



კვირის პალიტრა

მედიის კვირეული



№7 (967) ◆ 11 — 17 თებერვალი, 2013 წ. ფასი 1 ლარი

„მათი სურდათ, უფრო მკივად დაუპაუზოვდნენ“



ექსკლუზიური ინტერვიუ ირაკლი ღარიბაშვილთან

„მერაბიშვილის განცხადებები დღითი დღე არასერიოზული ხდება და არ მაქვს არავითარი სურვილი, პოლემიკაში შევიდე ასეთ უპრინციპო, მხდალ და მონობას შეგუებულ ადამიანთან“
გვ.5

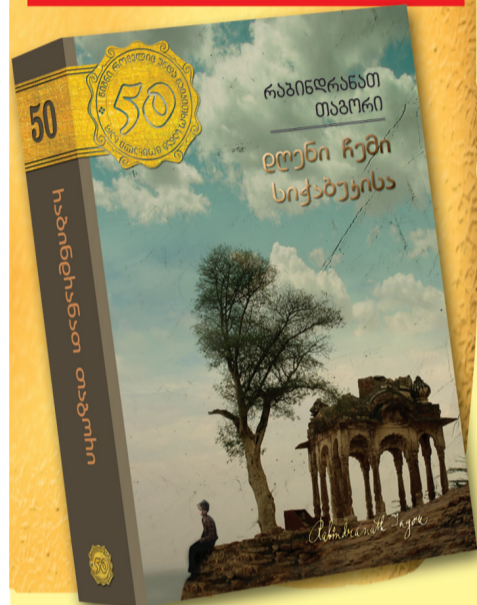
„ვანო მერაბიშვილი კოდუასა და ახალაიასაც კი ვერ აკონტროლებდა“

„ვინც თაქთაქიშვილს, ნასარიძესა და რატიანს დაარტყა, ერთი და იგივე პირია“

წიგნი

რომელიც უნდა წაიკითხო, სანამ ცოცხალი ხარ!

„კვირის პალიტრის“ ამ ნომერთან ერთად!



წიგნი 50

რაბინდრანათ თაგორი
ღვინი ჩემი სიჭაბუკისა

მაგარ გარეკანში, შემოსაყრავი სუპერით

მხოლოდ „პალიტრის“ მკითხველისთვის წიგნის სპეციალური

ფასი 7 ლარი

იკითხეთ პრესის გამავრცელებლებთან

ყოველ ორ კვირაში ახალი წიგნი

„ძირითადად, წილების თემას ადვილი აკონტროლებდა“

„მიბიბებდა, „თვეტაში“ ჩემი 21%-იანი წილი დამთმო“

ზაურ ცხადაძე: „მთელი ცხოვრება წელში გამართული დავდიოდი და ახლა შეურაცხყოფილი ვარ...“
გვ.10,14

„ტუალეტის ქაღალდს რომ არ მოგცემენ, რაღაზეა ლაპარაკი!“

„ადეოკატმა მითხრა, დავით საყვარელიძეს შენი მანქანა მოეწონა და შენი ჰამერის „პიკაპი“ უნდა აჩუქო“

ცნობილმა მკლავჭიდელმა ცინემა ერთ თვეში 55 კილო დაიკლო



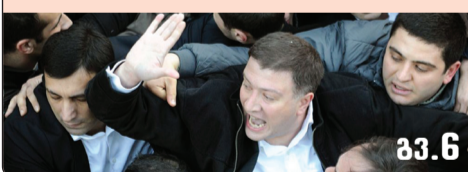
ირმა ნადირაშვილი: „მოვიტხოვთ, დაიჭირონ ნანა კაკაბაძე“



„ნანუკა ჟორჯოლიანს ვურჩევდი, ტაქტიანად მოქცეულიყო“
გვ.13



კაცი პროვოკაცია?!



მერაბ მებრძოლის კვირის უიქრები...

ახალი სელისუფლების ყველაზე დიდი პრობლემა
გვ.6



ირაკლი ლომაჯინიძე:
„ეპოქიკომი“ იყო და რჩება უპირობო ლიდერად
კავშირგაბმულობის სფეროში **გვ.12**

სერია №6

ლუჯი მონაზა

სერია კალაშია 2013 წლის 30 აპრილის რათვლით

სანამ ყაზბეგურა და ჩაქირას დაგვიკარგავს...

23

თებერვალს თბილისში კავკასიური ნაგაზების მეთოთხმეტე გამოფენა ტარდება. კავკასიური ნაგაზების კლუბში აცხადებენ, რეგისტრაციის დასრულებამდე ორი კვირაც აღარ დარჩა, გამოფენაზე გამოსვლის სურვილი კი ჯერ მხოლოდ 30-ოდე ძაღლის პატრონმა გამოთქვაო. იყო დრო, როდესაც კავკასიური ნაგაზი საქართველოში გადაშენების გზაზე იდგა. დღეისათვის ფიზიკური გაქრობის საფრთხე შესუსტდა, მაგრამ ქართველებში ჯერ კიდევ ვერ ჩამოყალიბდა კულტურა, როგორც უნდა მოიქცნენ, როდესაც ჯიშის ან ძაღლების ჰყავთ. სამწუხაროდ, არა მხოლოდ ქართული და კავკასიური, უცხოური ნარმოშობის ოთხფეხა მეგობრებიც ხშირად ოფიციალურად დაურეგისტრირებელია ვეტერინარულ დაწესებულებებსა და კლუბებში. ეს ნიშნავს, რომ ძაღლი, როგორც მისი ჯიშის წარმომადგენელი, არ არსებობს!

გამოფენისა და ნაგაზების მოვლის შესახებ „კვირის პალიტრა“ საქართველოს კინოლოგიის საერთაშორისო ფედერაციის ხელმძღვანელ ვია მიორაბაძეს ესაუბრა.

— საქართველოში ნაგაზების ბოლო გამოფენა 1931 წელს ჩატარდა და მხოლოდ 69 წლის შემდეგ, 2000 წელს შევედით მისი აღდგენა. წელს მეთოთხმეტე გამოფენას ვატარებთ. საგამოფენო დარბაზი დაგვითმო აგრარული უნივერსიტეტის რექტორმა ლაშა გოცირიძემ, — ეს საჩუქარია ნაგაზებისთვისო. მსაჯი მოვიწვიეთ ქალაქ ბელგრადიდან — პოლინა სიმირი 7 წლის წინ იყო აქ. გვინდა გვითხრას, გვაქვს წინსვლა თუ არა.

— თქვენ რას ამწყფებთ, წინსვლა გაცხი?
— წინსვლა ძალიან ხმაბალალი ნათქვამი იქნება. ჩვენი სახსრები საკმარისი არ არის ამ ძაღლების გადარჩენა-განვითარების ეროვნული პროექტის განსავითარებლად. სამწუხაროდ, ერთ ძაღლიან კარგ პროექტს ჩაშლა ემუქრება. რამდენიმე წელია, მე და

გამოფენით კავკასიური ნაგაზები!



„გვყავდა შესანიშნავი ჯიში ჩაქირა, ქართულად — მყეფარა. ბრწყინვალე თვისების მქონე, კვერნაზე მონადირე. თურქეთის ტერიტორიაზე მოქცეულ ისტორიულ საქართველოში კვლავ არის ეს ძაღლი და თურქებს სურთ, თავისად დაირეგისტრირონ. სანამ გვძინავს, ალბათ ჩაქირასაც სამუდამოდ დავკარგავთ“

ჩემს მოადგილეს, კობა სუბელიანს, ცხვარში უსასყიდლოდ აგვყავს ძაღლები, ვამრავლებთ და თვალყურს ვადევნებთ მათ განვითარებას. აქამდე ერთუზიანებით ვმოქმედებდით, არავინ მოინდომა გვერდში დადგომა. გვიჭირს ცხვარში ხშირად ასვლა, ძუ უნდა ჩამოიყვანო, უკან დააბრუნო, მერე ლეკვების დასაყრდელად ისევ ჩამოიყვანო, ლეკვებს ყურები დააჭრა, აცრა. ყველაფერი ფულს მოითხოვს. ვიმედოვნებ, ახალი ხელისუფლება ჩვენი საქმიანობით დაინტერესდება, რადგან კავკასიური ნაგაზი, მეცხვარესთან ერთად, ერის ორგანული ნაწილია, მესაზღვრეა, რასაც მუდმივად ვახსენებ საზოგადოებას. თუკი საძოვრებზე ქართველი მეცხვარე და ძაღლი წლების განმავლობაში არ გამოჩნდებიან, სხვა მოვა მათ ადგილზე და ბევრ პრობლემას შეგვიქმნის.

— მეცხვარული ძაღლის ზოგიერთი ქლაქერი პატრონი ამბობს, არ არის აუცილებელი ძაღლი ცხვარში იყოს.

— დაკვირვებულ ვიყავი კარგი ძაღლის ყოლა მავნებელია. ზოგიერთი წუნუნებს, რატომ უნდა ვაჭამო ამხელა ძაღლსო? ეს სიმდიდრეა, რომელიც საუკუნეების განმავლობაში ყალიბდებოდა და ჩვენს ხელში არ უნდა გადავხდებოდეთ. სახელმწიფოები თავს ინონებდნენ საკუთარი ცხენით, ძაღლით და ა.შ. თუ არ ჰყავდათ, გამოჰყავდათ ჯიშები. გვყავს და ვერ ვუვლით. საქართველოს ამ ეტაპზე ერთადერთი ჯიში ჰყავს, ყაზბეგურა, მაგრამ დაურეგისტრირებელია. სანამ ქვეყანაში არ იქნება კანონი ძაღლის შესახებ, ძაღლებთან დაკავშირებით პრობლემები ვერ მოგვარდება. უნდა აიკრძალოს ბევრი რამ და მათ შორის ქუჩაში ძაღლებით ვაჭრო-

ბა. სელექციის და გასხვიების საკითხი კლუბებში უნდა გვარდებოდეს. არ არსებობს კანონმდებლობა, რომელიც ძაღლის მფლობელებს დაავალდებულებს, იყოლონ მხოლოდ ოფიციალურად დარეგისტრირებული ძაღლი, მიუხედავად იმისა, ჯიშისა იქნება თუ შერეული.

— მფლობელთა ნაწილს თურმე ძაღლი გამოფენაზე იმტომ არ მოჰყავს, რომ ფიქრობს, პრიზები იყვება, მოგება ჩანსოვლილია.

— ერთმა ძაღლმა ორჯერ ზედიზედ მიიღო მთავარი პრიზი და საჩუქრად ტელევიზორები გადაეცა. მესამე წელს მოვიდა პატრონი და მეუბნება, — მაცივარი ჩასვით საპრიზო ფონდშიო. ეგონა, რომ აუცილებლად მოიგებდა მესამე წელსაც და რომ წააგო, აყვირდა, — კონკურსი გაყიდულიაო.

— 23 თებერვალს რატომ დანშნო გამოფენა, რამე სიმბოლოს უკავშირდება?

— გვინდა რუსული არმიის დღე კავკასიური ნაგაზების გამოფენით გავაქარვოთ. რუსები ყველანაირად ეცადნენ საქართველოში ამ ძაღლების გადაშენებას. ცნობილმა რუსმა კინოლოგებმა 10 000 საუკეთესო ძუ და ხვალი გაიყვანეს, რითაც გენოფონდი ფაქტობრივად მოსპეს. გვყავდა შესანიშნავი ჯიში ჩაქირა, ქართულად — მყეფარა. ბრწყინვალე თვისების მქონე, კვერნაზე მონადირე. თურქეთის ტერიტორიაზე მოქცეულ ისტორიულ საქართველოში კვლავ არის ეს ძაღლი და თურქებს სურთ, თავისად დაირეგისტრირონ. სანამ გვძინავს, ალბათ ჩაქირასაც სამუდამოდ დავკარგავთ. სამწუხაროდ, ასეთი საკითხები ფედერაციის დონეზე არ წყდება, თორემ დიდი ხნის წინ მივებდავდით ყაზბეგურასაც და ჩაქირასაც.

კა ლომიძე

www.kvirispalitra.ge

თქვენ რას ფიქრობთ ამასზე?
გთხოვთ კომენტარი დატოვოთ ჩვენს საიტზე ან მოგვწეროთ რედაქციაში

თითოეული ბიჭი 16 წიგნისა და 20 თაბაკაა შეაბროვე სრული პერსონა!

20 თაბაკიდან მთელი ტომის შეაბროვა იწყება!

4 თოთხალი საკუთარი ხელით!

შეიძინე პირველი წიგნი სპეციალურ ყუთთან ერთად ყოველი ეს წიგნი ახალი საგაროა.

საქვანოვები რისკავრის ინტელიჯენციის შიქ?

წიგნის ფასი 2 ლარი ყუთთან ერთად 5 ლარი

შეიძინეთ დისკავრის ინტელიჯენცია: ქართულ ენაზე ან ინგლისურ ენაზე და გაცანი უჩუულო მოვლენებსა და საინტერესო ფაქტებს გაიცანი სამყარო და თან დახვეწე ინგლისური. ყოველ მომღვებო ტომთან ერთად აიმაღლე ენის ცოდნის საფეხური

თუ გამოგვრგათ როგორღა წიგნი პირველი ბიჭიდან, მათი შეაბრა წიგნის პალატივში შეიძლიათ.

„მათ სურდათ, უფრო გვიხად დაგვიხადოდათ“ თვითონას და მეორე მხარის წარმომადგენლებს

8 თებერვალს ეროვნული ბიბლიოთეკის წინ მომხდარი დაპირისპირების შემდეგ შს მინისტრ ირაკლი ლარიბაშვილს კრიტიკის ნიაღვარი დაატეხეს. „ნაციონალურმა“ ხელისუფლებამ ბრალად დასდეს პროვოკაციის მოწყობა, ორგანიზატორობა კი სწორედ შს მინისტრს დააბრალეს. ლარიბაშვილს „ქართული ოცნების“ წარმომადგენლებმა შეახსენეს, რომ უფრო მეტი უნდა გაეკეთებინა „ნაციონალურის“ პროვოკაციის თავიდან ასარიდებლად. ვანო მერაბიშვილმა კი მას შეშინებულ და დაბნეულ კი უწოდა. შინაგან საქმეთა მინისტრი „კვირის პალიზას“ ექსკლუზიურად ესაუბრა:



ირაკლი ლარიბაშვილი: მას შემდეგ, რაც ცნობილი გახდა, რომ პრეზიდენტი სიტყვით უნდა გამოხატულიყო ეროვნულ ბიბლიოთეკაში, შს-ს ყველა დანაყოფი, რომელთაც შინაგანსისთავებთან მსგავსი ღონისძიებების ორგანიზება, მოხილვებზე იქნა უსაფრთხოების დასაცავად. მათ უნდა გაეკონტროლებინათ პრეზიდენტის, სტუმრებისა და იქ შეკრებილი ხალხის უსაფრთხოება.

ცული იქნება თუ არა უსაფრთხოების ზომები? ვუპასუხე, რომ ყველაფერზე ვიზრუნეთ, ავუსხენი, რაც გვექონდა დაგეგმილი, ალტერნატიული შესასვლელის შესახებაც ვუთხარი. ორი შესასვლელ-გასასვლელი იმიტომ დავგეგმეთ, ერთის ბლოკირება თუ მოხდებოდა, პრეზიდენტი და სტუმრები მეორე გასასვლელის გამოყენებას შეძლებდნენ უპრობლემოდ. მან მაღლობა გადამიხადა. ამის შემდეგ პრეზიდენტის მისვლა ორჯერ გადაიდო.

— ვინ იყო შეკრებილი დემონსტრაციის მთავარი ორგანიზატორები?
— პოლიტიკატივები, მათი ოჯახის წევრები, ნათესავები და გულშემოტიკურები, „ნაციონალური მოძრაობისგან“ უფლებამოსილი, გაუბედურებული და ნანაშენი ხალხი. წინა ხელისუფლების წარმომადგენლებმა კარგად იცოდნენ, რა შეიძლებოდა მოჰყოლოდა გამონარეულ ხალხში მათ გამოჩენას. იცოდნენ და შეგნებულად ნაყიდნენ პროვოკაციას. ვიდუოდირში კარგად ჩანს, თუ როგორ განვითარდა მოვლენები, ვინ რაში იყო დამნაშავე. თავდაპირველად, სამეგრელო-ზემო სვანეთის გუბერნატორ თენგიზ გუნავას გამოჩენამ გააღვიძა ხალხი. ყველაზე ნეგატიური მუხტი შემოიტანა დედაქალაქის მერმა გიგი უგულავამ. ძალიან სამწუხაროა, რომ მან მიზანმიმართულად გამოიწვია აგრესია ისედაც აღელვებულ, აგრესიულად განწყობილ მოქალაქეებში, რომლებიც, ვიმეორებ, არ იყვნენ ჩვეულებრივი მოქალაქეები. ისინი დაზარალა, სცემა და აწამა უგულავას თანაპარტიელების ხელისუფლებამ. ყველას კარგად გვახსოვს, რა მოხდა 26 მაისს, რა მდგომარეობაში ჩაადგინა რუსთაველის პროსპექტზე ნაცემი ხალხი. ცხადია, ამ ადამიანებს გაუჩნდებოდათ პროტესტი და აგრესია. სამწუხაროდ, უგულავამ არადა ჩააგდო მათი ემოციები და მოგვევლინა, როგორც პროვოკაციული ჯგუფის ლიდერი, რომელსაც თან ახლდნენ ასევე პროვოკაციისთვის მზადყოფი თანაგუნდელები. ჩვენ გავაკეთეთ გრაფიკული ვიდეორგოლი, სადაც გარკვევით ჩანს, რა უსაფრთხოების ზომები გვექონდა დაგეგმილი. სამწუხაროდ, საკავშირის გუნდმა არ გაითვალისწინა ეს, არ ისარგებლა უსაფრთხოებას გასაცემისთვის.

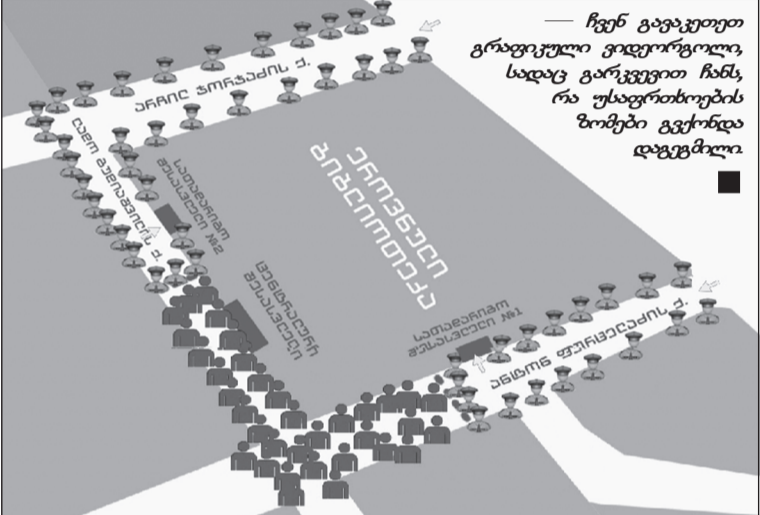
ვეფხობ, რომ ეს იყო ძალიან კარგად დაგეგმილი, პროვოკაციულად განერილი დეტალური გეგმა, რომელიც მაღალპროფესიულად შეასრულა ქალაქის მერმა გიგი უგულავამ, მაგრამ ჩაეშალათ ჩანაფიქრი. მათ სურდათ, კიდევ უფრო მძიმე ფორმა მიეღო დაპირისპირებას, უფრო მძიმედ დაშავებულიყვნენ თვითონაც და მეორე მხარის წარმომადგენლებიც. სამარცხვინოა, რომ ამბობენ, პოლიცია არ მოქმედებდა. ძალიან კარგად ჩანს ვიდუოდირზე, რას აკეთებს პოლიცია. მათთვის განსაზღვრულ ადგილებზე იდგნენ სამართალდამცველები. გასასვლელში აბსოლუტურად სუფთა იყო, აბსოლუტურად ვაკონტროლებდით, ვიმეორებ, ჩვენ და სამთავრობო დაცვა. უგულავა კი როგორ იქცევა ამ დროს? აგრესიული ყოფილი მობილი, „გინდათ შოუ“ — ყვირის, — დადგით შოუ“ და სხვა სამარცხვინო შეძახილები ისმის მისგან. ის არ სარგებლობს წინასწარ განსაზღვრული ალტერნატიული, ჩვენ მიერ კონტროლირებადი გზით, არამედ ჯიქურ, „ნაციონალურთან“

— „ნაციონალური მოძრაობის“ წევრების დაკითხვას აპირებთ?

— ყველას დაკითხვით, გამოძიება ორივე მხარის დანაშაულებით დაინტერესდება. დაკავებულია, ვინც ჩიორა თაქთაქიშვილს, ნასარიძესა და რატიანს დაარტყა. ერთი და იგივე პირია. ვგმობ ქალზე ძალადობას და არა აქვს აზრი თავის მართლებას, რომ თავს ვერ მოერიდა.

— უმაცოფილება გამოხატეს „ქართულ ოცნებას“ და სახალხო დემოკრატიას?

„ვანო მერაბიშვილი კოდუასა და ახალაიასაც კი ვერ აკონტროლებდა“



— ვინ იყო შეკრებილი დემონსტრაციის მთავარი ორგანიზატორები?
— პოლიტიკატივები, მათი ოჯახის წევრები, ნათესავები და გულშემოტიკურები, „ნაციონალური მოძრაობისგან“ უფლებამოსილი, გაუბედურებული და ნანაშენი ხალხი. წინა ხელისუფლების წარმომადგენლებმა კარგად იცოდნენ, რა შეიძლებოდა მოჰყოლოდა გამონარეულ ხალხში მათ გამოჩენას. იცოდნენ და შეგნებულად ნაყიდნენ პროვოკაციას. ვიდუოდირში კარგად ჩანს, თუ როგორ განვითარდა მოვლენები, ვინ რაში იყო დამნაშავე. თავდაპირველად, სამეგრელო-ზემო სვანეთის გუბერნატორ თენგიზ გუნავას გამოჩენამ გააღვიძა ხალხი. ყველაზე ნეგატიური მუხტი შემოიტანა დედაქალაქის მერმა გიგი უგულავამ. ძალიან სამწუხაროა, რომ მან მიზანმიმართულად გამოიწვია აგრესია ისედაც აღელვებულ, აგრესიულად განწყობილ მოქალაქეებში, რომლებიც, ვიმეორებ, არ იყვნენ ჩვეულებრივი მოქალაქეები. ისინი დაზარალა, სცემა და აწამა უგულავას თანაპარტიელების ხელისუფლებამ. ყველას კარგად გვახსოვს, რა მოხდა 26 მაისს, რა მდგომარეობაში ჩაადგინა რუსთაველის პროსპექტზე ნაცემი ხალხი. ცხადია, ამ ადამიანებს გაუჩნდებოდათ პროტესტი და აგრესია. სამწუხაროდ, უგულავამ არადა ჩააგდო მათი ემოციები და მოგვევლინა, როგორც პროვოკაციული ჯგუფის ლიდერი, რომელსაც თან ახლდნენ ასევე პროვოკაციისთვის მზადყოფი თანაგუნდელები. ჩვენ გავაკეთეთ გრაფიკული ვიდეორგოლი, სადაც გარკვევით ჩანს, რა უსაფრთხოების ზომები გვექონდა დაგეგმილი. სამწუხაროდ, საკავშირის გუნდმა არ გაითვალისწინა ეს, არ ისარგებლა უსაფრთხოებას გასაცემისთვის.

ვეფხობ, რომ ეს იყო ძალიან კარგად დაგეგმილი, პროვოკაციულად განერილი დეტალური გეგმა, რომელიც მაღალპროფესიულად შეასრულა ქალაქის მერმა გიგი უგულავამ, მაგრამ ჩაეშალათ ჩანაფიქრი. მათ სურდათ, კიდევ უფრო მძიმე ფორმა მიეღო დაპირისპირებას, უფრო მძიმედ დაშავებულიყვნენ თვითონაც და მეორე მხარის წარმომადგენლებიც. სამარცხვინოა, რომ ამბობენ, პოლიცია არ მოქმედებდა. ძალიან კარგად ჩანს ვიდუოდირზე, რას აკეთებს პოლიცია. მათთვის განსაზღვრულ ადგილებზე იდგნენ სამართალდამცველები. გასასვლელში აბსოლუტურად სუფთა იყო, აბსოლუტურად ვაკონტროლებდით, ვიმეორებ, ჩვენ და სამთავრობო დაცვა. უგულავა კი როგორ იქცევა ამ დროს? აგრესიული ყოფილი მობილი, „გინდათ შოუ“ — ყვირის, — დადგით შოუ“ და სხვა სამარცხვინო შეძახილები ისმის მისგან. ის არ სარგებლობს წინასწარ განსაზღვრული ალტერნატიული, ჩვენ მიერ კონტროლირებადი გზით, არამედ ჯიქურ, „ნაციონალურთან“

— ცუდმა პოლიციის კორდონებმა არასაკმარისი იყო.

— ბევრი რისკი გვექონდა გათვლილი, მაგრამ ვერ წარმოვიდგინეთ, რომ უგულავა და „ნაციონალური“ ასეთ პროვოკაციაზე ნავიდოდნენ. ჩვენ იქ საკმარისზე მეტი პოლიციელი გყავდა. უკვე დავაკავეთ ყველაზე აგრესიულად მოქმედი სამი პირი. წინა ხელისუფლებისგან განსხვავებით, ჩვენ დამნაშავეებს პოლიტიკური ნიშნით არ ვასხვავებთ. ვთქვით და ვასრულებთ, რომ პოლიცია იქნება აბსოლუტურად დეპოლიტიზებული. მანამდე კი პოლიტიკური დაკვეთების შემსრულებელი იყო. არ უხდებოდა კანონით დავალებული მოვალეობების შესრულება, არამედ ერთი კონკრეტული პირისა და პარტიის დაკვეთას ასრულებდა.

„ვინც თაქთაქიშვილს, ნასარიძესა და რატიანს დაარტყა, ერთი და იგივე პირია“

ერთად მიდის დემონსტრანტების მორევში. კარგად ჩანს, როგორ აღიზიანებს უგულავა ისედაც უკიდურესად გატანჯულ მოქალაქეებს.

— **ფორმა ასევე ჩანს ლევან ბუფშილი, კობა საბაძი, დავით დარჩიშვილი, მამუკა ასფლდანი, გიორგი ღვინიაშვილი, დავით საყვარელიძე და ა.შ.**
— საფუძვლიანი ეჭვი მაქვს, რომ მერთან ერთად „ნაციონალური მოძრაობის“ წევრების დაგეგმილი

აკონტროლებდა კოდუასა და ახალაიას. ვითომ ოპერატიული მიზნებისთვის შექმნილი ჰქონდა ავადმყოფური, არაჯანსაღი კონკურენციის გარემო. ამან გამოიწვია პოლიციელების დემორალიზაცია. დაითრგუნა ბევრი ღირსეული ადამიანი. ვანო მერაბიშვილს ჰქონდა შანტაჟის პოლიტიკა და ამის შედეგი იყო ის, რომ სწორედ მისი მინისტრობის დროს დამკვიდრდა ე.წ. დამნაშავეთა დაკავების მანკიერი პრაქტიკა, რაც იარაღისა და ნარკოტიკების ჩადებით და უდანაშაულო მოქალაქეების დაპატიმრების სახით მკვიდრდებოდა. მის დროს ხდებოდა უამრავი ადამიანის, მათ შორის მერაბიშვილის თანაგუნდელების, პოლიტიკური ოპონენტებისა და საზოგადოებისთვის ცნობილი ადამიანების პირადი ცხოვრების ამსახველი მაკომპრომეტირებული ვიდეო და აუდიომაგნიტების უკანონოდ მოპოვება უდანაშაულო ხალხის შემდგომი დაშანტაჟების მიზნით. ბიზნესის ტერორიც წინა ხელისუფლების ხელნერას მიეკუთვნება.

1500 ამპულა ნარკოტიკი იხარჯებოდა ერთი თვის განმავლობაში შს-ს სამედიცინო პუნქტიდან. რა საჭირო იყო ამდენი ნარკოტიკი შს-ში? რაში შეიძლება გამოიყენო ნარკოტიკი, — მას მოხმარ, რელიზაციას აკეთებ, ან ვინმეს ჩაუდებ. დასკვნა საზოგადოებამ გააკეთოს. ვანოს ჰქონდა კარგად აწყობილი შანტაჟის პოლიტიკა.

— თქვენ წინამორბედი მერაბიშვილი ამბობს, რომ პოლიცია ახლა დემორალიზებულია, მინისტრი კი — დაბნეული და შეშინებული.

— სასაცილოა, როდესაც ვანო მერაბიშვილი და მისი თანაგუნდელები საუბრობენ შიშზე, ნებას თუ მომცემდით, უკომენტაროდ დაეტოვებდით მის უაზრო და სასაცილო გამონათქვამებს. მერაბიშვილის განცხადებები დღითი დღე არასერიოზული ხდება და არ მაქვს არავითარი სურვილი, პოლემიკაში შევიდე ასეთ უპრინციპო, მხდლ და მონობას შეგუებულ ადამიანთან. თუმცა მაინც ვწუხვარ ასეთ მდგომარეობაში მყოფ ნებისმიერ ადამიანზე, რომელთაც არ გააჩნიათ შინაგანი თავისუფლება.

— თქვენც, ბევრი ამბობდა, რომ ის კარგი მინისტრი, კარგი მწვეფერი იყო.

— რაც გარედან ჩანდა, ფასადური იმიჯი იყო. რეალურად, შსს იყო ყალბი და ჩაკეტილი სტრუქტურა. ვანო „ხერხემალი“ იყო? როგორ? როდესაც ორ უმნიშვნელოვანეს სამსახურს — სოდასა და კულ-ს ვერ აკონტროლებდა. ვერ

— გამორიცხავთ, რომ თქვენ არ გეჩვენებთ ავტონომიები შს-ს სტრუქტურაში?

— გამოვრიცხავ. ისევე, როგორც გამოვრიცხავ კრიმინალური სიტუაციის გაუარესებას. წინა წლების სტატისტიკას შეადარონ. მხოლოდ ოქტომბერ-ნოემბერში

იმავტო კრიმინალმა. ახლა თითქმის გაუხსნელი საქმე არ გვრჩება. შედგენილი გვექვს სამინისტროს სტრატეგიული განვითარების ძალიან საინტერესო დოკუმენტი, რაშიც უცხოელებიც გვეხმარებიან და ქალაქში კი არ დარჩება ეს გეგმები, ძალიან მალე რეალობად იქცევა. ქვეყანას ეყოლება შსს, რომელიც თითოეული მოქალაქის უფლებებს და უსაფრთხოებას დაცვას და არ შეარჩევს მათ პოლიტიკური ნიშნით. ამისთვის შედეგად გათავისუფლდა 5000-ზე მეტი პატიმარი, მანამდე 2012 წლის მაისიდან პრეზიდენტმა 2000-ზე მეტი პატიმარი შეიწყალა. მათ შორის უმძიმეს დანაშაულებზე ბრალდებულებიც არიან, მაგრამ ჩვენ სრულად ვიღებთ პასუხისმგებლობას საზოგადოების უსაფრთხოებაზე. ათასობით გათავისუფლებული პატიმარი ჩვენთვის დიდ გამოწვევად არ ითვლება, რადგან პოლიციას შესწევს ძალა და უნარი, ნებისმიერ გამოწვევას სათანადოდ უპასუხოს.

— აშშ-ის ელჩმა ნორლანდმა განაცხადა, რომ რაც მოხდა, ეს არ არის დემოკრატია.

— ნამდვილად არ არის და სირცხვილია, როდესაც ასე არადემოკრატიულად და ძალადობრივად იქცევიან „ნაციონალური მოძრაობის“, წინა ხელისუფლების წარმომადგენლები.

აქვე კიდევ ერთხელ სრული პასუხისმგებლობით ვაცხადებ, რომ ქვეყანაში არის აბსოლუტურად სტაბილური ვითარება და შინაგან საქმეთა სამინისტრო ყოველთვის იქნება საკუთარი მოქალაქეების უფლებებისა და თავისუფლებების დამცველი!

ეპა ლომიძე



ყოველივე ადამიანებს უნდა შეეწიროთ, ოღონდ არა სხვა ადამიანი
სტანისლავ ეტი ლევი

**მეჩაბე მებრეველის
ქვირის ფიქრები...**



არა ძალადობას!

ვფიქრობ, ყველაფერი ადვილად გასაგებია: ადამიანებს აქვთ უფლება, გამოხატონ პროტესტი, მათ ასევე აქვთ უფლება, გამოხატონ ზიზღი ყოფილი ხელისუფლების მიმართ. მათ, ჩემი აზრით, აქვთ უფლება, ესროლონ ამ ადამიანებს კვერცხები და პომიდვრები, რადგან ვფიქრობ, რომ იმ საგნების სროლა, რაც ადამიანს არ აზიანებს, აზრის გამოხატვის თავისუფლებაა, მაგრამ მათ არ ჰქონდათ უფლება, ეცემათ ადამიანები და იმედი მაქვს, ყველა, ვინც კანონი დაარღვია, დაისჯება, განსაკუთრებით ის ადამიანი, ვინც ჩიორა თექაქვიშვილს სახეში ხელი ჩაარტყა.

„ნაციონალური მოძრაობის“ ლიდერებს ჰქონდათ უფლება, თავისუფლად შესულიყვნენ ბიბლიოთეკაში და ამაში მათთვის ხელი არ უნდა შეეშალათ, მაგრამ მათ არ ჰქონდათ უფლება, მოქცეულიყვნენ პროვოკაციულად. ის, რაც გიგი უგულავამ გააკეთა, როდესაც ისედაც გაღიზიანებული ხალხი კიდევ უფრო გაღიზიანა თავისი გამომწვევი ქცევით, პროვოკატორობა იყო.

შინაგან საქმეთა სამინისტრო ვალდებული იყო, დაეცვა მოქალაქეთა უსაფრთხოება და წესრიგი, რაც მან ვერ გააკეთა. ალტერნატიულ კორიდორებზე საუბარი სხვა თემაა. კი ბატონო, „ნაციონალი“ ნაივდენ პროვოკაციაზე, მაგრამ ეს რომ გამოუვიდათ, შსს-ს ბრალია. როდესაც უამრავი პოლიციელი თვალწინ ადამიანების ერთი ჯგუფი მეორე ჯგუფს თავ-პირს ამტვრევს, პოლიციას ტაშს ვერ დაფურკავთ. ამდენ ხალხს არ ველოდით, ამბობს ირაკლი ლარიბაშვილი. ეს არ არის გამართლებანი. მით უარესი, თუ არ ელოდნენ. ლარიბაშვილი არ უნდა მორიდებოდა იქ სპეცრაზმის მიყვანას. ეს არ ნიშნავს, რომ სპეცრაზმს მიტინგი უნდა დაერბია, უბრალოდ, იგი პატრულზე უკეთ გააკეთებდა კორიდორს და აღკვეთდა ძალადობას. სპეცრაზმს მომიტინგეების გაღიზიანება რომ არ გამოუწვია, შეიძლებოდა თავად მინისტრი მისულიყო მათთან ერთად და უშუალოდ ეხელმძღვანელა ოპერაციისთვის.

დასასრულ, ვერ გავიგე, რა უნდოდა „ქართულ ოცნებას“, როდესაც პრეზიდენტს პარლამენტში მისვლის უფლება არ მისცა. ამით რა მოიგეს? ქვეყანაში ვითარება მხოლოდ გამწვავდა. თან, ჯერ თქვეს, მოვიდესო, მერე — აღარ მოვიდესო. არათანამიმდევრულობა პოლიტიკურ ძალას ყოველთვის უარყოფითად წარმოაჩენს. იმედი მაქვს, ძალადობის დაგმობაში მანაც იქნებიან თანამიმდევრულები და შსს-ს ყველაფრის ობიექტურად გამოძიებას და ყველა დამნაშავეს დასჯას მოსთხოვენ.

**ახალი ხელისუფლების
ყველაზე დიდი პრობლემა**

ამ კვირაში გამართული პრესკონფერენციის შემდეგ კიდევ უფრო გამომიჭვივდა რწმნა, რომ ივანიშვილი რაც ნაკლებს ილაპარაკებს, მით უკეთესი იქნება მისთვისაც და ქვეყნისთვისაც. გეთანხმებით, შედარებაც არ შეიძლება — ადრე უფრო მეტ უცნაურ რაღაცას ამბობდა, მაგრამ ხანდახან მაინც გაუპარება ისეთი რამ, რასაც მერე მისი მომხრეები მისი გულწრფელობით ხსნიან. გულწრფელობა კარგია, ვიდრე ის საქმეს არ ვნებს. რატომ უნდა აპყვეს ქვეყნის პრემიერ-მინისტრი უფრ-ნალისტს ჭორაობაში და ისაუბროს იმაზე, ვინ ვის ცოლთან ერთად სად დაფრინავს და შემდეგ თქვას ასეთი ფრაზა: „ქართველები ზოგჯერ ცოლებს დალატობენ“? მერე ვი დაამატა, ირაკლი ალასანიას არ მყავს მხედველობაში, მაგრამ რაღა დროს? ნათქვამ სიტყვას უკან ხომ ვერ დააბრუნებ? ვიცი, მისი მომხრეები მეტყვიან, კი მაგრამ, მანამდე ხომ თქვა გასაგებად, არავის პირად ცხოვრებაში არ ვერევიო. სწორედ ეს არის საქმე, ბატონებო, — კარგ რამეს რომ იტყვი, ნერტილი უნდა დასვა, თორემ მერე ყველაფერს აფუჭებ, ისევე, როგორც ნეპოტიზმზე საუბრის დროს მოხდა: როდესაც უფრ-ნალისტმა ჰკითხა, ბევრი ინფორმაცია ვრცელდება იმის შესახებ, როგორ ნიშნავს ან ანიშვნისებულ პრემიერის გუნდის წევრები ადამიანებს ნათესაობის და ნაცნობობის მიხედვით, მეგონა, საკმაოდ მკაცრად უპასუხებდა, რომ ის აუცილებლად გამოიკვლევს ამ ფაქტებს და მკაცრ რეაგირებას მოახდენს, რომ ასეთ რამებს მისი ხელისუფლება არ დაუშვებს. მან კი ისეთი განცხადება გააკეთა, თავისუფლად შეიძლება ამას ნეპოტიზმისთვის მწვანე შუქის ანთება ვუწოდო. შეიძლება, რაც მან ამ თემაზე თქვა, სიმართლეა, შეიძლება კონკურსის დროსაც ადამიანმა უპირატესობა ნათესავს ან ნაცნობს მიანიჭოს, შეიძლება მართალია, რომ ჩვენ ქართველები ვართ და საზოგადოება ორ დღეში ვერ გარდაიქმნება. შეიძლება ფრანგებიც ანიჭებენ უპირატესობას ნაცნობობით დანიშვნას (თუმცა სულ სხვა ნათესაობით დანიშვნა), მაგრამ ამას პრემიერ-მინისტრი არ უნდა ამბობდეს — მისი ნათქვამი ხომ გზავნილია დაბალი რანგის მოხელეებისა თუ თანაფრედლელებისთვის და ის მკაფიოდ ჩამოყალიბებული უნდა იყოს. დღეს კი რა მივიღეთ:

შპს-ს ლანის მთელი საქარტოვლო ლაპარაკობს, რომ ახმდაში ზვიბადაურმა საპუტარო სანათმისაწმ ლაპარაკმა, ჟურნალისტები წერან, რომ ახარაში სხვადასხვა ტან-აფეაგოგაზე ნათესაობის ღანიშნა მურმან ღუმიშაძემ, მანანა კობახიძისა და მანა ფანჯიძის შვილებიც მაღალ თანამდებობაზე მუშაობენ, პრემიერი კი ქართულ ხსნიან და ფრანგულ ტრადიციებზე მსჯელობს.

ვიცი, აქაც მეტყვიან ივანიშვილის მხარდამჭერები: კი მაგრამ, მანამდე ხომ თქვა, რომ ის უპირატესობას კონკურსს ანიჭებსო. კი, თქვა, მაგრამ მერე რაც მოაყოლა, იმან ყველაფერი წყალში ჩაყარა. მას მოკლედ უნდა მოეჭრა, რომ ასეთ ფაქტებს არ დაუშვებს. სხვა ყველაფერი ჩემთვის მწვანე შუქის ანთებაა ალიქმება, თორემ იმავე ლოგიკით ჩვენ შეიძლება კორუფციასთან ბრძოლასაც მივუდგეთ. ვერც კორუფციას დაამარცხებ ბოლომდე, საფრანგეთშიც არის კორუფცია, ამიტომ რა ვქნათ, უნდა გამოვიდეს პრემიერ-მინისტრი და თქვას: ქართველები ერთად, ქართამის მიცემა ჩვენი მოგონილია, ამიტომ თავს ნუ მოვიტყუებთო?

აქ მხოლოდ განცხადებებზე არ ვსაუბრობთ, აქ არის კონკრეტული ფაქტებიც, ამიტომ ვფიქრობ, რომ ნეპოტიზმი უკვე იქცა ახალი ხელისუფლების ერთ-ერთ მთავარ პრობლემად.

ქასი პროვოკაცია?!



სრტუ დიდი ხნის წინ, როდესაც ბალტიისპირეთის რესპუბლიკებმა დამოუკიდებლობისთვის ბრძოლა დაიწყეს, მოსკოვმა საპასუხოდ ინტერფრონტები შექმნა. მათ ასეთი ტაქტიკა ჰქონდათ, — დამოუკიდებლობის მოთხოვნით მიმდინარე აქციებზე მიდიოდნენ და საბჭოთა სიმბოლიკებს აფრიალებდნენ. პროვოკატორები მიზანს ხშირად აღწევდნენ — ინტერფრონტების პარალელური აქციები ხშირად ცემა-ტყუებით მთავრდებოდა, რის შემდეგაც პროვოკატორები აძლევდნენ გულის ამაჩუყებელ ინტერვიუს იმის შესახებ, თუ როგორ თარეშობენ ბალტიისპირელი გავეშებული ნაციონალისტები.

ეს შორეული ამბავი მ თებერვალს, ეროვნული ბიბლიოთეკის წინ განვითარებულმა მოვლენებმა გამა-ახსენა. განსაკუთრებით ქალაქის მერისა და „ნაციონალისტების“ ქმედებამ, რომლებსაც მაინცდამაინც ხალხის მასის „გაჭრით“ სურდათ ბიბლიოთეკის შენობაში მოხვედრა. კარგი, ვთქვათ, არ იყო ალტერნატიული დერეფნები. ისიც გასაგებია, რომ აქციის მონაწილეებს თავი უნდა შეეკავებინათ, მაგრამ, ჩვენ შორის დარჩეს და, სულ ერთი თვის წინ ციხეებიდან გამოსული გამწვანებული ხალხისთვის „ნაციონალთა“ ლიდერების დანახვისას (რომლებიც მათ ჯაშუშებსა და კრიმინალებს უწოდებენ), თავშეკავებისკენ მოწოდება იგივეა, ხარს რომ მოუწოდო, თავი შეიკავოს ნითელი ნაჭრის დანახვაზე.



მელიორ ვაჩნაძე და თენგიზ გუნავა

მოკლედ, მ თებერვალს ეროვნულ ბიბლიოთეკასთან იყო ხარი და საჭირო იყო ნითელი ნაჭერი. ოღონდ ამ ნაჭრის მოვალეობა ვინმეს ნებაყოფლობით (თუმცა, შესაძლოა, როლები უკვე განანილებულიც იყო) უნდა შეესრულებინა. პირველი იყო სამეგრელო-ზემო სვანეთის გუბერნატორი, შსს-ს ყოფილი მა-ლაჩნიოსანი თენგიზ გუნავა. მან შეძლო შეკრებილებ-ის გარღვევა და მიიღწია ბიბლიოთეკამდე. თვითმხილველები ამბობენ, რომ გუნავას სამართალდამცავები მოუწოდებდნენ, ბიბლიოთეკაში შესულიყო, თუმცა ის დემონსტრაციულად დადგა შესასვლელთან, რასაც შეს-ლა-შემოხლის ახალი ტალა მოჰყვა.

ამ დეტალზე იმიტომ ვამახვილებთ ყურადღებას, რომ დაახლოებით ათ წუთში მივიდა აქციაზე „ნაციონალისტის“ ჯგუფი გიგი უგულავა მე(რ)თაურობით. ამ ათი წუთის განმავლობაში, ალბათ, შეუძლებელია, არ სცოდნოდათ, რა შედეგი მოჰყვა აქციაზე გუნავას სადაზვერუო მანევრებს.

კიდევ ერთხელ ვიმეორებთ: ვთქვათ, მართლაც არ იყო ალტერნატიული დერეფნები (არადა, თვითმხილველების თქმით, იყო). იმის განსაზღვრას რაღა უნდოდა, რა მოჰყვებოდა აქციაზე გიგისა და მისი რაზმის გამოჩენას. მაგალითად, ვანო მერაბიშვილმა ეტყობა განსაზღვრა და არც გამოჩენილა.

ისიც დავუშვათ, რომ უგულავასთვის სასიცოცხლოდ აუცილებელი იყო ბიბლიოთეკაში მოხვედრა. მაგალითად, ამ სტატიის ავტორი მის ადგილზე ასე მოიქცეოდა, — მიმდებარე ტერიტორიაზე მისვლისას დაელოდებოდა, სანამ სამართალდამცველები მისი უსაფრთხოების ზომებს მიიღებდნენ და შემდეგ ნელ-ნელა შეეცდებოდა ბიბლიოთეკაში შეღწევა.

მაგრამ ვიდომასალაზე ვხედავთ, რომ უგულავა ხელების ქნევით, სწრაფი ნაბიჯებით, შეძახილებით: „აბა, ჰე, დადგით შოუ“, „აბა, წავიდა, მიდით“, „დავავი, დავავი, ჰე“, — პირდაპირ იმ ადგილას შევარდა, სადაც ხალხმრავლობა იყო. შედეგი ცნობილია. სხვათა შორის, ეს საინტერესოდ შეაფასა დავით უსუფაშვილმა: „პრო-ვოკაცია აწყობდა გიგი უგულავა, გაილახა ჩიორა თექაქვიშვილი“.

თავად გიგი უგულავა ასეთ განმარტებას აკეთებს: „ხელთ მოწოდება ეკუთვნოდათ ჩვენს თანმხლებ დეპუტატებს, რათა ერთად გვეყოლო, იმისათვის, რომ ნაკლები ყოფილიყო ინდივიდუალურად მათზე თავდასხმის საფრთხე. რაც შეეხება სიტყვა „შოუს“, მე ის მას შემდეგ წარმოვთქვი, რაც იქვე მდგომ პოლიციელებს რამდენჯერმე მიმართე თხოვნით, დაეშარებინათ წესრიგი და ემოქმედათ კანონის შესაბამისად, რის პასუხადაც მხოლოდ მათი უმოქმედობა მივიღე. სწორედ ამას მოჰყვა ჩემი აღშფოთება, რაც შემდეგი ფრაზით გამოვხატე: „როგორც ჩანს, თქვენ შოუ გინდათ“.

შესაძლოა, მართალიც არის თბილისის მერი, მაგრამ ისეთი სწრაფი ტემპით მოძრაობდა, რომ პოლიცია კი არა, დაცვა ვერ ასწრებდა ნორმალურად რეაგირებას, წინ მიმავალი ოპერატორიც კი გადათელა შემთხვევით. თუმცა მთავარი სხვა რამ არის — როდესაც საჯარო მოხელე ხარ, მით უმეტეს, თბილისის მერი, გაღიზიანებული ხალხის თავყრილობას უნდა მოერიდო, რათა არც შენ გაეხვიო შარში და არც სამართალდამცველებს გაუჩირო თავსატეხი. ამას სტატუსი გაავალდებულებს. უამრავი აქცია გამართულა მერის წინ და უგულავა მომიტინგეებთან გამოსული რატომღაც არავის უნახავს.

ამიტომაც ჩნდება საფუძვლიანი ეჭვი, რომ ვილაცას ქართულ და უცხოურ პრესაში სჭირდებოდა სათაურები: „თბილისის მერს სასტიკად გაუსწორდნენ“, „გავეშებული ბრბო ფიზიკურ ანგარიშსწორებაზე გადავიდა“ და ა.შ.

