

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

№15 10 – 16 апреля | 2013 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE цена 1,5 лари

9 АПРЕЛЯ. ПАМЯТЬ.

На рассвете 9 апреля 1989 года внутренние войска и десантники Советской армии разогнали митинг сторонников независимости Грузии.

Созыв митинга был реакцией на решение абхазского схода в селе Лыхны выдвинуть требование о выходе Абхазии из состава Грузии. Однако, в ходе начавшейся 4 апреля бессрочной акции в центре Тбилиси, появились лозунги, направленные против руководства СССР: “Долой коммунистический режим!”, “СССР – тюрьма народов!”, “Долой Советскую власть!”.

Организаторы митинга, в числе которых были Звиад Гамсахурдиа, Мераб Костава и Ираклий Церетели, собрали отряды, которые вооружились металлическими прутьями, цепями и камнями. Общее количество участников митингов на территориях у Дома правительства и здания телестудии составило по приблизительным оценкам от 8 до 10 тысяч человек.

Руководство республики посчитало, что справиться с массовыми выступлениями населения имеющимися наличными силами внутренних войск и милиции невозможно. Поэтому было принято решение обратиться за помощью к союзным органам.

В Тбилиси были направлены несколько частей Советской армии. Всего, с учетом 650 бойцов расквартированного в Тбилиси мотострелкового полка и 250 грузинских милиционеров, к операции привлеклись 2550 человек, а также шесть бронетранспортеров и восемь боевых машин десанта.

Впервые в СССР произошло столь масштабное столкновение народа с вооруженной силой государства. И впервые за всю советскую историю случившееся сделало предмет публичного обсуждения и открытого разбирательства.

Советская армия решила разогнать митинг перед рассветом, когда на площади должно было остаться мало народу. Вопреки расчетам, люди, наоборот, валом повалили на площадь, и к ночи там собралось около 10 тысяч человек. Участники митинга построили на прилегающих улицах баррикады, используя для этого грузовики и троллейбусы. Несмотря на то, что события пошли не по сценарию, военные решили не откладывать операцию.

“Вытеснение” началось в 04.05 и завершилось ровно через пятнадцать минут. Огнестрель-



Фото Рубена РУХЯНА.

ное оружие, кроме табельных офицерских пистолетов, войскам не выдавалось. Солдаты орудовали резиновыми дубинками, а десантники, кроме того, малыми пехотными лопатками. В ход также пошел слезоточивый газ “черемуха”. Как было установлено в ходе расследования, исполнявший обязанности командира 4-го полка подполковник Бакланов самостоятельно разрешил подчиненным использовать четыре гранаты с более сильным газом “Си-эс”.

Во время операции по вытеснению погибли десятки людей. В течение нескольких часов после нее в городские больницы Тбилиси поступил 251 человек, из них 183 были госпитализированы. В целом же за период с 9 апреля по 9 мая общее число обратившихся в лечебные учреждения составило более 4000 человек.

Для расследования событий, происшедших в Тбилиси, Съездом народных депутатов СССР была создана комиссия, председателем которой стал Анатолий Собчак.

Комиссия пришла к выводу об избыточном применении военными силы против демонстрантов. В заключении документа отмечено: «Комиссия констатирует наличие серьезных просчетов и нарушений закона в ходе подготовки и осуществления мероприятий по пресечению митинга у Дома правительства в Тбилиси в ночь на 9 апреля, допущенных как общесоюзными, так и республиканскими органами».

Девятое апреля 1989 года, прославшее в народе, как “кровавое воскресенье” и “ночь саперных лопаток”, стало переломным днем не только для Грузии, но и для всей советской империи. Разгон мирного митинга в Тбилиси стал символом борьбы набирающего силу национального движения в республиках Советского Союза.

Ровно через два года, 9 апреля 1991 года, лидер национального движения Звиад Гамсахурдиа – будущий президент Грузии, объявил о восстановлении независимости Грузии на основании Акта о независимости Грузинской Демократической Республики 26 мая 1918 года.

Решение было принято на основании проведенного 31 марта 1991 года всенародного референдума, в ходе которого подавляющее большинство населения Грузии высказалось за объявление независимости и выход Грузии из состава СССР.



МАССОВЫЕ ЗАДЕРЖАНИЯ АКТИВИСТОВ НАЦДВИЖЕНИЯ

Стр.6

ХРОНИКА



ЖУРНАЛ, В КОТОРОМ ПРОШЛОЕ ВСТРЕЧАЕТСЯ С НАСТОЯЩИМ

Стр.3

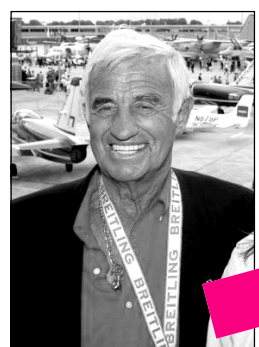
ПРОЕКТ



КРЦАНИССКАЯ БИТВА

Стр.9

ИСТОРИЯ



ЖАН-ПОЛЬ БЕЛЬМОНДО ОТМЕТИЛ СВОЕ 80-ЛЕТИЕ

Стр.23

КИНО

О чем пишут газеты**КАНДЕЛАКИ ТРЕБУЕТ ДОПРОСИТЬ ВЛАДИМИРА ПУТИНА**

«АХАЛИ ТАОБА». Новое руководство Грузии намерено повторно провести расследование августовских событий 2008 года. Министр юстиции Тея Цулукиани не исключила и допрос по этому вопросу президента страны Михаила Саакашвили. Это вызвало возмущение членов «Национального движения». По заявлению члена парламентского меньшинства Георгия Канделаки, «надо допрашивать не Саакашвили, а Владимира Путина, по непосредственному приказу которого произошла этническая чистка».

ТУРЦИЯ ПОДУМЫВАЕТ О ПРИСОЕДИНЕНИИ АДЖАРИИ

«АХАЛИ ТАОБА». Как заявил председатель «Объединения правозащитников» Николоз Мжаванадзе, Турция начинает строительство новой Османской империи и серьезно планирует начать борьбу за присоединение Аджарии к Турции, но без войн и вооруженных конфликтов. «В этом в течение многих лет им помогало руководство Михаила Саакашвили. Заявления министра иностранных дел Турции о возрождении Османской империи, не являясь простыми словами и глава МИД не рядовой политик», - отмечает Мжаванадзе.

КОМАНДА СААКАШВИЛИ РАСПАДАЕТСЯ

«АЛИА». По информации руководителя института стратегического правления Петре Мамрадзе, ведущие фигуры «Национального движения» уже начали отворачиваться от Михаила Саакашвили. По его словам, эти люди связаны друг с другом преступными схемами и действуют по законам джунглей. «В любой момент они могут пожертвовать любым, это они не раз доказывали и сегодня создана такая же ситуация», - отмечает Мамрадзе.

КАКИЕ ТАЙНЫЕ КОДЫ УВЕЗ С СОБОЙ АДЕИШВИЛИ?

«АЛИА». После назначения на пост министра юстиции Тея Цулукиани заявила, что компьютерную систему государственных учреждений контролировали Мерабишвили и Адеишвили, и они закрыли этот канал. Но, как сообщает источник газеты, возможно какие-то каналы и перекрыты, но сбежавший из Грузии экс-министр юстиции Зураб Адеишвили увез с собой столько тайных кодов, что их замена без знания всех деталей невозможна. Соответственно Зурабу Адеишвили и сегодня доступно множество тайной информации, в том числе и сведения по очень многим делам, возбужденным в прокуратуре.

ГОЛОДАВШИХ ВРАЧЕЙ НЕ ВОССТАНОВИЛИ НА РАБОТУ

«РЕЗОНАНСИ». Тяжба вокруг службы скорой медицинской помощи вновь продолжается. Врачи, которые из-за незаконного увольнения несколько дней голодали, вновь начинают акцию, теперь уже перед мэрией. Возросли и требования - врачи требуют не только восстановления на работу, но и освобождения от должности заместителей директора службы, и если эти требования не будут удовлетворены, врачи поставят требование об увольнении главы городской службы культуры и социального обслуживания Мамуки Кацаравы.

ПРИЗНАНИЕ ОДНОПОЛЫХ БРАКОВ

«АХАЛИ ТАОБА». Мажоритарного кандидата «Грузинской мечты» в Надзаладевском районе Тамар Кордзая обвиняют в поддержке однополых браков. В частности, ажиотаж последовал за заявлением бывшего политзаключенного Георгия Габедава. Сам он говорит, что не обвинял Кордзая и журналисты неправильно поняли его слова. «Я только сказал, что Кордзая проводит в Интернете опросы в связи с однополыми браками, что может стать предпосылкой для подготовки соответствующего законопроекта в парламент», - отмечает Габедава. Как заявляет сама Кордзая, она осуждает любую дискредитацию, но отмечает, что никогда не боролась за признание однополых браков.

ОТСЛУЖЕН МОЛЕБЕН

В Сионском кафедральном соборе в 21.00 в память погибших 9 апреля 1989 года состоялась всеобщая служба.

После службы все присутствующие на ней лица переместились в клуб «Бамба-рум», где прошел вечер, приуроченный к трагическим событиям двадцатилетней давности. По завершении мероприятия было устроено мирное шествие в направлении проспекта Руставели, завершившееся у здания парламента Грузии. На мероприятии присутствовали участники событий 9 апреля 1989 года, общественные деятели и иностранные гости. 9 апреля 1989 года в центре Тбилиси, перед зданием парламента силами войск Министерства обороны СССР был осуществлен разгон мирной акции протеста, повлекший за собой человеческие жертвы. В результате разгона погиб 21 человек и тысячи людей были отравлены газом.

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ПОЧТИЛ ПАМЯТЬ ЖЕРТВ 9 АПРЕЛЯ

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили почтил память погибших 9 апреля 1989 года. Премьер вместе с супругой возложил цветы у мемориала 9 апреля на проспекте Руставели.

**ПУТИН ПООБЕЩАЛ ПРОЯСНИТЬ ВОПРОС О ГИБЕЛИ ГОЛЛАНДЦА**

Президент РФ Владимир Путин пообещал разобраться в ситуации с гибелью голландского журналиста Стана Сторианса в августе 2008 года в грузинском городе Гори.



«Я даже ничего не знал об этом. Мы обязательно вернемся к этому и расследуем», - сказал Путин, отвечая на вопросы журналистов на пресс-конференции по итогам переговоров с пре-

мьер-министром Нидерландов Марком Рютте. Голландский телеоператор Сторианс, готовивший репортаж для службы новостей телерадиокомпании «РТЛ», погиб 12 августа 2008 года в Гори. Нидерланды утверждают, что он погиб от российской кассетной бомбы. Официальный представитель МИД России Андрей Нестеренко заявлял, что однозначного вывода о принадлежности боеприпаса, осколками которого, по всей видимости, журналист был поражен, на основании предоставленных голландцами сведений сделать невозможно.

Тогдашний президент России Дмитрий Медведев заявил, что трагедия произошла по вине грузинской стороны. Еще в середине августа 2008 года после военного вторжения Грузии в Южную Осетию на брифинге в РИА Новости замначальника Генштаба РФ Анатолий Ноговицын сообщил, что Россия «никогда не применяет» кассетные боеприпасы, в том числе в военной операции в Южной Осетии и Абхазии.

ГЛАВА МИД УЗНАЛА О ЗДОРОВЬЕ ПРЕЗИДЕНТА ИЗ СМИ

Министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе заявила, что ничего не знает о травмах, полученных президентом страны Михаилом Саакашвили в Анталии. Как сообщила глава МИД журналистам, об этом она знает ровно столько же, сколько представители прессы.

«Я узнала об этом и попыталась связаться с руководителем службы президента. К сожалению, связаться с ним не удалось. Сказав два слова, он выключил телефон. Потом от него пришло сообщение, что его телефон не работал, потому что села батарейка», - отметила Панджикидзе.

Глава внешнеполитического ведомства пояснила, что сопровождавшие президента лица официально не обращались к Посольству Грузии в Турции. Исходя из этого, ей известно лишь то, что было сказано в СМИ: президент повредил руку и проходит лечение в стамбульской больнице.

**ДАТА АХАЛАЯ И СОСО ТОПУРИДЗЕ ОБВИНЯЮТСЯ В ПРИСВОЕНИИ КАРТИНЫ ПИКАССО**

«АЛИА». В главную прокуратуру внесена жалоба против Сосо Топуридзе, Даты Ахалая и бывшего главы имеретинского отделения Департамента конституционной безопасности Коте Арчая. Дело касается картины Пабло Пикассо, которую три года назад гражданин Турции Абдул Рахим привез в Грузию и хранил у своего грузинского бизнес-партнера Нино Дзодзенидзе. Как заявляет участник данного дела Мамука Ч., турецкий бизнесмен просил помощи в продаже картины. «Картину отдал моему другу Боре. После этого меня задержали и в кабинете Топуридзе, где также присутствовали Дата Ахалая и Коте Арчая, пытались обвинить меня в убийстве и выяснить, где картина. Они также похитили Бору, которого пытали. В результате ему понадобилась операция на сердце и он прожил после этого всего 3 месяца. В конечном счете, картину забрали. Она потерялась в здании «Модуля». По слухам, ее вывез Арчая и продал в Италии», - отмечает Мамука Ч.

«МЕЧТАТЕЛИ» И «НАЦИОНАЛЫ» СОЗДАДУТ КОАЛИЦИОННОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО

«ВЕРСИЯ». Лидер политического объединения «Имеди» Ирина Сарিশвили заявляет, что «Грузинская мечта» всеми способами помогает «националам», чтобы дискредитированная политическая партия оставалась единственной оппозицией. По ее словам, как коалиция, так и «националы», всеми силами мешают созданию так называемого третьего центра. «Мы в парадоксальной ситуации. Если до сих пор власть была едина, а оппозиция разрознена, то сегодня оппозиция едина, а все остальные отнимают голоса у власти. У всего этого может быть два объяснения - либо виной всему этому идиотизм «Грузинской мечты», либо коалиция все это делает намеренно, чтобы прийти к коалиционному правительству», - заявляет Сарিশвили.

КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ КАДРЫ - АХИЛЛЕСОВА ПЯТА СЕГОДНЯШНЕЙ ВЛАСТИ

«АХАЛИ ТАОБА». Один из лидеров «Народного собрания» Ираклий Батиашвили отмечает, что сегодняшнее руководство Грузии оказалось довольно слабым по линии внешней политики. По словам Батиашвили, «Национальное движение» более подготовлено. «Поэтому необходимо усилить работу по всем направлениям - внешней политике, внутренней и, конечно же, в плане кадров. Квалифицированные кадры являются ахиллесовой пятой нынешнего руководства, о чем недавно заявил и сам премьер Иванишвили», - отмечает Батиашвили.

ГЛАВА ПРАВИТЕЛЬСТВА АБХАЗИИ ПОДАЛ В ОТСТАВКУ

Председатель правительства Автономной республики Абхазия Георгий Барамия подал в отставку на основании собственного заявления. Георгий Барамия занимал пост главы правительства Абхазии с 15 июня 2009 года. До занятия указанной должности он на протяжении лет работал в разных правительственных и дипломатических ведомствах. По имеющимся данным, на этот пост рассматриваются кандидатуры Вахтанга Колбая, Абесаломы Микеладзе, Давида Пацация, Напо Мехсия.

ВО ФРАНЦИИ ЗАДЕРЖАН ГРАЖДАНИН ГРУЗИИ

Французская полиция задержала разыскиваемого Грузией по «красному циркуляру» Интерпола гражданина Грузии. Как сообщили в МВД Грузии, 5 апреля был задержан Григол Циросани 1968 года рождения.

Он разыскивается грузинской полицией с 2009 года. Циросани заочно осужден тбилисским судом в 2010 году на 11 лет за изготовление поддельного паспорта, печати, бланков и штампов. Циросани был обвинен также и в хищении госсредств. Сейчас он находится в изоляторе предварительного заключения во Франции, где проводятся предэкстрадиционные мероприятия.

ЖУРНАЛ, В КОТОРОМ ПРОШЛОЕ ВСТРЕЧАЕТСЯ С НАСТОЯЩИМ

Дорогие читатели, в прошлом номере газеты мы представили вам уникальный проект "Встречи с прошлым и настоящим".

Сегодня мы хотим раскрыть еще несколько секретов "Тифлисского журнала", впитавшего в себя лучшие ноты нашего прошлого.

В журнале мы поведаем вам о ярких и талантливых людях, внесших неоценимый вклад в развитие и культурное становление

города и связанные с этими людьми истории и детали безвозвратно ушедшей эпохи, об их семьях с редкими фотографиями из семейных архивов.

"Тифлисский журнал" воссоздаст жизнь и быт тифлисцев. Расскажет о культурной жизни, концертах, театре и светских балах в лучших традициях того времени.

Выходитъ съ 1912 года

ТИФЛИССКІЙ ЖУРНАЛЪ

Требуйте у газетчиковъ

Иллюстрированный органъ общественной жизни, литературы, театра и искусства, торговли, промышленности и спорта.

ГЕНІЙ РУССКАГО СЫСКА



Кощко А. Ф.

Портреты мѣстныхъ дѣятелей, иллюстраціи къ событіямъ кавказской жизни (снимки собственныхъ корреспондентовъ-фотографовъ), моды и пр.

ВЪ ПОДАРОКЪ

ПЛАНЪ
города Тифлиса
съ окрестностями

СЕКРЕТЪ



УСПѢХА

Вашего предпріятія

въ хорошей рекламѣ.

Обратитесь въ контору „Тифлискаго журнала“, Вамъ составятъ объявленіе съ рисунками и по Вашимъ указаніямъ.

Телефонъ конторы 295 76 53
ул. Чубинашвили №50
Вокзальная площадь (у станціи метро)

ТБИЛИССКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ



Путь к Академии художеств был долгим и непростым. Еще в 1874 году Художественное общество учредило в Тбилиси первую в Грузии начальную художественную школу



В 1921 году были учреждены высшие художественные мастерские. А в начале 1922 года выдающийся грузинский художник Мосе Тоидзе открыл народную студию.



В 1901 году здесь же открыли школу живописи и скульптуры, которую патронировало Петербургское императорское художественное училище



МИХАИЛ СААКАШВИЛИ ВСТРЕТИЛСЯ С ПРЕМЬЕР-МИНИСТРОМ ТУРЦИИ

В Турции прошла встреча президента Грузии Михаила Саакашвили с премьер-министром Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом. Как сообщили в администрации президента Грузии, стороны обсудили отношения между двумя странами и углубления сотрудничества. Как отметили в администрации, Саакашвили и Эрдоган обсудили ход совместных проектов в регионе, в которых участвует и Азербайджан. Это нефте- и газопроводы, а также строительство железной дороги Баку-Тбилиси-Карс. Стороны подчеркнули, что те дружественные отношения, которые в последние годы установились между двумя государствами, являются примерными и показательными в регионе, будут продолжены. Турецкий премьер принимал президента Грузии во дворце Долмабагча в Стамбуле.



СОДОКЛАДЧИКИ ПАСЕ ОЗНАКОМЯТСЯ С СИТУАЦИЕЙ В САМЦХЕ-ДЖАВАХЕТИ

В Грузию с пятидневным визитом прибыли представители мониторингового комитета Парламентской ассамблеи Совета Европы (ПАСЕ), содокладчики по Грузии Майкл Аструп Йенсен (Дания) и Борис Цилевич (Латвия).



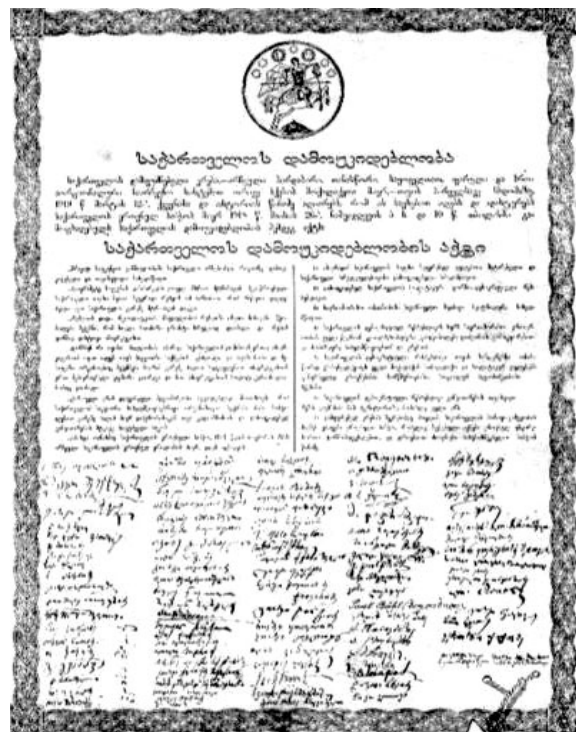
Как заявили в тбилисском аэропорту депутаты, их цель - ознакомиться с ситуацией в Грузии, изучить принятые парламентом Грузии законы, ознакомиться с ситуацией в Самцхе-Джавахе. «В Грузии многое меняется и мы хотим обсудить эти изменения как с представителями большинства, так и оппозиции и ознакомиться с их оценками происходящего», отметил Йенсен. Первую встречу содокладчики ПАСЕ по Грузии 8 апреля проведут с представителями НПО в тбилисском офисе Совета Европы. Во второй половине дня они встретятся с премьер-министром Грузии Бидзиной Иванишвили в его резиденции. Затем представители Совета Европы переместятся в канцелярию правительства, где планируется их встреча с госминистром Грузии по вопросам реинтеграции Паатой Закареишвили. Во второй день визита - 9 апреля, члены мониторингового комитета ПАСЕ посетят Самцхе-Джавахе, где про-

ведут встречи в Ахалцихе и Ахалкалаки. В частности, в Ахалцихе они встретятся с представителями местных НПО. Планируется также их ланч с государственным поверенным в регионе Самцхе-Джавахе. В Ахалкалаки же Майкл Аструп Йенсен и Борис Цилевич встретятся с представителем народного защитника Грузии в Самцхе-Джавахе Седой Мелкумян и представителем госминистра Грузии по вопросам реинтеграции Эдуардом Агасаряном. 10 апреля намечены встречи Йенсена и Цилевича со специальным представителем премьер-министра Грузии по связям с Российской Федерацией Зурабом Абашидзе, председателем Верховного суда Грузии Константином Кублашвили, первым замом главы МИД Грузии Давидом Залкалиани, омбудсменом Грузии Учей Нанушвили, а также с представителями Центра по вопросам толерантности и этнических меньшинств, действующего при аппарате народного защитника. В этот же день представители Евросовета встретятся с президентом Грузии Михаилом Саакашвили, представителями парламентского меньшинства и членами фракции «Беспартийные независимые мажоритарии». 11 апреля Майкл Аструп Йенсен и Борис Цилевич в Доме юстиции встретятся с председателем комитета по юридическим вопросам парламента Грузии Вахтангом Хмаладзе, членами организационной комиссии по всенародному обсуждению конституционных законопроектов, председателем парламентского комитета по защите прав человека и гражданской интеграции Экой Беселия и председателем парламента Грузии Давидом Усупашвили. Запланирована их встреча и с другими представителями большинства. В этот день они встретятся также с министром юстиции Грузии Теей Цулукиани и Главным прокурором Грузии Арчилем Кбилашвили. В конце дня содокладчики Евросовета по Грузии проведут пресс-конференцию. Майкл Аструп Йенсен и Борис Цилевич покинут Грузию 12 апреля.

“ПОТЕРЯЛИ” ОРИГИНАЛ АКТА О НЕЗАВИСИМОСТИ

В Грузии пропал оригинал исторического документа — Акта о восстановлении независимости страны, принятого в 1991 году. Об этом СМИ заявили несколько бывших чиновников. О том, что акт утерян, сообщил, в частности, бывший руководитель парламентского секретариата Гамлет Чипашвили.

По мнению бывшего чиновника, работавшего в парламенте в начале 1990-х годов и участвовавшего в разработке документа, оригинал увез в Россию первый президент Грузии Звиад Гамсахурдия (после того, как его свергли и вынудили к эмиграции). Чипашвили рассказал, что в 1991 году, вскоре после провозглашения независимости Грузии, Гамсахурдия забрал акт и отдал его на подпись своей жене (последняя не занимала государственных должностей, но президент решил, что она тоже должна расписаться). На следующий день президент вернул оригинал документа, однако вскоре забрал снова и больше уже не возвращал. Бывший премьер Тенгиз Сигуа, руководивший правительством Грузии при Гамсахурдии, подтвердил, что в свое время занимался поисками документа. Он предположил, что акт «до сих пор находится где-нибудь в Грозном» (Гамсахурдия жил там в период эмиграции). В свою очередь, бывший руководитель президентской канцелярии Петр Мамрадзе высказал мнение, что акт может храниться в Москве, где после кончины первого президента Грузии проживала его вдова. Родственники покойного президента информации о пропаже акта не подтверждают. Вдова Гамсахурдия отказалась общаться по этому поводу с



журналистами, а его сын Цотне заявил, что об этом ничего не знает.

ПОДПИСАНО СОМЕСТНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

В Министерстве иностранных дел Грузии подписано совместное заявление в связи с 20-летием установления дипломатических отношений между Грузией и Словакией. Документ подписали находящийся с визитом в Грузии министр иностранных дел Словакии Мирослав Лайчек и глава внешнеполитического ведомства Грузии Майя Панджикидзе.

Глава МИД Словакии также

встретился с премьером Бидзиной Иванишвили, госминистром по евроинтеграции Алексом Петриашвили, министром обороны Ираклием Аласания и президентом Михаилом Саакашвили. После подписания документа Мирослав Лайчек отправился в учебный центр Министерства иностранных дел, где прочел лекцию на тему: «Политика ЕС в отношении Южного Кавказа».

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ГРУЗИИ ОТПРАВИТСЯ В СТРАСБУРГ

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили 21 апреля отправится с визитом в Страсбург. Он примет участие в Парламентской ассамблее Совета Европы и 23 апреля выступит на сессии. В грузинскую делегацию также войдут члены парламента и правительства Грузии. В рамках визита Бидзина Иванишвили проведет ряд двусторонних встреч. Визит завершится 24 апреля.

СЕМИНАР ПАРЛАМЕНТСКОЙ АССАМБЛЕИ НАТО «РОУЗ-РОС»

В конце апреля в Тбилиси пройдет 83-й семинар парламентской ассамблеи НАТО «Роуз-Рос» на тему: «Южный Кавказ: геополитика и евроатлантическая интеграция».

Семинар принимает парла-

мент Грузии. В нем примут участие члены парламентов стран ассамблеи. Мероприятие откроется 29 апреля и завершится 1 мая.

Семинары ассамблеи проходят дважды в год.

АДМИРАЛ СТАВРИДИС В ТБИЛИСИ

10 апреля в Грузию с официальным визитом прибывает глава европейского командования США, командующий объединенных сил НАТО Джеймс Ставридис. Визит однодневный.

Адмирал встретится с президентом Грузии Михаилом Саакашвили и премьер-министром Бидзиной Иванишвили. Он также

посетит военные части. О предстоящем визите Джеймса Ставридиса сообщил в парламентском комитете по обороне и безопасности министр обороны Грузии Ираклий Аласания. По его словам, в ходе визита речь пойдет о том, в какой форме Грузия после 2014 года продолжит участие в операции в Афганистане.

РАБАТ. ВОПРОС РЕБРОМ.

Мы не позволим разрушить купол и вынести каменные рельефы средних веков с изображением креста из внутреннего пространства мечети, расположенной на территории комплекса Рабат в городе Ахалцихе (регион Самцхе-Джавахе), заявил генеральный секретарь “Единого национального движения” Иванз (Вано) Мерабишвили.

На днях замглавы министерства культуры и охраны памятников Грузии Марине Мизандари заявила, что реставрация исторической крепости XVIII века Рабат была осуществлена непрофессионально, поэтому необходимо исправить погрешности.

“В истории остаются только те люди, которые что-то строят. История забывает фамилии тех цензоров, которые борются со строительством и останавливают его... На протяжении всего XIX века на территории этой крепости была российская казарма. Российская казарма - не исторический памятник. А если вы так считаете, тогда в этом разговоре нет никакого смысла. Вы не сможете ничего там разрушить, я использую все силы, чтобы противостоять любому разрушению. Мы не позволим разрушить купол и вынести элементы креста из мечети”, - заявил Мерабишвили в ходе круглого стола в Минкультуры.

По его словам, идея золотого купола символизирует Иерусалим, так как прежние власти (“Единое национальное движение”) хотели, чтобы Ахалцихе стал символом многорелигиозной Грузии.

“Ахалцихе на протяжении 300 лет находился под господством Османской империи, и грузинская культура и грузинский дух были очень слабо отражены... Грузинские евреи сохранили там грузинский язык. Мы хотели, чтобы Ахалцихе стал символом многорелигиозной Грузии. У нас была идея, чтобы в этом комплексе была и синагога - концепция нового Иерусалима. И если кого-то интересует, откуда появилась идея золотого купола - это символ Иерусалима, где рядом расположены церковь, мечеть, синагога”, - отметил Мерабишвили.

Вместе с тем он предложил действующим властям заняться незавершенными проектами на



прилегающей к комплексу Рабат территории.

“Мы не успели восстановить бани, как планировали в случае победы (на парламентских выборах)... Я хочу предложить вам сделать эти бани и другие проекты на этой территории с другими архитекторами или другим руководством... Через несколько лет их можно будет легко сравнить и если окажется, что ваша работа лучше, я буду первым человеком, который признает, что ваши работы лучшего качества, лучше сохраняют культурное наследие, красивее. Соответственно, в моем родном городе будет больше рабочих мест, приедет больше туристов”, - заявил Мерабишвили.

Территория исторической крепости Рабат охватывает около семи гектаров. В комплексе, наряду с православной церковью Святой Марии, стоят мечеть, католическая церковь, синагога и армянская церковь, а также расположились туристические объекты - гостиницы, кафе. Реабилитация крепости XVIII века, на которую было выделено более 15 млн. долларов, завершилась в августе прошлого года.

РОСПОТРЕБНАДЗОР ЗАБРАКОВАЛ НЕСКОЛЬКО ГРУЗИНСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ

Роспотребнадзор забраковал несколько грузинских предприятий во время второй инспекции, продлившейся с 1 по 5 апреля.

Поставлять продукцию в РФ они не смогут, - заявил в субботу руководитель Роспотребнадзора, главный государственный санитарный врач РФ Геннадий Онищенко. «Среди юридических лиц, которых мы проверили в этот раз, 12 не будет дано разрешение на поставки в Россию. В их числе «Палавани», «Кварельский погреб», «Киндзмараули Кварели», «Рачули вино» и «Арагви», - заявил Онищенко.

Глава Роспотребнадзора отметил, что всего в ходе второй инспекции были проведены более 30 грузинских предприятий, некоторые были зарегистрированы на нескольких юридических лиц. «Причина нашего отказа - несоответствие материально-технической базы, технологии производства вина требованиям, которые предъявляют-

ся к производству винной продукции», - заявил Онищенко. «Мы считаем, что в настоящее время достаточное число грузинских предприятий может продолжить работу по получению доступа на российский рынок». «Для грузинского винного бизнеса есть большие возможности для эволюционного возвращения на российский рынок», - отметил он.

Главный санитар России напомнил, что двум грузинским предприятиям уже дан «зеленый свет» на поставки продукции на российский рынок («Киндзмараулис марани» и «Винный дом Дугладзе»), 64 грузинских предприятия по итогам двух инспекций Роспотребнадзора могут представить образцы продукции для госрегистрации в РФ. Третья инспекция Роспотребнадзора в



Грузию пока не планируется. «Необходимости в ней пока нет. Есть достаточно длинный список предприятий, которые должны продолжить процедуру регистрации продукции для начала поставок», - резюмировал Онищенко.

Грузинские виноделы уже подсчитали, что способны поставить на российский рынок около 10 миллионов бутылок вина. Однако следует отметить, что вино не будет дешевым, цена составит от 300 рублей (10\$) за бутылку.

IBR НАЗВАЛА 100 КРУПНЕЙШИХ КОМПАНИЙ ГРУЗИИ



Крупнейшей компанией Грузии 2012 года названа «SOCAR Petroleum Georgia». Об этом говорится в исследовании, проведенном Iliani Business Review (IBR). Иссле-

дование проводилось на основе информации «Грузстата». IBR составила список 100 крупнейших компаний Грузии. «SOCAR Petroleum Georgia» является государ-

ственной нефтекомпанией Азербайджана, занимается экспортом нефти и владеет сетью автозаправочных станций по всей Грузии. Компания является поставщиком почти 70% топлива Грузии. В десятку крупнейших компаний также входят: Toyota Caucasus, San Petroleum Georgia (Gulf), Wissol Petroleum Georgia, Грузинская железная дорога, Lukoil Georgia, Georgian Manganese, Руставский азот, BP и Toyota Center Tbilisi. Согласно исследованию, среди 100 крупнейших компаний Грузии 18% действуют в секторе энергетики, 6% - нефти, 5% - автодилеров, 12% - транспорта и логистики, 11% - тяжелой индустрии, 4% - коммуникаций, 10% - строительства, 8% - реализации табака, 5% - азартных игр, 6% - фармакологии и медицины, а 13% - пищевой промышленности и дистрибуции, 2% - в других разных секторах.

ДАВИД НАРМАНИЯ ВЫСТУПИЛ НА ПРОХОДЯЩЕМ В БАКУ ВСЕМИРНОМ ЭКОНОМИЧЕСКОМ ФОРУМЕ

Министр регионального развития и инфраструктуры Грузии Давид Нармания выступил на проходящем в Баку Всемирном экономическом форуме.

Как сообщили КАВКАЗ-ПРЕСС в министерстве, на сессии форума, посвященной торговле и транзиту, Нармания рассказал о развитии транзитной инфраструктуры Грузии и тех проектах, которые должны улучшить дорожную инфраструктуру страны и, соответственно, способствовать развитию транзита и внешней торговли.

«В своем выступлении я подчеркнул, что Грузия в инфраструктурном плане в индексе глобальной конкурентоспособности занимает 57-е место, а по состоянию дорог - 56-е. Поэтому нашей главной задачей является улучшение дорожной инфраструктуры для содействия как развитию транзита, так и продвижению Грузии в индексе глобального экономического форума», - отмечает Нармания.

В проходящем в Баку форуме участвуют члены правительств стран Центральной Азии и Южного Кавказа, а также



представители международных организаций и международных финансовых институтов.

НОДАР ХАДУРИ ВСТРЕТИЛСЯ С ЮЖНОКОРЕЙСКИМИ ИНВЕСТОРАМИ



Министр финансов Грузии Нодар Хадури встретился с делегацией корейских инвесторов. Он ознакомил гостей с процессами в грузинской экономике, с действующим таможенным и налоговым кодексами,

а также с теми мерами, которые принимаются правительством страны для поощрения деятельности инвесторов. «С министром финансов Грузии состоялась плодотворная встреча. Нам приятно, что правительство Грузии старается улучшить инвестиционную среду. Сферой наших особых интересов является энергетика и финансовый сектор, и в следующий приезд мы уже представим конкретные предложения для сотрудничества», - заявил вице-президент компании KDB Бьенг Джо Чан. «Во встрече принимали участие представи-

тели крупнейших корейских компаний. У них есть конкретные идеи и надежда на то, что они смогут осуществить серьезные бизнес-проекты в Грузии», - отметил министр финансов и назвал данную встречу очень важной. Делегация корейских инвесторов прибыла в Грузию по приглашению Национального инвестиционного агентства Грузии. Они проведут встречи с представителями правительства и частного сектора Грузии. В делегацию входят представители таких крупнейших компаний Южной Кореи, как Hyundai E&S, KDB, KBK.

СТАРТОВАЛ ГРУЗИНО-СЛОВАЦКИЙ БИЗНЕС-ФОРУМ

В Тбилиси в гостинице «Холидей Инн» открылся грузино-словацкий бизнес-форум. Мероприятие проходит при организации Национального инвестиционного агентства Грузии, почетного консульства Словакии, МИД Грузии и Ассоциации работодателей Грузии.

Открытие форума посетили министр иностранных дел Майя Панджикидзе, вице-премьер Словакии и министр иностранных дел Мирослав Лайчек, исполнительный директор партнерского фонда Ираклий Ковзанадзе и директор инвестиционного агентства Георгий Пертая.

Как они отметили в своем выступлении, целью мероприятия является углубление бизнес-отношений между двумя странами

и привлечение в Грузию словацких бизнесменов.

После официального открытия Ираклий Ковзанадзе и представитель экспорт-импорт банка Словакии «Eximbanca» подпишет соглашение об осуществлении совместного проекта в сфере туризма Грузии. Георгий Пертая знакомит гостей с инвестиционной средой и возможностями Грузии. Презентации также проведут представители Агентства развития торговли и инвестиций Словакии, Партнерского фонда и Министерства энергетики Грузии. В рамках форума между бизнесменами пройдут и двусторонние встречи. Надо отметить, что грузино-словацкий бизнес-форум проводится впервые.

СНИЖЕНИЕ ЦЕН НА ПОДЕРЖАННЫЕ АВТОМОБИЛИ

За снижением реализации подержанных автомобилей последовало и 30-процентное снижение цен. Об этом заявил директор компании «Зарио авто» Иосеб Зарандия. По его словам, тенденция снижения продаж фиксируется в течение последних трех месяцев и цены также снизились практически на все марки автомобилей.

По пояснениям Зарандия, непонятно, чем вызвано подобное падение показателя реализации подержанных автомобилей, хотя среди причин он исключает выпис-

ку автомобиля со специализированных сайтов без посредников и заявляет, что сегодня автомобиль в Грузии продается по более низкой цене, чем это происходит в случае заказа. «Рынок забит практически всеми марками автомобилей, цены упали на 30 процентов», - заявляет Зарандия. О снижении показателя реализации говорят в еще одной компании - «Caucasus Auto Exchange». По заявлению ее представителей, тенденция снижения для этого периода характерна и оживление рынка ожидается с весны.

ВОЗРАСТЕТ РАЗМЕР СБОРА ЗА РОЗЛИВ МИНЕРАЛКИ

Размер сбора на розлив минеральной воды в Грузии возрастает с 10 до 30 лари на 1 тонну. Как заявил министр экономики и устойчивого развития Грузии Георгий Квирикашвили, данный вопрос будет рассмотрен на запланированном заседании комиссии природных ресурсов. «Мы обсудим вопрос сборов на минеральные воды. Компании в курсе дела. Представленный проект, который рассматриваем, является отражением той практики, которая уже существует. Исходя из этой практики, мы посчитали, что будет

справедливо пересмотреть цены. В случае с «Боржомом», это 30 лари за тонну вместо 10. Что касается других минеральных вод, то планируется увеличение сбора на 200 процентов, а в случае обычной воды - на 100 процентов», - отметил он. Квирикашвили считает, что повышение сборов не вызовет значительного подорожания стоимости минеральных вод. «Мы довольно хорошо изучили финансовые возможности компаний и не думаю, что с их стороны будет иметь место спекуляция этой темой», - добавил он.

ТБИЛИССКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ УВЕЛИЧИВАЕТ КОЛИЧЕСТВО РЕЙСОВ

С нового летнего сезона, который начался с 31 марта и продлится до 28 октября, Тбилисский международный аэропорт переходит на новый график полетов и увеличивает количество рейсов. По сравнению с летним сезоном 2012 года, в нынешнем сезоне рейсы по направлению Тбилиси с повышенной интенсивностью будут осуществлять девять авиакомпаний. С мая крупнейшая итальянская компания «Алиタリア» будет осуществлять полеты по маршруту Рим-Тбилиси-Рим не два, а четыре раза в неделю. Увеличивают количество рейсов в Прагу до трех в неделю и «Чешские авиалинии». В летний сезон из Тбилисского международного аэропорта впервые будут совершены прямые рейсы в Киев, Барсело-

ну, Стокгольм и Варну. С нового сезона на грузинский авиарынок также собираются войти новые перевозчики. Среди них украинская «Эйр Оникс Эйрлайнс» и Израильские авиалинии. Ведутся переговоры с «Норвелэйр», которая будет выполнять чартерные рейсы в Тунис. «Новый летний сезон для Тбилисского международного аэропорта будет насыщенным. «ТАВ Джорджия» готова оказать содействие всем авиакомпаниям, которые оперируют в тбилисском и батумском аэропортах. Увеличенная частотность, новые маршруты и вход новых авиакомпаний, уверен, еще больше окажут содействие для развития грузинского авиарынка», - заявил генеральный менеджер «ТАВ Джорджия» Мете Элал.



МАССОВЫЕ ЗАДЕРЖАНИЯ АКТИВИСТОВ НАЦДВИЖЕНИЯ

Бывшая правящая партия Грузии - "Единое национальное движение" призывает власти прекратить массовые задержания и допросы активистов в период предвыборной кампании, заявил генеральный секретарь Нацдвижения Ван Мерабишвили на специальном брифинге.



Промежуточные парламентские выборы в трех мажоритарных округах Грузии - в районе Надзаладеви (Тбилиси), Багдади (регион Имерети) и Самтрелиа (регион Имерети) - пройдут 27 апреля. Депутатские места в парламенте от мажоритарных округов освободились после того, как депутаты Тея Цулукиани, Арчил Кбилашвили и Каха Каладзе перешли в исполнительную власть и заняли посты министра юстиции, главного

прокурора и министра энергетики и природных ресурсов соответственно.

"После выборов 1 октября начались массовые задержания, преследования и запугивания активистов "Единого национального движения", которые продолжаются по сей день. Более двух тысяч наших активистов уже допрошены... Я хочу напомнить обещание действующих властей, что в предвыборный период прекратится преследование

активистов Нацдвижения, большая часть которых активно подключена к предвыборной кампании. Я надеюсь, что обещание главного прокурора будет выполнено", - заявил Мерабишвили. Он добавил, что "Единое национальное движение" намерено обратиться к международному сообществу с просьбой воздействовать на сложившуюся ситуацию.

"Мы посылаем дополнительные материалы Межведомственной комиссии с просьбой рассмотреть этот вопрос. В то же время мы готовим письмо, которое к завтрашнему дню отправим всем представителям дипломатического корпуса, в особенности посольствам стран Евросоюза и США", - заявил Мерабишвили.

Он также решил отправить личное письмо каждому активисту партии, который прошел процедуру допроса, чтобы "выразить солидарность, поддержать, поблагодарить и призвать остаться на службе грузинскому государству".

"Они ни в чем не виноваты и, если власти желают кого-либо допросить, если желают выяснить истину, я, Ван Мерабишвили, был лично в курсе всех дел и готов ответить на все вопросы вместо этих двух тысяч людей", - отметил генсек Нацдвижения.

ТБИЛИССКИЕ ВЛАСТИ ПОМОГУТ ЖИЛЬЦАМ АВАРИЙНЫХ ДОМОВ

Депутат фракции «Грузинская мечта – демократическая Грузия» сакребуло Тбилиси Джаба Самушия встретился на улице Святого Николая с жильцами аварийных домов.

По словам Самушия, эти люди уже годы живут с серьезной угрозой для жизни. Для решения проблемы нужен комплексный подход, и не только к конкретно этому случаю, но и в общем по городу. «Нельзя, чтобы в XXI веке в Тбилиси были районы, где 40-50% домов в аварийном состоянии. Это следствие именно той не взвешенной политики, которую проводило Национальное движение на протяжении лет. Деньги тратились на фасады, а

не на решение конкретных проблем населения. Мы должны изменить эту политику и начать разрабатывать единый комплексный план по реабилитации аварийных зданий», - заявил Самушия.

На улице Святого Николая пришел глава администрации Чугуретского района Давид Дагалашвили. Он заявил, что администрация района готова снять жильцам аварийных домов квартиры. Дагалашвили также предложил им по принципу софинансирования начать укрепление аварийных домов. «В этом финансировании муниципалитету будет принадлежать 75 процентов, а населению – 25%», - добавил он.

ВИЗИТ ГЛАВЫ МИД ЧЕХИИ

Министр иностранных дел Чехии Карел Шварценберг, прибывший в Тбилиси, провел официальные встречи с руководством Грузии.

Как сообщили в МИД Грузии, глава внешнеполитического ведомства Чехии возложил венок к Мемориалу героям. Затем в Министерстве иностранных дел Грузии главы внешнеполитических ведомств двух стран подписали совместное заявление, связанное с 20-летием установления дипломатических отношений между Грузией и Чехией, а также провели пресс-конференцию.

Карел Шварценберг также возложил венки к Мемориалу 9 апреля. После этого он встретился с премьер-министром Грузии Бидзиной Иванишвили, министром обороны Ираклием Аласания и министром по вопросам европейской и евроатлантической интеграции Алексисом Петриашвили.

Чешский дипломат вместе с главой МИД Грузии Майей Панджикидзе примет участие в бизнес-форуме Грузия-Чехия, в ходе которого будет подписано соглашение об экономическом сотрудничестве.



В рамках своего визита Карел Шварценберг также встретится с народным защитником Грузии Учей Нануашвили.

В МВД ПРОИЗВЕДЕНЫ КАДРОВЫЕ ПЕРЕСТАНОВКИ

В системе Министерства внутренних дел Грузии произведены кадровые перестановки. По данным МВД, начальника Главного управления внут-



ренних дел Тбилиси Михаила Чикваидзе сменил на этом посту Александр Чикаидзе.

В районном отделении полиции Глдани-Надзаладеви Георгия Туриашвили на посту начальника отделения сменил Григол Беселия. В Старом Тбилиси районный отдел полиции возглавил Шалва Бедоидзе, который сменил Лашу Шалвашвили. На посту начальника Исани-Самгорского управления полиции Мухрана Лобжанидзе сменил Ван Папиашвили. Кадровые перестановки в системе МВД Грузии произведены и в регионах.

В Гурии региональное управление полиции вместо Зазы Петриашвили возглавил Гоча Персашвили. В Самцхе-Джавахети главой регионального управления полиции назначен Резо Мумладзе.

В Мцхета-Мтианети Михаила Хоргуашвили на должности начальника регионального управления полиции сменил Иване Зурабашвили.

По материалам информационного агентства "Кавказ-пресс"

ИВАНИШВИЛИ ВСТРЕТИЛСЯ С ЭРИКОМ РУБИННЫМ



Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили встретился со вторым заместителем государственного секретаря США Эриком Рубинным. Об этом сообщили в пресс-службе премьера.

На рабочем ланче также присутствовали министр иностранных дел Грузии Майя Панджи-

кидзе и посол США Ричард Норланд. Стороны обсудили вопросы углубления отношений в рамках Хартии стратегического сотрудничества между Грузией и США. Очередное заседание рабочей группы по демократии в рамках хартии 12 апреля пройдет в Тбилиси.

ИЗДАТЕЛИ ПОДАДУТ В СУД НА МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ

Бывший министр образования Хатия Деканоидзе оценивает инициативу Министерства образования в связи с доступностью бесплатных учебников популистским шагом.

Как она заявила в пресс-клубе «Первого радио», бесплатные учебники не плохая идея, но подобный шаг поставил издателей в тяжелое положение.

По словам Деканоидзе, инициатива правительства воздействует на качество книги и она довольно дорого обойдется госбюджету. По словам экс-министра, и прошлое правительство заботилось о детях и социально незащищенным бесплатно раздавало учебники. «Думаю, что мои дети и дети из социально незащищенных семей не долж-



ны пользоваться одинаковыми льготами», - заявила Деканоидзе. По ее информации, издатели, пострадавшие от данной инициативы, намерены внести иск в суд.

В АФИНАХ ЗАДЕРЖАНЫ ГРУЗИНСКИЕ РЭКЕТИРЫ

Греческой полицией задержаны и арестованы члены преступной группировки, которые вымогали плату за «крышу» у владельца магазина в Афинах, в районе Неа Смирни.

Арестованные граждане Грузии, Румынии и Греции угрожали владельцу магазина, что в случае, если он не будет ежемесячно платить им сумму в 150 евро, его магазин будет сожжен. Владелец магазина обратился в полицию, и трое мошенников были арестованы в момент передачи им заранее помеченных денежных знаков. Представители греческой полиции убедительно просят всех граждан немедленно извещать отделения полиции о случаях подобного вымогательства.

В АБХАЗИИ ПОХИТИЛИ ГРУЗИНА С ЦЕЛЬЮ ВЫКУПА

Из села Чубурхинджи Гальского района неизвестными лицами из собственного дома был похищен местный житель Рубен Колбая. Похитители связались с семьей Колбая и потребовали выкуп в размере 100 тысяч долларов. Агентство связалось с сыном похищенного, который служит детективом краевой полиции Самегрело-Земо Сване-

ти. Лаша Колбая не пожелал комментировать указанный факт. Следует отметить, что на должность исполняющего обязанности правительства Автономной республики Абхазия был назначен известный грузинский политик Вахтанг Колбая. Связано ли это похищение с указанным назначением, пока не известно.

ПОПАЛ В ДТП

Глава патрульной полиции Кутаиси чуть не подорвался в собственном автомобиле. Он попал в аварию на своем «Тойота Прадо», после чего автомобиль полицейского загорелся.

Однако полицейский отделался легким испугом и подоспевшие очевидцы помогли погасить огонь. Также пострадал и другой автомобиль, «Опель», который столкнулся с «Тойота Прадо». Выясняются причины случившегося.

В АВТОАВАРИИ ПОСТРАДАЛА ЖЕНЩИНА

В Тбилиси произошла авария у станции службы по чрезвычайным ситуациям 112. Автомобиль «Гольф», которым управляла женщина, упал в ущелье. Однако обошлось без жертв.

Женщина пострадала и доставлена в больницу. По счастливой случайности работающий на газе автомобиль не взорвался от удара, что и спасло жизнь водителю. По факту ведется следствие.

ПРАВИЛА ЖИЗНИ ВЛАДИМИРА НАБОКОВА

Набоков Владимир Владимирович
(10 апреля 1921 — 2 июля 1977)

Я — американский писатель, который родился в России и получил образование в Англии, где изучал французскую литературу, после чего прожил пятнадцать лет в Германии.

Я родился в Санкт-Петербурге, в русской семье, принадлежащей к древнему роду. Моя бабушка по отцовской линии была немецких кровей, но я никогда этому языку так и не научился и не умею читать по-немецки без словаря.

В три года я владел английским лучше, чем русским. С другой стороны, в промежутке между десятью и двадцатью годами я говорил по-английски крайне редко, даром что прочел громадное количество английских авторов. А французский я изучал с шести лет.

Я горжусь тем, что никогда не стремился к признанию в обществе. Я никогда в жизни не напивался. Никогда не употреблял мальчишеских слов из трех букв. Никогда не работал в конторе или угольной шахте. Ни одно учение или направление никогда не оказывали на меня ни малейшего влияния. Ничто не утомляет меня больше, чем политические романы и литература социальной направленности.

История моей жизни более напоминает библиографию, нежели биографию, 10 романов на русском языке между 1925-м и 1940-м, и 8 английских романов с 1940-го и по сей день. В 1940 году я перебрался из Европы в Соединенные Штаты, где стал преподавать русскую литературу. И вдруг, ни с того ни с сего, я обнаружил в себе совершенную, полнейшую неспособность говорить на публике.

Я высокий и красивый, всегда молодой, очень ловкий, с изумрудными глазами сказочного сокола.

В последнее время я стал бегать

трусой перед тем, как лечь спать. Это восхитительно! Двухчасовая пробежка — в сгущающихся сумерках, по тропинкам вдоль озера — одновременно бодрит и успокаивает душу.

Мои чувства остались в точности теми же, что и в 1919 году, когда я покинул Россию навсегда: все, что имеет для меня значение, — это русская литература прошлых эпох да сверкающие и поныне тропинки моего детства.

В жизни меня удивляет ее совершенная нереальность; чудо сознания — окно, внезапно распахивающееся на залитый солнцем пейзаж посреди ночи небытия; безнадежная неспособность сознания совладать с собственной сутью и смыслом.

