05, 0.35, 1.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 23.45 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 19.20 М. Ульянов, А. Сянкина в х/ф "ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК". 20.55 "Черная кошка" Станислава Говорухина. 21.55 Ночные новости. 3.00 Телеканал "Доброе утро".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40, 5.30 Контрольная закупка. 11.05 "Жить здорово!". 12.00, 6.05 Модный приговор. 13.15, 21.00, 3.45 "Путь горалят". 14.20 "Таблетка". 14.55, 16.15, 3.00 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 17.55, 1.35, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 4.40 "Давай поженимся!". 22.00 "Время". 22.55 Х/ф "ВОРОШИЛОВСКИЙ СТРЕЛОК". 0.40 "Черная кошка" Станислава Говорухина. 2.00 Ночные новости.



INTER+
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 3.15 Касаетса каждого. 11.05, 18.20, 19.05, 23.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.55 В поисках приключений (Сборник-3). 12.35 Живое богатство Украины. 13.25, 19.30, 4.50 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 14.15, 21.50, 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20, 23.20, 7.05 Легенды бандитского Киева. 15.50, 1.20 Мастер-класс с Натальей Фицч. 16.10, 22.35 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.15, 2.30 Семейный суд. 18.00 Живое богатство Украины. 21.00, 4.00 Подробности. 0.35 В поисках приключений (Сборник-4). 1.45 Судебные дела. 6.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 7.35 Мастер-класс с Натальей Фицч.



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Битва за Нью-Йорк". 8.30 "Comedy Club. Exclusive". 9.00 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 4". 10.00 "Дом 2". 10.50 Боевик "ОХОТНИКИ НА ГАНГСТЕРОВ". 13.00 Т/с "Танцы. Битва сезонов". 15.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 15.30 "Битва экстрасенсов". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Инцидент". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Возвращение". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Беременная". 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00, 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00 "Комедия Клуб", 472 с. 23.00 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИКОМ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 И. Черневич, Г. Пускепалис в драме "КОКТЕБЕЛЬ". 4.05 Т/с "НАШЕСТВИЕ". "Сильнейшие". 5.00 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ". "Рука демона". 5.50 Т/с "ПАРКАВЕНО, 666". 6.40 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



MEZZO
3.25 Джейми Баум/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 4.05 Сесиль МакЛорин Сальван/Джазовый фестиваль в Марсьяке. 5.10 Роберто Фонсека и Фатумата Диавара/Джазовый фестиваль в Пари (Финляндия). 6.20 Авийш Козл/альбом "Seven Seas". Джазовый фестиваль в Кюлли (Швейцария). 7.15, 9.00, 16.20, 18.50, 22.55, 2.00 Интер-Междо. 11.30 "Гибель богов" (Вангер). Дирижер: Даниэль Баренбойм. Ла Скала. 16.30 "Беллерофонт" (Люлли). Дирижер: Уильям Кристи. Версаль. 19.00 "Альцеста" (Люк)/Ла Фениче. 21.30 Три английские сюиты (И.С. Бах). Исполняет Пьер Антай. 23.30 Предисловие Жан-Клода Галлотта к балету "Весна священная". 23.40 "Весна священная" (И. Стравинский)/Постановка: Жан-Клод Галлотта. 0.20 Предисловие Жюль Романа к балету "Весна священная". 0.30 "Весна священная" (И. Стравинский). Постановка: Морис Бежар. 1.10 Балет "Ария". Хореография: Жиль Роман. Балет Хороса Бежар. 2.30 Квинтет Уоллеса Рони/Фестиваль "Winter Jazz Fest".



НТВ
6.00 Т/с "СПУРУГИ". 7.00 Новое утро. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50, 1.55 Место встречи. 15.55 Зеркало для героя. 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "МОРСКИЕ ДЬВЯНЫ. СМЕРЧ". 22.35, 23.55 Т/с "ПЕРЕВОЗЧИК". 23.30 Итоги дня. 0.55 Т/с "ХМУРОВ". 3.00 Главная дорога. 3.40 Дикий мир. 4.05 Т/с "ТОПУНЫ".



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 И. Перевезев, Н. Крючков в х/ф "ДЕНЬ АНГЕЛА". 13.30 Д/ф "Антуан Лоран Лавуазье". 13.40 Д/ф "Кино и опера. От абсолютной условности к относительной безусловности". 14.20 Платно измерение. 14.50, 1.30 Е. Санаева, Р. Быков в х/ф "ЖИЛ-БЫЛ НА СТРОИЩЕ...". 16.10, 21.45 "Живое слово". 16.50 Д/ф "Петербургские интеллигенты. Тамара Петкевич". 17.20 Д/ф "Молнии рождаются на земле. Телевизионная система "Орбита". 18.05 Острова. Майя Меркель. 18.45 Исторические концерты. Тереза Берганца. 19.45 Д/с "Завтра не умрет никогда". "Из чего строить будущее?". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!" 20.45 Главная роль. 21.05 Искусственный отбор. 22.25 Александр Чайковский. Трансляция юбилейного вечера. 0.45 Худсовет. 0.50 "Как говорить о войне?". "Бер" - театр им. Евг. Вахтангова, "19.14" - МХТ им. А.П. Чехова. 2.40 Д/ф "Монастырь Святой Екатерины на горе Синай". 2.55 Х/ф "ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ДОМ". "Бледнолицый". 3.40 Д/ф "Сан-Марино. Свободный край в Апеннингах".



FOX
9.00, 7.35 Т/с "МОСТ". "Старые друзья". 9.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Умереть ради". 10.15 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Штурмовой эпицентр". 10.55 Т/с "КЛИНИКА". "Мой особенный вечер". 11.15 Т/с "КЛИНИКА". "Мой акварий". 11.35, 6.55 Т/с "КЛИНИКА". "Моя форма". 11.55, 7.15 Т/с "КЛИНИКА". "Мое отсутствие причинны". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Возвращение". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Странный фрукт". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Двуличность". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Юрисдикция". 15.10 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Он женат". 15.50, 20.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Аквариум, наполненный стеклянными глазами". 16.10, 20.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "What a Lovely Landing Strip". 16.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Зовущий". 17.15, 2.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Бандит". 17.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Слабости". 18.40, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Работа по совместительству". 19.20 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Убий меня, убей меня, убей меня". 20.45 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Привет, Раскольников". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Один неверный шаг, Зимбабве!". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Медленно и по кругу". 23.00, 1.10 Т/с "СЛЕПЯ ЗОНА". "Слепая зона". 23.45, 1.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Обратный отсчет". 4.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Ограбление банка". 4.45, 8.15 Т/с "МОСТ". "Любимые кататься...". 5.20 Т/с "МОСТ". "Все о Еве". 6.10 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Расследование".



CBS drama
2.30 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 3.25, 0.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА". 4.15, 5.05 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ 2". 5.55 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 6.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 3". 7.10 Т/с "ПЯТНИЦА 13". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50, 16.20, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 9.40, 19.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНСИСКО 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ОПЕРАТИВНИК". 11.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ 2". 12.15 Т/с "В ПОГОНЕ ЗА КАИНОМ". 13.50, 21.20 Т/с "ЧАСОВОЙ". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55 Т/с "ТАКСИ 2". 17.10 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 18.00 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 18.50, 19.15 Т/с "ЧИРС 2". 23.50 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 1.40 Т/с "ГОВОРЯЩИЙ С ПРИЗРАКАМИ".



RTVI
7.00 М/ф: "Назадней парте №2", "Колобок", "Жила-была курочка", "Лесные путешественники", "Про смелый и король", "Путешествие муравья", "Дождик, дождик, пуше", "Кострома", "Поросянок весна". 8.30, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 8.50, 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Американская мечта". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ДЬВЯЛИЗ ОРЛИ". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 12.00 А. Кузьменко, Л. Кубык в х/ф "ВАЛЬДШНЕПЫ". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "РАЗЛУЧНИЦА". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "БЛУДНЫЕ ДЕТИ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 3.00 М. Пуговкин, Е. Герасимов в х/ф "НЕЗНАКОМЫЙ НАСЛЕДНИК".



СТС
7.00 М/с "Люди в черном". 7.55 М/с "Шоу Тома и Джерри". 8.05 М/с "Смешиарики". 8.30 М/с "Приключения Тайо". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00 Ераша. 10.40 С. Светлакова, Ю. Александрова в комедии "ГОРЬКО!". 12.35, 1.30 Шоу "Уральские пельмени". По уши в ЕГЭ. 14.00, 1.00 Уральские пельмени. Офисный планктон. 14.30 Уральские пельмени. Музыкальное. 15.00, 20.30 Т/с "БОРОНИНЫ". 17.30, 22.30 Т/с "КРЫША МАРИ". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 21.00 Т/с "ВЫЧЕРНЫЙ ОТПУСК". 22.00 Т/с "КУХНЯ". 23.00 Я. Цапкин, Ю. Александрова в комедии "ГОРЬКО! 2". 0.50 Уральские пельмени. Экспериментальный юмор. 2.55 Т/с "МАРГОША".



КИНО КЛУБ
1.00 Х/ф "ПУСТОЙ ДОМ". 2.30 Х/ф "ЗВЕРЛИ". 4.00 Х/ф "ПАРИЖ-МАНХЭТТЕН". 5.15 Х/ф "СПУРУЖЕСТВО". 6.45 Х/ф "РОКОВАЯ КРАСОТКА". 8.30 Х/ф "ПЕРПОЛОХ НА СВАДЬБЕ". 10.00 Х/ф "ПОСЫЛКА". 11.50 Х/ф "МОИ ЧЕРНЫЕ НОЧИ". 13.20 Х/ф "ОДНАЖДЫ". 15.00 Х/ф "КРАСАВИЦА". 16.55 Х/ф "ПРОСТО ДРУЗЬЯ". 18.25 Х/ф "ВЕРСАЛЬСКИЙ РОМАН". 20.20 Х/ф "АФЕРАПО-АМЕРИКАНСКИ". 22.35 Х/ф "РАЗОМКНУТЫЕ ОБЪЯТЯ". 0.40 Х/ф "ВНУТРИ ЛЬОНИА ДЭВИСА".



индия
1.00 Драма "ОСТРЫЙ ПЕРЕЦ". 4.00 Драма "ИММАНИЛ". 7.00 Драма "ПОТАНЦЕМ". 10.00 "Секреты индийской кухни". 10.35 "Путешествие по Индии: Арга". 11.00 Драма "ПОДУГА ДЕТЕСТВА". 13.10 Мелодрама "ДВА НЕЗНАКОМЦА". 16.10 Комедия "ЗАКОН ГОСПЕТРИМСТВА". 19.00 Боевик "РОМЕО С БОЛЬНОЙ ДОРОГИ". 22.00 Комедия "ЛЮБОВЬ СО СПЕЦИЯМИ".



АСМ
7.25 Х/ф "БОЖЕ, Я ОШИБЛАСЬ НОМЕРОМ". 9.00 Х/ф "КОФФИ". 10.30, 5.45 Х/ф "ИЗЛОМАННЫЕ ДУШИ". 12.20 Х/ф "ТАНГО РЕВНОСТИ". 14.00 Х/ф "СБОЛДАУД РЕЖИМ МОЛЧАНИЯ". 15.30 Х/ф "ДВОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 16.55 Х/ф "ПОПРЫГНУТ". 18.35 Х/ф "АФЕРАТОМАС КРАУНА". 20.15 Х/ф "БЕЖИМ БЕЗ ОГЛЯДКИ". 22.00 Х/ф "КОРОЛЕВСКАЯ МИЛОСТЬ". 23.55 Х/ф "ГНЕЗДО ШЕРШНЯ". 1.45 Х/ф "ЗОЛОТОУС". 3.35 Х/ф "ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ МЕРТВЕЦУ В ДЕНВЕРЕ". 5.30 Большой экран.



домашний
7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 1.00, 6.25 б кадров. 8.50 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 12.50 Д/ф "Поляна. Простить". 14.00, 3.25 Кризисный менеджер. 15.00, 22.00 Т/с "НАПАРНИЦЫ". 17.00, 20.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". "Танцы на углях". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 0.00 Д/с "Я его убила". 1.30 Т/с "ЗНАХАРКА". 4.25 Д/с "Я подаю на развод".



много tv
1.00, 13.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 2.00 Т/с "ЖУРОВ 2". "Розовый заяц". 3.00, 4.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Т/с "ЛИКВИДАЦИЯ". 5.00 "Хроники русского сериала: Глухарь". 5.30 "Хроники русского сериала: Тайны дворцовых переворотов". 6.00 "Хроники русского сериала: Ранетки". 6.30 "Крупным планом: Людмила Артемьева". 7.00, 10.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 8.00, 11.00, 14.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Кровные узы". 16.00, 19.00, 22.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Князь ветра". 17.00, 20.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Транзит". 23.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Молчаливый свидетель".



РТР ПЛАНЕТА
7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.50, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Те, с которыми я...". "Станислав Говорукин". 14.15, 16.05 Т/с "ВЕРОНЕВЕР". 16.50 В. Конкин, В. Высоцкий в х/ф "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "ЛЕНИНГРАД 46". 23.45 Вести.doc. Д/ф "Миропорядок". 1.35 "Бабий бунт. Да здравствует феминизм!". "Приключения тела. Испытание болью". 2.50 "Сати. Нескуная классика...". с Катей Сканами и Диной Кирнарской. 3.30 Т/с "СРОЧНО В НОМЕР! 2". 4.15 "Барнео. Курорт для настоящих мужчин". 6.10 Т/с "КАМЕНСКАЯ".



КОМЕДИЯ
1.50 "Комедианты. Лучшее". 2.10 Комедия "СВАДЬБЫ И ПРОЧНЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 3.45, 15.00, 15.50, 16.40 "Междунами". 4.05, 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 4.50 Комедия "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЧЕТВЕРКА". 6.30 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТИ". 8.05 Комедия "БОГИНЯ". 9.55 Комедия "ГОРЬКО!". 11.40 Комедия "ГОРЬКО! 2". 13.20 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦАМ". 17.10 Комедия "ЧУЖАЯ СВАДЬБА". 18.40 Комедия "ПРАДА И ЧУВСТВА". 20.30 Комедия "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 22.30 Комедия "ОДИНОК ПО КОНТРАКТУ". 0.20 Комедия "САМОЕ ХУДШЕЕ РОЖДЕСТВО В МОЕЙ ЖИЗНИ".



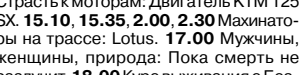
ЛЛЮЗИОН
1.10 Х/ф "ДОРОГА БЕЗ КОНЦА". 2.55 А. Робак, С. Дужников в х/ф "ОТРЫВ". 4.30 С. Акежева, К. Андоленко в х/ф "ФРАЙНОВЫЙ ВАЛЬС". 6.10 А. Мягков, А. Джигарханян в х/ф "32-Е ДЕКАБРЯ". 7.35 А. Збруев, А. Капитонов в х/ф "КИНО ПРО АЛЕКСЕЕВА". 9.15 Ю. Степанов, О. Басилашвили в х/ф "ЛЕНИН-РАДЕЛ". 11.05 В. Вдовиченков, Н. Вдовина в х/ф "МЫИРА". 12.35 В. Николаев, М. Кивва в х/ф "НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ". 14.45, 20.50 Т/с "ХИМИК". 15.45 К. Хабенский, М. Пореченков в х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 17.25 Д. Нагиев, Е. Леонов, Гладышев в х/ф "РОКОВОЕ СХОДСТВО". 19.15 Д. Дюжев, М. Миронова в х/ф "ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ". 21.50 М. Куликова, М. Юдин в х/ф "ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА". 23.25 А. Филимонов, Д. Носик в х/ф "РАЗМЕТКА".



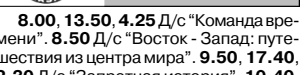
ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОПЕРА ХРОНИКИ УБИЮЩЕГО ОТДЕЛА. НОВАЯ ВЕРСИЯ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА ДА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "НАПУТИК СЕРДЦУ".



Discovery CHANNEL
7.00, 11.30 Быстрые и громкие: Кабриолет-обрубок и спасение корвета. 7.50, 8.15 Что было дальше? 8.45, 13.20 Как это устроено? 9.10, 13.45, 20.00 Как это сделано? 9.40, 16.05 Багажные войны: Калифорнийский заговор. 10.05, 16.30 Багажные войны: Большое похищение автомобилей. 10.35, 6.13 Крупный улов: Пан или пропал. 12.25, 5.25 Наука магии: Катушка Теслы. 12.50, 5.49 Наука магии: Вампир. 14.15, 0.00, 4.28 Страсть к моторам: Двигатель KTM 125 SX. 15.10, 15.35, 2.00, 2.30 Махинуры на трассе: Lotus. 17.00 Мужчины, женщины, природа: Пока смерть не разлучит. 18.00 Курс выживания с Беаром Гриллом. 19.00 Остров с Беаром Гриллом. 20.30 Как это устроено? Сомbrero/Заправка для салата/Капсульный пистолет/Регенеративная медицина. 21.00 Мятный гараж: Crushed GTO and Shopped '41 Ford. 22.00 Братья Дизель: Освобождение Вилли. 23.00 Из любви к машине: Аукцион. 1.00, 1.30, 3.50, 4.14 Битва за недвижимость. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты.



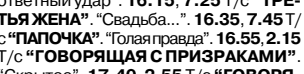
EUROSPORT 2
1.00 Фехтование. Серия Гран-при. Севул. 2.00, 22.00 Евроспорт 2. Новости. 2.05, 5.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 1. 3.30, 4.25, 9.00, 9.55 Футбол. Евроголы. 3.35, 4.00, 9.05, 9.30 Футбол. 4.30, 8.00, 11.00 Велоспорт. Национальный тур. Тур Каталонии - 7-ой Этап. 7.00 Велоспорт. Е3 Харелбеке. 10.30, 21.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 2. 13.30 Конный спорт. Кубок мира. Тотенбург - Соревнования по прыжкам. 16.45, 23.00 Велоспорт. Три дня Де-Панне. 20.30 Снукер. 0.30 Парусный спорт. Дух парусного спорта.



HISTORY
8.00, 13.50, 4.25 Д/с "Команда времени". 8.50 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 9.50, 17.40, 2.30 Д/с "Запретная история". 10.40, 11.15 Д/с "Невоспетые герои". 11.45, 18.30, 5.15 Д/с "Музейные тайны". 12.30 Д/с "Погода, изменившая историю". 12.55 Д/с "История Китая". 14.40, 6.00 Д/с "Женский гений живописи". 15.45, 20.10 Д/с "Жизнь во времена Иисуса". 16.40, 3.20 Д/с "Императоры Древнего Рима". 19.15 Д/с "Загадка исчезновения неандертальцев". 21.05 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 22.00 Д/с "История христианства". 23.00 Д/с "Древний Египет: жизнь и смерть в Долине Царей". 0.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 0.50 Д/с "В руках нацистской Европы". 1.40 Д/с "Оружие, изменившее мир". 7.05 Д/ф "Смерть Сталина. Конец эпохи".



FOX life
9.00, 4.25 Т/с "КАСЛ". "Как отец и дочь". 9.45, 5.05 Т/с "КАСЛ". "Убийство - это навсегда". 10.30 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "С Днем Бер-ждения". 10.50 Т/с "ПАПОЧКА". "Первое Рождество Эммы". 11.15, 3.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". "У меня ничего не получается как надо". 12.00 Т/с "ГОВОРЯЩИЕ СПРИЗРАКАМИ". "Пророк". 12.45 Т/с "ГОВОРЯЩИЕ СПРИЗРАКАМИ". "Собрание". 13.25 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Усаин Болт". 14.15 "В гостях у Джейми Оливера". "Грибы". 14.40, 5.50 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Сиенна Миллер". 15.25, 6.35, 8.05 "В гостях у Джейми Оливера". "Болгарский перец/перец чили". 15.55, 7.05 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Имперское состояние души наносит ответный удар". 16.15, 7.25 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Свадьба...". 16.35, 7.45 Т/с "ПАПОЧКА". "Голая правда". 16.55, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩИЕ СПРИЗРАКАМИ". "Не пытайтесь делать это дома". 18.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Зона комфорта". 19.10 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Отпустите". 19.50 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Люцифер". 20.35, 1.30 Т/с "КАСЛ". "Тройной убийца". 21.15, 23.45 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Равные права". 22.00, 0.25 Т/с "СКАНДАЛ". 22.40, 1.10 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". "Команда Кевина с работы". 23.00 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Рука помещи". 8.35 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Реальный секс".



кино+
2.05 Х/ф "АДСКИЙ БУНКЕР". 3.35 Х/ф "АДСКИЙ БУНКЕР: ВОССТАНИЕ СПЕЦНАЗА". 5.00 Х/ф "АДСКИЙ БУНКЕР: ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ". 6.40 Х/ф "АБСОЛЮТНО ЗЛО". 8.10 Х/ф "ТЕПЛО-ВОЙ УДАР". 9.40 Х/ф "ТРАНССИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС". 11.30 Х/ф "ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ". 14.00 Х/ф "ЗНАМЕНИТОСТЬ". 15.50 Х/ф "КВАРТЕТ". 17.25 Х/ф "СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР". 19.00 Х/ф "ПАНИНЫ. СКРИПАЧА ДЬВЯЛО". 21.00 Х/ф "ВОСТОК-ЗАПАД". 23.05 Х/ф "ФУНДАМЕНТАЛИСТ ПОНЕВОЛЕ".