ასეთ სათაურებს პოლიტიკაში, როგორც წესი, კაცი პროვოკატორი, ანუ კაცი პროვოკაცია უზრუნველყოფს ხოლმე. არ ვამტკიცებთ, რომ მაინცდამაინც ამ კატეგორიას მიეკუთვნება გიგი უგულავა, მაგრამ ამ ტერმინის მნიშვნელობა მან კარგად იცის ჯერ კიდევ იმ დროიდან, როდესაც „ქართველებთან“ ერთად დაახლოებით ისე მოქმედებდა, როგორც მ თებერვალს.

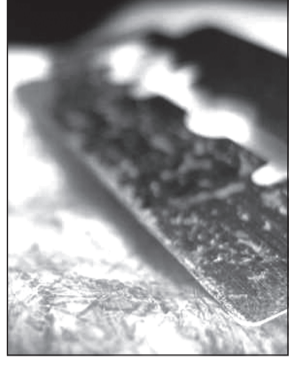
„26 მაისის აქციის მონაწილეების ღარბევაში სიხის ოფიციალური მონაწილეობა“

განვადრძობთ „კავკასიის“ ეთერში მომხდარი ინციდენტის გამო გასაპროტესტოებლების, ლევან ჩაჩუასა და რატი მანისურაძის მონაწილეობის გამოკვლევას. შეგახსენებთ, რომ ისინი პარლამენტში პოლიტპატიმრებად აღიარა და 2013 წლის 13 იანვარს გაათავისუფლეს.

ლევან ჩაჩუა: — არსებობს იდეა, რომ პატიმრის წამების ამსახველი ეპიზოდები შეიკრიბოს და წინადა გამოიცეს, თუმცა ამ ყველაფრის ერთი გადმოცემა ძნელია. მე იმდენი ადამიანის გაუბედურებას შევეხვარა, ყველაფრის გადმოცემა გამიჭირდება. ციხეში შესვლა დაახლოებით დანტე ალიგიერის აღწერილ ჯოჯოხეთში შესვლას ჰგავს, სადაც ზღურბლთან უნდა დატოვო ყველაფერი, ადამიანური სურვილები, გრძობები ან იმედი. გლდანის ციხეში რომ მიგვიყვანეს, პირველი შოკი მაშინ განვიცადე — სარდაფიდან განწირული კვილი, ყმული და კვინვა ამოდრიოდა. ამ ყველაფერმა ფსიქოლოგიურად მძიმედ იმოქმედა. მიუხედავად იმისა, რომ წინასწარი დაკავების იზოლაციაშიც საშინელი სიბინძურე და სიბნელე იყო, ტყალეტიდან წყალი მოედინებოდა, რასაც დაკავებულები სასმელად და დასაბანად იყენებდნენ...

რას ამბობთ, ტყალეტის წყალს სვამდით? — მე გარედან შემომდიოდა საკვებიც და წყალიც, მაგრამ უპატრონოები იძულებული იყვნენ, ეს წყალი დაეღლიათ. სხვათა შორის, ფსიქოლოგიურ ზეწოლა პროკურორთან ყოფნის დროსაც განვიცადე, როდესაც ჩემს ადვოკატს, ნათია სირაძეს პროკურორმა აგინა. ადვოკატი ისეთ მდგომარეობაში მივიდა, რომ იტირა და იქით გამიხდა დასაწყნარებელი. ჩვენ, მართლმადიდებლობის დამცველი 8 კაცი, ისე წავიყვანეს გლდანის მე-3 ციხეში, თითქოს ტერორისტები ვიყავით, წინ და უკან ავტომობილები ჩაგვიყენეს,

«იყო შემთხვევა, როცა პატიმარს გაუპატიურების შიშით პირში სამართებელი დაუმალავს. მან სასტიკი წამებისას ვენების გადასერვა სცადა. ოღვე ფაცაციამ სამართებელი წაართვა და უთხრა, თუ ასეთი მაგარი ხარ, ყელი გამოიღადრეო და ისევ მიაწოდა. მოგვიანებით გავიგეთ, რომ მისი გადარჩენა ქირურგიული ჩარევით მოხერხდა»



შეიარაღებული ხალხი მიგვაცილებდა. სამედიცინო შემთხვევა გავიარეთ თუ არა, ჩავიყვანეს ფუქსებში, სადაც კამერების კარებთან ძალღებვით მიგაჭყული, ჩამუხლული, თავზე რკინის მუზარადჩამოცმული ადამიანები ვნახე. მითხრეს, ჭკუით თუ არ იქნები, შენც ეს დღე გეღისო. ეს ხალხი მუზარადების მოხდას ითხოვდა, რადგან გაუსაძლისი სიციხე იყო, ზოგიერთი ასეთ მდგომარეობაში 15-20 დღეც კი ჰყავდათ. შემყვანეს კარანტინში — ერთ პატარა ოთახში, სადაც 35 კაცი გაჭირვებით იდგა, არადა, პატიმრებს ყოველდღე ამატებდნენ. ფაქტობრივად, კოჭბამდე წყალი ვიდევით. კარანტინს ყოველ პარასკევს შლიან. მე ერთი კვირის გატარება მომიხდა იქ, ზოგს ერთ თვესაც ამოუფებდნენ. მაგალითად, პილოტების საქმეზე დაჭერილობა რუსულან გალოგარემ რამდენჯერმე გაიარა კარანტინის დამლა, მაგრამ მაინც არ გაიყვანეს. არ გვექონდა არც ტყალეტის ქაღალდი და არც საბონი. აუტანელი ჭუჭყში გვიხდებოდა ყოფნა. რამდენიმე პატიმარი ერთი ჯამიდან ბინძური თითებით შეექცეოდა საზიზღარ სალაფავს. მაშინ გავიფიქრე, შეიძლება ადამიანმა შიმშილი ერთი დღე მოითმინო, ორი, სამი, მაგრამ მეოცე დღეს მაინც ხომ შეჭამ-მეთქი? კარანტინის დაშლის დროს

სათითაოდ იძახებდნენ პატიმრებს და სასტიკად სცემდნენ. ზოგს თანამშრომლობაზე ხელის მოწერას სთხოვდნენ. ერთს ჰკითხეს, რატომ ზიხარო, იმან, წამალი ჩამიდესო და სასტიკად გაუსწორდნენ. იმ უბედურმა გონება დაკარგა. ცივი წყალი გადასახსეს, მოასულიერეს და ისევ სცემეს. ასე რამდენიმეჯერ. ისინი, რომლებსაც ვერ ითანხმებდნენ თანამშრომლობაზე, მეორე სართულზე აყავდათ, იქ, სადაც უსაფრთხოების სამსახური იყო, და აიძულებდნენ, თანასაკენელების დასმენაზე ხელი მოეწერათ. უარის შემთხვევაში თითებზე პლასტმასის მილებს ურტყამდნენ, შემდეგ ისევ კარანტინში ჩაჰყავდათ. მე ვნახე 19 წლის ბიჭი, რომელიც თანამშრომლობაზე უარს აცხადებდა და ამისთვის სასტიკად ისჯებოდა. მამათმავლებში ჩაყვანითა და გაუპატიურებითაც ემუშებოდნენ. — **პატიმრებს ვინ აუბატურებდა?** — მე-8 დანქნებულებაში ჰყავდათ ერთი პატიმარი, მეტსახელად „გოჭი“, რომელსაც ადმინისტრაციამ პატიმრების გაუპატიურებას ავალბდა. ის პრივილეგიებზე იყო, სამაგიეროდ, ბინძური საქმეებისთვის იყენებდნენ. ციხეში ე.წ. მასურებლებიდან ისევე როგორც თანამშრომლებიდან ბევრი იყო არატრადიციული ორიენტაციის. სურდათ ფიზიკურად გამორჩეული და კარგი აღ-

ნაგობის ბიჭები თავისნაირი გაეხადათ. მთელი სისტემა იყო აწყობილი, რომელიც პატიმრის ე. წ. გაქათმებას ემსახურებოდა. იყო შემთხვევა, როცა პატიმარს გაუპატიურების შიშით პირში სამართებელი დაუმალავს. სასტიკი წამებისას ვენების გადასერვა სცადა. უსაფრთხოების სამსახურის უფროსმა ოღვე ფაცაციამ სამართებელი წაართვა და უთხრა, თუ ასეთი მაგარი ხარ, ყელი გამოიღადრეო და ისევ მიაწოდა. პატიმარმა მართლაც გამოისვა ყელი საართებელი. მოგვიანებით გავიგეთ, რომ მისი გადარჩენა ქირურგიული ჩარევით მოხერხდა. საკანში რომ გადამიყვანეს, ოფიცერი ვახო გუგუციძე 32 საკანს აკონტროლებდა. ციხის ე. წ. „კლუნიცი“ ჰყავდა, რომელიც სადისტურად ექცეოდა პატიმრებს, მაგრამ გუგუციძემ მაინც „მეუდარებელი“ იყო. თურმე თავის დროზე პოლიციელი მამა მოუკლეს და გაბოროტებული იყო. ხშირად ამბობდა, ყველა პატიმარში მამაჩემის მკვლელს ვხედავო. თუკი რომელიმე საკანში სამტრედელი აღმოჩნდებოდა, სასტიკად უსწორდებოდა, რადგან მამამისი სამტრედიის სოფელ დიდ ჯიხაში მოუკლევდა. ერთხელ თანასაკენეს კბილი ასტიკვდა და ექიმთან ჩაყვანა მოითხოვა. ამ ოფიცერმა ჩაიყვანა და ერთის ნაცვლად ოთხი ამოადრეს გამაყურებლის გარეშე, თან „დაამწყვიდა“, სადაც ოდნავ კარიესი გქონდა, ის კბილები ამოგთხარეს და ექიმი აღარ დაგჭირდებო. ვახო გუგუციძე პატიმარს ბანაობისთვის მხოლოდ 4 წუთს აძლევდა, თანაც აუცილებლად ცივ წყალში, ზამთარშიც კი. წყლის დამარეგულირებელი ოფიცრის ოთახში იყო და უნდოდა, ცხელს მოუშვებდა, უნდოდა, ცივს. მახსოვს, მთელმა კორპუსმა უჩივლა ამ ოფიცერს, მაგრამ ის დღესაც დაუსჯელია(!). 26 მაისის აქციის წინაღულე იყო, როდესაც „აბსლუგა“, ციხის მომსახურე პატიმრები ჩაიყვანეს სამრეცხაოში, არმატურა დააჭრეს და ხედ სკოჩები გადაახვევნეს. დაზუსტებით ვიცი, რომ 26 მაისის აქციის დარბევაში ციხის ოფიცრები მონაწილეობდნენ. ისინი სწორედ ამ არმატურებით უსწორდებოდნენ მომიტინგეებს.

კვა ასათიანი

ის ყველა გააკაცება უნდა იხოდეს!

პრეპარატ „ვიტაპროსტის“ გამოყენება ქრონიკული პროსტატიტის და პროსტატის ადენომის დროს. ერთი პრეპარატი — კომპლექსური მოქმედება.

პროსტატიტი და პროსტატის ადენომა ყველაასათვის ნაცნობი დაავადებებია, რაც არის განპირობებული მათი საყოველთაო გავრცელებით მამაკაცებში. ქრონიკული პროსტატიტის დიაგნოსტიკის და მკურნალობის პრობლემა, როგორც ბაქტერიული, ასევე არაბაქტერიული, დღემდე ბოლომდე არ არის გადაჭრილი. ამის მიზეზი არის ის ფაქტი, რომ ამ დაავადების გაჩენას და რეციდივირებას — ხშირ გამწვავებას გარდა ინფექციური ფაქტორებისა, მნიშვნელოვნად ხელს უწყობს მთელი რიგი დარღვევები: ნეიროენდოკრინული, სისხლისმი-მოქცევის, იმუნიტეტის, ჰორმონების, ქიმიური და ბიოქიმიური. ქრონიკულ პროსტატიტს უკავია პირველი ადგილი მამაკაცის შარდ-სასქესო ორგანოთა დაავადებებს შორის. პრაქტიკულად ყოველ მეორე მამაკაცში მას თან სდევს ისეთი გართულებები, როგორც არის: მოშარდვის აქტის დარღვევა (განზრებულ შარდვა მცირე ულუფებით, შარდის ნაკადის შეწყვეტა, შარდის ბუშტის არასრულად დაცლის შეგრძნება), პოტენციის დაქვეითება (არასაკმარისი და არამდგრადი ერექცია, მეორადად განვითარებული ნაადრევი ეაკულაცია), ვეზიკულიტი (სათესლე ბუშტუკების ანთება), ეპიდდიმიტი (სათესლე ჯირკვლების დანაშაუბის ანთება), განაყოფიერების უნარის შექცევადი სპერმის ხარისხის გაუარესების შედეგად (ვეზიკულიტის და ეპიდდიმიტის გამო). სტატისტიკურად ითვლება, რომ ქრონიკული პროსტატიტის არაბაქტერიული ფორმა გვხვდება მ-ჯერ უფრო ხშირად, ვიდრე ბაქტერიული. როგორც უკვე ვთქვით, არაბაქტერიული პროსტატიტი გაიგივებული არის მცირე მენჯის ქრონიკული ტკივილის სინდრომთან. ხოლო ტკივილების ლოკალიზაცია ქრონიკული პროსტატიტის დროს ძალზე მრავალფეროვანია: შორისი 46%, სათესლე პარკი, სათესლე ჯირკვლების 39%, წელი 14%.

პროსტატიტის მკურნალობის დროს, ისევე როგორც სხვა ქრონიკული დაავადების დროს, უნდა იქნას დაცული თანმიმდევრების და კომპლექსური მიდგომის პრინციპები. პირველ რიგში აუცილებელია ცხოვრების წესის შეცვლა და მავნე ფაქტორების მოშორება, როგორც არის: ნაკლებად მოძრავი ცხოვრების წესი, ალკოჰოლის ჭარბი მოხმარება, არარეგულარული სქესობრივი ცხოვრება, გადაციფება და ა.შ. ამგვარი ფაქტორები მიდგომად გვაძლევს საშუალებას ვაკონტროლოთ მკურნალობის ეფექტურობა ყოველ ეტაპზე, საჭირო ცვლილებების შეტანით და რაც მთავარია, ვებრძოლოთ დაავადებას იმავე პრინციპით, რა გზითაც ის ვითარდებოდა. მეტად მნიშვნელოვანია ქრონიკული პროსტატიტის კომპლექსური მკურნალობა და ერთდროულად იმ პრეპარატების გამოყენება, რაც ხელს უწყობს ინფექციური ფაქტორის მოშორებას, სისხლის მიმოქცევის გაუმჯობესებას მცირე მენჯში და უშუალოდ წინამდებარე ჯირკვალში — პროსტატაში, პროსტატის სადინრების ადეკვატურ დაცლას, ჰორმონების დონის და იმუნიტეტის ნორმალიზებას. ბოლო წლებში ქრონიკული პროსტატიტის კომპლექსურ მკურნალობაში მნიშვნელოვანი ადგილი დაიკავა პრეპარატმა „ვიტაპროსტმა“. „ვიტაპროსტი“ წარმოადგენს ბიოლოგიურად აქტიური შემადგენლის კომპლექსს, რომელთა მიღება ხდება ხარისხის ნორმალიზაციის უზრუნველყოფის მიზნით. „ვიტაპროსტის“ ეფექტურობა ამ დაავადების დროს განაპირობებს მისმა უნიკალურმა თვისებებმა: ერთი პრეპარატი — კომპლექსური მოქმედება. კერძოდ „ვიტაპროსტის“ სამკურნალო მოქმედება არის დაფუძნებული წინამდებარე ჯირკვლის ქსოვილში ნივთიერებათა ცვლის და სისხლის მიმოქცევის გაუმჯობესებაზე, რაც განაპირობებს ქსოვილის შემუშების და ლეიკოციტების რაოდენობის შემცირებას, ანთებითი პროცესის და ტკივილის სინდრომის მოხსნას. ვიტაპროსტის კლინიკური ეფექტურობა დამტკიცებულია მრავალი კვლევით. გარდა ამისა, მნიშვნელოვანია ის ფაქტი, რომ ვიტაპროსტის გამოყენება მნიშ-



ვნელოვნად აუმჯობესებს სპერმის ხარისხს, კერძოდ ზრდის სპერმატოზოიდების მოძრაობის უნარს. ქრონიკული პროსტატიტის დროს გამოიყენება „ვიტაპროსტის“ სანთლები 50 მგ დოზით. „ვიტაპროსტი“ წარმოადგენს სანთლების სახით, რომელთა მოთავსება სწორ ნაწლავში განაპირობებს მის პირდაპირ მოქმედებას წინამდებარე ჯირკვალზე (ანატომიური სიახლოვის გამო). ამგვარი მოქმედების მექანიზმი, აღნიშნული პათოლოგიის მკურნალობისას შედარებით ეფექტურია, ვიდრე აბები, ამასთანავე ასეთი ფორმით პრეპარატის გამოყენება მინიმუმადე ამცირებს გვერდითი მოვლენების ალბათობას. „ვიტაპროსტის“ უნარმა, მოახდინოს წინამდებარე ჯირკვლის ქსოვილზე ამგვარი კომპლექსური მოქმედება, განაპირობებს მისი უროლოგიური ასპარეზის გაფართოება და დამტკიცდა ამ პრეპარატის ეფექტურობა არანაკლებ გავრცელებული დაავადების დროს როგორც არის წინამდებარე ჯირკვლის კეთილთვისებიანი ჰიპერპლაზია ანუ

პროსტატის ადენომა. პროსტატის ადენომა — ყველა მამაკაცისათვის ნაცნობი დაავადება, მაგრამ ყველამ არ იცის, რომ ეს დაავადება დროთა დროს იზრდება და მთელს მსოფლიოში გავრცელების ხარისხი მუდმივად იზრდება. პროსტატის ადენომის კომპლექსური მკურნალობის ალბათობას. პროსტატის ადენომის კომპლექსურ მკურნალობაში დღეს უკვე აქტიურად გამოიყენება „ვიტაპროსტი“ ფორტეს 100 მგ სანთლები. „ვიტაპროსტი ფორტეს“ ახასიათებს: 1. ანტიპროლიფერაციული მოქმედება — აფერებს ადენომის ზრდას; 2. ამცირებს თანხმლბ ანთებით პროცესს — 97% აღნიშნება ადენომის თანხვდრა ქრონიკულ პროსტატიტთან; 3. ამცირებს შარდის ბუშტის ჰიპერაქტიურობას (რაც გამოიხატება განზრებულ შარდვაში, მოშარდვაზე ბრძანებით დაუკლებელ სურვილში, შარდის შეუკავებლობაში). აქედან გამომდინარე, საბოლოო ჯამში მცირდება პროსტატის ადენომის კლინიკური სიმპტომების ინტენსიობა, გარკვეულწილად მცირდება ადენომის მოცულობა, უშვობესდება შარდის ნაკადი, მცირდება ნარჩენი შარდის რაოდენობა. ზემოთ აღნიშნულიდან გამომდინარე, კლინიკური კვლევების და პრაქტიკული გამოცდილების საფუძველზე შეიძლება გამოვიტყუროთ დასკვნა, რომ „ვიტაპროსტი“ ითვლება არჩევის პრეპარატად ქრონიკული პროსტატიტის და პროსტატის ადენომის კომპლექსურ მკურნალობაში. პრეპარატ „ვიტაპროსტის“ შესახებ დამატებითი ინფორმაციის და კვალიფიციური დახმარების მისაღებად შეგიძლიათ დაუკავშირდეთ: მედიცინის მეცნიერებათა კანდიდატს, უროლოგ ალექო ხელიას. ტელ: 555 30 50 51 www.tqveniurologi.ge



პოლიტიკური თემატიკა ქართული არმიის ირგვლივ

მიუხედავად იმისა, რომ ოქტომბრის საპარლამენტო არჩევნებმა მშვიდობიანად ჩაიარა და ძალაუფლების გადაცემაც ასე თუ ისე მშვიდ გარემოში მიმდინარეობს, თავდაცვის სამინისტრო და მთლიანად შეიარაღებული ძალები მაინც რჩება პოლიტიკოსთა ქმედებების სამიზნედ.

პრემიერ-მინისტრის მიერ რამდენჯერმე თავდაცვის მინისტრის გაკრიტიკებამ (რაც შეიძლება უფრო რბილი ფორმითაც მომხდარიყო) ყოფილ შინაგან საქმეთა მინისტრს საშუალება მისცა, თავდაცვის მინისტრი — არც მეტი, არც ნაკლები — ლაჩრად მოეხსენიებინა, ხოლო პრეზიდენტმა, რომელიც ამასთანავე, ქვეყნის შეიარაღებული ძალების უმაღლეს მთავარსარდლად ითვლება, განაცხადა, რომ სწინის, როცა თავდაცვის მინისტრს მუდმივად თავზე აწუნავენ...

შეიძლება პოლიტიკოსები მიჩვეული არიან ერთმანეთის არაკორექტულად მოხსენიებას, მაგრამ მათ ავიწყდებათ, რომ

თავდაცვის მინისტრის უკან სამ ათეულ ათასამდე სამხედრო მოსამსახურე დგას და ის, ვინც დღეს თავდაცვის მინისტრის პატივს ლახავს, ნებისთნე თუ უნებლიეთ, უდიდეს შეურაცხყოფას აყენებს მთლიანად საქართველოს შეიარაღებულ ძალებს.

მართო ის რად ღირდა, რომ პრეზიდენტმა გაერთიანებული შტაბის უფროსის პოსტი საჯილდაო ქვადა აქცია, ახლა კი, როგორც ჩანს, თავდაცვის მინისტრის ჯერი დგება.

პოლიტიკურ თამაშებს, ვისი წამოწყებულ იქნა იყოს ის, საერთო არაფერი უნდა ჰქონდეს ქართულ არმიასთან, რადგან იგი განვლილ წლებში ისედაც დაზარალდა არაკვალიფიციური თუ უბრალოდ, დამნაშავე ზოგიერთი თავდაცვის მინისტრისა და მაღალჩინოსანი სამხედრო მოხელის ხელში, რომლებიც ამ თანამდებობებზე არა პროფესიონალიზმისა და გამოცდილების, არამედ პარტიული და გუნდური ერთგულების ნიშნით ინიშნებოდნენ.

სტრატეგიის აეროკორპი

ბაქოსა და ერევნის მორიგი დაპირისპირების ფაქტორი



აზერბაიჯანის საჰაერო თავდაცვის ძალებს თავისუფლად შეუძლიათ სტრატეგიის აეროკორპის „ჩაქვტვა“...

1994 წლიდან გაყინული ყარაბაღის კონფლიქტი მსოფლიოს დროდადრო თავს ახსენებს. ყარაბაღის კონფლიქტის ზონაში დაძაბულობის გამწვანება უახლოეს მომავალშია მოსალოდნელი, თუკი ამუშავდება სტრატეგიის აეროკორპი.

იგი მდებარეობს თვითღარიკის რეგიონის ყარაბაღის ტერიტორიაზე, რომელსაც ოფიციალური ბაქო ოკუპირებულ ტერიტორიად თვლის, ხოლო საერთაშორისო საზოგადოება მის დამოუკიდებლობას არ აღიარებს.

გასული წლის ოქტომბერში დამთავრდა სტრატეგიის აეროკორპის რეკონსტრუქცია. მისი ასვალტირებული ასაფრენ-დასაფრენი ზოლის სიგრძე 2 178 მ-ია, რაც პატარა და საშუალო სიდიდის სამგზავრო თვითმფრინავების მიღების შესაძლებლობას იძლევა.

სტრატეგიის აეროკორპის ამოქმედება, ბუნებრივია, ეწინააღმდეგება აზერბაიჯანის სტრატეგიულ ინტერესებს, თუნდაც იმიტომაც, რომ ბაქოს მიერ ოკუპირებულად გამოცხადებული ყარაბაღის აეროკორპიდან მომავალში შეიძლება საერთაშორისო რეისებაც შესრულდეს.

ორი წლის წინ აზერბაიჯანის ოფიციალური წარმომადგენლები აცხადებდნენ, რომ სტრატეგიის აეროკორპიდან ფრენების დაწყების შემთხვევაში აზერბაიჯანის სამხედრო-საჰაერო ძალების გამანადგურებელმა და საზენიტო-სარაკეტო სისტემებმა შეიძლება სამგზავრო თვითმფრინავებიც ჩამოყარონ.

ამ განცხადებებმა მაშინ უარყოფითი საერთაშორისო რეზონანსი გამოიწვია, სომხეთის პრეზიდენტმა სერჟ სარგსიანმა განაცხადა, რომ პირველი თვითმფრინავით თავად ჩაფრინდებოდა სტრატეგიის

აეროკორპში, რაზეც აზერბაიჯანელმა დეპუტატებმა უპასუხეს, რომ დიდი სიამოვნებით ჩამოაგდებდნენ მის თვითმფრინავს.

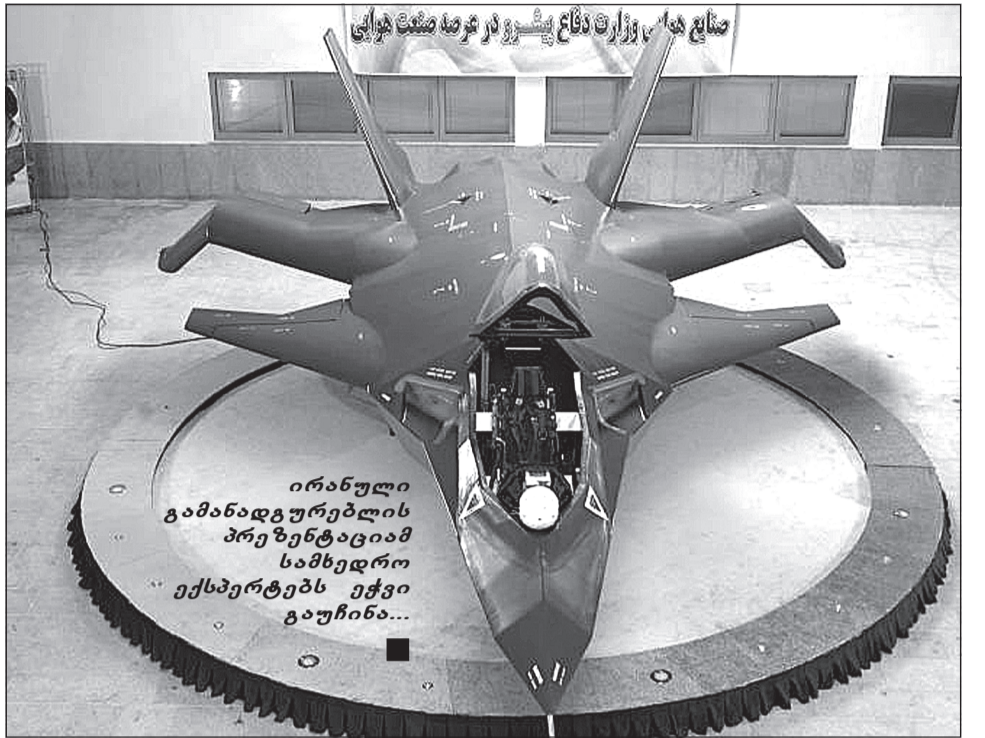
მოგვიანებით, აზერბაიჯანის პრეზიდენტის ოფიციალურმა წარმომადგენელმა კატეგორიულად განაცხადა, რომ მისი ქვეყანა არასოდეს გამოიყენებს ძალას სამოქალაქო თვითმფრინავების წინააღმდეგ.

აწ 18 იანვარს აზერბაიჯანის მთავრობამ დაამტკიცა ქვეყნის საჰაერო სივრცის გამოყენების წესები, რომელთა თანახმად, შეიქმნა საჰაერო სივრცის 25 კმ სიგანის სასაზღვრო ზოლი და ფრენების აკრძალული ზონები. თუკი საფრენი აპარატის ეკიპაჟი აზერბაიჯანის სამხედრო-საჰაერო ძალებს წინასწარ არ შეატყობინებს ამ აკრძალულ საჰაერო ზონებში ფრენის შესახებ და არ აიღებს სათანადო ნებართვას, მის წინააღმდეგ შეიძლება ძალა გამოიყენონ.

ოფიციალური ბაქოს მიერ ოკუპირებულ ტერიტორიად გამოცხადებული თვითმფრინავების ყარაბაღი და სტრატეგიის აეროკორპი ფრენების აკრძალულ ზონაში ხვდება. ძალზე საეჭვოა, რომ რომელიმე სომხური ავიაკომპანიის ეკიპაჟმა ერევან-სტრატეგიის რეისის შესრულებისთვის ნებართვა აზერბაიჯანელ გენერლებს სთხოვოს, მაგრამ გაბედავს კი ოფიციალური ბაქო, ძალისმიერი ხერხებით შეაჩეროს სტრატეგიის აეროკორპში დასაჯდომად მომზადებული ლაინერი, თუკი მის ბორტზე მგზავრები და მათ შორის — დასავლელი დიპლომატებიც იქნებიან?..

რუბრიკა მოამზადა ირაკლი ალადაშვილმა

ირანული „უჩინაირი“, როგორსაც ფრენა არ შეუძლია?!



თებერვლის დასაწყისში თეირანში თავად ირანის პრეზიდენტი მაჰმუდ აჰმადინეჟადი დაესწრო ულტრათანამედროვე სამამული წარმოების გამანადგურებელი თვითმფრინავის Qaer-313-ის საზეიმო პრეზენტაციას. დარბაზში გამოფენილი თანამედროვე დიზაინის საბრძოლო თვითმფრინავი, ერთი შეხედვით, არაფრით ჩამოუვარდებოდა მე-5 თაობის რეაქტიული გამანადგურებლების ცნობილ კომპლექსს — ამერიკულ F-22-სა და F-35-ს, რუსულ T-50-სა თუ ჩინურ J-20-ს.

ირანელმა სამხედროებმა პრეზენტაციაზე აქვს ახალი გამანადგურებელი და განაცხადეს, რომ ის „სტელსის“ ტექნოლოგიითაა დამზადებული, რაც ართულებს მონიშნაღმდეგის რადიოლოკაციური სადგურების მიერ ჰაერში მის აღმოჩენას.

თუ ეს სიმართლეა, გამოდის, რომ ირანი დიდად აღარ ჩამორჩება თანამედროვე შეიარაღების მქონე ქვეყნებს.

თუმცა ახალი „უჩინაირი“ გამანადგურებლების პრეზენტაციის შემდეგ ზოგიერთმა ცნობილმა საერთაშორისო სამხედრო ექსპერტმა გამოთქვა ეჭვი, საერთოდ შეუძლია თუ არა ფრენა ირანულ Qaer-313-ს და ხომ არ არის ეს თეირანის მორიგი დეზინფორმაცია.

ირანიდან ხშირად მოდის ინფორმაციები იმის შესახებ, რომ ამ ქვეყნის სამხედრო-სამრეწველო კომპლექსმა შექმნა და სერიულად აწარმოებს მსოფლიოში საუკეთესო

ფრთოსან და საზენიტო რაკეტებს, უპილოტო თვითმფრინავებსა თუ ძნელად აღმოაჩენ ნეალქვეშა ნავებს, თუმცა ფართო მასშტაბისთვის განკუთვნილ ამ ინფორმაციას ხშირად არ ეთანხმებიან სამხედრო საქმის საერთაშორისო სპეციალისტები, ამიტომ არ არის გამორიცხული, რომ უახლესი ირანული „სტელსის“ გამანადგურებლების შემთხვევაშიც ასე იყოს საქმე. მისი დემონსტრირებისას ყველაზე მეტი კითხვა კაბინაში განთავსებულმა ხელსაწყოების დაფამ და მისმა უკანა, ღია მხარეზე გააჩინა, რადგან ასეთი არათანამედროვე დიზაინის ხელსაწყოთა დაფა ძნელად თუ მიესადაგება მე-5 თაობის გამანადგურებელს.

ირანული „სტელსის“ ძალიან მცირე ზომები კიდევ ბევრ ეჭვს აღძრავს, რადგან მის პატარა ცხვირში თანამედროვე მძლავრი საბორტე რადიოლოკატორი ვერ მოთავსდება, ხოლო ვიწრო კაბინაში მჯდომი პილოტი ფანარს უბრალოდ, ვერ დახურავს.

ეს და სხვა მიზეზები საერთაშორისო სამხედრო ექსპერტებს აფიქრებინებს, რომ ირანის დემონსტრირებული „სტელსის“ გამანადგურებელი მხოლოდ მაკეტია, რომელსაც ფრენა არ შეუძლია.

ექსპერტები ექსპერტებად, მაგრამ რა საინტერესო სიტუაცია შეიქმნება, თუ ირანმა მაინც შეძლო Qaer-313-ის მთელი ესკადრილების საბრძოლო მზადყოფნაში მოყვანა?!

არსენალი

№3 (175) 1-17 თებერვალი, 2013 წ. სამხედრო-ანალიტიკური ჟურნალი უსი 2

ექსკლუზივი:
ქართულ მხარეს
დასაჯდომი სტიქია!

გაყვანა მაღლა
მთაში...

ქართული
საჰაერო თავდაცვის
ჩინოვანების
საინფორმაციო

ჩვენს „ინტელსი“
დაელოდეთ!

„ძირითადად, წილგის თემას ადგიუპილი აკონსერვაცია“

სნობილი მკლავჭიდელი, „თეგეტა მოტორსის“ ერთ-ერთი მენეჯერი, მსოფლიოს ორგზის ჩემპიონი ზაურ ცხადაძე იმ პირთა რიცხვშია, რომლებმაც ციხის საშინელება საკუთარ თავზე იწვეს. გისოსებს მიღმა დიდხანს არ დარჩენილა, მაგრამ უმძიმესი დღეები გამოიარა, რაც მის ჯანმრთელობაზეც აისახა. ბატონ ზაურს დათქმულ დროს ინტერვიუს ჩასანერად შინ ვესტუმრეთ, თუმცა იმ საღამოს სასწრაფოდ საავადმყოფოში გადაუყვანიათ. ამის შემდეგ იქ მოვიწვევებთ, ხათრი ვერ გავციტება და ინტერვიუ მაინც შედგა.

შეგახსენებთ, მსოფლიოს ორგზის ჩემპიონს თაღლითობასა და ფინანსურ მაქინაციებში ადანაშაულებდნენ. 2009 წლის 21 ოქტომბერს დააკავეს. მისთვის წაყენებული ბრალდება 7-დან 12 წლამდე პატიმრობას ითვალისწინებდა.

ცნობილი მკლავჭიდელი ციხეში ერთ თვეში 55 კილო დაიკლო

ზაურ ცხადაძე: — ჩემი დაკავება სრულიად მოულოდნელი იყო. წინადადის ნაქიფარი ვიყავი, მეუღლემ დამირეკა და მითხრა, ბავშვი სამსახურში რომ მიდიოდა, დავინახე, მანქანა როგორ აედევნაო. ჩემს შვილს დაურეკე, დამიდასტურა, ორი მანქანა მომყვებოდაო. ისეთ უბანში ვცხოვრობო, უცხო მანქანას ყველა ამჩნევს. ჩემი დაქვრის შემდეგ გავიგეთ, რამდენიმე დღე რომ მდარაჯობდნენ. არადა, აგარაკზე ვიყავი, ჩემი ნახვა პრობლემა არ იყო. იმხელა მანქანით დავდიოდი, ყველას ხვდებოდა თვალში, ან დასამალი და გასაქცივი რა მქონდა? 2009 წლის 21 ოქტომბერს მეგობარს შევხვდი და ნახევარი საათი ქუჩაში ვსაუბრობდით, მერე ვაჟა-ფშაველას პროსპექტზე სასადილოდ შევედით, იქაც საათზე მეტხანს ვისხედით. მეგობარი ნავიდა, მეც გამოვედი და იქვე ავტოგასამართ სადგურთან გაჩერდი, სანავი რომ ჩამესხა. ამ დროს ყოველი მხრიდან თეთრი „ლენდ კრუიზერები“ ამომიდგა. ყველა მანქანის კარი ერთდროულად გაიღო და ჩემკენ ნამოვიდნენ. ვერ მივხვდი, რა ხდებოდა, უკან ვიხედებოდი, ვინმეს ხომ არ იჭერენ-მეთქი. მერე გავიფიქრე, ეტყობა, „მზის დარტყმას“ მიჩალიჩებენ-მეთქი. მანამდე იყო ამის მცდელობა და არ გამოუვიდა... მიყვიროდნენ, დანებდით. ვერ მივხვდი, სად უნდა დავხოლოდო, მანქანაში ვიჯექი... რომ არ დავმოჩივებდი, დამისივნენ... ერთადერთს ვფიქრობდი, არ ნაკვეციე. მთელი ქუჩა გადაიკეტა, სპეცრაზმელებიც მოცვიდნენ, წინააღმდეგობისგან დავილაღე და ბოლოს ნავიქეცი. დამისივნენ, ჩამტენეს მანქანაში და ხელბორკილი დამადეს. დაკავების მიზეზს ვითხოვდი, მაგრამ არაფერს მეუბნებოდნენ. ავტებზე გინება და ლანძღვა, ისე მიმიყვანეს ფინანსურ პოლიციაში, არ გავჩუმებულვარ. გეგონებოდათ, კილერი დაიჭირეს. მოანყვეს კორიდორი და ისე შემიყვანეს. მთელი გზა ვიხვეწებოდი, ხელბორკილი შეეხსნათ, რადგან მიჭერდა და ხელები დამისივდა (ბატონ ზაურს ახლაც ეტყობა ნაიარევი მაჯებთან. — ავტ.). რომ შემიყვანეს, ფეხებზეც დამიპირეს ბორკილის დადება. ვყვიროდი, გამაგებინეთ, რა ხდება, რა დავაშავე-მეთქი. არაფერს მეუბნებოდნენ, ელექტროშოკითა და იარაღებით მედგნენ თავზე გაკოჭილ ადამიანს. პროკურორი ვახო იაშვილი მეუბნება, ზაურ, ჩვენ ბევრი საახლობლო გყავსო... არ მაინტერესებს, მითხარით, რატომ მომექეცით ასე-მეთქი. ბოლოს მითხრა, ამ დღეებში ვაკეში მინა ვისგანაც იყიდე, იმის წინა მუპა-

„ელექტროშოკითა და იარაღებით მედგნენ თავზე გაკოჭილ ადამიანს“

„იქ მოხვედრილი ადამიანი ჭკუიდან შეიშლება“



„კარანტინში საშინელი სიცხე იყო, ოსშივარი ავედიოდა, ოფლად ვიდვრებოდი. იმ საკანში კი მეორე უკიდურესობა დამხვდა, ისეთი სიცივე იყო, ცუდად გავხდი. წარმოიდგინეთ, ნესტიანი სარდაფი, საშინელი სიცივე, არც სკამი, არც საწოლი. რომ გადავყავდით, გამოცდილმა პატიმრებმა მითხრეს, საკანში არ გაჩერდე, სულ იმოძრავე, თუ ჩაგეძინა, გაიყინებით“



ზაურ ცხადაძე: „მთელი ცხოვრება წელში გამართული დავდიოდი და ახლა შეურაცხყოფილი ვარ...“

„ტუალეტის ქაღალდს რომ არ მოგცემენ, რაღაზეა ლაპარაკი!“

ტრონეს მინა თაღლითურად აქვს მოპოვებული. მერე მე რა შუაში ვარ-მეთქი. ჩვენ ჩანანერები გვაქვს, სადაც უნდა საუბარია ჩანერილიო. შემოიტანეს ტელევიზორი და მარჯვენა ნოტარიუსთან ყოფნის ამსახველი ფირი. სიგარეტს ვენევი და ვამბობ ასეთ ფრაზას: „ეს ყველაფერი შარია“. რატომ თქვი ეს სიტყვებიო. მიზეზი ავსენი, ამ ხალხმა წინააღმდეგობა მიმიყვანა ნოტარიუსთან, ამდენი ფულით მივედი, მაგრამ ისინი არ მოვიდნენ, ვისაც მინა უნდა გადმოეფორმებინა, მეორე დღესაც მიმიყვანეს, საღამოს 6 საათი ხდებოდა და ის ქალი კიდევ არ ჩანდა, ნოტარიუსი კი მუშაობას ამთავრებდა, მე კი ამ ფულით წინ და უკან მიწვედა სიარული. ამიტომ ვთქვი-მეთქი. გვერდს, სხვა რამეს ვეღარ ვიხსენებო, — მითხრა იაშვილმა. სულელი ხომ არ ვიყავი, ყალბ საბუთში 120.000 დოლარი გადამეხადა. ამის შემდეგ დროე-

„ამდენი ხნის ნაწამებს, დაუბანელს საშინელი სუნი ამდიოდა. ციხეში ბანაობა მხოლოდ კვირაში ერთხელ იყო. ძალაგამოლეული ვიყავი. ბიჭები მიწმენდნენ სხეულს სველი ტილოთი, ძლივს მომასულიერეს“

ბითი დაკავების იზოლაციაში მომათესენ. იქ სამი დღე გავატარე. — ადვოკატთან ურთიერთობის საშუალება არ გქონდათ? — შემოვიდა ადვოკატი გიორგი ხარაბაძე და მითხრა, შენმა მეგობრებმა ამიყვანეს და უნდა დაგიცვაო. რა ვიცოდი, თურმე ადგიუპილის ადვოკატია და ასეთ საქმეებს აგვარებს. მეუბნება, ბიჭო, ხვდები, რატომ დაგიჭირეს? ახლა რაც გითხრეს, ის რომ ბლეფია, ხომ ხვდები? ეჭვი არ გეპარება იმაში, შენი პარტნიორი და მერ-



აბიშვილი სანადიროდ ერთად დადიან და ამ დროს შენ გიჭერენო? „თეგეტას“ ხელმძღვანელი იგულისხმა. ვიცოდი, მერაბიშვილთან რომ მეგობრობდა, მაგრამ ჩემს დაჭერასთან რა ხელი აქვს-მეთქი, — ვკითხე. შენი პარტნიორი ხვალ იაშვილიში მიფრინავსო... მოკლედ, დაპირისპირებას ცდილობდა. არ მეპარება ეჭვი პარტნიორში-მეთქი. მერე მითხრა, ხომ იცი, „თეგეტაში“ შენი წილი ენდომებათ და დათმე, არ იცი, ესენი ვინ არიანო. მიბიძგებდა, ჩემი 21%-იანი წილი დამეთმო. კატეგორიული უარი ვუთხარი. ამ საქმის პროკურორი ალექო მგელაძე იყო, მას აგვარებინებდნენ ყველა ბინძურ საქმეს. ის იყო ვაზაგაშვილის, გირგულიანის საქმეების პროკურორიც.

— როგორც ცნობილია, ციხეში უმძიმეს პირობებში იყავით და თქვენს მორალურად გატეხას ცდილობდნენ. — კარანტინში 19 დღე გავატარე. იქ მოხვედრილი ადამიანი ჭკუიდან შეიშლება. 36 კაცი ვიყავით 18 კვადრატულ საკანში, საპირფარეოც იქ იყო. ჰაერს ვნატრობდით. თუ რკინის კარზე ოდნავ ღრიჭოს დატოვებდნენ, ბედნიერება იყო. ფეხზე ვიდევქით. ჩაცმუცქულს თუ ჩაგეძინებოდა, ყველაზე კარგი გამოსავალი იყო. წარმოიდგინეთ, რომ დამიჭირეს, 165 კილოგრამი ვიყავი და ერთ თვეში 110 კილოგრამი გავხდი. ერთადერთი იმას ვფიქრობდი, ამდენი ხალხი თუ უძლებს, მეც უნდა გავუძლო-მეთქი. ადამიანი თურმე ყველაფერს ეგუება. სულ ფეხზე ვიდევქი, წელი მანუხებს და შეტევა მომცა. ისე ცუდად ვიყავი, საწოლზე დამანვივს, მაგრამ მხოლოდ რკინის მავთულქობია, ლეიბიც არ იყო, ამან უფრო დამიზიანა ზურგი და საშინელ მდგომარეობაში მქონდა. თანაც ჩემი პატიმრობა იმ პერიოდს დაემთხვა, გლდანში ნავაგსაყრელი რომ გააუქმეს, იქაურობას ცეცხლი წაუკიდეს და ნავისა და კვამლის საშინელი სუნი ჩვენს საკანებში

კარფური

ყოველთვის დაბალი ფასები

ფანდანების ახალი ხაზი

ნოუტბუკი



HP-ProBook4540s

მაუსი



Microsoft Wireless Mouse

პრინტერი



HP Deskjet 2515 AiO

ფოტოკამერა



Fujifilm-fx-jx500

1489.00ლ

ფენი
PHILIPS-4940
სიმძლავრე-1600ვტ
29.00ლ



მარტინის ჭიქა
9.90ლ



6 ცალი

ყვანის ხაზი!



11 თებერვლიდან - 18 თებერვლამდე

ირაკლი ლოგაშვილი: „გაბთიკომი“ იყო და ჩვენ უპირობო ლიდერად კავშირგაბეჭდვის სფეროში



საკომუნიკაციო ბაზარზე პორტირების შედეგები თავდაყირა დადგა. მაგთიკომის უპირატესობა ერთმნიშვნელოვნად გამოიკვეთა. დღეისთვის არსებული მონაცემების მიხედვით, სულ მაგთიკომში ბილინიდან და ჯეოსელიდან 115 087 აბონენტი დაპორტირდა და მხოლოდ 48 678 წავიდა სხვა ქსელში.



თემის ირგვლივ გავსაუბრეთ მაგთიკომის მარკეტინგის დირექტორს, **ირაკლი ლოგაშვილს**.

როგორ შეიცვალა დღეისთვის ბაზარზე არსებული მდგომარეობა?

— პორტირებით მაგთიკომში გადმოსულ აბონენტთა რაოდენობა მკვეთრად გაიზარდა. უკვე 115 087 ათასი ადამიანი პორტირებით მოსული. პორტირების შედეგად კომპანიაში შემოსული აბონენტების რაოდენობა ყოველდღურად იზრდება — სამთავრობო სტრუქტურები ეტაპობრივად გადმოდიან ჩვენს ქსელზე. ცხადია, საბოლოო შედეგებამდე კიდევ ბევრი რამ შეიცვლება და როდესაც ეს პროცესი დასრულდება, მაგთიკომის უპირატესობა უკეთ გამოისახება.

როგორ აისახება ეს შედეგები ბაზრის წილზე?

— ბაზრის წილები თებერვალშივე დაითვლება. მის შესახებ ინფორმაციას ცალკე გავაგრძელებთ.

რამდენად ზუსტად გამოხატავს პორტირების ახალი მაჩვენებელი მაგთიკომის უპირატესობას ქართულ ბაზარზე?

— ზუსტადაც რომ რეალურად გამოხატავს. მაგთიკომმა სრულიად დამსახურებულად გაიმარჯვა სახელმწიფო კონსოლიდირებულ ელექტრონულ, აბსოლუტურად გამჭვირვალე ტენდერში. დააკმაყოფილა ყველა პირობა და აჯობა კონკურენტ კომპანიას მინიმალური, ფაქტობრივად ნულური ფასით. უფრო მეტიც, აჯობა ხარისხითაც, რადგან ჩვენი ტექნიკური ბაზა გვაძლევს შესაძლებლობას მაღალი ხარისხით უზრუნველყოთ საჭირო მომსახურება. მაგთიკომი არის ერთადერთი კომპანია, რომელიც ჯგუფში არსებულ მომხმარებელს ქსელისგარე ზარებზე, „ჯეოსელის“ მიმართულებით, ზარის მხოლოდ 5-თეთრიანი წამოწყებით და 0-თეთრიანი ტარიფით მოემსახურება. ჩვენ გვაქვს საჭირო რესურსი, რომ შევინარჩუნოთ მაგთისეული ხარისხი. წლის დასაწყისში, მაგთიკომმა გაავრცელა ინფორმაცია ჩვენი ქსელით განხორციელებული ზარებისა და სმს-ების რეკორდული რაოდენობის შესახებ. ჩვენმა ქსელმა გადატვირთვების გარეშე გადაიტანა საახალწლო დატვირთვა... ჩვენ ყოველთვის სხვებზე აღმატებულად ვზრუნავდით ტექნიკური პარამეტრების მაღალ სტანდარტებზე და მიმაჩნია, რომ სრულიად დამსახურებულ ბუნებრივ შედეგს ვიძიებთ.