Я был довольно сильным шахматистом. Не «гроссмейстером», как говорят немцы, но неплохим игроком на, скажем так, клубном уровне, способным порой заманить в западню зазевавшегося чемпиона.

Я люблю шахматы, однако обман в шахматах, так же как и в искусстве, лишь часть игры; это часть комбинации, часть восхитительных возможностей, иллюзий, мысленных перспектив, возможно, перспектив ложных. Мне кажется, что хорошая комбинация должна содержать некий элемент обмана.

Время от времени я замыслил купить виллу. Я могу представить себе уютную обстановку, надежную охранную сигнализацию, но не могу вообразить требуемую прислугу. Старые слуги требуют времени, чтобы состариться, а я не знаю, сколько у меня его еще осталось.

Если отбросить писательскую работу, очень для меня мучительную и кропотливую, останется только зоология, которую я изучал в Кембридже, романские языки, большая любовь к теннису,



футболу и боксу. Кажется, я не плохой голкипер.

В страданиях человека есть больше значительного и интересного, чем в спокойной жизни. Так человеческая натура раскрывается полной.

То, что вызывает во мне отвращение,

несложно перечислить: тупость, тирания, преступление, жестокость, популярная музыка. Мои пристрастия — самые сильные из известных человеку: сочинительство и ловля бабочек.

В моей десятилетней работе над «Евгением Онегиным» сказались мои вкусы и антипатии. Переводя на английский его пять тысяч пятьсот строк, я должен был выбирать между рифмой и разумом — и выбрал разум.

Мой грех в том, что на страницах моих книг слишком много политических болванов, а среди моих знакомых — интеллектуальных мошенников.

Чтобы не ошибиться, я признаю одну власть — власть искусства над халтурой, триумф магии над брутальностью.

Чем масштабнее идея, тем меньше интереса я проявляю к ней. Самый большой отклик в моем сердце вызывают микроскопические пятнышки света.

Я пишу от руки на карточках, которые у нас называются index-cards. Пишу карандашом. Моя мечта — всегда иметь остро отточенный карандаш. Первый черновик я затем переписываю чернилами на обычной бумаге. А потом жена перестукивает это на машинке. Я ничего не умею делать руками. Даже водить машину.

Ненавижу общие идеи. Посему ни разу в жизни не подписал ни одного манифеста и не был членом ни единого клуба. Кроме теннисного.

Настоящее лишь пик прошлого, а будущего нет.

Должен признаться, что «Лолита» — моя любимая книжка. Среди десятков романов, написанных мною по-русски и по-английски, я предпочитаю именно этот. Я подумал: в разных концах света есть немало хороших читателей, а раз так, книгу прочтут.

В жизни все непостижимо, но некоторые вещи менее постижимы, чем другие, и время принадлежит к числу самых ускользающих.

ХОЗЯИН СОБСТВЕННОГО МИРА

В наши дни выход в свет книги российского поэта в грузинских переводах - явление, обращающее на себя особое внимание. «Благодаря», конечно же, политикам, превратившим наши отношения в какие-то непроходимые джунгли и добившихся-таки небывалого за много веков отчуждения.

Тем не менее, благодаря (и теперь уже без кавычек) писателям, художникам, музыкантам, артистам, спортсменам и бизнесменам, связь «Грузия-Россия» не прерывалась, и подтверждение тому - лежащий на моем столе поэтический сборник Ивана Переверзина, главы российского Международного Сообщества Писательских Союзов (МСПС) и Литературного фонда

буря и Маквалы Гонашвили.

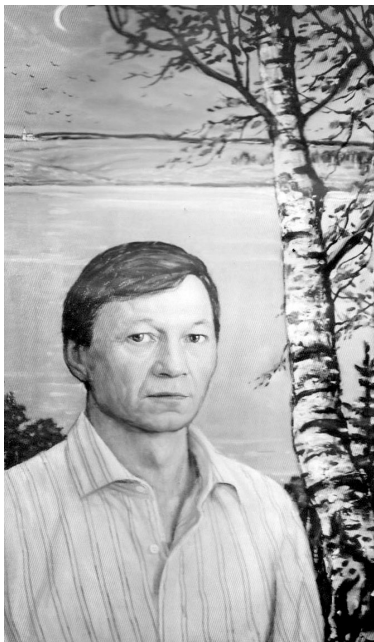
В основу переводного сборника, составленного Альбертом Оганяном, легли главные поэтические книги Ивана Переверзина - «Утренняя птица», «Снежные ливни», «Цветы любви» и «Стихотворения». Книга, выпущенная издательством «Мерани», оформлена работами художников с мировой известностью - Гиви Тоидзе и Ильи Глазунова.

Как пишет в своём обширном предисловии Мурман Джгубурия, Иван Переверзин - стихотворец, обладающий только ему присущим поэтическим тембром и сложившимся мировоззрением.

«Сборник назван «Моя Одиссея». Одиссея Гомера - гимн Дороге, описание её перипетий, рисков, счастливых и трагических «промежуточных» развязок и - Достижения Цели.

Одиссея русского поэта Ивана Переверзина - родные места, материнская ласка, крутые жизненные виражи и - вечная тяга душевная к лону родительского дома. Лейтмотив сборника созвучен знаменитой афористической строке «В моём начале - мой конец» Томаса Эллиота. И - одной из жемчужин мировой лирики - стихотворению Акакия Церетели «Моё приключение», где разворачивается глубокая, исполненная высокой художественности метафорическая картина ручейка, зарождающегося робкой струйкой, бегущего, набирая силу, превращающегося в полноводную реку... То стремительная, то раздумчивая, река эта обтекает горы и доли, и, в конце концов, впадает в море, символизируя слияние человека с вечностью...

Любовная лирика Ивана Пе-



реверзина наиболее полно представлена в его сборнике «Цветы любви». «Каждое стихотворение этой книги - цветок: то расцветший, то ещё нераскрывшийся, то увядающий, но всегда это - не искусственное, капризное тепличное дитя, а «настоящий полевой цветок», познавший дождь и ветер, холод и жар, впитавший в себя и весёлый щебет птиц на рассвете, и медвяную печаль закатов». Так, скорее следуя не рассудительности литературного критика, но воображению эссеиста, определяет Мурман Джгубурия одну из главных тем в творчестве представляемого автора.

Великий американский лирик Роберт Фрост говорил, что стихотворение начинается с изумления. У Ивана Переверзина часто случается наоборот - его стихи заканчиваются изумлением. Это их свойство не в последнюю очередь привлекает внимание композиторов и исполнителей к лирике Ивана Переверзина. На его стихи создано немало песен и

романсов, в частности, известным композитором Александром Морозовым.

**Я в этой дали пропадаю,
Лежу в траве, стихи читаю,
Плывут, как мысли, журавли...
Не верится, что днями раньше
Я был от смертных бурь не дальше,
Чем забывки от земли...**

Обращаю внимание читателей на мастерское использование Переверзиным богатых звукописным потенциалом русских сонорных согласных л/м/н/р.

Есть поэты, «говорящие» с читателем. А есть - «рисующие» свой мир образов и явлений. В творчестве Ивана Переверзина визуальная часть, безусловно, преобладает, не случайно его лирику так высоко ценит один из знаковых художников эпохи Илья Глазунов. Стихи Переверзина пластичны и динамичны одновременно - качество, тоже достаточно редкое.

Мурман Джгубурия вспоминает примечательный диалог с Иваном Переверзиным в Москве, в одной из редакций:

«- Почему ты не датируешь стихи? - спросил я, листая подаренную книгу.

- Потому что время вечно и неостановимо. Было до нас и будет после нас, - последовал ответ».

И в заключение - ещё одна цитата, своего рода поэтически оформленное жизненное и творческое кредо Ивана Переверзина:

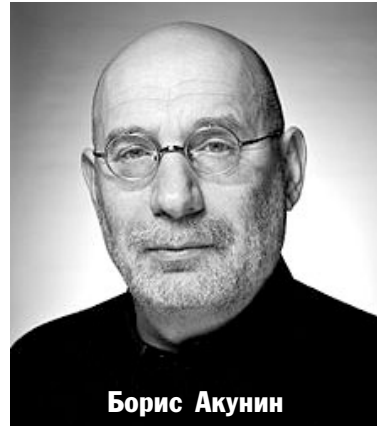
**Душой, распахнутой, как дверь,
Я, словно молодой апрель,
Любовью до краёв наполнюсь
К природе, чтобы жизнь моя,
Как прежде, счастья не тая,
Сверкала в слове, ярче молний...**

Строки сбity крепко. И ко времени, на дворе-то апрель. Пишу с намёком - да услышит имеющий уши.

Владимир САРИШВИЛИ.

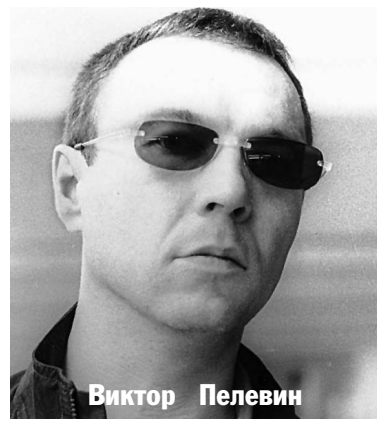
ЧТО ПОЧИТАТЬ

«ЧЕРНЫЙ ГОРОД»



Борис Акунин

«ЧАПАЕВ И ПУСТОТА»

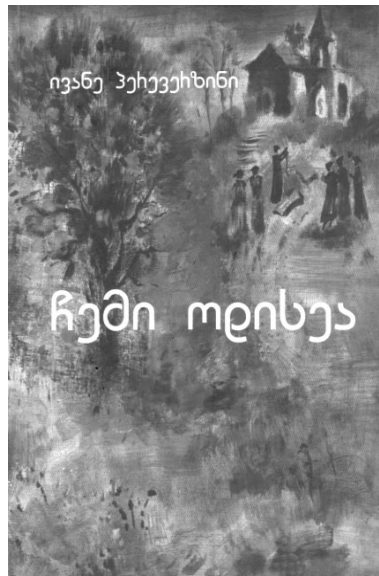


Виктор Пелевин

«ДЕНЬ ОПРИЧНИКА»



Владимир Сорокин



России. Эти организации, и в первую очередь их руководитель, вот уже более десяти лет поддерживают тесные творческие связи с Союзом писателей Грузии. В результате были воплощены в жизнь несколько резонансных литературных проектов, венцом которых на данном этапе стал выпущенный в Тбилиси к 60-летию юбилею Ивана Переверзина сборник «Моя Одиссея» в переводах Мурмана Джгу-

ШКОЛЬНИКИ ПОЛУЧАТ БЕСПЛАТНЫЕ УЧЕБНИКИ

В Грузии государство берет на себя все затраты на приобретение для учащихся публичных школ учебников. Об этом заявил министр образования и науки Грузии Георгий Маргвелашвили.

По его словам, все учащиеся государственных школ получают учебники бесплатно. Министр подчеркнул, что в течение многих лет родители вынуждены были тратить около 130 долларов ежегодно на учебники своих детей.

«Процесс обнищания населения Грузии с сегодняшнего дня прекращается и государство берет на себя конституционное обязательство о бесплатном среднем образовании», - отметил он.

Маргвелашвили подчеркнул, что правительство ежегодно будет выделять определенную сумму на издание учебников. Однако эта инициатива уже вызвала недовольство представителей издательского дела, которые заявляют, что тем самым нарушается принцип авторского права и наносится непоправимый удар по издательскому делу в Грузии.

Ранее в Грузии бесплатно получали учебники первоклассники и дети из социально незащищенных семей.



МИНОБОРОНЫ УВОЛИТ РЕКРУТОВ, СБЕЖАВШИХ ИЗ ЧАСТИ

Министерство обороны приняло решение об увольнении 60 рекрутов из дислоцированного на полевой базе Палдо контингента. Как сообщалось ранее, 60 рекрутов (хотя, по разным сообщениям, их численность колеблется от 80 до 200) утром пятого апреля на рассвете самовольно покинули место дислокации в знак протеста против приказов сержантов, которые они посчитали оскорбительными. В

частности, сержанты приказали им чистить туалеты, на что они ответили отказом. Как заявляет один из рекрутов, после словесной перепалки с сержантом группа рекрутов избивала его. «На 600 вакантных мест контрактной службы в вооруженных силах поступило 4384 заявки. С учетом беспрецедентно высокого конкурса, вооруженные силы Грузии выбирают достойных граждан, которые должны защи-

щать нашу родину. Часть находившихся на базе Палдо рекрутов отказались от выполнения предусмотренных уставом условий. Соответственно, руководство приняло решение об их увольнении. Называться солдатами и защищать родину - удел достойных. А защищать честь солдата является главной обязанностью Министерства обороны Грузии», - говорится в заявлении.

ИЗ АФГАНИСТАНА ВЕРНУЛИСЬ 126 ВОЕННОСЛУЖАЩИХ



Из Афганистана вернулись 126 грузинских военнослужащих 32-го батальона третьей пехотной бригады Вооруженных сил Грузии. По информации Министерства обороны Грузии, миротворцев в Тбилиском международном аэропорту встретили руководители Объединенного штаба ВС и командующий третьей пехотной бригадой, вице-полковник Малхаз Мерлани. 32-й батальон в течение шести месяцев успешно участвовал в операциях, осуществляемых в рамках ISAF. До 22 апреля в Грузию вернутся и другие военнослужащие батальона. Их в Афганистане сменил 42-й батальон четвертой пехотной бригады.

СТРОИТЕЛЬСТВО ДОМА ЮСТИЦИИ ПРИОСТАНОВЛЕНО

Строительство Дома юстиции во Мцхета может быть приостановлено. Об этом министр юстиции Грузии Тея Цулукиани заявила в Гори на встрече с журналистами.

«Что касается вопроса строительства домов юстиции, которые уже начаты, а также запланированы, они достались мне по наследству. Моим желанием яв-

ляется, чтобы те дома юстиции, которые уже начаты, или уже уложен фундамент, были завершены, кроме тех случаев, где будут обнаружены несоответствия с теми главными принципами, какими является защита культурного наследия. Сейчас я провожу консультации с министром культуры, и если окажется, что, например, Дом юстиции

во Мцхета строится на том месте, которое охраняется ЮНЕСКО, то мне придется принять решение о прекращении работ. Этого решения я еще не приняла, как отметила, ведутся консультации, ибо я не буду тем министром юстиции, который посягает на культурное наследие, существующее во Мцхета», - отметила Цулукиани.

АКЦИЯ ПРОТЕСТА В СЕЛЕ ДИЦИ

Жители грузинского села Диси, расположенного на границе с оккупированной территорией Южной Осетии, устроили акцию протеста. Как сообщают грузинские телекомпании, собравшиеся на акцию сельчане не дают обрабатывать землю поселившимся здесь индусам. Участники акции заявляют, что граждане Индии незаконно приобрели 140 гектаров принадлежащей селу земли в декабре 2012 года. Индусы начали обрабатывать «свои» земли, а когда приступили к посадке плодовых саженцев, вмешались местные жители и не дали им возможности работать. Жители села заставили индусов покинуть территорию и заполнили землей ямы, подготовленные для посадки саженцев яблони. Они заявляют, что не отдадут земли, которые отстояли в войне с Россией в 2008 году. Участники акции намерены внести иск в прокуратуру о законности приобретения земель вокруг их деревни. Между тем, граждане Индии обратились с жалобой в полицию, кото-



рая ведет переговоры с участниками акции, однако безрезультатно.

ТЕЯ ЦУЛУКИАНИ: К СОСО ПАВЛИАШВИЛИ ЕСТЬ ВОПРОСЫ

По заявлению министра юстиции Грузии Теи Цулукиани, в связи с делом об убийстве бизнесмена Авто Адуашили существуют вопросы к Сосо Павлиашвили.

«Это дело произошедшего в Надзаладевском районе убийства, с которым я хорошо знакома и считаю, что к Сосо Павлиашвили существуют вопросы. Дело Адуашили передано в суд, но по той части, которая связана с Павлиашвили, продолжает-



ся следствие», - отметила она на встрече с журналистами.

Она также откликнулась и на распространенную информацию в связи с тем, что на свидетеля, который в деле убийства называет фамилию Павлиашвили, оказывают давление. Как отметила Цулукиани, она готова лично встретиться со свидетелем. «Если данное лицо считает, что на него оказывается давление, то я готова лично встретиться с ним», - отметила она.

ПРОИСШЕСТВИЯ

ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ СЛОМАЛ РУКУ, УПАВ С ВЕЛОСИПЕДА

Президент Грузии Михаил Саакашвили сломал руку, находясь с рабочим визитом в Турции. Как сообщают грузинские телекомпании, Саакашвили во время прогулки в Анталии упал с велосипеда и сломал руку. Турецкие СМИ уточняют, что президент Грузии врезался в трайлер, когда переезжал улицу. Президента срочно перевезли в Стамбул, где ему оказали медицинскую помощь. Из-за полученной травмы все намеченные ранее встречи Михаила Саакашвили отложены. Президент Грузии в субботу уже встретился с премьер-министром Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом, а после планировалась встреча с президентом Турции Абдуллой Гюлем.

В ТБИЛИСИ РАЗЛИЛОСЬ 180 ТОНН СОЛЯРКИ В РЕЗУЛЬТАТЕ КРУШЕНИЯ ПОЕЗДА

В Тбилиси, у аэропортового моста, сошел с рельс поезд с горючим. Как сообщает глава тбилисской службы по чрезвычайным ситуациям Темур Гиоргадзе, с рельс сошли электровоз и три последующих вагона с солядкой. «По счастью это не бензин и опасности внезапного воспламенения нет, однако солядка быстро разливается и может достичь жилых районов. Авария произошла примерно в 7.45 и поэтому мы только начинаем работы по предотвращению аварии», - отметил он. Специальные службы прорыли ямы и траншеи, чтобы остановить разлив солядки. По предварительным данным, разлилось до 180 тонн горючего. Предположительной причиной железнодорожного крушения стала неисправность тормозной системы. Об этом заявил глава пресс-службы Грузинской железной дороги Дачи Цагурия. По его словам, несмотря на то, что перед отправкой состав прошел проверку, причиной схода с рельсов стала именно тормозная система. Владелец топлива Нукри Гегелашвили заявляет, что в результате схода 12-вагонного состава с рельсов топливо вытекло из 5 цистерн. Гегелашвили пока неизвестно, кто возместит ущерб. По предположениям Гегелашвили, ответственной за это является «Грузинская железная дорога». Дизельное топливо завозила компания «Гранд». Владелец топлива отмечает, что ущерб составил приблизительно 1 миллион лари. Соответствующие службы Грузинской железной дороги переведены на чрезвычайный режим работы. Наряду со спасательной и пожарной службой оперативно были проведены соответствующие работы, в результате чего экологические угрозы были предотвращены.

ГРУЗИНСКИЙ ШКОЛЬНИК ПОКОНЧИЛ ЖИЗНЬ САМОУБИЙСТВОМ

В селе Квенобани Чохатаурского района ученик двенадцатого класса покончил жизнь самоубийством. Труп повесившегося в собственной комнате школьника обнаружила мать. За подростком ничего странного не замечали. С утра он был в школе, а после окончания уроков пошел на тренировку по футболу. Никто не замечал перемены настроения у школьника. Когда он вернулся домой, попросил мать разогреть обед, но обедать не стал. Когда мать отправилась в комнату подростка, он уже был мертв.

ВАНДАЛЫ ЗАКРАСИЛИ БЮСТЫ ДОДО АБАШИДЗЕ И ТАРАСА ШЕВЧЕНКО В ТБИЛИСИ

Неизвестные закрасили бюсты выдающегося грузинского артиста Додо Абашидзе и великого украинского поэта Тараса Шевченко в Тбилиси. В МВД Грузии заявляют, что по указанным фактам ведется следствие по статье 187 - умышленное повреждение чужого имущества. Следует отметить, что ранее были закрасены и два бюста Сталина, однако тогда использовалась краска розового цвета.

ЗАДЕРЖАНЫ ЗЕМЕЛЬНЫЕ МОШЕННИКИ

За мошенническое присвоение земельных участков полиция задержала двух лиц - Габилу Джулпаева и Мансура Намазова. По данным следственной службы Министерства финансов, обвиняемые мошенническим путем присвоили сельскохозяйственные земельные участки в селах Марнеульского района, принадлежащие государству. По информации следствия, данные лица представили в публичный реестр фальшивую справку о приобретении недвижимости, на основании чего Джулпаев переоформил 34 гектара земли, а Намазов - 40 гектаров. После этого подозреваемые продали участки гражданам Индии. Джулпаев за 88 000 долларов, а Намазов за 15 000 лари. По факту ведется следствие по второй части 180-й статьи УК Грузии.

НА КПП «САДАХЛО» ИЗЪЯТЫ НЕДЕКЛАРИРОВАННЫЕ СИГАРЕТЫ

7 апреля на таможенно-пропускной пункт «Садахло» вошел автобус, следующий из Армении в Россию. Как сообщили в Пограничной полиции, при детальном осмотре салона автобуса были обнаружены недекларированные 18 блоков сигарет. На водителя автобуса в виде санкции был наложен штраф в 2000 лари. Водитель заплатил штраф, а сигареты он заберет при возвращении назад.

МЕРАБУ ЗВИАДАУРИ ИЗБРАНО ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ ПОД СТРАЖУ

Телавский районный суд в качестве меры пресечения избрал руководителю службы надзора администрации муниципалитета Телави Мерабу Звиадаури предварительное заключение под стражу, хотя защита ходатайствовала об освобождении под залог. Сотрудники следственной службы Минфина Грузии задержали Мерабу Звиадаури по обвинению во взяточничестве. По данным следствия, за разрешение на незаконное строительство Мерабу Звиадаури взял 500 лари. Следствие ведется по статье 338-й части первой УК Грузии, которая предусматривает от 6 до 9 лет лишения свободы.

НЕЗАКОННОЕ ПЕРЕСЕЧЕНИЕ ГРАНИЦЫ

5 апреля Батумский городской суд определил обвиняемому в попытке незаконного пересечения границы гражданину Бангладеши в виде меры пресечения залог в 4 000 лари со сроком выплаты в течение 15 дней. Как сообщили в Пограничной полиции, до полной выплаты суммы задержанный останется в заключении. Напомним, что 4 апреля, в Сарпи, гражданин Бангладеши пытался незаконно пересечь государственную границу Грузии в обход контрольного пункта.

В ТБИЛИСИ РАНЕН МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК

В Тбилиси на проспекте Церетели ночью во время драки был ранен молодой человек. Он был доставлен в больницу, где ему сделали неотложную операцию. К этому времени состояние пациента стабильное. По факту возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

КРЦАНИССКАЯ БИТВА

Крцанисская битва 1795 года вошла в историю Грузии, как одно из самых трагических событий, повлекших за собой почти полное разрушение Тбилиси и истребление населения, не успевшего эвакуироваться. Тысячи тбилисских юношей и девушек, взятых в плен, ожидала судьба рабов и наложниц в мусульманских гаремах.

Несмотря на беспримерный героизм и самопожертвование грузинских воинов, энергичные и отважные действия 75-летнего царя Ираклия II, его сына царевича Вахтанга и внуков - царевичей Давида и Иоанна, а также князей-патриотов, возглавляющих отдельные отряды на поле боя, сражение было проиграно; противоборствующие силы слишком уж были неравны; 35-тысячному войску Ага Мохаммед-хана Каджара противостояло всего лишь 5-тысячное грузинское войско. На одного грузина приходилось семь вражеских солдат. К этому добавились и измена некоторых тбилисских горожан и грузин-мусульман, выросших в Иране, фиктивное «покровительство» России и другие причины.

Для объяснения читателю мотивов, побудивших Ага Мохаммед-хана напасть на Тбилиси, следует совершить небольшой экскурс в Грузию конца XVIII века и описать внешнюю и внутреннюю обстановку государства в преддверии нашествия иранского войска и его союзников на столицу Картли-Кахетинского царства. Союз с Россией, заключенный царем Ираклием II в 1783-м (Георгиевский трактат), резко умножил как внешних врагов, так и внутреннюю оппозицию, ополчившуюся против него. Появление русских в Картли-Кахетии встревожило мусульман-соседей. Турция деньгами, подарками и разными посулами ополчила против царя закавказских ханов и правителей Дагестана. Они упрекали Ираклия II за ввод на Кавказ русских. Гянджинский, Шекинский и Эриванский ханы прекратили выплачивать дань и отвернулись от него. Участились набеги дагестанцев, поощряемых ахалцихским пашой Сулейманом, который боялся, что с помощью русских Ираклий захочет вернуть Грузии оторванную турками террито-

«...Нападение на Грузию было давно подготовленным вопросом, оно было согласовано с Турцией и европейскими государствами... Здесь затронуты не только интересы Ирана, путь в Закавказье преграждали России Турция, Англия и Франция...». Уже в апреле 1795 года царю Ираклию II стало известно, что в городе Ардебиле Ага Мохаммед-хан начал собирать войско, которое состояло из кавалерии и артиллерии, которым командовали французские офицеры. В Картли-Кахетии не сомневались, что иранцы собираются напасть на Грузию и поэтому курьер за курьером следовали по Кизлярской и Петербургской дорогам. В Кизляр письма доставлялись начальнику Кавказской линии генералу Ивану Гудовичу, а в Петербург - послу Грузии в России князю Гарсевану Чавчавадзе с просьбой оказать военную помощь согласно Георгиевскому трактату. В то время из Грузии были выведены два русских батальона. Даже встревоженная царица Дареджан, супруга царя Ираклия II, слала письма Екатерине II с просьбой об оказа-



послав 8-тысячное войско против верного царю Ираклию Шушинского хана Ибреима с целью овладения стратегически важной Шушинской крепостью. Узнав об этом, Ираклий II послал на помощь Ибреиму своего сына - царевича Александра с небольшим войском. Объединенные силы Александра и Ибреима нанесли жестокое поражение 8-тысячному войску. Взбешенный Ага Мохаммед-хан начал осаду Шушинской крепости, но взять ее не смог. Более того, удачными вылазками шушинцы наносили ощутимый урон иранским захватчикам. Ираклий II был уверен, что пока иранцы не возьмут крепость, они не пойдут на Грузию, но он просчитался. Ибреим-хан через своего курьера устно и письменно уведомил царя, что Ага Мохаммед-хан снял осаду с Шушинской крепости и с войском и артилле-

мураз пишет, что с царем Ираклием в Тбилиси пребывал царь Имеретии Соломон II (внук царя Ираклия) вместе с 2000 имеретинских всадников и у царя Ираклия было 2700 воинов, среди которых были и арагинцы и кизикинцы, правда, в малом количестве, но воины храбрые и могучие. К ним можно добавить и боеспособных тбилисских добровольцев, примкнувших к обороняющимся. Вот и все силы, находящиеся под рукой Ираклия. Царица Дареджан до 8 сентября не покидала своего супруга царя Ираклия, а затем вместе с большинством тбилисцев была эвакуирована в Арагвское ущелье.

Запасшись в Гяндже провиантом и фуражом, Ага Мохаммед-хан за четыре дня добрался до Тбилиси и расположился в Соганлуги. Вместе с ним были перешедшие на сторону захватчиков

отверженной борьбы. Правым крылом обороны командовал царевич Давид, передовой отряд возглавлял царевич Иоанн, а левым крылом командовал Иоанн Мухранбатони. Отряды своего сына Вахтанга и Отара Амилахвари, как резервные, он оставил поблизости, тысяча имеретинцев Зураба Церетели были справа от царя Ираклия. А царь Соломон II с еще одним имеретинским отрядом стоял у стен крепости, чтобы при надобности помочь артиллеристам. Основной бой развернулся на Крцанисском поле, где грузины устроили три ряда оборонительных траншей. Но до этого, мастерски используя сложный рельеф на подступах к Тбилиси, где невозможно развернуть превосходящие силы, грузинские ружейники наносили большой урон атакующему противнику.

Передовые отряды царевича Иоанна стояли твердо, нанося большие потери врагу, несколько сот захватчиков было убито. Ага Мохаммед-хан поняв, что эту узкую дорогу ему не пройти, повернул коня и прыгнул вместе с ним в Куру, за ним последовали другие. 300 иранских всадников погибли в полноводной Куре. Выйдя на левый берег и поднявшись на высоту, он хорошо разглядел малочисленность защитников Тбилиси и хотел вернуться на правый берег, но не рискнул; на помощь пришли предатели, показавшие ему брод. Между тем, царь со своим отрядом двинулся к третьей траншее, чтобы закрыть дорогу врагу в сторону Сеидабада (у нынешней ОртачалГЭС). Около третьей траншеи грузины яростно атаковали врага, пушечное ядро убило коня Ага Мохаммед-хана и он покатился по окровавленной грязи. Испуганный скопец, поднявшись на ноги, приказал атаковать всеми силами. Грузины отступили и укрылись в траншее. Как лев бился с врагом царевич Иоанн, показывая всем чудеса храбрости, но силы его иссякали, на помощь ему поспешил царевич Вахтанг с храбрейшими воинами хевсурами, арагинцами, кизикинцами, пшавами. С ними соединился и отряд тбилисских бойцов во главе с королем артистов по прозвищу Мачабела. Он держал в руках дайру и пламенными песнями поднимал дух нашим бойцам. Героически бился с врагом Захарий Андроникашвили, Тамаз Джорджадзе, Иоанн Абашидзе и другие. Блестяще работала грузинская артиллерия под руководством майора, князя Георгия Гурамишвили, который геройски погиб у своей пушки. Со своим отрядом в окружение попал царь Ираклий, он находился в большой опасности; увидев своего деда в таком положении, царевич Иоанн саблей пробил к нему дорогу и буквально в считанные секунды успел его спасти от неминуемой смерти. На правом фланге с 400 бойцами и шестью пушками геройски сражался царевич Давид против 5 тысяч врагов. Когда иссякли боеприпасы, он вынужден был оставить позицию и выбросить пушки в глубокий овраг, чтобы не достались врагу. Внуки насильно вывели царя с поля боя и направились в Мтиулету. На Крцанисском поле остались 300 арагинцев, которые дали возможность уйти царю и сопровождающим его сыновьям, внукам и другим бойцам в безопасное место. 300 арагинцев пожертвовали собой ради их спасения, задержав основные силы противника. Ага Мохаммед-хан разграбил дворец Ираклия, церкви, дома... В плен была взята не успевшая бежать молодежь, остальных убивали. Уходя враг поджег город, оставив на поле боя 13 тысяч убитых воинов. В 1797 году Ага Мохаммед-хан был убит заговорщиками. Царь Ираклий II пережил его на один год.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



Царь Ираклий II



Иоанн Багратиони



Вахтанг Багратиони



Теймураз Багратиони

рию Самцхе-Саатабаго. Некоторые князья-реакционеры прекратили нести службу в «Дежурном войске», которое создал сын царя Ираклия II, царевич Леван и сам командовал им; эта прогрессивная реформа на многие годы оградила Грузию от набегов дагестанцев. Суть ее состояла в том, что князья со своими дружинами были обязаны на свои средства, один месяц в году, поочередно служить в «Дежурном войске». Это начало должно было стать переходным этапом к созданию регулярной армии. Однако талантливый полководец царевич Леван умер при подозрительных обстоятельствах. В Картли-Кахетии против российской ориентации существовала сильная и влиятельная группа во главе с канцлером Соломоном Лионидзе и правителем царского двора, зятем Ираклия II, Давидом Орбелиани, по мнению которых источником всех бед Картли-Кахетии был трактат 1783 года и пребывание в стране российских войск.

После победы над своими противниками в Иране власть в стране захватил беспощадный и вероломный скопец Ага Мохаммед-хан. Известный грузинский историк, профессор Ясе Цинцадзе в своем труде «Нападение Ага Мохаммед-хана на Грузию» писал:

«...Нападение на Грузию было давно подготовленным вопросом, оно было согласовано с Турцией и европейскими государствами...». Здесь затронуты не только интересы Ирана, путь в Закавказье преграждали России Турция, Англия и Франция...». Уже в апреле 1795 года царю Ираклию II стало известно, что в городе Ардебиле Ага Мохаммед-хан начал собирать войско, которое состояло из кавалерии и артиллерии, которым командовали французские офицеры. В Картли-Кахетии не сомневались, что иранцы собираются напасть на Грузию и поэтому курьер за курьером следовали по Кизлярской и Петербургской дорогам. В Кизляр письма доставлялись начальнику Кавказской линии генералу Ивану Гудовичу, а в Петербург - послу Грузии в России князю Гарсевану Чавчавадзе с просьбой оказать военную помощь согласно Георгиевскому трактату. В то время из Грузии были выведены два русских батальона. Даже встревоженная царица Дареджан, супруга царя Ираклия II, слала письма Екатерине II с просьбой об оказа-

нии военной помощи. В июле 1795 года по заданию царя Ираклия Гарсеван Чавчавадзе, уже в который раз, обратился с нотой к российскому правительству, категорически требуя выполнения условий Георгиевского трактата. Однако и этот отчаянный призыв остался без ответа. Со слов известного историка, профессора Саргиса Какабадзе, командующий Кавказской линией генерал Гудович написал в Петербург, что посылка войск в Грузию нежелательна. Гудович не только не отправил в помощь Ираклию II три тысячи солдат, о чем просил царь, но и не прислал ему выделенных указом правительства пушек. О тогдашней политике России в Закавказье красноречиво свидетельствует письмо императора Павла I, отправленное Гудовичу: «С царем Ираклием, этим самодержцем, согласно договору желательнее иметь всяческие приятные отношения и благорасположение. Должно быть установлено единодушие между ним и властителями, верными России, чтобы при случае все они вместе дали отпор попыткам наших врагов, а с нашей стороны в их помощь как можно меньше должны быть вооруженные выступления».

В июне 1795 года Ага Мохаммед-хан начал боевые действия,

рией двинулся на Тбилиси.

О нападении Ага Мохаммед-хана и перипетиях, связанных с этим событием, писали непосредственные участники и очевидцы Крцанисской битвы царевич Вахтанг, Давид, Иоанн, Теймураз, Баграг, которые в дальнейшем занялись научной деятельностью в России. Были и другие «летописцы», такие как Иван Гудович, Артем Арааратский, Александр Орбелиани и другие, которые фальсифицировали факты и события; одни - для оправдания имперской политики (Гудович), другие выполняли имперский заказ (Артем Арааратский), третьи - по личным мотивам (Орбелиани).

Профессор Ясе Цинцадзе подверг критическому анализу все существующие материалы - сочинения, письма, рапорты и в 1969 году издал труд, более полно и реально отображающий эти события.

До конца августа 1795 года все еще надеясь на помощь России, царь Ираклий не смог собрать более 5 тысяч воинов. Из-за опасения нападения на Кахетию войска дагестанца Омар-хана, по приказу царя старший сын Георгий (будущий царь) с 4-тысячным войском стоял в Сигнахи, обороняя Кахетию, без права принимать иные решения. Царевич Тей-

мураз пишет, что с царем Ираклием в Тбилиси пребывал царь Имеретии Соломон II (внук царя Ираклия) вместе с 2000 имеретинских всадников и у царя Ираклия было 2700 воинов, среди которых были и арагинцы и кизикинцы, правда, в малом количестве, но воины храбрые и могучие. К ним можно добавить и боеспособных тбилисских добровольцев, примкнувших к обороняющимся. Вот и все силы, находящиеся под рукой Ираклия. Царица Дареджан до 8 сентября не покидала своего супруга царя Ираклия, а затем вместе с большинством тбилисцев была эвакуирована в Арагвское ущелье. Запасшись в Гяндже провиантом и фуражом, Ага Мохаммед-хан за четыре дня добрался до Тбилиси и расположился в Соганлуги. Вместе с ним были перешедшие на сторону захватчиков

УМЕРЛА “ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ” МАРГАРЕТ ТЭТЧЕР

В Великобритании скончалась бывшая премьер-министр страны Маргарет. “Железная леди” ушла из жизни в возрасте 87 лет.

Это большая утрата, Марк и Кэрол Тэтчер сообщили, что их мать баронесса Тэтчер умерла своей смертью в результате ранее перенесенного инсульта. Премьер-министр Соединенного Королевства Дэвид Кэмерон заявил, что страна потеряла “выдающегося политического деятеля, выдающегося премьер-министра и выдающегося подданного Великобритании”.

Маргарет Тэтчер была 71-м премьер-министром Великобритании, она занимала этот пост с 1979 по 1990 годы и была первой и единственной в истории женщиной, возглавлявшей правительство Великобритании. Премьерство Тэтчер стало самым продолжительным в XX веке. Получив прозвище «железная леди» за резкую критику советского руководства, она воплотила в жизнь множество консервативных мер, которые стали частью политики так называемого «тэтчеризма».

В юности Тэтчер, получив образование химика, стала юристом, а в 1959 была избрана членом Парламента от округа Финчли. В 1970 году ее назначили министром образования и науки в правительстве консерватора Эдварда Хита. Через пять лет Тэтчер победила Хита на выборах нового главы консервативной партии, став главой парламентской оппозиции и первой женщиной, возглавившей одну из основных партий Великобритании. А после победы консервативной партии во всеобщих выборах 1979 года Маргарет Тэтчер стала премьер-министром.

Возглавив правительство, Тэтчер провела политические и экономические реформы для отмены всего, из-за чего, по ее мнению, привело страну в упадок. Основную популярность Тэтчер заработала во время Фолклендской войны 1982 года и экономического роста, что привело к её переизбранию в 1983-м. В третий раз Маргарет Тэтчер переизбрали в 1987 году, но предложенный закон о дополнительном налоге, а также взгляды на роль Британии в Европейском Союзе были непопулярны среди членов её правительства. В результате Тэтчер была вынуждена подать в отставку с поста главы партии и премьер-министра.

Как пройдут похороны Тэтчер, пока неизвестно. Сама она еще в 2011 г. распорядилась, чтобы похороны были обставлены обычными в таких случаях торжественными мероприятиями. Экспресс-похороны, чтобы доступ к гробу, выставленному в Вестминстер Холле, был открыт только для ее близких, специально приглашенных лиц и депутатов парламента. Среди приглашенных должны быть королева Елизавета II, члены королевской семьи, а также крупнейшие политические деятели эпохи правления Тэтчер, включая экс-президента СССР Михаила Горбачева.



Отдавая распоряжения по поводу прощальной церемонии, Тэтчер не забыла, что в ее бытность премьером Великобритания одержала победу над Аргентиной в Фолклендском конфликте 1982 года. Эта военная победа дала ей право быть похороненной с воинскими почестями, однако полет военной эскадрильи баронесса также посчитала излишним. Отпевание, если воля Тэтчер будет исполнена, пройдет в соборе Святого Павла. Оркестр должен будет играть избранные произведения английского композитора Эдварда Элгара. Похоронят Тэтчер на кладбище Королевского госпиталя в Челси, рядом с мужем, скончавшимся в 2003 году.

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ЦЫГАН

8 апреля считается интернациональным праздником, который отмечают цыгане по всему миру. Сам праздник был учрежден в 1971 году на Всемирном цыганском конгрессе в Лондоне, где собрались ромалы из 30 стран, чтобы принять флаг и гимн.



Сегодня численность цыганского населения составляет примерно 8-10 миллионов человек. География расселения цыган включает страны как Северного, так и Южного полушарий: Албания, Румыния, Молдова, Хорватия, Аргентина, Белоруссия, Канада, Бразилия, Россия и другие страны.

Принято считать, что цыгане — это индийский народ, их историческая родина — северная Индия, главным образом, территория нынешнего штата Пенджаб. Кстати, ученые счита-

ют, что пенджаби — язык, самый близкий к романи, на котором разговаривают цыгане. Интересно, что первое упоминание о цыганах в Византии относится к 1054 году, оно приведено в созданном в Грузии произведении «Житие святого Георгия». Правда, эта дата оспаривается рядом исследователей.

Цыгане по своей сущности — название весьма собирательное. Оно объединяет в себе порядка 80 этносов, которые схожи по происхождению и признали “цыганский закон”. Сколько

точно в мире цыган — не могут подсчитать даже самые дотошные ученые. Однако примерное количество — больше 12 000 000. Сами представители цыганской народности называют себя рома, хорахаи, ромунро, башалде, лури, унгарица, байаш, мануш, рудари, синти, жиганос, романишаль, чурари, машави, ловари, калдерашаи и т.д. И каждая из этих этнических групп является уникальным носителем своей культуры, несмотря даже на то, что у цыган никогда не было летописей и исторических письменов.

Те, кто в крови носит цыганские гены, называются романо рат. Если они захотят, они будут приняты в общину. За ними сохраняется это право. Среди всемирно известных людей романо рат числятся Анна Нетребко, Юрий Любимов, Сергей Курехин, Ронни Вуд (гитарист «Rolling Stones») и даже Чарли Чаплин.

В современном мире цыгане бывают инженерами, врачами, учеными, учителями. Однако их не так много, как артистов. Надо сказать, что и кочующие цыгане, которых может встретить каждый из нас, сегодня тоже остались. Правда, их около 1%.

В Международный день цыган во всех странах принято проводить концерты и выставки, посвященные этому празднику, также существует определенный обычай: вечером в «День цыган» в определенное время проноситься по улице зажженную свечу.

“WIKILEAKS” ОПУБЛИКОВАЛА ДОКУМЕНТЫ ЭПОХИ КИССИНДЖЕРА

В США организация WikiLeaks опубликовала новые документы, относящиеся к одному из самых противоречивых периодов холодной войны.

Организация WikiLeaks, прославившаяся публикацией секретных правительственных материалов, опубликовала 1,7 млн. ранее неизвестных документов Правительства США времен государственного секретаря Генри Киссинджера. Опубликованные материалы относятся к периоду с 1973 по 1976 годы и включают в себя донесения разведорганов, докладные записки американских посольств и переписку конгресса, относящуюся к сфере внешней политики. С документов одного из самых напряженных моментов холодной войны был снят гриф секретности, и теперь они находятся в открытых архивах США. Последняя публикация документов готовилась самим Джулианом Ассанжем. Однако тот факт, что эти материалы были рассекречены, уже вряд ли вызовет такую же бурную реакцию, как похожие публикации 2010 года. 250 000 тысяч конфи-



денциальных документов, предназначенных для внутреннего пользования Госдепартамента США, WikiLeaks опубликовала более двух лет назад. Это вызвало международный скандал и поставило под удар безопасность Ассанжа, который уже 9 месяцев скрывается на территории Посольства Эквадора в Лондоне. Джулиану грозит экстрадиция в Швецию за преступления сексуального характера, которые он отрицает. Кроме того, американская сторона выдвинула против Ассанжа обвинения в разглашении секретной информации.

САМАЯ БОЛЬШАЯ ЯХТА В МИРЕ – AZZAM СПУЩЕНА НА ВОДУ

Немецкая судостроительная компания создала супер-яхту длиной 180 метров, которая обошла по размерам знаменитое судно Eclipse Романа Абрамовича.



В Германии судостроительная вервь Lurssen Yachts спустила на воду свое долгожданное детище — самую большую яхту в мире под названием Azzam. Презентация судна прошла в Бремене. Роскошная яхта имеет рекордную длину — 180 метров. Она на 16,5 метра больше легендарной яхты Eclipse, принадлежащей российскому олигарху Роману Абрамовичу. Azzam способна развивать скорость до 30 морских узлов благодаря установленным на ней двум газovým турбинам и двум

дизель-двигателям. Внутренний интерьер супер-яхты был разработан и создан стараниями французского дизайнера Кристофера Леони. Внутренняя отделка и интерьер многочисленных кают и помещений пока еще не были представлены публике. Стоимость роскошного частного корабля составляет приблизительно 620 миллионов долларов. Владелец Azzam до сих пор не известен, однако, по слухам, судно будет принадлежать королевской семье из Саудовской Аравии.

В ИТАЛИИ НАШЛИ ПОХИЩЕННУЮ КАРТИНУ ШАГАЛА ЗА 1 МЛН.

В Турине у частного коллекционера обнаружен натюрморт знаменитого художника, украденный в 2002 году.



Итальянские правоохранительные органы раскрыли дело 11-летней давности о пропаже картины прославленного художника Марка Шагала.

Натюрморт Le Nu au Bouquet, похищенный у законного владельца с яхты в порту Савоны в 2002 году, оказался в руках ничего не подозревающего частного коллекционера из Турина. Работа русско-французского авангардиста была приобретена американским бизнесменом для его круизного судна в 1998 году за 1 200 000 евро. Во время ремонтных работ на яхте злоумышленники вынесли дорогостоящее произведение искусства и заменили его точной копией. По сообщениям полиции, к ним обратился наследник за-

конного владельца картины в 2012 году, когда он приехал за яхтой и обнаружил, что творение Шагала является подделкой. В этот момент детективы как раз занимались расследованием другого дела, связанного с украденными произведениями искусства. Ряд дорогих полотен перепродавались через галерею в Болонье. Три человека были арестованы: двое работников яхты из Румынии и владелец галереи. Благодаря их показаниям удалось установить нового владельца натюрморты Шагала. По данным следствия, коллекционер приобрел картину Le Nu au Bouquet в 2003 году. Воры даже предоставили любителю искусства сертификат подлинности.

В ИЮНЕ В ТБИЛИСИ СОСТОИТСЯ КОНЦЕРТ РОК-ГРУППЫ "DEEP PURPLE"

"Deep Purple" - британская рок-группа, образованная в феврале 1968 года (сначала - под названием Roundabout) в Хартфорде, Англия, в составе Ричи Блэкмора - гитара, Джона Лорда - клавишные, бэк-вокал, Рода Эванса - вокал, Ника Симпера - бас-гитара, бэк-вокал, Яна Пейса - ударные, и считающаяся одной из самых заметных и влиятельных в «тяжелой» музыке 1970-х годов.



Наряду с «Лед Зеппелин» и «Блэк Саббат» она определила основные направления развития как хард-рока, так и других разновидностей «тяжелой» музыки. Лучшие произведения «Дип Перпл» - это соединения захватывающей музыкальной энергии, серьезного композиторского подхода, выразительного мелодизма и виртуозного исполнения. Композиции группы основаны на двух равноправных началах: рок-н-ролле и классической европейской музыке. Это сочетание выглядит очень органичным, во многом благодаря хорошему музыкальному образованию Ричи Блэкмора и Джона Лорда.

За более чем 40 лет истории существования группы её состав неоднократно менялся. Ударник Ян Пэйс является единственным музыкантом, участвовавшим во всех составах "Deep Purple".

Вначале участники группы не имели четкого представления о том, какое выберут направление, но постепенно главным примером для подражания стали для них Vanilla Fudge. Джон Лорд был потрясен концертом группы в клубе Speakeasy и целый вечер провёл в беседе с вокалистом и органистом Марком Стайном, расспрашивая о технике и трюках. Тони Эдвардс, по собственному признанию, совершенно не понимал ту музыку, что начинала создавать группа, но верил в чутье и вкус своих подопечных.

решили покинуть группу и достойную замену им составили вокалист Ян Гиллан и басист Роджер Гловер, экс-участники поп-группы Episode Six. Сегодня именно такой квинтет - Гиллан, Гловер, Блэкмор, Лорд, Пэйс - называют «золотым» составом "Deep Purple". Первые синглы "Speed King" и "Child In Time" быстро завоевали внимание публики. Альбом утвердил группу в статусе одного из лидеров heavy metal, тем более что мощный вокал и энергетика Гиллана словно подарили саунду группы третье измерение. Популярность "Deep Purple" в Великобритании стала особенно расти после того, как новый сингл "Black Night" добрался до второй строки чарта, а "Strange Kind Of Woman" попал в Top 10. Вышедший в 1971 году "Fireball" добрался до первой строки чартов и укрепил их репутацию как образцовых хард-рокеров.

В 1976 году, успев проехать по Великобритании с прощальным туром, музыканты разбежались в разные стороны.

Так прошло целых восемь лет. И вот в 1984 году желание снова объединиться взяло верх. Соскучившись по совместной работе, Гиллан, Лорд, Блэкмор, Гловер и Пэйс собрались вместе, чтобы записать диск "Perfect Strangers", изданный в том же году и восторженно встреченный публикой и критикой.

Но уже к следующему релизу,

начали играть, все заулыбались и поняли, что мы вновь можем писать музыку вместе. К нам вернулся прежний дух сотрудничества. В мае 1984 года было объявлено, что участники второго состава «"Deep Purple"» (то есть «золотого») решили объединиться вновь. Это были: ударные - Ян Пэйс, бас-гитара - Роджер Гловер, лидер-гитара - Ричи Блэкмор, клавишные - Джон Лорд, вокал - Ян Гиллан.

В 2002 году Джон Лорд объявил о намерении заняться сольными проектами, и его место занял Дон Эйри (Rainbow/Ozzy Osbourne). Год спустя новый состав выпустил первый за пять лет студийный альбом Bananas (получивший превосходные отзывы прессы и раскритикованный лишь за название) и тут же вышли на гастроли.

Недавно музыканты "Deep Purple" объявили название своего нового диска над которым шла кропотливая работа. Новый диск получил название "Now What?!"

Уже стала известна дата выхода нового альбома группы "Deep Purple", а именно 26 апреля 2013 года состоится релиз диска "Now What?!"

В стандартную версию диска включено одиннадцать песен, помимо этого будет выпущен диск ограниченным тиражом, а также различные бонус-треки и видеозаписи с интервью участников группы.

По поводу выхода нового альбома группы Ян Гиллан дал небольшое интервью. Он рассказал о существенных преимуществах нового диска "Deep Purple". Как пояснил солист DP, ему всегда по каким-то причинам не особо нравились те или иные аранжировки в предыдущих альбомах, «я не хочу сказать что они были плохими, но на мой взгляд в них явно ощущались недоработки в аранжировке. После того как я впервые прослушал наш новый диск, я был просто ошеломлен качественно новым звучанием при том, что стиль группы и те классические «нотки» фирменного звучания "Deep Purple" были полностью сохранены. Я думаю, что тут немалая заслуга нашего продюсера Боба Эрзина и только благодаря его профессиональному слуху и умению правильно расположить в контуре композиции тот или иной музыкальный инструмент. Все, что его будет слушать, почувствуют ту энергетiku, которую вобрал в себя новый альбом.

Честно признаться при записи каждого своего нового альбо-



Первое выступление перед большой аудиторией состоялось в апреле 1968 года в Дании. За год до этого Лорд играл здесь с группой St Valentine's Day Massacre, кроме того, Дания находилась в стороне от большой рок-сцены, что устраивало музыкантов. «Мы решили начать, как Roundabout, а в случае неудачи превратиться в "Deep Purple", - вспоминал Лорд. Согласно другой версии (Ника Симпера) название поменялось на борту парома: «Тони Эдвардс, естественно, называл нас Roundabout. Но тут вдруг подошёл к нам репортёр, спросил, как мы называемся, и Ричи ответил: "Deep Purple". В июле 1969 Эванс и Симпер

"The House Of Blue Light" (1987), отношения между Блэкмором и Гилланом, который был очень недоволен этой записью, снова напряглись до предела. История повторилась: Гиллан снова ушел.

И вот в 1983 году Ян Гиллан решил воссоздать «"Deep Purple"» и отправился в Америку, чтобы убедить остальных собраться в «золотом» составе. Он встретился с Ричи Блэкмором и Роджером Гловером и изложил свой план. А через год, в 1984 году, группа после многих лет забвения вновь собралась на свой первый после распада джем-сейшн. Вспоминает Роджер Гловер: «Джем получился восхитительным! Как только мы

ма мы всегда мало внимания уделяли различным нюансам и мелочам, а зря, ведь из таких мелочей и складывается сюжет композиции. Раньше мы просто приходили в студию и начинали записывать, не вдаваясь в подробности аранжировки, но благодаря Бобу все детали мы смогли в этот раз довести до логического конца и смогли в полной мере окунуться в звучание новой эпохи.