ЛЛЮЗИОН
1.10 Х/ф "ДОРОГА БЕЗ КОНЦА". 2.55 А. Робак, С. Дужников в х/ф "ОТРЫВ". 4.30 С. Акежева, К. Андоленко в х/ф "ФРАЙНОВЫЙ ВАЛЬС". 6.10 А. Мягков, А. Джигарханян в х/ф "32-Е ДЕКАБРЯ". 7.35 А. Збруев, А. Капитонов в х/ф "КИНО ПРО АЛЕКСЕЕВА". 9.15 Ю. Степанов, О. Басилашвили в х/ф "ЛЕНИН-РАДЕЛ". 11.05 В. Вдовиченков, Н. Вдовина в х/ф "МЫИРА". 12.35 В. Николаев, М. Кивва в х/ф "НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ". 14.45, 20.50 Т/с "ХИМИК". 15.45 К. Хабенский, М. Пореченков в х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 17.25 Д. Нагиев, Е. Леонов, Гладышев в х/ф "РОКОВОЕ СХОДСТВО". 19.15 Д. Дюжев, М. Миронова в х/ф "ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ". 21.50 М. Куликова, М. Юдин в х/ф "ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА". 23.25 А. Филимонов, Д. Носик в х/ф "РАЗ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 30 МАРТА



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.35, 1.35 "Модный приговор". 10.15, 18.00, 23.40 "Пусть говорят". 11.20 "Таблетка". 11.55, 13.15, 23.00 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 0.35, 1.05 "Давай поженемся!" 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 Ночные новости. 22.05 "Политика". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 Новое утро. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50, 1.55 Место встречи. 15.55 Зеркало для героя. 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. СМЕРЧ". 22.35, 23.55 Т/с "ПЕРЕВОЗЧИК". 23.30 Итоги дня. 0.55 Т/с "ХМУРОВ". 3.00 Квартальный вопрос. 4.05 Т/с "ТОПТУНЫ".



7.00 М/с: "На задней парте №3", "Три панка на ярмарке", "Попался, который кусался!", "Ровно в 3:15...", "Кукушка и Скворец", "От дождя до дождя", "Великан-эгоист", "Карусельный лев", "Кто первый?" 8.30, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 8.50, 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Американская мечта". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ДЬЯВОЛ ИЗ ОРЛИ". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 12.00 М. Пугвин, Е. Герасимов в х/ф "НЕЗНАКОМЫЙ НАСЛЕДНИК". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "РАЗЛУЧНИЦА". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "БЛУДНЫЕ ДЕТИ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 3.00 Н. Русланова, А. Семенов в х/ф "СУПРУГИ ОРЛОВЫ".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.50, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Те, с которыми я...". "Сергей Гармаш". 14.15, 16.05 Т/с "ВЕРНО НЕ ВЕРНО". 16.50 В. Конкин, В. Высоцкий в х/ф "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "ЛЕНИНГРАД 46". 23.45 "Специальный корреспондент". 1.20 "Арифметика террора". "Как оно есть. Сахар". 3.05 "Культурная революция". 3.50 Т/с "СРОЧНО НА НОМЕР! 2". 6.10 Т/с "КАМЕНСКАЯ".



9.00, 4.25 Т/с "КАСЛ". "Ученик". 9.45, 5.10 Т/с "КАСЛ". "Хороший, плохой и ребенок". 10.30 Т/с "ПАПОЧКА". "Голая правда". 10.55, 3.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". "Страх (перевод неизвестности)". 11.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Скрытое". 12.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Не пытайтесь делать это дома". 13.10 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Синна Миллер". 14.00 "В гостях у Джейми Оливера". "Болгарский перец и перрец чили". 14.25, 5.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕРЕДА". 15.10, 6.35, 8.05 "В гостях у Джейми Оливера". "Игра с мехом". 15.35, 7.00 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Плюс один". 15.55, 7.25 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Свадьба...". 16.20, 7.45 Т/с "ПАПОЧКА". "Игра в лог". 16.40, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Призрак-герой". 17.25, 3.00 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Нигде не в безопасности". 18.05 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Равные права". 18.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Рука помощи". 19.30 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". "Команда Кевина с работы". 19.50 Т/с "СКАНДАЛ". 20.35, 1.35 Т/с "КАСЛ". "Почти знаменит". 21.15, 23.45 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Сообщения". 22.40, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". 22.00, 1.10 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". 23.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Говорящие головы". 8.35 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Имперское состояние души наносит ответный удар".



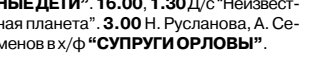
7.00, 19.10 С.М. Геллар, Р.Филлип в мелодраме "ЖЕСТОКИЕ ИГРЫ". 8.50, 4.50 Т. Суинтон, Т. Хиддлстон в триллере "ВЫЖИВУ ТОЛЬКО ЛЮБОВНИКИ". 11.10, 2.50 Н. Уоттс, Н. Эндрюс в драме "ДИАНА: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". 13.10 К. Оуэн, М. Кейна триллер "ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ". 15.10 К. Бекинсейл, Н. Нолти в драме "НОВАЯ ПОПЫТКА КЕЙТ МАККОЛЛ". 17.10 Дж. Корден, Дж. Уолтерс в х/ф "МЕТЧЫ СБЫВАЮТСЯ!". 21.00 Р. Холл, А. Рикман в драме "ОБЕЩАНИЕ". 23.10 М. Иовович, С. Гиллори в боевике "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 4: ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ". 1.10 М. Сера, К. Деннингс в мелодраме "БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40, 5.30 Контрольная закупка. 11.05 "Жить здорово!" 12.00, 6.05 Модный приговор. 13.15, 21.00, 3.45 "Пусть говорят". 14.20 "Таблетка". 14.55, 16.15, 3.00 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 17.55, 2.15 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 4.40 "Давай поженемся!" 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 "Политика". 2.00 Ночные новости.



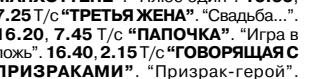
7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Х/ф: "ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ДОМ". "Бледнолицый". 13.10 "Энигма. Марис Янсонс". 13.50 Красуйся, град Петров! Ансамбль Дворцовой площади и арка Главного штаба". 14.20 Д/ф "Советский сказ Павла Бажова". 14.50, 1.20 Н. Крючков, М. Сергеевичев в х/ф "БЕЗ ГОДУНЕДЕЛЯ". 16.10, 21.45 "Живое слово". 16.50 Д/ф "Петербургские интеллигенты. Сергей Слонимский". 17.20, 23.10 Д/с "Космос-путешествие в пространстве и времени". 18.05 Любовь, чем любовь. А. Митта. 18.45 Исторические концерты. Байрон Дженис. 19.45 Д/с "Завтра не умрет никогда". "Битва за умы". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!" 20.45 Главная роль. 21.05 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 22.25 Власть факта. "Былали Киевская Русь?" 0.00 "Те, с которыми я...". 0.45 Худсовет. 0.50 "Одинокое толпа". 2.30 Д/ф "И оглянуться я на дела мои...". 2.55 Х/ф: "ВИДЕНИЯ". "Любовное гнездышко". 3.40 Д/ф "Зал столетия во Вроцлаве. Здание будущего".



7.00 М/с "Люди в черном". 7.55 М/с "Шоу Тома и Джерри". 8.05 М/с "Смешарики". 8.30 М/с "Приключения Тайо". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00 Ералаш. 10.40 Я. Цапник, Ю. Александрова в комедии "ГОРЬКО! 2". 12.30, 1.30 Шоу "Уральских пельменей". Гори оно все... конем! 14.00, 1.00 Уральские пельмени. Свадебное. 14.30 Уральские пельмени. Экспериментальный юмор. 15.00, 20.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 17.30, 22.30 Т/с "КРЫША МИРА". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 21.00 Т/с "ВЕЧНЫЙ ОТПУСК". 22.00 Т/с "КУХНЯ". 23.00 Комедия "ГОРОСКОП НА УДАЧУ". 0.50 Уральские пельмени. Лучшее от Андрея Рожкова. 3.00 Т/с "МАРГОША".



1.55 Комедия "ЛЮБОВЬ БЕЗ ПЕРЕСАДОК". 3.35 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ". 5.10, 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 5.45 Комедия "БОГИНЯ". 7.35 Комедия "ГОРЬКО! 2". 9.25 Комедия "ГОРЬКО! 2". 11.15 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 13.00 Комедия "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 17.10 Комедия "ПАЛАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 19.00 Комедия "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ". 20.30 Комедия "ЛЮБОВЬ С АКЦЕНТОМ". 22.20 Комедия "БДИТЕЛЬНАЯ ДВОЙКА". 23.55 Комедия "СТАРЫЕ РАЗБОЙНИКИ".



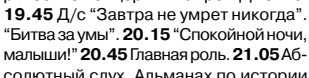
9.00, 4.25 Т/с "КАСЛ". "Ученик". 9.45, 5.10 Т/с "КАСЛ". "Хороший, плохой и ребенок". 10.30 Т/с "ПАПОЧКА". "Голая правда". 10.55, 3.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". "Страх (перевод неизвестности)". 11.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Скрытое". 12.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Не пытайтесь делать это дома". 13.10 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Синна Миллер". 14.00 "В гостях у Джейми Оливера". "Болгарский перец и перрец чили". 14.25, 5.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕРЕДА". 15.10, 6.35, 8.05 "В гостях у Джейми Оливера". "Игра с мехом". 15.35, 7.00 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Плюс один". 15.55, 7.25 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Свадьба...". 16.20, 7.45 Т/с "ПАПОЧКА". "Игра в лог". 16.40, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Призрак-герой". 17.25, 3.00 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Нигде не в безопасности". 18.05 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Равные права". 18.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Рука помощи". 19.30 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". "Команда Кевина с работы". 19.50 Т/с "СКАНДАЛ". 20.35, 1.35 Т/с "КАСЛ". "Почти знаменит". 21.15, 23.45 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Сообщения". 22.40, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". 22.00, 1.10 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". 23.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Говорящие головы". 8.35 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Имперское состояние души наносит ответный удар".



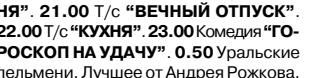
1.10 Х/ф "ФУНДАМЕНТАЛИСТ ПОНЕВОЛЕ". 3.15 Х/ф "З/Л/О". 5.20 Х/ф "ВОСТОК-ЗАПАД". 7.25 Х/ф "ДУРАЦКОЕ ДЕЛО НЕХИТРОЕ". 9.25 Х/ф "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 11.20 Х/ф "МИСТЕРИУМ. НАЧАЛО". 12.55 Х/ф "РАЗВОД ПО-ФИНСКИ, ИЛИ ДОМ, ГДЕ РАСТЕТ ЛЮБОВЬ". 14.40 Х/ф "УЛЕТНЫЙ РЕЙС". 16.10 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 17.40 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ". 19.30 Х/ф "ПРЕДСТАВЬ НАС ВМЕСТЕ". 21.00 Х/ф "ВСПОМИНАЯ 1942". 23.25 Х/ф "БАЙ, БАЙ, БЛОНДИ!".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 3.15 Касается каждого. 11.05, 18.20, 19.05, 23.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.55 В поисках приключений (Сборник-4). 12.35 Живое богатство Украины. 13.25, 19.30 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 14.15, 21.50 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20, 23.20, 7.05 Легенды бандитского Киева. 15.50, 1.20, 7.35 Мастер-класс с Натальей Фещич. 16.10, 22.35 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.15, 2.30 Семейный суд. 18.00 Живое богатство Украины. 21.00, 4.00 Подробности. 0.35 В поисках приключений (Сборник-5). 1.45 Судебные дела. 4.50 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 6.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК".



9.00 Т/с "МОСТ". "Все о Еве". 9.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Обратный отсчет". 10.30 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Отрабление банка". 11.10, 7.00 Т/с "КЛИНИКА". "Мое отсутствие причин". 11.35, 7.20 Т/с "КЛИНИКА". "Мое долгое прощание". 12.00, 7.45 Т/с "КЛИНИКА". "Мои мудрые слова". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Зовущий". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Бандит". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Слабости". 14.25 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Убий меня, убей меня, убей меня". 15.10, 19.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Один неверный шаг. Зимбабве!". 15.30, 19.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Медленно и по кругу". 15.50, 1.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Черная королева". 16.30, 2.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Дорога домой". 17.15, 23.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Одержимость". 18.00, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Граница". 18.40 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Привет, Раскольников!". 20.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". 20.45 Т/с "СЛЕПЯЯ ЗОНА". "Слепая зона". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Мое лучшее Рождество". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Опуссом на химиотерапии". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Герцогиня Скотты". 23.00, 1.05 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". "Голов много, хвост - один". 3.15 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Близко старого дела". 4.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Вызов на бис". 4.40, 8.10 Т/с "МОСТ". "Сумасшедшее место". 5.25 Т/с "МОСТ". "Янки". 6.15 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Ночные страхи".



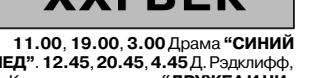
2.25 Х/ф "РОКОВАЯ КРАСОТКА". 4.10, 18.35 Х/ф "ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ РОМАН". 5.55 Х/ф "МИДДЛТОН". 7.30 Х/ф "РАЗОМКНУТЫЕ ОБЪЯТИЯ". 9.35 Х/ф "ПРОЩАЙ, МОЯ КОРОЛЕВА". 11.15 Х/ф "ТАНЦУЙ ОТСЮДА!". 12.50 Х/ф "ИВ СЕН-ЛОРАН". 14.35 Х/ф "КРАСАВИЧ 2". 16.35 Х/ф "ПАРИЖ, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ". 20.20 Х/ф "ТРЕТЬЯ ПЕРСОНА". 22.35 Х/ф "АНГЕЛ-А". 0.05 Х/ф "ЭВЕРЛИ".



2.30 Х/ф "ИГРАХИ ЖИЗНИ". 4.15 Х/ф "МАЛАВИТА". 6.00 Х/ф "ЧИМБЕЛДОН". 7.35 Х/ф "СИТИ-АЙЛЕНД". 9.20 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИШКА ОТ ГЕНРИ". 11.05 Х/ф "ГАМЛЕТ". 12.55 Х/ф "ГЛУБИНА". 14.35 Х/ф "ПОДСТАВА". 16.10 Х/ф "КРОВЬ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ". 18.15 Х/ф "БЛОНДИНКА И БЛОНДИНКА". 19.50 Х/ф "БУНТАРКА". 21.30 Х/ф "МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ". 23.00 Х/ф "ЭММА".



1.20 С. Акежева, К. Андоленко в х/ф "РЪБИНОВЫЙ ВАЛЬС". 3.15 А. Мясков, А. Джигарханян в х/ф "32-Е ДЕКАБРЯ". 4.40 А. Збруев, А. Капитонов в х/ф "КИНО ПРО АЛЕКСЕЕВА". 6.15 Ю. Степанов, О. Басилашвили в х/ф "ЛЕНИНГРАДЕЦ". 8.10 В. Вдовиченков, Н. Вдовина в х/ф "МЫМРА". 9.35 В. Николаев, М. Кивва в х/ф "НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ". 11.50 К. Хабенский, М. Пореченков в х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 13.30 Д. Нагиев, Е. Леонов-Гладышев в х/ф "РОКОВОЕ СХОДСТВО". 15.15 Т/с "ХИМИК". 16.15 Д. Дожов, М. Миронова в х/ф "ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ". 17.55 М. Куликова, М. Юдин в х/ф "ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА". 19.30 А. Филимонов, Д. Носик в х/ф "РАЗМЕТКА". 21.00 Т/с "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 3". 21.50, 22.35, 23.25, 0.15 Т/с "ХОККЕЙНЫЕ ИГРЫ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "СИНИЙ ЛЕД". 12.45, 20.45, 4.45 Д. Радклифф, З. Казан в мелодраме "ДРУЖБА И НИКАКОГО СЕКСА?". 14.25, 22.25, 6.25 В. Сухоруков, С. Ходченкова в драме "НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ". 15.15, 23.15, 7.15 Ч. Вэй, Дж. Чан в х/ф "МУЛАН". 17.10, 1.10, 9.10 Дж. Кьюсак, Р. Да Коста в триллере "МОТЛЕЙ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Кейси Джонс против преступного мира". 8.30 Comedy Club. Exclusive". 9.00 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 4". 10.00 "Дом 2. Lite". 10.55 Л. ДиКаприо, К. Малиган в драме "ВЕЛИКИЙ ГЭТСБИ". 13.25, 15.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 15.30 "Битва экстрасенсов". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Детектив". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Шоу-нист". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ограбление". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Сосед". 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00, 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВИКИ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 К. Данст, Ш. Генсбур в драме "МЕЛАНХОЛИЯ". 4.40 Т/с "НАШЕСТВИЕ". "Ключ". 5.35 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ". "Микросхема Вика". 6.25 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



9.00 Т/с "МОСТ". "Все о Еве". 9.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Обратный отсчет". 10.30 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Отрабление банка". 11.10, 7.00 Т/с "КЛИНИКА". "Мое отсутствие причин". 11.35, 7.20 Т/с "КЛИНИКА". "Мое долгое прощание". 12.00, 7.45 Т/с "КЛИНИКА". "Мои мудрые слова". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Зовущий". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Бандит". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Слабости". 14.25 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Убий меня, убей меня, убей меня". 15.10, 19.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Один неверный шаг. Зимбабве!". 15.30, 19.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Медленно и по кругу". 15.50, 1.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Черная королева". 16.30, 2.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Дорога домой". 17.15, 23.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Одержимость". 18.00, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Граница". 18.40 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Привет, Раскольников!". 20.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". 20.45 Т/с "СЛЕПЯЯ ЗОНА". "Слепая зона". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Мое лучшее Рождество". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Опуссом на химиотерапии". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Герцогиня Скотты". 23.00, 1.05 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". "Голов много, хвост - один". 3.15 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Близко старого дела". 4.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Вызов на бис". 4.40, 8.10 Т/с "МОСТ". "Сумасшедшее место". 5.25 Т/с "МОСТ". "Янки". 6.15 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Ночные страхи".



1.00 Х/ф "ЛЕГЕНДА О ПАЛАССИ РАДЖЕ". 4.30 Драма "ДРУЗЬЯ ДЕТСТВА". 7.00 Комедия "ПРОСТАКИ". 10.00 "Секреты индийской кухни". 10.35 "Путешествие по Индии: Джайпур". 11.00 Драма "ТИШИНА". 13.10 Драма "МАЛЕНЬКИЙ СВИДЕТЕЛЬ". 16.10 Мелодрама "МАЮРИ". 19.00 Триллер "ПОХИЩЕНИЕ". 22.00 Боевик "ЗАДВУМЯ ЗАЙЦАМИ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОПЕРА ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА. НОВАЯ ВЕРСИЯ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВРЕГДА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "НАПУТИК СЕРДЦУ".



1.00, 18.45 Чемпионат Мира в классе Туринг. Превью сезона. 1.25, 19.40 Евроспорт 2. Новости. 1.30 All sports. Спортивный курорт. 1.45, 5.00, 9.30 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 2. 2.30, 3.25 Футбол. Евроголы. 2.35, 3.00 Футбол. 3.30, 19.15 All sports. 4.00, 8.00, 15.30, 16.45 Велоспорт. Три дня Де-Панне. 6.30, 14.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Братислава. 9.00, 13.30 Снукер. 10.30, 23.15 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 3. 19.45 Футбол. Женская Лига Чемпионов - 1/4 финала. 2-ая игра. Айнтрахт (Германия) - FC Rosengard (Швеция). 22.00 Фигурное катание. Чемпионат Мира. Бостон - Короткая программа.



2.35 П. Вельяминов, Г. Польский в х/ф "НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ". 4.15 О. Понизова, А. Абдулов в х/ф "ГРЕХ. ИСТОРИЯ СТРАСТИ". 6.15 И. Слущак, А. Гусков в х/ф "ВОЛКОДАВ". 8.05 Э. Шацкова, Б. Брондуков в х/ф "Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ". 9.35 О. Табаков, М. Шинькина в х/ф "ЧУЖА ЖЕНА И МУЖ ПОД КРАБОВАТОМ". 10.50 И. Муравьева, Ю. Яковлев в х/ф "КАРНАВАЛ". 12.05 И. Муравьева, Ю. Яковлев в х/ф "КАРНАВАЛ". 13.25 Г. Юматов, А. Чернов в х/ф "НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ". 14.55 К. Лавров, Л. Филатов в х/ф "ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА". 16.35 Ю. Беляев, Е. Соловьев в х/ф "ЕДИНОЖЫЕ СОЛГАВ...". 18.15 Л. Малеванная, Ю. Платонов в х/ф "ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ". 20.00 Г. Бортуков, С. Яковлев в х/ф "ВЗОРВАНЫЙ АД". 21.40 О. Меньшиков, В. Артамен в х/ф "МООНЗУНД". 0.05 И. Дагкуняйте, Т. Друбин в х/ф "МОСКВА".