კონსოლიდირებული ტენდერი მაგთიკომისთვის პირველი მასშტაბური პროექტია?

— არა. ჩვენ სერიოზული პროექტების განხორციელების საკმაოდ კარგი პრაქტიკა გვაქვს. 2008 წელს მაგთიკომმა განახორციელა საქართველოს ერთიანი სამთავრობო ქსელის პროექტი, რაც ელექტრონულ მმართველობაზე გადასვლის ნიშანია იყო. ამ ქსელში ჩართულ ყველა სამთავრობო სტრუქტურას, 674-ზე მეტ ობიექტს, საშუალება მისცა დაენერგათ ისეთი პროდუქტები, რომლებიც ქვეყნის მოსახლეობას სახელმწიფო სტრუქტურებისგან მომსახურების მიღებას გაუადვილებდა, ამ უწყებების მუშაობის ეფექტურობას კი მკვეთრად გააუმჯობესებდა. მათ შორის მდგრად კავშირს მაგთიკომი უზრუნველყოფდა. 2011 წელს მსგავსი ქსელი შეიქმნა საჯარო სკოლებისა და რესურსცენტრებისთვის და შედეგად შესაძლებელი გახდა ელექტრონული საატეს-

მიიღებენ თუ არა სამთავრობო სტრუქტურების თანამშრომლები და ოჯახის წევრები უკეთეს პირობებს, ვიდრე პეკონდათ?

— ცხადია. ასეთი დაბალი ფასი და ამხელა ერთიანი ჯგუფი არასდროს ყოფილა. ერთმანეთს შორის უფასო საუბარი სხვა ქსელთან სიასლეა. ეს მნიშვნელოვანი დანაზოგი იქნება სახელმწიფოსთვის და სახელმწიფო სტრუქტურების ოჯახების თანამშრომლებისთვისაც.

რა დამატებითი ზომები გატარდა მომსახურების ხარისხის უზრუნველსაყოფად?

— როგორც აღვნიშნე, ტექნიკურ პარამეტრებზე ყოველთვის ვზრუნავდით. აბონენტთა ამ ნაწილის მომსახურებისთვის კი შეიქმნა სპეციალური ჯგუფი, რომელიც საჭიროების შემთხვევაში მათ დაეხმარება. ეს ჯგუფი უშუალოდ მათთვის იმუშავებს.

რამდენად გამძაფრდება კონკურენცია და ხომ არ დარჩება უწყურადღებოდ ჩვეულებრივი მომხმარებელი?

— ქართულ საკომუნიკაციო ბაზარზე კონკურენცია ყოველთვის მძაფრი და უკომპრომისო იყო და ის ჩვენ არასდროს გვაფრთხობდა. არ ვაპირებთ პოზიციების დათმობას. შეგახსენებთ, რომ მაგთიკომი მხოლოდ სატელეფონო მომსახურებას არ სთავაზობს მომხმარებელს — კომპანია საკომუნიკაციო ბაზარზე ოთხი სახის მომსახურებას (მობილური და ფიქსირებული ტელეფონი, ინტერნეტი, ტელევიზია) ეწევა და ხუთი ბრენდითაა წარმოდგენილი. ემსახურება 2 მილიონ 700 ათასამდე აბონენტს. ჩვენ მუდმივად შევთავაზებთ მათ ახალ-ახალ აქციებს. მაგთიკომი იყო და რჩება უპირობო ლიდერად.

მაგთიკომი რამდენიმე ბრენდის მფლობელია. რომელი ბრენდით მოემსახურება იგი სამთავრობო ემპლოუნებს?

— ტენდერში გამარჯვებული ბრენდი „მაგთი“. სამთავრობო სტრუქტურები „მაგთიზე“ გადმოდიან და ეს შეცვლის პორტირების შიდა სურათსაც. სხვათა შორის, თუ ბრენდების მიხედვით ვიმსჯელებდით, აქამდე ყველაზე წარმატებული (საერთო ბაზარზე არსებულთაგან) „ბანი“ იყო. ჩვეულებრივ არაკორპორატიულ მომხმარებლებში „ბანი“ ლიდერობს, რაც, ცხადია, მისი სატარიფო გეგმებითაა განპირობებული.

ტენდერი ერთწლიან პერიოდს მოიცავს?

— არა. ტენდერი გამოცხადდა 3 თვით. შემდეგ მეორე ტენდერი ჩატარდება, ან მოხდება გადახედვა. ასეთი ტენდერი პირველად ჩატარდა. პირველად ხდება მსგავსი მომსახურების მიწოდება ასეთ მსხვილ კორპორატიულ დამკვეთზე. პირველადვე განხორციელდა ასეთი სატარიფო პოლიტიკა. ამიტომ აუცილებლად საჭიროა დაკვირვება. ზუსტად, ფაქტებით და არა თეორიულად უნდა განისაზღვროს, როგორ აისახება ეს ბაზარზე, რას გამოიწვევს ქსელის დატვირთვის კუთხით. შესაბამისად, ვთვლით, რომ სამთავრობო პერიოდი კომპანიისთვისაც ხელსაყრელია. ამ დროში რეალურად შევადგინებთ, ფინანსურად რამდენად მომგებიანი იქნება ეს ყველაფერი კომპანიისთვის. ბიზნესში ყველა ოპერაცია მომგებიანი უნდა იყოს.

WEB-ამბები ჩაბოე დაუორდა უყვარკეულს ნუკი კოუკელიუვილი

კვირის რეიტინგული მასალები ქართული ინტერნეტსფეროდან

სნობილი ადამიანების პირადი ცხოვრება ის თემაა, რომლითაც საზოგადოების დიდი ნაწილი ყოველთვის ინტერესდება. რამდენიმე დღის წინ მსახიობ გიორგი ვარდოსანიძესა და ტელეწამყვან ნუკი კოუკელიუვილზე გავიგე, რომ ისინი შეყვარებულნი დაშორდნენ. ისიც თქვეს, — ნინა წკრი-ალაშვილი ნუკის ყოფილი შეყვარებულისგან ფეხმძიმედ არის... იმის გასარკვევად, შეესაბამება თუ არა ყოველივე სიმართლეს, თავად გიორგისა და ნუკის დაუუკავშირდი.



— ნუკო, შენთან შეკითხვა მაქვს, რომელიც შენ პირად ცხოვრებას ეხება...

— რა გაინტერესებს?

— გავიგე ნუკი შეყვარებულს — ოთო მარგოშვილს დაშორდა მართალია?

— კი, სიმართლე! ამაზე არსად მილაპარაკია და შენ როგორ გაიგე?

— ამას ვერ გეტყვი...

— დაშორების გადანყვეტილება ახლახან მივიღეთ, მაგრამ მეგობრებად ვრჩებით. არ გვიჩხუბია, ერთმანეთისთვის ცუდი არაფერი გვიკადრებია.

— თქვენ ოჯახებთანაც მეგობრობთ, არა?

— დიახ. წლებია, ჩვენი ოჯახის წევრები ერთმანეთს იცნობენ.

— დაშორების მიზეზი რა იყო?

— ეტყობა, რაღაცებისთვის მზად არ ვიყავით. მასაც ჰქონდა პრობლემები... მოკლედ, ჩვენ ეს გადანყვეტილება ერთობლივად მივიღეთ.

— თქვენი დაშორების მიზეზი ვინზე მესამე ხომ არ იყო?

— არა.

— სოციალურ ქსელში გავრცელდა ინფორმაცია რომ ოთოსგან ნინა წკრიალაშვილი ფეხმძიმედ...

— ეს ტყუილია. მე და ნინა არ ვმეგობრობთ, მაგრამ ერთმანეთს ვიცნობთ. ის ძალიან კარგი ადამიანია. გული მწყდება, როცა ნინაზე ცუდ რაღაცებს ამბობენ. მე რწმუნე, ესეც მორიგი ჭორია.

— რამდენჯერმე ვცადე ნინასთან დაკავშირე...

დაახლოებით ერთი თვეა, რაც მსახიობი გიორგი ვარდოსანიძე შეყვარებულს — მსახიობ თამთა შალამბერიძეს დაშორდა. მათ ერთმანეთი „ოცნების ქალაქის“ გადაღებაზე გაიცნეს. „მოვიხიბლე უბრალოდ ნათქვამია, იმ საღამოს „გავაყვადე“. იქ უამრავი მოდელი, ლამაზი გოგო ტრიალებდა, მაგრამ თამთა რომ დაეინახე, გარშემო ყველა და ყველაფერი წაიშალა, გადავირიე“, — ამბობდა გიორგი ერთი წლის წინ მოცემულ ინტერვიუში. ამჯერად კი თამთასთან შეწყვეტილი ურთიერთობაზე გველაპარაკება.

— გიორგი, ბოლო პერიოდში ინტერვიუს ჩასაწერად რამდენჯერმე შეცვლი ყოველ ჯერზე თამთა გახლდა და არ მეგონა, ერთმანეთს ასე მალე თუ დაშორდებოდით.

— ცხოვრებაში ყველაფერი ხდება. თამთას „ცუკავენ ვარსკვლავების“ დასრულებიდან ერთი კვირის შემდეგ დავეშორდი.

— სხვა გოგო შეგიყვარდა?

— არა.

— აბა, რატომ აზრობ, — თამთას სალომე ჭაჭუას გამო დაშორდა?

— ეს სრული სისულელეა! ჩვენი დაშორების მიზეზი სალომე ნამდვილად არ არის.

— აბა, რა ან ვინ არის?

— უბრალოდ, რაღაცებზე ვერ შევთანხმდით.

— შეყვარებულები დიდი ხნის მანძილზე იყავით და ერთმანეთი ახლა გაიცანით?

— არ მინდა, ამ თემას ჩაუღრმავდე. დაშორების გადანყვეტილება ორივემ ერთად მივიღეთ. მიგხვდით, ჩვენთვის ასე აჯობებდა.

— დღეს როგორი ურთიერთობა გაქვთ?

— ადამიანური, ცივილიზებული, მეგობრული...

— მასოქო, მითხარი, — თამთას პროფესიული არჩევანი არ მოწონისო მისი მსახიობობა არ გინდოდა. დაშორების მიზეზი ეს ხომ არ იყო?

— არა. არც ამის გამო დავეშორებულვართ...

— სალომესთან მეგობრობას აყრდნობ?

— რა თქმა უნდა, მასთან ვმეგობრობ. ოღონდ, განსხვავება ისაა, რომ პროექტში მონაწილეობისას ერთმანეთს ყოველდღე ვნახულობდით, ახლა კი — უფრო იშვიათად.

— რატომ ალაპარაკდნენ შენი და სალომეს რომანზე?

— მსგავსი ჭორი არაერთხელ გამიგო-

ბა, მაგრამ არ მიპასუხა. ოთო და ნინა ერთმანეთს არ იცნობენ?

— არა.

— იმ ადამიანთან დაშორებას, რომელიც გიყვარს, ყოველთვის ტყვილი ახლავს გავიწყობა?

— სიმართლე გითხრა, ახლაც არ ვარ სახარბიელო მდგომარეობაში. ეს მართლაც დიდი ტყვილია, მიუხედავად იმისა, რომ ერთმანეთისთვის ძვირფას ადამიანებად ვრჩებით.

— პროფესიულ საქმიანობაში სიახლე ხომ არ გაქვს?

— ამ მხრივ მნიშვნელოვანი არაფერი ხდება. „შუა ქალაქში“ ვთამაშობ. სერიალის შემოქმედებით ვგაუფთან ურთიერთობა ძალიან მიხარია და თითოეული მათგანი მიყვარს. გადაღებების დროს კარგად ვერთობი; იმდენს ვიცინი, მეგონი, 10 წლის სიცოცხლე მომემატა.

— პროფესიულ საქმიანობასა და პირად ცხოვრებაშიც წარმატებას გისურვებ!

— გმადლობ!



ნია, მაგრამ ყურადღებას არ ვაქცევ. უბრალოდ, ასეთ რაღაცებზე მეცინება. 21 თებერვალს თეატრში „ანტიგონეს“ პრემიერა მაქვს და ახლა თავიდან ბოლომდე ჩემს საქმეზე ვარ გადართული. სულ რეპეტიციები მაქვს. კარგია, რომ დაკავებული ვარ. თამთასთან დაშორების გადანყვეტილების მიღება რთული იყო, მაგრამ ორივესთვის ასე აჯობდა... — მოგებული მანქანა უკვე გაყიდა? — არა, ვყიდი და იქნებ დამხმაროთ, კლიენტს ველოდები. — რაიმე კონკრეტული მიზნისთვის ყიდა? — რაღაც გეგმები მაქვს და ფული მჭირდება. — ბიზნესმენობას ხომ არ აპირებ? — ღმერთმა მაგის ნიჭი არ მომცა.

თამუნა კვიციანი
ჟურნალი „გზა“ №6

„ნანუკა ჟორჯიანიანს ვუჩივდი, ბაქშიანად მოქსეულიყო“



«ისეთი შთაბეჭდილება დამრჩა, რომ ნანუკა ბაქშიანი და მე ჩაენაცვლე... სომ არ შეიძლება მხოლოდ შენ იყო ყველგან? რომ ყოფილიყო ან ქორეოგრაფი, ან მოცეკვავე კიდევ. ჰო, მაგრამ ჟურნალისტი ნანუკა ჟორჯიანიანი მუსიკოსმა მარინა ბერიძემ რომ ჩაანაცვლა, ამაში ტრაგედიას ვერ ვხედავ...»



რალოდ, ჩემს თავს ვერ ვხედავ ასეთი ჟიურის წევრად. ჟიური იმისთვის არ უნდა იყოს, რომ ქება-დიდება აღუვლინოს ყველა მომღერალს. ალბათ, ეს ხალხს მოსწონს. მე არ მომწონს და ვთვლი, რომ კარგს არაფერს მოიტანს. როდესაც ვერ მღერის, უნდა უთხრა კონკურსანტს, ვიდრე შეაქო, ძალიან კარგიაო და მერე რეზულტატი არ გქონდეს.

— „ახალ სხაზე“ რას იტყვი?
— იმავს. კარგი პროექტია, თუმცა ჩემთვის მუსიკალურად ცოტა ერთფეროვანი. არ შეიძლება სულ მალაღ ნოტებზე კეთდებოდეს აქცენტი. მხოლოდ მალაღ ბგერებით მომღერალი ვერ შედგება. ვისურვებდი, ჟიური უფრო კატეგორიული ყოფილიყო.

— მინდა გითხროთ კულტურის სამინისტროში რამდენიმე თვის წინ მომხდარ ინციდენტზე რა მოხდა თქვენსა და თაკო ჩარკვიანს შორის?

— არ ვიცი, თაკო ჩარკვიანი ძალიან განერვიულებული იყო. არ იყო საჭირო არც „ჯეოსტარის“ ხსენება და არც ჩემი ჩაცმულობის გაკრიტიკება, არაფერს საქმე არ არის, რა მაცვია. ცუდად გამოუვიდა. ყველამ იცის, რომ მე საქმის კეთება ვიცი. ვერაფერს იტყვის, რომ ჩემი პროექტები ჩავარდა ან არაეროვნულია. ჩემი პრინციპია, საქმით დავაპტივო, რისი გავლენა შემიძლია, რასაც ვაკეთებდი მთელი სიცოცხლე ამ და წინა მთავრობაშიც.

— როდესაც ნანუკა ჟორჯიანიანი „ცეკვავე ვარსკვლავებს“ ჟიურში ჩაანაცვლა, იგი თითქმის განანცვდა.

— ისეთი შთაბეჭდილება დამრჩა, რომ ნანუკა ბაქშიანი და მე ჩაენაცვლე. მეც ჩაანაცვლა ნიკა მემანისვილი. რა უნდა ვქნა? ვიღაცა ვიღაცას ანაცვლებს, ხომ არ შეიძლება მხოლოდ შენ იყო ყველგან? რომ ყოფილიყო ან ქორეოგრაფი, ან მოცეკვავე კიდევ. ჰო, მაგრამ ჟურნალისტი ნანუკა ჟორჯიანიანი მუსიკოსმა მარინა ბერიძემ რომ ჩაანაცვლა, ამაში ტრაგედიას ვერ ვხედავ. მუსიკა უფრო ახლოს არის ცეკვასთან, ვიდრე ჟურნალისტიკა. აქედან გამომდინარე, ვურჩევდი სხვა დროს უფრო ტაქტიკურად მოქცეულიყო. საერთოდ ქვეყანაში ტაქტის დეფიციტი გვაქვს.

— თუ გეტოვებოდა პროექტთან შერევა, რომ კვლავ ჟიურში გიხილით?

— თუ შენოლა და კარნახი არ იქნება, მაშინ დავთანხმდები. თუ მეტყვიან, რომ უნდა ვიყო კეთილი და არაჩვეულებრივი, ნამდვილად უარს ვიტყვი.

ქეთი საგინაშვილი

მარინა ბერიძის სახელი საზოგადოებრივ სფეროში მკაცრ ჟიურისტთან ასოცირდება. „მოფერებასა და ქებას თუ მთხოვენ, ასეთ ჟიურში არასოდეს დაეჯდებიო“, — ამბობს ჩვენთან ინტერვიუში და აცხადებს, რომ სამინისტროში ძირითადი ცვლილებები არ მომხდარა, მის მიერ დაბლოკილი მომღერლების თემა კი გამოგონილი ჭორია.

— სამინისტროში საშუალო გადაადგილება და კადრების შეცვლა არ ყოფილა. რესტრუქტურისთვისაც, ალბათ, იქნება, მაგრამ არა ისეთი, რომ თანამშრომლებს შეეხოს. ნამდვილად არ არის ხალხის გაშვებაზე ორიენტირებული კურსი. შემოსულია უამრავი პროექტი, მაგრამ უნდა შეიქმნას საბჭო, რომელიც გადაწყვეტს მათ ბედს. ჩვენ შეგვიძლია წარვადგინოთ პროექტები, ხოლო საბჭო პრიორიტეტებს გამოყოფს.

— რას იტყვით პოლიტიკური ნიშნით სცნაზე გაყვანაზე? ხშირად თქვენი სახელი და გარი სახელდება იმ მომღერლების მიერ, ვინც

მაშინ დაბლოკულად თვლიდა თავს.

— კულტურის სამინისტრო ასეთი ღონისძიებებს არ ატარებდა. ზოგიერთს ეგონა, „ჯეოსტარი“ კულტურის სამინისტროს პროექტი იყო, ეს სისულელეა! ღონისძიებების ჩატარება მერიის კულტურის განყოფილებას ევალებოდა. აქედან გამომდინარე, არც არავინ არასდროს დაგვიბლოკავს. არც მაშინ და არც ახლა არავინ დაიბლოკება. თუ ღონისძიებას მე ვაკეთებ, ჩემი გემოვნების საქმეა, ვის ვამღერებ და ვის — არა. თუ რომანის საღამოა, ვისაც კარგად ეხერხება რომანსი, ის გამოვა სცენაზე, თუ ჯაზის საღამოა, ვინც კარგი ჯაზმენია — ის. ყველა ყველგან ვერ იმღერებს!

— მაგრამ ზოგიერთი მომღერალი ამბობს, რომ სცენაზე გასვლის საშუალებას არ აძლევდნენ — სიცრუეა. ტყუილია ისიც, რომ ამ-

„ყველა ყველგან ვერ იმღერებს!“

ბობდნენ, ამ წლების განმავლობაში ქართული კულტურა დასაბამად. თუ ითვლება, რომ „ჯეოსტარმა“ დაიღუპა საქართველოს კულტურა, ეს უკვე აღარ ვიცი. ყოველ შემთხვევაში, ვხედავ, რომ ძალიან კარგი მომღერლები გვყავს. თუნდაც, ნოდუკო ტატიშვილი და სოფო გელოვანი, რომლებიც „ევროვიზიაზე“ მიდიან და კიდევ რამდენიმე ჩამოთვლა შეიძლება.

რაც შეეხება დაბლოკვას, ქართული კულტურის დღეები რომ გაიმართა საფრანგეთში, ნათქვამი მეტონიძე გვყავდა წაყვანილი და ისეთი დღეები ჩატარდა, ამაზე დიდხანს ლაპარაკობდნენ.

— რას ფიქრობთ „რუსთავი 2“-ის ახალ პროექტზე „საქართველოს ვარსკვლავი“?

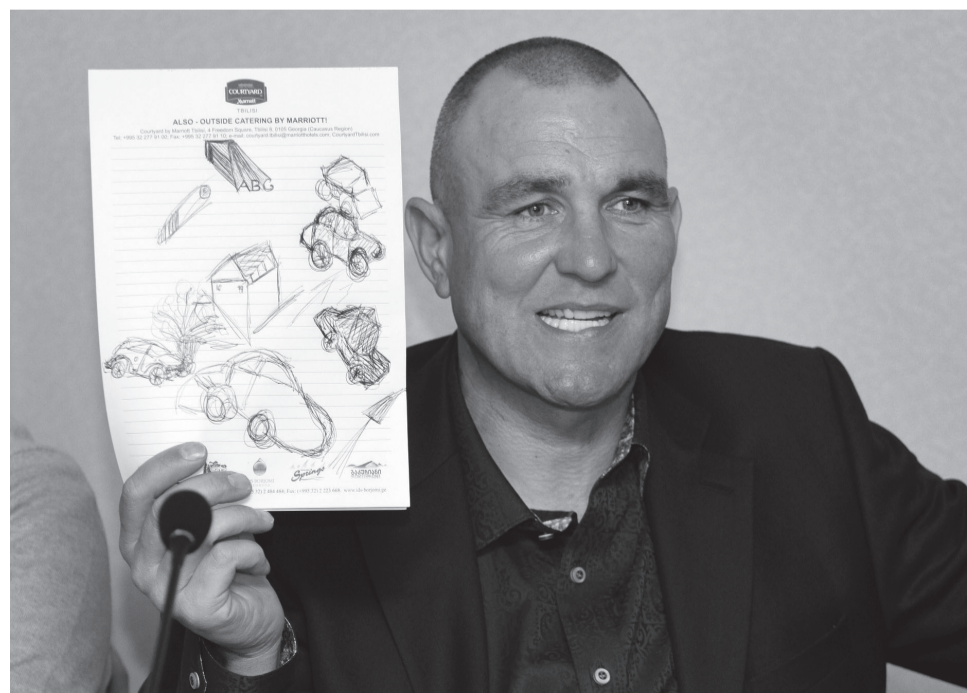
— „ჯეოსტარმა“ თავისი სიტყვა თქვა და ყველაფერი წინ უნდა წავიდეს... უბ-

ვინი ჯონსი ბანკ „კონსტანტას“ პროდუქტის inbox-ის სახე გახდა

„დიდი კუში“, „ევრო ტური“, „კარტი, ფული და ორი ლულა“, — ქართველი მასწავლებელი ჰოლივუდის ცნობილი მსახიობს, ვინი ჯონსს სწორედ ამ ფილმებიდან იცნობს. 15 წლის განმავლობაში პროფესიონალი ფეხბურთელი ახლა ამბობს, რომ ეს მისი წინა ცხოვრებაა. ახლა ამერიკაში ცხოვრობს და ახალ კინოროლებზე მუშაობს. სულ მალე კი მისი მონაწილეობით სარეკლამო რგოლები საქართველოშიც გამოჩნდება. ქართული საბანკო პროდუქტის რეკლამირების გარდა, ვინი ჯონს „ჯინსების თაობის“ ევრანის ბაზარშიც გადაიღებენ, სადაც ის გია ტაბიძის როლს შეასრულებს.

მთელი ბიოგრაფიანი, ბანკ „კონსტანტას“ საზოგადოებასთან ურთიერთობის მენეჯერი: „ჰოლივუდის ცნობილი მსახიობი, ვინი ჯონსი თბილისში ხუთი დღის განმავლობაში იმყოფებოდა. ჩამოვიდა იმისთვის, რომ გამხდარიყო ბანკი „კონსტანტას“ პროდუქტის სახე. მისი აქ ყოფნის დროს გადავიღეთ რამდენიმე სარეკლამო რგოლი, რომელსაც მალე იხილავს საქართველოს მასწავლებელი. გარდა ამისა, ვინი ჯონსი ეს-ტუმრა თბილისის თეატრალურ უნივერსიტეტს, სადაც შეხვდა და გაესაუბრა სტუდენტებს. გარდა ამისა, მან მოინახულა თბილისის მიუსაფარ ბავშვთა სახლი და საჩუქრებიც მიუტანა ამ სახლის ბინადრებს.“

ბიოგრაფიანი, ბანკ „კონსტანტას“ მარკეტინგის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი: „რატომ ვინი? ბევრი ასეთი კითხვა ისმოდა — სად ბანკი და სად ჰოლივუდის მსახიობი? „inbox“-ი არის ბანკი „კონსტანტას“ ახალი დაგროვებითი პროდუქტი, რომელიც ეხმარება მომხმარებელს იმ თანხების დაგროვებაში, რასაც რეალურად ყოველდღიურად ვკარგავთ. inbox-ი — ეს არის პროდუქტი რომელიც ეხმარება მომხმარებელს ნებისმიერი სურვილის ასრულებაში. ეს არის შენი მემორიალი, შენი ნებისმიერი სურვილისთვის. ვინი კი მისი ხასიათიდან, თვისებებიდან გამომდინარე ამ პროდუქტის ხასიათთან ახლოს არის — ამბიციური, გამკეთებელი. პროდუქტის ფილოსოფიაც ეს არის, რომ გაძლევს საშუალებას ნებისმიერი შენი სურვილი აისრულო. გადაადგი პირველი, მეორე,



მესამე ნაბიჯი და მიაღწევ. ვინიც ისეთი ტიპია, რასაც უნდა, იმას აკეთებს ყოველთვის. აქვე მინდა აღვნიშნო, რომ ეს პირველი პრეცედენტი, როცა ქართული პროდუქტის პოპულარიზაციისთვის ჰოლივუდის ვარსკვლავი ჩამოვიყვანეთ. ესეც იმის დასტურია, რომ სურვილის მიღწევა შესაძლებელია, თუკი მისთვის ძალ-ღონეს არ დაი-

შურებ. ჩვენ გვინდოდა, რომ რაღაც განსხვავებულად გაგვეკეთებინა და ვფიქრობ, გამოგვივიდა კიდევ.“

ვინი ჯონსი, ჰოლივუდის მსახიობი: „ბანკს უნდა დაგროვების სერვისი შეეთავაზებინა მომხმარებლისთვის და მე მთხოვეს მათ სარეკლამო კამპანიაში მიმელო მონაწილეობა, რომელიც ამ გუნდთან

ლია შეაფასო ქვეყანა, მაგრამ ის, რაც მომეწონა, ეს არის თქვენი სტუმარმასპინძლობა, დახვედრა, კერძები.“

ნიკოლოზ სომასურიძე, ვინი ჯონსის წარმომადგენელი საქართველოში, „ნიკოლოზ ფილმის“ წარმომადგენელი: „ეს სარეკლამო კამპანია ძალიან საინტერესოდ დაიგეგმა. ეს უნდა ყოფილიყო პირველი პრეცედენტი, რომ ქართული პროდუქტის რეკლამა უცხოელ ვარსკვლავს გაეკეთებინა. ჩვენ და ვინი ჯონსს საერთო მეგობრები გვყავს, დავუკავშირდი მის მენეჯერს, გარკვეული პირობები შევათანხმეთ და მიხარია, რომ ამ ისტორიული პრეცედენტის მოწმე ვართ. ეს შემთხვეული ისტორიულია იმ თვალსაზრისით, რომ ქართული სარეკლამო ბაზრის განვითარება აბსოლუტურად ახალ ეტაპზე გადავიდა. ჩვენთვისაც უდიდესი განვითარება მოიტანა ამ გარემოებაში. ეს შემდგომში მოიტანს უდიდეს შედეგს, სხვა მსახიობებსაც მისცემს ბიძგს, რომ ჩამოვიდნენ, ხოლო კომპანიებს სტიმულს — მიიწვიონ ჰოლივუდის სხვა მსახიობები. inbox-ი ჩემთვის ზემოქმედება, რომელმაც შეძლო ოცნებების ასრულება. მე პირადად უკვე ავისრულე ოცნება inbox-თან ერთად.“

ლომარ ახვლედიანი, ბანკ „კონსტანტას“ სარეკლამო რგოლების ოპერატორი: „ყველა ის კლიბი, რომელიც ვინი გადამიღო, იმდენად სახასიათოა, რომ აუცილებლად დაამახსოვრდება მასწავლებელს. მიუხედავად ჩემი დიდი გამოცდილებისა, მასთან მუშაობა იყო კიდევ ერთი საინტერესო მაგალითი პროფესიონალური ოსტატობისა.“

P.S. ბანკ „კონსტანტას“ დაგროვებითი ბარათის inbox-ის სარეკლამო კამპანიის დასაწყისი პროვოკაციული და ხმაურიანი იყო. თუმცა ბანკის წარმომადგენლები არანაკლებ ხმაურიან და გასართობ რეკლამას გვირდებინან ვინი ჯონსის მონაწილეობით.

გმა ტუხიაშვილი R

„აღმოკვდა მითხრა, ღვათით საყვარელიც უნდა მანქანა მოეწონა და უნდა ჰაერის „ჰიკაპი“ უნდა აჩუქო“



(დასაწყისი გვ.10)

— რატომ?
— კარანტინში საშინელი სიციხე იყო, ოხშივარი აგვიდგოდა, ოფლად ვიღვრებოდი. იმ საკანში კი მეორე უკიდურესობა დამხვდა, ისეთი სიციხე იყო, ცუდად გახვდით. წარმოიდგინეთ, ნესტიანი სარდაფი, საშინელი სიციხე, არც სკამი, არც საწოლი. რომ გადავყავადით, გამოცდილმა პატიმრებმა მითხრეს, საკანში არ გაჩერდეთ, სულ იმოძრავეთ, თუ ჩაგვძინა, გაიყინებით. ვმოძრაობდი, მაგრამ ასე რამდენი დღე უნდა გაძლო ადამიანმა. ცოტა ხნით ფეხსაცმელს ვიხდიდი და იმაზე ვფიქრობდი, მაგრამ მერე ფეხზე ველარ ვდებოდი. 5 დღე ასე მანამეს. ტუალეტის ქაღალდს რომ არ მოგვცემენ, რაღაზეა ლაპარაკი. ყველაფერს ხომ ვერ იტყვი თავმოყვარე კაცი? იმის გადმოცემა შეუძლებელია, რაც გადავიტანეთ. ციხეში რომ ამიყვანეს, იქაურობა 5-ვარსკვლავიანი სასტუმრო მეგონა. ამდენი ხნის ნაწამებს, დაუბანველ საშინელი სუნი ამდგომდა. ციხეში ბანაობა მხოლოდ კვირაში ერთხელ იყო. ძალაგამოლეული ვიყავი. ბიჭები მიწმენდდნენ სხეულს სველი ტილოთი, ძლივს მომასულიერეს. კარანტინში 19 დღე ისე ვიყავი, არაფერი მიჭამია. ციხეშიც რამდენიმე დღე საჭმელს ვერ გავკარე... მეუბ-

კრედიტის თანხა უკვე 25 მილიონ დოლარამდე ასული. აზრი არ ჰქონდა მათთან ჭიდილს. მერე დაიძმავაცეს ჩემი პარტნიორი კოსოძე, დეპუტატი გახდა და „ბულკივით“ ეჭირათ ხელში, როცა უნდოდათ, ჩაკებდნენ

ნებოდნენ, 8-დან 12 წლამდე პატიმრობა გელისო და მიზეზიც კი არ ვიცოდი, ესეც მანერვიულდება, მაგიუბდა. ადვოკატი ყველა შესვედრაზე მეუბნებოდა, წილი უნდა დათმო, გამოსავალი ეს არისო. ბოლოს მითხრა, ხომ იცი, ესენი რისი გამკეთებლები არიან, თუ არ დათმო, იცოდე, 18 წლის ბიჭი გყავს და იმასაც გვერდზე მოგისვამენო. ერთხელ მითხრა, დავით საყვარელიც უნდა მანქანა მოეწონა და უნდა ჰაერის „ჰიკაპი“ უნდა აჩუქო. თბილისში ისეთი მანქანა მართო მე მყავდა. 80.000 დოლარი გადავიხადე და საყვარელიძისთვის რატომ უნდა მეჩუქებინა? ბოლოს ის მანქანა ხურდაში წაბართვეს. 9 წელი წუნავდნენ ადამიანებს. თქვენ არ იცით, კიდევ რამდენი აქვთ წაღებული ჩვენთან.
— რამდენი გადაუხადეთ?
— დაჭერამდეც ბევრჯერ შეგვანერეს ფული. რომ ხედავდნენ, ბიზნესი გქონდა, ფულს გთხოვდნენ. „ევროპაშიც“ მაქვს 15%-

იანი წილი, ჩემი დაჭერიდან ერთ წელიწადში „ევროპას“ 10 მილიონი დაარიცხეს. ვითომ ჩვენი ახლობელი მინისტრები ჩაერივნენ... გვითხრეს, პატივი გეცით, 9 მილიონი დაგიკვლით და ერთი მილიონი მოგვეცითო და გადავიხადეთ. ძირითადად, წილების თემას ადვილი აკონტროლებდა. ჯერ კიდევ 2005 წელს „თეგეტაში“ კუბერნაშვილის ფინანსური შემოვიდა და მაშინ 8 მილიონი აგვახიეს, გასაჩივრება დავაპირეთ და პრეზიდენტს მივწერეთ. არადა, თავიდან იმით დაინწყეს, მილიონი მოგვეცითო, ამაზე უარი ვთქვით და საბოლოოდ 8 მილიონი წაიღეს. თან იმას გვასწავლიდნენ, რომელი ბანკიდან აგველო კრედიტი. კრედიტის თანხა უკვე 25 მილიონ დოლარამდე ასული. მოკლედ, აზრი არ ჰქონდა მათთან ჭიდილს. მერე დაიძმავაცეს ჩემი პარტნიორი კოსოძე, დეპუტატი გახდა და „ბულკივით“ ეჭირათ ხელში, როცა უნდოდათ, ჩაკებდნენ.

— როგორც მასობა, მაშინ ბრალი აღო არუთ...
— ციხეში ისეთი ვითარება იყო, პროკურორ მგელაძეს პირდაპირ ვუთხარი, დანერეთ, რაც გინდათ და ხელს მოგიწერეთ. ადვოკატსაც მივხალე, შენ მათი კაცი ხარ-მეთქი. პირდაპირ მითხრა, მე ჩემს საქმეს უკვე მოვრიხი და ახლა სხვა ადვოკატი აიყვანეო. რომ არ მეღიარებინა, ამ დრომდე წამებაში უნდა ვყოფილიყავი. ოლონდ იქიდან გამოვსულიყავი და თანხამ ვიყავი, მეღიარებინა ყველაფერი. შეთხვეს ბრალიც და საპროცესო გარიგებით დაკავებიდან 3 თვეში გამოვედი. 250.000 ლარი გადაამხდევინეს, ამის მერე მანქანის დაბრუნება მოვიხსოვე. მეუბნებოდნენ, მანქანა ხომ გვაჩუქებო? მანქანა რომ დაბრუნებინათ, დამატებით 50.000 გადაამხდევინეს. ჩვეუბი ახლაც მაქვს. ერთი თვე ვიარე იმ მანქანით და მერე 60.000 დოლარად გავყვიდე.
საბოლოოდ, სასამართლომ პირობითი 5 წელი და მეექვსე გამოსაცდელი ვადა მომისაჯა. მთელი სიცოცხლე წელში გამართული დავდიოდი და ახლა შეურაცხყოფილი ვარ იმით, რაც თავს გადამხდა.
— ფიზიკური ზემოქმედება თქვენზე სდებოდა?
— ფიზიკური არ მომხდარა, მაგრამ მესმოდა, როგორ უმოწყალოდ სცემდნენ პატიმრებს. საშინელი ბლავილის ხმა გამოდიოდა. რამდენჯერმე ცელოფანში გავყვული ცხედარი რომ მიჭირნდათ, ისიც დამინახავს. ჩემი საკნის ბიჭები ამბობდნენ, ნეტავ არ გაგიშვან, რაც შენ გადმოგიყვანეს ციხეში, ჩვენს საკანში არ შემოდან და არ გვეცემენ, მანამდე კი საშინელ დღეში ვიყავითო. ჩემზე ცრუინფორმაციას ავრცელებდნენ ციხეში. ცხადებდნენ ვილაცხას ყბა მოუწვრილა, ვილაცხას ხელი მოსტყუა, ვილაცხას სცემაო.
— რეაბილიტაციას და წართმეული მიწის ნაკვეთის დაბრუნებას მოითხოვთ?
— მოვიხსოვ. ჩემი ნაყიდი მიწა დღეს ვილაც ინდოელის სახელზეა გაფორმებული. ის ინდოელი საქართველოს მოქალაქეა. ეს რომ ვნახე, გულზე გაგსკვი. მიმტკიცებდნენ, გამწვანების ზოლი იყო, არ უნდა გასხვისებულიყო, თავის დროზე არასწორად გაფორმესო. ახლა ინდოელს ეკუთვნის, მის უკან ის ხალხი დგას, ვინც ქვეყანაში წილების წართმევაზე მუშაობდა.
— „თეგეტა“-ში 2%-იან წილს რა ბედი ეწია?
— ბოლომდე ვიბრძოლე, ეს წილი ახლაც მე მაქვს.
თეა ხურცილაძე

საქართველო განათლების მე-3 საერთაშორისო გამოფენას მასპინძლობს

ბრიტანეთი, თურქეთი, იტალია, კვიპროსი, ლატვია, ლიტვა, ჩეხეთი, პოლონეთი, მალაიზია, რუსეთი, უნგრეთი, — ამ ქვეყნების უნივერსიტეტები, კოლეჯები და უმაღლესი სკოლები იქნებიან წარმოდგენილი 15-16 თებერვალს, გამოფენების ცენტრ „ექსპო-ჯორჯიას“ მე-11 პავილიონში, სადაც განათლების საერთაშორისო გამოფენის გახვდნის სეზონი გაიხსნება. გამოფენაში მონაწილეობას მიიღებენ სხვადასხვა ქვეყნის წარმომადგენლები. საგამოფენო სტენდებზე მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნიდან 100-მდე ორგანიზაცია იქნება წარმოდგენილი. ღონისძიება შეეხება განათლების სხვადასხვა სფეროს, ეტაპსა და მიმართულებას, რომლის შესახებაც ქართველ (და არა მარტო) საზოგადოებას უამრავი შეკითხვა აქვს, თუმცა ამომწურავი პასუხის მიღება უჭირს. გამოფენის დღეებში დაგეგმილ სიახლეებსა და დეტალებზე პროექტის მენეჯერი **თაქაძე თამაზი** გვიამბობს.

— ჩვენი საგამოფენო ცენტრი ორგანიზებას უკეთებს სხვადასხვა თემატიკის საერთაშორისო ინდუსტრიულ გამოფენებს. ზოგიერთი მათგანი უკვე 10-15 წელია ამ გამოფენაში მონაწილეობს. ყოველწლიურად ტარდება ჩვენი ცენტრის ტერიტორიაზე, მაგრამ ეს პროექტი შედარებით ახალია, რადგან მისი ორგანიზება 2 წლის წინ დავიწყეთ და წელს უკვე მესამედ გაიმართება საგამოფენო ცენტრის ტერიტორიაზე.
— განათლების საერთაშორისო გამოფენის ფარგლებში მხოლოდ სახელმწიფო სასწავლო დაწესებულებებში იქნება წარმოდგენილი?
— არა მარტო, აქ წარმოდგენილი იქნება როგორც სახელმწიფო, ისე კერძო უმაღლესი და პროფესიული სასწავლებლები. გამოფენაში ასევე მონაწილეობას მიიღებენ საერთაშორისო და დონორი ორგანიზაციები, რომელთა ძირითადი მიზანი საგანმანათლებლო სექტორის ხელშეწყობა და განვითარებაა.
ორი დღის განმავლობაში გაიმართება უნივერსიტეტების პრეზენტაციები და ღია კარის დღეები, სადაც დამთავლებულს სამუშაოზე მიეცემა სასურველი ინფორმაცია პირდაპირ საგანმანათლებლო დაწესებულებების წარმომადგენლებისგან მიიღოს და მიმდინარე პროგრამებსა და სწავლის პირობებს გაეცნოს.
— რას გულისხმობს განათლების გამოფენა?
— განათლების საერთაშორისო გამოფენა-ფორუმი ფართოდ მოიცავს განათლების სექტორს, ანუ ეს გახლავთ როგორც ადგილობრივი, ისე უცხოური, სახელმწიფო და კერძო უმაღლესი სასწავლებლების, ტრენინგცენტრების, საერთაშორისო ფონდებისა და პროგრამების გამოფენა. წელს გამოფენაზე დაახლოებით 100-მდე



— განათლების საერთაშორისო გამოფენა-ფორუმი ფართოდ მოიცავს განათლების სექტორს, ანუ ეს გახლავთ როგორც ადგილობრივი, ისე უცხოური, სახელმწიფო და კერძო უმაღლესი სასწავლებლების, ტრენინგცენტრების, საერთაშორისო ფონდებისა და პროგრამების გამოფენა. წელს გამოფენაზე დაახლოებით 100-მდე



ორგანიზაცია იქნება წარმოდგენილი. განსაკუთრებით საყურადღებოა რამდენიმე ქვეყნის მონაწილეობა, რომლებიც წარმოდგენილი იქნებიან სტენდებზე: „სწავლა ლატვიაში“, „სწავლა ლიტვაში“ და „სწავლა პოლონეთში“, სტენდზე მისული დამთავლებები უნდა მიიღებინონ ინფორმაციას ამ ქვეყნების საგანმანათლებლო სექტორის შესახებ როგორც კერძო, ასევე სახელმწიფო სასწავლო დაწესებულებების შესახებ, ქართველი სტუდენტებისთვის სწავლის საფასურისა და სხვადასხვა უნივერსიტეტის პროგრამების, ფაკულტეტებისა და სპეციალობების შესახებ.
— თქვენ მიერ ჩამოთვლილი ყველა ორგანიზაცია განსვავებულ თემატიკას წარმოადგენს?
— დიახ, სხვადასხვა უნივერსიტეტი სხვადასხვა სპეციალიზაციის შეიძლება იყოს, ანუ ზოგი არის ტექნოლოგიური უნივერსიტეტი, ზოგიც პუბლიცისტური, ზოგიც მხოლოდ საბაკალავრო საფეხური აქვს წარმოდგენილი, ზოგიც სამაგისტრო და სადოქტოროც, ანუ გამოფენაზე მოსული დამთავლებები, მიუხედავად მისი ინტერესისა და მიზნებისა, მიიღებს სასარგებლო ინფორმაციას უნივერსიტეტების წარმომადგენლებისა და სპეციალისტებისგან.
გარდა ამისა, ზოგიერთ უცხოურ უნივერსიტეტს აქვს მოკლევადიანი კურსებიც, სადაც პირობებიც სხვანაირია და საფასურიც. სწავლის ხანგრძლივობაც პროგრამის შინაარსზეა დამოკიდებული.
მონაწილე უნივერსიტეტების გარდა, ასევე მნიშვნელოვანია ფონდები და საერ-

International Education Fair

თაშორისო ორგანიზაციები, რომლებიც რომელიმე კონკრეტულ უნივერსიტეტს კი არ წარმოადგენენ, არამედ აბიტურენტს ან სტუდენტს ეხმარებიან საზოგადოებაში მისთვის საინტერესო უნივერსიტეტის, ქვეყნის ან სასწავლებლის მოძიებაში. მსგავსი ორგანიზაციები და საგანმანათლებლო სააგენტოები ხშირად ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი დამაკავშირებელი რგოლია სწავლის მსურველსა და სასწავლებელს შორის. პროგრამის გარდა, ცხადია, მნიშვნელოვანია ცხოვრების პირობების სწორად შერჩევა, მგზავრობისა და გადახდის პირობების სწორად დაგეგმვა და ა.შ. სწორედ ეს არის ჩვენი გამოფენის დანიშნულება, — თავი მოუყაროს ყველა იმ ორგანიზაციასა და სასწავლებელს, რომლის შეთავაზებაც საინტერესო იქნება სტუდენტებისთვის, აბიტურენტებისთვის და მათი მშობლებისთვის. გამოფენაზე დასწრება თავისუფალია და ორი დღის განმავლობაში, 12-დან 19 საათამდე, ნებისმიერ მსურველს შეუძლია გვეწვიოს. გამოფენის პარალელურად გაიმართება ბევრი წამახალისებელი და გასართობი ღონისძიებაც, გათამაშდება სხვადასხვა პრიზი და საჩუქრები, ჩატარდება უნივერსიტეტების გასართობი აქციები დამთავლებებისთვის.
ასე რომ, გვეწვიეთ 15-16 თებერვალს განათლების გამოფენაზე, დასწრება თავისუფალია.
ლალი პაპასკირი



„რა დააშავეს ბავშვებმა? მისცენ ისინი გასაზრდელად იმათ, ვისაც ბავშვი ენატრება“

რამდენიმე დღის წინ სილნაღში ორი შვილის დედამ, 32 წლის ქალმა ფარულად იმ-შობიარა და ჩვილი საპირ-ფარეშოში ჩააგდო...

რამდენიმე თვის წინ, თბილისში, იყალთოს ქუჩაზე, ერთ-ერთი საცხოვრებელი სახლის კართან დაგდებული ჩვილი ნახეს, ჭიპლარცი კი არ ჰქონდა გადაჭრილი. საბედნიეროდ, ახალშობილი გადარჩა...

ორიოდე წლის წინ, „კვირის პალიტრასთან“ ამ საკითხზე მსჯელობისას არასამთავრობო ორგანიზაცია „ქალადობისგან დაცვის ეროვნული ქსელის“ რეგიონულმა კოორდინატორმა ელისო ამირეჯიბმა აღნიშნა, რომ მუშავდება პროექტი, რომელმაც ამ პრობლემის დაძლევა უნდა შეუწყოს ხელი: „თბილისში და ალბათ, საქართველოს სხვა ქალაქებშიც, სამშობიაროებთან სპეციალური ყუთები, ე.წ. „ბები ბოქსები“ დაიდგება. ქალებს, რომლებსაც სურთ, მოიშორონ არასასურველი ბავშვი, შეეძლება, მშობიარობისთანავე ამ ყუთში მოათავსონ ჩვილი. ყუთებში უცხო სხეულის მოთავსებისთანავე ირთვება სიგნალიზაცია და მედპერსონალი პატარას მიაკითხავს. ასეთი ჩვილების დედები გათავისუფლებიან სამართლებრივი პასუხისმგებლობისგან, პატარები კი გაშვილებიან პროგრამაში ჩაერთვებიან. ეს იდეა საკანონმდებლო დონეზე უნდა დახვეწილიყო, თუმცა, სამწუხაროდ, იდეა იდეად დარჩა. ჩვენ ჯერ ისევ იმის კვლევაში ვართ, ვინ არის დედა, რომელიც შვილს ასე იმეტებს — სისხლის სამართლის დამნაშავეა თუ სამკურნალო. ვისი



რას იზყვის ხალხი? ანუ ჩვილთა კვლის მიზანი სოციალური ფობიაა?!