Как утверждает Боб Эрзин - продюсер группы и нового альбома, новый диск "Now What?!" записан исключительно в духе тех лет, когда "Deep Purple" стояли на пике своей славы, а именно в семидесятых годах.

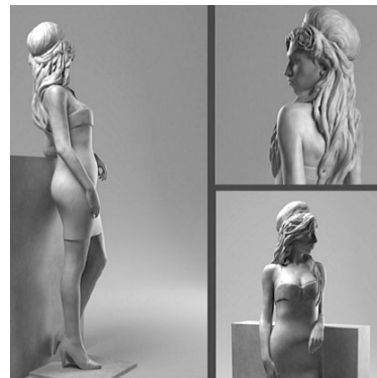
ПАМЯТНИК ЭМИ УАЙНХАУС

Обнародованы первые изображения бронзовой скульптуры Эми Уайнхаус, которая будет установлена в 2013 году в Лондоне.

Скульптор Скотт Итон изобразил Уайнхаус в полный рост в платье в стиле ретро, а также с ее знаменитой прической. Памятник будет установлен на террасе концертного зала «Раундхаус», где Уайнхаус выступала за три дня до своей смерти. Кроме того, зал находится недалеко от дома, где жила певица.

По данным издания The Evening Standard, этот проект поддержал отец певицы Митч Уайнхаус. Он рассказал, что некоторые выступают против установки памятника Эми, поскольку ее нельзя считать примером для подражания, так как она злоупотребляла алкоголем и наркотиками. На это Уайнхаус ответил, что его дочь была сильным человеком со своими слабостями, однако она заслуживает памятника, будучи одной из величайших певиц в мире.

По словам Бена Люка, арт-критика, Итон идеализировал



Уайнхаус в своей работе. Несмотря на внешнее сходство, скульптура получилась «пустой», не отражающей характера ретро-соул-певицы.

Эми Уайнхаус скончалась от отравления алкоголем в июле 2011 года. Тело певицы нашли 23 июля в ее доме. Уайнхаус при жизни выпустила два альбома, получила более 20 престижных музыкальных наград, в том числе шесть премий «Грэмми». После смерти певицы был выпущен сборник ее песен Lioness: Hidden Treasures.

"THE ROLLING STONES" СТАНУТ ХЕДЛАЙНЕРАМИ "ГЛАСТОНБЕРИ"

Группа "The Rolling Stones" станет одним из хедлайнеров музыкального фестиваля в Гластонбери.



Как отмечается, "The Rolling Stones", которые до этого момента ни разу не выступали на «Гластонбери» за всю его более чем 40-летнюю историю, станут хедлайнерами второго из трех дней фестиваля. Хедлайнерами других дней мероприятия будут фолк-группа Mumford & Sons и Arctic Monkeys.

В общей сложности в течение трех дней на 11 сценах «Гластонбери»-2013 выступят около двухсот исполнителей. Среди них окажутся, в частности, The Smashing Pumpkins, Portishead, Ник Кейв, Dinosaur Jr., Кенни Роджерс, Public Enemy, Hurts, The Hives и Primal Scream.

РОБЕРТ ПЛАНТ СОБРАЛСЯ ВОЗРОДИТЬ "LED ZEPPELIN"

Роберт Плант, бывший солист группы "Led Zepelin", сообщил, что готов возродить коллектив в 2014 году.

По словам Плана, его график на следующий год свободен. Музыкант заметил, что выступает с заявлением в одиночку, так как его коллеги - гитарист Джимми Пейдж и басист Джон Пол Джонс - хранят молчание о воссоединении коллектива, потому что они козероги по знаку зодиака и «заключены в своих собственных ми-

рах». Британская рок-группа "Led Zepelin" образовалась в 1968 году и распалась в 1980 году после гибели барабанщика Джона Бонэма. С тех пор остальные участники коллектива собирались вместе для четырех концертов: на знаменитом фестивале Live Aid в 1985 году, на юбилее лейбла Atlantic в 1988 году, на церемонии включения в Зал славы рок-н-ролла в 1995 году и для большого сольного концерта в Лондоне в 2007 году.

ЭЛТОН ДЖОН ЗАПИСАЛ НОВЫЙ АЛЬБОМ

Элтон Джон завершил работу над новым альбомом, сообщает Billboard. Диск под названием "The Diving Board" должен выйти в сентябре 2013 года.



На диске, который сам певец называет самым «фортепианным» из его альбомов, будет 13 треков, записанных в ходе двух сессий с разницей в один год (в январе 2012 года и январе 2013 года). Тексты песен для альбома написал давний соавтор Элтона Джона Берни Топин.

По словам Элтона Джона, диск получился смесью госпела, блюза, джаза и поп-музыки с примесью духовных и вальса. Певец также назвал "The Diving Board" самым взрослым своим альбомом. «The Diving Board» стал 30-м по счету студийным диском Элтона Джона.

15 - 21 АПРЕЛЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

1.00 მხ. ფილმი. 3.20 მხ. ფილმი. 6.10 დოკ. ფილმი.

6.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 2.00, 3.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „როსკლა“. 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 „პეპე და მეგობრები“. 19.05 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „როსკლა“. 22.00 „დილოგი და ვით პაიჭაძესთან“. 23.00 „კომენტატორი“. 0.00 „საფარი“.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 14.00 „შუა დღე“. 15.30 „შერეკილები“. 17.00 სერიალი „მეგობრების უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულეების ქალაქი“. 21.00 კურიერი. 22.00 „საქართველოს ვარსკვლავი“. 0.00 „შიშის

ფაქტორი“. 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი.

იმედი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაშვიდებულნი“. 11.20 სერიალი „მამის ძვირის“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00 სერიალი „24-6“. 14.45 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დაბალსული სიმართლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.40 სერიალი „თილისმა“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „აპკალუსი სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 3.10 მუსიკა.

მზა

9.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპორტალი“. 10.00, 18.50 სერიალი „ასა“. 10.30 „დიდი სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგოები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.10 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

9.10, 10.15 მალვიძარა (დილის პროგრამა). 11.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 13.15 „თავისუფალი დრო“ (შუადღის პროგრამა). 16.10 მაცეტროს პრესკლუბი. 19.05 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 20.05 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 22.00 თოქ-შოუ „ყოველდღიური აბები“. 22.20 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 0.30 „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 1.20 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.40 თოქ-შოუ „არგუმენტები“ (გამეორება). 2.30 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ (გამეორება).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 3.00 Новости. 9.00 Д/ф „Морские млекопитающие“. 9.30 Т/с „МАУГЛИ“. 10.30, 18.00 Д/ф „Популярная медицина“. 11.50, 17.50, 21.10 „Трибуна“. 12.00, 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 12.50, 19.35 Т/с „ПОЛИЦЕЙСКИЕ ИСТОРИИ“. 13.50 Д/ф. 15.00 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.00 Д/ф „Таймслот“. 16.30 Т/с „ГОРДОСТЬ“. 19.00 Музыка. 23.00, 0.30 X/ф.

მეცხე

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენაზე), 21.00, 0.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00 ახალი ამბები. 7.30, 12.30, 15.30, 17.10, 18.45, 4.35, 5.35, 6.35 უცხოეთის ამბები. 7.55, 10.55, 11.55, 12.55, 14.55, 15.55, 16.55, 18.55, 6.55 უკომენტაროდ პლუს ამინდი. 8.10,

მეცხე

სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგოები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.10 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

14.15 „თავისუფალი დრო“ (შუადღის პროგრამა). 16.10 მაცეტროს პრესკლუბი. 19.05 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 20.05 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 22.00 თოქ-შოუ „ყოველდღიური აბები“. 22.20 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 0.30 „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 1.20 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.40 თოქ-შოუ „არგუმენტები“ (გამეორება). 2.30 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ (გამეორება).

მეცხე

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენაზე), 20.00, 21.00, 0.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00 ახალი ამბები. 7.30, 12.30, 15.30, 17.10, 18.45, 4.35, 5.35, 6.35 უცხოეთის ამბები. 7.55, 10.55, 11.55, 12.55, 14.55, 15.55, 16.55, 18.55, 6.55 უკომენტაროდ პლუს ამინდი. 8.10, 9.10, 10.15 „მალვიძარა“ (დილის პროგრამა). 11.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 13.15,

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 2.00 Новости. 9.00 Д/ф „Морские млекопитающие“. 9.30 Т/с „МАУГЛИ“. 10.30, 18.00 Д/ф „Популярная медицина“. 11.50, 17.50, 21.10 „Трибуна“. 12.00, 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 12.50, 19.35 Т/с „ПОЛИЦЕЙСКИЕ ИСТОРИИ“. 13.50 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.00 Д/ф „Таймслот“. 16.30 Т/с „ГОРДОСТЬ“. 19.00 Музыка. 23.00, 0.00 X/ф.

ВТОРНИК 16 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

ფილმი. 4.00 მხ. ფილმი. 6.10 დოკ. ფილმი.

6.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დილის საუბარი“. 11.30 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00, 16.00, 19.00, 2.00, 3.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „როსკლა“. 17.00 „საფარი“. 18.30 „პეპე და მეგობრები“. 19.05 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „როსკლა“. 22.00 „აქცენტები“. 23.00 მხ. ფილმი. 0.30 „საფარი“. 2.00 მხ.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ვანოს შოუ“. 17.00 სერიალი „მეგობრების უფსკრული“. 18.00 კურიერი. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50, 20.05 სერიალი „ერთგულეების ქალაქი“. 20.00 კურიერი. 20.50 „ეროვნული ლაბარაჟი“. 21.00 კურიერი. 22.00 „პოზიცია“. 23.30 სერიალი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაშვიდებულნი“. 11.20 სერიალი „მამის ძვირის“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00 სერიალი „24-6“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დაბალსული სიმართლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.40 სერიალი „თილისმა“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „აპკალუსი სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 3.10 მუსიკა.

მზა

9.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპორტალი“. 10.00, 18.50 სერიალი „ასა“. 10.30 „დიდი სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგოები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.00 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

14.15 „თავისუფალი დრო“ (შუადღის პროგრამა). 16.10 მაცეტროს პრესკლუბი. 19.05 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 20.05 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 22.00 თოქ-შოუ „ყოველდღიური აბები“. 22.20 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 0.30 „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 1.20 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.40 თოქ-შოუ „არგუმენტები“ (გამეორება). 2.30 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ (გამეორება).

მზა

9.00, 0.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპორტალი“. 10.00, 18.50 სერიალი „ასა“. 10.30 „დიდი სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგოები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.00 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 3.00 Новости. 9.00 Д/ф „Морские млекопитающие“. 9.30 Т/с „МАУГЛИ“. 10.30, 18.00 Д/ф „Популярная медицина“. 11.50, 17.50, 21.10 „Трибуна“. 12.00, 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 12.50, 19.35 Т/с „ПОЛИЦЕЙСКИЕ ИСТОРИИ“. 14.00, 19.00 Музыка. 15.00 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.00 Д/ф „Таймслот“. 16.30 Т/с „ГОРДОСТЬ“. 23.00 „Сцена“. 23.30, 1.00 X/ф.

მეცხე

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენაზე), 20.00, 21.00, 0.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00 ახალი ამბები. 7.30, 12.30, 15.30, 17.10, 18.45, 4.35, 5.35, 6.35 უცხოეთის ამბები. 7.55, 10.55, 11.55, 12.55, 14.55, 15.55, 16.55, 18.55, 6.55 უკომენტაროდ პლუს ამინდი. 8.10, 9.10, 10.15 „მალვიძარა“

СРЕДА 17 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

22.00 „დილოგი დავით პაიჭაძესთან“. 23.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.40 მხ. ფილმი. 2.40 მხ. ფილმი. 6.00 დოკ. ფილმი.

6.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00, 2.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დილის საუბარი“. 11.30 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00, 16.00, 3.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „როსკლა“. 17.00 „გურმანია“. 18.30 „პეპე და მეგობრები“. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „როსკლა“.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.30 „შერეკილები“. 17.00 სერიალი „მეგობრების უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულეების ქალაქი“. 21.00 კურიერი. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 23.30 სერიალი. 1.00 მხ. ფილმი.

ლმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 11.20 სერიალი „მამის ძვირის“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00 სერიალი „24-6“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დაბალსული სიმართლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.40 სერიალი „თილისმა“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.55 სერიალი „აპკალუსი სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 3.10 მუსიკა.

მზა

9.00, 0.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპორტალი“. 10.00, 18.50 სერიალი „ასა“. 10.30 „დიდი სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგოები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.00 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

(დილის პროგრამა). 11.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 13.15, 14.15 „თავისუფალი დრო“ (შუადღის პროგრამა). 16.10 მაცეტროს პრესკლუბი. 19.05 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 20.05 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 22.00 თოქ-შოუ „ყოველდღიური აბები“. 22.20 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 0.30 „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება). 1.20 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.40 თოქ-შოუ „არგუმენტები“ (გამეორება). 2.30 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ (გამეორება).

მეცხე

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენაზე), 20.00, 21.00, 0.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00 ახალი ამბები. 7.30, 12.30, 15.30, 17.10, 18.45, 4.35, 5.35, 6.35 უცხოეთის ამბები. 7.55, 10.55, 11.55, 12.55, 14.55, 15.55, 16.55, 18.55, 6.55 უკომენტაროდ პლუს ამინდი. 8.10, 9.10, 10.15 „მალვიძარა“

15 апреля, понедельник
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.20.
ЗАХОД - 18.41.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.21.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 8.26.
ЗАХОД - 23.26.
6-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Проявите терпение, сдержанность, рассудительность.
СИМВОЛ: РОЗА ВЕТРОВ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: САПФИР, КОРАЛЛ, ГЕЛИОТРОП.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СТРОИЕ ТОНА, ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНО ТЕМНОГО И СЕРОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Силой личности называется толщина стены, отделяющая человека от Бога.
Авессалом Подводный
СНЫ НЕ НЕСУТ ВАЖНОЙ ИНФОРМАЦИИ.

16 апреля, вторник
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.18.
ЗАХОД - 18.42.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.24.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 9.16.
ЗАХОД - 23.57.
7-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Контакты с руководством, солидными, известными людьми принесут пользу.
СИМВОЛЫ: ПТИЦА ФЕНИКС, ЛАРЕЦ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МОРИОН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЗЕЛЕНЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО, ОРАНЖЕВОГО И ЧЕРНОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Не верьте словам ни своим, ни чужим, верьте только делам и своим, и чужим.
Л. Толстой
СНЫ МОГУТ БЫТЬ СТРАШНЫМИ, НО ИМ НЕ СТОИТ ВЕРИТЬ.

17 апреля, среда
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.16.
ЗАХОД - 18.43.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.27.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 10.10.
ЗАХОД - 0.09.
8-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Успех сулят любые поездки, командировки, путешествия, доверяйте интуиции.
СИМВОЛ: НЕТОПЫРЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЗМЕЕВИК, ДЫМЧАТЫЙ КВАРЦ, АЛЕКСАНДРИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-КРАСНЫЙ И ТЕМНО-ЖЕЛТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ СВЕТЛЫХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Взглянуть в глаза опасно, смелости и хладнокровности есть лучший способ оградить себя от нее.
Д. Либбок
СНЫ В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ НЕСЫНТОЧНЫ.

18 апреля, четверг
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.15.
ЗАХОД - 18.44.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.29.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ - 15.33.
ВОСХОД ЛУНЫ - 11.06.
ЗАХОД - 0.48.

9-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Возможны приятные, и
полезные покупки.

СИМВОЛ: ФОНТАН.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, ОЛИВИН-
ХРИЗОЛИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-
КОРИЧНЕВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Богатство не уменьшает
жадности.
Саллюстий

СНЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.

19 апреля, пятница
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.14.
ЗАХОД - 18.45.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.31.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 12.04.
ЗАХОД - 1.23.

10-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой
день.

СИМВОЛ: ЛАБИРИНТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ГЕМАТИТ, СЕРДОЛИК.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
НЕЯРКИЕ, РАЗМЫТЫЕ
ТОНА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
За каждой вещью в мире
нам слаще гнаться, чем
иметь ее.
В. Шекспир

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

20 апреля, суббота
СОЛНЦЕ В ОВНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.12.
ЗАХОД - 18.46.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.34.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 13.05.
ЗАХОД - 1.56.

11-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Улучшение материального
положения.

СИМВОЛ: ЧАША ГРААЛЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛАЗУРИТ, КОРАЛЛ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРЫЕ, ЗАЩИТНЫЕ
ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Нет ничего страшнее
деятельного невежества.
И. Гете

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

21 апреля, воскресенье
СОЛНЦЕ В ТЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.10.
ЗАХОД - 18.48.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.38.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 14.07.
ЗАХОД - 2.26.

12-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Неожиданный поворот
событий, встреча с
будущим, перспективные
предложения.

СИМВОЛ: ЛАБИРИНТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ГЕМАТИТ, СЕРДОЛИК.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ГОЛУБОЙ, СИРЕНЕВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Все приходит вовремя,
если люди умеют ждать.
Ф. Рабле

ВСЕ СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ЧЕТВЕРГ 18 АПРЕЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

6.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 2.00, 3.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „როსტა“. 17.00 „ჩვენი ფერმა“. 18.00 „პეპე და მეგობრები“. 19.05 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 21.00 სერიალი „როსტა“. 22.00 „დიალოგი დავით პაიჭაძესთან“. 23.00 სპორტული თოქ-შოუ „არენა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველოში“. 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმედი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.30 „კომედი შოუ“. 17.00 სერიალი „მეგობრები“. 18.45 სერიალი „ცრემლები გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულთა ძაღვი“. 21.00 კურიერი. 21.50 ეროვნული ლატარა. 22.00 „ვიდეოპირატი“. 23.30 „ტოპ-გოგო“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 11.20 სერიალი „მავთის ძვირები“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00 სერიალი „24-6“. 14.45 „კაცების შოუ“. 16.00 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 17.40 სერიალი „თილისმა“. 19.05 სერიალი „პარკალული სიყვარული“. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 3.10 მუსიკა.

მზე

9.00, 0.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპირატი“. 10.00, 18.50 სერიალი „სას“. 10.30 „დიდი სანადგობი“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგონები“. 11.25 „ფარული კა-

მერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტ“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულისი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანადგობი“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.10 „იცხოვრე სპორტით“. 23.00 „მზესუმზირა“.

მეგობრობა

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენაზე), 20.00, 21.00, 0.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00 ახალი ამბები. 7.30, 12.30, 15.30, 17.10, 18.45, 4.35, 5.35, 6.35 უცხოეთის ამბები. 7.55, 10.55, 11.55, 12.55, 14.55, 15.55, 16.55, 18.55, 6.55 უკომენტაროდ პლუს ამინდი. 8.10, 9.10, 10.15 „მალევიდარა“ (დილის პროგრამა). 11.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 13.15, 14.15 „თავისუფალი დრო“ (შუა-

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 3.00 Новости. 9.00 Д/ф „Морские млекопитающие“. 9.30 Т/с „МАУГЛИ“. 10.30, 18.00 Д/ф „Популярная медицина“. 11.50, 17.50, 21.10 „Трибуна“. 12.00, 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 12.50, 19.35 Т/с „ПОЛИЦЕЙСКИЕ ИСТОРИИ“. 14.00 „Сцена“. 15.00 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.00 Д/ф „Таймслот“. 16.30 Т/с „ГОРДОСТЬ“. 19.00 Музыка. 23.00 „Проекция“. 23.30, 1.00 X/ф.

ПЯТНИЦА 19 АПРЕЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

6.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00, 16.00, 19.00, 2.00, 3.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „როსტა“. 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 „პეპე და მეგობრები“. 19.05 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 „აქცენტები“. 23.30 „ნიტელი ზონა“. 0.45 მხ. ფილმი. 2.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველოში“. 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმედი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.30 „კომედი შოუ“. 17.00 სერიალი „მეგობრები“. 18.45 სერიალი „ცრემლები გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულთა ძაღვი“. 20.50 ეროვნული ლატარა. 21.00 კურიერი. 22.00 „პოლიცია“. 23.00 „ვიდეოპირატი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 11.20 სერიალი „მავთის ძვირები“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00 სერიალი „24-6“. 14.40 „ლაშის შოუ“. 16.00 სერიალი „დავით აღმაშენებელი“. 17.50 სერიალი „თილისმა“. 19.05 სერიალი „პარკალული სიყვარული“. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 თოქ-შოუ - „დიალოგი“. 0.15 მხ. ფილმი. 3.10 მუსიკა.

მზე

9.00, 0.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპირატი“. 10.00, 18.50 სერიალი „სას“. 10.30 „დიდი სანადგობი“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგონები“. 11.25 „ფარული კა-

მერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტ“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 დოკ. ფილმი. 16.05, 19.20 „დიდი სანადგობი“. 16.15 „საქართველოს ისტორია“. 16.45 „ფარული კამერა“. 17.05 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.05 „მზის დარტყმა“. 22.10 „105 ნუთი ლაშა დვალისმელთან“. 23.45 „ვიდეოპირატი“.

მეგობრობა

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 (ახალი ამბები ინგლისურ ენაზე), 20.00, 21.00, 0.00, 4.00, 5.00, 6.00, 7.00 ახალი ამბები. 7.30, 12.30, 15.30, 17.10, 18.45, 4.35, 5.35, 6.35 უცხოეთის ამბები. 7.55, 10.55, 11.55, 12.55, 14.55, 15.55, 16.55, 18.55, 6.55 უკომენტაროდ პლუს ამინდი. 8.10, 9.10, 10.15 „მალევიდარა“ (დილის პროგრამა). 11.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამე-

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 2.00 Новости. 9.00 Д/ф „Морские млекопитающие“. 9.30 Т/с „МАУГЛИ“. 10.30, 18.00 Д/ф „Популярная медицина“. 11.50, 17.50, 21.10 „Трибуна“. 12.00, 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 13.00 „Импульс“. 13.30 „Проекция“. 15.00 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.00 Д/ф „Таймслот“. 16.30 Т/с „ГОРДОСТЬ“. 19.00 Музыка. 19.35 Т/с „ПОЛИЦЕЙСКИЕ ИСТОРИИ“. 22.30 Новости. „Главное сегодня“. 0.00 X/ф.

СУББОТА 20 АПРЕЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

7.30 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხ. და აზერ. ენებზე). 8.30 დოკ. ფილმი. 9.30 მხ. ფილმი. 11.00 „ეთნოგრაფიული ნარკვევები“. 11.30 საბავშვო სერიალი. 12.00, 16.00, 20.00, 2.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 „ეტალონი“. 16.30 „ჩემპიონთა ლიგის დღიური“. 17.00 „ალმოაჩინე საქართველო“. 18.00 „ეტალონი“. 19.00 „გურმანია“. 21.00 „ეკროვიზიის დღიური“. 22.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.00 „ახალი ქართული კინო“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 4.00 კურიერი. 8.30 MTV ROOM RAIDERS. 9.00 ანიმაციური ფილმი. 9.30 MTV CRIBS. 10.00 გუნდი. 11.00 სერიალი „კლუბი“. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 15.30 სერიალი „სიყვარული და სანიღუმელო“. 16.30 „ნაენუკა შოუ“. 18.45 სერიალი „ცრემლები გვირგვინი“. 20.00 სერიალი „ერთგულთა ძაღვი“. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „რა? სად? როდის?“. 0.00 „პოკერის ტურნირი“. 0.30 ჩემპიონთა ლიგის დღიური. 1.00 „LATIN ANGELS“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი

8.00 ანიმაციური სერიალი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 ანიმაციური სერიალი. 12.00 სერიალი „შუა ძაღვები“. 13.00 სერიალი. 14.20 მხ. ფილმი. 16.00 სერიალი „ტრიფონის დღე“. 17.40 სერიალი „თილისმა“. 19.05 სერიალი „პარკალული სიყვარული“. 20.30 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 სერიალი „შუა ძაღვები“. 23.00 „კაცების შოუ“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მზე

9.00, 0.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპირატი“. 10.00, 18.50 სერიალი „სას“. 10.30 „დიდი სანადგობი“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგონები“. 11.25 „ფარული კა-

მერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტ“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00, 22.00 „მზესუმზირა“. 15.15 დოკ. ფილმი. 16.05 „დიდი სანადგობი“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.15 „მზის დარტყმა“.

მეგობრობა

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00, 3.00, 5.00, 5.55 ახალი ამბები. 7.30, 11.20, 12.30, 13.25, 14.25, 16.25, 17.05, 18.45, 19.10, 21.40, 0.30, 4.30, 5.25, 6.20 უცხოეთის ამბები. 9.30 კვირის არგუმენტები (გამეორება). 10.00 „დილა“. 12.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 17.55, 20.55,

აჭარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 3.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 „Утренняя волна“. 11.50, 17.50, 21.10 „Трибуна“. 12.00 „Преображение“. 12.30 Т/с „КОЛЬЦО ДРАКОНА“. 13.30 Д/ф „Деби Тревис“. 15.00 Д/ф „Экстрим“. 16.00 Т/с „ДИНОТОПИЯ“. 17.00 Д/ф „Таинственные места мира“. 18.00, 0.00 X/ф. 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 23.00 Концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 АПРЕЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 10.00 „ეტალონი“. 11.00 „ჩვენი ექსპრესი“. 11.30 საბავშვო სერიალი. 12.00, 16.00, 1.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „ჩვენი ფერმა“. 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 მხ. ფილმი. 16.30 „ჩვენი ეზო“. 17.30 „ვაშინგტონი დღეს“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 პირველი არხი წარმოგიდგენთ. 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.00 „ალმოაჩინე საქართველო“. 23.30 „უცხოები მუსიკა“. 0.30 პირველი არხი წარმოგიდგენთ. 1.30 მხ. ფილმი. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი. 8.30 ანიმაცია. 8.30 MTV ROOM RAIDERS. 9.30 ანიმაცია. 11.00 სერიალი „კლუბი“. 12.30 დოკ. ფილმი. 15.30 სერიალი „სიყვარული და სანიღუმელო“. 16.30 „პროფილი“. 18.30 „სიცილის ზონა“. 19.00 „ეკი-ეკი“. 19.50 „პროფილი“. 20.00 „ილბიანი ბორბალი“. 21.00 „P.S.“ 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „კომედი შოუ“. 0.00 „კარდაშინების ოჯახი“. 1.00 ტოპ გოგო. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 კურიერი. კლიპები.

იმალი

8.00 ანიმაციური სერიალი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „შუა ძაღვები“. 13.00 „მხიარული სტარტები“. 14.20 მხ. ფილმი. 16.00 სერიალი „ტრიფონის დღე“. 17.40 „იმედის გმირები“. 20.30 დოკ. ფილმი. 21.00 „ლაშის შოუ“. 22.00 სერიალი „შუა ძაღვები“. 23.00 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 23.25 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 მუსიკა.

მზე

9.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპირატი“. 10.00 სერიალი „სას“. 10.20 „დიდი სანადგობი“. 11.00 „ბიჭები და გოგონები“. 11.25 „ფარული კა-

რული კამერა“. 12.00 „TV მარკეტ“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.00 „TV მარკეტ“. 15.15 დოკ. ფილმი. 16.05 „დიდი სანადგობი“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.00 „TV მარკეტ“. 17.10 „გუნდი“. 17.40 „ბიჭები და გოგონები“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 18.50 სერიალი „სას“. 19.30 „ფარული კამერა“. 19.35 „დიდი სანადგობი“. 20.10 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.00 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

მეგობრობა

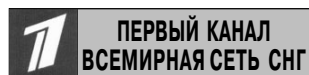
7.00 ახალი ამბების კოლაჟი (გამეორება). 7.30, 10.35, 12.30, 13.05, 14.05, 15.30, 17.35, 20.45, 22.00, 0.25, 2.30, 3.25, 4.25, 5.25, 6.25 უცხოეთის ამბები. 7.55 „დილა“. 10.55, 13.00 „პრეს-პრესი“ (გამეორება). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 ახალი ამბები. 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 16.55, 17.55,

აჭარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 3.00 Новости. 9.00 Музыка. 9.30 „Преображение“. 10.00 „Утренняя волна“. 11.50, 17.50, 21.10 „Трибуна“. 12.00 Т/с „ТАЙНЫЕ АГЕНТЫ“. 12.30 Т/с „КОЛЬЦО ДРАКОНА“. 13.30 Цирковое представление. 15.00 Д/ф „Экстрим“. 16.00 Т/с „ДИНОТОПИЯ“. 17.00 Д/ф „Таинственные места мира“. 18.00, 23.00, 0.30 X/ф. 19.30 „Один день в деревне“. 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 АПРЕЛЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро!" 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 НОВОСТИ. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.40 "Время обеда..." 11.10 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25, 16.40 Понять. Простить. 13.35 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.25 "Пока еще не поздно". 15.05 "Я подаю на развод". 16.00 Вечерние новости. 17.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30, 1.05 Т/с "ПОД ПРИКРЫТИЕМ". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 "Свобода и справедливость" с А. Макаровым. 22.50 Ночные новости. 23.05 В. Золотухин, Е. Прудникова в комедии "БЕРЕГА".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 НОВОСТИ. 6.05, 9.15 "Доброе утро!" 10.00 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!" 11.25, 18.40 "Понять. Простить". 12.15, 5.05 "Модный приговор". 13.10, 4.10 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обеда!" 15.20 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 16.15 "Пока еще не поздно". 17.05, 2.50 "Я подаю на развод". 18.00 Вечерние новости. 19.10, 2.00 "Давай поженимся!" 20.00 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.30 Т/с "ПОД ПРИКРЫТИЕМ". 22.30, 3.40 "Вечерний Ургант". 0.00 Ночные новости. 0.15 Т/с "ТРОИНАЯ ЖИЗНЬ". 1.05 "Свобода и справедливость" с А. Макаровым.



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 НОВОСТИ. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10 Х/ф "ПОЛТЕРГЕЙСТ". 11.25 Игры для взрослых. 11.50, 18.40, 2.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". "Моя любимая внучка". 12.35, 7.35 Легенды бандитской Одессы. 13.20, 16.40, 23.50 Д/с "Столицы мира". 13.45, 19.25, 6.05 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.30, 0.55 Т/с "СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ". 16.00, 0.15 Судебные дела. 17.05, 5.20 Д/с "Жизнь без грима". "Феклистов". 17.45 Д/с "Голливудские пары". 20.10, 3.10 Т/с "СВАТЫ 3". 21.00, 4.00 Подробно. 21.30 Т/с "ОБРУЧЕННЫЕ КОЛЬЦОМ". 22.15, 4.30 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2". 23.00, 6.50 Т/с "ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ".



7.00 М/с "Код Лиоко". "Лучше один раз увидеть". 7.30 М/с "Бен 10: инопланетная сверхсила". "Побег от агрессора". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Измена полено". 8.25 "Про декор". "Африканский ар-деко". 9.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Красти доги. Обломки Моны Лоа". 9.25 М/с "Громкошки". 10.00 Х. Кристенсен, С.Л. Джексон в х/ф "ТЕЛЕПОРТ". 12.00, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 12.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Недостатки". 13.00 Т/с "ДЕФ-ФОНКИ". "Гинеколог". 13.30, 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Дружба-ба-любовь". 14.00 Т/с "УНИВЕР". 14.30 "Битва экстрасенсов". 15.30 "Дом 2. Lite". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Турецкий виски". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Корпоративные духи". 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Пункт назначения - Владивосток". 21.00 Комедия "ЖИЗНЬ, КАК ОНА ЕСТЬ". 23.15 "Дом 2. Город любви". 0.15 "Дом 2. После заката". Спецвыпуск. 0.45 Ш. Пенн, М. Пфайффер в драме "Я - СЭМ". 3.25 Т/с "СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ". "Две горошины в колесе". 4.20 Т/с "ДЖОУИ". 4.50 Т/с "КОМПЬЮТЕРЩИКИ". "Наследник". 5.20 Т/с "КОМПЬЮТЕРЩИКИ". "Мосс и немцы". 5.55 "Необъяснимо, но факт". "Тайна Медвежьих озер".



2.35 Концерт Хиромии на фестивале "Джаз в Марсьяке, 2010". 3.35 Септет Уинтона Марсалиса и Лаки Питерсона. Фестиваль джаза в Марсьяке, 2012. 4.30 Оркестр "Poly Rhythmo" (Котону). Фестиваль джаза на площади Дефанс. 5.35 Уилли Колон. Концерт на фестивале "Темпо Латин" (2007). 6.25, 14.15, 18.50, 21.50, 0.45 Интермеццо. 11.30 "Вечеря" (Монтеверди). Дирижер Кристина Плуар. Концерт в Базилеке Сен-Дени. 13.00 Музыка Монтеверди. Дирижер: Эммануэль Аим. Сен-Дени. 15.30 "Щелкунчик". Хореография: В. Вайнонен. Балет Мариинского театра. 17.15 "Драгоценности". Постановка: Дж. Балачин. Мариинский театр (Санкт-Петербург). 19.00 "Кармен" под управлением Джона Элиота Гардинера. Опера-Комик. 22.30 Архивы классики: Криста Людвиг и Дитрих Фишер-Дискава. 23.25 Мастер-класс с Дитрихом Фишером-Дискавой в Берлине. 0.25 Люсия Попп и Георг Шолти. Четыре последние песни (Штраус). 1.30 Фред Уэсли и "The New JB's". Концерт на фестивале "Джаз под яблонями" (2011).



6.00 "НТВ утроем". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных". Окончательный вердикт". 14.35 Т/с "СУПРУГИ". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ЛЕСНИК". 21.25 Т/с "ЧУЖОЙ РАЙОН 2". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ЯРОСТЬ". 1.30 Д/с "Наш космос". 2.30 Дикий мир. 3.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА".



7.00 "Евроныос". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.40 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Живая Вселенная. "Луна. Возвращение". 12.40 Д/ф "Жизнь полперек строк. Анна Бовшек". 13.20 Д/с "Последние свободные люди". "Жизнь без границ". 14.15 Линия жизни. 15.10 "Тешком...". Москва дворцовая. 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 15.50 Телеспектакль "ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ". 16.55 Д/ф "Фатехур-Сикри". 17.10 Д/с "Изображая слово". "В погоне за Медным всадником". 17.40 Концерт "Культура". 18.40 Academia. Н. Короновская. "Геология: прогнозы и утопии". 1 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 "Сати. Нескучная классика...". с В. Мининим и А. Варгафтиком. 20.40 Д/ф "Братья Стругацкие. Дети полулунья". 21.20 Д/с "Терри Джонс и варвары". 22.15 "Тем временем". 23.00 Д/ф "Москва - Берлин". 23.50 Д/ф "Берлин. Музейный остров". 0.35 Кинескоп с П. Шепотинником. "Французское кино сегодня". 1.15 А. Чахтурян. Сюита из балета "Спартак". 2.35 Ф. Шуберт. Соната. Исполняет Гидон Кремер (скрипка) и Олег Майзенберг (фортепиано).



8.00, 16.00 Т/с "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "БЛИЗНЕЦЫ". 14.00, 22.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ АКТРИСЫ МАРЫСЬКИНОЙ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ". 0.00 Т/с "МОШЕННИКИ". 6.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА".



8.00, 11.50, 13.55, 19.30 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 14.20, 19.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 9.35, 18.15 Т/с "ЧИСЛА 2". 10.20 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18". 11.05, 15.35, 23.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 13.00, 7.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.45, 15.10, 20.00, 20.30, 3.55, 4.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". 16.25, 23.55 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 17.15, 0.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 3". 21.00 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 22.00 Т/с "ПОСЛЕДОВАТЕЛИ". 1.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ". 2.50 Т/с "ПОДПОЛНАЯ ИМПЕРИЯ". 5.30 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК: ЛОС-АНДЖЕЛЕС". 6.15 Т/с "ПРАВОСУДИЕ 3".



8.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТОЛА". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "МЭТЛОК". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55, 0.40, 1.10 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 19.40, 23.00, 1.35 Т/с "4400". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 6.10 Т/с "МОЯ ЗОЛУШКА". 7.05 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО?".



6.00, 12.00, 18.00 Т/с "АВИНЬОНСКОЕ ПРОРОЧЕСТВО". 7.00 Т/с "ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ". "Амнезия". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 11.00 Т/с "ТОРЧВУД 3". "Охотники за чужими. Дети Земли. День четвертый". 13.00 Т/с "ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ". "Дочка бабы Нюры". 17.00 Т/с "ТОРЧВУД 3". "Охотники за чужими. Дети Земли. День пятый". 19.00 Т/с "ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ". "Цыганская любовь". 23.00, 5.00 Т/с "ТОРЧВУД ДЕНЬ ЧУДА 4". 0.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 1.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Война".



7.00 "Страна и люди". 8.00 "Мультифильмы". 9.00 "Без дураков". 10.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Город женщин". 11.00 Т/с "УГРО 4". Фильм 1. "Чудо-вище". 12.00 "Грани Недели". 13.00, 18.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 4. "Родительский день". 14.00 Х/ф "СЕМЬ ЧАСОВ ДО ГИБЕЛИ". 15.30 "Русский агент". 16.00, 3.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Домик для Барби". 17.00, 19.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 19.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 20.00, 6.00 Т/с "ГРАЖДДАНИН НАЧАЛЬНИК 2". 21.00, 4.00 Т/с "УГРО 4". Фильм 2. "Золото". 22.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 5. "Реликт". 0.00 Х/ф "ДЕРЕВЕНСКАЯ ИСТОРИЯ".



6.00 М/с "Куринный городок". 6.35 М/с "Чаплин". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 13.30, 15.45, 23.40 Т/с "6 КАДРОВ". 9.00, 9.30, 17.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 10.30 "Нереальная история". 11.30, 16.00, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 12.30 Т/с "ПАТИНЫ ДОЧКИ СУПЕРНЕВЕСТЫ". 14.00 Х/ф "ХУЗКОК". 20.00 Т/с "КУХНЯ". 21.00 "Дунай как женщина". 22.00 Х/ф "ВОСЕМЬ ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ". 0.30 "Кино в деталях". 1.30 Х/ф "ДЖУЛИ И ДЖУЛИЯ. ГОТОВИМ СЧАСТЬЕ ПО РЕЦЕПТУ". 3.50 Х/ф "ОТЛИЧНИЦА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ". 5.35 Шоу доктора Оза.



5.00 Х/ф "ЖЕЛАЮ УДАЧИ!". 7.00 Д/ф "Как снимался фильм: Живем только раз". 8.00 Х/ф "ЖИВЕМ ТОЛЬКО РАЗ!". 11.00 Х/ф "БЛАГОДАРО ТЕБЯ!". 16.30 Д/ф "Как снимался фильм: Король сингль". 17.00 Х/ф "СОКРОВИЩА ДРЕВНЕГО ХРАМА". 19.40 "Биография кумиров". "Удай Чопра". 20.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Незатронутая тема". 20.30 Х/ф "НЕ СВЯЗЫВАЙСЯ СО МНОЙ!". 22.30 "Шахрук Хан - звездные будни". "Жизнь в пути". 23.00 Х/ф "ТЫ НЕ ОДИНОК". 2.00 Х/ф "ЗАКЛИНАНИЕ".



7.50 Х/ф "БОЯЗНЬ ТЕМНОТЫ". 9.20 Х/ф "НОЧЬ НА ЛЕТА НА ЗАВЕДЕНИЕ МИНСКИ". 11.00 Х/ф "МОБИ ДИК". 12.55 Х/ф "МЕХАНИК". 14.35 Х/ф "ПОЖНЕЕ БУРИ". 16.30 Х/ф "АЛЕКСАНДР ВЕЛИКИЙ". 18.45 Х/ф "ФЛОК". 20.20 Х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗЕЛЕННЫЕ ЛУГА". 21.55 "Легенды большого экрана: Эливис Пресли". 22.00 Х/ф "БЕЗУМНЫЙ ДЖО". 23.30 "MGM на большом экране". 23.45 Х/ф "ЯСНА ПОЛНОЧЬ". 1.30 Х/ф "ТОБИАНЫ 2". 3.00 Х/ф "ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ". 4.35 Х/ф "ХОЛОДНАЯ СИНЕВА". 6.05 Х/ф "ЭКВУС".



6.10 Драма "ПАТРИЦИЯ КОРНУЭЛЛ: ФАКТОР РИСКА". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Рождение в духе Джерси". 8.35, 14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Путешествие в Гарвард". 9.30, 18.40 Т/с "ИШЕЙКА". "Спящая удача". 10.20 Драма "СЛЕПОЕ ДОВЕРИЕ". 11.55, 2.05 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Старые клятвы о главном". 12.50 Драма "ПАТРИЦИЯ КОРНУЭЛЛ: ТЕНЬ ИЗ ПРОШЛОГО". 15.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Не выносите легкость бытия Билл". 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Хайнц и Пол". 17.05 Драма "БАЛЕТНЫЕ ТУФЕЛКИ". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Ник и Нора или Сид и Нэнси". 20.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Доктор Стрейнджлав". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Бретт и Дэвид". 22.00 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДШАСЬЯ". "Нашка горячая любовь". 22.25 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДШАСЬЯ". "Бэби-блос". 22.50 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНЯКА". "Сказки на ночь". 23.40 Е! Правдивая голливудская история. Самые интересные истории. 0.30 Е! Правдивая голливудская история. Мои дети станут знаменитыми. 1.20 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Бретт и Дэвид". 2.50 Драма "НОЭЛЬ". 4.25 Х/ф "ПРИСВОЕННЫЙ РАЙ".



6.30 "Такая красивая любовь". 7.00 "Одна за всех". 7.30 "Так говорят женщины". 8.00 "Полезное утро". 8.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС". 9.30 "По делам несовершеннолетних". 10.30 "Французские уроки". 11.00 Х/ф "РАЗЛУЧНИЦА". 17.00 "Не в деньгах счастье!". 18.00 Д/с "Женский род". 19.00 "Игры судьбы". 20.00 "Жены олигархов". 21.00 Х/ф "СУМАСШЕДШАЯ ЛЮБОВЬ". 23.00, 6.00 "Знакомьтесь: мужчина!". 23.30 Т/с "НЕ ТЕРЯЙ НАДЕЖДЫ". 0.25 Мелодрама "ПОБЕДИТЕЛЬ". 2.20 Т/с "ДОРОГИ ИНДИИ". 5.15 Д/с "Моя правда".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 "Искатели". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.25 Вести - Спорт. 14.35 "Дело Х. Следствие продолжается". 15.25, 4.55 Т/с "ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.35 "Чужие тайны. Время года". 18.15, 1.10 Новости культуры. 18.25 Д/с "Отражение Юрия Ростя". 18.55 Т/с "БУМЕРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО". 19.40 Местное время. Вести - Москва. 20.30 "Прямой эфир". 21.10, 6.25 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 22.45 Т/с "КАМЕНСКАЯ". 23.35 "За победу - расстрел? Правда о матче смерти". 0.25 "Тех временем". 1.35 Т/с "В ЛЕСА И НА ГОРАХ". 2.25 "Вести +". 2.45 "Девчата". 3.20 А. Неволлина, А. Филиппенко в х/ф "УБЕГАЮЩИЙ АВГУСТ". 4.35 Вести.ru.



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 3.20 Т/с "СТРАХ, СТРЕСС И ЗЛОСТЬ". 7.15 Х/ф "НЕВЕРоятный вун". 8.50 Т/с "СТРАХ, СТРЕСС И ЗЛОСТЬ". 9.50 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 12.15 Х/ф "СОБАЧЬЕ ДЕЛО". 13.40, 0.50 "Комедианты. Лучшее". 13.55 Т/с "СТРАХ, СТРЕСС И ЗЛОСТЬ". 14.30, 17.00, 22.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". 15.10 Х/ф "ВОСПИТАНИЕ КРОШКИ". 18.20 Х/ф "СЕРЖАНТ БИЛКО". 20.20 "Ловушка для денег". 23.10 Х/ф "ШКОЛА ВОРОВ". 1.10 Х/ф "ТАНЦУЮ ДО УПАДУ". 4.25 Х/ф "МИСТЕР ПИТКИН: ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ".



0.05 Х/ф "ШАНХАЙСКИЕ РЫЦАРИ". 2.00 Х/ф "В ОДНО УХО ВЛЕТЕЛО". 4.05 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ ПОБЕГ". 5.40 Х/ф "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 7.20 Х/ф "МАНО-ЛЕТЕ". 8.55 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 10.20 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ!". 12.20 Х/ф "ПУТЬ ВОИНА!". 14.00 Х/ф "КНИГА ДЖУНГЛЕЙ". 15.45 Х/ф "СПОСОБНЫЙ УЧЕНИК!". 17.35 Х/ф "БАНДИТЫ!". 18.35 Х/ф "ТРОЦКИЙ!". 20.30 Х/ф "ЭПОХА ГЕРОЕВ". 22.05 Х/ф "РЭМБО 4".



6.00, 15.25 Уголь. 6.50 Оружие: люди, которые его изобрели. 7.40 Как это устроено? Гигантские клапаны. 8.10 Как это сделано? Миндаль/Снегуробочко/Патновыдогдилес. 8.35 Особое меню от Беара Гриллса. 9.30 Искривление времени: Горячие девчата. 10.00 Искривление времени: Тазер. 10.25 Разрушители легенд: Удар бутылкой. 11.20, 2.05 Город наизнанку: Город в пустыне: Дубай. 12.15, 23.55 Top Gear США. 13.10, 5.05 Магнаторы: Fiat Dino Соуре 901. 14.05 Пятая передача: Европа. 14.30, 4.10 Пешком по Амазонке: От Перу до Бразилии. 16.20, 2.55 Разрушители легенд: Под контролем зрителей. 17.15 Лаборатория для мужчин Джеймса Мэя. 18.10 Как устроена Вселенная. 19.05 Как это устроено? Коньки с подогревом. 19.35, 3.45 Как это сделано? Истребитель/Бельгийское пиво/Паркетные внедорожники. 20.00 Золотая лихорадка: спецвыпуск третьего сезона: За кадром. 21.00 Золото джунглей: Дикая схватка. 22.00 Парни с Юкона: Встань и выйди. 23.00 Искривление времени: Реконструкция аварии. 23.30 Искривление времени: Меч самурая. 0.50 Молниеносные катастрофы. 1.15 Инородные тела: Внутренний враг.



8.00, 18.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.00, 2.00 Д/с "Команда времени!". 10.00, 1.00 Д/с "Тайная война". 11.00, 17.00 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 12.00 Д/с "История науки". 13.00 Д/с "Великие войны". 14.00, 4.00 Д/с "По следам Пуччи". 15.00, 20.00 Д/с "Ферма в годы войны". 19.00, 3.00 Д/с "Охотники за мифами". 21.00 Д/с "Древние затерянные города". 22.00, 5.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 23.00 Д/с "Чудеса цивилизации: гигантский Будда". 0.00, 7.00 Д/с "Орудия смерти". 6.00 Д/с "Герои, мифы и национальная кухня".



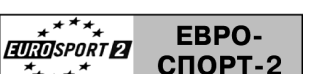
8.00, 8.25 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 8.50 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 9.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 10.25, 11.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 12.00 Т/с "КАСЛ 4". 12.50, 13.15 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 2". 13.40, 14.05 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 14.35 Т/с "ОДИНОКИЙ ГАРИ 2". 14.57 Т/с "ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ". 15.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 16.35 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666". 17.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 18.15, 4.10 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7". 19.10, 19.40, 2.25, 2.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 2". 20.05, 22.55 Т/с "КАСЛ 4". 21.00 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". 21.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3". 22.00 Т/с "БАЛЕРИНЫ". 23.45, 0.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 1.25 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 3.15, 3.45 Т/с "БУДЬ МУЖЧИНОЙ!".



0.30 Л. Дуров, С. Никоненко в х/ф "СТАРИКИ-ПОЛКОВНИКИ". 1.55 А. Серебряков, З. Буряк в х/ф "ХОЛМЫ И РАВИНЫ". 3.35 Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ВЕТЕР". 5.30, 6.15, 12.10, 13.00, 19.15, 19.55 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО ИВАН-ДА-МАРЬЯ". 7.10 О. Фомин, Ю. Нифонтов в х/ф "УЖАС, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ". 8.40 Е. Арзамасова, А. Бабенко в х/ф "СВОИ ДЕТИ". 10.20 П. Мамонтов, П. Зайченко в х/ф "ТАКСИ-БЛОУЗ". 13.50 В. Приемыхов, П. Мамонов в х/ф "ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО". 15.30 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСКВА". 17.05 Л. Гусеева, А. Ильин в х/ф "ГРАФФИТИ". 20.50 Х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ". 22.30 С. Маховиков, В. Юрчечев в х/ф "БЕЛАЯ СТРЕЛА".



10.30 Авто и Мотоспорт. Журнал. 10.45 Супербайк. ЧМ. Испания. Попытка 1. 11.30 Супербайк. ЧМ. Испания. Попытка 2. 12.15, 17.00 Велоспорт. Гонка "Amstel Gold". 13.30 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Мужчины. 105кг. 14.30 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Мужчины. +105кг. 15.30, 22.00, 22.15, 22.45, 3.15 Все виды спорта. Вот это да! 16.00 Футбол. Женская Лига Чемпионов. 18.00 Снукер. Мастерс. Лондон. Финал. 19.15, 2.30 Футбол. Евроголы. 20.00, 23.00, 23.35, 0.30, 1.30 Все виды спорта. 23.05, 23.45 Про рестлинг.



5.00, 12.00 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Мужчины. 105кг. 7.00, 13.30 Велоспорт. Гонка "Amstel Gold". 9.00 Супербайк. Британский кубковый чемпионат WTCC Трукстон. Гонка 1. 9.30 Супербайк. Британский кубковый чемпионат WTCC Трукстон. Гонка №2. 10.00, 15.00 Снукер. Мастерс. Лондон. Финал. 12.45, 4.00 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Мужчины. +105кг. 17.00 Супербайк. ЧМ. Испания. Попытка 1. 18.00 Суперспорт. ЧМ. Испания. Попытка 2. 20.00 Все виды спорта. 20.30 Футбол. Чемпионат Польши Польша. День 2. Piast Gliwice (Польша) - Лех Познань (Польша). 22.15 Футбол. Чемпионат Германии. 2 дивизион. Эрцгебирге Ауэ (Германия) - Кайзерслаутерн (Германия). 0.15 Футбол. Евроголы. 2.00 Снукер. Профессиональный снукерный турнир. Финал.



5.00 Д. Пурселл, Б. Лангтон в х/ф "ПЕРВОБИТНОЕ ЗЛО". 5.30 "По закону". 6.00 М/с "Сильвестр и Твити. Загадочные истории". 6.30, 13.00 Званый ужин. 7.30 "Апокалипсис": "Солнце". 8.30, 12.30, 19.30, 23.30 Новости "24". 9.00 "Апокалипсис": "Земля". 10.00 "Апокалипсис": "Вселенная". 11.0

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 16 АПРЕЛЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро!" 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.40 "Время обеда..." 11.10 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25, 16.40 Понять. Простить. 13.35 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.25 "Пока еще не поздно". 15.05 "Я подаю на развод". 16.00 Вечерние новости. 17.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30, 1.05 Т/с "ПОД ПРИКРЫТИЕМ". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.50 Ночные новости. 22.05 "Лиллекхаммер". 22.55 Г. Беляева, И. Шавлак в х/ф "ЧЕРНАЯ СТРЕЛА".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!" 10.00 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!" 11.25, 18.40 "Понять. Простить". 12.15, 5.05 "Модный приговор". 13.10, 4.10 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обеда!" 15.20 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 16.15 "Пока еще не поздно". 17.00, 2.50 "Я подаю на развод". 18.00 Вечерние новости. 19.10, 2.00 "Давай поженимся!" 20.00, 1.05 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.30 Т/с "ПОД ПРИКРЫТИЕМ". 23.20, 3.40 "Вечерний Ургант". 0.00 Ночные новости. 0.15 Т/с "ТРОЙНАЯ ЖИЗНЬ".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 13.30, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 0.20 Легенды бандитского Киева. 10.35, 22.15, 4.30 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2". 11.30, 18.35, 2.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". "Любовница". 12.15, 21.30 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ НОЕ КОЛЬЦО". 13.20, 16.40, 23.55 Д/с "Столицы мира". 13.45, 19.25, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.30, 0.55 Т/с "СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ". 16.00 Судебные дела. 17.05, 23.00, 6.50 Т/с "ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ". 17.50, 5.20 Семейный суд. 20.05, 3.10 Т/с "СВАТЫ 3". 21.00, 4.00 Подробности. 7.40 Страна смеется.