3.20 Рамси Льюис/Джазовый фестиваль во Вьенне (Франция). 3.55 Марк Дюкре: Альбом "Tower Bridge" Джазовый фестиваль "Djazz" в Невере. 4.55 Роберт Рэндольф/Джазовый фестиваль в Ницце. 5.55 Чучо Вальдес/Альбом "Tribute to Irakere" Джазовый фестиваль во Вьенне. 7.25, 9.00, 14.40, 18.00, 23.05, 1.40 ИнтерМедшоу. 11.30 Туган Сохийев и Национальный оркестр Капитолия Тулузы: Симфония №6 (Малера). 13.05 Стравинский: "Пульчинелла", "Свадебка", "Симфония псалмов". Исполняет Национальный оркестр Капитолия (Тулуза). 15.30 Бак. Марта Аргерич и Друзья. Зал Плейель. 17.00 Бак. Исполняет Селин Фриш. Музыкоград (Париж). 19.00 Трио Хэмптона Хоуза/Архивы джаза. 19.30 Группа "Strata East All Star" Фестиваль "Banlieues Bleues". 20.25 Группа "All stars band". Л. Уайт, Б. Ларген, А. Фарао, Э. Гомес/Джазовый фестиваль в заливе Мон-Сен-Мишель. 21.35 "Мата Хари"/Постановка: Тед Брандсен/Национальный балет Нидерландов. 23.30 "Вали" (Каталан). Большой театр Женева. 2.30 Органный квартет Оливера Лейка/Фестиваль "Winter Jazz Fest".



2.30 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 3.25 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМАЯ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 31 МАРТА



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.35, 1.30 "Модный приговор". 10.15, 18.00, 23.35 "Путь гора". 11.20 "Таблетка". 11.55, 13.15, 22.55 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 0.30, 1.05 "Давай поженимся!" 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСАХ". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 Ночные новости. 22.05 "На ночь глядя". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.40, 5.35 Контрольная закупка. 11.05 "Жить здорово!" 12.00, 6.05 Модный приговор. 13.15, 21.00, 3.35 "Путь гора". 14.20 "Таблетка". 14.55, 16.15, 1.25 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 17.55, 2.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 4.30 "Давай поженимся!" 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСАХ". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.00 На ночь глядя. 1.50 Ночные новости.



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 3.15 Касается каждого. 11.05, 18.20, 19.05, 23.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.55 В поисках приключений (Сборник-5). 12.35 Живое богатство Украины. 13.25, 19.30 Х/ф "СЕСТРЫ ПОКРОВИ". 14.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20 Легенды бандитского Киева. 15.50, 1.20 Мастер-класс с Натальей Фидич. 16.10, 22.35, 6.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.15, 2.30 Семейный суд. 18.00 Живое богатство Украины. 21.00, 4.00 Подробности. 21.50 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.20 Легенды бандитского Киева. 0.35 В поисках приключений (Сборник-6). 1.45 Судебные дела. 4.50 Х/ф "СЕСТРЫ ПОКРОВИ". 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 7.10 Легенды бандитского Киева. 7.35 Мастер-класс с Натальей Фидич.



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Зловонный мститель". 8.30 Comedy Club Exclusive. 9.00 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 П. Хоган, Л. Козловски в комедии "КРОКОДИЛ ДАНДИ В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 12.35, 15.00 Экстрасенсы ведут расследование. 15.30 "Битва экстрасенсов". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Выборы". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Майкл + Ксения". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Талоны". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Кузинажентиле". 19.00, 19.30, 20.00, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00, 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00 "Комеди Клаб". 23.00 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЙ СУРБУЛЕВИЧ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 К. Ходдер, Л. Доиг в х/ф "ДЖЕЙСОН Х". 3.50 "TNT-Club". 3.55 Т/с "НАШЕСТВИЕ". "Новая эволюция". 4.45 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ". "Что он видел". 5.35 Т/с "ПАРКАВЕНО, 666". 6.30 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 7.20 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



3.20 Джозел Харрисон/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 4.05 Авишай Коэн/Альбом "Gently disturb"/Джазовый фестиваль во Вьенне. 5.00 Марк Джулиана и группа "Beat Music"/Бар "Zinc" (Нью-Йорк). 5.55 Лаки Питерсон: альбом "The son of the bluesman"/Джазовый фестиваль в Марсьяке. 6.55, 9.00, 14.50, 17.55, 23.00, 2.10 ИнтерМедиа. 11.30 Страсти по Иоанну (Бах). Ансамбль "Le Concert Etranger". 13.20 "Искуство фуги" (Бах). Оливье Бомон и Боб ван Асперен. 15.30 Медея (Шарпантье). Исполняет Магдалена Коже-на. 19.00 Шостакович: Симфония №7/Концерт для скрипки №2. Дирижер: Валерий Гергиев. 20.55 Шостакович: Симфонии №4 и №9/Концерт для фортепиано №1. Дирижер: Валерий Гергиев. 23.30 Трио Милтона Бакнера и Биг Джо Тернер: Свинг и блюз/Архивы джаза. 0.05 Ди Ди Бриджуотер. Концерт на фестивале джаза в Марсьяке. 1.10 Келли Эванс/Джаз в Марсьяке. 2.30 Марк Мерфи/Клуб "New Morning" (Париж).



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 Новое утро. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50, 1.55 Место встречи. 15.55 Зеркало для героя. 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.40 Т/с "МОРСКИЕ ДЬВЯВЛЫ. СМЕРЧ". 22.35, 23.55 Т/с "ПЕРЕВОЗЧИК". 23.30 Итоги дня. 0.55 Т/с "ХМУРОВ". 3.00 Дачный ответ. 4.05 Т/с "ТОПУНЫ".



7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Х/ф "ВИДЕНИЯ". "Любовное гнездышко". 13.05 Д/ф "Погост Кижы. Теплый лес". 13.20 "Одинокая толпа". 13.50 Д/ф "Великий князь Николай Николаевич младший. Рад доказав свою любовь к России". 14.15 Россия, любовь моя! "Водь. Возрождение". 14.45, 1.20 М. Левтова, А. Веселов в х/ф "ЛЮБОЧКА". 16.10, 21.45 "Живое слово". 16.50 Д/ф "Петербургские интеллигенты. Анна Карцова". 17.20, 23.10 Д/с "Космос - путешествие в пространстве и времени". 18.05 Д/ф "Михаил Ларионов. Когда восходит полнолуние солнце". 18.45 Исторические концерты. Исаак Стерн. 19.45 Д/с "Завтра не умрет никогда". "Даешь российский чип!". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Черные дыры. Белые пятна. 22.25 Культурная революция. 0.00 "Те, с которыми...". 0.45 Худсовет. 0.50 "Blow-up. Фотоувеличение. Игорь Золотовицкий". 2.30 Д/ф "Этюд о Гоголе". 2.55 Х/ф: "РОДНЯ МОЕЙ ЖЕНЫ". "ТЕАТР". 3.40 Д/ф "Остров Сен-Луи. Город женщин".



9.00 Т/с "МОСТ". "Янки". 9.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Близ старого дела". 10.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Вызов на бис". 11.20, 7.40 Т/с "КЛИНИКА". "Мои мудрые слова". 11.40, 7.00 Т/с "КЛИНИКА". "Их история". 12.00, 7.20 Т/с "КЛИНИКА". "Моя война за территорию". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Черная королева". 13.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Дорога домой". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Одер-жесткость". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Граница". 15.15 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Привет, Раскольников". 15.55, 20.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Опасность на химиотерапии". 16.15, 20.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Герцогины Скутки". 16.35, 2.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "200!". 17.20, 2.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Мистер и Миссис Андерсон". 18.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Гибель патриота". 18.40, 0.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Правило 51". 19.25 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Мое лучшее Рождество". 20.50 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". "Голов много, хвост - один". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Она убийца". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 23.00, 1.15 Т/с "КОРДОН". 23.45 Т/с "ГОТЭМ". "Холодная темная ночь". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Взятие". 4.05 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Галерея молоденька". 4.45, 8.05 Т/с "МОСТ". "Призрак блохи". 5.35 Т/с "МОСТ". "Присягнувший печали". 6.15 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Старые солдаты".



2.30 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 3.25 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА". 4.15, 5.05 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 5.55 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 6.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 3". 7.10 Т/с "ПЯТНИЦА 13". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50, 16.20, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 9.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ОПЕРАТИВНИК". 11.20 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 12.10 Т/с "ПРЕЖДЕ, ЧЕМ Я ПОПРОЩАЮСЬ". 13.50, 21.20 Т/с "ЧАСОВОЙ". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55 Т/с "ТАКСИ 2". 17.10 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 18.00 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 18.50, 19.15 Т/с "ЧИРС 2". 19.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО 3". 23.50 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 0.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". 1.40 Т/с "ЭЛИТА СПЕЦНАЗА".



7.00 М/ф: "Назадней парте №4", "Синеглазка", "Клочик", "Найденши", "Исчезатель", "Все для всех", "Веселая карусель №15", "Цветок папоротника", "Робинзон и самолет", "Соло для луны и волка". 8.30, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 8.50, 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Пожарные". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ДЬВЯВОЛ ИЗ ОРЛИ". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 12.00 Н. Русланова, А. Семенов в х/ф "СУПРУГИ ОРЛОВЫ". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "РАЗЛУЧИЦА". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "БЛУДНЫЕ ДЕТИ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 3.00 М. Васюков, Б. Андреев в х/ф "ПЕРВЫЙ РЕЙС".



7.00 М/с "Люди в черном". 7.55 М/с "Шоу Тома и Джерри". 8.05 М/с "Смешарики". 8.30 М/с "Приключения Тайо". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00 Ералаш. 10.45 Комедия "ГОРОСКОПАУДАЧ". 12.35, 1.30 Шоу "Уральских пельменей". Эзбэд. 14.00, 1.00 Уральские пельмени. Собрание сказок. 14.30 Уральские пельмени. Лучшее от Андрея Рожкова. 15.00, 20.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 17.30, 22.30 Т/с "КРЫША МИРА". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 21.00 Т/с "ВЕЧНЫЙ ОТПУСК". 22.00 Т/с "КУХНЯ". 23.00 Комедия "ОДНОЙ ЛЕВОЙ". 0.35 Уральские пельмени. Ученые - свет! 2.55 Т/с "МАРГОША".



1.35 Х/ф "КРАСАВИЧ". 3.30 Х/ф "ВЕРСАЛЬСКИЙ РОМАН". 5.35 Х/ф "ВНУТРИ ЛЬЮИНАДВИСА". 7.20, 0.05 Х/ф "СУПРУЖЕСТВО". 8.50 Х/ф "ПАРРИЖ". 10.55 Х/ф "ПУСТОЙ ДОМ". 12.25 Х/ф "СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА". 14.20 Х/ф "ТЫ НЕТЫ". 16.00 Х/ф "АФЕРА ПО-АМЕРИКАНСКИ". 18.15 Х/ф "РАЗОМКНУТЫЕ ОБЪЯТИЯ". 20.20 Х/ф "СЕРЕНА". 22.10 Х/ф "ТАЙНОЕ ВЛЕЧЕНИЕ".



1.00 Боевик "ЛЕВ". 4.00 Боевик "РОЖДЕННЫЙ ПОБЕЖДАТЬ". 7.00 Боевик "РОКИРОВКА НАЧАЛО". 10.00 "Секреты индийской кухни". 10.35 "Путешествие по Индии: Орисса". 11.00 Драма "Будь, что будет". 13.10 Драма "МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10 Триллер "ИСТИНА ГДЕ ТО РЯДОМ". 19.00 Драма "СКИТАЛЕЦ". 22.00 Мелодрама "ПОГОНЯ".



8.35 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ". 9.25 Х/ф "ПОБЕГ ИЗ ЛАГЕРЯ МАККЕНЗИ". 11.10 Х/ф "РЫЦАРИ НАЕЗДНИКИ". 13.35 Х/ф "БОГАТЫЕ ЛЮБОВЬЮ". 15.20 Х/ф "БОСОНОГАЯ ГРАФИНЯ". 17.30 Х/ф "ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ЛЕЙТЕНАНТА". 19.30 Х/ф "КРЕСТ-НАКРЕСТ". 21.10 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ". 22.00 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ". 22.50 Х/ф "ДИКАЯ ШКАТКА". 0.35 Х/ф "БОДРОСТЬ ДУХОВ". 2.10 Х/ф "МОЙ ДРУГ МЭК И Я". 3.50 Х/ф "НЭД КЕЛЛИ". 5.20 Х/ф "ВОСКРЕСШИЙ". 5.30 Х/ф "ПОБЕГ ИЗ ЛАГЕРЯ МАККЕНЗИ".



1.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 2.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Кровные узы". 3.00, 4.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Т/с "ЛИКВИДАЦИЯ". 5.00 "Хроники русского сериала: КГБ в смокинге". 5.30 "Хроники русского сериала: Дальнейшие". 6.00 "Хроники русского сериала: Холостяки". 6.30 "Крупным планом: Алексей Тихонов". 7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Князь ветра". 8.00, 11.00, 14.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Транзит". 17.00, 20.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Молчаливый свидетель". 22.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Дом свиданий". 23.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Тарлабаши".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.40, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Те, с которыми я...". "Сергей Гармаш". 14.15, 15.55 Т/с "КРУТЫЕ БЕРЕГА". 16.40 В. Конкин, В. Высоцкий в х/ф "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "ЛЕНИНГРАД 46". 23.45 "Подинок". 1.20 "Маршал Жуков". 2.50 "Черные дыры. Белые пятна". 3.30 Т/с "СРОЧНО В НОМЕР! 2". 4.15 "Корней Чуковский. Запрещенные сказки". 6.10 Т/с "КАМЕНСКАЯ".



1.20 "Комедианты. Лучшее". 1.45 Комедия "ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЧЕТВЕРКА". 3.20, 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 4.00 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ". 5.40 Комедия "ГОРЬКО". 7.35 Комедия "ГОРЬКО 2". 9.20 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 11.00 Комедия "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 13.00 Комедия "АСТЕРИКС НА ОЛИМПИЙСКИХ ИГРАХ". 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 17.10 Комедия "ОДИНОК ПО КОНТРАКТУ". 18.55 Комедия "САМОЕ ХУДШЕЕ РОЖДЕСТВО В МОЕЙ ЖИЗНИ". 20.30 Комедия "Я, ПАПА И СОБАКА". 22.20 Комедия "КАКУС". 0.00 Комедия "СУПЕР ЛОЛА".



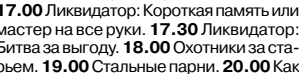
1.00 Х/ф "ХОРОШИЙ ДОКТОР". 2.35 Х/ф "УИМБЛДОН". 4.10 Х/ф "ПОДСТАВА". 5.45 Х/ф "КРОВЬЮ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ". 7.50 Х/ф "БЛОНДИНКА И БЛОНДИНКА". 9.20 Х/ф "БУНТАРКА". 11.00 Х/ф "МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ". 12.30 Х/ф "ЭММА". 14.30 Х/ф "СИТИ-АЙЛЕНД". 16.15 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИШКА ОТ ГЕНРИ". 18.00 Х/ф "ГАМЛЕТ". 19.45 Х/ф "ГЛУБИНА". 21.30 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ". 23.00 Х/ф "ГРИНБЕРГ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ОПЕРА ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА. НОВАЯ ВЕРСИЯ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРЮ ВСЕГДА 9". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 3.00 Т/с "ПРИМАДОННА".



7.00, 11.30 Классика с Южного пляжа. О-очень большой. 7.25, 11.55 Классика с Южного пляжа: Тед против Робина. 7.50 Непытатель повторится: Лайфхаки. 8.45, 13.20 Как это устроено? Терки для сыра/Острый соус/Серебряные украшения/Мексиканские стьюлы. 9.10, 13.45 Как это сделано? 9.40, 16.05 Охотники за реликвиями - ломбард: Летящий Тон, крадушки Аллен. 10.05, 16.30 Охотники за реликвиями - ломбард: Публиканка порка. 10.35, 6.13 Голые и науганные: Индийская жертва. 12.25, 12.50, 5.25, 5.49 Эффект Карбонаро. 14.15, 4.38 Мятежный гараж: Ford хот-род чуда Cuda. 15.10, 15.35, 2.00, 2.30 Махинаторы на трассе: Land Rover. 17.00 Ликвидатор: Короткая память или мастер на все руки. 17.30 Ликвидатор: Битва за выгоду. 18.00 Охотники за старьем. 19.00 Стальные птицы. 20.00 Как это сделано? Подземный мир/Оружейники. 20.30 Как это устроено? Манки для дичи/Майонез/Лезвия для бритв/Безопасные бритвы. 21.00 Золотая лихорадка: Разногласия в команде. 22.00 Охотники за речными алмазами. 23.00 Крупный улов: Пан или пропал. 0.00 Огнетельная рыбака: Алохаааа! 0.30 Огнетельная рыбака: Гавайский фестиваль! 1.00, 3.50 Кладовщики Америки: Бомбочка. 1.30, 4.14 Кладовщики Америки: Военные трофеи. 3.00 Молниеносные катастрофы. 3.25 Настоящие аферисты.



1.15, 14.30, 19.30, 22.30 Велоспорт. Три дня Де-Панне. 1.55, 22.25 Евро-спорт 2. Новости. 2.00, 6.00, 10.00 Баскетбол. Баскетбольная Евролига. 2.30 Баскетбол. Еврокубок - 1/2 финала. 1-ая игра. 3.30, 6.30 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 3. 5.00, 8.30, 13.30 Футбол. Женская Лига Чемпионов - 1/4 финала. 2-ая игра. Айнтрахт (Германия) - FC Rosengard (Швейцария). 8.00 Снукер. 10.30, 15.30, 0.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин - День 4. 18.30 Фигурное катание. Чемпионат мира. Бостон - Мужчины. Короткая программа. 20.30, 20.35, 21.05, 21.30, 21.55 Футбол. 22.00 All sports.



8.00, 13.50, 4.30 Д/с "Команда времени". 8.50, 12.45 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 9.50 Д/ф "Ватикан и Третий Рейх". 10.45 Д/с "Загадочные преступления Средневековья". 11.35, 18.25, 5.20 Д/с "Музейные тайны". 12.20 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 14.40, 21.00, 6.05 Д/с "Женский гений живописи". 15.45, 20.05 Д/с "Жизнь во времена Иисуса". 16.45, 3.35 Д/с "Величайшие секреты Библии". 17.40, 2.50 Д/с "Запретная история". 19.10 Д/ф "Тайны котиков мумий". 22.00, 7.05 Д/с "Загадка исчезновения неандертальцев". 22.55 Д/ф "Скрытые угрозы эпохи Тюдоров". 0.00 Д/ф "Происхождение современных монархий Европы". 0.55 Д/с "Русская кампания 1812 года". 1.50, 2.20 Д/с "Невоспетые герои".



9.00, 3.40 Т/с "КАСЛ". "Под огнем". 9.45, 4.20 Т/с "КАСЛ". "Под прикрытием". 10.30 Т/с "ПАПОЧКА". "Игра влож". 10.55, 2.55 Т/с "КАСЛ". "Хороший, плохой и ребенок". 11.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Призрак-герой". 12.25 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "13.05 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: СУПЕР ЕДА". 13.50 "В гостях у Джейми Оливера". "Игра с мехом". 14.20, 5.05, 7.50 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Аманда Холден". 15.05, 5.50, 7.20 "В гостях у Джейми Оливера". "Зимние овощи". 15.30, 6.20 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Веселого Благодетельства". 15.55, 6.40 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Семейная терапия". 16.15, 7.00 Т/с "ПАПОЧКА". "Свет! Камера! Не поехали!". 16.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Груз прошлого". 17.20, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ". "Повторная экспозиция". 18.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Сообщения". 18.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Говорящие головы". 19.25 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". 19.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ". 20.30, 1.30 Т/с "КАСЛ". "Самое пернатое убийство". 21.15, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Статуэтки". 22.00, 0.05 Т/с "КАСЛ". "Касл 8". 22.40, 0.50 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна утренней пробежки". 8.35 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕНЕ". "Плюс один".



7.00, 19.10 К. Оуэн, М. Кейн в триллере "ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ". 9.10, 5.10 М. Йовичич, С. Гиллорри в боевике "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 4: ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ". 11.40, 3.10 Х. Холл, А. Рикман в драме "ОБЕЩАНИЕ". 13.10 М. Сера, К. Деннингс в мелодраме "БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ". 15.00 Т. Суинтон, Т. Хиддлстон в триллере "ВЫЖИВУ ТОЛЬКО ЛЮБОВНИКИ". 17.10 Н. Уоттс, Н. Эндриос в драме "ДИАНА: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". 21.00 Дж. Керри, Л. Холден в драме "МАЖЕСТИК". 23.45 Н. Уоттс, Дж. Блэк в х/ф "КИНГ КОНГ".



