

საინტერესო საინტერესო

№ 4 (354) ◆ 28 იანვარი - 3 თებერვალი. 2002 წ. ◆ ფასი 50 თეთრი ◆ დაარსებულია 1995 წ.

თუ ასე გაგრძელდა, 10 წელიწადში გვეყოლება



„თალიზების“ ქართული თაობა

...როდესაც პრემიერმა აცხადებს, რომ უნდა ავიღოთ ახალ-ახალი ვალეები, რომელსაც მაინც გვაპატიებენ და ჩამოგვაწერენო, უნდა გვესმოდეს, რომ ვერც ერთი ქვეყანა, რომელსაც ვალეები აპატიეს, ველარ დაღვა ფეხზე. ქვეყნისთვის ვალის პატიება იგივეა, ადამიანი უსახლკართოა თავშესაფარში რომ შეაგლო, საიდანაც უკან დაბრუნების გზა აღარ არსებობს.

...პირადად რომ არ მენახა, როგორ ამკარად ლობივებდა შევარდნაძე იმ პროექტებს, რომლითაც ამ კონკრეტულ „გათახსირებულს“ უნდა ეკეთებინათ ფული, შეიძლება დამეჯერებინა კიდევ მისი გულწრფელობა.

გვ.3

დედაქალაქი ახალმა ვანდალურმა „აეიდუიამ“ მოიხვია...

ერთ დამეში ჩუღურეთის რაიონში 300-მდე მრიცხველი გამოშიგნეს და ავტომატები ამოაყალბეს.

ვანდალიზმის გამოვლინების ეს სახე ახლა იკიდებს ფეხს, აქედან გამოძინარე, არ არის გამორიცხული, მსგავსმა ორგანიზებულმა ჯგუფებმა მთელ დედაქალაქს ერთიანად დაუარონ და შედეგად ათმაგად უფრო სავალალო მივიღოთ.

„მთელი დეკემბერ-იანვრის ნამუშევარი წყალში ჩაგვიყარეს. ამ რაიონის გამრიცხველიანებს ორი თვე დასჭირდა. ვერ გეტყვით ვინ არიან - ალბათ, ისინი, ვისაც თბილისი და თავისი ხალხი არ უყვართ“.

რომ დაგვენახა, ვინ გააკეთა ეს, ცოცხლებს ნამდვილად არ გაუუშვებდითო, - დაიქანეს მამაკაცებმა.



გვ.5

ახმაზალები უზიაროებას მთავარი ჩიჩნების დაახიმობას სთხოვდნენ

სამხედრო თემაზე:
აქსიების ქვეყანა აქსიების ხელში

საზოგადოება შეიძლება არცთუ ისე უსაფუძვლოდ ეჭვობს, რომ აქციების „ჩუმი“ ორგანიზატორები, როგორც პანკისის ხეობასთან, ისე ენგურის ხიდან, თავად ხელისუფლების მაღალ ეშვლებში არიან.

გვ.8



გაზეთში მოქმედების კვლევა

რუსთაველის ჯართად გაყიდული იქნა?..

თუ ახლაც არაფერი გამოვიდა, ქარხანა ლიკვიდირებული იქნება - ჯართად გაყიდან. რელიზაციიდან აღებულ თანხას კი მოვალეები წაიღებენ.

გიორგი გაჩეჩილაძე

დღეს საგარანტიო თამასუქები დასაფარია, მაგრამ „თბილკრედიტბანკი“ უკვე გაკოტრებულია. მას ფული აღარ აქვს, თუმცა აქვს ბანკის შენობა, რომლის „ჩუქურთვასათვის“ გადაცემას სულაც არ აპირებენ ახვლედიანები. ჩემი ინფორმაციით, შედგა პრეზიდენტის საოჯახო საბჭო, რომელზეც გადაწყვიტა, „თბილკრედიტბანკის“ შენობის ნაცვლად, „ჩუქურთვას“ მეტალურგიული კომბინატი გადასცენ.



გვ.7 გივი თარგამაძე

„კახეთის პური“ მილიონი აორთქლდა

„თქვენ გაინტერესებთ, ვინ ჩაივება ათეულათასობით ლარი და ალბათ, ფიქრობთ, რომ „კახეთის პურის“ ხელმძღვანელობა აშენდა და ფუფუნებით ცხოვრობს მოპარული ფულით. არა, ბატონო... ტენდერში რომ გაგემარჯვა, მისაღები ხორბლის ღირებულების 20% კომისიის წევრებისთვის უნდა გვეუქმება. ყველამ თავისი წილი მოითხოვა. თქვენც კარგად მოგეხსენებათ, საქართველოში არაფერს მოგცემს, თუ წილში არ გაიყვანე. გამგებელსაც თავისი უნდა და ათას ჩინოვიკსაც... ყველა ხელში მოგჩერებია.“



გვ.6

ბაია ღვალისვილი: „რამოზ უნდა ჰყოფილიყავი პარინა თბილელის შვილი ასეთი, არ ვიხი“ გვ.16

...დედასთან შედარებით ყოველთვის ფერმკრთალი ვიყავი. დედას ცნობდნენ, ყველა ელაპარაკებოდა, ყველას უხაროდა... მე კი მოწყენილი ვიდექი და ველოდი.

...იღბლიანები გამოდგნენ ეს თოჯინები. მათ გადაგვარჩინეს. მერე გამოფენებზეც „გვეყავა“, ზოგიერთი უცხოეთშიც „გავათხოვეთ“...



ჩვენი თანამოქალაქე... გველელი გელოვანი

რომელ სინანულზეა ლაპარაკი, როდესაც კატასტროფის შემდეგ მომაკვდავი კაცის ქუჩაში მიგოვება და გაქცევა მოღალე იქნა, მოხერხებულობისა და ჩაუქობის გამოვლინებად...



გვ.6,23

„დობრო პოქალოვან, ანუ ვიხვდ ზაპრეპრონი!“

ინაური დიდი სიჩქარით მიქროდა, რაც ბუნებრივია, ხელს აძლევდა პრევენციის პირად დაცვასაც, რადგან ამ დროს ნაკლებია მანქანაზე დამიზნებისა და მოხვედრის მანძი. სამაგიეროდ, იზრდებოდა ავარიის ალბათობა, რაზეც პასუხს ავტონისპექცია აგებდა. ახლაც ყურში ჩამესმის ინაურის მჭახე - „ბისტრეი“ და იქვე თუშურაშვილის „ტიხი“, - თუმცა, ეს „ტიხი“ - ასოც-ასორმოც კილომეტრს ნიშნავდა ქალაქის პირობებში. რა უნდა გვექნა, მართალია, საპატრულო მანქანით მივდიოდით, მაგრამ კოლონის უშუალოდ იმ ზოლზე გადასწრებას, რომელსაც კორტეჟი მიჰყვებოდა, შესაძლო იყო დაცვისაგან ჩვენი მისამართით სროლაც მოჰყოლოდა.

გვ.10

რეკონსტრუქცია და კარი — განხილვა

საქართველოში დიდი პროტესტი და ხმაური მოხდა გერმანიის მდივნის კოფი ანანის განცხადებას, სადაც მან მოითხოვა კოდორის ხეობიდან ქართული ჯარის გაყვანა და რუსი სამხედროების მიწის განთავსებას.

პრეზიდენტმა შევარდნაძემ ასევე ცალსახად დააფიქსირა, რომ ქართული ჯარი კოდორის ხეობას არ დატოვებს და რომ ხეობის მშვიდობიანი მოსახლეობის დაცვის ამ განაჩინებს.

საპარტიო სივრცეები მშვიდობისთვის

საპროტესტო აქციები დაიწყო შიდა ქართულშიც. გორში შეკრებილი სამაჩაბლოდან დევნილი მოსახლეობა რუსეთის სამხედრო ძალების გაყვანას ითხოვს.

ილირიანი სივრცეები მოვლას ვადაცვლი

„ეი-ი-ეს თელასის“ მესვეურებმა განაცხადეს, რომ ვაშინგტონში, „ეი-ი-ეს“-ის სათავე ოფისში, კიდევ ერთხელ დადგება ამ ამერიკული კომპანიის საქართველოდან წასვლის საკითხი.

პენსიონარების პრობლემა

საქართველოს პარლამენტში დაიწყო ხელმოწერათა შეგროვება ქართველი დიპლომატის,, გიგა მახარაძის გასათავისუფლებელ შუამდგომლობაზე.

პრეზიდენტის პრეს-სპიკერი

ქართველმა მასწავლებლებმა საარსებო მინიმუმის გაზრდის მოთხოვნით უპრეცედენტო საპროტესტო მოძრაობა წამოიწიეს. თბილისის 154-ე საშუალო სკოლის დირექტორმა გოჩა გუგუნიძემ საკუთარ კაბინეტში მასწავლებელთა და მასწავლებელთა თვალწინ შიშილობის აქცია დაიწყო.

წინასწარი შედეგები

კვირის ბოლოს მუსიკის მასწავლებლებმა წამოაყენეს ხელფასების გაზრდა და პედაგოგის სტატუსის მინიჭების მოთხოვნა.

ლიტერატურული კომპილაციები

საინტერესო ამბები ხდება ქართულ პოლიტიკურ სპექტრში. ლეიბორისტული პარტიის ლიდერმა შალვა ნათელაშვილმა საკონსტიტუციო ცვლილებების პროექტი გააცნო მასმედიას.

ამ ამბებიდან მეორე დღეს კი მასმედიის წინაშე წარდგა რეფორმატორთა ერთ-ერთი ლიდერი კობა დავითაშვილიც, რომელმაც განაცხადა, რომ ეროვნული მოძრაობა მოსახლეობაში იწვევს ხელმოწერების შეგროვებას ვადამდელი არჩევნების ჩატარების მოთხოვნით.

კონსტრუქციული კრიტიკის არ არსებობა

თბილისში გაქურდილი საქართველოში რუსეთის კონსულის, ოლეგ ივანოვის ბინა, საიდანაც ნაილეს საოჯახო ნივთები და მობილური ტელეფონი. არც კონსული და არც რუსეთის საელჩო კომენტარებს არ აკეთებენ.

გერმანიის სახელმწიფო კანცლარი

ბოლო დროს საქართველოში მიმდინარე პროცესების ფონზე ვრცელდება ინფორმაციები, რომ მოვლენების ტალღა უცხო ქვეყნების აგენტების მიერაა აგორებული, რომ საქართველოში რუსეთის შეიარაღებული ძალების გენერალური შტაბის მთავარი სადაზვერუო სამმართველო ენ. GPY აქტიურობს, რომ აგენტები აშკარად მუშაობენ რუსეთის სამხედრო ბაზების დისლოკაციის რეგიონებში — აფხაზეთში, ბათუმსა და ახალქალაქში, ასევე თბილისში.

დღეისა და ღამის

„საქგაზმა“ მორიგი ულტიმატუმით მიმართა „თბილგაზს“ და მერიას — თუ ერთი კვირის განმავლობაში არ დაფარავნ დაიწყებენ დეკემბერში მოხმარებული გაზის საფასურს — 6 მილიონ ლარს, თბილისი უგაზოდ დარჩება.

რევიზიონტა შევარდნაძის

რევიზიონტა შევარდნაძემ დაბადების 74 წლისთავის დღე, 25 იანვარი ელიას გორაზე მშენებარე წმინდა სამების ტაძრის მოწვევებით დაიწყო, შემდეგ ჩვეულებისამებრ გააგრძელა მუშაობა სახელმწიფო კანცლარიში, საღამოს კი კრწანისის რევიზიონტი ოჯახის წევრებთან ერთად აღნიშნა დაბადების დღე.

საქართველოს მთავრობის

დავალი საქართველოს მთავრობის მიერ

სადაზვერუო კომპანია „ალდაგმა“ გენერალური პროკურორის პირველ მოადგილეს, ბადრი ბინძაძეს სასამართლოში უჩივს. „ალდაგმა“ ბინძაძისაგან ამ კომპანიის წინააღმდეგ გაკეთებული განცხადებების და საქმის რეპრეზენტაციის შედეგად გამოდის და მორალური ზარალის ასანაზღაურებლად 700 ათას ლარს ითხოვს.

გარემოს დაცვის სამინისტრომ დაიწყო მუშაობა საქართველოში საავტომობილო საწვავის ხარისხის გაუმჯობესების სახელმწიფო პროგრამაზე. საქმე ეხება ტყვიამუცველი ბენზინის აკრძალვას. მინისტრ ნინო ჩხობაძის თქმით, ამის გაკეთება აუცილებელია, რადგან „სერიოზული საფრთხე ემუქმება მოსახლეობის ჯანმრთელობას, კერძოდ, ტყვიამუცველი ბენზინის გამოწვევით დაბინძურებული ჰაერის სუნთქვა ისეთ უმძიმეს დაავადებას იწვევს, როგორცაა დემბლიზმი სხვადასხვა სახის, ტყვიამუცველი ბენზინის გაყიდვა საქართველოში 2000 წლიდანაა აკრძალული, მაგრამ ასეთი ბენზინი მაინც შემოდის კონტრაბანდის სახით.

საქართველოს მთავრობის

საქართველოს მოსახლეობას უზარისხო და მომწამლე ბენზინის გარდა ყოველდღიურად უქმნის საფრთხეს ბაზრობებზე დახვეწული უზარისხო და ვადამდელი სასურსათო პროდუქცია. თბილისის ვეტერინარულმა სამსახურმა მიანგო დიდუხის ერთ-ერთ საწყობში ჩანწარული და გაფუჭებული 15 ტონამდე ძველებული, თევზულს, მათ შორის, ხიზილალას, სოსისს, რძის ნაწარმს, რომელიც სარეალიზაციოდ გაქონდათ. ველსამსახურს ეს ინფორმაცია აწოდებდა მოქალაქე მიანადა. არადა, ეს უფარგის პროდუქტი ბაზარზე რომ მოხვედრილიყო, მყიდველთა მასობრივ მონაშტლას გამოიწვევდა. ველსამსახურმა „პროდუქცია“ პირწმინდად გაანადგურა გლდანში, ცხოველთა სამარხის ტერიტორიაზე..

საქართველოს მთავრობის

გასულ კვირას, მსუთავი აირის გაჟონვის შედეგად, ძმები ზუბალაშვილების ქუჩაზე მცხოვრები 62 წლის მოქალაქე შვილი საკუთარ სახლში მკვდარი იპოვა. გარდაცვლილი ღამით ბინაში გაზის ორი გამათბობელი საშუალება ჰქონდა ჩართული. კოჯრის ბავშვთა სახლში კი ასევე მსუთავმა აირმა ხუთი ბავშვი მოწამლა, რომლებიც სახელობითად გადარჩნენ. დილოში, ფრაქციების ოჯახში კი ბუნებრივ გაზზე მომუშავე წყლის გამაძვებლებმა, ასევე მომწამლე აირის გაჟონვის შედეგად, ოთხი ადამიანი იმსხვერპლა. სტატისტიკა მართლაც შეშარავია. „თბილგაზმა“, ბოლოს და ბოლოს, დაიწყო ბინებში კუსტარულად დამონტაჟებული გაზის გამათბობლების ჩაჭრა! პრეზიდენტმა შევარდნაძემ საგანგებო განკარგულებით ასევე გადამჭრული დონისძიებების გატარება მოითხოვა ენერჯეტიკის სამინისტროს და შესაბამისი სამსახურებს, რათა მსგავს ტრაგედიებს წესტილი დაეხვას.

მაგრამ კვირის ბოლოს გლდანის ერთ-ერთ კვარტალში გაზის მილი გასკდა და ღამით ძლიერი წვევით მომავალი ბუნებრივი აირი კორპუსებსა და არემარეს მოედო. მოსახლეობა პანიკაში ჩავარდა და ფანჯრებიდან დაიწყეს გადახტომა: შედეგად დაშავდა და მოიწამლა 10-მდე ადამიანი... ავარია აღმოფხვრილია.

მოკიმი სენსიტივი

ციხეში მყოფმა ბინაგან საქმეთა ექსპლერტმა თემურ ხაჩიშვილმა მორიგი სენსაციური განცხადება გააკეთა, რომლის თანახმად, მას აქვს დეტალური ინფორმაცია და დოკუმენტები მასალა იმ პირებზე, რომლებიც დღესაც თანამდებობებზე იმყოფებიან და რომლებმაც პრეზიდენტ შევარდნაძის წინააღმდეგ პირველი ტერაქტი განახორციელეს 1995 წლის 29 აგვისტოს. აქ საინტერესო ის არის, რომ თავად ხაჩიშვილი ამ ტერაქტში მონაწილეობისათვის არის მსჯავრდებული და დიდი ხანია ბათუმში ეტაპირებას ითხოვს. შემოთქმული შესახებ განცხადება გააკეთა პარლამენტში ვალერი გელბახინმა და პარლამენტის დროებითი საგამომიბეო კომისიისაგან მოითხოვა თემურ ხაჩიშვილის საკითხის შესწავლა. გელბახინმა კოლეგებს ხაჩიშვილის ადვოკატის წერილი გააცნო, რომელშიც პატიმარი ნდობას უცხადებს პარლამენტს და სთხოვს დროებით საგამომიბეო კომისიას, დაინტერესდეს ხაჩიშვილის ინფორმაციით. ამ საკითხს პარლამენტის ბიურო მომავალ სხდომაზე განიხილავს. ამ საკითხზე ხაჩიშვილის ციხეში მონახულებას აპირებს სახალხო დამცველი ნანა დევდარიანი...

კონსული

23 იანვრიდან საქართველოს თამბაქოს წარმოებამ მუშაობა შეწყვიტა, რისი უშუალო მიზეზიც გახდა ჯანდაცვის სამინისტროს გახმაურებული დადგენილება სიგარეტში ნიკოტინისა და კუპრის შემცველობის მინიმუმუმუნა შემცირების შესახებ. ასე რომ, ავთო წერეთლის თამბაქოს ქარხანა გაჩერდა და 1000-მდე მუშა-მოსახლას უშუშვერობა დაემუქრა. მათ გაამფრთხილებული აქციები უკვე გაიმართლა. ავთო წერეთელმა კი იმედი გამოთქვა, რომ სახელმწიფო მინისტრი და მთავრობა შეცვლიან ამ დადგენილებას. მთავრობაში გაიძახიან, რაღაც „კონსენსუსს“ აუცილებლად მივაღწევთ, მოსახლეობის ჯანმრთელობაც დაცული იქნება და თამბაქოს მწარმოებელთა ინტერესებიც გათვალისწინებული... მაგრამ საქმე ის არის, რომ თამბაქოს წარმოების შეჩერება და 18 დასახელების სიგარეტის იმპორტის აკრძალვა განადაგურებს იანვრის საბუჯეტო გეგმას. თუმცა მთავრობაში მაინც „ოპტიმისტურად“ არიან განწყობილნი(!). 2002 წლის ბიუჯეტის მიღება კი მეორე მოსმენით პარლამენტში ჩაფლავდა. ბიუჯეტს სმა იმ ფრაქციებზეც არ მისცეს, რომლებიც წინა სხდომაზე მუშტების ბრახუნით მოითხოვნენ ბიუჯეტის პირველი მოსმენით მიღებას...

სოფლიო

2002 წელს მსოფლიო ბანკი ფინანსურ დახმარებას გაუგრძელებს საქართველოს და დსთ-ის კიდევ ქვეს ქვეყნებს. მსოფლიო ბანკის ხელმძღვანელთა განცხადებით, ეს უმსხვილესი საერთაშორისო საფინანსო ინსტიტუტი აუცილებლად მიიჩნევს დახმარების გაფართოებას იმ ქვეყნებისთვის, რომლებიც სიღატაკის, ვალდების და კორუფციის პირობებში ღვაფენ სულს, თუმცა მაინც არსებობენ. თებერვალში ლონდონში გაიმართება საერთაშორისო საფინანსო ინსტიტუტისა და დონორი ქვეყნების წარმომადგენელთა შეხვედრა, სადაც დსთ-ის შვიდი ქვეყნისთვის დახმარების კონკრეტულ გეგმას შეიმუშავენ. საქართველოს გარდა, მათ რიცხვშია მოლდოვა, აზერბაიჯანი, სომხეთი, ტჯაიკეთი, უზბეკეთი და ყირგიზეთი. კორუფციისაგან გამოსრულ ამ ქვეყნებს დასავლეთი ნდოულს მთლიანად 420 მილიონ დოლარს გამოუყოფს და გაუნაწილებს.

საქართველოს

ბასილ მკალავიშვილი და მისი მრეველი ტელეკომპანია „1 სტეროს“ დაეხსნენ თავს და ტელეარხის ხელმძღვანელებისგან ევანგელისტური გადაცემის დახურვა მოითხოვეს. მრეველმა ალყაში მოაქცია შენობა, მკალავიშვილი კი მეგაფონით ემუქრებოდა ტელეკომპანიის თანამშრომლებს. კომპანიის ხელმძღვანელობამ მკალავიშვილის მოთხოვნა... დააკმაყოფილა.

კონსული

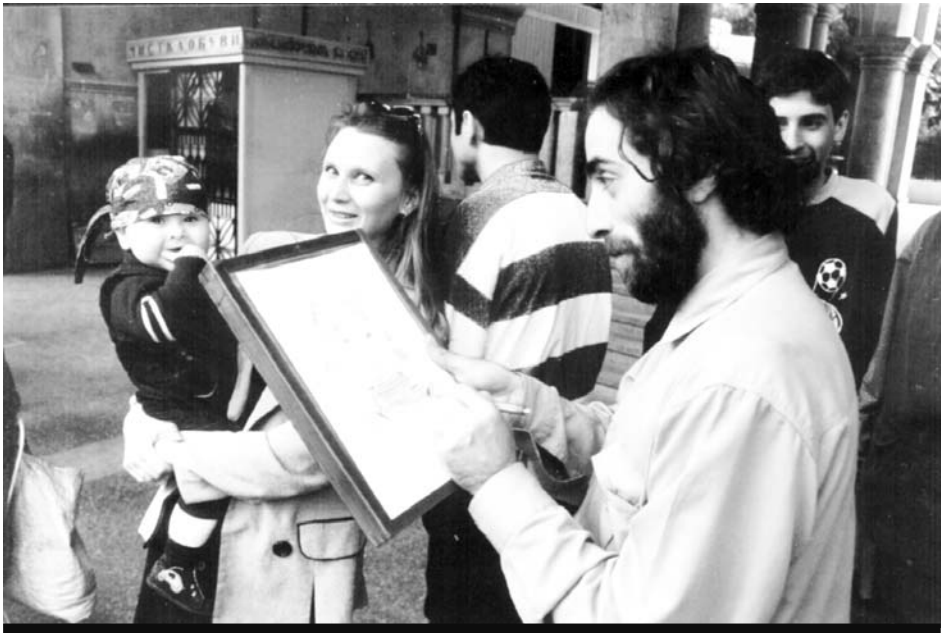
ევროსაბჭოს გენერალურ ასამბლეაზე განიხილეს ჩეჩნეთში ადამიანის უფლებების დაცვის საკითხები. რუსეთის დემუტაციისთვის აღმასფრთხილებელი იყო ევროსაბჭოში ასლან იუსანდოვის წარმომადგენლის, ახმედ ზაკაევის გამოჩენა! რუსებმა ბევრი იყვირეს და იბაქიბოქქეს, პროტესტიც გამოუქვს, მაგრამ ვერაფერს გახდნენ. ზაკაევი ევროსაბჭოში შეხვდა ყველას, ვინც კი საჭირო იყო. რუსებს უსაყვედურეს, რომ ისინი აფერხებენ ყველა ჰუმანიტარულ დახმარებას, რომელსაც საერთაშორისო საზოგადოებრიობა უზგავნის ჩეჩენ დევნილებს და კვლავ დაგმეს რუსეთის ჯარის ქმედებები ჩეჩნეთში მშვიდობიანი მოსახლეობის წინააღმდეგ, თუმცა იკვე ისიც თქვეს, ჩეჩენ ბოვიკოთა შორის ნამდვილად არიან ტერორისტები, რომლებსაც „ალქაიდასთან“, თალიბებსა და თვით ბინ ლადენთანაც ჰქონდათ კავშირიო...

საქართველოს

ამერიკაში ავღანეთიდან ჩაიყვანეს ამერიკელი თალიბი, 20 წლის ჯონ უოლკერი და მოსამართლის წინაშე წარადგინეს. მას ოთხშუქტიანი ბრალდება წაუყენეს, რომელიც საშუალო პატიმრობას ითვალისწინებს. საინტერესოა, რომ ყველა ეს ბრალდება მისსავე ჩვენება-აღიარებაზეა დაფუძნებული, რომელიც თანახმად უოლკერი პირადად ხვდებოდა ბინ ლადენს და მტრით, ჯიჰადში მონაწილეობისთვის №1 ტერორისტისაგან... მადლობაც კი აქვს მიღებული(!). უოლკერის თავზარდაცემული მშობლები კი გაიძახიან, რომ მათ შვილს დანაშაულები არ ჩაუდენია ამერიკისა და ამერიკელი ხალხის წინააღმდეგ და სთხოვენ მართლმსაჯულებას შეინყალონ „უტვინო 20 წლის ბიჭი“...

სახელმწიფო

მედიის წინაშე მისი მრეველი ტელეკომპანია „1 სტეროს“ დაეხსნენ თავს და ტელეარხის ხელმძღვანელებისგან ევანგელისტური გადაცემის დახურვა მოითხოვეს. მრეველმა ალყაში მოაქცია შენობა, მკალავიშვილი კი მეგაფონით ემუქრებოდა ტელეკომპანიის თანამშრომლებს. კომპანიის ხელმძღვანელობამ მკალავიშვილის მოთხოვნა... დააკმაყოფილა.



— მარცხენათი ასე ვხატავ, მარჯვენათი რაღას ვიხატავ...

ზაალ სულაკაურს თბილისში ყველა იცნობს. რუსთაველის პროექტზე კარიკატურისტის გარშემო მუდამ ხალხმრავლობა და სიცილი-ხარხარია. ქალაქში ამბობენ, მისი დახატული შარუები თითქმის ყველა ოჯახშია, ზოგს თურმე კოლექციაც ჰქონია.

როგორ გადაწყვიტე რუსთაველზე გახვლა და კარიკატურების ხატვა?

— ერთხელ, ქუჩაში ახლობელი დავხატე და ვილატ გამველქა შემომთავაზა, მეც დამხატე და გადაგიხდი. იდეა ძალიან მომეწონა და უარი არ მითქვამს. ასე დავიწყე შარუების ხატვა ქუჩაში. რუსთაველზე უკვე 6-7 წელია ვხატავ. ერთი კარიკატურა ორი ლარი ღირს, ხელმისაწვდომი რომ იყოს ყველასათვის. წინასწარ, საგანგებოდ გავიკითხე, თუ რას უხდებიან ჩემიარ მემარჩევებს უცხოეთში. მაგალითად, საფრანგეთში, მონმარტრზე ერთი შარუის დახატვა 15 დოლარი ღირს; მოსკოვში, არბატზე — 7 დოლარი. ამასთან შედარებით ორი ლარი მართლაც მიზერული თანხაა, მაგრამ რას ვიხატო, ხალხს ფული არა აქვს. ზოგმა შეიძლება ხუთი ლარიც მოგცეს, მაგრამ რად გინდა — სახლამდე არც მიიქვს ნახატი, სადმე მიიგდებს. ქუჩა იმითაა კარგი, რომ ვის ან რას არ ნახავ, სწორედ ეს სჭირდება შემოქმედს, მხატვარს. კურორტიც ბევრია. მახსოვს ერთხელ ვილატ ქალმა მითხრა, ორი ლარის შარუე დამიხატეო. გამივივინა, მაგრამ მაინც დავიწყე ხატვა. ორლარიანზე ხომ ფალიაშვილია აღბე-

ჭდილი, ამიტომაც ჯერ ფალიაშვილის კარიკატურა დავხატე, მერე ორლარიანის ფორმა მივეცი და ქალს გაუწოდე. იმას კი თურმე თავისი შარუი ნდომებია და რადგან ფასი წინასწარ სცოდნია, ამიტომ უთქვამს, ორი ლარის შარუე დამიხატეო. ორივემ ბევრი ვიცინეთ... მერე შარუც დავუხატე და ორლარიანის შარუც ვაჩუქე.

რით იწყებ შარუის დახატვას?

— გააჩნია, რა მომეწონება საშარუედ — ცხვირი თუ თავი. როდესაც უცნობი მოდის და დახატვას მთხოვს, საგულდაგულოდ ვშადავბა, კოსტად ვხატავ, თანაც დაძაბულია. ვხატავ და ვყვები ხან ანეკდოტს, ან რაღაც ამბავს — ისიც ამყვება ხოლმე. ლაპარაკში იკვეთება მისი ხასიათი. ამას დიდი მნიშვნელობა აქვს, თუ არ „დაიჭირებ“ ადამიანის ხასიათი, ნახატს ვერაფერით დაამსგავსებ. ზოგი მთხოვს, ცოტა ლამაზი დახატეო, ეს არც არის გასაკვირი, ადამიანის ბუნებაა — ის უნდა, რაც არ აქვს.

განაწყენებული თუ წასულა შენგან ვინ?

— თუმი ვარ და განსაკუთრებით მიყვარს, როცა ჩემს „ზემილაკებს“ წავაწყდები ხოლმე, ისე, კაცმა რომ თქვას, მთის ხალხთან ურთიერთობა არც ისე იოლია. ერთხელ ერთმა მითხრა, მე მოხვევ ვარ, დუშეთის გზაზე ავტობუსს ვატარებო. არ ვიცდი, რა ეგონა, ლამაზად უნდა დამეხატა თუ რა იყო? ერთი სიტყვით, დავხატე, — ავტობუსში ზის და მოღუშული იყურება, ხატე-

სას არ გაიცინა და რა მექნა. ხელში მოგლექილი საჭე დავაჭრინე... ძლივს გადაურჩი... რუსთაველზე, სადაც ვდგავარ და ვხატავ, გაკრული მაქვს ნიშნები: რა ზომისას და როგორს ვხატავ. ამას წინათ ვილატ გოგო მოვიდა და დამხატეო, მთხოვა. ეტყობა, პორტრეტს ელოდა, როცა დავამთავრე ხატვა, ერთი დახედა და ფერი დავარგა, სულ ნაკუნებად აქცია და გაიქცა.

ერთხელ ზანგი მომიყვანეს. ისეთი შავი იყო, რომ ლურჯი ფერი დაჰკრავდა. ვუყურებ და ძალიან მაინტერესებს — ულაში აქვს თუ არა მეთქი. ვერაფერი დავინახე, იმდენად შავი იყო. მეც ავდექი და სახე გავეშავე. ეტყობა, სარკეში მანამდე არ ჩაუხედავს, არ იცოდა, რა ფერი ჰქონდა კანი. დახედა თუ არა ნახატს, ისიც გაიქცა...

კურორტები მიამბე-მეთქი არ მოთქვამს და ყველაფერი კურორტული მოყვია ახლა ვთქვით კურორი „კვადრატში“.

— არ ვიცი, რამდენად „კვადრატში“ იქნება, მაგრამ ვიტყვი... ცაცია ვარ და ხშირად მოთქვამს, მარცხენათი ასე ვხატავ და მარჯვენათი რაღას ვიხატავ-მეთქი. ერთხელ შარუს რომ ვხატავ, უცებ დამკვეთმა ჩამწერწულა, — შენი ჩირიმე, მარჯვენათი დამხატეო... როდესაც ვინმეს კარიკატურას დავამთავრებ, უკან ფონად მთებსაც ვუხატავ, თანაც ვამბობ, კავასიონის მთებია-მეთქი. მოვიდა ერთი კაცი და მეუბნება, სომეხი ვარ და არარაბის მთები დამიხატეო... სვანს, აუცილებლად უნდა უნდა, რომ დავუხატო და აჰ.

დუტა სხირტლაძე, სანამ დუტა გახდებოდა, მანამდე ერთი ჩვეულებრივი ბიჭი იყო და იმდენჯერ დამიხატავს, უკვე ზეპირადაც კი ვხატ-



ავ. ახლა, როცა პოპულარული გახდა, მოდიან გოგონები ჩემთან და დუტას შარუს მახატვინებენ და მერე მასთან გარბიან ავტოგრაფისთვის. ერთი ოცი გოგო მაინც მოსულა. დუტა მეუბნება, მოგვლავ, ნუღარ მხატვარო...

ლელა კვიციანი

„ავანთე ვირის ხეობა-ხიგნალი და...“

ცირკის არენაზე „მოლაპარაკე“ სახედართან ერთად გამოსული კლოუნის საოცარ მხიარულებას იწვევდა, მას ყველგან თავის სცემდნენ. ეროვნული ცირკის პირველ კლოუნთან ბატონ სანდრო თუდიაშვილთან ინტერვიუ შეიძლება სულაც შესავლის გარეშე დავგვეყო. ამ კოლორიტულ პიროვნებას დღესაც მთელ საქართველოში იცნობენ და უყვარს... უზომოდ თბილი, ტკბილად მოსაუბრე მია სანდრო, მიუხედავად ასაკისა (88 წლისაა). შესანიშნავად გამოიყურება და თავისი საინტერესო ცხოვრების შესახებ თურმე მეშუარებსაც წერს...

ჩემს თაობას თქვენი საცირკო ხელოვნების და სახეიდრის ამბავი უფროსებისგან თუ სმენია, მართლა ლაპარაკობდა თქვენი უწყველ პარტნიორ?

— მანქნე გამოვლისას კვირზე ჰალსტუხი და დიპლომი ეკია, დიდი სათვალე ეკეთა, მვირფასი უნაგირი ედგა. კუდთან კი ნითელი ნათურა უციმციმებდა, როგორც სტოპ-სიგნალი. მეკითხებოდნენ მის დიპლომზე — რით დაიმსახურაო, მეც ვპასუხობდი, თავად ვირი გეტყვი-მეთქი. ხელში სტაფილო მეჭირა, მის სუნს რომ გრძობდა, თავს ჩემკენ შემოაბრუნებდა და ტუჩებს ააცმაცუნებდა, თითქოს ლაპარაკობდა — ტაშს რატომ არ მიკრავენო. მაყურებელიც იქუხებდა, ვირი მისალმების ნიშნად იჩოქებდა და თავს უკრავდა გულმემატიკარს. ამის მერე იწყებოდა, რაც იწყებოდა...

თქვენ უამრავ ქვეყანაში გიმოგზავნიან. ყველაგან ერთნაირი პროგრამით გამოდიოდით თუ პრინციპი — სადაც ჩახვალ, იქაური ქუდი უნდა დაიხურო, — ცირკშიც მოქმედებდა?

— ერთხელ სოხუმში გვეკონდა გასტროლები. ქალაქში ასანთის დეფიციტი იყო და ეს ამბავი სცენარში გამოვიყენე. ისე გადავკეთე, თითქოს მე და ჩემი ვირი ვტოვებდით მანქანს და სადაც მივიდოდით. წამყვანმა მკითხა, სად მიდიხარ ამ შუა წარმოადგენის დროსო. ვუპასუხე, ქალაქს ვყრის, ასანთი არა აქვს და უნდა ვუშოვო-მეთქი. ახლა ნუ ნახვალთ, ბნელა და თქვენს ვირს მანქანა დაეჯახებო. ნუ გეშინიათ-მეთქი, ვუთხარი, ვირის სტოპ-სიგნალი „ავანთე“ და ნავედი. მეორე დღეს სოხუმში ასანთი შემოიტანეს. ეს ამბავი კი მე და ჩემს ვირს „მოგვეწერა“ და სანამ იქ ვიყავი, ლხინი და დროსტარება არ დამკლებია.

ქართველ კლოუნს უცხოეთში როგორ უგებდნენ?

— კლოუნადა საცირკო ხელოვნების უმთავრესი უნარია. სხვა ნომრების ამოღება პროგრამას არ შეეძლება, უკლოუნოდ კი ცირკი წარმოუდგენელია. აქ ენა კი არა, სიცილის საგანია მნიშვნელოვანი. ზოგჯერ დარბაზში ისეთი რამ ხდება, რომ კლოუნს შეუძლია შესანიშნავად გამოიყენოს. ერთხელ ერევანში, პირველ რიგში მჯდომამა კაცმა ხვრინვა ამოუშვა, ყურადღებაც მასზე გადავიდა, მსახიობებს მუშაობა გაუჭირდათ, მე დავავლე საბანს და ბალიხს ხელი, გავვარდი კულისებიდან და იმ კაცის გვერდით ლოგინი გავსაღე. გავიზმორე, დავამთქნარე და საბანში გავვავი, მინარის ხვრინვას ლირიკული ტენო-

რით ვხმაურებოდი... ისეთი ხარხარი ატყდა, რომ კაცს გაღვიძა, მიყურა, მიყურა, როგორც ქენა გამოფხიზლდა, მერე თავის ფაშფაშა ცოლს ხელი დაავლო და დარბაზიდან გავარდა. სამი დღის შემდეგ მომქებნა და დავემგობრდით...

ცირკში მისვლამდე თურმე თეატრში მოღვაწეობდი...

— მსახიობობა ცხინვალის თეატრში დავიწყე, მერე მოზარდ მაყურებელთა თეატრში წამოვედი... ცირკი გაიხსნა თუ არა, კლოუნობა დავიწყე... ამას ერთგვარი წინაპირობაც ჰქონდა: ოსტროვსკის „უდანიშნაულო დამწამავნი“ პრემიერისას შმაგას როლს ვთამაშობდი. ცხენაზე გასვლის წინ ცილინდრი დავკარგე, ძლივს მოვეპებე, სასწრაფოდ ჩამოვიმე თავზე და სცენაზე გავვარდი. „გაციანთი ჩემი მგობარი შმაგა“ — თქვა ჩემმა პარტნიორმა. ქუდი მოვიხადე და რეჟერანსი გავაგებეთ. ამ დროს ცილინდრიდან... თავგმა ისკუპა და კულისებში გავარდა. ჯერ ყველა გაისუსა, მერე ისეთი ხარხარი ატყდა, ფარდა დაუშვეს. მაგრამ რამდენჯერაც გამოვიხდი, იმდენჯერ იქუხა დარბაზმა. სპექტაკლს ფინალი ძალიან სენტიმენტალური ჰქონდა, ამიტომ ჩემ გარეშე დამთავრდა. რომ გამოვსულიყავი, ისევე სიცოცხლე დაიწყებდნენ.

თურმე სხვები სულ მოსერიანგებულნი გაქვთ. ეს ზომარ გახდა იმის მიზეზი, რომ ფილმებში ქორედის როლები გათამაშეს?

— ჩემს ჯეელობაში სვირინგი მოდამი იყო. „ორმაგი სახის“ და „ოქროს ობობას“ გადაღებისას რეჟისორებმა ძალიან გაიხარეს ჩემი ჭაბუკობის დროინდელი ჰობით. ბებური ქურდის როლი მათამაშეს ორივე ფილმში და ორივეგან ჩანს ჩემი „სიმდიდრე“.

მითხრეს, შესანიშნავად მღერის და ერთხელ სიმღერით თავიც დაიხსნა განსაცდელისგან...

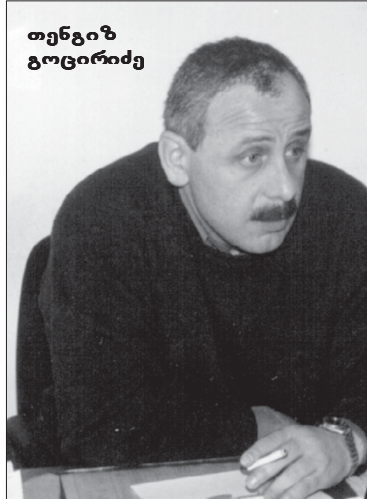
— ცხინვალში ქორნილში ვიხმებეთ — მე და ჩემმა მეგობარმა სამი შარიანი ბიჭი ვცემეთ, იმათ გვიჩვილეს და დავგვაპტიმრეს. იმ დღეს ცხინვალში ცნობილი ლოტარაი ავესტონი მეგრული ჩამოსულა მომღერალთა გუნდის შესაქმნელად. ჩემზე უთქვამთ, ერთი კარგი მომღერალია, მაგრამ დააპატიმრესო. ლოტარას „ზემოთ“ ნებართვა უთხოვია და ციხეში მომავითხა. გამოშვებელი მეგონა და რომ მკითხა, მართლა თუ მღერითო — გავეზარდი. ახლა არ მემღერება და თუ რამე გაინტერესებს, მკითხე-მეთქი. გაციანა, გამომძიებული არა ვარ, შენი ხმა მაინტერესებსო... მეც დავსჩქეე ციხეში... მესაბე დღეს დამიძახეს — „თეატრში იმის როლი ს ვეშაჰაიო...“ ცხინვალის ქართველ მომღერალთა დასში მიმიწვიეს. ბოლოს მაინც ცირკი ვარჩიე... თუმცა სიმღერასთან ერთი სასიამოვნო მოგონებაც მაკავშირებს: მეორე მსოფლიო ომის დროს იაპონიის კუნძულზე მოგვხდი, სადაც ეკლესიის მუსიკალური გუნდი ჩამოვყალიბე და მეამაყება, რომ სადაც, ცხრა მთას გადაღმა, პირველად „სულიკო“ ვამღერე საბჭოთა ჯარისკაცებს...

ეკა ლომიძე



დედაქალაქი ახალგაზრდა მანქანების „პილიპისი“ მოცულობა...

თბილისის ჩუღურეთის რაიონის ზოგირითი ქუჩის მცხოვრებთა 26 იანვარს დილით საკუთარი საცხოვრებელი სახლების წინ ელექტრონის ბოძებზე და-



თენგიზ გოციანიძე

მიწოდებოდა. რომ ვიცოდეთ, ვინ გააკეთა ეს, ან დაგვანახა, ხომ ცოცხალს არ გავუშვებდით, დაიჭიდეს მამაკაცებმა.

ჩვენ მიერ მოკვლეული ინფორმაციით, რამდენიმე ასეთი შემთხვევა ავლანბარსა და ვარკეთილშიც დაფიქსირდა. საბედნიეროდ, ჯერჯერობით, ჩუღურეთის რაიონის მსგავსი მასშტაბური „რეიდები“ დედაქალაქის სხვა რაიონებში არ მოწყობილა, თუმცა ვანდალიზმის გამოვლინების ეს სახე ახლა იკიდებს ფეხს, აქედან გამომდინარე, არ არის გამორიცხული, მსგავსმა ორგანიზებულმა ჯგუფებმა მთელ დედაქალაქს ერთიანად დაუარონ და შედეგად ათმაგად უფრო სავალალო მივიღოთ. ეს იმ შემთხვევაში, თუ სამართალდამცავებმა დროულად არ გააბარეს სათანადო ღონისძიებები მარცხვლელთა ასალაგმავად.

ყოველივე ამის გასარკვევად „ეი-ი-ეს თელასის“ არსენალის ბიზნესცენტრის მენეჯერს **თენგიზ გოციანიძეს** მივმართეთ.

— ბატონო თენგიზ, ვის შეიძლება ეს ზედინა? — ვისაც თბილისი და თავისი ხალხი არ უყვარს, კონკრეტულად ვინ არიან ვერაფერს გეტყვი...

— რა მიზნით შეიძლება იყოს ეს ჩადენილი? — მრიცხველებში ჩამონტაჟებული ავტომატური სასარგებლო და წალბებულები — მიზანი მხოლოდ ეს არის.

— რა ღირებულება აქვს ამ ავტომატებს? როგორც მთავრებს, მათ ბაზრობებზე აბარებენ?

— ჯერ არაფერი ვიცი, ყოველ შემთხვევაში, სამართალდამცავ ორგანიზაციებს უკვე გაცნობით და ალბათ ყველაფერი გაირკვევა...

— თქვენი ინფორმაციით, რამდენი ქუჩა გაძარცვულია და რა რაოდენობის მრიცხველია გატყვევებული? — სხვადასხვა ქუჩაზე 300-მდე მრიცხველია დაზიანებული და ყველაგან დაღებულია ავტომატები. ეს ქუჩებშია: ართვინის, ჩეხელაშვილის, მამარდაშვილის, კვიციანის, მიჩურინის, როსტოვის, თეთნულდის, საჭარის, ქინქლაძის და ნორიის ალბართი.

— მრიცხველების აღდგენას როდის დაიწყებთ და რამდენ ხანში დაამთავრებთ? — მასალები უკვე გამოტანილი გვაქვს. ორმუხათიდან დაიწყებთ და ალბათ 10 დღეში მოგვრჩებიან.

— აღდგენის ხარჯები მოსახლეობამ უნდა დაფაროს? — არა. ყველაფერი „ეი-ი-ეს თელასმა“ უნდა გაიღოს, რადგან ეს მისი ზარალია...

— შეგნადგომთ რომ ყოველივე ამისგან დაზღვეული იყოს მოსახლეობა, რამე დამცავი მექანიზმის შექმნაზე ხომ არ გიფიქრათ?

— მოფიქრებული გვაქვს უკვე... — **სპეციალურ გიგანტში ხომ არ აბარებთ მრიცხველების მთავრებს?**

— არა. ეს იქნება სულ სხვაგვარი დამცავი მექანიზმი, რისი გამოქვეყნებაც არ გვინდა გარკვეული მიზეზების გამო. მხოლოდ გეტყვი, რომ იგი აბონენტსაც დაიცავს და ჩვენც მაქსიმალურად დაზღვეული ვიქნებით მსგავსი შემთხვევებისგან.

— დაახლოებით რა თანხად არის შეფასებული ზარალი?

— ეს ჯერ არ დავითვლია, მაგრამ ფაქტია, რომ მთელი დეკემბერი-იანვრის ნაყოფიერი წყალში ჩაგვიყარეს. ამ რაიონის გამორიცხველიანებს ორი თვე დასჭირდა.

— ისე, უნებლიეთ, თქვენი „წვლილი“ ხომ არ ურევია ამ ფაქტს — დენი რომ ჰქონდა მოსახლეობას ღამით, მარცხვლები ამას ხომ ვერ გატყვევებდნენ?

— რომ დავფიქრდეთ, ამ ყოველივეს ჩამდენი ერთგვარად გარკვეული უნდა ყოფილიყო ელექტრობაში — დარწმუნებული იყო, რომ ავტომატის მოხსნისას არაფერი შეემთხვეოდა.

— აქედან გამომდინარე, მარცხვლებს „ეი-ი-ეს თელასის“ როგორღმე თანამშრომლებს ხომ არ შეიძლება ჰქონდეთ კავშირი?

— არა. „თელასის“ თანამშრომელი აქ არაფერ შუაშია. უბრალოდ, ეს არის გარკვეული ჯგუფი, რომელიც ამ კუთხით მუშაობს.

— ეს ავტომატები რამე ძვირფას ლითონს ხომ არ შეიცავს და ამის გამო ხომ არ სწინან?

— მე როგორც ვიცი, ისეთი ძვირფასი ლითონი მათში არ არის, რომ ამდენი ავტომატის მოპარვად, დასაძინა და გადაღწილად ღირდეს... ეს არის მხოლოდ და მხოლოდ, გამორჩენის მიზნით ჩადენილი, რბილად რომ ვთქვათ, ვანდალიზმი.

როგორც საუბრიდან ირკვევა, საქმე გვაქვს ჩვეულებრივ კრიმინალთან, რო-



გამოშვებული მრიცხველები

მელიც მიუხედავად იმისა, რომ ისედაც გაჭირვებული მოსახლეობის ჯიბის არ ანკვება ტვირთად, მინიც სამართლიან გარიზიანებს და ალმფოთებას ინვესტირებს, იმ მარტივი მიზეზით, რომ ისედაც გრავირებული ხალხს უშუალოდ კიდევ უფრო უხანგრძობადება. ალბათ სამართალდამცავებმა მანამდე უნდა იღონონ რამე, სანამ მთელ ქალაქს ეხილდებიან ისე, რომ თანამდებობის მქონე მისთვის არის სხვალი სახე. ერთ-ერთი ალბათ ყველაზე მარტივი მეთოდი ამ საქმის გასაწყობად (რაც უცხად მოგვაფიქრდა) გახლავთ ის, რომ ჩვენი აზრით, ეს უნდა ავტომატები სარეგულირაციო შესაბამის ბაზრობებზე მოხვდებიან (თუ უკვე არ იყიდება) და მათი რეაგირება-ტორების დახმარებით, ალბათ შესაძლებელია კვალში ჩადგომა და აღნიშვნა-ლე დაზღვევის დადგენა-დაკავება. ისე კი, როგორც პოლიციაში დავაიმედეს, მძარცველებს მალე გამოიყვანენ სასაქარაოზე. ვნახთ!

მბრუნე სტუცილი

ახმატალები უშიშროებას მთვრალი ჩიხნების დაპატიმრებას სთხოვდნენ...

გასულ კვირას ახმატაში უშიშროების თანამშრომლებსა და ადგილობრივ მოსახლეობას შორის სისხლიანი შეტაკება მოხდა. ცეცხლსასროლი იარაღით დაჭრილია სამი ახმატელი, რომელთაგან ერთი მიიმე მდგომარეობაშია. შემთხვევის ადგილზე ჩავიდა უშიშროების მინისტრის ვალერი ხაბურძანია.

ჩვენი ინფორმაციით, ახმატაში უშიშროების სიტუაცია. არ არის გამორიცხული, რომ მითის ადათის თანახმად, დაჭრილთა ნათესავებმა ადგილობრივ უშიშროების თანამშრომლებზე იძიონ შური. კახეთის სამხარეო პოლიციის უფროსი ზურაბ ტუშური ამ შეტაკებას ომის პროვოცირებად არ მიიჩნევს და ყველაფერს ურთიერთშელაპარაკებას აბრალებს. თუმცა ისიც ფაქტია, რომ ამ ინციდენტს წინ უსწრებდა ჩიხნებსა და ქართველებს შორის მომხდარი დაპირისპირება, რაც მეტყველებს, რომ კახეთში დენთის სუნი ტრიალებს. ვსაუბრებთ **ზურაბ ტუშურს**.

— **ბატონო ზურაბ, რა მოხდა ახმატაში?**

— მოგვსენებთ, ახმატის ცენტრში გრძელდება მოსახლეობის აქცია. მათი კარგების მახლობლად არის კაფე. საღამოს, დაახლოებით 8 სთ-ზე, კაფედან გამოვიდა სამი ჩიხნი. ადგილობრივ მოსახლეობას აუშარდნენ — მანქანა არასწორად ჩაგიყენებიათ. საქმე იქამდე მივიდა, რომ ერთ-ერთი ჩიხნი ავიდა ფიგურის მარკის მანქანის კაპოტზე, შედეგად სახურავზე შედგა და ფეხები დასცო. ამას მოსახლეობის ბუნებრივი რეაქცია მოჰყვა და მათივე თქმით, ეს საშივე ჩიხნი უმოწყალოდ სცემეს. ამის შემდეგ მათ შორის დავა დასრულდა. კონფლიქტის მონაწილეთა ნაწილმა იმავე კაფეში ვახშობა გააგრძელა. ამ დროს დარბაზში სავანში სუფრას უჯდა ხუთი კაცი, ორი მათგანი ახმატის უშიშროების თანამშრომელი იყო. როგორც ირკვევა, კონფლიქტი ახლა აქ დაიწყო, ოღონდ რამდენიმე ახმატელსა და იმ ხუთ პიროვნებას შორის. ჩხუბის დროს ახმატელთა დასახმარებლად კაფეში გარედანაც შევიდნენ. ნარმოიდგინეთ, რომ ეს ხდება კაფეში. რასაკვირველია, დაიმსხვრა ყველაფერი (ჭურჭელი, მაგიდები). უფრო მეტიც, ამ შეტაკების დროს გამორიყვნეს ცეცხლსასროლი იარაღი, დაიჭრა სამი ახმატელი: ალბუთაშვილი, ომარაშვილი და ონიასვილი. ორი მათგანი ფეხშია დაჭრილი, ხოლო ალბუთაშვილი გულმკერდის არეში მიიმე დაიჭრა.

— ასეთი შემთხვევები ხშირა?

— რაც ამ რეგიონში ვარ, მსგავსი შეტაკება თანამშრომლებსა და მოსახლეობას შორის არ მოხდარა.

— შეტაკების მიზეზი რა იყო?

ჩვენი ინფორმაციით, ახმატელები უშიშროების თანამშრომლებს მთვრალე-



ლი ჩიხნების დაპატიმრებას სთხოვდნენ — ცეცხლით თქვენ თვალნინ მოხდა და რატომ არ ჩაეროეთ.

— მიზეზზე მე ვერაფერს გეტყვი. დაუკავშირდით სამხედრო პროკურატურას.

— ახმატად რა მდგომარეობაა, შეგიძლიათ თქვით, რომ განიხილეთ სიტუაცია?