7.00 М/с "Код Ликоо". "Каникулы в дыму". 7.30 М/с "Бен 10: инопланетная сверхсила". "Не трогать - горячо!". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Психу псих!". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Все жены делают это?". 9.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Новый сосед. Обожаю Сквидди". 9.25 М/с "Громокошки". 10.00 Мелодрама "ЖИЗНЬ, КАК ОНА ЕСТЬ". 12.30, 13.00, 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 13.30, 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Турецкий виски". 14.00 Т/с "УНИВЕР". 14.30 "Битва экстрасенсов". 15.30 "Дом 2. Lite". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Учитель года". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Пункт назначения - Владимир". 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Первая". 21.00 Комедия "ЭТА ДУРАЦКАЯ ЛЮБОВЬ". 23.20 "Дом 2. Город любви". 0.20 "Дом 2. После заката". Спецвключению.



2.35 Джаз в Латинском квартале. 4.15 Фестиваль "Vanlieues Bleues" (2012): группа "Build an Ark". 5.10 Все о тебе: Ли Конич и Дан Телфер. 6.10 Шугги Отис. Концерт в Париже. 7.05, 14.25, 18.20, 21.45, 1.10 Интермеццо. 11.30 "Маленькая торжественная месса" (Россини) под управлением Риккардо Шайи. 12.55 "Реквием" (Берлиоз) под управлением Джона Элиота Гардинера. Сен-Дени. 15.30 Шуберт. "Прекрасная мельничиха". Исполняет Дитрих Фишер-Дискау. 16.35 Осенний день с Дитрихом Фишер-Дискау. 19.00 "Волшебная флейта" под управлением Саймона Рэттла. Баден-Баден. 22.30 Йонас Кауфман и Софи Кош в опере "Вертер" (Массне). Парижская национальная опера. 1.30 Мишель Порталь и Бернар Люба. Концерт на фестивале "Европа-джаз".



6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 Чистосердечное признание. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 Т/с "СУПРУГИ". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ЛЕСНИК". 21.25 Т/с "ЧУЖОЙ РАЙОН 2". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ЯРОСТЬ". 1.30 Главная дорога. 2.00 "Чудо техники". 2.35 Дикий мир.



6.30 "Евроньюс". 10.00 "Наблюдатель". 11.15 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Живая Вселенная. "Поски жизни". 12.40 Д/ф "Фатехпур-Сикри". 12.55 "Сати. Нескучная классика..." с В. Мининим и А. Варгафтиком. 13.35, 21.20 Д/с "Терри Джонс и варвары". 14.30 Д/ф "Братия Стругацкие. Дети полудня". 15.10 "Мой Эрмитаж". 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 15.50 Телеспектакль "ОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ". 17.00 Д/ф "Харун-Аль-Рашид". 17.10 Д/с "Изображая слово". "Приключения мухи-цокотухи". 17.40 Иоганнес Брамс. Симфония №4. 18.25 Д/ф "Сековия. Сцена политических интриг". 18.40 Академия. Н. Королевский. "Геология: прогнозы и утопии". 2 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 Власть факта. "История взятки". 20.40 Больше, чем любовь. Алексей Толстой и Наталья Крандиевская. 22.15 "Игра в бисер" с И. Волгиним. "Чарльз Диккенс. "Незатронутая тема". 20.30 Х/ф "ЖИЗНЬ ПО СИГНАЛУ СВЕТОФОРА". 23.30 "Биография кумиров". "Удай Чопра". 0.00 Д/ф "Как снимался фильм: Таинственная карта".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "МОШЕННИКИ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "БЛИЗНЕЦЫ". 14.00, 22.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТАКА". 15.00, 23.00 Т/с "ЕВЛАМИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ".



8.00, 11.50, 14.00, 19.30 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 14.25, 19.00, 4.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 9.35, 18.10 Т/с "ЧИСЛА 2". 10.20 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18". 11.05, 4.50 Т/с "НЬЮ-Йорк 22". 12.15, 15.40, 23.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 13.05, 7.05 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.50, 15.15, 20.00, 20.30, 3.35, 4.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". 16.30 Т/с "СТРЕЛА". 17.20, 23.55 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 21.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". 22.00 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 8". 0.50 Т/с "ПОСЛЕДОВАТЕЛИ". 1.40 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ". 2.40 Т/с "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ 2". 5.35 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК: ЛОС-АНДЖЕЛЕС". 6.20 Т/с "ПРАВОСУДИЕ 3".



8.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "МЭТЛУД". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55, 0.40, 1.10 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧЕЧНАЯ ЗОНА". 19.40, 23.00, 1.35 Т/с "4400". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 6.10 Т/с "МОЯ ЗОЛУШКА". 7.05 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО?".



6.00, 12.00 Т/с "АВИНЬОНСКОЕ ПРОРОЧЕСТВО". 7.00 Т/с "ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ". "Дочка бабы Нюры". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 10.00, 16.00, 22.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 11.00 Т/с "ТОРЧВУД 3". "Охотники за чужими. Дети Земли. День пятый". 13.00 Т/с "ДЕРЕВЕНСКАЯ КОМЕДИЯ". "Цыганская любовь". 17.00, 23.00 Т/с "ТОРЧВУД ДЕНЬ ЧУДА 4". 18.00, 0.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 19.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Война". 1.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Возвращение".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Черные новости из Америки". 10.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Домик для Барби". 11.00, 21.00, 4.00 Т/с "УТРО 4". Фильм 2. "Золото". 12.00 "Германия за неделю". 12.30 "Американский ликбез". "Русские американцы. Русские в Голливуде". 13.00, 18.00, 22.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 5. "Реликт". 14.00 Х/ф "ДЕРЕВЕНСКАЯ ИСТОРИЯ". 16.00, 3.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Надежда на удачу". 17.00, 19.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 19.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 20.00, 6.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК 2". 0.00 Х/ф "ЛЕС".



6.00 М/с "Куриный городок". 6.35 М/с "Чалпин". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 13.30, 15.40, 23.50, 0.30 Т/с "6 КАДРОВ". 8.30, 9.00, 9.30, 17.30, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 11.30, 21.00 Т/с "ДУМАЙ КАК ЖЕНЩИНА". 12.30 Т/с "ПАЛИНЫ ДОЧКИ СУПЕРНЕВЕСТЫ". 14.00 Х/ф "ВОСЕМЬ ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ". 16.00, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ". 17.00, 20.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 Р. Уизерспун, М. Руфало в х/ф "МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ".



5.00 Х/ф "БОСС ШИВАДЖИ". 8.30 Х/ф "ДОЛГ ЧЕСТИ: НОВОЕ ВРЕМЯ". 11.30 Х/ф "СТРЕЛОК". 14.30 Х/ф "МИЛЮЗИЯ". 17.00 Х/ф "ГЕРОЙ". 19.40 "Биография кумиров". "Кангана Ранаут". 20.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Незатронутая тема". 20.30 Х/ф "ЖИЗНЬ ПО СИГНАЛУ СВЕТОФОРА". 23.30 "Биография кумиров". "Удай Чопра". 0.00 Д/ф "Как снимался фильм: Таинственная карта".



8.20 Х/ф "АЛЕКСАНДР ВЕЛИКИЙ". 10.35 Х/ф "С ПОЛУДНЯ ДО ТРЕХ". 12.10 Х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗЕЛЕНЫЕ ЛУГА". 13.45 Х/ф "ОТГОЛОС ЛЕТА". 15.25 Х/ф "ФЛОК". 17.00 Х/ф "СЛЕДЫ КРОВИ". 18.50 Х/ф "СВЕРХНОВАЯ". 20.20 Х/ф "БИО-ДОМ". 21.55 "Легенды большого экрана: Питер Селлерс". 22.00 Х/ф "МУЖСКОЙ КЛУБ". 23.40 Х/ф "БЕЗУМНЫЙ ДЖО". 1.10 "MGM на большом экране". 1.25 Х/ф "ОСТРОВ ДОКТОРА МОРО". 3.05 Х/ф "ЛЮБОВЬ, ИЗМЕНА, ВОРОВСТВО". 4.40 Х/ф "ЗАМУЖЕМ ЗА МАФИЕЙ". 6.25 Х/ф "ОЧАРОВАНИЕ".



6.10 Комедия "МЕДОВОЙ МЕСЯЦ С МАМОЙ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Старые клятвы о главном". 8.35, 14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Ник и Нора или Сид и Нэнси". 9.30, 18.40 Т/с "ИЩЕИЧКА". "От четырех до восьми". 10.20 Драма "ОБЕЗЛИЧЕННАЯ". 11.55, 2.00 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Не детские игры". 12.50 Драма "СО ШКОЛЬНЫХ ЛЕТ". 15.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Доктор Стрейнджлав". 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Бретт и Дэвид". 17.05 Х/ф "ПРИСВОЕННЫЙ РАЙ". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Встречайтесь Лорелей Гилмор!". 20.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Это папин, папин, папин мир". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Билл и Хайди". 22.00 Т/с "ЗАЖИГ В ТАНЦЕ". "Нет ничего лучше, чем красавчик из Лондона". 22.25 Т/с "ЗАЖИГ В ТАНЦЕ". "Гага осталась в прошлом". 22.50 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНАКА". "Дамы-патриотки". 23.15 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНАКА". "Задача не из легких". 23.40 Пятнадцать голливудских мамочек из списка Форбс. 0.25 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Чашка горячей любви". 0.50 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Баби-блюз". 1.15 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Билл и Хайди". 2.45 Комедия "ОДНОКЛАССНИЦЫ". 4.25 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2: ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ ФРИТТОНА".



6.30 "Такая красивая любовь". 7.00, 22.50, 0.25 "Одна за всех". 7.30 "Так говорят женщины". 8.00 "Полезное утро". 8.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС". 9.30 "По делам несовершеннолетних". 10.30 "Французские уроки". 11.00 Т. Колганова, А. Шевченков в мелодраме "РАЗЛУЧНИЦА". 17.00 "Не в деньгах счастье!". 18.00 Д/с "Женский род". 19.00 "Игры судьбы". 20.00 "Женщины олигархов". 21.00 И. Лачина, Е. Стеблина в мелодраме "СВОЯ ЧУЖАЯ СЕСТРА". 23.00 "Знакомьтесь: мужчина!". 23.30 Т/с "НЕ ТЕРЯЯ НАДЕЖДЫ". 0.50 "Достать звезду". 1.20 "Мужская работа".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15, 1.35 Т/с "В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.25 Вести - Спорт. 14.35 "Дело Х. Следствие продолжается". 15.25, 4.55 Т/с "ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.35 "Чужие тайны. Времена года". 18.15, 1.10 Новости культуры. 18.25 Д/с "Отражения Юрия Рост". 18.55 Т/с "БУМЕРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО". 19.40 Местное время. Вести - Москва. 20.30 "Прямой эфир". 21.10, 6.25 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 22.45 Т/с "КАМЕНСКАЯ". 23.35 "Специальный корреспондент". 0.30 "Магия кино". 2.25 "Вести +". 2.45 Е. Соловей, А. Егоров в х/ф "ДРАМА ИЗ СТАРИННОЙ ЖИЗНИ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 1.10 "Между нами". 6.15 Т/с "СТРАХ, СТРЕСС И ЗЛОСТЬ". 7.15 Х/ф "СОБАЧЬЕ ДЕЛО". 8.35, 0.55 "Комедианты. Лучшее". 9.00 Т/с "СТРАХ, СТРЕСС И ЗЛОСТЬ". 9.25, 13.55, 17.00, 22.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". 10.00 Х/ф "ВОСПИТАНИЕ КРОШКИ". 12.15 Х/ф "СЕРЖАНТ БИЛКО". 15.10 Х/ф "ШКОЛА ВОРОВ". 18.20 "Ловушка для денег". 20.20 Х/ф "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 22.35 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Том перевозжает". 23.10 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА". 1.25 Т/с "СТРАХ, СТРЕСС И ЗЛОСТЬ".



0.05 Х/ф "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 1.40 Х/ф "БАЙКЕРЫ". 4.15 Х/ф "КНИГА ДЖУНГЛЕЙ". 6.00 Х/ф "СПОСОБНЫЙ УЧЕНИК". 7.50 Х/ф "БАНДИТЫ". 8.55 Х/ф "ТРОЦКИЙ". 10.45 Х/ф "ЭПОХА ГЕРОЕВ". 12.20 Х/ф "РЭМБО 4". 13.50 Х/ф "МАНОЛЕТ". 15.20 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 16.50 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 18.50 Х/ф "ПУТЬ ВОИНА!". 20.30 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 22.05 Х/ф "ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК".



6.00, 15.25 Уголь. 6.50 Город названку: Город в пустыне: Дубай. 7.40 Как это устроено? Коньки с подогревом. 8.10 Как это сделано? Истребитель/Бельгийское пиво/Паркетные внедорожники. 8.35 Пешком по Амазонке: От Перу до Бразилии. 9.30 Искривление времени: Реконструкция аварии. 10.00 Искривление времени: Меч самурая. 10.25 Разрушители легенд: Под контролем зрителей. 11.20, 2.05 Город названку: Город и землетрясение: Сан-Франциско. 12.15, 23.55 Top Gear США. 13.10, 5.05 Махинаторы: Могара. 14.05 Пятая передача: Европа. 14.30, 4.10 Пешком по Амазонке: От Бразилии до Атлантики. 16.20, 2.55 Разрушители легенд: Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. 17.15 Золото джунглей: Дикая сватка. 18.10 Золотая лихорадка: спецвыпуск третьего сезона: За кадром. 19.05 Как это устроено? Электротермические плиты. 19.35, 3.45 Как это сделано? Гуакамолье/Болотные вездеходы/Ножицы. 20.00 Быстрые и громкие. 21.00 Махинаторы возвращаются: Porsche 911 Targa. 22.00 Курс экстремального вождения: Тормоза отказались. 22.30 Курс экстремального вождения: Гонщики. 23.00 Искривление времени: Бегун фри стайл. 23.30 Искривление времени: Жидкий азот. 0.50 Молниеносные катастрофы. 1.15 Инородные тела: Мощные и маленькие.



8.00, 18.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.00, 2.00 Д/ф "Команда времени". 10.00, 1.00 Д/с "Тайная война". 11.00, 17.00 Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". 12.00 Д/с "Древние затерянные города". 13.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 14.00, 4.00 Д/ф "По следам Оффенбаха". 15.00, 20.00 Д/с "Ферма в годы войны". 19.00, 3.00 Д/с "Охотники за мифами". 21.00 Д/ф "Тайна кода майя". 22.00, 5.00 Д/ф "Код Войничка - самый таинственный манускрипт". 23.00 Д/с "Воссоздавая историю". 0.00, 7.00 Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". 6.00 Д/ф "Герои, мифы и национальная кухня".



8.00, 8.25 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 8.50 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 9.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 10.25, 11.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 12.00 Т/с "КАСЛ 4". 12.50, 13.15 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 2". 13.40, 14.05 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 14.35 Т/с "ОДИНОКИЙ ГАРИ 2". 14.57 Т/с "ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ". 15.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 16.35 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". 17.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3". 17.25 Т/с "БАЛЕРИНЫ". 18.15, 4.10 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7". 19.10, 19.40, 2.25, 2.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 2". 20.05, 22.55 Т/с "КАСЛ 4". 21.00 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666". 22.00 Т/с "СКАНДАЛ 2". 23.45, 0.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 1.25 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 3.15 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН".



0.10 А. Серебряков, З. Буряк в х/ф "ХОЛМЫ И РАВИНЫ". 1.40 Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ВЕТЕР". 3.15 О. Фомин, Ю. Нифонтов в х/ф "УЖАС, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ". 4.40 Е. Арзамасова, А. Бабенко в х/ф "СВОИ ДЕТИ". 6.15, 7.00, 12.55, 13.40 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО ИВАН-ДА-МАРЬЯ". 7.50 П. Мамонов, П. Зайченко в х/ф "ТАКСИ-БЛЮЗ". 9.40 В. Премыхов, П. Мамонов в х/ф "ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО". 11.20 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСКВА". 14.30 Л. Гузеева, А. Ильин в х/ф "ГРАФФИТИ". 16.35 К. Кутепова, Д. Дюжев в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ". 18.20 С. Маховиков, В. Юркевич в х/ф "БЕЛАЯ СТРЕЛА". 20.00 Х/ф "СЕТЬ". 20.50 И. Ургант, Д. Сливаковский в х/ф "ТРОЕ И СНЕЖИНА". 22.20 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО В АЛМАЗАХ".



10.30, 22.00 Все виды спорта. Вот это да! 11.00 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Мужчины. 105кг. 12.00, 1.00 Снукер. Мастерс. Лондон. Финал. 13.00 Снукер. Профессиональный снукерный турнир. Финал. 14.00, 20.00, 21.00 Все виды спорта. 15.00 Велоспорт. Гонка "Amstel Gold". 16.45, 3.00 Велоспорт. 18.15 Снукер. Welsh Open. Ньюпорт. Финал. 19.15 Снукер. Китай. Финал. 23.00 Бокс. ЧМ ВБО. Германия. А. Абрахам (Германия) - Р. Роберт Штиглиц (Германия). 2.00 Автогонки. Монца. 2.30 Авто и Мотоспорт. Журнал. 2.45 Авто и Мотоспорт.



5.00 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Женщины. +75кг. 7.00, 18.30 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Мужчины. 105кг. 8.30 Тяжелая атлетика. ЧЕ. Мужчины. +105кг. 9.30 Все виды спорта. 10.00, 15.00, 21.30, 2.30 Снукер. Welsh Open. Ньюпорт. Финал. 12.00 Супербайк. ЧМ. Испания. Пыпытка 1. 13.00 Суперспорт. ЧМ. Испания. 14.00 Супербайк. ЧМ. Испания. Пыпытка 2. 17.00 Велоспорт. Гонка "Amstel Gold". 19.30 Футбол. Марокко. Групповой этап. Гапон - Тунис. 23.00 Футбол. Марокко. Групповой этап. Ботсвана - Марокко. 0.30 Арена футбол. Arena Football League. США. Регулярный сезон. Iowa Barnstormers (США) - Philadelphia Soul (США). 1.30 Австралийский футбол. Журнал. 4.00 Велоспорт.



5.00, 23.50 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ". 5.30 "По закону". 6.00 М/с "Сильвестр и Твити. Загадочные истории". 6.30, 13.00 Званный ужин. 7.30 Документальный проект: "Ложь разума". 8.30, 12.30, 19.30, 23.30 Новости "24". 9.00 Документальный проект: "45 секунд до вечности". 10.00 Документальный проект: "Наследники дьявола". 11.00 Документальный проект: "Пришельцы из прошлого". 12.00, 19.00, 23.00 "Экстренный вызов". 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 Не ври мне! 18.00 "Верное средство". 20.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 22.00 "Пицца богов".



6.00, 14.15 Дж. Айзекс, Дж. Самптер в х/ф "ПИТЕР ПЭН". 8.00 М. Йео, Д. Тьюлис в драме "ЛЕДИ". 10.20 Г.Г. Берналь, М. Уильямс в драме "МАМОНТ". 12.30 Л. Бибб, А. Голдберг в комедии "МИСС НИКТО". 16.15 Дж. Кэри, К. Уинслет в х/ф "ВЕЧНОЕ СИЯНИЕ ЧИСТОГО РАЗУМА". 18.00 Т. Ханкс, Дж. Робертс в комедии "ЛАРИ КРАУН". 20.00 Э. Хэтзуэй, Дж. Стерджесс в драме "ОДИН ДЕНЬ". 22.00, 4.00 Дж. Мур, К. Ковалевски в х/ф "ЗАБЫТОЕ". 0.00 А. Джели, Дж. Вайт в х/ф "ЛАРА КРОФТ: РАСХИТЕНЬЩИЦА ГРОБНИЦ". 2.00 Дж. Кэри, В. Мэдсен в триллере "РОКОВОЕ ЧИСЛО 23".



СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 17 АПРЕЛЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро!" 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.40 "Время обедать!" 11.10 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25, 16.40 Понять. Простить. 13.35 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.25 "Пока еще не поздно". 15.05 "Я подаю на развод". 16.00 Вечерние новости. 17.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30, 1.05 Т/с "ЛЮБОВЬ ЗА ЛЮБОВЬ". 21.10 "Вечерний Ургант". 21.45 Ночные новости. 22.00 Среда обитания. 23.00 Э. Мерфи, Дж. Пинкнетт в комедии "ЧОКНУТЫЙ ПРОФЕССОР".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!" 10.00 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!" 11.25, 18.40 "Понять. Простить". 12.15, 5.05 "Модный приговор". 13.10, 4.10 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обедать!" 15.20 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 16.15 "Пока еще не поздно". 17.05, 2.50 "Я подаю на развод". 18.00 Вечерние новости. 19.10, 2.00 "Давай поженимся!" 20.00, 1.05 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.30 Т/с "ЛЮБОВЬ ЗА ЛЮБОВЬ". 23.20, 3.40 "Вечерний Ургант". 0.00 Ночные новости. 0.15 Т/с "ТРОЙНАЯ ЖИЗНЬ".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 0.20 Легенды бандитского Киева. 10.35, 22.15, 4.30 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2". 11.30, 18.35, 2.20 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". "Любовь и сомнения". 12.15, 21.30 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 13.20, 16.40, 23.55 Д/с "Столицы мира". 13.45, 19.25, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.30, 0.50 Т/с "СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ". 16.00 Судебные дела. 17.05, 23.00, 6.50 Т/с "ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ". 17.50, 5.20 Семейный суд. 20.05, 3.05 Т/с "СВАТЫ 3". 21.00, 4.00 Подробности. 7.40 Страна смеется.



Профилактика. 15.30 "Дом 2. Lite". 17.00, 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Недостатки". 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Учитель года". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Сопли". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Первая". 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Неформальное общение". 21.00 Э. Хэтзуэй, К. Уилсон в комедии "ВОЙНА НЕВЕСТ". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". Спецвыступление. 0.30 М. Шанкс. А. Дейвис в х/ф "БУРЯ В АРКТИКЕ". 2.25 Т/с "СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ". "Потерявшийся мальчик". 3.20 Т/с "ДЖОУИ". 3.50 Т/с "КОМПЬЮТЕРЩИКИ". "Ужин для друзей". 4.20 Т/с "КОМПЬЮТЕРЩИКИ". "Дым и зеркала". 4.50 "Необязательно, но факт". "Ловцы душ". 5.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Кидалово без мазы". 6.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Убить дебила".



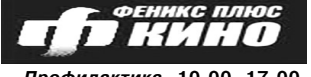
2.30 Секстет Уинтона Марсалиса на фестивале "Джаз в Марсьяке", 2011. 3.30 Трио Огуза Буйбербера и гости. 4.30 К 80-летию Сесила Тейлора. Концерт на фестивале "Джаздор". 6.05 Омар Соса. Воспоминания об Африке. 6.55, 14.25, 18.20, 21.50, 1.15 Интермедия. 11.30 Ромео и Джульетта. Балет Мариинского театра. 14.00 "Свадебка". Хореография: Б. Нижинская. Мариинский театр. 15.30 Бак: Рождественская оратория. Кантата №1. 16.00 Бак. Пасхальные кантаты. Дирижер: Сигизвальд Кейкен. 17.00 Торжественная месса (Бетховен). Дирижер: Джон Нельсон. 19.00 "Пеллеас и Мелизанда" под управлением Джона Элиота Гардинера. Опера-Комик. 22.30 "Вечеря" (Монтеверди). Дирижер Кристина Плуар. Концерт в Базилеке Сен-Дени. 0.00 Музыка Монтеверди. Дирижер: Эммануэль Аим. Сен-Дени. 1.30 Гийом Перре и "Electric Epic". Фестиваль джаза на площади Дефанс.



Профилактика. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 "Первая кровь". 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 Т/с "СУПРУГИ". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ЛЕСНИК". 21.25 Т/с "ЧУЖОЙ РАЙОН 2". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ЯРОСТЬ". 1.35 Квартальный вопрос. 2.35 Дикий мир. 3.15 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.10 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА".



Профилактика. 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Живая Вселенная. "Земля и Венера. Соседки". 12.40 Д/ф "Сеговия. Сцена политических интриг". 12.55 Власть факта. "История взятки". 13.35, 21.20 Д/с "Терри Джонс и варвары". 14.30 Больше, чем любовь. Алексей Толстой и Наталья Крадинская. 15.10 Красуйся, град Петров! Зодчий Гаралд Боссе. 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 15.50 Телеспектакль "ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ". 17.10 Д/с "Изображая слово". "В пространстве книги". 17.40 Иоганнес Брамс. "Сонатный вечер в Вербье". 18.40 Academia. С. Степанова. "Русский гений на пути к вечности". 1 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 20.40 Д/ф "Полковник Мурзин. Геометрия музыки". 22.15 Магия кино. 23.00 Д/ф "Москва - Берлин". 23.50 К. Рааб, Э. Триссенаар в х/ф "БОЛЬВИЗЕР". 1.40 И.С. Бак. Бранденбургский концерт №3. 2.50 Д/ф "Харун-Аль-Рашид".



Профилактика. 10.00, 17.00, 18.00, 1.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "БЛИЗНЕЦЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛАНТАНТ". 16.00, 0.00 Т/с "МОШЕННИКИ".



8.00, 11.50, 14.00, 19.30 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 14.25, 19.00, 4.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ?". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЕ МЫСЛИ 2". 9.35, 18.10 Т/с "ЧИСЛА 2". 10.20 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18". 11.05, 4.50 Т/с "НЬЮ-ЙОРК 22". 12.15, 15.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 13.05, 7.05 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.50, 15.15, 20.00, 20.30, 3.35, 4.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". 16.30, 23.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". 17.20, 0.50 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". 21.00 Т/с "СОСЕДИ". 21.30 Т/с "ПАРТНЕРЫ". 22.00, 22.30 Т/с "НА СТАРТИ!". 23.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 1.40 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ". 2.35 Т/с "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ 2". 5.35 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК: ЛОС-АНДЖЕЛЕС". 6.20 Т/с "ПРАВОСУДИЕ 3".



8.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "МЭТЛОК". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55, 0.40, 1.10 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 19.40, 23.00, 1.35 Т/с "4400". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 6.10 Т/с "МОЯ ЗОЛУШКА". 7.05 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО?".



Профилактика. 10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 11.00, 17.00, 23.00, 23.00, 5.00 Т/с "ТОРЧВУД ДЕНЬ ЧУДА 4". 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 13.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Война". 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 19.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Возвращение". 1.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Переворот".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 "Мультфильмы". 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Надежда на удачу". 11.00, 21.00, 4.00 Т/с "УГРО 4". Фильм 2. "Золото". 12.00 "Русский акцент". 12.30 "Городские легенды". 13.00, 18.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 5. "Реликт". 14.00 Х/ф "ЛЕС". 16.00, 3.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "На чужой стороне". 17.00, 19.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 19.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 20.00, 6.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК 2". 22.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 6. "Панацея". 0.00 Х/ф "ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА".



6.00 М/с "Курный городок". 6.35 М/с "Чаплин". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 8.00, 13.30, 15.50 Т/с "6 КАДРОВ". 9.00, 9.30, 17.30, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 11.30, 21.00 Т/с "ДУМАЙ КАК ЖЕНЩИНА". 12.30 Т/с "ПАЛИНЫ ДОЧКИ. СУПЕРНЕВЕСТЫ". 14.00 Х/ф "МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ". 16.00, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 17.00, 20.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 Х/ф "ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ". 0.30 Т/с "ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ЗРЫВА". 1.20 Х/ф "ВЕДЬМЫ СТРАНЫ ОЗ". 4.30 Шоу доктора Оза.



Профилактика. 9.00 Х/ф "НЕ СВЯЗЫВАЙСЯ СО МНОЙ!". 11.00 Х/ф "ТЫ НЕ ОДИНОК". 14.00 Х/ф "ЗАКЛИНАНИЕ". 16.00 Д/ф "Как снимался фильм: Саркар Радж". 17.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ ПО ЧУЖОМУ СЦЕНАРИЮ". 19.40 Биография кумиров. "Салман Хан". 20.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Незагруженная тема". 20.30 Х/ф "СВЯЗЬ ВРЕМЕНИ". 23.00 Х/ф "СВЕУЕРИЕ". 2.00 Х/ф "МАТЕРИНСКАЯ КЛЯТВА". 4.30 Д/ф "Как снимался фильм: Не беспокоить".



8.10 Х/ф "СЛЕДЫ КРОВИ". 10.00 Х/ф "ХАРТУМ". 12.05 Х/ф "БИО-ДОМ". 13.40 Х/ф "ИСТОЧНИК". 15.10 Х/ф "СВЕРХНОВАЯ". 16.40 Х/ф "РОЗОВЫЙ САД". 18.30 Х/ф "ИСТОРИЯ ДЖОНА ЛЕННОНА". 20.00 "MGM на большом экране". 20.15 Х/ф "ОСТРЫЕ ГРАНИ". 21.55 "Легенды большого экрана: Крис Кристоферсон". 22.00 Х/ф "В ОЖИДАНИИ СВЕТА". 23.35 Х/ф "МУЖСКОЙ КЛУБ". 1.15 Х/ф "ЯРОСТЬ В КЛЕТКЕ". 2.50 Х/ф "КОЛДОВСКАЯ ДОСКА". 4.25 Х/ф "ПРИЗРАКИ ЭТОГО НЕ МОГУТ". 6.00 Х/ф "ЯРКИЕ ОГНИ, БОЛЬШОЙ ГОРОД".



6.00 Драма "РЕШАЮЩИЙ РЫВОК". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Не детские игры". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Встречайте Лорелей Гилмор!". 9.30, 18.40 Т/с "МИЦЕЙКА". "Преследование". 10.20 Комедия "ОДНОКЛАССНИЦЫ". 12.00 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Тотальный банкрот". 12.50 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2: ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ ФРИТТОНА". 15.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Это палин, папин папин мир". 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Билл и Хайди". 17.00 Комедия "АЛЕКС И ЭММА". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Дочь как мать". 20.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Былые мужа и жены". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Эндрю и Лоренс". 22.00 Т/с "ПРОЕКТ СВАДЬБА". "Выход на публику". 22.50 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНЯКА". "Путешествие на Аляску". 23.15 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНЯКА". "Выход на публику". 23.40 Е! Правдивая голливудская история. Камерон Диаз. 0.30 Т/с "ЗАЖИГ В ТАНЦЕ". "Нет ничего лучше, чем красавчик из Лондона". 0.55 Т/с "ЗАЖИГ В ТАНЦЕ". "Гага осталась в прошлом". 1.20 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Эндрю и Лоренс". 2.05 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Тотальный банкрот". 2.50 Драма "СО ШКОЛЬНЫХ ЛЕТ". 4.25 Комедия "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ С МАМОЙ".



6.30 "Такая красивая любовь". 7.00, 22.50 "Одна за всех". 7.30 З. Федорова. А. Демьяненко в комедии "ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ". 9.00 В. Невинный. С. Рябова в комедии "НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ!". 10.20 Т. Доглева, Ю. Беляев в мелодраме "БОМЖИХА". 12.15 Х/ф "БОМЖИХА 2". 14.15 Мелодрама "НЕОДИНОК". 18.00 Д/с "Женский род". 19.00 "Игры судьбы". 20.00 "Жены олигархов". 21.00 Мелодрама "ВАНЫКА". 23.00, 6.00 "Знакомьтесь, мужчина!". 23.30 Т/с "НЕ ТЕРЯЙ НАДЕЖДЫ". 0.25 Х/ф "ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!". 2.20 Т/с "ДОРОГИ ИНДИИ".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15, 1.35 Т/с "В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.25 Вести-Спорт. 14.35 "Дело Х. Следствие продолжается". 15.25, 4.55 Т/с "ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.35 "Чужие тайны. Времена года". 18.15, 1.10 Новости культуры. 18.25 Д/с "Отражения Юрия Рост". 18.55 Т/с "БУМРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО". 19.40 Местное время. Вести - Москва. 20.30 "Прямой эфир". 21.10, 6.25 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 22.45 Т/с "КАМЕНСКАЯ". 23.35 Свидетели. "Уполномочен заявить. Виталий Игнатенко". 2.25 "Вести +". 2.45 Т. Семина. А. Баталов в х/ф "ДЕНЬ СЧАСТЬЯ". 4.25 Вести.гу.



Профилактика. 10.00 Х/ф "ШКОЛА ВОРОВ". 11.40, 0.30 "Комедианты. Лучшее". 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 12.15 "Ловушка для денег". 13.55, 17.00, 3.50 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". 15.10 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА". 17.30 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Том переживает!". 18.20 Х/ф "УКОЛ ЗОНИКОМ". 20.20 Х/ф "ВЫХОДНЫЕ". 22.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Викторина". 22.35 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Свиданье втроем". 23.10 Х/ф "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 0.45 Х/ф "ПОЖАРНЫЙ". 1.10 Х/ф "ВОСПИТАНИЕ КРОШКИ". 3.20 Т/с "СТРАХ, СТРЕСС И ЗЛОСТЬ". 4.25 Х/ф "СОБАЧЬЕ ДЕЛО".



0.10 Х/ф "СПОСОБНЫЙ УЧЕНИК". 2.00 Х/ф "АДАПТАЦИЯ". 4.00 Х/ф "МАНОЛЕТЕ". 5.45 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 7.15 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 9.10 Х/ф "ПУТЬ ВОИНА!". 10.50 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 12.20 Х/ф "ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК". 14.30 Х/ф "БАНДИТЫ". 15.30 Х/ф "ТРОЦКИЙ". 17.20 Х/ф "ЭПОХА ГЕРОЕВ". 19.00 Х/ф "РЭМБО 4". 20.30 Х/ф "МАКБЕТ". 22.15 Х/ф "ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН".



6.00, 15.25 Уголь. 6.50 Город наизнанку: Город и землетрясение: Сан-Франциско. 7.40 Как это устроено? Электротермические плиты. 8.10 Как это сделано? Гуакамолье/ Болотные вздохлоу/Ножницы. 8.35 Пешком по Амазонке: От Бразилии до Атлантики. 9.30 Искривление времени: Бегун фри стайл. 10.00 Искривление времени: Жидкий азот. 10.25 Разрушители легенд: Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. 11.20, 2.05 Город наизнанку: Города-гавань: Сидней. 12.15, 23.55 Тор Gear США. 13.10, 5.05 Махитория: BMW M6. 14.05 Пятая передача: Европа. 14.30, 4.10 Эд Стаффорд: голые выживание. 16.20, 2.55 Разрушители легенд: Час скотча-2. 17.15 Курс экстремального вождения: Тормоса отказали. 17.45 Курс экстремального вождения: Гонщики. 18.10 Быстрые и громкие. 19.05 Как это устроено? Перчатка для бейсбола. 19.35, 3.45 Как это сделано? Подвесные мосты/Арбалеты/Одежные ярлыки. 20.00 Аляска: последний рубеж: До холодов. 21.00 Змееловы: "Даймондбакс" на всю жизнь. 22.00 Правила внедорожного движения: Под капотом. 23.00 Искривление времени: Удар хлыста. 23.30 Искривление времени: Брейк-данс. 0.50 Молниеносные катастрофы. 1.15 Монстры внутри меня: Хладнокровные убийцы.



8.00, 18.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.00, 2.00 Д/ф "Команда времени". 10.00, 1.30 Д/с "Тайная война". 11.00, 17.00 Д/с "Средневековая монархия: женщины у власти". 12.00 Д/ф "Код Войнича - самый таинственный манускрипт". 13.00 Д/с "Воссоздавая историю". 14.00, 4.30 Д/ф "По следам Малера". 15.00, 20.00 Д/с "Ферма в годы войны". 19.00, 3.00 Д/с "Охотники за мифами". 21.00 Д/ф "Призрак Осаальды". 22.30 Д/ф "Брак Обама: большие надежды". 23.30 Д/ф "История конспирологии". 0.30, 7.00 Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". 5.30 Д/с "Животные, которые перевернули историю". 6.00 Д/ф "Герои, мифы и национальная кухня".



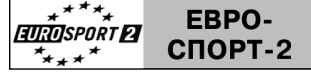
8.00, 8.25 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 8.50 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 9.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 10.25, 11.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 12.00 Т/с "КАСЛ 4". 12.50, 13.15 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 2". 13.40, 14.05 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 14.35 Т/с "ОДИНОКИЙ ГАРИ 2". 14.57 Т/с "ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ". 15.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 16.35 Т/с "ПАРК АВЕНУ, 666". 17.25 Т/с "СКАНДАЛ 2". 18.15, 4.10 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7". 19.10, 19.40, 2.25, 2.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 2". 20.05, 22.55 Т/с "КАСЛ 4". 21.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 22.00 Т/с "РЕВАНШ 2". 23.45, 0.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 1.25 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 3.15 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН".



0.00 Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ВЕТЕР". 2.00 Е. Арзамасова, А. Бабенко в х/ф "СВОИ ДЕТИ". 3.45 П. Мамонов, П. Зайченко в х/ф "ТАКСИ-БЛЮЗ". 5.30 В. Приемыхов, П. Мамонов в х/ф "ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО". 7.05, 7.50 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО ИВАН-ДАМАРЬЯ". 8.40 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСКВА". 10.20 Л. Гузеева, А. Ильин в х/ф "ГРАФФИТИ". 12.25 К. Кутелова, Д. Дюжев в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ". 14.10, 20.00 Х/ф "СЕТЬ". 15.00 С. Маховиков, В. Юрчечевкин в х/ф "БЕЛАЯ СТРЕЛА". 16.40 И. Ургант, Д. Спиваковский в х/ф "ТРОЕ И СНЕЖИНКА". 18.10 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО В АЛМАЗАХ". 20.50 К. ван Дьен, Э. Хадсон в х/ф "СТРАННОЕ ВРЕМЯ". 22.25 А. Хостиков, А. Кольчугина в х/ф "ШТЕМП".



10.30 Авто и Мотоспорт. 10.45, 11.30, 19.15, 22.00 Все виды спорта. Вот это да! 12.00 Снукер. Welsh Open. Ньюпорт. Финал. 13.00 Снукер. Китай. Финал. 14.00, 20.00, 21.00, 23.15, 23.55, 1.00 Все виды спорта. 15.00 Велоспорт. 16.00, 2.30 Велоспорт. Этап 1. 17.00, 1.30 Велоспорт. Флеш Валлонн. 23.00 Легкая атлетика. 23.45, 1.15 Все виды спорта. Избранное по средам. 23.50 Конный спорт. Новости конного спорта. 0.00 Гольф. Мастерс. Августа. 1.05 Гольф. Гольф Клуб. 1.10 Парусный спорт. Яхт-клуб.



5.00 Арена-футбол. Arena Football League. США. Регулярный сезон. Iowa Barnstormers (США) - Philadelphia Soul (США). 6.00 Австралийский футбол. Круг 3. GWS GIANTS (Австралия) - ФК Сент-Кильда (Австралия). 8.00 Австралийский футбол. Журнал. 9.00, 13.00 Велоспорт. 10.00 Автогонки. Монца. 10.30, 15.00, 21.30, 2.00 Снукер. Китай. Финал. 12.30 Все виды спорта. 14.30 Все виды спорта. Вот это да! 17.00, 18.30 Футбол. 17.30 Футбол. Классика Лиги Чемпионов УЕФА. 19.30 Футбол. Марокко. Групповой этап. Кот-д'Ивуар - Нигерия. 22.30 Футбол. Марокко. Групповой этап. Гана - Конго. 0.30, 1.00 Прорестлинг. 4.00 Велоспорт. Флеш Валлонн.



Профилактика. 10.00 "Пища богов". 11.00 "Смотреть всем!" 12.00, 19.00, 23.00 "Экстренный вызов". 12.30, 19.30, 23.30 Новости "24". 13.00 Званный ужин. 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 Не ври мне! 18.00 "Верное средство". 20.00 "Нам и не снилось". "Оружие Третьей мировой". 23.50, 2.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ". 2.00 Т/с "СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ".



6.00 Л. Бибб, А. Голдберг в комедии "МИСС НИКТО". 8.00 Дж. Мур, К. Ковалевски в х/ф "ЗАБЫТОЕ". 10.00 Э. Хэтзуэй, Дж. Стерджесс в драме "ОДИН ДЕНЬ". 12.00 Драма "ОДНА НЕДЕЛЯ". 14.00 Р. Де Ниро, Б. Стиллер в комедии "ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ". 16.00 Дж. Карри, В. Мадсен в триллере "РОКОВОЕ ЧИСЛО 23". 18.00, 4.00 К. Белья, А. Вега в комедии "PRADA И ЧУВСТВА". 20.00 Х/ф "СВЕТ ВОКРУГ". 22.00 А. Джолли, Дж. Вайт в х/ф "ЛАРА КРОФТ: РАСХИТЕЛНИЦА ГРОБИНИ". 23.50 А. Джолли, Ж. Батлер в х/ф "ЛАРА КРОФТ: РАСХИТЕЛНИЦА ГРОБИНИ - КОШЕЛЬ БЕЛЫЙ ЖИЗНИ". 2.00 Х. Берри, П. Крус в х/ф "ГОТИКА".



10.00, 2.30 Триллер "ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО ЛА

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 18 АПРЕЛЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро!" 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.40 "Время обедавать!" 11.10 "Доброе здоровьица!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25, 16.40 Понять. Простить. 13.35 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.25 "Пока еще не поздно". 15.05 "Я подаю на развод". 16.00 Вечерние новости. 17.05 "Давай поженемся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30, 1.05 Т/с "ЛЮБОВЬ ЗА ЛЮБОВЬ". 21.10 "Вечерний Ургант". 21.50 "Политика с Петром Толстым". 22.45 Ночные новости. 23.00 Л. Касаткина, А. Попов в комедии "УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ".



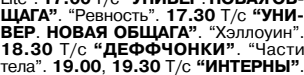
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!" 10.00 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!" 11.25, 18.40 "Понять. Простить". 12.15, 5.05 "Модный приговор". 13.10, 4.10 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обедавать!" 15.20 "Доброе здоровьица!" с Г. Малаховым. 16.15 "Пока еще не поздно". 17.05, 2.50 "Я подаю на развод". 18.00 Вечерние новости. 19.10, 2.00 "Давай поженемся!" 20.00 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.30 Т/с "ЛЮБОВЬ ЗА ЛЮБОВЬ". 23.20, 3.40 "Вечерний Ургант". 0.00 Ночные новости. 0.15 Т/с "ТРОЙНАЯ ЖИЗНЬ". 1.05 "Политика с Петром Толстым".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 0.20 Легенды бандитского Киева. 20.25, 21.5, 4.30 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2". 11.30, 18.35, 2.25 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". "Любовь вслепую". 12.15, 21.30 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 13.20, 16.40, 23.55 Д/с "Столицы мира". 13.45, 19.25, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.30, 0.55 Т/с "СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ". 16.00 Судебные дела. 17.05, 23.00, 6.50 Т/с "ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ". 17.50, 5.20 Семейный суд. 20.10, 3.10 Т/с "СВАТЫ 3". 21.00, 4.00 Подробности. 7.40 Страна смеется.



7.00 М/с "Код Лико". "Дневник". 7.30 М/с "Бен 10: инопланетная сверхсила". "История с Андреасом". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Осторожно, Гена убегает!". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Конеч, света!". 9.00 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Морозные гонки". 9.25 М/с "Громокошки". 10.00 Э. Хэтэуэй, К. Уилсон в комедии "ВОЙНА НЕВЕСТИ". 12.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 12.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Недостатки". 13.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Учитель года". 13.30, 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Сопли". 14.00 Т/с "УНИВЕР". 14.30 "Битва экстрасенсов". 15.30 "Дом 2. Lite". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ревность". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Хэллоуин". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Части тела". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Неформальное общение". 20.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Полиграф Полиграфыч". 21.00 Комедия "ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". Спецвыпуск. 0.30 Л. Д. Филлипс, Н. де Бур в х/ф "ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ". 2.15 Т/с "СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ". "Таинственный незнакомец". 3.10 Т/с "ДЖОУИ". 3.40 Т/с "КОМПЬЮТЕРЩИКИ". "Мужчины без женщин". 4.10 Т/с "КОМПЬЮТЕРЩИКИ". "Вчерашний джем". 4.40 "Необычайно, но факт!". "Дороги смерти". 5.40 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Убить дебила". 6.10 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Дурдом двух ром". 6.45 Т/с "САША+МАША".



8.00, 11.50, 14.00 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 14.25, 19.00, 4.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 9.35, 18.10 Т/с "ЧИСЛА 2". 10.20 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18". 11.05, 4.50 Т/с "НЬЮ-Йорк 22". 12.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 13.05, 7.05 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.50, 15.15, 20.00, 20.30, 3.35, 4.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". 15.40, 23.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 16.30, 23.55 Т/с "СОСЕДИ". 16.55, 0.25 Т/с "ПАРТНЕРЫ". 17.20, 17.45, 0.50, 1.15 Т/с "НА СТАРТЕ!". 19.30 Т/с "КЛИНИКА 2". 21.00 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". 22.00 Т/с "СТРЕЛА". 1.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 2". 2.40 Т/с "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ 2". 5.35 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК: ЛОС-АНДЖЕЛЕС". 6.20 Т/с "ПРАВОСУДИЕ 3".



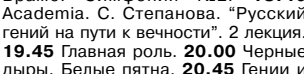
2.15 Март/Налия на фестивале во Вьене, 2010. 3.15 Фотограммы (Жак Курсил). Фестиваль "Les Valpâtres Bleues". 4.05 Дуэт Ли Конч - Дан Теллер. Фестиваль "Джаздор" (2010). 5.10 Ансамбль "Melos" на фестивале "Au fil des Voix". 6.10 Давид Мюррей и "Гвока мастера". Фестиваль на острове Сент-Люсия. 6.55, 14.05, 18.10, 21.40 Интермеццо. 11.30 Моцарт. Симфония №39. Дирижер: Карл Бем. 12.00 Моцарт. Симфония №40. Дирижер: Карл Бем. 12.30 Моцарт. Симфония №41. Дирижер: Карл Бем. 13.00 Моцарт. Реквием. Дирижер: Карл Бем. 15.30 Симфония №5 (Брукнер). Дирижер: Клаудио Аббадо. Люцерн. 16.55 Симфония №7 (Малер). Дирижер: Клаудио Аббадо. Люцерн. 19.00 Верди. "Макбет". Королевский оперный театр. 22.30 Биг-бэнд Роя Харгроува на фестивале джаза в Марсье. 23.30 Рой Харгроув и Рикардо Дель Фра. Дань уважения Чету Бейкеру. Концерт на фестивале джаза в Марсье (2011). 0.30 Трио Рэя Брауна и Арт Фармер. Концерт в "New Morning". 1.35 Фестиваль "Джазмикс" (Израиль): Омри Мор. Концерт в Тель-Авиве (Зарра).



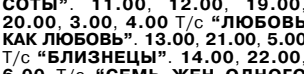
6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 "Медицинские тайны". 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 Т/с "СУПРУГИ". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ЛЕСНИК". 21.25 Т/с "ЧУЖОЙ РАЙОН 2". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ЯРОСТЬ". 1.30 "Дачный ответ". 2.35 Дикий мир. 3.05 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.00 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА".



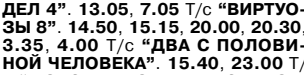
6.30 "Евроньюс". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Живая Вселенная. "Солнце и Земля. Вспышка". 12.40 Д/ф "Антигуа-Гватемала. Опасная красота". 12.55 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 13.35, 21.20 Д/с "Терри Джонс и варвары". 14.30 Кинескоп С.П. Шепотинником. "Французское кино сегодня". 15.10 Письма из провинции. Ставрополь. 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 15.50 Телеспектакль "ЛЮБОВЬ ЯРОВАЯ". 17.00, 2.50 Д/ф "Фидий". 17.10 Д/с "Изображая слово". "Загадка мастера". 17.40 Иоганнес Брамс. Симфония №2. 18.40 Academia. С. Степанова. "Русский гений на пути к вечности". 2 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 Черные дыры. Белые пятна. 20.45 Гении и злодеи. Дэвид Сарнофф. 22.15 Культурная революция. 23.00 Д/ф "Москва - Берлин". 23.50 В. Целлихаль, Э. Аберле в х/ф "Я ХОЧУ ТОЛЬКО, ЧТОБЫ ВЫ МЕНЯ ЛЮБИЛИ". 1.35 Играет Государственный ансамбль скрипачей "Виртуозы Якутии".



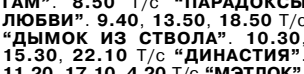
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "МОШЕННИКИ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "БЛИЗНЕЦЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ".



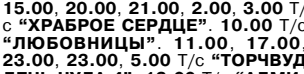
8.00, 11.50, 14.00 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 14.25, 19.00, 4.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 9.35, 18.10 Т/с "ЧИСЛА 2". 10.20 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 18". 11.05, 4.50 Т/с "НЬЮ-Йорк 22". 12.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 13.05, 7.05 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.50, 15.15, 20.00, 20.30, 3.35, 4.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". 15.40, 23.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 16.30, 23.55 Т/с "СОСЕДИ". 16.55, 0.25 Т/с "ПАРТНЕРЫ". 17.20, 17.45, 0.50, 1.15 Т/с "НА СТАРТЕ!". 19.30 Т/с "КЛИНИКА 2". 21.00 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". 22.00 Т/с "СТРЕЛА". 1.45 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 2". 2.40 Т/с "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ 2". 5.35 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК: ЛОС-АНДЖЕЛЕС". 6.20 Т/с "ПРАВОСУДИЕ 3".



8.00 Т/с "ПЛАТА ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "МЭТЛОК". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ТАЙНЫ ОЦА ДАУЛИНГА". 13.00, 18.00 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 19.40, 23.00, 1.35 Т/с "4400". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 6.10 Т/с "МОЯ ЗОЛУШКА". 7.05 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО?".



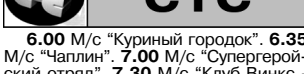
8.00 Т/с "ПЛАТА ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "МЭТЛОК". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ТАЙНЫ ОЦА ДАУЛИНГА". 13.00, 18.00 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 19.40, 23.00, 1.35 Т/с "4400". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 6.10 Т/с "МОЯ ЗОЛУШКА". 7.05 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО?".



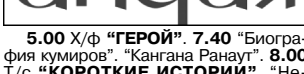
6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 7.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Война". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 10.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 11.00, 17.00, 23.00, 23.00, 5.00 Т/с "ТОРЧВУД ДЕНЬ ЧУДА 4". 13.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Возвращение". 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". 19.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Переворот". 1.00 Т/с "АДМИРАЛ". "Тьма".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 "Мультфильмы". 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "На чужой стороне". 11.00, 21.00, 4.00 Т/с "УГРО 4". Фильм 2. "Золото". 12.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 6. "Панацея". 14.00 Х/ф "ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА". 16.00, 3.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Конеч света". 17.00, 19.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 19.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 20.00, 6.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК 2". 0.00 Х/ф "АЛЫЙ КАМЕНЬ".