1.00 Х/ф "СЛОМАННЫЕ ЦВЕТЫ". 2.45 Х/ф "ВСПОМИНАЯ 1942". 5.10 Х/ф "АДСКИЙ БУНКЕР: ВОССТАНИЕ СПЕЦНАЗА". 8.05 Х/ф "АДСКИЙ БУНКЕР: ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ". 9.45 Х/ф "АБСОЛЮТНОЕ ЗЛО". 11.15 Х/ф "ПАГАНИНИ: СКРИПАЧ ДЬВЯВОЛА". 13.15 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 15.15 Х/ф "ЧЕРНЫЙ ДРОЗД". 16.50 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В КАЛКАН". 18.30 Х/ф "ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ". 21.00 Х/ф "ЧЕПЦ". 23.00 Х/ф "АСТРАЛ". 0.40 Х/ф "ТРАНСИБЕРСКИЙ ЭКСПРЕСС".



11.00, 19.00, 3.00 Р. Ахмед, К. Хадсон в триллере "ФУНДАМЕНТАЛИСТ ПОНЕВОЛЕ". 13.10, 21.10, 5.10 Х/ф "ВИЗИОНЕРЫ". 14.50, 22.50, 6.50 В. Сухорухов, С. Ходченкова в драме "НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ". 15.40, 23.40, 7.40 Э. Бана, Р. Холл в триллере "ЗАМКНУТАЯ ЦЕПЬ". 17.20, 1.20, 9.20 В. Гадт, Е. Яковлева в драме "АНКОР, ЕЩЕ АНКОР".



2.40 Д. Константинов, В. Редгрейв в х/ф "ПОХОРОНЫ СТАЛИНА". 4.55 Г. Польский, Т. Акулова в х/ф "РАЗОРВАННЫЙ КРУГ". 6.30 П. Ракса, Г. Цилинскис в х/ф "НОКТОРН". 8.00 С. Даль, Г. Филлов в х/ф "ЖЕНА, ЖЕНЧЕКА И "КАТОШ". 9.30 В. Лаголова, В. Прокуряков в х/ф "ВЫИТИ ЗАМОК ЗА КАПИТАНА". 11.05 А. Смольков, В. Градов в х/ф "РОДИТЕЛИ НЕ ВЫБИРАЮТ". 12.50 И. Дапкуняйте, Т. Дробич в х/ф "МОСКВА". 15.20 А. Неволина, А. Филиппенко в х/ф "УБЕГАЮЩИЙ АВГУСТ". 16.45 Л. Быков, Н. Я

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 1 АПРЕЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 10.15 "Пусть говорят". 11.20 "Таблетка". 11.55, 13.15 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 15.05 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Человек и закон". 18.00 "Получудес". 19.00 "Время". 19.30 "Без страховки". 21.35 "Вечерний Ургант". 22.25 "Прожекторперисхилтон". 23.15 К. Маллиган, Э. Гарфинд в х/ф "НЕ ОТПУСКАЙ МЕНЯ". 0.55 Д. Харатьян, И. Феофанова в х/ф "ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ "КООПЕРАЦИЯ". 2.30 М. Жаров, Н. Крючков в комедии "НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД".



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 Новое утро. 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА, ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50, 3.10 Место встречи. 15.55 Зеркало для героя. 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 Говорим и показываем. 20.45 ЧП. Расследование. 21.15 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ". 0.10 Большинство. 1.20 Т/с "ХМУРОВ". 4.15 Т/с "ТОПУНЫ".



7.00 М/ф: "День рождения", "Шарман, шарман! №1", "Два богатыря", "Веселая карусель №29", "Козел и баран", "Легенда о пламенном сердце", "Тринадцатый рейс", "Одна лошадка белая". 8.30, 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 8.50, 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Пожарные". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ДЬЯВОЛ ИЗ ОРЛИ". 11.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВАНГЕЛИЯ". 12.00 М. Васюков, Б. Андреев в х/ф "ПЕРВЫЙ РЕЙС". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "РАЗЛУЧНИЦА". 15.00, 21.00, 0.30 Т/с "БЛУДНЫЕ ДЕТИ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 3.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 4.00 Д/с "Тайные знаки. Особо опасно". "Профессии".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.30, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Гени и злодеи". Генрих Брокер. 14.15, 15.45 Т/с "КРУТЫЕ БЕРЕГА". 16.30 В. Конкин, В. Высоцкий в х/ф "МЕСТО ВСТРЕЧИ ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 "Юморина. Спецвыпуск". 23.45 Л. Баханкова, М. Могилевская в х/ф "НЕ В ПАРНЯХ СЧАСТЬЕ". 1.30 "Линия жизни". А. Домогаров. 2.30 С. Крючкова, А. Петренко в х/ф "ЖЕНИТЬБА". 4.05 "Золото". 6.10 Т/с "КАМЕНСКАЯ".



9.00, 3.00 Т/с "КАСЛ". "Под прикрытием". 9.45, 3.40 Т/с "КАСЛ". "В центре внимания". 10.30 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Семейная терапия". 10.55 Т/с "ПАЛОЧКА". "Свет! Камера! Не поехали!". 11.15, 4.25 Т/с "КАСЛ". "Убийственный наряд". 12.00 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Груз прошлого". 12.45 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Повторная экспозиция". 13.25 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Аманда Холден". 14.10 "В гостях у Джейми Оливера". "Зимние овощи". 14.40, 5.05, 7.50 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Кристи Олсон". 15.25, 5.55, 7.25 "В гостях у Джейми Оливера". "Сладкая выпечка". 15.55, 6.20 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕН". "Любовь во время битвы". 16.15, 6.40 Т/с "ТРЕТЬЯ ЖЕНА". "Минуты". 16.35, 7.05 Т/с "ПАЛОЧКА". "Нереальная недвижимость Бонни". 16.55, 1.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Несчастный медиум". 17.40, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Плохая кровь". 18.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Статус отношений". 19.05 Т/с "КАСЛ". "Касл 8". 19.50 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна утенной пробежки". 20.35, 0.50 Т/с "КАСЛ". "Близкие контакты убийственного вида". 21.15, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Стоя в ряд". 22.00, 0.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". "Однажды в сказке". 22.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Ходячий труп". 8.40 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕН". "Веселого Благодетеля".



7.10, 18.00 М. Сера, К. Деннинг в мелодраме "БУДЬ МОИМ ПАРНЕМ НА ПЯТЬ МИНУТ". 8.45, 3.00 Дж. Карри, Л. Холден в драме "МАЖЕСТИК". 11.20, 5.55 Н. Уоттс, Дж. Блажвх/ф "КИНГ КОНГ". 14.30 М. Йовович, С. Гиллорн в боевике "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 4: ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ". 16.15 Р. Холл, А. Рикман в драме "ОБЕЩАНИЕ". 19.35 М. Дж. Фокс, Д. Тилли в комедии "СТЮАРТ ЛИТТЛ". 21.10 С.М. Геллар, Дж. Такер в драме "ВЕРОНИКА РЕШАЕТ УМЕРЕТЬ". 23.10 Г. Пэлтроу, Э. Шер в комедии "ВЛЮБЛЕННЫЙ ШЕКСПИР". 1.20 П. Уилсон, Э. Хелмс в триллере "ДРАЙВЕР НАНОЧЬ".



7.00, 10.00 Телеканал "Добро утро". 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 10.40 Контрольная закупка. 11.05 "Жить здорово!". 12.00 Модный приговор. 13.15 "Пусть говорят". 14.20 "Таблетка". 14.55, 16.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 17.55 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Человек и закон". 21.00 "Получудес". 22.00 "Время". 22.30 "Без страховки". 0.40 "Вечерний Ургант". 1.30 "Прожекторперисхилтон". 2.25 Д. Харатьян, И. Феофанова в х/ф "ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ, ИЛИ ОПЕРАЦИЯ "КООПЕРАЦИЯ". 4.00 В. Басов, В. Титова в х/ф "НЕЙЛОН 100%". 5.25 М. Жаров, Н. Крючков в комедии "НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД".



7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.20 Д/ф "Павел I". 12.15 Х/ф "РОДНЯ МОЕЙ ЖЕНЬ", "ТЕАТР". 13.10 "Blow-up. Фотоувеличение. Игорь Золотовицкий". 13.40 Письма из провинции. Пенора и Калуга. 14.10 Д/ф "Итальянское счастье". 14.40 В. Лановой, Г. Яцкина в х/ф "ЗДРАВСТВУЙТЕ, ДОКТОР!". 16.10 "Живое слово". 16.50 Д/ф "Петербургские интеллигенты. Дмитрий Ивашичнев". 17.20 Черные дыры. Белые пятна. 18.05 Д/ф "Руфина Нифонтова. Она была непредсказуема...". 18.45 Исторические концерты. Мстислав Ростропович. 19.55 Д/с "Завтра не умрет никогда". "Умные" лекарства и "Запчасти" для тела". 20.20 Д/ф "Гиппократ". 20.45 "Смехосталгия". 21.15 Искатели. "Утраченные мозаики. Страсти по Васнецову". 22.00 В. Высоцкий, Г. Воропаев в х/ф "ВЕРТИКАЛЬ". 23.15 В честь Станислава Говорухина! Вечер в театре "Школа современной пьесы". 0.45 Худсовет. 0.50 Х/ф "БИТВА ЗА ОГОНЬ". 2.45 М/ф "Скамейка". 2.55 Искатели. "Воскрешение трофея Наполеона". 3.40 Д/ф "Гоа. Соборы в джунглях".



7.00 М/с "Люди в черном". 7.55 М/с "Шоу Тома и Джерри". 8.05 М/с "Смешарики". 8.30 М/с "Приключения Тайо". 9.05 Т/с "ЗАЧАРОВАННЫЕ". 10.00 Ералаш. 10.55 Комедия "ГОРЬКО!". 10.55 Комедия "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 9.50 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 11.40 Комедия "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ". 13.15 Комедия "ЛЮБОВЬ С АКЦЕНТОМ". 15.00, 15.50, 16.40, 18.40 "Между нами". 17.10 Комедия "БДИТЕЛЬНАЯ ДВОЙКА". 19.00 Комедия "СТАРЫЕ РАЗВЫВКИ". 20.30 Комедия "ОСТИН ПАУЭРС: ЧЕЛОВЕК ЗАГАДКА МЕЖДУНАРОДНОГО МАСШТАБА". 22.10 Комедия "ЗАНУДА". 23.45 Комедия "ПЛАН Б".



1.30 "Комедианты. Лучшее". 1.50 Комедия "БОГИНЯ". 3.40, 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 4.20 Комедия "ГОРЬКО!". 6.10 Комедия "ГОРЬКО!". 7.50 Комедия "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 9.50 Комедия "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК". 11.40 Комедия "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ". 13.15 Комедия "ЛЮБОВЬ С АКЦЕНТОМ". 15.00, 15.50, 16.40, 18.40 "Между нами". 17.10 Комедия "БДИТЕЛЬНАЯ ДВОЙКА". 19.00 Комедия "СТАРЫЕ РАЗВЫВКИ". 20.30 Комедия "ОСТИН ПАУЭРС: ЧЕЛОВЕК ЗАГАДКА МЕЖДУНАРОДНОГО МАСШТАБА". 22.10 Комедия "ЗАНУДА". 23.45 Комедия "ПЛАН Б".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Ингером. 10.20, 19.30, 2.30 Касается каждого. 11.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.55 В поисках приключений (Сборник-6). 12.35 Секретные файлы. Мир животных. 13.25 Х/ф "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 14.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20 Легенды бандитского Киева. 15.50, 7.00 Мастер-класс Натальи Филц. 16.10 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.15, 1.45 Семейный суд. 18.00 Секретные файлы. Мир животных. 18.20, 19.05 Скрытая реальность. 21.00, 4.00 Подробности. 21.55, 4.50 "Черное зеркало". 0.25 В поисках приключений (Сборник-7). 1.10, 7.25 Легенды уголовного розыска.



9.00 Т/с "МОСТ". "Присягнувший печали". 9.40 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Взятие". 10.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Галерея мошенника". 11.05 Т/с "КЛИНИКА". "Моя война за территорию". 11.25, 7.20 Т/с "КЛИНИКА". "Мой холодный душ". 11.50, 7.45 Т/с "КЛИНИКА". "Моя мудрость". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "200". 12.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Мистер и Миссис Андерсон". 13.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Гибель патриота". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Правило 51". 15.00 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Мое лучшее Рождество". 15.45, 19.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". "Глотки, сонеты и разврат". 16.05, 20.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". "Только не в мой рот!". 16.25, 2.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Габби". 17.05, 3.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК". "Убеждение". 17.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Пауки муха". 18.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ". "Худший кошмар". 19.15 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Она убийца". 20.35 Т/с "КОРДОН". 21.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". "Мама уже жде". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". "Война против гингивита". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". "Эк Палмдейл". 23.00, 1.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО". 23.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ". "Убить мальчика". 0.40 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ". "Непокоренный, свободный, несломленный". 3.45 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Она продает святые талисманы". 4.30 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". "Отравленные умы". 5.10, 8.10 Т/с "МОСТ". "Желудь". 5.55 Т/с "МОСТ". "Наблюдатель бездны". 6.40 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Свет в черном цвете".



1.35 Х/ф "АНГЕЛ-А". 3.05 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ". 4.35 Х/ф "ТАНЦУЮТ ОТСАДЫ". 6.10 Х/ф "ПРОСТО ДРУЗЬЯ". 7.45 Х/ф "ЗВЕРЛИ". 9.15 Х/ф "ОДНАЖДЫ". 10.50 Х/ф "ИВ СЕН-ЛОРАН". 12.35 Х/ф "БИТВА ЗА СВОБОДУ". 14.55 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ". 16.35 Х/ф "ТРЕТЬЯ ПЕРСОНА". 18.45 Х/ф "МОИ ЧЕРНИЧНЫЕ НОЧИ". 20.20 Х/ф "ОДНА ВСТРЕЧА". 21.40 Х/ф "РОКОВАЯ СТРАСТЬ". 23.35 Х/ф "ПЯРИЖ-МАНХЭТТЕН". 0.50 Х/ф "ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА".



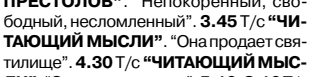
1.00 Х/ф "СИНЯЯ МАШИНА". 2.25 Х/ф "КРОВЬ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ". 4.30 Х/ф "СИТИ-АЙЛЕНД". 6.15 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИШКА ОТ ГЕНРИ". 8.00 Х/ф "ГАМЛЕТ". 9.45 Х/ф "ГЛУБИНА". 11.30 Х/ф "ЛЮБОВНЫХ МЕНЕДЖМЕНТ". 13.00 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 14.50 Х/ф "БЛОНДИНКА И БЛОНДИНКА". 16.20 Х/ф "БУНТАРКА". 18.00 Х/ф "МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ". 19.30 Х/ф "ЭММА". 21.30 Х/ф "ПЕРМОТКА". 23.05 Х/ф "ДЮПЛЕК". 0.30 Х/ф "ОН ГОРАЗДО ПОПУЛЯРНЕЕ ТЕБЯ".



1.30 В. Вдовиченков, Н. Вдовина в х/ф "МЫРА". 3.15 В. Николаев, М. Кивава в х/ф "НЕВЫПОЛНИМОЕ ЗАДАНИЕ". 5.20 К. Хабенский, М. Пореченков в х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 6.55 Д. Нагиев, Е. Леонов-Гладышев в х/ф "РОКОВОЕ СХОДСТВО". 8.45 Д. Дюжев, М. Миронюк в х/ф "ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ". 10.20 М. Куликова, М. Юдин в х/ф "ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА". 12.00 А. Филимонов, Д. Носик в х/ф "РАЗМЕТКА". 13.30, 21.00 Т/с "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 14.20, 15.05, 15.55, 16.40 Т/с "ХОККЕЙНЫЕ ИГРЫ". 17.30 Х/ф "Я ВАС ДОЖДУСЬ". 18.40 О. Коростышевская, Я. Цапник в х/ф "ТИХИЕ ОМУТЫ". 21.50 Я. Чеважевский, А. Бабенко в х/ф "НА МОРЕ". 23.35 П. Деревянко, С. Маковецкий в х/ф "НЕВАЛЯШКА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Раскол среди мутантмалов". 8.30 "Comedy Club. Exclusive". 9.00 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 4". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Школа ремонта". 12.35 Дж. Темпл, Л. Ангарано в х/ф "МИЛЛИОН ДЛЯ ЧАЙНИКОВ". 14.25 "Агенты 003". 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30 "Comedy Баттл. Последний сезон". 21.00 "Импровизация". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 "Comedy Баттл". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Не спать!". 3.00 Л. Уилсон, М. Рудольф в комедии "ИДИОКРАТИЯ". 4.40 Т/с "НАШЕСТВИЕ". "И восстал сын". 5.30 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2". "Самсон и Делла". 6.25 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ". 7.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". 7.30 Т/с "ВЫЖИТЬ С ДЖЕКОМ". "Родители просто не понимают".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 0.40, 6.05 Б кадров. 8.50 По делам несовершеннолетних. 10.50 Давай разведемся! 11.50, 3.30 Т/с "ПОВОРОТЫ СУДЬБЫ". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". "Танцы на углях". 22.05 О. Погодина, Р. Зюбина в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ 2". 1.30 Мелодрама "НАСЛЕДНИЦЫ". 6.15 Тайны еды.



7.05 Х/ф "КАК Я ВЫИГРАЛ ВОЙНУ". 7.20 Большой экран. 7.35 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ: ФИЛЬМ И ОРКЕСТР". 8.25 Х/ф "РЫЦАРИ НАЭДИЯ". 8.55 Х/ф "МОЙ ДРУГ МЭК И Я". 10.50 Х/ф "ЯРОСТЬ В ГАРЛЕМЕ". 12.35 Х/ф "ВЕРНОЕ СЕРДЦЕ". 14.05 Х/ф "ЖЕНЩИНА ФРАНЦУЗСКОГО ЛЕЙТЕНАНТА". 16.05 Х/ф "БОЛОТНАЯ ТВАРЬ". 17.35 Х/ф "ВО ВЕСТСВУЖИЕ". 18.25 Х/ф "ВОСКРЕСШИЙ". 20.10 Х/ф "ВОЕННЫЕ ИГРЫ". 22.00 Х/ф "БЕЖИМ БЕЗ ОГЛЯДИ". 23.45 Х/ф "ДУРАКОВ НЕТ". 1.30 Х/ф "БОЖЕ, Я ОШИБАЛСЯ НОМЕРОМ". 3.15 Х/ф "НОЧНОЙ АДМИНИСТРАТОР". 4.05 Х/ф "ХОЛОДНЫЙ РАЙ". 5.45 Х/ф "ВЕРНОЕ СЕРДЦЕ".



7.00, 7.30, 0.00, 0.30 Эффект Карбонаро. 8.00, 13.00 Как это устроено? Манки для дачи/Майонез/Лезвия для бриты/Безопасные бритвы. 8.30, 13.30 Как это сделано? Подземный мир/Оружейники. 9.00, 16.00 Кладоискатели Америки: Бомбонка. 9.30, 16.30 Кладоискатели Америки: Военные трофеи. 10.00, 6.10 Сражение с океаном: Раскол большого острова. 11.00 Мтежский гараж: Ford хот-род и чудо Cuda. 12.00, 5.20 Разрушители легенд: Разрушители: в поисках утраченных легенд. 14.00, 4.30 Актеры авторитетов из Далласа: Джей Ди и бандит. 14.30, 4.55 Актеры авторитетов из Далласа: Италия без верха. 15.00, 15.30, 1.55, 2.20 Механикаторы на трассе: Citroen. 17.00 Круный улюс: Пан или пропал. 18.00 Охотники за речными алмазами. 19.00 Золотая лихорадка: Разногласия в команде. 20.00 Как это сделано? Экокаваторы/Восточный вкус/Пустота. 20.30 Как это устроено? Кукурузные чипсы/Коленавалы/Легкие самолеты/Колеса. 21.00 Железная дорога Аляски. 22.00 Аляска: последний рубеж: Зов пастуха. 23.00 Последние жители Аляски: Во тьму. 1.00, 1.30, 3.40, 4.05 Охотники за складами. 2.50 Молниеносные катастрофы. 3.15 Настоящие аферисты.