— სიტუაცია დაძაბულია. ფაქტია, რომ ალბუთაშვილის სიცოცხლე ბენვზე ჰკიდია. ასეა თუ ისე, საქმეში უშიშროების თანამშრომლები ფიგურირებენ და ეს ხელს არ შეუწყობს სიტუაციის განმუხტვას, პირიქით, უფრო დაძაბავს ურთიერთობას. ვნახოთ, როგორ განვითარდება მოვლენები, ახლა რაიმე თქმა ძალიან ძნელია.

— ბლოკ-პოსტების გადაწვიდან გარკვეული დრო გავიდა. შეცვალა თუ არა აზარ პანკისში მდგომარეობა უსუფთობისკენ?

— ბლოკ-პოსტების გადაწვა მნიშვნელოვანი ნაბიჯი იყო, რომელმაც საფუძველი უნდა დაუდოს მეტად საჭირო ღონისძიებების გატარებას, რაც უკვე დაწყებულია, მაგრამ ასე უცებ რაიმე შედეგს ცხადია, ვერ გამოიღებს. — **ბატონო ზურაბ, თქვენ ბრძანებთ, მძევლების უპირობო გათავისუფლება უნდა მოხდეს, მაგრამ ამაზე ბაზილი და ხალხლოვი ისევე ტყვედ არიან. რატომ ვერ მოხერხდა მათი გათავისუფლება?**

— მე არ შემიძლია დაგიკონკრეტოთ, რატომ ვერ გათავისუფლდნენ. არის ობიექტური და სუბიექტური მიზეზები.

— და კიდევ ერთი: ხომ არ ფიქრობთ, რომ მოსახლეობასა და უშიშროების თანამშრომლებს შორის მომხდარი კონფლიქტი კახეთში ომის დაწყების პროვოცირ-

ების მცდელობა იყო?

— ჩემი შეფასებით, ინციდენტში პროვოკაციის რაიმე სუნი გამორიცხულია. ჩვენ ვნახეთ, ვინ მონაწილეობს აქციაში და რა პირობებში ხდება ყოველივე და დავრწმუნდით, რომ ეს ინციდენტი იყო სუფრავზე მომხდარი გაუგებრობისა და ჩვეულებრივი შესა-შემოხლის შედეგი.

„კვირის პალიტრა“ ასევე დაუკავშირდა პანკისის კრიმინალური პოლიციის უფროსს **მიხაელ პარსევანიძეს**.

— **ბატონო მენგერ, რა მიზეზით მოხდა ახმატაში ინციდენტი?**

— როგორც გავარკვეეთ, ურთიერთშელაპარაკების ნიადაგზე. ამის მეტს ვერ გეტყვი.

— **პირველად ვინ ისროლა?**

— ისროლეს უშიშროების თანამშრომელთა მხრიდან.

— **კერძოდ ვინ?**

— პირველად მონაცემებით, გიარტვიანი იყო ისროლა. ამ ეტაპზე სხვა პირები გამოკვლეული არ არიან.

— **დაპატიმრებულია?**

— სამხედრო პროკურატურამ დაკითხა და მისი დაკავება ალბათ, სასამართლო გადაწყვეტილების შემდეგ მოხდება.

— **რა ტიპის იარაღი გამოიყენებულია?**

— დანიშნულია ექსპერტიზა. ამიტომ ამ ეტაპზე ვერ გეტყვი.

ახმატად ალბუთაშვილი რესპუბლიკურ საავადმყოფოში გადმოიყვანეს. იგი რეანიმაციულ განყოფილებაშია. მორიგ ექიმის, ნინო კახიძის თქმით, ავადმყოფი უშიშროების მდგომარეობაშია და მართვით სუნთქვაზე იმყოფება. დაჭრილს რამდენიმე მძიმე ოპერაცია ჩაუტარდა და გადარჩევა თუ არა, ეს უკვე მის ორგანიზმზეა დამოკიდებული...

მარია მამისაშვილი

პირიონის კუსტარულად დაფხაღების პანკისში მითღაბი...

ქარხანა არა, მაგრამ...

პანკისში პანიკაა, მკვიდრი მოსახლეობა ალმფოთებულია. ქართველები და ქისტები ერთად ბჭობენ, რა მოუხერხონ კრიმინალს, რა მოუხერხონ ნარკოტიკს. აჭარების აზრით, ყველაზე დიდი პრობლემა ისაა, რომ ბოროტ-მოქმედებს ანუ ნარკორეალიზატორებს ხელისუფლების წევრები მფარველობენ, რომლებიც თურმე, თავისი დანაშაულის ჩამონერისთვის ტყვეის გასროლასაც არ მოერიდებიან (საუბედროდ, მათი ვარაუდი გამართლდა — გასროლა მართლაც მოხდა გასულ პარასკევს ახმატაში და რამდენიმე კაციც დაიჭრა).. მართლაც, ერთ უშიშრო გასროლას ახ შეიძლება მოჰყვეს, ყველაზე შესანიშნავად უწყისი. ამბობენ, რომ სწორედ ამის მიზნით დაფორცეს ოსებმა ქორეი, კუნანტა, ნინუბანი, დუმასტური. ამ სოფლებში მხოლოდ ღრმად მოხუცებულებილა დარჩნენ. „საგუშაგოების პანიკის შუაგულში გადატანა ისეთივე ფარსია, როგორც ცალონების ნარკოტიკებთან ბრძოლა“ — მითხრა პანკისის ერთ-ერთი სოფლის მკვიდრმა, ას-მ, რომელიც თავადაც შემომთავაზა პანკისში გამგზავრება და მეგზურობაც აღმოქცევა — იმ პირობით, თუკი ურნალის ტის დამადეტურებელ სურათს თან არ ნავილებდი. თანაც, იქაურებისათვის შესაფერისი იერის მისაღებად ჩატყობობას შევიცვლიდი და წვერსაც მოგუშვებდი. სოფელ მატანში ამ რამდენიმე დღის წინ მომხდარი ამბავზე ვინ აღერ ლაპარაკობს: პოლიციელ მაღალჩინოსანს ავტომანქანაში ქისტის ნარკოდილერი ჰყოლია. როცა ხალხს პოლიციელიათვის მისი გადაცემა უთხრია, ნარკობარიცა პოლიციის განყოფილებაში დამალულა და იმ დღეს გამოერ აღარ გამოსულა. მერე კი ქუჩებში თავისუფლად დანავარდობდა. სამუხაროა, რომ პანკისის ნებისმიერ სოფელში შეიძლება შეხვდეთ ადამიანს, ვისაც

ნარკოსაქმეში ან იარაღის ვაჭრობაში ურევია ხელი. მათი ვინაობა სოფლებში ყველამ იცის, მაგრამ ვერაფერს უხერხებენ. იმის დასაზუსტებლად, გაზვიადებულია თუ არა სხები პანკისში უხარმაზარი რაოდენობით ნარკოტიკის არსებობის შესახებ, ჩემმა მეგზურმა ერთგვარი ექსპერიმენტი შემომთავაზა: უნდა მოგვეძებნა შუამავალი და ნარკოტიკის გამაღებლისათვის შეგვეთვალა, რომ თბილისიდან ნახევარი კილოგრამი ჰეროინის საყიდლად ვიყავით ჩასული. გამორიცხული არ იყო, გამოვიდგულ ჩვენი წინადადება უყურადღებოდ დაეცემა, მაგრამ რადგან საქმეში პანიკისელი იქნებოდა ჩარეული, ექსპერიმენტს უნდა გაემართებინა. დაგვიყეთ შუამავლის, ვინმე ქათამს ძეგნა.

— ქათამა რატომ ჰქვია? კითხე ჩემს მეგზურს, — ცინიკმა ნაჯდომი და იმიტომ, — მომიგო, — ცისფერია, არა? — შევეტრიალეთ კითხვა, რადგან ამ ორიენტაციის მამაკაცებს სასჯელთალისუფლების საპროცედურებში ასე მიმართავენ.

— არა, ცისფერი არ არის, ქათამის მოპარვაზე დახვლოვებული პირია და ამიტომაც მოხვდა იქ.

ქათამს ისტორია მართლაც უჩვეულო აღმოჩნდა: ყმანოვლკაცობაში პროფესიონალი ქათამის ქურდი ყოფილა. თურმე მხოლოდ საუკეთესო, ჩათქვირებულ დედლებს არჩევდა. წლების განმავლობაში ვერავინ მიხვდა, როგორ არჩევდა ქურდი სიბნელეში კარგ და ცუდ დედებს. როცა დაიჭირეს, მხოლოდ მათში გაიჭრა ყველაფერი — თურმე საქურდად რომ გადიოდა დამით, ქათამა მამალივით ყოფილა. საქათმიდან მამალი გამოეპასუხებოდა. ასე პოულობდა საქათმეს. შიგ შესულს კი ერთი პროფესიული საიდუმლო ესმარებოდა — თურმე ქანდარაზე მამლის გვერდით (მარჯვნივ და მარც-

ნივაც) მხოლოდ საუკეთესო დედლები სხვებიან. ქათამაც სწორედ მათ იპარავდა. მისი დავაების ამბავიც სანინტერესოა — თურმე ერთ-ერთ გლეხს შუალანისას, უდროოდ დროს, მამლის ყიცილი შემოესმა. ნადირი ხომ არ არისო, უფიქრია და იარაღით გასულა. ნადირის მაგივრად ადამიანი — ქათამა შერჩენია ხელში. სოფელს უფიქრია, გამოვანსორებთო და ქათამა პოლიციისათვის ჩაუბარებია. ეს ამბავი სხვა სოფლებშიც გაუგიათ და პოლიციაში უამრავი ხალხი მისულა საჩივრით, — ქათამები გვეკარგებოდა. ასე დაპატიმრეს ქათამა. მაგრამ ციხიდან განარკომანებული გამოვიდა და ახლა ნარკობიზნესში შუამავლობა — მყიდველს მოძებნის, ბარჩის ფულს მიუტანს, ეს უახანსქელი კი, განულები სამსახურისათვის ერთ გაკეთება ჰეროინის ჩუქნის. ამასობაში, როგორც იქნა გამოჩნდა ქათამა. შინაურული სალაში მისცა ჩემს მეგზურს და, რისთვის მეძებდაო, ჰკითხა. მანაც აუხსნა, თბილისიდან კაცია ჩამოსული, წამლის ყიდვა უნდა და იურის შეგვახვედრეთ. — იური რად გინდა, ფული გამატანეთ და მოგიტანეთ. ავეუსნეთი, რომ ბევერი გვინდოდა, მაშინ ქათამამ ჩვენი მოზილური ტელეფონის ნომერი ჩაინერა და ნავიდა. რამდენიმე საათს ველოდით. როგორც იქნა, ქათამამ დარუვა, მაგრამ საუკეო ადგილზე, ფიჩხოვანის ტყესთან დავითქვა შესხედრა. ჩემმა მეგზურმა დამარწმუნა, რომ ჯობდა მარტო თვითონ ნასუფიერი მოლაპარაკებაზე, შეიძლება, მეც ისაქმეში ჩაუხვედა პიროვნებას, შეიძლებოდა რამე ისეთი ნაწილადდებოდა, რითაც სიფათო-ში ჩავიგდებდი თავს. ასე ავტოპესო და კარი გაიხურა. ამის მერე მოსვენება დავკარგე. კარგა ხანი ველოდი. ბოლოს ქათამა და ჩემი გამცილებელი ერთად შემოვიდნენ — შეხვდით? — ვკითხე.

გაგრძელება იხ. გვ. 13

„ზოგიერთს ეს ამბავი ნინინად ესმის. თუ ყველა მინისტრის, რწმუნეულის, ყველა გამგებლის დამოკიდებულება ასეთი ფაქტების მიმართ არ შეიცვლება, იძულებული ვიქნები, დავიწყო მათ მიმართ რეპრესიები... გული გაგისკდება კაცს, რა უბედურება გვჭირდება! ალბათ ასე ფიქრობთ, რა მოხდა მერე, თუ ვინმეს ამერიკული კრედიტი შემოეჭამათ. ვისაც ამ დანაშაულში, პირდაპირ თუ ირიბად, წვლილი მიუძღვის, უსინდისო და გათასირებული ხალხია. ახლა ბევრი სოროში შევსრება. გაფრთხილებთ, არავინ არ უნდა შეძერვს სოროში — ყველა გამოთრეოთ იქიდან და მკაცრად დასაჯეთ!“ — ეს განცხადება აღვუვლია შემდეგ საქარტველოს რესპუბლიკის პრეზიდენტმა მთავრობის სხდომაზე წინა კვირას, კონტროლის პალატის თავმჯდომარის, სულხან მლაშვილის მოხსენების შემდეგ გააკეთა. კანცელარიის თანამშრომლებმა თურმე კონტროლის პალატის შესვლა უსაფრთხოდ დასაჯეს, პრეზიდენტის ჯანმრთელობას არ უფრთხილებდი და ასეთი მოხსენებისაგან თავი შედგომში მაინც შეიკავე, ან ნელ-ნელა შეაპარე პრეზიდენტს გამოვლენილი კორუფციული ფაქტებით.

ასეთი გაუგებარი და დაუჯერებელი მაინც რა თქვა მოლაშვილმა, რომ პრეზიდენტიც კი ააღლევა და მოთმინების ძაფი გაუსვიდა.

გვესაუბრება საქართველოს პარლამენტის დროებითი საგამოძიებო კომისიის წევრი **რამაზ ბაბაშვილი**, 1998 წელს პრეზიდენტის 18 ოქტომბრის №597 ბრძანებულების საფუძველზე, რომელიც შეეხებოდა „აშშ კრედიტი შესყიდული სოროლის რეალიზაციის დაქარაღების ღონისძიებებს“, საქართველოს სოფლის მეურნეობის და სურსათის სამინისტრომ იმავე წლის 21 ოქტომბრის №02/433 ბრძანებულებით შექმნა სატენდერო კომისია, რომელსაც უნდა გამოეყენებინა ის ორგანიზაციები, რომლებიც საუკეთესო პირობებს შესთავაზებდნენ სახელმწიფოს სასურსათო ხორბლის საარეალიზაციოდ და დროულად დააბრუნებდნენ ამონაგებ თანხებს.

ვინააუბრება საქართველოს პარლამენტის დროებითი საგამოძიებო კომისიის წევრი რამაზ ბაბაშვილი, 1998 წელს პრეზიდენტის 18 ოქტომბრის №597 ბრძანებულების საფუძველზე, რომელიც შეეხებოდა „აშშ კრედიტი შესყიდული სოროლის რეალიზაციის დაქარაღების ღონისძიებებს“, საქართველოს სოფლის მეურნეობის და სურსათის სამინისტრომ იმავე წლის 21 ოქტომბრის №02/433 ბრძანებულებით შექმნა სატენდერო კომისია, რომელსაც უნდა გამოეყენებინა ის ორგანიზაციები, რომლებიც საუკეთესო პირობებს შესთავაზებდნენ სახელმწიფოს სასურსათო ხორბლის საარეალიზაციოდ და დროულად დააბრუნებდნენ ამონაგებ თანხებს.

„ქახეთის პურში“ მიღონი დოლარი აოკთქლდა...



წევრმა „ქახეთის პურის“ მიერ წარმოდგენილი, ე.წ. საგარანტიო წერილი უმაღლესი შეფასებით — 10 ბალით შეაფასა?! არადა, ტენდერის კომისიის წევრები იყვნენ ეკონომიკის მინისტრის მოადგილე, ფინანსთა სამინისტროს კრედიტების დეპარტამენტის თავმჯდომარე და სხვები, რომლებსაც აუცილებლად უნდა სცოდნოდათ, რომ „ქახეთის პურის“ მიერ წარმოდგენილი წერილი არ გამოდგმოდა „საბანკო გარანტიად“. შედეგად, სახელმწიფომ იზარალა მილიონი დოლარი და ათუელათასმა პენსიონერმა ვერ მიიღო პენსია.

ბრივი გარანტიებიც, რადგან ტენდერის ჩატარების მომენტში მისი აქციების 68% სახელმწიფო საკუთრებას წარმოადგენდა. ამდენად, სახელმწიფო ქონება გამოიყენეს გარანტიად, ასევე სახელმწიფო კრედიტის მისაღებად, რაც აბსურდია. მიუხედავად აღნიშნული გარემოებებისა, სს „ქახეთის პურს“

ალბათ ასე ფიქრობთ, რა მოხდა მერე, თუ ვინმეს ამერიკული კრედიტი შემოეჭამათ. ვისაც ამ დანაშაულში, პირდაპირ თუ ირიბად, წვლილი მიუძღვის, უსინდისო და გათასირებული ხალხია. ახლა ბევრი სოროში შეძერვება. გაფრთხილებთ, არავინ არ უნდა შეძერვს სოროში — ყველა გამოათრეოთ იქიდან და მკაცრად დასაჯეთ!“

გამოიყენა 15 ათასი ტონა ხორბალი, რომლის გადაამუშავების შედეგად, 7 ათასი ტონა ფქვილი უნდა მიეწოდებინა ქახეთის მხარის რაიონების საპნსიო ფონდებისათვის.

როგორც ვთქვამ, სს „ქახეთის პურმა“ უსახსრობის გამო თავიდანვე დაარღვია ხელშეკრულებით გათვალისწინებული პირობები. კერძოდ, მას არ გააჩნდა სატენდერო კომისიის მიერ გამოყოფილი სოროლის შემწახველი შპს „სახელმწიფო მარეგულირებელი საბჭოსთვის“ წინასწარ გადასახდელი თანხები. ამიტომ „ქახეთის პურმა“ სოროლის მიღებისთანავე, მისი გადაამუშავების გარეშე, მოახდინა თითქმის 6200 ტონა სოროლის რეალიზაცია, მისი თვითღირებულებაზე საგრძობლად დაბალ ფასად, რის გამოც საბუნკო ფონდებს დააკლდა დიდი რაოდენობით ფქვილი — კერძოდ, 2700 ტონით ნაკლები. შემდეგ სოროლის რეალიზაციდან ამოგვებული თანხის ნაწილი, 182 ათასი ლარი ყოველგვარი დასაბუთების გარეშე გადაერიცხა შპს „ტრანსპორტინგულკოლს“. რატომ გადაერიცხა ეს ფული, „ქახეთის პურის“ ხელმძღვ

ანელობა ვერ ხსნის, თუმცა არაოფიციალური ინფორმაციით, საქციო საზოგადოება „ქახეთის პურმა“ იმერეთისა და სამეგრელოს მხარეში, კერძოდ, ქუთაისსა და ზუგდიდში, დიდი რაოდენობით ფქვილი გაიტანა შპს „ტრანსპორტინგულკოლს“ მანქანებით და ეს თანხაც ამ გადაზიდვებისათვის აუნაზღაურა. თანხა გადაზიდვით ფქვილიდან დროულად ვერ მიიღო და ამიტომაც დატრიალდა ე.წ. „კარუსელი“.

კონტროლის პალატის მასალებიდან ირკვევა, რომ „სოროლის მიღებიდან ერთი წლის მანძილზე, ფინანსთა სამინისტრომ სს „ქახეთის პურს“ დაუფარა საპნსიო ფონდისათვის გადატვირთული ფქვილის ღირებულება, თუმცა მიღებული თანხები „ქახეთის პურს“ კვლავ არამზინობრივად დახარჯა. კერძოდ, ფინანსთა სამინისტროს სახანოში სამსახურის მეშვეობით, გავორმდა ჩათვლება შპს „ლიქსზე“ 137 ათასი ლარის ოდენობით, რუსთავის ცემენტის ქარხანაზე — 200 ათასი ლარის და შპს „სივესზე“ 58 ათასი ლარის ოდენობით. ე.წ. ჩათვლის მოტივს წარმოადგენდა აღნიშნული ორგანიზაციების მიმართ თითქოსდა არსებული დავალიანებები, რაც სინამდვილე არ შეეფერება. კანონით, რადგან საპნსიო ფონდს სრულად არ გადაუტვირთავს ფქვილი, სს „ქახეთის პურს“ უნდა ჩართმულიყო ხორბალი. ფაქტობრივად კი, ფინანსთა სამინისტრომ „ქახეთის პურს“ ფქვილის ღირებულებაზე უფრო მაგარი შეფასება ჩაატარა. თითქოსდა ფინანსთა სამინისტრომ „ქახეთის პურს“ ფქვილის ღირებულებაზე უფრო მაგარი შეფასება ჩაატარა. თითქოსდა ფინანსთა სამინისტრომ „ქახეთის პურს“ ფქვილის ღირებულებაზე უფრო მაგარი შეფასება ჩაატარა. თითქოსდა ფინანსთა სამინისტრომ „ქახეთის პურს“ ფქვილის ღირებულებაზე უფრო მაგარი შეფასება ჩაატარა. თითქოსდა ფინანსთა სამინისტრომ „ქახეთის პურს“ ფქვილის ღირებულებაზე უფრო მაგარი შეფასება ჩაატარა.

სს „ქახეთის პურს“ უნდა მიეცა მესამე ორგანიზაციისათვის. კერძოდ, შპს „ტრანსმშენებისთვის“. რაც განხორციელდა კიდევ და ამ ორგანიზაციის ჩატარებიდან 10 დღის შემდეგ, შპს „თაქლი“ გააფორმა ხელშეკრულება „ქახეთის პურსთან“, „რუსთავეცემენტის“ დებეიტორული დავალიანების 20%-იანი ფასდაკლებით მასზე გაცემის შესახებ. ამრიგად, წინასწარ განზრახული ქმედებით, სს „ქახეთის პური“ 40 ათასი ლარით დაზარალდა, შესაბამისად, თანხები დააკლდა სახელმწიფო ბიუჯეტსაც.

სწორედ ამიტომ ავსო მოთმინების ფილა ალბათ პრეზიდენტს და რეპრესიებისათვის ამიტომ იმუქრება. მაგრამ პარლამენტარი **ჟეზა დავითაშვილი** პრეზიდენტის ამ განცხადებას, ასეთი კომენტარის ურთავს: „სასაცილოა, სატყუარო რომ არ იყოს, პრეზიდენტის ეს სიტყვები, რადგან მისი მმართველობის უფიქრადია — „გასვლელ და იბატონე“. ის თვითონ შეიძებს თავის მოხელეებს — დანაშაულის მინისტრებით და დამთავრებული რიგითი ჩინოფიკით, კორუფციისაგან. მერე უყვირს, რატომ ხდება სახელმწიფო ქონების დატაცებისა და კორუფციის ფაქტები. ერთი სიტყვით, ყველა არის გასვრილი და ამიტომ ყველა არის ჩუმი“.

არ გვინდა დავიჯეროთ დავითაშვილის ეს სიტყვები და იმედია, ქვეყნის პრეზიდენტი ბოლოს და ბოლოს, მართლაც დაუნდობელ ბრძოლას გამოუცხადებს კორუფციას.

ჩვენი თანამოქალაქი... აკვლავი აქვს

რომელ სინანულზეა ლაპარაკი, როდესაც კატასტროფის შემდეგ მომაკვდავი კაცის ქუჩაში მიტოვება და გაქცევა მოხდა იქცა, მოხერხებულობისა და ჩაუქობის გამოვლენად...

„ქუჩა“ და „მანქანა“... ეს სიტყვები ვისთვის კორუფციის სიმბოლოა, ვისთვის — ავტომობილით მოგზაურობისა, ვისთვის კი უახლოესი ადამიანის დაკარგვასთან და უსაზღვრო ტვივილთან არის დაკავშირებული. ჩვენ ამ უკანასკნელზე შეჭერვებით — ავტომობილი მექანიკური გადაადგილების საშუალებება და ფორტუნის კაპრიზებზე ნაკლებად არის დამოკიდებული. ნებისმიერი ავტოსაგზაო შემთხვევის უკან კონკრეტული დამნაშავე და კონკრეტული მიზეზი არსებობს — ელემენტარული უფიცობით დაწყებული და... პოტენციური მკვლელობით დამთავრებული. როდესაც მანქანის დაქოქვა-დაძვრის ცოდნას „პრაქის“ ყიდვისთვის საკმარისად ჩაივლი, უფიცი ხარ, როდესაც საჭესთან უფრო მთვრალი ჯდები და ქალაქში დაეჯიბით — პოტენციური მკვლეელი. არც ერთ და არც მეორე შემთხვევაში არანაირი მნიშვნელობა არ აქვს, მეორე დღეს, ნაბაუსეგზე შიშით და სინანულით იხსენებ ნუხანდელ თავგადასავლებს თუ არაფრად აგდებ, რადგან მოტყუარობას სინანული „იმეათად“ კურნავს — აღარაფერს ვამბობთ მიცვალეულის გაცოცხლებასზე.

თუმცა, რომელ სინანულზეა ლაპარაკი, როდესაც კატასტროფის შემდეგ მომაკვდავი კაცის ქუჩაში მიტოვება და გაქცევა მოხდა იქცა, მოხერხებულობისა და ჩაუქობის გამოვლენად...

ორიოდ დღის წინ, შინ ძველი გავტეხების არქის ვათვლიერებდი. მათ შორის საგზაო უსაფრთხოების საბჭოური პროპაგანდის ნიშნებიც ნაქანდაც:

გზად ავარიის რომ ავტცდეს რისხვა, ნუ დალეე სახემეს, იყავი ფხიზლად!

ნაკითხულმა თუ დიმილი მოგვარათ, შემძლია სხვა, გაცილებით სერიოზული რამ მოგიხროთ: საბურთალოს ქუჩაზე დიდი სიჩქარით მოძრავე ავტომობილი „ოპელ ომეგა“ ტროტუარზე ავარდა და განეგრებაზე მდგომ დედა-შვილს, ნ. მ.-ს და მ. მ.-ს დაეჯახა. შედეგად ნ. მ. თავის ქალისა და ხერხემლის მძიმე ტრავმით საავადმყოფოში იქნა მოთავსებული, ხოლო მცირეწლოვანი მ. მ. კი ადგილზე დაიღუპა.

მიზეზი — ნასვამ მდგომარეობაში მყოფმა მძღოლმა საჭე ვერ დაიმორჩილა. მცხეთა-თბილისის ტრასის მონაკვეთზე დიდი სიჩქარით მოძრავე „ნიასის“ ტიპის ჯიპი ცალმხრივი მოძრაობიდან თავის სავალ ზოლს ასცდა და საპარისბორო მხარეზე გადავიდა, სადაც ამ დროს მოძრავე „ჟიგულის“ მარჯის ავტომობილმა მისთვის გვერდის აქცევა ვერ მოახერხა... შეჯახებლის შედეგად დაიღუპა „ჟიგულის“ მძღოლი, მძიმედ დაზარდა მისი ორი მგზავრი. ჯიპის მძღოლი საავადმყოფოში მსუბუქი დაზიანებით მოხვდა. მისი ნასვამობა ვერ ან არ იქნა დადგინული.

ნაახალწლოვან, ნათესავის წვეულებაზე მყოფი ახალგაზრდა შ. ტ.-ს შეგნებულად არ დაუღვინა, რადგან მანქანით იყო მისული. წვეულებიდან ნამსულს თან ბიამაშვილი წამოჰყვა. სამწუხაროდ, მას განსაცდელი სხვა მხრიდან ელოდა — ქალაქის ერთ-ერთ გზაჯვარედინზე გზა გადაუჭრა და გვერდულად შეეჯახა „ტოიოტას“ მარჯის ჯიპში, რომელმაც შ. ტ.-ს კუთვნილი ორკარიანი მსუბუქი ავტომობილი ათ მეტრზე აარიდა, რის შედეგაც ეს უკანასკნელი ბუტონის კედელს მიენარცხა. ადგილზე დაიღუპნენ შ.ტ. და მისი თანმხლები პირი. დამნაშავე მძღოლი შემთხვევის ადგილიდან მიიმალა...

— აქაც, ისევე როგორც სხვა სფეროებში, ტრაგედია ის არის, რომ ყველამ ყველაფერი ვიცი და საბოლოოდ, არავინ არაფერს ვაკეთებთ. სიმართლე რომ ვთქვათ, ვინაიდან, თითოეული ჩვენგანს ერთხელ მაინც არ გაუფლია წითელზე?! არანაირი მნიშვნელობა არა აქვს, ფეხით დადიხართ თუ მანქანით — ორივე შემთხვევაში მოძრაობას შეუქნიშანი ანესრიგებს... მაგრამ ჩვენი მენტალიტეტი ალბათ ასეთი — ნესებს არას დადიდვით და მერე, „პოსტ-ფაქტუმ“ ვტყვირით.

— მაგრამ მხოლოდ შუქნიშანში ხომ არ არის საჭე ქცევ არ იყოს, ქალაქში ბევრი შუქნიშანი არ მუშაობს...

— გეთანხმებით, საქმე მხოლოდ შუქნიშანში არ არის. საქმე ელემენტარულ უკულტურობაშია. დიდ ბოდიშს მოვუხდით, თუ ვინმე ამ სიტყვებს პირად აღნიშნავდით მიღწეულს, მაგრამ ერთ მაგალითს მოვიტყვებ: საბჭოთა პერიოდში, მოძრაობის უსაფრთხოების შესწავლის მიზნით აღმოსავლეთ ევროპაში ვიყავი მიღწენიებული. ვარშავაში უცნაური სურათის მოწმე გახდი — გზაჯვარედინზე შუქნიშანი გამოირთო. იმხელა მოძრაობა იყო, ვიფიქრე, ქალის დაინყება-მეთი. შენც არ მომიკვედ, ქვეითები მძღოლებს შესცქეროდნენ თვალში, მძღოლები კი — ქვეითებს... ასე გაგრძელდა, სანამ ავტონისპექტორი არ გამოჩნდა. კი ბატონო, თბილისში ბევრგან არ მუშაობს შუქნიშანი და, თვისთავე, ეს ძალიან ცუდია. მაგრამ ბევრად უარესია, როდესაც ასეთ ადგილებში „ჯუნგლის კანონი“ მოქმედებს — გზაზე ის გადადის, ვინც უფრო „პრაბიფიკია“. არც მძღოლი ფიქრობს რამის დათმობას და არც ქვეითი. თუმცა, „რომელმაც დაინყო პირველად“, მნელი გასარკვევია...

— მაგრამ საქართველოში ჯერ კიდევ არსებობს საგზაო პოლიციის, რომელიც პირველ რეგში ამ კულტურის ამაღლებასა და



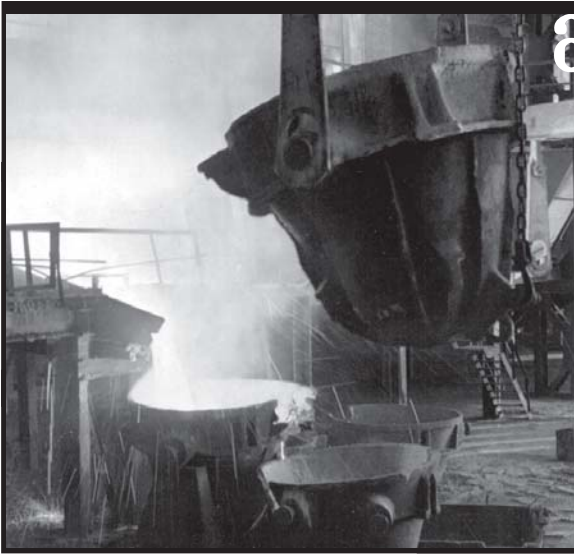
მოძრაობის უსაფრთხოებაზე უნდა ზრუნავდეს... საბჭოთა კავშირის დაშლისთანავე იმ პერიოდში ჩამოყალიბებულ ტრაფიკისა და გამოცდილებაზე, სამწუხაროდ, ერთი ხელის მოსმით ვთქვით უარი — კარგზე და ცუდზეც, ახლის შექმნაზე კი არავის უფიქრია. გეთანხმებით, რომ დღევანდელი ავტოინსპექტორი უფრო მეტად არ განსაზღვრავს, მაგრამ ეს პრობლემის მთავარი მიზეზი არ არის. უზარალოდ, ინსპექტორი ჩანს ქუჩაში და ყველაზე იოლი მისი გამოჭერაა — დილენტანტობა იქნება ეს თუ ფულის აღება. მაგრამ ნუ დაგვაფიქნებთ, რომ ამ ინსპექტორის მიღმა, კაბინეტებში მოკლათაბეული, უზარმმზარი მანქანა იმალება, რომელიც საფუძვლად გადასახლისებს და რეგორმას საჭირებს. თუ არა, ვამბილოთ და ვხსნათ ეს ინსპექტორები, „იგი წავა და სხვა მოვა, ტურფთასა საბალანსოსო“, ეგერა ჩვენი საქმე...

— ძალიან ხშირად ავტოკატასტროფის მიზეზი მძღოლის უკონტროლობა ხდება სოლოდ დღეს ბავშვებსაც კი იცის, რომ „მართვის მონაშაბები“ უგამოდოდ იყვანება.

— დასაგმობია, თუ რომელიმე საგზაო პოლიციელი მართვის მონაშაბში ქრთამს იღებს. მაგრამ ტრაგედიაა, როდესაც კაცმა მანქანის ტარება არ იცის და მართვის მონაშაბში ქრთამს იხდის. სხვაზე რომ არაფერი ვთქვათ, ამ დროს ხომ კაცი საკუთარ განაჩენზე ანერს ხელს...

გაგრძელება იხ. გვ. 23

მეტალურგიული ქარხნის მშენებლობა გერმანიასთან გაგანია ომის დროს დაიწყო და ამით ქალაქ რუსთავესაც ჩაეყარა საფუძველი. ქალაქის მოსახლეობის დიდი ნაწილი მრავალი წლის მანძილზე გიგანტ სანარმოში იყო დასაქმებული. თითქმის ყველა რუსთაველ ოჯახში ერთი მეტალურგი მანც იყო.



რამდენიმე წლის წინ, როცა ქვეყანაში ყველაფერი აირია, მეტალურგიული ქარხანაც გაჩერდა და, ფაქტობრივად, ქალაქიც მოკვდა — ხალხი უმუშევარი დარჩა. გამოცდილ მეტალურგებს ერთადერთი იმედი და ასულდგმულები — იქნებ ხეირიანი ინვესტორი გამოგვიჩნდეს და გვეშველება.

მხსენელი ინვესტორი არა და არ ჩანს. თითქოს ყველა გაურბის სანარმოს. რამდენჯერმე კი შევიდნენ ქარხანაში ინვესტორები, მაგრამ მალე უკან მოუხედავად გაიქცნენ. ცოტა ხნის წინ სანარმოში შვეიცარიულ-გერმანულმა კომპანიამ მოინდომა კაპიტალის დაბანდება, მაგრამ მას თურქული ფირმა „ჩუქუროვა“ შეეცოლა, ამასობაში კი კონკრეტულ პაქტობას ხალხი და სანარმო ეწირება. პაქტონის მომლოდინე მეტალურგებმა სანარმოს წინ აქციეს მოუხმირეს. გასულ კვირას, კვირის პალიტრასაც მოუხდა მეტალურგების გულსწყრომისა და აღფოთების მისწრაფება.

ვფიქრობ, არც ამჟამინდელი პრემიერი იქნება გამონაკლისი — მისი დადებითი დასასაიტება გარანტიად არ გამოდგება.

ვარლამ მაყიფიშვილი, მგლინავი: სანარმოს თანამშრომლებს გერმანელები გვინდა, შევარდნაძეს კი — თურქები. მათი რალაც ვალი ჰქონია... ერთი კვირის წინ ელაპარაკა მათ დახურულ კარს მიღმა. ვანო მერაბიშვილი დაადა პირზე — გვითხარით, რა ილაპარაკეთო, მაგრამ არ ამბობს. გერმანელები ორი ჰიდროელექტროსადგურის სამშენებლის მშენებელი დაადა გურის მშენებლისავე აპირებენ, დენსაც გპირდებიან და აულებელი ხელფასების გადახდასაც. არ გვინდა ეს თურქები და ძალას არიან! ხვალ მთელი ქალაქი გამოვა ამ მოთხოვნით. სისხლი დაიღვრება, თუ თურქები შემოიყვანეს.



გიორგი ტარახაიძე

ნახევარი ქარხანა ჯვართად გაიყიდა. არავინ კითხულობს სად წავიდა სანარმოს სიმდიდრე — სასტუმროები, კლინიკა, ავტობუსები, სანატორიუმები — ბაკურიანსა და საირმეში. ეს ქარხანა და დარჩა და ესეც ისე გაიანთხა, მალე ტრილი მინდორი და დარჩება...

ერთ გაჩერებულ ლუმეს და დაამონტაჟებდა ნარჩენების გადამამუშავებელ საამქროს. ყოველივე ამის ღირებულება 12 მლნ 750 ათასი დოლარით განისაზღვრა. პარალელურად დაიდო მეორე ხელშეკრულება, — თუ ქარხანა თურქების ვალს ვერ გაისტუმრებდა, სანარმოს 12 მლნ დოლარის ინვესტირება აუქციონზე გაიყიდებოდა. მაშინვე შედგა სატრანსპორტო გეგმა, განისაზღვრა, თუ როგორ უნდა დაეფარა სანარმოს თურქები.

დღეს საგარანტიო თამასუქები დასაფარია, მაგრამ „თბილკრედიტბანკი“ უკვე გაკოტრებულია. მას ფული აღარ აქვს, თუმცა აქვს ბანკის შენობა, რომლის „ჩუქუროვასათვის“ გადაცემას სულაც არ აპირებენ ახვლელიანები. ჩემი ინფორმაციით, შედგა პრემიენგის საოჯახო საბჭო, რომელმაც გადაწყვიტა, „თბილკრედიტბანკის“ შენობის ნაცვლად, „ჩუქუროვას“ მეტალურგიული კომბინატი გადასცენ.

გიორგი მარბიშვილი (ამწყობ-შეშეშე-ბელი საამქრო): ჩვენამდე მოვიდა ამბავი, — თურქებს იქ თავიანთი მუშახელის დასაქმება უნდადო. აქ თურქებმა იმუშაოთ და ჩვენ კვამლი და ქვარტილი დაგვრჩეს? მთელ ქალაქს გადავკვებავთ, ქარხანას გააჩერებთ მანამ, სანამ ხეირიანი პაქტონს არ მოგვიტანის...

გაჩერებულ მეტალურგიულ კომბინატი მკაცრი გასამხედროებული დაცვაა. „უცხოებს“ არც ერთ საამქროში არ უშვებენ (რამდენიმე ფოტო სანარმოს დაცვის თანამშრომლის ზედამხედველობით გადავიღეთ). კომბინატის დაცვის უფროსის ბუდე ქავთარაძის კომენტარი მომავალი ინვესტორების შესახებ მოკლე და კატეგორიული იყო — გერმანელებს განგებ გაურთულებს საქმე. დაგწყვებით და აქ თურქი ვერ შემოვა.

ვანო მაყიფიშვილი, პარლამენტის ეკონომიკური რეფორმების კომიტეტის თავმჯდომარე: გერმანულ-შვეიცარიული კომპანია საქართველოდან მიდის, რადგანაც მას როგორც ამბობენ, 7 კი არა, 80 მლნ დოლარის გარანტიის წარმოდგენა მოსთხოვეს. გადამყვანად, ხელშეკრულება გაფორმდეს თურქულ კომპანიასთან. ამ შვეიცარიულ კომპანიამ თავად სანარმოს გენერალური დირექტორის, ირაკლი ჟორდანაძისგანაც მსმენია. არაერთხელ უთქვამს ჩემთვის, — სანარმოში თურქების შემოსვლა ნამდვირია, გერმანულ-შვეიცარიული კომპანია უკეთეს პირობებს გთავაზობსო, მაგრამ უნდაც, რალაც შეიცვალა და ერთ მშვენიერ დღეს ირაკლი ჟორდანაძის თურქების ლობისტი გახდა. თურქულ „ჩუქუროვას“ საქართველოში „ბიზნესის“ წარმოების დიდი გამოცდილება აქვს. ის არის „თურქული“ ანუ „ჯეოსელი“ დამფუძნებელი. ეს უკონკრეტული ინვესტორების მემოქმედებით ახორციელებს საქართველოს ექსპანსიას.

ეს ეჭვი არ გამიჩნდებოდა, რომ არა ერთი ინფორმაცია — თურმე თურქები მეტალურგიული კომბინატის პარტიკული კარგა ხანია არიან. მეტყველებს თქვით, — „ჩუქუროვას“ სასარგებლოდ ხელისუფლებამ დაუფორმდა ვალები მეტალურგიულ ქარხანას. ეს მაქინაცია სანარმოს ადმინისტრაციის ხელის შეწყობით განხორციელდა.

გივი თარგამაძე, თავისუფლების ინსტიტუტი: „ჩუქუროვას“ იმ მოტივით არ მოსთხოვეს საგარანტიო წერილი, რომ მას თურქეთის პრემიერ-მინისტრი აძლევს დადებით დასასაიტებას. „ჩუქუროვა“ თურქეთის ხელისუფლებასთან დაახლოებული ფირმაა, აქედან გამომდინარე, მათგან მხარდაჭერა გარანტირებული აქვს. ისიც ვიცი, რომ „ჩუქუროვასთან“ თანამშრომლობით იკაური ხელისუფლების წარმომადგენლები ფულს აკეთებენ. არაერთი თურქი პრემიერ-მინისტრი გახვეულა კორუფციულ სკანდალებში და

სუფთად მუშაობს. ხომ ცნობილია, რომ „ჯეოსელს“ ქართველ ჩინოვნიკებთან ჰქონდა კორუფციული გარიგებები, „ჩუქუროვას“ მომხრეებმა ისიც განგებ „დაივიწყეს“, რომ ამ ფირმას უკვე ჰქონდა ურთიერთობა მეტალურგიულ კომბინატთან. „დაივიწყეს“ იმით, რომ გადასხენებული კარგი არაფერი ჰქონდათ. 1996 წლის ნოემბერში მეტალურგიულმა კომბინატმა დაფირმა „სოფტრომა“ (მისი დამფუძნებელი „ჩუქუროვა“) დადეს ხელშეკრულება, რომელიც თანამხად, „სოფტრომი“ კომბინატში აამუშავებდა.

ერთ გაჩერებულ ლუმეს და დაამონტაჟებდა ნარჩენების გადამამუშავებელ საამქროს. ყოველივე ამის ღირებულება 12 მლნ 750 ათასი დოლარით განისაზღვრა. პარალელურად დაიდო მეორე ხელშეკრულება, — თუ ქარხანა თურქების ვალს ვერ გაისტუმრებდა, სანარმოს 12 მლნ დოლარის ინვესტირება აუქციონზე გაიყიდებოდა. მაშინვე შედგა სატრანსპორტო გეგმა, განისაზღვრა, თუ როგორ უნდა დაეფარა სანარმოს თურქები.

ის ვალი. მაგრამ ერთ წელიწადში სანარმოს პრივატიზაციის პროცესი დაიწყო, ტენდერში ქართულ-უბრაულმა ფირმამ გაიმარჯვა. ამ პრივატიზების დარღვა ხელშეკრულების პირობები, რის გამოც „სოფტრომა“ 1999 წელს პარიზის საარბიტრაჟო სასამართლოში იჩივლა. ქართულმა მხარემ არაფრად ჩააგდო ეს, იურისტები კი არ დაუჭირებდა. საქმე იმით დასრულდა, რომ კომბინატს 13 მლნ დოლარის გადახდა დაავისრულეს.

ყველაზე „უცნაური“ ის არის, 1996 წლის ივნისში „თბილკრედიტბანკს“ მეტალურგიული კომბინატზე საგარანტიო თამასუქები რომ გაუცია, მისი გაცემის დრო ზუსტად ემთხვევა კომბინატის მიერ ვალის დაფარვის სქემას, ანუ „ჩუქუროვას“ უპირობოდ არ ენდობოდა მეტალურგიულ კომბინატს, ამიტომაც გასცა საგარანტიო თამასუქები „თბილკრედიტბანკს“, რომელიც ახვლელიანებს ეკუთვნოდა. ძნელი დასაჯერებელია, რომ ახვლელიანები ამ საქმეში ქველმოქმედების გამო წართულიყვნენ. ასეთი რამ მათ არ სჩვევია.

დღეს საგარანტიო თამასუქები დასაფარია, მაგრამ „თბილკრედიტბანკი“ უკვე გაკოტრებულია. მას ფული აღარ აქვს, თუმცა აქვს ბანკის შენობა, რომლის „ჩუქუროვასათვის“ გადაცემას სულაც არ აპირებენ ახვლელიანები. ჩემი ინფორმაციით, შედგა პრემიენგის საოჯახო საბჭო, რომელმაც გადაწყვიტა, „თბილკრედიტბანკის“ შენობის ნაცვლად, „ჩუქუროვას“ მეტალურგიული კომბინატი გადასცენ. ახვლელიანები აღარ გადაიხდნენ 13 მლნ-ს, მეორე მხრივ კი მიიღებენ (სხვა ჩინოვნიკებთან ერთად, ვინც თურქებს უჭერს მხარს) მსუყე ნაჭერს. „ჯეოსელთან“ დეკავშირებით ამბობდნენ, — თურქებმა ნახევარი მლნ ქრთამი გაიღესო, მეტალურგიული ქარხნის შემთხვევაში, უფველია, მოსაქრთამი თანხა გაცილებით დიდი იქნება. ასეთი სქემებით სანარმოების გასხისებებს

მეტალურგიული კომბინატი — რუსთაველების ჩართვად გაყიდული იმედი?..

სშირად წაწყვიდომივარ. რაც უფრო ინურება შევარდნაძის პრეზიდენტობის ვადა და რაც უფრო არასტაბილურია მისი მდგომარეობა, მით მეტად იზრდება მისი ოჯახის წევრების მადა. ბოლო 3-4 თვის მანძილზე კვირაში ერთხელ მანც ხორციელდება ასეთი „ოჯახური პროექტი“.

ამ საქმესთან დაკავშირებით გვინდა გვიხატოთ ვინაა ისინი მინისტრის გარეცებისა.

ამ პროცესის ერთ-ერთი გამაკონტროლებელი იყო. თუმცა მეტალურგიული თუ ახლაც არაფერი გამოვიდა, ქარხანა ლიკვიდირებული იქნება — ჯართად გაყიდებიან. რეალიზაციიდან ალებულ თანხას კი მოვალეები წაიღებენ.

კომბინატთან დაკავშირებული სხვა ძალებიც არიან. ლაპარაკია ბნელ ძალებზე, საზღვარგარეთ მცხოვრებ ქართველებზე, რომლებიც შავ სამყაროსთან არიან დაკავშირებული. საკმაოდ ცნობილი გვარებია. კონკრეტულ მასალას ვაგროვებ მათზე და ამიტომ ვერ ვამხელ ვერ მათ ვინაობას.

კონკრეტულად, რა მინანი აქვს „ჩუქუროვას“?

ბრძოლა მილსაგლანივი საამქროსათვის მიმდინარეობს. ამ საამქროს შეუძლია ისეთი მიღების წარმოება, რომელიც ნავთობსადაც წყირდება. ამჟამად ასეთი მიღები იაპონიიდან შემოდის და ძალიან ძვირი ჯდება. შესაძლოა ბევრს ამ სანარმოს დაპატრონება სწორედ ამიტომ სურს. გამოირიცხები არ არის, „ჩუქუროვას“ ხელს უფრო აძლევდეს კონკურენტის მოშორება, ანუ დაკონსერვოს სანარმო და მიღები თურქეთიდან შემოიტანოს. ეს მეტად სარფიანი საქმეა.

ყოველივე ამის ფონზე პრეზიდენტის განცხადება, — სინდისი არ გაქვს, ტოტალურ რეგრესივებს დაგვიწყებო, სრული ცინიზმი იყო. ვერც ის გავიგეთ, ვის ემუქრებოდა მთავრობის სხდომაზე. ვისაც არ აქვს სინდისი, ძალიან კარგად ჩანს ჩემივე ზემოთ თქმულიდან.

არც ერთ პოლიტიკურ რაპორტში, კონტროლის პალატის არც ერთ მოხსენებაში ეს საქმე არ მოხვდებოდა. რატომ? რეგრესივებს უკვე კარგა ხანია ატარებს პრეზიდენტი და მისი ოჯახის საქართველოს მოსახლეობის მიმართ. ჩემი ინფორმაციით, შევარდნამდე ვეღარ აკონტროლებდნენ თავისი ოჯახის წევრების მადას. პრეზიდენტის საოჯახო საბჭოში სულ უფრო გადამწყვეტი ხდება მისი მუშაობის ხმა. იგი იღებს გადაწყვეტილებებს. სშირად მსმენია ამა თუ იმ ჩინოვნიკზე, — საფრთხე ემუქრებოდა, მაგრამ პრეზიდენტის მუუღმდეგ მიდინია და გადარჩაო...

გიორგი გარჩილიაძე, ეკონომიკის მინისტრი: საგანგებოდ ცდილობენ მეტალურგიული ქარხანაში გაუგებრობა და არეული სიტუაცია რომ იყოს, ქარხანას პატრონი რომ არ ჰყავდეს და მისი ქონება განიკვდეს. იქ არის ნიდასაყარი, ჯართი... ეს ყველაფერი იჭრება და ნაწილ-ნაწილად გადის. ამით გარკვეული ჯგუფი სარგებლობს.

რომელი ჯგუფი? — ვინც ყველაზე მეტად აქტიურობს, არ გვინდა თურქები, გერმანელები გვინდა, ალბათ ისინი. თურქულ-ამერიკული კონსორციუმი ძალიან სერიოზული პარტნიორია, მასში „ჩუ-

ქუროვა პოლინიგი“, ელდემირის სახელწოდებულ მეტალურგიული კომბინატი და ამერიკული „იუვესტილი“ შედებიან. ამ კონსორციუმის სანესდებო კაპიტალი 100-ჯერ მეტია საქართველოს ბიუჯეტზე თურქულ-ამერიკულ კონსორციუმთან მოლაპარაკება დაწყებული იყო, როცა შვეიცარიული საშუალო ფირმა „კონალაგე“ გამოჩნდა რადგანაც შვეიცარიელები დაგვირდნენ, — ისეთ ინვესტორს მოვიყვანო, რომელიც მეტალურგიულ ქარხანაში 350 მილიონ დოლარს დააბანდება, თურქებთან შეწყდა მოლაპარაკება. შვეიცარიელებმა გერმანული „ფუსისი“ წარმომადგენლები მოიყვანეს სანარმოში. დაიდო ხელშეკრულება და ერთადერთი, რაც მოვიხიხეთ, იყო 7 მლნ დოლარის საგარანტიო წერილი. როცა ინვესტორი 350 მილიონის დაბანდებას აპირებს, რატომ ვერ უნდა მოგვცეს 7 მლნ დოლარის გარანტი? პირდაპირ გეტყვი, ეს ქართული მხარის მოტყუების მცდელობა იყო. არაერთ ინვესტორს დაუხატავს ლამაზი ბიზნესგეგმები, ჩვენც დაგვიჯერებია და ამ „დაჯერების“ შედეგად, რომ უმსხვილესი სანარმოები გააჩრცულ-დაქციულია და გაკოტრების პირას არის მისული.

მაშინ რატომ არ მოითხოვთ საგარანტიო წერილს თურქებთან?

— თურქები ჩვენ, მთავრობამ მოვიწვიეთ. ისინი პრემიერ-მინისტრის საგარანტიო წერილით მოვიდნენ. ახლა სასაცილო და არადელიკატური იქნება, ვუთხროთ, მოსკლით კი მოხვედით ჩვენი თხოვნით, მაგრამ საგარანტიო წერილი მოგვეციეთ. ეს უკვე სცილდება ბიზნესის სფეროს, ეს პოლიტიკური ურთიერთობაა. შეურაცხყოფილი იქნება პრემიერ-მინისტრის გამოგზავნილ ხალხს ეჭვით დაფუძნით ყურება.

მაგრამ შვეიცარიელები აღხადებენ, თურქებისადმი კეთილგანწყობა უნდაო არ არის, ჩვენმა კონკურენტებმა ქრთამი გაიღესო.

— არ ვიცი... ასეთი სიბინძურის სროლა ბევრ ცუდ ადამიანს შეუძლია. რით ადასტურებთ თავიანთ ნათქვამს?

თქვენს წინამორბედ მინისტრებზეც იტყვა, არც ის იყო უანგარო, როცა თურქებს ლობივდებოდა.

არ გამიგია. მაშინ რა გამოიდა, არც მე ვლაპარაკობ უანგაროდ? ყველა უნდა აგოს პასუხი თავის ნათქვამზე და ბრალდებებიც ფაქტებით უნდა დაამტკიცოს.

თურქებთან თანამშრომლობით მეტალურგიული კომბინატმა უკვე 13 მლნ ვალი დაიდო, რა გარანტიაა, რომ ისევ არ დაგზარალებიბით...