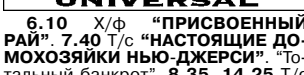
6.00 М/с "Куриный городок". 6.35 М/с "Чалпин". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 13.30 Т/с "6 КАДРОВ". 9.00, 9.30, 17.30, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 11.30, 21.00 Т/с "ДУМАЙ КАК ЖЕНЩИНА!". 12.30 Т/с "ПАЛЫНЫ ДОЧКИ. СУПЕР-НЕВЕСТЫ". 14.00 Э. Мерфи, А. Холл в х/ф "ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ". 16.00, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ". 17.00, 20.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 У. Смит, Е. Мендес в х/ф "ПРАВИЛА СЪЕМА. МЕТОД ХИТЧА". 0.30 Т/с "ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА". 1.20 Х/ф "СОМНЕНИЕ". 3.20 М. Диллон, Ж. Рено в х/ф "ИНКАССАТОР". 5.00 Шоу доктора Оза.



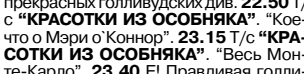
5.00 Х/ф "ГЕРОЙ". 7.40 "Биография кумиров". "Кангана Ранавт". 8.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Незатронутая тема". 8.30 Х/ф "ЖИЗНЬ ПО СИГНАЛУ СВЕТОФОРА". 11.00 Х/ф "НИКТО НЕ СРАВНИТСЯ С НАМИ". 14.00 Х/ф "ПАРШУРАМ - ВЛАСТЕЛИН СУДЬБЫ". 16.30 Д/ф "Как снимался фильм: Таинственная карта". 17.00 Х/ф "ДЕЛО ЧЕСТИ". 19.40 "Биография кумиров". "Сидхарт Суриянараян". 20.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Отношения". 20.30 Х/ф "ИГРА ВОображения". 23.00 Х/ф "ТРЕЩИНА". 2.00 Х/ф "ПРОСТАКИ". 4.00 Д/ф "Как снимался фильм: Победить или умереть".



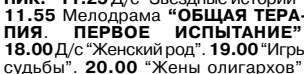
7.45 Х/ф "РОЗОВЫЙ САД". 9.35 Х/ф "КУЛАК". 11.55 "MGM на большом экране". 12.10 Х/ф "ОСТРЫЕ ГРАНИ". 13.50 Х/ф "ПРЕСТУПЛЕНИЯ И ПРОСТУПКИ". 15.35 Х/ф "ИСТОРИЯ ДЖОНА ЛЕННОНА". 17.05 Х/ф "МАДДАМ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ". 18.40 Х/ф "ДОМ ТАМ, ГДЕ ХАРТ". 20.05 Х/ф "СТЕЛЛА". 21.55 "Легенды большого экрана: Питер Серлерс". 22.00 Х/ф "БАНАНЫ". 23.20 Х/ф "РАСКАТЫ ГРОМА". 4.15 Х/ф "ПРОКОЛ". 6.00 Х/ф "БЕРЕГИСЬ!".



6.10 Х/ф "ПРИСВОЕННЫЙ РАЙ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Тотальный банкрот". 8.35, 14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Дочь как мать". 9.30, 18.40 Т/с "ИЩЕЯКА". "Удар исподтишка". 10.20 Драма "РЕШАЮЩИЙ РЫВОК". 12.00, 2.05 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Черные как чернила". 12.50 Драма "БАЛЕТНЫЕ ТУФЕЛЬКИ". "Бывшие мужа и жены". 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Эндрю и Лоренс". 17.00 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2. ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ ФРИТОНА". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "За и против таверны". 20.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Последнее танго, потом в Париж". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Гарольд и Джеф". 22.00 Е! Правдивая голливудская история. 15 прекрасных голливудских див. 22.50 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНЯКА". "Кое-что о Мари о Кондор". 23.15 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНЯКА". "Весь Монте-Карло". 23.40 Е! Правдивая голливудская история. 15 потрясающих бой-бэндов. 0.30 Т/с "ПРОЕКТ СВАДЬБА". "Выход на публику". 1.20 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Гарольд и Джеф". 2.50 Драма "РЕШАЮЩИЙ РЫВОК". 4.35 Драма "СЛАДКИЙ КУСОЧЕК".



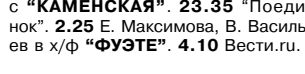
6.30 "Такая красивая любовь". 7.00, 22.45 "Одна за всех". 7.30 "Так говорят женщины". 8.00 "Полезное утро". 8.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС". 9.30 И. Гомес, С. Горбаченко в мелодраме "ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!". 11.25 Д/с "Звездные истории". 11.55 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ. ПЕРВОЕ ИСПЫТАНИЕ". 18.00 Д/с "Женский род". 19.00 "Игры судьбы". 20.00 "Жены олигархов". 21.00 Х/ф "КОМПЕНСАЦИЯ". 23.00, 6.00 "Знакомьтесь: мужчина!". 23.20 Т/с "НЕ ТЕРЯЙ НАДЕЖДЫ". 0.35 А. Ильин, Ж. Эппле в детективе "ПИРОЖКИ С КАРТОШКОЙ". 2.30 Т/с "ДОРОГИ ИНДИИ".



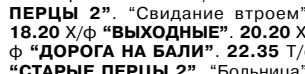
6.30 "Такая красивая любовь". 7.00, 22.45 "Одна за всех". 7.30 "Так говорят женщины". 8.00 "Полезное утро". 8.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС". 9.30 И. Гомес, С. Горбаченко в мелодраме "ПРИЛЕТИТ ВДРУГ ВОЛШЕБНИК!". 11.25 Д/с "Звездные истории". 11.55 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ. ПЕРВОЕ ИСПЫТАНИЕ". 18.00 Д/с "Женский род". 19.00 "Игры судьбы". 20.00 "Жены олигархов". 21.00 Х/ф "КОМПЕНСАЦИЯ". 23.00, 6.00 "Знакомьтесь: мужчина!". 23.20 Т/с "НЕ ТЕРЯЙ НАДЕЖДЫ". 0.35 А. Ильин, Ж. Эппле в детективе "ПИРОЖКИ С КАРТОШКОЙ". 2.30 Т/с "ДОРОГИ ИНДИИ".



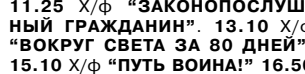
8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15, 1.35 Т/с "В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.25 Вести - Спорт. 14.35 "Страна и люди". 13.00, 18.00, 22.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 6. "Панацея". 14.00 Х/ф "ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА". 16.00, 3.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Конеч света". 17.00, 19.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 19.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 20.00, 6.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК 2". 0.00 Х/ф "АЛЫЙ КАМЕНЬ".



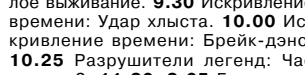
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 3.20 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". 7.15 "Ловушка для денег". 8.45, 2.50 "Комедианты. Лучшее". 9.00, 13.55, 22.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". 10.00 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА". 12.15 Х/ф "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 14.30 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Том переживает". 15.10 Х/ф "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 16.35 Х/ф "НОКАУТ". 17.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Викторина". 17.25 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Свидание втроем". 18.20 Х/ф "ВЫХОДНЫЕ". 20.20 Х/ф "ДОРОГА НА БАЛИ". 22.35 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Больница". 23.10 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ТАКСТИКА И СОБАКА". 1.10 Х/ф "ШКОЛА ВОРОВ". 4.25 Х/ф "СЕРЖАНТ БИЛКО".



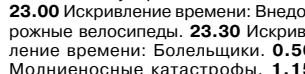
0.05 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 1.35 Х/ф "БЕРЕГ МОСКИТОВ". 3.40 Х/ф "БАНДИТЫ". 4.40 Х/ф "ТРОЦКИЙ". 6.30 Х/ф "ЭПОХА ГРОЕВ". 8.05 Х/ф "РЭМБО 4". 9.35 Х/ф "МАКБЕТ". 11.25 Х/ф "ЗАКОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН". 13.10 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 15.10 Х/ф "ПУТЬ ВОИНА!". 16.50 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 18.20 Х/ф "ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК". 20.30 Х/ф "ДЕВУШКА В ПАРКЕ". 22.15 Х/ф "ДЕТКИ В ПОРЯДКЕ".



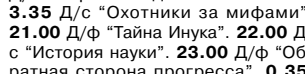
0.05 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 1.35 Х/ф "БЕРЕГ МОСКИТОВ". 3.40 Х/ф "БАНДИТЫ". 4.40 Х/ф "ТРОЦКИЙ". 6.30 Х/ф "ЭПОХА ГРОЕВ". 8.05 Х/ф "РЭМБО 4". 9.35 Х/ф "МАКБЕТ". 11.25 Х/ф "ЗАКОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН". 13.10 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 15.10 Х/ф "ПУТЬ ВОИНА!". 16.50 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 18.20 Х/ф "ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК". 20.30 Х/ф "ДЕВУШКА В ПАРКЕ". 22.15 Х/ф "ДЕТКИ В ПОРЯДКЕ".



6.00, 15.25 Уголь. 6.50 Город наизнанку: Город-гавань: Сидней. 7.40 Как это устроено? Перчатки для бейсбола. 8.10 Как это сделано? Подвесные мосты/Арбалеты/Одежные ярлыки. 8.35 Эд Стаффорд: голое выживание. 9.30 Искривление времени: Удар хлыста. 10.00 Искривление времени: Брейк-дэнс. 10.25 Разрушители легенд: Час скотча-2. 11.20, 2.05 Город наизнанку: Ледяной город - Торонто. 12.15, 23.55 Top Gear США. 13.10, 5.05 Максинаторы: Renault Alpine. 14.05 Пятая передача: Европа. 14.30, 4.10 Эд Стаффорд: голое выживание. 16.20, 2.55 Разрушители легенд: Водные горки. 17.15 Змееловы: "Даймондбакс" на всю жизнь. 18.10 Аляска: последний рубеж: До холодов. 19.05 Как это устроено? Пневматические гаечные ключи. 19.35, 3.45 Как это сделано? Виски из Теннесси/Приборы ночного видения/Сауны. 20.00 Невидимые миры: Запредельная скорость. 21.00 Атом: Иллюзия реальности. 22.00 Как устроена Вселенная. 23.00 Искривление времени: Внедорожные велосипеды. 23.30 Искривление времени: Болельщики. 0.50 Молниеносные катастрофы. 1.15 Монстры внутри меня: Нападающие-самоубийцы.



8.00, 18.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.00, 2.35 Д/ф "Команда времени". 10.00, 1.35 Д/с "Тайная война". 11.00, 17.00 Д/с "Средневековая монархия: женщины у власти". 12.00 Д/ф "Тайна кода майя". 13.00 Д/ф "Барак Обама: большие надежды". 14.00, 4.35 Д/ф "В поисках Гайдана". 15.00, 20.00 Д/с "Ферма в годы войны". 19.00, 3.35 Д/с "Охотники за мифами". 21.00 Д/ф "Тайна Инюка". 22.00 Д/с "История науки". 23.00 Д/ф "Обратная сторона прогресса". 0.35, 7.00 Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". 5.35 Д/с "Животные, которые перевернули историю". 6.05 Д/ф "Герои, мифы и национальная кухня".



5.00 "По закону". 6.00 М/с "Сильвестр и Твити. Загадочные истории". 6.30, 13.00 Званый ужин. 7.30 Документальный проект: "Рабы пришельцев". 8.30, 12.30, 19.30 Новости "24". 9.00 "Нам и не снилось!". "Оружие Третьей мировой". 12.00, 19.00, 23.00 "Экстренный вызов". 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 Не ври мне! 18.00 "Верное средство". 20.00 "Обманутые наукой".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 19 АПРЕЛЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро!" 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.40 "Время обеда" 11.10 "Доброе здоровьица!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25, 16.40 Понять. Простить. 13.35 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.25 "Пока еще не поздно". 15.05 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.05 "Человек и закон". 18.00 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Достояние Республики: А. Пугачева". 21.35 "Вечерний Ургант". 22.25 Х/ф "СУХОДЕЛ". 0.55 А. Грибов, Г. Сергеев в комедии "СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ". 2.40 Т/с "ГРИММ".



6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20, 2.15 Спасатели. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Таинственная Россия: Ставропольский край. Куда ведут знаки пришельцев?". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ЛЕСНИК". 21.25 Т/с "ЧУЖОЙ РАЙОН 2". 0.15 И. Бочкин, А. Морозов в х/ф "РЕПОРТАЖ СУДЬБЫ". 2.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 4.35 "Кремлевские дети".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 "Мультфильмы". 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 Т/с "ТАКСИСТКА 3". "Конец света". 11.00 Т/с "УГРО 4". Фильм 2. "Золото". 12.00 "Русский акцент". 12.30 "Городские легенды". 13.00, 18.00 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12". Фильм 6. "Панацея". 14.00 Х/ф "АЛЫЙ КАМЕНЬ". 16.00, 3.00 Т/с "ТАКСИСТКА 4". 17.00, 19.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 19.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 20.00, 6.00 Т/с "ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК 2". 21.00, 4.00 Т/с "УГРО 4". Фильм 3. "Порожняк". 22.00 Т/с "Я ЕМУ ВЕРЮ". 0.00 Б. Ступка, О. Конская в х/ф "ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН".



8.00 "Утро России". 11.55 "Вся Россия". 12.10 "1000 мелочей". 12.40 "О самом главном". 13.15 Т/с "В ЛЕСАХ И НА ГОРАХ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.25 Вести - Спорт. 14.35 "Право на встречу". 15.25, 4.55 Т/с "ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.35 "Чужие тайны. Времена года". 18.15 Новости культуры. 18.25 "Пятое измерение". 18.55 Т/с "БУМЕРАНГ ИЗ ПРОШЛОГО". 19.40 Местное время. Вести - Москва. 20.30 "Прямой эфир". 21.10 "Аншлагу - 25". Большой юбилейный вечер. 0.55 "Белая студия". Б. Гребенщиков. 1.40 "Культурная революция". 2.30 Р. Быков, Н. Мордюкова в х/ф "КОМИССАР". 4.20 Вести.ру. Пятница. 6.25 Д. Исаев, М. Майко в х/ф "ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ".



8.00, 8.25 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2". 8.50 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 9.40 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО Телу". 10.25, 11.13 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 12.00 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7". 12.50, 13.15, 2.25, 2.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 2". 13.45, 14.10 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 3". 14.40 Т/с "ОДИНОКИЙ ГАРИ 2". 15.07, 22.55 Т/с "ПРОПАВШИЙ БЕЗ ВЕСТИ". 15.55, 16.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО Телу 3". 17.35 Т/с "КАСЛ 5". 18.25, 4.10 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7". 20.05 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН". 21.00 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666". 22.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 23.45, 0.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 1.25 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 3.15 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН".



6.00, 18.15 У. Смит, Дж. Смит в драме "В ПОГОНЕ ЗА СЧАСТЬЕМ". 8.05 М. Гриффит, Э. Харрис в комедии "КАРМАННЫЕ ДЕНЬГИ". 10.00 Т. Хэнкс, П. Санчес в х/ф "ИЗГОЙ". 12.30 Дж. Лоу, Т. Рот в х/ф "МОИ ЧЕРНЫЕ НОЧИ". 14.15 К. Фаррелл, К. Бэйл в х/ф "НОВЫЙ МИР". 16.35 Р.Л. Кук, К. Дугги в комедии "МОЯ ПЕРВАЯ СВАДЬБА". 20.20 К. Оуэн, Э. Бут в драме "МАЛЬЧИКИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ". 22.10 Н. Портман, Ч. Тэхан в драме "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 0.00 Х. Форд, К.С. Томас в драме "ПАУТИНА ЛЖИ". 2.20 К. Клайн, Дж. Кьюзак в комедии "ВХОД И ВЫХОД". 4.00 А. Джолли, Д. Вашингтон в триллере "ВЛАСТЬ СТРАХА".



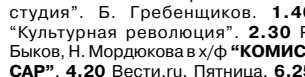
6.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!". 10.00 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!". 11.25, 15.40 "Понять. Простить". 12.15, 5.05 "Модный приговор". 13.10, 4.15 Т/с "ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР". 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обеда!". 15.20 "Доброе здоровьица!" с Г. Малаховым. 16.15 "Пока еще не поздно". 17.05 "Жди меня". 18.00 Вечерние новости. 19.10 "Человек и закон". 20.00 "Время". 21.00 "Время". 21.30 "Достояние Республики: А. Пугачева". 23.40 "Вечерний Ургант". 0.30 Я. Есипович, О. Гаркуша в х/ф "СУХОДОЛ". 3.05 Л. Каюров, Р. Быков в комедии "ВАКАНСИЯ".



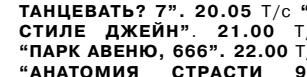
6.30 "Евроночь". 10.00, 15.40, 19.30, 23.45 Новости культуры. 10.20 Б. Шукин, И. Коваль-Самборский в х/ф "ЛЕТЧИКИ". 11.55 Важные вести. "Одеяло Екатерины I". 12.10 Д/ф "Русский художник Алексей Шмаринов". 12.55 Черные дыры. Белые пятна. 13.35 Д/с "Терри Джонс и варвары". 14.30 Гении и злодеи. Давид Сарнофф. 14.55 Д/ф "Любек. Сердце Ганзейского союза". 15.10 Личное время. Лора Квинт. 15.50 Телеспектакль "ТЕНИ". 17.35 "Билет в Большой". 18.15 "Глен Гульд играет Баха". 19.10, 2.40 Д/ф "Карская церковь в Урнесе. Мировое дерево Ингдрасиль". 19.50 Острова. 20.35 М. Пикколи, Г. фон Вайтерсхаузен в х/ф "СМЯТЕННЫЕ ЧУВСТВА". 22.05 Линия жизни. Игорь Золотоуцкий. 23.00 Д/ф "Письма из русского Вердена". 0.05 Дж. Блейк, Ч. Тингвелл в х/ф "НЕВИННОСТЬ". 1.55 Искатели. "Сибирский НЛО-экспресс".



6.00 М/с "Куриный городок". 6.35 М/с "Чаплин". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 13.30, 14.00 Т/с "6 КАДРОВ". 9.00, 9.30, 18.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 11.30 Т/с "ДУМАЙ КАК ЖЕНЩИНА". 12.30 Шоу "Уральских пельменей". Мужские штаны. 14.05 Шоу "Уральских пельменей". Падаль прошлогодней смех. 15.30 Шоу "Уральских пельменей". Агенты 0.7. 17.00 Шоу "Уральских пельменей". В гостях у скалки. 19.00 Т/с "КУХНЯ". 21.00 Триллер "АНГЕЛ ИЛИ ДЕМОН". 23.00 Шоу "Уральских пельменей". "Отцы и дети". 0.30 Х/ф "ДЕВУШКА МОИХ КОШМАРОВ". 2.35 Х/ф "ДРАКОНЫ НАВСЕГДА". 4.25 Шоу доктора Оза.



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 3.20 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". 7.15 Х/ф "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 9.00, 17.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". 9.30 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Том переживает". 10.00 Х/ф "ОТЦЫ И ДЕДЫ". 11.20 Х/ф "ЖЕНЩИНА". 12.15 Х/ф "ВЫХОДНЫЕ". 13.55 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Викторина". 14.30 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Свидание втроем". 15.10 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА". 17.25 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Большая". 18.20 Х/ф "ДРОГОГА НАБАЛИ". 20.20 Х/ф "ФЛИНТСТОУН В РОК-ВЕГАСЕ". 22.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Свадьба". 22.35 Т/с "НЕВЕЗУХА". "Мусор". 23.10 Х/ф "КЛЕВЫЙ ПАРЕНЬ". 0.50, 2.50 "Комедианты. Лучшее". 1.10 Х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖЧИНА". 4.25 "Ловушка для денег".



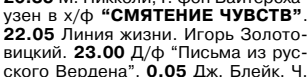
0.10 В. Приемных, П. Мамонов в х/ф "ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО". 1.45 А. Коряков, В. Кищенко в х/ф "МОСКВА НЕ МОСКВА". 3.10 Л. Гузеева, А. Ильин в х/ф "ГРАФФИТИ". 5.10 К. Кутепова, Д. Дюжев в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ". 6.50 С. Маховиков, В. Юркевич в х/ф "БЕЛАЯ СТРЕЛА". 8.30, 14.10, 19.55 Х/ф "СЕТЬ". 9.20 И. Ургант, Д. Сливаковский в х/ф "ТРОЕ И СНЕЖИНКА". 10.50 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО В АЛМАЗАХ". 12.40 К. ван Дьен, Э. Хадсон в х/ф "СТРАННОЕ ВРЕМЯ". 15.05 А. Хостикоев, А. Кольчугина в х/ф "ШТЕМП". 16.35 Е. Коробейникова, Д. Лысенков в х/ф "ЧЕЛЯБУМБЯ". 18.35 Э. Зиганшина, С. Донцов в х/ф "НЕ ДЕЛАЙТЕ БИСКВИТЫ В ПЛОХОМ НАСТРОЕНИИ". 20.50 Х/ф "ХЭЛП МИ". 22.20 О. Акиншина, А. Шагин в х/ф "СТИЛЯГИ".



6.30, 18.30 Триллер "СУД НАД ДЬВЯВОЛОМ". 8.30, 2.30 Боевик "ПРИРОЖДЕННЫЙ ГОНЧИК". 10.30, 4.30 Драма "МЕФИСТОФЕЛЬ". 12.45 Драма "БЛАГОРОДНЫЕ ДЕЛА". 14.30 Драма "КРОЛИЧЬЯ НОРА". 16.30 Комедия "БЕЗРУКИЙ". 20.30 Триллер "ЗАМЕРШИЙ ПОЦЕЛУЙ". 22.30 Комедия "СТАРАЯ ДОБРАЯ ОРГИЯ". 0.30 Драма "ВЕЛИКИЙ УТЕШИТЕЛЬ".



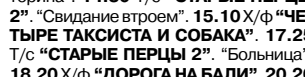
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 5.00 10 правил успеха. 10.35 Т/с "РУССКИЕ АМАЗОНКИ 2". 11.25, 18.35 Д/с "Голливудские соперники". 12.15 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 13.20 Вещественное доказательство. 13.50, 19.25, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.35, 1.25 Т/с "СЕРДЦУ НЕ ПРИКАЖЕШЬ". 16.10 Д/ф "Жизнь без грима". "Железняк". 17.05 Т/с "ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ". 17.50, 5.25 Семейный суд. 20.15, 3.15 Д/с "Скрытая реальность". 21.00, 4.00 Подробности. 21.30 Шустер Live. 3.00 Страна смеется. 4.30 Премьера. Смартшоу.



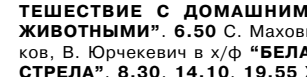
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "МОШЕННИКИ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "БЛИЗНЕЦЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТЯКА". 15.00, 23.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ". 7.00 Т/с "КЛОУНОВ НЕ УБИВАЮТ".



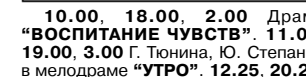
5.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ ПО ЧУЖОМУ СЦЕНАРИЮ". 7.40 "Биография кумиров". "Салман Хан". 8.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Незатронутая тема". 8.30 Х/ф "СВЯЗЬ ВРЕМЕНИ". 11.00 Х/ф "СУБЕРИЕ". 14.00 Х/ф "МАТЕРИНСКАЯ КЛЯТВА". 16.30 Д/ф "Как снимался фильм: Не беспокоить!". 17.00 Х/ф "ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ". 19.30 "Шахрух Хан - звездные будни". "Моя жила-лодыдь". 20.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Отношения". 20.30 Х/ф "ИГРА В ЛЮБОВЬ". 23.00 Х/ф "МИССИЯ В МУМБАИ". 2.00 Х/ф "ВЕРНОСТЬ ТРАДИЦИИ". 4.20 Д/ф "Как снимался фильм: Падший ангел".



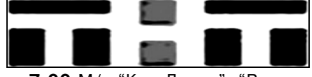
0.00 Х/ф "ТРОЦКИЙ". 2.20 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 4.55 Х/ф "ПУТЬ ВОИНА!". 6.35 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 8.10 Х/ф "ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК". 10.15 Х/ф "ДЕВУШКА В ПАРКЕ". 12.05 Х/ф "ДЕТКИ В ПОРЯДКЕ". 13.45 Х/ф "ЭПОХА ГЕРОЕВ". 15.25 Х/ф "РЭМБО 4". 16.55 Х/ф "МАКБЕТ". 18.40 Х/ф "ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН". 20.30 Х/ф "АЛЕКСАНДР". 22.40 Х/ф "ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО ЛАМАРКИ".



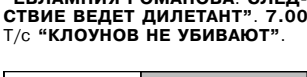
10.30, 2.00 Теннис. "Матс поинт". 11.00 Все виды спорта. Вот это да! 12.00 Велоспорт. Этап 2. 13.00, 18.00 Гимнастика. ЧЕ. Москва. 16.15 Легкая атлетика. 16.30, 2.30 Велоспорт. Этап 3. 19.30, 20.00, 21.00 Все виды спорта. 22.00, 23.00 Бокс. Тяжелый вес. 1.00 Сильнейшие люди планеты. Лига Чемпионов.



10.00, 18.00, 2.00 Драма "ВОСПИТАНИЕ ЧУВСТВ". 11.00, 19.00, 3.00 Г. Тюнина, Ю. Степанов в мелодраме "УТРО". 12.25, 20.25, 4.25 Р. Берри, П. Элбе в боевике "ПЕРЕКРЕСТНЫЙ ОГОНЬ". 14.10, 22.10, 6.10 Х. Хантер, С. Нил в мелодраме "ПИАНИНО". 16.15, 0.15, 8.15 М. Уильямс, Ю. МакГрегор в триллере "ПРОВOKАТОР".



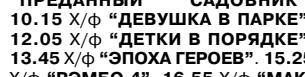
7.00 М/с "Код Лико". "Важная шишка". 7.30 М/с "Бен 10: инопланетная сверхсила". "В одном теле". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Конец света!". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Перемена ген". 9.00 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Запутавшаяся в сети. Коронованные дураки". 9.25 М/с "Громокошки". 10.00 Комедия "ЗАКОЛДОВАННАЯ ЭЛЛА". 12.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ревность". 12.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Хэллоуин". 13.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Сопли". 13.30, 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Части тела". 14.00 Т/с "УНИВЕР". 14.30 "Битва экстрасенсов". 15.30 "Дом 2. Lite". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Звонки". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Второй пилот". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Красивые руки". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 "Comedy Woman". 21.00 "Комеди Клаб". 22.00 "Comedy Баттл. Без границ". 23.00 "ХБ". 23.30 "Дом 2. Город любви". 0.30 "Дом 2. После заката". Спецвыпуск. 1.00 К. Оуэн, М. Беллуччи в боевике "ПРИСТРЕЛИ ИХ". 2.45 Т/с "СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ". "Ложное обвинение". 3.40 Т/с "ДЖОУИ". 4.10 Т/с "КОМПЬЮТЕРЩИКИ". "Катастрофа Джен". 4.40 "Необъяснимо, но факт". "Проклятие экстрасенсов". 5.40 Т/с "САША+МАША". 6.05 М/с "Кунг-фу панда: удивительные легенды". "Кун-фу малыш". 6.30 М/с "Кунг-фу панда: удивительные легенды". "Повелительницы теней".



8.00, 11.50 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 14.25, 19.00, 4.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 9.35, 18.10 Т/с "ЧИСЛА 2". 10.20 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 19". 11.05, 4.50 Т/с "НЬЮ-ЙОРК 22". 12.15, 15.40, 23.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 13.05, 7.05 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.00, 19.30 Т/с "КЛИНИКА 2". 14.50, 15.15, 20.00, 20.30, 3.35, 4.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". 16.30, 0.00 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". 17.20, 0.50 Т/с "СТРЕЛА". 21.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 21.45 Т/с "СТОЛИК В УГЛУ 2". 22.10 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 3". 1.40 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 2". 2.35 Т/с "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ 2". 5.35 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК: ЛОС-АНДЖЕЛЕС". 6.20 Т/с "ПРАВОСУДИЕ 3".



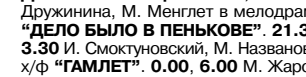
7.40 Х/ф "МАДAM ИЗ БЕРВЕРЛИ-ХИЛЛЗ". 9.15 Х/ф "КЛОУНЫ-УБИЙЩИ ИЗ ДАЛЕКОГО КОСМОСА". 10.40 Х/ф "ЧУЖИЕ ЛЮДИ". 12.10 Х/ф "СТЕЛЛА". 13.55 Х/ф "МОЛЛИ". 15.35 Х/ф "ДОМ ТАМ, ГДЕ ХАРТ". 17.00 Х/ф "ВЕДЬМОЧКА". 18.30 Х/ф "МУЖЧИНЫ ЗА РАБОТОЙ". 20.05 Х/ф "КАК ПОБЕДИТЬ ДОРОГОВИЗНУ ЖИЗНИ". 22.00 Х/ф "ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ". 23.40 "Легенды большого экрана: Крысиная стая". 23.45 Х/ф "БАНАНЫ". 1.05 Х/ф "ПОСВЯЩЕНИЕ САРЫ". 2.35 Х/ф "ХРОНИКИ ЛЮБВИ". 4.05 Х/ф "ПУЛЕНЕПРОБИВАЕМЫЙ". 5.40 Х/ф "ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, ЗЛОЙ".



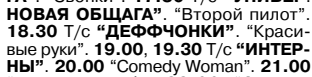
6.00, 15.25 Уголь. 6.50 Город наизнанку: Ледяной город - Торонто. 7.40 Как это устроено? Пневматические гаечные ключи. 8.10 Как это сделано? Виски из Теннесси/Приборы ночного видения/Сауны. 8.35 Эд Стаффорд: голое выживание. 9.30 Искривление времени: Внедорожные велосипеды. 10.00 Искривление времени: Большейчики. 10.25 Разрушители легенд: Водные горки. 11.20, 2.05 Город наизнанку: Подземный город - Лондон. 12.15, 23.55 Тор Gear США. 13.10, 5.05 Махинаторы: Porgs 914. 14.05 Пятая передача: Европа. 14.30, 4.10 Эд Стаффорд: голое выживание. 16.20, 2.55 Разрушители легенд: Огнемет. 17.15 Атом: Иллюзия реальности. 18.10 Невидимые миры: Запредельная скорость. 19.05 Как это устроено? Гигантские кусачки. 19.35, 3.45 Как это сделано? Ванильное мороженое/Якоря. 20.00 Оружие, которое изменило мир: АК-47. 21.00 Мафия амией: Огонь Божий. 22.00 Кодекс мафии: взгляд изнутри: Банды Триппер. 23.00 Искривление времени: Снайпер. 23.30 Искривление времени: На босу ногу. 0.50 Молниеносные катастрофы. 1.15 Монстры внутри меня: Накормить любой ценой.



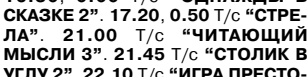
5.00 Супербайк. ЧМ. Испания. Польша 1. 6.00 Суперспорт. ЧМ. Испания. 7.00 Супербайк. ЧМ. Испания. Польша 2. 7.45, 12.00, 18.00, 1.00 Все виды спорта. Вот это да! 8.00 Армстритлинг. 8.30, 14.30 Серфинг. 9.00, 13.00 Велоспорт. Этап 2. 10.00, 15.00, 2.00 Снукер. Открытый чемпионат Китая. Пекин. Финал. 17.00 Футбол. Классика Лиги Чемпионов УЕФА. 19.00 Велоспорт. Этап 3. 20.00 Футбол. Чемпионат Германии. 2. дивизион. Бохум (Германия) (Германия) - Санкт Паули (Германия). 22.00 Футбол. Превью. 22.30 Футбол. Чемпионат Германии. Боруссия Мёнхенладбах (Германия) - ФК Аугсбург (Германия). 0.30 Баскетбол. Баскетбольная Европа. 4.00 Бокс. Тяжелый вес.



5.00 Триллер "СТЕЛС". 7.05, 20.45 М. Лоуренс, У. Смит в боевике "ПЛОХИЕ ПАРНИ 2". 9.35 Ж.-К. ван Дамм, Ч. Хестон в х/ф "ТАЙНА ОРДАНА". 11.10, Д. Белл, С. Пэкстон в боевике "СУПЕРГЕРОЙСКОЕ КИНО". 12.45 Комедия "ПРИШЕЛЬЦЫ-ЗАВЕВАТЕЛИ". 14.25 Дж. Меткалф, Э. Тэмблин в драме "РАЗУМНОЕ СОМНЕНИЕ". 16.20 Р. де Ниро, У. Снайпс в триллере "ФАНАТ". 18.30 Драма "ПРЕДЕЛЫ КОНТРОЛЯ". 23.15 К. Такер, Дж. Чан в комедии "ЧАС ПИК 3".



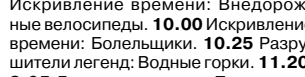
2.40 Ба Сиссоко на фестивале "Au fil des Voix". 3.40 А. Филлетта, П. Фрезу и Д. ди Бонавентура. Фестиваль джаза "Джаз под яблонями". 2011. 4.50 Баронесса джаза. 6.15 Квинтет Уолтера Смита III. Концерт на фестивале "Джазовые пульсации" в Нанси. 7.10, 14.25, 18.25 Интермешо. 11.30 "Страсти по Матфею" под управлением Ивана Фишера. Концертгебау. 15.30 Мелоди Гардо. Джаз во Вьене. 16.30 Мишель Порталь и Боян Зулфикарпашич. Концерт на фестивале "Европа-джаз". 17.30 Гиллад Абро в клубе "Levontin". 18.30 "Луcretция Борджиа" (Доничетти) с участием Эдиты Груберовой. Баварская опера. 20.40 Симона Кермес. Концерт на Вилле Медичи (Рим). 22.30 "Шехерезада". Хореография: Алонсо Кинг. Балет "Lines". 23.15 "Поддерживающий трупповник" (Triangle of Scaunches). Хореография: Алонсо Кинг. Балет "Lines". 0.15 "Пыль и свет". Хореография: Алонсо Кинг. Балет "Lines". 0.50 Поэт танца: Алонсо Кинг. 1.45 Оркестр испанского Гарлема. Концерт на фестивале джаза в Марсьяке.



8.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "МЭТЛОК". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 14.40, 15.05, 20.30, 20.55, 0.40, 1.10 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЧЕВНАЯ ЗОНА". 19.40, 23.00, 1.35 Т/с "4400". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "ПРОЖИТЬ ЖИЗНЬ". 6.10 Т/с "МОЯ ЗОЛУШКА". 7.05 Т/с "НИКОГДА НЕ ПОЗДНО?".



6.05, 4.30 Драма "НОЗЬБ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Черные как чернила". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "За и против таверы". 9.30, 18.40 Т/с "ИШЕЙКА". "Культурный шок". 10.20 Комедия "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ С МАМОЙ". 12.00, 2.05 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Слетные песенки". 12.50 Комедия "АЛЕКС И ЭММА". 15.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Последнее танго, потом в Париж". 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Гарольд и Джеф". 17.05 Драма "СО ШКОЛЬНЫХ ЛЕТ". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Убегай, малыш". 20.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Дневные красавицы". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Даниел и Крис". 22.00 Е! Правдивая голливудская история. 15 потрясающих бой-бэндов. 22.50 Пятнадцать голливудских мамочек из списка Форбс. 23.40 Е! Правдивая голливудская история. 15 прекрасных голливудских див. 0.30 Е! Правдивая голливудская история. Камерон Диаз. 1.20 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Даниел и Крис". 2.50 Драма "ГЛАЗА АНГЕЛА".



6.00, 15.25 Уголь. 6.50 Город наизнанку: Ледяной город - Торонто. 7.40 Как это устроено? Пневматические гаечные ключи. 8.10 Как это сделано? Виски из Теннесси/Приборы ночного видения/Сауны. 8.35 Эд Стаффорд: голое выживание. 9.30 Искривление времени: Внедорожные велосипеды. 10.00 Искривление времени: Большейчики. 10.25 Разрушители легенд: Водные горки. 11.20, 2.05 Город наизнанку: Подземный город - Лондон. 12.15, 23.55 Тор Gear США. 13.10, 5.05 Махинаторы: Porgs 914. 14.05 Пятая передача: Европа. 14.30, 4.10 Эд Стаффорд: голое выживание. 16.20, 2.55 Разрушители легенд: Огнемет. 17.15 Атом: Иллюзия

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 20 АПРЕЛЯ



4.00, 8.00, 10.00, 13.00 Новости. 4.10 Гении и злодеи. 4.35 Х/ф "ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА"...



6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости. 6.10 "Гении и злодеи". 6.35 Х/ф "ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА"...



7.00 Шустер Live. 10.20 Смартшоу. 10.45 Д/с "Скрытая реальность". 11.30 Д/с "Скарб. иа". 12.20 Д/с "Rolling Stones - Просто для записи"...



7.00, 4.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Ген невезенья". 7.30, 5.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Лена - язык по колону"...



2.45 Трио "Атлас" (Склави, Муссе, Коронадо). Концерт на фестивале джаза в Невере. 3.45 Уилли Колон. Концерт на фестивале "Темпо Латино" (2007)...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...



5.35 Т/с "АЛИБИ НА ДВОИХ". 7.25 Смотр. 8.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Золотой ключ"...



6.30 "Евроныс". 10.00 Библийский сюжет. 10.35 А. Попов, А. Палапов в х/ф "В ГОРОДЕ С..."...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "МОШЕННИКИ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ"...



8.00, 8.55 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 9.50, 10.35, 11.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5"...



8.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50, 9.40, 10.30, 11.20, 12.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА"...



6.20 Т/с "АДМИРАЛ". 11.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 15.20 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ"...



7.00 Х/ф "ВОЗЬМИ МЕНЯ С СОБОЙ". 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 "Мультфильмы"...



6.00 М/ф: "Горный мастер". "Следы на асфальте". "Мойдодыр". "Сказка про чужие краски"...



5.00 Х/ф "ДЕЛО ЧЕСТИ". 7.40 "Биография кумиров". "Сидхарт Сурьянараян". 8.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ"...



8.20 Х/ф "ВЕДЬМОЧКА". 9.54 Х/ф "ПРИГОВОРЕННЫЕ". 11.25 Х/ф "КАК ПОБЕДИТЬ ДОРОГОВИЗНУ ЖИЗНИ"...



6.10 Х/ф "МЕНЯ ЗОВУТ РИД ФИШ". 7.45 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Доктор Стрейнджлав". 8.35 Т/с "СПЛЕТНИЦА"...



6.30 "Профессии". 7.00, 7.30, 22.30, 23.00 "Одна за всех". 8.00 "Полезное утро". 8.30 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК"...



8.00, 11.00, 14.00 Вести. 8.10, 11.10, 14.20 Местное время. Вести - Москва. 8.20 Е. Федуллова, А. Соколов в х/ф "ГУВЕРНАНТКА"...



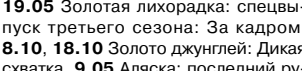
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.20, 13.55, 22.00 Х/ф "ПАРОДИЯ НА КАРМЕН"...



0.25 Х/ф "БЛИЗНЕЦЫ". 2.40 Х/ф "ЭПОХА ГЕРОЕВ". 4.15, 23.35 Х/ф "РЭМБО 4". 5.45 Х/ф "МАКБЕТ"...



6.00 Как это устроено? Коньки с подогревом. 6.25 Махинаторы возвращаются: Porsche 911 Targa. 7.15, 19.05 Золотая лихорадка: спецвыпуск третьего сезона: За кадром...



5.00 Бокс. Тяжелый вес. 7.00, 8.00 Все виды спорта. Вот это да! 9.00 Велоспорт. Этап 3. 10.30 Австралийский футбол. Раунд 4. ФК Сент-Кильда (Австралия). Эссендон (Австралия). 13.30 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 16.00 Легкая атлетика. 16.15 Велоспорт. Флеш Валлонь. 17.30 Футбол. Чемпионат Германии. Боруссия Дортмунд (Германия) - Майнц (Германия). 19.30 Футбол. 20.30 Футбол. Чемпионат Германии. Вердер Бремен (Германия) - Вольфсбург (Германия). 22.30 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 1.00 Футбол. Марокко. Групповой этап. Кот-д'Ивуар - Гана. 3.00 Велоспорт. Этап 3. 4.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1.



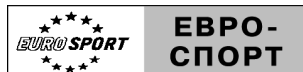
8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.30 Д/с "Назад к истокам: уроки каменного века". 11.00, 12.00, 13.00 Д/с "Герои, мифы и национальная кухня". 14.00, 15.05, 19.10, 20.15, 21.20, 23.00, 3.40, 4.50, 5.50, 6.50 Д/с "Ферма в годы войны". 16.10, 17.10, 18.10, 22.30, 23.30, 0.30 Д/с "Забывшие диеты"...



8.00 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7". 8.50 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7". 9.40, 10.05, 10.30, 11.00, 11.30 Т/с "ОДИНОКИЙ ГАРИ 2". 12.00 Т/с "ОДИНОКИЙ ГАРИ 2". 12.30 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 13.20 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 14.10 Т/с "БЕЗ КООРДИНАТ". 15.00, 15.50, 16.40, 17.30 Т/с "РЕВАНШ 2". 18.20 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666". 19.10 Т/с "СКАНДАЛ 2". 20.00 Т/с "ГОРОД ИЩНИЦ 4". 20.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3". 21.00 Т/с "КАСЛ 5". 22.00 Т/с "РЕВАНШ 2". 22.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 23.45 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". 0.35 Т/с "РЕВАНШ 2". 1.25 Т/с "РЕВАНШ 2". 2.10 Т/с "РЕВАНШ 2". 2.55 Т/с "БЕЗ КООРДИНАТ". 3.40, 4.35 Т/с "ДОКТОР ХАФФ 2".



1.00 К. Кутелова, Д. Дюжев в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ". 2.55 С. Маховиков, В. Юрчекевич в х/ф "БЕЛАЯ СТРЕЛА". 4.35 И. Ургант, Д. Спиваковский в х/ф "ТРОЕ И СНЕЖИНКА". 6.05 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО В АЛМАЗАХ". 7.50 К. ван Дьен, Э. Хадсон в х/ф "СТРАННОЕ ВРЕМЯ". 9.20 Х/ф "ЮРКА - СЫН КОМАНДИРА". 10.35 А. Хостиков, А. Кольчугина в х/ф "ШТЕМП". 12.10 Е. Коробейникова, Д. Лысенков в х/ф "ЧЕЛЮЗБИЯ". 14.10 Э. Зиганшина, С. Донцов в х/ф "НЕ ДЕЛАЙТЕ БИСКВИТЫ В ПЛОХОМ НАСТРОЕНИИ". 15.35 Х/ф "ХЭЛП МИ". 17.05 О. Акиншина, А. Шагин в х/ф "СТИЛЯГИ". 19.25 Х/ф "ТИГРЫ НА ЛЬДУ". 20.50 Я. Бойко, Е. Захарова в х/ф "СКУЛЬПТОР СМЕРТИ". 22.25 Я. Рошин, В. Меньшов в х/ф "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ".



10.30 Фитнес. 10.45 Велоспорт. Этап 3. 11.30 Конный спорт. 13.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 16.00 Гимнастика. ЧЕ. Москва. 17.30 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 20.30 Футбол. Женская Лига Чемпионов. 22.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 1.00 Боевые искусства. Суперкомбат. 2.30 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1.



5.00 Бокс. Тяжелый вес. 7.00, 8.00 Все виды спорта. Вот это да! 9.00 Велоспорт. Этап 3. 10.30 Австралийский футбол. Раунд 4. ФК Сент-Кильда (Австралия) - Эссендон (Австралия). 13.30 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 16.00 Легкая атлетика. 16.15 Велоспорт. Флеш Валлонь. 17.30 Футбол. Чемпионат Германии. Боруссия Дортмунд (Германия) - Майнц (Германия). 19.30 Футбол. 20.30 Футбол. Чемпионат Германии. Вердер Бремен (Германия) - Вольфсбург (Германия). 22.30 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 1.00 Футбол. Марокко. Групповой этап. Кот-д'Ивуар - Гана. 3.00 Велоспорт. Этап 3. 4.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1.



5.00 Т/с "СОЛДАТЫ. НОВЫЙ ПРИЗЫВ". 9.15 "100 процентов". 9.45 "Чистая работа". 10.30 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 12.30 Новости "24". 13.00 "Военная тайна". 15.00 "Странное дело": "Императоры с соседней звезды". 16.00 "Секретные территории": "Утраченные сокровища древних". 17.00 "Тайны мира с Анной Чапман. Разоблачение": "Похищение Европы". 18.00 "Представьте себе". 18.30 "Репортерские истории". 19.00 "Неделя". 20.00 Концерт "Записки из сказки". 21.40 Л. Барац, А. Демидов в х/ф "О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ". 23.30 А. Макаров, К. Зайцева в х/ф "НОЧНЫЕ СЕСТРЫ". 1.30 П. Федоров, А. Кузнецова в х/ф "ФОБОС". 3.00 А. Макаров, К. Зайцева в х/ф "НОЧНЫЕ СЕСТРЫ".



6.00, 17.30 Х. Форд, К.С. Томас в драме "ПАУТИНА ЛЖИ". 8.20, 0.10 А. Джоли, Д. Вашингтон в триллере "ВЛАСТЬ СТРАХА". 10.30 К. Оуэн, Э. Бут в драме "МАЛЬЧИКИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ". 12.20 Н. Портман, Ч. Тэжн в драме "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 14.10 Комедия "МИСС ПЕТТИГРО". 15.50 К. Клайн, Дж. Кьюзак в комедии "ВХОД И ВЫХОД". 19.50 Т. Круз, К. Фаррелл в х/ф "ОСОБОЕ МНЕНИЕ". 22.20 К. Фаррелл, К. Найтли в х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 2.20 У. Турман, Э. Эдвардс в комедии "МАТЕРИНСТВО". 3.55 С. Баллок, Б. Чаплин в триллере "ОТСЧЕТ УБИЙСТВ".



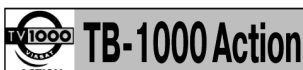
6.45, 18.45 Драма "БЛАГОРОДНЫЕ ДЕЛА". 8.30, 2.30 Триллер "ЗАМЕРЗШИЙ ПОЦЕЛУЙ". 10.00 "Плюс кино" №151. 10.30, 4.30 Комедия "СТАРАЯ ДОБРАЯ ОРГИЯ". 12.30 Драма "ВЕЛИКИЙ УТЕШИТЕЛЬ". 14.30 Боевик "ПРИРОЖДЕННЫЙ ГОЩИК". 16.30 Драма "МЕРИС-ТОФЕЛЬ". 20.30 Комедия "НЕУДАЧНИКИ". 22.30 Триллер "ТРИ ДНЯ НА ПОБЕГ". 0.45 Боевик "ТЕККЕН".



10.00, 18.00, 2.00 И. Юппер, Жан-Юг Англад в мелодраме "ИЗБИРАТЕЛЬНОЕ СРОДСТВО". 11.45, 19.45, 3.45 Дж. Лето, Л. Локан в драме "ГЛАВА 27". 13.15, 21.15, 5.15 Э. Броуди, С. Гейл в драме "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 15.00, 23.00, 7.00 Э. Бэнкрофт, М. Брукс в драме "РИМСКАЯ ВЕСНА МИССИС СТУИ". 17.00, 1.00, 9.00 Боевик "ПОДВОДНАЯ ЛОДКА".



7.30, 13.30 С. Дружинина, М. Менглет в мелодраме "ДЕЛО БЫЛО В ПЕНЬКОВО". 9.30, 15.30 И. Смоктуновский, М. Названов в х/ф "ГАМЛЕТ". 12.00, 18.00 М. Жаров, Т. Пельтер в киноповести "ДЕРЕВЕНСКИЙ ДЕТЕКТИВ". 19.30, 1.30 Н. Бурляев, Л. Овчинникова в мелодраме "МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ". 21.00 "Плюс кино". 21.30, 3.30 Л. Лужина, С. Пильякина в киноповести "НА СЕМИ ВЕТРАХ". 23.30, 5.30 С. Лемешев, Н. К. Ковалев в комедии "МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ". 1.00, 7.00 С. Власов, Л. Дьячков в х/ф "ДРУГИ ИГРИШ И ЗАБАВ". 3.00 Х/ф "ЕЖИК".



5.00, 11.00 Р. де Ниро, У. Снайпс в триллере "ФАНАТ". 7.20 К. Такер, Дж. Чан в комедии "ЧАС ПИК 3". 9.00 Дж. Меткалф, Э. Тамблин в драме "РАЗУМНОЕ СОМНЕНИЕ". 13.10 Драма "ПРЕДЕЛЫ КОНТРОЛЯ". 15.20 С. Пакстон, Д. Миллиган в х/ф "ЧЕЛОВЕКИ 3Д". 17.00 Ш. Эванс, С. Мехловиц в х/ф "ПРОПАВШИЕ". 19.00 Г. Кайтел, С. Дорфф в триллере "ЗОНА ПРЕСТУПНОСТИ". 21.00 Д. Лэйн, М. Рурк в драме "КИЛЛЕР". 22.55 Дж. Кевзел, С. Майлз в боевике "ВИКИНГИ".



0.15 Х/ф "ЛОПЕ ДЕ ВЕГА: РАСПУТИК И СОБЛАЗНИТЕЛЬ". 2.00 Х/ф "БЕЗ СОМНЕНИЙ". 2.10 Х/ф "ДАВАЙ ПОЦЕЛУЕМСЯ". 3.50 Х/ф "ФРАНСУАЗА САГАН. ЗДРАВСТВУЙ, ГРУСТЬ". 5.25 Х/ф "ГЕНСБУР. ЛЮБОВЬ ХУЛИГАНА". 7.35 Х/ф "БАНДИТ". 9.05 Х/ф "УКРОЩЕНИЕ СТРОПИВОЙ". 10.35 Х/ф "СЕВЕРНО-ВОСТОК". 12.20 Х/ф "ПОТЕРЯННЫЕ". 13.55 Х/ф "СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ". 15.25 Х/ф "ОШИБКИ ОРФОГРАФИИ". 16.55 Х/ф "ФРАНЧЕСКА И НУНЦИАТ". 19.00 Х/ф "СВОБОДА - ТОЖЕ ХОРОШО". 20.45 Х/ф "2016: КОНЕЦ НОЧИ". 22.15 Х/ф "ХОЛОСТЫЕ ВЫСТРЕЛЫ".



7.00 В. Анджарадзе, Д. Абашидзе в драме "ЛЕГЕНДА О СУРАМСКОЙ КРЕПОСТИ". 9.00 Мелодрама "ВАРЕНЬЕ ИЗ САКУРЫ". 11.00 К. Крейлис-Петрова, Ю. Кузнецов в комедии "ИМЕНИНЫ". 13.00 Р. Гиоргобиани, В. Кахшишвили в комедии "ГОЛУБЫЕ ГОРЫ, ИЛИ НЕПРАВДОПОДОБНАЯ ИСТОРИЯ". 15.00 Е. Сидичин, К. Разумовская в комедии "КОВЧЕГ". 17.00 С. Шнырев, В. Теличина в х/ф "ВОЛШЕБНЫЙ ПОРТРЕТ". 18.45 А. Баширов, Б. Ступка в х/ф "ДВА В ОДНОМ". 21.00 П. Деревянко, Ю. Колокольников в комедии "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ". 23.20 О. Акиншина, В. Зеленский в мелодраме "8 ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ". 1.00 О. Кирсанова, И. Олейников в детективе "ПЕРСТЕНЬ НАСЛЕДИКА ДИНАСТИИ". 2.55 В. Машков, С. Гармаш в драме "КРАЙ". 5.05 И. Олейников, Д. Барков в детективе "ЗАКОН ЗАЙЦА".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 АПРЕЛЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Последние 24 часа. Павел Лусупкаев". 5.05 М. Голубович, Л. Чурсина в х/ф "ГОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ". 6.30 Армейский магазин. 7.00 "Здоровье". 8.15 "Непутевые заметки". 8.30 "Пока все дома". 9.15 Фазенда. 9.45 "Смешарики. ПИН-код". 10.15 "Среда обитания". 11.10 Ералаш. 11.30 "Певцы на час". 12.25 А. Збруев, Г. Вещин в комедии "ОПЕКУН". 13.55 "Видин, которого мы не знали". 14.50 "Форт Боярд". 16.20 "Один в один!". 19.00 Воскресное "Время". 20.00 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига. 22.00 "Познер". 22.55 Ч. Шин, Л. Бриджес в х/ф "ГОРЯЧИЕ ГОЛОВЫ 2". 0.20 Ж. Бишош, Ш. Берлинг в х/ф "ЛЕТНИЕ ЧАСЫ". 2.00 "Поле чудес".