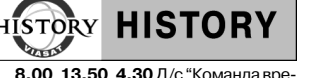
4.10 Мэтью Шилп/Фестиваль "Зимние звуки" (Sons D'iver). 4.55 "Baylor Project" (Жан Бэйлор и Маркус Бэйлор)/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 5.45 Группа "Strata East All Star"/Фестиваль "Banlieues Bleues". 6.40 Трио Хэмптона Хоуза/Архив джаза. 7.15 Рамси Люис/Джазовый фестиваль во Вьенне (Франция). 7.55, 9.00, 13.50, 18.25, 22.25, 1.15 ИнтерМеджо. 11.30 Оркестр "Sun Ra Centennial Arkestra" и Маршалл Аллен/Фестиваль "Banlieues Bleues". 12.30 Элла Фицджеральд в Париже/Архив джаза. 12.55 Йом: Возвращение к клезмеру/Фестиваль "Banlieues Bleues". 15.30 Жан Рондо и ансамбль "Nevermind"/Фестиваль "Mezzo Jazz". 17.00 Три английские сюиты (И.С. Бах). Исполняет Пьер Антай. 19.00 "Дождь"/Хореография: Анна Тереза Де Кеерсмакер/Дворец Гарнье. 20.20 "Дождь". Д/ф об Анне Терезе Де Кеерсмакер. 21.18 "Дидона и Эней" (Перселл). Дирижер: Уильям Кристи. Опера-Комик. 23.15 Вагнер, Лист и Берлиоз. Дирижер: Даниэль Гатти. Концертгебау (Амстердам). 2.30 Авишай Коэн/альбом "Seven Seas". Джазовый фестиваль в Кюлли (Швейцария).



1.30 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 2.25 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА". 3.15, 4.05 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ 2". 4.55 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 5.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 3". 6.10 Т/с "ПЯТНИЦА 13". 7.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 7.50, 15.20, 22.00 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 8.40, 18.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНСИСКО 3". 9.30, 14.30, 21.10 Т/с "ОПЕРАТИВНИК". 10.20 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". 11.15 Т/с "СЧИТАТЬ ПОГИБШЕЙ". 12.50, 20.20 Т/с "ЧАСОВОЙ". 13.40, 14.05, 19.30, 19.55 Т/с "ТАКСИ 2". 16.10 Т/с "АГЕНТСТВО МОДЕЛЕЙ". 17.00 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 17.50, 18.15 Т/с "ЧИРС 2". 22.50 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА". 23.50 Т/с "ГОВОРЯЩИЙ С ПРИЗРАКАМИ". 0.40 Т/с "ЭЛИТА СПЕЦНАЗА".



1.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Князь ветра". 2.00, 11.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Транзит". 3.00, 4.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Т/с "ЛИКВИДАЦИЯ". 5.00 "Хроники русского сериала: Королева Марго и графиня де Монсоро". 5.30 "Хроники русского сериала: Таксистка". 6.00 "Хроники русского сериала: Адвокат". 6.30 "Крупным планом: Дмитрий Дюжев". 8.00, 14.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Молчаливый свидетель". 17.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Молчаливый свидетель". 19.00, 22.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". "Дом свидетелей". 20.00, 23.00 Т/с "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Тарлабаш". 0.00 Т/с "ИСАЕВ". "Бриллианты для диктатуры пролетариата".



8.00, 13.50, 4.30 Д/с "Команда времени". 8.50 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 9.50, 2.00 Д/с "В руках нацистской Европы". 10.40 Д/с "Скрытые угрозы эпохи Тюдоров". 11.45, 18.30, 5.25 Д/с "Музейные тайны". 12.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 12.55 Д/с "Тайны коптских мумий". 14.45, 6.10 Д/с "Сокровища Эримитаж". 15.45, 20.10 Д/с "Ватикан и Третий Рейх". 16.45, 3.40 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 17.40, 22.00, 2.50 Д/с "Запретная история". 19.15 Д/с "Монгольская гробница". 21.10 Д/с "Мастера шпионажа". 22.50 Д/с "Загадочные преступления Средневековья". 23.40 Д/с "Гинденбург". 1.15 Д/с "Загадочные авиакатастрофы ВОВ". 7.05 Д/с "Тени Средневековья".



6.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00 "Документальный проект". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30 "Новости". 10.00 "Документальный проект". "Заложники Вселенной". 11.00 "Документальный проект". "Тайны сумрачной бездны". 12.00 "Документальный проект". "Навечно рожденные". 13.00, 16.55, 20.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звонкий ужин". 15.00 М. Ямпольский, В. Толоконников в х/ф "ХОТТАБЫЧ". 18.00 "Самые ужасные эпизоды". 21.00 Б. Уиллис, Р. Миччелл в х/ф "СУРРОГАТЫ". 22.40 Б. Уиллис, С.Л. Джексон в х/ф "НЕУЯЗВИМЫЙ". 0.40 Б. Уиллис, К. Вокэн в х/ф "ГЕРОЙ-ОДИНОЧКА". 2.30 Д. Мур, А. Ассанте в х/ф "СТРИПТИЗ". 4.50 А. Джели, И. Хоук в х/ф "ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ".



2.30 Х/ф "УЛЕТНЫЙ РЕЙС". 4.00 Х/ф "АФТЕРШОК". 5.40 Х/ф "ОБЕЩАНИЕ". 7.15 Х/ф "МИСТЕРИУМ НАЧАЛО". 8.50 Х/ф "РАЗВОД ПО-ФИНСКИ". 17.40, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ". "Плохая кровь". 18.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Статус отношений". 19.05 Т/с "КАСЛ". "Касл 8". 19.50 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна утенной пробежки". 20.35, 0.50 Т/с "КАСЛ". "Близкие контакты убийственного вида". 21.15, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД". "Стоя в ряд". 22.00, 0.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". "Однажды в сказке". 22.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". "Ходячий труп". 8.40 Т/с "ЛЮБОВЬ НА МАНХЭТТЕН". "Веселого Благодетеля".



11.00, 19.00, 3.00 Дж. Лоуренс, Л. Хемсворт в триллере "ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ 1". 13.05, 21.05, 5.05 Р. Кериси, С. Кассель в комедии "ПАРИЖ ЛЮБОВЬ ЦЕНОЙ!". 14.40, 22.40, 6.40 В. Сухорук, С. Ходченкова в драме "НЕ ЛЮБОМ ЕДИНЫМ". 15.30, 23

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 2 АПРЕЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости, 4.10 Л. Марченко, А. Збруев в х/ф "МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ"...



НТВ
6.00 Хорошо там, где мы есть! 6.35, 0.55 Т/с "РЖАВЧИНА". 8.25 Смотр...



7.00 М/ф: "Волшебный клад", "Шарман, шарман! №2", "Волшебник Ох", "Заяц Коска и родички"...



7.05, 9.10 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". "Бумеранг". 8.40, 12.10, 15.20 Местное время. Вести - Москва...



9.00 "В гостях у Джейми Оливера". "Зимние овощи". 9.30 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ"...



9.10, 5.00 Г. Пэлтроу, Э. Шер в комедии "ВЛЮБЛЕННЫЙ ШЕКСПИР"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости, 7.10 "Александр Митта. Всегда про любовь"...



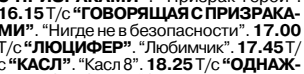
7.30 "Евроныос". 11.00 В. Высоцкий, Г. Воропаев в х/ф "ВЕРТИКАЛЬ"...



7.00 М/с "Люди в черном". 7.30 М/с "Шоу Тома и Джерри"...



1.30 Комедия "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ". 3.05, 14.40, 16.45 "Между нами"...



9.00 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Вишневый цвет". 9.40 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ"...



2.10 Х/ф "БАЙ, БАЙ, БЛОНДИ!". 3.45 Х/ф "ПОБУДЬ В МОЕЙ ШКУРЕ"...



7.55 Готовим вместе. 8.50 С. Крупеников, Л. Жукова в х/ф "ВОШЛЕПНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО"...



9.00 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Вишневый цвет". 9.40 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ"...



2.30 Х/ф "ВОТ ЭТО ЛЮБОВЬ!". 4.00 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР"...



2.05, 5.45 Роль, изменившая жизнь. 2.30 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИШКА ОТ ГЕНРИ"...



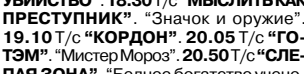
1.25 Д. Нагиев, Е. Леонов-Гладышев в х/ф "РОКОВОЕ СХОДСТВО"...



2.15 В. Ильичев, В. Гафт в х/ф "ТАМЖИЗНИ". 3.40 О. Табаков, М. Шиманская в х/ф "ЧУЖАЯ ЖЕНА И МУЖ ПО КРОВАТЮ"...



8.00, 8.30 "Comedy Club. Exclusive". 9.00, 9.30 "ТНТ.Мик". 10.00 "Агенты 003"...



6.10, 18.10 Ч. Татум, Т. Хоуард в боевике "БОЙ БЕЗ ПРАВИЛ"...



7.20 Х/ф "СОЛОМОН И ЦАРИЦА САВСКАЯ". 9.40 Х/ф "ВЕРУЮЩИЕ"...



7.00 Крупный улов: Пан или пропал. 8.00, 21.00 Остров с Беаром Гриллсом...



1.00, 20.55, 0.55 Евроспорт 2. Новости. 1.05, 1.10, 1.35, 2.00, 2.25 Футбол...



6.10, 18.10 Ч. Татум, Т. Хоуард в боевике "БОЙ БЕЗ ПРАВИЛ"...



3.30 Чучо Вальдес/Альбом "Tribute to Ike & Ray"...



1.30 Т/с "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 2.25 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА"...



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 1.00, 6.20 кадры. 8.45 Детектив "ВКУС УБИЙСТВА"...



8.00, 4.25 Д/с "Команда времени". 8.50, 3.30 Д/с "История Китая"...



1.00, 5.00, 11.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Бостон - Произвольный танец...



8.10 Х/ф "МАЛЬЧИШКИ ПО-ИРЛАНДСКИ". 9.45 Х/ф "ЗАНУДА"...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...



6.00 А. Джолли, И. Хоук в х/ф "ЗАБИРАЯ ЖИЗНИ". 6.40 Б. Уиллис, Р. Митчелл в х/ф "СУРРОГАТЫ"...



7.20, 19.45 С. Тома, С. Попов в драме "9 ДНЕЙ И ОДНО УТРО"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 3 АПРЕЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Л. Федосеева-Шукшина в х/ф "СВЕРСТНИЦЫ"...



НТВ
6.05 Т/с "РЖАВЧИНА". 8.00 Центральное телевидение. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 Сегодня...



RTVI
7.00, 13.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф: "Комаров", "Шарман, шарман №3"...



PTP ПЛАНЕТА
7.00 М. Денисова, И. Оболонков в х/ф "УКРАДЕННОЕ СЧАСТЬЕ"...



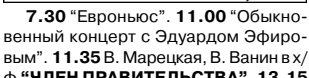
FOXlife
9.00, 7.50 "В гостях у Джейми Оливера". "Сладкая выпечка". 9.30, 17.10 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ"...



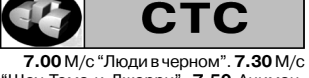
TV1000 ТВ-1000
7.10, 17.25 С.М. Геллар, Дж. Такер в драме "ВЕРОНИКА РЕШАЕТ УМЕРЕТЬ"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Василий Лановой. Честь имею!"...



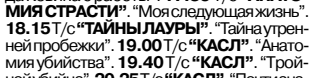
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроныос". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным"...



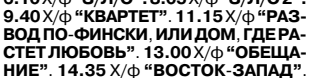
СТS
7.00 М/с "Люди в черном". 7.30 М/с "Шоу Тома и Джерри"...



КОМЕДИЯ
2.10, 14.20 "Комедианты (Шоу)". 2.50 Комедия "САМОЕ ХУДШЕЕ РОЖДЕНИЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ"...



FOXlife
9.00, 7.50 "В гостях у Джейми Оливера". "Сладкая выпечка". 9.30, 17.10 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ"...



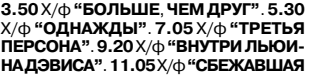
TV1000 ТВ-1000
7.10, 17.25 С.М. Геллар, Дж. Такер в драме "ВЕРОНИКА РЕШАЕТ УМЕРЕТЬ"...



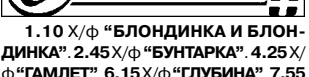
INTER+
7.40 Х/ф "ПОКА НЕ ВЫПАЛ СНЕГ". 8.55 С. Крупеников, Л. Жукова в х/ф "ВОЛШЕБНЫЙ ГОЛОС ДЖЕДЖИ СОМИНО"...



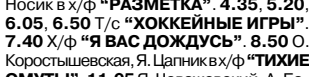
FOX
9.00 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". "Старые солдаты". 9.50 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ"...



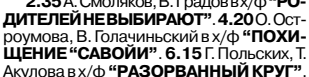
КИНОКЛУБ
1.55 Х/ф "РОКОВАЯ СТРАСТЬ". 3.50 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ"...



ОЛЮЗИОН
1.10 Х/ф "БЛОНДИНКА И БЛОНДИНКА". 2.45 Х/ф "БУНТАРКА"...



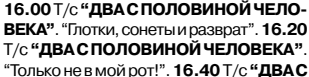
ОЛЮЗИОН
1.35 М. Куликова, М. Юдин в х/ф "ЗОЛОТЫЕ НЕБЕСА"...



НАШЕ КИНО
2.35 А. Смеляков, В. Градов в х/ф "РОДИТЕЛЬ НЕ ВЫБИРАЕТ"...



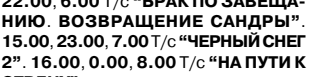
Comedy Club Exclusive
8.00, 8.30 "Comedy Club. Exclusive". 9.00, 9.30 "ТНТ. Mix". 10.00 Т/с "САШАТАНЯ"...



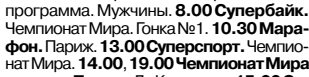
АСМ
7.55 Х/ф "ВЕРУЮЩИЕ". 9.50 Х/ф "ТАНДЕРБЕРДЫ, ВПЕРЕДИ"...



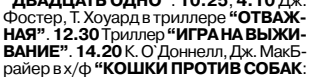
ДОМАШНИЙ
7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 0.40 Б. кадры. 8.45 Ж. Лоза, И. Николаев в мелодраме "ЗОЛУШКА РУ"...



DISCOVERY CHANNEL
7.00, 14.00 Курс выживания с Беаром Гриллсом. 8.00, 0.00 Железная дорога Аляски...



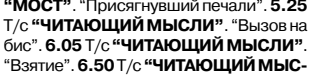
ЕВРО СПОРТ
1.00, 9.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. Бостон - Произвольная программа. Пары. 2.00, 5.00 Снукер...



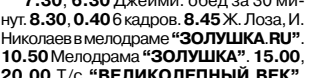
ЕВРО СПОРТ-2
3.00, 21.15 Евроспорт 2. Новости. 3.05, 8.00, 13.30 Фигурное катание. Чемпионат мира. Бостон - Произвольная программа...



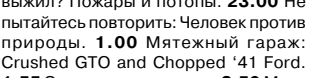
MEZZO
3.30 Трио Хэмптона Хоуза/Архивы джаза. 4.05 Лаки Питерсон: альбом "The son of the bluesman"...



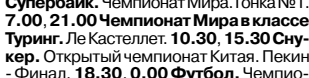
CBS drama
1.25, 2.15, 3.05 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 3.50, 4.20 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 2"...



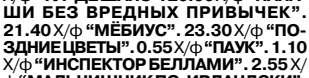
МНОГОТВ
1.45, 2.40, 3.30, 2.20, 23.05, 0.00, 0.55 Т/с "БРАТЯ КАРАМАЗОВЫ"...



HISTORY
8.10, 4.30 Д/с "Команда времени". 9.05 Д/ф "Женщины-самураи"...



RENTV
6.00 Н. Кейдж, Н. Кидман в х/ф "ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ"...



РУССКОЕ КИНО TV1000
7.20, 19.20 М. Звонарева, А. Ниллов в драме "БУМЕРАНГ"...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте GEORGIANPRESS.RU

АЗБУКА УХОДА ЗА РАЗЛИЧНЫМИ ТИПАМИ КОЖИ

Редко встретишь женщину, довольную своей кожей. Кому-то не нравится лоснящийся нос, кому-то – шелушащиеся щёки. Но это можно скорректировать!

У КАЖДОГО СВОЙ ПЛЮС

Говорят, наши недостатки – это продолжение наших достоинств. Поэтому ни один тип кожи, за исключением нормальной, нельзя назвать ни полностью идеальным, ни абсолютно неудачным.

Например, сухая кожа, которая потрясающе выглядит в молодости (тонкая, аристократичная, с незаметными порами) расположена к раннему увяданию и появлению морщинок.

Жирная кожа, наоборот, в юности лоснится, огорчает появлением прыщей и чёрных точек. Зато с годами её минусы превращаются в плюсы, и обладательницы такой кожи, как правило, выглядят лет на 10 моложе своих сверстниц с другими типами кожи. Комбинированная кожа (сухая по бокам и жирная на лбу, щеках и подбородке) сочетает в себе плюсы и минусы обоих типов кожи.

Но самая капризная кожа – чувствительная. На что именно она реагирует появлением раздражения, сухости, пятен или прыщей, предугадать сложно, поэтому выбор косметики для этого типа – задача не из лёгких. Надо сказать, что зачастую девушки сами делают свою кожу чувствительной, если неумело ухаживают за ней и используют неподходящие средства.

САЛФЕТНЫЙ ТЕСТ

Чтобы выяснить свой тип кожи, обязательно идти к косметологу. Поможет простой домашний тест. Утром после умывания тёплой водой надо промокнуть лицо полотенцем и в течение двух часов не наносить никакой косметики. А затем взять тонкие и гладкие бумажные салфетки и прижать к разным частям лица: сверху, снизу, в центре и по бокам. Салфетка везде осталась чистой – значит, кожа сухая.

Там, где бумага соприкоснулась с носом или лбом проступили еле заметные жирные пятна? Выходит, кожа нормальная (поздравляем!).



Ну а если повсюду отпечатались явные следы жира – значит, кожа склонна к жирности.

ЧТО ЛИЦУ ПО НРАВУ?

Теперь, когда тип кожи определён, нужно научиться правильно обращаться со своим лицом.

СУХАЯ

Исключите курение, берегите кожу от солнца, ветра и мороза. Наносите защитный крем зимой – за час до выхода из дома. Мыло, спиртосодержащие средства, агрессивные скрабы – под запретом. Умываться лучше чуть тёплой водой, после чего сразу же наносить на кожу увлажняющий или питательный крем.

Необходимо выпивать не меньше 2 литров чистой воды в день. Полезны оранжевые и жёлтые фрукты и овощи (со-

держат бета-каротин), оливковое масло (витамин Е), злаки, семечки, орехи (растительные белки). Постарайтесь ограничить потребление алкоголя, крепкого чая и кофе.

ЖИРНАЯ

Как можно чаще меняйте постельное бельё, особенно наволочки. Утром и вечером принимайте контрастный душ. Избегайте стрессов (они вызывают активность сальных желёз). Не употребляйте алкоголь, не курите.

Умывайтесь прохладной фильтрованной, талой или минеральной водой. Горячая вода расширяет поры и делает кожу дряблой. Вместо мыла используйте гель или пенку для умывания и противовоспалительный тоник без спирта.

Налегайте на кисломолочные продукты, овощи и фрукты. Жирное, сладкое, копчёное, солёное сократите до минимума.

КОМБИНИРОВАННАЯ

Необходим смешанный подход: жирную зону нужно очищать и увлажнять, а сухую кожу на периферии ещё и усилить питать. Поэтому придётся приобрести косметику и для жирной, и для сухой кожи. И конечно же, следите за тем, чтобы ваша диета была здоровой и сбалансированной.

ЧУВСТВИТЕЛЬНАЯ

Её раздражает сигаретный дым, яркое солнце и перепады температур. Так что от посещения сауны с последующим ледяным душем лучше отказаться.

Не перегружайте кожу ухаживающими продуктами: чем меньше косметики, тем лучше. Не налегайте на острую пищу, копчёности, маринады, красные соки. Полезна пища богатая омега3 и омега6 кислотами (растительные масла, морская рыба). Эти продукты способствуют повышению иммунитета в коже и восстановлению защитного барьера.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

НА 28 МАРТА–3 АПРЕЛЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Все складывается не так, как вам хотелось бы. Настроение праздничное, а дела с работы не пускают. Зато начальство вас заметит и оценит. А в выходные можно и в лес, на природу. Благоприятные дни: 29, 31; неблагоприятные: 1.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Вам осталось доделать несколько важных дел и простых, и не очень. Будет за что себя похвалить, и, по крайней мере, настроение, в сравнении с прошлой неделей, улучшится. Благоприятные дни: 30; неблагоприятные: 2.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Достаточно беспокойная неделя, прежде всего из-за работы. Заработать на этой неделе не получится, а с деньгами туго. Близкие тоже доставят немало хлопот. Благоприятные дни: 28, 30; неблагоприятные: 3.



РАК (22.06-23.07).

Неплохо бы взять тайм-аут. Займитесь в начале недели спортом, в середине – хобби и гостями, в выходные купите себе что-нибудь нужное. Родственники помогут поднять настроение. Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 28.



ЛЕВ (24.07-23.08).