დაზარალებული ქართული მხარე კი არა, „ჩუქუროვა“ აღმოჩნდა. 3 მლნ დააბანდა სანარმოში. ჩემი აზრით, ჩააგდო, ვალდებულებები არ შეასრულა და თურქები მოაწყვა. ბიზნესში ვეღარი კანონებია, თუ არ იყოჩაღებ, გადაგიციებ, პროფესიონალი თუ არ ხარ, დაიღებო. თურქებმა თავიანთი ინტერესი პარიზის საარბიტრაჟო სასამართლოში დაიცივეს. სხვათა შორის, ეს უნებურად ხელშეკრულებაში იყო, დაზარალებულს პარიზის არბიტრაჟისთვის უნდა მიემართა.

ქართულ მხარეს თავისი ინტერესები სასამართლოში არ დაუცავს...

მერე ეს „ჩუქუროვას“ ბრალია თუ ქართული მხარის უნათო და კორუპციული ადამიანები ჰყავს?

— ეი. არ უარყოფთ, რომ მაქინაცია იყო...

რასაკვირველია. მაქინაციების გამოა, რომ ქარხანას 101 მლნ დოლარი ვალი აქვს. მაგრამ საქმე ის არის, რომ დღესაც იგივე ადამიანები არიან ქარხანაში, რომელთა წყალბოთიც ვალდებშია სანარმო ჩაფლული. მხოლოდ დირექტორია ახალი, მთავარი ინჟინერი, მოადგილეები, ისე ძველები დარჩნენ... გული მოგიკვდებათ მეტალურგიულ ქარხანაში რომ შეხედეთ. სასაფლაოს, ჯართის საყრდენს ჰგავს...

უსაფუძვლოა შიში, იგივე ხომ არ მოგველისო. ჩვენზეა ყველაფერი დამოკიდებული. თუ გამჭვირვალე ხელშეკრულება დაიდება და მისი პირობები შესრულდება, არაფერი გვემუქრება.

ფიქრობთ, ამ გზით მოხერხდება კლანებისა და კრიმინალური ძალებისგან ქარხნის დასახვა?

— შეცდომის უფლება არ გვაქვს. ქარხანა გაკოტრების რეჟიმშია. გაკოტრების კანონის თანახმად, 2-ჯერ შეიძლება სანარმოში სარეაბილიტაციო გეგმის ამოქმედება. „კონალაგემ“ არ გაამართლა, ბოლო შიში თურქულ-ამერიკული კონსორციუმი. თუ ახლაც არაფერი გამოვიდა, ქარხანა ლიკვიდირებული იქნება — ჯართად გაყიდებიან. რეალიზაციიდან ალებულ თანხას კი მოვალეები წაიღებენ.

იზო რუკაძე

აქსიაზის ძველანა მაქსიაზის ხელში...

აქციებმა მოიცვა მთელი საქართველო. ვინ აღარ მართავს მას — უდნობით შენუხე-ბული მოსახლეობა, უპენსიოდ დარჩენილი მოხუცები თუ ცხელი წყალმომარაგებელი, გაოფილი სპორტსმენები.

მაგრამ მათ შორის სერიოზულია რა თქმა უნდა, ორი სახის და მიმართულების აქცია გამორჩევა.

პირველი აღმოსავლეთ საქართველოში, კახეთში, პანკისის ხეობის მიმდებარე სოფლებსა და ახმეტაში მიმდინარეობს.

მეორემ კი თითქმის მთელი დასავლეთ საქართველო მოიცვა, რის კატალიზატორად გასულ კვირას მდ. ნეგურის ხიდთან დაწყებული სახალხო შეკრება იქცა.

თუკი კახეთში მიყვების განთავსებულებისა და პანკისის ხეობაში ქვეყნის იურისდიქციის აღდგენას მოითხოვენ, სამეგრელოში შემდეგ პირობებს აყენებენ აქციის მონაწილეები: კონფლიქტის ზონიდან რუსეთის ე.წ. სამშვიდობო ძალების გაყვანა და ქართული ოფიციალური სამხედრო დანაყოფების კოდორის ხეობაში დატოვება.

ძნელია იმის წინასწარგანჭვრეტა, როგორ გაგრძელდება შემოხსენებული აქციები, ან რითი დამთავრდება, მაგრამ ფაქტია: ნეგურის ხიდთან შეკრებილებს სოლიდარობას უცხადებენ მთელ დანარჩენ საქართველოში მიმოფანტული დევნილები, რომელთა ნაწილი ავტოპლუხებით მიემართება ნეგურისკენ. დანარჩენები კი ადგილზე იწყებენ მხარდაჭერა აქციებს — კეტავენ მაგისტრალებს საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში, მათ შორის კონფლიქტის ზონიდან საკმაო დაშორებითაც.

რა დადებითი შედეგი შეიძლება მოიტანოს ამან?

ისის ხეობასთან, ისე ენგურის ხიდთან, თავად ხელისუფლების მაღალ ემელონებში არიან. თავიდან მათ იქნებ გარკვეული იმედი ჰქონდათ, რომ სახალხო დიპლომატიისა თუ აქციების სახით გაახშირებდნენ იმ ძირითად მოთხოვნებს, რომელთა განცხადება დღევანდელ ხელისუფლებას არ შეუძლია.

არ შეუძლია იმ მარტივი მიზეზის გამო, რომ 1994 წლიდან ოფიციალურად ხელი აქვს მონერალი იმ ხელშეკრულებებზე, რომელთა შესრულებას აქტიურად მოითხოვს არა მარტო სეპარატისტთა მხარე, არამედ თვით გაეროც.

გაეროს გენერალური მდივნის კოფი ანანის რამდენიმე დღის წინანდელი მოხსენებაც სწორედ ამის ნათელი მაგალითია. იგი თავის მოხსენებაში საკმაოდ მკაცრად მოითხოვს, ოფიციალურმა ქართულმა მხარემ შესრულოს შემდეგი ძირითადი საკითხები: გაუარესდეს მანდატი რუს „ცისფერჩაფხუტიანებს“ და გამოყვანო იქნეს საქართველოში თავდაცვის სამინისტროს დანაყოფები კოდორის ხეობიდან.



როდის გაუღებენ რუსი „ცისფერჩაფხუტიანები“ ამ შლაგ-ბაუმს ქართველ დევნილებს აფხაზეთში დასაბრუნებლად?

აქ ლაპარაკია საკუთარი ინტერესების გამოვლენაზეც — შეიძლება გაეროში სულაც არ ანუხებოთ, დღის ხეობაში 300 მკაცრობა მეთი იქნება თუ ნაკლები. მთავარია სხვა — რუსი „ცისფერჩაფხუტიანებისთვის“ მანდატის გაგრძელება. რაღა დასაძლია და, გაეროს ფინანსურად ძალიან უჭირს (რაც ალბათ გაეროს უზარმაზარი ბიუროკრატიული აპარატის ბრალია, რომელსაც რჩენა უნდა). ამას ბოლო ხანს დაემატა სამშვიდობო ოპერაციის ჩატარება ავღანეთშიც.

არადა აფხაზეთში სამშვიდობო დანაყოფების გამოგზავნაზე რამდენიმე ქვეყანა, მათ შორის უკრაინაც, არ იტყვოდ უარს, ოღონდ ერთი პირობით — ეს სამშვიდობო ოპერაცია გაერო უნდა დააფინანსოს.

ამ დროს მოსკოვი გაეროს ასეთ რამეს სთავაზობს — მე არ მიიღო თქვენი ფინანსები, ჩემს „ცისფერჩაფხუტიანებს“ აფხაზეთში ჩვენვე შევი-ნახავთ, ოღონდ ერთი აუცილებელი პირობით — რუსეთის ფედერაციას ჩამოაჭრით იმ გადასახადის გარკვეული ნაწილი, რაც წესით, ყოველწლიურად გაეროს ფონდში უნდა შევიტანოთ.

გაეროში ფიქრობენ, — რუსეთს ჩვენი ისედაც უზარმაზარი ვალი აქვს, რომლის გადახდის იმედი თითქმის გადანურულია, ეგებ სჯობდეს, რუსმა „ცისფერჩაფხუტიანებმა“ კვლავ განაგრძონ თავიანთი მისია აფხაზეთში, სადაც კონ-

ფლიქტის მონერსება დიდი ხნის წინ ვიკისრეთო.

მერე რა, რომ ორ ასულ ათასზე მეტი დევნილი არ დაბრუნებულა თავის საცხოვრებელ ადგილებზე — გაეროსთვის მთავარია, „გაყინული“ კონფლიქტის ზონაში არ ისროდნენ და არ ხდებოდეს მსხვილი შეიარაღებული კონფლიქტი.

ყოველივე ეს ძალზე კარგად გამოჩნდა 1998 წლის მაისში, გალის მოვლენების დროს და 2001 წლის შემოდგომაზე კოდორის ხეობაში, როდესაც გაეროს სამხედრო დამკვირვებლები გულგრილად შეხვდნენ ქართული მხარის ინიციატივას. ამასთან დაკავშირებით ერთ ამბავს გავისვენებთ, რომლის მონემ ამ სტატიის ავტორი გახლდათ. იდგა 1993 წლის 19 სექტემბერი. სეპარატისტებმა სამი დღის წინ დაარღვიეს მორიგი შეთანხმება ცეცხლის შეწყვეტის შესახებ და სოხუმს შეუტიეს. MBO-ს სანაწარმოებში საერთაშორისო შტაბი იყო განთავსებული. შტაბის რუს და უცხოელ წევრებს ვეღვებოდათ, თვალყური ედევნებინათ 1993 წლის 27 ივლისის ხელშეკრულების — ჯარების დამორიშორებისა და მიძიმე ტექნიკის საბრძოლო მოქცელების ზონიდან გატანის პროცესისთვის. იმ დღეს ამაოდ ვეკითხებოდი როგორც რუს, ისე უცხოელ სამხედროებს, თუ რატომ დაარღვიეს ხელშეკრულება სეპარატისტებმა. ყველა თავისთვის დაბორილობდა და რაღაც დოკუმენტებს აგროვებდა. ოციოდე წუთში კი შტაბში, სადაც მანამდე შედგებოდა ჩირაღა, მარტოდმარტო დამტოვეს უზარმაზარ ოპერატიულ რუკასთან — ყველა სადაც გაშპა, ანუ ხელები დაიბანა!

გასაგებია, რომ დაახლოებით მსგავსი საქციელის გამოვლენას უფრთხის ქართული მხარე, როდესაც დღის ხეობიდან სამხედრო დანაყოფების გამოყვანას აყოვნებს. სოხუმის დაცემისა არ იყოს, ფოთში გადმოტანილი ტანკებისა და პაუბილების უკან, აფხაზეთში ჩაჩანა და ქალაქის დაცვა ვეღარ შეეძლო, რადგან იქვე, ეშერასთან და ახალ ათონთან გადამალული საბრძოლო ტექნიკით მონინაამდგემ შეძლო სოხუმის ბლოკადაში მოქცევა. ჩვენი ტექნიკის გარკვეული ნაწილი მათ ალათის სახით ახალ კინდთან იგდეს ხელთ, როდესაც ქართული დამხმარე ძალები ცდილობდნენ (რამდენად გულმოდგივნებით, ცალკე თემა) ოპერაციიდან შეტევით გაეკავათ ზა მდ. კოდორის ხიდისკენ.

ოფიციალური თბილისი ქვეყნის მოსახლეობაზე ნაკლებად როდი ხვდება, რომ რუსეთის ე.წ. სამშვიდობო ძალებისთვის მანდატის მორიგი გაგრძელებით დევნილთათვის სასიკეთოდ არაფერი შეიცვლება. მაგრამ საქართველოს პრეზიდენტი რუსეთთან დიდი ჩარჩო-ხელშეკრულების დადების წინ ნამდვილად არ მოითხოვს რუსი „ცისფერჩაფხუტიანების“ გაქცევას კონფლიქტის ზონიდან.

დავუბრუნდეთ საკმაოდ მრავალრიცხოვან აქციას ნეგურის ხიდთან. მისი ძირითადი მოთხოვნა პარლამენტის იმ გადაწყვეტილების შესრულებაა, რომელიც დსთ-ის კოლექტიური სამშვიდობო ძალების ეგიდით მყოფი რუსი „ცისფერჩაფხუტიანების“ აფხაზეთიდან და სამეგრელოდან საერთოდ გაყვანას მოითხოვს.

სიმართლე რომ ითქვას, საზოგადოება შეიძლება არცთუ ისე უსაფუძვლოდ ექვობს, რომ აქციების „წუმი“ ორგანიზატორები, როგორც პანკ-

ვარი საზღვრის მდ. დალიძამდე გადამწყვეის შემთხვევაში ისინი ამ სადამსჯელო თავდასხმებს აცდებიან, რაც უკვე გარკვეული წარმატებაა, მაგრამ ყველაზე დიდი მიღწევა ამ შემთხვევაში ნეგურის მთლიანად ქართულ იურისდიქციაში გადასვლა იქნება. დღისათვის სეპარატისტების ხელშია ნეგურის მართვის პულტი, ამიტომაც სეპარატისტულ აფხაზეთში ელექტროდენი არ აკლია, უფრო მეტიც, ისინი მას კრასნოდარის მხარეში ყიდიან და ალბათი თანხებით ახლიერებენ თავიანთ ხელისუფლებას, მათ შორის იარაღსაც ყიდულობენ.

რას უნდა ველოდოთ ნეგურის ხიდთან მიმდინარე აქციისგან?

ერთ-ერთი ვერსიის თანახმად, სულაც არ არის გამორიცხული, რომ მათ უახლოეს დღეებში დემონსტრაციული სამშვიდობო სვლა განახორციელონ გალის მიმართულებით. თუკი, ასე ვთქვათ, ათათასიან უიარაღო ხალხის კოლონას თანათობით ჟურნალისტიც (მათ შორის უცხოელებიც) გააყვება, ძნელი დასაჯერებელია, სეპარატისტებმა მათ ცეცხლი გაუხსნან.

ამგვარ საშიშროებაზე სეპარატისტების წარმომადგენლებს ჭკუბურხინჯის გასლენი ხუთშეზბათის ტრადიციულ შეხვედრაზე მთლად აშკარად არ უსაუბრიათ, მაგრამ ამის შესაძლებლობას რომ არ გამოირცხადებენ, ერთი საინტერესო ნიუანსითაც დასტურდება — ჭკუბურხინჯთან აფხაზეთმა სახანძრო მანქანები მიაციენეს: მშვიდობიანი მოსახლეობის დამოკიდებულების უკეთესი ხელისუფლები არ არის საჭირო, ამისთვის სახანძრო მანქანების ბრანდსპოიტებიდან მოშველები გაყინული წყლის ჭავლიც კმარა.

სხვა ვერსიით, საქართველოსა და რუსეთის პრეზიდენტების მოხმირებული სატელეფონო საუბრების დროს შეიძლება მიღწეულ იქნეს ერთგვარი საიდუმლო შეთანხმება — მოსკოვი თავისი „ცისფერჩაფხუტიანების“ დახმარებით უზრუნველყოფს დევნილების ეტაპობრივ დაბრუნებას გალის რაიონში, რის სანაცვლოდაც ოფიციალური თბილისი რუსეთის სპეცსამსახურებსა და შეიძლება სპეცდანიშნულების რაზმებსაც კარტბლანშს აძლევს — პანკისის ხეობაში აყვანილი იქნეს რამდენიმე ოდიოზური ჩენჩენი საველე მეთაური და განიარაღებული იქნეს იქ არსებული შეიარაღებული ჩენჩური დაჯგუფებები. ეს პუტინის ხელისუფლებას უმაღლეს პრობლემადისტულ მოგებას მისცემს და ამასთან, შეასუსტებს მთიანი ბილიკებით თოვლის დადნობის შემდეგ დამატებითი ჩენჩური დაჯგუფებების ჩენჩეთის საჩხრეთ რაიონებში გადასვლის შესაძლებლობას.

31 იანვარს გაიმართება გაეროს უშიშროების საბჭოს მორიგი სხდომა, სადაც აფხაზეთის საკითხი და პირველ რიგში, მათი ევენრალური მდინის ამასწინანდელი მოხსენება იქნება განხილული. ეტყობა, გაეროს უშიშროების საბჭო გაიზიარებს კოფი ანანის მოსაზრებებს და ქართულ მხარეს ოფიციალურად მოსთხოვს მათ შესრულებას.

სიძნელე რომ ითქვას, საზოგადოება შეიძლება არცთუ ისე უსაფუძვლოდ ექვობს, რომ აქციების „წუმი“ ორგანიზატორები, როგორც პანკ-

კონსტიტუციის მიხედვით

კონსტიტუციის მიხედვით

შურნალი თქვენთვის!

„უკრაინელი „სოკოლაგი“ თბილისის თავეზე“

შარშანდელმა საჰაერო დაბომბვებმა საქართველოს მოქალაქეები ისე შეაშფოთა, რომ ცაში გამოჩენილ ყოველ თვითმფრინავს ეჭვის თვალით უყურებენ — ემანდ, მაგანაც ბომბები არ დაგვავაროსო!

ამიტომაც, თბილისელებს რომ სცოდნოდათ, გასულ კვირას მათ თავზე უცხო ქვეყნის სამხედრო პილოტები და თანაც საბრძოლო მოიერებე თვითმფრინავით დაფრინავენენ, შეიძლება კვლავ ქართველი მეზუნიტებისათვის გაეგზავნათ ერთი-ორი ყურსაამო სიტყვა...

მაგრამ ამჯერად არავინ აპირებდა საქართველოს დედაქალაქის ხელყოფას, პირიქით, ჩვენ ფრენას ვასწავლიდით სხვა ქვეყნის გამოცდილ მფრინავებს!

ეს მფრინავები მეგობარი უკრაინის წარმომადგენლები გახლდნენ და პირველად ათვისის ქართულ-ებრაული Cy-25KM „სკოპიონი“.

„კვირის პალიტრის“ მკითხველს აქვს უნიკალური შესაძლებლობა, ოპერატიულად ადვენოს თვალი „სკოპიონის“ შექმნასა და ფრენის პროგრამას, ისევე როგორც ექსკლუზიურ რეპორტაჟებში ლე ბურჟუაზიან.

„სკოპიონი“ საერთაშორისო ასპარეზზე გადის, ებრაელი და ქართველი მფრინავების შემდეგ მას-

თან ურთიერთობას სწავლობენ უკრაინელი პილოტები.

თბილისის ცაში მონავარდ უკრაინელ პილოტებზე — პოლოკოვნი ვიქტორ როსოშჩონსკისა და პოდპოლოკოვნი მისილ ლამპიკენ ვრავინ იტყვის, ახლებეები არიანო. ორივე მფრინავი-გამომცდელია და უკრაინის შეიარაღებული ძალების სახელმწიფო საავიაციო სამეცნიერო-საცდელი ცენტრის წარმომადგენელი და „უკრაინის სოკოლის“ წევრია.

ორივე უკრაინელმა პილოტმა იოლად განახორციელა პირველი გაფრენა „სკოპიონით“ და თვითონი შთაბეჭდილებები გაუზიარეს როგორც „თბილისელების“ ხელმძღვანელებს, ისე ებრაული ფირმების — „ელბიტისა“ და „ელგადის“ წარმომადგენლებს.

ძალზე საინტერესო იყო ცაში მონავარდ „სკოპიონიდან“ პირდაპირი სატელევიზიო გადაცემა მართვის ცენტრში, აეროდრომზე. კომპაქტური ვიდეოკამერა პილოტის კაბინის წინა ნაწილშია დამონტაჟებული და მინაზე გამოცემს იმ გამოსახულებას, რასაც პილოტი ფრენის კურსის მიმართულებით ხედავს.

გაგრძელება იხ. გვ. 9

სთი წლის წინანდელი თაობა ეპოქალური მოვლენების, ანუ საბჭოთა კავშირის წარსულის მონღე გახდა. კოლდათი წლის წინ კი ბევრი მათგანი დაბადებულიც არ იყო. არ ვიცი, რას ფიქრობდნენ საქმეში უფრო კარგად ჩახედულები, მაგრამ სამოცდაათიანი წლები დასაწყისში ჩვეულებრივი ადამიანის, უფრო სწორად, რიგითი საბჭოთა მოქალაქის თვალთახედვით, „განივითარებულ სოციალიზმს“ წერეთის მარადიული არსებობის შესახებ, რომ ცხვირის დაქვეითებისას ასეთი შეძახილიც კი არსებობდა — კოლექტივის დაშლამდე და კომუნისტების წახვლამდე არაფერი გეტყვინოსო. ვინ იფიქრებდა, რომ ოცი წლის შემდეგ, ანუ 1991 წელს კოლექტივიც ჩირს მოგვჭამდა და მას თან მიჰყვებოდა ჯერ კიდევ დაუმყარებელი, მაგრამ კომუნისტების საოცნებო კომუნისმი. მანამდე კი...

...1971 წელს ჩვენს ქვეყანას გასაბჭოების, ანუ რუსეთის მიერ დაპყრობის ნახევარსაუკუნოვანი იუბილე უნდა ეხეიმა. ჩვენამდე ეს თარიღი საბჭოების კონგლომერატში ძალად შეყრტილმა თითქმის ყველა რესპუბლიკამ დიდი ზარზე იმით აღნიშნა. მაგრამ როგორც ასეთ მასობრივ ღონისძიებებს სწევდა, თითქმის ყველგან შეინიშნებოდა, ასე ვთქვათ, ორგანიზაციული ხასიათის ნაკლებობები. უფრო მეტიც, თბილისში ხმა დაირხა, ერევანსა თუ ბაქოში საზეიმო ტრიბუნის წინ კაცი მოკლესო. არადა, ამ ტრიბუნაზე არც მეტი, არც ნაკლები საბჭოთა კავშირის პირველი კაცი — ლეონიდ ილიჩ ბრეჟნევი იდგა. სწორედ ამის გამო, ღონისძიება თებერვლის ნაცვლად (გაიხსენეთ სიმღერა — „თებერვალში გაგვიტენდა გაზაფხული“), მისიში გადმოიტანეს. თებერვლიდან მისამდე კი მთელი სამი მისი მანძილზე პარტიული, საბჭოთა და ძალაუფლების უწყებების ზედა ემულონებში, რა თქმა უნდა, კრემლის მეთვალყურეობით, მუშავდებოდა „მალალი სტუმრის“ („ვისოკოგო გოსტია“) მიღება-გაცილების დეტალური გეგმა. იმთავითვე უნდა გამორიცხულიყო ყოველგვარი შესაძლო გართულება, რაც უპირველესად ბრეჟნევის პირად უსაფრთხოებას გულისხმობდა.

საბატიო ესკორტი „მალალი სტუმრისთვის“



დიდი სტუმრის პაეჩა უათურა კუბი

ამ ღონისძიებაში თქვენი მონა-მორჩილიც, იმ დროს ახალგაზრდა ლეიტენანტიც მონაწილეობდა. ამიტომ მხოლოდ და მხოლოდ იმას გაიხსენებ, რაც პირადად ვხვდა და განვიცადე, მაგრამ წერილი რომ უფრო შინაარსიანი გამოსულიყო, ჩემს მანძილზე შევსე, რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა სამინისტროს სახელმწიფო საავტომობილო ინსპექციის უფროსს, ბატონ რობინზონ თუშურაშვილსაც ვიხსენებ იმ დღეების გახსენებას. ასე რომ, ეს წერილი ორი რესპონდენტის მონათხრობის მიხედვით მომზადდა.

„დობრო პოკალოვატ, ანუ ვივბდ ბაპრემიონ“

როზინაო თაშარაზილი: — ჩვენს თაობას კარგად ახსოვს, რომ სრულწლოვანი გამო, რუსის ხსენებაზე, მეტი რომ არა ვთქვათ, აღერგია გვჭირდა. ეს კი ამ კაცის საქართველოსა და ქართველების მიმართ სიძულვილმა განაპირობა. აი, ქართველების ბრეჟნევისადმი დამოკიდებულება კი ბევრად უფრო თბილი და ზომიერი იყო, რადგან გენსეკი თვითონ იყო ლიბერალური განწყობილი ჩვენი ქვეყნის მიმართ.

მასხვოს, როცა ბრეჟნევის „მცირე მიწა“ გამოვიდა, მოქიქვნილებმა მისი ავტორი ყველა დროის უდიდეს მწერლად გამოაცხადეს და მსოფლიოს ამცნეს, ამ ნაწარმოებთან ახლოსაც ვერ მიავლევთ ტოლსტოის „ომი და მშვიდობა“.

რა თქმა უნდა, ამის თვავდ ბრეჟნევის მესობტეებსაც არ სჯეროდათ. ჩვენთვის, ქართველებისათვის, ამ ნიგნში სახიერი მხოლოდ ის იყო, რომ მისი გამოცემის შემდეგ, ფაქტობრივად, მთელი სისრული წარმოჩინდა გენერალ კონსტანტინე ლესელიძის მხედრული ნიჭი და მისი ღვაწლი მთელი მსოფლიო მისი ისტორიაში. რამდენადაც მასხვოს, ბრეჟნევი ამ მხედრობისათვის საუკეთესო თვისებებს მისი ქართველობით სწნიდა და ეს იყო ერთგვარი კომენსაცია ხრუმშოვის პერიოდში სტალინის გამო ქართველთა გაუმჯობესებული ძაგებისა. გარდა ამისა, ამავე ნიგნში მოხსენიებული იყო ლეონიდ ილიჩის თანამებრძოლი კიდევ ერთი ქართველი, გვარს ვერ ვიხსენებ, მაგრამ თუ არ ვცდები, სახელად მგონი შალვა ერეკვა. იგი იმ დროს გორში ცხოვრობდა და იქვე, საშუალო სკოლაში ასწავლიდა. აი, ეს ბატონი შალვა იმ დღეებში გორიდან სასტუმრო „ივერიაში“ გადმოსახლეს. თვითმფრინავის ტრაგითან ბრეჟნევისათვის მას უნდა მიერთებოდა მხედრული საჩუქარი — ძვირფასი თვლებით მოჭრილი ვერცხლის, ულამაზესი ქართული ხმალი, რომლის ქუთებას რამდენიმე თვე მოანდომეს საუკეთესო ქართველმა იუველიერებმა.

დადაგ ბრეჟნევის ჩამოფრენის დღე. ყველაფერი გათვლილია, ყველა წერილმანი გათვალისწინებული. ყველა თავის საქმი იცის და იმ დროს, როცა თვითმფრინავის დაშვებას თითქმის აღარაფერი ავლია, საპარადოდ გამოწყობილ ბატონ შალვას გაახსენდა, რომ ხმალი სასტუმროში დარჩა. არადა, მოგახსენებთ, გზები ისეა შეკრული, ბუზი ვერ გადაფრინდება. ვილაცემ — ამ საქმეს მხოლოდ ავტონისპექცია

მას შემდეგ, როცა ლეონი ილიჩი და მისი თანმხლები პირები მოსკოვიდან წინასწარ ვაგონებით ჩამოტანილ მანქანებში მოკალათდნენ, თქვენი მანქანა არ დაიქოქა. საქართველოს კების იმდროინდელმა შეფმა ალექსი ინაურმა, რომელიც, წესით და რიგით, თქვენ უკან იდგა, არც აცია, არც აცხელა, დაადო თავი და დიდი სიჩქარით დაუყვა აეროპორტი-თბილისის სპეციალურად ამ დღისათვის გაკეთებულ გზას. იმნამსვე მივიღეთ თქვენი ბრძანება — როგორმე მოახერხეთ და კოლონის თავში მოექციეთ, მაგრამ ეს ასე იოლი როდი იყო. მოგვხსენებთ, ინაური დიდი სიჩქარით მიქროდა, რაც ბუნებრივია, ხელს აძლევდა ბრეჟნევის პირად დაცვასაც, რადგან ამ დროს ნაკლებია მანქანაზე დამიზნებისა და მოხვედრის შანსი. სამაგიეროდ, იზრდებოდა ავარიის ალბათობა, რაზეც პასუხს ავტონისპექცია აგებდა. ახლაც ყურში ჩამქისის ინაურის მჭახე — „ბისტრეი“ და იქვე თქვენი შვიდი — „ტიხო“, — თუშეცა, ეს „ტიხო“ — ასოც-ასორმოც კილომეტრის ნიშნავდა ქალაქის პირობებში. რა უნდა გვექნა, მართალია, საბატრულო მანქანით მივედიოდი, მაგრამ კოლონის უშუალოდ იმ ზოლზე გადასწრებას, რომელსაც კორტივი მიჰყვებოდა, შესაძლო იყო დაცვისაგან ჩვენი მისამართით სროლაც მოჰყოლოდა. არადა, იმ დღისათვის ამ გზის მხოლოდ ცალი მხარე იყო დამთავრებული, მეორე კი საბოლოოდ მეოთხე თუ მეხუთე დღეს, ბრეჟნევის წასვლის დღისათვის დაასრულეს მშენებლებმა. მართალია, გზის ცალკეული მონაკვეთები უკვე მზად იყო მოსაფლავებისათვის, მაგრამ ამ დაუჯდომელ ღორღზე მანქანა საჭეს არ ემორჩილებოდა, ხან ერთ მხარეს ვანყდებოდი, ხან მეორეს. აქა-იქ დიდი თვითმცლევებით მოზიდული გაუმწეილი ღორღის გროვები ყყარა. იძულებული ვიყავი, მაქსიმალური სიჩქარით „ამელო“ ეს წინააღმდეგობებით, თორემ ღორღში ჩავრჩებოდი. თანაც ამ დროისთვის უკვე დაღამებულა, ბნელი. მანქანას ავტონისპექცია უნდა დაელოდა. ერთ ადგილზე კი რკინის იმხელა მილი ევლო გარდებიარდმო, შიშისაგან ტანში გამცრა, ვიფიქრე, ამას კი ვივარი ავუვლი გვერდს-მეთქი, მაგრამ მოხდა სასწაული და გაძვერითი. ეგრეთ ნოდებული რესტორან „პუკელას“ მიდამოებში, უფრო სწორად, მესამე მასივის საცხოვრებელ კორპუსებთან მისულებმა გიპაბაკეთ, რომ კოლონას თავში მოექვეცი და ყველა შემვებით ამოისუნთქა. ამას წინათ, ოპერატორული გუგუფის მანქანებმა წვერმა, რამაზ კაპანაძემ, რომელიც თავის კოლეგებთან ერთად მოტოციკლით მიჰყვებოდა საბატიო ესკორტს, გამახსენა — ყოველ წუთს ველოდი, ავერ, ახლა გადატვირთავდება, ავერ, ახლა მოექცევა

მანქანის ქვეშ-მეთქი, მაგრამ რაღაც ძალამ გიხსნაო...

სხვათა შორის, სანიშნო ოპერატიულობისა და მოქმედებისათვის „დამანინაურეს“ და რეჟერტიდან ძირითად შემადგენლობაში, ანუ კოლონის ბოლო მანქანაზე დამსვეს. და კიდევ ერთი: მეტრო „ინის“ ზემოთ, მშრომის ხიდის ქვეშ, მოძრაობის სანიშნაღმდეგო მიმართულებით უნდა გამოგვევლო, იმ ადგილას მაშინაც და ახლაც შესაბამისი საგზაო ნიშანი — „შესვლა აკრძალულია“ ჰქვია. სწორედ იმ დღით საგზაო ნიშნის თავზე „თბილქალაქ-გაფორების“ სამსახურს გაუკრავს პლაკატი წარწერით — „დობრო პოკალოვატ“... რა გამოვიდა? რაც გამოვიდა, ამის შესახებ ორი კვირის შემდეგ გვამცნო საკავშირო იუმორისტულმა ჟურნალმა „კროკოდილმა“, სადაც დაიბეჭდა ფოტო წარწერით: „საქართველოს დედაქალაქში ასე ხდებიან სტუმრებს!“. ყველაფერ ამას კი აშშ-ვენივდა სრულიად გამართლებული სათაური — „დობრო პოკალოვატ, ილი ვივბდ ზაპრემიონ“

„ბევრი ვეცადე შენთვის, ძლივს მოვახერხე ჩემთვის“

როზინაო თაშარაზილი: — სხვათა შორის, ბრეჟნევის ჩამოსვლა მანქანის დასაცავად გამოიყენეს რესპუბლიკის იმდროინდელმა ხელმძღვანელებმა. მაშინ გაკეთდა სპეციალურად ამ საქმეებისათვის გამოყოფილი ფულით ის საავტომობილო ტრასა აეროპორტსა და ქალაქის შორის. იმ დროს აშენდა აეროპორტის შენობა და მდლიანად შეიცვალა თვითმფრინავების ასაფრენ-დასაფრენი ზოლი. ვერაზე გაიხსნა ფილარმონიის დიდი საკონცერტო დარბაზი. იშვიათი შემადგენლობის ასფალტით დაიფარა რუსთაველის პროსპექტი და დღემდე ინარჩუნებს სიმკაცრეს. განახლდა საზღვი-პორჯომის საავტომობილო გზის ასფალტის საფარი. რეკონსტრუქცია გაუკეთდა საქართველოს სამხედრო გზას მცხეთიდან ლარსამდე და ასე შემდეგ. რაკი ინაური ვახსენეთ, მინდა გითხრათ, რომ ეს იყო შესანიშნავი ადამიანი და მო-

გადაიზარდა. მიცვალებულებს არ ატარებენ — ჯერ ბრეჟნევი უნდა გაიაროსო, — მოგვიანებით კი რაცაშიც გაიხსნა — თუშურაშვილმა თავის თავზე აიღო პასუხისმგებლობა და ყველანი გაატარაო. შევბით ამოვისუსუტეთ, მაგრამ მერე მისი შეგვემინდა, ამ ლობაზარ ბრეჟნევის არ წამოუაროს და არ წამოდეგეს სუფრინდან, თორემ დავიღუპებით-თქო.

როზინაო თაშარაზილი: — რა თქმა უნდა, ეს დიდი რისკი იყო, მაგრამ რომელი ქართველი შეხედავს გულგრილად გზაში გაჩერებულ სამგლოვიარო მოთცისას? ...დღის პირზე სიარული ამით არ დამთავრებულა. გამოფენიდან ბრეჟნევი და მისი ამაღლილოში, მევენახობის საცდელ მუერნობაში უნდა წაგვეყვანა, მაგრამ, როგორც ჩანს, სუფრასთან მყავანამე წაიტარაბა: ვაკე-საბურთალოზე ახალგაჭრილი გზის შესახებ და ბრეჟნევიმაც მისი ნახვის სურვილი გამოთქვა. არადა, საბურთალო არც ერთ სექციაში არ იჯდა და სწორედ მაშინ გამომაგდა „შავი დღისათვის“ ჩემთვის გადახალული ასი მოტოციკლისტი, რომელმაც თხოუმტე წუთში „შეკრეს“ ვაჟა-ფშაველეს პროსპექტი, გააძლიერეს დაცვა, სამაგიეროდ, ნახევრად დაუცველი დარჩა რუსთაველის პროსპექტი. ახლაც მაკანკალებს, იმ დღეს რომ ვიხსენებ. რუსთაველზე გავდივართ... იმდენად მოშეშლებულია იქაურობა, კაცმა არ იცის, რომელი მხრიდან გამოიქროლებს ჭკუაშუთხლებული ავტომოჯირით, თუმცა მოხდა გაუთვალისწინებელი რამ. საქსპორტო მოტოციკლების დანახვისთანავე, წამსვე იცხებოდა ტროტუარები და ისეთი ტაშითა და ყრიაშუთხი გვაცილებდნენ, გამიკვირდა კიდევ. ასეთი მისაღება იქ არ ხერხდებოდა, სადაც ამისათვის სპეციალურად მოწყავდათ ხალხი და აქ, ამჟამად ყველაზე არაორგანიზებულ უბანზე რა ხდება-მეთქი, ვფიქრობდი. გავიხედე და რას ვხედავ. მოტოციკლისტების წინ, პროსპექტის ცენტრალურ ხაზზე, გარბის ერთი გაჩნეული მურა ძალი და ეს ტაშიც, ეს ყიყინიც და მზიარულებაც მას ეკუთვნის. ვილას ახსოვს ბრეჟნევი?! მთელი პროსპექტი ძალს ესაღებდა და არის ერთი ტაშის ცემა და სიცოცხლისი. მოტოციკლისტებს გადავუღებარავე, არ გასრისოთ-მეთქი და რამდენიმე მათგანმა სცადა კიდევ მოძრაობისას ხელში აეყვანა ძალი, მაგრამ ყველას გაუსხლტა და ვიდრე ჯორჯაძის ქუჩაზე სპეციალურად მისთვის კონდორი არ გაგვეკეთა, ძალი ვერაფრით მოვიშორეთ თავიდან. ნაძუნულადა მურია და თან გაიყოლა ოვაციები. ბრეჟნევი კი ამ დროს ალბათ სიამოვნებისაგან წეტარებდა — ნახეთ, როგორ ვყვარებივარ საქართველოში.

სხვა ისეთი, მნიშვნელოვანი არაფერი მახსენდება, გარდა თელეთის კომპლექსში გამართული გამოსამშვიდობებელი ბანკეტი-სა, როცა ქართულმა სუფრამ ყოველგვარ მოლოდინს გადააჭარბა. სხვათა შორის, სხვა რესპუბლიკებმა, ანალოგიური ღონისძიებების არასათანადო დონეზე ორგანიზაციისათვის მოსკოვის საყვედურები დაიმსახურეს, — საქართველომ კი ქენა და დიდება. განსაკუთრებით შინაგან საქმეთა სამინისტროს სამსახურებმა, რამაც, ვფიქრობ, შემდგომში დიდად განაპირობა ჩვენი მანინდეი მინისტრის, ედუარდ შევარდნაძის კარიერის აღმსავლა.

ჩარომი გენსეკისათვის

ვაზა გაგაშვილი: — მე კიდევ ერთი მწარე მოგონება მკავშირებს იმ დღეებთან და არ შემიძლია, არ გავიხსენო. ბრეჟნევის ჩამოსვლის მესამე თუ მეოთხე დღეს მისი ამაღ კრწანისის სამთავრობო რეზიდენციაში მიგვიყვანეს. ტროტუარები, როგორც ყველგან, აქაც მსხვილი ბანრები თითა შეკრული და თითო მოქალაქეს კგბ-ის თითო გადაცემული თანამშრომელი დარაჯობს. როგორც ჩანს, ვიღაც გაჭირვებული, რომელსაც ბრეჟნევისათვის წერილი გადაცემა უნდოდა (სადაც ალბათ ადგილობრივი ხელმძღვანელობისათვის სახირო არაფერი ეწერიოდა), მანამ შევაკვს, ვიდრე კოლონა გაივლიდა, მაგრამ უტყობა, ცოტა ადრე გაუშვეს ხელი და უტევ კოლონის ბოლოში დიდი სიჩქარით მიმავალი ვხედავ, რომ ბანარს ერთბაშად გადმოელო ვილაც მამაკაცი წერილით ხელში და ჩემს მანქანას გადაუდგა წინ. ამ შემთხვევაში მხოლოდ დაუხრუჭება არ იკმარებდა. ერთბაშად მარცხნივ გადავხვიე და კრწანისის მოედნის სიღრმეში რომ ნითელი აგურის სკოლაა, იმის წინ კარგად დიდ ჭადარს დავაჯახე მანქანა. ვიდრე გონს მომეგებოდი, უცნობი მამაკაცი გააქრდა. თხოუმტე თუ ოცი წუთის შემდეგ ახალი მანქანა მოგვიყვანეს, დამიტვრულის სახეცლოდ.



ბატონი შალვა ქართულ ხმალს გადასცემს თავის ფორნეტელ მეგობარს

ქალაქე. ოლონდ ეგ იყო, ვიდრე შენს კომპეტენტურობაში არ დარწმუნდებოდა, არაფერს დაგიჯერებდა. მეორე დილით, როცა ბრეჟნევი და მისი ამაღა კრწანისის სამთავრობო რეზიდენციიდან წამოვიყვანეთ, გეგმის მიხედვით დამტკიცებული მარშრუტის ნაცვლად, გორგასლის ქუჩით (რომელიც მაშინაც ცალმხრივი იყო), მტკვრის სანაპიროს მიონდომდა ქალაქის ცენტრში შესვლა. ვიკოდი, რომ სანაპირო ქუჩა ავტობუსებით და სატვირთო მანქანებით იყო ჩახერგილი. ბოლის და ბოლოს, ამ საგზაო სქემებზე მე ვანერხედი ხელს და, ბუნებრივია, არ დავეთანხმე. ამის გამო წავკამათეთ კიდევ. როგორც კი დარწმუნდა, რომ მართალი ვიყავი, ყველაფერი ხუმრობაში გამიტარა და შინაგან საქმეთა მინისტრთან, ედუარდ შევარდნაძესთან „მიჩივლა“, — ეს თუშურაშვილი რა ჯიუტი ვინმე გყოლია, ამას როგორ უძლებო, — და ამით დამითვრდა ყველაფერი. იმ დღეებში ინაური ჩემთვის მარშრუტის შეცვლა აღარ მოუთხოვია.

ვის უკრავდა გამს რუსთაველის პროსპექტი?

ვაზა გაგაშვილი: — თქვენ ბრძანეთ, რომ დიდებულები სასოფლო-სამეურნეო გამოყვანაზე ბრეჟნევის მიყვანა უაზრობა გახლდათ, რადგან იქ სანახავი არაფერი იყო, მე კი მაშინ ისეთი შთაბეჭდილება შემექმნა, რომ ბრეჟნევის ანახვეს ის, რაც მას ყველაზე მეტად აინტერესებდა, ანუ ოჯახური თონი, სამეფასაკამებთან დაბალ სუფრაზე განყოფილი ცხელცხელი შოთებები, ჭყინტი ყველი, ქორფა მწვანილი, დოქით ღვინო და ალალი მამაშიმელი, ქართველი კაცი. ჰოდა, გენსეკი ერთი საათის ნაცვლად, მგონი, სამი თუ ოთხი საათი დარჩა იქ. ამასობაში ვილაცემ ამბავი მოიტანა, დიდუბის მეტროსთან მუხათგვერდის სასაფლაოზე მიმავალი რამდენიმე სამგლოვიარო პროცესია გაიჭყდა. არ მემუღებდა, სუთშაბათი იყო, დასაფლავების დღე. მეუ და მეუ ამ პროცესიათა რაოდენობამ იმატა და ბანიკაში

ცხოვრებისეული კურიოზები

„ეს ესტრადა“ მოვიდა...

დღევანდელი ახალგაზრდები რომ არიან განებივრებული ნაირ-ნაირი სატელევიზიო-მუსიკალური გადაცემებით, ამ ოციოდე წლის წინ კვირაში ერთხელ თუ ვნახავდით საესტრადო გადაცემებს. ძალიან პოპულარული იყო გადაცემა „ეს ესტრადა“, რომელიც ყველა-სათვის საყვარელ მუსიკატომ-ცოდნეს ევგენი მაჭავარიანს მიჰყავდა. ამ გადაცემით გაიც-ნო ქართველმა მსოფლიო მსოფლიო ჯაზმენები — კომპოზიტორები, მომღერლები და შემსრულებლები. მოკლედ, „ეს ესტრადა“ ძალიან პოპულარული გახლდათ და მისი ეთერში გასვლა დღესასწაული იყო მუსიკის მოყვარულთათვის და არა მარტო მათთვის.



ერთ ზაფხულს ტელევიზიის ერთ-ერთ თანამშრომელს ახლობელი გარდაცვალა სამეგრელოში და დაკრძალვაზე მუსიკალური რედაქციის მთელი შემადგენლობა გაემგზავრა.

თბილისიდან ჩასული სტუმრები დიდი პატივით მიიღეს. დადგა მისამძიმრების დროც. ერთმანეთს მიყვებით მიდიან ტელევიზიის მუშაკები, და როცა კარის ზღურბლზე ფეხი ბატონმა ევგენი მაჭავარიანმა შედგა, უნდა გენახათ მოტირალი ქალბატონი „ერთსულოვანი“ შევივლება:

— ტიტუ, ტიტუ! შე საცოდავო, ნახე, ვინ მოვიდა, ეს ესტრადა მოვიდაა!..

„სატირად“ ჩასული ხალხი ერთმანეთს ასწრებდა...

„კვირის პალიტრის“ მემბრანი

ფული მიჩვენია, ფული!..



იოსკა ხუსკვიამემ ახალი მერსედესი „დაასველა“ და სახლისკენ ლილინით ბრუნდებოდა გვარიანად ჩაბუჭებული. ბალახავში ჩაუსტვინეს. მეტი რა გზა ჰქონდა, გაჩერდა. ინსპექტორი მანქანას მოადგა:

— რა დავაშავე უფროსო? — ამოიღიინა იოსკამ.

— უნომრო მაშინით რომ დაბრძანდები ამხელა ქალაქში, არაა მაგი დანაშაული?!

— კაი ახლა, ხვალე ევიღებ ნომრებს, ვერ მოვასწარი დღეს ყველაფერი, ჩემო ძმაო!

ინსპექტორმა სალონში ღრმად შეჰყო ცხვირი.

— აუ, შენ ბიჭო მთვრალიც ხარ, აქანა?! — შეიკრა კოპი.

— რაცხა ორი ბოთლი მაქ დალეული, ჩემო ძმაო, მეტი კი არა!

— ხოდა! — ოქმის ბლანკი დააძრო ინსპექტორმა, — თუ ორის მეტი არ დაგევი, მაშინ აირჩიე: ან ხუთასი ლარი ან ორწლიანი „პრავის“ ჩამორთმევა!

— ფული მიჩვენია, უფროსო, ფული, დღეს მომცემ თუ ხვალ მოგაკითხო? — გაეხარდა იოსკას.

მურმან მერკელიშვილი, თბილისი

„ბურულების ხუმრობაო...“

ავგისტოს პაპანაქევა სიცხეა, იწვის თბილისი. ხალხით და ბარგით სავსე ოზურგეთი-ჩოხატაურის ავტობუსი ავტოსადგურიდან გასასვლელად ემზადება. მძღოლმა ახალთახალი „ლაზი“ დაქოქა და სიცხით გატანჯულმა გურულებმაც შვებით ამოისუნთქეს. ახლა ჯერი მძღოლზეა: გადატვირთული ავტოსადგურიდან გასვლა ფრიად საგმირო საქმეა (თანაც უკუსვლით).



— გაიწიე ერთი, თუ კაცი ხარ, სარკეში ჩამახედე, სარკეში! — შესძახა მძღოლმა ერთ ზორბა მგზავრს, რომელიც უადგილო ადგილას გახიდულიყო.

— ნენა, რა დროის სარკეში ჩახედვა და გაპრანჭვაა, დევიწვით ხალხი, ნაი ახლა დროზე, ნაი!.. — მუდარით გადაუდგა მძღოლს ერთი მოხუცი ქალი...

„მუსტანგერი“, მცხეთა

მკითხველის საყვარელი ანეკდოტი

სვანეთში ასფალტი დააგეს.
— ახლა ჩვენ სადღა ვიაროთ?
— გაგიუღუნენ სვანები.

ვ.გ., ქუთაისი



ხევსურს გურულის გული გადაუნერგეს. საავადმყოფოდან გამოწერის შემდეგ ცოლი ეუბნება:

— ახლა ხომ კარგად ხარ, ცხორს ნადი!

— ცხორ აღარ მინდის, გული პარლამენტისკენ მიმიწევს!

ვოვა ჩისტოპრუდოვი, ქუთაისი

ასეც ხდებია...

ერთი ჩემი ახლობელი მუშაობდა რუსთავში. მეუღლემ ჩვეულებისამებრ დილით ავტოსადგურში მიიყვანა. ცოლ-ქმარი გაცხარებული კამათობდა, ქმარმა მანქანა გააჩერა, ქალმა კარი გააღო და... გაუჩინარდა. გაოგნებულ ქმარს სალანძღავი სიტყვები პირზე შეაშრა, აზრზე ვერ მოსულიყო, სად გაქრა ცოლი. ახლომხლო მდგომი ხალხი უცნაური სახით ასფალტს დაჰყურებდა. კაცი სწრაფად გადმოვიდა მანქანიდან და რას ხედავს — მისი მეუღლე საკანალიზაციო ჭაში გამავალ დიდ მილზე შემომჯდარა, როგორც უნაგირზე და შევლას ითხოვს, ამომიყვანეთო. კაცი სიცილით ჩაბვირდა და ძლივს და მოიფიქრა ცოლის მოყვანა ჭიდან. თურმე მანქანა ახდელ ლუკთან გაუჩერებია და ქალი პირდაპირ შიგ ჩაუშვია. ცოლს დიდხანს არ სჯეროდა, რომ ეს განაცხებულ ქმრის მოწყობილი არ იყო.



გიორგი ზომასურიძე, თბილისი

ამბავი, რომელიც არავის ხვრია...



ეს ამბავი ამ ცოტა ხნის წინ ჩემს ორ ახლობელ ქალს გადახდა და კარგა ხანს თავად არ სჯეროდათ, თორემ ჩვენ რომ გვიყვებინან, ახლაც არ გვეჯერა.

„...ბასტი-ბუბუს“ მორიგი საახალწლო კონცერტის დამთავრების შემდეგ ვაკის პარკიდან ღონისძიების ორგანიზატორთა „ორკაციანი ჯგუფი“, ე.ი. ჩემი ნაცნობი ქალბატონები გაჩერებულან იდგნენ და ტაქსის ელოდნენ. რატომღაც კარგა ხანს თავისუფალი მანქანა არ გამოჩნდა. ამასობაში ქალბატონები გვერდით ხანში შესული მამაკაცი დადგა, რომელიც ასევე ტაქსით აპირებდა წასვლას.

სად იყო და სად არა, ერთი ჯანიანი, კარგად ჩაცმული 30-ოდე წლის ახალგაზრდა კაცი გამოჩნდა, რომელსაც ხელში ავტომანქანის მომძვრალი საჭე ეჭირა.

— ტაქსის ელოდებით? — ჯიქურ ჰკითხა ქალბატონებს.

— დიახ, — მიუგეს მათაც დაუფიქრებლად.

— დაბრძანდით, ნაგიყვანთ(!).

როცა მომლოდინეთ ყოყმანი შეატყო, ჯიბიდან რევოლვერი დააძრო და მკაცრი ხმით ბრძანება გასცა:

— ახლავ ჩაჯექით!

რა ექნათ საბრალო ქალებს, დაუდგნენ უკან „ტაქსის მძღოლს“, ქალებს მოხუციც შეუერთდა და „ეკიპაჟი“ დაძრო.

„მძღოლი“ მშვიდად მიდის, შუქნიშნის ნითელ ფერზე ჩერდება და კმაყოფილია. გაოგნებული ქალები და მოხუცი კაცი ძლივს და მილასლასებენ. უნივერსიტეტის პირველ კორპუსს რომ მიიღწიეს, ერთ-ერთმა ქალმა მოიფიქრა და დამფრთხალმა წამოიკანკლა:

— გააჩერეთ, თუ შეიძლება, უნივერსიტეტთან ჩავდივართ!..

მძღოლი შედგა და გამომცდელად შეათვალეირა მგზავრები. მერე კი ათი ლარი გადამიხადეთო, მოჭრით თქვა.

ქალბატონმა ათი ლარი მოაგროვეს და გაუნოდეს. თან იფიქრეს, ამ მოხუცსაც „გამოვიხსნიეთო“ და მიმართეს:

— თქვენც ხომ აქ უნდა ჩამოსულიყავით, ბატონო?

— არა, ქალბატონებო, მე ორთაქალაში მივიდივარ... — მშვიდად უპასუხა დაბნეულმა თუ მძღოლის თანამზრახველმა მოხუცმა და „ეკიპაჟმაც“ გზა გააგრძელა...

ცილა გ., თბილისი

ხერხი სჯობია ღონესა..

თბილისის „დინამოს“ აყვავების პერიოდში მორიგ მატჩზე მაგვიანდებოდა და მანქანა აკრძალულ ადგილას დაეაყენე. ვიცი, რომ წინა ნომერს მომიხსნიან, მეც ავდექი და მოვლენებს დავასწარი, მოგხსენი წინა ნომერი, სალონში შევიწახე, მინაზე კი მივაშვებ ბარათი: „თქვენს ნომერს მიაკითხეთ ინსპექციამ!“



მატჩის დამთავრების შემდეგ (სხვათა შორის იმ დღეს „დინამომ“ მოიგო და ძალიან გახარებულმა დავტოვე სტადიონი) ვხედავ, რომ ათეულობით მანქანას წინა ნომერი მოხსნილი აქვს და ბარათები კი მინაზე მიკრული.

მე მშვიდად მივედი ჩემს მანქანასთან, სალონიდან შენახული ნომერი ამოვიღე, დავაყენე და გზა მშვიდობისა ვუსურვე ჩემს თავსაც და გაცურებულ ინსპექტორებსაც...

ამაზე იტყვიან, ხერხი სჯობია ღონესაო...