პრობლემა ჩვილთა კვლა, ამის ჩამდენი ადამიანისა თუ საზოგადოების, რომელიც მსგავს პრობლემებს სხვადასხვაგვარად აღიქვამს? სამედიცინო ფსიქოლოგიის სპეციალისტი მამია შაშვიანიშვილი ეთანხმება მოსაზრებას, რომ ორსული ქალის ფსიქიკაზე განსაკუთრებულ გავლენას ახდენს სოციალური გარემო. ამიტომ ქალებისთვის, რომლებიც მძიმე პირობებში ცხოვრობენ, ორსულობა დამატებითი სტრესია. — ასეთ დროს ქალის ქცევას განსაზღვრავს როგორც პიროვნული თვისებ-

ები, ისევე გარემო, რომელშიც ცხოვრობს, საზოგადოება, რომლის წინაშე თავს ანგარიშვალდებულად კი თვლის. ამ ფაქტორებიდან გამომდინარე, უნდა ვივარაუდოთ, რომ ქალებს, რომლებიც ახალდაბადებულ ჩვილებს სასიკვდილოდ იმეტებენ, აქვთ ფსიქიკური და ქცევითი აშლილობა. ისეთი ფაქტი, როგორც სილნაღში მოხდა, ძირითადად შემდეგი მიზეზებით არის გამოწვეული: შეიძლება ქალი არ იყოს გათხოვილი, ან ქმრისგან არ იყოს ორსულად, ამიტომაც ეშინია, რომ საზო-

გადობა მის ორსულობას სამარცხვინოდ ჩათვლის და ლაფს ესვრის. არ მინდა ასეთი ქალების გამართლება გამოვივიდე, მაგრამ ისინი ორსულობისას ამ სტრესში მყოფნი — იძულებული ხდებიან, ასეთი საქციელით იხსნან თავი. მიმაჩნია, რომ საქმე გვაქვს ფსიქიკურ და მძიმე ფორმის აშლილობასთან, რომელიც, გამომწვეულია სოციალური ფობიის ფონზე მიღებული მძიმე სტრესით. ამას თან ახლავს პიროვნული კონფლიქტები, ფსიქოლოგიური პრობლემები. ქალს დახმარება სჭირდება, მიუხედავად იმისა, პიროვნული ფაქტორების გამო მოიქცა ასე თუ საზოგადოების დამოკიდებულებამ შეაშინა. სილნაღელი ქალი დედაა, ორი შვილი ჰყავს. თუ საზოგადოება

ვინ არის დედა, რომელიც შვილს ასე იმეტებს — სისხლის სამართლის დამნაშავე თუ სამკურნალო

გარდა, კიდევ უფრო გავამძაფრებთ ასეთი ფაქტების გამოწვევით მიზეზებს, გავალრმავებთ სოციალურ ფობიას, რომელიც ისედაც არსებობს ქართველ ქალებში. უნდა გვახსოვდეს, რომ კვლავ იარსებებენ ქალები არასასურველი ორსულობით და რაც უფრო მეტად დევუქტერ მათ მხარს, მით უფრო შევამცირებთ ასეთ ტრაგიკულ ფაქტებს.

სწორედ ამიტომ არის საჭირო საზოგადოების ცნობიერების ამაღლება, რისი სურვილიც თავად საზოგადოებაში გაჩნდება, თუკი არ დაგვავიწყდება, რომ თითოეული ადამიანის ცხოვრებისეული ქცევების განსაზღვრაში მეტ-ნაკლებად ყველანი ვიღვით მონაწილეობას. ასეთი ქალების პრობლემა უნდა გახდეს საზოგადოების სატკივარი, რადგან შესაძლებელია, ასეთი რამ ნებისმიერ ჩვენგანს ან ჩვენს ახლობელს დაემართოს.

P.S. ფსიქოლოგები ამბობენ, რომ სამწუხაროდ, მამაკაცსაც აქვს სერიოზული ფსიქოლოგიური პრობლემები და არავინ ეხმარება მათ დაძლევაში. კაცი თავს ფუნქციონირებად მიიჩნევს — ვერც სამშობლო დაიცვა და ვერც ოჯახის ფინანსური უზრუნველყოფა შეძლო. შემინებულია და გაუბრუნებელია ვიღაც, მათ შორის — მამის მოვალეობასაც.

იმედია, საზოგადოება ერთ-სულმოდან დათანხმდება „ბიზი ბოქსის“ იდეის განხორციელებას. რა დააშავეს ბავშვებმა?

მისცენ ისინი გასაზრდელად იმათ, ვისაც ბავშვი ენატრება.

გა ლომიძე

www.kvirispalitra.ge

თქვენ რას ფიქრობთ ამაზე? გთხოვთ კომენტარი დატოვოთ ჩვენს საიტზე ან მოგვწეროთ რედაქციაში

წარმოიდგინეთ, სათვალე არ მჭირდება!

კვლევების თანახმად, ადამიანი ინფორმაციის დაახლოებით 70%-ს თვალების მეშვეობით იღებს. თუმცა, კომპიუტერთან მუშაობის, ტელევიზორის ყურების, ცუდი განათების პირობებში კითხვის, დამით ან კაშკაშა მზეზე აგტომობილის მართვის დროს თვალები იღლება. ამიტომ სულ უფრო ხშირად, ახალგაზრდებიც კი ჩივიან მხედველობის გაუარესების გამო.

არ მინდოდა სათვალის ტარება
„ძალიან მიყვარს კითხვა. მაგრამ შევამჩნიე, რომ ხანგრძლივად კითხვისას თვალები მღვდება, მიწითღვება, მცერემლება, ხოლო ასობები ბუნდოვანი ხდება. ვიფიქრე, რომ სათვალე მჭირდებოდა. მაგრამ სათვალის ტარების არავითარი სურვილი არ გამჩნდა. აი, სწორედ მაშინ დავეინტერესე, თუ როგორ დაეხმარებოდა საკუთარ თვალებს, - გვიამბობს ანელი. — გავიფიქრე, რომ მხედველობის გაუარესების მიზეზი, შესაძლოა, თვალებისთვის აუცილებელი საკვები ნივთიერებების ნაკლებობა იყოს. ამიტომ არ დაველოდე მხედველობის კიდევ უფრო მეტად გაუარესებას და მოქმედება დავიწყე.“

ადგილობრივი „ბლუბერის“ ტაბლეტები
„აფთიაქში ვიყიდე შეგდური ტაბლეტები „ბლუბერი“, რომელსაც უკვე მეორე თვეა ვიღებ და ამით ძალიან კმაყოფილი ვარ. კითხვისას ჩემი თვალები გაცილებით ნაკლებად იღვდება, აღარ მცერემლება, აღარ მუქდება და ასობებსაც მკვეთრად ვხედავ! ძალიან ბედნიერი ვარ, რადგან სათვალის გარეშე ვაგრძელებ ცხოვრებას! „ბლუბერის“ ტაბლეტებს ვურჩევ ყველას, ვინც ბევრს კითხულობს, აგტომობილს მართავს ან დღის უმეტეს ნაწილს კომპიუტერთან ატარებს.“

კარგად ხედავ — და ცხოვრებაც გიხარია!
თვალები ჩვენს ცხოვრებაში ძალიან მნიშვნელოვან როლს თამაშობს. კითხვის, აგტომობილის მართვის, კომპიუტერთან მუშაობის, ან ტელევიზორის ყურების გარეშე ხომ ცხოვრება სრულიად წარმოუდგენელია. დადგინდია, რომ თვალის უნარი, მოახდინოს მკვეთრი და მკაფიო გამოსახულების ფოკუსირება, ქვეთვლად თვალის ბროლის გამკერების გამო — ზოგჯერ თვალის კუნთების უზუსტების ან საკვები

ნივთიერებების, მაგალითად, ლუტეინის ნაკლებობის შემთხვევაში. ბევრი ადამიანი ამას მხოლოდ მაშინ გრძობს, როდესაც ცუდად განათებულ ადგილას უხდება კითხვა, დამით უწყვეს აგტომობილის მართვა, ან ნემსის ყუნწში ძაფის გაერა ჰორდება.

ორიგინალური შეგდური ტაბლეტები: „ბლუბერი“
კვლევები აჩვენებს, რომ კარგი მხედველობის და ჯანმრთელი თვალების შესანარჩუნებლად, აუცილებელია კარგი კვება. ეს ყველა ასაკობრივ ჯგუფს ეხება. თუმცა, ადამიანების უმრავლესობა, საკვებ პროდუქტებთან ერთად კარგი თვალებისა და მხედველობის შესანარჩუნებისათვის საჭირო ნივთიერებებს საკმარისი რაოდენობით ვერ იღებს. ჩვენი ორგანიზმი არ გამოიმუშავებს ლუტეინს, რომელიც ასე საჭიროა კარგი მხედველობისთვის. „ბლუბერის“ ტაბლეტებში აქტიური ნივთიერებების ისეთი რაოდენობები შედის, რომელიც შეესაბამება 1 კგ. ახალ მოცეს. ამასთან ერთად, „ბლუბერის“ ტაბლეტებში შედის ყურძნის წიწვილის ნატურალური ექსტრაქტი და სამკურნალო კორდისკილა, რომელიც კარგ მხედველობას უზრუნველყოფს.

მხედველობის ცვლილება
თუ გსურთ დიდხანს დარჩეთ აქტიური და მაქსიმალურად ისიამოვნოთ ცხოვრებით, მაშინ აუცილებელია გჭირდებათ ჯანმრთელი თვალები და კარგი მხედველობა. რა თქმა უნდა, ასაკთან ერთად, ორგანიზმში სხვადასხვა სახის ცვლილებები ხდება, მათ შორის თვალის ასაკობრივი ცვლილებაც. ამიტომ, ნუ დაველოდებით მხედველობის გაუარესებას და იმას, თუ როდის დაგვეწყობა თვალებიდან ცრემლდენა. სამწუხაროდ, მხოლოდ მხედველობის გაუარესების შემდეგ

ვაცნობიერებთ, თუ რამდენად მნიშვნელოვანია ჩვენი თვალები მხედველობის და ჯანმრთელი თვალების მხედველობის გაუარესების პირველ ნიშნებს მიეკუთვნება: თვალების სწრაფად დაღვრა, ქაფილი, ცრემლდენა. ამის შემდეგ მხედველობის გაუარესება შეიძლება შეენიშნოს კითხვისას, როცა ასობები ბუნდოვანად ჩანს. ზოგჯერ, შორს მდებარე ობიექტების ან საგნების აღქმა იცვლება — ისინი ან რეალურ ზომებთან შედარებით უფრო დიდად, ან პირიქით, უფრო მცირე ზომისად გეჩვენება. ხშირად ადამიანები ჩივიან, რომ კითხვისას, თითქოს, ასობები სტრატონებს შორის „დახტის“, ან მუქი ფერის დაქვეს ხედავენ — მხედველობა სულ უფრო და უფრო უარესდება.

შეამოვნეთ, ხარგი მხედველობა გაქვით?

ხშირად გეცრემლება, გეჭკვება თვალები?	<input type="checkbox"/>	აი	<input type="checkbox"/>	არა
სიბნელეში, ან შებინებისას უფრო ცუდად ხედავ?	<input type="checkbox"/>			
ხანგრძლივად კითხვის დროს, ასობები ბუნდოვანი ხომ არ ხდება?	<input type="checkbox"/>			
მკვეთრ სინათლეზე თუ რეაგირებს თქვენი თვალები?	<input type="checkbox"/>			
შორს მდებარე საგნებისა და ობიექტების მკაფიოდ გარჩევა გჭირბ?	<input type="checkbox"/>			

თუაი თქვან დაღვრითა დასახებით ჩამოთვლილი ზიზხებიდან საშუა მათს, ეს თქვანი მხედველობის გაუარესებას მოწმობს.

საქართველოში „ბლუბერი“

სადა შევიძინო „ბლუბერი“ ტაბლეტები?
ბლუბერის ტაბლეტების შექენა შეიძლება აფთიაქში, პრეპარატის შესახებ უფრო დაწვრილებით ინფორმაციის მოხაძიებლად ისილეთ ინტერნეტ-საიტი: www.newnordic.lv ან დარეკეთ ტელეფონზე: **570 102 392** ქალაქის ნომრიდან ზარი უფასოა

Blue Berry

იკითხეთ PSP აფთიაქში

შეფუთვაზე მოქმენთ ვერცხლისფერი საფორმო ნიშანი. ეს იმის გარანტიაა, რომ პრეპარატი შეესაბამება ხარისხისა და

უსაფრთხოების მაღალ სტანდარტებს, რომელსაც „ნიუ ნორდიკი“ გთავაზობს. „ნიუ ნორდიკი“ ზრუნავს ადამიანებსა დაბუნებაზე.

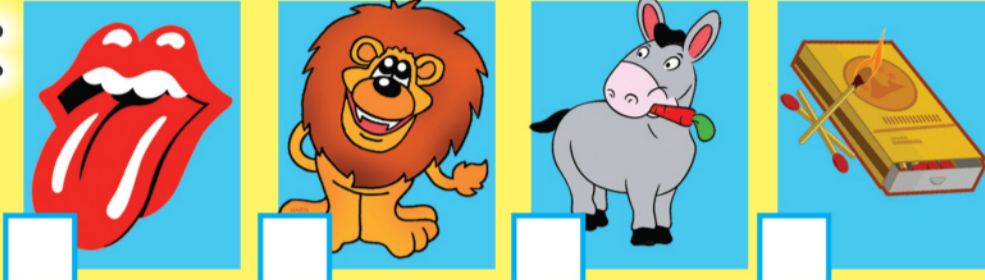
შეადგინე სიტყვები

ამოიციანი ნახაგები, მათი სახელების პირველი ასოები ჩაწერე ცარიელ უჯრებში და შეკითხვებზე პასუხებს მიიღებ

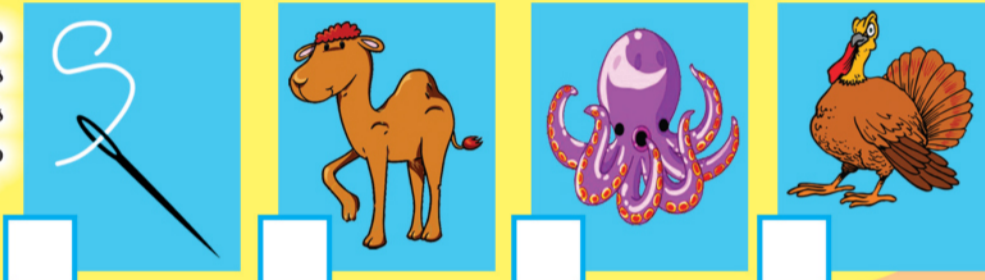
დარგემისგან ამობურცული ადგილი თაგზე



აგმოსფერული მოვლენა



ქართული ანბანის მე-13 ასოს სახელი



ვიქტორინა

რომელია თევზის სასუნთქი ორგანო?
 ა) ლაყუნები;
 ბ) ფარფლები;
 გ) ფილგვები;
 დ) კული.

1

რომელია ლაბირინთების „ინჟინერი“?
 ა) თხუნელა;
 ბ) თაგვი;
 გ) ციყვი;
 დ) ვირთხა.

2

რა ჰქვია ჩანთოსან დათვს?
 ა) კენგურუ;
 ბ) კოალა;
 გ) თეთრი დათვი;
 დ) მურა დათვი.

3



რეზუსები



ამოსხენი რეზუსები და გაიგებ, რისი სახელმძღვანელოებია მოცემული წიგნები



პასუხები იხილე: 37-ე გვ.

1-დან 8 თებერვლამდე

დიდი მეზღაპრეების საღამოოვით საკითხავი ამბები

სახალისო, ფერადი და ჯადოსნური წიგნები მამარი ყლით

ყოველ პარასკევს შურნალ „საბავშვო კარუსელთან“ ერთად ახალი წიგნი „საღამოოვით საკითხავი ლამაზ-ლამაზი ამბები“

5 ზოგად

წაიკითხე, იოცნება და იმოგზაურე ჯადოსნურ სამყაროში

წიგნის ფასი: **4 ლარი**
 შურნალთან ერთად: 5 ლარი

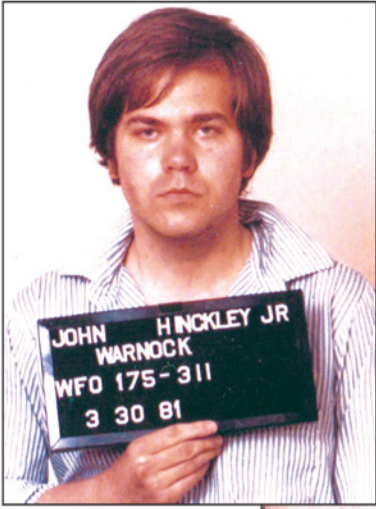
შედეგი წიგნი: **ქონდრის კახი ზიგოგო**

იკითხეთ პრესის გამავრცელებლებთან და წიგნის მაღაზიებში!

წიგნები აღვიწერე მიზანით ფასნამაგის გარეშე გვლ.: 0(32) 238 26 73; 0(32) 238 26 74 www.elva.ge

“ფოტოგრაფი „საუკუნის 50 საუკეთესო ფოტო“

მოკალი, თუ გინდა, რომ შეგიყვაროს (!)



პინკლიმ სასამართლოზე განაცხადა: „რაც ჩავიგინე, „სიყვარულის ყველაზე დიდი გამოხატვაა მსოფლიო ისტორიაში“

თავდასხმა პრეზიდენტ რონალდ რეიგანზე 1981 წლის 30 მარტს



როდესაც რეიგანი პრეზიდენტის ლიმუზინში ჯდებოდა, ჯონ პინკლიმ 3 წამში მისკენ 5,6 მმ-კალიბრის 6 ტყვიის სროლა მოასწრო...

ფსიქიკურად დაავადებულმა ჯონ პინკლიმ, როდესაც რეიგანი სიტყვით გამოსვლის შემდეგ პრეზიდენტის ლიმუზინში ჯდებოდა, 3 წამში მისკენ 5,6 მმ-კალიბრის 6 ტყვიის სროლა მოასწრო.

პირველი ტყვია თეთრი სახლის პრესმ-დივან ჯეიმს ბრედის მოხვდა თავში, მეორე — პოლიციელ ტომას დელაპანტის ზურგში, მესამე — მოპირდაპირე სახლის ფანჯარას, მეოთხე — სპეცაგენტ ტიმოთი მაკარტის, მეხუთე — ლიმუზინის გაღებული კარის შეჯავშნულ მინას, მეექვსე კი ავტომობილის კორპუსმა აისლიტა, რეიგანს მკერდში მოხვდა, ნეკნზე ატურდა და ფილტვში გაიჩხირა. საბედნიეროდ, ყველა ცოცხალი გადარჩა.

რეიგანის დაჭრა მაშინვე არ შეუმჩნევიათ — როდესაც სპეცაგენტმა ჯერი პერიმ, რომელიც სროლისას უკვე მანქანაში მჯდარ პრეზიდენტს გადაეფარა, რეიგანის შემონახვა დაიწყო, პრეზიდენტს სისხლიანი ხველა აუტყდა. რეიგანმა იფიქრა, პერიმ შემთხვევით ნეკნი გამიტყდა და ძვალმა ფილტვი დააზიანა. პრეზიდენტი დაუყოვნებლივ გადაიყვანეს ჯორჯ ვაშინგტონის უნივერსიტეტის კლინიკაში. რეიგანი თავისი ფეხით მივიდა რენაიმაციაში, მაგრამ უცებ სუნთქვა შეეკრა და დაეცა. ოპერაციის წინ კი მინც მოახერხა გახუმრებოდა ექიმს, — იმედა, თქვენ რესპუბლიკელი ხართ, რაზეც ექიმმა სერიოზულად მიუგო, — დღეს ჩვენ, ყველანი, რესპუბლიკელები ვართ, ბატონო პრეზიდენტო...

...თავდასხმელმა კი დაჭერისთანავე იკითხა, — გადიტანდნენ თუ არა „ოსკარით“ დაჯილდოების ცერემონიას პრეზი-

დენტზე თავდასხმის გამო. ცერემონია მართლაც ერთი დღით გადაიტანეს... აღმოჩნდა, რომ რეიგანი სინამდვილეში კინალამ ფსიქიკურად დაავადებულის უიღბლო სიყვარულს შეეწირა!

ჯონ პინკლის ჯერ კიდევ 70-იან წლებში ფილმ „ტაქსისის“ ნახვის შემდეგ უიმედოდ შეუყვარდა ჯოდი ფოსტერი, რომელიც ფილმში 12 წლის მეძავის როლს თამაშობს. იგი ჯოდის რამდენიმე წელი უკან დასდევდა, სწერდა წერილებს, რამდენჯერმე ტელეფონით დალაპარაკებაც მოახერხებოდა. ბოლოს კი ჩააბარა იელის უნივერსიტეტში, სადაც ფოსტერი სწავლობდა. მსახიობის მიერ თავზანიანად, მაგრამ მტკიცედ ხელნაკრავმა მიწვევამ აიკვირებინა, რომ თუ საქვეყნოდ ცნობილი გავხდები, ჯოდი უარს ვეღარ მეტყვისო. სახელის გასათქმელად პინკლიმ პეროსტატეს მოკლე გზა აირჩია და ამისთვის პრეზიდენტის მოკვლა გადაწყვიტა. პრეზიდენტი კი მაშინ ჯერ კარტერს დასდევდა მოსაკლავად, ჯოდის კი კვლავ წერილებს სწერდა. ცხადია, წერილები პოლიციაში აღმოჩნდა, მაგრამ ფსიქიკურად დაავადებულს ვერ მიაკვლიეს. ამასობაში კი პრეზიდენტი რონალდ რეიგანი გახდა...

პინკლი ექსპერტიზამ შეურაცხადად ჩათვალა, ის დღემდე ვაშინგტონის წმინდა ელისაბედის ჰოსპიტალში ცხოვრობს, ცხადია, არაფერს ნანობს. სასამართლოზე განაცხადა, რაც მე ჩავიგინე, „სიყვარულის ყველაზე დიდი გამოხატვაა მსოფლიო ისტორიაში“. თუმცა „უგულო“ ფოსტერი მას არც ამის შემდეგ გამოხმაურებია...

200 პაემანი გვირახის ბოლოს



პატიმარი პორაციო გრისლი გამომწვევად უყურებს პაემანის პილერს ოსვენციმის ბანაკის შემოღობვისას, 1941 წელი

20 წლის ინგლისელი ჯარისკაცი პორაციო ჯოზეფ გრისლი, ხელობით პარიკმახერი, ფაშისტებს ტყვედ 1940 წლის მაისში საფრანგეთში ჩაუვარდა და ზემო სილეზიაში, ქალაქ ლამსდორფის სამხედრო ტყვეთა ბანაკში მოხვდა. პორაციოსა და 17 წლის თარჯიმან გოგონას, როზა რაუზბახს, რომელიც იქაური ქვის სამტყლოების უფროსის ქალიშვილი იყო, დანახვისთანავე შეუყვარდათ ერთმანეთი.

როზა თავის ებრაულ წარმომავლობას მალავდა, რაც მათ ურთიერთობას უფრო საშიშს ხდიდა — გამოაშკარავების შემთხვევაში სიკვდილით დასჯა არ ასცდებოდათ. ამის მიუხედავად, ზედამხედველების ცვირნინ შეყვარებულები ხშირად ახერხებდნენ შეხვედრას. რამდენიმე კვირაში პორაციო ოსვენციმში გადაიყვანეს, თუმცა ბანაკის პარიკმახერის საშუალებით შეყვარებულებმა მიმონერა განაგრძეს. როცა როზას ოვენციმთან ახლომდებარე ბანაკებში თარჯიმანის მოვალეობის შესრულება უნებდა, პორაციო

მასთან ლამაზობით გვირახით იპარებოდა, გვირახი კი მეგობრების დახმარებით გათხარა. დაბრუნებისას როზასგან მეგობრებისთვის მოსაკითხებიც მოჰქონდა.

პორაციო ოსვენციმიდან თავის სატრფოსთან 200-ჯერ მაინც გაიპარა!

გრისლიმ 5 წელი გაატარა მესამე რაიხის ფაბრიკებსა თუ მალაროებში. პორაციო 1945 წლის მაისში გაათავისუფლეს. იგი როზას თავდებად დაუდგა ამერიკელებთან, სადაც ქალიშვილი აგრძელებდა თარჯიმნობას. სამწუხაროდ, მალე როზა მშობიარობას გადაწყვეტდა, ბავშვიც დაიღუპა. ინგლისში დაბრუნებულმა პორაციომ კი პარიკმახერობა განაგრძო...

სიყვარულისთვის თავდადებული მიჯნური 2010 წელს გარდაიცვალა, ორი წლით ადრე კი, 90 წლისა, მწერალ ჯენ სკოტთან ერთად გამოუშვა წიგნი „ჭიკჭიკებენ თუ არა ჩიტები ჯოჯოხეთში?“

მოამზადა რამაზ გურგენიძე

6 თებერვლიდან ყოველი თვის პირველ ოთხშაბათს!

დედასცორია
პატარავისათვის

საუკეთესო საჩუქარი ბავშვებს „დედასცორია პატარავისათვის“ (15 ტომად) — ჩვენი სამშობლოს მატანე ბავშვებისათვის გასაგებ ენაზე, ილუსტრირებული, ზღაპრად მოყოლილი, ქვის ხანიდან დღემდე...

წიგნთან ერთად ქუჩნალო „ჩვენი სამშობლო“ თითოეული ნომერი საქართველოს თითო მდებარეობასა და ქალაქებს, მდინარეებსა და ტბებს, ტრადიციებსა და ადამიანებს, ისტორიასა და კულტურას გააცნობს (პირველი ნაწილი — აფხაზეთი).

2-37-06-88

პრიპირატი არაზის გავრცელების ადგილები

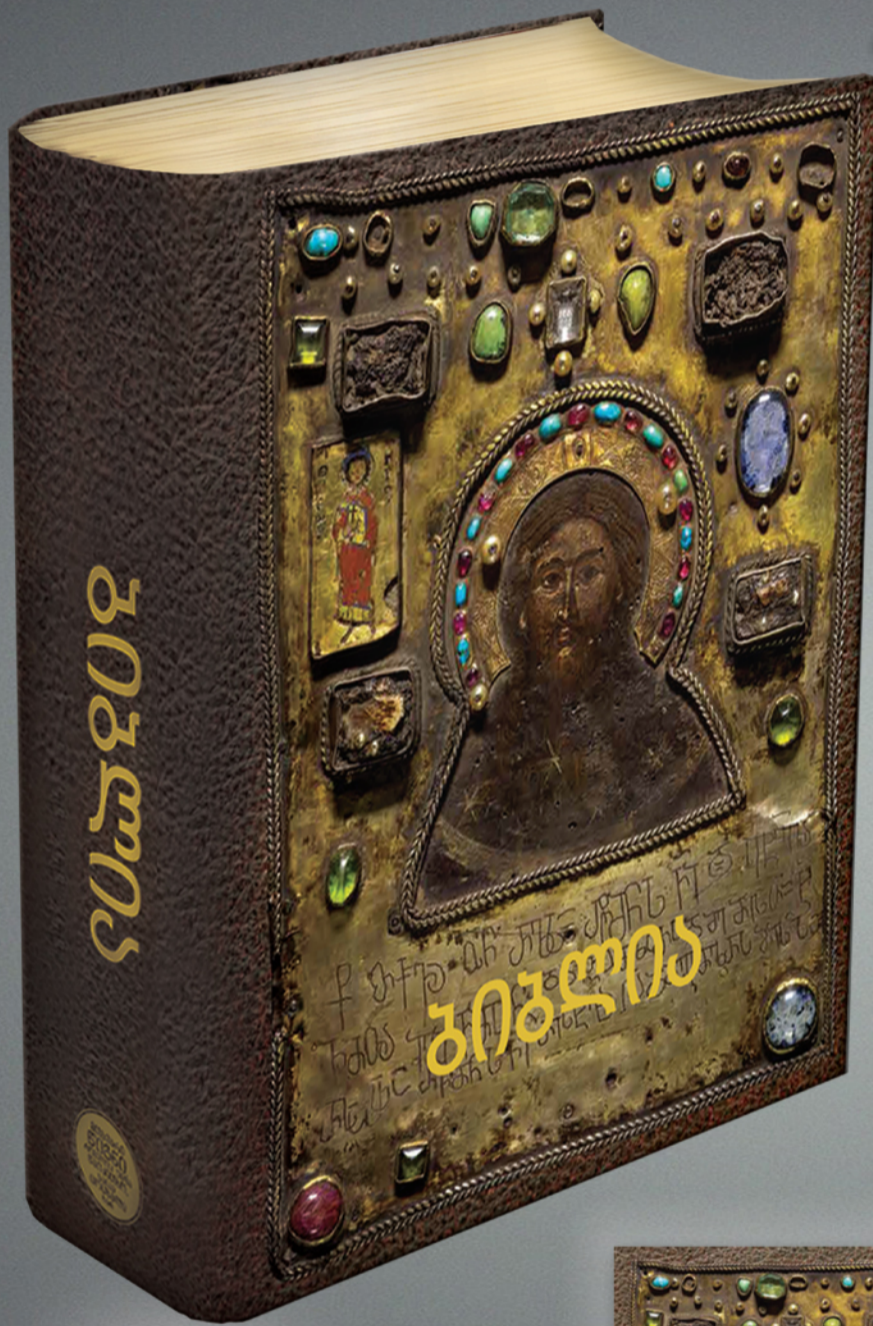
ნაუკითხეთ შეიღებს და შეუნახეთ შეიღებულს...

მთავარი წიგნი

რომელიც უნდა წაიკითხო სანამ ცოცხალი ხარ!

25 თებერვლიდან 4 მარტამდე

„კვირის პალიცასთან“
ერთად სპეციალურ
ფასად 14 ლარად



კრონეტი
ბრძელდება...



+



+



სულ 100 წიგნი თქვენს თაროზე!

„50+ ბიბლია + 49“ — სისოსხლის გაბრძნობის უოკეულა

2010 წლის შემოდგომაზე „პალიტრამედია“ ახალი პროექტი დაიწყო, რომლის იდეის ავტორიც ამ პოლიტიკის კრეატიული დირექტორი მარიკა დარჩია გახლდათ. ამ პროექტს — „50 წიგნი, რომელიც უნდა წაიკითხო, სანამ ცოცხალი ხარ!“ დღეს ყველა იცნობს... ეს წიგნები სად არ შემეფედრია, ვისთან არ მინახავს — ცნობილ მწერლებთან, მსახიობებთან, რეჟისორებთან, მომღერლებთან და მეცნიერებთან... მათ თაროზე თვალსაჩინო ადგილას აწვდის წიგნები, რომელიც უნდა წაიკითხო, სანამ ცოცხალი ხარ...

მხოლოდ 12 თებერვალს! საბურთალოს „გუდვილში“ მდებარე მალაზია „ბიბლუსში“, მთელი დღის განმავლობაში პროექტის ფარგლებში გამოცემული ყველა ტომი აქციის ფასად — 7 ლარად გაიყიდება

განსაკუთრებით ერთი შემთხვევა დამამახსოვრდა — ეს წიგნები ისეთ ხელმოკლე ოჯახში დამხვდა, გამოვიკვირე კიდევ მასპინძელი შპალერჩამოხეულ კედელზე მიმარებულ თაროსთან მივიდა და ლიმიტით მითხრა: — ამას რომ ვუყურებ, იმედიანად ვარ, ვცოცხლობ და სანამ ცოცხალი ვარ, აზრინად მინდა ვიცოცხლო... მაგიდაზე მარკის „მარტოობის ასი წელიწადი“ გადაშლილი იდო. ამ წიგნების შემდეგვე მარტოც აღარ ვარო, — გამიღიმა.

ათასობით ადამიანის რჩევით შედგენილი ეს სერია ერთგვარ „მოდად“ იქცა. მართლაც არ არსებობს წიგნის კითხვაზე უკეთესი მოდა. ჩვენი მიზანაც ხომ სწორედ ეს გახლდათ...

როცა ამ სერიის გამოცემა დაიგეგმა, გამოკითხვა დაიწყო, ვის რა წიგნი მიაჩნდა 50-ეულში შესვლის ღირსად. ცხადია, აზრთა სხვადასხვაობა იყო. მკითხველის გადა-

წყვეტილებითა და ხმათა უმრავლესობით, ქართული სინამდვილისთვის აუცილებლად წასაკითხი 50 წიგნის სია დაზუსტდა და გამოიცა კიდევ. შედეგმა მოლოდინს გადააჭარბა...

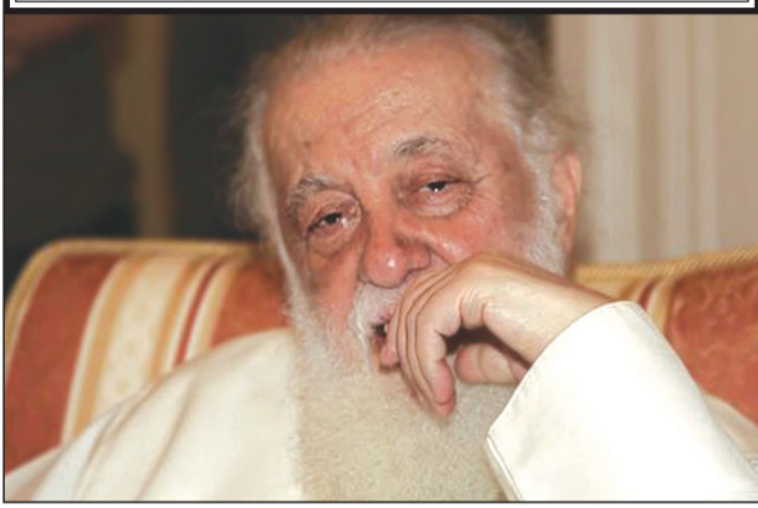
სამწუხაროდ, ერთ-ერთი წიგნი, რომელსაც მკითხველი აქტიურად ითხოვდა — „დათა თუთაშხია“, ვერ მოხვდა 50-ეულში. მიუხედავად „პალიტრა L“-ის მონდომებისა და თავად ბატონი ჭაბუას სურვილისა, მისი ვაუჩის ინიციატივით, ეს შეთანხმება ჩაიშალა, მათ თავად გადაწყვიტეს ჭაბუა ამირეჯიბის ამ რომანის გამოცემა...

50-ტომეულის თითოეული ტომი უდიდესი წარმატებით გაიყიდა და დღესაც იყიდება. დღემდე არ ცხრება მკითხველის დაუჩინებელი მოთხოვნა — აუცილებლად დავაბატოთ გამოცემულ 50 წიგნს ესა თუ ის ავტორი. მედიასახლმა გადაწყვიტა, გაეთვალისწინებინა ეს მოთხოვნა და 50 წიგნისთვის კიდევ 49 დაემატებინა...

წიგნების ეს რაოდენობა და ამასთან ერთად წიგნთა წიგნი — ბიბლია, რომელიც ყოველგვარი დანომრის გარეშე შევა სერიაში მთავარ წიგნად და საერთო ჯამში ასტომეულს შექმნის...

მედიასახლმა გადაწყვიტა, გაეთვალისწინებინა მკითხველის თხოვნა და 50 წიგნისთვის კიდევ 49 დაემატებინა... წიგნების ეს რაოდენობა და ამასთან ერთად წიგნთა წიგნი — ბიბლია, რომელიც ყოველგვარი დანომრის გარეშე შევა სერიაში მთავარ წიგნად, საერთო ჯამში ასტომეულს შექმნის...

„უნდა იკითხოთ წიგნები, რომ განსაჯოთ, სად არის კეთილი და სად — ბოროტი“



უნწინდესისა და უნეტარესის კურთხევით, ამ პროექტის ფარგლებში ბიბლიაც უნდა დაიბეჭდოს, მაგრამ როგორც ცალკე მდგარი, მთავარი წიგნი.

დიდი კამათი მოჰყვა მსჯელობას — უნდა შედიოდეს თუ არა აუცილებლად წასაკითხ წიგნთა სიაში ბიბლია. პასუხის ძიებაში უამრავმა მკითხველმა მიიღო მონაწილეობა, საგამომცემლო სახლმა გადაწყვიტა რჩევა უწინდესისა და უნეტარესისათვის, ილია II-ისთვის ეკითხა. მისი კურთხევით, ბიბლია უნდა დაიბეჭდოს, მაგრამ ნომრის

გარეშე, როგორც ცალკე მდგარი, მთავარი წიგნი.

დაიწყო მსჯელობა იმაზეც, რომელი ავტორების წიგნები შევიდეს მომავალ 49 ტომში... ყველაზე მნიშვნელოვანი კი ის გახლავთ, რომ სერიაში „50 წიგნი, რომელიც უნდა წაიკითხო, სანამ ცოცხალი ხარ!“ ბევრი მიუბრუნე კითხვას, წიგნით დააინტერესა. ეს ერთგვარი აქცია გახდა, რომ მკითხველს თავიდან აღმოეჩინა ესა თუ ის ავტორი, გაეცნო სრულიად ახალთარგმნილი წიგნებიც და, რაც მთავარია, მიეგნო ისეთი ლიტერატურისათვის, რომელიც აუცილებლად უნდა წაიკითხო!

წიგნი საუკეთესო თავმუსაფარია, მეგობარია... ჩვენ ყველას გვჭირდება წიგნი, თუმცა ისეთი

მიიღეთ მონაწილეობა სმის მიცემაში, რომელიც გაიმართება ვებგვერდზე — „50 წიგნი, რომელიც უნდა წაიკითხო, სანამ ცოცხალი ხარ!“, შეავსეთ კუპონები, რომელსაც გაზეთში იპოვით და რიცხვი „49“ აწერია. ერთად დავეხმაროთ ამ წიგნებს სიცოცხლის გაგრძელებაში...

სოციალური მდგომარეობა გვაქვს, რომ დიდი მნიშვნელობა ენიჭება ხელმისაწვდომობასაც. ეს სერია ამასაც ითვალისწინებს, განსაკუთრებით, აქციის დღეებში, ანუ გამოსვლიდან პირველი კვირის განმავლობაში.

მათთვის, ვინც ვერ მოასწრო წიგნის შექნა აქციის დროს და შემდგომში შედარებით მომატებული ფასის გადახდა ვერ შეძლო წიგნის მალაზიებში, 12 თებერვალს განსაკუთრებული აქცია მზადდება.

ამ დღეს საბურთალოს „გუდვილში“ მდებარე მალაზია „ბიბლუსში“ გაიმართება პროექტის, „50 წიგნი, რომელიც უნდა წაიკითხო, სანამ ცოცხალი ხარ!“ ახალი სიცოცხლის — „50+1+49“, პრეზენტაცია და მთელი დღის განმავლობაში სერიის ყველა აქამდე გამოსული ტომი აქციის ფასად — 7 ლარად გაიყიდება.

ეს ძალიან მნიშვნელოვანი გახლავთ ადამიანებისთვის, რომლებსაც სურთ, შავსონ სასუთარი ბიბლიოთეკა დანაპლის ნიგნებით.

PS. „პალიტრამედია“ დიდ სიურპრიზს გიმზადებთ! სპეციალურად ამ 100 წიგნისთვის შეიქმნება წიგნის კარადის დიზაინი, რომლის შერჩევაშიც ასევე თქვენ, მკითხველი მიიღებთ მონაწილეობას და თუ რა მოხდება შემდეგ... მალე შეიტყობთ!

თქვენ გემოვნებიანი მკითხველი ბრძანდებით!

ლელა ჯიყაშვილი

იფრინეთ

თურქეთში უფრო იაფად

სტამბოლი, ანკარა, იზმირი, ანტაღია
გარდა ამისა, რომი, დიუსედლორდი,
მიუნხენი, მიდანი, ამსტერდამი
და სხვა ქვეყნები*

ევროდან

53.99

მოსაკრებლის ჩათვლით

PEGASUS

*ყველა რეისი სტამბოლის გავლით

GASA

GEORGIAN AVIA SERVICE AGENCY

995 322 40 00 40

ყველაზე დაბად ფასად

flypgs.com

PEGASUS

AIRLINES

გეგმვის სივრცე,

სანამ სოსხალი ვარ

„გეგმ, სად იყავი ბო!“

ანუ კლინიკური სიკვდილიდან გამოსული რეჟისორის „პასარონი“ მარში

მერაბ კოკოჩაშვილს კინოში სულ სამი როლი აქვს შესრულებული, მათ შორის, 6 წლის ასაკში „გიორგი სააკაძეში“ პატა ითამაშა. თავად არის დაახლოებით ორი ათეული ფილმის შემქმნელი, რომელიც მსოფლიოში დღესაც დაუვიწყარ შთაბეჭდილებას ახდენს. თუმცა, მისი მთავარი კინო ცხოვრება და დაუვიწყარი ეპიზოდების გახსენება.

„დიდი სოსოს ნაპერწკალი“
 მერაბ მსოფლიო ომი იყო, ძალიან გვიჭირდა და დიდ დროს ვატარებდით სოფელში, მათ შორის წინანდალში, ენისელში, სადაც გლეხებს იმ გაჭირვების უამსაც კი შეეძლოთ საკუთარ ბაღ-ვენახში მოწვეულით ერჩინათ თავი. იქაური გლეხები ჩემს წინაპრებს კარგად იცნობდნენ და ემადლიერებოდნენ, ამიტომ მათი სიკეთე გვენდობდა. ჩემს წინაპართაგან ერთ-ერთი, სოსო ჯორჯაძე ექიმი იყო და ყველას მკურნალი და დამხმარე გახლდათ. ერთ საბედისწერო დღეს კი მოკლეს — ფაქტონს, სადაც ის იჯდა, ცეცხლი გაუხსნეს, სოსო ადგილზე გარდაიცვალა. ამბობდნენ, რომ ვიღაცაში შეეშალა. სოსოს მკვლელობიდან 20-30 წელი იყო უკვე გასული, როცა წინანდალში გლეხის ოჯახში მიმიყვანეს სტუმრად. დიასახლისი უსინათლო იყო. ასე 6 წლის ვიქნებოდი, მაგრამ დღემდე მასსოვს მოსუცი და ამავე დროს ძალიან ლამაზი ქალი, რომელმაც ხელის ცეცებით სახის ყველა ნაკვთი დამითვალა. მერე კი თქვა: დიდი სოსოს ნაპერწკალიაო. აღმოჩნდა, რომ ექიმი სოსო ჯორჯაძე მას წლების განმავლობაში მკურნალობდა და მისი სიკეთე და მზრუნველობა უსინათლო ქალს სიცოცხლის ბოლომდე ახსოვდა. ძალიან პატარა ვიყავი, მაგრამ იმ სიტყვებმა მასწავლა, როგორია სიკეთის ფასი.

მარჩენალი ლაფანყური
 დაუვიწყარი მოგონებები მაქვს ლაფანყურთან დაკავშირებით და ამ განმარტებული ამბების დროს თვალწინ სულ ჩემი ბავშვობა მიტრიალებდა. 1937 წელს მამა დააპატიმრეს და გადაასახლეს. დედა და დეიდა ოჯახში შემორჩენილ ნივთებს აგროვებდნენ და ლაფანყურში მიჰქონდათ პროდუქტზე გადასაცვლელად. ლაფანყურში გლეხები რძეს და კარაქს უშურველად გვიცვლიდნენ ათას წერილმანზე. ეს სოფელი დღემდე ჩამრჩა, როგორც ჩვენი მარჩენალი. დედა ვახსენე და აქვე ერთ ამბავსაც



„ჩემი ბანტიანი მაყვალა“

მეორე რიგში: მარჯვნივ მერაბ კოკოჩაშვილი და გიორგი შენგელაია; დგანან: მარცხნიდან მეორე გოგი ანდრონიკაშვილი, მესამე ელდარ შენგელაია. 1945წ.

«**ერთ დღესაც, ავედი სასრილოზე, უნდა ჩამოვსრიალდე და ვხედავ, რომ ბანტიანი მაყვალა ქვემოთ დგას და მიყურებს. გადავწყვიტე თავი გამოვიჩინა და კი არ ჩამოვსრიალდი, გადმოვსტი. დავეცი, ცხვირიდან სისხლი წამსკდა, აღმზრდელებმა მედუშენტში გადამიყვანეს. მასსოვს, ყველა ბავშვი ამ მედუშენტის წინ ტრიალებდა, მე კი ნამდვილი გმირი ვიყავი. მაგრამ მაყვალა მაინც ვერ მოვხიბლე. ამ ამბიდან 70 წელი გავიდა. ერთ დღესაც მივდივარ ქუჩაში და ქალბატონი მაჩერებს: მერაბ, ვერ მიცანიო. ვერა-მეთქი. მაყვალა ვარო, მითხრა. არადა, ბანტის გარეშე სულ სხვანაირი იყო...**»

მოგიყვებით. ფაქტობრივად მარტო ვიზრდებოდი. დედა მუსიკოსი იყო და ორ ადგილას მუშაობდა. დილით ადრე გადიოდა სახლიდან და ღამე გვიან ბრუნდებოდა. დასაძინებლად მარტო ვწვებოდი. შუქი არ იყო, მუშინოდა... როცა დედა ბრუნდებოდა, ჩამოვხედივარ და ჩემს სანოლზე და მეფერებოდა. მისი ალერსი დღემდე არ მაგინწყდება.

იმკვეყნიური ნეტარება
 ტაჯიკეთში ფილმს ვიღებდი ალბონისტებზე. ფილმს „მწვერვალი“ ჰქვია და ჩემი მეგობრების, ჯუმბერ მეტარიაშვილისა და თეიმურაზ კუხიანიძის სსოვნას ეძღვნება, რომლებიც ტიანშანზე დაიღუპნენ. გადაღებებმა ძალიან დამალა, თან პაპირიდან დუშანბე-

ში რომ ჩამოვფრინდით, წნევის მკვეთრმა ცვლილებამაც იმოქმედა და ძალიან ცუდად გავხიბ. კლინიკურ სიკვდილს ამას ვერ დავარქმევ, მაგრამ რაღაც მსგავსი ნამდვილად იყო. ამ დროს საოცარი შეგრძნება გეუფლება: გიცივდება თითები, გიმძიმდება კიდურები, შემდეგ კი უსაზღვრო ნეტარება იწყება და საოცარი სიმსუბუქის შეგრძნება გაქვს. სხვათა შორის ამ ნეტარების დათმობა ძალიან გიჭირს. ასეთ დროს დიდი შვებაა, თუ შენ გვერდით ახლობელი ადამიანია, შენი ხელი უჭირავს ან შუბლზე მომდგარ ოფლს გიმშრალებს. ჩემ გვერდით კი იმ დროს ჩემი მუხლზე, შვილები და მეგობრები იყვნენ. უცნაური არომატის შეგრძნებით მოვედი გონს. თურმე ნიშნულურის სუნი იყო.

პირველი, რაც დავინახე, ჩემი ოპერატორის ასისტენტის შეწუხებული სახე იყო, რომელიც სასთუმალთან მუხლებზე იდგა. რომ დაინახა გონს მოვედი, შეჰყვირა: „მერაბ, სად იყავი ტო!“. რა ვიცი, რაღაც ტრიალებდა და მუსიკაც შესმოდა-მეთქი — ვუპასუხე. „პასარონი?“ — კითხვითვე მიპასუხა. მიუხედავად იმისა, რომ ცუდად ვიყავი, გულიანად გამეცინა.

მხსნელი სერგო
 „დიდი მწვანე ველის“ გადაღებები დავამთავრე. იმ დროს ფილმი ისე ვერ გამოვიდოდა, თუ ცეკვას პირველი მდივანი, ბიუროს წევრები არ ნახავდნენ. დახურული ჩვენება მოეწყო. მასსოვს, დასრულდა ფილმი, აინთო შუქი და სიჩუმეა დარბაზში. დუმილი კა-გე-ბეს თანამშრომელმა დაარღვია: სამუშაო დღის ორი საათი დავკარგეთო. კინოსტუდიის დირექტორს სახეზე ნაცრისფერი ედო, დოდო აბაშიძეს, რომელიც ფილმში მთავარ გმირს, სოსანას თამაშობს, ოფლი ღვარად სდიოდა და თეთრ პერანგზე ლაქებდა აწინდა. ალბათ მეც ამ დღემდე ვიყავი. ცეკვას წარმომადგენლებმა ფაქტობრივად მიწასთან გაასწორეს სურათი. ამ დროს კარი გაიღო და სერგო ზაქარიაძე შემოვიდა, რომელიც სწორედ იმ წელს ლენინური პრემიის ლაურეატი გახდა და უდიდესი ავტორიტეტი ჰქონდა. ცოტა ხანს უსმინა პარტიულ ჩინოსნებს და შემდეგ სიტყვა მოითხოვა. ისე ილაპარაკა, რომ ახლა მან გაასწორა მიწასთან მათი შეფასებები. ამის შემდეგ მუჟანაძემ რუსულად თქვა: დიე, ხალხმა ნახსოვ, რაც იმას ნიშნავდა, რომ ფილმის ეკრანზე გაშვების უფლება მოგვცა, მაგრამ მხოლოდ საქართველოში. კინოსტუდიიდან ერთად ნამოვედით, მე, სერგო და დოდო აბაშიძე. ისე ჩამოვიარეთ რუსთაველის გამზირი, ერთმანეთისთვის სიტყვა არ გვიტყვამს. რუსთაველის თეატრის წინ გაჩერდით. სანამ შევიდოდა, სერგომ შემომხედა, გამიღიმა და ქააკაცურად თმავზე მოქაჩა. მადლობაც კი ვერ ვუთხარი ისე, როგორც საჭირო იყო. ფილმი მხოლოდ ორი დღე გადიოდა ეკრანებზე. პირველივე ჩვენების შემდეგ გამოქვეყნდა გამანადგურებელი რეცენზია და ფილმი გააჩერეს. თუმცა, 1975 წელს ფილმის პრემიერა ჯერ ბერლინში მოეწყო, შემდეგ კი იტალიაში, „პასაროს“ ფესტივალზე, 100 საუკეთესო და ნოვატორული ფილმების სიაში შეიყვანეს. ამას სერგო ვერ მოეწონო, არადა, ის რომ არა, ეს ყველაფერი არ იქნებოდა. ეს არის ის, რაც არასდროს დამავიწყდება.