Вы все в любви. И практически ничем, кроме этого, не интересуетесь. В понедельник – романтичный ужин, во вторник – походы по магазинам. В конце недели вспомните о работе или она вам о себе напомнит. Благоприятные дни: 30; неблагоприятные: 2.



ДЕВА (24.08-23.09).

Вспахивать на этой неделе не придется, будете только пожинать плоды. В начале недели блеснет повышение в должности. В середине недели можно просить добавки к жалованью. В выходные навестите родителей. Благоприятные дни: 28, 1; неблагоприятные: 30.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Неделя обещает быть активной: спорт, активный отдых с семьей и много прогулок на свежем воздухе (возможно, по магазинам). Родные помогут избавиться от недоброжелателя. Благоприятные дни: 3; неблагоприятные: 28.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Семейные проблемы накроют вас с головой. Кто-то из домашних крепко обидится в начале недели. Дети не порадуют. Чтобы объединить семью, организуйте семейный обед в выходные. Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 31.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Вас ожидает масса мелких дел, несколько крупных встреч, нуднейший, но хорошо оплачиваемый проект, который нужно завершить к концу недели. К выходным будьте готовы – нагрянут гости. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 30.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Работа, дом, семья, карьера – все на "отлично". И со здоровьем все в порядке. Так распорядитесь этим добром с пользой для себя и других. В выходные накопите вкусностей и проведите это время с детьми. Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 2.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Главные проблемы решены, но еще нужно покрутиться, чтобы разгрузить ситуацию. Доходы появятся где-то к среде. Конец недели проведете в хлопотах по дому. Благоприятные дни: 30, 2; неблагоприятные: 31.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Очень хорошая неделя. На работе все дела завершатся очень хорошо, и дома все вечера будут приятными и тихими. И денег прибавится, что окажется очень кстати. Конец недели будет шумным и веселым. Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 28.



СЧАСТЛИВЫЕ СУПРУГИ

Специалисты из Соединенных Штатов Америки провели уникальное исследование, в ходе которого им удалось сделать интересный вывод: супруги, которые счастливы вместе, обладают схожими ДНК.

Американские ученые провели эксперимент, в котором приняли участие восемьсот супружеских пар, все они прожили вместе в качестве мужа и жены как минимум тридцать лет. Учеными было установлено, что счастливые супруги имеют схожий генотип.

На данный момент авторы работы не могут объяснить этот уникальный феномен. Сейчас исследователи планируют новый эксперимент, который поможет найти научное объяснение этой закономерности.

Исследователи рассказывают, что схожесть ДНК в семье может появляться из-за влюбленности и сильной привязанности к своей второй половинке.

Считается, что ДНК способна повлиять на выбор своего спутника или спутницы жизни.

ЛУЧШЕЕ МЕСТО В ОФИСЕ

Британские учёные выяснили, где офисный служащий работает эффективнее, а главное – при этом ещё и получает удовольствие от работы.






Результаты исследования показали, что сотрудникам, чьи столы расположены у окна, работает веселее и продуктивнее тех коллег, которые сидят в центре.

По мнению учёных, яркий свет не только помогает регулировать сон и улучшает настроение, но и повышает продуктивность труда и внимательность в два раза.

Всё очень просто, говорят эксперты: естественный свет даже в пасмурный день лучше искусственного. Дело в серотонине – так называемом гормоне счастья, который выделяется под воздействием солнечных лучей.

Менее 5% дневного света проникают в здания, а энергосберегающие лампы не могут восполнить нехватку света. Солнечный свет позволяет сотрудникам офиса регулировать свои ритмы жизни, прогоняет сонливость, улучшает умственные способности и, тем самым, повышает работоспособность.

8 ПРОДУКТОВ ДЛЯ ОЧИЩЕНИЯ ОРГАНИЗМА

<p>Чеснок</p> <p>Снижает уровень холестерина, очищает сосуды, уничтожает хеликобактер, туберкулезную палочку</p> <p> + в молотом виде</p>	<p>Репчатый лук</p> <p>Убивает болезнетворные бактерии и грибки, улучшает пищеварение, аппетит, выводит токсины, уменьшает кожные воспаления</p> <p> + в виде спиртовой настойки</p>
<p>Белокочанная капуста</p> <p>Выводит тяжелые металлы и токсины, нормализует микрофлору ЖКТ, участвует в синтезе витаминов</p> <p> + шкурка</p>	<p>Свекла</p> <p>Уничтожает гнилостные бактерии в кишечнике, улучшает перистальтику, выводит токсины, омолаживает</p> <p> + витамин бетаин, клетчатка</p>
<p>Яблоки</p> <p>Содержит пектин и клетчатку, выводит токсины, стимулирует работу ЖКТ, убивает возбудителей дизентерии, золотистого стафилококка, протей, вирусов гриппа А</p> <p> + шкурка</p>	<p>Авокадо</p> <p>Блокирует канцерогены, нормализует уровень холестерина в крови, улучшает пищеварение</p> <p> + в виде сухофрукта или «масла»</p>
<p>Клюква</p> <p>Мощный антибиотик и противовирусное средство. Выводит вредные бактерии из мочевыводящих путей, борется с тромбами</p> <p> + в виде варенья</p>	<p>Сельдерей</p> <p>Очищает кровь, препятствует отложению мочевой кислоты, стимулирует работу щитовидной железы, хороший диуретик</p> <p></p>

ПОЧЕМУ ХРУСТЯТ СУСТАВЫ

Чаще всего хруст в суставах связан с повышенной подвижностью. Это называется гипермобильность. Такое врожденное состояние встречается у молодых женщин, так как у них вырабатывается в организме измененный коллаген – более растяжимый. Это приводит к изменению многих тканей, особенно суставов.



ЧТО ВЫЗЫВАЕТ ХРУСТ В СУСТАВАХ

Движение связок, суставов и сухожилий. Во время движения меняется положение сухожилия в суставе. При возвращении сухожилия на свое место можно услышать щелкающий звук.

Скопление газов в суставах. В суставе находится синовиальная жидкость, выполняющая функцию смазки. В этой жидкости растворены азот, кислород и углекислый газ. В момент перерастяжения суставной сумки или неестественного движения, газы собираются в пузырьки, которые лопаются, и слышится хлопок.

Воспаление. При возникновении воспалительных процессов в суставах, может нарушаться совпадение суставных поверхностей, что вызывает щелчок.

Артроз, который возникает при «изнашивании» сустава, когда хрящи истончаются.

Нервные поверхности сустава. При потере гладкости хряща, шероховатые поверхности издают звуки.

Накопление солей. В суставе, забитом солями, может уменьшаться эластичность связок и тканей. Это также может вызывать хруст при движении.

ОПАСЕН ЛИ ХРУСТ В СУСТАВАХ

Большинство специалистов склоняется к тому, что лечить суставы надо, когда хруст сопровождается неприятными или болевыми ощущениями. Скорее всего, это может свидетельствовать о разрастании костной ткани.

Если треск и хруст сопровождается движениями в суставах позво-

ночника, лодыжек, пальцев или коленей, а болевых ощущений нет, то вероятнее всего волноваться не стоит. Стрессовые движения суставов, связок и костей вокруг них таково, что, даже незначительное движение, может вызывать треск, при абсолютно здоровых суставах.

ПРОФИЛАКТИКА ПРОБЛЕМ

Очень часто хруст, а потом и болезни в суставах появляются вследствие малоподвижного образа жизни. При работе, которая требует длительного нахождения в одном положении (сидя или стоя), нужно ввести для себя правило: каждые час-полтора вставать и двигаться. Если, например, вы учитель, то имеет смысл приучить себя ходить, или хотя бы регулярно переносить вес на одну ногу, позволяя расслабиться и отдохнуть другой.

Можно ввести в офисе моду на «производственную гимнастику»: встать, выполнить повороты головы, выполнить вращение руками, подвигать плечами, сжать несколько раз кулаки.

Желательно, выкроить дватри раза в неделю для занятий спортом. Только следует помнить, чем более травматичный вид спорта, тем больше проблем с суставами может возникнуть. Лучший вариант профилактики – плавание.

У людей с избыточным весом всегда больше проблем с суставами, особенно часто страдают ноги и позвоночник. В этом случае, уменьшение веса (диета, физические упражнения) снизит нагрузку на суставы.

Если верно выбрать физичес-

кие упражнения, то можно остановить артроз на ранних стадиях и даже стимулировать нарастание хрящевой ткани. Занятия спортом помогают улучшить кровоснабжение мышц и тканей, которые окружают сустав, обеспечивают доставку к хрящам кислорода и восстанавливают обменные процессы.

КАК БОРОТЬСЯ С ПРОБЛЕМАМИ

Врачи могут назначить хондропротекторы, в том случае, если обнаружат артроз. Эти препараты содержат, обычно, два действующих вещества – хондроитин и глюкозамин. Переносимость и эффективность их достаточно высока. Эти препараты помогают замедлить естественное разрушение сустава, тем самым способствуют нарастанию хрящевой ткани в суставе.

Вместе с хондропротекторами, очень часто, назначают сосудорасширяющие препараты, для улучшения кровоснабжения в суставных тканях.

Полезным может быть курс солевых ванн. В горячую воду добавляют соли, богатые микроэлементами, можно с экстрактами растений (шалфей, ромашка, сосна). После ванны в суставы можно втереть масло пихты.

Если, кроме хруста и треска, в суставах регулярно появляется болевой синдром, то необходимо срочно обратиться к врачу.

Желатин для суставов. Народная медицина рекомендует простой рецепт для профилактики и лечения заболеваний суставов, таких как артрит, остеопороз, остеоартроз, вывихи и растяжение связок. Этот рецепт будет также полезен и тем, у кого от природы слабые волосы и ногти.

Вечером перед сном залейте 1 ч. ложку желатина полстаканом холодной кипяченой воды. За ночь желатин должен разбухнуть. Утром положите в разбухший желатин 1 ч. ложку меда и долейте стакан доверху горячей кипяченой водой. Хорошо размешайте содержимое и выпейте эту смесь в теплом виде натощак.

Лечение проводят курсами по 10 дней. Потом 10 дней перерыв. Лечение некоторых заболеваний может быть довольно длительным - 3 месяца и более. Все зависит от степени заболевания и индивидуальных особенностей организма.

Для профилактики заболеваний суставов, и как средство для укрепления волос и ногтей этот рецепт можно употреблять 1-2 раза в неделю. Впрочем, вполне достаточно просто включить в свой рацион блюда, приготовленные с желатином - холодец, заливное, муссы, желе, мармелад.

КАПСУЛА ОТ БОЛЕЗНИ АЛЬЦГЕЙМЕРА

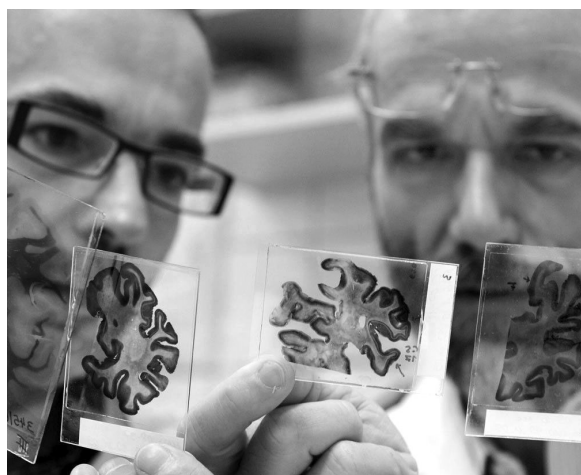
Научные сотрудники из Федеральной политехнической школы Лозанны, которая находится в Швейцарии, разработали уникальную капсулу. По словам авторов работы, она должна помочь медикам остановить процесс болезни Альцгеймера. Имплантат функционирует через активацию иммунной системы организма пациента, направляя ее бороться с недугом.

Капсулу необходимо помещать под кожей больного, по истечении определенного промежутка времени в кровь начинают поступать антитела. Указанные антитела доходят до головного мозга пациента, где они влияют на бета-амилоидные бляшки – признаки указанного заболевания.

Ученые давно твердят о том, что болезнь Альцгеймера развивается из-за того, что в головном мозге человека находится большое количество бета-бляшек, для нейронов они являются токсичными. Новая капсула была протестирована на лабораторных грызунах, испытания прошли успешно: имплантат помог сократить количество белка, которое называется тау – это второй признак болезни Альцгеймера.

Размеры капсулы следующие: в длину – 27 миллиметров, ширина 12 миллиметров, толщина

1,3 миллиметра. Клетки капсулы были взяты из мышечной ткани, они обязательно совмещаются с организмом больного, иначе иммунная система может отвергнуть имплантат. Эксперты считают, что теперь методика лечения Альцгеймера может быть значительно изменена.



ВОПРОС: Как только начинает светить солнце и расцветают растения, глаза отекают и жутко чешутся. Большинство людей радуется приходу весны, а я плачу. Как облегчить мое состояние?

ОТВЕТ: Аллергическое воспаление глаз (особенно если его долго не лечить) может вызвать не только снижение зрения, но и привести к помутнению роговицы, отслойке сетчатки, кератоконусу (роговица истончается и принимает коническую форму) и даже к катаракте. А вот слабое зрение причиной аллергических заболеваний глаз быть не может.

Сначала нужно обследоваться у окулиста, так как целый ряд заболеваний глаз сопровождается симптомами, схожими с аллергическим конъюнктивитом. Если вы страдаете аллергическим конъюнктивитом, надо выявить аллерген и ограничить его доступ в организм. Если аллергические реакции приобретают хронический характер, обратитесь к аллергологу для проведения тщательного обследования и назначения специального курса иммуномодулиру-

ющей терапии.

При появлении признаков любого воспаления нельзя носить контактные линзы, пользоваться косметикой, умываться некипяченой и холодной водой, долго находиться на морозе и смотреть на солнце.

Для профилактики аллергических заболеваний глаз содержите в чистоте свой дом и рабочее место, так как домашняя пыль – один из распространенных аллергенов.

Факторами риска при обострениях являются домашние животные, сухой корм для рыб, средства бытовой химии, парфюмерия.

Люди, болеющие поллинозом, должны регулярно консультироваться с аллергологом-иммунологом, потому что болезнь может прогрессировать, а при отсутствии должного лечения даже перейти в другую форму аллергии, например в бронхиальную астму.

ПРОБИОТИКИ И ПРЕБИОТИКИ: В ЧЁМ РАЗНИЦА?

В вопросе о питании всё чаще поднимается тема о пробиотиках и пребиотиках. Очень похожие по звучанию слова. И те, и другие полезны для здоровья человека. Однако они играют разные роли.



ЧТО ТАКОЕ ПРОБИОТИКИ?

Пробиотики – это живые бактерии, которые живут в кишечнике человека. Их также можно встретить в естественном виде в некоторых продуктах или добавках. Пожалуй, самым известным примером является йогурт, который содержит живые культуры.

А ещё отличным выбором окажутся ферментированные продукты, поскольку они содержат полезные бактерии. К ним относятся квашеная капуста, чайный гриб, кефир, некоторые типы солений (непастеризованные).

Пробиотики помогают поддерживать здоровый уровень хороших бактерий в кишечнике, улучшают иммунитет, уменьшают продолжительность диареи у детей. Они также помогают восстановить уровень хороших бактерий после курса антибиотиков. Пробиотики особенно полезны для тех, кто страдает от метеоризма.

ЧТО ТАКОЕ ПРЕБИОТИКИ?

Пребиотики представляют собой особую форму растворимой клетчатки, которая действует как удобрение для полезных бактерий в кишечнике.

К продуктам, содержащим пребиотические волокна относятся: бобовые, фасоль, горох, продукты из цельной пшеницы, бананы, ягоды, спаржа, чеснок, лук-порей. В кишечнике пребиотические волокна преобразуются в короткоцепочечные жирные кислоты, которые обладают противовоспалительным эффектом внутри толстой кишки. Они также блокируют рост раковых клеток и обеспечивают энергией здоровые клетки, помогая им расти и делиться в нормальном режиме.

Итак, пребиотики служат пищей для пробиотиков, хороших бактерий, которые живут в кишечнике у каждого человека. Сочетание пробиотиков и пребиотиков стимулируют и улучшают благоприятную микрофлору кишечника.

ЦЕНИТЕ СЕБЯ!

Продолжительность жизни зависит не столько от болезней, сколько от психики. Таков вывод исследований Женевского университета. Почти 30 лет медики изучали состояние здоровья 6203 человек в возрасте от 41 до 96 лет. Оказалось, при одинаковых факторах риска, скажем, сердечно-сосудистых заболеваний, дольше живут те, кто уверен в своем «хорошем» здоровье, даже если они больны.

«То, что психологический фактор настолько связан с риском смертности, удивительно. Ведь сейчас все придерживаются мнения, что самые важные факторы продолжительности жизни имеют физиологический и медицинский характер», — поясняет швейцарский исследователь Стефан Эшель. По его мнению, меры по повышению самооценки старшего поколения в будущем станут так же важны, как и медицинская помощь.

ЛЮК БЕССОН – ОДИН ИЗ САМЫХ ВЫДАЮЩИХСЯ РЕЖИССЕРОВ СОВРЕМЕННОСТИ



18 марта выдающемуся и неординарному Люку Бессону исполнилось 57 лет. Французский эквивалент Стивена Спилберга, Люк известен своими уникальными фильмами – динамичными, ультра-стильными и высокобюджетными картинами, которые при этом привлекают чем-то куда большим, чем зрелищностью. Он – автор целого ряда киношедевров. На его счету 152 фильма, самые известные из которых «Леон», «Пятый элемент», «Никита», «Такси».

Родители Люка Бессона были инструкторами по подводному плаванию. Мальчик хотел продолжить семейное дело. Его детство прошло на французском средиземноморском побережье, где он занимался фотосъемкой и нырянием. Парень мечтал работать с дельфинами. Но в возрасте 17 лет, из-за неудачного погружения, Люк едва не лишился зрения, и ему пришлось прекратить занятия плаванием.

К сожалению, родители быстро развелись, каждый образовал новую семью, поэтому мальчик был предоставлен сам себе, часто находился вдали от родных. Перебравшись в столицу, Люк закончил школу. Занятия он не любил, потому что считал их скучными. Специального кинематографического образования у Бессона нет. В молодости парень поступал в киношколу, но не сдал экзамен.

Прекрасно понимая, что его жизненные планы были разрушены, Бессон записал на бумаге то, чем он всё еще в силах заниматься. Как рассказывает режиссер: «Я увидел, что я люблю писать, люблю изображения и начал гораздо больше фотографировать. Поэтому я подумал, что может кино мне подойдет». Ему помог счастливый случай – друзья устроили его ассистентом двух режиссеров Клода Фаралдо и Патрика Грандперрета.

В 19 лет молодой человек уехал в Голливуд, но пробыл там недолго. Вернувшись во Францию, парень пошел служить в армию. Спустя 3 года Люк Бессон целиком и полностью посвятил себя кино. Вначале он был режиссером музыкальных клипов. Его дебютом стала короткометражная картина «Предпоследний», снятая в 1983 году. Спустя год он снял свой первый фильм «Последняя битва», который был черно-белым и немой.

Кинолента появилась на свет на личной студии Бессона. В нем впервые зрители увидели Жана Рено. В Авориазе на фестивале фантастических фильмов «Последняя битва» получила два приза и около десяти других премий.

Не меньший успех получила картина «Подземка», вышедшая в 1985 году, в которой вновь сыграл Жан Рено. Знакомство мужчин стало важным этапом их профессиональной карьеры на пути завоевания славы. В 1986 году Люк Бессон сменил амплуа и выступил в качестве продюсера, сняв две кинолен-

тормы они работали еще в «Леоне», в главных ролях. Женскую роль исполнила модель и начинающая актриса Милла Йовович, которая после съемок стала женой Люка Бессона. В картине использовали невероятные костюмы, декорации и грим. Фильм с бюджетом в \$ 90 млн. в мировом прокате собрал больше 260 млн. долларов, что послужило показателем успеха.

Следующая работа Бессона была представлена зрителям в 1999 году. Историческая драма «Жанна Д'арк» с Миллой Йовович не вызвала должного интереса у кинозрителей и была раскритикована знатоками. Такая реакция вызвала перерыв в работе режиссера на 6 лет. С новыми силами Люк Бессон приступил к режиссерской деятельности в 2005 году, сняв мелодраму «Ангел-А». Также он занялся экранизацией книг об Артуре.

Не меньшую известность



С Вирджинией Силла

ты: «Камикадзе» и «Таксист».

Через два года режиссер переименовал свою студию «Фильмы волка» в «Фильмы дельфина» и начал работу над лентой «Голубая бездна». Картина была данью его детской мечте и романтическим изображением подводного мира. Это очередное сотрудничество с Жаном Рено принесло режиссеру несколько номинаций на «Сезар» и мировую славу.

Развод с первой женой и сломанная нога не помешали выходу его следующей работы «Никита» с Анной Парийо в главной роли в 1990 году. После колоссального успеха, в Америке, по мотивам фильма, был снят римейк «Нет выхода» с Бриджет Фондой и сериал.