თეიმურაზ ვარდოსანიძე, თბილისი

კუსულ-ქაბოლი, ქაბოლ-კუსული ლეხიონი ასევე ზოგიერთი სიხვიის განაკრძავანი

ღუელში გამოწვეული ჯანი ონიანი ფარ-ხმალს არ ყრის!

- დათიკო — თიკოს და
- დვარეცი — ორი რეციდივისტი
- დვინოი — ორი უცხო
- დაკარი — დაარტყი
- დედალი — კასიუს კლეის ბაბუა
- მელნიცა — ცარცი ნიციდან
- მერკური — მერიკოს ქათმები
- მედალიონი — დილის თაფლი
- მონიტორი — მონის მუშტი
- მარადიორი — სულ ორიანს რომ იღებს
- მალუიტკა — პატარა იხვის ჭუჭული
- მეომარი — მე ომარი ვარ
- მირანდა — მშვიდობა ანდა... (მუქარა)
- მელაკუდა — საით, მელიაკ
- მარინადი — მარის ნადი (მომხმარენი)
- მილიონი — საყვარელი ონი (რაჭა)

ჯანო ონიანი, ქუთაისი



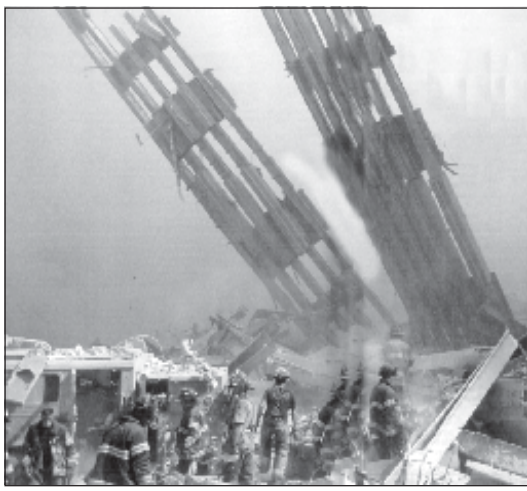
ბატონო მკითხველო, რედაქცია კურორტებსა და ანეკდოტებთან ერთად ელის მზარულ კარიკატურებს, მეგობრულ შარეებს, რომელთაგან საუკეთესოებს სიამოვნებით გამოვქვეყნებთ. მასალები გამოგვიგზავნეთ „კვირის პალიტრის“ საფოსტო ყუთების საშუალებით. ყუთების მისამართი იხილეთ ბოლო გვერდზე.

ბოლო ეპოსი

აპირიპალი აპირიპალია უსასხა

ვენის ვიზიტი (ჟურნალისტი) გენმა, რომ უფალი ჩვენზე უფრო მეტად განიცდის მომხდარს. მაგრამ ყოველივე, რაც შეგვეთხვა, ჩვენზე ბრალშია. უფალი განგვემორჩა, რადგან ჩვენ თვითონვე უარვყავით იგი. თანმიმდევრობით მივადევნოთ თვლი ყოველივეს. თავიდანვე მივიჩნიეთ, რომ ლოცვა სკოლებში საჭირო არ არის. შემდეგ სკოლებში წინა და წერილის სწავლაც ავტომატურად, რის გამოც ჩვენს შვილებს მოაკლდათ მარადიული ფასეულობანი.

ქვედა ჟურნალ-გაზეთებში, რასაც პორნო-ეროტიკული შინაარსის ფოტოსურათები და პუბლიკაციები მოჰყვა. ულტრაამოდერნიზმები კი მცირეწლოვანთა სესიით დანატრესდნენ და ამის შესახებ ინფორმაციები ინტერნეტშიც კი მოათავსეს, რათა ყველასთვის ხელმისაწვდომი ყოფილიყო. ჩვენ კი გვიხაროდა, რომ



გვაქვს „სიტყვის თავისუფლება“. ეს ინდუსტრია მალე გაფართოვდება; შეიქმნა ფილმები და სატელევიზიო გადაცემები, რომლებშიც იყო დაუფარავი პროპაგანდა ძალადობისა, ღვთის გამოხისა და გაუკუღმართებული სექსისა. ჩაინერა მრავალი ახალი სიმღერა, რომელთა შინაარსიც პირდაპირ და ქვეცნობიერად მოუწოდებდა ნარკოტიკების სმარების, გაუპატიურების, მკვლელობის, თვითმკვლელობის და აშკარა სატანო ნიშნისკენ. და ჩვენ, ყველას, გვეგონა, რომ ეს მხოლოდ თამაშია. მარტოოდენ კადნიერი შეზღუდვები ბოროტი არ არის. და ყოველივე ამის შემდეგ, რატომ გვივიწყრს, თუ ჩვენს შვილებს არ აწუხებთ სინდისი, თუ მათ არ ძალუბთ გაართვინოთ კეთილი და ბოროტი, თუ რატომ სჩადიან ისინი სასტიკ მკვლელობებს და თვითმკვლელობებს. პასუხი ცალსახაა: რაც დავეთვეთ, იმას ვიმეით

ზესახელაფიფოთა აფიფო და იოფაფალი რა პლის გუსოტს?!

(რუს მამათა წინასწარმეტყველება)

მამა სერაფიმე (გარდაიცვალა 1949 წ.): „...როდესაც აღმოსავლეთი ძალებს მოიკრებს, ყოველივეს რყევას მივცავს. რიცხობრიობა მათ მხარეზეა, მაგრამ არა მარტო — მათ ჰყავთ ფხიზელი და შრომისმოყვარე ადამიანები, ჩვენ კი ლოთობაა და ვაი, როგორი ლოთობა...“

დადგება დრო, როდესაც რუსეთი დაფლეთენ ნაწილებად. ჯერ დაინაწილებენ, მერე დაიწყებენ მისი სიმდიდრეების დატაცებას. დასავლეთი ყოველმხრივ ხელს შეუწყობს რუსეთის რღვევას და გარკვეულ დრომდე მის აღმოსავლეთ ნაწილს გადასცემს ჩინეთს. შორეულ აღმოსავლეთს ხელს გამოკრავენ იაპონელები, ციმბირს — ჩინელები, რომლებიც გადასახლებიან რუსეთში, მოიყვანენ რუს ცოლებს და ბოლოს და ბოლოს, ემპეოკონ და ცხიერებით დაიპყრობენ ციმბირის ტერიტორიას ურალამდე. ხოლო, როდესაც ჩინეთი მოისურვებს უფრო ღრმად შეჭრას, დასავლეთი შეენიანაღმდეგება ამას და არ დაუშვებს.

ბევერი ქვეყანა აუშვებდებოდა რუსეთს. ეს ომი, რომლის თაობაზეც მოგვითხრობენ წმიდა წერილი და წინასწარმეტყველები, გახდება კაცობრიობის გაერთიანების მიზეზი. ადამიანები მიხვდებიან, რომ შეუძლებელია ასე ცხოვრება მომავალში და აირჩევენ ერთიან ხელისუფლებას — ეს იქნება ანტიქრისტიანული გამეფების კარიბჭე.

თუ რუსი ხალხი არ მივა სინანულამდე, შეიძლება ისეც მოხდეს, რომ კვლავ აღდგება მძაძე. მოვა, რომ როდესაც არა დევნა, არამედ ფული

და ამქვეყნიური სიამეჩი განაშორებენ ხალხს ღმერთისაგან და გაცილებით მეტი სულიერი დაიღუპება, ვიდრე გაცხადებული ღვთისმებრძოლობის დროს. ერთის მხრივ, აღიმართება ჯვრები და მოიქროვდება ტაძრის გუმბათები, ხოლო მეორეს მხრივ — დადგება სიცრუისა და ბოროტების მეფეება. ქვეყნარბიტი ეკლესია ყოველთვის დევნილი იქნება. ხსნა შესაძლებელი გახდება მხოლოდ გაჭირვებითა და განსაცდელით.“

მამა დიონისე: „გავისხენოთ ძველი ისრაელის ისტორია. როდესაც ისრაელის ხალხი განუდგებოდა ხოლმე ღმერთს კერპთაყვანისმცემლობით, ღმერთი ჩამოაჭრიდა ხოლმე მიწებს მათ ქვეყანას და აძლევდა წარმართებს. თუ ერთი არ ინანიებდა, იგი მიჰყავდათ ტყვედ, ინგრეოდა ტაძრები, მაგრამ მეოხება ღმერთისა იყო ხალხზე.“

თუ ჩვენ არ მოვეგებით გონს და არ დაფურუნდებით ჩვენს ფესვებს — მართლმადიდებლურ რწმენას, ლოგიკურად ველოდით, რომ ტერიტორიები, რომლებიც არ იქნება გამოყენებული, მიცემება სხვა ხალხს, ვისაც ის სჭირდება.“

ფიქრობ, რომ ჩინელებით რუსეთის დასახლება მოხდება თანდათანობით... იმიტომ, რომ ჩინელებმა იცნა და სურთ კიდევ მუშაობა და შინა არ ჰყავინთ. ხოლო რა ხდება ჩვენთან? ბაიკალისპირეთში არის დიდი ხნის წინ დაწერილი ტაძრები, რომლებსაც აუწმინდურებს იქვე საბალახოდ გასული ნახირო და არავინ ფიქრობს ლატანი მარცხე მიაქედოს, რათა როგორღაც წინ აღუდგეს ამ უმსგავსობას. ხალხი ლოთობს, არ მუშაობს. დიას, პრობლემა ჩვენს საკუთარ თავშია. რუსების კი დადიან, როგორც აწრდილები, როგორც ადამიანები, რომლებსაც სული ამოაცალეს. შთაბეჭდილება რჩება ასეთი, მაგრამ თუ ბოქმეტურნი ვიქნებით, მათ ხომ სინამდვილეშიც ამოაცალეს სული!

ბას გვეყვი, მამათა?

რა შევასებას აძლევს მართლმადიდებელი სარწმუნოება დაპყრობითი ხასიათის ომებს?

— ქრისტიანული სარწმუნოება ომს დასაშვებად მიიჩნევს, როდესაც მას წარმართებთან საშობილობა და ხალხის დასაცავად. დაპყრობითი ომები კი ცოდვითი ხასიათისაა, განსაკუთრებით მამის, როდესაც მიზნად ისახავენ სხვა ხალხის დამორჩილებას.

— მართალია თუ არა, რომ სასულიერო პირი, თუ ბერი არ იქნა, ვერ დადგინდება ექსკომუნიკაციის მართალია. სუბსიკოზოსო თანამდებობაზე წარდგენილი ყოველი კანდიდატი უტკივლად ბერი უნდა იყოს.

— რატომ არის ცნობილი იესო ნაზარეტელი, თუკი მცხოვარი ბეთლემში დაიბადდა?

— დედა ღვთისმშობელი იოსებ დამწინდებლად ერთად ცხოვრობდა ნაზარეთში, მაგრამ სახალხო აღწერის გამო, მოუხდათ ნაზარეთიდან ბეთლემს ჩასვლა, იქ, სადაც ჩანერილი იყო იოსები და სწორედ ბეთლემში დაიბადა იესო მაცხოვარი.

— რატომ არის მართლმადიდებლურ ტაძრებში მიუღებელი ორგანოთა თუ სხვა მუსიკალური ინსტრუმენტებით ნირაგალივის თანხლება და თუ არ იყვნენდენ ეკლესიაში მუსიკალური თანხლებას, რატომ?

— მართლმადიდებელი ეკლესიაში ორგანოსა და სხვა მუსიკალური ინსტრუმენტების თანხლება აურბალვია იმიტომ, რომ აგვარი მუსიკალური შესრულება ხელს უშლის მორწმუნეთა ლოცვით განწყობილებას და ღვთისმსახურებაში მთელი არსებით ჩართვას, განსაკუთრებით, როდესაც მუსიკალური ინსტრუმენტები შესრულება იღებს საკონცერტო და საერო ხასიათს. ამას მლოცველები მიჰყავს უსაგნო ოცნებისაკენ, სიამოვნებისკენ. წარმართულ ეოციებს არავფერი აქვთ საერთო რელიგიურ განწყობილებასთან და ღვთისმსახურებაში ქმედით მონაწილეობასთან. ნიშნდობილია, რომ თვით გლობაც, ყოველგვარი ორგანის გარეშე, შეიძლება ღვთისმსახურების მიზნებს ასცდეს, როდესაც ის, მიუხედავად ლიტურგიკულ ტექსტთან შესაბამისობისა, მუტისმეტად საკონცერტოდ და თეატრალურად ყურეს. ასეთი გლობაც მიუღებელია ეკლესიაში, მეტყვე მსოფლიო კრების 75-ე წესის თანახმად.

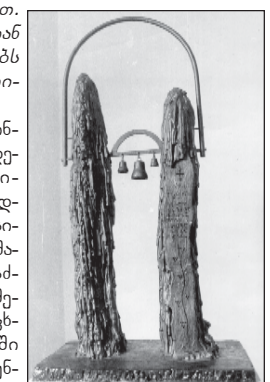


ეს ადამიანი ორმოცი დღის შემდეგ კვლავ ენია მამა ტიხონს და ბერმა ველარ იცნო იგი. აღარსად იყო მისი პირვანდელი სიმსუქნე და იგი უკვე დაუბრკოლებლივ შემოდიოდა ეკლესიის ვინრი კარებში. გაკვირვებულმა ბერმა ჰკითხა: — როგორ ცხოვრობ ახლა, შვილო ჩემო? სტუმარმა ხალხიანად უპასუხა: — ახლა მე მართლაც ანგელოზად ვგრძობო თავს, მამაო, სულ გამიქრა ვნებიანი აზრები!

ბოძიერი გარჯის შესახებ ერისკაცთაგან განსხვავებით, რომლებიც ბევრს მუშაობენ და ამიტომ საქმელსაც ბევრს გაახლებიან, ბერის საქმეა — ლოცვა და მარხვა, მუსხთა დრეკა და სინანულის ცრემლები არა მხოლოდ საკუთარი თავისთვის, არამედ ყველასთვის, ვინც ცოცხალია და ვინც უკვე აღსრულა. ამიტომაც შრომა მოუთხოვებათ იმდენი, რამდენიც იმისათვის არის საჭირო, რათა სხვას არ დაწუნებ ტვირთად. უკუთუ ბევერი საქმისა და საზრუნავისაგან ადამიანი ივიწყებს ღმერთსა და საკუთარ დანიშნულებას. — ფარაონი ბევერ სამუშაოს აძლევდა ისრაელიანთ, — ხაზგასმით აღნიშნავდა ბერი ტიხონი, — რათა მათ ბევერი ექამათ და ამის გამო დავიწყებინათ თავიანთი ღმერთი.

ჩვენ გვეჩერა „ერთი დღის“ გამოძახილი...

„ჩემო უსაყვარლესო „ვერის პალიტრა“, ძალიან მინდა სუყველას მოგვეფროთ. თქვენი გზებით ხომ ძალიან ბევრი ადამიანს უნათებს სულს ამ უღიმღამო ნუთისოფელში...“ ნათლისღების ბრწყინვალე დღესასწაული თენდებოდა. ბურუსჩამონოლილი სოფლები მიმავლებდნენ წმინდა სტეფანეს ეკლესიისაკენ. შორიდანვე წამოიბართა V საუკუნის, ძველისძველი ტაძარი. კარები შევავლ და თითქმის სვეტიცხოვლის სიმაღლე ტაძარში აღმოვჩნდი. ჯერ კანტიკუნტად მოჩანდა მრველი, ღვთისმსახურები კი უკვე იქ იყვნენ. აი ისინიც: ეკლესიის მოძღვარი, ორი ბერი (მათ შორის ერთი ამერიკელი), მგალობლები და სტიქაროსნები (მათ შორის ბავშვებიც). გამოცა ამერიკელი ბერის გალობამ. ის თითქმის ვერავის და ვერაფერს ამჩნევდა ამხელა ეკლესიაში, თითქოს არც იყო ჩვენს შორის. მერე წყლის კურთხევის რიტუალიც ჩატარდა, სულიერად ბედნიერები ვტოვებდით თანავე. გარეთ გამოსულებს ცხრათვალა მზე გვიცინოდა, საოცარ ფერებად იმლებოდა კავკასიონის თოვლიან მწვერვალებზე მზის სხივები. „ნათელი გზით ატაროს ქართველი ხალხი უფალმა ღმერთმა გადასარჩენად“. უკვე მერამდენედ ვიმეორებდი გულში ამ ლოცვას. საქართველო კი კვლავ ჩაჩოქილია და ყოველწუთს მათრახს ურტყამენ. სისხლიც კი აღარ ჟონავს მისი ტვივილებადქცეული სხეულიდან. ქართველები კი, ემ... აგერ, ჩემი სახლის სიხამოვეს „ბირჟა“ გაუმართოვს და ვოკვერით, სვეით ერთობენ თავს. ყველა თავისი „კუჭით“ და ოჯახის შუიფარებად, იმის იქით არც ხატის სწამთ და არც რჯულის. ჩემი ფანჯრებიდან გაყვარებ კავკასიონის და მასთან მუსაიფით ვირთობ თავს. ყველაფერი ღვთის ნებაა, უკვე მერამდენედ ლოცვით დაღლილი ვდგებ ჩემს საქართველოს, ჩემს ძუძუებდაჭრილ სამშობლოს, ისევ მასლა თუ შეუძლია თორემ, ჩვენ რაღა...“



გულითდი განდობანი

ეკლესიის ეზოში გასროლილი თოვი ეს ამბავი გასული საუკუნის 70-იან წლებში მოხდა. საქართველოს ერთ-ერთი პატარა კუთხის ერთ პატარა მთიან სოფელში მდებარეობს უძველესი ეკლესია (სოფელს შეგნებულად არ ვსახელებ, რადგან ის ადამიანები, ვისაც ეს ამბავი ეხება, დღესაც ცოცხლები არიან), სადაც მონწუნეები საქართველოს მრავალი კუთხიდან ყოველწლიურად იკრებიან ღვთისმშობლობის დღესასწაულზე. ბევერი მათგანი მსხვერპლშენის ტრადიციიდან გამომდინარე, წირავს მსხვერპლს. ერთხელ ამ სოფლის მკვიდრი ორი მამაკაცი ეკლესიის მახლობლად მდებარე ვენახში მუშაობდა, საიდანაც დაინახეს ეკლესიის ეზოში შეჩერული მამალი. ერთ-ერთმა მათგანმა თოვი ესროლა მამალს, ხოლო მეორემ, სანამ მამალი მოკვდებოდა, ხელით თავი წაანყვიტა. იმავე დღეს ის კაცი, რომელმაც თოვი ესროლა მამალს, იმავე თოვით თავის ცოლს კლავდა, რომელიც მეზობლებმა გადაარჩინეს. ხოლო მეორეს, რომელმაც თავი წაანყვიტა მამალს, ის ხელი გაეშუშდა. არავითარმა წამალმა არ უშველა, მხოლოდ მისი ოჯახის ერთ-ერთმა წევრმა დაიჭირა თავის ეზოში დიდი მამალი, იმ კაცთან ერთად დაიჩოქა ეკლესიის წინ და პატივს შესთხოვა უფალს იმ კაცისათვის და მამალი ეკლესიის ეზოში გაუშვა. სახლში მისვლისთანავე იმ კაცს ხელმა თანდათან დაუნყო მომარაბა.

ნუ ვიძნებოთ უცხონი საკუთარ ძმებთანაში

ადამიანის ცხოვრებაში დგება მომენტი, როცა ცნობიერი თუ ქვეცნობიერი პრობლემები რაღაც კრიტიკულ ზღვარს აღწევენ... ცხოვრების ამ ქოლმს მიტევა იმეტიანა ამ ორიოდ წლის წინ. ქვეცნობიერი გაურკვევლობას ბოლო არ უჩანდა... ველოდი რაღაცას, რას მეც არ ვიცოდი, დრო გადიოდა... და გამოჩნდა გზა, გზა, რომელმაც ტაძარში მიმიყვანა. ჩემს სახლთან ახლოს წმინდა მიხაილ ტვერელის სახელობის ეკლესია, მისი არსებობა აქამდეც ვიცოდი. აქამდეც ვეხდებოდი სალოცავად მიმავალ მრევლს, მაგრამ რაღაც მაკავებდა. ღმერთმა ჩემი დახმარება ისურვა, გამოცდა მომიწყო და ჩამაბარებინა — ამ ეკლესიის მრევლი გახვდა. მასსოვს, როცა მამა ზაქარია (ჩემს მოძღვარს) პირველად აღსარებას ვაბარებდი, მიკვირდა, ჩემი გული ნადებს უთქმელად ხვდებოდა, ვიდრე მე ვიტყოდი, თვითონ სწორედ მას მეკითხებოდა. შემდგომ მიხვდი, რომ სულიერი მოძღვარი მართლაც ღვთისურ მადლს ფლობს და უსიტყვოდაც ყველაზე მეტ სათქმელს ხვდება, ხვდება და გირჩევს, გირჩევს და გეხმარება, გეხმარება, რომ გამოვინოს ქვეყნარბება. გინერგავს რწმენას, რწმენას იმისა, რომ ყოველი დღე

მომდევნო დღის განმგებელია, მოგვლევება იმ საწყაოთი, რითაც სხვას მიუზღავ. ამიტომ საჭიროა დაუკვირდ ყოველ სიტყვას, ქმედებას და ფიქრსაც კი. მინდა ჩემი გულითადი განდობა დამაფიქრებელი იყოს ყველა მათთვის, ვინც ჯერ კიდევ ცხოვრების გზაჯვარედინზეა და ვერ გაუგავია, საით წავიდე, დაფიქრდნენ. არსებობს სხნა და ეს შანსი გამოვიყენო. ამისთვის ხომ წარმოუდგენელი ძალისხმევა არ არის საჭირო — ცოტა მონდომება, ცოტა დათმობა, ცოტა მოთმინება და დიდი მადლი. ჩვენი რეალობა მრავალი პრობლემის გადაჭრის მოითხოვს, რომლის უნარიც რწმენას, ლოცვა-ვედრებას მოკლებულია. სწორედ ის დროა, იმ ცოდვებს ვინანიებდეთ, რამაც აქამდე მიგვიყვანა, სხვაგვარი ქმედება საჭირო, თუ გინდა, რომ მომავალი გვექონდეს. თორემ წარმოუდგენელი არაფერია, ჩვენზე უფრო დიდი ისტორიის ქვეყნ

ნები ყოფილან და... ჩვენი თაობის ხელშია ქვეყნის მომავალი, ჩვენ უნდა ვიყოთ ის ხიდი, რაც ახლანდელ და მომავალ საქართველოს დააკავშირებს. ნუ ვიქნებით უცხონი საკუთარ ქვეყანაში, ნუ დავივიწყებთ ჩვენს ტრადიციებს და უცხოურ „მწარეს“ ტკბილად ნუ ვიგებებ, ნუ დავთმობთ ნუთიერი სიამოვნებისთვის ბევერ არდასათმობს, ნუ გადავიხვებებით მხოლოდ ყოფითი პრობლემების მოსაგვარებლად ოჯახისაგან შორს და ნუ დავივიწყებთ მთავარს — ჩვენი გასაკუთებული აქ, ერთმანეთის გვერდით ვაკეთოთ, თითოეულმა ცალ-ცალკე და ყველა ერთად ჩვენი ქვეყნის მომავალზე ვიფიქროთ. ერთმანეთს ვავუთხოვთ და დავვიმართოთ. ასეთები ღმერთსაც ვვევარებებით და შედეგიც არ დააყოვნებს — ჩვენ გადავჩრქობთ... თვა ცერცვაძე





ძვირფასო მშობლებო და ჩვენი პატარებო! კვლავ მივიღეთ თქვენი წერილები. გმადლობთ, რომ ასე აქტიურად გვეხმარებით და მოგწონთ თქვენი გვერდი. თითოეულ ბარათს ვინახავთ და შევეცდებით, მათ შორის საუკეთესოები მომდევნო ნომრებში შემოგთავაზოთ.

პატარა გვერდები



ბებია დაღონებულია, ეტყობა, რაღაც ანუხებს.

— ბებო, რა გტყვივა?! — ეკითხება პატარა ვანო.

— სახსრები! — კვენესის ბებია.
— ფული? — უკვირს ვანიკოს.

3 წლის ნიკა სარაიშვილი არემარეს წივილ-კივილით იკლებს.
— ბებია, ჩქარა წამოდი, ჩვენი ღორები გაეროში შევიდნენ (ღორები გარემოში, ანუ ეზოში შესულიყვნენ).

3 წლის ილია ბაჟაშვილი უყურებს გადაცემას „ვის უნდა ოცი ათასი?“ დუტა სვამს კითხვას:

— ვინ მოკლეს წინამართან: ილია, აკაკი, ვაჟა, გალაკტიონი.

მოთამაშე პასუხობს:

— ილია.
— ილია არა, რეზიკო! რეზიკო! (რეზიკო მისი ძმია).

3 წლის ვარია ავციანური ეუბნება ბიძას:

— დღეს ფანჯრიდან დაგინახე, მანქანიდან რომ ამოჯექიო.

პატარა გვანცა ძალიაშვილი ძმას ეკითხება:

— რა ფერის თვალები აქვს დედიკოს?

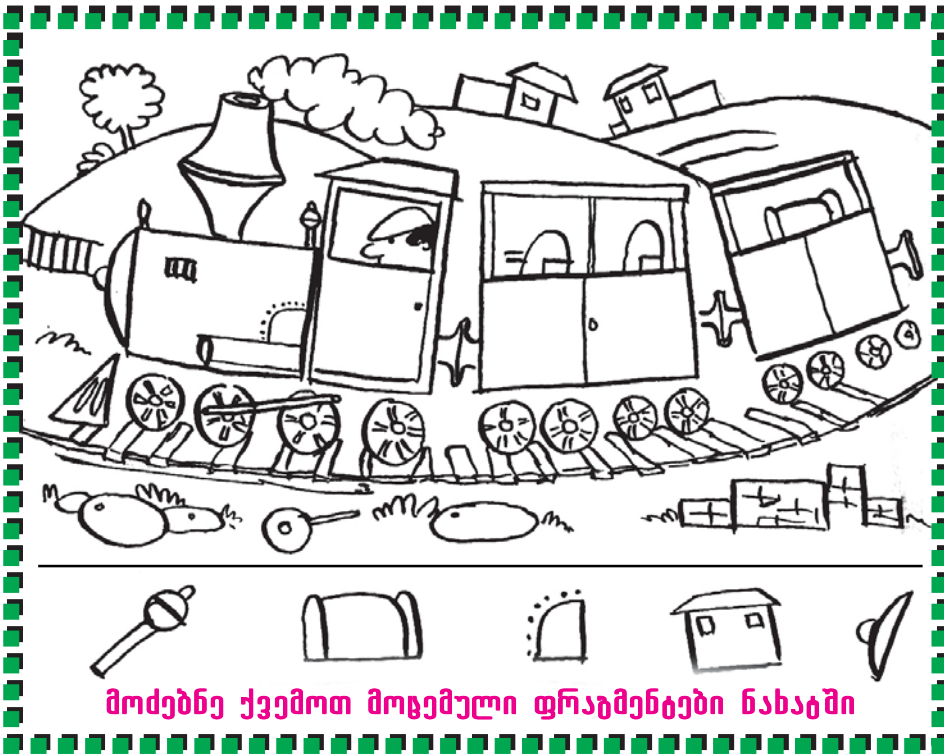
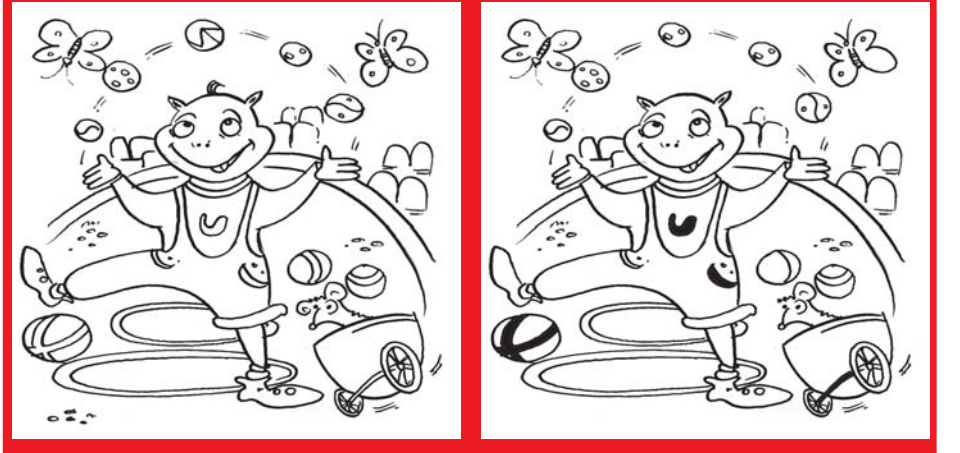
— არ ვიცი.

— დედიკოს ყავისფერი თვალები აქვს, იმიტომ რომ ყავა უყვარს, — ამაყად წარმოთქვა გვანცამ.

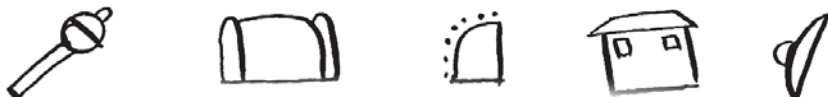
შეიგანეთ კროსვორდის ბადის ცარიელ უჯრებში ნახაგის შემადგენელი გამოსახულებების სახელწოდებები ვერტიკალურად და ყვითელ, ჰორიზონტალურ რიგში მიიღებთ შემდეგი გამოცანის პასუხს: „ბაჯბაჯა თაფლიჭამიას, გყე ურჩევნია გალას“.



იპოვე 13 განსხვავება



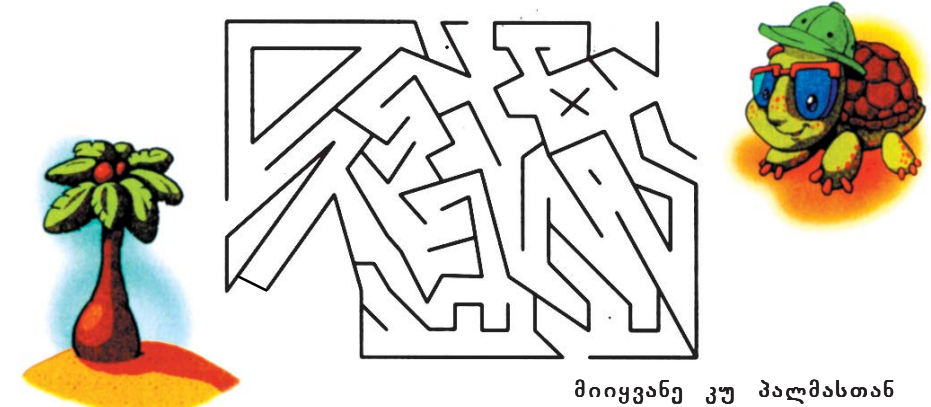
მოძებნე ქვემოთ მოცემული ფრაგმენტები ნახაგში



ნიმუში

დანომრე სახლები მშენებლობის თანამიმდევრობის მიხედვით

დაანყვილე საგნები



მიიყვანე კუ პალმასთან

რებუსი



ისე გააფერადე ქუდები, რომ ყველა ერთნაირი იყოს



ქიკოხი

კუნძული	ჭრილობა ანუ...	კაცი ინგლისურად	გერბი, ჰიმნი ...	კარგი ... დედის გულის ვარდიაო (ანდ)	საკათედრო ტაძარი თბილისში
... „ტორტილა“	ციცინათელის მზეთუნახავი	„... შეჭამა ვენახი“	კვერცხების შესაღები მცენარე	„იყო ... მგალობელი, ღმერთი ჩვენი მწყალობელი“	ტბა თბილისში
					ქალაქი რაჭაში

ძვირფასო მშობლებო! გთხოვთ „კვირის პალიტრის“ ყუთების საშუალებით გამოგვიგზავნოთ თქვენი პატარების ბრძნული გამონათქვამები და კურიოზული ამბები ჩვენ კი მათ გამოქვეყნებას გპირდებით. გთხოვთ, მიუთითოთ რუბრიკა „საბავშვო-სალო“

პასუხები იხილეთ 31-ე გვერდზე
გვერდი მოამზადა მამუკა სუციშვილმა

ყველაფერი ეს რეალობა და ქალბატონი ბაია დვალისთვის ალბათ ბუნებრივი გარე საყვარლო ვინც მის მშობლებს — ქალბატონ მარინე თბილელს და ბატონ აკაკი დვალისთვის იცნობს, ვისაც ბაიას ნათამაშები როლები უნახავს რუსთაველის თეატრში, თეატრალურ სარდაფსა თუ ფილმებში, დაშთაბენება — გაზვიადებული არაფერია. საუბარი ბაიას შემოქმედების ირგვლივ დაიწყო:

— ალბათ თქვენი ოჯახის წევრები დიდ სიხარულს განიცდიან თქვენი შემოქმედების გამო...

— ჩვენს ოჯახში ყოველთვის ცოტა რთულად ეკიდებოდნენ ჩემს შემოქმედებას. არასოდეს ვყოფილვარ განებივრებული ხოლმით — ხომ აქებენ ხოლმე შეილებს, სჯერათ მათი განსაკუთრებული მონაცემებისა... ხშირად დამწყვეტია გული, როცა გამიგია, როგორ მოსწონთ, ამყოფენ სხვები თავიანთი შეილების საქმიანობით. მე პირიქით, მშობლები მაკრიტიკებენ, შენიშვნებს მაძლევენ... დედა უფრო რბილია, მამაჩემი კი სულ ერთსა და იმავეს მიმეორებს: სანთელ-საყვავილე თავის გზას არ დაკარგავს — შენ თუ იცი და შეგიძლია რამე, ნუ გეშინია, არ დაიკარგებიო.

— მართლაც ბრძანებს ბატონი აკაკი, თქვენ მართლაც არ დაკარგულხ...



მე სულ სხვანაირი ვარ და სხვანაირი ქალებს ვთამაშობ — ავეებს, კაპარჩხანებს, უხასიათოებს. ძალიან სასიამოვნოა მათი განსახიერება. ერთხელ „სოკოლადის მიკროფონში“ მიმინვეს. შინ რომ მოვბრუნდი, ვილაყ კაცმა დარეკა: ქალბატონო ბაია, როგორ მესიამოვნა, მე თქვენზე სულ სხვა წარმოდგენა მქონდა და სულ სხვანაირი ყოფილხართო.

ართ არც შემოქმედებითი გზის დასაწყისში და არც ბევრისთვის კრიზისულ, არსულ პერიოდში. პირველად, როგორც ვიცო, ბატონი მიშა თუშინაშვილთან დაიწყო მუშაობა კინოსახიობათა თეატრში.

— მე მომსწრე ვარ, როგორ დაარსდა ეს თეატრი, იმიტომ, რომ იგი მამაჩემის დაარსებულია. მაშინ მამა კინემატოგრაფიის სახელმწიფო კომიტეტს ხელმძღვანელობდა. გვერდით მას რეზო ჩხეიძე ემუშავებდა. სხვადასხვა შემოქმედებითი ვიქტა — თუ არა მამაჩემი, ეს თეატრი არ იარსებებდა. ბატონი მიშა რომ თეატრის გარეთ დარჩა, მამამ ეს დიდ უსამართლობად მიიჩნია და ყველაფერი იღონა, რომ მიხეილ თუშინაშვილის თეატრი შექმნილიყო. ბევრ წინააღმდეგობასთან და სირთულესთან იყო ყველაფერი დაკავშირებული, მაგრამ მამამ თავისი გაიტანა და ეს მშენებელი საქმე, რასაც კინოსახიობათა თეატრი ჰქვია, კეთილად დაგვირგვინდა.

ორი წელიწადი ვიყავი მეც ბატონი მიშას ფრთხილქვეშ. იმ ორმა წელიწადმა გაცილებით მეტი მომცა, ვიდრე ინსტიტუტი და წიგნიერი განათლება აძლევს ადამიანს.

— შემდეგ იყო რუსთაველის თეატრი, რომელიც თქვენზე სურვილით დატოვეთ.

— მე, ასე ვთქვათ, ოთხმოცდაათი გრადუსით ვცვლი ჩემს ცხოვრებას და არასოდეს გული არ მწყდება ამის გამო, ბევრჯერ რადიკალურად შემოვიცვლი რაღაც ჩემს ცხოვრებაში. საერთოდ, უნდა შეგეძლოს, რაღაცას გამოეთხოვო, როცა ის რაღაც მთავრდება. ადრე აკადემიურ თეატრში თუ მიგიტოვებდნენ, პენსიამდე იქ უნდა ყოფილიყავი. მერე ხდები პრეტენზიული — ეს ჩემი ოთახია, ეს ჩემი საგრიმიროო. მერე გინდება ეჭვი, რომ შეიძლება „შენი“ ოთახის კარი ვიღაცა, იქ ვილაყ დაჯდა და ისმის ფრაზა: ცხოვრება ამ თეატრს შევადგილე! რაღაც დაყვედრებასავით უღერს. არადა, არავის არ სჭირდება ეს „ცხოვრების შედეგი“. უნდა იბრძოლო შენი ადგილისთვის ცხოვრებაშიც, ხელოვნებაშიც... იმის შეგრძნება, რაკი თეატრში მიმიღეს, აქ დაგებრდები — ძალიან აწლუნგებს კაცს. დრომ მოიტანა ერთი ჯანსაღი რამ — შეგრძნება იმისა, რომ თეატრში ყველაფერი შენია ისევე, როგორც სხვისი და ყველაფერი დროებითია. რაკი დროებით ვარ, უნდა ვეცადო, კიდევ ერთხელ დიოხი ამ სცენაზე... იმისი თქმა მინდა, რომ კონტრაქტების სისტემას რთულია, სარისკო, მაგრამ ჯანსაღი. თორემ მე ისიც კი მინახავს, როლებს განაწილებს რომ გვაცნობდნენ, ზოგს უნარებოდა კიდევ: ახლა ამის

რეპეტიციები მინდაო?!

— უკვე გასაგებია, თეატრალური სარდაფისკენ რაჭონი გაგინათ გულმა. მაინც როგორ შეგეუთო რუსთაველის თეატრის შემდეგ ამ სრულიად განსხვავებულ თეატრს?

— ოთხი წლის წინ პირველად მიმინვეს სარდაფში „სამგრომიან ოპერაზე“. მაშინ რუსთაველის თეატრში ვმუშაობდი. გაგაფრთხილე ბატონი რობერტი და დავთანხმდი ამ მინვევას. როცა პრემიერის დღე დადგა და მივხვდი, რომ გავდივარ სცენაზე, სადაც მაყურებელი ზის ნახევარ მეტრში, დავიზაფრე. ასე არასოდეს მიხერვიულია. მეგონა, რომ გული ყელში მიცემდა და სადაც იყო, ამოვარდებოდა. საშინელება იყო: ვიფიქრე, ოღონდ ახლა ეს სპექტაკლი დამამთავრებინა და ჩემი ფეხი არ იქნება აქ-მეთქი. რაღაც შეიცვალა: 14-15 წელი შეგეუთული ვიყავი რუსთაველის თეატრის სცენას და უცებ აქ მოხვდი... მერე დავრწმუნდი, ყველა დარბაზს თავისი ხიბლი აქვს — სარდაფსაც. არაფრის გამო პოპულარობაც არ არსებობს. როგორც ჩანს, თეატრალურმა სარდაფმა დაიმსახურა წარმატება, თუმცა უსათუოდ უნდა აღვნიშნო: რუსთაველის თეატრის დარბაზი მაგიაა. იქ ყველაფერი სხვა განზომილებაში ხდება. სცენაზე რომ გადიხარ, გგონია, მფრინავ თევზში

ბაია დვალისფილი: ჩემმა მშობლებმა ფერადი, სანუკვარი სამყარო მაჩუქეს

შეიძლება ზუსტად არავინ იცოდეს, რა არის ბედნიერება, მაგრამ ერთი რამ ცხადია: თუ ადამიანს საყვარელი საქმე აქვს, თანაც ამ საქმეს კარგად აკეთებს, მისთვის უცხო არ იქნება ეს გრძობა... კიდევ რა შეიძლება ინატრო? — მყუდრო ოჯახი, სათნო ადამიანები შენს ირგვლივ. არ იფიქროთ, ზღაპრულ ცხოვრებაზე გელაპარაკებოდეთ...

ზიხარ, პერში დადისარ. მსგავსი სცენა არსად მინახავს... შარშან, დედა 80 წლის რომ გახდა, სარდაფში აღვნიშნე. ძალიან გაკვირვებული დარჩა. ასეთი ტიპის თეატრი მისთვის უცხოა. იცით, რა მიხარა, პირველად რომ ჩავიდა თეატრალურ სარდაფში? — თელავშიც კი, ჩემს ბავშვობაში თეატრი ამაღლებული ადგილი იყო, ეს კიდევ რა არისო...

— კინოროლებზე რას იტყვი?

— საერთოდ, მე სულ სხვანაირი ვარ და სხვანაირი ქალებს ვთამაშობ — ავეებს, კაპარჩხანებს, უხასიათოებს. ძალიან სასიამოვნოა მათი განსახიერება. ერთხელ „სოკოლადის მიკროფონში“ მიმინვეს. შინ რომ მოვბრუნდი, ვილაყ კაცმა დარეკა: ქალბატონო ბაია, როგორ მესიამოვნა, მე თქვენზე სულ სხვა წარმოდგენა მქონდა და სულ სხვანაირი ყოფილხართო. დიდი მადლობა-მეთქი, დაკვიდე ყურმილი და მივხვდი, იმ კაცს აშარი დედაოკვი ვეგონე. აბა, რა იქნებოდა... „ნეილონის ნაძვის ხე“, „ბანდიტი ავურის ქარხინდან“ ექნებოდა ნანახი და...

— განსაკუთრებით რომელ კინორეჟისორებთან მუშაობას გამოყოფთ?

— გაუთავებლად შემოიღია სერგო ფარაჯანოვზე ვილაპარაკო, მით უმეტეს, ახლა, როცა თოჯინების კეთება დავიწყე. არიან ადამიანები, რომელთა არყოფნას, რაც დრო გადის, უფრო განიცდი. ისე მინდა, რომ სერგო ახლა ცოცხალი იყოს, ისე მჭირდება... როცა ასეთი ადამიანები არიან გვერდით, ძალიან იზრდები. როცა ასეთები არ არიან, ბრძოლა გინევს, რომ გაიზარდო. უცნაური თვალს მჭირდება. სულ სხვანაირად უყურებდა ადამიანს. იტყოდა: შეხედე, შეხედე, როგორი ბერძნული თავი აქვსო. შეეხედავდი, ჩვეულებრივი კაცი იდგა. დავაკვირდებოდი, მართლა ელრის არ ჰგავდა?! სერგო ფარაჯანოვმა საოცრად კარგი რამეები ჩუქება იცოდა. აზერბაიჯანის ახლოს, სოფელ შექიმი გვერდითა „ამულ ყარინს“ გადაღება. დამიძახა, — მოდი, რაღაც უნდა გაჩუქო და ხელში ნივთი ჩამიღო, თან მუხბნება: „ЭТО Турция. XVIII век“ გავშალე ხელი და — საყურე. გავოგნდი — ასეთ ძვირფას საქუქარს, ფარფრით მივიღებ-მეთქი... ის კი დაყინებთ მიმეორებდა: „Бери, бери... Это подарок.“ ათასი მადლობა გადაუხვადე, საღამოს გამოვიღე გადასალბე მოედანზე. ჩვენი მხატვარი — ევა მაღალაშვილი დავინახე — ზუსტად ჩემნაირი საყურე უკეთია... ცოტა ხანში გამოვიდა მოხუცი გრიმიორი, მასაც ასეთივე სამკაული დაუმშენებია ყური. ევას ჩუმი ვკითხე: — ეს საყურე საიდან გაქვს-მეთქი? შენ მაშინ აქ არ იყავი, გადაღებზე რომ წავდიო ბაქოში, იქ სალონი ვიყიდე. გავრჩა, ეს როგორ მოუჭყყებებინა-მეთქი... გაგივა დრო. კიდევ მაჩუქა რაღაც და მიხარა: „Фаберже... Это XIX век.“... ცივად გადავხვადე მაღალბა (კარგად მახსოვდა საყურის ოინი) და გამოვართუე... მართლა დაგებრე არ გამოდგა?! — უძვირფასესი ნივთი. არაჩვეულებრივი იყო სერგო ფარაჯანოვი.

— თქვენი უმწვენიერესი თოჯინები ახსენეთ. ისინი ისე უბნდებიან თქვენს სამყაროს... ბატონმა აკაკიმ მოხარა, — როცა ბაია შინ არ არის, ოთახში შემოვალ, ამ თოჯინებს შევხედავ და თითქოს ჩემი გოგონა აქვებო...

— ეს ერთადერთია, რაც მამას ძალიან მოსწონს ჩემი. თვითონაც გაკვირვებული ვარ. არანაირი სამხატვრო განათლება მე არ მაქვს. ღამით რომ დავამთავრებ მუშაობს, დილით კარს გავაღებ და მივივარ — ნუთუ ეს მე გავკეთე? ძალიან ვამაყობ ამ თოჯინებით. ავად მოსაგონარი თბილისის ომის შემდგომ პერიოდში, როცა არაფერს ვაკეთებდი, მე და ჩემი მეგობარი მივხვდით, თუ რაიმე გამოსავალს არ ვიპოვებდით, დავიღუპებოდით. სწორედ მან, ნინიკო არსენიშვილმა (ბატონი გიას ქალწილია) შემომთავაზა: მოდი, თავს ვუშველოთ, თოჯინები გავაკეთოთ და გავეიდოთ... მაშინ ყოფილ პეროვსკაის ქუჩაზე იზარებდნენ ჩვენს თოჯინებს. ასე დაიწყო. იღბლიანები გამოდგნენ ეს თოჯინები. იმ მძიმე წლებში მათ გადაგვარჩინეს. მერე გამოფენებზეც

რეზონანსი ჰქონდათ... კონკრეტულად „ჩვენებურებმა“ კი კონფლიქტური სიტუაცია გამოიწვია რუსთაველის თეატრში.

— თეატრის მუზეუმში დაცულია ოქმი, რომელიც „ჩვენებურების“ განხილვისას შედგა. იქ არის ასეთი ფრაზები: „პოტიკა ყველასი და ყველაფრისა შეიძლება. ფორმაციის გაკრტიკება არ შეიძლება, ამანაგებო“ ან კიდევ: „პერსონაჟი ამბობს: გამოყოფენ კომისიას და ათას ცილს დამნაშავეებს. დაუფიქრდით ამას ვინ გამოყოფს კო...



დედაჩემი ფერადად მახსოვს. ახლა მოხუცია, ტემპერამენტოვ ჩაუქრა, მაგრამ ადრე მართლა ფერადი იყო! მე ვიცი, რომ მამაჩემს ბევრი უმაღლის ცხოვრებაში გზის გაკვლევის შეუძლებლობის იმაზე დიდი მემკვიდრეობა არ არსებობს, ვიდრე მშობლების მიერ გაკეთებული სიკეთეა.

მისას? — რაიკომი და აღმასკომი. და ეს კომისია ათას ცილს დასწამებს? ეს იყო კონფლიქტი, რომლის გამოც ბატონმა აკაკიმ გადაწყვეტილება მიიღო...

— მამა პრინციპულად მიუდგა საკითხს და დატოვა თეატრი. არ ვიცი, რამდენად სწორი იყო ეს სამომავლოდ. ძალიან მწყდება გული იმიტომ, რომ ვიცი, მასაც ძალიან სწყდება გული, თეატრში რომ აღარ დაბრუნდებოდა. თუმცა კულტურის სამინისტროში მუშაობდა, პარალელურად ხან მარჯანიშვილის, ხან ოპერის თეატრის დირექტორი იყო, ხან კინოს მესწვერი... ეს მაინც სხვაა...

— თქვენი ოჯახის ბევრი საინტერესო სტუმარი გესტუმრებო...

— ვინ აღარ მახსოვს! ხშირად ვისხენებ ვასო გომიშვილს, მუგუზალივით შავი თვლები ჰქონდა. პატარა ვიყავი, მეგონა, 4 წლისა. გასასვლელში, ჩვენს სახლში, დედას ვეჭირე ხელში. ვასო ძალიან ხმამაღლა ჩხუბობდა. ისე შევშინდი, კივილი დავიწყე. გავიდა წლები. დედამ მიხარა: გახსოვს, ვასო როდის შეგეშინდა? მაშინ რიჩარდ-ის მონოლოგს კითხულობდაო. მარჯანიშვილის თეატრიდან რომ წამოვიდა დედა, 13 წლის ვიყავი. მანამ სულ დავეყვებოდი გასტროლებზე: მსოკოვში, ლენინგრადში, ბათუმში. მახსოვს კატუშა ვერულიშვილი, ხომ ისეთი სახასიათო გარეგნობა ჰქონდა, თითქოს ლანზუიტი იყო. მახსოვს სესილა თაყაიშვილი... თეატრალურში სწავლა რომ გადაწყვიტე, ერთი წელი მქრჩინებოდა, — არ გინდაო. მერე



ქართული ქალი დაირთ

რომ არ გაუვიდა არაფერი, მამეცადინებდა, გამოცდებისთვის მამუაღებდა. გადის დრო და წარსულს ვუბრუნდები... ძალიან ბედნიერი ვარ, რომ ღმერთმა ასეთი დედა-მამა მარგუნა, ასეთ ხალხთან დამავაყვინა. ჩემმა მშობლებმა მართლაც ფერადი, სანუკვარი სამყარო მაჩუქეს.

— ორი ხელოვნების ოჯახში გაზრდილი, თუ გრძობთ თქვენს მსაკუთრებულად?

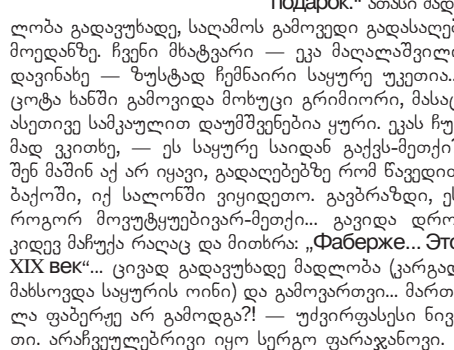
— დედასთან შედარებით ყოველთვის ფერმართალი ვიყავი. დედას ცნობდნენ, ყველა ელაპარაკებოდა, ყველას უნაროდა... მე კი მონყინი ვიდექი და ველოდი. შეხვედრები და მოკითხვები არ მთავრდებოდა. ჩემს დანახვაზე კი ყველას არაადევნებდნენ რეაქცია ჰქონდა... დედას ეუბნებოდნენ, სულ არა გვავსო... ზაზარში რომ მივავადი, მთელი ბაზარი უკან დასდევდა. ამიტომ იყო, რომ მე სულ ვეკარგებოდი, დაიწყებდა მერე ვყვირდის, მახლოს, ძლიერ მოიკვირდნენ. საოცრად მორცხვი ვიყავი, რატომ უნდა ვყოფილიყავი მარინე თბილელის შვილი ასეთი, არ ვიცი... მით უმეტეს, რომ ოჯახში არ მაკომპლექსებდნენ, პირიქით... ახლაც მორცხვი ვარ. მეგონა, მამას გვავარ, ისიც ძალიან მოკრძალებული იყო ყოველთვის...

— ცოტა მივივარს, მასობრივ ბრძანებებთან და ასეთი სიმარტული სელს არ გიშლით?

— რას ბრძანებთ! ეს სულ სხვა რამეა. ყველაზე კარგად თავს სცენაზე ვგრძნობ. სხვაგან ყველაფერი უხერხულობას განვიცდი, ვწვავლობ. სრული ბედნიერება და ბუნებრივი თავისუფლების აღქმა სცენაზე მენიჭება.

ლელა ჯიყაშვილი

შემოდგომა



შემოდგომა

რომს თვალი იბერიასა და კოლხეთზე უჭირავს

ხანგრძლივი ისტორიის მანძილზე საქართველოს მრავალი მტერი ჰყოლია. დიდ თუ პატარა მეტოქეთა შორის ჩვენი წინაპრები მსოფლიო იმპერიებისგან არა მარტო იცავდნენ თავს, არამედ ღირსეულ ბრძოლებსაც უმართავდნენ. ასე იყო ჩვენაღ-მდე პირველ საუკუნეშიც. ეს ის პერიოდია, როდესაც საქართველო ამერ-იმერად არის დაყოფილი.