ბანტიანი მაყვალა
 არასდროს დამავიწყდება პირველი სიყვარული, რომელიც საბავშვო ბაღში შევნიხე. ყველა ბიჭს გვიყვარდა მაყვალა, რომელსაც დიდი ცისფერი ბანტი ეკვია. ეზოში სასრილო გვექონდა და იქიდან რიგრიგობით ვეშვებოდით. ერთ დღესაც, ავედი სასრილოზე, უნდა ჩამოვსრიალდე და ვხედავ, რომ ბანტიანი მაყვალა ქვემოთ დგას და მიყურებს. გადავწყვიტე თავი გამოვიჩინა და კი არ ჩამოვსრიალდი, ავედექი და გადმოვსტი. დავეცი, ცხვირიდან სისხლი წამსკდა, აღმზრდელებმა მედუშენტში გადამიყვანეს. მასსოვს, ყველა ბავშვი ამ მედუშენტის წინ ტრიალებდა, მე კი ნამდვილი გმირი ვიყავი. მაგრამ მაყვალა მაინც ვერ მოვხიბლე. ამ ამბიდან 70 წელი გავიდა. ერთ დღეს მივდივარ ქუჩაში და ქალბატონი მაჩერებს: მერაბ, ვერ მიცანიო. ვერა-მეთქი. მაყვალა ვარო. არადა, ბანტის გარეშე სულ სხვანაირი იყო.

„ჩამშვები“ კალოშები
 პირველ კლასში ვიყავი. მასწავლებელი გვეყვოდა, ნინო ალადაშვილი და მე და ჩემი კლასელი ბიჭი ცულქობისთვის კუთხეში დაგვყავნა. მაინც ვაგრძელებდით მაიმუნობას. მაშინ მასწავლებელმა ორი წერილი დაწერა, ერთი დედაჩემისთვის, ერთიც ჩემი კლასელი ლევანის ბებია-ბაბუსთვის გადასაცემად. იმ ჩემს კლასელს დედა-მამა დააპატიმრებული ჰყავდა და მითხრა, ბებიამეჩემს წერილს ვერ მივუტან, ნერვიულობისგან მოკვდებო. გადავწყვიტე, არც მე მეჩვენებინა წერილი დედაჩემისთვის. მეორე დღეს სკოლაში რომ მივდიოდი, ნიშნა ნამოვიდა. შელახული ფეხსაცმელი მეცვა, ძირები თითქმის არ ჰქონდა. ერთიანად გავილუმე. ნინო მასწავლებელს არაფერი უკითხავს და მე და ჩემი კლასელიც ისე ვისხდით, ვითომც არაფერი დავვიშავებო. გაკვეთილის ბოლოს კარზე კაკუნის გასმა. კარი გაიღო და დედაჩემი არ დგას კალოშებით ხელში. რა დაგვემართა მე და ლევანს ვერ წარმოიდგენთ. ნინო მასწავლებელს არ გაჰკვირვებია დედაჩემის მოსვლა და შეაგება: ალბათ მერაბმა გადმოგვცათ ჩემი წერილი. სამაგიეროდ დედაჩემს გაუკვირდა: რა წერილი, რის წერილიო. ამ დროს ნინო მასწავლებელმა ისეთი რამ გააკეთა, რაც არასდროს დამავიწყდება: ხელჩანთა გახსნა და თითქოს რაღაცის ძებნა დაიწყო, შემდეგ კი დედას მოუბოდიშა, ალბათ შემეშალა რამეო და მერე მაქო და მაიდა. შეუძლოდ ვიყავი და ნინო მასწავლებელს 80 წლის იუბილე პირადად ვერ მივულოცე. მაგრამ წერილი მივწერე, სადაც ეს დაუვიწყარი ამბავი შევასხენე.

მკითხველთა თხოვნით!

სამი უდიდესი მხატვარი
კიკასო • კანდინსკი • დალი

თვეში ერთხელ
„ქვიჩის პალიტრასთან“ ერთად

მნიშვნელოვანი სიახლე სერიამში
„დიდი მხატვრები“

კანდინსკი ნიშნი 34-ე

18-დან 25 თებერვლამდე

საუბრალო ფასი **15 ლარი!**

მხოლოდ „ქვიჩის პალიტრის“ ამკითხველისთვის

ნიშნები ადგილობრივ მიხედვით ფასნაშაბის ბარაში
 ტელ.: 0(32) 238 26 73; 0(32) 238 26 74 www.elva.ge

ეკონომიკური პალიტრა

№7 (262) 11-17 თებერვალი, 2013

BUSINESS, ECONOMICS &...



„კვირის პალიტრის“ ყოველკვირეული ეკონომიკური ღამათება

მსუყვე ნაჭერი რინოვნიკების სასდუნებლად



მთავრობები მიდიან და მოდიან, ჩაფიქვნილი ტენდერები რჩება?!

ფინანსთა მინისტრი პრეზიდენტს „არაფერს გაპარავს“

„არ ვაპირებთ, კორუფციულად მიღებული შემოსავალი ვინმეს „გაუპრავოთ“, — აცხადებს ფინანსთა მინისტრი ნოდარ ხადური, ფინანსური ამინსტიის შესახებ პრეზიდენტის წარმოდგენილი კანონპროექტის შეფასებისას. მისი თქმით, ბიუჯეტიდან მოპარული ფული არავის უნდა შერჩეს. „სამწუხაროდ, ასეთი სუნი ტრიალებს კანონპროექტში, რომელიც ითვალისწინებს თუნდაც დეკლარაციების განადგურებას. უკვე სამი თვეა, სამინისტროს დაუბნის განხილვის საბჭო თითოეულ საკითხს განიხილავს, მქარაძეებს, რომელთაც არასწორად აქვთ დარიცხული გადასახადი, შესაძლებლობა ეძლევათ საბჭოს მიმართონ, მაგრამ ბიუჯეტიდან მოპარული ფულის ვინმესთვის შერჩენასა და პატიებას არ ვაპირებთ“, — განმარტავს ნოდარ ხადური. ცნობისთვის: პრეზიდენტი პარლამენტს არადეკლარირებული საგადასახადო ვალდებულებებისა და დაფარული ქონების (შემოსავლის) დეკლარირება-ლეგალიზაციას სთავაზობს. ეს პროექტი დეკლარაციების განადგურებასაც ითვალისწინებს.



მას ტუხიაფილი

ის, რაშიც ყოფილ მთავრობას ამჟამინდელი სდებდა ბრალს, ახლა უკვე ახალი ხელისუფლების თავის ტკივილად შეიძლება იქცეს. სახელმწიფო უწყებების მიერ გამოცხადებული ტენდერების თემა ისევ აქტუალურია, მიუხედავად იმისა, რომ პროცესი ერთი შეხედვით საჯარო, გამჭვირვალე და ღიაა. „ეკონომიკური“ შეეცადა გაერკვია, სად მარხია ელექტრონული ტენდერების „მაღლის თავი“.

საკანონმდებლო ორგანოს ერთ-ერთ ბოლო სხდომაზე, უმცირესობის წევრმა ირმა ნადირაშვილმა პირდაპირ დასდო ბრალი მმართველი გუნდის წევრ მანანა კობახიძეს, რომ მისი ნათესაეები ნავთობიმპორტიორი კომპანია „ლუკოილის“ უკან დგანან, რომ სწორედ ამ უკანასკნელმა გაიმარჯვა ცოტა ხნით ადრე მთავრობის მიერ გამოცხადებულ ტენდერში და თითქმის ყველა სახელმწიფო უწყებისთვის ნავთობპროდუქტების ექსკლუზიური მიმწოდებელი გახდა. მეორე მხრივ, საქართველოს პროკურატურაში უამრავი საქმეა შესული, ყოფილი ხელისუფლების დროს, პრივილეგირებული კომპანიების საბიუჯეტო თანხებით წახალისებაზე, რა თქმა უნდა, საჯაროდ გამოცხადებული ელექტრონული ან სხვა სახის ტენდერების საფარველქვეშ. ამის ერთ-ერთი მაგალითი ის საქმეა, რომელიც ცოტა ხნის წინ „საქართველოს რკინიგზის“ სამეთვალყურეო საბჭოს ხელმძღვანელმა გამოააშკარაა.

ამ საქმის თანახმად, „საქართველოს რკინიგზამ“ მომსახურების შესყიდვებზე ტენდერი გამოაცხადა. „ვაგონშემკეთებელმა კომპანიამ“, რომელიც მონაწილეობდა ტენდერში, წერილობით მიმართა რკინიგზის დირექტორთა საბჭოს და სთხოვა, ერთ ლოტად გაეერთიანებინა ერთმანეთისგან განსხვავებული სხვადასხვა შესყიდვა. რაოდენ გასაკვირიც უნდა იყოს, რკინიგზამ ტენდერის ერთ-ერთი მონაწილის თხოვნა გაითვალისწინა, რამაც საშუალება მისცა „ვაგონშემკეთებელ კომპანიას“, კონკურენტები ჩამოეშორებინა და ტენდერის მონაწილე ერთადერთი სუბიექტი გამხდარიყო, საბოლოოდ, სწორედ მან მიიღო რკინიგზის-

გან ავანსად 56 მილიონზე მეტი ლარი, კონტრაქტის ღირებულებამ კი ჯამში 112 მილიონი ლარი შეადგინა. შპს „ვაგონშემკეთებელ კომპანიას“ ნაკისრი ვალდებულებები დღემდე შეუსრულებელი აქვს. ან კი ვინ მოსთხოვდა შესრულებას, როცა ამ კომპანიის უკან ყოფილი მაღალჩინოსნები დავით კეხერაშვილი და ვანო მერაბიშვილი მოიპარებოდნენ. თუმცა ტენდერები შემოსვლიან ბიზნესსა და უფრო დაბალი სახელისუფლებო რეოლის ჩინონებმაც აქციეს.

ნონა შილაშვილი (ადვოკატი): „ზოგადი სქემა, რომლის მიხედვითაც სახელმწიფო უწყებები ტენდერებს აცხადებდნენ, ასეთი იყო: ტენდერი საჯაროდ მხოლოდ მასში ცხადდებოდა, როცა გამარჯვებულის ვინაობა უკვე გადაწყვეტილი იყო. ეს კეთებოდა მხოლოდ იმისთვის, რომ შემდეგ ეთქვათ: ტენდერი გამოცხადდა და მასში მონაწილეობის უფლება ყველას ჰქონდა. კომპანიები, რომლებიც ტენდერში იმარჯვებდნენ, ან ხელისუფლებასთან დაახლოებულ პირებს ეკუთვნოდა, ან საგანგებოდ ამ ტენდერისთვის მათ მიერვე ფუნდებოდა. მაგალითად, ქუთაისში გარე განათების სისტემის მოწყობაზე გამოცხადდა ტენდერი და მასში კომპანია „მაგუ“-მა გაიმარჯვა, რომელიც მერიის მაღალჩინოსნებსა და სატენდერო კომისიის თავმჯდომარესთან დაახლოებულ პირს ეკუთვნოდა. მაგრამ როცა ეს ამბავი გამჟღავნდა, სატენდერო კომისიის რიგით წევრს შეახოცეს ხელი. ამით იმის დემონსტრირებაც მოაწვეს, რომ ვითომდა კორუფციას ებრძოდნენ, რეალურად კი თუმა გადაფარეს და პროექტი ბოლომდე მიიყვანეს“.



„გაუგარდოს, საკარგველო“ თუ ეკონომიკური სარგებელი?!

თეზურ იოზაფილი

რუსეთის ბაზარზე ქართული პროდუქციის დაბრუნების თემა წინ წაიწია და საგარეო თარიღად გაზაფხული დასახელდა. არსებული ინფორმაციით, ბაზრის გახსნა ჯერ ქართული ღვინისთვის, შემდეგ მინერალური წყლებისთვის და მესამე ეტაპზე კი ქართული ხილ-ბოსტნეულისთვის უნდა მოხდეს. სოფლის მეურნეობის მინისტრი ადგილობრივი ღვინის კომპანიების 50-მდე წარმომადგენელს შეხვდა და როგორც ირკვევა, უმეტესობა რუსეთში ღვინის შეტანას გეგმავს. ამისთვის, პირველ რიგში, კომპანიამ ღვინის ეროვნულ სააგენტოში დოკუმენტაცია უნდა წარადგინოს, რაც პროდუქტის ხარისხიანობასა და ექსპორტის სურვილს დაადასტურებს. განხილვის შემდეგ ღვინის სააგენტო მონაცემებს რუსეთის მთავარ სანიტარ გენდერს შეუგოს უწყებას მიაწვდის. თუ მოსკოვში ქართული პროდუქციის ხარისხის მიმართ პრეტენზია არ ექნებათ, წესით ქართულ ღვინოს ექსპორტი აღარ უნდა დაუშალონ.

საქართველოს ღვინის ეროვნული სააგენტოს ხელმძღვანელი ლევან დავითაშვილი ამბობს, რომ უკეთეს შემთხვევაში, დაახლოებით ორი თვის შემდეგ უკვე შეიძლება ქართულმა ღვინომ ლეგალურად გადაკვეთოს რუსეთის საბაჟო საზღვარი.

ფლუელს ეკონომიკა 6%-ით გაიზარდება

2013 წელს ქვეყნის ეკონომიკა გაიზარდება — ეკონომიკის მინისტრ გიორგი კვიციანიშვილის განცხადებით, შპს-ის ზრდის ტემპში, სულ ცოტა, 6% იქნება, ხოლო 2014 წლისთვის ეკონომიკის ზრდის მაჩვენებელი უკვე ორნომარტზე გაიზარდება. მთავრობის ეკონომიკური გუნდი დარწმუნებულია, რომ წლეულს ეკონომიკა 6%-ზე მეტად გაიზარდება, ხოლო ბიუჯეტის კანონში ქვეყნის ეკონომიკის ზრდის მაჩვენებელი საერთაშორისო საგადასახადო ფონდთან შეთანხმებით, 6%-ით დაიგეგმა.

კოდექსი: ბრძოლის თუ შრომის?!

საბუნა ჩიზობიძე

შრომის მოქმედ კოდექსს კრიტიკა წლების განმავლობაში არ მოკლებია. პროფკავშირებისა თუ არასამთავრობო ორგანიზაციათა წარმომადგენლები დღესაც ამტიციებენ, რომ ის დასაქმებულთა ექსპლუატაციას უწყობდა ხელს, დამსაქმებლებს კი პრივილეგირებულ მდგომარეობაში აყენებდა. ახალი მთავრობის ინიციატივით კოდექსი იცვლება, პროექტი უკვე საყოველთაო განსჯის საგანია. იუსტიციის მინისტრ თეა წულუკიანის განმარტებით, არც ერთ დამსაქმებელს არ შეეძლება დასაბუთების გარეშე, ერთი ხელის მოხებით, დასაქმებული სამსახურიდან გაათავისუფლოს. ცვლილებებთან დაკავშირებით შეკითხვები გაუჩნდათ დამსაქმებლებსაც.

ნათია თურნაშვილი (საქართველოს საერთაშორისო ენერჯეტიკული კორპორაციის დირექტორთა საბჭოს თავმჯდომარე): — კარგია, რომ ახალი შრომის კოდექსი უნდა მივიღოთ, მაგრამ ბევრია დაუზუსტებელი მუხლი, რომლებსაც სასამართლოსკენ მივყავართ, რაც სწორად არ მიმანია. კანონი იმდენად კონკრეტული უნდა იყოს, რამდენადაც შესაძლებელია. მაგალითად, დასაკონკრეტებელია მუხლი, რომელიც შეეხება ადამიანთა რაოდენობას, რომელთა სამსახურიდან გაშვება ერთდროულად შეიძლება.

მანდარინის ექსპორტი 2.3-ჯერ გაიზარდა

მიმდინარე სეზონზე ექსპორტზე 30 ათას ტონამდე ქართული მანდარინი გავიდა, — ამის შესახებ სოფლის მეურნეობის მინისტრმა დავით კირვალიძემ განაცხადა. შარშან ექსპორტირებული იყო სულ 13 ათასი ტონა მანდარინი.

უმღავათიანი აგროკრედიტი

მთავრობაში სრულდება შეღავათიანი აგროკრედიტების შემუშავება. სოფლის მეურნეობის მინისტრ დავით კირვალიძის განმარტებით, იქნება სამი სახის საკრედიტო პროდუქტი. უპროცენტო სასაქონლო კრედიტი მცირე ფერმერებისთვის 5 ათას ლარამდე, უზრუნველყოფის გარეშე; საშუალო და დიდი ფერმერების შეღავათიანი კრედიტი უზრუნველყოფა 5-დან 100 ათას ლარამდე, წლიური არაუმეტეს 7-8%-სა; სასოფლო-სამეურნეო საწარმოების დაფინანსება გრძელვადიანი და შეღავათიანი კრედიტი არაუმეტეს 1 მილიონი ლარისა, საშუალოდ წლიური 3%. შეღავათიანი აგროკრედიტის პროექტი 2013 წლის მარტიდან ამოქმედდება.

ფლეულს საქართველო სსფ-გან ვალს არ აიღებს



2013 წელს საქართველო საერთაშორისო სავალუტო ფონდისგან (სსფ) ახალ ვალს აღარ აიღებს. ფინანსთა მინისტრ ნოდარ ხადურის განმარტებით, საქართველო სსფ-ის ფინანსურ მხარდაჭერას ამ ეტაპზე არ საჭიროებს, პირიქით, ფლეულს ქვეყანა სავალუტო ფონდისგან უკვე აღებული კრედიტების ნაწილს დაფარავს.

„გაუმარჯუნო, საკარგველო“ თუ ეკონომიკური სარგებელი?!

ქართული ღვინო 2-3 თვეში უმსაქლოა რუსეთში უმედიან

(21-ე გვერდიდან)

სოფლის მეურნეობის მინისტრ დავით კირვალიძეს ეჭვი არ ეპარება, რომ ქართული ღვინო ხარისხის მიმართ მოთხოვნებს სავსებით აკმაყოფილებს და რომ გაყიდვა ყოველწლიურად მოიმატებს. მანამდე კი, ღვინის ეროვნული სააგენტოს გაცემული საბუთის გარეშე, საქართველოდან ერთი ბოთლი ღვინოც ვერ გაუა. ქართული ღვინის კომპანიებში, რომლებსაც რუსეთის ბაზარზე ექსპორტი სურთ, იმედინად არიან.

ცალკე საკითხია, ეკონომიკურად რას ნიშნავს დღეს რუსეთის ბაზრის გახსნა ქართული ნაწარმისთვის. 2006 წელს ყველა ქართულ პროდუქტს ემბარგო დაუწესდა და რუსული ბაზარი დღემდე დახურული რჩება. ამ ეკონომიკურ საკითხს, როგორც ცნობილია, პოლიტიკური სარჩული აქვს. გასულ კვირაში საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა განაცხადა: „საარჩევნო პროცესში აღვნიშნე, რომ აუცილებლად გავხსნით რუსულ ბაზარს. მქონდა მხედველობაში ის, რომ ყოფილი ხელისუფლება და დღევანდელი ოპოზიცია თვითონვე ზღუდავდა რუსული ბაზრის გახსნას“. საინტერესოა, რომ ღვინის კომპანიების წარმომადგენლებმა დელიკატურად აარიდეს თავი ამ საჩივრო საკითხის კომენტარებს.

An Insight Into Russian Wine Market-ის კვლევის თანახმად, 2010 წლისთვის რუსეთში დაღებული ღვინის 32% იყო იმპორტირებული, ანუ 230-240 მილიონი ლიტრი (მთლიანი მოხმარება — 800 მილიონი ლიტრი). იმპორტში კი თვალში საცემად არის გაზრდილი ღვინის მწარმოებელი ე.წ. მესა-

მე ქვეყნების წილი. ზოგადად, იმპორტირებული ღვინის დაახლოებით სამი მეოთხედი დაბალფასიანია, საცალო ფასები, ქართულ ფულზე გადმოანგარიშებით, 7-დან 16 ლარამდე მერყეობს. საფურადღებოა რუსეთში მცხოვრები მომხმარებლის პრიორიტეტების შეცვლა. თუ ადრე (1985 წელს) საშუალო მომხმარებელი არაფხე მეტ ღვინოს სვამდა და დაახლოებით ამდენივე ლუდს, 2010 წელს მან ღვინო სამჯერ ნაკლები დალია, ხოლო ლუდი — ადრინდელზე თითქმის ოთხჯერ მეტი, არყის მოხმარება კი ოდნავ გაიზარდა. ასე რომ, რუსეთში ღვინის მოხმარება დიდწილად ჩაანაცვლა სხვა სასმელებმა. ექსპერტების შეფასებით, ქართულმა ღვინომ, უკეთეს შემთხვევაში შესაძლოა რუსეთის ღვინის ბაზრის 3-4% დაიკავოს (15 მლნ ბოთლამდე).

ქართულმა სამთავრობო დელეგაციამ მოსკოვში ონიშენკოს ქართული პროდუქციის რუსულ ბაზარზე დაბრუნების სურვილი გააცნეს. ინტენსიური საუბრით ხარისხის ნორმების დაცვაზე გარკვეულწილად აღიარება ხდება, რომ რუსეთმა ქართული პროდუქცია მხოლოდ დაბალი ხარისხის გამო შეზღუდა და არა პოლიტიკური მიზეზებით. უახლოეს მომავალში საქართველოში რუსი ექსპერტების ჯგუფს ელოდებიან, რომელიც ღვინის ხარისხს ადგილზე შეამოწმებს. თუცა საბოლოოდ საზომი, ცხადია, ეკონომიკური ხეირია. „ეკოპალიტრა“ გასული წლის ბოლოსაც წერდა ქართველი მეღვინეების მოსაზრებებზე რუსეთის ბაზრის შესაძლო გახსნის შესახებ. როგორც მაშინ „ტფილისის მარნის“ აღმასრულებელ-



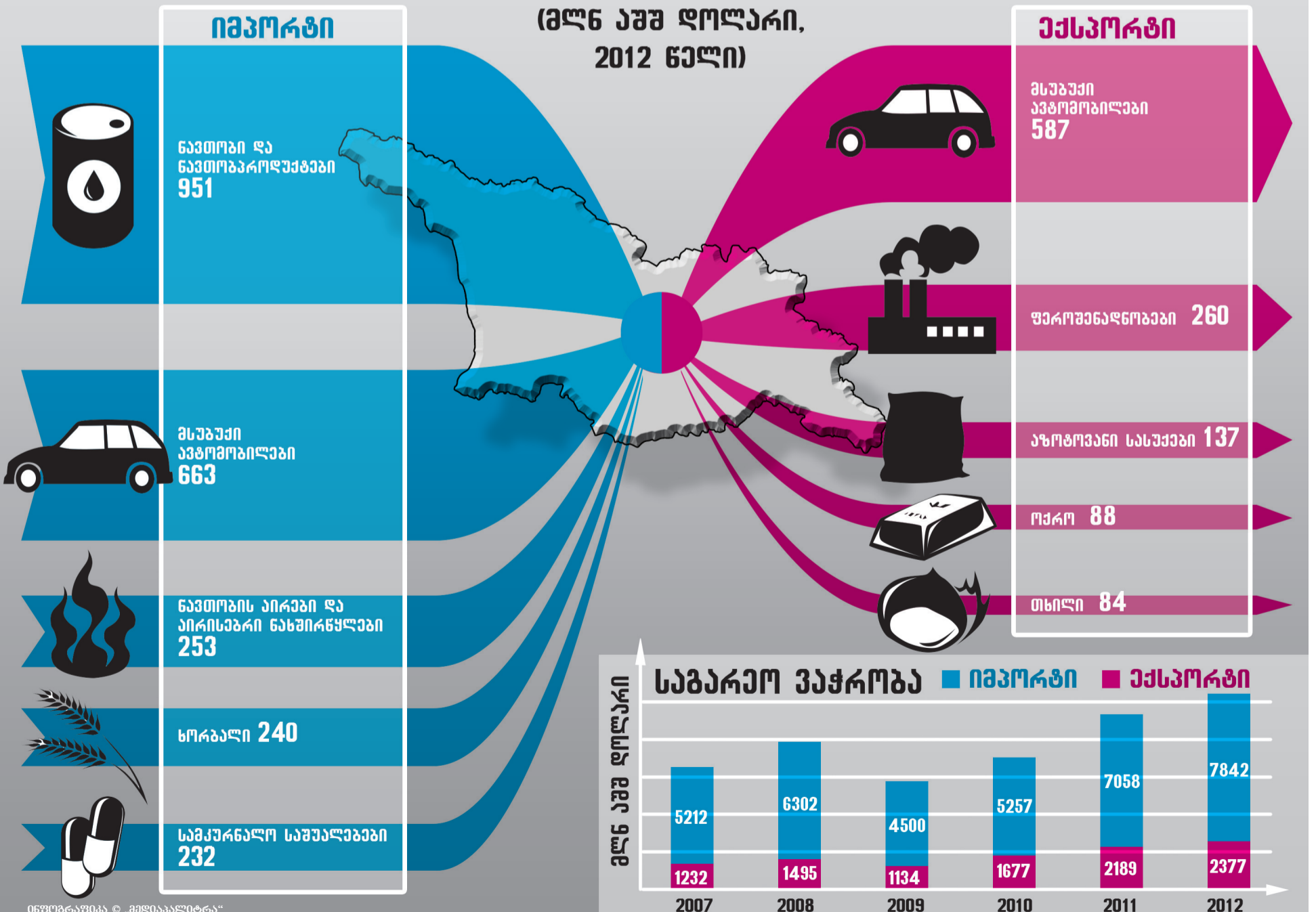
„უახლოეს მომავალში საქართველოში რუსი ექსპერტების ჯგუფს ელოდებიან, რომელიც ღვინის ხარისხს ადგილზე შეამოწმებს“

მა დირექტორმა, ენოლოგმა გიორგი სამანიშვილმა განაცხადა, „2005 წელს, ანუ როცა რუსეთში ქართული ღვინის გაყიდვის პიკი იყო, საქართველოდან 30 მილიონი ლიტრი ღვინო გავიდა. დღეს ამდენი ღვინის გატანა ვერ მოხერხდება. მაქსიმუმ, 10 მილიონ ლიტრს შეიძლება მიადლოს წელიწადში. ეს კი ჯამში დაახლოებით 20-25 მილიონი დოლარის პროდუქციაა“.

2011 წლის დაზუსტებული მონაცემებით, საქართველოს შშმ 24,344 მილიარდი ლარი იყო. ამ ფონზე რუსეთის ბაზარზე ქართული ღვინის დაშვებზე გარდატეხის იმედის დამყარება ალბათ არ ღირს. აქ ყველაზე საინტერესო შესაძლოა ის აღმოჩნდეს, რომ თუ ჩრდილოური ბაზარი ღვინისთვის გაიხსნა, მას დიდი ალბათობით მიჰყვება სხვა პროდუქციაც, მათ შორის, საკონსერვოც. მინერალურ წყლებთან ერთად, იმედია, რამდენიმე პროდუქციის გასაღების ნაზრდი ჯამში ხელშესახები იქნება.

უმსხვილესი საექსპორტო და სანიმპორტო პროდუქცია

(მლნ აშშ დოლარი, 2012 წელი)



(21-ე გვერდიდან)

რას ნიშნავს ერთდროულად? — ერთი კვირის, თვის თუ წლის განმავლობაში? თუ კი საწარმო რეორგანიზაციას საჭიროებს, ხელმძღვანელობას ხომ უნდა შეეძლოს კადრების განახლება? როცა მეწარმეს სურს პერსონალის გადახალისება, ბუნებრივია, უნდა გათავისუფლდეს ძველი, ნაკლებად ღირებული კადრებისგან. ამიტომ მნიშვნელოვნად მიმართა განსახლება, ერთჯერადი გაშვება რამდენ ხანს შეიძლება გაგრძელდეს.

უნდა გაიზარდოს დამსაქმებლის უფლებები თანამშრომელთა შერჩევის დროსაც. რამდენადღაც სამსახურიდან გაშვების პირობები მკაცრდება, იმდენად უნდა გაიზარდოს ჩვენი უფლებებიც კადრების შერჩევისას. რატომღაც მგონია, რომ ახალი კოდექსით დასაქმებულებს უფრო მეტი უფლებები ენიჭებათ და ჩვენ კი — უფრო ნაკლები. საქართველოში, მით უმეტეს, ჩვენს სფეროში, მაღალკვალიფიციური კადრების ნაკლებობაა. რასაკვირველია, გვეუბნებიან ძველი პერსონალიც, მაგრამ თუ არ განვახლებთ, მთელი დარგი დაზარალდება. შესაძლოა, საზღვარგარეთიდანაც მოგვიხდეს, მაღალი რანგის სპეციალისტების მოზიდვა, რომლებიც სიახლეებს დანერგავენ, ამიტომ მეტი თავისუფლება უნდა მოგვეცეს ამ მიმართულებით. თუმცა ადგილობრივი კადრების გადაზიდვაზე უარს სულაც არ ვამბობთ, ჩვენს კომპანიაში ეს წლების განმავლობაში მიმდინარეობდა და ახლაც გრძელდება. უნდა გვექონდეს ატესტაციის ჩატარების უფლებაც, მაგრამ კადრი, რომლის გადაშნადაც ვერ ხერხდება, უნდა გავათავისუფლოთ. ადამიანმა უნდა შექმნას ღირებული ბიზნესისთვის და თუ ამას ვერ ახერხებს, დამსაქმებელს შესაბამისი ზომების მიღება უნდა შეეძლოს.

ბონა ალექსანდრია (საქართველოს პროფესიული კავშირების გაერთიანების განყოფილება)

კოდექსი: ბრძოლის თუ შრომის?

ცვლილებების პროექტზე ძირითადი სადავო თემები იკვითება

ნების თავმჯდომარის მოადგილე: — წლების განმავლობაში ვიმეორებდით, რომ შრომის კოდექსი ბევრი უსამართლობის წყარო იყო. პირველი სამუშაო დღის ხანგრძლივობაა. მოქმედი კოდექსის მიხედვით, ლიმიტირებული სამუშაო დრო არ არსებობს. ერთადერთი ლიმიტაცია არის 12-საათიანი დაცემა სამუშაო საათების შორის. კოდექსში არის ჩანაწერი, რომ სამუშაო კვირა 41-საათიანია, მაგრამ თუ ეს შრომით ხელშეკრულებაში არ არის აღნიშნული, სამუშაო საათების რაოდენობა იმდენია, რამდენსაც დამსაქმებელი მოისურვებს და დააწესებს. ხშირად არის სამუშაო დღე 10-12-საათიანი და ეს, სამწუხაროდ, კანონიერია. ახალი კოდექსის მიხედვით, თუ დამსაქმებელი დასაქმებულს 41 საათზე მეტხანს ამუშაობს, ეს იქნება ზეგანაკვეთური სამუშაო, რომელიც უნდა აუნაზღაუროს. დამსაქმებლების აზრით, არსებული ვითარება ბიზნესის უკეთესად წარმართვის საშუალებას აძლევდათ, ჩვენ კი ვამბობთ, რომ ეს იყო ექსპლუატაცია. საბედნიეროდ, ამას გვიდასტურებენ საერთაშორისო ორგანიზაციებიც და დღევანდელი მთავრობაც.

მეორე გამოკვეთილი პრეტენზიაა შრომითი კონტრაქტის ვადაზე ადრე შეწყვეტა უმიზეზოდ. არიან დამსაქმებლები, რომლებიც ჯერ კიდევ იყენებენ არგუმენტს — დაბალი კვალიფიციაციის მუშახელი ხომ უნდა გავუშვაო... ვინ უშლით ხელს? ახალი კოდექსი მათ საშუალებას მისცემს დაბალი კვალიფიციაციის, უდისციპლინო და კომპანიისთვის ზიანის მოტანა მუშაკი ვადაზე ადრე გაუშვან ისე, რომ კომპენსაცია არ მისცენ. სხვათა შორის, ამას დღევანდელი

კანონმდებლობაც ითვალისწინებს. მაგრამ დამსაქმებლებს ხშირად სურთ შეინარჩუნონ შესაძლებლობა, ნებისმიერ დროს გაუშვან თანამშრომელი ახსნა-გან-



მართებისა და დასაბუთების გარეშე: დამსაქმებელი წერს, რომ ათავისუფლებს ადამიანს 27-ე (დ) მუხლის საფუძველზე და ერთი თვის კომპენსაციასაც აძლევს. ხმადაღლა კი ამტკიცებს, რომ დაბალი კვალიფიციაციის გამო გაათავისუფლა. ვინ დაუშალა საბუთებში ამის ჩაწერა? — იმან, რომ გათავისუფლებული თანამშრომელი სარჩელს შეიტანს, სასამართლო კი დაადგენს, რომ სულაც არ ყოფილა დაბალი კვალიფიციაციისა.

საკმაო კამათი მოჰყვა მასობრივი დათხოვნის წესებს. ვფიქრობ, ეს ნიუანსიც უნდა დაზუსტდეს. თუ საწარმოდან ერთდროულად 50-100 კაცის გაშვება საჭიროა, ეს

ხელშესახები სოციალური პრობლემა გახდება იმ რაიონის ან ქალაქისთვის, რადგან უმუშევართა და სოციალურად დაუცველთა რიგებს გაზრდის. ძალიან დიდი პრობლემაა მოკლევადიანი კონტრაქტებიც — დამსაქმებელს ერთთვის, ერთკვირიანი, ერთდღიანი კონტრაქტის გაფორმებაც კი შეუძლია, რაც მასობრივად ხდება და დაუშვებელია. კანონმდებლობით, საგამოცდო ვადა ექვსი თვეა, მაგრამ დამსაქმებლები ხშირად ამას არ ითვალისწინებენ. ახალი კოდექსით კი განისაზღვრება, როდის შეიძლება დაიდოს მოკლევადიანი კონტრაქტი და როდის — არა. ერთთვისანი ხელშეკრულება შეიძლება დაუდო ხელსიანს, რომელიც შენობაში რემონტს აკეთებს, ან ელექტრობა გაჰყავს, მაგრამ როგორ უნდა დაუდო ასეთი ხელშეკრულება ექიმს, ან პედაგოგს, რომელიც იმ ადგილას ერთ წელიწადს მაინც უნდა დარჩეს?

— **ზოგიერთი დამსაქმებლის აზრით, თუ სამსახურიდან გაშვების წესები მკაცრდება, მაშინ მიღების წესებიც უნდა გამკაცრდეს.**

— გაამკაცრონ, რა პრობლემაა? ფაქტია, ნორმალური ბიზნესი ზედმეტ თანამშრომელს ისედაც არასოდეს აიყვანს. პატიოსან დამსაქმებლებს არც ადრე ჰქონიათ პრობლემები, რადგან ბოროტად არ იყენებდნენ თავიანთ უფლებებს და არც ახლა ექნებათ. საკვებით ვეთანხმები აზრს, რომ შრომის კოდექსმა ეკონომიკის განვითარებას ხელი არ უნდა შეუშალოს. მან დამსაქმებლისა და დასაქმებულის ურთიერთობა უნდა დააბალანსოს და სამართლიან ჩარჩოებში მოაქციოს, სხვაგვარად წინსვლაზე ლაპარაკიც ზედმეტია.

**მხოლოდ
1 მახტამდე!**

გაცემის საკომისიო - 0%
განაღების საკომისიო - 0%
საშელდავთო პეჩიოდი - 3 თვე

მსუყე ნაჭერი ჩინოვნიკების სასდუნებლად

მთავრობები მიდიან და მოდიან, ჩაფხობილი ტენდერები რჩება?!

(21-ე გვერდიდან)

საპარლამენტო არჩევნების შემდეგ ვითარება შეიცვალა, მაგრამ რამდენიმე „შავი ხერხი“ სახელმწიფო ტენდერების მიმართულებით მაინც დარჩა. სახელმწიფო უწყებებში, საშუალო დონეებზე, როგორც წესი, ისევ ის ადამიანები მუშაობენ, რომლებმაც წინა ხელისუფლების პირობებში კარგად ისწავლეს, რა საიდან „გამოაღონ“ შესაბამისად, ისევ აქტუალურია სხვადასხვა მომსახურების ერთ ლოტად გაერთიანების პრინციპი, რაც ერთეულ კომპანიებს სხვებთან შედარებით უპირატეს მდგომარეობაში აყენებს. ისევე როგორც წინა ხელისუფლების დროს, შეზღუდულია სატენდერო ვადები და უმეტეს შემთხვევაში სახელმწიფო ტენდერების გამოცხადება უქმეებს ემთხვევა. მაგალითად, ტენდერი ხუთშაბათს საღამოს ცხადდება, საიდანაც სამი სამუშაო დღის ათვლა იწყება და ორშაბათს უკვე დასრულებულად ითვლება. გამოდის, რომ მას, ვინც აღნიშნული ტენდერის შესახებ წინასწარ არ არის ინფორმირებული, მცირე

თად ჭანჭიკებსაც მიაწვდის, თუნდაც გაცილებით მაღალ ფასად, ვიდრე მე ვითარდება. ტენდერით მოთხოვნილი ერთი დეტალი თუ მაინც გაკლია, კონკურსს ეთიშები. ასეთ ვითარებაში სახელმწიფოცა და მეწარმეც ზარალდება, სამაგიეროდ ერთეულები ზეირობენ. ერთ ლოტად ისეთი წარმოუდგენელი პროდუქტი და მომსახურება გაერთიანებული, რომ აბსურდამდე მივდივართ. ერთ-ერთ ბოლო ტენდერში, რომელშიც ვმონაწილეობდი, 500-მდე დასახელების პროდუქტია იყო გაერთიანებული ერთ ლოტად. ამ ბიზნესში წლებია ვარ და წარმოუდგენელია, ერთმა კომპანიამ სამ დღეში ასეთი მოთხოვნის დაკმაყოფილება შეძლოს. ამ ყველაფრის შემ-

ჩითირო მოთხოვნა და ნიშნავს, რომ კომპანიას ათი ხმის რეჟისორი უნდა ჰყავდეს. კანონმდებლობაც ისე აქვთ მორგებული, რომ საზოგადოებრივი ან სახელმწიფოებრივი ინტერესებიდან გამომდინარე შეუძლიათ შეწყვიტონ, გააუქმონ ტენდერი. ჩვენ რომ დაგვერღვია სატენდერო მოთხოვნები, მაშინ ჯარიმა უნდა გადაგვხდებოდა და შუი სიაში შეტანა არ ავკაცდებოდა. ჩემი აზრით, ტენდერის შეწყვეტას ორი რეალური მიზეზი ჰქონდა. როცა ჩვენ გამოცდილების დამადასტურებელი დოკუმენტები ავტვირთეთ, იქ ნახევარზე მეტი იყო კოალიცია „ქართული ოცნების“ შეკვეთების შესრულება და მეორე ის, რომ ჩვენი კონკურენტი ორგანიზაცია იყო მა-

საქართველოს ეროვნულმა ბანკმა 9.02.2013-დან დაადგინა ლარის მიმართ უცხოური ვალუტის შემდეგი კურსი:		
USD 1 აშშ დოლარი		1.6561
EUR 1 ევრო		2.2213
GBP 1 დიდი ბრიტანეთის გირვანქა სტერლინგი		2.6095
RUB 100 რუსული რუბლი		5.4915

ბა და გაიმარჯვა კიდევ. უცნაურია, არ არის მითითებული ღონისძიებების რაოდენობა. რომ დავერგე და ვკითხე, მიპასუხეს არ ვიცით, შეიძლება 10 იყოს და შეიძლება 30-იო. ასეთი პირობების შემთხვევაში ვინ გარისკავს მონაწილეობას, მაგრამ როგორც ჩანს, ვიდაცას უფრო კონკრეტული ინფორმაცია ჰქონდა“.

ირაკლი ლემკინაძე (ექსპერტი ეკონომიკის საკითხებში): „წინა ხელისუფლების დროს, მრავალმილიონიან და მნიშვნელოვან ტენდერებში მონაწილეობდნენ მხოლოდ ის კომპანიები, რომლებსაც ჰქონდათ ერთგვარი პრივილეგია მაშინდელი მაღალჩინოსნების მხრიდან. ბოლო დროს, ბევრი ასეთი თემა გაიხსნა და უფრო ნათელი გახდა სქემები, რომლებითაც კომპანიები ამ ტენდერებში იმარჯვებდნენ. მათ შორის ზოგი საცხოვრებელი ბინის მისამართზე იყო რეგისტრირებული, ზოგიც ტენდერამდე ორი დღით ადრე დაფუძნებული, ზოგსაც ზურგს უკან არანაირი კაპიტალი არ ჰქონდა. ვფიქრობ, ახლა ვითარებაც შეიცვალა და მიდგომებიც, თუმცა ბევრი დეტალი ჯერაც დასაზვეწია. რაც შეეხება მცირე ვადებს, ამას, სახელმწიფო უწყებების განმარტებით, ობიექტური მიზეზი აქვს. ბევრი სამინისტრო, ფაქტობრივად, იძულებული იყო, ეს ყველაფერი ძალიან სწრაფად და მოკლე ვადებში გაეკეთებინა. წლის ბოლოს დადებული კონტრაქტები ამოიწურა, 1-ელი იანვრიდან ახალი კონტრაქტები იყო გასაფორმებელი და მათ მიუწიათ ფორსმაჟორულ რეჟიმში მუშაობამ. მიუხედავად ამისა, წვდომა ტენდერებზე გაზრდილია. პირადად გავეცანი ერთ-ერთი სახელმწიფო უწყების მიერ გამოცხადებულ რამდენიმე ტენდერს, სადაც რამდენიმე კომპანია მიმწოდებელი სხვადასხვა პოზიციების მიხედვით და მათ შორის ბევრი მცირე კომპანია და ინდუსტრიული, რაც მისასალმებელია. დანარჩენი უკვე სამუშაო პროცესშია და ხელისუფლებამ აუცილებლად უნდა მოუსმინოს მეწარმეებს, რომ ეს პროცესი უფრო სრულყოფილი გახდეს. საბუჯეტო სახსრების მითვისების ცდუნება ძალიან დიდია, ამიტომ ახალმა ხელისუფლებამ არ უნდა დაუშვას, რომ ვინმე მისი რიგებიდან ბიროტად გამოიყენოს სახელმწიფო თანხებზე წვდომა ისე, როგორც ეს ყოფილი ხელისუფლების პირობებში ხდებოდა. ამ პროცესს ყურადღებით უნდა დაეკვირდეთ, უნდა იყოს გამჭვირვალე, წინასწარ უნდა იყოს ცნობილი, ტენდერის პირობები და ვადები აუცილებლად გასაზრდელია, რათა მეწარმე უკეთ მოეშალოს. თუ ახლაც განხდება კითხვები ელექტრონული ტენდერების მიმართ, აუცილებლად და დაუყოვნებლივ უნდა გადაეცეს შესაბამის უწყებებს რეაგირებისთვის“.

სახელმწიფო უწყებებში, საშუალო დონეებზე, როგორც წესი, ისევ ის ადამიანები მუშაობენ, რომლებმაც წინა ხელისუფლების პირობებში კარგად ისწავლეს, რა საიდან „გამოაღონ“



შანსი აქვს, მისი მიმდინარეობის შესახებ შაბათ-კვირას გაიგოს. „3-4 დღით ადრე ცხადდება ტენდერი და ასეთ მცირე ვადაში ვერ ასწრებ მომზადებას. გარდა ამისა, მოთხოვნილი პროდუქტის ან მომსახურების ასორტიმენტი იმდენად ვრცელი და მრავალფეროვანია მხოლოდ ერთი კომპანიისთვის, რომ წარმოუდგენელია ეს მოთხოვნა დააკმაყოფილო, თუ, რა თქმა უნდა, წინასწარ არ გაქვს ამის შესახებ ინფორმაცია და საგანგებოდ არ მოეშადავები. მაგალითად, ერთ-ერთი სამინისტრო აცხადებს ტენდერს ავტომობილის საბურავებისა და ჭანჭიკების შესყიდვაზე. მე საბურავების იმპორტიორი ვარ და შემიძლია ეს პროდუქცია საუკეთესო ფასად მოაწოდო აღნიშნულ უწყებას, მაგრამ ასეთ შემთხვევაში უპირატესობა ენიჭება მას, ვინც საბურავებთან ერ-

დევს ბუნებრივად, ჩნდება საფუძვლიანი ეჭვი, რომ გარკვეულ კომპანიებთან მოლაპარაკების გზით, სატენდერო პირობებში ისეთი ჩანაწერი კეთდება, რომელიც მხოლოდ ერთეულებს ჩააყენებს პრივილეგირებულ პირობებში. ანუ, ფაქტობრივად ისევ ვიდაცას არგებენ სატენდერო პირობებს, იმის ნაცვლად, რომ რაც შეიძლება მეტი ბიზნესები ექვს მისცენ ტენდერში მონაწილეობის უფლება და ამით სახელმწიფო ბიუჯეტს დაზოგონ. ამიტომ, ე.წ. ჩაყვობილი ტენდერების თემა, ხელისუფლების შეცვლის მიუხედავად, მაინც აქტუალურია. გარდა ამისა, ხშირად გამოცხადებულ ტენდერში მხოლოდ ერთი პირი მონაწილეობს. გამოდის, ან სხვებს არ აქვთ ინფორმაცია, ან მოთხოვნებია მათთვის დაუძლეველი. ასე რომ, ჩვენთვის, რიგითი მეწარმეებისთვის არაფერი იცვლება“.

თი ფაფორიტი. ის, რომ კომპანია „არტჯი“ მერიის ფაფორიტი იყო, იმიტომ დასტურდება, რომ ტენდერის საგარეულო ღირებულება ზუსტად ემთხვევა „არტჯის“ მიერ წარდგენილ ხარჯთაღრიცხვას. ცოტა უცნაური რიცხვია — 189 070 ლარი. ეს მომსახურება იმდენი კომპონენტისგან შედგება, რომ შეუძლებელია ასე ზუსტად დაამთხვიო. გარდა ამისა, ტენდერში ცდილობ, ვაჭრობისას ბოლო სიტყვა შენი იყოს. როცა აწვი მაქსიმალურ ფასს, გამოდის, არ ელოდები კონკურენტს და ესეც ეჭვს ბადებს, რატომ უნდა მიაწოდო მაქსიმალური ფასი.

თბილისის მერიის გამოცხადებული ტენდერების გარდა, შემიძლია სხვა უწყებების მიერ გამოცხადებული ტენდერებიც ჩამოვითვალო, სადაც ტენდერციურ მიდგომებია. მაგალითად, ზუგდიდის მუნიციპალიტეტმა გამოაცხადა ტენდერი 26 მანის ღონისძიების მოწყობაზე, სადაც ასევე დაბალი ფასით გავიმარჯვე და მოხდა ასეთი რამ — 24 მანის 17:10 საათზე ატვირთეს ახალი მოთხოვნა, რომლის მიხედვითაც მოითხოვეს, წარგვედგინა ახალი ხარჯთაღრიცხვა და ჩვენს პროგრამაში მონაწილე 15 ადამიანის შესახებ ინფორმაცია, დასკანერებული, ჰდფ-ის ფორმატში გადავანილი და საიტზე ატვირთული. ამისთვის კი გვექონდა 50 წუთი. ბუნებრივია, ეს ვერ მოგასწარი და დისკვალიფიკაცია მომცეს. ამის შემდეგ კონკურენტ ორგანიზაციას მოსთხოვეს მხოლოდ ხარჯთაღრიცხვის წარდგენა და გამარჯვებაც მიულოცეს.

ქუთაისის მერიას აქვს გამოცხადებული ტენდერი 2013 წლის განმავლობაში ქუთაისში გამართული ღონისძიებების განხორციელებაზე. 35 ათასიანი ტენდერია, მხოლოდ ერთმა ორგანიზაციამ მიიღო მონაწილეობა.