6.00, 10.00, 12.00 Новости. 6.10 "Последние 24 часа. Павел Лусупкаев". 7.00 М. Голубович, Л. Чурсина в х/ф "ГОНКА С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ". 8.30 "Армейский магазин". 9.05 "Здоровье". 10.10 "Непутевые заметки". 10.30 "Пока все дома". 11.15 "Смешарики. ПИН-код". 11.30 "Фазенда". 12.15 Среда обитания. 13.10 "Ералаш". 13.25 "Певцы на час". 14.25 Комедия "ОПЕКУН". 15.50 "Видин, которого мы не знали". 16.50 "Форт Боярд". 18.15 "Один в один!". 21.00 Воскресное "Время". 22.00 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига. 0.00 "Познер". 1.00 Х/ф "ЖЕНЩИНА ДЛЯ ВСЕХ". 2.25 Комедия "УКРОЩЕНИЕ СТРОПИВОЙ". 3.50 А. Грибов, Г. Сергеев в х/ф "СПОРТИВНАЯ ЧЕСТЬ".



7.20, 17.45 П. Майков, А. Кузина в х/ф "БАРИН". 7.30 Игрушки для взрослых. 9.00 А. Калугин, Т. Лютаева в х/ф "ВНИМАНИЕ, ВЕДЬМЫ!". 10.20, 1.00 Страна смеется. 10.35 Школа доктора Комаровского. 11.15 Т/с "МИЛИЦИОНСКАЯ АКАДЕМИЯ". 12.00, 0.10 Вкусное свидание. 12.50 Х/ф "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ". 14.30, 2.10 Футбол. Чемпионат УкРАИНЫ. "Таврия" - "Вольны". 16.25 И. Верник, О. Кабо в х/ф "ВИЛЛА РАЗДОРА, ИЛИ ТАНЕЦ СОЛНЕЧНОГО ЗАТМЕНИЯ". 19.20, 1.15 Д/с "Rolling Stones - Просто для записи". 20.15, 4.45 Крутые 90-е. 21.00, 4.00 Подробные новости. 21.45, 5.30 Большие танцы.



7.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Какая ж ты нелепая, смерть!". 7.30, 4.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Поскольку нулся, упал, очнулся - женат!". 7.55, 5.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Без баб". 8.30 М/с "Черепашки-ниндзя". "Никогда не говори кевер!". 8.55 Лотерея "Спортлото 5 из 49". 9.00 Лотерея "Золотая рыбка". 9.20 М/с "Могучие рейнджеры. Самурай". 9.45 "Лото Миллион". Лотерея. 9.50 Лотерея "Первая Национальная лотерея". 10.00 "Школа ремонта". "Диван. Камин. Библиотека". 11.00 "Про декор". 11.30 "Два с половиной повара. Открытая кухня". 12.00 "Почему парни любят стерж?". 13.00 "Перезагрузка". 14.00, 19.00 "Комеди Клуб". Лучшее. 14.30, 19.30 "ТНТ.Мик". 15.00 А. Сайфред, Г. Олдман в х/ф "КРАСНАЯ ШАПОЧКА". 17.00 М. Гибсон, К. Эрландез в боевике "ВЕСЕЛЫЕ КАННИКУЛЫ". 20.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 21.00 "Холостак". 22.30 Т/с "НАША RUSSIA". 23.00, 2.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". Спецключение. 0.30 Дж. Д. Ле Май, К. Киган в х/ф "ДЖЕЙСОН ОТПРАВЛЯЕТСЯ В АД: ПОСЛЕДНЯЯ ПЯТИЦА". 3.00 Т/с "СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ". "Последний финиш". 3.55 "Необъяснимо, но факт!". "Власть огня". 5.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Весь мир театр, все бабы: в него ходят". 6.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Небо в клеточку, Барон в полопочку".



2.25 Секстет Уинтона Марсалиса на фестивале "Джаз в Марсьяке", 2011. 3.25 Оркестр испанского Гарлема. Концерт на фестивале джаза в Марсьяке. 4.25 Концерт Хироми на фестивале "Джаз в Марсьяке, 2010". 5.25 А. Филлетта, П. Фрезу и Д. ди Бонавентура. Фестиваль джаза "Джаз под яблонями", 2011. 6.30, 14.20, 17.55, 21.15 Интермеццо. 11.30 Бак: Рождественская оратория. Кантата №1. 12.00 Бак. Пасхальные кантаты. Дирижер: Сигизвальд Кейкен. 13.00 Торжественная месса (Бетховен). Дирижер: Джон Нельсон. 15.30 Бак. 4 сюиты. Фрайбургский барочный оркестр. 17.05 Биг-бэнд Роя Харгроува на фестивале джаза в Марсьяке. 19.00 "Альцеста" (Глюк) под управлением Джона Элиота Гардинера. Шатле. 22.30 "Реквием" (Берлиоз) под управлением Джона Элиота Гардинера. Сен-Дени. 0.00 "Маленькая торжественная месса" (Россини) под управлением Риккардо Шайи. 1.30 Мишель Порталь и Боян Зулфикарашич. Концерт на фестивале "Европа-джаз".



6.00 Т/с "АЛИБИ" НА ДВОИХ". 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Русское лото". 8.45 Их нравы. 9.25 Едим дома. 10.20 "Первая передача". 10.55 "Чудо техники" с С. Малоземовым. 11.25 "Поедем, поедим!". 12.00 "Дачный ответ". 13.20 СОГАЗ - Чемпионат России по футболу 2012 / 2013 ЦСКА - "Спартак". Прямая трансляция. 15.30 Т/с "ПОРОХ И ДРОБЬ". 17.30 "Очная ставка". 18.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю. 19.00 "Сегодня. Итоговая программа" с К. Поздняковым. 20.00 Чистосердечное признание. 20.35 "Центральное телевидение" с В. Такменевым. 21.30 "Железные леги". 22.20 Праздничный концерт, посвященный 20-летию со дня образования ОАО "Газпром". 0.20 М. Дрозд, И. Головин в х/ф "БЕГЛЕЦЫ". 2.15 Дикий мир. 3.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.10 "Кремлевские дети".



6.30 "Евроночь". 10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириновым". 10.35 Ю. Никулин, Е. Евстигнеев в х/ф "СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ". 12.00 Легенды мирового кино. Эльдар Рязанов. 12.30 И. Костелевский, А. Лазарев в х/ф "СКАЗКА, РАССКАЗАННАЯ НОЧЬЮ". 13.40 М/ф: "В порту", "Катерок". 14.10, 1.55 Д/ф "Птицы острова. Без права на ошибку". 15.00 "Что делать?". 15.50 "Феллини, джаз и компания". 16.45 "Кто там...". 17.15 "Ночь в музее". 18.00 Итоговая программа "Контекст". 18.40 Э. Тейлор, Р. Бартон в х/ф "КТО БОИТСЯ ВИРДЖИНИИ ВУЛЬФ?". 20.45 Д/ф "Элизабет Тейлор". 22.20 Опера "Кармен". 1.25 М/ф: "Геркулес у Адыметы", "Загадка Сфинкса". 2.50 Д/ф "Франц Фердинанд".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "МОШЕННИКИ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "БЛИЗНЕЦЫ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛОСТАКА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "КЛОУНОВ НЕ УБИВАЮТ".



8.00, 8.55, 9.50 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 10.45, 11.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 5". 12.15, 12.40, 13.05, 13.30, 13.55, 6.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 14.20, 14.50, 15.20, 15.50, 16.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА". 16.50, 17.40, 18.30, 0.45, 1.35, 2.25 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". 19.20 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 20.10 Т/с "ПАРТНЕРЫ". 20.40 Т/с "СОСЕДИ". 21.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". 22.00, 23.00 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ". 23.55 Т/с "СТРЕЛА". 3.10 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 3". 4.10, 5.05 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 2". 6.25 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2". 7.10, 7.35 Т/с "НА СТАРТ!".



8.00 Т/с "ПЛАТА НЕ ПО ЗАСЛУГАМ". 8.50, 9.40, 10.30, 11.20, 12.10 Т/с "МЭТЛОК". 13.00, 13.50, 14.40, 15.30, 16.20 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 17.10 Т/с "ЛОС-АНДЖЕЛЕС, ОКРУГ 187". 18.50, 19.40, 20.30, 21.20, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 23.00, 5.10 Т/с "БРАТЬЯ ГРАНИЦЫ". 0.40, 1.30, 2.25, 3.20, 4.15 Т/с "4400". 6.55 Т/с "БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШАЯ".



6.30 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 7.30, 3.55 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". 11.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 15.20 Т/с "ТОРЧВУД ДЕНЬ ЧУДА 4". 19.00 Т/с "АМИРАЛ". 23.40 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 5.40 "Крупным планом". "Андрей Мерзликин".



7.00, 14.00 "Израиль за неделю". 8.00 "Мультфильмы". 9.00 Х/ф "ЗЛОВРЕДНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ". 10.30 "Мультфильмы". 11.00, 2.30 Х/ф "ЛЮБИТЬ ЧЕЛОВЕКА". 13.00 "Страна и люди". 15.00, 22.00, 4.00 Х/ф "ВОЛЬФ МЕССИНГ. ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 17.00 "Американский ликбез". Русские американцы. Шолом Алейхем, Исаак Башевис Зингер. 17.30, 0.00 "Русский акцент". 18.00 "Код доступа". 19.00 "Феномен Ванги". 20.00 "Сейчас в мире". "Мегаполис". 20.30 "Эхо недели". 21.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером".



6.00 М/ф "Мышиный дом. Дом злодеев". 7.15 М/ф "Лиса и заяц". 7.30 М/с "Монсун". 7.55 М/с "Роботар Пол и его друзья". 8.30 М/с "Радухная рыбка". 9.00 М/с "Макс. Приключения начинаются". 9.30 Дом мечты. 10.00 М/с "Том и Джерри". 10.15 Х/ф "ПАУТИНА ШАРЛОТТЫ". 12.00 "Снимите это немедленно!". 13.00 Анимационный фильм "БИ МУВИ. МЕДОВЫЙ ЗАВОГОВ". 14.40 Шоу "Уральских пельменей". "Нано-концерт на!". 16.00 Т/с "6 КАДРОВ". 16.30 Х/ф "РОБИН ГУД". 19.00, 23.35 "Нереальная история". 20.00 Шоу "Уральских пельменей". "Мужихтеры!". 21.00 Х/ф "ТОР". 23.05 Центральный микрорфон. 0.35 Х/ф "ЧЕМПИОН". 2.50 Д/ф "Как разбудить спящую красавицу".



5.00 Х/ф "ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ". 7.30 "Шахрух Хан - звездные будни". 7.55 "Моя иллюзия". 8.00 Т/с "КОРОТКИЕ ИСТОРИИ". "Отношения". 8.30 Х/ф "ИГРА В ЛЮБОВЬ". 11.00 Х/ф "МИССИЯ В МУМБАИ". 14.00 Х/ф "ВЕРНОСТЬ ТРАДИЦИИ". 16.20 Д/ф "Как снимался фильм: Пашиный ангел". 17.00 Х/ф "КОЗЫРНАЯ КАРТА". 19.40 "Биография кумиров". "Шаки Капур". 20.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ НЕ ЗНАЕТ ПРЕГРАД". 23.00 Х/ф "ПРЕДУЧУВИЕ". 2.30 Х/ф "ЗАКЛИНАНИЕ 2".



8.05 Х/ф "БОРИС И НАТАША". 9.30 Х/ф "ДЖОНИ ЛУЧШЕ ВСЕХ". 10.55 Х/ф "ОПУС МИСТЕРА ХОЛЛАНДА". 13.15 Х/ф "ЖЕНЩИНА В КРАСНОМ". 14.40 Х/ф "ДЕТИ СОЛНЦА". 16.15 "MGM на большом экране". 16.30 Х/ф "ШЕСТИДЕСЯТЫЕ". 18.35 Х/ф "ПОДДЕРЖИТЕ СВОЕГО ШЕРИФА". 20.05 Х/ф "МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО". 21.55 "Легенды большого экрана: Риз Уизерспун". 22.00 Х/ф "БОЛЬШИЕ ОГНЕННЫЕ ШАРЫ". 23.45 Х/ф "ПСЫ ВОИНЫ". 1.30 Х/ф "БЕЗУМНЫЕ КОРОЛЯ ГЕОРГА". 3.20 Х/ф "ОРДЕР НА СМЕРТЬ". 5.05 Х/ф "ПОЛБИТЕЛЬ ИЛЛЮЗИИ". 6.50 Х/ф "ГЛАЗ ТИГРА".



6.00 Т/с "БЕРЕМЕННОСТЬ НА КАБЛУКАХ". "Терапия для пар". 6.50 Т/с "БЕРЕМЕННОСТЬ НА КАБЛУКАХ". "Клуб будущих отцов". 7.45 Т/с "ИШЕЙКА". "Слепая удача". 8.35 Т/с "ИШЕЙКА". "От четырех до восьми". 9.30 Т/с "ИШЕЙКА". "Преследование". 10.20 Т/с "ИШЕЙКА". "Удар исподтишка". 11.10 Т/с "ИШЕЙКА". "Культовый шок". 12.00 Т/с "БЕРЕМЕННОСТЬ НА КАБЛУКАХ". "Терапия для пар". 12.50 Т/с "БЕРЕМЕННОСТЬ НА КАБЛУКАХ". "Клуб будущих отцов". 13.40 Х/ф "МЕНЯ ЗОВУТ РИД ФИШ". 15.20 Т/с "ИШЕЙКА". "Территория войны". 16.10 Т/с "ИШЕЙКА". "Последняя из женщин". 17.05 Драма "СТРАСТИ НА РАДИО-ВОЛНЕ". 18.45 Х/ф "ДОБЕЯСЯ УСПЕХА С НОВА!". 20.20 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ШОУ". "Давите побудем плохими". 21.10 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ШОУ". "Химия". 22.00 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Чашка горячей любви". 22.25 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Бэби-блос". 22.50 Т/с "ЗАЖИГ В ТАНЦЕ". "Гага осталась в прошлом". 23.40 Т/с "ПРОЕКТ СВАДЬБА". "Выход на публику". 0.30 Пятнадцать голливудских мамочек из списка Форбс. 1.20 Т/с "ИШЕЙКА". "Территория войны". 2.10 Т/с "ИШЕЙКА". "Последняя из женщин". 2.55 Драма "МИЛОСЕРДИЕ". 4.20 Х/ф "МАРГО".



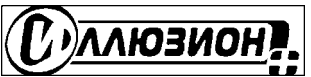
7.00, 12.00, 23.00 "Одна за всех". 8.00 "Полезное утро". 8.30 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО. ЭТА СОБАЧКА ЖИЗНЬ". 9.30 Х/ф "ОТПУСК ЗА СВОЙ СЧЕТ". 12.10 "Спросите повара". 13.10 "Красота требует!". 14.10 Детектив "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ". 18.00 Д/с "Практическая магия". 19.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 20.55 "Великолепный век. Создание легенды". 22.00, 5.30 Д/с "Звездные истории". 23.30 Х/ф "БЛОНДИНКА В ШОКОЛАДЕ". 1.15 Х/ф "ДОБРОЕ СЕРДЦЕ".



7.40 Д. Исаев, М. Майко в х/ф "ПЕСОЧНЫЙ ДОЖДЬ". 9.20 "Сам себе режиссер". 10.00 "Смехопанорама". 10.25 "Утренняя почта". 11.00, 14.00 Вести. 11.10 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 11.45 "В мире животных". 12.10 М/ф. 12.30, 4.10 Л. Куралев, Л. Яромольник в х/ф "ЕЛКИ-ПАЛКИ...". 14.20 Местное время. Вести - Москва. 14.25 "Городок". 14.50 "Больше, чем любовь". 15.30 "Власть факта". 16.15 "Абсолютный слух". 17.00 Е. Сафонова, С. Жигунов в х/ф "ОТКРОЙТЕ, ЭТО Я!". 18.30, 5.40 "Смеяться разрешается". 20.00 Вести Недели. 21.30 "Фактор А". 23.10 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". 0.50 М. Глазкова, Н. Зверев в х/ф "АЛИБИ НАДЕЖДА. АЛИБИ ЛЮБОВЬ". 2.25 Г. Антипенко, А. Макаровский в х/ф "ОБРАТНЫЙ ПУТЬ". 7.05 "Пришельцы. История военной тайны".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.20, 13.55, 22.00 Х/ф "НОЧЬ НАПРОЛЕТ". 6.55, 14.40, 22.40 Х/ф "ДЖОНИ В КИНО". 7.15 Х/ф "ДОРОГА НА БАЛИ". 9.00, 17.00, 3.25 Х/ф "ПАРДИЯ НА КАРМЕН". 10.00 Х/ф "КЛЕВЫЙ ПАРЕНЬ". 11.40, 14.50, 17.45, 21.45, 22.50, 4.10 "Комедианты. Лучшее". 12.15 Х/ф "ФЛИН-СТОУНЫ В РОК-ВЕГАСЕ". 15.10 Х/ф "ПРИВЕТ, ПОКА!". 18.20 Х/ф "ХОРОШО НА ПРИРОДЕ". 20.20 Х/ф "ЭЙС ВЕНТУРА. РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ?". 23.10 Х/ф "ЯНКИ ПРИ ДВОРЕ КОРОЛЯ АРТУРА". 1.10 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА". 4.25 Х/ф "ВЫХОДНЫЕ".



1.05 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 2.40 Х/ф "100 ФУТОВ". 4.15 Х/ф "ПРЕДАННЫЙ САДОВНИК". 6.20 Х/ф "ДЕВУШКА В ПАРКЕ". 8.05 Х/ф "ДЕТКИ В ПОРЯДКЕ". 9.50 Х/ф "ДРОВОСЕК". 11.20 Х/ф "ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ". 13.00 Х/ф "МАКБЕТ". 14.45 Х/ф "ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН". 16.30 Х/ф "АЛЕКСАНДР". 18.40 Х/ф "ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО ЛАМАРКИ". 20.30 Х/ф "13. ЭТАЖ". 22.00 Х/ф "НЕЗНАКОМЦЫ".



6.00 Как это устроено? Электро-термические плиты. 6.25, 6.50 Молниеносные катастрофы. 7.15, 2.30 Discovery: Проект "Земля". Ветра без конца и без края. 8.10 Динамо - невероятный иллюзионист. 9.05 Как это устроено? Пневматические гаечные ключи. 9.30 Как это сделано? Гуакомоль/Болотные вездеходы/Ножицы. 10.00 Правила внедорожного движения: Подкапотом. 10.50 Золото джунглей: Дикая схватка. 11.45 Золотая лихорадка: спецвыпуск третьего сезона: За кадром. 12.40, 23.55 Неизвестные миры: Запредельная скорость. 13.35, 23.00 Как устроена Вселенная. 14.30, 0.50 Атом: Иллюзия реальности. 15.25, 16.20, 17.15 Эд Стафффорд: голое выживание. 18.10 Парни с Юкона: Встань и выйди. 19.05, 19.35 Багажные войны. 20.00 Динамо - невероятный иллюзионист. 21.00 Лаборатория для мужчин Джеймса Мэя. 22.00, 1.40 Аномалии тела. 3.20 Молниеносные катастрофы. 3.45 Как это сделано? Виски из Теннесси/Приборы ночного видения/Сауны. 4.10 Курс экстремального вождения: Тормоза отказали. 4.40 Курс экстремального вождения: Гонщики. 5.05 Махинаторы возвращаются: Porsche 911 Targa.



8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00 Д/ф "Команда времени". 10.00, 1.45 Д/ф "Тело Генриха VIII". 11.00, 12.00, 13.00, 5.55, 6.55 Д/ф "Герои, мифы и национальная кухня". 14.00, 15.10, 19.20, 2.45, 3.50, 4.55 Д/с "Ферма в годы войны". 16.20, 17.20, 18.20, 23.45, 0.45 Д/с "Забывшие диеты". 20.30, 23.10 Д/с "Животные, которые повернули историю". 21.00 Д/с "История науки". 22.00 Д/с "Лондонская больница".



8.00 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7?". 8.55 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7?". 9.50 Т/с "ЗНАЧИТ, ТЫ УМЕЕШЬ ТАНЦЕВАТЬ? 7?". 11.25 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 12.20 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 13.10 Т/с "ТОРИ И ДИН 5". 14.00 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН". 14.50 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН". 15.40 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН". 16.30 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН". 17.20 Т/с "В СТИЛЕ ДЖЕЙН". 18.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 19.10 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". 20.05 Т/с "БАЛЕРИНЫ". 21.00 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666?". 22.00 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666?". 22.55 Т/с "ПАРК АВЕНЮ, 666?". 23.45 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 4". 0.10 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3". 0.35 Т/с "БЕЗУМЦЫ 4". 1.25 Т/с "БЕЗУМЦЫ 4". 2.15 Т/с "БЕЗУМЦЫ 4". 3.10 Т/с "ДОКТОР ХАФФ 2". 4.05 Т/с "ДОКТОР ХАФФ 2".



0.00 С. Маховиков, В. Юрчевич в х/ф "БЕЛАЯ СТРЕЛА". 1.35 И. Ургант, Д. Спиваковский в х/ф "ТРОЕ И СНЕЖИНКА". 3.10 Н. Фоменко, А. Варум в х/ф "НЕБО В АЛМАЗАХ". 5.00 К. ван Дьен, Э. Хадсон в х/ф "СТРАННОЕ ВРЕМЯ". 6.35 А. Хостиков, А. Кольчугина в х/ф "ШТЕМП". 8.05 Х/ф "ЭТОТ НЕГОДЯЙ СИДОРОВ". 9.15 Х/ф "ЧЕЛЯБУМБИЯ". 11.15 Э. Зиганшина, С. Денцов в х/ф "НЕ ДЕЛАЙТЕ БИСКВИТЫ В ПЛОХОМ НАСТРОЕНИИ". 12.35 Х/ф "ХЭЛП МИ". 14.10 О. Акиншина, А. Шагин в х/ф "СТИЛЯГИ". 16.25 Я. Бойко, Е. Захарова в х/ф "СКУЛЬПТОР СМЕРТИ". 18.00 Я. Рошин, В. Меньшов в х/ф "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ". 19.40 А. Адоскин, А. Фролов в х/ф "ПРО ДРАКОНА НА БАЛКОНЕ. ПРО РЕВЯТ И САМОКАТ". 20.50 И. Шакунов, М. Ефремов в х/ф "ФЛЕШ.КА". 22.45 Х/ф "ДИАГНОЗ - ЛЮБОВЬ".



10.30 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 11.45 Легкая атлетика. 12.00 Марафон. Лондон. 15.15 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 2. 16.15 Велоспорт. Льеж-Бастонь-Льеж. 19.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 2. 20.30 Гимнастика. ЧЕ. Москва. 22.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 2.



5.00, 6.00 Боевые искусства. 7.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 1. 9.00 Футбол. Марокко. Групповой этап. Марокко - Тунис. 10.00 Футбол. Марокко. Групповой этап. Кот-д'Ивуар - Гана. 11.00 Велоспорт. Флеш Валлонь. 13.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 2. 16.00 Велоспорт. Национальный тур. Этап 1. 17.30 Футбол. Чемпионат Германии. ВФБ Штутгарт (Германия) - Фрайбург Германия (Германия). 19.30 Футбол. Чемпионат Германии. Нюрнберг (Германия) - Гройтер Фюрт (Германия). 21.30 Футбол. Обзор Чемпионата Германии. 22.00 Снукер. ЧМ. Шеффилд. День 2.



5.00 Л. Барац, А. Демидов в х/ф "О ЧЕМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ". 6.50 Концерт "Записные книжки". 8.30 Т/с "СЛЕПОЙ". 16.20 Т/с "СЛЕПОЙ 2". 23.45 "Неделя". 0.50 "Репортерские истории". 1.20 У. Снайпс, Л. Майно в х/ф "ИСКУССТВО ВОЙНЫ 2: ПРЕДЕЛЬНАЯ СВЯЗЬ".

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте RUS-PRESS.GE



6.00 Комедия "МИСС ПЕТТИГРИО". 7.40 М. МакКинли, Дж. Клиз в комедии "ПРИЕЗЖИЕ". 9.20 Х/ф "ОСОБОЕ МНЕНИЕ". 11.50 У. Турман, Э. Эдвардс в комедии "МАТЕРИНСТВО". 13.25 Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 15.15 Х/ф "ЛЕМОНИ СНИКЕТ: 33 НЕСЧАСТЬЯ". 17.10, 4.00 Б. Патрикс, Н. Харрис в комедии "ПЯТЬ МОИХ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК". 18.45 С. Баллок, Б. Чаплин в триллере "ОТСТЕЧ УБИЙСТВ". 20.50 Х/ф "СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА". 23.50 Д. Дэй-Льюис, М. Котийяр в драме "ДЕВЯТЬ". 2.00 Н. Кейдж, Дж. Мур в боевике "ПРОРОК".



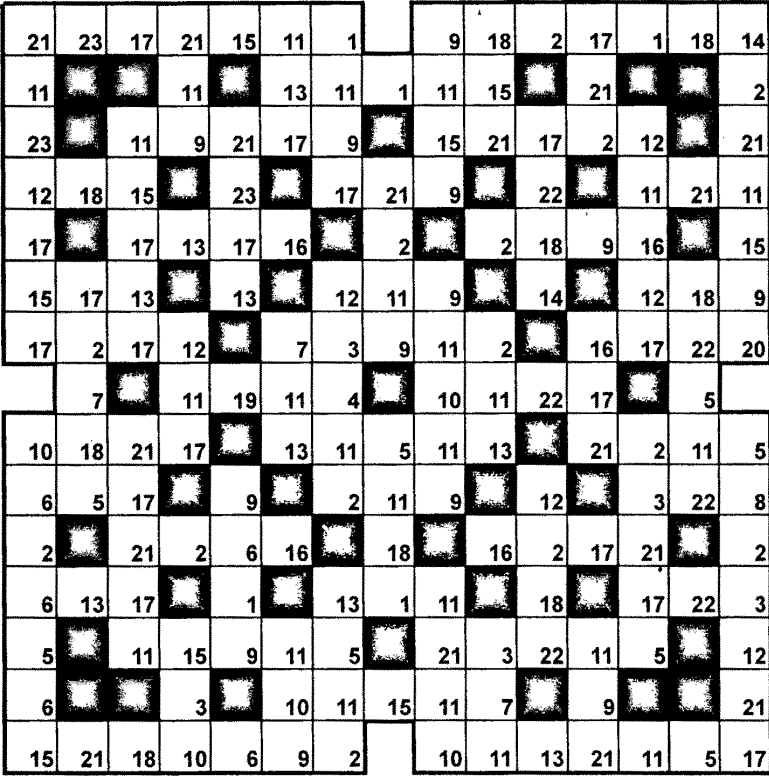
6.30, 18.30 Драма "ВЕЛИКИЙ УТЕШИТЕЛЬ". 8.30, 2.30 Комедия "НЕУДАЧНИКИ". 10.30, 4.30 Триллер "ТРИ ДНЯ НА ПОБЕГ". 12.45 Боевик "ТЕККЕН". 14.30 Триллер "ЗАМЕРЗШИЙ ПОЦЕЛУЙ". 16.00 "Плюс кино" №151. 16.30 Комедия "СТАРАЯ ДОБРАЯ ОРГИЯ". 20.30 Драма "ПОСЛАНИЕ ОДЕССЕ". 0.30 Боевик "4.3.2.1".



10.00, 18.00, 2.00 Драма "НОРА". 11.50, 19.50, 3.50 Х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ ДОСТОВЕВСКОГО". 13.40, 21.40, 5.40 Х/ф "КАЖДЫЙ БОЖИЙ ДЕНЬ". 15.20, 23.20, 7.20 А. Бандерас, М. Райан в комедии "НОВЫЙ ПАРЕН

ШИФРОВОРД

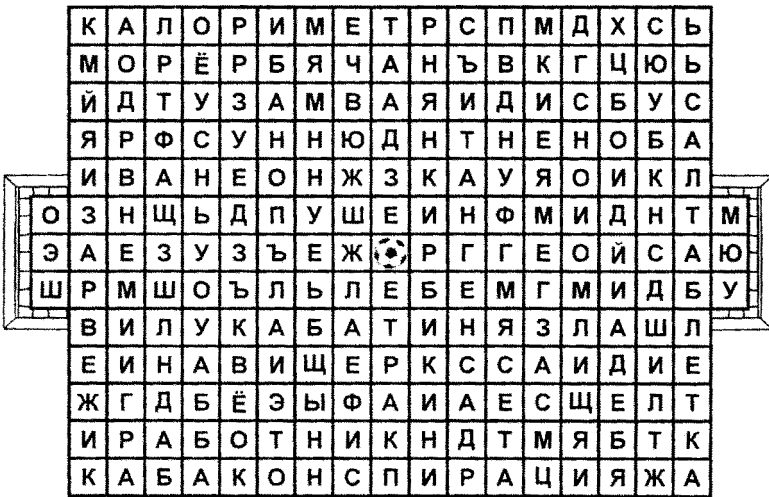
В этом кроссворде все слова заменены цифрами, причём одинаковым цифрам соответствуют одинаковые буквы. Попробуйте расшифровать кроссворд. Номера некоторых букв вам уже даны в качестве подсказки.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		Р			В				Т		
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
			М								

ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.



ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Часть соцветия, цветка. (8). 2. Прибор для измерения количества теплоты. (10). 3. Апатия. (10). 4. Материк. (7). 5. Старинный орудийный снаряд. (4). 6. Теплица для цветов. (9). 7. Красна ..., да на вкус горька (посл). (6). 8. Пользователь телефонной связи. (7). 9. Тригонометрическая функция. (7). 10. Соединять разные породы животных. (11). 11. Маленький лесной «дикобраз». (4). 12. Ресторан (прост). (5). 13. Соблюдение, хранение тайны. (11). 14. Маленький доносчик. (5). 15. Отец Каина. (4). 16. Тип одежды. (6). 17. Материалист (ант). (8). 18. Форма изготовления лекарства. (8). 19. Безбожие. (6). 20. Предметы комнатной обстановки. (6).

ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Не пеший ход. (4). 22. Отлучение от церкви, проклятие. (7). 23. Птица-детоноса. (4). 24. Метрическая музыкальная единица. (4). 25. Начинка для сигареты. (5). 26. Коварные замыслы. (5). 27. Русское мужское имя. (4). 28. Инертный газ. (4). 29. Оттенок исполнения. (5). 30. Сорт мяса. (7). 31. Сорт ткани. (5). 32. Помощь государства конкретному лицу. (8). 33. Коренные американцы. (4). 34. Сушеные ягоды винограда. (4). 35. Нефтяной продукт. (5). 36. Компания из троих. (4). 37. Драгоценный товар древности. (4). 38. Часть фотопленки. (4). 39. «Время времени не ...». (8). 40. Детский гоночный болид. (4).

АНЕКДОТ

Экзамен в автошколе. Сдают ребята на категорию С (грузовики свыше 3,5 тонны). Подъезжает экзаменатор на КамАЗе:
 - Так, пацаны, давайте не будем тратить время, я вам всем «автоматом» поставлю зачет, если сможете мне перевезти мебель.
 - Не вопрос!
 - Лезьте все в кузов!
 Ну, те с шумом-гамом да шутками-прибаутками лезут в кузов самосвала. Все залезли, кроме одного. Стоит, курит. Экзаменатор спрашивает:
 - А ты чего стоишь?
 - А по правилам в кузове самосвала перевозка людей запрещена. И тут экзаменатор выдает:
 - Так, тебе – зачет, остальные – на пересдачу!

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД

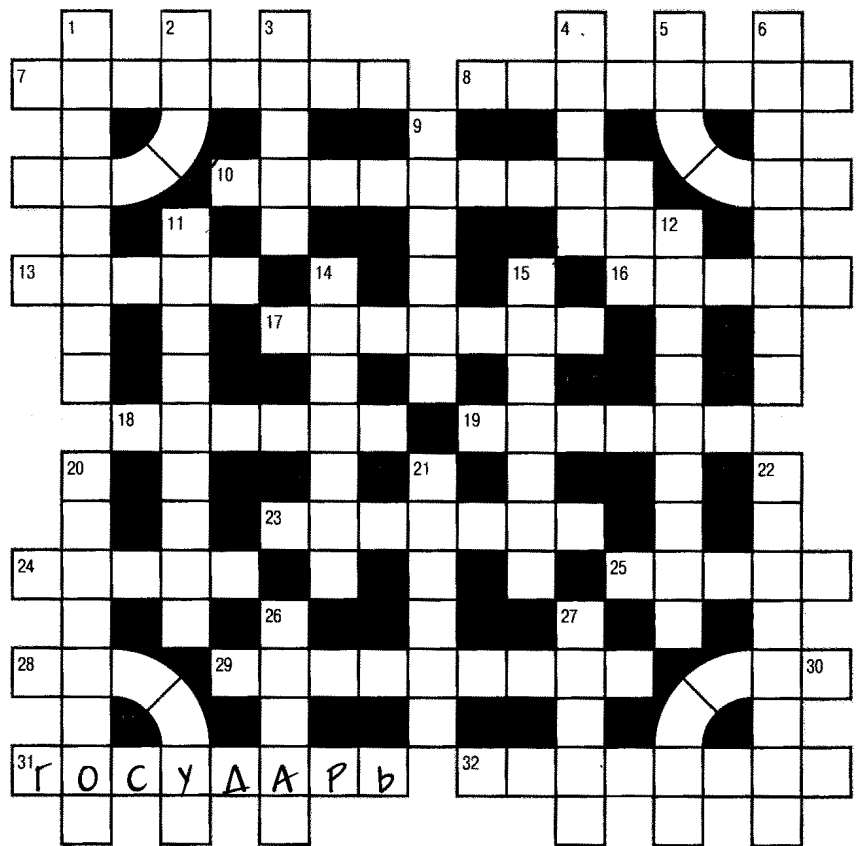
浮浪人



ПРИКОЛЬНЫЙ КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. «ЗаПАЧКАнная» плясунья. 8. Железо, безжалостно замурованное в бетоне. 10. «Клубничный» «глазастый» родич помидора. 13. Наказание, облегчающее бумажник. 16. Голубая составляющая аристократа. 17. Палец - тезка московского ГАБТа. 18. Вялотекущая ссора. 19. «Администратор». 23. Ученый, который в науке солнцу под стать. 24. Двухэтажное число. 25. Нервная реакция орудия на выстрел. 29. Требуемая жертв сфера человеческой деятельности. 31. Монарх, который, если он милостивый, уже не монарх. 32. Заменитель разума у братьев наших меньших.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Часть руки для ношения часов и браслетов. 3. Водоплавающий криминальный элемент. 4. Клеится к рубшикам сосен и елей. 6. Превентивный удар по вирусу гриппа с его же помощью. 9. Отельный ключник. 11. «Система коридорная» под ногами у древних римлян эпохи гонений на христианство. 12. Отрицательная черта характера, иногда вознаграждаемая молоком. 14. Набойка на копыто. 15. Плавсредство, сжигаемое в знак намерения погибнуть, но не отступить. 20. Ершовский конек-«квазимодо». 21. Наиболее под-

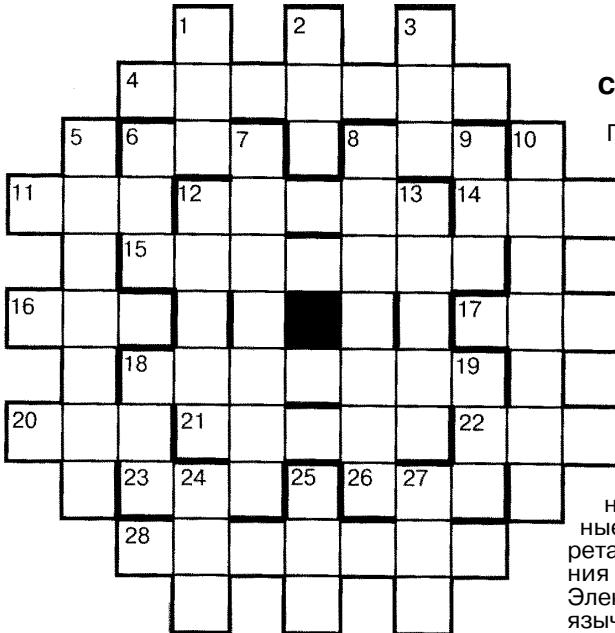


ходящее время для одних - отоспаться, для других - родить. 22. Воинствующая «феминистка» греческих мифов. 26. Статуэтка, которую мечтает иметь в доме любая кинозвезда. 27. Виляющая часть собаки.

ПО ДУГАМ: 2. Бедный советский классик или басенный «уховар». 5. Яд, используемый строго по назначению. 28. Кованое вместилище для богатого приданого. 30. «Грозовая» застежка куртки.

ЭСТОНСКИЙ

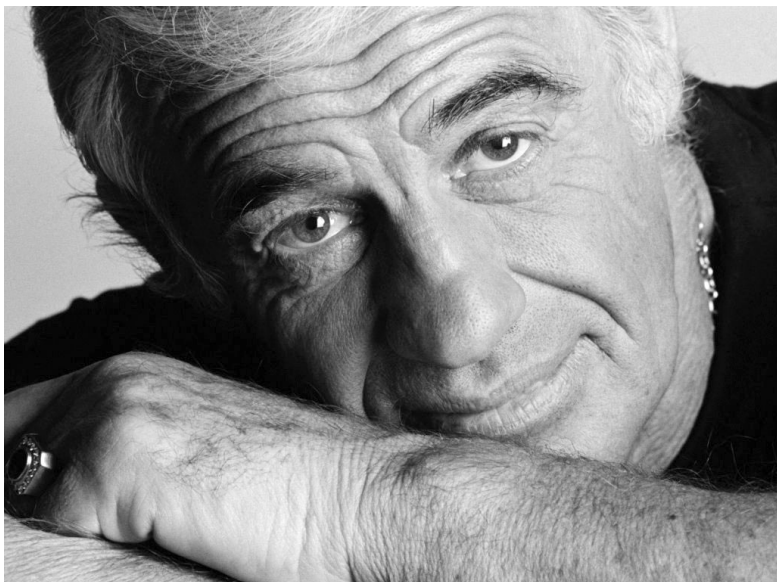
Слова разделены перегородками.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Родина Страдивари. 6. Прозвище американского полицейского. 8. Сумка, мешок из материи. 11. Путина. 12. Полупроводник. 14. Способ торговли. 15. Брюшко членистоногих животных. 16. Грамматическая категория. 17. Холоп. 18. Выборный чиновник в Византии. 20. Пчелиный клей. 21. Человек, сдающий кровь. 22. Военная праворадикальная организация во Франции в 60-х годах XX века. 23. Беспалубная гребная шлюпка. 26. Стиль эстрадной музыки. 28. Вираз.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Французский художник. 2. Углубление в земле. 3. Героиня одного из сериалов. 5. Прежнее название Тайваня. 6. Группа африканских языков. 7. Учитель. 8. Сигнальный столб на железнодорожных путях. 9. Место, куда кладется ставка в азартной игре. 10. Совокупность работников учреждения. 12. Антиобщественные элементы. 13. Шотландский математик, изобретатель логарифмов. 18. Инструмент для определения скорости судна. 19. Место для молотбы. 24. Электрически заряженная частица. 25. Слуга в англоязычных странах. 27. Международная организация.



ДЕВЯТОГО АПРЕЛЯ ЗВЕЗДА ФРАНЦУЗСКОГО КИНО ЖАН-ПОЛЬ БЕЛЬМОНДО ОТМЕТИЛ СВОЕ 80-ЛЕТИЕ

Жан-Поль БЕЛЬМОНДО:

«Я ЕЩЕ НЕ РАЗ БУДУ ИГРАТЬ И СНОВА ЗАСТАВЛЮ ВСЕХ СМЕЯТЬСЯ И ПЛАКАТЬ»



- Жан-Поль, когда вам впервые пришла в голову мысль стать артистом, что повлияло на ваш выбор?

- Еще учась в школе, я задался вопросом, какую профессию выбрать: стать спортсменом (а я занимался боксом и каскадерскими трюками) или артистом (меня вдохновляли клоуны и хорошие актеры). Но преподаватели не хотели видеть меня в школе, и в 14 лет я пошел на производство. Но там я тоже не понравился, о чем начальство и сообщило моему отцу. Тогда он спросил меня: «Чего же ты все-таки хочешь?». «Стать актером!» - ответил я. Не прерывая занятий спортом, я поступил в Высшую национальную консерваторию драматического искусства. Свою профессиональную карьеру в начале 1950-х гг. я начал на сцене, стал играть небольшие роли в театре и делал это 8 лет.

- Вашу творческую судьбу во многом определила встреча с режиссером Жан-Люком Годаром. Расскажите, как это было.

- Однажды я встретил Жан-Люка Годара, и он предложил мне сыграть в его фильме «Шарлотта и ее парень». Сначала я не хотел соглашаться на эту роль, но потом подумал, что это будет очень забавное кино, и решил. На деле это оказалась короткометражка, и я был несколько разочарован. Тогда Годар пообещал сделать большой фильм и дать мне в нем ведущую роль. В то время я играл в пьесе «Оскар». И здесь, так же как и раньше, директриса театра сказала, что мне надо пойти в армию. Когда я, отслужив, вернулся домой, Годар сообщил мне, что снимает кино, в котором у меня будет главная роль. Это был фильм «На последнем дыхании», который признан шедевром киноискусства. В то время мы совсем не думали об этом, а просто много работали. Настоящие фильмы получаются только тогда, когда весь отдаешься кино.

- Вы снялись почти в 100 фильмах, сыграли более 40 ролей в театре, воплотили на экране сотни образов. Какие из картин вам особенно дороги?

- Своей кинематографической карьерой я очень доволен. Я не могу сказать, какие фильмы предпочитаю. Я люблю и комедию, и драму. Люблю всех своих героев, которых играл. Может быть, были роли, которые я хотел бы сыграть. Но другие актеры сделали это так здорово, что я ни о чем не жалею.

- Вы являетесь автором книг, в которых рассказываете о своей жизни, творчестве. Не еще больше пишут о вас другие. Нет ли обиды на журналистов? Может быть, вы хотели

бы что-то опровергнуть или добавить?

- Есть статьи правдивые, есть и лживые. Терпеть неправду о себе - неотъемлемая часть актерской профессии. И хотя мне статьи журналистов не нравятся, ничего плохого они обо мне не писали. Но надо отдать должное журналистам или мне самому: на слетни я никогда не мог пожаловаться. О себе я написал немало книг, но больше этого делать не буду. И, если появится еще какая-нибудь книга, она будет уже не моя. Мой нынешний возраст принес мне прежде всего спокойствие. 80 лет - это когда ты больше не нервничаешь, на все смотришь спокойно, с пониманием. Никаких волнений, все проходит.

- Все знают вас как знаменитого актера. Но мало кто осведомлен о том, что вы активно занимаетесь благотворительной деятельностью.

- В мире существует много бедных людей, им надо помогать. Это естественно для любого нормального человека. Я оказываю помощь тем, кто был на войне и нуждается в поддержке. Война - это всегда ужасно. И самое ужасное заключается в том, что человеку до сих пор нужна война, которую я ненавижу.

- Вы удостоены многих званий и наград. Но от одной из них - премии «Сезар» (французский аналог «Оскара») за лучшую мужскую роль в филь-



ме «Баловень судьбы» - вы отказались. Говорят, это связано с тем, что создатель этого приза когда-то не очень хорошо отозвался о работах вашего отца, скульптора Поля Бельмондо. Это так?

- Не совсем. Я отказался от этой награды потому, что она называлась «Сезар», а должна была называться «Ренуар». Этот уникальный режиссер, которому были подвластны любые жанры, актер, продюсер, сценарист оказал огромное влияние на наше

мировоззрение и очень много сделал для развития французского кинематографа. В то время скульптор Сезар был жив, а Жан Ренуар уже умер, и я считал, что было бы более справедливо назвать награду его именем.

- Расскажите, пожалуйста, о своей семье. Продолжил ли кто-нибудь из детей актерскую династию? И правда ли, что когда-то в детстве отец слепил с вас статую?

- У меня большая семья, трое детей и семеро внуков. Никто из детей - все они уже очень взрослые люди - по моим стопам не пошел. Но есть внук, который в девять с половиной лет необычайно способный мальчик. И я надеюсь, что он еще будет сниматься в кино и играть в театре. А статуя действительно есть, она стоит в Париже в парке Тюильри.

- Как собираетесь отметить свой юбилей? Все помнят, что, когда вам исполнилось 50 лет, вы совершили прыжок с Эйфелевой башни.

- На этот раз прыжка не будет. Я буду отмечать свой день рождения в узком семейном кругу. Это будет очень хороший праздник, и ничего больше. Я соберу в приватной обстановке только друзей и близких. Мы поужинаем, выпьем вина. Никого постороннего не будет, это закрытая вечеринка. Я хочу, чтобы этот день принадлежал только мне и моим родным.

- В чем секрет вашего творческого долголетия?

- Я никогда не пил, не принимал наркотики, зато много занимался спортом - футболом, волейболом и особенно боксом, мой главный любимый удар - прямой левой. Был чемпионом Парижа, даже подумывал о карьере профессионального боксера. Спорт очень хорошо помогает избавиться от всех вредных привычек. Я вовсе не боялся самостоятельно исполнять все трюки, был физически крепок и всегда добросовестно репетировал. Поэтому обходился без каскадеров. До фильма «Ограбление» (1985 г.), где произошел несчастный случай, все трюки всегда выполнял сам. Что касается какого-то особого секрета долголетия, то его нет. Я просто очень хочу, чтобы это продолжалось как можно дольше, хочу жить. Несколько лет назад

В МОСКВЕ ВРУЧЕНА ПРЕМИЯ «НИКА»



В Москве состоялось вручение премии «Ника», которую ежегодно присуждает Российская академия кинематографических искусств.

Лучшим режиссером 2012 года признан Александр Сокуров, снявший картину «Фауст». Этот же проект признан лучшим фильмом года.

Награду за «лучшую женскую

роль» получила Роза Хайруллина, сыгравшая в фильме «Орда». В номинации «лучшая мужская роль» сразу два победителя - Антон Адасинский («Фауст») и Максим Суханов («Орда»).

Андрей Панин был посмертно удостоен премии «Ника» в категории «лучшая мужская роль второго плана», в аналогичной женской номинации победу одержала Татьяна Друбич.

Лучшим фильмом стран СНГ и Балтии стала картина «Вечное возвращение», которую сняла Кира Муратова. Лучшим анимационным - проект «Бессмертный». Новым председателем академии избран Андрей Кончаловский.

ГЕОРГИЙ ДАНИЕЛИЯ СНЯЛ МУЛЬТИК «КУ! КИН-ДЗА-ДЗА!»

Анимационный ремейк культового фильма снимался восемь лет. Культовый художественный фильм «Кин-дза-дза», растасканный по миру на цитаты, помнят и любят все. Но вот новый неожиданный поворот в его судьбе и судьбе его создателя, известного режиссера Георгия Данелия - появление на экранах мультфильма с таким же названием.

Конечно, этот мультфильм - ремейк того знаменитого художественного фильма. Который, между прочим, посмотрело более 16 миллионов зрителей. По словам Георгия Данелия лет десять назад возникла даже идея переснять сам фильм. То есть, сделать его новую версию. Но проект не состоялся, потому что режиссеру было сложно представить такую картину без участия в ней Евгения Леонова. А вот идея мультфильма прижилась. И, главное, реализовалась в жизнь.

Основная сюжетная линия в мультфильме осталась без изменений: двое землян попадают на планету Плюк в созвездии Кин-Дза-Дза, населенную пацанами, плюкканами и эцелопами. Как и прежде, основной ценностью тут являются кц - спички, а



социальный статус определяется посредством цветовой дифференциации штанов. Вот только вместо дяди Вовы и скрипача Гедевана главными персонажами стали начинающий ди-джей Толик и виолончелист Владимир Чижов. Хронометраж мультфильма - 90 минут. Его персонажей озвучили актеры Николай Губенко, сын Евгения Леонова - Андрей, Игорь Кваша, Александр Адабашьян, Вахтанг Кикабидзе, Полина Кутепова и сам Георгий Данелия.

БРЭД ПИТТ В «ЯРОСТИ»



Голливудский актер Брэд Питт заканчивает переговоры о съемках в новой драме Дэвида Эйра «Ярость». Фильм будет поставлен по сценарию Эйра, который был куплен в феврале компанией QED International за миллион долларов.

В центре сюжета «Ярости» находится экипаж американского танка во время осады Берлина весной 1945 года: нацистский режим доживает последние дни, и пятеро членов экипажа

американского танка «Ярость» сражаются с отчаявшейся немецкой армией. Эйр хочет пересмотреть каноны военного жанра: в фильмах редко показывают танковые сражения, танки появляются только как средство передвижения, а люди, которые ими управляют, вообще не появляются в кадре.

Режиссер также заверил, что картина будет нацелена на современного зрителя. В фильме будет достаточное количество экшн-сцен и сложных персонажей. Напомним, что это будет уже второй опыт сотрудничества режиссера с компанией QED International. Недавно Эйр снял боевик «В десятку» с Арнольдом Шварценеггером и Самом Уоррингтоном в главных ролях. Однако, этот фильм выйдет в прокат только в январе 2014-го.

Работа над проектом «Ярость» начнется в сентябре этого года.

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА ВОСХИЩЕНА ХЬЮ ДЖЕКМАНОМ

Известная российская актриса Светлана Ходченкова, которая сейчас покоряет Голливуд, восхищена работой с австралийским красавчиком Хью Джекманом. Они вместе снимались в новом фильме Джеймса Мэнголда «Росомаха: Бессмертный».

«Джеймс, Хью! Ребята! Я посмотрела трейлер! О, мой бог! Это потрясающе! Вы удивительные!» Горжусь тем, что работала с вами!» — написала Светлана в Twitter.

Напомним, действия новой главы приключений Росомахи



развернутся в Японии. Мировая премьера фильма намечена на 24 июля.

Ни для кого не секрет, что климат нашей планеты меняется, причем в последнее время это происходит очень быстро. В Африке выпадает снег, а в наших широтах летом наблюдается неимоверная жара. Много уже было выдвинуто различных теорий о причинах и вероятных последствиях такого изменения. Одни говорят о грядущем апокалипсисе, другие же убеждают, что ничего страшного в этом нет. Давайте разберемся, в чем причины изменения климата, кто виноват и что делать?

ВСЕМУ ВИННОЙ ТАЯНИЕ АРКТИЧЕСКИХ ЛЬДОВ...

Арктические льды, которые покрывают Северный Ледовитый океан, не давали замерзнуть зимой жителям умеренных широт. "Сокращение площади арктических льдов напрямую связано с сильными снегопадами зимой в умеренных широтах и с невероятной жарой летом", — говорит Стивен Ваврус, старший научный сотрудник Института экологических исследований Нельсона.

Ученый объяснил, что нагревые области над районами в умеренных широтах и холодный арктический воздух создавали определенную разницу в атмосферном давлении. Массы воздуха двигались с запада на восток, заставляя двигаться океанские течения и порождая сильный ветер. "Сейчас Арктика переходит в новое состояние", — заявляет ученый Дэвид Титлей, который работал на ВМФ США. Он отметил, что процесс таяния льдов идет очень быстро, и к 2020 году Арктика летом будет полностью освобождаться ото льда.