В 1991 году режиссер снова возвратился к морской теме. Результатом этого стала некоммерческая научно-популярная документальная лента «Атлантис». Следующее кино было создано вместе с американцами. В 1994 году вышел фильм «Леон», который стал историей киллера, появившегося еще в «Никите». Главные роли исполнили Жан Рено и Натали Портман. Сентиментальные отношения наемного убийцы и хрупкой девочки вызвали бурю эмоций у зрителей. Несмотря на огромный успех, фильм не получил наград, что довело до слез Люка Бессона на фестивале «Сезар».

Посетив Голливуд в очередной раз, Бессон активно начал внедрять его особенности в свои фильмы. Так, в 1997 году в свет вышел «Пятый элемент» с американцами Брюсом Уиллисом и Гэри Олдманом, с ко-



На съемках «Леон»

«Бак», «13-й район», «13-й район: Ультиматум», «Бандитки», «Коломбиана».

Знакомство продюсера с Миллой состоялось на пробах «Пятого элемента». При встрече Люк испытал к девушке неприязнь. Но, увидев ее на пляже без макияжа, он признал, что актриса – само совершенство. Люк Бессон и Милла Йовович проводили вместе много времени на съемках. Это стало началом их отношений.

В 1997 году Люк женился на Милле Йовович. Пара развелась через пару лет. Причина – опять же похождения любвеобильного режиссера. С 2004 года и по сей день Люк Бессон в браке с Вирджинией Силла. Женщина не снимается в кино, но является сопродюсером мужа. Семья воспитывает троих детей: сына Мао и дочерей Сатин и Талию.

Люк Бессон основал студию кино EuroraCorp и благотворительную ассоциацию, которая помогает жителям Африки.

В январе 2015 года Люк Бессон написал открытое письмо к молодым французам-мусульманам, с призывом отказаться от насилия и заняться творчеством. Он заявил, что несправедливо полагать, что ислам –

это терроризм и джихад. Продюсер также обратился к правительству с просьбой помочь исламской молодежи с образованием и работой. Это письмо стало ответом на массовые анти-исламские акции протеста, которые проводились во Франции. С 16 по 23 апреля 2015 года режиссер возглавлял жюри на международном кинофестивале в Пекине.

Режиссер сообщил, что намерен экранизировать комикс «Валериан». Съемки начались осенью 2015 года, а закончить работу над ним Люк Бессон планирует к 2017 году. К сожалению, Люк Бессон считается, относительно, недооцененным. Его имя не так известно, как должно было быть. Если мы представляем режиссеров, продюсеров и сценаристов его поколения, то видим перед глазами фильмы, которые они сняли. И в этом плане, даже самые невзрачные кинематографисты более известны. А ведь фильмы Люка Бессона, как и он сам, заслуживают к себе гораздо большего внимания. Он создал несколько культовых фильмов, фильмов, завоевавших множество наград, и несколько поистине фантастических лент.



С женой и детьми

БРЮС УИЛЛИС ОТМЕЧАЕТ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

19 марта исполнителю нескольких десятков ролей, обладателю самых разных наград от «Золотого глобуса» до «Золотой малины» Брюсу Уиллису исполнился 61 год. Остановившись «крепкий орешек» не собирается и готов принять от жизни новый вызов.



Быть не звездой, и не суперзвездой, а супермегазвездой не самый простой из подарков судьбы. Но какова слава, так и ее издержки.

В обычной жизни любимец миллиардов землян — уставший от внимания человек, которому давно наскучило давать интервью, из-за каждого угла за которым беспрестанно охотятся папарацци.

Наверное, часто повторяет Брюс Уиллис не без сожаления, в мире осталось всего две-три страны, куда я бы мог приехать и остаться неузнанным. Мальчик-левша из рабочей семьи, немало натерпелся от одноклассников из-за заикания. Ус-

пешно справился с этой своей особенностью, записавшись в школьный драмкружок. Потом работал барменом. За барной стойкой случайно разговорился с режиссером по кастингу, который искал актера на эпизодическую роль. Снялся. Потом еще. А потом год за годом — вертикальный карьерный взлет.

Вряд ли чьей лысине доставалось столько внимания. Потеряв волосы в 30 лет, он долго и тщательно пытался их восстановить в самых престижных клиниках мира. Но утратившие рассудок от этой лысины женщины продолжали считать ее признаком брутальности, и, кажется, именно Уиллис стал законода-

телем мировой моды на бритых младшей дочерью, ей было 16 лет, и она жаловалась на свои длинные — их тяжело мыть и прочее. Я сказал ей, что если ты подстрижешь свои волосы как у меня, тогда на все про все у тебя будет уходить пять минут в день. Никто на самом деле не может объяснить, почему некоторые мужчины теряют волосы. Может быть, это намек природы на то, что у нас есть вещи поважнее, чем беспокойство о нашей прическе», — предполагает Брюс Уиллис.

Снялся более чем в 60 фильмах, многие из которых были и успешными, и кассовыми. Но свою коронную роль играет уже четверть века — спасителя мира, полицейского из «Крепкого орешка». Несмотря на специфику персонажей, к своему амплу всегда относился с трезвой иронией. И сам же высмеивал стереотипы о себе.

Недавно он сказал, что устал, но публика отказывалась верить и оказалась права. Потому что вскоре Уиллис уточнил: устал он лишь быть супергероем и романтической грезой, и впервые вышел на большую театральную сцену Бродвея в драме. «Я обнаружил, что когда я был моложе, у меня были ответы на все вопросы. И сейчас я удовлетворен и счастлив потому, что понимаю, что ничего не знаю», — признается Брюс Уиллис.

Свое отношение к возрасту Уиллис формулирует емко: «61 — это просто разновидность 51, а 51 — то же самое, что 41». И признается, что старается следовать собственному завету: жизнь — не кино, дублей не будет.

«БАТАЛЬОНЪ» ПОЛУЧИЛ АФРИКАНСКИЙ «ОСКАР»

Фильм «Батальонъ» продюсера Игоря Угольникова победил на первом Международном кинофестивале стран БРИКС «Быстрый лев», который проходил в Йоханнесбурге (ЮАР). Лента получила статуэтку в четырех номинациях: «Лучший фильм мира», «Лучший фильм стран БРИКС», «Лучшая женская роль» (Мария Аронова) и «Лучший звукорежиссер» (Анатолий Белозеров).



Основатель «Быстрого льва» Эрик Миени отметил, что «Батальонъ» заслужил высокой оценки. «Это прекрасное кино, которое украсило наш первый фестиваль. Оно сообщает миру о существовании первоклассных фильмов за пределами Северной Америки и Западной Европы», — подчеркнул он.

Угольников на церемонии приехать не смог. «Мы благодарны жюри за высокую оценку нашей работы. Я пригласился к награде и увидел, что это не лев, а львица, что очень подходит для нашего фильма! Это первая награда «Батальонъ» на африканском континенте, поэтому для нас она очень ценна», — прокомментировал он.

Лента завоевала более 30 российских и зарубежных наград —

она стала первой военной картиной в истории российского кинематографа с таким большим количеством призов, полученных в США, Европе, Азии и Африке. «Батальонъ» вышел в прокат 20 февраля. Работа над картиной шла более двух лет. Действие развивается в 1917 году. После Февральской революции Временное правительство собирает под руководством Марии Бочкаревой женский батальон, задача которого — поднять боевой дух в отказывающейся воевать армии.

Кинофестиваль «Быстрый лев» был задуман кинематографистами ЮАР, как альтернатива «Оскару» и «Каннским львам». Главный приз — платиновая статуэтка львицы, засыпанной в прыжке, африканский символ совершенства.

ШВАРЦЕНЕГГЕР ПОБЕЩАЛ ВЕРНУТЬСЯ

Голливудский актер Арнольд Шварценеггер анонсировал выход шестого «Терминатора». В новом фильме он собирается сыграть главную роль. Об этом Шварценеггер заявил в интервью австралийскому Девятому каналу.

«Я с абсолютным нетерпением жду этого», — подчеркнул актер, отказавшись при этом раскрыть какие-либо подробности сюжета картины.

Сообщение о новом «Терминаторе» оказалось полным сюрпризом из-за провала предыдущей ленты «Терминатор: Генезис», вышедшей в 2015 году.

В январе этого года сообщалось, что кинокомпания Paramount Pictures убрала новый фильм о Терминаторе из своего прокатного графика. Лента должна была стать продолжением «Терминатор: Генезис» и носила рабочее название «Терминатор 2».

Франшиза «Терминатор» повествует о войне сети управляемых искусственным интеллектом суперкомпьютеров «Скайнет» и остатков поработанного ею человечества. Фильмы се-



ри собрали в прокате более 1,4 миллиарда долларов. Первую ленту Джеймс Кэмерон снял в 1984 году. Всего вышло пять фильмов франшизы, в четырех из них главную роль исполнил Шварценеггер. Исключением стала четвертая картина «Да придет спаситель» (2009), которую актер назвал «лажей». Главные роли в ней исполнили Кри-

стиан Бэйл и Сэм Уоррингтон.

Арнольд Шварценеггер прославился в США в 1960-1970-х годах как культурист. В 1980-х он получил мировую известность, благодаря главным ролям в фильмах «Терминатор», «Коммандо», «Хищник», «Красная жара». С 2003 по 2011 год был губернатором штата Калифорния.

ПЯТАЯ СЕРИЯ «ИНДИАНЫ ДЖОНСА»

Кинокомпания Walt Disney анонсировала выход в июле 2019 года очередной, пятой серии кинофраншизы о приключениях археолога Индианы Джонса. «Индиана Джонс является одним из величайших героев в истории кинематографа, и мы не можем дождаться, чтобы вернуть его на экран в 2019 году», — цитирует агентство слова главы Walt Disney Алана Хорна. Режиссер Стивен Спилберг и 73-летний актер Харрисон Форд примут участие в съемках картины. Название будущей ленты не сообщается.

Четвертый фильм франшизы — «Индиана Джонс и Королевство хрустального черепа» — вышел в 2008 году. В нем герой встречается со своей первой



любовью, которую играет актриса Карен Аллен, и со своим взрослым сыном, чью роль ис-

полнил Шайя ЛаБаф. Кинокомпания не сообщила, останутся ли в сценарии эти герои.

Первая лента об Индиане Джонсе вышла в 1981 году. Картины получили положительные отзывы зрителей и критиков. Их общий доход в международном прокате составил почти 2 миллиарда долларов.

Все четыре фильма поставил Стивен Спилберг. Он же в октябре 2015 года заявил о возможном продолжении франшизы. Постановщик отметил, что главная роль при этом должна снова достаться 73-летнему Форду. До него о планах на «Индиану Джонса 5» рассказывала в мае этого года глава студии Lucasfilm, продюсер Кэтрин Кеннеди.

СЕРГЕЙ БЕЗРУКОВ ЖЕНИЛСЯ

42-летний актер Сергей Безруков и 32-летняя продюсер, сценарист и режиссер Анна Матисон тайно поженились. Безруков долго хранил молчание и вот, наконец, впервые прокомментировал перемены в личной жизни (сохранены авторская орфография, пунктуация и экспрессия): «Дорогие мои, Хоррошие!!!! По-прежнему не хочу вмешательства в свою личную жизнь, но чтобы избежать огромного количества пересудов и слухов сообщая вам о своём новом статусе! Да! Женился! Спасибо всем за искренние поздравления и понимание!!! Счастья вам и побольше СОЛНЕЧНЫХ ДНЕЙ в вашей жизни!!! Спасибо! С ВЕСНОЙ ВСЕХ ВАС!!!!»

Это сообщение вызвало новую волну поздравлений и пожеланий от миллионов поклонников Безрукова. Кстати, среди них есть уже и преданные фанаты режиссера Анны Матисон, оценившие ее фильмы «Сатисфакция» и «Млечный путь». Последний вышел на экраны совсем недавно. Съемки именно этой новгородной комедии, где Сергей вместе в паре с Мариной Александровой исполнил главную роль, стали началом отношений будущих супругов.

Матисон долго искала исполнителя на главную мужскую роль, вела переговоры с Константином Хабенским, с Дмитрием Дюжевем, но в итоге подумала о Безрукове и приехала в

Московский губернский театр, который он возглавляет, на переговоры. Именно в служебном кабинете Безрукова и произошла их судьбоносная встреча, после которой была полная приключений командировка на Байкал, несколько месяцев тайного романа. И вот, наконец, влюбленные официально стали супружеской парой.

В данный момент Сергей и Анна работают над новым совместным проектом. Фильм «После тебя» — о судьбе талантливой танцовщицы Алексея Темникова, которого играет Безруков — обещает стать большим событием уровня Каннского или Венецианского фестивалей.



Сидни ШЕЛДОН

ПЕСКИ ВРЕМЕНИ

Продолжение.

Три часа спустя на одиноко стоявшей ферме к северу от города Лючия Кармине и Рубио Арсано вновь увидели друг друга.

В три часа ночи Акою разбудил телефонный звонок и знакомый голос произнес:

– Наше руководство хотело бы встретиться с вами.

– Я готов. Когда?

– Сейчас, полковник. Машина заедет за вами через час.

– Да, сеньор.

Положив трубку, он сел на край кровати, закурил сигарету и, глубоко затянувшись, почувствовал, как дым наполнил его легкие.

“Машина заедет за вами через час. Я прошу вас быть готовым”.

Он будет готов. Он вошел в ванную и внимательно посмотрел на себя в зеркало. На него смотрели глаза обреченного человека.

“Я был так близок, – с горечью думал он. – Так близок”.

Полковник Акою начал бриться, очень тщательно и аккуратно. Закончив, он долго стоял под горячим душем, затем выбрал себе одежду.

Ровно через час он вышел из передней двери и бросил прощальный взгляд на дом, который, он знал, никогда больше не увидит. Никакого совещания, конечно, не будет. Им больше нечего с ним обсуждать.

Перед домом стоял длинный черный лимузин. Когда он подошел к автомобилю, дверца открылась. На переднем и заднем сиденьях сидело по двое мужчин.

– Садитесь, полковник. Глубоко вздохнув, он сел в машину. И в следующую минуту она уже мчалась в ночную темноту.

“Это похоже на сон, – думала Лючия. – Я смотрю в окно и вижу швейцарские Альпы. Я действительно здесь”.

Хайме Миро нашел проводника, чтобы помочь ей добраться до Цюриха. Она была там поздно ночью.

“Утром я пойду в банк “Лей”.

Эта мысль взволновала ее. А вдруг что-то не так? Вдруг там уже нет денег? Вдруг?...

Из-за гор показался первый луч солнца; Лючия в эту ночь так и не сомкнула глаз.

Около девяти часов утра она, выйдя из гостиницы “Бор-о-Лак”, уже стояла перед банком в ожидании его открытия.

Вежливый мужчина средних лет открыл дверь.

– Входите, пожалуйста. Надеюсь, вам не пришлось долго ждать?

– Всего лишь несколько месяцев, – подумала Лючия.

– Нет-нет, абсолютно.

Он провел ее внутрь.

– Чем бы мы могли быть вам полезны?

– “Тем, что сделали бы меня богатой”. – У моего отца здесь счет. Он попросил перевести его на меня.

– Это номерной счет?

– Да.

– Скажите мне, пожалуйста, номер.

– Б2А149207.

Он кивнул.

– Подождите минутку.

Она смотрела, как он направился в сторону расположенного в глубине хранилища. Банк начал заполняться клиентами.

“Все должно быть хорошо, думала Лючия. – Ничто не может...”

Служащий уже возвращался.

Она ничего не могла прочесть по его лицу.

– Вы сказали, этот счет на имя вашего отца?

У нее екнуло сердце.

– Да. Анджело Кармине.

Он внимательно посмотрел на нее.

– Этот счет на два имени.

Значило ли это то, что она не сможет им воспользоваться?

– Какое?... – Она едва могла выдать себя слова. – Какое другое имя?

– Лючия Кармине.

И в это мгновение мир был у ее ног. На счету было тринадцать с лишним миллионов долларов.

– Как бы вы хотели им распорядиться? – спросил банкир.

– Вы не могли бы перевести его в один из ваших банков в Бразилии? Например, в Рио?

– Конечно. Сегодня днем мы пришлем вам с посылным бумагой.

Все было так просто.

Из банка Лючия отправилась в находившееся рядом с гостиницей бюро путешествий. За стеклом витрины висел большой плакат с видами Бразилии. “Это – судьба”, – радостно подумала Лючия. Она вошла в бюро.

– Чем могу быть вам полезен?

– Я бы хотела заказать два билета в Бразилию.

“Там не действует договор о выдаче преступников”.

Ей не терпелось рассказать Рубио о том, как все хорошо складывается. Он ждал ее звонка в “Биарице”. Они вместе поедут в Бразилию.

– Там мы сможем спокойно прожить всю жизнь, – говорила она ему.

Теперь наконец все было сделано. После всех приключений и передеря... ареста отца и братьев, ее мести Бенито Патасу и судье Бускетте... ее бегства от полиции и солдата Акою, фальшивого монаха... приключений с Хайме Миро, Терезой, золотым крестом... и Рубио Арсано. Рубио, дорогой, милый Рубио.

Сколько же раз он рисковал ради нее своей жизнью? Он спас ее от солдат в лесу... вытащил ее из бурных вод водопада... защитил ее от этих негодяев в баре в Аранда-де-Дуэро. Сама мысль о Рубио согрела Лючию.

Вернувшись в гостиницу, она набрала номер телефона и ждала, когда ей ответит оператор.

“Он найдет, чем ему заняться в Рио. А чем? Что он сможет сделать? Он, наверное, захочет купить ферму где-нибудь в деревне. Но что же тогда буду делать я?”

– Номер, пожалуйста, – раздался в трубке голос оператора.

Лючия сидела и не отрываясь смотрела в окно на заснеженные Альпы. “У нас совершенно разные жизни – у меня и у Рубио. Мир, в котором живу я, не похож на его мир. Я же – дочь Анджело Кармине”.

– Назовите номер, пожалуйста.

“Он – крестьянин. И он любит такую жизнь. Как же я могу его этого лишиться?”

– Чем могу быть полезен? – теряя терпение, спросил оператор.

– Нет, ничем, благодарю вас, – медленно произнесла Лючия и положила трубку.

На следующий день рано утром она села на самолет “Свиссэр”, вылетающий в Рио.

Она была одна.

ГЛАВА 39

Встреча должна была состояться в роскошной гостинице городской квартиры Элен Скотт. Она нетерпеливо расхаживала взад и вперед в ожидании Эланы Такера и девушки. Нет. Не девушки. Женщины. Монахини. Какая она? Какой ее сделала жизнь?

“Что с ней сделала я?”

В комнату вошел слуга.

– Ваши гости прибыли, мадам.

Она сделала глубокий вдох.

– Просите.

И через минуту вошли Миган и Элан Такер.

“Она красивая”, – подумала Элен.

– Миссис Скотт, это – Миган, – с улыбкой представил Такер.

Посмотрев на него, Элен тихо сказала:

– Я больше в вас не нуждаюсь.

Эти слова прозвучали окончательным приговором.

Улыбка сползла с его лица.

– Прощайте, Такер.

Задержавшись на какое-то мгновение в нерешительности, он кивнул и вышел. Он никак не мог отделаться от чувства, что он что-то упустил. Что-то важное. “Поздно, – думал он. – Черт возьми, слишком поздно”.

Элен Скотт внимательно смотрела на Миган.

– Садитесь, пожалуйста.

Миган подвинула стул, и две женщины сели, с интересом изучая друг друга.

“Она похожа на свою мать, – думала Элен. – Она стала красивой женщиной”. Ей вспомнилась жуткая ночь авиакатастрофы, буря и горящий самолет.

“Ты же сказал, что она погибла... Еще можно что-то сделать. Пилот говорил, что мы недалеко от Авилы. Там должно быть много туристов. Никому не придет в голову, что между катастрофой и ребенком есть какая-то связь... Мы оставим ее за городом возле какой-нибудь хорошей фермы. Кто-нибудь удочерит ее, она вырастет и будет прекрасно жить здесь... Тебе надо решать, Майло. Или ты остаешься со мной, или всю жизнь будешь работать на ребенка своего брата”.

И вот теперь она вновь столкнулась с прошлым. С чего же начать?

– Я – Элен Скотт, президент компании “Скотт индастриз”. Вы что-нибудь слышали о ней?

– Нет.

“Конечно, она не могла о ней слышать”, – упрекнула себя Элен.

Все оказалось сложнее, чем она ожидала. Она сочинила историю о старом друге семьи, который уже умер и которому она обещала позаботиться о его дочери. Но как только Элен увидела Миган, она поняла, что это не пройдет. У нее не было выбора. Она вынуждена была довериться Патриции-Миган, чтобы не погубить все. Она думала о том, как она обошлась с сидевшей здесь перед ней женщиной, и ее глаза наполнились слезами. “Но сейчас не время плакать. Настало время искупить вину. Надо рассказать всю правду”.

Наклонившись к Миган, Элен Скотт взяла ее руку.