ეკონომიკას რეკომენდაცია!

სინარჯი ჯაფარიძის წიგნები

მეტი წარმატებისთვის

ვინ გაყიდის ხვალ

საქართველოს ბრძოლა წარმატებისთვის

თანამედროვე ორგანიზაციების მართვა

ლიდერობის ხელოვნება

მეტი: მართვის ახალი გეომეტრია

გამომცემლობა პალიტრა L

იპიტხეთი წიგნის მაღაზიაში ფასი: 12 ლარი

მპირი მართებელიანი უპირება

კანადის ფინანსთა სამინისტრო მიმოქცევიდან ერთცენტრიან მონეტას იღებს, ბანკები მას აღარ მიიღებენ. ფასები კვლავ ცენტრის სიზუსტით იქნება მითითებული, მაგრამ ანგარიშსწორებისას 0,05 ან 0,01 კანადურ დოლარამდე დამრგვალება. მთავრობა ცენტრზე უარის თქმას მისი დაბალი მსყიდველუნარიანობით ხსნის. ერთცენტრიანი მონეტის წარმოება 1,6 ცენტრი ჯდება და მასზე უარის თქმით ყოველწლიურად \$11,009 მილიონის დაზოგვას გეგმავენ. ყველაზე წვიმლ მონეტებზე უარი ნათქვამი აქვთ ახალი ზელანდიას, ავსტრალიას, ნიდერლანდებს, ნორვეგიას, ფინეთსა და შვედეთს.

სიახლე

საზოგადოებრივი-კომუნიკაციების განყოფილება
ბათონის ინფორმაციული სიახლე@palitra.ge

„ქვანის სახლის გამო ფილმი დალოკას“



ზაზა ურუშაძე

ქინორეჟისორი ზაზა ურუშაძე, ავტორი ფილმებისა — „სამი სახლი“, „ბოლო გასეირნება“, „დარჩი ჩემთან“ და ა.შ. მალე კიდევ ერთ ფილმს, „მანდარინებს“ წარუდგენს კინომოყვარულებს. მან რამდენიმე წლის წინ გადაიღო დეტექტიური სერიალის „ცხელი ძაღლის“ მე-4 სეზონის 12 სერია, მაგრამ სააკაშვილის ხელისუფლებამ საზოგადოებას მისი ნახვის საშუალება არ მისცა. რა გახდა ამის მიზეზი, ბატონი ზაზა ურუშაძის ინტერვიუდან შევითვობთ.

„ცხელ ძაღლში“ ზურაბ ჟვანიას მკვლელობის არაოფიციალური ვერსია გამოყენებული“



— მალე დაიწყება სერიალ „ცხელი ძაღლის“ მეოთხე სეზონი. არადა, როგორც შევითვობთ, წინა ხელისუფლება ამ ფილმის წევრების განადგურებას შეეცადა. როგორ მოახერხებთ მისი გადარჩენას?
— არ ვიცი, გულმა მიგრძნო თუ რა მოხდა, მაგრამ ამ სერიების ერთი ეგზემპლარი შინ წავიღე... „ცხელი ძაღლი“ მე-4 სეზონზე მუშაობა 2007 წელს დავასრულე. უკვე ეთერში უნდა გაგვეშვა, რომ იმავე წლის 7 ნოემბერს სპეცნაზი ტელეკომპანია „იმედიში“ შემოვივარდა და დარბია. მას შემდეგ ხელისუფლება აკონტროლებდა ამ ტელევიზიას და ეს სერიალი ეთერში არ გაუშვეს.
— რატომ?
— ფილმი დეტექტიური ფანტაზიაა. მას ფონად გასდევს საქართველოს პრემიერ-მინისტრ, ზურაბ ჟვანიას მკვლელობის არაოფიციალური ვერსია და სწორედ ამის გამო დაბლოკეს.
— ბატონო ზაზა, ვისი დაფიქრებით დაიბლოკა „ცხელი ძაღლის“ მე-4 სეზონის სერია?
— სისტემამ დაბლოკა. მე-4 სეზონში საქართველოს პრემიერ-მინისტრი ქალია. მის როლს მსახიობი ნინო ბურდული თამა-

შობს. ფილმში მასზეც ამბობენ, რომ გაზით გაიგუდა, რაც ასევე ძალიან ჰგავს ბატონი ზურაბის დაღუპვის ამბავს. სერიალში პრეზიდენტიც ფიგურირებს, თუმცა ეკრანზე არ ჩანს. არ გეგონოთ, რომ ვინმეს პოლიტიკური დაკვეთა შეეძარს. უბრალოდ, ეს ამბავი ქართველ საზოგადოებას აინტერესებს და ამიტომაც ვაქციე მეოთხე სეზონის მთავარ თემად.
— ხელისუფლების მხრიდან ამას რა რეაქცია მოჰყვება, ამაზე არ გიფიქრობთ?
— რას წარმოვიდგენდი, 75-საათიანი ფირს თუ წაშლიდნენ! კიდევ კარგი, შინ მქონდა ერთი ეგზემპლარი, თორემ ეს წავაღებო წყალში ჩაგვეყრებოდა... ახლა კი, როდესაც ტელეკომპანია „იმედი“ კანონიერ მფლობელს გადაეცა, „ცხელი ძაღლის“ მეოთხე სეზონი მათ დაუბრუნეს და ძალიან მალე გაუშვებენ ეთერში. ასე რომ, ყოფილმა ხელისუფლებამ დიდი სამსახური გაგვინია. ამით ხომ უდიდესი რეკლამა გაგვიკეთეს. გაუშვით თავის დროზე, ეს ხომ ჩვეულებრივი მსახურული ფილმი იყო.
საკაშვილის ხელისუფლება კინოში, თეატრსა თუ ხელოვნების სხვა დარგში თავისუფალ სიტყვას

ებრძოდა, რაზეც ხელი მიუწვდებოდათ, აღუშვებდნენ, ტაბუს ადებდნენ. სამაგიეროდ, ცდილობდნენ, თვითონ შეექმნათ თავიანთი კინო. ფილმ „აგვისტოს ხუთ დღეს“ ათეულობით მილიონი დაახარჯეს და 5 დოლარი ძლივს ამოიღეს. პროპაგანდისტის ფილმის გადაღება ლენინური, საბჭოური ამბავია. ხომ გახსოვთ, ლენინმა რაც თქვა: კინო იდეოლოგიაა. ნაციონალებისა და „აგვისტოს 5 დღის“ მაგალითზე ჩანს, რომ ფილმები ხელისუფლებამ კი არა, პროფესიონალებმა უნდა გადაიღონ.

— თქვენ როგორ გადაიღებდით „აგვისტოს 5 დღეს“?
— საერთოდ არ გადავიღებდი, რადგან სცენარი არ მომწონს.
— ნაცმოძრაობის მმართველობის პერიოდში ასევე მოდური იყო პოლიფილმი ვარსკვლავების ჩამოყვანა, არა ფილმში სათამაშოდ არამედ პრემიერაზე დასასწრებად...
— შერონ სტოუნის „5 აგვისტოს“ პრემიერაზე ჩამოყვანას ხომ მათ ფასადურ აზროვნებაზე მეტყველებს?! ჩამოიყვანეს შერონ სტოუნი, გადაიხადეს მილიონები... არ სჯობ-

და, ეს ფული კინოში ჩაედოთ? ან რა მოიტანა შერონ სტოუნის ჩამოსვლამ აფხაზეთი დაგვიბრუნა, თუ ფილმი გაიყიდა?
— დღეს რა მდგომარეობაა ქართული კინოში და რა არის პრველ რიგში გასაკეთებელი?
— ქართული კინოცენტრის დირექტორმა თამარ ტატიშვილმა „ევრიმედიში“ განეცხვრა მოახერხა, რაც დიდი მიღწევაა. თუმცა სახელმწიფო დაფინანსება — წელიწადში მხოლოდ 4 მილიონი ლარი, ქართული კინოსთვის ძალიან მწირია. ბოლოს და ბოლოს, ქართული კინო საუკუნეზე მეტი ხნისაა, ეს ჩვენი კულტურული მემკვიდრეობაა და ამიტომაც მეტი ყურადღება უნდა მიექცეს. ვიცი, რომ ახალ პრემიერ-მინისტრს უყვარს კინო, კულტურა და დარწმუნებული ვარ, ამ სფეროს მიხედვით ვერა და ვერ მიიღო ქართულმა სახელმწიფომ კანონი სპონსორობის შესახებ. თუ კულტურას აფინანსებს სპონსორი, მას ხელისუფლების მხრიდან სერიოზული შეღავათები უნდა ჰქონდეს. ყველა ბიზნესმენს მეცენატობას ვერ მოსთხოვ. აი, ეს კანონია მისაღები და დაფინანსება უნდა გაიზარდოს, სულ ცოცხა, ხუთჯერ მაინც. ამ შემთხვევაში გამოჩნდება, ვის რა შესაძლებლობები აქვს.
ნინო მაისურაძე
გაზეთი „ველა სიახლე“ №6

თქვენთვის ქალბატონებო პირველი ღამის კოშმარი

გვერათ ბედისწერის? პასუხის მიუხედავად, ეს ამბავი ბევრს დაგაინტერესებთ. თუმცა, მანამდე ერთ ზღაპარს გავიხსენებ, რომლის თანახმად მისანმა უფლისწულს ღარიბი, მსახურ გოგონაზე დაქორწინება უწინასწარმეტყველა. ამასმა ვაჟმა იუკადრინა ეს ამბავი, თვალუბრებელი გოგონა ტყეში წაიყვანა, თავის ხელით მუცელში ხანჯალი გამოუსვა და მხეცებს მიუგდო საჯიჯგნად. ბედად, გზად მიმავალ მდიდარ ვაჭარს გოგონას კენესა მოესმა... თავისთან წაიყვანა, უმეურნალო და იშვილა. აღზარდა და თავსაც იწონებდა მშვენიერი შვილობილით. ერთ დღესაც ნველეზე უფლისწულს შეხედნენ, რომელმაც ვერ იცნო გოგონა. გოგონამაც არ იცოდა, რომ სასიკვდილოდ უფლისწულმა განიარა — მას ხომ თვალუბრებელი უწინასწარმეტყველებდა. ქალ-ვაჟს ერთმანეთი თავდავიწყებით შეუყვარდა და დაქორწინდნენ. პირველ ღამეს ქმარმა ცოლის ნიარვევი რომ ნახა და ყველაფერი მოისმინა, შეძრწუნდა, მერე კი ირწმუნა, რომ ბედისწერას ვერსად გაუქცევდა.

ნუკი და გიორგიც ვერ გაუქცნენ ბედისწერას. ახლა ღიმილით ჰყვებიან ამბავს, წლებს წინ კი...
 ნუკი — გიორგი სკაიპით გავიცანი. ის ლონდონში იყო, მე თბილისში. საათობით ვლაპარაკობდით, თავზეც დაგვთენებია, მაგრამ ერთმანეთი ნანანი არ გვავდა, ფოტოებსაც არ ვუგზავნიდი, რადგან ინკოგნიტოდ ფლირტი მომწონდა. ისიც სამაგიეროს მიხედა და სახეს არ მინახებდა. ერთ დღეს მთვლია, შეგვხვდა, საქართველოში ვარო. არ ვიცი, რატომ მოვიტყევი ასე, მაგრამ ძველი სახლის მისამართზე დავიბარე, რომელიც 12 წლის წინ გაყიდეს ჩემმა მშობლებმა და წარმოდგენა არ მქონდა, ვინ ცხოვრობდა იქ. გიორგის სახლში ძალიან ლამაზი გოგო დახვდნენ... ამის შემდეგ გიორგისგან 6 წელი არაფერი მსმენია...

გიორგი — ახლა მე განვგრძობ. როდესაც კარი გოგომ გამიღო, გოცებისგან ძლივს აღმოვხდა — ნუკი? **გ** გამიხარდა, ულამაზესი გოგო ყოფილა-მეთქი. ნუკი კი არა, მაიკო ვარო. როდესაც დავერწმუნდი, რომ ნუკი მომბატყა, მასთან დაკავშირება აღარ შეცვლია, არასერიოზულ ქალად მივიჩნე. მაიკო კი დანახვისთანავე თავდავიწყებით შემეყვარდა. თანაც ვიფიქრე, იქნებ ეს არის ჩემი ბედი და ხელიდან რატომ გავუშვამეთქი? დიდი გარჯა არ დამჭირებია მასთან დასახლოვებულად. ანდა, რა მქონდა დასახუნნი?! ახალგაზრდა, სიმპათიური, ფეხზედამდგარი კაცი ვიყავი — ლონდონში აწყობილი ბიზნესი მქონდა. მაიკო

ძალიან თბილი, ყურადღებიანი და ალერსიანი გამოდგა. ორი თვის შემდეგ ხელი ვიხრეთ და დავექორწინდით. ქორწილის მერე დღეს, გამთენიისას თავლობის თვის გასატარებლად ჰავაიზე მივფრინავდით, მაგრამ იმ ღამეს ჩემს ცხოვრებაში რაც მოხდა, ყველაზე კომპარულ სიზმარშიც კი არ დაგვიხსენებია — ქალი, რომელიც სიგიჟედ მიყვარდა, ვისთვისაც ქორწინებამდე ხელი არ დამიკარებია და უმნიველო ანგელოზი მეგონა, გახრწნილი მატყუარა აღმოჩნდა. ვერ იყო და, ქორწილი უზომოდ დათვრა, მერე იმდენს მამას არ ეფერებოდა, როგორც დის მამამთილს. ცუკვისას ისე

„მე ვიყავი შესანიშნავი საშუალება, რომ ქალწულობა კანონის ფარგლებში დაეკარგა და მერე საყვარელთან ერთად მისცემოდა აღვირახსნილ ცხოვრებას“

ნაკვებით გამომოხიზდა მისმა სიტყვებმა, — მთავარბოდა, გაუკუღმართებული სექსობრივი კავშირი დამეყვარებინა მასთან, თან თავისი დის მამამთილის სახელს ასხენებდა. ცხადი იყო, ვერ მცნობდა... შოკში ჩავვარდი, ყურებს არ ვუჯერებდი, თავი სიზმარში მეგონა, ცოტა ხნის წინ საოცნებო, საყვარელი და სასურველი ქალი საშინლად შემეშლდა, თითქოს ჩემ წინ გახრწნილი ხორცის მასა იყო. გაგიჟებულს რა შექნა, არ ვიცი, კედლებს ვანუგებოდი. ერთხანს ისიც გავიფიქრე, იმ ბინაში ბებრის მივხარობო და მერე ამ კახასაც ზედ მივყავო-მეთქი, მერე შურაცხყოფილს ნაშით იმ აზრზე გამიელვა, თავს მოვიკლავ და ჩემი ტანჯვა ამით დასრულდება-თქო. ამ ნაშებში ვიყავი, რომ თველი საწოლზე გამსლართული პატარძლისეგ გამეცქა და თითქოს აზრზე მოვედი — ღირდა კი ამ ამარზუნე ქალის გამო თავის მოკვლა?! გაგიჟებული ჩემს ნივთებს ვეცი და ჩალაგება დავიწყე... თან დედაჩემს ტელეფონზე შეტყობინება გავუგზავნე: „მივდივარ, ცოლი არ მყავს და არც მეყოლება! ქალი, რომელიც სიგიჟედ მიყვარდა, ზნედაცემული, უკანასკნელი კახა აღმოჩნდა. ძენას ნუ დამიწყებთ“.



მუდმივად ჩამესმოდა მისი ხმა, როდესაც საყვარლის სახელი დამიძახა... მასხენდებოდა, როგორ ეხუტებოდა ქორწილში იმ კაცს, რომელიც ვინ იცის, რამდენი ხნის განმავლობაში რყვნიდა...

გახდის კი არა, თავის აწევის უნარიც არ მქონდა. ფრთხილად გაგზავნე, ლოგინში ჩავანვინე და თავს ვებრძოდი, რომ მასთან პირველი კავშირი, როგორც მკვდართან არ დამემყარებინა, მაგრამ ისეთი თავბრუსხვევი სხეული მქონდა, ნასვამმა თავი ვერ შევიკავე და ალერსს შევყევი... და უცებ გველ-

ტიამ ვერც ის გაიგო, რატომ ეწეოდა მაიკო გათხოვებამდე გაუკუღმართებულ სექსობრივ ცხოვრებას და ვერც ჩემი გაცოფების მიზეზს ჩასწავდა. მითხრა, — ეს მისი არჩევანი იყო და შეგეძლო მისთვის გაგვეყო. სულ გადავირე, კი ვიცოდი ევროპელები სექსში მეტად თავისუფლები რომ არიან, მაგრამ ვერ წარმოვიდგენდი თუ თანაგრძობის ნაცვლად, გოცვებული მხრებს აჩრქვდა... ასე იყო თუ ისე, სინტიასთან გულახდილმა საუბარმა შევება ვერ მომგვარა, ისევ მასხენდებოდა, როგორ ეხუტებოდა ჩემი ცოლი ქორწილში იმ კაცს, რომელიც ვინ იცის, რამდენი ხნის განმავლობაში რყვნიდა მას...

გავიდა წლები... მე ისევ ლონდონში ვცხოვრობდი და ჩემს ბიზნესს ვუძღვებოდი. მეგონა იარები მოვიშუშე და იმ ღამის კომპარის საშუალოდ დავივიწყე-მეთქი, რომ ერთ საღამოს საქმინ ვაშაზე ქრილობა თავიდან გამეხსნა — რესტორანში იმ ბებრის საზიზარ სახეს მოვკარი თვალი, გვერდით ბედნიერი და ლალი მაიკო მოწყვებოდა... ისილი თავში ამივარდა, კისრის ძარღვები დამებერა და შურისძიებით დაბრმავებული ვერ ქალს ვუტაკე, მერე კაცს ვუტაკე და მუტი არაფერი მასოსვ... იმ ბინაში ბებრის დაცემამ ისე მცემდა, გონს საავადმყოფოში მოვეგე...

საბოლოოდ დავერწმუნდი, რომ იმ ქალი-სთვის მე ვიყავი შესანიშნავი საშუალება, ქალწულობა კანონის ფარგლებში დაეკარგა და მერე საყვარელთან ერთად მისცემოდა აღვირახსნილ ცნებას.

ნუკი — იმ პერიოდში ლონდონში გავდიოდი სტაჟირებას ერთ-ერთ კლინიკაში, მითხრეს, სასტიკად ნაცემი კაცი შემოიყვანესო. სანამ გონზე მოვიდოდა, გვერდიდან არ მოვეშორებოდი, თავს ვეცლებოდი უცნობ კაცს, ისეთი შეგრძნება კი მქონდა, თითქოს დიდი ხანია ვიცნობდი... ერთ დღეს კი, როდესაც გიორგიმ თავისი ამბავი მამბო, იმ უფლისწულივით შემრცხვა... ახლა ბედნიერად ვცხოვრობთ, მაგრამ მუდმივად მანუხებს სინდისი, გიორგიმ ამხელა განსაცდელი რომ გამოიარა.

რაც შეეხება მაიკოს, მისი ასავალ-დასავალი მშობლებმაც არ იცნან. ქმართან წარუმატებული პირველი ღამის შემდეგ, როგორც ჩანს, არც მას უფიქრია ბებერი... საყვარელთან ერთად გაუჩინარებულა...
 სოფო გამრეკლი

ჯანსაღი კვება კლიმაქსის დროს

ქალბატონების უმრავლესობა მენოპაუზას ტრაგიკულად აღიქვამს. ეს მტკიცებელი საკითხი ასოცირდება კანის დაბერებისთანავე, ჭარბ წონასა და ჯანმრთელობის გაუარესებლთან.

მენოპაუზის პერიოდში ქალის ხასკესი პორმონების სეკრეციის შეწყვეტა განაპირობებს ორგანიზმში მიმდინარე ცვლილებებს, რომელთა მართვა შესაძლებელი და აუცილებელია ჯანმრთელობის შენარჩუნებისთვის.

მენოპაუზისთვის დამახასიათებელი სიმპტომები ცნობილია ყველა ქალისთვის. ესენია: ადგილი, წამოხურება, ჭარბი ოფლიანი, არტერიული წნევის ცვალებადობა და სხვა. ამ უსიამოვნო მდგომარეობებიდან თავის დაღწევა ჯანსაღი კვებითაა შესაძლებელი. მენოპაუზის შემდეგ ქალის ჯანმრთელობა შეტყობილად დამოკიდებულია კვების თავისებურებებზე.

მისათვის, რომ წამოხურების ინტენსივობა და სისწორე მინიმუმად იქნეს დაევიანო, რაციონიდან უნდა იქნეს ამოღებული შოკოლადი, ცხელი და მაცივრისებრი სასმელები, მათ შორის ყავა, კოფეინის შემცველი სხვა სასმელო, ალკოჰოლი. სახარებელია ხილისა და ბოსტნეულის რაციონის გაზრდა რაციონში, ცხელი ხორბლის პროდუქტის მიღება და ზომიერი რაოდენობით თხილეული. მკვირად უნდა შეიხვედეს ცხოველური ცხიმის შემცირება შაქრის გამოყენება.

მენოპაუზის პერიოდში დიდი რაოდენობით სორცეულის მიღება არ არის სასურველი. მინიმუმად მცირდება სორცის პროდუქტები, ხოლო სისხისებ

კლიმაქსოვლანი

კლიმაქსოვლანი კლიმაქსოვლის არაპორმონული თერაპიის კლასიკა

- ➔ ახალი თვისებების აქტივაციის რეცეპტორების შემცველი მონოკომპონენტი (SERM) აქტივობის დაამტკიცებული მალდი ოპტიმობა
- ➔ არეგულარულ პიკოდალამპიპოვიზონალურ სისტემას სიმპტომების ფართო სპექტრზე შემოკლება
- ➔ ახალი თვისებების გამოყენების ბრუნვით აქტივობა
- ➔ ხელს უწყობს ცხიმოვანი ქოვლებიდან ესტრადილის გამოთავისუფლებას ბუნებრივი წარმოშობა
- ➔ ახლანდელი ოსტეოპოროზის და სისხლძარღვების დაავადებების განვითარების პროფილაქტიკას არ შეუძლებს პორმონებს
- ➔ არ იწვევს ორგანო-დაავადებებს და ამტკიცებული უსაფრთხოება

საპროდუქტო კომპანია „სტრომინალი“ რეპროდუქტის მარკეტინგის მარკეტინგული მომსახურების (SERM) აქტივობით, რომელიც ნაწილობრივ ბაზარზე უსაფრთხო და მოსახერხებელი ბაზარია.

...სხობრება გელოდ ახლა იწყება!

საპროდუქტო კომპანია „სტრომინალი“ რეპროდუქტის მარკეტინგის მარკეტინგული მომსახურების (SERM) აქტივობით, რომელიც ნაწილობრივ ბაზარზე უსაფრთხო და მოსახერხებელი ბაზარია.

საპროდუქტო კომპანია „სტრომინალი“ რეპროდუქტის მარკეტინგის მარკეტინგული მომსახურების (SERM) აქტივობით, რომელიც ნაწილობრივ ბაზარზე უსაფრთხო და მოსახერხებელი ბაზარია.

www.kvirisalitra.ge

თქვენ რას ფიქრობთ ამაზე? გთხოვთ კომენტარი დატოვოთ ჩვენს საიტზე ან მოგვწეროთ რედაქციაში

CEREC - 3D ტექნოლოგია სტრომატოლოგიაში

კვილიაზი ერთი ვიზიტით

www.kuzanovdent.ge

ყაზაბეის გამზირი 13; ტ: (+995 32) 237 12 61

აქცია

პროდუქტია
თვითღირებულებით...
+საჩუქარი შენაქნებ...
გილოცავთ ვალენტინობას

ქეჩქტრონიკა

დაბალი ფასების ტერიტორია

აქცია კალაშია 2013 წლის 11 თებერვლიდან 17 თებერვლის ჩათვლით

ქვირის უთავაზობა:

Indesit IWC 5085
EcoTime



499

800 ზრ.
5 კბ.
85
60
53

Indesit WIN 101



399

1000 ზრ.
5 კბ.
85
60
53

Indesit SB 15020



599

243 ლიტრი
თეთრი
150
60
67

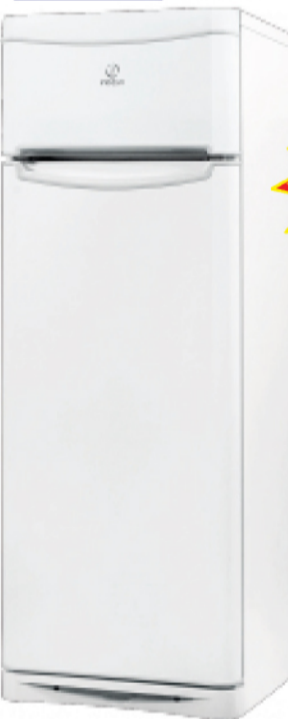
Indesit IWSD 6105
EcoTime



599

1000 ზრ.
6 კბ.
85
60
45

Indesit NTA 16 R



649

296 ლიტრი
A კლასი
თეთრი
167
60
67

Hotpoint AR 63
ARISTON



499

600 ზრ.
5 კბ.
85
60
53

Hotpoint AR 83
ARISTON



549

800 ზრ.
5 კბ.
85
60
53

Hotpoint AQ7L 85 U
ARISTON



899
AQUALIS
NEW

A+ კლასი
800 ზრ.
7 კბ.
85
60
55



- ღილოვი, ბელიაშვილის 8. ტელ: 2-518-815
- საპ. ხანთარი "მეგალინი", პაპ. 87-89. ტელ: 2-478-672
- საბურთალო, ვაჟა-ფშაველას 4. ტელ: 2-359-490
- ისანი, ბაზრობის მიმდებარე ტერიტორია, ტელ: 2-478-676
- საბურთალო, ვაჟა-ფშაველას 39. ტელ: 2-236-008
- რუსთავი, შარტავას გამზ. №4. ტელ: 2-146-765
- გორი, გურამიშვილის №1. ტელ: 0-370-224-257
- ქუთაისი, რუსთაველის 97/99. ტელ: 0-431-243-482
- თელავი, ვარდოშვილის №1. ტელ: 2-238-662
- ბათუმი, ჭავჭავაძის 21. ტელ: 0-422-293-179
- ქობულეთი, აღმაშენებლის 16. ტელ: 0-426-261-033
- ოზურგეთი, ჭავჭავაძის 14. ტელ: 0-422-293-148
- ჩხოროწყუ, მშენებლის 2. ტელ: 7-90-970-555



და კიდევ, საუკეთესო სარკინის
1000-ზე მეტი დასახელების საქონელი

გადაზიარების პოლიტიკებიდან შექმნილ საქონელზე მოგახვებით დაგაგებითი შეღავათები

SAMSUNG TOSHIBA SONY. Hotpoint ARISTON Panasonic THOMSON PHILIPS TEFAL Indesit Rowenta Moulinex

ქეჩქტრონიკა დაბალი ფასების ტერიტორია **ტელ: 2 518 815**

ამერიკელი კინორეჟისორი 1

ამერიკელი მსახიობი 2

1. აშშ-ის კოსმოსური ხომალდი 2

2. აკრძალვა 3. ხახა

4. ცივი იარაღი 3

5. პერიოდული გამოცემა 6. სატყეარი

7. ხელით ნაკსოვი კეფლის ხალიჩა 8. გაზი 9. ქიმ. ელემენტი

10. ჩასაბერი მუს. საკრავი 11. ფარ-მაცვეტი

12. ვირი 13. ნიანგის სახეობა 4

14. მდინარე საქართველოში 15. ერთგვარი მოგრძო პური

16. ესპანური მაგარი ღვინო 17. პურის საცხობი

18. თარსი

19. კარგი ამინდი 20. აუქციონზე გასაყიდი ნივთი 21. სევანური სიმღერა 22. ესპანური ცეკვა

23. კამეჩის ნაშეიერი 24. შინაური ფრინველი

25. სკანდინავიური თქმულება 26. წყალქვეშა კლდე

27. მზის ამოსვლა 28. გასართობი მოწყობილობა, რაზეც ქანაობენ 29. ოსუნჯი, ხუმარა

30. ნაკვერჩხლიანი ნაცარი 32. მწვანელი

33. გულიანი ნამცხვარი **ჩებური ავტომობილი** 34. ძალა 5

35. სპორტის სახეობა 36. ლითონზე ამოჭრილი ნახატი 37. გაბატონებული გემონება 38. დიპლომატიური წერილი 39. რუსული სიმებიანი საკრავი

40. ფეორი ლაქა ხარის მუბლზე 41. მრწამსი 42. ალბინების ხანა

43. ვარცხნილობა 44. გოგლის პიესა 45. სამაგიდო თამაში

ფრანგი ფეხბურთელი 46. ქალაქი საქართველოში 48. „ნატო“-ლუსის კაპიტანი

47. გამოკლების ნიშანი 49. ისტ. მხარე დას. საქართველოში

50. ჩვენებითი ნაცვალ-სახელი 51. საქონლის გასარევი ჯოხი

ამერიკელი მსახიობი 5

№6 სკანოვრდის პასუხები: 1. მადნი; 2. ღიბლი; 3. ქეხი; 4. მელოდი; 5. პლი; 6. რადარი; 7. ტენი; 8. დელეური; 9. მელონი; 10. პოლისი; 11. ოდისესი; 12. დომოდელო; 13. შიპერი; 14. პომედა; 15. ნარკევი; 16. მნაი; 17. კრისი; 18. ბაერი; 19. სამა; 20. ობი; 21. ვაზი; 22. მუხანათი; 23. მონქინი; 24. თრაქი; 25. ხობი; 26. ბერტი; 27. ვითარება; 28. თვა; 29. ხე; 30. ტუ; 31. ერესი; 32. კესურა; 33. ღრობა; 34. გეტა; 35. კალია; 36. კაფე; 37. ტრაბი; 38. ალიფ; 39. კლინარი; 40. ბარსელონა; 41. ნუტრა; 42. ალიზი; 43. შუ; 44. ტრი; 45. ფოსფორი; 46. რეცეტი; 47. ოლიფა; 48. ქიხი; 49. სკად; 50. ქიცი; 51. ოა.

სურათებზე: 1. ჩელენჯანი; 2. პოლაკი; 3. ფარშავანი; 4. ბინოში; 5. ბონსე.

პასუხები მოცემულია სკანოვრდში მითითებული ნუმერაციის მიხედვით, ქვედა ხაზზე მოცემულია ფოტოების პასუხები

შეადგინა ვანო კაჭახიძე

პირველი სერიული მკვლეელი სსრკ-ში

„მოუხელთებელი მანიაკი“ თბილისელი ძველი ბიჭი აღმოჩნდა



„გააღეთ, მოსგაზიდან ვარ!“

მოსკოვი, 1963 წლის 23 დეკემბერი. ანაზღად ზარის სმა გაისმა. თორმეტი წლის კოსტია სობოლევი კართან მიიღობინა და ჩუმად იკითხა:

— რომელი ხარ?
— გააღეთ, მოსგაზი! — გაისმა მამაკაცის ხრინინანი სმა.

კოსტიამ კარი გააღო. ზღურბლზე ნაცვრისფერ პალტოში გამოწყობილი მალალი მამაკაცი იდგა. ბიჭის დანახვაზე გაიღიმა და თვალი ჩაუკრა:

— მარტო ხარ?
— დიახ, მობრძანდით.

კოსტია სტუმარს სამხარეულოში შეუძღვა, გაზქურა უჩვენა.

— იქ რაღაც გდია, — მამაკაცმა ცერა თითი იატაკისაკენ გაიშვირა.

კოსტია უნებლიეთ დაიხარა. მამაკაცმა ცხვირისა და ნაზის ამოიღო და თავში ჩასცხო.

კოსტია სობოლევის მკვლელობა ერთადერთი როდი აღმოჩნდა. ამის შემდეგ მოსკოვში რამდენიმე მსგავსი დანაშაული დაფიქსირდა. ხელწერა იგივე იყო. მამაკაცი ბინის კარზე რეკავდა და ჩუმი ხმით ამბობდა:

„გააღეთ, მოსგაზიდან ვარ!“ რასაკვირველია, უმალ შინ უშვებდნენ. მამაკაცი ბინაში მყოფებს ხოცავდა, შემდეგ რაც ხელში მოხვდებოდა, პორტფელში ალაგებდა და უჩინარდებოდა. მალე მთელ მოსკოვში სმა გავრცალდა:

— ქალაქში მკვლელია! მოსგაზის მოსამსახურის სახელით ის ბინებში შედის და ხალხს, განსაკუთრებით, ქალებსა და ბავშვებს მხეცურად ხოცავს.

ეს ინფორმაცია დასავლეთის „ხმებშიც“ მოხვდა — რადიო „თავისუფლებამ“ სსრკ-ის დედაქალაქში გამოჩენილ სერიულ მკვლელს ვრცელი გადაცემა მიუძღვნა. „მოუხელთებელი, რომელიც მოსგაზად მონათლეს“, „მანიაკი საბჭოთა დედაქალაქში“, — გადაცემა ამგვარი ფრაზებით იყო გაჯერებული. ნიკიტა ხრუშჩოვმა მამინდელი გენერალური პროკურორი რომან რუდენკო დაიბარა:

— რას ნიშნავს ეს?
— ნიკიტა სერგევიჩ! ქალაქში მანიაკი დაძრწის! — მიუგო რუდენკომ.

— რაო? რა მანიაკი? რას როშავ? — ხრუშჩოვმა მაგიდას მუშტი დასცხო, — კოსმოსში პირველად საბჭოთა ადამიანი გაფრინდა, ჩვენ ხალხს შევპირდით, რომ დღევანდელი თაობა კომუნისტური იცხოვრებს, შენ კი რომელიღაც მანიაკზე მელაპარაკებ! საბჭოთა სისტემის პირობებში არავითარი მანიაკი არ შეიძლება არსებობდეს! გაიგე?!

— დიახ, ნიკიტა სერგევიჩ.

— ასე რომ, ეს სიტყვა არ გამაგონო! ეს არამზადაა კი ორ კვირაში გაბანრული უნდა მომგვარო! წინააღმდეგ შემთხვევაში გენპროკურატურის აქამინდელი ხელმძღვანელობა შეიცვლება! გასაგებია? ახლა შეგიძლია წახვიდე.

ამ საუბრის შემდეგ მთელი მოსკოვის მილიცია და პროკურატურა ფეხზე დადგა. მოუხელთებელმა მანიაკმა კი ეძიებ რამდენიმე მკვლელობა ჩაიდინა.

MYP-ის შემდგომში ცნობილი ექსპერტი სოფია ფანშტეინი იმხანად ახალგაზრდა გოგონა იყო. მან რამდენიმე მონე აღმოაჩინა, რომლებმაც მანიაკს თვალი მოჰკრეს. იმხანად ფოტორობოტები ჯერ არ იყო. ფანშტეინმაც ინსტრუქცია დაარღვია, მონეტა ჩვენება თავის თაყვანისმცემელ მხატვარს, ედუარდს უაზო, რომელმაც ამის საფუძველზე მკვლელის პორტრეტი დახატა. როდესაც ის მონეტებს წარუდგინეს, მათ ერთხმად შესძახეს: — ესაა!

ამრიგად, მილიციას მკვლელის პორტრეტი უკვე ჰქონდა.

ამასობაში მანიაკმა ახალი დანაშაული ჩაიდინა — მოქალაქე აგამალოვა მოკლა და მისი ბინიდან ტელევიზორი გაიტაცა, რაც მისთვის საბედისწერო აღმოჩნდა. ბავშვებმა, რომლებიც ეზოში თამაშობდნენ, დაინახეს მალალი მამაკაცი, რომელიც სადარბაზოდან გამოვიდა, ხელში კი ტელევიზორი ეჭირა. როცა ბავშვებს მხატვრის მიერ დახატული პორტრეტი აჩვენეს, იყვირეს: — ესაა!

ბავშვებმა თქვეს, რომ მამაკაცმა სატყროს მანქანა გააჩერა და შიგ ჩაჯდა. ერთ-ერთი მოზარდი კი იმდენად დაკვირვებული აღმოჩნდა, რომ მანქანის ნომერი დაიმახსოვრა. ამის შემდეგ ადვილად იპოვეს მძლოლი, რომელმაც განაცხადა, რომ მართლაც ჩაისვა მგზავრი, რომელსაც ხელში ტელევიზორი „რეკორდი“ ეჭირა და რიგის ვაგზალთან

„მანიაკი საბჭოთა დედაქალაქში“, — დასავლეთის „ხმები“ ამგვარი ფრაზებით იყო გაჯერებული.

ნიკიტა ხრუშჩოვმა გენერალური პროკურორი რომან რუდენკო დაიბარა:

— რას ნიშნავს ეს?!

— ნიკიტა სერგევიჩ! ქალაქში მანიაკი დაძრწის! — მიუგო რუდენკომ.

— რაო? რა მანიაკი? რას როშავ? — ხრუშჩოვმა მაგიდას მუშტი დასცხო, — კოსმოსში პირველად საბჭოთა ადამიანი

გაფრინდა, ჩვენ ხალხს შევპირდით, რომ დღევანდელი თაობა კომუნისტური იცხოვრებს, შენ კი რომელიღაც მანიაკზე მელაპარაკებ! საბჭოთა სისტემის პირობებში არავითარი მანიაკი არ შეიძლება არსებობდეს! გაიგე?!

ჩავიდა. მაძებრებს გუმანი კარნახობდა, რომ მკვლელს სადღაც ვაგზლის მახლობლად უნდა ჰქონოდა ბინა და მოსახლეობის გამოკითხვა დაინწყეს, — ვინმე ოჯახში ტელევიზორი ხომ არ მიიტანა. მართლაც, ერთ-ერთმა ქალმა განაცხადა:

— ჩვენ ქვემოთ კავასიელი ცხოვრობს, გუმინ ტელევიზორი მიიტანა და შემომთავაზა, მოგყიდო. ფული არ მქონდა და... — რა გვარისაა?

— იონესიანი. ძალიან კარგი ბიჭია.

როცა ქალს ფანშტეინის თაყვანისმცემლის მიერ შექმნილი პორტრეტი აჩვენეს, უმალ ამოიციო იონესიანი.

იონესიანზე ცნობების შეგროვება იოლი აღმოჩნდა. მანამდე ის ორჯერ ყოფილა ნასამართლევი (ქურდობისა და სახეირო სამსახურისთვის თავის არიდებისათვის).

ვლადიმერ იონესიანი 1937 წელს თბილისში დაიბადა, აქვე მიიღო საშუალო მუსიკალური განათლება. 17 წლისა იყო, როცა მამამისი გაფლანგვისთვის დააპატიმრეს. იონესიანი კი ქუჩის ბიჭებს დაუმეგობრდა... მერე დაქორწინდა და შორეულ ორენბურგში წავიდა, სადაც მუსკომედის თეატრში დაიწყო მუშაობა. იქ გაიცნო ვალენტინა დმიტრიევა. იონესიანმა მიატოვა ცოლ-შვილი და დმიტრიევასთან ერთად მოსკოვში ჩავიდა.

სსრკ-ის ბინაში იონესიანი დმიტრიევასთან ერთად ცხოვრობდა. დაკითხვაზე დმიტრიევა განაცხადა: — ვალოდამ მითხრა, რომ სუკის სპეცაგენტია და ხშირად უწყეს მოგზაურობა. ახლაც დავაღებზე ყაზანში.

MYP-ში მოუხელთებელი მკვლელის შესაპერობად სპეცოპერაცია დაგეგმეს. ერთ-ერთ ოპერმუშაკ ქალს დმიტრიევას გრიმი გაუკეთეს და ყაზანს გაამგზავრეს — დმიტრიევა დაკითხვაზე განაცხადა: მოვილაპარაკეთ, 12 იანვარს ყაზანში მოსკოვის მატარებელი ჩავალ, ის კი ვაგზალზე დამხვდება.

იონესიანი სიტყვის კაცი აღმოჩნდა, თავის გულის რჩეულს პერონზე უცდიდა. როცა „დმიტრიევა“ დაინახა, რომელიც მატარებლიდან ჩამოდიოდა, ხელი ასწია და დაიძახა: — გამარჯობა!

გაისმა ჩხაკუნის. იონესიანმა გონს მოსვლა ვერც მოასწრო, რომ ხელზე უკვე ხელბორკილი ედო... რუდენკომ პირობა შეასრულა, იონესიანი ხრუშჩოვს მიჰგვარა. კრემლში იონესიანი პირადად რუდენკოს მანქანით წაიყვანეს. ის პირველი და უკანასკნელი

« მალალი მამაკაცი ბინის კარზე რეკავდა და ჩუმი ხმით ამბობდა: „გააღეთ, მოსგაზიდან ვარ!“... მამაკაცი ბინაში მყოფებს ხოცავდა, შემდეგ რაც ხელში მოხვდებოდა, პორტფელში ალაგებდა და უჩინარდებოდა. მალე მთელ მოსკოვში სმა გავრცალდა: — ქალაქში მკვლელია! ის ბინებში შედის და ხალხს, განსაკუთრებით ქალებსა და ბავშვებს, მხეცურად ხოცავს. »



სისხლის სამართლის დამნაშავე იყო, რომელსაც გენპროკურორის მანქანით მგზავრობის პატივი ხვდა. ვლადიმერ იონესიანს სასჯელის უმალესი ზომა — დახვერვა მიესაჯა. მოსგაზი — ასე შევიდა ისტორიაში იონესიანი, პირველი სერიული მკვლეელი სსრ კავშირში, რომლის საქმეც ასე გახსნა.

ნუკა თევზაძე

ყოველთვიური ყურნალი

ისტორიანი

საყუთის ისტორიების მთავრობა!

დაიბადა ანდრეასის სახელად

ისტორიანი და ანონი

ინახილან უჩინაც დაემატა 32 ბაჟიენ. ფანი ბახეა 3 ლაიი. ბამონეჩი უჩინელი „ისტორიანი“ და ძველ ფანაე 2 ლაიე მონეჩთეაძი! www.elva.ge ტბ.: 2382673, 2382676

თბილისი ბაზარი ქუთაი ანა პატრონაჰია დიდი მოუბაჰი 12 ნიანაჰი ნიანი VIII ფანი 3 ლარი

ნუკა თევზაძე

მოუარეთ საქართველოს!



სმა ისმის, ვით სმა ნაზი ქალწულისა: მოუარეთ საქართველოს! მთვარიან ღამეში ბაგრატიის ტაძრის ნანგრევები, თაღით მოსილ ჭირისუფალსავით რომ დასცქერიან ქუთაისს, უხმოთ მეტყველებენ: მოუარეთ საქართველოს! ზოგჯერ ქუჩაში წინ გადამელოდება სულის მესაიდუმლე შოთა, და ბრძანების კილოთი ამბობს: მოუარეთ საქართველოს!

ღამის წყვდიადში ყურს მოკვრავ მდინარეთა გალობა-სიმღერას; იწყებს მკვირცხლი რიონი; შემოსძახებს გიჟმაჟი თერგი და ბას ეუბნება დინჯი მტკვარი: მოუარეთ საქართველოს!

ნუთუ, ბატონო ჩემო, გუშინწინ რომ კოკისპირულმა წვიმამ დაასხა, არ გაგიგონიათ გაუთავებელი, გაბმული ძახილი ყოველი წვეთისა: მოუარეთ საქართველოს!

ლიტერატურული საღამო
 ხუთშაბათს ლიტერატურული საღამო იყო დანიშნული. წინა დღით წერილი მივიღე. ავტორს, როგორც უცხოება, სურს იგი გამოქვეყნებული იყოს. ვებქდავ უცვლელათ.

ბატონო ნ!
 გაზეთში გამოცხადებულია, რომ თქვენ 14 სექტემბერს ლიტერატურულ საღამოზე ნაიკითხავთ ახალ ნაწარმოებს. სრული დარწმუნებული ვარ, ვერავითარ ახალს რასმეს ვერ დასწერთ. მე თქვენზე უფრო მაგარი აგებულების ადამიანი ვარ, ჩემი ცხოვრება მკაცრ ხელობას — ექიმობას მოვანდომე, მაგრამ გამოურკვეველმა მდგომარეობამ ხელი ამაღებინა ჩემს სპეციალურ მუშაობაზე და იქ ვეჩხირები, სადაც ჩემი სწეულების განკურნებას ველი.

გიგზავნით წრფელაღსარებას, დაკვირვებულ აღწერილობას ჩემი საკუთარი ავადმყოფობისას; წაუკითხეთ იგი საზოგადოებას, იქნებ მსმენელთაც სიამოვნებით მიიღონ და მეც ნაშალი მომიწახონ.

კარგა ხანია დავრწმუნდი, რომ უცნობ კარების წინ ვდგევართ. ფარდები კართა უკვე ათრთოლდნენ და გაშლისთანავე ან დავეინახავთ ნანატრ ბედნიერებას, ან სამარადისო წყვდიადის მსხვერპლი შევიქნებით.

ამ აზრს ფუტრიალებ ყოველის მხრივ და ამ ნიადაგზე დამეწყო გალუცინაციები. ჩემი ოთახის ფანჯრიდან ხშირად მოჩანს თეთრი თოვლით დაფარული მზის სხივებით აფერილი მყინვარი და შორიდან მისი

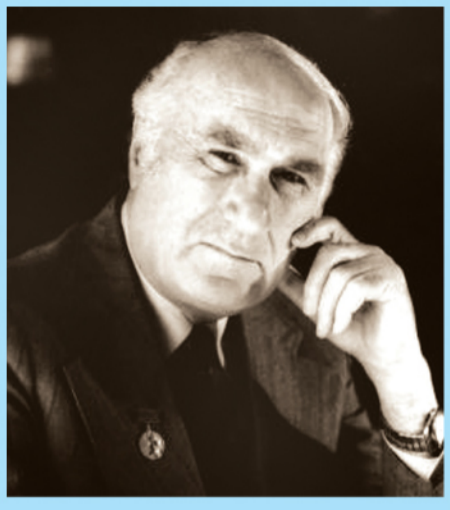
გული

მოკვდა.
 დის ნაზს ხელს არ გაუსწორებია სასთუმალი; იდუმალის მწუხარებით არ შემოუხედავს ავადმყოფის ოთახში სატრფოს თვალს; ნაცნობებს არ მოუკითხავთ; უკანასკნელ წამს შენდობა არ მიუღია იმ მშვიდ, წყნარ ადამიანისაგან, რომლის ძალა აღარ სწამდა, მაგრამ დამამშვიდებელი სიტყვების მისგან გაგონება მაინც უნდოდა; დედას არ დაუყრია ცხარე ცრემლები.

მოკვდა უცხოეთში.
 — ათასი სწეულებით იყო ავად, არავითარმა წამალმა არ იმოქმედა, — იმართლებდა თავს ამხანაგთა წინაშე ექიმი.

ცხედარი გაჭრეს.
 პროფესორმა ხელები ჩამოუშვა და გაკვირვებულმა წამოიძახა:
 — შეხედეთ, ბატონებო, ეს რა ამბავია? ერთმანეთს შესცქეროდნენ.
 — ბატონებო, გული, გული, სადღაა? გულის მაგიერ ფერფლი-ღა დარჩენილიყო.

დედემით გაგებული უბედურებისაგან თავზარდაცემული დედა შევიდა საყვარელ შვილის ობლათ დატოვებულ ოთახში. ქვითინებდა: ასე გამოიმეტე ქვრივი ოხერი? სადაა შენი კარგი გული, ამდენის ვაით და უით რომ ჩაგიდგი საგულეში?
 კედლიდან პატარა რუკამ გასცა პასუხი:
 — მე დაეჭვებ!
 — მე დაეწვი! — გახმაურდა სურათი მაგიდაზე.
 სიტყვები არავის გაუგონია.



ირაკლი აპარჯიძე

პირველი თოვლის სიმღერა

ნუხელ თოვდა, ნეტავ ჩემთან რად არ გაჩნდი, გენახე და ძილში თბილად დაგეხურე... მე ავდექი პირველ თოვლებზე

განთიადში და ვეძებდი შენს პატარა ნაფხურებს.

დაეყარა სახლებზე და ვერის გზაზე თოვლი, თეთრად დასახული, ასე თეთრად, გულუბრყვილოდ

ჰყვავის ასე იმერეთში ტყემლის ხეზე გაზაფხული.