დასავლეთ საქართველო კოლხეთს, ანუ ეგრისის სამეფოს მოიცავს, აღმოსავლეთში კი ქართლის სამეფო, ანუ როგორც ბერძნები უწოდებენ — იბერია კვლავ ანგარიშგასაწევია ძალაში. ამ ორ სახელმწიფოს დაუპირისპირდა რესპუბლიკური რომი. საქართველოში ფეხის მოკიდება უძლეველი რომის იმპერიისთვის სტრატეგიულ საკითხად იქცა. ჯერ ერთი, აქ გაბატონება ნიშნავდა კავკასიონის უღელტეხილებზე გაბატონებას — ამით დაცავდნენ რომის აზიურ პროვინციებს ჩრდილო კავკასიიდან მომთაბარე ნომადი (მთიდან ბარში და სტეპიდან სტეპებში მოთარეშე) ტომების თავდასხმებისგან. მეორეც, მდიდარი პროვინციების შემატყუარებელი ერთად, გააკონტროლებდნენ უმნიშვნელოვანეს სატრანზიტო — ე.წ. „აბრეშუმის დიდ გზას“.

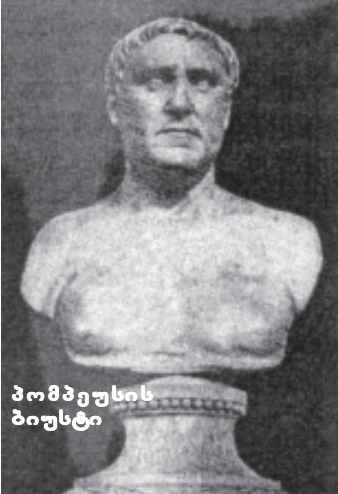
საქართველო „აბრეშუმის გზის“ ღერძი

აბრეშუმის დიდი გზა, რომლის აღორძინება სადღესობად შეტად აქტუალურია, ქრისტემდე მესამე საუკუნიდან მიიწვ მიქმედებდა. ძველი ბერძენი გეოგრაფოსი და სწავლული სტრაბონი აღნიშნავდა: „იბერია მტკნოლად კარგად არის დასახლებული ქალაქებითა და დაბებითაც — ისე რომ, აქ არის კრამიტინი სახურავები, სახლინი არქიტექტურულად მოწყობილი, ბაზრები და სხვა საზოგადოებრივი დაწესებულებანი“. აქ გამავალი გზა ევროპას აკავშირებდა ჩინეთთან, საიდანაც შემოქმედდა აბრეშუმი. სტრაბონი იუწყება, რომ ჩინეთისა და ინდოეთის საქონელი ჯერ ოქუსით (დღევანდელი ამუ-დარია) იგზავნებოდა გირკანის (კასპიის) ზღვაზე, იქიდან მდინარე კირით (მტკვარი) და ფასილით (რიონი) ანტიკური პერიოდის სოფლები ევკსინის პონტოში (შავ ზღვაში) გადადიოდნენ (ბუნებრივი, მტკვრიდან რიონამდე ძვირფასი ტვირთი საქარანო გზით გადააქროდა)...

უფრო ნათელი სურათი ადგილდება მსოფლიო სავაჭრო გზაზე, თუ გავითვალისწინებთ, რომ იმ შორეულ დროს ამუ-დარია ერთობდა არა არაღის, არამედ კასპიის ზღვას. მდინარეებიც გაცილებით წყალუბვი იყო, რაც აადვილებდა ინდოეთიდან და ჩინეთიდან ევროპაში მოგზაურობას. თვით რიონზე, სტრაბონის ცნობით, ფაზისიდან შორაპნამდე 120 ხიდი ყოფილა. ამ გზაზე ერთ-ერთ საკვანძო ადგილად ითვლება იბერიის დედაქალაქი მცხეთა, რომლის სავაჭრო გზაჯვარედინით არა მარტო ჩინეთიდან და ინდოეთიდან გადიოდა ევროპაში აბრეშუმის გზა, არამედ სამხრეთის ქვეყნები (მცირე აზიისა და სირია-სომხეთის სახელმწიფოები) არავგის ხეობითა და ალანთა კართი ჩრდილო კავკასიის სტეპებისკენ მიემართებოდა.

რომი მცირე აზიით დაინტერესდა

აზიის სიმიდრე რომელ წარჩინებულებს იზიდავდა. „აზია რომის სახელმწიფო ხაზინის ძირითადი სასიცოცხლო წყაროა“ — აცხადებდა მარკუს ტულუს ციცირონი. მცირე აზიაკავკასიის პოლიტიკურ ასპარეზზე ჩანან ელინისტური პერიოდის სახელმწიფოები — პონტოს სამეფო, დიდი და მცირე არმენია, პართია, კავკასიის ალბანეთი, იბერია, კოლხეთი. და იწყება რომის შემოტევა აღმოსავლეთიდან. ძვ. წ. ად. —ის 88 წელს პონტოს მეფემ მითრიდატე VI ევპატორმა ადვილად შეძლო რომის წინააღმდეგ მუზობელი ქვეყნების დარაზმვა. ომი შესვენებით მეთხედ საუკუნეს გაგრძელდა. მითრიდატეს სამეფოში იმ დროისთვის შესუსტებული კოლხეთიც შედიოდა, ხოლო კოლხი მეომრები მხედრული ღირსებებით საყოველთაოდ განთქმულნი იყვნენ. რომელი ისტორიკოსი აჰიანე აღწერს, რომ მითრიდატეს ელჩი პელოპიდე ჯერ კიდევ ომამდე მუქარით მიმართავდა რომელ მხედართმთავრებს, რომ პონტოს მხედრებს შეემატათ ისეთი უებრო მეომარი ხალხი, როგორიც კოლხები...
რომი ტრადიციულ მალალ დიპლომატიურ დონეზე უპირისპირებს ერთმანეთს აზიის სახელმწიფოებს და მიმართავს ნაცვად პოლიტიკას — „დივიდე ეტ იმპერა!“ („გათიშე და იბატონე!“). მდგომარეობაც იცვლება. მითრიდატე პონტოელი რომელითა სარდალმა ლუკულუსმა დაამარცხა. დევნილი მითრიდატე სომხეთში თავისი ქალიშვილის ქმარს ტიგრანს მიადგა, ათიათასიანი ლაშქარი გამოსთხოვა და პონტოში დაბრუნდა. თუმცა კი სიმე დაარიგა — რომაელებთან გენერალურ ბრძოლაში არ ჩაბმულიყო, პარტიზანული ომი გაემართა, გაქვინურებანი და ამასობაში თვითონაც გამაჯვებული იმდროინდელი მოზრუნებდას.



პომპეუსის ბიუსტი

მითრიდატე VI, პომპეუსი და სავაჭრო გზები

- რესპუბლიკური რომი კოლხეთს და იბერიას უპირისპირდება.
- „აბრეშუმის დიდი გზის“ ეკანში მცხეთაში იკვრებოდა...
- ციცირონს აზიის სიმიდრე იმიდავს...
- რომელი ისტორიკოსი აჰიანე კოლხ მეომრებს აღიღებს.
- რომის პონტია — „დივიდე ეტ იმპერა!“ („გათიშე და იბატონე!“)...
- სომხების სულსწრაფი მეფე ტიგრანი მარცხდება.
- მითრიდატე ტრიუმფალურ თაღქვეშ „ტრიუმფით“ გაელა სიკვდილამჯობინებს.
- რა ეროვნებისა იყო მითრიდატე...
- იბერიის მეფე არტაგი პომპეუსს ღირსეულად ხვდება...
- პლუტარქემ იბერიელებთან ომს „დიდი ბრძოლა“ უწოდა.
- ომში იბერიელი ქალებიც იბრძოდნენ.
- ამორძალების სიყვარულის ორი თვე...
- რომაელები იბერიელებს დაუზავდნენ.
- რომაელები კოლხებს ამარცხებენ...

ტიგრან მეფეს სულსწრაფობა ღუპავს

ტიგრანმა უზარმაზარი ლაშქარი შეკრიბა, რომელშიც იბერიელთა და ალბანელების რაზმებიც იყო. სომხეთის მეფეს განსაკუთრებით ეიმედებოდა მამაცი და უშიშარი მეგრძოლების — იბერიელი შუბოსნებისა. მაგრამ თავისივე სულსწრაფობამ საქმე გაუფუჭა — ტიგრანმა დაივიწყა რომაელებთან ბრძოლაში გამოძრამედილი სიმაპრის, მითრიდატეს დარიგება და ნაჩქარევი გადაწყვეტილება მიიღო — რომაელთა სიმძირით გათამამებულმა, გენერალური ბრძოლა გაუმართა მათ. ისტორიკოსებმა შემოგვინახეს ეს ეპიზოდი. როდესაც ტიგრანს რომაელთა მცირერიცხოვანი ჯარი დაუნახავს, ირონიულად წარმოუთქვამს: „თუ ელჩები არიან — ძალიან ბევრნი წამოსულან, თუ მტრები — მეტისმეტად ცოტანი!“ ეს იყო ჩვენაღ-მდე 69 წლის 6 ოქტომბერს... ამ ომში ლუკულუსმა სასტიკად დაამარცხა ტიგრანის ლაშქარი და ტიგრანაკერტიც აიღო. თუმცა არნახული ყინვიანი ზამთრის გამო, გამარჯვება ბოლომდე ვერ მიიყვანა.

სეთ ვითარებაში რომმა მთავარსარდალი შეცვალა

ლუკულუსის ნაცვლად დაინიშნა გენუს მაგნუს პომპეუსი, რომლის დიპლომატიის „წყალობით“ აზიაში მდგომარეობა მეტად რთულდება. სამეფოებში შინააშლილობა...

კეთილშობილმა მითრიდატემ ღალატი შეილსაც არ აპაგია...

მითრიდატე VI-ს ქვეშევრდომებმა ევპატორი — კეთილშობილი შარქვეს. პონტოს ერთ დროს უძლეველი ხელმწიფეს მრავალი შვილი ჰყავდა, მისი სახელმწიფოც არაერთ ქვეყანაზე ბატონობდა, მათ შორის კოლხეთიც იყო...
მითრიდატეს ერთ-ერთი ვაჟი მითრიდატე მცირე დაუახლოვდა კოლხებს და იმდენად მოიხიბლა მათი რაინდობით (თანაც კოლხებმა თავიანთი მეფობაც შესთავაზეს უცხო ქვეყნის უფლისწულს), რომ თანხმობა მისცა მამამისისთვის მისი მეფედ კურთხევის წყალობა გამოეთხოვათ.

მითრიდატემ ამ აბზავში კოლხთა თავისუფლებისკენ სწრაფვა დაინახა, საკუთარ შვილზეც იქვიანა, შეიპყრო და ოქროს ბორცვები დაადო. განრისხებულმა ამასაც არ დასჯერდა და შვილი თავისავე უძლეველობას ანაცვალა. მაგრამ მრისხანებამ და დასჯის უღმობელმა მეთოდმაც ვერ დაიფარა მითრიდატეს უძლეველობა. მას სხვა შვილებმაც გამოჰპრეს სარმა — ფარნავაძე უღალატა, პომპეუსის მხარეზე გადავიდა მხარეც... (წყაროებში ცნობილი არ არის, თუ რატომ დაარქვა მითრიდატემ თავის ერთ-ერთ ვაჟს ქართული წარმოშობის სახელი — მხარე. თუმცა, არც ის არის გამორიცხული, მითრიდატეს მრავალრიცხოვან ცოლთაგან რომელიმე ქართველი ყოფილიყო და შვილისთვისაც დედას შეერჩია სახელი...).

მითრიდატეს საწამლავი ვერ ერევს...

ჩვენაღ-მდე 66-65 წლებში მითრიდატემ კოლხეთში გაატარა. ამაო გამოდგა მისი ცდა დებრუნებინა ძალაუფლება. პირიქით, რომის გარდაუვალი ტყვეობის წინაშე აღმოჩნდა. იმის გაფიქრებაც კი ზარავდა, რომ პომპეუსი მას რომში, როგორც დამარცხებულს, სხვა ტყვეებთან ერთად ტრიუმფალური თალის ქვეშ „ტრიუმფით“ გაატარებდა. გამოსავალი თვითმკვლელობა იყო. მითრიდატეს, მართალია, ვაგებმა უღალატეს, მაგრამ მისმა ორმა ქალიშვილმა მითრიდატისმა და ნისამ მამის გვერდით სიკვდილი არჩიეს ტყვეობას (თუმცა კი მითრიდატეს დანარჩენ ორ ქალიშვილს, როგორც დამარცხებულთ, მიიხი მონუნია ტრიუმფალური თალის ქვეშ გაელა რომში). საწამლავი პირველებმა ქალებმა დალიეს, ხოლო შემდეგ — მამამ. მაგრამ საწამლავმა მამაზე არ იმოქმედა (იმ ცნობილი ფაქტის გამო, რომ მთელი ცხოვრების მანძილზე მითრიდატე მცირე დოზით იღებდა საწამლავს)... უსულოდ მიყრილი ქალიშვილების შემყურე უნებური მეფის უკანსკული სურვილი მისივე თხოვნით ერთგულმა მსახურმა აღასრულა და რომელი მხველით — გლადიუსით მოუსწრაფა სიცოცხლე თავის მბრძანებელს...

იყო თუ არა მითრიდატე ქართველი?

ეს მეტად პოპულარული კითხვა დღესაც იმის — რა ეროვნებისა იყო მითრიდატე? გადაჭრით პასუხის გაცემა ძნელია, რადგან წყაროებში ამის შესახებ არაფერია ნათქვამი. მის მიერ აგრერიგად დანიშნული აურებული პონტოს სამეფო, რომელიც დღევანდელი რომსაც კი უწევდა მეტოქეობას, მდებარეობდა შავი, ანუ პონტოს ზღვის სამხრეთ და სამხრეთ-აღმოსავლეთ მხარეს. იქ, სადაც ცხოვრობდნენ როგორც ქართული, ისე არაქართული ტომები. ანტიკური ავტორები ასახელებენ აქ მოსახლე ქართველ ტომებს — ლაზებს, ხალიბებს, მუსკებს, მოსინიკებს, კოლხებს... ადვილი შესაძლებელია, მითრიდატე რომელიმე ამ ტომის წარმომადგენელიც ყოფილიყო. ამის თქმის სურვილს მითრიდატეს ჩვენამდე მოღწეული გამოსახულებაც ალგვიძრავს (მის მიერ მოჭრილი მონეტებიდან), სადაც ვხვდებით ახალგაზრდა მითრიდატეს კავკასიური ძლიერი პროფილით, ტალღოვანი თმით, არწივითურ მკერდითა და ოდნავ კეხიანი ცხვირით... დიდაც ცდუნება მითრიდატეს ქართველობის აღიარებისა, მაგრამ აქ შევჩერდეთ, ნუ აყვებით ზოგიერთი ხალხისთვის დამახასიათებელ ავჯიანებულ მისწრაფებას — თავის თვისტომად გამოაცხადოს ესა თუ ის გამოჩენილი პიროვნება...

პომპეუსი და არტაგი (პომპეუსი მცხეთაში)

...რომაელთა სარდლის პომპეუსის საბრძოლო არეალი დღითიდღე ფართოვდება. რომს ემორჩილება პონტოს სამეფო, სომხეთი, ალბანეთი... ასე რომ, მსოფლიო იმპერიის — რომის ლეგიონებისა და სახელგანთქმული სარდლის პომპეუსის წინააღმდეგ მარტონი აღმოჩნდნენ ქართლი, ანუ იბერია და ეგრისი, ანუ კოლხეთი და არა მხოლოდ მარტო, არამედ ცალ-ცალკე მონუნია ბრძოლა...

ქრისტემდე 65 წელი. ქართლში ამ დროს მეფობდა არტაგი. მაშინ, როდესაც პომპეუსს თითქმის ყველა მახლობელი, მეზობელი ქვეყანა დამორჩილებული ჰყავდა, ხისტად შეებმა სტრატეგიულად და ტაქტიკურად გაუმართლებელი იყო. არტაგმა და წარჩინებულებმა პომპეუსს დესპანება ახალეს, ზავი და მეგობრობა შესთავაზეს.

განვითარებული მოვლენების შესახებ ცნობებს რომაელი ისტორიკოსი დიონ კასიოსი გვანდის. ცხადია, იგი დაინტერესებული პირია და ამიტომ ამართლებს პომპეუსის ეჭვს, რომ ქართლის მეფეს ეს მოლაპარაკება ძალების მოსაკრებლად უნდოდა. ამიტომაც პომპეუსი ანაზ-დეულად დაიძრა ქართლის შუაგულსაკენ და მცხეთას მოულოდნელად მოადგა. მეფე არტაგი მტკვრის მარცხენა სანაპიროზე გადავიდა და ხიდი დაწვა. არმაზ-ციხის გარნიზონი კი, რომელიც მტკვრის მარჯვენა სანაპიროზე იყო განლაგებული და თავგამოდებით იბრძოდა, ცხადია, ვერ გაუმკლავდა მოზღვაველ რომაელთა კოპრატებს. რომაელები მტკვრის მეორე ნაპირზე გადავიდნენ და იბერთა ლაშქარს არავგის, ანუ პელორას ხეობაში (როგორც ბერძნები უწოდებდნენ) შეუტყეს. იბერიელთა თავდადების შესახებ კვლავ ანტიკური ხანის ისტორიკოსები მოგვითხრობენ. პლუტარქემ მას „დიდი ბრძოლა“ უწოდა და აღნიშნავდა: „გასაოცარი იყო ქართველთა თავდადება სამშობლოს თავისუფლებისათვის“.

ომში იბერიელი ქალებიც იბრძოდნენ, ანუ ამორძალების სიყვარულის ორი თვე...

ომში მამაცურად იბრძოდნენ იბერიელი ქალებიც. დამარცხების მიუხედავად, პარტიზანულ ბრძოლას ისინიც აგრძელებდნენ ქართველთა გამორჩეული ხერხით — მალალ ხეებზე აცოცდებოდნენ და იქიდან ისართა წვიმას უშენდნენ

რომაელებს. მაგრამ უპირატესმა ძალამ თავისი გაიტანა — ბრძოლის ველზე ცხრა თასი იბერიელი დაეცა, ხოლო ათი ათასი ტყვედ ჩაიგდეს. მათ შორის ქალებიც მრავლად იყვნენ.

... ქართველი ქალების მონაწილეობა სამშობლოს დაცვაში არც პირველი იყო და არც უკანასკნელი. როგორც ჩანს, ამ ფენომენს ღრმა გენეტიკური ფესვები აქვს. ცნობილია ანტიკური თქმულებანი ამორძალების, ანუ ამაზონელების შესახებ. ამორძალებზე საუბრობს „ისტორიის მამა“ — ჰეროდოტე, აგრეთვე ჰიპოკრატე, სტრაბონი, პლუტარქე... ამაზონელთა საცხოვრისად მოიაზრება მცირე აზია, ჩრდილო შავიზღვი-სპირეთი... სტრაბონი კი მათ სამშობლოდ კავკასიას მიიჩნევს და წერს, რომ ამორძალები ყველა სამუშაოს თვითონვე ასრულებენ, თოხნიან, თესვენ, უვლიან საქონელს და განსაკუთრებით ცხენებს, მისდევენ მონადირეობას და სამხედრო საქმეს. ბავშვობაში მათ აზოუნვადნენ მარჯვენა ხელს, ისრის სროლისას რომ ხელი არ შეშლოდათ. ამორძალები შეიარაღებული იყვნენ მშვიდისრით, ორი ცულითა და ნახევრამთვარისებრი ფარით.

... ნელინადმი ორ თვეს კი ბრძოლებსგან გადაღლილი სიყვარულს „უთმობდნენ“. ისინი ამ პერიოდში გადადიოდნენ სასაზღვრო მთაზე, სადაც ხვდებოდნენ მეზობელ რაინდებს — გარგარელებს... გარგარელები კავკასიის ალბანეთის შემადგენელი ტომები იყვნენ. მათ ალბანელთა ბედი გაიზიარეს — როგორც ცნობილია, ჩვენაღ-ის X საუკუნეში ალბანეთის მოსახლეობის ერთი ნაწილი გათურდა და აზერბაიჯანულ ეთნოსს შეერწყა, მეორე ნაწილი კი ასევე შეერწყა კახელებს, მთიანი ყარაბაღის სომხებსა და დაღესტანის მოსახლეობას...

ამორძალებისა და გარგარელების „ორთვიანი სიყვარულს“ შემდეგ დაბადებული ბავშვებიდან გოგონებს ამორძალები იტოვებდნენ, ვაჟები კი გარგარელებს მიჰყავდათ. ვერაფერს იტყვი, საინტერესო მითია...

კიდევ უფრო აკონკრეტებს ამორძალთა საცხოვრის პლუტარქე, როდესაც აღწერს პომპეუსის ლაშქრობას კავკასიაში, იგი აღნიშნავს, რომ მდინარე ლაზანთან შეტაკებაში ამორძალებიც მონაწილეობდნენ.

რომაელები და იბერიელები ბავშვებიან, პომპეუსი კოლხეთს ამარცხებს...

არტაგმა კვლავ მოლაპარაკებას მიმართა. მან პომპეუსს მივლად შეიღობი გაუგზავნა და ძვირფასი საჩუქრებიც აახლა. უბრწივალისი ძღვენი — ოქროს საწოლი, ოქროსე ქახტი და მავიდა ამავე დროს ხელოვნების ნატიფი ნიმუშებიც გახლდათ.

არტაგმა პომპეუსის შემოსევისას დანგრეული ხიდი ადრევე აღადგინა. ეს ხიდი შემდგომ პერიოდშიც მრავალჯერ დაინგრა და აღდგა. წყაროებში მას ხან „ქართლის ხიდი“, ხან „მოგვთა ხიდი“, ხან კვლავ „მცხეთის ხიდი“ უწოდებენ. ხალხი კი მის დღემდე შემორჩენილ ნაშთს — ერთმალან ქვიტიკის ფრაგმენტს დღესაც „პომბოას ხიდს“, ანუ „პომპეუსის ხიდს“ უწოდებს...



ამ მონეტაზე გამოსახულია მითრიდატე VI ევპატორი (კეთილშობილი)



„პომპეუსის ხიდი“ მცხეთაში დღეს

რომაელები ითვალისწინებდნენ ქართლის სტრატეგიულ და პოლიტიკურ მნიშვნელობას, ხელი აიღეს მის სრულ დამორჩილებაზე, მეფობა არტაგს შეუნარჩუნეს, ქვეყანა კი „რომაელთა მეგობრად და მოკავშირედ“ გამოაცხადეს. იბერიას კავკასიონის უღელტეხილების შეკვრა და იმერკავკასიელი ტომების შკავება დაეკისრა. იბერიიდან პომპეუსი დასავლეთ საქართველოში — კოლხეთში გადავიდა. სასტიკ ბრძოლებში დაამარცხა კოლხები. დატყვევებული სვეტუსი (ერისთავი) ოლთაკი რომში წაიყვანეს, ხოლო კოლხეთი დაპყრობილ ქვეყნებს მათავალეს, უსულოდ რომის იმპერიას შეუერთეს, მმართველად კი არისტარქე კოლხელი დანიშნეს. ასე აღმოჩნდა ძველი ნელთალიცივის პირველ საუკუნეში იბერია და კოლხეთი მსოფლიო მოვლენების ცენტრში.

ბერძენ და რომელი ისტორიკოსებთან ერთად ნოდარ შიშტაშვილი

ლემი რამდენი ადამიანის ხმით საუბრობს, ხანდახან ვერც კი ითვისებს. შეიკეტება პატარა ჯისურში და ხან გვადალუპებს ტექსტს კითხულობს, ხან ელენის, ხან კაროლინას, ხან ლუზინედის... მხოლოდ პირველი ორი დღე გაუჭირდა ცოტა. მერე ალლო აულო და პერსონაჟების ხასიათების მიხედვით იცვლის ინტონაციებს, ხანდახან ერთ-ორ სიტყვას თავისასაც ჩაურთავს ხოლმე ტექსტში... სერიალების და რეკლამების გახმოვანება **იპა ჩხეიძისთვის** მეორეს-არისხოვანი საქმეა. პირველი კი მისთვის თეატრია — ჯადოსნური სამყარო, რომლის გარეშეც არსებობა ვერ წარმოუდგენია. ეს არც არის გასაკვირი — სხვა რა პროფესიაზე უნდა ეფიქრა მედია ჩახავას შვილიშვილს და თემურ ჩხეიძის შვილს? თუმცა მისთვის ახლა ყველაზე მთავარი ისაა, რომ მუშაობისთან და თორმეტი წლის ქალიშვილთან ერთად მოუთმენლად ელის ოჯახის ახალ წევრს, რომელიც ოთხ თვეში უნდა მოველინოს ქვეყნიერებას... მათ, ვისაც ევა ჩხეიძის ხმის გარეშე ვერ წარმოუდგენია „რუსთავი 2“-ის სერიალები, იგი ჰპირდება, რომ „ბაბილონის გოდოლის“ შემდეგ მხოლოდ ერთ სერიალს გამოტოვებს, მერე კი კვლავ დაუბრუნდება „მშობლიურ ჯისურს“... ამ „გაუგებრობაში“ კი ასე მოხვდა:

— „რუსთავი 2“-ში „გვადალუპებს“ გასახმოვანებლად დასჭირდათ ქალის ხმა. იმ პერიოდში „სარდაფში“ ვმუშაობდი დუტასთან ერთად. მთხოვა სინჯებზე წავეყოლოდი. აღმოჩნდა, რომ ჩემი და დუტას ხმები ძალიან მოუხდა ერთმანეთს — უამრავი მსურველიდან ჩვენ აგვარჩიეს. უკვე მეხუთე სერიალს ვახმოვანებ. შემდეგ „ჯორჯია ონლაინი“ დაინტერესდა ჩემით და რამდენიმე რეკლამა გავახმოვანე. ეს სამსახური ჩემთვის შემოქმედება ნამდვილად არ არის, უბრალოდ შემოსავლის წყაროა, ჩემი საკუთარი ჯიბის ფული მაქვს...

— **ალბათ, მოსაწყენია ერთი და იმავე საქმის კეთება. თანაც თუ არ ვცდები, ყველა პერსონაჟ ქალს შერაცხავს. არ გიჭირს ხმის შეცვლა?**

— კარგა ხანია მივეჩვიე და შექანვიკურად ვაკეთებ. ჩემი პარტიკორთი ერთად ვზივარ ჯისურში და ვკითხულობ ტექსტს. მთავარია ალლო აულო, პერსონაჟის ხასიათი დაიჭირო, მერე ყველაფერი თავისით მიდის...

— **თუ უცნობარ ვინმეს ქუჩაში ხმით?**

— არა, ხმით ქუჩაში ვერ მცნობენ. თუმცა, ერთხელ ასეთი რამ შემემთხვა: მეგობართან ვიყავი სტუმრად, სამზარეულოში ვისხედით და ვჭორაობდით. ოთახში ტელევიზორი იყო ჩართული — „რუსთავი 2“-ზე სერიალი გადიოდა. ჩემი მეგობრის მუშაობის, რომელიც იცოდა, რომ მათთან ვიყავი და რომელიც სერიალებს არ უყურებს, უცებ ჩემი ხმა შემოესმა: ალფრედო, არ ნახვიდე, არ მიმატოვო... გაგიუბული გამოვარდა, ვერ მიხვდა ვის ვემუდარებოდი, ვინ იყო ალფრედო... სამაგიეროდ, „ჯორჯია ონლაინის“ რეკლამის შემდეგ მცნობენ ქუჩაში. ერთი ქალი ბაზარში მომადგა და მკითხა — კიევში როგორ უნდა დავრეკო. რეკლამის ტექსტი გაუთმეორე. მერე კიევის კოდი მკითხა. ძლივს აუხს-

ენი, არ ვიცი ყველა ქალაქის და ქვეყნის კოდი-მეთქი...

— **შენ ტელეესერიალებს ამოვანებ, შენი ბებია — ქალბატონი მედია ჩახავა კი თვითონ მონაწილეობს ტელეესერიალში „ძილის წინ“.** თუ უფურცბით და აფასებთ ერთმანეთის ნამუშევარს?

— რატომაც არა! მართალი გითხრა, სერიალების მოყვარული არ ვარ, მაგრამ ბებია ვუყურებ ხოლმე, ალბათ ხანდახან ისიც მისმენს. მალე უფრო ხშირად მომიწევს ტელევიზორთან ჯდომა — ბავშვს ველოდები და სამსახურს დროებით უნდა გამოვეთხოვო.

— **ბატონი თემური თუ უფურცბს, უფრო სწორად, თუ უსმენს შეილის ნამუშევარს?**

— ალბათ უსმენს, რადგან მას ყოველთვის აინტერესებს რას და როგორ აკეთებს მისი ოჯახის თითოეული წევრი.

— **ეკა, მოლვანეობა კინოსასობა თეატრში დაინწყე—**

— მიხეილ თუმანიშვილის სტუდენტი ვიყავი და მერე მის თეატრში მივედი — პირველი როლი „ზაფხულის ღამის სიზმარში“ შემომთავაზა. ახლაც ამ თეატრის შტატში ვარ. მახსოვს, პირველ როლზე რომ დამიძახა, მხოლოდ — არავის უთხრა, თეატრში რომ მე მოგიყვანეთო. ძალიან უცნაური და საყვარელი ადამიანი იყო. მისი გარდაცვალების შემდეგ „სარდაფშიც“ ვითამაშე.

— **თუმცა, როგორც ყველასათვის ცნობილია, ბატონი მიშას თეატრის დასის წევრებს ნაკლებად უწინდებობათ სხვა თეატრში მოლვანეობის სურვილი...**

— სურვილი ალბათ ჰქონდათ, მაგრამ თვითონ ბატონი მიშას არ უყვარდა, მისი მსახიობები სხვა თეატრების მიწვევაზე რომ თანხმდებოდნენ. ერთხელ მამამ მიმიწვია მარჯანიშვილის თეატრში „სელიემის პროცესზე“. მოწვევა უნდა გამეფორმებინა და მივედი ბა-

ვისაც ევა ჩხეიძის ხმის გარეშე ვერ წარმოუდგენია სერიალები, ჰპირდება, რომ „ბაბილონის გოდოლის“ შემდეგ მხოლოდ ერთ სერიალს გამოტოვებს, მერე კი კვლავ დაუბრუნდება „მშობლიურ ჯისურს“...

ტონ მიშასთან. დარწმუნებული ვარ, მხოლოდ და მხოლოდ თემურის ხატორით დამთანხმდა — მამაც მისი მოწვევა იყო, ძალიან უყვარდა და გულშემატკივრობდა, თორემ ვიგრიძე, როგორ არ ესაიბოვნა. ახლა სხვა დრო მოვიდა — თუ კარგი რეჟისორი კარგ თეატრში კარგ როლს გთავაზობს, რატომ არ უნდა დათანხმდეთ? ეს ხომ ძალიან საინტერესო და მრავლის მომცემია მსახიობისათვის.

— **ერთ დროს ბევრი მითქმამოქმამ იყო იმაზე, რომ ბატონმა თემურმა დედამისი — ქალბატონი**



მედეა როლიდან მოხსნა... შეილის როგორ ექცეოდა რეპეტიციებზე?

— სულაც არ მექცევია ისე, როგორც შეილს. მამა თავისი ოჯახის წევრებისადმი განსაკუთრებით მომთხოვნილია. თუ სხვას არ აპატიებს რეპეტიციებზე დაგვიანებას, შეილს ან დედას რატომ უნდა აპატიოს? ერთხელ სრულიად გულწრფელად ვუთხარი — მუშაობის დროს მამას ვერ დაგიძახებ და ბატონობით რომ მოგმართო, შეყიში ხომ არ ჩამოთვლი-მეთქი. მედეა კი საოცრად არაპუნქტუალურია — ყოველთვის ყველა რეჟისორთან ყოველ რეპეტიციაზე აგვიანებდა და ვერ მიხვდა, შეილთან რატომ არ უნდა დაეგვიანებინა. ამაზე გაბრაზებულმა თემურმა მოხსნა როლიდან. შემდეგ მამას ასეთი ფუნაქორია მოუგონეს — „როლიდან დედამხსნილო“...

— **თუ არ ეცდებო, ბატონი რეზოსაქმე გილვებს ფილმში...**

— უფინანსობის გამო ძალიან გაჭიანურდა ფილმზე მუშაობის პროცესი. „ჭერი“ თითქმის დასრულებულია. თუ არ ეცდები, ასლები დაბეჭდვალა დარჩა. ვინც მასალა ნახა, ძალიან მოეწონა... ალბათ ოდესმე მაყურებლამდეც მიავი ჩვენი ფილმი.

— **ეკა, შენ და ბებია ერთი და**

იგივე პროფესია გაქვთ, ხომ არ ფიქრობ, რომ მის დროს თითქოს უფრო უყვარდათ თეატრი და უფრო აფასებდნენ მსახიობებს.

— ახლაც ყოველთვის გვყავს მაყურებელი. ცარიელ დარბაზში არასდროს მითამაშია. ყოველი სპექტაკლის შემდეგ გვიკრავენ ტაშს, ხანდახან ოვაციებსაც გვიმართავენ, გვთხოვენ ავტოგრაფებს, გვწუნიან ყვავილებს, მაგრამ მართლაც ეს ის არ არის, რაც მედეას განსაკუთრებული ორი-სამი საათი გველოდებოდა თეატრთან სპექტაკლის შემდეგ და ხელში ატაცებულებს გატატუნებდნენო. ხანდახან ზღაპარი მგონია... იქნებ იმ დონის სპექტაკლები აღარ იდგმება, იქნებ კინომ და ტელევიზიამაც წაართვა თეატრს მაყურებელი. მაგრამ ისეთი ფანატიკში მაინც წარმოუდგენელია ჩემთვის.

— **ერთი ცნობილი მსახიობი ამბობდა — ყველაფერი ყოფითი წვრილმანების გამო გაუფასურდა. მაყურებელი პურის რეგში მდგარ ან გაქსებულ ტროლეიბუსზე ჩამოკიდებულ მსახიობს რომ დაინახავს, მის თვალში პენი ეკარგება, რაგინდ ნიჭიერი არტისტი იყოსო.**

— ისე, პურის რეგზე გამახსენდა — მედიკომ დღემდე არ იცის, სად იყიდება პური. არასდროს ჩასულა მაღაზიაში პროდუქტებზე. დღემდე ანეკდოტად დადის ერთი ამბავი. მისი უმცროსი შვილი იგივე ერთხელ ვლადიკოვსკოში იყო გასტროლებზე. უკან გამომგზავრების დღეს მედიკომ თბილისიდან დაურეკა — რომ ჩამოფრინდები, სანამ აეროპორტიდან სახლამდე მოხვალ, მაღაზიაში შეიარე და პური წამოიღებო...

— **ქალბატონი მედეა ერთდროულად ორ შვილთან შეიშალა ელოდება — ნატო მურვანიძის და შენს შვილებს, ამავე დროს არაჩვეულებრივად გამოიყურება...**

— ღმერთმა ჯანმრთელობა მისცეს — როცა შვიდი შვილთაშვილი გყავს და ასეთი ახალგაზრდული შემართებით შრომობ, არ კარგავ მომხიბლაობას, ასაკი ვერაფერს გაკლებს — ეს დიდი ბედნიერებაა. იცი, თვითონ არის ასეთი ნათელი — არასდროს ყოფილა გულჩახვეული, შურიანი. შენ გგონია არ განიცდი, თეატრში რომ აღარ არის? მაგრამ თუ სევდა ან რაიმე მძიმე განცდა დაეუფლა, მაშინვე ცდილობს, ძირფესვიანად ამოძირკვას, კვალაც კი არ დაიტოვოს... სერიალში მონაწილეობაზეც ამიტომ დათანხმდა. ამ მხრივ ცოტათი მეც გვაგარ. ახლა სხვანაირი დროა — ჯუნგლის კანონი მოქმედებს — თუ შენ არ შექამე, შენ შეგქამენ. მაგრამ სულ ვცდილობ იქ არ ვიყო, სადაც ცუდად ვიგრძნობ თავს, მუდამ იმ ადამიანების გვერდით ვარ, ვისგანაც სითბოს და სიყვარულს ვგრძნობ და მეც ვცდილობ, ყველას მოვეფერო. ამიტომ არ ვივსებ ბოლომდე და ამიტომ არ მიჩნდება ქალბა. ინტრიგებს და ბორბლებს იმურონით თუ შეხვდება, ვერაფერს დაგაკლებს... ახლა მეორე შვილის გაჩენა გადაწყვიტე და ათმაგად ბედნიერი ვარ...

— **შენი უფროსი გოგონა უკვე თორმეტი წლისაა, ამჯერად ვის ელოდებით, გოგოს თუ ბიჭს?**

— არ ვიცი და არც ვნერვიულობ მთავარია, ჯანმრთელი იყოს და გინდა გოგო იყოს და გინდა ბიჭი...

— **სად აპირებთ წასვლას?**

— ცოტა ხნით იტალიაში. ეს საქირო ჩემთვის. ყველა დიზაინერი მოზაურობს და აუიოტაჟი რატომღაც ჩემზე ატყდა...

— **წელიწადის დროების მიხედვით თუ არჩევთ ფერებს?**

— ეს დამოკიდებულია მოდაზე. წელს ზამთარში შავი ფერია მოდაში, შარშან — ვარდისფერი იყო. ვარდისფერ პალტოს ჩვენი ძალიან ცოტა თუ ჩაიცვამს... უფრო პრაქტიკულისკენ ვიხრები ხოლმე.

— **არის თუ არა მართებული გამოთქმა — მოდაში ის, რაც გინდება...**

— ნამდვილად. ვერ ვიტან, როცა ადამიანს აცვია ის, რაც მოდაშია და საშინლად არ უხდება.

— **საკუთარი თავის დიზაინერი თვითონ ხართ?**

— მე ვირჩევ სტილს, ყოველთვის ვიცი, რა ჩავიცვამ, მაგრამ ყოველთვის ჩემი მოდელები არ მაქვია. არც იმის პრეტენზია მაქვს, რომ მაინცდამაინც გამოჩნდეთ კულტურითა ტანსაცმელი მეცვას, თუმცა მათი ნახელავიც მრავლად არის ჩემს გარდერობში. ქართული დიზაინერების არაფერი მაქვს, რადგან ჩემთვის არავის არაფერი შემოუთავაზებია. ფეხსაცმელი კი ყოველთვის თათა ვარდნაშვილის მაცვია და ძალიან მომიწონს.

— **ქორეოგრაფი როგორ რეაგირებთ?**

— ჩემამდე არასდროს მოსულა ჭორი, რომელიც გამაღიზიანებდა.

ეკა მახარა შეილი



— **თუ შენი განსაცემელი არ ჩაიცვებს, რა საქირო ხარ? მაშინ დაჯექი და ხატე...**

— **ამ ცოტა ხნის წინ თქვენ განაწვევებულნი ტონით განაცხადეთ, რომ აპირებთ საქართველოდან წასვლას, რასაც პრესის შრომადან საოცარი რეზონანსი მოჰყვა...**

— ამას მართლაც დიდი აუიოტაჟი მოჰყვა. მე წავალ გარკვეული პერიოდის შემდეგ. ეს არ იქნება გაბრაზებული წასვლა. საქართველოს საშუალოდ ვერ დავეტოვებ, რადგან მე მაღარაა იმ ხალხმა, სადაც ვცხოვრობ — ჩემთან იცვამენ, საზოგადოების უმეტეს ნაწილს ვუყვარვარ... მაშინ აღუღებელი ვიყავი და არ მოვანწყე ჩვენება. ეს იყო პროტესტი იმ არეული სიტუაციის გამო, რაც საერთოდ მოდაში ხდებოდა, ყველა აიგლო ჩვენებები, უნიჭობა და არაპროფესიონალიზმი წამოვიდა წინა პლანზე. ამას ვერასდროს შევეგუები... ჩემდა სასიხარულოდ, არც ერთ გაზეთს თუ ჟურნალს ჩემ მიმართ უარყოფითი სტატია არ გამოუქვეყნებია... მოვიდნენ ის ადამიანებიც, ვისაც ვაცემე და მიიხრეს — ახლა შენი საქართველოდან წასვლა ლაღატი იქნება... მე უბრალოდ, მელი სულით და გულით მინდა, რომ ყველა ჩვენება მაღალ დონეზე ჩატარდეს და ამას დაეურქვას სახელი — ქართული მოდა. მოდაში მეცენატებმა უნდა ჩადონ ფული, დაეხმარონ მოდის მსახურთ.

— **როგორ ირჩევთ მანეკენებს?**

— ხასიათის მიხედვით. ტესტირებს ვატარებთ და რომელიც მოგვეწონება და გვჭირდება, ვირჩევთ. ფაქტობრივად, ერთი და იგივე გოგონები მონაწილეობენ ჩვენებებში, მაგრამ რამდენიმე ახალი სახე ყოველთვის გვყავს.

— **თუ გაქვთ ნამუშევარი, რომელიც თავად განსაკუთრებულად მოგწონთ?**

— რამდენიმე მაქვს. ეს სამოსი იმ ადამიანთა კერძო კოლექციებში ინახება, ვისთვისაც არის შექმნილი.

— **სხვა დიზაინერთა ჩვენებებზე თუ დადიხართ?**

— დავდივარ, როგორც კრიტიკოსი და არა როგორც მაყურებელი. უკვე ვერდებია ჩემს დაბატყვებას.

— **საკუთარი თავის მიმართ თუ ხართ კრიტიკული?**

— ძალიან, რადგან მოდა ის სფერო არ არის, რომელიც შეიძლება „აიგდო“. მოაწყო ჩვენება — ერთია და, მეორეა — საქირო

ყველაზე აიგრო ჩვენებაში, უნიჭობა და არაპროფესიონალიზმი წამოვიდა წინა პლანზე. ამას ვერასდროს შევეგუები... გულით მინდა, რომ ყველა ჩვენება მაღალ დონეზე ჩატარდეს და ამას დაეურქვას სახელი — ქართული მოდა...

იყო. შენი ტანსაცმელი თუ არ ჩაიცვებს, რა საქირო ხარ? მაშინ დაჯექი და ხატე... რაღაც პერიოდში შენი მოდელები უნდა მოგწონდეს, სხვანაირად ვერ შექმნი... გარკვეული დროის შემდეგ შეიძლება კრიტიკულად შეხედო. მოდა ცვალებადია... უნდა გაითვალისწინო, ამ დროს რა იყო მოდაში, რა განწყობა გქონდა და ასე შემდეგ...

— **ვისი კომპლიმენტი გაგახარებთ ყველაზე მეტად?**

— მე ყველას კომპლიმენტი მსიაომენებს, მაგრამ არიან ადამიანები, რომელთა აზრიც ყოველთვის ძალიან მაინტერესებს. ბედნიერი ვიყავი, როცა ქალბატონი სოფიო ჭიაურელი სახალწლო საღამოზე ჩემი მოდელებით მობრძანდა. მისი შეფასება ჩემთვის განსაკუთრებულად მნიშვნელოვანი იყო... შემდეგ სპექტაკლზე დამატარეს... მხოლოდ ძალიან სუფთა ადამიანებს შეუძლიათ დაგანახვონ, რა ხარ და რას წარმოადგენ...

რუბრიკის პრეზენტაცია

„კვირის პალიცრა“

თქვენთვის ახალი, ორიგინალური რუბრიკა, „ტესტერვიუ“ შემოიღო. იმედია, მოგეწონებათ.

რაპდენად მგრძობიარე ხართ?

პროცენტების ხასიათსა და ქცევას სხვა თვისებებთან ერთად მგრძობიარეობა განსაზღვრავს. არსებობენ ადამიანები, რომლებსაც ეს გრძობა შედარებით აქვთ განვითარებული, ან პირიქით, შეიძლება ზოგიერთის ხასიათში გულგრილობა სტარბობდეს. ამ ტესტის საშუალებით შეგიძლიათ განსაზღვროთ, რამდენად მგრძობიარე ხართ და როგორ დაამოკიდებულეთ გაქვთ ცხოვრებასთან.

ტესტირების ჩატარება საზოგადოებისათვის საკმაოდ ცნობილ ადამიანებს, რომლებმაც თავისებური პასუხები გასცეს ჩვენს შეკითხვებს, თუმცა ჩვენი თხოვნით ტესტის კონკრეტული ვარიანტებიც ამოიჩვენეს.



1. დღე იყო საშინლად დაძაბული. საღამოს, სახლში დაბრუნებულმა, გადაწყვიტეთ მოდუნება, ამისათვის რას აკეთებთ?

ა) ჩანჭვებით თბილ აბაზანაში. ბ) ჩამოვხდებით რაფაზე და მზის ჩასვლით დატკბებით. გ) მთელ საღამოს გაატარებთ ტელევიზორთან.

მადია: კონკრეტული ვარიანტი — გ ხშირად დაგბრუნებულვარ სახლში დაღლილ-დაქანცული, მაგრამ საკმარისია შევხედო, დაველაპარაკო და გავეხუმრო ჩემს შვილიშვილებსა და შვილთაშვილებს, რომ ყველანი იმ დაძაბულობა მესხნება. ძალიან მიყვარს პატარა შვილიშვილთან, კოტე მახარაძესთან ურთიერთობა. მას ძალიან უნდა, რომ ბაბუასავით ჭკვიანი და ნიჭიერი იყოს.

ლიბა: კონკრეტული ვარიანტი — ა დაძაბული დღის შემდეგ ვწვევბ თბილ ლოგინში, ცოტა ხანი ვუყურებ ტელევიზორს და მალევე ვიძინებ. შემთხვევით ვთქვა, რომ ძალიან მგრძობიარე ვარ დაღლილობის მიმართ, ასეთ შემთხვევაში ერთი სული მაქვს როდის მივალ სახლში და როდის მივიღებ პირიზონტალურ მდგომარეობას.

2. თქვენი აზრით, სასიამოვნო ხელშესახებია: ა) შალის ქსოვილი. ბ) აბრეშუმის ქსოვილი. გ) ნატურალური ბენჯი.

მადია: ბ ჩემი აზრით, ბენჯი ძალიან სასიამოვნო ხელშესახებია. მე მყავს საყვარელი ფისო, რომლის მოფერებაც უდიდეს სიამოვნებას მანიჭებს.

ლიბა: გ ძალიან მიყვარს აბრეშუმის ქსოვილი. ამ ქსოვილისაგან შეკერილი ნებისმიერი ტანსაცმელი სასიამოვნოდ მოქმედებს რეცეპტორებზე და კარგ შეგრძობებას ტოვებს.

3. თუ თქვენ გადამწყვიტეთ საკუთარ გარეგნობაზე ზრუნვა, პირველ რიგში მიმართავთ: ა) მასაჟისტს. ბ) პარიკმახერს. გ) მონისრიგებთ ფრჩხილებს.

მადია: გ მნიშვნელობა არა აქვს, სახლში ვარ თუ სადმე მივდივარ სტუმრად, ვცდილობ, რომ თითები და ფრჩხილები წესრიგში მქონდეს. დარწმუნებული ვარ, არავის სიამოვნებს მოუწესრიგებელი ხელების დანახვა.

ლიბა: გ ამ ბოლო დროს ვცდილობ სულ ფორმაში ვიყო. საკუთარ გარეგნობაზე ზრუნვა სიამოვნებასაც კი მანიჭებს. წესრიგში მომყავს ფრჩხილებიც, თამც და მასაჟისტსაც მივმართავ.

4. მენიუდან რომელ კერძს ამოირჩევდით: ა) შემწვარ კარტოფილს. ბ) ბუტერბროდს კარაქითა და ხიზილილით. გ) ნაყინს შოკოლადის მინანქრით.

მადია: გ თქვენი მენიუდან არ მეჩქევა ნაყინი, რომელიც ძალიან მიყვარს. შემწვარ კარტოფილს ხიზილილის ბუტერბროდი მირჩევია. საერთოდ ნებისმიერი საქმის მიმართ ნორმალურად ვარ განწყობილი.

ლიბა: ა ამ ბოლო დროს ვცდილობ სულ ფორმაში ვიყო. საკუთარ გარეგნობაზე ზრუნვა სიამოვნებასაც კი მანიჭებს. წესრიგში მომყავს ფრჩხილებიც, თამც და მასაჟისტსაც მივმართავ.

5. რომელი ფილმის ყურებისას გეცხებათ თვალები ცრემლით? ა) ფესვები. ბ) მონანიება. გ) ღვინის ქურდები.

მადია: ა ფილმი „ფესვები“ ძალიან მიყვარს და თითქმის ყოველთვის ვტირი მისი ყურებისას. ჩემნაირ მაყურებელს პირდაპული მაყურებელი ეწოდება. როდესაც მარტო ვუყურებ ტელევიზორს, საკუთარ თავს ვიჭერ, ხან გაღიმებული, ხან დამნუხრებულს და მერე ჩემს თავზე მეცილება ხოლმე.

ლიბა: ა თქვენ მიერ შემოთავაზებული სამივე ფილმი ძალიან მიყვარს. „ღვინის ქურდები“ მარტო სიცილია შესაძლებელი, აი „ფესვები“ და „მონანიება“ კი ძლიერ ემოციებს აღძრავს ჩემში.

6. თუ გაგიჩნდათ ბუნებასთან ურთიერთობის სურვილი: ა) გადიხართ ქალაქგარეთ. ბ) სეირნობთ წყლის პირას. გ) კითხულობთ ჟურნალებს ან წიგნებს ბუნებაზე.

მადია: ა ბუნება ძალიან მიყვარს, მაგრამ წელიწადში ერთხელ თუ ვახერხებ ქალაქგარეთ დასასვენებლად წასვლას და ისიც ზაფხულში. გაზაფხულის პერიოდს ფანჯრებიდან ვადევნებ თვალს და ესეც მაკმაყოფილებს, ზამთარში კი დასასვენებლად წასვლა უკვე ოცნებად მექცა.

ლიბა: გ ბავშვობისას იმდენად ხშირი ურთიერთობა მქონდა ბუნებასთან, რომ ახლა ძალიან იშვიათად მიჩნდება სურვილი, რომ ამ მიზნით ქალაქგარეთ გავიდე. შეიძლება ითქვას, რომ ბუნება აღარ მიტაცებს.

7. თქვენი საყვარელი მუსიკა: ა) როკ-ენ-როლი — ამ მუსიკაზე ცეკვას თავდავინებებამდე მიჰყავხართ. ბ) კლასიკა — იგი ალვიძებს თქვენში წარმოსახვის უნარს. გ) პოპულარული — თქვენ ღიღინებთ და თავს მშვენივრად გრძობთ.

მადია: გ რა თქმა უნდა, რომ კლასიკა მოსასმენად უფრო შთაბეჭდავია. როკ-ენ-როლი და ძალიან თანამედროვე მუსიკა ცოტა არ იყოს მაღიზიანებს, მაგრამ ადამიანი ყველაფერს ეგუება. მე მუდამ ახალგაზრდების გარემოცვაში ვიმყოფები და სადაც არ უნდა ვიყო, სადაც არ უნდა მივიდე, ყველგან მუსიკაა ჩართული.

ლიბა: გ მიყვარს კლასიკა და პოპულარული მუსიკა. ძალიან ხშირად ვუსმენ და ჩემთვისაც ვღიღინებ. ხანდახან ისეთ ხასიათზე ვარ, რომ თუ მაგნიტოფონი ბოლო ხმაზე არ უკრავს, ვერანაირ სიამოვნებას ვერ ვიღებ, ხან კი მუსიკის ოდნავ ზედმეტად ანუ უფრო ხმაღალ მალიზიანებს.

8. თქვენ თვლით, რომ თმა: ა) ქალის სიამაყეა, რომელიც მუდამ დავარცხნილი და მოვლილი უნდა იყოს. ბ) თმა მიუთითებს ადამიანის შინაგან სამყაროზე, განსაზღვრავს პიროვნების ინდივიდუალურობას. გ) თმა უმნიშვნელო წვრილობია, არ ღირს მასზე ყურადღების გამახვილება.

მადია: გ თმას აუცილებლად სჭირდება ყურადღება. მათი გარეგნული მხარე აუცილებლად განსაზღვრავს ადამიანის შინაგან სამყაროს. შეიძლება თმა არ იყოს საპარიკმახერო-ში დავარცხნილი, მაგრამ აუცილებლად უნდა იყოს სუფთა, ჯანმრთელი და მოვლილი.

ლიბა: ა ვთვლი, რომ თმა ქალის სიამაყეა, იგი მუდამ მოვლილი და დავარცხნილი უნდა იყოს. მეც ვცდილობ თმას კარგად მოვუარო. რადგანაც ხშირად მინევს შეღებვა, ვხმარობ სპეციალურ ზეთებს, ბალზამებს, რათა თმამ დაიბრუნოს სინაზე და არ იყოს უხეში.

9. ზაფხულის საღამოს, როდესაც ცოტათი აგრილდება, თქვენ ჩაიცვამთ: ა) გრძელმკლავებიან საზაფხულო სვიტრს. ბ) ორ მოკლემკლავიან მაისურს. გ) თხელ ქურთუკს.