Напомним, что Антарктика и Арктика работают как огромные кондиционеры: любые погодные аномалии достаточно быстро перемещались и разрушались ветрами и течениями. В последнее время из-за таяния льдов температура воздуха в приполярных областях повышается, поэтому естественный механизм "перемешивания" погоды останавливается. В результате этого погодные аномалии (жара, снегопады, морозы или ливни) "застревают" в одном районе намного дольше, нежели раньше.

ГЛОБАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ НА ЗЕМЛЕ

Специалисты ООН предупреждают нашу планету в ближайшем

КЛИМАТ ЗЕМЛИ МЕНЯЕТСЯ



ЧТО ДЕЛАТЬ БУДЕМ?

будущем катастрофы из-за глобального потепления. Сегодня все уже начали привыкать к сумасшедшим выходкам погоды, понимая, что с климатом творится что-то несусветное. Главную угрозу представляет производственная деятельность человека, поскольку в атмосферу выбрасывается очень много углекислого газа. По теориям некоторых экспертов, это задерживает тепловое излучение Земли, ведет к перегреву, напоминая парниковый эффект.

За последние 200 лет концентрация углекислого газа в атмосфере возросла на треть, а средняя температура на планете поднялась на 0,6 градуса. За столетие температура в Северном полушарии планеты выросла больше, нежели за предыдущую тысячу лет. Если на Земле сохранятся такие же темпы промышленного роста, то к концу этого века человечеству грозит глобальное изменение климата — температура повысится на 2-6 градусов, а Мировой океан поднимется на 1,6 метра.

Чтобы этого не произошло, был разработан Киотский протокол, главной целью которого является ограничение выбросов углекислого газа в атмосферу. Следует отметить, что потепление само по себе не так опасно. К нам вернется климат, который был за 50 столетий до нашей

эры. Наша цивилизация в тех комфортных условиях развивалась нормально. Не потепление опасно, а его внезапность. Климатические изменения происходят так быстро, что не оставляют человечеству времени приспособиться к этим новым условиям.

Больше всего от климатических изменений пострадают жители Африки и Азии, которые, к тому же, переживают сейчас демографический бум. Как отмечает Роберт Уотсон, руководитель группы экспертов ООН, потепление отрицательным образом скажется на сельском хозяйстве, будут наблюдаться ужасные засухи, что вызовет недостаток питьевой воды и различные эпидемии. К тому же резкое изменение климата приводит к образованию разрушительных тайфунов, которые в последние годы участились.

Большее всего от климатических изменений пострадают жители Африки и Азии, которые, к тому же, переживают сейчас демографический бум. Как отмечает Роберт Уотсон, руководитель группы экспертов ООН, потепление отрицательным образом скажется на сельском хозяйстве, будут наблюдаться ужасные засухи, что вызовет недостаток питьевой воды и различные эпидемии. К тому же резкое изменение климата приводит к образованию разрушительных тайфунов, которые в последние годы участились.

ПОСЛЕДСТВИЯ ГЛОБАЛЬНОГО ПОТЕПЛЕНИЯ

Последствия могут быть действительно катастрофическими. Пустыни разрастутся, наводнения и бури станут чаще, распространятся лихорадка и малярия. В Азии и Африке существенно снизятся урожаи, но зато в Юго-Восточной Азии они вырастут. В Европе учащаются наводнения, Голландия и Венеция уйдут в морскую пучину. Новая Зеландия

и Австралия будут томиться от жажды, а восточное побережье Соединенных Штатов окажется в зоне разрушительных штормов, будет наблюдаться эрозия берегов. Ледоход в Северном полушарии будет начинаться на две недели раньше. Сократится ледовый покров Арктики примерно на 15 процентов. В Антарктиде лед отступит на 7-9 градусов. Также растают тропический лед в горах Южной Америки, Африки и Тибета. Перелетные птицы будут проводить больше времени на севере.

ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?

Сейчас проблему контроля над выбросами углекислого газа в атмосферу решают при помощи системы квот, предусмотренной Киотским протоколом. В рамках этой системы правительства различных стран устанавливают лимиты энергетическим и иным предприятиям на выбросы веществ, загрязняющих атмосферу. В первую очередь, это касается двуокиси углерода. Эти разрешения свободно можно купить и продать. Например, некоторое промышленное предприятие сократило объем выбросов, в результате чего у них образовался "излишек" квоты.

Данные излишки они продают другим предприятиям, которым дешевле их купить, нежели

предпринимать реальные меры по сокращению выбросов. Нечестные на руку бизнесмены на этом зарабатывают хорошие деньги. Данный подход мало чем улучшает ситуацию с изменением климата. Поэтому некоторые эксперты предлагали ввести прямой налог на выбросы углекислого газа.

Однако это решение так и не было принято. Многие сходятся во мнении, что квотирование или налог малоэффективны. Необходимо стимулировать переход с ископаемого топлива к инновационным энергетическим технологиям, которые бы практически или совсем не повышали содержание в атмосфере парниковых газов. Два экономиста из Университета Макгилла, Кристофер Грин и Изабель Гальяна, недавно представили проект, в котором предложили ежегодно ассигновать сто миллиардов долларов на исследования в области энергетических технологий. Деньги для этого можно брать с налога на выбросы углекислого газа. Этих средств хватило бы для внедрения новых технологий производства, которые бы не загрязняли атмосферу. По расчетам экономистов, каждый доллар, потраченный на научные исследования, поможет избежать 11 дол. ущерба от изменения климата.

Есть и другой способ. Он трудный и дорогой, однако сможет полностью решить проблему с таянием ледников, если все страны Северного полушария будут действовать решительно и дружно. Некоторые эксперты предлагают создать в Беринговом проливе гидротехническое сооружение, способное регулировать водообмен между Северным Ледовитым, Тихим и Атлантическим океанами. В одних обстоятельствах оно должно действовать как плотина и препятствовать проходу воды из Тихого океана в Северный Ледовитый, а в других обстоятельствах — как мощная насосная станция, которая будет перекачивать воду из Северного Ледовитого океана в Тихий. Этим маневром искусственно создается режим окончания ледникового периода. Климат меняется, это ощущает на себе каждый житель нашей Земли. Причем меняется очень быстро. Поэтому необходимо странам объединиться и находить оптимальные решения преодоления этой проблемы. Ведь пострадают от изменения климата все.

ЗАГАДОЧНЫЕ ПРОИСШЕСТВИЯ

Аномальные явления или иначе назовем их «загадочные происшествия» всегда интересовали человечество. Сейчас уфологи выделяют даже определенные аномальные зоны. О них и пойдет речь.



Есть такой район, как Усть-Енисейский, там местные жители твердят, что существуют территории, на которых происходит нечто необъяснимое. В этом районе отказывают двигатели автомобилей на определенное время. Между двумя поселками Караул и Мунгуй люди встречались с полтергейстом и их посещают галлюцинации. Эти случаи многократны и часты. Говорят, что это происходит из-за сильной утомляемости или переизбытка алкоголя в крови. Неужели все, кто проезжает, алкоголики или все резко устают? Нет, здесь, скорее всего, идет речь о слишком повышенном электромагнитном поле, которое воздействует на мозг.

Иркутская область. Один из молодых людей описывал ситуацию, когда он, находясь в одном месте, каким-то образом оказался за несколько километров от него. Невероятно и трудно осмыслить. Парень просто гулял в знакомом лесу, и на обратном пути оказалось, что эта часть леса и дома возле него расположены в нескольких километрах от его

деревни. А ведь прошло всего около часа. Аномалия! Задумавшись об этом случае, наш герой стал детально изучать данную местность (он учился в этом районе). Оказалось, что неподалеку от леса есть гора, которая носит название «колдун-гора». Что же это дезориентация, утомление или аномальная зона?

Можно не найти дорогу и заблудиться, но человек не в силах за полчаса или час пройти несколько километров, не заметив этого.

Такой случай был с людьми на Байкале. Группа людей прошли по тайге более тридцати километров за 10 минут.

Гравитационная аномалия. Это очень интересный вид аномалии. Происходит, как сейчас объясняют ученые, из-за большого объема породы по плотности (например, залежи железа) или, наоборот, из-за пустот в недрах земли. Из-за этого меняется сила притяжения Земли. Многие сейчас рассказывают, что есть очень интересное бревно. Если по его разные стороны станут два человека одинакового роста, то обязательно один из них будет ниже ростом при измерении нивелиром. Иногда встречаются дома, которые мы видим, что отклонены от горизонта на несколько градусов, а нивелир показывает правильное расположение.

Аномальные зоны и явления встречаются все чаще и чаще. Вот только вопрос, почему их становится все больше и из-за чего?

Догадывались ли вы раньше, что у вашей собаки или кошки есть экстрасенсорные способности? Менялось ли их поведение перед стихийным бедствием?

Многие люди в наши дни утверждают, что они могут мысленно общаться со своими животными. Эти люди приобретают все большую популярность. Они помогают владельцам животных в решении всевозможных проблем.

ЭКСТРАСЕНСОРНЫЕ СПОСОБНОСТИ КОШЕК

Одни хотят знать, как им можно отучить своих животных от плохих привычек, у других умирающие или очень больные животные и они хотят знать, хотят ли их животные, чтобы их усыпили или нет, есть и те, кто хочет заставить своих сбегавших питомцев вернуться домой, и, наконец, те, кто просто хочет знать, о чем думают их питомцы. Также есть люди, которые могут выступать в качестве медиумов животных, утверждая, что они могут общаться с душами умерших животных. Не редко у животных опытные ветеринары наблюдали ряд человеческих болезней, и, как оказывалось, эти болезни были у их хозяев. Но по истечении какого-то времени человек поправлялся, а питомец оставался больным. Благодаря этому открытию ученые предполагают, что при общении с домашними животными (в основном с кошками и собаками), когда мы их гладим, человек передает негативную

энергию на своего питомца, а он в свою очередь её хитро сбрасывает — когда отряхивается или бесконечно умывается.

Кошки могут выявлять другие болезни. В «плохих» домах они просто не живут. Так же они могут лечить некоторые физические недомогания своим биополем. Кошка может безошибочно прыгнуть в кровать на большое место хозяина, тем самым заметно снизив боль. При повышенном кровяном давлении достаточно погладить кошку минут 10-20, и оно будет в норме.

Когда кошка часто становится голодной и мало спит, в это время «целительные» процессы протекают быстрее, и тем меньше ей хочется этим заниматься. Так что, если она встала с ваших колен и пошла, это значит, что она забрала максимальную часть негативной энергии от вас на данный момент, и ей больше никак не взять.



ТОУОТА ВЕРНЕТСЯ В ФОРМУЛУ-1

Японский производитель автомобилей Toyota рассматривает возможность возрождения собственной команды в Формуле-1.



Концерн появится в «Королевских гонках» в 2015 году под премиальным брендом Lexus.

У руководства японского автопроизводителя испортился сон из-за того, насколько искусно компания Infiniti пользуется маркетинговой площадкой «Больших Призов». Компания Infiniti ворвалась в Формулу-1 еще в 2011 году в качестве одного из многочисленных партнеров «конюшни» Red Bull Racing. Уже в нынешнем сезоне люксовый суб-бренд концерна Renault-Nissan выступает титульным спонсором чемпионской команды и такими преимуществами пользуется сполна. Мало того, что Феттель разрешил использовать свою фамилию в названиях спецверсий серийных моделей, он еще и заполучил не самую маленькую должность в компании.

В свою очередь, в Toyota внимательно следили за восхождением прямых конкурентов к вершине популярности и, вероятно, осознали все преимущества инвестиций в спортивную программу. Близкие к Toyota источники сообщают, что с инициативой по возвращению компании в «Большие Призы»

лично выступает Акио Тойода, с подачи которого японский производитель уже развивает свои программы в Ле-Мане и WRC. Уже принято предварительное решение, и в соответствии с ним Toyota будет представлена в Формуле-1 под вывеской своего люксового подразделения Lexus. Дебют японской «конюшни» намечен на 2015 год.

Нынешнее возвращение Toyota в Формулу-1 произойдет, возможно, даже в более удачное для компании время, чем ее дебют. Как известно, в следующем году технический регламент «Больших Призов» будет кардинально отличаться от существующего. Вскоре вся «полнота власти» от нынешних архаичных «восьмерок» перейдет к турбированным малообъемным V6, а система KERS станет более сложной и важной. Не секрет, что Toyota является одним из пионеров внедрения гибридных технологий в производстве серийных автомобилей, а новая «экологическая» концепция Формулы-1, где даже расход топлива будет строго ограничен, вполне соответствует маркетинговым интересам японцев в области

продвижения своей продукции.

Разумеется, сумма инвестиций в собственную спортивную команду Lexus F1 будет несравнимо выше той, которой обходится Infiniti. Последние, по сути, вообще не принимают непосредственного технического участия в работе Red Bull, но широкомасштабная промокампания делает их весьма заметными в Формуле-1. К тому же перед Toyota будет стоять непростая задача по разработке своей силовой установки, что ныне обходится в десятки миллионов долларов. Три нынешних производителя моторов для F1 – Ferrari, Renault, Mercedes – частично покрывают издержки за счет команд-клиентов.

По слухам, Toyota уже ведет переговоры сразу с двумя гонщиками, которые потенциально могли бы сформировать состав команды в 2015 году. Первый из них – это оставшийся без места в Формуле-1 японец Камаи Кобаяши. Но, если приглашение Кобаяши довольно закономерно, то ситуация со вторым кандидатом намного любопытнее. Поговаривают, что «тойотовцы» уже сделали предложение Марку Уэбберу, сообщают «Вести.Ru».

Дебют команды Toyota Racing в Формуле-1 состоялся в 2002 году. Японской «конюшне» прочили большое будущее, ведь она обладала «неограниченным» бюджетом и сумела переманить в свой состав многих высококлассных специалистов. Вопреки ожиданиям, серьезные успехи коллектив так и не добился. Наиболее успешным для Toyota стал сезон 2005, когда Ральф Шумахер и Ярно Трулли принесли команде четвертое место Кубка конструкторов. Осенью 2009 года совет директоров головной компании принял решение больше не выбрасывать деньги в «бездонную бочку», и Toyota Racing была ликвидирована. В активе автопроизводителя по-прежнему осталась большая спортивная база в немецком Кельне.

ПРЕЗИДЕНТ «БАРСЕЛОНЫ» ПРИГЛАСИЛ ПАПУ РИМСКОГО НА «КАМП НОУ»

Президент «Барселоны» – Сандро Росель пригласил недавно избранного Папу Римского Франциска I посмотреть матч с участием команды на стадионе «Камп Ноу».

В письме, адресованном понтифику, в частности, говорится: «Поздравляю вас с избранием на престол католической церкви. Мне, как президенту клуба, очень приятно иметь с вами нечто большее, чем интерес к футболу. Мои предки по материнской линии являются аргентинцами. Это страна, которую я очень люблю. Хочу пригласить вас на стадион «Камп Ноу», когда вам будет угодно, и посмотреть матч с участием «Барселоны». Хочу, чтобы вы насла-



дился футболом в исполнении наших игроков и ваших соотечественников в лице Лионеля Месси и Хавьера Маскерано».

Напомним, что Глава католической церкви – аргентинец и является поклонником «Сан-Лоренсо».

АБРАМОВИЧ ЛИЧНО ВОЗГЛАВИТ «ЧЕЛСИ»



Российскому миллиардеру Роману Abramovich, владеющему лондонским «Челси», надоела чехарда с главными тренерами команды, и летом он готовится лично возглавить свой клуб.

Уволив по ходу сезона итальянца Роберто ди Маттео, Роман Аркадьевич назначил на пост рулевого «синих» Рафаэля Бенитеза, но изначально видел в нем лишь временщика, что недавно подтвердил и сам испанский специалист, признавшись, что покидает «Стэмфорд Бридж» по окончании нынешнего сезона.

Совсем недавно в британских СМИ появилась информация, что в Лондон сенсационно может вернуться бывший наставник «Челси» Жозе Моуринью, однако теперь, судя по всему, Abramovich намерен взять на себя бремя руководства командой. Инсайдер из клуба поведал talkSPORT, что российский бизнесмен посещал ускоренные курсы тренерского мастерства в национальном футбольном центре Футбольной Ассоциации «Сент Джордж Парк», и

теперь ему предстоит сдать всего один последний экзамен, чтобы получить лицензию УЕФА и официально возглавить «Челси». Бывший тренер лондонцев Джанлука Виалли знал о планах Abramovich, но был вынужден держать эту информацию в секрете.

«Я слышал о Роме Abramovиче. Он практически получил тренерскую лицензию. Изначально эта информация была на уровне слухов, но теперь об этом уже знает каждый». «Я общался с ним, он интересовался у меня, как стать самым лучшим футбольным тренером в мире. Вообще-то, изначально, он собирался просто купить лицензию, пока я не объяснил ему, что это невозможно и что для этого нужно пройти полный курс», – рассказал Виалли. Эта новость, безусловно, шокирует всю футбольную общественность Англии, но итальянский специалист, который вместе с «Челси» в свое время завоевал пять трофеев, считает, что у Abramovichа есть все данные, чтобы преуспеть на новом поприще.

«Думаю, у него все получится. Игроки точно будут внимательно его слушать, он сможет обсуждать с ними и контракты, и состав, и клубный персонал».

«По-моему, это будет первый в истории случай, когда в футбольном клубе его глава будет также и главным тренером. Я желаю ему всего наилучшего. Думаю, он пределает фантастическую работу».

ФУТБОЛИСТЫ «АРСЕНАЛА» УСТРОИЛИ МАССОВУЮ ДРАКУ С ПОЛИЦИЕЙ

После поражения от «Атлетико Минеиро» в Кубке Либертадорес (2:5) футболисты аргентинского «Арсенала» устроили массовую драку с полицией, которая не подпустила их к арбитрам.

Сразу после финального свистка аргентинцы побежали к главному судье встречи для выяснения отношений. Однако полиция не пустила футболистов, взяв его под охрану. Попытка защитить арбитра обернулась массовой дракой игроков с полицейскими. Последние отбивались от аргентинцев дубинками, щитами и даже не стеснялись использовать ружья с резиновыми пулями. В ре-

зультате полицейским удалось загнать разъяренных футболистов в раздевалку. Но и там драка не прекратилась. В ход пошли стулья и другой подручный инвентарь. Досталось даже близко подошедшим журналистам.

В результате пятеро игроков «Арсенала» были вынуждены писать объяснения своих действий, был составлен протокол.

«Это преступное поведение никаким образом не связано с футболом. Им повезло, что мы их не посадили на пару дней за решетку», – прокомментировал представитель полицейских подполковник Сисеро.



ВЕЛОГОНЩИКА «ЭУСКАЛЬТЕЛЬ»

УЛИЧИЛИ В УПОТРЕБЛЕНИИ ДОПИНГА

18 марта 2013 года у Александра Серебрякова была взята допинг-проба, которая дала положительный результат, о чем было сообщено руководству испанской команды. Руководство команды «Euskaltel-Euskadi» приняло решение отстранить Серебрякова от тренировок и со-

ревнований, при этом лишиться его заработной платы. На официальном сайте команды Александр Серебряков заверил, что команда к произошедшему инциденту никакого отношения не имеет. Также 25-летний велогонщик принес свои извинения партнерам команды и поклонникам.



СЕРЕНА УИЛЬЯМС ВЫИГРАЛА ТУРНИР В ЧАРЛЬСТОНЕ

В финальной встрече в Чарльстоне американка Серена Уильямс победила сербку Елену Янкович – 3:6, 6:0, 6:2. Женский турнир Family Circle Cup, проходивший на открытом грунте в американском Чарльстоне, завершился уверенной победой Серены Уильямс над сербской теннисисткой Еленой Янкович в одиночном разряде.

В парном разряде победу праздновал французско-чешский тандем Младенович/Шафаржова, обыграв чешско-американскую пару Главачкова/Хубер со счетом 6:3, 7:6 (8:6)

Напомним, призовой фонд турнира составляет \$795 707.



БАЛОТЕЛЛИ ОШТРАФОВАЛИ ЗА КУРЕНИЕ В ПОЕЗДЕ

Нападающий «Милана» Марио Балотелли в который раз попал в не самую приятную историю.

Игрок был оштрафован за курение в туалете поезда, который вез игроков «россонери» на матч чемпионата Италии с «Фиорентиной».

Балотелли за курением зас-



тали полицейские. Ехавший тем же поездом вице-президент «Милана» Адриано Галлиани заявил, что штраф придется выплачивать самому Балотелли, сообщает Football Italia.

В «Милан» Балотелли переехал в январе, и в семи матчах Серии А отличился семью забитыми мячами.

ПРАВИЛЬНО НАНОСИМ МАКИЯЖ

Макияж — это, несомненно, искусство. Искусство, состоящее в том, чтобы незаметным образом подчеркнуть красоту женщины и, сохранив неповторимость облика, сделать ее красивее в собственных глазах и в глазах окружающих. Ответим на наиболее часто встречающиеся вопросы по макияжу.

В каких случаях следует отдавать предпочтение рассыпчатой пудре, в каких - компактной? И как выбрать ее цвет?

У вас должно быть два вида пудры: рассыпчатая и компактная. Обычно рассыпчатую пудру применяют с утра, а компактную используют, когда подправляют макияж в течение дня. Однако важно учитывать и тип кожи. Так при жирной коже с утра рекомендуется использовать компактную пудру, чтобы макияж дольше держался. Пудра при

ного, солнечного оттенка.

Что делать, когда лицо бледнеет от усталости?

При тусклой, лишенной блеска коже необходим корректор тона, который вернет ей нормальный вид. Румяна должны быть розового оттенка, а тональный крем немного светлее кожи. Но главное - стремиться к легкости и не переусердствовать с макияжем. Чтобы оживить лицо, придать ему сияние, нанесите чуть-чуть розового тона, как следует растушуйте его пальцем по



этом не должна менять цвет основы.

Следует ли постоянно применять корректор тона и как это делать?

Да, корректор улучшает вид кожи, делает ее более гладкой и сияющей. Обычно достаточно маленькой «бусинки», чтобы обеспечить игру света и скрыть дефекты. Если нанести его на веки, а затем припудрить, они будут очень естественно выглядеть. Можно растушевать его ореолом вокруг глаз, чтобы замаскировать круги под ними.

Как скрыть слишком пухлые щеки?

Чтобы щеки выглядели более впалыми, используйте тональный крем более темного оттенка. Румяна растушевывайте в направлении носа, нанося их за пределы «идеального овала».

А если у вас впалые щеки и узкое лицо?

Нанесите розовые румяна на верхнюю часть щек, не трогая середину щек. Чтобы придать лицу более живой вид, можно использовать румяна насыщен-

центральной части и крыльям носа. Затем добавьте еще по пятнышку на лоб и подбородок и хорошенько растушуйте - они будут «притягивать свет». Для оживления цвета лица воспользуйтесь румянами. Важную роль играет и тушь для ресниц, только не наносите ее на нижние ресницы: это утяжелит взгляд и придаст лицу мрачность.

Если у вас морщинки на веках, надо ли наносить макияж?

Да, если тени - матовые. Это еще одно преимущество матовых теней, они в меньшей степени подчеркивают морщины. Такие тени хорошо растушевываются и прекрасно лежат.

Что делать, если у вас потемневшие веки, причем этот эффект усиливается к концу дня, придавая глазам уставший вид, и не исправляется с помощью светлых теней?

Интересно, что этот легкий недостаток может обернуться достоинством. Иногда такой цвет век служит естественным макияжем. Не выходя за преде-

лы темной гаммы, используйте, к примеру, тени темно-зеленого тона. Если веки слишком темные, нанесите по всей поверхности корректор тона, затем выровняйте с помощью светлого тонального крема и, наконец, нанесите немного теней для век. Вы получите красивый и естественный макияж.

Следует ли выбирать матовые тени для век?

Визажисты всегда отдавали предпочтение не перламутровым, а матовым теням для век. К тому же матовые тени лучше ложатся и хорошо выглядят, независимо от освещения.

Как пользоваться карандашом для глаз?

Используйте его как основу для рисунка. Помните, как работают карандашом художники: сначала набрасывают контуры, затем добавляют цвет. В макияже применим тот же самый принцип.

Как добиться того, чтобы контур губ и помада как можно дольше не смазывались?

Во-первых, с помощью хорошего карандаша для губ нарисуйте контур, затем закрасьте поверхность губ тем же самым карандашом. Сверху нанесите губную помаду, затем раскройте бумажную салфетку и «прикусите» ее губами. Тончайший слой бумаги впитает излишки.

Что делать, если у вас опухшие уголки губ?

Исправьте их форму с помощью контурного карандаша, не следуя точно рисунку губ и не доходя до самых уголков.

А если губы слишком тонкие?

Обведите их красным контурным карандашом не слишком темного тона - темные цвета зрительно уменьшают объем. Выберите помаду эффектного, например, ярко-алого цвета, в середине губ добавьте чуть блеска.

Если губы окружены множеством мелких складочек, можно что-нибудь сделать, чтобы в них не затекла помада?

Да, можно. Для начала советуем пользоваться кремом для лица только на ночь, но не утром, потому что из-за контакта одного жирного вещества с другим помада будет затекать. Если у вас жирная кожа, рекомендуем по утрам протирать кожу вокруг губ лосьоном. Тональный крем надо наносить аккуратно, чтобы вокруг рта не образовывался слишком густой слой. Кожу вокруг губ надо припудрить, затем обвести губы контурным карандашом и полностью закрасить контурным карандашом коричневого цвета. Сверху нанести губную помаду и «прикусить» губами листок бумажной салфетки.

МАСКИ ДЛЯ УХОДА ЗА РУКАМИ

Весной, в пору авитаминоза, да и просто после морозной зимы, кожа рук требует дополнительного внимания и заботливого ухода. Предлагаем вам несколько рецептов.

Ванночка из отрубей. Для этого разведите полстакана любых отрубей в стакане кипятка. Подождите некоторое время, пока отруби чуть-чуть разбухнут и остынут до температуры тела, и погрузите в них руки. Подержите 10 минут, после чего вымойте руки в теплой воде и тщательно высушите. Эта ванночка позволит вам смягчить кожу рук, сделать ее нежной и шелковистой.

Маска из яичного белка. Взбейте хорошо белок одного яйца. Опустите руки в неглубокую миску и над ней тщательно вотрите белок в кожу рук. Через 3 минуты вымойте тщательно руки теплой водой и разотрите сухим полотенцем.

Если вас беспокоят пигментные пятна на руках, вам на помощь придут следующие отбеливающие маски.

1. Возьмите 250 г обычного йогурта (не сладкого фруктового) и один лимон. Из лимона выдавите сок и смешайте с йогуртом. Дайте смеси постоять в холодильнике в закрытой посуде в течение нескольких часов, смажьте кисти рук полученным составом и подержите 3-4 ми-



нуты. Затем вымойте руки и тщательно высушите.

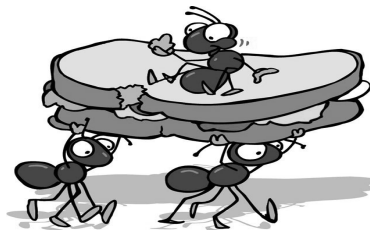
Данная маска хорошо хранится в холодильнике пару недель.

2. Перемолите 2 столовые ложки овсяной крупы и полученную муку (толокно) разведите соком из половины лимона. Эту кашицу нанесите на тыльную сторону ладони и оставьте на коже рук на 3-5 минут. После чего вымойте руки и хорошенько высушите. Обязательно нанесите питательный или увлажняющий крем (цитрусовые сушат кожу рук).

И напоследок нелишне будет напомнить: что бы вы ни делали в доме, какую бы работу не выполняли, оберегайте руки, надевайте перчатки.

КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ МУРАВЬЕВ?

Первым, кого заинтересовал этот неистребимый муравей, был шведский естествоиспытатель Карл Линней. Он назвал его фараоновым муравьем. Селится фараонов муравей везде, где тепло и где есть подходящая еда, предпочитая устраивать жилище под теплыми керамическими плитками на кухне, в ванной комнате, под подоконником. Можно, конечно, проследить путь муравья и заделать вход в их домик, но не факт, что у муравьев только один вход. Их может быть несколько и в таких местах, куда человеку не добраться.



Человек издавна ведёт борьбу с муравьями, придумывая всё новые и новые способы. Замечено было, что муравьи не переносят запаха лимона и табака, не любят солёное, но неравнодушны к сладкому, к мясу. Домохозяйки протирали лимоном все места передвижения муравьев и клали листья табака. Дей-

ствительно, на какое-то время они исчезают, а потом опять заставляют хвататься за голову любую хозяйку.

Есть более изобретательные способы, которые заставляют фараоновых муравьев затаиться на более длительный срок, но не навсегда. Например, можно смешать 2 столовые ложки горячей воды, 4 чайные ложки глицерина, 3 столовые ложки сахарного песка, 1 чайную ложку буры и 2 столовые ложки мёда. Смесь подогреть на слабом огне, перемешивая до полного растворения. Потом разлить приманку в маленькие пузырьки и положить их на бок в местах обитания муравьев. Но самый действенный способ - это следующая смесь.

Надо взять в равных количествах желток варёного яйца, борную кислоту и мёд или сахарный сироп. Всё тщательно перемешать, скатать небольшие шарики и разложить их в потайных местах, но так, чтобы маленькие дети не смогли до них дотянуться. Например, за холодильником, над плитой, под кухонной мебелью, под ванной и т.д.

Этот рецепт поможет вам избавиться не только от фараоновых и прочих муравьев, но и от тараканов.

ВЕСЕННЯЯ УБОРКА В КВАРТИРЕ ПО ФЭН-ШУЙ

Согласно восточному календарю апрель месяц является переходным между весной и летом. В это время рекомендуется привести в порядок все, что согласно фэн-шуй отвечает за здоровье семьи.

Занявшись традиционной для весны генеральной уборкой, первым делом нужно навести порядок в холодильнике и всех местах в доме, где находится еда. Необходимо навести порядок в кладовых, где хранятся съестные запасы, на всех полках и в ящиках, где лежат приправы и специи. Если ваш холодильник уже старый, плохо работает, то апрель лучшее время, чтобы его заменить на новый. Если же он в порядке, то надо сделать в нем тщательную уборку. С одной стороны, там никогда не должны находиться испорченные и просроченные продукты, с другой стороны, он ни в коем случае не должен быть пустым. Это очень важно! Там всегда должен храниться некий неприкосновенный запас, который можно быстро приготовить и съесть. Он символизирует вашу готовность накормить нежданного гостя. Если этой готовности нет, то удача и новые возможности обой-

дут ваш дом стороной. Если в холодильнике хранятся лекарства, то они непременно должны быть собраны в одном месте, в отдельном отсеке или в специальной, закрытой коробке.

Обратите внимание на то, что по правилам фэн-шуй холодильник не должен стоять рядом с плитой или мойкой. Считается, что если холодильник стоит рядом с плитой, то в семье будут ссоры, а если рядом с мойкой, то это плохо отразится на доходах семьи, а также на ее здоровье. Нежелательно ставить на холодильник прибор, с помощью которого подогревается или готовится еда или напитки. Имеются в виду микроволновые печи, кофеварки, тостеры и т.п. В холодильнике все должно быть исправно, если перегорела лампочка, ее необходимо срочно заменить. Помните, что холодильник символизирует здоровье и достаток, поэтому нужно уделять ему должное внимание.

В этом месяце также благоприятно сделать генеральную уборку ванных комнат. Заменить шторы, выбросить все моющие средства, которые просрочены, или которыми совсем не пользуетесь, из-



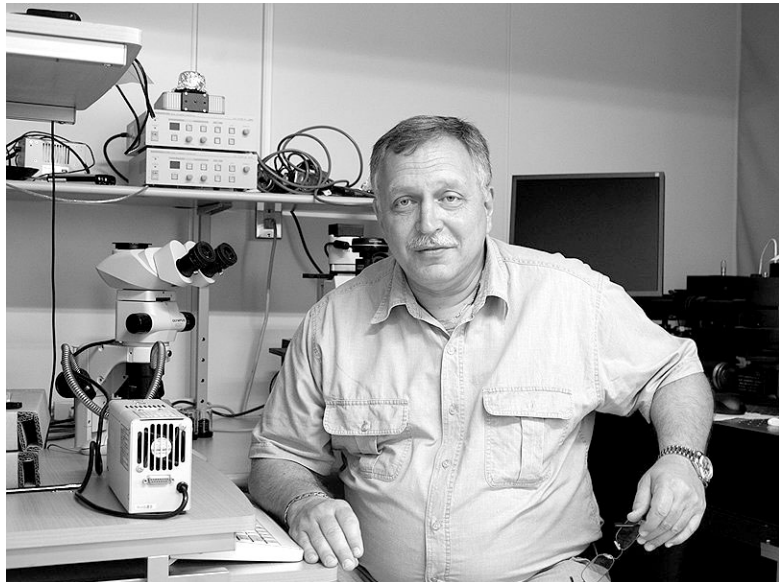
бавиться от сломанных вещей, что-то заменить и внести что-то новое.

Очень благоприятно сделать генеральную ревизию домашней аптечки и всех вещей, связанных со здоровьем. Выбросьте просроченные лекарства и перевязочные материалы, докупите все необходимое. Домашняя аптечка должна быть всегда в порядке, но зачастую там скапливается огромное количество непригодных вещей, а самого необходимого не хватает. Считается, что домашняя аптечка не должна находиться в гостиной, в столовой, в детской и в ванной комнатах.

А еще в этом месяце надо уделить больше времени комнатным растениям. Нужно помыть не только сами цветы, но и протереть все горшки и поддоны. Мало пересадить здоровые и выбросить старые, засохшие, растения, желательно внести или посадить еще хотя бы одно новое растение. Словом сделать все, что делают каждую весну, но если говорить языком фэн-шуй, то здоровые растения в доме - это символ физического здоровья и духовного развития всех членов семьи.

УЧЕНЫЙ КОНСТАНТИН АГЛАДЗЕ СОВЕРШИЛ РЕВОЛЮЦИЮ В МЕДИЦИНЕ

Медицина стоит на пороге новой технологической революции: лет через двадцать врачи будут обновлять человека, как сломавшуюся машину в автосервисе. Забарахлило сердце? Не беда! Ведь с помощью регенеративных клеточных и генных технологий всегда можно вырастить новое. Побаливает печень? Не волнуйтесь, просто подошел гарантийный срок замены. Не нужны будут ни доноры, ни механические имплантаты - все необходимые органы будут выращиваться в пробирке.



Многообещающий эксперимент провел ученый Константин Агладзе, который вместе с японскими учеными из Университета Киото впервые в мире сумел вырастить in vitro, то есть в пробирке, полноценную сердечную ткань. Причем сначала ученые хотели создать всего лишь стенд для испытаний новых препаратов, а получили в свое распоряжение настоящий биоконструктор для клонирования запчастей для человека.

Все мировые СМИ сначала написали, будто бы впервые в мире вырастили в пробирке искусственное сердце. Потом появились более осторожные оценки. Расскажите, пожалуйста, о вашем изобретении: что вы сделали на самом деле?

- Если совсем коротко, то речь идет о тканевой инженерии. Дело не только в том, что мы искусственным путем вырастили из так называемых стволовых индуцированных плюрипотентных клеток полноценную ткань сердечной мышцы человека - отдельные клетки выращивались и до нас, но в небольшом количестве. Но все эти попытки трудно назвать успешными, поскольку исследователи использовали хаотически организованные культуры тканей. Мы научились создавать структурированную сердечную ткань при помощи трехмерного каркаса из специальных полимерных нановолокон. При помощи этого каркаса мы смогли не только вырастить клетки сердца, но и заставить их сформироваться в полноценную сердечную ткань.

Можно ли из этой ткани создать сердце?

- Ну, наверное, в принципе, это возможно, но мы создавали

нашу ткань для решения совсем других биомедицинских проблем. В первую очередь для тестирования лекарственных препаратов на токсичность. Дело в том, что такие модели сердечной ткани крайне необходимы фармацевтам, создающим новые препараты. Ведь вначале они проверяют новинку на одной клетке, а затем, минуя стадию испытаний на отдельном органе, начинают экспериментировать на животных. Но у животных сердечные клетки не совсем такие, как у человека. Так вот, наши исследования заполняют эту нишу, что позволит сделать поиск лекарств более эффективным и целенаправленным, сэкономит немалые деньги.

Есть и вторая задача - это перепрограммирование собственных клеток пациента, например, клеток эпителия или клеток крови в клетки сердечной ткани - кардиомиоциты, из которых в дальнейшем можно вырастить имплантат, совместимый с организмом человека. Это одно из активно разрабатываемых направлений поиска решений для регенеративной биомедицины - так называемые заплатки сердечной ткани. Предполагается, что такие заплатки можно будет накладывать и пришивать на поврежденную ткань сердца. Нужно пояснить, что сердечная ткань - это особая группа мышечной ткани. С одной стороны, она, как обычная мышца, обладает всеми свойствами сократимости, с другой - она, как нервная ткань, обладает и нервными свойствами возбудимости и способна как проводить электрический сигнал, так и отвечать сокращениями на этот сигнал. Другой такой ткани в нашем организме больше нет. Поэтому

нам очень важно было добиться даже не столько перепрограммирования клеток, сколько нужной структуризации ткани. И этого мы добились с помощью полимерных нановолокон, созданных из полностью биосовместимого материала. Собственно, эти волокна и обеспечивают рост клеток в заданной нами архитектуре.

Какие именно болезни эти заплатки сердечной ткани смогут вылечить?

- Заплатки нужны для купирования процессов, приводящих к возникновению опаснейших сердечных аритмий, таких, как "вращающиеся спиральные волны" - они охватывают все сердце, вызывая дезорганизацию сердечной мышцы с потерей способности поддерживать циркуляцию крови. Как работает сердце? По клеткам бежит волна возбуждения, чтобы синхронизировать сокращения. Работа миокарда должна быть скоординирована, как у двухтактного мотора: предсердие - желудочек, предсердие - желудочек... Но вот что удивительно. Ткани сердца на 95 процентов могут быть нормальными, мощными, здоровыми. Но если в нем есть так называемые эктопические источники, крошечные участки, где волны возбуждения искажаются, скоординированная работа клеток нарушается. Мощный насос перестает работать. И вот чтобы исправить проводящую систему сердца, нужно поставить на выявленный проблемный участок выращенную из собственных клеток пациента крошечную заплатку, которая и купирует источник "спиральных волн".

В процессе изготовления заплатки вы используете полимеры. Могут ли эти материалы вызвать какие-либо побочные эффекты?

- Поскольку наша методика строится на использовании собственных плюрипотентных клеток, то вопрос иммунных барьеров снимается сам собой. Что касается нановолокон, образующих каркас заплатки, то они являются биодegradуемым материалом, который в процессе лечения и восстановления пациента полностью растворяется в крови.

Можно ли с помощью этого конструктора вырастить и другие органы, к примеру, новую печень?

- Применений может быть множество, но это вопрос очень отдаленной перспективы.

Константин Игоревич, сколько времени ушло на разработку вашей методики в лаборатории в Киото?

- Более трех лет. Мы разработали методику с нуля. Это ноу-хау теперь переносится в Россию. Причем не только переносится, мы будем его продвигать в содружестве с лабораторией Киото.

Владимир ТИХОМИРОВ.

ВОПРОС: Как гомосексуальные браки влияют на психику детей?

ОТВЕТ: Американская академия педиатрии в лице доктора Бена Сигеля выступила в поддержку официальных бракосочетаний гомосексуальных пар, желая поддержать их детей, пишет ABC News. Как было доказано, сексуальная ориентация родителей не влияет на развитие ребенка.

Если дети финансово и эмоционально стабильны, то нет никакой разницы, в какой семье они живут. Академия полагает, что двое родителей могут обеспечить нужный уровень поддержки и защиты. Но лучше, если мужчины состоят в законном браке, то есть их союз социальным приемлем и у ребенка не возникает конфликт.

Известно, что почти 2 милли-

ВОПРОС: Те, кто болеет несхархарным диабетом, знают, как это мучительно. Лично я днем и ночью боюсь отойти от туалета. Из-за этого даже пришлось бросить любимую работу. Муж убеждает, что надо себя сдерживать - пить поменьше, и тогда все нормализуется. Я пробовала держать себя в рамках, но это невыносимо!

ОТВЕТ: Нельзя ограничивать жидкость! Для больных несхархарным диабетом это очень опасно: возникает угроза обезвоживания и резко ухудшается

она американских детей воспитываются гомосексуальными родителями. Во многих штатах запрещены браки между мужчинами. Кстати, должны пройти слушания в отношении соответствующих браков в Верховном суде.

Ранее Академия уже поддерживала практику усыновления в гомосексуальных парах. На стороне лиц нетрадиционной ориентации также выступают Американская академия семейных врачей, Американская ассоциация психиатров, Американская ассоциация психологов и Американский колледж медсестер.



ПОЛЕЗНЫЕ СВОЙСТВА ЗЕЛЕНОГО ЧАЯ

Зеленый чай отличается от своего черного родственника технологией приготовления, хотя исходное сырье для его производства то же самое. При изготовлении зеленого чая не допускают ферментации выделившегося сока. Это обеспечивает сохранение в чае его цвета и максимума полезных природных свойств. Зеленый чай как в древности, так и в настоящее время применяется для лечения ряда заболеваний.

Чтобы приготовить зеленый чай, его заливают горячей водой трижды (температура воды не выше 70 градусов). Сначала на 1/3 объема чайника (настаивать 1-2 минуты), затем на 1/2 чайника (настаивать 2 минуты), и наконец на 3/4 объема (настаивать еще 2 минуты). Ложкой напиток не перемешивают.

Чай из чайника выливается наполовину, а в оставшуюся часть добавляют кипяток. В отличие от черного, зеленый чай не только не теряет своих качеств и на следующий день (и при повторном заваривании), но и становится еще полезнее.

В зеленом чае содержатся витамины В, В₃, К, каротин, никотиновая и пантотеновая кислоты, а также макро- и микроэлементы. В 100 г сухого чая содержится 2480 мг калия, 495 мг кальция, 440 мг магния и 82 мг железа. Помимо этих соединений в чае присутствуют марганец, натрий, а также кремний, фосфор и его соединения, фтор, йод, медь, золото.

По содержанию витамина Р чаю нет равных в растительном мире. Причем в зеленом чае его в 10 раз больше, чем в черном. Витамин Р способствует устойчивости организма к инфекционным заболеваниям.

● Зеленый чай успокаивающе действует на сосудистую систему, снимает спазмы, расширяет сосуды и, тем самым, облегчает процесс кровообращения. Людям, страдающим гипертонией, в жаркое время года вместо воды лучше пить слабый зеленый чай.

● Отвар зеленого чая лечит дизентерию, брюшной тиф, помогает при кровоизлияниях в желудочно-кишечный тракт, в головной мозг, при старческой хрупкости капилляров. Это прекрасное профилактическое средство от образования камней в мочевом пузыре, в почках, в печени.

● В народной медицине вяжущий отвар готовят из плиточного зеленого чая - 5 г на 100 мг воды сразу заливают водой и кипятят 30 мин. Затем фильтруют и остужают. Принимают отвар при гастритах с пониженной



кислотностью, энтеритах и колитах по 1-2 ст. ложки 4 раза в день. При колитах отвар используют для клизм.

● Зеленый чай благоприятно действуют на пищеварение, способен связывать и выводить из организма вредные вещества.

● Зеленый чай хорошо снимает утомление и головную боль, в течение шести часов поддерживает активную работу мозга, сосудов, органов дыхания.

● Зеленый чай содержит в несколько раз больше биологически активных веществ, чем черный чай.

● Он обладает антимикробными, противоопухолевыми, противолучевыми (против радиации) свойствами.

● Достоинством зеленого чая является способность укреплять капилляры, кровеносные сосуды и стимулировать кровотока.

● В отличие от кофе, чай стимулирует работу кожи, вызывает потоотделение, очищает поры и поэтому особенно ценится в сильную жару.

● В зеленом чае содержится больше фтористых веществ, поэтому его употребление без сахара способствует укреплению зубов.

● Зеленый чай улучшает кислородный и водно-солевой обмен, уменьшает уровень холестерина в крови.

● Его можно успешно применять при высокой температуре, вызванной гриппом или острыми респираторными заболеваниями.

БЕГОМ ОТ ПРОСТАТИТА

Что делать мужчине, чтобы не заболеть простатитом?

1. Защищайтесь от половых инфекций. Они провоцируют воспаление предстательной железы. Лучший способ защиты - использование презерватива

2. Не мерзните. В результате переохлаждения болезнетворные бактерии и вирусы в простате активизируются. Ни в коем случае нельзя сидеть на холодном или мокром, одеваться не по сезону. Особенно опасно резкое охлаждение, например, когда распаренный в сауне мужчина ныряет в ледяную купель. Любите попариться - обливайтесь холодной водой сверху.

3. Больше двигайтесь. Воспаление простаты может вызвать застой крови в предстательной железе. Чтобы улучшить циркуляцию крови в малом тазу в целом, бегайте, ходите, занимайтесь на тренажерах.

4. Ведите регулярную половую жизнь. Каждые четыре дня предстательная железа вырабатывает сок, который является составляющей спермы. Чтобы в простате не возникло застойных явлений, он должен своевременно выходить во время эякуляции. Так что занимайтесь любовью не реже двух раз в неделю.

5. Правильно питайтесь. В рационе должно быть достаточно цинка и селена. Накапливаясь в простате, они защищают ее от воспаления. Необходимые микроэлементы можно черпать из морепродуктов, тыквы, ягод, курицы, кролика, отрубного хлеба.

6. Не ленитесь ходить к врачу. После 40 лет визит к андрологу или урологу необходимо наносить раз в год, даже если никаких жалоб нет. Это предотвратит развитие воспаления в простате и не даст ему возможности стать хроническим.



Если вы турист и решили поехать в Германию, то города Мюнхен вам не миновать. Столица Баварии сама по себе очень красива. Интересная архитектура, прекрасные парки и кроме того около 150 музеев. Среди них есть уникальные музеи, хотя и малоизвестные как, например, музей картофеля, так и очень популярные. Одним из таких музеев является музей компании BMW.

Он находится почти в центре города, и добраться до него совсем несложно. Достаточно сесть в метро и доехать до станции «Олимпия-Центр». Тут и Олимпийский парк, и центральный офис концерна BMW, и музей. На первый взгляд весь ком-

плекс напоминает кадр из фантастического фильма. Четыре круглые башни офиса цвета серебристый металл больше всего напоминают разгонный блок какой-то сверхмощной ракеты, а рядом громадных размеров кофейная чашечка. Это и есть музей.

Внутри этой чашки идёт спиральный пандус и вокруг более сотни экспонатов, по которым можно проследить всю историю знаменитой компании.

До Первой мировой войны и во время неё завод выпускал авиационные моторы. Первым экспонатом и является тот самый мотор. После окончания войны завод переключился на производство мотоциклов и в

СИМВОЛ БАВАРИИ - МУЗЕЙ BMW

1923 году был выпущен первый мотоцикл R32. Затем в экспозиции представлен целый ряд моделей отличного качества. Здесь же один из самых скоростных немецких мотоциклов BMW R67/2.

В 1929 году увидел, наконец, свет первый автомобиль. И вот, начиная с этого участка экспозиции, коллекционеры автомобильного антиквариата не могут унять дрожь в руках. Необыкновенно красивые модели неповторимого ретро-дизайна: BMW 315, BMW 328, BMW 335. Все модели сверкают как зеркало и находятся в идеальнейшем состоянии.

Идём дальше по пандусу. Вот интересная модель, которая помогла преодолеть кризис 1956 года благодаря своей огромной популярности. Это крохотный двухместный автомобиль «Изетта» с двигателем всего 9,5 лс. Далее можно полюбоваться большим модельным рядом автомобилей 60 – 80-х годов. Никаких особенных дизайнерских находок здесь нет. Просто много красивых машин в одном месте.

А вот здесь стоит задержаться. Необыкновенно красивый концепт BMW Turbo 1972 года. Но с конвейера завода сошло только два автомобиля.

Отдельная экспозиция посвящена гоночным высокоскоростным болидам. Отличные гоночные автомобили, в том числе и знаменитый BMW P84/5. Отдельный зал посвящён только двигателям и это понятно: именно с их производства началось триумфальное шествие BMW по всему миру.

Последняя часть экспозиции - это сегодняшний день. Здесь представлены автомобили, которые выпускаются сейчас, а также модели, которые будут производиться с 2013 года.

Да, билет стоит всего 12 евро. Сходите в музей BMW, и вы не пожалеете.



КИТАЙ СЕЛЕКЦИОНИРУЕТ ДЕТЕЙ



В последнее время ходят слухи, что Китай повышает коллективный IQ своих граждан с помощью генетики. Так вот, это не просто слухи: так, эволюционный психолог Джеффри Миллер из Нью-Йоркского университета пожертвовал своё ДНК, чтобы помочь китайской биотехнологической компании создать генетические маркеры для дальнейшего изучения. В Пекинском институте геномики в Шэньчжэне уже собраны образцы ДНК двух тысяч умнейших людей со всего мира. Сейчас идёт работа по исследованию их генома, чтобы

выявить аллели, определяющие человеческий интеллект. Когда работа будет закончена, китайцы, желающие стать родителями, смогут принять участие в так называемой предимплантационной генетической диагностике — иными словами, выбрать самых умных детей. Это не генная инженерия как таковая — учёные просто изучают ДНК нескольких зигот и отбирают наиболее перспективные для имплантации. Если достаточно родителей выберет себе таких детей, то у следующего поколения китайских граждан средний IQ будет выше на 5–15 пунктов. Однако доктор Миллер отметил, что интеллект является результатом многих различных генов и ДНК, и выявить генетические маркеры интеллекта может оказаться практически невозможно. Например, это было бы куда легче сделать для улучшения внешнего облика или черт характера, скажем, трудолюбия.

ПЕРВАЯ В МИРЕ БИБЛИОТЕКА БЕЗ КНИГ ОТКРОЕТСЯ В США

Осенью 2013 года в тexasком городе Сан-Антонио откроется первая в мире библиотека, в которой не будет книг. BiblioTech станет первой в мире публичной библиотекой, где обычные книги будут полностью заменены электронными. Инициатором проекта стал местный судья Нельсон Вулф. По его словам, на создание электронной библиотеки его вдохновило прочтение биографии основателя корпорации Apple Стива Джобса, написанной бывшим руководителем телекомпании CNN и редактором еженедельника The Time Уолтером Исааксоном. Поначалу в библиотеке будет порядка 100 устройств для



чтения электронных книг. Ими можно будет пользоваться как в читальном зале, так и брать домой на определённый срок. Кроме того, все желающие смогут прийти в BiblioTech со своим устройством и загрузить в него понравившуюся книгу.

«Библиотека будет полностью бесплатной. Единственное, за что, наверное, будет взиматься плата, - распечатка материалов», - отметил автор проекта.

РИНГТОН NOKIA НЕСЁТ В СЕБЕ СКРЫТОЕ СООБЩЕНИЕ

Старые телефоны Nokia давно превратились в мем по причине того, что их почти невозможно сломать. Кроме того, мелодии их рингтонов - это не просто наборы звуков, а шифровки сигналов по коду (азбуке) Морзе. Например, рингтон «Возрастающий» - это зашифрованный слоган компании «Connecting People». А

«Стандартный» рингтон SMC - это закодированные буквы SMS (три точки два тире три точки). Интересный факт: в Азии в названии модели телефона Nokia никогда не бывает цифры четыре, потому что она считается несчастливой во многих районах Восточной и Юго-Восточной Азии.

МИРОВОЙ РЕКОРД МЕТКОСТИ СНАЙПЕРА



Рекорд был установлен в прошлом году неизвестным австралийским солдатом в ходе операции «Слиппер» во время войны в Афганистане. Дальность выстрела подтверждена имевшимся у солдата GPS — 2815 м. Имя снайпера неизвестно, так как одновременно огонь по командиру талибов открыли двое солдат, и чей именно выстрел достиг цели, выяснить так и не удалось.