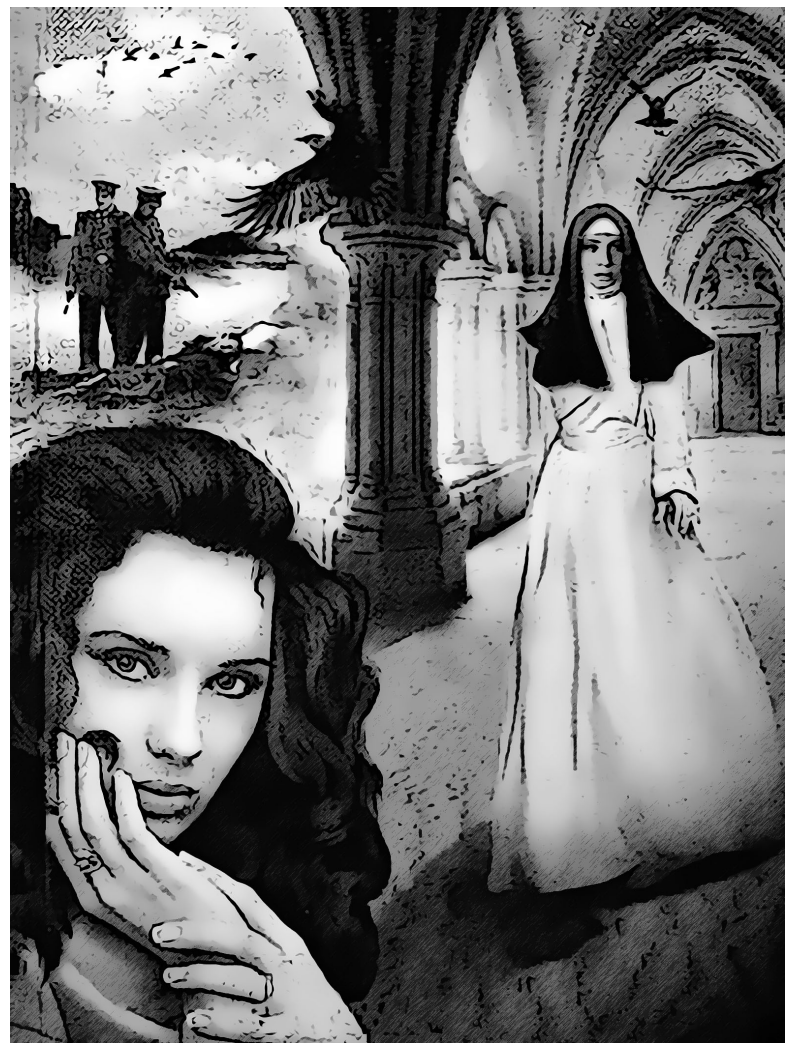
– Мне нужно многое рассказать тебе, – тихо сказала она.

Это было три года назад. В течение первого года, пока болезнь не одолела ее, Элен Скотт взяла Миган под свою опеку. Миган работала в “Скотт индастриз”, радуя наставницу своими способностями и сообразительностью, вселяя в нее новые надежды и жизненные силы.

– Тебе придется много работать, – говорила ей Элен Скотт, – многому учиться, как и мне в свое время. Сначала будет трудно, но потом это станет твоей жизнью.

Так оно и было.

Миган работала столько, сколько не работал никто из служащих.



“Вы приходите на работу в четыре часа утра и целый день работаете. Как у вас это получается?”

“Если бы я спала до четырех утра в монастыре, мне бы от сестры Бетины не поздоровилось”, – улыбаясь, думала про себя Миган.

Уже не было Элен Скотт, а Миган все продолжала учиться и следить за процветанием компании. Ее компании. Элен Скотт удочерила ее.

– Так нам не придется объяснять, почему ты носишь фамилию Скотт, сказала она, и в ее голосе слышались нотки гордости.

“Интересно, – думала Миган. – Столько лет я провела в приюте, где никто не хотел удочерить меня. И вот теперь меня удочерила моя же семья. Бог обладает необыкновенным чувством юмора”.

ГЛАВА 40

За рулем машины, в которой они ехали, сидел новый человек, и Хайме Миро нервничал.

– Он мне не внушает доверия, – сказал он Феликсу Карпио. – Вдруг он возьмет и уедет без нас?

– Успокойся. Он – зять моего двоюродного брата. Все будет хорошо. Он очень просил, чтобы мы хоть раз взяли его с собой.

– У меня дурное предчувствие, – сказал Хайме.

Они приехали в Севилью вскоре после полудня и осмотрели с десяток банков, прежде чем выбрать один из них. Он находился в маленьком переулке, где движение было не очень оживленным, неподалеку от фабрики, пользовавшейся его услугами. Казалось, все складывалось замечательно, беспоконил лишь новый шофер.

– И это все, что тебя тревожит? – спросил Феликс.

– Нет.

– Что же еще?

На это было трудно ответить.

– Считай, это предчувствие, – он попытался произнести это небрежно, словно подтрунивая над собой.

Феликс воспринял это всерьез.

– Может, тогда лучше отметить?

– Только из-за того, что я сегодня дергаюсь, как старая

прачка? Нет, amigo. Все пойдет как по маслу.

Вначале так оно и было. В банке находилось с полдюжины клиентов, и Феликс держал их под прицелом, пока Хайме выгребал из касс деньги. Как по маслу.

Когда они уже уходили, направляясь к машине, Хайме крикнул:

– Помните, amigos, эти деньги пойдут на правое дело.

А на улице все пошло кувырком. Повсюду была полиция. Шофер стоял на коленях на тротуаре, у его виска полицейский держал пистолет.

– Бросайте оружие, – крикнул один из сыщиков, увидев Хайме и Феликса. Застыв на какую-то долю секунды, Хайме поднял свой пистолет.

ГЛАВА 41

Переоборудованный “Боинг-727” пролетал над Гранд-Каньоном на высоте тридцать пять тысяч футов. День был долгим и изнурительным. “И это еще не все”, – подумала Миган.

Она летела в Калифорнию, чтобы подписать бумаги, в соответствии с которыми “Скотт индастриз” получила миллион акров леса к северу от Сан-Франциско. Ей удалось заключить очень выгодную сделку.

“Сами виноваты, – думала Миган. – Не надо было пытаться надуть меня. Держу пари, им впервые пришлось иметь дело с бухгалтером из цистерцианского монастыря”. Она вслух рассмеялась.

К ней подошел стюард.

– Вам что-нибудь нужно, мисс Скотт?

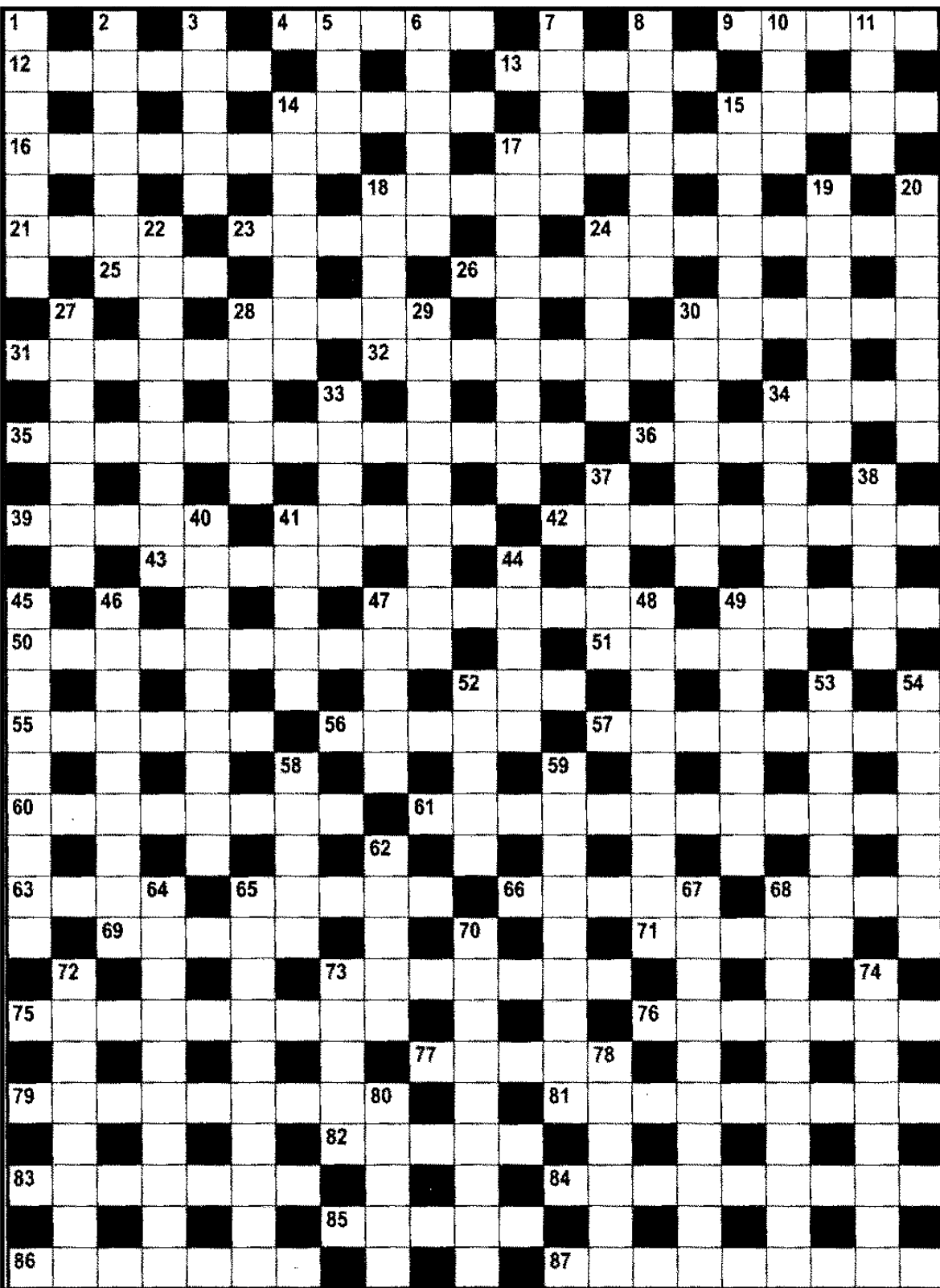
На полке она увидела пачку газет и журналов. Она была так занята работой, что у нее не оставалось времени на чтение.

– Дайте мне, пожалуйста, посмотреть “Нью-Йорк таймс”.

Ей сразу же бросилась в глаза помещенная на первой полосе статья. Тут же была напечатана фотография Хайме Миро. Ниже было написано:

“Вчера днем в Севилье во время попытки ограбления банка был ранен и схвачен полицией Хайме Миро, один из лидеров ETA – радикального баскского сепаратистского движения в Испании. При захвате был убит еще один из террористов, Феликс Карпио. Миро разыскивался испанскими властями...”

Продолжение следует

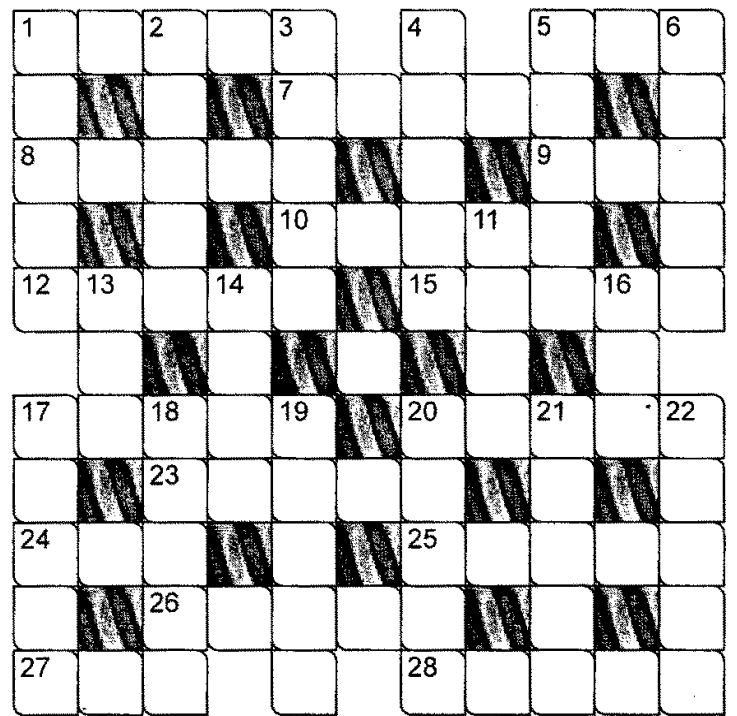


СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Риелтор как доверенное лицо клиента. 9. Стекло амазонки. 12. Процесс, когда деньги делают деньги. 13. Овощ для диетической каши. 14. «Снятие зуда» с зачесавшихся кулаков. 15. Кинолог при барьерных гонимых. 16. Режиссер сериала про Штирлица. 17. Исполнительница главной роли в «Титанике». 18. Звук от ударов по воде. 21. Ячмень как растение. 23. Устройство, наводящее «загар» на бройлеров. 24. Тоска Кислицына в комедии «Девчата» по роду занятий. 25. «Обитель» зрителей в театре. 26. Лежанка в русской парной. 28. Дерево с мягкой хвоей. 30. Бережливый хозяин. 31. Лихой восточный скакун. 32. Настил под кровлю. 34. Спел про портрет работы Пабло Пикассо. 35. Служитель голубого экрана. 36. Любимый английский классик Достоевского. 39. Прибор для фуршетного стола. 41. Королек среди фруктов. 42. Наполеон Бонапарт по способу прихода к престолу. 43. Линейное очертание предмета. 47. И Бандерас, и Сальери. 49. Идеальный противник пионера. 50. Анкетированный человек. 51. Лепота барышни. 52. Природный попутчик нефти. 55. «Дорожка» на ножке болта. 56. Вид кузова у «запорожца». 57. 1/100 албанского лека. 60. «Румянец» ангина горла. 61. Полное соответствие. 63. «Премия» за букву в игре «Балда». 65. Обстановка для отдыха. 66. Тент, защищающий от солнца. 68. Самый известный Сальвадор. 69. Коротал в горах свой век. 71. Жалкий щенок. 73. Напиток для разбавления виски. 75. Эпопея Толкиена «... колец». 76. Лента с М. Ульяновым «Ворошиловский ...». 77. Мамин муж, но не папа. 79. Лишение трона Николая II. 81. Минусовый баланс в кассе. 82. Пункт из меню самобранки. 83. «Черкизовская» для московского метрополитена. 84. Узор из драгоценной проволоки. 85. Поп-звезда для своих фанатов. 86. Склад повышенной стратегичности. 87. Ученый - прототип персонажа фильма «Депутат Балтики».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Искус иначе. 2. Феофан Грек по призванию. 3. Умыслы коварного врага. 5. «Монблан» из посуды в раковине. 6. Основной норильский металл. 7. Коллега Шерлока Холмса. 8. «Голосистый помощник» тренера. 10. «Трус», дрожащий на осине. 11. «Острия» на гербе СССР. 14. «Ледокол» из штата ЖКХ. 15. Золотая «гайка» на пальце авторитета. 17. Финишный рыбок. 18. Кличка пса, нарисованного У. Диснеем. 19. Музыкант, которому нельзя путать «черное» с «белым». 20. Трехрядка для деревенской гулянки. 22. Гарцкий роллер среди птах. 24. Бреющее перемещение. 27. Сосуд, трудящийся на благо внутренних органов от всего сердца. 28. «Законодатель мод» среди европейских столиц. 29. «Оптовый» билет. 30. Краткая «прогулка» в историю. 33. Брат инжира в цветочном горшке. 34. Финальный этап создания компьютерной программы. 37. Статус Эдмона Дантеса в замке Иф. 38. Группа, где выступал Виктор Салтыков. 40. Поглощающее вещество. 41. Язык для беседы с индийцем. 44. Бадминтонная летучка. 45. Замглавы вуза. 46. Думает, что дорос до интеллектуала. 47. Мифический великан, «ставший» самолетом. 48. Секретарь генерала. 49. Рана, что до свадьбы заживет. 52. Ограничитель, предохраняющий руку шпаклиста от укалов. 53. Ампула «недалекого» героя. 54. А был ли ...? 58. Волька Костыльков для старика Хоттабыча. 59. Камень - символ счастья в браке. 62. «Наплечник» любого военного. 64. Напряжение в отношениях. 65. Киносолдат от Леонида Быкова. 67. Климатическая зона Туапсе. 68. Правительство Французской республики с 4 ноября 1795 г. по 10 ноября 1799 г. 70. Прашур современного банкира. 72. Амбар колхозного масштаба. 73. Держава вокруг Дамаска. 74. Приготовление мяса «на дыму». 78. Екатерина из знаменитой династии. 80. У Газманова этот казак бросил коня, а у Розенбаума и вовсе задремал.

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

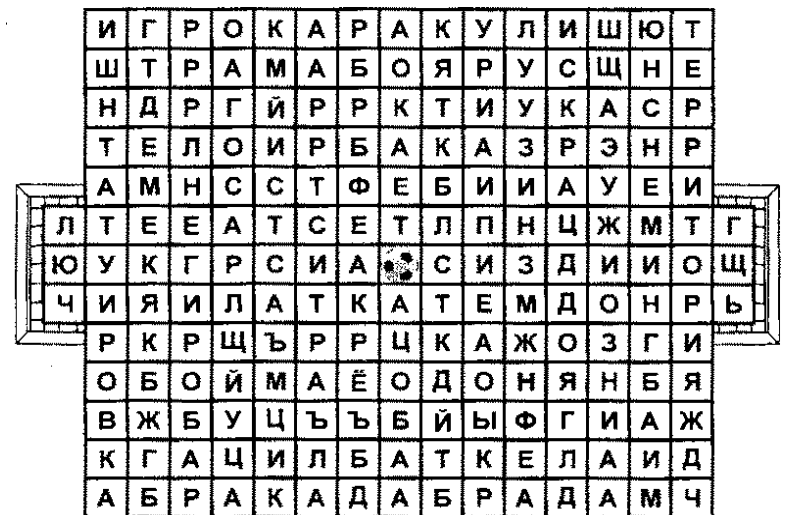


Составьте из букв в определениях слова, а из слов - кроссворд.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. ЛОРСУ. 5. ИМПР. 7. КНОСУ. 8. АБДКУ. 9. ДЛО. 10. ДЖИНН. 12. АОПСТ. 15. АЖПРЯ. 17. ДИКОС. 20. АВОРС. 23. ЕООСТТ. 24. ГНУ. 25. ЕРСЫБ. 26. ЕЕИНП. 27. ААГ. 28. АДДКУ.
- ПОВЕРТИКАЛИ:** 1. БЕРСУ. 2. ДЕЛОС. 3. ААДОС. 4. ИКПРС. 5. ДНОРЯ. 6. АВЛМО. 11. АВНР. 13. ИРТ. 14. ЕИКП. 16. ЖОР. 17. АГДМО. 18. АПСТУ. 19. ЕНОСЬ. 20. ДЕОСС. 21. БДОРЯ. 22. ЕААЛШ.

ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.



- ПЕРВЫЙ ТАЙМ:** 1. Студент, пошедший на повышение. (8). 2. Ограниченное земельное пространство. (10). 3. Малинник как плантация. (7). 4. Автомобиль с откидывающейся крышей. (9). 5. Наколка на коже. (10). 6. Непонятный набор слов, бессмыслица. (11). 7. Доказательство невиновности. (5). 8. Зачинатель нового. (9). 9. Часть города. (5). 10. Неученый человек. (4). 11. Сладкий прохладительный напиток. (7). 12. Местная разновидность языка. (7). 13. Умножительный свод. (7). 14. Местный житель. (8). 15. Техобслуживание пианино. (9). 16. Отец Каина. (4). 17. Крупный капиталист. (6). 18. Единица задания ритма в музыке. (4). 19. Часть тела. (5).
- ВТОРОЙ ТАЙМ:** 20. Подобранный смесь. (7). 21. Участник игры. (5). 22. Мазня, неаккуратная запись. (8). 23. Костровые летучка. (5). 24. Часть света. (4). 25. Места в зрительном зале. (4). 26. Телега, на лыжи вставшая. (4). 27. Образ слов, бессмыслица. (11). 28. Элемент азбуки глухонемых. (4). 29. Задание стандартной формы. (4). 30. Хлопчатобумажная ткань. (5). 31. Рамка с патронами, военный термин. (6). 32. Исполнитель ролей в спектаклях, кино. (6). 33. Знак восточного роскоша. (4). 34. Модный маргарин. (4). 35. Национальность бедуина. (4). 36. Жилой сарай - времянка. (5). 37. Наказание, возмездие. (4). 38. Очертание предмета, контур. (5).

ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 29 МАРТА

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 30 МАРТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

Интернет-версия газеты на сайте georgianpress.ru

ПЯТНИЦА, 1 АПРЕЛЯ

ПОДРУГА

ISSN 1987-7110