მადია: გ სიგრილეს ძალიან კარგად ვიტან და ზაფხულის გრილ საღამოს არავფერს არ შემოვიცვამ. ამით ძალიან დიდ ყურადღებას ვიქცევ, ყველა მთხვავს, რომ რაიმე მოვიხერხო, რათა არ შემიცივდეს.

ლიბა: ა ამ ბოლო დროს ძალიან მცივანა გავხდები. შეიძლება ორი მაისური ჩავიცვა, შემოდან გრძელმკლავებიანი სვიტრი შემოვიცვა. თუ კიდევ შემიცივდება, ქურთუკზეც აღარ ვიტყვი უარს. არ მიყვარს სიცივე და ვცდილობ, არ მციოდეს.

10. საომოგზაუროდ რომელ ტრანსპორტს ამოირჩევდით? ა) მანქანას. ბ) თვითმფრინავს. გ) ველოსიპედს.

მადია: ა მოგზაურობა, თუნდაც შორ გზაზე, მანქანით მირჩევია. ასე უფრო კარგად აღიქვამ გარემოს. უდიდეს სიამოვნებას მანიჭებდა ტრამპით მგზავრობა. საერთოდ ნებისმიერი მგზავრობის წინ, იქნება თვითმფრინავით თუ მანქანით, რაღაც გაურკვეველი შიში და ფორიაქი მაქვს ხოლმე. გემში ჩაჯდომა კი ვერასოდეს გავრისკვ.

ლიბა: გ თუ არჩევანის წინაშე დამაყენებენ, ქალაქგარეთ მანქანით გავისეირნებდი, ისე კი შორ გზაზე თვითმფრინავით მირჩევია. საერთოდ მოგზაურობა ძალიან მიყვარს, განსაკუთრებით ეგზოტიკურ ქვეყნებში. 16 წლის ვიყავი, როდესაც ირანში კინოფესტივალზე წავედი, ყველაზე ბედნიერად ეს მოგზაურობა მახსენდება.

11. შეყვარებულთან დაკავშირებით ყველაზე ამაღლებელი მომენტი იყო: ა) პირველი კოცნა. ბ) ნაზი გამოხედვა, რომელმაც მიგახედვარათ, რომ ის „ის“ არის. გ) ხელის შეხება.

მადია: გ ყველა აუცილებელია, მაგრამ შეხება ძალიან დიდ რაქს ნიშნავს. პირველად შეხებისას საოცარი ნაპერწკალი ჩნდება. რაც შეეხება გამოხედვას, მე ასეთი რამ შემთხვევით — ვიყავი სტუდენტი, ვიჯექი ავტობუსში. უნივერსიტეტთან დავინახე სასიამოვნო გარეგნობის ყმაწვილი. ეს არ იყო უბრალო გამოხედვა. მე ის პიროვნება იმ მზერის გამო ქვეცნობიერად შემიყვარდა. საბოლოოდ ის ბიჭი ავტოკატასტროფაში გარდაიცვალა. მე იგი სურათით ვიციანი. ასეთი ტრაგიკული მოგონება მაქვს გამოხედვასთან დაკავშირებით.

ლიბა: ა არასოდეს დამავინწყდება ჩემი მეუღლის ნაზი გამოხედვა, რომელმაც მიმხვედრა, რომ ის „ის“ არის, მერე იყო ხელის შეხება, მაგრამ ყველაზე ამაღლებელი იყო პირველი კოცნა. შემთხვევით გითხრათ, რომ გათხოვებამდე შეყვარებული არ მყოლია.

12. ადამიანის გარეგნობაში ყველაზე მნიშვნელოვანია: ა) სიმაღლე. ბ) აღნაგობა. გ) თვალები.

მადია: გ უპირატესობას ალბათ მაინც თვალებს მივანიჭებდი.

ლიბა: გ ჩემი აზრით, ადამიანის გარეგნობაში მნიშვნელოვანზე მნიშვნელოვანია.

ცხრილის მიხედვით შეაჯამეთ ქულაბი.

Table with 12 columns and 4 rows containing numerical data for a personality test.

ახლა უზახსებთ კიდევ სამ შეკითხვას, რომლებიც კონკრეტულ პასუხებს: „პო“-ს ან „არა“-ს მოითხოვს. ყოველ დადებით პასუხზე დაინერეთ ხუთი ქულა, უარყოფითზე — ნული.

- 1. მინაზე მეთალის ფხაჭუნს გამოყავხართ მდგომარეობიდან? მედია — 5 ლიკა — 0;
2. გიყვართ სეირნობა ზაფხულის თბილ, წვიმიან ამინდში? მედია — 5 ლიკა — 0;
3. გიხარიათ კარგი ინფორმაციის მოსმენა? მედია — 5 ლიკა — 5;

თუ დააბრავთ 52 ან ნაკლები ქულა: თქვენ ძალიან სერიოზული დამოკიდებულება გაქვთ ცხოვრებასთან. ამით უამრავ სიამოვნებას აკლუბთ საკუთარ თავს. იმისათვის, რომ გაიზარდოს თქვენი ემოციურობის კოეფიციენტი, უფრო მეტი ყურადღება დაუთმეთ ბუნებას. ხანდახან მოუხმინეთ მუსიკას, იარეთ გამოფენებზე და, რა თქმა უნდა, არავითარ შემთხვევაში უარი არა თქვათ სიყვარულზე. შეძლებისდაგვარად ისიამოვნეთ და დატკბით ყვავილების სურნელით, უფრო ნაზად მოუჭარიეთ გარშემოყოფებს და ძალიან მალე დარწმუნდებით, რომ ეს სამყარო არც ისე ცუდი ყოფილა, როგორც ერთი შეხედვით ჩანდა. მიხედვით, რომ ირგვლივ უამრავი საინტერესო და ლამაზი სანახაობაა, და, რომ ადამიანებიც არ არიან ისეთი უხეშები, როგორც ეს ადრე გეჩვენებოდათ.

53-დან 81 ქულამდე: პირველმა სიყვარულმა თქვენს ფსიქიკაზე სერიოზული კვალი დატოვა. შესაძლებელია, რომ თქვენ ამას ვერც აცნობიერებდეთ, მაგრამ ის ჭრილობა დღემდე აისახება თქვენს ემოციურ მდგომარეობაზე, ნუ შემინდებთ, ამის გამოხსნა არც ისე რთულია. სწორედ ახლა დრო დაივიწყეთ წარსული, იცხოვროთ აწმყოთი და იფიქროთ მომავალზე. მოერიეთ შიშს, სწირად ჩაიხვედით სარკეში და კომპლიმენტი უთხარით საკუთარ თავს. მიეცით მზის სხივებს თქვენი გათბობის საშუალება, ხოლო ნუხილი ნიავს გაატანეთ და სულ ცოტა ხანში მიხვდებით, რომ თქვენი ცხოვრება საკმაოდ საინტერესოა.

82-დან 110 ქულამდე: თქვენ მშვენივრად იცით, როგორ „დაითრიოთ“ საუკეთესო ლუკმა ნებისმიერი სიტუაციიდან, მაგრამ ამას იმდენად ბუნებრივად აღწევთ, რომ გარშემოყოფებს პრეტენზია არ უჩნდებათ. ამასთანავე იმასაც ახერხებთ, რომ ცხოვრებისაგან ეს ყველაფერი ზედმეტი ხარჯების გარეშე მიიღოთ. მაგალითად, რომანტიკული საღამოსათვის შეიძლება იკმაროთ ზაფხულის თბილი ღამე, ხოლო სუფრა ღამაში მინდერის ყვავილებით დაამშვენოთ. მაგრამ ძალიან ღრმადაც ნუ შეტოვავთ, თორემ შეიძლება რეალურ მიზნებსა და ცხოვრებისეულ აუცილებლობებს ასცდეთ.

111 ქულა და მეტი: შეიძლება ითქვას, რომ თავს გრძობთ, როგორც თევზი წყალში. ყველაფერი, რაც გარშემო გახვევიათ, სიამოვნებას განიჭებთ. მზად ხართ, სიყვარული და სიბო ყველას გაუნანილოთ. ყოველგვარ წვრილობას, იქნება ეს ალერსიანი მზის სხივები, აბრეშუმის ქსოვილი თუ სუნამოები, თქვენთვის უდიდესი მნიშვნელობა აქვს. ამგვარმა მგრძობიარე ბუნებამ შეიძლება ბევრ ცხოვრებისეულ სიტუაციაში შეგიშალოთ ხელი, თქვენი წყენინება ძალიან ადვილია. მიაქციეთ ამას ყურადღება და არ აწყვეთ ნერვებს.

მადია ჩახაზავ 99 ქულა დააბრავთ, ლიკა ძაბუარაქმ — 81 ქულა. ინგა სიჭინავა

Advertisement for 'შურნალ-გაზეთების გამოცემა' (Newspaper Collection) featuring a cartoon character and contact information: 'სახლიდან გაუსვლელად ტელ: 33-26-73'.



ჩინგიზ-ყაენის საიდუმლოებს ახვის ფაქტს!

ბიც მონღოლთა წარსულს ეხება. როგორც მონღოლი და ამერიკელი არქეოლოგები იუნყე-ბიან, შესაძლოა უკვე მიაგნეს ადგილს, სადაც „ოქროს ურდოს“ სახელით ცნობილი მონღოლეთის იმპერიის დამაარსებელი და კაცობრიობის ისტორიაში ერთ-ერთი უდიდესი მხედართმთავარი ჩინგიზ-ყაენი დასაფლავებული იქნება. ეს ვარაუდი უაღრესად საინტერესო და საიმედო ისტორიულ ფაქტებსა და წყაროებზეა დაფუძნებული!

მაგრამ სად?

1227 წელს, როცა ჩინგიზ-ყაენი გარდაიცვალა, მონღოლებს უკვე დაპყრობილი ჰქონდათ მთელი ციმბირი, რუსეთი, ჩინეთი, შუა აზია, სპარსეთი და კავკასიისა და უკრაინის გავლელი, აღმოსავლეთ ევროპაში აპირებდნენ შეჭრას. მათ კავკასიის მაშინდელი უმძლავრესი სახელმწიფო საქართველო 1235 წლამდე არ დაუპყრიათ, მიუხედავად იმისა, რომ 1220-1221 წლებში სამჯერ დალაშქრეს, ვოლგისპირეთში გადავიდნენ და იქიდან აპირებდნენ დასავლეთისკენ ლაშქრობის გაგრძელებას. ამის შესახებ 1227 წელს ჩინგიზ-ყაენის გარ-

დაცვალების შესახებ ცნობებშიცაა მოცემული. ყაენის ვაჟიშვილებმა და სხვა მხედართმთავრებმა ჩინგიზ-ყაენის გარდაცვალებისთანავე შეწყვიტეს ლაშქრობა და უკან დაბრუნდნენ ახალი ყაენის საკურთხეველად და ცხადია, როცა მონღოლეთს ჩააღწიეს, ჩინგიზ-ყაენი უკვე დასაფლავებული დახვდათ, მაგრამ სად?

იდუმალი სავანე

საფლავის მოძიებას ხელს უშლის წერილობითი წყაროების სიმწირე, თუმცა ყველაზე საიმედო წყაროდ რჩება მონღოლთა საიდუმლო ისტორია, რომლის თანახმად, ჩინგიზ-ყაენი დედაქალაქიდან ჩრდილოეთისკენ წასვლას სამგლოვიარო პროცესიის მონაწილეებს გზად შემხვედრი არც ერთი სულიერი ცოცხალი არ დაუტოვებიათ. ჩინგიზ-ხანის დაკრძალვა 50 მეომარს დაევა. დაკრძალვისთანავე ეს მესაფლავებელი სხვა 50-მა მეომარმა დახოცა, შემდეგ კი ესენიც სხვებმა აჩვენეს. არქეოლოგთა თქმით, სწორედ იმ ადგილს, რომელსაც ახლა იკვლევენ, უხსოვარი დროიდან 100 მეომრის საფლავს უწოდებენ. ეს ადგილი მონღოლ-

სავარაუდო ოქროს ურდო?

ბოლო დროს ერთობ საინტერესო ცნობები ვრცელდება მონღოლეთიდან — ქვეყნიდან, რომელიც ჩვენს ეპოქაში იშვიათად თუ იპყრობს ხოლმე საყოველთაო ყურადღებას. მაგრამ ეს ყოველთვის ასე არ იყო და მონღოლთა ხსენებაც კი შიშის ზარს სცემდა აზიასა და ევროპას. ბოლოდროინდელი ცნობე-

კატაპულტები და ბალისტები

ლეგიონები ჩრდილოეთისკენ ფრთხილად მიიწევდნენ. მზევრატებმა ამბავი მოიტანეს, — წინ გალავნის კარგად გამაგრებული დასახლებააო. ჯარისკაცებმა მაშინვე დაიწყეს თავდასხმისათვის მზადება და რამდენიმე საათის შემდეგ მტრის სიმაგრეს დაუშინეს ქვები, მორები და შუბები.

ხის გიგანტური კონსტრუქციები ასობით მეტრის მანძილზე ისროდნენ უზარმაზარ ლოდებს, სანავით საესე კარებს და შიშის ზარს სცემდნენ ალყაშემორტყმული ქალაქების მოსახლეობას. მოსარნი გულს უგმირავდნენ ჯარისკაცებს, ფილაკვანები ისროდნენ რკინით დასაბურთულ მორებს, ამას ემატებოდა კედლის სანგრევი მანქანები. ვინ იცის, კიდევ რა შექანიზმებით აღარ იყო აღჭურვილი რომელიღაც არმიამ!

კატაპულტა ჩვენ შორის

კატაპულტას იყენებდნენ შუა საუკუნეებამდე. ასე რომ, მძიმედ შეაბჯურებდა რაინდებმა საკუთარ თავზე ინჟინერს, რას ნიშნავდა უსულო მექანიზმების მიერ გამოტყორცნილი მძიმე მორი. ძლიერი დარტყმის შედეგად აბჯარი იმსხვრეოდა და რაინდი საშინელი ტანჯვით კვდებოდა. კატაპულტას ტენიდან ქვის ბადროთი ან სანავით საესე ჭურჭლით.

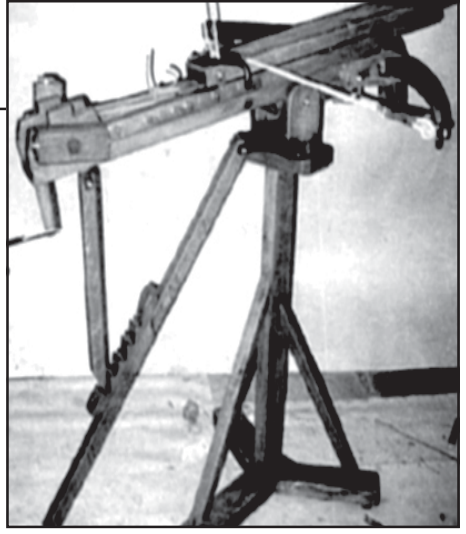
საყურადღებოა, რომ კატაპულტა დღესაც გამოიყენება შეიარაღებაში. მაგალითად, თანამედროვე ამერიკულ ავიამხედველ თვითმფრინავებში ჰაერში სავარაუდოდ კატაპულტის მეშვეობით გაიტყორცნება. ავარიის დროს პილოტი თვითმფრინავს სწორედ მისი გამოყენებით ტოვებს. ამჟამად მუშაობენ კოსმოსური ხომალდებისათვის ელექტროკატაპულტების შესაქმნელად.

სიკვდილის მომგანი ბალისტა ძველი რომის არმიამი ყოველ ლეგიონს

ადექსანდის



ამბობენ, რომ ბელორუსის თავაყის სიციხის ერთ-ერთი მიწვენი ბოშური სისხლიც არისო. მისი ცოლი ნუნუნგა თურმე, იმდენად ჩირვეულია, რომ დიდხანს არსად აჩერებენო და ამიტომაც თქვა უარი სოფლიდან მინსკში გადასვლაზე, როცა ახალგაზრდა ლუკაშენკო დედაქალაქში გადაიყვანეს სამუშაოდ. თუმცა ალექსანდრე ლუკაშენკომ მშენებრად იცის, როდის და სად იჭირვეულოს. ვიდრე ელცინი — ელცინობდა, ლუკაშენკო სულ ეფიცებოდა, — ჩემი უფროსი ძმა ხარო და გაუთავებლად ეხვეოდა. როგორც კი „ბატკამ“ იგამო, რომ რუსეთის „ლომ“ კლანჭები დააცვიდა, მის ლოპონტებთან დაინციო ცუნცული. ვლადიმერ პუტინთან, ჯერჯერობით, თავშეკვე-



ჰქონდა სხვადასხვა კალიბრის ბალისტის ქვედანაყოფი. ისინი შეიძლება თანამედროვე პაუბიცას შევადაროთ.

ბალისტები შეუცვლელი იყო ციხესიმაგრის იერიშის დროს. ისინი სანავით საესე ჭურჭელს გადაისროდნენ მაღალი კედლების მიღმა და ქალაქში ხანძარი ჩნდებოდა.

„აკაიუმას“ წინაპარი

კატაპულტა მორებს ისროდა, მანქანა „სკორპიონი“ — გრძელტარა ისრებს და „დროტებს“ და ნაგავდა ლეგენდარულ „აკაიუმას“, რომელიც საარტილერიო მზადების დასასყებად წერტილოვან დამანგრეველ დარტყმას აყენებდა მონინააღმდეგის ციტადელს.

რომაელები ბრძოლისას ძირითადად სკორპიონს იყენებდნენ, ხოლო შუა საუკუნეებში უპირატესობას კატაპულტას ანიჭებდნენ.

ვოტ ტაკი №36

ლეკაშენკოს ძიან უევას ქალები

ბუღალდ იქცევა, „თქვენობით“ მიმართავს, თუმცა ერთი სული აქვს, მძაბიჭურად მოუთათუნოს მხარზე ხელი. შიგადაშიგ, რუსეთის მთავრობას ვითომ ლანძლავს კიდევ — ხელს უშლიან რუსეთ-ბელარუსის კავშირის შექმნასო. მაგრამ მერე ვითომც არაფერი, ჩადის მოსკოვში და აცხადებს — თქვენს იქით გზა არა მაქვსო. გავა ერთი კვირა და წამოიყვანტალებს — თაღლითებთან, მათ შორის რუსეთთან, რა საქმე მაქვსო. ალექსანდრე გრიგორიევიჩი სულ იმის მცდელობაშია, როგორ დასცილდეს ფული მოსკოვს ბელორუსის ეკონომიკისათვის, მაგრამ რესპუბლიკაში რუსული ბიზნესის შეშვება არ სურს. რუსეთი თვალს ხუჭავს მის უცნაურობებზე, რადგან ასეა თუ ისე, ლუკაშენკო მაინც რუსეთისკენ იწევს.

ვინც რა უნდა თქვას, ბელორუსებს უყვართ თავიანთი „ბატკა“, განსაკუთრებით, ქალებს. პრეზიდენტს ცოლი სადღაც სოფელში ჰყავს „გადაბალული“, ქორწინების ბეჭედიც კი არ უკეთია. ამბობენ, ცოლს შეუთვალა — გავიყაროთო, მაგრამ უარი მიიღო. მის სასიყვარულო თავგადასავლებზე ხომ გაუთავებლად ჭორაობენ — ლამაზ ქალს გულგრილად ვერ ჩაუვლისო. თუმცა ეს ყველაფერი ლუკაშენკოს პოპულარობას მატებს.

დასავლეთი მიინცდამაინც არ წყალობს ბელორუსის პრეზიდენტს და რუსეთი ცხრაპირ ტყავში ძვრება, რომ როგორმე შეარბილოს ევროსაბჭოს დამოკიდებულება ბელორუსის მიმართ.

არგუმენტი ი ფაქტი №1

გოგხალი ქალღმერთი

ეს პატარა გოგონა სახელმწიფოს მიერ აღიარებული ქალღმერთია. თუ არ გჯერათ, შეგიძლიათ ქატიკურთ ნებას დედაქალაქ კატმანდუს, სადაც დგას სამსართულიანი სასახლე-ტაძარი კუმარი გპარი — ცოცხალი ქალღმერთის კუმარის საცხოვრებელი.

თუ ბუდისტი არა ხართ, ტაძარში არ შეგიშვებენ, მაგრამ თუ რამდენიმე რუპიას შესწირავთ, მაშინ პატარა ეზოში მოხვებით და ხმამაღლა უნდა თქვათ ნებალურად: „ო, ჩემო ქალღმერთო!“ როგორც კი ამ მონოღებებს გაიგონებს, კუმარი სარკმლიდან გამოიხედვას, მაგრამ მისი ფოტოგრაფირება არ შეიძლება, ეს შესაძლებელია ნელინადმი მხოლოდ ერთხელ, სექტემბერში, ინდრა ჯატრას დღესასწაულის დროს, როცა მორთულ-მოკაზმული ეტლით კუმარს ქალაქის ქუჩებში დაასეირნებენ.

...ნებალში, ლეგენდის თანახმად, დიდი ხნის წინ, ჯერ კიდევ მაშინ, როცა ღმერთები ადამიანებს შორის ცხოვრობდნენ, ერთი ქალღმერთი მეფესთან ხშირად მიდიოდა სასაუბროდ და გასართობად. მეფეს შეუყვარდა ქალღმერთი, თავს ვედარ მოერიდა და მის სააღმოსად გაინია. შეურაცხყოფილმა ქალღმერთმა ადამიანები მიატოვა, მაგრამ შემდეგ გული მოუღება, აბატია მეფეს ეს თავხედობა, თუმცა ამის შემდეგ მათ მხოლოდ პატარა, უმანკო გოგონას სახით ესაუბრებოდა. სწორედ ეს გოგონა გახლავთ კუმარი და ასეთად რჩება იმ დრომდე, სანამ მისი სხეულიდან ერთი წვეთი სისხლიც მაინც არ გამოვა. შეიძლება ეს იყოს უბრალო განაკანრი, ანდა ბუნებრივი ფიზიოლოგიური პროცესი. როგორც კი მოსახდენი მოხდება, კუმარი კარგავს ქალღმერთის სტატუსს და ჩვეულებრივ მოკვდავ ქალიშვილად გადაიქცევა. მის ადგილს კი ახალი ქალღმერთი იკავებს.

შერჩევა ძალიან მკაცრია. გოგონა უნდა იყოს 2-5 წლისა, აუცილებლად შაკის ნაკარის ქლანის წამომადგენელი, სავესები ჯანმრთელი, უხინჯო, მუქთვალეანი, შავთმიანი და ლამაზ კბილებქანისიკეპული.

მომავალმა ქალღმერთმა მძიმე გამოცდას უნდა გაუძლოს. მას რამდენიმე დღით კვტავენ ბნელ ოთახში, სადაც დგას საშინელ უჩრჩულთა ქანდაკებები, ისმის საზარელი ხმები, რამდენიმე დღის შემდეგ კი შემოცივებებიან ნიღბოსნები და ინ-

თის დედაქალაქ ულან-ბატორიდან ჩრდილო-აღმოსავლეთით 300 კმ-შია და მრავალი ასპექტით იპყრობს მკვლევართა ყურადღებას. ჯერ ერთი, ახლოს მდებარეობს ჩინგი-ყაენის ბიოგრაფიასთან დაკავშირებულ უმნიშვნელოვანეს პუნქტებთან და მეორეც: საქმე ეხება ბორცვს, რომელიც 3 მ სიმაღლის მძლავრი ქვიტიკის კედლითაა გარშემორტყმული და ყველანაირად მიანიშნებს, რომ ერთი ან რამდენიმე დიდგვაროვნის სამარხი უნდა იყოს.

არის კიდევ ერთი საინტერესო გარემოება: ჩინგიზ-ყაენის მიერ ნალაფარი ძვირფასეულობა და ხელოვნების ნიმუშები არსად გამოჩენილა მსოფლიოს რომელიმე მუზეუმში და მოსალოდნელია, ეს საარაკო რაოდენობის უძვირფასესი ნივთები ჩინგიზ-ყაენის საფლავში ჩააყოფოს.

მოკლედ, მსოფლიოს სამეცნიერო სამყარო მოუთმენლად ელის ამ ვარაუდების ფაქტებად ქცევას, რადგან ჩინგიზ-ყაენის სამარხის აღმოჩენა უდიდესი მოვლენა იქნება არა მარტო მონღოლებისთვის, არამედ მრავალი ქვეყნისა და ხალხისთვის, რამეთუ სამარხმა ამ ქვეყნებთან დაკავშირებულ უამრავ ინფორმაციასა და ექსპონატს უნდა მოჰფინოს ნათელი, ფარდა ახლებდა შუა საუკუნეების არაერთ საიდუმლოს.

დასავლეთის პრესის მიხედვით



ყებენ როკვას. ასეთ მდგომარეობას ასაკოვანი მამაკაცებიც კი ვერ უძლებენ, მაგრამ ყოველთვის გამოჩნდება ხოლმე გოგონა, რომელიც იმარჯვებს, მას კუმარად ირჩევენ და მთელი ნებას სამეფოს მფარველი ხდება.

მასთან განუწყვეტლივ მოედინებიან მომლოცველები, თოყვანებიან უბრალო ადამიანებიც და მეფეს თავისი გარემოცვით.

კუმარს უსიხარულო ბავშვობა აქვს. ის სასახლეში ცხოვრობს. მასთან ხანდახან კი მოდიან თანატოლები, მაგრამ მხოლოდ უწყინარი სათამაშოებით ერთობიან. გოგონა თითქმის ყოველთვის სევდიანია. კუმარის მშობლები არანაირი უპირატესობით არ სარგებლობენ.

ადრე თუ გვიან კუმარი ოჯახში ბრუნდება და მას საკმაოდ პროზაული ამოცანის გადაჭრა უნევს — გათხოვება. ეს კი საკმაოდ რთულია, რადგან ხალხში არსებული რწმენის თანახმად, ის, ვინც კუმარს შეირთავს ცოლად, მალე მოკვდება. ამიტომ ყოველ ქალღმერთთა უმეტესობა გაუთხოვარი რჩება.

ვერსია №38

როგორ გაჩნდა შამპანურის ბოკალი

გამოც საკადრისი მიეზლო. 1793 წელს 38 წლის დედოფალმა სიცოცხლე ეშაფოტზე დაასრულა.

ჩვენამდე მოაღწია მარია-ანტუანეტას ცხოვრების არაერთმა ფაქტმა. ზუსტადაა ცნობილი, რომ მარია გასართობად საარაკო თანხებს ხარჯავდა, საფრანგეთის ბიუჯეტს წყალი შეუყენა, რის გამოც მას „ქალბატონი დეფიციტი“ შეარქვეს. ხოლო მინისტრებმა — ტრიუმფი და ნეკრემმა, რომლებმაც მოინდომეს ანტი დედოფლის შექმნა და ფინანსური რეფორმების გატარება, კინაღამ ადგილები და თავები დაკარგეს.

სამაგიეროდ, დედოფლის შემწეობით ქვეყანაში აღორძინდა მეღვინეობა. განსაკუთრებული პოპულარობით სარგებლობდა შედარებით ახალი ცქრიალა ღვინო — შამპანური, რომელიც ლხინში მდინარეშავით მოედინებოდა.

ერთ-ერთი ასეთი თავშეუკავებელი ლხინის შემდეგ ვილაცამ მოისაზრა — შეექმნათ შამპანურისათვის საგანგებო სასმისი. ახალი სასმისის საფუძვლად გამოიყენეს დედოფლის მკვრდი, რომლისგანაც შედგინენვნი თუსტი ასლი გადაიღეს და ნატიფი ფხვი დაუშობეს. იმ დღიდან შამპანურის სმა ახალი, ორიგინალური სასმისით დაიწყო.

ლიზა №3



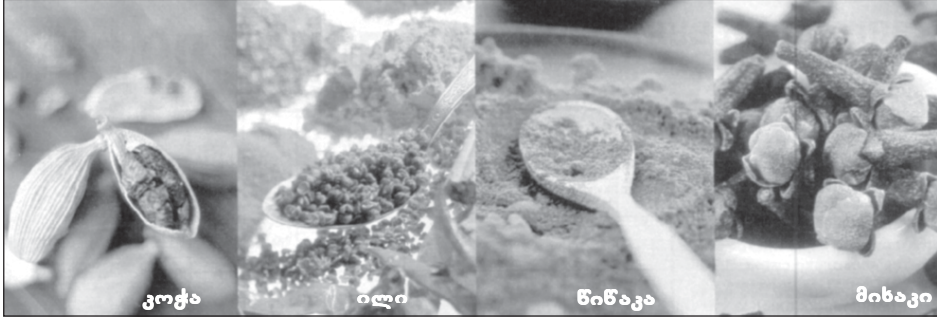
ლეგენდის თანახმად, შამპანურის კლასიკური ბოკალი, რომელიც ბევრს სანაყინ ღარნაკი ჰგონია, შექმნილია საფრანგეთის დედოფლის მარია-ანტუანეტას მკვრდის ფორმის მიხედვით.

ეს ქალბატონი საფრანგეთში XVIII საუკუნის ბოლოს ცხოვრობდა. მან მიატოვა სამშობლო და მამა, ავსტრიის იმპერატორი ფრანცი, რათა ცოლად გამყოლოდა ლუდოვიკო XV-ს. მარია-ანტუანეტა მშვიდი ხასიათით არ გამოირჩეოდა და სამეფო კარის ტრადიციების თანახმად, ინტრიგებს ხლართავდა, არც მიჯნურებს იკლვდა. იგი განსაკუთრებით მკაფიოდ წარმოჩნდა საფრანგეთის რევოლუციის დაწყების შემდეგ. სწორედ მარია-ანტუანეტა გახდა კონტრრევოლუციური შეთქმულებებისა და ინტერვენციის სულისჩამდგმელი, რის

სანელებელი - ბუნების საოცრება

ვერ კიდევ 5 ათას წელზე მეტი ხნის წინ ინდოეთში საჭმლის გემოს დიდი მნიშვნელობა ენიჭებოდა. მიანდათ, რომ გემოს შეგრძნებით ტვინი იღებდა „ენერჯის“, რომელიც ზემოქმედებდა ადამიანის ინტელექტუალურ და ემოციურ მდგომარეობაზე. ძველად 150-ზე მეტი სახეობის სანელების მეშვეობით შეიძლოდა ემოციური ადამიანის გრძობებისა და სასიათზე, მის გუნება-განწყობილებაზე, განეკურნათ სნეულებებისგან.

მიუხედავად იმისა, რომ აღმოსავლური სურნელოვანი მცენარეები ყოველთვის ძვირი ღირდა, მათ მაინც დაიბრუნეს მსოფლიო. ვერ მოძებნით დედამიწაზე ეროვნულ სამზარეულოს, სადაც არ იყენებდნენ წინაჰას, დაფნას, მისაჰას, დარჩინსა და ა.შ. გარდა იმისა, რომ სანელებლები საჭმელს კარგ გემოს აძლევს, მდიდარია ბიოლოგიურად აქტიური ნივთიერებებით, რომელთაც ანტიოქსიდანტური და ანტიმიკრობული თვისებები ახასიათებთ.



კოჭა ილი წინაჰა მისაჰა

კოჭა (ჯანჯაფილი, იხარია) უძველესი დროიდან ითვლებოდა შავი ჭირისაგან დამცველ საშუალებად, მას იყენებდნენ მუცლის ტკივილის, კუჭის აშლილობისა და პირღებინების დროს. კოჭა აქტიურებს საჭმლის მონელებას, აუმჯობესებს ნაღვლის გამოყოფას და გულის მუშაობას, ხსნის ნაწლავების სპაზმებს. აფართოვებს სისხლძარღვებს, ამცირებს სისხლის შედეგებასა და ქოლესტერინს. მისი ფესვებით დამზადებული პრეპარატები გამოიყენება სახსრების დაავადებისა და პირის ღრუს ლორწოვანი გარსის ანთების დროს, როგორც ანთებისაწინააღმდეგო საშუალება.

მისაჰა შეიცავს დიდი რაოდენობით ანტიბიოტიკური თვისების მქონე ნივთიერებას ევგენოლს, რომელიც გამოიყენება სველი ხველებისა და ასთმის დროს. გამხმარი მისაჰის კოკრები, ისე როგორც სხვა სანელებლები, ზემოქმედებს საჭმლის მომნელებელ ტრაქტზე და აქვს ანტიბიოტიკური თვისებები. აუმჯობესებს მხედველობასა და ტვინის მუშაობას. მისაჰის ეთეროვანი ზეთი იყენებენ სტომატოლოგიაში ღრძილების სამკურნალოდ და კბილის ტკივილის გასაყუჩებლად.

კვლიანი იცავს ორგანიზმს ბაქტერიებისაგან. ამ თვისებას აძლევს მასში შემავალი ფენოლი (ორგანული ნაერთი). ოდითგანვე კვლიანის ნახარში გამოიყენებოდა სასუნთქი გზების დაავადების, როგორც ამოსახველებელი, ანთებისაწინააღმდეგო და ტკივილგამაყუჩებელი საშუალება. იგი ათხევებს ლორწოს და აუმჯობესებს სუნთქვას, ხოცავს ბაქტერიებს.

ნაყენი: 15 გ კვლიავს (1ს/კ) დაახლოებით 200 მლ მდუღარე წყალი, 10 წუთი გააჩერეთ და განურეთ. მიიღეთ 1 ს/კ ნაყენი 3-ჯერ დღეში.

როზმარინი ნაყენი იყენებენ ხახისა და პირის ღრუს ანთების დროს — გამოსავლებად. როზმარინი ეთეროვანი ზეთს კი — რევმატიზმისა და რადიკულიტის დროს — დასაზღავდად.

სალბის ნაყენი ან ნახარში გამოიყენება ყელის ტკივილის დროს — გამოსავლებად. ასევე კარგად მოქმედებს მუცლის ტკივილისა და მეტეორიზმის დროს, აძლიერებს მადას.

წარა წინაჰა არა მარტო აუმჯობესებს საჭმლის მონელებას, არამედ ამარცხებს ტიპურ სეზონურ დაავადებას — ბრონქიტს.

ნივთიერება კაპსაინი, რომელსაც შეიცავს მწარე წინაჰა, აუმჯობესებს გულის მუშაობას, ამცირებს სისხლში ქოლესტერინის დონესა და მალაღ წნევას. ახასიათებს ტკივილგამაყუჩებელი თვისება (რევმატიზმის, რადიკულიტისა და ნევრალგიის დროს).

დარიინის გამხმარი ქერქი აძლიერებს მადას, აუმჯობესებს საჭმლის მონელებას, არეგულირებს კუჭ-ნაწლავის მუშაობას.

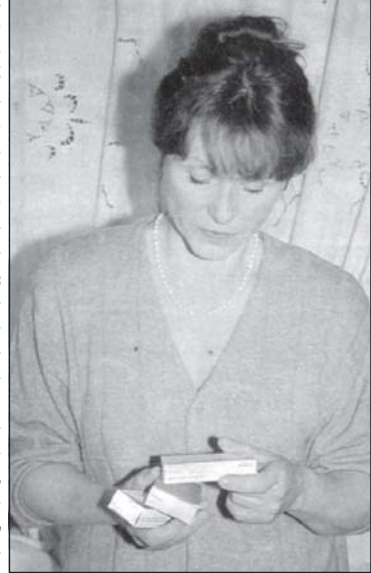
ილს ანტიკური ხანიდან იყენებენ საჭმლის მონელების გასაუმჯობესებლად, შაკივისა და თირკმლის ტკივილის დროს, ხველების საწინააღმდეგოდ.

დღესაც ეს სანელებელი გამოიყენება ასთმისა და თავის ტკივილის დროს, მადის გასაუმჯობესებლად.

ლიზა №1

მუცლის ტკივილის ბუნება და მექანიზმი

ვერ ნახავთ ადამიანს, რომელსაც ერთხელ მაინც არ ასტიკვებია მუცელი. ჩვენს შინაგან ორგანიზმში მდებარე ბევრი ტკივილის შემგრძობი რეცეპტორია, სწორედ მათი გაღიზიანება იწვევს თავის ტვინის ცენტრში მტკივნეულ იმპულსებს. ზოგჯერ მუცლის ტკივილი ნიღბავს სხვადასხვა ფსიქოგენურ დაავადებას, რომლის დროსაც მცირდება საკუთარი ნერვო-მედიატორების გამოშვება, რომელთაც გაუტკივარების ეფექტი ახასიათებს. მაგრამ ხშირად მუცელში ტკივილს იწვევს საჭმლის მომნელებელი ორგანოების დაავადება (კუჭის წყლული, ნაწლავის ჩაჭდება, სისხლის მიმოქცევის დარღვევა და ა.შ.). თუმცა, ხშირად ტკივილის სინდრომი ვითარდება კუჭ-ნაწლავის მოტორული ფუნქციის დარღვევისას, რაც დაკავშირებულია ტკივილის გადატვირთვით რეცეპტორების ანატომიურ განლაგებასთან. ტკივილის რეცეპტორები ლოკალიზებულია საყლაპავ მილში, კუჭში, ნაწლავებში, ნაღვლისა და პანკრეატის სადინარებში, ანუ ღრუ სადინარებში, კუნთოვანი გარსის კედლებში, ლვილში, თირკმელსა და ელენთა-შიც კი. ამიტომაც, ხშირად მუცლის ღრუს ორგანოები არ რეაგირებს გამღიზიანებელზე,



რომელიც იწვევს ტკივილს კანზე. იმ დროს, როდესაც შინაგანი ორგანოების კაფსულების ან კედლების დაჭიმულობას და მათი კუნთოვანი ფენის მტკივლ ტკივილს იწვევს ტკივილი, რომელთა გამოშვებაც არის მეტეორიზმი, დიარეა (კუჭის აშლილობა), ყაბუბა, შეიძლება მივიღოთ ისეთი ენტეროსორბენტები, რომლებიც შეამცირებს გაზების დაგროვებას, მაგალითად, აქტივიზებულ ნახშირი.

საყლაპავი მილის, ნაღვლისა და პანკრეატიტის სადინარების ტკივილისას კი ანატომიური სფინქტერები — რგოლისებრი კუნთები — იკუმშება და ამით კვდება ან ავიწროებს რომელიმე ორგანოს გასასვლელს და იწვევს ძლიერ ტკივილს. ამ დროს რეკომენდებულია ნოშპა-ს, სპაზმინი, დრო-ტავეინი, მეტეოპაზამილი, სპაზმომინი და სხვ. თუმცა, აქვე გაფრთხილებთ, რომ აღნიშნული პრეპარატები დიდხანს არ უნდა მიიღოთ, რადგან ისინი მოქმედებენ პრაქტიკულად მთელ გლუვ კუნთებზე და შეუძლიათ გამოიწვიონ სხვა ორგანოების დაავადებანი.

ლიზა №1

რატომ გვაწუხებს ვენები?

სალამობით გრძობთ, როგორ გიყვართ (საბავს ლექსიკონით, ჩუმ ტვიცლს ჰქვია) ფეხები, შემდეგ ჩნდება კაპილარული ვარსკვლავები, ვენები იბერება და გარედან ევიდება კანზე. ეს არის ვარიკოზი...



თუბი, ამ დროს მოლუნეთ და გაშალეთ ფეხები მუხლებში (5-ჯერ);

2. ღრმად ჩაისუნთქეთ, გამობერეთ მუცელი, ამოისუნთქეთ (3-4-ჯერ);

3. ნელა ასწიეთ ხელები ზემოთ — ჩაისუნთქვა, ჩამოსწიეთ — ამოსუნთქვა (3-4-ჯერ);

4. მოლუნეთ და გაშალეთ ფეხს თითები (10-ჯერ, ნელა);

5. მოიკალათეთ სკამზე. ფეხი ფეხზე გადაიდეთ და გააკეთეთ წრიული მოძრაობა მოდუნებული ტერფით ჯერ მარჯვნივ, შემდეგ მარცხნივ (გაიმეორეთ 10-12-ჯერ თითოეული ფეხით).

როგორ შევინარჩუნოთ ჯანმრთელი ვენები

1. ცურვა — ვარიკოზის საუკეთესო პროფილაქტიკა;

2. ფეხების დაღლილობა წყლის პროცედურებით მოიხსენიეთ. 38-40°-იან წყალში გახსენით ზღვის მარილი და ფეხები შიგ გააჩერეთ 5-10 წუთი.

3. ძალიან კარგია გვირილის, სალბის, ფარსმანდუკის აბაზანები;

4. აუცილებლად გაკეთეთ კონტრასტული შხაპი (ფეხებისათვის);

5. მიირთვით მეტი მწვანე ხახვი, ჭარხალი, საქონლის ღვიძლი, ზეთუნის ზეთი. ერთი სიტყვით, E ვიტამინის შემცველი პროდუქტები, რომელთაც ვენებს ელასტიკურობას ჰმატებს, აგრეთვე, A ვიტამინის შემცველი პროდუქტები და, რა თქმა უნდა, C ვიტამინი.

მედიცინა №1

ვარჯიში ვარიკოზის დროს

1. დაჭიმეთ და მოაღუნეთ თქვენის კუნ-



მაქაცებს გაცილებით უფრო ხშირად ანუხებთ ზურგში ტკივილი, ვიდრე ქალებს. მაგრამ ქალბატონებიც არ არიან დაზღვეულნი მსგავსი მდგომარეობისაგან. არსებობს უამრავი მიზეზი, რომელიც შეიძლება იწვევდეს ტკივილს ზურგში ქვედა ნაწილში და მათ შორისაა: ოსტეოქონდროზი, სპონდილოზი (ხერხემლის სახსრების უმოძრაობა) და სპონდილოპათია (ხერხემლის არაანთებითი დაავადება).

ის, რომ ტკივილმა ორ კვირაში გაიარა, არ იძლევა იმის გარანტიას, რომ დაავადება ქრონიკული არ გახდება. უნდა ისწავლოთ სწორი ჯდომა და ძილი. დასაჯდომად უმჯობესია სავარძელი მაღალი საზურგით, რათა შესაძლებელი იყოს პერიოდულად ხერხემლისა და ზურგის კუნთების განტვირთვა და მოდუნება. თუ ხანგრძლივი ჯდომის შემდეგ გიჭირთ ადგომა, მაშინ ყოველ საათში ერთხელ 10-15 წუთით უნდა დადგეთ კედელთან ზურგით და მიეყრდნოთ მას კეფით, ბეჭებით, კუდუსუნით და ქუსლებით.

არასოდეს დაიხაროთ სწრაფად — ეს მოძრაობა მხოლოდ ნელ-ნელა შეასრულეთ. უნდა გეძინოთ მაგარ სანოლზე, თუმცა ამის გაკეთება ბავშვობიდანაა უკეთესი.

გარ ძალიან მსუქანი და თანაც უნებისყოფო ადამიანი. მეგობრები მირჩევენ, რომ გაგიკეთო პლასტიკური ოპერაცია (ლიპოსაქცია). მათი თქმით, ასე შემიძლია 20 და მეტი კილოგრამის დაკლება. სიმართლეა თუ არა ეს?

ნათია ბ.

კრიაფლოსანი შვეფის ნეკროზს...

ვერ კიდევ შორეულ წარსულში შეამჩნიეს ესკულაპებმა, რომ კრიაფლოსანის დამარცხვა კურნავს ნევროზს, შვეფის უძილობასა და სტრესს. მართალია, ძველად კრიაფლოსანი ითვლებოდა მხოლოდ რელიგიური კულტის ატრიბუტად — ითვლიდნენ ლოცვებს, მაგრამ ამ უნებნელო კოჭების პოპულარიზაცია რელიგიური და მალაღი წრის ადამიანთა შორის მხოლოდ ამით არ აიხსნებოდა. ადრევე შემჩნეული იყო, რომ კრიაფლოსანი პატრონზე გასაოცარ ზეგავლენას ახდენდა — ესმარებოდა ყურადღების მოკრებაში, მობლიზებებში, ნერვული სისტემის დამშვიდებაში.

გვიხსნიან რევლექსოთერაპეუტები, — უძველესი დროიდანვე კრიაფლოსანის მარცვლების დასამზადებლად იყენებდნენ: ქარვას, ძვალს, გიშერს, რქას, ძვირფასი ჯიშის ხესა და ძვირფას ქვებს. სანდალოვის, კიპარი-სის ან მალაქიტის კოჭების ენერჯია თითების კანის მეშვეობით აღწევს ორგანიზმში და ამდიდრებს მიკროელემენტებით — ფტორციდენის, ბიოლოგიურად აქტიური ზეთებისა და მეტალების შემცველობის ანგარიშზე. კრიაფლოსანთან შეხებისას ხელის თითები ელექტროვდება, საიდანაც ჩვენი სხეული იღებს სუსტ ელექტრონულ მუხტს. ასე ვიტარებთ რევლექსოთერაპიას.

— აქ არაფერი სასწაული არ ხდება, —

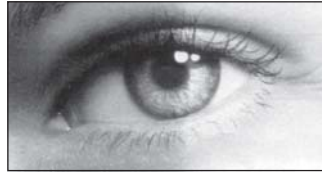
ტრუდ-7 №216

ბეხები უკილოვისას რა ნიშნების მიხედვით უნდა მივიჩიოთ ვენებს?

1. ხშირად გიძნელდებათ დაძინება?
 2. ხშირად იღვიძებთ დილით იმ დროს, როდესაც კიდევ შეიძლება გეძინოთ?
 3. ღამით თუ გეღვიძებთ, გიძნელდებათ ჩაძინება?
 4. დილით, გაღვიძებისას, ხშირად გრძობთ დაღლილობასა და გამოუძინებლობას?
 5. ღამის ცუდი ძილი მოქმედებს თუ არა დღისით თქვენს გუნება-განწყობილებაზე (გალი-ზიანებული, დაძაბული, დათრგუნული ან დეპრესიაში ხართ)?
 6. ღამის ცუდი ძილი ახდენს თუ არა ზემოქმედებას დღის განმავლობაში თქვენს შრომისუნარიანობაზე (ამჩნევთ თუ არა მეხსიერების, ყურადღების კონცენტრაციის დაქვეითებას)?
- თუ უპასუხეთ „დიახ“ 2 ან მეტ შეკითხვას, ან მხოლოდ მესამე შეკითხვას, დაუყოვნებლივ უნდა მიმართოთ ექიმს.

გაპოივონეს სელოვნაკი თვალში...

ტოკიოს უნივერსიტეტის პროფესორის მკობროს ასაშიმას ხელმძღვანელობით მკვლევართა ერთმა ჯგუფმა დიდი შრომის შედეგად შექმნილი შექმნა ბაყაყის თვალის კაკულები — თვით მისი ჩანასახის უჯრედებიდან მიღებული ორგანიზმები შესანიშნავად შეესისხლბორცა ბაყაყების ემბრიონებს. პროფესორი ასაშიმა ვარაუდობს, რომ ეს ცდები მომავალში დაეხმარება მედიკოსებს, მხედველობა აღუდგინონ ადამიანებს.



უხნაური საკვები

მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხეში არცთუ უშვიათად იყენებენ თიხას საკვებად. ძირძველი ციმიპირელები სიამოვნებით მიირთმევენ კაოლინისა და რძისგან მიღებულ ფაფას — კაოლინი ეწოდა თიხას, ჩინეთის პროვინციის კაოლინის მიხედვით, სადაც იგი ალმოაჩინეს და დაადგინეს მისი სამკურნალო თვისებები.

ოტდონნი №1

ჯახაუეიმი გვიხრევს...

უპილოვის დროს თანაბარი პროპორციის ხორბლისა და ჭვავის პური წვრილად დააქუცმაცეთ, დაამატეთ რამდენიმე კოვზი მჭავე კიტრის წვენი, ნახევარი მჭავე კიტრი და 1 ს/კ მჭავე რძე. კარგად აურიეთ და ეს ფაფა დაიდეთ შუბლზე (დილა-საღამოს), 10-15 წუთის შემდეგ ჩამოიბანეთ თბილი წყლით.

ანაინის დროს მდულარე რძეში ჩადეთ თეთრი პურის პატარა ნაჭერი, როდესაც პური გაიჟლინება რძით, ამოიღეთ, გააგრილეთ ოთახის ტემპერატურაზე და შეჭამეთ. გაიმეორეთ 3-ჯერ დღეში.

კუჭის ტკივილის დროს შეწვით თეთრი პურის პატარა ნაჭერი 1 წ/კ კარაქში. გააცივეთ და ნახევარი საათით ჩადეთ წყლიან ჭიქაში. ნაყენი დალიეთ 3-4-ჯერ დღეში.

პანის ათევის დროს ხორბლის პური დააქუცმაცეთ, შურით წყალს, დაუმატეთ თაფლი მანამდე, სანამ არ მიიღებთ ფაფისებურ მასას. ნარევი დაიდეთ მტკივან ადგილზე 15-20 წუთით 3-4-ჯერ დღეში.

ასთონისა და დაჯანსიის დროს 2 წ/კ მარილი გახსენით 1 ლ წყალში და დილაობით დაიზილეთ ტანი.

გაცივების დროს კარგად გააცხელეთ მარილი ტაფაზე, ჩაყარეთ ბამბის პატარა პარკებში და დამარგრეთ ფეხებზე. ზევიდან ჩაიცვით შალის წინაღობი.

კომპიუტატორი მეტრნალობა
პომელოპათიური აკადემიის პროექტორი, საერთაშორისო პომელოპათიური ლიგის წევრი **თირნიკე ალასვილი**
აწარმოებს მიღებას წინასწარი ჩაწერით (ტ. 98 64 86) ალ. ჭავჭავაძეს ქ. №2 №13 პოლიკლინიკა სწავლების თაობაზე დარეკეთ: 29 43 65

მეკურნალობა
პროსტატის პროსტატიტის
— ქსნუს-დაეკოსტეა 15-20 წუთში;
— ქსესკოლა, თანამედროვე იაპონური ანარტურია;
— კომპლექსური მკურნალობა დღე-სათვის არსებული კველაზე თანამედროვე მეთოდებით და ანარტურით, მათ შორის, პროფ. უსუკაის მეთოდით, რომელსაც უმეტესობით ანალოგი არ აქვს.
მეცნიერებათა აკადემიის სპეც. პოლიკლინიკა, კაბ. №20 (სპორტის სასახლის უკან). 10-14 სთ.

სისხლში შაქრის საზომი აპარატები
კომპლექტი 95 ლ
ავტომატური საჩხვმატი
50 ც. ნაწილი 14 ლ
მარ. „კონსტანტი“, პრ. კომის. ქ. №4
ტ. 35-44-05; 899-19-60-55

ისრაელი-საპარტოვლო სამეცნიერლო-დიაგნოსტიკური ცენტრი „მიკრობენი“
გთავაზობთ შემდეგ მომსახურებას ისრაელის უახლესი მეთოდებისა და ტექნოლოგიების გამოყენებით: გინეკოლოგია, ანდროლოგია, ოსტეოპოროზი, ულტრასონოგრაფია, დაბორატორიული ტესტები, კოსმეტოლოგია, სამკურნალო მასაჟი და მკვდარი ზღვის ტალახისა და მარილების აბაზანები.
მისამართი: ვაშა ფშაველას გამზ. 32ა
ტ. 94 07 08; 94 07 09; 98 39 76

მიოზიტი, რადიკულიტი, ოსტეომიოდროზი (მარილი-ბი), სძოლიოზი, კიფოზი (ხარხამლის გამრუდება, კინერ-მრუდობა), თავის ტკივილი, თავბრუსხევა, მენალისე-გური და ქათმისეგური გულმკარფი, სიმაღლეში ზრდა.
ამ დაავადებებს მრავალი წლის განმავლობაში დიდი წარმატებით მკურნალობს ცნობილი მანუალური თერაპეტი, ექიმი სოსო ფირცხალიაშვილი, რუსეთსა და საზღვარგარეთ დამუშავებული მეთოდი: მანუალური თერაპია, ტრენაჟორები, მექანოთერაპია, აერობიკი.
მობრძანდით 11სთ-დან 20 სთ-მდე აღმაშენებლის 60-ში, ივ. ჯავახიშვილის სახელობის უნივერსიტეტის კლინიკური საავადმყოფო (ყოფ. მიხაილოვის), I სართ. მანუალური თერაპიის კაბინეტი. ტელ: 75-06-14; 877-44-01-08

SGS - მსოფლიო სექსოლოგთა ასოციაციის და ევროპის სექსოლოგთა ფედერაციის წევრი
SGS - თანამედროვე ტექნიკური ბაზა
SGS - მაღალკვალიფიციური ექიმი-სექსოლოგები და ფსიქოლოგები
SGS - განკურნების მაქსიმალური გარანტია
SGS - აბსოლუტური ანონიმურობა
ჩვენი პროფესიონალიზმი თქვენი თვითდაჯერების გარანტია!!!
ექიმი-სექსოლოგები, ფსიქოლოგები და ფსიქოთერაპეტიკები მზად არიან დაგეხმარონ ყველა სახის სექსუალური დარღვევის, ნეკროზული სიმპტომების დიაგნოსტიკასა და მკურნალობაში.
1. სექსობრუჯ აქტის ჩატარების გაძილება ან შეუქმლებლობა, მათ შორის: „პირველი საქორწინო ღამის“ პრობლემები.
2. სექსობრუჯ აქტის გახანგრძლივება ან ნაადრევად დასრულება.
3. იმპოტენციის ქირურგიული მკურნალობა, ასოს ზომების მომატება.
4. კონფლიქტები ოჯახში და მის გარეთ.
5. დემენსია, ძილის დარღვევა, აკაიატება და ნევრგეტკული დაქვეითება.
6. კონტრაცტის შიში და პრობლემების პრობლემატიკა.
ფსიქოლოგიური და სექსოლოგიური სამსახური SGS
თბილისი, ი. ჭავჭავაძის გამზ. №5 (ყოფილი „დეკომინატი“), მე-2 სართ. კაბ. 21-22-23-24. ტელ: 29-34-39. მიღება 10-19 სთ-მდე

ფურუნულოზი — კანის ჩირქოვანი დაავადებაა. გამოწვევი არის ე.წ. კოკური ინფექცია — სტრეპტოკოკები, სტაფილოკოკები, რომლებიც ყველგან გვხვდება: პაერში, კანზე, საგნებზე და ა.შ.