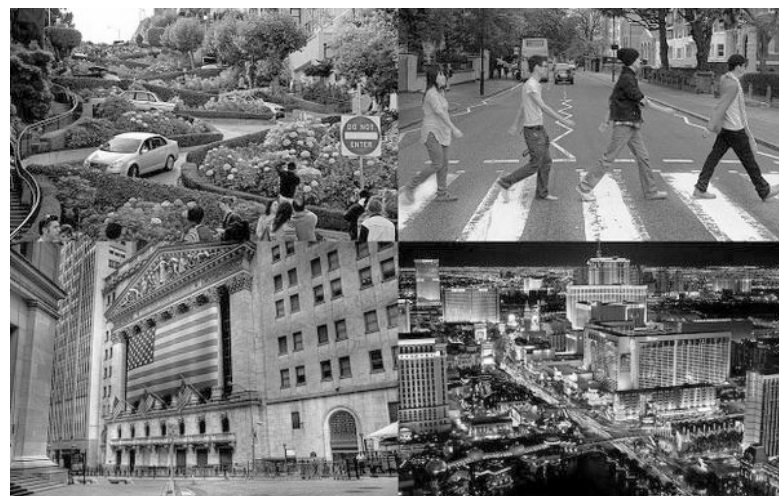
САМЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ УЛИЦЫ МИРА

Несмотря на то, что в большинстве городов насчитываются тысячи улиц, всегда есть одна или две улицы, которые становятся более популярными, чем другие. Служит ли этому причиной то, что это центр города, или же центр ночной жизни, развлекательный центр или исторические места, — это улицы, которые всегда посещаются туристами. Популярные улицы, бульвары, имеют множество фотографий с разных ракурсов, и, конечно же, попадают в список самых известных улиц мира.

Ломбард-Стрит в Сан-Франциско известна прежде всего своей секцией с односторонним движением на Russian Hill. Здесь улица переходит в восемь резких крутых поворотов, которые местные жители называли американскими горками. Из-за этого улица получила статус самой извилистой в мире. Abbey Road расположена в северной части Лондона. Это улица, на которой легендарная группа Beatles сделала 90% записей. В апреле 1969 года они собрались вместе, чтобы записать свой последний альбом как группа, и назвали его «Abbey Road». Этот альбом стал их самой продаваемой работой. Сегодня на этот известный переход, ставший обложкой альбома, приезжают тысячи туристов для того, чтоб сделать собственную обложку Abbey Road. Аллея Славы вдоль Голливудского бульвара в Лос-Анджелесе состоит из серии звезд, встроенных в тротуар в честь известных актеров, музыкантов, режиссеров, продюсеров, театральных коллективов и деятелей за их вклад в искусство. Более чем 2400 звезд увековечены на этой аллее. Усаженный деревьями, Бульвар Рамбла является самой оживленной улицей Барселоны. Большая часть людей, посещающих эту улицу, — туристы, а не местные жители. Чаще всего эту улицу называют

Лас-Рамблас, потому что на самом деле эта улица состоит из нескольких улиц, совершенно разных по стилю. Орчард-роуд является главной торговой улицей Сингапура, которую регулярно посещают местные жители, и множество туристов. Орчард-роуд окружена множеством торговых центров, ночных клубов и отелей. Она также является местом официальной резиденции президента Сингапура. Khao San Road — небольшая улица, которая находится примерно в квартале от реки Чао Прайя в Бангкоке (Таиланд). Khao San переводится как «молотый рис», это напоминает о том, что в прежние времена улица служила местом

Нью-Йоркской фондовой биржи. Узкая улица, идущая вниз от Бродвея к Ист-Ривер, была названа в честь стены, которая была построена здесь в XVII веке голландцами для защиты своих растущих поселений. Via Dolorosa (лат. Путь Скорби) — знаменитая улица Иерусалима, по которой Христос шел к своему распятию. Лас-Вегас - мировой центр азартных игр, который расположен в центре Невады. Свои услуги в лучших традициях туристам всегда готовы предоставить казино, отели, бары, рестораны и всевозможные развлекательные центры. С множеством кинотеатров, кафе, роскошных магазинов Елисей-



торговли преимущественно рисом. Сейчас улица является всемирно известной, и каждый год она привлекает тысячи туристов. Тут можно найти дешевое жилье, бары, продуктовые лавки, рестораны, магазины, интернет-кафе и туристические агентства. Одна из самых захватывающих достопримечательностей Бангкока. Уолл-стрит является историческим финансовым центром, а также домом

ские поля являются одной из самых известных и узнаваемых улиц мира. Эта элегантная и широкая улица проходит от площади Согласия до Триумфальной арки. Она также является одной из самых престижных торговых улиц Парижа. Верхние этажи в основном занимают офисы, однако, немногие люди могут позволить себе жить или иметь офис на Елисейских полях.

АННОТАЦИЯ

Маклер Джон Филлипс, видная фигура на Нью-Йоркской фондовой бирже, собирается уйти на покой. Его «выходным пособием» должна стать огромная прибыль с задуманной им напоследок финансовой операции, которая очень смахивает на аферу. На беду Джона, в числе привлеченных им «теневых инвесторов» оказывается мафия. И когда сделка вдруг срывается, преступный кредитор решает жестоко наказать того, по чьей вине лишился своих грязных денег.

Потеряв брата и друга, финансист не ждет, когда убийцы доберутся и до него, а ищет способ отомстить...

Ричард Хайнс

ХАМЕЛЕОН

ГЛАВА 1

Гостиница «Кларидж», Лондон

— Похоже, после событий одиннадцатого сентября мои деньги никому не нужны. — В голосе Бориса Пожарнова безошибочно чувствовался русский акцент.

— Наш банк отличается от всех прочих, — Эрнст Джонстон чуть улыбнулся, подбадривая собеседника, с которым завтракал в ресторане гостиницы. — Мы предлагаем услуги, которые не сможет предложить никто другой. Поскольку вы один из моих самых крупных и постоянных клиентов, моя задача состоит в том, чтобы решать ваши проблемы.

Голубая в белую полоску рубашка Джонстона подчеркивала белые манжеты и воротничок, чуть выступающие из-под однорбортного пиджака от братьев Брукс. Ансамбль довершали бледно-желтый галстук и невозможно красные подтяжки: так одеваются преуспевающие американские банкиры. Душа общества, человек, к которому обращались за советом в финансовых вопросах и которому доверяли самые сокровенные тайны, Джонстон играл важную роль в Банке Манхэттена, одном из самых быстро растущих и наиболее влиятельных инвестиционных банков Соединенных Штатов. Эрнст выискивал богачей и вытягивал у них деньги, или, выражаясь обтекаемым профессиональным жаргоном, всеми возможными способами создавал и развивал высокоприбыльные отношения с клиентами. И вот сегодня утром поиски привели банкира в Лондон.

Пропустив риторический вопрос финансиста мимо ушей, Пожарнов молча дождался, когда молодой официант «Клариджа» в безукоризненной ливрее поставит чайник на белоснежную скатерть и отойдет от столика.

— И каким же образом вы собираетесь придать легитимность моим деньгам, если нам теперь приходится играть по таким строгим и жестким правилам?

Джонстон с заговорщическим видом подался вперед.

— Просто так получилось, что на рынке государственных облигаций сложилась благоприятная ситуация. Она идеально подходит для ваших нужд. Я не сомневаюсь в том, что нам удастся провести все тридцать пять миллионов долларов вашей компании через рынок всего за два-три дня, от начала и до конца.

— Ну а каков риск? — скептически поинтересовался Пожарнов.

— В этом-то и вся прелесть операции. Никакого риска. Ваш капитал будет надежно защищен. Банк сделает так, чтобы Британская торговая компания приняла незначительное участие в покупке крупного пакета государственных облигаций, которую мы намерены осуществить в собственных интересах, ну а взамен мы готовы дать стопроцентную гарантию на капитал вашей компании.

Наконец Борис улыбнулся, и его вечно угрюмое лицо несколько смягчилось. — Что ж, более полной гарантии на свой капитал я от Банка Манхэттена и не прошу. Определенно, это очень обнадеживающее известие. Ну а что насчет комиссионных?

Джонстон выразительно откинулся назад и привел свой последний неотрашимый аргумент:

— Помимо гонорара, лично мне за устройство этой нестандартной сделки, никаких комиссионных. Банку необходимо содействие вашей компании, чтобы обойти два-три пункта устава и требования Комиссии по ценным бумагам. — Он небрежно махнул рукой. — Ничего серьезного, простые формальности.

Пожарнов зажал в зубах незажженную кубинскую сигару и обвел взглядом роскошную обстановку зала. Борис размышлял о том, что один из лучших лондонских ресторанов как нельзя лучше подходит ему, преуспевающему и деятельному российскому бизнесмену. Переселившись в Англию, миллионер уже успел полюбить эту страну и хотел, чтобы к нему

относились здесь с должным уважением. Любое отношение к себе можно купить, были бы деньги. Пожарнову осталось только найти механизм, который позволил бы ему свободно тратить незаконно нажитое состояние в ведущих деловых центрах мира.

— Мне нравятся ваши условия. Что ж, за работу!

Компаньоны покончили с делами и, несказанно довольные заключенным соглашением, принялись за яичницу по-бenedиктински.

Куинс, Нью-Йорк

Роберт Болдуин предпочитал спокойно завтракать в обществе жены и двух маленьких дочерей, вместо того чтобы ни свет ни заря нести сломя голову в офис. Кристально честный, обладающий строгими принципами и четко определенными этическими стандартами, он являлся одним из наиболее эффективных специалистов высшего звена Банка Манхэттена. Если нужно было выполнить какую-то работу, то Болдуин просто оставался в офисе до тех пор, пока не заканчивал дело, и не обращал внимания на время. Поэтому он позволял себе роскошь являться позже обычных клерков.

Болдуин не слишком удивился, когда подал голос телефон. Ему нередко звонили домой. Удивило лишь, кто ему позвонил.

— Роберт, извините, что беспокою вас дома, — начал Эрнст Джонстон. — Но мне хотелось бы еще раз обсудить предложение насчет покупки государственных облигаций, о котором мы говорили на прошлой неделе.

Болдуин откликнулся незамедлительно: — Мистер Джонстон, мне известна ваша позиция в данном вопросе. Готов повторить: я ее полностью разделяю. Я уже объяснил Джону Филлипу, что мы не сможем провести предложенную им операцию, поскольку это противоречит требованиям КЦБ.

— Вот поэтому-то я и звоню. Я получил заключение от юристов банка, и теперь мы собираемся осуществить план, предложенный Филлипом.

Болдуин не на шутку встревожился. Как глава отдела юридических согласований, он отвечал за защиту интересов банка и его клиентов от рисков, связанных с постоянными изменениями законодательства.

— Но мы вроде согласились с тем, что предлагавшаяся сделка нарушит правила КЦБ.

— Согласились, но, похоже, я неправильно представлял себе, как именно применимы к данному случаю правила. Совет директоров получил одобрение наших юристов, и теперь мы намерены без промедления двигаться дальше. В настоящий момент я нахожусь в Лондоне и уже договорился, чтобы один наш влиятельный британский клиент обеспечил необходимые тридцать пять процентов капитала.

— Но, сэр... — начал Болдуин.

Джонстон не дал ему договорить.

— Роберт, я позвонил не для того, чтобы выслушивать возражения по этому вопросу. Просто хотел довести до вашего сведения позицию совета директоров. Это понятно?

— Да, сэр, — скрепя сердце ответил Болдуин.

Несмотря на высокое положение, он не имел права оспаривать стратегические решения, принимаемые директоратом. Теперь оставалось только подготовить все необходимое для этой беспрецедентной сделки на грядущем аукционе государственных облигаций.

Альфабет-Сити, Манхэттен

Приближался рассвет, однако сейчас было самое подходящее время, чтобы завершить деловой день. Дожидаюсь посетителя, Джорджи Макуильямс разобрал свежие кассовые чеки. Его ночной клуб «Изи» в Нижнем Манхэттене идеаль-



но подходил для торговли наркотиками и проституции. На данном рынке Джорджи пока что являлся совсем скромным игроком, однако планы у бизнесмена были самые честолюбивые. После резкого спада, вызванного событиями одиннадцатого сентября, дела снова пошли в гору. Нью-Йорк вновь бурлил, и люди начинали чувствовать себя богатыми. Молодые игроки вернулись к любимому занятию, деньги текли рекой, а Макуильямс занимал идеальное положение для максимального использования людских пороков. Он зарабатывал деньги, доставляя для посетителей наркотики и девочек. Размышляя о том, что кто-то все равно должен этим заниматься, Джорджи допил стакан виски «Джек Дэниелс», последний из многих. При этом делец обдумывал различные способы расширить свою империю за счет эффективного использования всех составляющих ремесла: обширного списка клиентов, растущей армии хороших девочек, но бедных или наркозависимых девушек и, что самое главное, надежных путей поставки высококачественного кокаина.

Раздался стук в дверь, и в комнату вошел Джеймс Ремини, одетый во все черное, с длинными седыми волосами, аккуратно собранными в старомодный хвостик. Макуильямс удивился, увидев поставщика собственной персоной. Редкий гость, Ремини лишь небрежно кивнул в ответ.

— Давай деньги, Джордж, и поскорее покончим с этим делом.

Макуильямс попытался немного развеять гнетущую атмосферу.

— Ну как дела, дружище? Рад видеть вас лично. Должен признаться, это честь для меня.

Ремини бросил на него высокомерный взгляд.

— Не хочу показаться грубым, но я тебе не друг, — раздельно произнес он. — Сегодня я здесь только потому, что меня подвел курьер. Вот и пришлось явиться самому. Где деньги?

Джеймс, в прошлом работавший в ЦРУ, считал себя финансистом международного масштаба и не любил, когда ему напоминали про торговлю наркотиками — ею он продолжал заниматься лишь ради денег. Отказаться от дохода было просто невозможно. Но Ремини определенно не радовался, лично разнося кокаин мелкой шушерой.

Макуильямс достал из ящика письменного стола несколько толстых пачек и протянул их поставщику. Тот небрежно швырнул купюры в большую спортивную сумку.

— Все денежки на месте, — оскалился Макуильямс. — Разве не будете пересчитывать?

— Не думаю, что ты настолько глуп, Джорджи... Деньги обязательно пересчитают. Если их не хватит, то ты будешь жалеть об этом всю оставшуюся жизнь.

— Не беспокойтесь, Джимбо. Я давно веду дело с вашим синдикатом. Думаю, нам уже пора доверять друг другу. Заберите деньги и давайте кокаин.

Поставщик достал из сумки восемь полиэтиленовых пакетиков и разложил их перед Макуильямсом. Тот взял крошечный перочинный ножик, выбрал наугад пакетик и вспорол. Окунув палец в кокаин, Джордж втер наркотик себе в десны, очистив остатки о передние зубы. Подобно ценителю, дегустирующему вино, он помедлил немного, смакуя вкус нарко-

тика. Ремини нетерпеливо ждал, когда клиент подтвердит получение товара.

— Вкус хороший, дружище, — наконец кивнул Макуильямс. — Как всегда, приятно иметь дело с сетью Ремини.

На этот раз поставщик не сдержался. — Будь добр, не говори обо мне так. Еще раз повторяю: я тебе не друг.

Однако все внимание Макуильямса было приковано к кокаину. Сунув в пакетик палец, он набрал новую дозу. Когда бизнесмен поднял взгляд, Ремини уже не было в комнате.

Верхний Ист-Сайд, Манхэттен

Джон Филлипс одобрително осматривал свое поджарое, мускулистое отражение в стеклянных дверях спальни, отделанной в современном стиле. На величественный вид ночного Манхэттена за окном он не обращал внимания. Мужчины стоял перед двуспальной кроватью, а молодая обнаженная фотомодель с воодушевлением ласкала губами его гениталии. Получалось у нее весьма неплохо. Особенно учитывая, что подруга Джона погрузила голову ей между бедер, и лежать модели было неудобно. Даниэлла оторвала голову от ног своей приятельницы и потянулась к ночному столику. Девушка, на мгновение потеряв ритм, разочарованно застонала. Даниэлла схватила пузырек и высыпала щепотку белого порошка приятельнице на живот. Похотливо обмакнув кончик языка в наркотик, она раздвинула модели половые губы и принялась нежно и умело втирать кокаин в распухший клитор. Девушка сдавленно, поскольку ее рот был заполнен возбужденным членом Джона, застонала от наслаждения и потянулась влагилицем к жадному языку Даниэллы.

Осознав, что внимание фотомодели переключилось, Джон освободился из ее рта, обошел Даниэлла и пристроился к ней сзади. Та при его приближении призывно подняла ягодицы, зная, что сейчас последует. Джон погрузился в нее, и все трое стали двигаться в убыстряющемся ритме сексуального возбуждения, доведенного до предела. Когда зазвонил телефон, Джон отвлёкся лишь на мгновение. Если это что-то не очень срочное, то звонящий оставит сообщение. Но когда через минуту телефон затрезвонил снова, Джон неохотно оторвался от женщины, тотчас же заменившей член своими умелыми пальцами, и направился к двери спальни.

Выходя из комнаты, он бросил девушке, которая словно обезумевшая извивалась под ласками:

— Малышка, сделай одолжение, помоги за меня кончить Даниэлле.

Ни одна из девушек не подала вида, что услышала вежливую просьбу. Возможно, они даже не заметили его ухода.

Обнаженный, со все еще возбужденным естеством, Филлипс остановился перед письменным столом в просторной гостиной. Он снял трубку после шестого звонка, прекрасно зная, кто его тревожит и о чем пойдет речь.

— Да, Энтони, — довольно резко произнес Джон.

Его ярко выраженный австралийский акцент нес следы десятилетнего пребывания в Нью-Йорке.

— В чем дело?

(Окончание на стр.30)

ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. А.С. ГРИБОЕДОВА

БОЛЬШОЙ ЗАЛ

19 апреля
Н. Квицинадзе
КАСТИНГ
Белый танец для престарелой актрисы

20 апреля
Э. Радзинский
УБИТЬ МУЖЧИНУ
Трагикомедия одним действием

21 апреля
Дж. Родари
ЧИПОЛЛИНО
Музыкальное представление

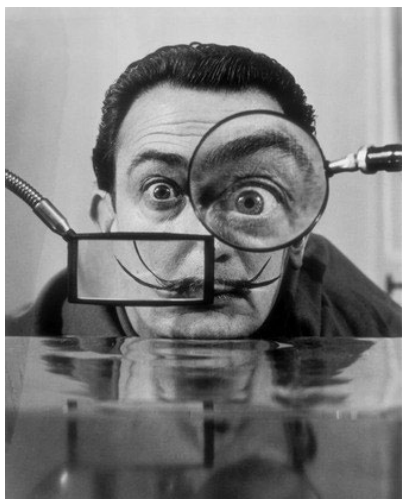
26 апреля
Н. Гоголь
ЖЕНИТЬБА
Мистическая комедия в одном действии

27 апреля
А. Островский
ГРОЗА
Драма в двух действиях

28 апреля
АЛЫЕ ПАРУСА
Музыкальная сказка-феерия по мотивам повести А. Грина

Начало дневных спектаклей в 12.00.
Начало вечерних спектаклей в 18.00.

Управляющий и художественный руководитель театра **Авандил Варсмашвили**, лауреат Государственной премии Грузии, лауреат премии им. К. Марджанишвили.
Справки по телефонам: 93-11-06, 93-43-36.



Девять жизней или одна... в любом случае, это, безусловно, очень долго для Уодсворта, который является самым старым котом в мире после того, как ему исполнилось 27 лет — или 125 по человеческим меркам. Кот, известный как Вэдди, имел не самый лучший старт после того, как родился самым маленьким в своем поколении и даже был выброшен на улицу своими владельцами. Его жизнь стала налаживаться, когда

В ВЕЛИКОБРИТАНИИ МОГУТ ВВЕСТИ НАЛОГ НА ЖВАЧКУ

В Глазго и Милтон-Кинсе в Великобритании задумались о введении штрафов за жвачку. В Глазго вопрос вынес на голосование в муниципальный совет представитель лейбористов Пол Кэри. Он хочет ввести штрафы для тех, кто будет выплевывать жвачку на улицах. Если члены совета не поддержат Кэри,

САЛЬВАДОР ДАЛИ ХИТРИЛ, ЧТОБЫ НЕ ОПЛАЧИВАТЬ СЧЁТ В РЕСТОРАНЕ

Знаменитый и эксцентричный художник любил подчеркнуть собственную значимость и ценность своих работ. Например, он мог обмануть покупателя, сказав тому, что использовал осиный яд для разведения краски, которой писал картину. Да, да, именно поэтому картина стоит \$1 000 000. Ещё хитрее он обходился с владельцами ресторанов. Собрав большую группу друзей и знакомых, Дали мог целый вечер провести в заведении, угощая всех любимыми блюдами и напитками из меню. Когда пришло время платить по счёту, ху-

дожник щедрой рукой подписывал чек на огромную сумму, а затем... переворачивал чек и писал несколько тёплых слов в благодарность хозяину заведения. Расчёт был прост: пользуясь своей славой живого гения, Дали был уверен, что хозяин ресторана ни за что не решится обналить чек с оригиналом подписи самого Дали! Так оно обычно и бывало: рестораторы понимали, что смогут со временем выручить гораздо больше денег за этот чек, чем просто сумма по счёту, ну, а художник экономил кучу денег.

САМЫЙ СТАРЫЙ КОТ В МИРЕ

он был принят 66-летней Энн Мандей, которая живет в Равенсдене, Бедфордшир, когда ему было всего четыре недели. «У меня всегда были кошки, но он — это просто мечта! И он был фантастическим компаньоном для меня, так как мой муж умер 13 лет назад», — объяснила она. Вэдди все время посещает одного и того же ветеринара, так что у них есть достаточно до-

казательств и способов определить его возраст. «У него практически нет острых и сильных когтей, так что он больше похож на домашнюю кошку, но может выйти на пробежку в сад», — добавила миссис Мандей. «Теперь он похож на старичка, и, в основном, он спит и ест. У него были некоторые заболевания, но он по-прежнему может запрыгивать на мою кровать и стол».



(Продолжение. Начало на стр.29)

ХАМЕЛЕОН

— Извини за беспокойство, старина, но облигации достигли твоей цены, — ответил звонивший поставленным голосом, характерным для британского среднего класса.

В спальне вздохи и стоны переросли в крики, и Джон, несколько раздосадованному тем, что в его отсутствие любовная игра несколько не замедлилась, захотелось поскорее вернуться. Девчонки оказались просто ненасытными, особенно когда удовлетворяли друг друга. Насколько же хороша эта новая волна лесбийской любви, захлестнувшая кружок стильных девиц, к которому принадлежала его подруга!

Он поспешил завершить разговор:

— Продай пятьсот миллионов с датой погашения август две тысячи пятнадцатого, если можно сбить их по такой цене в Лондоне. Если нет, я разберусь с ними здесь завтра утром. Запиши сделку на Банк Манхэттена, нью-йоркский счет.

Трубка упала на рычажки чуть ли не до того, как Джон перестал говорить. Он не собирался торчать здесь в ожидании ответа — передал лондонскому отделению распоряжение, и этого достаточно.

Джон поспешил в спальню. Даниэлла распростерлась на кровати, а фотомодель устроилась между ее длинными, стройными ногами с вибратором в руке. Джон не колебался. Пришла пора трахнуть приятельницу Даниэллы, пока та занята его стремительной и прожорливой подругой.

Флит-стрит, Лондон

Пенни чувствовала себя истощенной, хотя было всего девять утра. Она сидела в редакции бульварной газеты «Лондон глоб» и растирала виски. Ночью ей с избытком хватило спиртного и секса, лишь удовольствие было мало. Ужин для Пенни давно превратился в обычное собеседование, когда она решала, заслуживает ли парень того, чтобы перепихнуться с ним после десерта. Если устраивал, то они отправлялись прямоком домой к Пенни, в

западный Лондон. Журналистка предпочитала заниматься сексом в своей спальне. Разумеется, всегда существовал риск, что кавалеру захочется остаться, но она привычно отговаривалась какой-нибудь деловой встречей и выпроваживала мимолетного любовника за дверь. Секс был приятен, но Пенни терпеть не могла неуклюжие любезности после соития.

Встав из-за стола, женщина пересекла кабинет и взяла с общего блюда печенье. Быть может, еда придаст ей сил. Впрочем, нынешняя заметка не стоила затрачиваемых калорий. Подробности личной жизни какой-то второсортной знаменитости. Да сколько же можно?

Пенни вернулась к работе. И когда читатели потеряют интерес к бульварному чтиву? Судя по всему, никогда. Пусть в итоге газетенку покупают, но даже это не радует.

Журналистке давно надоело писать лишь для заполнения газетной полосы. Однако всякий раз, когда она пыталась поднять планку, ее ставил на место главный редактор, чьи интересы не выходили за рамки секса, денег и скандалов, в идеале связанных с громкими именами. В самом начале карьеры Пенни совершила ошибку, клюнув на высокую зарплату в желтой прессе, а теперь крепко завязла в этом болоте. Женщине хотелось изменить свою жизнь, переключиться на темы, достойные выпускницы Кембриджа, но подобный поворот судьбы уже казался ей столь же невероятным, как и встреча с мужчиной, который сумел бы занять ее внимание больше чем на несколько часов.

ГЛАВА 2

Уолл-стрит, Манхэттен

— Джон, тебе вовсе не обязательно проводить безумную операцию с аукционом государственных облигаций. Остановись, пока не поздно, — увещевал Роберт Болдуин, перегнувшись через ряд мониторов, торчавших на столе Джона Филлиппа.

Стол находился на небольшом возвышении, что давало возмож-

ность Джону видеть всех остальных специалистов.

— Роберт, во имя всего святого, это Уолл-стрит, а не улочка захолустного городка. Такую возможность нельзя упускать. Вы с банком еще благодарить меня будете. Вот увидите.

Они говорили тихо, и вряд ли кто-нибудь мог подслушать этот разговор за громким гулом сотен маклеров, аналитиков и брокеров.

Тем не менее Роберт подался вперед и понизил голос до возбужденного шепота:

— Джон, я знаю, что ты отличный специалист. Но такое никому не по плечу. Я не могу тебя остановить, но как друг и коллега предупреждаю: риск слишком велик. Еще никому не удавалось загнать в угол рынок государственных облигаций Соединенных Штатов.

— И что с того?

— А то! — гневно бросил Болдуин.

Он тут же опомнился, взял себя в руки, однако его шепот по-прежнему был наполнен тревогой:

— Если твой замысел увенчается успехом, то ты всего за десять минут взвалишь на банк ответственность за десять миллиардов долларов! Помилуй бог, зачем тебе такой риск?

— Именно этим и занимается наше отделение. Всегда идем на риск, — Джон улыбнулся, его весело встревоеженное лицо друга. — И я принесу в десять, а то и в пятнадцать раз больше денег банку — я уж не говорю про свой карман, — чем если бы играл по обычным правилам. Как тебе нравится прибыль в семьдесят-восемьдесят миллионов долларов вместо пяти-шести?

Оглянувшись на дверь, Роберт укоризненно покачал головой.

— В том-то и проблема. Ты можешь думать только об успешном варианте. Однако моя работа состоит в том, чтобы предвидеть последствия неудачи. В данном случае я считаю, что наш банк будет скомпрометирован, а для тебя это станет полным концом. Я только никак не могу понять, почему этого не видит совет директоров.

Пожав плечами, Джон опустил взгляд на мониторы.

— Роберт, все будет хорошо. И именно потому, что мы сможем

провернуть сейчас эту операцию, мы должны ее повернуть. Это называется «ловить момент», мой друг.

Болдуин понимал, что все доводило тщетно.

— Замечательно. В любом случае, теперь это не моя ответственность. Если Джонстону удалось получить одобрение совета директоров и вам даже подыскали партнера — одному богу известно как, — не мне становиться на пути такой махинации.

— Махинации? Давай обойдемся без мелодрамы. Правила существуют для того, чтобы их выгибать. Обрати внимание, я не сказал «ломать» — только выгибать.

Болдуин не сдавался.

— Ты ведь сознаешь, как сильно изменился мир после трагедии одиннадцатого сентября. Порой мне кажется, ты просто никак не можешь взять в толк, что на дворе уже не девятые годы.

— Ошибаешься. На самом деле ничего не изменилось. Мы по-прежнему являемся частью все той же пищевой цепи. Хищники никуда не делись, и чем ты ниже находишься, тем меньше шансов остаться в живых, — Джон повысил голос и начал жестикулировать, подкрепляя свои слова. — Подобно акулам, нам нужно непрерывно находиться в движении. Остановишься — и тебе конец.

— Быть может, твоя позиция осталась прежней, Джон, однако позиция банка изменилась. Будь осторожней, незаменимых людей нет. Это относится даже к тебе. Старина, потом не говори, что я не предупреждал.

С этими словами Болдуин повернулся и отошел.

Джон задумчиво смотрел, как Роберт Болдуин пробирается через лабиринт столов. Этот выпускник Уортонского университета входил в руководство Банка Манхэттен и пользовался всеобщим уважением. К его мнению прислушались. Редчайший случай — он неизменно ставил интересы банка превыше собственных. Ветеран, проработавший здесь двадцать два года, теперь возглавлял отдел юридических согласований и выполнял функцию строгого цербера.

(Продолжение в следующем номере)

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке. Тел.: 254-90-35; 558-77-34-26.

2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная. Тел.: 593.41-94-61.

2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж. Тел.: 232-21-57.

2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает. Тел.: 595.35-36-35.

2-комнатная квартира, 2(3), итальянский двор, общая пл. — 60 кв.м. без ремонта. Цена договорная. Адрес: ул. Тевдоре Мгвдели, 6 (бывш. ул. Орджоникидзе). Тел.: 234-43-35.

2-комнатная солнечная квартира в Ваке, на ул. Тахташвили (бывш. Рижская), 3 этаж, высокие потолки, ванная и туалет раздельно, имеются паркет, балкон. Тел.: 231-43-91 (после 18.00).

2-комнатная квартира в новом доме рядом с Дворцом спорта, нестандартный проект, 3(15), общая пл. — 79 кв.м. белый каркас. Цена — \$65.000, 1 кв.м. — \$800. Тел.: 593.28-55-51.

2-комнатная квартира на пр. Агмашенебели, рядом со стадионом «Динамо», имеется большая застекленная веранда с видом на театр Музкомедии. Цена — \$85.000. Тел.: 234-65-76; 558.32-11-27.

2-комнатная квартира недалеко от ст. метро «Авлабар», 2(2), общая пл. — 69 кв.м. без ремонта. Цена договорная. Тел.: 593.407-817.

2-комнатная квартира на ул. Горгасали (около 4-го роддома), общая пл. — 53 кв.м., имеются высокие потолки, железная дверь, стеклопакеты, балкон, подвал. Начальная цена — \$38.000. Тел.: 577.705-101; 275-25-31.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558.38-73-95; 277-14-05 (вечером).

3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. — 87 кв.м., имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопластиковые окна, ванная-туалет отремонтированы. Начальная цена — \$55.000. Тел.: 577.05-27-47.

3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. — 85 кв.м. Адрес: пр. Агмашенебели, ул. Каргартелли, 9. Цена — \$50.000. Тел.: 296-23-90; 599.11-33-44.

3-комнатная угловая квартира в доме художников, 1(6), нестандартный проект, общая пл. — 98,25 кв.м., имеются высокие потолки, пристройка, центральное отопление, Интернет, телефон, подвал — 21,81 кв.м., регистрация в реестре. Адрес: ул. Тамарашвили, 10. Цена — \$85.000. Тел.: 239-55-79; 555.49-10-29.

4-комнатная квартира напротив театра Марджанишвили, 4 этаж, пл. — 112 кв.м., высота потолков — 3,60 м, лестничная площадка и кухня по 16 кв.м., ванная и туалет — 8 кв.м., имеются новый ремонт, антресоль, стеклопакеты, железная дверь, телефон. Цена 1 кв.м. — \$1200. Тел.: 593.14-50-57; 514.790-404.

5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. — 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст. метро «Руставели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.

2-этажная дача в Уреки, недалеко от моря, жилая пл. 120 кв.м., пл. земельного участка – 400 кв.м, имеются все удобства, фруктовый сад, виноградник. Цена договорная. Тел.: 558. 61-11-34.

СНИМУ
Срочно! Семья из трех человек снимет под отступные от \$5.000 до \$7.000 по ипотечному соглашению 1,5-2-комнатную изолированную квартиру без мебели, с раздельными мокрыми точками в любом районе. Тел.: 579. 90-85-83.

СДАЕТСЯ
Кафе-бар на Вере, ул. Вашлованская, 8. Тел.: 298-69-40; 599. 14-52-71.

2-комнатная изолированная чистая квартира в итальянском дворе, имеется мебель. Адрес: ул. Л.Асатиани, 12 (недалеко от пл. Свободы). Тел.: 298-64-45; 593. 75-02-45.

2 отремонтированные чистые, нестандартные комнаты, угловая квартира, 2 этаж, высокие потолки, итальянский двор, имеются отдельная кухня, необходимая мебель, санузел во дворе. В районе ст. метро «300 арагинцев». Цена – 220 лари. Тел.: 274-83-32; 555. 68-47-99.

2-комнатная изолированная, чистая квартира со старым ремонтом, общая пл. – 56 кв.м. Адрес: ул. Санкт-Петербургская, 1/86 (пл. Марджанишвили). Цена договорная. Тел.: 555. 13-43-45.

2 комнаты в 4-комнатной квартире на ул. Ацкурской, недалеко от ст. метро «300 арагинцев», в бывшем военном городке. Удобства вместе с хозяйкой. Тел.: 274-87-64.

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджапаридзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. – 120 кв.м, имеется большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена – \$500. Тел.: 599. 34-45-40; 577. 61-41-26.

3-комнатная квартира в Сабуртало, 9 этаж, имеются ремонт, мебель, бытовая техника, центральное отопление. Цена – \$500. Тел.: 555. 93-09-18 (в любое время).

3-комнатная квартира в новом доме в Сабуртало, имеются ремонт, мебель, отопление, кондиционер. Цена – \$1000. Тел.: 238-48-77.

3-комнатная квартира в новом доме на Вере, имеются ремонт, мебель, бытовая техника, центральное отопление. Цена – \$1000. Тел.: 558. 77-90-67 (в любое время).

ПРОДАЕТСЯ
Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г. Тел.: 277-30-62.

Немецкие пишущие машинки. Тел.: 558. 75-85-61.

12-свечовая чешская люс-

тра. Цена – \$500. Тел.: 574. 88-73-16; 574. 88-73-12.

Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм. Тел.: 295-42-58; 592-42-58.

Срочно и дешево! Импортерная стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами. Тел.: 277-30-56 (вечером).

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость – 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортерные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Импортерные ненадежные мужские костюмы из чистой шерсти, разм. 54, рост 176-182 см. Цена одного – 250 лари, двух – 450 лари. Американские противомоющие вкладыши для ушей (беруши) в гигиеничной упаковке. Цена – 5 лари за пару. При покупке трех упаковок – четвертая бесплатно. Тел.: 577. 47-48-84.

Недорого! Стабилизатор эл. напряжения. Тел.: 229-53-84.

Шкаф для прихожей, цена – 40 лари. Тел. 555. 62-86-19.

Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.

Старинная ручная швейная машинка «Зингер». Тел.: 599. 34-84-28.

Новые металлические костюмы. Начальная цена – 40 лари. Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.

Румынский спальный гарнитур «Октавия-4», 3-створчатый гардероб с антресолями, 2 кровати, 2 маленькие и 1 большая тумбочки, зеркало, 2 полки. Тел.: 599. 71-44-04.

Немецкий шкаф «Хельга» в отличном состоянии. Тел.: 231-43-91 (после 18.00).

Пианино «Ростов-на-Дону» светло-коричневого цвета со стулом, в хорошем состоянии. Цена – 300 лари. Тел.: 593. 71-07-00.

Большой старинный буфет XVIII века и горка. Тел.: 296-95-03; 221-20-31.

Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гика», вездальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмалированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Электрическая плита «Льсьва», 3 конфорки с духовкой. Цена – 120 лари. Тел.: 593. 14-50-57.

Румынский полированный книжный шкаф из цельного дерева, 4 открытые полки-витрины и большая тумба; 2 больших старинных фарфоровых немецких блюда. Тел.: 274-60-27.

ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ В ГАЗЕТУ ЗВОНИТЕ:
295-14-70
с 11.00 до 14.00.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА
КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ
обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ – КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.
Тел.: 593-200-223.

АВТОМОБИЛИ
Французский автомобиль «Рено», 1985 г. выпуска, бежево-перламутрового цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 598. 14-14-70; 599. 34-46-50.

УСЛУГИ
Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единому госэкзамену по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04. Манана.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе. Тел.: 593. 91-29-32; 293-43-21 (вечером и рано утром).

Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка. Тел.: 557. 32-41-91.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Профессионально делаем косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения. Тел.: 273-43-93; 599. 77-36-32.

Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен.

О.О.О. «ИНВЕСТГРУП» LTD «INVESTGROUP»
● Купля-продажа недвижимости
● Финансовая поддержка при покупке недвижимости
● Привлечение инвестиции – при внесении денег гарантированная прибыль 10%. Выдача денег ежемесячно
● Оценка недвижимости, ремонтные работы, дизайн и архитектура
Адрес: г.Тбилиси, проспект Важа Пшавела №7, ст. метро «Медицинский университет». Тел.: 237-67-12; 593. 39-27-72. e-mail: investgroup7@mail.ru investgroup7.com.

Тел.: 229-32-89; 555. 50-55-04.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайдов. Тел.: 598. 14-41-05; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни. Тел.: 790. 14-61-82; 595. 55-14-50; 790. 51-04-73.

Предлагаем работу и дополнительные заработок. Тел.: 296-29-63; 558. 65-35-98.

Требуются присмотр за большим мужчиной с проживанием. Тел.: 277-76-35; 599. 01-30-86.

Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений. Тел.: 593. 25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №15
ГАЗЕТЫ «ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ»
Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Куплю сейф для охотничьего оружия.
Тел.: 295-14-70

Андрей СОКОЛОВ **Ирина АЛФЕРОВА**
Жан-Поль Сартр
Рудольф САРКИСОВ
Елена МЕДВЕДЕВА
«ЗА ЗАКРЫТОЙ ДВЕРЬЮ»

В СЕРЕДИНЕ ВЕСНЫ ТБИЛИССКИХ ТЕАТРАЛОВ ЖДЕТ ПРИЯТНЫЙ СЮРПРИЗ

Компания «Мега-Арт» приглашает их на встречу с народными артистами России Ириной Алферовой и Андреем Соколовым. В Большом зале Тбилисского государственного академического русского драматического театра имени А.С.Грибоедова любимцы зрителей выступят 22 и 23 апреля в одной из самых репертуарных пьес знаменитого французского драматурга Жана-Поля Сартра «За закрытой дверью».

В постановке также участвуют актеры Рудольф Саркисов и Елена Медведева.

Начало спектаклей в 20.00.
Заказ билетов по телефонам:
293-11-06 и 293-43-36.

successway@mail.ru.

Быстро! Качественно! Недорого! Предлагаю услуги электрика, а также реставрацию люстр. Тел.: 555. 16-72-03.

Русскоязычная женщина присмотрит за пожилым больным человеком. Тел.: 555. 65-74-96.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Женщине-предпринимателю из России требуется русскоязычный партнер для развития бизнеса. Тел.: 555. 47-00-99; e-mail: klets_72@mail.ru.

Дополнительный заработок в свободные часы. Работа в центре города или у себя дома. Тел.: 593. 79-90-01; e-mail:

на дому. Тел.: 593. 12-16-69.

Девушка 25 лет ищет работу продавца-консультанта в районе Поничала-Ортачала, владеет грузинским и русским языком, имеет небольшой опыт работы. Тел.: 571. 69-00-33; 597. 74-04-13.

Работа в сетевом бизнесе. Требуются кадры от 25 до 55 лет. Работа административная. Опыт работы не требуется. Тел.: 577. 74-68-88.

Ремонт квартиры: малярные работы, укладка полов, гипсокартона, кафеля, метлаха, сантехника, стяжка, обшивка, реставрация любой мебели и т.д. Тел.: 277-63-52; 571. 99-18-83.

КУПЛЮ
1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В № 14

МЕГАПОЛИС НА 12-Й СТР.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Дирекция. 5. Засада. 8. Клиника. 10. Блокада. 11. Вексель. 12. Воевода. 13. Котурны. 17. Косметичка. 22. Арал. 24. Ерунда. 25. Осот. 26. Гипотенуза. 29. Нанаец. 30. Волонтер. 31. Багдад. 34. Трактат. 38. Эдгар. 40. Максимум. 41. Фангаст. 42. Фаберже. 43. Риелтор. 44. Рождество. 47. Ярмарка. 51. Алчунство. 55. Дюбель. 56. Анатом. 57. Евстигнеев. 58. Танк. 59. Стимул. 60. Ответ. 61. Евангелие. 63. Магнат. 66. Вязанье. 70. Тарелки. 71. Киоскер. 72. Остолоп. 73. Размер. 74. Акванланг.
ПОВЕРТИКАЛИ: 1. Духовник. 2. Якубович. 3. Гипотеза. 4. Синагога. 5. Задавка. 6. Сомокат. 7. Диаметр. 9. Пальцы. 14. Олеандр. 15. Укульник. 16. Надежда. 18. Оксфорд. 19. Матрона. 20. Тягота. 21. Кио. 23. Раунд. 27. Порка. 28. Тубус. 32.

ГУМ. 33. Атмосфера. 35. Ашхабад. 36. Табурет. 37. «Торпедо». 38. Эйфория. 39. Реактор. 40. Материал. 45. Событие. 46. Валентина. 48. Ранетка. 49. Артемон. 50. Камелот. 52. Часовня. 53. Очистка. 54. Туннель. 55. Диван. 62. Единорог. 63. Матрас. 64. Гардина. 65. Аллоним. 66. Виктор. 67. Злость. 68. Никель. 69. Европа.
ВЕНГЕРСКИЙ НА 12-Й СТР.
1. Юбка. 2. Минус. 3. Швея. 4. Мар. 5. Цивилизация. 6. Наторморт. 7. Кольт. 8. Ля. 9. Кот. 10. Дитя. 11. Матч. 12. Дик. 13. Зыбь. 14. Ян. 15. Отчет. 16. Плазунья. 17. Делец. 18. До. 19. Непоседа.
ЛИНЕЙНЫЙ НА 12-Й СТР.
Малин. Малинка. Кавалерия. Валери. Яшин. Шлина. Агентура. Ген. Тур. Авто. Вторник. Ник.

ПРИКОЛЬНЫЙ НА 12-Й СТР.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Пальто. 6. Брюнет. 10. Пекло. 11. Трюмо. 12. Сатирик. 15. Фитиль. 16. Эол. 17. Пасека. 20. Подкуп. 21. Пароль. 25. Ластик. 26. Век. 27. Таймыр. 31. Волдырь. 33. Напор. 34. Тайна. 35. Апатия. 36. Карман.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Капли. 2. Стакан. 3. Кририк. 4. Метр. 7. Печкин. 8. Привод. 9. Жмурики. 13. Аладдин. 14. Самосад. 18. Кук. 19. Мат. 22. Капкан. 23. Сердце. 24. Лысина. 28. Сонник. 29. Приказ. 30. Полпа. 32. Фанат.
АЛФАВИТНЫЙ НА 22-Й СТР.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Омега. 4. Манто. 11. Гондурас. 12. Апостроф. 15. Арба. 16. Померанец. 17. Моор. 20. Ожегов. 21. Банка. 22. Штраус. 25. Константа. 26. Легавая. 28. Тбилиси. 30. Кана-

рейка. 35. Кетгут. 36. Кроки. 37. Сирена. 40. Леса. 41. Сервантес. 42. Пион. 45. Тарантул. 46. Альбинос. 47. Пихта. 48. Тахта.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Медь. 3. Герцог. 5. Апогей. 6. Титр. 7. Сомбреро. 8. Эсперанто. 9. Танчанка. 10. Россомаха. 13. Ханой. 14. Крест. 18. Консилиум. 19. Стратегия. 23. Такса. 24. Метан. 27. Баскунчак. 29. Батискаф. 31. Кредитор. 32. Скала. 33. Тревиль. 34. Басня. 38. Септестр. 39. Пенька. 43. Пари. 44. Лист.
ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР.
ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. София. 2. Ядро. 3. Овес. 4. Сор. 5. Риск. 6. Кабинет (ГОЛ!). 7. Свист. 8. Том. 9. Мазут. 10. Турист (ГОЛ!).
ВТОРОЙ ТАЙМ: 11. Телец. 12. Цвет. 13. Трек. 14. Кран. 15. Нюх. 16. Хит. 17. Твен. 18. Нил. 19. Лев. 20. Вена (ГОЛ!).

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.
ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24
У Я Н В К Б И А Д Т Х С
З Р Ю Г Е Ш М О Ь Л П Ж

ЛИНЕЙНЫЙ НА 22-Й СТР.
Кар. Картон. Тонус. Усик. Икак. Акони. Нитрат. Ратник. Никель. Ельник. Никита. Итами. Минор. Норка. Канун. Нунатак. Атакама. Амапа. Па.
СКАНДОРД НА 32-Й СТР.
ПРОБУЖАЕНИЕ Х
Т Р О И И К О К С
Г П Л О Т Н И К М А Р Л И
О Р А О В А Г А Б А Р А И Н
А А В Е Л Я Р И Г В Я Н А
О Т Е Н Ь А А М А З Я
В У А Л Ь Р О С С
Т Ю Ф Я К Ч Р А К
Я Е А Ш М О Н
П Е Р С И Б О С Т О Н
С М О Р А Е Б У Р А Н
Т Р А П Е З А К О В Р И Г А
В К Н И Ж К А О К Т О А
О Т Р А С Л Ь М Е Д И А Н А

О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ.
Тел.: 295-76-53.
Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ**
Наш адрес: ул. Г.Чубинашвили №50, 3-й этаж.
В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. http://rus-press.ge

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 15 – 21 АПРЕЛЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

В первой половине этой недели Овнам представится удачная возможность для решения вопросов, связанных с кредитами и страхованием. Вы заметите также и то, что у вас усилилось стремление к собственной безопасности. Благоприятные дни: 17, 20; неблагоприятные: 15.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Это хорошее время, чтобы конструктивно побеседовать с любимым человеком, начать деловые переговоры или уладить юридические вопросы. Благоприятные дни: 16, 20; неблагоприятные: 18.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

В работе могут возникнуть сложности. В это время старайтесь не брать на себя исполнение работы, в которой вы некомпетентны. Благоприятные дни: 15, 19; неблагоприятные: нет.



РАК (22.06-22.07).

В первой половине этой недели у Раков проявится азартность и склонность к риску. К счастью, удача будет на вашей стороне, и поэтому период будет полон приятных приключений и романтики. Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: 16.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Это отличный период для налаживания отношений со своими домашними, создания комфортной и уютной психологической обстановки в доме. Не менее важными станут вопросы безопасности. Благоприятные дни: 16, 17; неблагоприятные: 19.



ДЕВА (24.08-23.09).

Во второй половине недели вы почувствуете, что ваши силы не бесконечны и у вас не хватает времени, чтобы справляться со всем и сразу. Сейчас вам важно определиться с приоритетами и избегать суеты. Благоприятные дни: 20, 21; неблагоприятные: 17.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Период удачен и для совершения покупок, здорового питания и борьбы с вредными привычками. Это также отличное время, чтобы разобраться в своих личных отношениях. Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: 19.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Старайтесь стремиться к компромиссам, прислушивайтесь к мнению окружающих и оставьте свое упрямство. В течение второй половины недели звезды рекомендуют вам сократить расходы на развлечения и азартные игры. Благоприятные дни: 15, 18; неблагоприятные: 19.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Вам сейчас требуется уединение и отдых, а поэтому происходящие ссоры с окружающими и есть самый прямой намек на то, что вам пора побыть наедине с собой. Благоприятные дни: 19; неблагоприятные: 21.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Первая половина недели - это построение планов, появление новых дружеских и деловых связей. У вас могут появиться новые интересы, союзники и единомышленники. Благоприятные дни: 15, 21; неблагоприятные: 16.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Вас может ожидать и карьерный рост, и повышение зарплаты или других видов доходов. Это отличное время для достижения любых целей путем переговоров. Благоприятные дни: 15; неблагоприятные: 17.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Удача сопутствует вам во всем, кроме азартных игр и случайных любовных отношений. А вот если ваши намерения серьезны - то есть хорошие шансы встретить свою половинку. Благоприятные дни: 18, 19; неблагоприятные: 21.



Написал про Федота-стрельца	Лестные слова	Луговая зелень	Компонент аммиака	1	"...мой, дорогой", Аллегрова	Вид огранки	Македонская конница	Мера	Густая сладость
					Кишнец				
Неизменная величина	Речной проток	К ... неча пенять							Иудейская книга
"Моя Анфиса", актриса					Поэтесса Агния...				
			"...и Кэш" со Сталлоне				Обсыпка бубликов		
Венец Папы из Ватикана	Кудряш		1		Циферблат				
					Кустарник, мальва		Знатный... Бельдыев	Накидка на плечи	Мощь
Область деятельности	Серый хищник	Драматург Бернарда...							
					Яркая звезда		Благородная англичанка		
Напиток из рома	Род мотыги				Доля, участь				"Пейзаж в Арле", Поль...
Нет проезда					Разделяет Панаму	На вооружении Холмса	Сладкая истома		
		Не лезь туда поперек батьки	Смертное ложе		Защитник в футболе				Поэма Вознесенского
Длинный тонкий брус	Посланец страны					Французский режиссер			
					Танец Огньского				
Запор в двери	Город девы Жанны					"Солдатка" ...Борисова			



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ



	10, ср.	11, чет.	12, пят.	13, суб.	14, воск.	15, пон.
ТБИЛИСИ	☁ 9-21	☁ 8-18	☁ 9-20	☁ 8-22	☀ 11-21	☀ 12-22
КУТАИСИ	☁ 8-18	☁ 10-18	☁ 8-21	☁ 10-20	☀ 11-25	☀ 11-25
БАТУМИ	☁ 7-14	☁ 10-16	☁ 6-16	☁ 8-16	☀ 11-22	☀ 11-22
ПОТИ	☁ 8-14	☁ 10-16	☁ 7-16	☁ 8-16	☀ 10-23	☀ 10-24
СУХУМИ	☁ 6-15	☁ 7-17	☁ 6-17	☁ 7-16	☀ 10-23	☀ 10-23
БАКУРИАНИ	☁ 0-8	☁ -2-7	☁ -2-10	☁ -3-9	☁ -2-14	☀ 0-13
БОЛНИСИ	☁ 7-21	☁ 7-18	☁ 8-21	☁ 5-21	☀ 6-19	☀ 7-20
ЗУГДИДИ	☁ 7-17	☁ 8-18	☁ 7-19	☁ 7-18	☀ 10-25	☀ 10-25
ТЕЛАВИ	☁ 9-21	☁ 8-18	☁ 8-21	☁ 7-21	☀ 11-20	☀ 12-21
БОРЖОМИ	☁ 7-16	☁ 6-14	☁ 4-18	☁ 5-17	☁ 6-21	☀ 7-21
МЕСТИА	☁ 2-13	☁ 2-14	☁ 1-13	☁ 2-10	☁ 3-14	☀ 3-14
ОНИ	☁ 5-17	☁ 5-16	☁ 5-19	☁ 5-16	☁ 7-19	☀ 7-19
ЦХИНВАЛИ	☁ 3-16	☁ 2-15	☁ 3-18	☁ 1-16	☁ 5-18	☀ 5-19



ПОКУПАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 16 АПРЕЛЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 17 АПРЕЛЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 19 АПРЕЛЯ

ПОДРУГА

ISSN 1987-7110