ჰყვავის ასე, და განთიადს მიხალისებს ეს ზამთარიც, დეკემბერში თოვლის სევაიც, ის თბილისის ხეივნებში კიპარისებს იმერულად გამოასახამს ტყემლის ყვავილს.

დგას ბუცები ვერის ბაღში, შემკრთალები, ზედ თოვლია თუ ფრიალი ფაფანაკთა? ანდა იქნებ ავჭალიდან თეთრ კარვებით დაბანაკდა? ადგა ჯარი და თბილისში რა თოვლია! შენობებს და ბაღში ხარდანს ფარავს, თეთრად დასახული...

ეს პირველი თოვაც ისე გამეხარდა, როგორც გუშინ მიხაროდა გაზაფხული.

მიხარია, ცხელ ზაფხულის დაბრუნებაც, წვიმაც, ქარიც, უსაქმურად დანაბერი... ბევრი კარგი რამ სცოდნია ამ ბუნებას, მაგრამ, კარგო, შენისთანა არაფერი!..

დაგვტოვეთ მარტო

დაგვტოვეთ მარტო!.. მე დღეს სმაც და სიმოც დამაცვდა, იმ საზღვრის ხაზთან, იმ შავ ხაზთან დღეს მეც შევიწერი.

დაგვტოვეთ მარტო — ერთი სიტყვაც მაქვს ქვეყანასთან, დაგვტოვეთ მარტო ახლა მე და ეს მზისქვეშეთი. მე ცამდე სავე ათას დრამით, ათას ქარიშხლით, ყველა ქარიშხლის ყველა დრამის სუნთქვით მცნობელი... ერთი რამ სიტყვაც, ერთიც დამრჩა მე ანგარიში — დაგვტოვეთ მარტო მე და ჩვენი ნუთისოფელი. მე მისი ჯიში, სისხლი მისი და მისიანი, მე სმა შენდობის სმა იმედის სმა დამშვიდების; ქება-დიდებით მე ვავსებდი ამ დიდ მზიანეთს, სხვა რამ არ მითქვამს გარდა ქება-დიდების. ახლა დავეცოთ, ახლა დავდოთ, ახლა დავხუროთ რაც რამ დამთავრდა, რაც რამ გაქრა, რაც რამ დანაცრდა... უშუამავლოდ, უმსაჯულოდ, უმეთვალყუროდ დაბტოვეთ მარტო მე ამ დღესთან, ამ ქვეყანასთან...

მოამზადა მანანა ჯანელიძემ

ქართულად ნათარგმანები
 სწოებილი მწერლების ნიბნები პირველად ქართულ ენაზე

ქოზა სარამამო

სიკვდილი ისვენებს

ნიბნი 2

ქართულად ნათარგმანები
 წიგნების ახალი სერიის ყოველთოვ ყუჩონჯლო „ლოცვირისცყოჩოყო ჰალოცვირისსთახ“ ერითაღ

სწოებილი მწერლების ნიბნები პირველად ქართულ ენაზე

თებერვლის ნოვბრთახ ვრთად

ქოზა სარამამო
 სიკვდილი ისვენებს

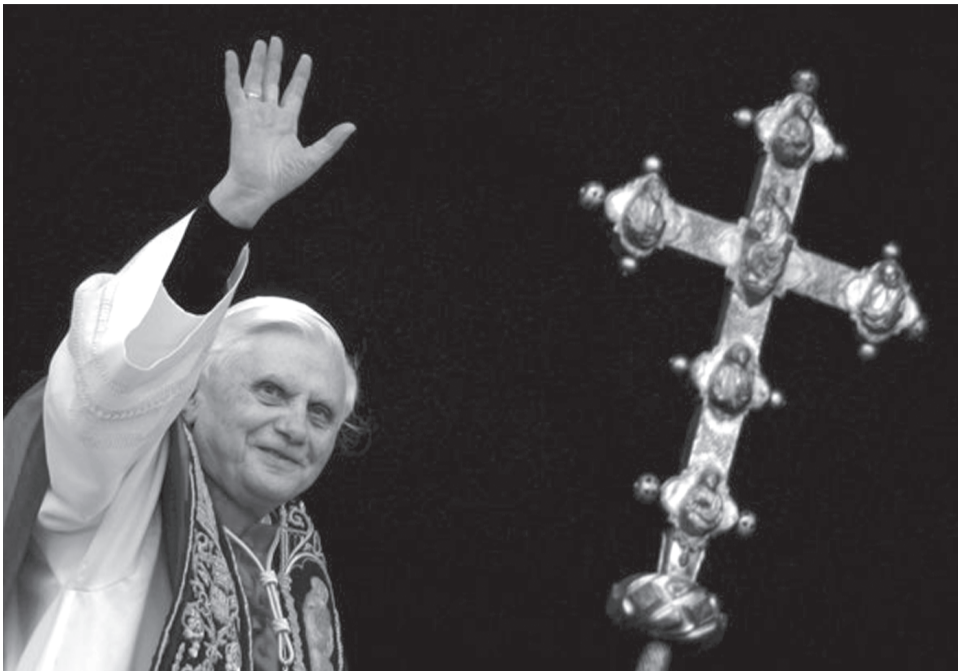
ნიბნი 2

შემღაბი ნიბნი: **ჯონ აუდაიკი**
 „ბაჭია, გაიქეპი“

ნიბნის ფასი: **3 ლარი**
 შურნალთან ერთად: **5 ლარი**

ნიბნები აღვილჯა მიტანით ფასნაგაბის გარეჯი ბაღ.: 0(32) 238 26 73; 0(32) 238 26 74 www.elva.ge

საზღვარგარეთის ქვეყნები



რომის პაპი გადადგება — რაზე?

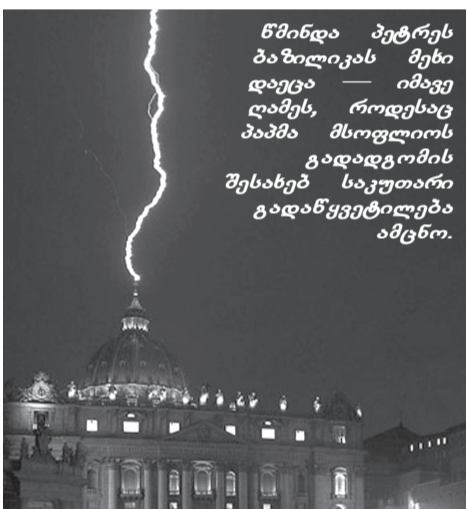
მსოფლიო გააოგნა რომის პაპ ბენედიქტ XVI-ის (იოჰან რატიცინგერის) გადაწყვეტილებამ, თვის ბოლოს ვატიკანის წინამძღვრის პოსტიდან გადადგარიყო. როგორც კათოლიკური სამყაროს ლიდერმა განაცხადა, გაუარესებული ჯანმრთელობა ხელს უშლის სრულად შესარულოს საკუთარი უფლება-მოვალეობები: „ამ მიზეზების გამო, საღ გონებაზე მყოფი, ვაცხადებ, რომ ვიხსნი ვატიკანში ღვთის მო-

მოსესულიზმზე, პაპის კამერდინერმა გაცა პაპის პირადი დოკუმენტები და პაპს ანტიქრისტეს შეგირდობას აბრალებს. იქონია თუ არა ყოველივე გავლენა მის გადწყვეტილებაზე?

— დარწმუნებული ვარ, პაპმა გადაწყვეტილება მხოლოდ მას შემდეგ მიიღო, როდესაც ღვთის წინაშე შეაფასა საკუთარი სიმართლე და ძალა, შეეძლო თუ არა საკუთარი მოვალეობის კვლავ შესრულება. ცხადია, მისი მმართველობის დროს იყო პრობლემები. ბენედიქტი რეალისტია და მშვენივრად იცის, რომ ადვილი არ არის, იყო ისტორიის ნაწილი და ამავე დროს, თავადვე ქმნიდა მას. იგი თავისი მოვალეობების შესრულებას არ გაუბრუნებდა. უეჭველია, მომავალ პაპსაც დახვდება დიდი პრობლემები, რომელთან გამკლავებაც მოუწევს.

— რატომ გადაწყვიტა პაპმა, რომელიც „ტიტურზე“ კი დარეგისტრირდა, საკუთარი გადადგომის შესახებ მსოფლიოსთვის ლათინურად ეცნობინა?

— პაპი ბრძენი ადამიანია. იცის, რომ მისი გადაწყვეტილება ისტორიული და ეპოქალური მნიშვნელობისაა, რასაც ყველაზე კარგად ლათინური შეეფერებოდა. ახალი პაპის ვინაობა აღდგომამდე გახდება ცნობილი. ვინ იქნება იგი, ან რა გზას აირჩევს, ჯერჯერობით უცნობია, ისევე, როგორც ის, თუ რას მოილოქმედებს ბენედიქტ XVI გადადგომის შემდეგ — მას უფლება აქვს, ვატიკანში დარჩეს. თუ ასე მოხდა, კიდევ ერთ ისტორიულ პრეცედენტს მივიღებთ — კათოლიკურ სამყაროს ორი — ყოფილი და მოქმედი პაპი ცხოვრობდა.



წმინდა პეტრეს ბაზილიკის მეზობელი იმავ დამეს, როდესაც პაპმა მსოფლიოს გადადგომის შესახებ საკუთარი გადაწყვეტილება ამცნო.

ციქულისა და წმინდა პეტრეს მემკვიდრის სტატუსს“, — ნათქვამია პაპის ოფიციალურ განცხადებაში. უკანასკნელი 600 წლის მანძილზე ეს პირველი პრეცედენტია, როდესაც რომის პაპი ტახტს ტოვებს.

ვინ იყო პაპი ბენედიქტი — ტრადიციონალისტი თუ რეფორმატორი? როგორ დარჩება მისი სახელი ისტორიაში — როგორც თავისი წინამორბედის, კურთხეულად წოდებული იოანე-პავლე II-ის ღირსეული მემკვიდრისა თუ პაპისა, რომელიც საკუთარ მოვალეობას გაეცა? პაპს არც მოთაყვანებები აკლია და არც მამაცობები. მის შესახებ ერთი აზრი არ არსებობს არც კონსერვატორთა და არც რეფორმისტთა ბანაკებში. მეტიც, ხშირად ერთსა და იმავე საკითხზე ვატიკანის მიდგომას, მაგალითად, ქალი-ეპისკოპოსებისა და ერთქესიანი ქორწინებების საერთაშორისო სკანდალად ქცეული თემებისადმი, აკრიტიკებენ ტრადიციონალისტებიც და რეფორმისტებიც. ერთნი საკითხის დაყენებით არიან უკმაყოფილონი, მეორენი კი რომის პაპისგან პოზიციების დათმობასა და ლიბერალიზმის მოითხოვენ.

ვატიკანის კანონიკური კოდექსის მიხედვით, პაპი უნდა გადადგეს მხოლოდ თავისივე ნება-სურვილით. სწორედ ეს პუნქტი იქცა თავსატეხად საზოგადოებისათვის: რა იყო პაპის გადაწყვეტილების ნამდვილი მოტივი და იქნა თუ არა იგი მიღებული ძალდატანებით?

აი, რას ასახელებს პაპის გადადგომის მიზეზად ვატიკანის სპიკერი ფედერიკო ლომბარდი Euronews-თან ინტერვიუში:

— ეს გადაწყვეტილება მოითხოვდა უდიდეს სიბრძნეს, თავმდაბლობასა და სიმამაცეს. პაპმა ობიექტურად შეაფასა საკუთარი ჯანმრთელობა და უარი თქვა ამ საოცნებო და საარაკო პატივზე.

— ბოლო ხანს რომის კათოლიკურ ეკლესიას უამრავი სკანდალი დაატყდა თავს. ლაპარაკობენ ვატიკანის ბანკის უზარმაზარ ვალებზე, განხილვა ბრალდებები პედოფილიასა და პო-



კარდინალი ფრანცის არინზე ნიგერიდან პაპობის სავარაუდო კანდიდატებს შორის ყველაზე პოპულარულია. თუ არინზე პაპი გახდება, იგი ისტორიაში შევა, როგორც პირველი შავკანიანი პაპი. მიუხედავად იმისა, რომ პაპის ტახტი აფრიკელებს სამჯერ ეკავათ, ისტორიკოსები ფიქრობენ, რომ ისინი კონტინენტის თერთკანანი მოსახლეობის წარმომადგენლები უნდა ყოფილიყვნენ. 80 წლის ფრანცის არინზე კარდინალისთვის საკმაოდ თამამი მოსაზრებებით გამოირჩევა: 2011 წელს მან მთელი მსოფლიო გააოცა, როდესაც განაცხადა, რომ მისი აზრით, სამოთხეში შეიძლება მოხდნენ მუსლიმებიც, ბუდისტებიცა და ებრაელებიც. კარდინალი ასევე ცნობილია როგორც სპორტის გულმზურვალე ქომაგი

ინტერნეტწყაროების მიხედვით მოამზადა ვაჟა თავბერიძემ

ბონი ჯაპი ქართულად

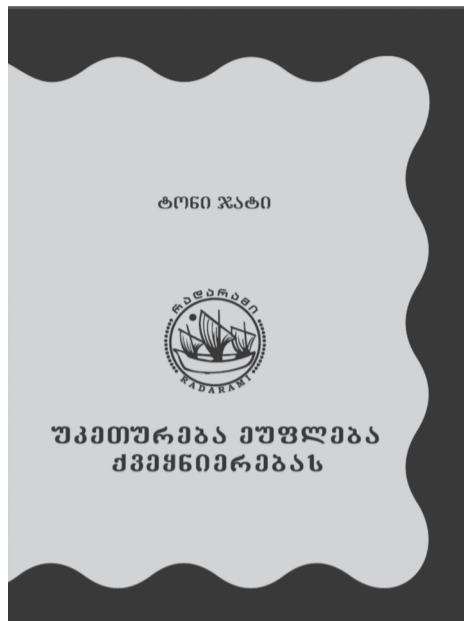
ბონი ჯაპი 2010 წლის 6 აგვისტოს 62 წლის ასაკში გარდაიცვალა. მას, უწინარეს ყოვლისა, ევროპის ისტორიკოსად იცნობენ — ავტორად 2005 წელს გამოშვებული წიგნისა „ომის შემდგომი“ (Postwar), რომელშიც სისადავის, სიღრმისა და აზროვნების მასშტაბის უჩვეულო, მხოლოდ ჯაპისთვის დამახასიათებელი სინთეზითაა მოთხრობილი 1945 წლის შემდგომი ევროპის ისტორიული ტრანსფორმაცია. თუმცა, ისტორიული გამოკვლევების გარდა, ჯაპი მწვავე პოლემიკურ ნერილებსაც აქვეყნებდა საერთაშორისო ურთიერთობების, ევროკავშირის, ისრაელისა თუ ამერიკის საგარეო პოლიტიკის შესახებ. ამ ნერილების მეშვეობით ჯაპი გასცდა აკადემიურ წრეებს და აშშ-ის ერთ-ერთ ყველაზე ცნობილ საჯარო ინტელექტუალად იქცა.

ქართულ ენაზე „რადარამის“ მიერ ახლახან გამოცემულ წიგნში „უკეთურება უფლება ქვეყნიერებას“ ჯაპი ამ ორივე როლს ითავსებს. ეს წიგნი ერთდროულადაა ომის შემდგომი დასავლეთის ისტორიაც და უკომპრომისო პოლემიკაც თანამედროვეობის პოლიტიკური კლიმატისა თუ სოციალური პრობლემების შესახებ. „არის რაღაც ძალზე არასწორი ჩვენი დღევანდელი ცხოვრების წესში,“ — იწყებს ჯაპი და ჩამოთვლის იმ მასშტაბურ პრობლემებს, რომლებიც, მისი აზრით, დღევანდელი დასავლეთის, უწინარესად კი აშშ-ისა და ბრიტანეთის რეალობაში დგას: მზარდ სოციალურ უთანასწორობას, ცხოვრების დონის გაუარესებას, ფულის გაფხვრებას, პრივატიზაციის კულტს, ძლიერი და მდიდარი ძალების გავლენას დემოკრატიულ ინსტიტუტებზე და, რაც მისთვის ყველაზე მტკივნეულია, საზოგადოებაში თანაცხოვრების განცდისა თუ საერთო ინტერესების აღქმის თანდათანობით მოშლას.

მოქალაქეების უმთავრესი მომსახურებებით უზრუნველყოფის ფუნქციის სახელმწიფოსთვის მოხსნასა და კერძო სტრუქტურებზე გადაბრუნებას ჯაპი პოლიტიკურ პრობლემად აღიქვამს. „ლარბი მოქალაქეს, რომელსაც უმუშევართა დახმარება, ექიმის ყურადღება, სოციალური შემწეობა ესაჩიროება, აღარ აქვს ადმინისტრაციისა თუ მთავრობის იმედი, ხოლო კერძო კომპანიების მიერ მონოპოლიზებული სოციალური მომსახურება აღარ აღიქმება კოლექტიურ სიკეთედ, რომელზეც ყველა მოქალაქეს უნდა მიუწვდებოდეს ხელი. შედეგად კი იმას ვიღებთ, რომ სოციალური კონტაქტებისა და საჯარო სიკეთეების კომპლექსური სტრუქტურები მიწიმუშამდე დადის. მოქალაქეს სახელმწიფოსთან ძალაუფლებისა და მორჩილების გარდა აღარაფერი აკავშირებს“, — წერს ჯაპი. ამ ვითარებაში ის ერთგვარ პარადოქსსაც ხედავს. სახელმწიფო, რომელიც სოციალურ ფუნქციას კარგავს, უფრო და უფრო მეტად ხდება დამოკიდებული თავის ძალადობრივ მხარეზე. მოქალაქეების თვალში დისკრედიტირებულ თუ გულგრილ მთავრობებს თავიანთი მიზნების მისაღწევად ხშირად თვალთმაქცობა, მუქარა და დამორჩილების სხვა ფორმების გამოყენება უწევს. შედეგად კი მთავრობის როლის შემცირებას კი არა, პირიქით — მისი უფუხურ-დავი ძალაუფლების გაძლიერებას ვიღებთ.

ოდნავ განსხვავებულად, მაგრამ არსობრივად იდენტურ სირთულეებს ხედავს ის ახალი დემოკრატიების ცხოვრებაშიც — ქვეყნისა, რომლებიც ოციოდ წლის წინ განთავსდნენ საბჭოური ავტორიტარიზმისგან. ჯაპი შიშობს, რომ პოსტსოციალისტურ სივრცეში პოლიტიკური თავისუფლების იდეა თითქმის გაუტოლდა ფულის ეფექტის შესაძლებლობებსა თუ გამდიდრების კუთხის. საბჭოური, რემესიული თანასწორობა ჩანაცვალა უფუხურ-დავი სიხარბის კლიმატმა, რაც უმნიშვნელოვანეს პოლიტიკურ ცნებებს — ისეთებს, როგორებიცაა „დემოკრატია“, „ლიბერალიზმი“ თუ „სამოქალაქო სოლიდარობა“ — სიცოცხლისუნარიანობის დაკარგვას უქადის. „რა თქმა უნდა, თავისუფლება თავისუფლებაა, მაგრამ თუ მისი რომელიმე გამოხატულება უთანასწორობისკენ, სიღატაკისა და ცინიზმისკენ მიყვანავს, მაშინ ეს უნდა ვაღიაროთ და სისტემის ნაკლოვანებებს თავისუფლების ტრიუმფალური სვლისას შესაღამაზებლად ფარდავი არ უნდა გადავაფაროთ“, — წერს ჯაპი.

საქართველოში ახლახან დასრულდა პოლიტიკური კლიმატი, რომელიც ტლანქად და პარადოქსულად უთავსებდა ერთმანეთს დაურეგულირებელი ბაზრების მიმართ ერთუზიანობას, ბიზნესზე პოლიტიკურ ზეწოლას და ხელგამოწეულ საბიუჯეტო ხარჯებს ბრჭყვიალად ღონისძიებებზე და გრანდიოზულ პროექტებზე. ასლა მივიღებთ ხელისუფლება, რომელიც სოციალ-



ური უსამართლობის შემსუბუქების დაპირებით გამოდის, მაგრამ, ამავე დროს, მისი ლიდერის ხელში კონცენტრირებული ფინანსური კაპიტალიდან გამომდინარე, კიდევ უფრო თვალში საცემს ხდის იმ გროტესკულ უთანასწორობას, რომელიც საბჭოთა სისტემის კაპიტალიზმით ჩანაცვლებამ მოიტანა, და რომელზეც ზემოთ მოტანილ ციტატაში ჯაპიც ლაპარაკობს. ამდენად, ჩემი აზრით, ქართველ მკითხველს ეს წიგნი ჩვენი ქვეყნის გამოცდილების გაანალიზებაშიც დაეხმარება თანამედროვე დასავლეთში მიმდინარე პროცესების გააზრებასთან ერთად.

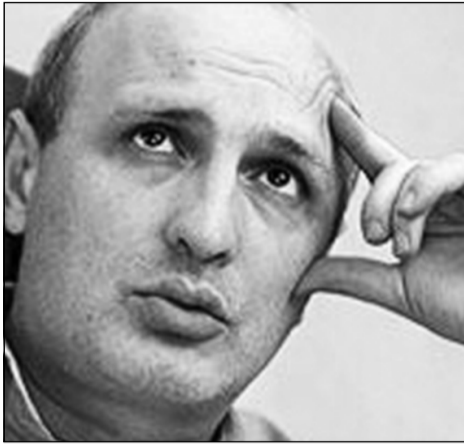
საქართველოს კონტექსტში ამ წიგნი აქტუალურობას ის ფაქტორიც მატებს, რომ დისკუსია, რომლის ხელახალ გაჩაღებასაც ჯაპი დასავლეთის ქვეყნებში ცდილობდა, ჩვენში ჯერ არც კი დაწყებულა. ჩვენს პოლიტიკურ ტერმინოლოგიაში ახლა უნდა გაჩნდეს ცნებები — სამართალი, ზომიერება, სოლიდარობა. ბოლოს და ბოლოს უნდა დავსვათ კითხვები — როგორი საზოგადოება გვინდა გვექონდეს და რა უნდა მოვთხოვოთ ქვეყნის ლიდერებს საიმისოდ, ამის მიღწევა რომ შეეძლოს. ზოგადი და უმნიშვნელოვანესი ცნებების გარდა — ისეთების, როგორებიცაა სოციალური სამართალი, უთანასწორობა, ჩვენი, როგორც საზოგადოების, საერთო ინტერესები თუ კოლექტიური სიკეთე — ლაპარაკი უფრო კონკრეტულ თუ უფრო ტექნიკურ საკითხებზე უნდა დაიწყოთ. მაგალითად, საბიუჯეტო სახსრებზე, მათი ხარჯვის მართებულ გზებზე, გადასახადების სამართლიან ფორმებზე, ეკონომიკურ სასონარკვეთაში მტევოვრები ადამიანების ყოფის შემსუბუქების კონკრეტულ მექანიზმებზე. ამ დისკუსიის დაწყებისთვის კი ეს წიგნი შესაძლოა მართლა შეუცვლელი მნიშვნელობის იყოს.

ხელისუფლების ცვლილების და სამართლიანობის აღდგენის შესახებ ომბანინი ლოზუნგების ფონზე ჩვენი უამრავი თანამოქალაქე კვლავ სიღატაკეში და ეკონომიკურ სასონარკვეთაში ცხოვრობს. მათ — დევნილებს, პენსიონერებს, მუშებს, უსახკაროებს, უმუშევრებს, ობლებს, ვეტერანებს, შეზღუდული შესაძლებლობების მქონე ადამიანებს — ქვეყნის ცხოვრებაში ჩართვისთვის არც რესურსი აქვთ და არც შესაძლებლობა. და სანამ ამდენი ადამიანი გარიყული რჩება, ჩვენი, როგორც საზოგადოების წინსვლაზე განცხადებები განცხადებებადვე დარჩება. თანაც ფასადურ, გულგრილ და ფარიყველურ განცხადებებად.

სალომე ასათიანი, უფრანლისტი, რადიო „თავისუფლება“

კომპანია მეტალოკლასტმანის კარ-ფანჯრები. გაიკანალი კარ-ფანჯრები სამაგალი მიწით — მხოლოდ ჩვენთან! გაიკანალი SALAMANDER და KOMMERLING - 5-კამარანი, 768მ. საფონდო სისპით ფარავნი: თითონი, თითონი მუხა; ხის ბაჰსტარით: ნითონი ხა, კაკალი, ნაალი, მუხა, მუხი მუხა, მუხაონი, და ა.შ. მის: ფერმთლის 141 მ. „დიდუბის“ გვერდით 35-47-47; 53-06-00; 61-32-37; 899-90-20-91; 895-30-22-92 ტ/ფაქსი: 35-13-13

„დაკონტრაქტებული“ ჩვენებს იქვეიან



ყოფილი პრემიერ-მინისტრი ვანო მერაბიშვილი ე.წ. „დასაქმების პროგრამისათვის“ დაკავშირებით დაიკითხა. საქმე ეხება ნინასარჩევნოდ „გათამაშებულ“ „სამუშაოს მაძიებელთა აღრიცხვის პროგრამას“. გასამრჯელო მიიღეს სოციალური მომსახურების სააგენტოს თანამშრომლებმა — 22 ათასამდე პირმა, თუმცა, მათ არანაირი სამუშაო არ შეუსრულებიათ. დაკითხვისას მერაბიშვილიმ ყველაფერი უარყო(!).

ილია ჯალალანი (დასავლეთ საქართველოს სამხარეო პროკურორი): — 2012 წლის 5 ივლისს მთავრობის დადგენილებით დამტკიცდა „სამუშაოს მაძიებელთა აღრიცხვის პროგრამა“, რომლის ფარგლებში თავდაპირველად დაახლოებით სამი ათასი ადამიანი დაასაქმეს, როგორც სოციალური აგენტები. ჩაუტარდა ტრენინგი, დაურიგდათ კითხვარები და დაინიშნა მოსახლეობაში წარმომადგენელი. მათი მიზანი იყო დაედგინათ, ვის სჭირდებოდა სამსახური. პროგრამის პირველი ეტაპი რეალურად განხორციელდა. აფორული კომბინაცია კი მეორე ეტაპზე ჩართო, როდესაც ხელისუფლებამ გადამწვიტა 21 837 ადამიანისთვის გაფორმებინათ დამატებითი ხელშეკრულებები. ანუ ეს ხალხი პარალელურ რეჟიმში „დაკონტრაქტებინა“. — **რას ნიშნავს „დაკონტრაქტებინა“?**

— დამატებით 21 837 ადამიანს გაუფორმდა ხელშეკრულება, რომელთაც იმ 3 ათასი აგენტის ანალოგიური სამუშაო უნდა ჩაეტარებინათ. ამ მიზნით ბიუჯეტში შევიდა ცვლილება და ჯანდაცვის სამინისტროს გამოცემო დამატებითი თანხები — 6 მილიონი ლარი. ამ ხალხს ხელშეკრულება გაუფორმდა 3-დან 30 სექტემბრამდე, ანუ ზუსტად წინასწარჩვენოდ. თავიდან ხელშეკრულების ასლი მისცეს, შემდეგ კი უკან დააბრუნებინეს, ვითომ რალაც ხარვეზები გაიპარა, რომ მეორე პირიც მათ დარჩენოდათ. ესეც თავის დაზღვევის მიზნით გააკეთეს, თორემ სანდო კონტინგენტი იყო შერჩეული — 21 837 კაცი საგანგებოდ შეირჩა ადგილობრივი გამგებობებისა და „ნაციონალური მოძრაობის“ აქტივისტების მიერ... ამ ეტაპზე დამუშავებული გვაქვს იმერეთის ცალკეული რაიონების ამ აფორული სქემის მონაცემები. მაგალითად, ტყიბულში 37 საარჩევნო უბანი იყო და თითოეულზე 6 პირი, ანუ სულ 222 ადამიანი „დაკონტრაქტდა“. ასე მოხდა მთელი საქართველოს მასშტაბით. მათ მონაწილეობა უნდა მიეღოთ პრეზიდენტის წინასწარჩევნო შეხვედრებში, ბროშურებისა და ფლაერების დარიგებაში, პარტიული აგენტებისა და პროპაგანდის განხორციელებაში. თითოეულს 2012 წლის სექტემბრის ბოლოს „ლიბერტი ბანკის“ შესაბამის ფილიალში ჩაერიცხა ხელზე ასაღები 240 ლარი. ყველა დაკითხულია. დადასტურდა, რომ მათ ამ პროგრამის ფარგლებში არანაირი სამუშაო არ შეუსრულებიათ. ეს იყო შენობის ნინასარჩევნო კამპანია.

— შეიძლება თუ არა ეს ჩათვალოს ამირქველის მოსყიდვად?
— ამას გამოძიება დაადგენს. ეს იყო ბიუჯეტის ფული, იმავ ხალხის ფული, რომელიც „ნაციონალურმა“ თავიანთი ინტერესებისთვის გამოიყენეს.
— მერაბიშვილი უკვე დაპატიმრებულია?
— მერაბიშვილიც დაკავთხეთ და ზურაბ ჭიაბერაშვილიც, თუმცა მათთვის მოწმეთა ჩვენებები არ გვიჩვენებია.
— ჯამში რამდენი თანხა გაიხარჯა?
— 21 837 ადამიანმა ხელზე აიღო 240 ლარი, ანუ ჯამში 5 240 880 ლარი.

მოწმეთა ჩვენებები:

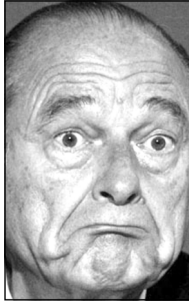
მატიარნი მონადის ჩვენება: „2012 წლის აგვისტოს ბოლო რიცხვებში ჩემმა მეზობელმა ნ.მ.-მ, რომელიც „ნაციონალური მოძრაობის“ კოორდინატორი იყო, მითხრა, რომ დამასაქმებდა, მხოლოდ უნდა მივსულიყავი სოციალური მომსახურების სააგენტოში ხელშეკრულების გასაფორმებლად. სააგენტოში მისულმა ერთ-ერთ ეტაპზე მითხრა, რომ „ნაციონალური მოძრაობიდან“ გამოგზავნეს ხელშეკრულების გასაფორმებლად. მან ამოიღო დაბეჭდილი ხელშეკრულება, გამომართვა პირადობის მოწმობა, გადაამოწმა სიაში და ჩემი მოწმობები ხელშეკრულებაში ჩაწერა. მეც მოვანერე ხელი და წამოვედი. ამის შემდეგ ნ.მ.-მ მითხრა, „ნაციონალური მოძრაობის“ ოფისში მიდიო. იქ ს.ჯ.-მ მითხრა, რომ მევალებოდა ჩემს ქუჩაზე სააგენტოში პლაკატების გაკვრა, თან დაეყოლა, შესრულებულ სამუშაოს შევამოწმებო. იმავე დღეს ს.ჯ.-მ სახლში მომიტანა პლაკატები, რომელიც გაკვარა აღმაშენებლის ქუჩაზე. თვის ბოლოს ნ.მ.-მ მითხრა, ხელფასი ჩაგერიცხა „ლიბერტი ბანკში“ და აიღეო. მეც მივედი და ვუთხარი ოპერატორს, „ნაციონალურის“ ხელფასი თუ არის ჩემს სახელზე ჩარიცხული-მეთქი? მივანოდე პირადობის მოწმობა და მომცა 240 ლარი.

სოციალური სააგენტოში ჩემთვის არავის აუხსნია, თუ რა მევალებოდა ხელშეკრულებით. არც ხელშეკრულება წამოკითხავს და არც ასლი წამომოიღია. ვიცოდი, რომ „ნაციონალურის“ მიფორმებდნენ ხელშეკრულებას და მათთან უნდა მემუშავა წინასწარჩევნოდ. დავალება შევარულე და ანაზღაურებაც მივიღე. აღნიშნულ საქმესთან დაკავშირებით კავშირი მქონდა მხოლოდ ნ.მ.-სთან და ს.ჯ.-სთან. პარტიაში რა თანამდებობები ეკავათ, არ ვიცი. ნ.მ. ჩემს ქუჩაზე კოორდინატორი იყო“.

ზურაბ ბრეშვილის ჩვენება: „ცვხვრობ ქიათურაში, აღმაშენებლის ქუჩაზე. 2012 წლის სექტემბრის დასაწყისში მეზობელმა ნ.მ.-მ, რომელიც „ნაციონალური მოძრაობის“ კოორდინატორი იყო, მითხრა, რომ პარტიის მხარდაჭერაში ჩამწერდა, და მევალებოდა წინასწარჩევნოდ ბუჯეტის დაარიგება და „ნაციონალურის“ აფიშების გაკვრა ჩემს უბანში. მითხრეს, ანაზღაურებას მოვცემენო, კონკრეტული თანხა არ დაუხანებიათ. რამდენიმე დღეში ნ.მ.-მ მითხრა ქიათურის სოციალური მომსახურების სააგენტოში შენი პირადობის მოწმობა მიიტანე და ხელს მოგანერინებენო. მივედი სააგენტოში და იქ მომუშავე ერთ-ერთ პირს ვუთხარი, რომ „ნაციონალური მოძრაობის“ შტაბიდან ვიყავი. შემიყვანა ოთახში, სადაც ვაკიმეორე, რომ „ნაციონალურის“ მხარდაჭერი ვიყავი და შტაბიდან გამოგზავნეს. ამის შემდეგ ეტაპზე მომანოდა დაბეჭდილი ფურცელი, რომელშიც ჩანდა ჩემი სახელი, გვარი, პირადი ნომერი და მომანერინა ხელი ორ ეგზემპლარზე. სექტემბრის თვის ბოლოს ნ.მ.-მ მითხრა, რომ შენს სახელზე „ლიბერტი ბანკში“ ფული ჩაირიცხა, მიდი და აიღეო. არჩევნებზე კი, ხომ იცის, მხარი უნდა დავვიჭირო, ამისთვის გიხდით ფულსო. მეც მივედი „ლიბერტი ბანკში“ ოპერატორს მივეცი პირადობის მოწმობა და მომცეს 240 ლარი“.

ჩაკ შირაკი ფიქსიურ სამუშაო აღმოაჩინა ქინიდა

საფრანგეთის ყოფილი პრეზიდენტი ჟაკ შირაკი ძალაუფლების ბოროტად გამოყენების ბრალდებით გაასამართლეს. გამოძიების ვერსიით, 1992-დან 1995 წლამდე შირაკი, რომელიც პარიზის მერიას ედგა სათავეში, ფიქციურ სამუშაო ადგილებს ქმნიდა და ამ ფულით თავის პარტიას აფინანსებდა. განაჩენში ნახსენები იყო მხოლოდ 28 ფიქციური სამუშაო ადგილი. ფრანგული კანონმდებლობით, უფლებამოსილების გადაჭარბების, ნდობის ბოროტად გამოყენებისა და სახელმწიფო ბიუჯეტის გაფლანგვისთვის შირაკს 10-წლიანი პატიმრობა და 150 000 დოლარის ჯარიმა ელოდა, თუმცა ასაკისა და მძიმე ავადმყოფობის გამო 2-წლიანი პირობითი სასჯელით შემოიფარგლნენ.



მომზადა თამარ როსტიაშვილი

ექსკლუზივი ბენდუქიძეს დაიბარებენ? დაიბარებენ?



ს ანდო წყაროს ცნობით, სულ მალე პროკურატურა დასაკითხად კახა ბენდუქიძეს დაიბარებს. ამის მიზეზი ის დოკუმენტები გახდება, რომლებიც ნათლად ასახავს, თუ როგორ ჩაიგდო გროშებზედ ხელში ძვირადღირებული სახელმწიფო ქონება კახა ბენდუქიძის „ცოდნის ფონდმა“.

ჩვენ მიერ მოპოვებული ინფორმაციით, სახელმწიფო ქონება, რომელსაც შპს „აგრომეტი“ განკარგავდა, რომლის დამფუძნებელი ასევე სახელმწიფო იყო ასპროცენტიანი წილით, შეადგენდა დაახლოებით 100 მილიონი ლარის უძრავ-მოძრავ ქონებას. მართო ჩამონათვალი რად ღირს: 1324 ჰექტარი არასასოფლო-სამეურნეო და სასოფლო-სამეურნეო დანიშნულების მიწა, მათ შორის თბილისში მდებარე აგრარული უნივერსიტეტის შენობა-ნაგებობები, უნიკალური ლაბორატორიები, საცდელი მუყურეობები და სხვა მოძრავი ქონება. ეს სახელმწიფო ქონება საქართველოს პრეზიდენტის მიერ 2012 წლის 15 თებერვალს პირდაპირი მიყიდვის წესით გადაეცა აგრარულ უნივერსიტეტს (რომლის დამფუძნებელიც „აგრომეტი“ განათლებისა და მეცნიერების ფონდია“, რომელიც, თავის მხრივ, კახა ბენდუქიძის „ცოდნის ფონდმა“

**ასი მილიონი
ოთხ მილიონად?!
—**

დააფუძნა) სულ რალაც 4 მილიონ დოლარად. გამოდის, რომ 1 კვმ მიწა მასზე არსებული შენობა-ნაგებობებით გასხვისდა სულ რალაც 0,31 დოლარად (?).
საინტერესოა, ბენდუქიძე ხომ არ გაჯიუტდება, პროკურატურაში არ გამოცხადდებო. ამ თემით „კვირის პალიტრა“ მომავალშიც დაინტერესდება.

ნინო ლომთათიძე

www.kvirispalitra.ge
თქვენ რას ფიქრობთ ამაზე?
გთხვავთ კომენტარი დატოვოთ ჩვენს საიტზე ან მოგვწეროთ რედაქციაში

Auto Bild საქართველო
ის, რასაც სხვაბან ვერ ნაიქითხავთ!
საქართველოში №1 მსოფლიოში
გაყიდვას სთავაზობს ახალი Octavia
ახალი Peugeot 2008
ახალი Ford Kuga
ახალი Bentley Continental და Ferrari FF
ახალი Range Rover
ახალი Audi RS 5 Cabrio
ახალი Jaguar F-Type
ახალი Chevrolet Trax
ახალი Subaru Forester
საქართველოს არჩევანი 2012

მედიცინა

შაკითხვა აქის

რედაქციაში უამრავი წერილი მოდის, რისთვისაც უღრმეს მადლობას მოგახსენებთ. გაზეთის მცირე ფორმატი ვერ იტევს ყველა შეკითხვას, ამიტომ ზოგიერთ მათგანზე პასუხს იხილავთ უფროსად „ოჯახის მეურნალის“ ფურცლებზე, ასევე თქვენთვის საინტერესო უამრავ კითხვაზე პასუხს ნახავთ სამედიცინო ინტერნეტურ-ნალში www.mkumali.ge — ამერიკიდან საიტზე შეგიძლიათ გამოგზავნოთ კითხვები, რომლებსაც ექიმი უპასუხებს. თუმცა მათ, ვისაც ინტერნეტ-საიტით სარგებლობის საშუალება არ გაქვთ, კითხვები გამოგზავნეთ „კვირის პალიცის“ საფოსტო ყუთის მეშვეობით.

— შესაძლებელია თუ არა დაორსულება არეული ციკლის შემთხვევაში?
თქვენს მკითხველს აპ.
— შესაძლებელია, მაგრამ გააჩნია, რა არის ასეთი დარღვევის მიზეზი. უმჯობესია, ციკლის არევის მიზეზი წინასწარ დადგინდეს, რათა ორსულობის დროს არ შეიქმნას ჰორმონული დისბალანსის პრობლემები.

— 1 კვირის წინ გადავიტანე სტრესი და იმის მერე ყოველდღე დილის 6 საათზე მეღვიძება და ვერაფრით ვიძინებ. როგორ მოვიქცე?

მკითხველი
— პირველ რიგში, უნდა მოხსნას სტრესის გამომწვევი ფაქტორი, ამისთვის საჭიროა გადავსადგოს ის მოვლენები, რამაც სტრესი გამოიწვია. გარდა ამისა, კარგი იქნება, თუ მიიღებთ მცენარეულ დამამშვიდებელ საშუალებებს, მაგალითად, ვალერიანის აბებს ან კატაბალახასასა და შეგებალახას ნაყენს. თუ მდგომარეობა არ შეიცვლება, აუცილებლად მიმართეთ ფსიქონევროლოგს.

— მეცა 40 დღის ბავშვი, არის მხოლოდ ძუძუზე მენსტრუაცია ვერ არ აღმდგენა, თავდაცვის გარეშე რამდენად არის შესაძლებელი დაფორსულება?

ანა, თბილისი
— საკმაოდ ხშირია შემთხვევები, როცა ნამშობიარები ქალები ვერ აფიქსირებენ პირველ მენსტრუაციას მისი ატიპურობის (ის შეიძლება იყოს ხანმოკლე, მცირე რაოდენობის გამოხატულება) გამო და შედეგად მეტუქრობის პერიოდში ორსულდებიან. თუმცა, ზოგჯერ მშობიარობის შემდეგ ქალს რამდენიმე თვე არ აქვს მენსტრუაციული ციკლი და არც ორსულდება. შესაძლოა, ვერ მისხვედეთ, გქონდათ თუ არა მენსტრუაცია და მაშინ დაორსულებაც მოსალოდნელია.

— შესაძლებელია თუ არა ქალს 36 წლის ასაკში გაუჩნდეს ტრიქომონა სექსის გარეშე? შეიძლება თუ არა თვითონ ქალი იყოს ამის პრევენტი წყარო, რა ინფექციის და რა ნიშნები ახასიათებს ქალებსა და მამაკაცებს?

რად, ერთგული მკითხველი
— ტრიქომონიზი ერთ-ერთი ყველაზე გავრცელებული ვენერიული დაავადებაა, ძირითადად გადადის სქესობრივი გზით. მისი გამომწვევი არის საშის ტრიქომონა — ერთუჯრედიანი პარაზიტი. ქალებში ტრიქომონა ძირითადად მოქმედებს საშის ქსოვილზე, მამაკაცებში — შარდსაწვეთ მილსა და პროსტატაზე. ტრიქომონიზის სიმპტომებია: ქალებში გამოიწვევს საშობლივი, საშის ქავილი, წვა, ტკივილი მოშარდვისას, მამაკაცებში — გამოიწვევს შარდსაწვეთი მილიდან, ტკივილი და წვა მოშარდვისას, პროსტატის დაზიანების შემთხვევაში პროსტატიტის სიმპტომები. არც თუ იხვიანთა შემთხვევები და განსაკუთრებით მამაკაცებში, როცა ტრიქომონიზი უსიმპტომოდ მიიღწინარეობს. ტრიქომონიზმა შეიძლება გამოიწვიოს უსიმპტომო ხარისხის დაქვეითება, ქალებში — შესორცხვები საშის მილში, მცირე მენჯის ღრუში, რაც შესაძლოა გახდეს უშვილობის მიზეზი. ტრიქომონას მკურნალობისას გამოიყენება ანტი-ტრიქომონალური პრეპარატები და მისგან განკურნება ძნელი არ არის.

როგორ დაკლიოთ დალილოა

დიდ დატვირთვის ყოველთვის თან სდევს დალილოება და შრომის უნარის დაქვეითება. ამ დროს დაგეგმარებათ სამკურნალო მკურნალები: კატაბალახასა და კრ-ზანას ნაყენი. კატაბალახა დამამშვიდებლად მოქმედებს, ხსნის სპაზმებს, ნერვიულობის ნივთიერებების მუცლის ტკივილს. კატაბალახას ნაყენი მიიღეთ ძილის დროს.

კრანზანს ჩაი დალიეთ შუადღემდე, რადგან წნეხს მალა სწევს. კრიტიკულ დღეებში კი უსიამოვნო სიმპტომების შესამსუბუქებლად ქალებმა უნდა მიიღონ ხეივანი-სა-ნაყენი. ის შეიცავს ასკორბინის მჟავას, რომელიც ანესტიკურად ჰორმონულ ფონს და მათებს ტონუსს. სარძევე ჯირკვლები რომ არ დაგიადადეთ, ჭამეთ მწვანე ბოსტნეული, თევზი და ხორცი; რძემ-ჟავა პროდუქტები გაგიმარებთ ძვლებს და მოგიხსნის კუჭ-ნაწლავის მიკროფლორას. ზედმეტი ემოციური დატვირთვა-ც უარყოფითად მოქმედებს ჯან-მრთელობაზე, გუნება-განწყობილ-ებაზე, კანზე. კანის ელასტიურობის აღდგენაში დაგეგმარებათ მარ-წყვაბალახასა და ნინსატურას ნაყენი. კანს სიმკვრივე და ახალგაზრ-დული იერი რომ შეუნარჩუნოთ, მიიღეთ ბიოტინი და მდიდარი პროდუქტები: კაკალი, ხორბალი, ოსპი, სოია.

მენოპაუზასთან დაკავშირებული სიმპტომები: შიშის შეგრძობა, ფორიაქი შეიძლება შეგიმსუბუქოთ წითელი სამყურას ექსტრაქტმა, რომელიც ამცირებს კლიმაქსის სიმ-პტომებს და იცავს სარძევე ჯირკვ-ლებს კიბოს განვითარებისაგან.

2. ძალიან მოკლე დროში მოქმედებს ბრონქიტზე — აძლიერებს სასუნთქი სისტემის იმუნიტეტს და იცავს ორ-განიზმს ვირუსის შემდგომი გართუ-ლებებისგან.

3. ეფექტიანია საშარდე სისტემის-ათვის (ნეფრიტი, პიელონეფრიტი), შედეგანია პროსტატიტების, უშვი-ლობასთან დაკავშირებული (ანტი-სპერმატური ანტიბიოტიკების არსე-ბობა) პრობლემების დროს.

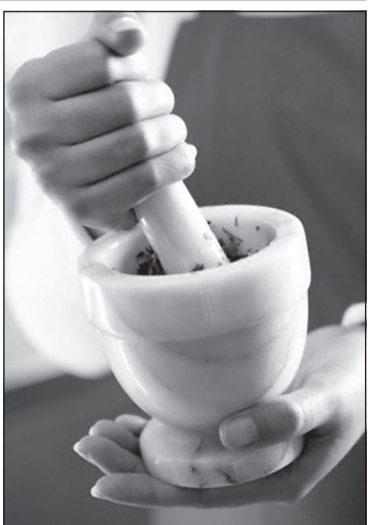
თავად სვალეთ კრემის დაზავება

კარგი სახის კანი, აუცილებლად მოითხოვს ზრუნვას და ამისთვის ჩვენც ათას საშუალებას ვიყენებთ. საკითხავი ის არის, რამდენად სან-დოა ეს საშუალებები. მოკლედ, ამაზე ბევრს არ ვიმსჯელებთ, მხოლოდ იმას გეტყვით, რომ სანდო და სასარგებლო სახის მეკვებავი კრემის დამზადება თქვენც შეგი-ძლიათ.