ფურუნულის ფორმირების რამდენიმე სტადია არსებობს. დასაწყისში, ინფექციის შეჭრის ადგილას, ვითარდება ე.წ. პირველადი ანთება. ამ დროს მიკრობების წინააღმდეგ ბრძოლაში ერთვება ორგანიზმის დამცველობითი სისტემა — კერძოდ, ლეიკოციტები და ლიმფოციტები. კანზე მონითალო ფერის ლაქა ჩნდება, რომელიც თანდათან მკვრივდება და შუბდება, ჩნდება ტკივილის შეგრძნება. შემდეგ ვითარდება ადგილობრივად ტემპერატურის მატება. ინფექციის წინააღმდეგ ბრძოლაში ერთვება ნეიტროფილები, უჯრედები, რომელიც ნთავს დაავადების გამომწვევ მიკროორგანიზმებს. ცოცხალი და დახოცილი უჯრედების გროვა, კოკეტან ერთად, წარმოქმნის ჩირქს. ისევეა ნახეთქის ფორმირება. ანთების კერა შემარტებელქსოვილოვანი კავსულით შემოიფარგლება, რომელიც ჩირქს არ აძლევს საშუალებას უფრო ღრმად და ფართო ზედაპირზე გავრცელდეს. მაგრამ ფურუნულის შიგთავსი თანდათან მიიწვანება კავსულას და ხდება ჩირქოვანი ღრუს გაფართოება. ფურუნული დიდდება, კანის ზედაპირიდან ზემოთ იწევის, რომლის შუაში ნათება ჩანს თეთრი თავი. ჩირქი თანდათანობით არღვევს ქსოვილებს, ჩნდება სივრცე, ხვრული და ჩირქი გარეთ გამოდის. ეს მდგომარეობებიდან გამოსვლის იდეალური საშუალებაა. მაგრამ ფურუნული შესაძლოა სიღრმეშიც გავრცელდეს და სიგანეშიც. ნებისმიერ შემთხვევაში აუცილებელია მისი მკურნალობა.

ფურუნულის განვითარების საწყის ეტაპზე ის შესაძლოა გაინფიცირდეს. არსებობს გამოცდილი და ეფექტიანი მეთოდები — ფიზიოთერაპია (მაგნიტურ-ლაზერული, UVC). ექიმი ასევე გირჩევთ, შენიღბული ადგილი ანტისეპტიკით დამუშაოთ — ბრილიანტის მწვანით, ფუკორცინით, ანტიბიოტიკის რომელიმე მალაზით, პოლივიტამინების რომელიმე კომპლექსით, თუ ანტიბიოტიკით. თუკი ხდება ნახეთქის ფორმირება, ამ სტადიაში უკვე ასეთი მკურნალობა არაეფექტურია და საჭიროა სხვა მეთოდი. როგორც კი ჩნდება ჩირქი, ფურუნული უნდა გაიხსნას, სადაც კონსერვატიული, არაქირურგიული მკურნალობა არ სჭრის, საჭირო ხდება სკალპელით მოჭედება.

თუკი ჩირქგროვა არ გაიხსნება, ჩნდება ანთებითი პროცესის გავრცელების საშიშროება — პათოლოგიურმა პროცესმა შესაძლოა გავრცელებული ჩაითქოს. ფურუნული შესაძლოა გადაიზარდოს ფლეგონად. ფურუნული შესაძლოა დაიზარდოს მისი მკურნალობის შედეგად.

ფურუნულის შემთხვევაში დაიზარდოს შიგთავსისა, რათა გაირკვეს, კერძოდ რომელი ინფექციაა დაავადების გამომწვევი. ჩირქოვანი ინფექციის წინააღმდეგ ბრძოლაში ეფექტურია ფტორქინალონების ჯგუფის ანტიბიოტიკები.

არ შეიძლება: 1. თვითნებურად ანტიბიოტიკების მიღება. მათი გამოყენების შემდეგ ბაქტერიოლოგიური დათესვა არაინფორმატიული იქნება და ვერ დადგინდება ფურუნულოზის გამომწვევი.
2. ფურუნულის შემთხვევაში დაიზარდოს დამუშავება — ინფექციის გავრცელება უწყობს ხელს.
3. წინააღმდეგ — შეიძლება ძალზე მარტივად დაარღვიოთ შემარტებელქსოვილოვანი კავსულა, რომლის შემდეგ ინფექცია მიუღწევი გახდება. განსაკუთრებით საშიშია ცხვირის ფურუნული, ასევე ცხვირ-ტუჩის სამკუთხედში გაჩენილი პათოლოგიური წარმოქმნის, სახის ეს ნაწილი ვენოზური სისტემით დაკავშირებულია თავის ტვინთან. როდესაც იწვევს კავსულის მთლიანობა, შეიძლება ინფექციამ სისხლის გავლით თავის ტვინამდე მიადგოს და გამოიწვევს თავის ტვინის გარსის ანთებას.

საჭიროა: 1. მაშინვე წაისვათ გამონაყარზე რომელიმე ანტისეპტიკური ან ანტიბიოტიკის მალაზი.
2. ეწვეთ ექიმს. თუკი ამის შესაძლებლობა არ გაქვთ, გამოიყენეთ ნაცადი რეცეპტები. განვითარების სტადიაში კარგად მოქმედებს კომბოსტოს ფურცლები ან მრავალმარღვა, რომელიც კანზე პლასტირით უნდა

ცელების საშიშროება — პათოლოგიურმა პროცესმა შესაძლოა გავრცელებული ჩაითქოს. ფურუნული შესაძლოა გადაიზარდოს ფლეგონად. ფურუნული შესაძლოა დაიზარდოს მისი მკურნალობის შედეგად.

ფურუნულის შემთხვევაში დაიზარდოს შიგთავსისა, რათა გაირკვეს, კერძოდ რომელი ინფექციაა დაავადების გამომწვევი. ჩირქოვანი ინფექციის წინააღმდეგ ბრძოლაში ეფექტურია ფტორქინალონების ჯგუფის ანტიბიოტიკები.

არ შეიძლება: 1. თვითნებურად ანტიბიოტიკების მიღება. მათი გამოყენების შემდეგ ბაქტერიოლოგიური დათესვა არაინფორმატიული იქნება და ვერ დადგინდება ფურუნულოზის გამომწვევი.
2. ფურუნულის შემთხვევაში დაიზარდოს დამუშავება — ინფექციის გავრცელება უწყობს ხელს.
3. წინააღმდეგ — შეიძლება ძალზე მარტივად დაარღვიოთ შემარტებელქსოვილოვანი კავსულა, რომლის შემდეგ ინფექცია მიუღწევი გახდება. განსაკუთრებით საშიშია ცხვირის ფურუნული, ასევე ცხვირ-ტუჩის სამკუთხედში გაჩენილი პათოლოგიური წარმოქმნის, სახის ეს ნაწილი ვენოზური სისტემით დაკავშირებულია თავის ტვინთან. როდესაც იწვევს კავსულის მთლიანობა, შეიძლება ინფექციამ სისხლის გავლით თავის ტვინამდე მიადგოს და გამოიწვევს თავის ტვინის გარსის ანთებას.

საჭიროა: 1. მაშინვე წაისვათ გამონაყარზე რომელიმე ანტისეპტიკური ან ანტიბიოტიკის მალაზი.
2. ეწვეთ ექიმს. თუკი ამის შესაძლებლობა არ გაქვთ, გამოიყენეთ ნაცადი რეცეპტები. განვითარების სტადიაში კარგად მოქმედებს კომბოსტოს ფურცლები ან მრავალმარღვა, რომელიც კანზე პლასტირით უნდა

მიიკრაო. უფრო მოგვიანებით სტადიაზე კი ხახვის ფურცლები, უმი თაფლის კვერი (აურიეთ პურის ფქვილი თაფლი ისე, რომ მიიღოთ რბილი კონსისტენციის მასა). ერთი ეს საშუალება დაიდეთ მტკივანულ ადგილას, დაფარეთ ცელოფანი, ბამბა და ბინტი. დატოვეთ 5-6 საათი. შემდეგ გაიკეთეთ ახალი კომპრესი. სანჯის სტადიაში ეს საშუალებები ხელს უწყობს ფურუნულის შენთვას, ერთდროულად დამარბილებლად მოქმედებს კანის ეპიდერმისზე. ნახეთქის შემთხვევაში იქითილის ან



ვიმენესკის მალაზი გამოიყენეთ.
3. დაიწყეთ პოლივიტამინების მიღება. კარგია ქინძორის ჩაი (2 ჩაის კოვზ დაფხვილ და მშრალ ქინძორს დაასხით 1 ჭიქა მდულარე წყალი, დააყენეთ 30-40 წუთი და მიიღეთ 1/2 ჭიქა 2-3-ჯერ დღეში) კვებათა შორის შუალედებში.
4. თუკი ფურუნული თვითონ გაიხსნება, დაიდეთ მასზე ანტისეპტიკური (ფურაცილინი) დასველებული ტამპონი, ასევე ბორის მჟავის, დიმექსიდის ხსნარი, დაბინტი და დაიფარეთ ბაქტერიოციდული პლასტირით. გააჩერეთ 10-15 წუთი, შემდეგ მიიყარეთ დაფხვილი ანტიბიოტიკი, მიმართეთ დერმატოლოგს ან ქირურგს.

გთავაზობთ შემდეგ რეცეპტებსაც: აიღეთ 1 ს/კ არყის ხის კვირტები, დაასხით 1 ჭიქა მდულარე წყალი. ადუღეთ 15-20 წუთი. დადგით, სანამ გაგრილდება, 2-3 საათის შემდეგ კი გაფილტრეთ. ეს ნაყენი კარგია კომპრესების სახით, ასევე დასაზღვრად (კანის გაღიზიანების შემთხვევაში). მიიღეთ ლუდის საფუარი 2-დან 4 ჩაის კოვზამდე, ყოველ დღით, ჭამამდე.
ალვის დაქუცმაცებულ ფოთლებს დაასხით გავრცელებული ანალოგი წყალი შემდეგი თანაფარდობით: 1 ნილი ალაყის ფოთლები და 5 ნილი წყალი დააყენეთ. მიღებული ნარევი 1 სთ-ის შემდეგ ნამოხლეული არაუმეტეს — 2-3 წუთისა, გაფილტრეთ და ანთებითი პროცესის დროს გაინიღეთ კანი.

მაია მუსიგული

„მედი“-ჭარბთმანობის მეცნიერლობა ალექსანდრიტის ლაზერით

ჭარბთმანობის პრობლემაზე მსოფლიოში მრავალი ცნობილი კოსმეტოლოგიური და სამედიცინო ტექნოლოგიის გამოყენებით მიიღწევა. ფირმა „მედი“ სისხლძარღვებისა და თვალის სამკურნალოდ, რომ არასასურველი თემების ტრადიციული გზებით მოშორება გამოსავალი არ არის, ხოლო ყოველი ჩარევის შემდეგ კი უფრო გაუხეშებული თმა იზრდება. გარდა ამისა, საკმაოდ ხშირია სხვადასხვა სახის გართულება, რასაც კანის ხარისხის გაფუჭება მოსდევს. ელექტროეპილაციის და პერიმეტრიული ლაზერული აპარატებით ჩატარებული ეპილაციის დროს კანის საფარის დაზიანების გამო, დიდია შიდასითა და პეპატივით ინფიცირების შესაძლებლობა. ეს უკანასკნელი განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია დღეს, როდესაც მსოფლიო შიდასით პანდემიის საშიშროების წინაშე დგას. მსოფლიოს კოსმეტოლოგთა ოცნება ეპილაციის ჩატარება უკონტაქტოდ, ჩხველებისა და კანის დაზიანების გარეშე, - რეალურად გახდა მას შემდეგ, რაც 1999 წელს ამერიკელებმა შექმნეს ალექსანდრიტის დერმატოლოგიური ლაზერი. მის მიერ გამოხივებული სხივი საკვებით უვნებელია ორგანიზმისათვის და მთელი ხანა გამოიყენება მედიცინაში გულის, სისხლძარღვებისა და თვალის სამკურნალოდ. სხვა, ნებისმიერ ლაზერულ აპარატებთან შედარებით, ალექსანდრიტის ლაზერი უზრუნველყოფს ყველაზე სწრაფ და მაღალ-ეფექტურ ეპილაციას კანის დაზიანებისა და მასზე პიგმენტური დაქვების განვითარების გარეშე. რამდენადაც არ ზიანდება კანის საფარი, შიდასით ან პეპატივით დაავადება ამ აპარატით ჩატარებული ეპილაციის დროს გამოირცხვლია. ეპილაციის დროს თმის ძირი მსგ ნადგურდება, რომ არ ზიანდება ირგვლივ მყოფი ქსოვილები. ეპილაციას ალექსანდრიტის ლაზერით უმეტესად რამდენიმე წუთის სჭირდება. საბოლოო განკურნებისათვის საჭიროა რამდენიმე პროცედურის ჩატარება, რაც დამოკიდებულია სპეციფიკურ თმის ხარისხზე, პაციენტის ორგანიზმის ზოგად მდგომარეობაზე და პორმონალურ ფონზე. მას შემდეგ, რაც ამერიკელი პარტნიორების მეშვეო-

ბით, სამედიცინო ცენტრში „მედი“, დამონტაჟებულ იქნა ალექსანდრიტის ლაზერის 2000 წლის მოდელი, იგი საქართველოს მოსახლეობისათვისაც გახდა ხელმისაწვდომი. მთელს კავკასიაში ეს აპარატი ერთადერთია, ხოლო ყოფილ საბჭოთა კავშირის სივრცეში სულ რამდენიმე ცალია. სამედიცინო ცენტრი „მედი“, ალექსანდრიტის ლაზერით ეპილაციის გარდა გთავაზობთ ჭარბთმანობის მიზეზების გამოკვლევას. საჭიროების შემთხვევაში წარმოებს პაციენტების პორმონალური ფონის შესწავლა, გინეკოლოგის კონსულტაცია და სხვა. უნდა აღინიშნოს, რომ ჭარბთმანობის მედიკამენტოზური მკურნალობის კომბინაცია ალექსანდრიტის ლაზერით ეპილაციასთან, იძლევა საუკეთესო და სწრაფ ეფექტს. ფირმა „მედი“ - და მისი მაღალკვალიფიციური სპეციალისტები ყოველთვის მზად არიან იზრუნონ თქვენს სილამაზეზე.

საპედიციო ცენტრი „მედი“

25-02-02 93-89-75
ალ. ყაზაგვის გამზ №1

პარტი თბილისში სოპ პარტიანიანი პარტიანი

ცნობილი ფოტო, რომელზეც სამ ნიუ-იორკულ მეხანძრეს მსოფლიო საფეხრო ცენტრის ნანგრევებზე ამერიკის შეერთებული შტატების დროშა აღმართავს, ამერიკელთა სიმბოლოს სიმბოლოდ იქცა. ნიუ-იორკის სახანძრო უწყების ხელმძღვანელებმა განკარგულება გასცა, შექმნილიყო სკულპტურული კომპოზიცია, რომელიც ზუსტად გაიმეორებს ლეგენდარულ ქადრს. ბრინჯაოში ჩამოსხმული ფიგურები ქალაქის ერთ-ერთ მოედანზე უნდა დაედგათ იმ სახელების დღეს დაღუპული 343 მეხანძრის ხსოვნის პატივსაცემად. იდეას დიდი სკანდალი მოჰყვა, მონუმენტის შემკვეთებმა თავისებურად „გადაწერეს“ ისტორია. ფოტოზე დროშას სამი თეთრკანიანი მეხანძრე აღმართავს, ეს კი არაეთიკურად მიიჩნეოს და გადაწყვიტეს, სამი მეხანძრიდან ერთი ყოფილიყო თეთრკანიანი, ერთი შავკანიანი და ერთი ლათინურამერიკელი.



მეხანძრეებმა და მათი ოჯახის წევრებმა ეს შეურაცხყოფად მიიღეს. მიაჩნიათ, რომ ძველის შემქმნელებმა სიმართლე პოლიტიკას შესწირეს. პროტოტიპთა ადვოკატმა სახანძრო უწყებას კომპოზიციაზე მუშაობის შეწყვეტა მოსთხოვა.

მოსკოვსკი კომსომოლცი №12

ბიზნესი პრეზიდენტობა წლიდან

ბი-ბი-სი-სათვის მიცემულ ინტერვიუში დიდი ბრიტანეთის პრემიერ-მინისტრმა ტონი ბლერმა თქვა, — უკვე ვფიქრობ იმაზე, თუ რა საქმიანობას მოკვიდებ ხელს გადადგომის შემდეგ. დამკვირვებლებმა მაშინვე განაცხადეს, — ბრიტანეთის ლიდერი ეფექტურ სიურპრიზს გეგმავს — სურს თავისი ნებით დატოვოს თანამდებობა და ხელისუფლება ფინანსთა მინისტრს გადასცეს. პოლიტიკოლოგები კი ვარაუდობენ, — ბატონი ბლერი ან გაეროს გენერალურ მდივნობას უმიზნებს, ან გაერთიანებული ევროპის პრეზიდენტობაზე უფიქრავს თვალთ.

ინტერვიუში პრემიერ-მინისტრს თავის გეგმებზე კონკრეტულად არაფერი უთქვამს, მაგრამ რატომღაც ყველას გაახსენდა, რომ ბატონი ბლერი და ლეიბორისტთა პარტიის ლიდერის პოსტისთვის ბრძოლაში მისი მაშინდელი მეტოქე (იგი ახლა ფინანსთა მინისტრია) გორდონ ბრაუნი სიტყვიერად შეთანხმდნენ, რომ გარკვეული დროის მერ ბლერი პრემიერის სავარაუდო მას გადაულოცავდა.

ტონი ბლერმა შეიძლება მართლაც დაუთმოს თანამდებობა გორდონ ბრაუნს, მაგრამ პოლიტიკიდან არ წავა.

ნიუ ზუიქი

დასავლეთი კვლავ აპრიტიპებს რუსეთს ჩინეთისა და ტვ-ს-ის პაპი

სტრასბურგის საპარლამენტო ასამბლეაზე მკაცრად გააკრიტიკეს ჩინეთში შექმნილი მდგომარეობა და რუსეთის დელეგაციის წევრებს ურჩიეს, — პრემიერდენტ მასხადოვთან პოლიტიკური დიალოგი გამართეთ. საპასუხოდ რუსეთის დელეგაციის ხელმძღვანელმა დემიტრი როგოზინმა განაცხადა, — 11 სექტემბრის მოვლენებმა ევროპარლამენტის დეპუტატთა უმრავლესობას კარაფერი ასწავლა. მათ ლოგიკას თუ მიყვებით, ტერორისტებიც, რომლებმაც ვაშინგტონსა და ნიუ-იორკში ტერაქტები მოაწყვეს, თავისუფლებისათვის მებრძოლები არიან.

სტრასბურგის ეპიზოდი ადასტურებს იმას, რამდენად უნიადაგოა აზრი, თითქოს 11 სექტემბრის შემდეგ, როცა რუსეთმა პირველმა დაუჭირა მხარი ამერიკის შეერთებულ შტატებს, ამ ორი სახელმწიფოს ურთიერთობა მნიშვნელოვნად შეიცვალა.

ავღანეთში დაბომბვების შემდეგ აშშ-ის სახელმწიფო დეპარტამენტმა რუსეთს დააბრალა ჩინეთში ადამიანის უფლებების შელახვა და იმასაც დაადანაშაულა, რომ მან დახურა ერთადერთი არასახელმწიფო ტელეარხი ტვ-6. ამის პასუხად რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრომ განაცხადა, — ამერიკის შეერთებული შტატები პრესის თავისუფლებასთან დაკავშირებული საკითხების მიმართ ორმაგი სტანდარტის პოლიტიკას ტარებენ.

ბი-ბი-სი

ჩინეთის ლიდერს თვითმუხრინავში მისაყურადღებები დაუყენეს



ძიან ძემინი საფრთხეს
პაერიდან ელის

აშშ-მა ჩინეთს სახალხო რესპუბლიკის თავმჯდომარის ძიან ძემინისათვის 150 მლნ დოლარად მიჰყიდა „ბონიგი“. ჩინელებმა მასში მისაყურადღებელი მოწყობილობა აღმოაჩინეს, რასაც დიდი სკანდალი მოჰყვა. მიუხედავად ამ უსიამოვნებებისა ორი ქვეყანას შორის, პრეზიდენტი ბუში მაინც წავა ჩინეთში, — განაცხადა აშშ-ის სახელმწიფო მდივანმა კოლინ პაუელმა. თუმცა ამერიკელები და არნ მუნიხე ულნი არიან, რომ ჩინეთის ლიდერი უსიამოვნო კითხვებს მაინც დაუსვამს თავის ვაშინგტონელ კოლეგას.

ზოგიერთი მონაცემით, მისაყურადღებები მდიდრულად მოწყობილი, რაკეტსანინალმდეგო სისტემით აღჭურვილი ლინერის საცდელი ფრენის დროს იპოვეს, სხვა მონაცემებით კი — შანხაის სამიტზე გაფრენის წინ. ასე რომ, ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკის თავმჯდომარეს შანხაოში სხვა თვითმფრინავით მოუწია გაფრენა.

მისაყურადღებელი მოწყობილობა ძიანის საპირფარეოსა და საწოლშიც კი იყო ჩამონტაჟებული. აპარატურა ჯამუშური ტექნიკის უახლეს მოდელს წარმოადგენს, მას ინფორმაცია პირდაპირ კომპიუტერი თანამგზავრისთვის უნდა გადაეცა. პეკინიდან მიღებული ცნობით, ძიან ძემინი ძალიან განარისხა ამ ამბავმა. მისი ბრძანებით დაპატიმრებულია ჩინეთის სამხედრო-საჰაერო ძალთა 20 ოფიცერი და სამოქალაქო ავიაკომპანიის ორი თანამშრომელი, რომლებიც უშუალოდ იყვნენ დაკავშირებული პრეზიდენტთან. მათ ადანაშაულებენ ამერი-

კვლებისგან ქრთამის აღებასა და გულგრილობაში.

თეთრს სახლმა და დაზვერვის ცენტრალურმა სამმართველომ უარი თქვეს მომხდარის კომენტარებაზე. მაგრამ დამოუკიდებელი ექსპერტების ეჭვი არ ეპარებათ, რომ ამერიკელებმა შიიონაჟის გზაზე დიდი კრახი განიცადეს.

ვაშინგტონი გამალებით ეძებს ახალ საშუალებებს დაძაბულობის შესანელებლად. ამ შემთხვევაში მთავარი დაზარალებული შესაძლოა აღმოჩნდეს კომპანია „ბონიგი“, რომელიც ამჟამად 2 მლრდ-იან შეკვეთას ასრულებს ჩინეთისთვის. გამორიცხული არ არის, რომ ავიაკომპანიამ არ იცოდა სპეციტიმფრინავში რა „იმუშავა“ ამერიკის ცენტრალურმა სადაზვერვო სამმართველომ. მოსალოდნელია, გაგავრებულმა ჩინეთმა „ბონიგთან“ თანამშრომლობა შეწყვიტოს და მის ევროპულ კონკურენტს „აირბუსს“ დაუკავშირდეს.

შარშან, ოქტომბერში პრეზიდენტმა ბუშმა განაცხადა, — ამერიკის შეერთებული შტატები ჩინეთს მიიჩნევენ მეგობრად და არა მტრად. ახლანდელმა ინციდენტმა კი ცხადყო, რომ სწორედ ჩინეთს თვლის მთავარ სტრატეგიულ მოწინააღმდეგედ. პეკინში შეიძლება გაძლიერდეს ანტიამერიკული განწყობა და მაშინ ორ ზედლიერ სახელმწიფოს შორის ურთიერთობა დიდი ხნით და სერიოზულად გაფუჭდება.

კომენტარი №7

„ბაზრის ღირებურობი“

ვაშინგტონის ჩანაფიქრით, ავღანეთის „ბაზარზე“ იარაღმა და ნარკოტიკმა ადგილი უნდა დაუთმოს ნავთობს. ნუსრიგის დამყარება ყოფილი მეფის ზაჰირ შაჰის ერთგულ კაცს, 43 წლის ჰამიდ ყარზაის ევალება. თანამდებობას, რომელიც ყარზაიმ დაიკავა, მსოფლიო პრესა დედამიწაზე ყველაზე სახიფათოს უწოდებს. ყარზაის კლანს ქვეყნის მართვის საკმაოდ დიდი გამოცდილება აქვს — ისინი სამი საუკუნის განმავლობაში მხარში ედგნენ ავღანელ მონარქებს. ჰამიდის მამა, რომელიც ოდესღაც ქვეყნის პარლამენტის ვიცე-პრეზიდენტი იყო, ორი თვის წინ დაქირავებულია მკვლელობა პაკისტანში სიცოცხლეს გამოასალმა.

ავღანეთის პრემიერი ყველაზე დიდ იმედს ამერიკის შეერთებულ შტატებზე ამყარებს და ქვეყნის აღმავლობის გზაზე აუცილებელ პირობად მიაჩნია ამერიკელთა ჯარის იქ ყოფნა. ყარზაის აზრით, ამერიკელებმა დიდი შეცდომა დაუშვეს, როცა იქიდან საბჭოთა ჯარის გასვლის შემდეგ ქვეყანა უყურადღებოდ დატოვეს.

დამკვირვებლები ვარაუდობენ, თუ ჰამიდ ყარზაი ნახევარ წელს მაინც შეძლებს სიტუაციის შენარჩუნებას, მაშინ წარმატების იმედები შეიძლება იქონიოს, თუ ვერ შეძლებს — უთუოდ თავიდან მოიშორებენ. სხვათა შორის, ყარზაი თალიბთა მომხრე იყო და აქტიურად ესმარებოდა საველე მეთაურებს, მაგრამ შემდეგ მათი მმართველობის წესი აღარ მოეწონა და განუდგა. იგი ეროვნებით პუშტუნია, არ გამოირიცხავს თალიბთა მინაწილეობას მშავალ მთავრობა-



ში, მაგრამ ამბობს, — უცხოელი ტერორისტები, რომლებმაც ავღანეთი თავიანთ ბაზად აქციეს, უნდა განვდევნოთ და სასამართლოს გადავცეთო.

ავღანეთს მძიმე ეკონომიკური პრობლემა აქვს გადასანყვეტი. დონორმა ქვეყნებმა, რომლებიც დახმარებას უწევენ ქვეყანას, ყარზაის ნათლად მიანიშნებს, რომ მილიონობით დოლარს ავღანეთში მხოლოდ იმ შემთხვევაში მიიღებს, თუ შესაძლებელია პროგრესის მიაღწევს.

მოსკოვსკი ნოვოსტი №4

კოსოვოელმა ალბანელებმა ბელგრადს ომი გამოუცხადეს

კოსოვოს საინფორმაციო სააგენტო UPI-მ გაავრცელა თითქოსდა იუგოსლავიის პრეზიდენტის კომუნისტის მიერ მიწოდებული ინფორმაცია, ამერიკის სპეცრაზმის მიერ ბოსნიელ სერბთა ყოფილი ლიდერების — რადოვან კარაჯიჩისა და რატკო მლადიჩის დაპატიმრების თაობაზე.

იუგოსლავიის პრეზიდენტის გარემოცვამ მაშინვე უარყო ეს ინფორმაცია და განაცხადა:



კარაჯიჩი და მლადიჩი
ჯერ კიდევ
თავისუფლები არიან

„ბატონ კომუნისტსაც არც კოსოვოს და არც სხვა სააგენტოსთვის მსგავსი რამ არ განუცხადებია“.

ბოსნიელ სერბთა ყოფილი ლიდერების დაპატიმრების ამბავი არც ბოსნიის სავრთაშორისო ძალთა ხელმძღვანელობას დაუდასტურებია და არც შაჰაგის ტრიბუნალის წარმომადგენლობას. თეთრი სახლის ოფიციალურმა წარმომადგენელმა არი ფლეიშერმა განაცხადა, — ჩვენთვის არაფერია ცნობილი მლადიჩისა და კარაჯიჩის დაპატიმრების თაობაზე. იუგოსლავიის პრეზიდენტს, რომელსაც მსოფლიოში ზომიერ ნაციონალისტად მიიჩნევენ, არ შეეძლო ხელი შეეწყოს სპეცრაზმელებისთვის ბოსნიელ სერბთა ლიდერების დაპატიმრებაში, მით უმეტეს, ამის თაობაზე ინფორმაციას არ გადასცემდა სააგენტოს. ასე რომ, ეს კოსოვოელ ალბანელთა ლიდერის იბრაჰიმ რუგოვას მორიგი ხრიკი უნდა იყოს.

ბატონი კომუნისტი კოსოვოელ ალბანელებს არ მოსწონთ, რადგან გაცილებით მკაცრი პოზიცია აქვს კოსოვოს საკითხის მიმართ, ვიდრე დანარჩენ ბელგრადულ ხელმძღვანელებს.

ნიუესტია №22

კანელი პოლიტიკა დაუღი თანახმა

გერმანიაში ფაქტობრივად დაიწყო წინასწარჩვენი ბრძოლა კანცლერის პოსტის დასაყვებლად. არჩევნები 22 სექტემბერს გაიმართება. მთავრობის მეთაური გერჰარდ შრედერი დათანხმდა თავის მთავარ მოწინააღმდეგეს, ბავარიის ლიდერ ედმუნდ შტოიბერს, ორ სატელევიზიო პაუერობაში შეხედეს, რითაც მან უარი თქვა წინასწარჩვენი ბრძოლის ტრადიციებზე (ადრე გერმანიის კანცლერი არ მონაწილეობდა ტელედებატებში). კანცლერმა ისიც დასძინა, — მსგავსი დებატების ჩატარების ამერიკული მეთოდი შესაძლოა ძალიან სასარგებლო გამოდგეს გერმანიისთვის.

ედმუნდ შტოიბერი მომხრეა დებატების უახლოეს ხანში ჩატარებისა. ეს იმითაა განპირობებული, რომ თებერვლის დასაწყისამდე გამოქვეყნდება ახალი მონაცემები სახელმწიფოში უმუშევართა რაოდენობის შესახებ. ექსპერტთა აზრით, ეს ციფრი 4,5 მლნ-ს გადააჭარბებს, რაც აშკარად არ შეესაბამება წინასწარჩვენი კამპანიის დროს შრედერის დაპირებას — უმუშევართა რაოდენობას 3,5 მლნ-მდე შევამცირებო. ცხადია, მეტოქე სიამოვნებით დაადანაშაულებს შრედერს სიტყვის გატეხაში. მართალია, კანცლერი თანახმაა სატელევიზიო პაუერობებზე, მაგრამ მხოლოდ არჩევნებამდე ოთხი კვირით ადრე, ანუ აგვისტოს დამლევს და უშუალოდ არჩევნებამდე ორი დღით ადრე, ანუ 20 სექტემბერს.

იქამდე დიდი დროა, მაგრამ სატელევიზიო არხებს შორის უკვე დაიწყო ბრძოლა წინასწარჩვენი დებატების ტრანსლაციის უფლების მოსაპოვებლად.

შტერი

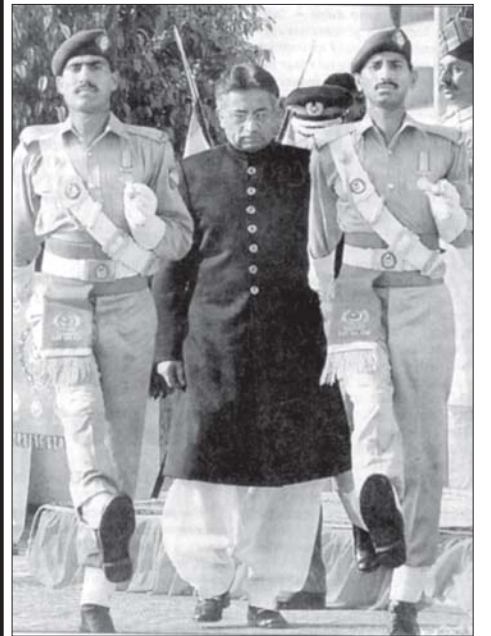
გუგარაჟი კომპრომისი მოხსნა

პაკისტანის პრეზიდენტმა ფერვეზ მუშარაფმა განაცხადა, — ყველაფერს გააკეთებ იმისათვის, რომ ინდოეთთან ომი თავიდან ავიცილოთ. იმ დროსანვე განცხადებების ფონზე, რომელიც დელიდან ისმის, პაკისტანელი ლიდერი რეგიონში ლამის ყველაზე დიდ მშვიდობის მტრედ აღწერეს. ცხადია, რომ ინდოეთისკენ პაკისტანური ბომბდამშენები მხოლოდ იმ შემთხვევაში გაფრინდებიან, თუ საამისო ბრძანებას მუშარაფი გასცემს.

ფერვეზ მუშარაფი 1943 წელს დაიბადა დელის გარეუბანში, ნიუ-დელიში, მოხელის ოჯახში. იმ დროს ინდოეთს ჯერ კიდევ „ბრიტანეთის სამეფოს ალმასს“ უწოდებდნენ, პაკისტანი კი საერთოდ არ არსებობდა. ეს სახელმწიფო რუკაზე 1947 წელს გაჩნდა, როცა ფერვეზის ოჯახს, სხვა ათასობით მუსლიმანთან ერთად, ინდოეთიდან გაქცევა მოუწია ჩრდილოეთში — იქ, სადაც პაკისტანის დამაარსებელმა მუშარაფმა ალი ჯინმა ბრიტანეთის ყოფილ სამფლობელოებზე ისლამის მწვანე დროშა აღმართა.

1965 წელს სამხედრო სასწავლებელ-დამთავრებულმა მუშარაფმა პირველი საბრძოლო ჯილდო ინდოეთ-პაკისტანის კონფლიქტის დროს მიიღო. ინდირა განდის ბრძანებით, 1971 წელს, პაკისტანს აღმოსავლეთი ტერიტორია გამოეყო და ეწოდა ბანგლადეშის სახელმწიფო, რასაც ამოად ეწინააღმდეგებოდა პაკისტანის სპეცრაზმი ფერვეზ მუშარაფის ხელმძღვანელობით.

გენერალი მუშარაფი 1998 წელს ქვეყნის მთავარსარდალი გახდა. მისთვის, ისევე,



როგორც პაკისტანელი სამხედროებისათვის, ქაშმირის გაკონტროლება პრინციპის საქმე იყო. როცა 1993 წელს პაკისტანის პრემიერ-მინისტრმა ნავაზ შარიფმა ომის თავიდან ასაცილებლად ქაშმირიდან ჯარი გაიყვანა, მუშარაფმა ეს ღალატად ჩაუთვალა და სამხედრო გადატრიალება მოაწყო. იგი პრეზიდენტი გახდა.

მუშარაფს კარგად ახსოვს, — მისმა წინამორბედმა თანამდებობა დაკარგა იმიტომ, რომ ინდოეთს დაუთმო. ამავე დროს, გენერალს ისიც ესმის, რომ დელისთან კონფლიქტის გამწვავება დასავლეთთან ურთიერთობას გააფუჭებს. ეტყობა, მუშარაფი მაინც დელის მთავრობასთან მოლაპარაკებისაკენ იხრება.

ბიზნისი გაზეთი №4

თარაზულად:



5

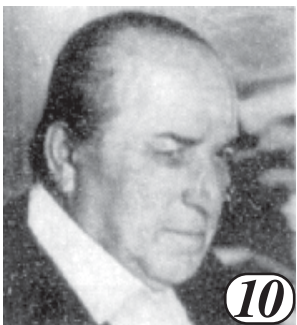
ლედი ტეტჩერის ერთ-ერთი პროფესია



6
სპეციალური ბალი, სადაც თავმოყრილი არიან ცხოველები და ფრინველები, როგორც საჩვენებლად, ასევე მეცნიერული კვლევისათვის

9

საქონლის, განძეულისა და მისთ. სახელმწიფოში შემოტანის ან გატანის აკრძალვა



10

ქართველი საბჭოთა მსახიობი და რეჟისორი



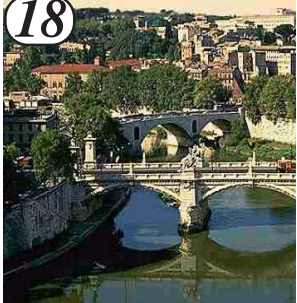
11
განუსორციელებელი იმედი, ოცნება



15
ტრანსპორტის სახეობა



17
ზღაპრული ჯუჯა



18
მდინარე რომში



19

აფთიაქში წარსადგენი ექიმის გამონერილი ქალაქი

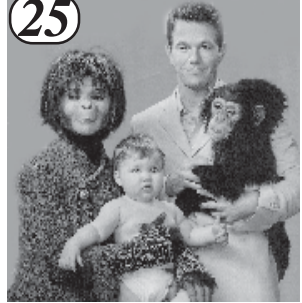


20
პოლონეთის დედაქალაქი

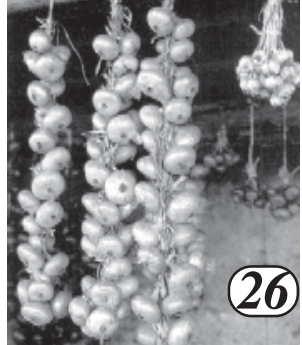


24

„მემარცხენე“



25
მეუღლე



26
აქროლადი დამცავი ნივთიერება, რომელიც თრგუნავს ბაქტერიების, სოკოებისა და უმარტივესთა ზრდას



29
ფქვილსა და რძეში ათქვეფილი კვერცხის კერძი



32
გაუვალი ტროპიკული ტყე



33

მონსტრების როლების ლეგენდარული შემსრულებელი



34
მართლმსაჯულება



35
სამხედრო საქურვის დიდი რაოდენობა

შვეულად:



1

მსახიობი და უკვე მომღერალიც



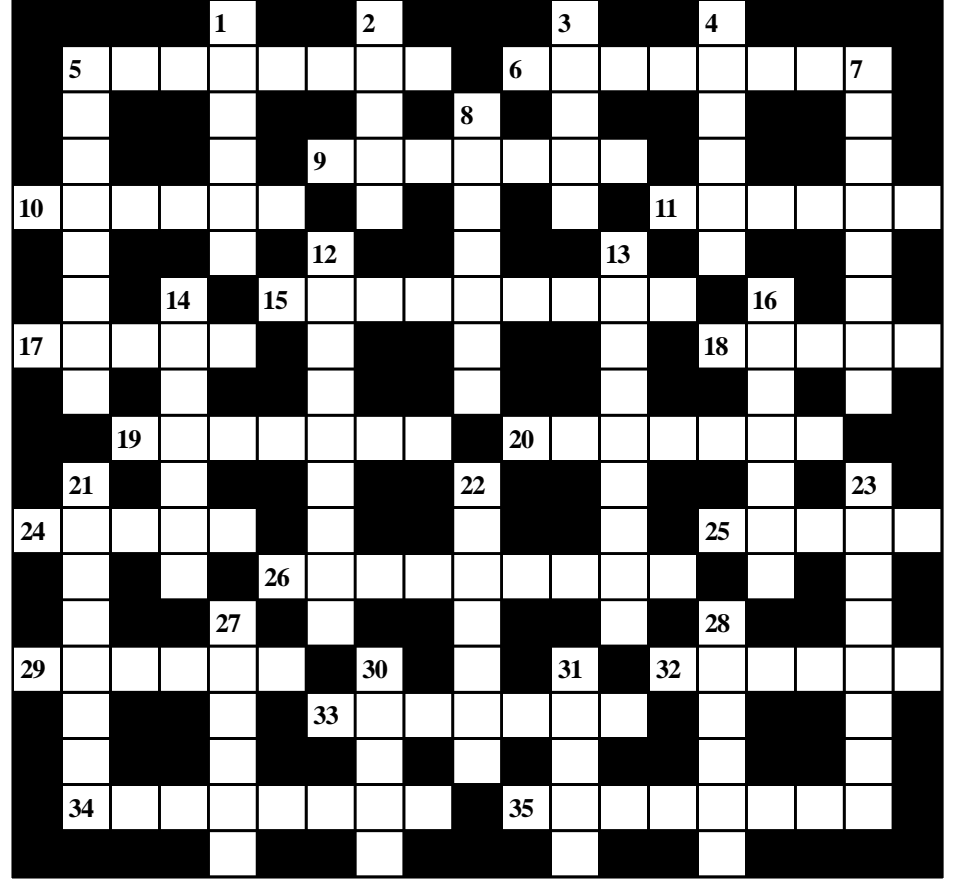
2
ერთიმეორის მიყოლებით აგება



3
წვიმისა და მზისგან დამცავი



4
ზოგიერთი ცხოველის ბენჯი



5
საპალნე ცხოველთა რიგი



7
გასანათებელი მოწყობილობა (სინათლის ძლიერი წყარო)



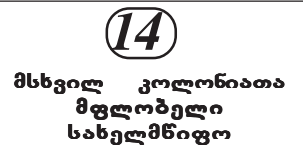
8
საგამოფენო დარბაზი



12
ბიზნესის ჩვევების გამოსამუშავებელი თამაში



13
მცირე პლანეტა



14
მსხვილ კოლონიათა მფლობელი სახელმწიფო



16
ინდიელთა ქოხი



21
რბილი და მსუბუქი მატყლის ნაწარმი, რომლის სახელწოდებაში ინდოეთის შტატი ფიგურირებს



22
სასანთლე



23
სადეზინფექციო სითხე ვეტერინარულ პრაქტიკაში



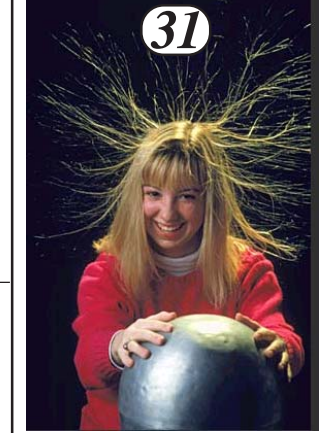
27
ასპარეზობის დასაწყისი



28
სამკაული



30
ძალიან პატარა



31
გეომეტრიული სხეული

კოსმოსური შაბდონა რამაზ ალანიამ

„კვირის პალიტრა“ №3 კოსმოსორდის პასუხები: თარაზულად 7. პანორამა; 8. მოლბერტი; 10. ბარი; 11. მდგმური; 12. „ორლი“; 15. არენა; 16. რადიო; 18. ქაირო; 19. ანჯამა; 20. კოვბოი; 24. ჩიორა; 25. აგავა; 26. კიარა; 29. არყა; 31. ციკლოპი; 32. ბუდე; 33. ემბრიონი; 34. ტრისტანი.
შვეულად: 1. კასანდრა; 2. კოდი; 3. ამაღუ; 4. მონრო; 5. „რენო“; 6. „სტალიკერი“; 9. ამინდი; 13. ანანური; 14. პაროღია; 16. რუმბა; 17. ობობა; 21. დიაცრამა; 22. კაკალი; 23. დრეზდენი; 27. ნიგნი; 28. ოპერა; 30. აურა; 32. ბატი.

პალიცა

ვერ სიბერემდის ვეგარი გენოა



ბუნებრივად ის ადამიანი, ვინც ხეობდა...

რუსულან მჭედლაძე

1954 წლის დამწერ თვისი ქართველური მხარე...

გზარ ბიბილოვს

კვლევის დაბეჭდვის დროს კვლევები განხილვით...

რუსულან ხაჩიძეს

წინა საკვლევი მატარა ქალბატონი ვალერიკა...



ქეთონო აბრამიშვილის და გიორგი მახარაშვილის ნატა მუნაიძის და ავთანდილ გაგუას

კვლევის გაბეჭდვისას კვლევები უკვე ხსარულს...

ბიზნისი

იტალიური ქონის სუფთა, მხარეობული, 3 თანხანი...

3 თანხანი, გარემოსებრილი ბინა, მე-2 საბურთალოს რაიონში...

3 თანხანი, გარემოსებრილი ბინა, მე-2 საბურთალოს რაიონში...

ან იქნება თბილისში, სიბურთალოს რაიონში ავტოპარკინგის...

პირაგზა

ფლორენტი I თანხანი (68), სუფთა, ცენტრში ბინა...

ვაკეში, მუხრანის ქუჩაზე, №12-ბა, 70 კვ ფართის ბინა...

ვაკეში, აბაშიძის (ყოფ. ბარბაქაძე) №37-ბა, 3 თანხანი...

ფართი 24 კვ სუფთების 53-ბა, უსაფრთხო რესტავრაცია...

პირაგზა

ვაკეში 4 ვაკისა, სათანადოდ მოწყობილი გარემოსებრილი...

არგანისაგა სოფლის 18-25 წლამდე ვაჭარებს გავლენის...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

მეურნეობა

„მეურნეობის“ ფრთხილად კამერის მძღვართან...

მუშაობის მუცელ ანტიკვლევის მუშაობის მუცელ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

ბის დაწესებულება და მუშაობის უსაფრთხოება...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

საქონლის განხილვა 1 წლით უფასოდ სავაჭროდ...

Advertisement for 'სიტყვა და სიმბოლო' (Word and Symbol) featuring a house, car, and various items. Text includes 'ყოველ ნომერში: 5000-მდე განცხადება, დღის ახალი ამბები და დასვენების გვიჩი'.

ყოზე კვანტალიანის გახსენება
 ამბობენ, სიკვდილიც, პირველ რიგში, მხოლოდ კარგებს ირჩევს. ამბობენ, ღმერთსაც თავისიან რჩევებს მიჰყავს. ამ სიტყვების კომპლექსში თქვენ დაგვარდნა ნიშნავს. ყოზე დღეა. თქვენმა წასვლამ ჩვენს პატარა საქართვეკო თითქოს რაღაც შეცვალა, რაღაც ახალი, რასაც სიტყვებით ვერ გადმოვიცხვით.

ორმოცი თვეა, მოხვედრა დაგვარდნით, ორმოცი დღეა, თქვენს ახლობლებს თვალზე ცრემლი არ შექრობიათ. თქვენ ჩვენთვის ვერც შეგიძლიათ, ვიდრე ჩვენი მეგობრის დედა თქვენ ჩვენი თანატოლი და თანაზარი იყავით. ჩვენი დარდისა და სიხარულის ვაჭარბი, ჩვენი დამირგებელი და დამტრუხებელი როგორ ვაყვარებდა, თქვენს დამძღვრებას და მეგობრობას თვალისა და სიხარულის ვაჭარბი, ჩვენი დამირგებელი და დამტრუხებელი როგორ ვაყვარებდა, თქვენს დამძღვრებას და მეგობრობას თვალისა და სიხარულის ვაჭარბი, ჩვენი დამირგებელი და დამტრუხებელი როგორ ვაყვარებდა, თქვენს დამძღვრებას და მეგობრობას...

ალბათ, არ მოიხებნება ადამიანი, ვისთვისაც თქვენ ტკივილი მიგვიტოვებთ. მაშ, ჩვენ რაღას გვერჩინოვით, რომ ასეთი მოუშუშებელი იარა დაგვიტოვებთ, ეუღლად დატოვებთ იყავით, ვისი ცხოვრების აზრიც თქვენ იყავით, დალობელი თქვენის შვილი და ჩვენც, თქვენის შვილები და მეგობრები. გუთხოვებით, ყოზე დედა, გუთხოვებით ცრემლით და დარდით და ვიმედობებით, რომ იქაც, ზეციურ სასუფეველში ილოცებს თქვენი უკვდავი სული ახლობლების ბედნიერებისათვის.

გიორგი (გოგლა) ბერიაშვილის მონატრება

25 იანვარს ორი წელი ხდება, მას შემდეგ, რაც უღრილი ჩაიფარებდა შენი ახალგაზრდული სიცოცხლე. წახვედი ჩვენთან და დავატოვებდი გაუხედილ ტკაცვილს. ვერ იტყვს გული ადენ მწუხარებას, როგორც შენი გული ვერ იტყვია უხარბზარ სიყვარულს, სიხარულს და სიკეთეს ერთად.



2 წელია, ჩვენს ოჯახში უმწიბრად დაისადგურა, ვაკეობთ საქმულს, ვაკეობთ შენს სურათებს, მერე ფიქრთა გორაკებს ეხსენება წვერი და ცრემლის ზღაპრს ვიძარბებთ. ტელეფონიდან გადმოხსულმა ელდამ უსწრაფესად მიიღობს თბილისს და ასანერბზე ამოაღწია. გოგონებებს ცრემლი თვალზე შეგვეყვინა.

გამორჩეული ვეწვლიაქვით, უფალმა სიკვდილშიც გამოგვრჩია. სიცოცხლე გწვევოდა და სიკვდილი შეგვი. სიცოცხლის მოგვარული წაშში იქვე მარადისად, რადღვი რამ ვერ მოასწარი. ჩემო საყვარელო გოგლა, ჩემო სული და გული და ნაწილი, ჩემო ანგელოზად ქცეული გაუღებავს! ოპ, ღმერთო, რამხელა ტკივილი ხარ, ჩემო ლამაზო ბიჭო. ჯიუტი ერთგულებით გეღის გაწაშებული დედაშენი, კვლავ ცოცხალთა შორის დაყინებით დაგეტებს მამის თვალები. ამბობენ, დრო ყველაფერს მკურნალობს, მაგრამ იმ ტკივილს, იმ სიკარბულს, რაც შენი წასვლით დაგეტოვებდა ყველა შენი ახლობელი, ვერავინ შეგვსებს. ძალიან გვენატრები ყველას. შენს სახელს არასოდეს უწერია დავიწყება.

დიდი სიყვარულით შენი მონატრებული მშობლები: შოთა, მერი ბერიაშვილები; მამა მატო ბერიაშვილი; მუღღლე მამა; შვილები შოთაყო, ჯუბა ბერიაშვილები

ვარლამ (თენგიზ) კვარაცხელიას სსოვნება

ერთი წელი გავიდა, საყვარელო თენგი, შენი გარდაცვალებიდან. მუღამ გვაჯეროდა, რომ ჩვენ გვერით იქნებოდი, მაგრამ ბედისწერის მკაცრი განაჩენით, მარადიული ახალგაზრდობა გარგუნა ღმერთმა. როგორ ვამაყობდი შენით და რა სწრაფად ჩაქრა შენი სიცოცხლე ჩვენი ობოლო ბიჭო! შენი პატარა მეგობრები დაგეტებს, ისევ მოგეღის, უმწიბრად სეღამ დაისადგურა შენს ოჯახში. მხოლოდ ესღა შეგვიძლია, ვისურვით მშვიდი ცხოვრება იმქვეყნად. უფალს ვუკვდრებით, ნათელში ამყოფოს შენი ლამაზი სული!

შენი დედა და დედაშვილები

ჩემო ძვირფასო ბიბია ანზორი!

კიდევ ერთი ბუბურბა კაცით გაღარიბდა საქართველო. რამხელა ტკივილს უძლებდი და ამ დროს, რამხელა იმედს აგრძელებდი. გავრა გტკიოდა, მთლად საქართველო გტკიოდა, სული და გული გტკიოდა და აი, გული გავიხეთქა ამდენმა ტკივილმა.



შენ ხომ მეც დამაობლე, მეხოთე შევიად რომ მოვლიდი. უფალს ვევერებო, ზეციური სასუფეველი დაგიმკვიდროს და მფარველობა არ მოაკლოს შენს ოჯახს. ჩემს ტკივილს კი მისხალიც არ დააკლდება, რა დროც არ უნდა გავიღვს.