მასალად საჭიროა:
სპერმაცევიტი 40.0გ,
კაკოს ზეთი 15.0 გ,
ვარდის ზეთი 10-15 წვეთი
ნუშის ზეთი 10-15 წვეთი
თავლის სანთელი 10.0 გ.
ბორაქსი 1 გ.
ზეითუნის ზეთი 200 გ.
ალოე (სამედიცინო და არა სახლში განურული) ერთი სუფრის კოვზი

აღუღებელი წყალი 100 გრ.
ზეთზე დამზადებული ვიტამინე-ბი A, E, D 15-15 წვეთი.
მომზადების წესი: სასურველია, თუკი კრემს ფაიფურის ჯამში, ფაიფურისავე როდინის მსგავსი კოვზით მოამზადებთ, მაგრამ თუ აძლიან საშუალება არა გაქვთ, შეგი-ძლიათ ემალირებული ჭურჭელ-იც გამოიყენოთ.
პირველ რიგში ფაიფურის ან

ემალირებულ ჯამში მოათავსეთ სპერმაცევიტი, კაკო და თავლის სანთელი. ჯამი წყლიან მოზრდილ ჭურჭელში ჩადგით, ისე რომ აღუღ-ების შემდეგ წყალი ჯამში არ გად-მოვიდეს და დაბალ ცეცხლზე შე-მოდგით. პერიოდულად ამოური-ეთ. როდესაც ყველაფერი დადნე-ბა, ამოიღეთ ცხელი წყლიდან, აც-ადეთ ოდნავ შეგრილება და მიღე-ბული მასა ათქვივთ (შესაძლე-ბულია მიქსერის გამოყენებაც), იქამდე, სანამ არაუნის კონსის-ტენციას არ მიაღწევს. შემდეგ ნელ-ნელა დაუმატეთ ზეთუნის, ვარდის და ნუშის ზეთი და თან ურიეთ. ეს საკმაოდ სახიფათო პრო-ცესია, რადგან თუკი აჩქარდებით, შესაძლოა კრემი აგეჭრათ. როდესაც ზეთიანი კრემიც შესქელდება, ანა-დულარ, გაცივებულ წყალში გახს-ენით ერთი გრამი ბორაქსი, ფრთხ-ილად დაუმატეთ კრემს და გააგრ-ძელოთ თქვეფა იქამდე, სანამ არ ჩათვლით, რომ თქვენი მკვებავი კრემი უკვე სრულყოფილად ჰგავს მომზადებულ პროდუქტს. სულ ბოლოს ფრთხილად ჩაუმატეთ ვი-ტამინები.
5-6 საათით დატოვეთ კრემი თავდაზურულ ჭურჭელში, ოთახის ტემპერატურაზე. კრემის ქილებში



გადატანად მიღებული მასა ნახ-ევარი საათი კიდევ უნდა ათქვი-ფოთ. შემდეგ, ჩაამატეთ ერთი სუ-ფრის კოვზი ალოე (თუ დარწმუნ-ებული ხართ, რომ ალოე ალერ-გიას არ გაძლევთ), ისევე მოურიეთ და დაანაწილეთ ქილებში.
კრემი გრილ ადგილას შეინახ-ეთ. შეგიძლიათ ამისთვის მაცივა-რიც გამოიყენოთ, მაგრამ ის ქილა, რომლითაც ისარგებლებთ, ძილის წინ გამოიღეთ.

მარგაბალი ხილის ჩირი

სილის ჩირში თავმოყრი-ლია ნატურალური ნივთი-ერებები და არ შეიცავს ცხიმს. გაშრობისას ხილი კარგავს მცირე რაოდენო-ბით ვიტამინებს, კალიუ-მს, კალციუმს, რკინას, პე-ქტინებსა და უჯრედისე-ბს, სამაგიეროდ, მისი კა-ლორიულობა იზრდება: თუ 100 გ ყურძენი 75 კკალორიაა, 100 გ ჩამი-ჩი — 280.



კალიუმი ამაგრებს ძვლებსა და თმას, სახის კანს ანიჭებს სი-ნორჩეს, მაგნიუმი ანესრიგებს წნე-ვას, კალიუმი აუმჯობესებს გულისა და ნერვული სისტემის მუშაობას, ორგანიზმიდან გამოდევნის ზედ-მეტ სითხეს, ნატრიუმი და რკინა ხელს უწყობს სისხლში ჰემოგლო-ბინის დონის შენარჩუნებას, უზრუნ-ველყოფენ ორგანიზმსა და ქსო-ვილებს უანგბადით. ერთი მუჭა ჭერ-მის ჩირი უზრუნველყოფს კალიუ-მის დღეღამურ ნორმას, 50გ ალუ-ბლის ჩირი B ვიტამინისა და მაგ-ნიუმის, ხოლო დღეში რამდენიმე ცალი შავი ქლიავის, ლევიისა და უნაბის (შეიცავს საკვებ ბოჭოს) ჩირი ანესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მუ-შაობას.

100გ-ში: 0,8გ ცილაა, 82,6გ — ნახშირწყლები, 339 კკალორია.
უნაბსა და ფინიკში ბევრი მიკ-როელემენტი და ვიტამინია, განსა-კუთრებით კი B₆, რომელიც ორგა-ნიზმს მათებს სასიცოცხლო ტო-ნუსს. შეიცავს 23 სახის ამინომჟავას.
100გ-ში: 2,3გ ცილაა, 65,6გ — ნახშირწყლები, 295 კკალორია.
მანგო ორგანიზმს უზრუნველყოფს ყველა აუცილებელი მინერ-ალური ნივთიერებით, ამცირებს სისხლში შაქრის დონეს და ახალ-გაზრდავებს ორგანიზმს.
100გ-ში: 9,5გ ცილაა, 57,6გ — ნახშირწყლები, 640 კკალორია.
ვაშლი სამკურნალო თვისებე-ბით ტოლს არ უდებს უნაბსა და ჭერმის ჩირს, შეიცავს ბორს, აძლიერებს იმუნიტეტს.
100გ-ში: 2,2 გ ცილაა, 59,0გ — ნახშირწყლები, 230 კკალორია.
ლუღი უხვად შეიცავს რკინასა და კალციუმს, ისეთ ფერმენტებს, რომლებიც ასტიმულირებენ საჭმ-ლის მოწოდების პროცესს.
100გ-ში: 4,5გ ცილაა, 54,6გ — ნახშირწყლები, 298 კკალორია.
ნესვი შეიცავს შაქარს, ვიტა-მინებს, რკინას, ფოლიუმისა და ნიკოტინის მჟავებს, აქვს შარდმ-დენი და ანთებისაწინააღმდეგო თვისებები.
100გ-ში: 6,5 გ ცილაა, 60,6გ — ნახშირწყლები, 325 კკალორია.

მკურნალობა - ხერხემლის თიაქარის, ოპერაციის გარეშე, ძვალსახსროვანი დაავადებების და ოსტეოსონდროზის, მარტილების დაგროვების, პოდაგრის, ათროზების, სპორტული ტრამეების, კიფოზის, ნერვის ანთების, რადიკულიტის.
551-00-51-84 ყოიბიყ „ნიუ მედი“

ლაზერი ბინაზი

- სახსრების დაზავება
- ოსტეოპოროზი
- სხოფიჯიტი
- ენიზაქიჯი ანემოპათია
- ჰიმოიზი და სხვა...
- აქრობიჯი
- სამწვაქი ნეჩის ანთება
- ჰოიბიჯი
- ლიზაქაქიჯი

ლაზერის პროცედურები მალალო ეფექტური და უსაფრთხო

სამედიცინო ცენტრი „ლაზერი“
ბაი: 599 20 60 73
253 36 52

თეიზ გაგაკლავა ეს „ჩვილი“ 28 წლის ქალია!

„არ ვეგონა, ავლენი სიკეთე თუ იყო ქვეყანაზე“

არ ვიცი, ასე უნდა იყოს თუ არა, მაგრამ გაღებულ სიკეთეზე წერისას ყოველთვის ვდარდობ. მზე რომ ყოველდღე გვათბობს, განა ამისთვის მას მადლობა უნდა ვუხადოთ, განა ეს ასე არ უნდა იყოს?! მაგრამ ერთიც არის, — რახან ადამიანები ვართ და მუდამ კეთილისა და ბოროტის ომში გვიწევს ყოფნა, რახან გვანუხებს იმის ფიქრი, რამდენს შეძლებს ამ ომში სიკეთე, მაშინ ამჯერადაც თავს ვუხრი სიკეთის ძალას. მე ის კვლავ შევიგრძენი, როცა დაგწერე ამბავი გოგონაზე, რომელიც სამი თვის ასაკში ხერხემლიდან სითხის აღების შემდეგ ვეღარ გაიზარდა, ჩვილობაშივე დარჩა და დედის საშუადად ტვივილად იქცა („კვირის პალიტრა“ №5, „ეს ჩვილი“ 28 წლის ქალია“).



„თქვენმა გაზეთმა რომ ჩვენი საბანკო ანგარიშები გამოაქვეყნა, დაახლოებით 5 ათას ლარამდე ჩემი შვილისთვის გადმორიცხული“

ავთიაქში, — ორი ცალი პამპერსი ამომიტანე-მეთქი. ავთიაქში უცნაო ჩემი მეზობელი — პამპერსებს რატომ ყიდულობ, შვილიშვილი ხომ არ შეგეძინაო? არა, მეზობელი ინვალიდი გოგოსთვის მიმაქვსო და... მოუყოლია. რას ამბობ, მაგაზე ხომ ამ დილით „კვირის პალიტრაში“ წავიკითხეთო! და ერთი შეკვრა პამპერსი უჩუქებიათ.

— ამას არ უნდა გეკითხოოდეთ, მაგრამ თქვენ რას გააკეთებთ ამ დამარცხებით? — პირველი, ახლა რაც გამასხენდა, ხილია: ბროწეული, ბანანი, ფორთოხალი, ვაშლი... ჩემს შვილს რაც შეიძლება ბევრ ხილს ერთად დავუბლენდერებ და ვაჭმევ. ბევრ ხილში ხომ უფრო ბევრი ვიტამინი იქნება... მე ხომ თითქმის არავის სახელი



არ ვიცი, ვინც მეხმარება, — არც ფულს აწერია და არც ტელეფონის ზარებს. რომც ვიცოდე, რა შემძლია, მაგრამ უფალმა ხომ იცის. იმას ვთხოვ, ყველას ერთი ათასად გადაგიხადოთ სიკეთით...

P.S. ჩვენ კი ჩვენი მხრივ მადლობას ვუხდით მამა ცოტენეს (თვარაძეს), ვინც ამ საბრალო დედა-შვილის არსებობა ჩვენსა და საზოგადოების ყურამდე მიიტანა. ასევე, ბავშვთა სახლის, „მომავლის გზის“ დირექტორ დათო კინწურაშვილს...

ეთერ ვრახე

www.kvirispalitra.ge

სატია
დღეს ვინახულეთ პატარა მაიკო. საქველმოქმედო აქციით შეგროვებული თანხა გადავეცით. ემოციებს ვერ ვმაღავ, იმდენად სამაგალითო ოჯახია. ქალბატონი ნატალიას სიძლიერეს და სიყვარულს საზღვარი არა აქვს. მაიკო უსაყვარლესია. ძალიან დიდი სურვილი მექნება თუ ბევრი გამოიჩინოს ინიციატივას და სულ მცირედით მაინც დაეხმარება მათ. მათ მხოლოდ ჩვენი თანადგომის იმედი აქვთ.

ნატო
დედისთვის შვილის ტანჯვის ყურებაზე დიდი წამება არაფერია, ნატალია, თქვენ ნამდვილად გმირი დედა ხართ!
ამდენი წელი შვილს როგორ უფლის, გავაზიაროთ ფეისბუქზე, ყველა გზით ვცადოთ დახმარება!

მაია
ძვირფასო „კვირის პალიტრის“ რედაქცია! თქვენ დიდ საქმეს აკეთებთ, რომ აქვეყნებთ ასეთ სტატიებს და კეთილ ადამიანებს ეძლევათ საშუალება დახმარონ გაუბედურებულ დედებსა და მათ შიღებს. რამდენმა ღვთისნიერმა ადამიანმა გამოთქვა მათი დახმარების სურვილი, ზოგი ფულს გადავრიცხავთ, ვისაც როგორ შეუძლია, ისე დავეხმარებით.

ნინო
მე და ჩემი მეგობრები საქველმოქმედო კონცერტებს გავმართავთ. მანამდე კი მივალთ და მოვიწახულებთ!!!

„ახლა დავრწმუნდი, რომ განსაცდელის დროს მარტო არ ვრჩებით...“

კონვერტი ფული დამიტოვა. რომ გაგხსენი, 601 ლარი და 4 ლითონის ლარიანი იყო, ავტორი — ამ ლარიანებზე ეტყობოდა, ჩემი შვილისთვის რამდენი ადამიანი იღებდა ჯიბიდან იმდენს, რაც შეეძლო.

ზოგი მეუბნება — გვაპატიეთ, რომ შინ ვერ გესტუმრებთ, თქვენი შვილის ყურებას ვერ გაუძლებთ, სადმე შეგვხვდითო. მესმის მათი, — ჩემი შვილი palitra TV-მ რომ გადაიღო, ერთი კარგი ბიჭი ჰყავდათ ოპერატორად, რომ იღებდა, თვალები დახუჭული ჰქონდა, ვერ უყურებდა. ამიტომაც მხედება ზოგი ქუჩაში და ფულს იქ მძლავს. ერთმა დედისის მეტროსთან ასი ლარი გადმომცა — ეს თანხა თქვენთან გამომატანეს, ვინ, სახელი არ იკითხოთ, თქვენს შვილს ღმერთმა მშვიდობაში მოახმაროსო.

— მეც დამიკავშირდა რამდენიმე მათგანი, — აქედან თანხის გამოგზავნა ბანკით ძვირი ღირს, დიდი პროცენტები მიაქვთ, მაგრამ ჩვენს ახლობლებთან მიდი და ისინი მოგცემენ ფულსო. თქვენმა გაზეთმა რომ ჩვენი საბანკო ანგარიშები გამოაქვეყნა, დაახლოებით 5 ათას ლარამდე გვაქვს გადმორიცხული. მობილური ტელეფონების ზარით შემოსული თანხის ამბავი ჯერ არ ვიცი... თვის ბოლოს დაანგარიშდება და გვეტყვიან...

— ადამიანი იმ ქვეყანაში აქ გავკეთებული სკოლის გარდა სხვა სომდღერს ვერაფერს წაიღებს — იმიტომაც არ მყოფნის სიტყვები. არადა, „კვირის პალიტრასაც“ მინდა, რაღაც ვუთხრა, თუ გამომივიდა, — სწორედ იმ დილას, გაზეთი რომ გამოვიდა, ერთი ლარი ილა მქონდა შინ, მეზობელს გავატანე ახლო

მომეჩვენა, რომ მაიასა და დედამისის ტრაგედიას სულ სხვანაირი მწუხარება ახლდა. ჩვენმა მკითხველმა ეს მწუხარება რაღაცნაირი ერთ ამოხაზილად აქცია, რომელსაც ყველასგან და ყოველ წუთს ვისმენდი, ვინც კი მათი ამბავი წაიკითხა. ის დაახლოებით სამი სიტყვისაგან შედგებოდა: „უსათუოდ უნდა დავეხმარო!“ პასუხად რისი თქმა შეეძლო და ამიტომაც ვითრევი ფეხს ნატალია კობიაშვილთან დარეკვაზეც — ან მას რა უნდა ეთქვა... 28 წლის განმავლობაში შვილის ტანჯვის მაყურებელ დედას ემოციების გამოსახატავად სიტყვები რომ ვერ მოეძებნა, რა გასაკვირი იქნებოდა! ბოლოს, თავად დამირეკა და ვკითხე, თუ შეგიძლიათ მითხრათ, რა შეიცვალა, რაც „კვირის პალიტრაში“ თქვენზე წერილი გამოქვეყნდა-მეთქი. მოიცა, ჩამოვჯდებიო, და: — ჩვენს სახლში პირველად რომ უცნობი ქალბატონი მოვიდა, ათი ცალი პამპერსი, ვაშლი და ფორთოხლები მოგვითქანაო და ხმაში ცრემლი გაერია, — არ გაგიკვირდეთ, რომ ამით ვინწყებო.

— ვიცი რატომაც — მას მეტი არ შეეძლო და მაინც რაღაც რომ მოგანოდათ, იმიტომ-მეთქი.

— ჰო. მაგრამ ეს „ვისაც რაც შეეძლო“ ჩემთვის იმდენია, ვფიქრობ, სიზმარში ვარ ან სხვის თავზე ხდება-მეთქი. არ მეგონა, ამდენი სიკეთე თუ იყო ქვეყანაზე.

აქამდე დარწმუნებული ვიყავი, რომ ჩემზე აღარაფერი იმოქმედებდა. ახლა ვგრძნობ, რომ განსაცდელის დროს მარტო არ ვრჩებით... სიტყვებს ვეღარ ვმოულობ, როცა ვინმე დასახმარებლად მირეკავს... შინაც ბევრი მოდის... ამას წინათ ორმა გოგონამ

«სწორედ იმ დილას, გაზეთი რომ გამოვიდა, ერთი ლარი ილა მქონდა შინ, მეზობელს გავატანე ახლო ავთიაქში, — ორი ცალი პამპერსი ამომიტანე-მეთქი. ავთიაქში უცნაო ჩემი მეზობელი — პამპერსებს რატომ ყიდულობ, შვილიშვილი ხომ არ შეგეძინაო? არა, მეზობელი ინვალიდი გოგოსთვის მიმაქვსო და... მოუყოლია. რას ამბობ, მაგაზე ხომ ამ დილით „კვირის პალიტრაში“ წავიკითხეთო! და ერთი შეკვრა პამპერსი გამოუტანებიათ...»

შეიძინე ნებისმიერი ნიგბი და მიიღე მეორე სარეპეტი!

„გამომხვედოდა პალიტრა L“ და ნიგბის მაღაზიათა ქსელი „გიგლუსი“ გთავაზობთ აქციას 2 ნიგბი 1-ის ფასად

ქართული პროზის საბანკური 63-ტოპეული

ეს საყვარლო 16-ტოპეული

ტომი და ჯერი 8-ტოპეული

თითო ნიგბის ფასი 20 ლარი

აქცია 1+1

თითო ნიგბის ფასი 6 ლარი

თითო ნიგბის ფასი 8 ლარი

იკითხეთ „გიგლუსის“ მაღაზიაში

ბილბორდი

ქალბატონ ლია ადამია კიზირაძის ჩვენთვის ძვირფასი და შესანიშნავი ქალბატონის ვულოცავთ დაბადების დღეს...

გეობრები

გეობრები

ფიტოთერაპევტი, ქალბატონ მერი ცაგარეიშვილ-მეგარეიშვილი თქვენი ისეთი მადლობელი ვარ, სიტყვები არ მყოფნის...

გეობრები

გეობრები

ვტომანქანის ტარებას ამ „მოკლად“. ტელ: 597 61-09-06

გეობრები

პროფესიონალი ვიტარისტი და მომზადელი, სახელმწიფო სასწავლებლის პედაგოგი, შევასწავლი ვიტარაზე დაკრას და სიმღერას...

გეობრები

შეგასწავლი რუსულს და მანქანის ტარებას მთლიანად, აგრეთვე ვიძლევი გაკეთების გამოცდების, ყველა პროფესიის დათვალისწინებით...

გეობრები

მაღალანაზღაურებადი სამუშაო ოფისში, მსხვილ საერთაშორისო კორპორაციაში, ასაკი 25-55წ. სასურველია რუსული ენის ცოდნა...

გეობრები

შპს „Beauty way“ სასწავლო ცენტრი აცხადებს მოძებნებს კურსებზე: 1. კოსმეტოლოგი-ვიზაჟისტი...

გეობრები

გეობრები რეინის კარგებზე ძველი საკეტების შეცვლას საინჟინერო ახალი საკეთებით...

გეობრები

ძვირფასო ქალბატონებო! თუ გსურთ გამოიყურებოდეთ მუდამ მომხიბვლელად და ახალგაზრდულად...

გეობრები

მოსკოვის ფსიქიატრიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტში, მოსკოვის ნევროლოგიის ინსტიტუტის 23-ე საავადმყოფოს მეტყველების ცენტრში...

მეტყველების ცენტრში კვალიფიცირებული, თბის ფსიქოლოგიის კათედრის ყოფილი ასპირანტი, ფსიქოლოგი, კვალიფიციური ექსპლოლოგი...

კოსმეტოლოგი ლამარა თოღვა თაფის მრავალწლიანი გამოცდილებით და მამაკაცი რეცეპტებით არჩენს კანის უამრავ დაავადებას...

აღიკოპიონისა და თამბაქოსაგან სწრაფი გათავისუფლება მცენარეული, არაპრობიონული საშუალებებით...

ცნობილი ექიმი, მრავალწლიანი თერაპიული სისი ფორცხალიშვილი, ანტიტროპისული მანქანების ტერმინალის ხერხების გამოყენებას...

კოსმეტოლოგი და მამაკაცი რეცეპტებით არჩენს კანის უამრავ დაავადებას, სახის გაწმენდა ხდება ახალი და ძველი მეთოდებით...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

გეობრები და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

577 41-86-16 ექიმი-მკურნალი ცისანა სუმაძე ამერიკაში სერტიფიცირებული ექიმი, მასაჯიტ-თერაპევტი...

გახდინა-გასუქება თვეში 5-20 კგ, განმრთობისთვის უსაფრთხოდ, მცენარეული საშუალებებით...

იფილა

იფილა პიკაი ფორდი-150, 2000 წლიანი, ძრავა 4.6 ბენზინი, უყვანდა ნებისმიერი თაობის ვაზის აპარატურა...

შპს „Beauty way“ ვითარდება თანამედროვე კოსმეტოლოგიური აპარატურის კომპანი (17.16.14.8.5.3-ფურცელი)...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სექსოლოგი და ნარკომანიის მკურნალი ვანდნოელოვის უფროსი, დამოკიდებულების სწრაფი მოხსნა, ორგანიზმის გაწმენდა...

სიახლე! ე-მეილი: sitkva@saqme.ge SMS 591553311. უფასო ბანსნაღება: 0900-313-001, 0900-000-006. 2202-111, 2388-755, 2388-711.

„ჩემი გვერდის“ ვახსებებ „შეადგინე სიტყვები“. კობი, ელვა, ნარი. რეზუსები: მათემატიკა; ლიტერატურა. ვიქტორინა: 1 - ა; 2 - ა; 3 - ბ.

თეატრმცოდნე და პედაგოგი – ღროსა და სივრცეში გაუღილი მოღვაწეობა

5 თებერვალს 90 წლისა გარდაიცვალა თეატრმცოდნე და პედაგოგი, არაერთი თაობის აღმზრდელი, რაც ყველაზე მთავარია, შემოქმედი, ნათელა ურუშაძე, ადამიანი, რომელმაც ხელოვნების რანგში აიყვანა თეატრალური კრიტიკა და პედაგოგია, მეტიც, ხელოვნებად აქცია სხვათათვის მომავლურული ყოველდღიურობაც. ამიტომაც სხვა თეატრმცოდნეთაგან განსხვავდებოდა, განცალკევებით იდგა და მთელი არსებით ემსახურებოდა იმას, რომ მომავალ თაობას არ დაეკარგა ხელოვნების აღქმის უნარი, არ დაშრეტოდა თვალი, რომლითაც უნდა დაენახა და არ დახშოდა ყური, რომლითაც უნდა მოესმინა.

უკვე ასაკოვანი, ელენე ახვლედიანის სახლ-მუზეუმში ხედებოდა პატარებს და საათობით ელაპარაკებოდა ხელოვნებაზე. უნდა გენახათ, როგორი გემოვნებით შემოსილი მიდიოდა ბავშვებთან შესახვედრად, როგორი პატივისცემით ესაუბრებოდა თითოეულს და აძლევდა მაგალითს, როგორ აღეზარდა პიროვნება.

„წავიდეთ თეატრში“ — ასე დაარქვა წიგნს, რომელიც მაშინ გამოვიდა, როცა ადამიანებმა თეატრში სიარული ლამის შეწყვიტეს... ნათელა ურუშაძე მტკიცე ფარად ედგა ამ დიდ კულტურას, რომ არაფერი დამუქრებოდა. მისმა წიგნებმა ბევრს შეაყვარა თეატრი, შემოგვინახა თეატრის ისტორია და არაერთი ქართველი ხელოვანის სახე. შექმლო, ისე დავიწყა, რომ იოლად წარმოგედგინა თავი მონაყოლის თვითმხილველად...

ელენე ახვლედიანზე წერდა: „როგორც კი დიდ დარბაზში შევედი, სადაც უმთავრესად ბუნების სურათები იყო გამოფენილი, უმაღლეს ვიგრძენი მისი უსაზღვრო სიყვარული ამ სამყაროსადმი. მივხვდი, რომ რასაც ის ხატავდა, ძალიან უყვარდა, იქნებოდა

ეს ყვავილი, ბალახი თუ უბრალო ნივთი. იგი ყველაფერში ხედავდა სილამაზეს.

გარეგნულად არაჩვეულებრივი იყო. მაღალი, წარმოსადები, ჰქონდა არაჩვეულებრივი ხელები — არა მარტო ლამაზი და დახვეწილი, არამედ მეტყველი. იმით, თუ როგორ იღებდა ხელსაწყოს, რომლითაც ხორცი უნდა შეესხა თავისი ფიქრებისათვის, ბევრი რამის განსაზღვრა შეიძლებოდა. როგორ ნატიფადაც კლავიატურაზე იღებს პირველ ნოტს პიანისტი, ასევე იღებდა იგი ფუნჯსა და ფანქარს.

ელენე სულ ხატავდა, ტელეფონზე საუბრისას, თუ სუფრაზე იჯდა, ხელსაწოცზე აკეთებდა ჩანახატებს. არასოდეს ჩერდებოდა. რატომ? იმიტომ, რომ ნიჭიერი იყო, ნიჭი კი არის ენერჯია, რომელსაც უფალი



გოგი გეგეჭკორი და ნათელა ურუშაძე იმ ოჯახის ბურჯები იყვნენ, სადაც ნებისმიერ შევიწროებულ ხელოვანს შეეძლო მისვლა და მშვიდად ამოსუნთქვა

— დიდი არტისტი გოგი გეგეჭკორი და აპურებდნენ ფრინველებს. მათი ოჯახიც ერთგვარი ხელოვნების ნიმუში იყო. უნდა გენახათ, როგორ მიეგებებოდა ქალბატონი ნათელა საწოვავით დატვირთულ მუულს. „ეს ძალიან მნიშვნელოვანია, ოჯახის უფროსი დაბრუნდა შინ“, — ამბობდა ღიმილით. ერთი შეხედვით უბრალო ამბავი იყო — ქალი მუულს ხედებოდა, მაგრამ ამასაც ჰქონდა სიღრმისეული განცდა ადამიანის მოსვლის მნიშვნელობის გააზრებისა. სხვებსაც იმავეს სთხოვდა: დაინახეთ ადამიანი, გესმოდეთ ადამიანის, გიყვარდეთ ადამიანი... სხვას შეიძლება გაჰკვირვებოდა კიდეც, რუბრესირებულთა შთამომავალი ნათელა ურუშაძე ჰყვებოდა ძველ ამბებს და ჯალათს, ადამიანს, რომელიც სხვების დასჯაში მონაწილეობდა შინსახკომში, ისეთი კუთხით დაგისაბავდა, რომ უკიდევანოდ უბედურ კაცად წარმოგიდგინდა, შურისგების სურვილს მოგიკლავდა და სიყვარულით აგავსებდა. ეს არის ფასდაუდებელი ღვაწლი ზოგადად ადამიანობის წინაშე.

გოგი გეგეჭკორი და ნათელა ურუშაძე იმ ოჯახის ბურჯები იყვნენ, სადაც ნებისმიერ შევიწროებულ ხელოვანს შეეძლო მისვლა და მშვიდად ამოსუნთქვა. აქ იყო ნდობა და გაგება, განსხვავებულად აზროვნების სითამამე და ხელოვნების დიდი სიყვარული.

უკანასკნელი საუბრისას მითხრა: — „იცით, რას ვფიქრობ? ყველაზე მნიშვნელოვანია, ნერთ მასწავლებლებზე, ჰქონთოთ ყველას, ვის როგორ ახსოვს თავისი მასწავლებელი, ჩაინეროთ ყველა ნიუანსი...“ ღრმად მოხუცი ფიქრობდა, რომ პედაგოგია იყო უმნიშვნელოვანესი და განათლების სისტემაში მომხდარი არაერთი გაუგებარი ცვლილება შეიძლება დაამუქრებოდა მასწავლებლის ძალიან ძლიერ და მაღლმოსილ სახეს. პედაგოგია იყო ის, რაც საკუთარი ინტელექტუალური სიმდიდრის გაცემის შანსს გაძლევდა ადამიანს, ის იყო უმთავრესი — დროსა და სივრცეში გაშლილი მოღვაწეობა. რატომაც ისეთი აზრი დამრჩა, სულ ბოლოს ყველაზე მეტად პედაგოგიაზე, მომავალი თაობის აღზრდაზე ფიქრობდა-მეთქი... იქნებ თეატრზე მეტადაც კი ფიქრობდა...

ნათელა ურუშაძე დიდუბის პანთეონში, მუულის, გიორგი გეგეჭკორის გვერდით დაკრძალეს...

ლელა ჯიყაშვილი

ნათელა ურუშაძე

ნათელა ურუშაძე 1923 წელს დაიბადა. 1945 წელს დაამთავრა საქართველოს სახელმწიფო თეატრალური ინსტიტუტის სამსახიობო ფაკულტეტი და შემდეგ მოსკოვის ა. ლუნაჩარსკის სახელობის თეატრალური ინსტიტუტი.

იყო ხელოვნების დამსახურებული მოღვაწე, პროფესორი, კოტე მარჯანიშვილის სახელობის პრემიის ლაურეატი. ნათელა ურუშაძე რამდენიმე ათეული წიგნისა და პუბლიკაციის ავტორია: „სახლი სათამაშო“, „მედეა ჯაფარიძე“, „სესილია თაყაიშვილი“, „მეორე სიცოცხლე“, „წავიდეთ თეატრში“, „ქართული თეატრის ამბავი“, „ელენე ახვლედიანი“, „ფრიდრიხ შილერი ქართულ სცენაზე“...

არ გამოფოვოთ!

წალინადში ართხელ განსაკუთრებული აქცია!

8 თებერვალი

დავით აღმაშენებლის ხსენების დღეა!

პალიტრა L

კონსტანტინე გამსახურდია

კაიო ალმაშენებელი

ყველა დროის საუკეთესო ისტორიული რომანი –

კონსტანტინე გამსახურდიას „დავით აღმაშენებელი“

სრული ვერსია 8 ტომად

ახალ გამოცემაში შესულია საბჭოთა ეპოქაში სენზურის მიერ ნიგნღანს ამოღებული მონაკვეთები

8-დან 15 თებერვლამდე

შეიძინეთ „გიგლუსის“ გალანდები

8 ტომების სავსიალური ფასი

~~48~~ **ლარი**

~~24~~ **ლარი**

№7(854) სპირიტუალური გამოკითხვა-კვირის პალიტრა

თემა №7(854) — სპირიტუალური როლი

ვის როლს შეასრულებს მთავარი სპირიტუალური 8 თემატიკის ინტერვიუ (ჩამოთვლილთაგან)? დაუწერეთ მას 8 ქულა, მომდევნო — 7 და ა.შ. 1-ის ჩათვლით.

№	თემა №7(854)	ქულა	დამატებითი კითხვა						
1	დავით უსუფაშვილი		<p>თქვენი აზრით, უნდა მისცემოდ თუ არა პარაფინანსს პარლამენტში გამოსვლის საშუალება?</p> <table border="1"> <tr> <td>დიახ</td> <td>არა</td> <td>მიუიჩინოს პასუხის გაცემა</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(შეხვედრის უფრო დახატვა)</p> <p>თქვენი სახელი, გვარი</p> <p>ქალაქი (რაიონი)</p> <p>ასაკი</p> <p>ტელეფონი</p>	დიახ	არა	მიუიჩინოს პასუხის გაცემა			
დიახ	არა	მიუიჩინოს პასუხის გაცემა							
2	ირაკლი ლარიბაშვილი								
3	გივი უგულავა								
4	აქციის მონაწილეები, აქტივისტები								
5	მიხეილ სააკაშვილი								
6	გიგა ბოკერია								
7	გიორგი ნიკიფორიძე								
8	თენგიზ ბუნაძე								

№6(853) სპირიტუალური გამოკითხვა-კვირის პალიტრა

საპარიზო გამოკითხვა-რეიტინგის თემა — „ხელისუფლების დაპირებები“ — 498 რესპონდენტი გამოეხმაურა. 5 ბარათი არასწორად იყო შევსებული. კონკურსში 215 ქალისა და 278 მამაკაცის მიერ შევსებული ბარათი (SMS) მონაწილეობდა. კითხვა ასეთი იყო: „თქვენი აზრით, ხელისუფლების მიერ დაპირებული რეალური პრობლემის მოგვარება თქვენთვის ყველაზე მნიშვნელოვანია?“

როგორც შედეგებმა გვიჩვენა, ჩვენი მკითხველებისთვის ყველაზე მნიშვნელოვანი დასაქმების პრობლემის მოგვარებაა. რესპონდენტთა 54%-მა შეაფასა ეს გრაფიკი მაქსიმალური 8 ქულით. 7.11 საშუალო ქულით „დასაქმება“ პირველ ადგილზეა.

შემდეგ ადგილებზე „სამართლიანობის აღდგენა“, საშუალო ქულა 5.94. სამედიცინო „ჯანდაცვის ხელმისაწვდომობა“ ასრულებს 5.53 საშუალო ქულით. ყველაზე მცირე რაოდენობის მაქსიმალური ქულა (0.3%) „განათლების ხელმისაწვდომობა“ დაიმსახურა, ყველაზე მეტი რაოდენობის მინიმალური შეფასება კი „სამართლიანი შრომის კოდექსის შექმნა“ ხვდა წილად და 2.28 საშუალო ქულით რეიტინგში ბოლო ადგილზეა.

საპარიზოს ზუსტად 3 ბარათი (SMS) დაემთხვა. ჩვენი გამარჯვებულები არიან თბილისელები: 52 წლის **გილა ოზაშვილი**, 59 წლის **ირაკლი მღვდლიაშვილი**, და 58 წლის **გიორგი ბუთხუაძე**.

საპარიზო ფონდი — 200 ლარი მათ შორის თანაბრად განაწილდება. გამარჯვებულებს ვულოცვთ და პრიზების მისაღებად ველით რედაქციაში ოთხშაბათს, 13 თებერვალს, 17 საათზე.

ყურადღება!

- საპარიზო გამოკითხვა-რეიტინგის ბარათის შევსებისას **აუცილებელია, მონაწილეობა მიიღოს „კითხვების რეიტინგში“ („დაგაბრუნეთ კითხვაში“).**
- თუ საპარიზო გამოკითხვა-რეიტინგში მონაწილეობის მისაღებად რამდენიმე ბარათს ავსებთ, გთხოვთ, „მკითხველის რეიტინგში“ („დაგაბრუნეთ კითხვაში“) მხოლოდ ერთხელ (ერთ ბარათში) დააფიქსიროთ თქვენი აზრი.
- „კვირის პალიტრის“ („სიტყვა და საქმის“) საფოსტო ყუთებში მითითებულ დროზე გვიან მოთავსებული ბარათები კონკურსში არ მონაწილეობს!

„კვირის პალიტრის“ და „სიტყვა და საქმის“ საფოსტო ყუთები განლაგებულია: **თბილისში** — მეტროს სადგურებთან და ხალხმრავალ ადგილებში, აგრეთვე, ქალაქებსა და რაიონებში: **მცხეთა, კასპი, შორი, ძარევი, ხაშური, სურამი, ზესტაფონი, შინათურა, მუთისი, სამტრედიე, აბაშა, სენაკი, სოფი, ზუგდიდი, ფოთი, მოგულაეთი, გათუბი, ოზურგეთი, ლანჩხუთი, ვანი, წყალტუბო, სონი, ბანძა, თერჯოლა, ტყეშელა, აგაროლაური, გორჯოში, ახალციხე, რუსთავი, მარნეული, გოლენი, საბარაქო, გურჯაანი, წნორი, სიღნაღი, ყვარელი, ლაგოდეხი, თალავი, ახმეტა, დედოფლისწყარო, ყაზაგვი, თიანეთი, კაზრეთი.**

„კვირის პალიტრის“ და „სიტყვა და საქმის“ საფოსტო ყუთები იცვლება თბილისში — სამშაბათს, ხუთშაბათს, კვირას 13 საათიდან; რაიონებში — ოთხშაბათობი, 10 საათიდან.

ყურადღება! „კვირის პალიტრის“ და „სიტყვა და საქმის“ საფოსტო ყუთებში საავტორო უფლება დაცულია კანონით ©

7 უფასო განცხადების ქვითარი

განცხადების ტექსტი _____

გთხოვთ, ტექსტი გარკვევით დაწეროთ: **სიტყვათა მაქსიმალური რაოდენობა — 30 (მხამართის და ტელეფონის ნომრის ჩათვლით) გაურკვევლად ნაწერი განცხადება არ გამოქვეყნდება**

№7 ქვითარი თბილისში „კვირის პალიტრის“ ყუთებში ჩაადგეთ 14 თებერვლის (ხუთშაბათი) 13⁰⁰ სთ-მდე.

200 ლარი

თქვენ მიერ შედგენილი რეიტინგებით დგება ერთი საერთო საშუალო რეიტინგი, რომელიც გამოქვეყნდება მომდევნო ნომერში გამარჯვებულის ვინაობასთან ერთად. პრიზს მიიღებს გამოკითხვის ის მონაწილე, რომლის მიერ შედგენილი (და, რა თქმა უნდა, რედაქციაში გამოგზავნილი) რეიტინგით დაემთხვევა საშუალოს. საპარიზო გამოკითხვაში შემოთავაზებული თემების თითოეული გრაფიკისთვის მკითხველთა მიერ დაწერილი ქულები ჯამდება და შემდეგ იყოფა რეიტინგის მონაწილეთა რაოდენობაზე, რაც გვაძლევს ამ გრაფის საშუალო ქულას.

რამდენიმე გამარჯვებულის შემთხვევაში, საპარიზო ფონდი მათ შორის განაწილდება, ხოლო თუ არც ერთი მკითხველის რეიტინგი არ დაემთხვა საშუალოს, პრიზს მიიღებს მასთან ყველაზე მიახლოებული ვარიანტის ავტორი. იმ შემთხვევაში, თუკი მიახლოებული ვარიანტიც არ იქნება, თანხა ემატება შემდეგი რეიტინგის საპარიზო ფონდს.

ყურადღება! საპარიზო გამოკითხვა-რეიტინგის SMS-ის საშუალოდ შეგიძლიათ მონაწილეობა მიიღოთ. შეასრულეთ რეიტინგის ფორმის შევსება და დაელოდეთ შედეგებს. რეიტინგის შევსება შეგიძლიათ მხოლოდ ერთხელ. რეიტინგის შევსების ვარიანტები: 1 — „დავით უსუფაშვილისთვის“, 2 — „ირაკლი ლარიბაშვილისთვის“, 3 — „გივი უგულავასთვის“ და ა.შ. შევსება დაადასტოროთ დაგაბრუნეთ კითხვის პასუხი. თქვენი სახელი და გვარი, ასაკი, ქალაქი (რაიონი) და გამარჯვებით ნომერი 2141.

ერთი ტელეფონიდან მხოლოდ ერთი SMS-ის გამოგზავნა შეგიძლიათ. ერთი SMS-ის ღირებულებაა 50 თეთრი. SMS-ის გამოგზავნის ბოლო ვადაა **ხუთშაბათს, 14 თებერვლის 20⁰⁰ სთ.**

№7(854) საპარიზო გამოკითხვა-რეიტინგის ბარათი **რაიონებში** განთავსებულ „კვირის პალიტრის“ საფოსტო ყუთებში მოათავსეთ **ოთხშაბათს, 13 თებერვლის 10⁰⁰ საათამდე, თბილისში** — **ხუთშაბათს, 14 თებერვლის 13⁰⁰ საათამდე.**

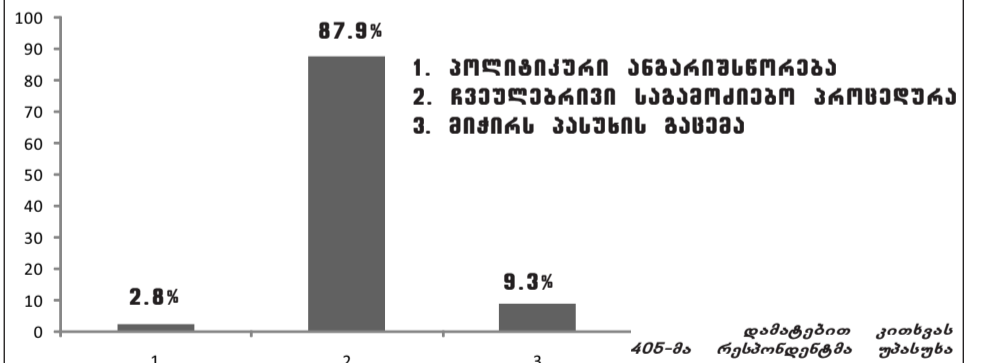
©თბილისი

ხელისუფლების დაპირებები



დამატებითი კითხვა

როგორ აუწყებთ უინანტო საინფორმაციო საგამოკითხავო სამსახურის მიერ გივი უგულავას დაკითხვას?



მნობილთა აზრით:



გიორგი უგულავა: — პოლიტიკური ანგარიშსწორება. გივი უგულავა მამა აბრამის ბატონი ნამდვილად არ არის, არც მისი ქომაგი ვარ, თუმცა აქ კატათაგვობანას ნამდვილად აქვს ადგილი. ანგარიშსწორების სუნი ნამდვილად ასდის ამ ყველაფერს.



გივი უგულავა: — ჩვეულებრივი საგამოკითხავო პროცედურა მგონია. ხელშეუხებელი ადამიანები არ არსებობენ. თუ გამოძიება თვლის, რომ გივი უგულავა დასაკითხი, უნდა დაიკითხოს კიდევ.

სოსო ცინცაძე: — მიჭირს პასუხის გაცემა. ძალიან სპეციფიკური საკითხია და ამ სფეროსგან შორს ვარ. ცალსახა შეფასება ვერ მივცემ. არ მინდა ემოციური განცხადება გამოვიყენო.

გთხოვთ, ტექსტი გარკვევით დაწეროთ: **სიტყვათა მაქსიმალური რაოდენობა — 30 (მხამართის და ტელეფონის ნომრის ჩათვლით) გაურკვევლად ნაწერი განცხადება არ გამოქვეყნდება**

უნიკალური შესაძლებლობა

გათთვის, ვისაც ინგლისური ენის შესწავლა სურს

პალიტრა TV
გაუწყებლობას
აუარყოფს



ამერიკიდან ტელევიზიის გადაცემების ნახვა საკაბელო ოპერატორ „აბზ“-ს აბონენტებსაც შეეძლებათ.

როგორც „პალიტრა TV“-ს დირექტორმა ზაზა ქანთარია აღნიშნა, ტელევიზია სამი თვეა, რაც საკაბელო ოპერატორ „გლობალ TV“-ს მეშვეობით მაუწყებლობს, იმავდროულად, მიმდინარეობს მოლაპარაკება რამდენიმე საკაბელო ოპერატორთან, რომლებიც უახლოეს მომავალში „პალიტრა TV“-ს ქსელში ჩართავენ.

დღის განმავლობაში ეთერი მრავალფეროვან გადაცემებს ეთმობა. გადის საზოგადოებრივ-პოლიტიკური ტოქშოუები და საინფორმაციო გამოშვება 12:00, 14:00 და 16:00 საათზე.

გადაცემების წამყვანებს შორის არიან როგორც საზოგადოებისთვის ცნობილი ჟურნალისტები და პოლიტოლოგები, ასევე ახალი სახეები. „პალიტრა TV“-ზე საავტორო გადაცემები მიჰყავთ თამარ ცაგარეიშვილს, მარიკა დარჩიას, კოტე ჟღენტს, მერაბ მეტრეველს, გიორგი კალანდაძეს, სალომე ლილუაშვილსა და სხვა წამყვანებს.

ამასთან, გაზაფხულიდან იგეგმება ქართულ ენაზე გახმოვანებული თურქული სერიალის „ეზელის“ ჩვენება.



გ ამომცემლობა „პალიტრა L“ მალე კიდევ ერთ საინტერესო სიახლეს შესთავაზებს მომხმარებელს. ეს არის ინგლისური ენის მულტიმედიური კურსი — English today.

უცხო ენის შემსწავლელი ახალი მულტიმედიური კურსი გაძლევთ უნიკალურ შესაძლებლობას, დამოუკიდებლად დაუფლოთ ინგლისურ ენას. 26 წიგნად დაყოფილ სახელმძღვანელოს თან ახლავს ამდენივე DVD და აუდიო-დისკი, რომელიც დამწყებს ან გარკვეული ენობრივი საფუძვლის მქონე ადამიანს შესაძლებლობას აძლევს ელემენტარული საწყისებიდან ცოდნა ბიზნესინგლისურამდე გაიღრმავოს.

აუდიოფაილები, აგრეთვე სამუშაო რვეული. English today კვირიდან კვირამდე, დინამიკურად და ეტაპობრივად, მსმენელს ენის სრულყოფილად დაუფლებლაში დაეხმარება და ყოველ ჯერზე ენის ცოდნის უფრო მაღალ საფეხურზე გადაიყვანს.

ეს არის სამი, ერთმანეთთან დაკავშირებული კომპონენტი: ვიდეო, აუდიოფაილი და წიგნი სამუშაო რვეულითურთ, რაც დასახული მიზნის მიღწევას უფრო სასაიმედოა და შედეგიანს გახდის. DVD-ს გამოყენება შესაძლებელია როგორც ტელევიზორში, ასევე კომპიუტერში.

ვიდეოფაილები ამ სასწავლო კურსის მნიშვნელოვანი ნაწილია და შედგება სკეტჩებისგან, სადაც ეპიზოდებში მოთხრობილია ხუთი

მულტიმედიური კურსის ყოველი ნაწილი: წიგნი, DVD და აუდიოფაილები მხოლოდ 6 ლარი ღირს. მათი შექმნა შესაძლებელია გაზეთ „ყველა სიახლესთან“ ერთად

მნიშვნელოვანია, რომ ინგლისური ენის შემსწავლელ თემატურ ფილმებს თან ახლავს ქართული თარგმანი სუბტიტრებით, რომლის ჩართვა ან გამორთვა შესაძლებელია შესაბამისი ფუნქციური ღილაკის დახმარებით.

ინგლისური ენის შემსწავლელი კურსი English today იტალიური გამოცემლობა Scalagroup international-ის მიერ არის შემუშავებული და აპრობირებულია ევროპის ბევრ ქვეყანაში. მხოლოდ იტალიაში ამ კურსის დახმარებით ინგლისურ ენას მილიონზე მეტი ადამიანი დაეუფლა.

ეს კურსი ასევე დაეხმარება მათ, ვისაც ტოუფელისა და სხვა საერთაშორისო ტესტის ჩაბარება სურს.

წინე დამკვეთს, რედაქტორი: „ეს არის ინგლისური ენის ახალი, მულტიმედიური კურსი, რომელიც მოიცავს 6 დონეს და 26 ნაწილად არის დაყოფილი.“

პირველი არის საწყისი, ელემენტარული დონე, ხოლო ბოლო დონე — ბიზნესინგლისური. ყოველ წიგნს ახლავს DVD-ვიდეო და

ახალგაზრდის თავგადასავალი. ეს მოკლე ფილმები სპეციალურად ამ კურსისთვის შეიქმნა. ახალგაზრდების ყოველდღიური ცხოვრებისა და თავგადასავლების თვალის მიდევნება მსმენელს ენის ძირითადი მახასიათებლებისა და გავრცელებული გამოთქმების შესწავლაში

დაეხმარება. ამრიგად, ადამიანს ჩვევად უყალიბდება ინგლისური ენის სწორი ფორმების გამოთქმა. ფაილები დაუფილია თავებად: კინოს, მუსიკის, სპორტის, სამზარეულოს, თანამედროვეობის შესახებ. ეს არის სწორად გააზრებული

გაკვეთილები, სადაც მაღალკვალიფიციური პედაგოგები გრამატიკის, სინტაქსის, ლექსიკის, გამონათქვამებისა და ფრაზოლოგიის სწორად დაუფლებლაში დაეხმარებიან. აუდიოფაილს კი შეგიძლია მოუსმინო ყველგან, მათ შორის ავტომობილში ან მოცალოების ჟამს.

მულტიმედიური კურსის ყოველი ნაწილი: წიგნი, DVD და აუდიოფაილები მხოლოდ 6 ლარი ღირს. მათი შექმნა შესაძლებელია გაზეთ „ყველა სიახლესთან“ ერთად.

ემა ტუზიაშვილი

საქართველოს მთავრობის დასახელებული

ინგლისური ენა დამოუკიდებლად 26 კვირაში

სახყისი ეტაპიდან თანამედროვე ბიზნეს ინგლისურამდე

20 თებერვლიდან გაზეთ „ყველა სიახლესთან“ ერთად ყოველ ოთხშაბათს

ინგლისური ენის სასწავლო, მულტიმედიური კურსი DVD + წიგნი + CD AUDIO მხოლოდ 6 ლარად

გაზაფხულიდან ერთად 7 ლარად

English Today
 ინგლისური ენის კურსი „Scalagroup International“-ის
კვირიდან კვირამდე დაეხმარება
 ინგლისური ენის შესწავლაში და დაეხმარება