ქეთი თოღაძე

თამაზ კვესელავის სსოვნება

სამი წელი გავიდა მას შემდეგ, რაც შენ ჩვენ გვერით აღარ ხარ, ტკივილითა და სევდით სავსე სამი წელიწადი — დრო, რომელმაც არაფერ გაანადგურა, კიდევ უფრო მწუხარე და გაუსაძლისი გახდა უმწიბრად ყოფნა. გვიყვარხარ და გვენატრები!

შენი ოჯახი

ანზორ ცაცუას მონატრება

უანგაროდ თესდი სიყვარულს და სულით ხორცამდე მოგვასისათვის დახარბული მადლობა და პატიოსნებით შემკული წარდები უფლის წინაშე. შენ ხომ კაცურკაცობისა და ადამიანობის ეტალონი იყავი.

ჩვენი საყვარელო ბიბაშვილო, ჩვენი დიდი იმედო, როგორ გვაკლიხარ და გვენატრები. მხოლოდ ტირილით ვიოხებთ გულს, რომელსაც ძარღვი ჩასწყდა... ხოლო როცა სეღა უზომოდ მოგავწყება, ვისტრებთ წმინდა ავგუსტინეს სიტყვებს: „ნუ ტირი, თუ მართლა გვიყვარხარ, თუ მართლა იცი, რა არის ღვთის მადლი და სასუფეველი, თუ ძალგებ, გაიფონო ანგელოზთა გალობა და ანგელოზთა შორის დაშინახო.“

გვეკრა, ანგელოზივით სუფთა, ღმერთმა თავისთვის გისურვა. ჩვენს ცნობიერებაში კი კვლავ სიცოცხლის, სიყვარულის, სიკეთის, სიღვაძის სიმბოლო, განსაკუთრებული თვისებებით დაჯილდოებული ანზორ ცაცუა ცოცხლობს, რომელმაც, სამწუხაროდ, სულის ტკივილიც გვაწავლე.

კობა და ეკა ყოღობაძეები

ალიკა ქარქუაშვილის სსოვნება

ალიკა, ჩვენი გაუკარბეული დროი და მწუხარება! დაბადების დღეს გილოცავთ, ჩვენი კეთილი, ალალო, ხუმარა ბიჭო. 27 იანვარს 40 წელი უნდა შეგსრულებოდა, მაგრამ აღარ დაგვადდა. ერთი ბოთლი მოწამლული შამპანური გახდა შენი დაღუპვის

მიზეზი. შხამიანმა სასმელმა მთელი ოჯახი მოწამლა. ექიმებმა შენი ცოლ-შვილი გადაარჩინეს. შენ კი ვეღარ გიმკვლეს, მოულოდნელი იყო სიკვდილი, თავზარდამცემი. ასე გვერინა, ყველაფერი სიხმარში ხდებოდა, მაგრამ ეს მწარე სიამოღება.

სამიღე კვირის წინ, მიმიღ დარტყმა გადაიტანე — მოულოდნელად მამა დაგვღუპა, კეთილი, ჭკვიანი და მშრომელი ადამიანი. ეს შენთვის უდიდესი ტრაგედია იყო. დადილი დაღინებული და გულწათხობილი. შენი დაღუპვით ყველას გული დასწყვიტე. ჩვენი ალიკა დატოვე გამოწარბეული დედა და, მეუღლედ და ორი პატარა გოგონა, რომელთაც ცოლვით თვალს ვერ ვუწვრობთ. ხედა ცრემლით და ვევალებით გავაცივლეო უკანასკნელ გზაზე. ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი უკვდავი, წმინდა სული, ჩვენი უბოროტი, ხუმარა ბიჭო!

მამა მამა ქარქუაშვილი ოჯახით, ხიდებით

ირინა ტყეშელავის სსოვნება

წელი, 30 იანვარს, უმწიბრად პირველად გხვდებით შენს დაბადების დღეს. ვარგებულებად მუღამ ღამაზო, მუღამ დიდიღამი, ჩვენი საყვარელო ირინა. ვისხენებ ერთად გატარებულ დღეებს და ძალიან გვენატრები. ვეწვლას გვიჭირს იმის დაჯერება, რომ შენ ჩვენ გვერით აღარ ხარ. ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი სული და დაგიმკვიდროს საუკუნო სასუფეველი.



თანამშრომლები

თამაზ ფავანიშვილის გახსენება

28 იანვარს 52 წელი შეგისრულებოდა. ეს პირველი დაბადების დღეა, რომელზეც უმწიბრად გხვდებით. ხუთი თვეა, რაც მარადისობაში გადახვედი და მხოლოდ განუზომელი სეღა და მწუხარება დაგვტოვებდა. ძალიან გვიყვარხარ, უზომოდ გვენატრები. მსუბუქი ყოფიღი იყოს მშობლიური მიწა შენს გულზე.



ოჯახი

აეთანდლო (ათუკა) ცუცქერიძის მონატრება

ჩვენი მოურჩეული ტკივილი, მესამე წელია, უმწიბრად გხვდებით შენს დაბადების დღეს. ახალი წლის დამეც შენთან ერთად გავატარებთ საფლავზე. მიმიღ ყველას ჭანჯვა, მაგრამ იმაზე საშინელი არაფერია, როცა დედას შვილი უკვდება. მხოლოდ ცრემლად იღვრება და ჩუმად ტრბის, რომ შენს მამას და ძმას არ აგრძობინოს მწუხარება. იმქვეყნად გილოცავ 31 იანვარს, 24 წლის შესრულებას. ღმერთმა ნათელში გამოყოფოს, შენი ღამაზი და უდალატო სული.



დედა და დედაშვილები

ვასიკო

23 იანვარი შავად გაუთენე, შვილო, შენს ღამაზს ოჯახს. სამეგობროს, სამეზობლოს შენსას, ჩვენს უბანს. შენი და ნიკას სიკვდილით, ორი სამაშუღე რქა ჩამოატეხეთ სამშობლოს, შვილო! საღ, საღ მიგერქარბოდათ, ბიჭებო! რა დროს თქვენი წასვლა იყო, ვერ ხომ ოციც არ შეგსრულებოდათ. რატომ გვატკინებ გული, რატომ დაგვჩაგრეთ?!



ღმერთსაც კარგი უყვარსო, თქვენაირებზე ამბობენ, აღბაა. ნათელში გამოყოფით უფალმა, ძვირფასებო!

ჩვენ კი, შენი მეზობლები, ჩოჩიების ღამაზ ოჯახს დღეს რომ თვალს ვერ ვუწვრობთ, შენი ნათელი სსოვნისათვის საწილებს და ვანთობთ ყოველ 23 იანვარს და მას ვასიკოს საწილები ერქმევა. გზას მართალს შენსას ნათელი უფლის. მეზობლები

ჯული ბერიძე-კიტას მონატრება

უკვე ორი წელი გახდა, რაც ჩვენგან წახვედი და ჩვენ გვერით აღარ ხარ, ჩემო ჯული. ნეტავი იცოღე, როგორ ძალიან მენატრები და როგორ ძლიერ მტკივა გული. ვერაფრით ვეწუბა უშენობა, ჩემო სიხარული, შენ ხომ ყველთვის ჩემი იმედი იყავი. ისე წახვედი, რომ ერთი სიტყვის თქმაც ვერ მოასწარი. იქნებ, რა გტკობდა სათქმელი?! როგორ ძალიან გემწიოღა სიკვდილის, ახლა კი, უწევნიდ როგორ ძებნე, ნეტავი იცოღე, როგორ მიჭირს უშენობა, როგორ ძალიან მაკლიხარ და მენატრები! შენს მერე ყველაფერი ჩაკვდა ჩემს გულში, ვერაფრით ვავსებ უშენობით გამოწვეულ სიცარიელეს. შენ ხომ იცი, როგორ ძალიან მიყვარხარ და მიყვარხარ, მე ხანამ ცოცხალი ვიქნები, ყოველთვის მხსნომები და ყოველთვის ვოლოცებ შენზე, ჩემო მკრუშებელი ტკივილი. ღმერთმა სულ ნათელში ამყოფოს შენი ღამაზი სული.



შენი დიზიკო

მანანა ქუჭუაშვილის სსოვნება

გათარა ცრემლითა და ტკივილით აღსავსე ორმა წელია. წახვედი და დაგვიტოვე უსაზღვრო სეღა და გულისტკივილი. არ ყოფიღა დრო ყველაფრის მკურნალი, ჩემო მანო. ოღნადაც არ შეუსტდება შენი უღრიოდ წასვლით მოყვრებული ტკივილი. უსამელოდ გვაკლიხარ, ბევრჯერ დაგვიჭირდა შენი გულის სიბორო, შენი ღიმილი, ვაკაცური სი-

ტყვა. მანანები სატიროლდ, იმიტომ, რომ იმ ბუნებით იცხოვრებ, მარად მოურჩეული ტკივილი, ჩემო გის და შენი შვილებისათვის. შენისთანები როღი კვლებიან, შენ მხოლოდ ვარდაიცვალე. სულ ესწრაფილი, სულ ჩქარობდი. მაგრამ შენს ღამაზ სიცოცხლესთან ერთად ჩაიფარებდა მრავალი ბუნდუნელი ნატვრა და ოცნება შენი შვილებისათვის. შენ ძალიან კეთილი იყავი, ასეთად დარჩი ჩვენს მესხიერებაში. ძალიან გვიყვარხარ და გვენატრები. არავითარი დრო მე შენს თავს არ დამავიწყებს, ყველაზე ბედნიერად თავს მამის ვერძინობდი, როცა შენ ჩემ გვერდით იყავი. ავად მისაგონარი იქნება ჩვენთვის 8 თებერვალი, ამ ორ წელიწადში როგორ დამამიღა სული, გავხდი უკურნებელი ავადმეღი. შენ ახნი და შრომა ვაკაცისა გტკინდა, და ეს შენი დიდი ნაშრომი ალაღი იყო! შენი შვილებისათვის. შენ აქიღანაც იღვრებ შენი შვილებისთვის, ჩვენთვის — მამა-ლასთვის, ვინც შენს სულს და გულს ვავსებდით. ძალიან გვიჭირს უშენობა, უზომოდ გვენატრები. არ არსებობს წამალი ამ ტკივილის დასამეღებად, რაც შენმა დაკარგვამ მოგვიტანა. ამის მერე უფრო მკვრა — ღმერთსაც კარგი მკვარებია! ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი სული.



დაამწუხრებელი შენი და ცაცო

მიშა ვანძიას გახსენება

მიშა, შენი სახით თბილისის კიდევ ერთი კოლორიტული ადამიანი დაკვდა. ძალიან გვენატრება, შენი კეთილი, თავღერი იურსახე, ელგანტური მანერები, ხალისიანი სიცილი და საუბარი. ბავშვითი გულუბრყვილო, ძიწნობი და მისიყვარულე იყავი ყველას გვობიღი და გვახსენებ შენი გასხივონებელი ქრეფით. 16 იანვარს 55 წელი შეგისრულებოდა, მაგრამ ვაი, რომ ვერ დავხვდით უკურნებელი სენი. ღმერთმა ნათელში გამოყოფოს.



ოჯახი და მეგობრები

ლევან ცინცაძეს!

კიდევ ერთი ცრემლიანი დღე გავვითენდა... კიდევ ერთი მეგობარი დაკარგეთ. მართალია, ყველანი სიკვდილის შვილები ვართ, მაგრამ მანც ძნელია შეგუო იმ ადამიანის წასვლას, ვინც მთელი ცხოვრება შენ გვერდით იღვა, ვინც უმურველად გასცემდა სიკეთეს და სიბოროს, ვინაც საკუთარი თავი არ ახსოვდა და მუღამ სხვებზე ფიქრობდა.



ლევან ცინცაძე

ლევან ცინცაძე გამორჩეული იყო თავისი ვაკაცობით, დიდი გულით, უანგარიზობით. გულით იმდენ დარდს ატარებდა, რომ ბოლოს და ბოლოს, ვეღარ ვაუკლო. გუმწიბობებით, ჩვენი საყვარელო ძმა და ვიმედობებით, რომ შენც იქ იმ ზეციურ საქართველოში არ დაგვავიწყებს.

სონა, ნელი, ვახტანგი, დათო

ლევან გალაქტიონის ძე ცინცაძე

მინდია ჯოხარაძის სსოვნება! 1990 წლის 31 იანვარს, მესხს გავადნასაკით გაისმა შენი დაღუპვის ამბავი — დაუჯერებელი და თავზარდამცემი. 16 წლის ასაკში შეწყვეა შენი გულის ფიქვა, რომელიც ყველას სიყვარულს იტევადა.

დედ-მამის აღუწერელი მწუხარება, სიბერე... 12 წელია, რაც ჩვენ გვერდით აღარ ხარ, მაგრამ ჩვენს გულებში შენი ადგილი ისევ ისეა.

ღმერთმა ნათელში გამოყოფოს და ცათა სასუფეველი დაგიმკვიდროს, ჩვენი მინდია.

დედ-მამა, მამა მიშკო ჯოხარაძე ოჯახით

ჯულიეტა გუგუაძე-ჩუბუაშვილის გახსენება

„შვილო, შენს ხსოვნას დავიწყებ ან უწერია.“

ხუთმა წელია საოცარი სისწრაფით ვაბრბანა. 29 იანვარს 34 წელი შეგისრულებოდა. შენ კი 10 თებერვალს გადაინაცვლე იმ სამყაროში, სადაც სპეტაკი განისვენებენ. უსაზღვრო შენი მონატრება. უშენობა უჭირთ შენს ნატოს, გიორგის და ზურგიკოს.

გულდებეა (პუსკუნო), ჩვენი მზიარული ვოგონაც, სიცოცხლეთა და სიყვარულით აღსავსე, მრავალშვილიანი დედაც, ძნელი ყოფიღა უშენობა, შენედად იმინე მარადიულ საუფლოში, ჩვენ მოვალთ ყველაფრით შენთან და შუა ზამთარშიც კი მოვიტანთ გაზაფხულს, რომლის მოსვლა შენ ასე ღამაზს, მხიარულს და სათნოს გხდიდა. ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი ღამაზი და უმწიკლო სული.

შენგან დაამწუხრებელი მშობლები



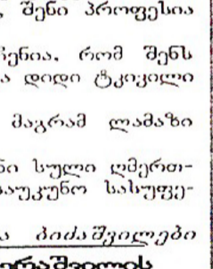
თინიკო გურგენიძის სსოვნება

ჩვენი საყვარელო თინა! ორმოცი დღე გავიდა, რაც ჩვენგან ზეციურ სამყაროში წახვედი. წარმოუღერელი იყო შენი გარდაცვალება ჩვენთვის. ღმერთმა ნათელში ამყოფოს შენი წმინდა სული. ყველას გვიყვარხარ და გვენატრები.

ინეზა, აზა, ნათელა, თამილა, მალხაზი, თენგიზი, მიშა, თთარი, ვივი, ძელა და ანზორი

დარეჯან ბერბერაშვილის მონატრება

25 იანვარს პირველად ეხვდებით შენს დაბადების დღეს უმწიბრად, ჩვენი დარეჯან. წახვედი და დაგვიტოვე დიდი ტკივილი. გაუსაძლისია ამქვეყნად შენ გარეშე სიცოცხლე. შენ საუკეთესო და სამაგალითო იყავი, როგორც ექიმი, როგორც შვილი, და, დედა, მეუღლე და მეგობარი. შენ ალაბასებდი ჩვენს ცხოვრებას. ირველვ უამრავ სიბოროს და სიყვარულს აფრქვედი. იმდღად ორი საუკეთესო შვილი დაგვიტოვე, რომელსაც შენმა სიყვარულმა, შენი პროფესიამ აარჩევინა.



ჩვენ კი ისღა დაგვრჩენია, რომ შენს შვილებს მოგვეჩვიოთ და დიდი ტკივილი შევუმძებუოთ.

იცხოვრე ხანმოკლე, მაგრამ ღამაზი სიცოცხლით.

ნათელში ამყოფოს შენი სული ღმერთმა და დაგვიმკვიდროს საუკუნო სასუფეველი.

შენი ოჯახი და მამაშვილები

დარეჯან ბერბერაშვილის სსოვნება

ძვირფასო დარეჯან, წუთიერიდან მარადიულში გილოცავ დაბადების დღეს. მიჭირს დაჯერება, რომ აღარა ხარ. ძალიან მაკლია შენი თბილი შემოგებება, შენი ღიმილი. ტკივილებსგან დაღლიდი, იმ ადამიანებისთვის ებრძოდი სიკვდილს, ვისაც შენი დაკარგვა ნუგეშს წარმოგვლდა. სიკვდილის შიშს კი წლების წინ სძლეო. შენს სხეულში ჩაბუღებული უღმობიანი სენის მოუხედავად, ისევ ის დარეჯანი იყავი — ხალისიანი, მხნე, ენერგიით და სიცოცხლით სავსე.

შესაშური ერუდიცია, ინტელექტი, პროფესიონალიზმი — ამისათვის რამდენიმე სიცოცხლეა საჭირო, შენ კი ერთი გტონდა. ბოლომდე დაიხარჯე.

შენს ნიკასა და ნინოში გეძებ, მიხარია, რომ გპოულობ და გკერა — ისევ ცოცხლობ, მათში და ჩვენ გვერდით. ღმერთმა სასუფეველი დაუმიკვიდროს შენს ღამაზ სულს.

ღალი გოგოჭური

დათო ფირცხალიაშვილის სსოვნება

ჩემო საყვარელო დათო! უძღურა სიტყვები შენს სიყვარულსა და სიბოროზე. უკვე ერთი წელი გავიდა, რაც ამ ქვეყნიდან იმქვეყნიურ სასუფეველში გადაინაცვლე. ამ ხნის მანძილზე ცრემლი და ლოცვა არ მოგვლბოა. ჩემო 25 წლის საბაყრო ბიჭო, ძალიან ძნელია უშენობა. ყოველ საღამოს გვღი, ჩემო ღიმილიანი ბიჭო, მაგრამ მწამს სულის უკვდავისა. შენი გამწარბეული მშობლები, დათო, შენ ბიბები — ყველა შენი მომგონი, ლოცვაში ვპოულობთ ნუგეშს. შენ მიერ დატოვებული სიყვარული არასდროს განუღდება. გვეკრა, რომ სამარადისოდ დამეკვიდრე ადგილი ზეციურ სასუფეველში. ღმერთმა ნათელში გამოყოფოს, ჩემო დათო.



ლუბა ბებო

ჩვენ გვწერენ ორთავი ბიჭი

წამიკითხავს, რომ არსებობენ ორთავიანი ადამიანები, გამიგონია მრავალთავიანი დევის ზღაპარიც...

რამდენიმე წლის წინ ქალაქის ძველ უბანში სახლი ვიყიდე. ნელ-ნელა გავიციანი კუთხემეზობლები. ჩემი სახლის უკან, კლდის პირას, ძია სურენი ცხოვრობდა, განათლებული, საღმიანი და დუნიაზე ნავალი კაცი, თურქეთიდან გამოქცეული ოჯახის შვილს, და-ძმები ამერიკაში ჰყავდა. მას და მის მშობლებს ბოლშევიკებისთვის ვერ გაესწროთ და დარჩენილიყვნენ თბილისში. არ მახსოვს, ძია სურენის ოჯახში ვინმე სტუმრად მისულიყო. მუდამ ჩამანულ ფანჯრებზე სქელი ფარდები ეკიდა. ბავშვობიდანვე ცნობისმოყვარე ვარ და ათას რამეს წარმოვიდგენდი ამ უკარება სახლზე, მით უფრო, რომ ვატყობდი, ეს ოჯახი ღამით ცხოვრობდა.

ერთ ღამეს შევნიშნე, ფანჯრები გაეღოთ, აივანზეც ვილატები იდგნენ და ხმადაბლა ლაპარაკობდნენ. ოთახის სიღრმეში ანთებულ შუქი ოდნავ ანათებდა მათ. ერთი ძია სურენი იყო, მეორე — მისი მეგობარი ექიმი, ხოლო მათ შუა 12-13 წლის ბიჭი იდგა, რომელსაც ორი თავი ჰქონდა, ერთმანეთის მსგავსი ორი თავი. ერთი ლაპარაკობდა, მეორე — იცინოდა!

გაოგნებული დაგვარბაცდი და კარს მივე-

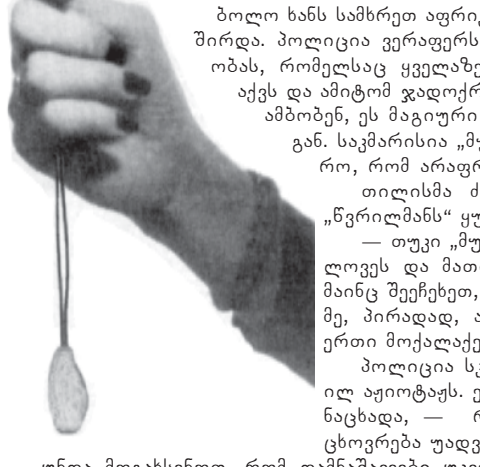


ჯახე. ხმაურზე მოიხედეს, ბიჭს აფხარნენ და სასწრაფოდ შინ შეილაღნენ...

მოსვენება დავკარგე, ადგილს ვერ ვპოულობდი. ისე გამიჭირდა იქ ყოფნა, რომ სახლი გავყიდე და საბურთალოზე გადავედი. რამდენიმე დღის წინ ერთი იმუზნელი ნაცნობი შემხვდა. აქეთურ-იქითურს მოაყოლა — ძია სურენის ოჯახი შარშან ამერიკაში გადასახლდა და მაშინლა გავიგეთ, რომ ორთავა შეილთაშვილი ჰყოლია...

ნოდარ კომლაძე თბილისი

პოლიცია და „მუტი“



ბოლო ხანს სამხრეთ აფრიკის რესპუბლიკის ქუჩებში ძარცვა-გლეჯა გახშირდა. პოლიცია ვერაფერს გახდა. რესპუბლიკის თეთრკანიან მოსახლეობას, რომელსაც ყველაზე ხშირად ძარცვავენ, პოლიციის იმედი არა აქვს და ამიტომ ჯადოქრებს მიმართავენ თილისმა „მუტის“ შესაძენად. ამბობენ, ეს მაგიური ნივთი იცავს ადამიანებს თავადამსხმელებისაგან. საკმარისია „მუტი“ საფულეში ჩადო ან ტანსაცმელში ჩაიკერო, რომ არაფრის შიში აღარ გექნებაო.

თილისმა ძვირი ღირს, მაგრამ თეთრკანიანები ასეთ „წვრილმანს“ ყურადღებას არ აქცევენ. — თუკი „მუტი“ გაქვთ, მაშინვე იგრძნობთ ყაჩაღების სიახლოვეს და მათთან შეხვედრას თავს აარიდებთ, მაგრამ თუ მაინც შეეჩებეთ, მოძალადე დაიბნევა და გაქცევას მოასწრებთ. მე, პირადად, ამაში არაერთგზის დავრწმუნდი, — ამბობს ერთი მოქალაქე.

პოლიცია სკეპტიკურად უყურებს ავგაროზის გამო ატეხილ აუიოტაჟს. ერთ-ერთმა მაღალჩინოსანმა პოლიციელმა განაცხადა, — როცა ადამიანს სჯერა „მუტის“ ძალისა, მას ცხოვრება უადვილდებაო.

უნდა მოგახსენოთ, რომ დამნაშავეები უკვე ფრთხილობენ. მოხდა რამდენიმე უცნაური შემთხვევა, როცა ბოროტმოქმედებმა ვერ მოახერხეს ავგაროზის მქონე ადამიანების გაძარცვა და რაღაც უცნაური ავადმყოფობაც შეეყარათ.

სანდი ქრონიკლი №2

გაცოცხლებული მკვდრები იგონებენ

პოლანდიელმა მკვლევარებმა გამოაქვეყნეს მრავალწლიანი გამოკვლევების შედეგები, რომლებიც ადასტურებენ, რომ კლინიკური სიკვდილის დროს ადამიანებს აქვთ მგრძობულობა და შეუძლიათ აზროვნება. ექიმების ჯგუფი დოქტორ პიმ ვან ლომელას ხელმძღვანელობით, აკვირდებოდა 344 პაციენტს, რომლებიც კლინიკური სიკვდილის მდგომარეობაში იყვნენ, მაგრამ მკურნალთა ძალისხმევით, გადაარჩნენ. მათგან 103-მა აღწერა იმქვეყნიური ცხოვრება. ავადმყოფების მონათხრობი ერთმანეთს ჰგავდა. მაგალითად: ყოფიერების შეგრძნება და ნეტარების წამი, როცა სული შორდება სხეულს და იწყებს დამოუკიდებელ ცურვას, შეხვედრები და საუბარი გარდაცვლილ ნათესავებთან, განვლილი ცხოვრების ხილვა... მაგრამ მკვლევართა თქმით, ყველა კლინიკური სიკვდილის მდგომარეობაში მყოფმა ვერ განიცადა მსგავსი რამ. მედიკოსებმა დაადგინეს, რომ მსგავს რამეს სიკვდილის შემდგომ უფრო ხშირად გრძობენ 60 წელზე მეტი ხნის ადამიანები, განსაკუთრებით ქალები.



ბასა და ანალიზს, თუ მისი ტვინი იმ დროისათვის არ ფუნქციონირებს.

თანამედროვე მედიცინა ვერაფერობით ვერ ხსნის, როგორ ახერხებს ადამიანი დავკირვე-

მეგაპოლის-ექსპრესი №2

სექსმედიუმი

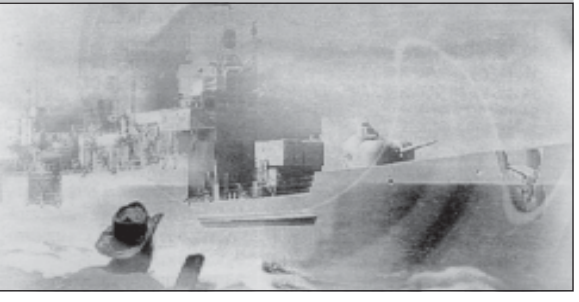
მედიუმები ამტკიცებენ, რომ მათ შეუძლიათ მიცვალებულთა სულებთან კონტაქტის დამყარება. ლონდონში მცხოვრები ინგლისელი ნათელსილველისა და იტალიელი ექსტრასენსის ვაჟი ჯორჯ პინეტი ცნობილია იმით, რომ თითქოსდა შეუძლია თავის სხეულში ჩაისახლოს მიცვალებულის სული და საშუალება მისცეს, ღამე საყვარელ ცოლთან გაატაროს. პინეტის თქმით, მან ამ მეთოდით უკვე ორასზე მეტი ქვრივი ქალი „დაამშვიდა“. — მე ღმერთმა ასეთი ნიჭით დამაჯილდოვა და ვალდებული ვარ, უბედურ, მარტოხელა ქალებს დავეხმარო, — ამბობს მედიუმი. ეს დახმარება, რა თქმა უნდა, უანგარო არ არის. საათში პინეტი 90 დოლარს იღებს და მას კლიენტების რიგი უდგას. ქალები დარწმუნებულნი არიან, რომ პინეტის სხეულში მათი ქმრების სული სახლდება და ისინი მათთან ახყარებენ სექსუალურ კონტაქტს. ბევრი პინეტის ცინიკოს თაღლითად მიიჩნევს, რომელმაც ფულის შოვნის შესანიშნავ მეთოდს მიაგნო. მაგრამ მედიუმი ამბობს, რომ ფული მისთვის მთავარი არ არის და ის მზადაა, განსაკუთრებულ შემთხვევებში ქვრივებს უფასოდაც მოემსახუროს.

ინტერპოლ-ექსპრესი №24

ანტასტები მუდამ ოცნებობდნენ დროში მოგზაურობაზე. მიუხედავად იმისა, რომ ეს წარმოუდგენელი რამაა, ფიზიკოსებმა უკვე ჩაატარეს ექსპერიმენტი ასეთი მოგზაურობის შესაძლებლობაზე. როცა 20-იან წლებში ალბერტ აინშტაინმა დაამუშავა გრავიტაციისა და ელექტრომობილთა თეორია, სამხედროები იმ დასკვნამდე მივიდნენ, რომ ელექტრომაგნიტურ ველს შეუძლია „სინამდვილის სხვაგვარად ჩვენება“. იმედი მიეცათ, რომ მისი დახმარებით შე-

მოგზაურობა დროში — მითი თუ რეალობა

ძლებდნენ გემები დაეცვათ ტორპედოებისაგან. 1943 წელს, გააფთრებული ბრძოლების დროს, ამერიკელმა მეცნიერებმა (სამხედრო მოსამსახურებმა) ჩაატარეს ცდა — უნდოდათ გემი დეფალათ მტრის რადარებისთვის. 9 სთზე ჩართეს უძლავრესი გენერატორები (თითოეული 75 კვტ სიმძლავრისა), მათ უნდა შეექმნათ ძლიერი ელექტრომაგნიტური ველი. 20 წუთის შემდეგ „ოლდრიჯმა“ დაიწყო მწვანე ბურუსი გახვევა, როცა ბურუსი გაიფანტა, „ოლდრიჯი“ გაქრა. 20 წუთის შემდეგ გამორთეს გენერატორები, კვლავ გაჩნდა მწვანე ბურუსი, როცა იგი გაიფანტა, კვლავ გამოიკვეთა გემი. გემზე ასულმა მეცნიერებმა დააფიქსირეს, რომ ყველა მუზლავურს თავი უხურდა და გული ყველა ექსპერიმენტი განმეორდა 1943 წლის 28 ოქტომბ-



ერთ-ერთ მეზღვაურს გაახსენდა, — როცა ბურუსი გაიფანტა და მათ დაინახეს ნორფოლკი, რამდენიმე ადამიანი უკვლოდ გაქრა, ეკიპაჟის ნაწილი ჭკუაზე შეირყა, ბევრმა ძლიერი დამწვრობა მიიღო, რამდენიმე კი მაღალი ტემპერატურის გამო მიენება გემის კორპუსს. დღესაც, ამდენი ხნის შემდეგ, არავინ იცის, რა მოხდა. ცნობილია მხოლოდ ის, რომ გემი გამოჩნდა ასეულობით კილომეტრის დაშორებით და სწრაფად დაბრუნდა უკან.

მირ ნოვოსტიი №2

სიკვდილის გზატკეცილი მისურის უტატში



ჯერ კიდევ XX საუკუნეში მედიკოსებმა ყურადღება მიაქციეს უცნაურ კანონზომიერებას: ზოგიერთ ოჯახში აღინიშნებოდა გაურკვეველი დაავადებისა და სიკვდილის უამრავი შემთხვევა. უჩვეულო იყო ისიც, რომ ავად ხდებოდა ოჯახის ახალი, შემომატებული წევრიც. ამ პრობლემას დიხანს იკვლევდნენ, ბოლოს, იმ დასკვნამდე მივიდნენ, რომ ყოველივე სახლის მდებარეობის ბრალი იყო. მაგრამ მაშინ ეს მხოლოდ ჰიპოთეზა გახლდათ. მე-20 საუკუნის 20-30-იან წლებში ბავარიაშიც გამოვლინდა მსგავსი საშინელება. გაირკვა, რომ გარდაცვლილები (69 კაცი) ცხოვრობდნენ ძლიერ გეოპათოგენურ ზონაში მდგარ სახლებში. გავიდა კიდევ რამდენიმე წელი და ერთ-ერთმა ჩემმა მედიკოსმა, რომელიც თავისუფალ დროს ვაზის ლერწის საშუალებით წყალს ეძებდა, ყურადღება მიაქცია იმ მოვლენას, რომ ვაზის ლერწის კუდი, რომელიც მას ხელში ეკავა, ზოგ ადგილას სწრაფად იწყებდა ბრუნვას. ექიმმა აღნიშნა, რომ სწორედ ასეთ ადგილებში ნაკლებად ხარობდა სასოფლო-სამეურნეო კულტურა, სამაგიეროდ, კარგად იზრდებოდა სარეველა ბალახი და შხამიანი მცენარე. ამასთან ერთად, ისიც გაარკვეა, რომ ის ადამიანები, რომლებიც ცხოვრობდნენ დამშრალი მდინარეების ან წყალსაცავების რაიონებში, სხვებზე ხშირად ავადდებოდნენ. ექიმმა დაადგინა, რომ გეოპათოგენური ზონები იქმნება მიწისქვეშა წყლების გადაადგილების რაიონებში.

დაინყეს გამოკვლევა, მოიწვიეს მეცნიერები. მეცნიერებმა საეჭვო ვერაფერი აღმოაჩინეს. მაგისტრალის ამ მონაკვეთზე, რომელმაც მცირე პერიოდში 400 ადამიანის სიცოცხლე შეინარა, უსაფრთხოების ყველა მოთხოვნა და ტანდარტები დატული იყო.

მეცნიერებს დაეხმარა ადგილობრივი ფერმერი პარი მაქროი, რომელმაც განაცხადა, რომ ის ვაზის ლერწის საშუალებით ეხმარებოდა ფერმერებს მიწისქვეშა წყლების მოძიებაში და შეამჩნია ვაზის უჩვეულო „საქციელი“.

ხელსაწყობმა აჩვენა, რომ ამ ადგილებში არსებობდა გამოსხივების უძლიერესი წყარო.

პრობლემით მედიკოსები დაინტერესდნენ და დაადგინეს, რომ ავტოსტრადის ზემოსხივებული მონაკვეთი უძლიერესი გეოპათოგენური ზონაა; გამოსხივება მძლოლებზე დამლუპველად მოქმედებდა, მათ აღარ შეეძლოთ ყურადღების კონცენტრირება, ერღვეოდათ მოძრაობის კოორდინაცია, უჭვეითდებოდათ რეაქცია, ზოგი იძინებდა კიდევ და, რა თქმა უნდა, ავარებიც გარდაუვალი იყო.

„ემმაკისეული გზა“ მაშინვე დახურეს და გზატკეცილი სხვა მონაკვეთზე გადაიტანეს.

ნლო №1-2

როგორ ამოვიცნოთ ანთმალური მონა?

ამის თაობაზე უკვე წერდა ჩვენი გაზეთი, მაგრამ კიდევ ერთხელ შეგახსენებთ: ამ საქმეში ვაზის ლერწი დაგეხმარებათ. ხოლო თუკი ახალ ბინაში გადადისართ, მაშინ საშიში ადგილის პოვნაში კატა და ძაღლი დაიხმარეთ.

შეუვით ბინაში ჯერ კატა, ყურადღება მიაქციეთ, სად მოიკალათებს. მას შემდეგ, როცა ბინას მოივლის და ყველაფერს კარგად დაეჩოსავს. იქ, სადაც ფისუნია დანეება — გეოპათოგენური წყაროა. ამის შემდეგ ძაღლის რიგი დგება. დაუტადეთ, სანამ ძაღლი თავის ადგილს არ შეარჩევს. იცოდეთ, რომ ეს ადგილი ყველაზე უსაფრთხოა და სწორედ იქ დადგით საწოლები. დაიმახსოვრეთ, კატა თავისთვის ყოველთვის ირჩევს იმ ადგილს, სადაც მაღალი გამოსხივებაა, ძაღლი კი „ემმაკისეული ადგილს“ არც კი გაეკარება.

„საპალლო-სალალო“ გვერდის პასუხები
I. რაზუმი ქვეყანა ლონიერია, თუ კაცი გონიერია.
II. დათვი.



დავით დადიანი

დაუსჯელობის სინდრომი გრძელდება...

ზუსტად არავინ იცის, რა მოხდა. ერთ-ერთი ვერსიით, დადიანმა თავისი იარაღის ამოღება სცადა, მაგრამ ვერ გამოიყენა — დაუცლელი მჭიდი დერეფანშივე ეგდო. უკვე კიბეებზე დადიანს ესროლეს, ორჯერ ხელში მოარტყეს და ერთხელაც გულში. დადიანმა გონება დაკარგა, მაგრამ საავადმყოფოში მანც მოასწრო წამოყვრება — იგი იარაღს ითხოვდა.

ჟორჯიაში მკვლელობის დაკავება სცადა, მაგრამ ვერ მოახერხა. ბუნებრივია, ჯერ ნაადრევია დასკვნების გაკეთება, თუ რა მოხდა. ამის მიუხედავად მალე გაისმა საუბრები შეკვეთილი მკვლელობების თაობაზე. ფაქტია, რომ მკვლელები დადიანს დიდხანს ელოდა და ეტყობა ინფორმირებულიც იყო იმის თაობაზე, რომ ვიცი-პრეზიდენტს ფედერაციაში ელოდნენ. სამსახურში მისასვლელი კი დადიანს ერთადერთი ჰქონდა — დეპარტამენტის ბნელი დერეფანი, სადაც ადვილი იყო ჩანაფიქრის ასრულება.

თუმცა, მკვლელობა თუ ქილერმა ჩაიდინა, რატომ ეცვა მას მეტად მყვირალა ფერის ტანსაცმელი? თვითმხილველთა თქმით, იგი საკმაოდ თვალისმომჭრელი ფერის მწვანე ქურთუკში იყო გამოწყობილი. ამასთანავე ისიც ბადებს ეჭვებს, რომ მკვლელობა საკმაოდ არაპროფესიონალურად შესასრულა, რაზეც ხელში ორჯერ მორტყმული ტყვიაც მეტყველებს.

ჩვენ ხელთ არსებული ინფორმაციის თანახმად პოლიციამ უკვე გამოიკვია მკვლელობის ორი ვერსია, რომელიც დადიანის რომანებსა და მის საქმიან პარტნიორებს უკავშირდება. პირველი იმიტიმ გამოირიცხება, რომ სპორტის დეპარტამენტთან მკვლელობას სულელი ჩაიფიქრებდა. პარტნიორებთან კი დადიანს პრობლემა არ ჰქონია — როგორც ამბობენ, მას ყველა პატივს სცემდა. რაც შეეხება მესამე ვერსიას, იგი დადიანის ძველ კონფლიქტებზე ყოფილა აგებული. იმასაც ამბობენ, დადიანი იარაღს („ჰეკლერ-კოხი“) სწორედ სიფრთხილის გამო ატარებდა. თუმცა, მისი უახლოესი გარემოცვა ამას უარყოფს.

სხვათა შორის ჭორია ისიც, თითქოს დადიანი კაზინო „აჭარის“ მენილე იყო. მას კაზინოს მუშაკთაგანთან მეგობრობა აკავშირებდა და ამიტომაც ჩნდებოდა ხშირად „აჭარაში“. ლოგიკურია ივითხო — რომელი მუშაკთაგანთან უნდა იქნებოდა საკუთარ კაზინოში? დადიანი კი თამაშობდა და საკუთარად მკვლელობის წინა დღესაც ითამაშა.

შს მინისტრმა ნარჩენაშვილმა მკვლელობის შემდეგ განაცხადა, რომ მუშავდება ვერსია,

რომელიც დადიანის პირად ცხოვრებასა და საქმიან კავშირებს უკავშირდება. ეს ისედაც ცხადია — კაცს ან პირადი წყენის გამო კლავენ, ან საქმიანობიდან გამომდინარე. თუმცა საქმეში ჩახედული ადამიანები გამოიკვამიან პირად წყენას. საერთოდ კი დადიანის მკვლელობის შემდეგ იმდენი სისულელე და ჭორი დაიწერა, გასაოცარია, რა უმტიკინეულოდ და გვიწყვედა ქართველებს ტყვიის შოუდ გადაქვევა. ამ დროს მთავარი შეგრძნება იკარგება — თუ რა დანაკლისია ოჯახში, მეგობრებში, მოკლელოს წრეში — უნდათ კი მათ სულში ჩაქვრომა? დაიწყებულა ისიც, რომ კალათბურთელთა სამყაროში დაკარგა პიროვნება, რომელსაც უდიდეს დასაყრდენად მიიჩნევენ. დღე დადიანი ნოემბერში გამართულ საკალათბურთო ყრილობაზე პრეზიდენტობის ერთ-ერთ ყველაზე რეალურ კანდიდატად მიიჩნეოდა, მაგრამ თავად არ ისურვა და ბესო ლიპარტიანიის მოადგილეობას დასჯერდა. კალათბურთის თანადგომა ამ პოსტიდანაც არანაკლებად სურდა.

დადიანს ესპანეთში საქმიანი კავშირები ჰქონდა და ოპტიმისტურად იყო განწყობილი, რომ ამ კავშირების ქართული კალათბურთის სამსახურში ჩაყვრება მოახერხებდა.

დადიანის დასახურება, ნიჭიერი ქართველი ახალგაზრდები ევროპის ნოტიოდ კლუბებში რომ ეწყობოდნენ. სლოვენიაში დადიანს მეგობრები ჰყავდა. მეტიც, საქართველოს ნაკრების პოტენცილის სრულად ამოქმედება ევროპელი სპეციალისტის ჩამოყვანით წარმოუდგინა. ერთხელ გვითხრა კიდეც კერძო საუბრისას:

— საქართველოს კალათბურთის უდიდესი პოტენციალი რომ გააჩნია, ამას მხოლოდ ბრმა ვერ დაინახავს. აიღე კადეტთა და ახალგაზრდული ნაკრებები — ბოლო წლების მანძილზე რამდენჯერმე მოახერხეს ევროპის ჩემპიონატის ფინალში გასვლა. გამოდის, რომ ჩვენ ნიჭიერი ბავშვების ნაკლებობას არ განვიცდით. მთავარია ისინი ევროპაში გაიყვანოთ და ვაჩვენოთ მოზარდთა დონეზე. სლოვენიაში ერთი მეტად ცნობილი სპეციალისტია, რომელმაც ჩვენი ახალგაზრდების ნახვის შემდეგ მთხოვა, მამუშავეთ ამ ბიჭებთან, მეტს არაფერს არ გთხოვთ, მათთან მუშაობით უდიდეს ნარმტყებებს მივაღწევო.

შარშან ბელორუსიისა და ბულგარეთის ნაკრებებთან საშინაო შეხვედრების შემდეგ უზომოდ ბედნიერი იყო. ეგონა, რომ კალათბურთის ეშველა და ნანატრი დროც დგებოდა.

ეს იყო მამინე... დღეს?..

ლეონის აღსასრული

მსოფლიო ფეხბურთის კიდევ ერთი ლეგენდა გამოაკლდა. რიო-დე-ჟანეიროში უკანასკნელ გზაზე გააცილეს ედვალდო იზიდო ნეტო, რომელსაც მთელს მსოფლიოში ვაგას სახელით იცნობდნენ.

საზოგადოებაში ვაგა უკანასკნელად გასულ წელს გამოჩნდა, მისივე მეგობრის დიდის დაკრძალვაზე. დიდის და ვაგას ბრაზილიის იმ დიდი გუნდის ფუძემდებლები იყვნენ, რომელმაც 1958 წელს შედეგში მსოფლიო ჩემპიონატი მოიგო, რის შემდეგაც ფეხბურთში ბრაზილიელები გაბატონდნენ. შედეგის მსოფლიო ჩემპიონატი ვაგამ სათადარიგო ფეხბურთელად დაიწყო. ერთ-ერთ მატჩში ძირითადში ათამაშეს და მას შემდეგ წლების მანძილზე ინარჩუნებდა ადგილს იმ განუყოფელ გუნდში, სადაც არა მარტო ვაგას, არამედ პელეს, გარინჩასა და დიდის ფანტასტიკური კარიერაც დაიწყო. 1958 წლის ჩემპიონატზე ვაგამ ოთხ მატჩში ხუთი გოლი გაიტანა. უკვე სახელმწიფო ფორვარდი მშობლიური ბრაზილიიდან მადრიდის „ატლეტიკოში“ გადაბარგდა, დიდხანს ვერ გაძლო ევროპაში და ერთ წელიწადში „პალმირასში“ დაბრუნდა. შემდეგ მექსიკაში და აშშ-ში სცადა ძალები, მაგრამ ვერც ამერიკულ ცხოვრებას შეეწყო, იძულებული გახდა ისევ შინ დაბრუნებულიყო. ვაგა ერთ-ერთი იმ ფეხბურთელთაგანი იყო, რომელიც მანე გარინჩასთან ერთად სამშობლოში ხალხის უდიდესი სიყვარულით სარგებლობდა.

ვაგა 67 წლის ასაკში აღესრულა...



ლაშა დუმბაძე



გუნების ჯადოსნური ძალა მამაკაცებს!

უკანასკნელი წლების სტატისტიკა მამაკაცების ჯანდაცვის მდგომარეობის შესახებ

უკანასკნელ წლებში წინამდებარე ჯირკვლის ადენომა ძალიან ხშირად უკვე 30 წლის მამაკაცებში აღინიშნება. 40-დან 59 წლამდე მამაკაცების 60%-ს პროსტატის ჯირკვლი უკვე გადიდებული აქვს.

მედიცინა, გამოცდილება

ხშირი შარდვა, როგორც დღისით, ასევე ღამით, პროსტატის ადენომის პირველი ნიშანია. პროსტატის ადენომის სამკურნალოდ მრავალი წამყვანი ფარმაცევტული ქარხნის მიერ მოწოდებულია ეფექტური პრეპარატები; მაგრამ არსებობს ალტერნატივა: არანაკლები სამკურნალო ეფექტის მიღება შეიძლება ფიტოპრეპარატებით.

ქველი და ახალი (ახალი აღმოჩენა - გოგრის თასლის ჯატი პროსტატის წინააღმდეგ)

უნგრული ფარმაცევტული ქარხანა „ბიოგალის“ მეცნიერებმა შეისწავლეს ფიტოთერაპიული ლიტერატურა (1892 წლიდან მოყოლებული) და აღმოაჩინეს ძალიან საინტერესო ფაქტი: მათ, ვინც საჭმელში იყენებდნენ გოგრის გარკვეული სახეობის თესლს, იშვიათად უვითარდებოდათ პროსტატის ადენომა, ჰიპერტენზია და ათეროსკლეროზი. ამ მონაცემებმა დასაბამი მისცა „ბიოგალის“ სპეციალისტების მიერ პრეპარატ „პეპონენი“-ს შექმნას. პრეპარატის თითოეული კაფსულა შეიცავს კონკრეტული სახეობის გოგრის თესლიდან მიღებული ფიტოსტეროლებით მდიდარ ზეთს (300მგ).

„პეპონენი.. - ნატურალური ფაქტი! (ანუ გუნების ჯადოსნური ძალა მამაკაცებს!)

მრავალი კვლევის (მათ შორის რუსეთის და უკრაინის წამყვან უროლოგიურ კლინიკებში) შედეგად ექიმების მიერ გაკეთებულია დასკვნა, რომ თუ არ არის პროსტატის ადენომის III სტადია, პეპონენი წარმოადგენს ამორჩევის ახალ, მაღალეფექტურ საშუალებას ნატურალური ფაქტით, გვერდითი მოვლენების გარეშე და მკურნალობის გაცილებით იაფი კურსით. განსაკუთრებით ეფექტურია პეპონენი იმ შემთხვევებში, როცა ავადმყოფის საერთო მდგომარეობიდან გამომდინარე მისთვის უკუნაჩვენებია ქიმიოთერაპია ან ქირურგიული ჩარევა.

„პეპონენი“

- ანელებს წინამდებარე ჯირკვლის – პროსტატის ზრდას
- უკუაგდებს შარდვისას პროსტატიტთან დაკავშირებულ ტკივილის შეგრძნებას
- გეხმარებათ პროსტატის ადენომის მიზეზით ქირურგიული ჩარევისგან თავის აცილებაში
- ანელებს ათეროსკლეროზის პროცესებს
- აუმჯობესებს მამაკაცის სპერმის ხარისხობრივ და რაოდენობრივ შემადგენლობას, რაც ხელს უწყობს მამაკაცის ნაყოფიერების ზრდას
- შეიცავს „კარც ცხიმებს“ მონო- და პოლი-უჯრებს, რომელიც ორგანიზმს ეხმარება ქოლესტერინისაგან განთავისუფლებაში
- შეიცავს დიდი რაოდენობით რკინასა და თუთიას – ზრდის ორგანიზმის იმუნიტეტს

„პეპონენი“ - საბუნებრივი საშუალება (ანუ უფაქტრობა ლაბორატორიაში აღინიშნული გამოკვლევის შედეგად)

მკურნალობის პირველ თვეში მიიღება 600მგ (ორ-ორი კაფსულა) დღეში სამჯერ, მომდევნო ხუთი თვის მანძილზე თითო კაფსულა დღეში სამჯერ (სულ 6-7 კოლოფი). მკურნალობის დაწყებიდან უკვე 2-3 კვირის შემდეგ მცენარის ანტიმიკრობული და ანთებისწინააღმდეგო მოქმედების წყალობით შეიმჩნევა პაციენტთა საერთო მდგომარეობის გაუმჯობესება, სამწუხაროდ, მამაკაცთა უმრავლესობა სჯერდება მიღწევებს და წყვეტს მკურნალობას! დროთა განმავლობაში დაავადება განაგრძობს განვითარებას და თავს იჩენს უფრო მძიმე სიმპტომებით. ამიტომ მნიშვნელოვანია, რომ მკურნალობის კურსი გაგრძელდეს 5-6 თვე, აუცილებლობის შემთხვევაში შეიძლება განმეორებული იქნას ორ კვირაში.

სერტიფიცირებულია

„დაპირველი თაობის“ ბოლო შანსი

ბელმა და უეფამ ფეხბურთშიც რუსეთი გვარგუნა

საქართველოს ფეხბურთელთა ეროვნული ნაკრები ევროპის 2004 წლის ჩემპიონატის ფინალური ეტაპის საგზურის მოპოვებას რუსეთის, ირლანდიის, შვეიცარიისა და ალბანეთის ნაკრებ გუნდებთან ბრძოლაში შეეცდება. ასეთია პორტუგალიის ქალაქ პორტუში პარასკევს გამართული კენჭისყრის შედეგი „შინდისფერი ლეგიონისათვის“. მესამე შესარჩევ ტურნირს იწყებს საქართველოს ნაკრები და ყოველგვარი ზედმეტი ემოციისა და ტრამპის გარეშე შეიძლება ითქვას, რომ ამგვარი შანსი მსოფლიოს ან ევროპის ჩემპიონატზე მოხვედრისა, საქართველოს ნაკრებს ვერ არ ჰქონია. იმას, არ ვამბობთ, თითქოს ჩვენი გუნდი ფავორიტი იყოს, ან თუნდაც 50%-იანი შანსი ჰქონდეს ევროპის ჩემპიონატზე მოხვედრისა, თუმცა არსებობს გარკვეული ფაქტორები (წინა შესარჩევი ტურნირებისგან განსხვავებით) რომელთა გათვალისწინებითაც ჯგუფური ბარიერის დაძლევა შეიძლება: ვერ ერთი — ჯგუფს არ ჰყავს ისეთი გამოკვეთილი ლიდერი, როგორებიც იტალია, გერმანია, ინგლისი და საფრანგეთი არიან, და რომლებიც, გინდა — არ გინდა, მაინც უნდა გავიდნენ ჯგუფიდან; მეორე — საკმაოდ თანაბარი შემადგენლობის ჯგუფში ნებისმიერ დროს შეიძლება პოტენციური ლიდერს „ფეხი დაუცდეს“ და ეს შანსიც გამოსაყენებელია; მესამე — უკვე მივიღეთ იმის გამოცდილება, თუ რა შედეგი შეიძლება მოიტანოს ნაკრებში განხეთქილებამ და „შინაშლილობამ“ და იმედია, შარშანდელი შეცდომები აღარ გამოვრდება; მესამე და მთავარი — ის ფეხბურთელები, რომლებმაც ამ ტურნირში საქართველოს ლიდერება უნდა დაეცათ, ნელ-ნელა უკვე ჩამოყალიბდნენ ნამდვილი პროფესიონალებად. დღეს საქართველოში ფეხბურთის ისე უკვე აღარ უყურებენ, როგორც 10 ან თუნდაც 5 წლის წინათ, ე.წ. „დაპირველი თაობის“ შელახული თავმოყვარეობის აღდგენის ბოლო შანსი აქვს, ევროპის საკმაოდ ძლიერ გუნდებში მოთამაშე ქართველ ლეგიონერებს უკვე საკმაოდ გამოცდილება გააჩნიათ, რათა კონტინენტის უპირველეს საფეხბურთო ფორუმზე მოხვედრამდე განაცხადონ პრეტენზია.



თავად ჯგუფს რაც შეეხება — X შესარჩევ ჯგუფს, სადაც ჩვენი ნაკრები გამოდის, მხოლოდ ერთი შეხედვით თუ შეიძლება იოლი ეწოდოს. რუსეთის ნაკრები, რომელიც პოტენციურ ლიდერად მოიაზრება, დღეს უკვე საკმაოდ ანგარიშგასაწევი ძალაა ევროპაში. გუნდს საკუთარი ხელნერაც გააჩნია და ნებისმიერ დროს შეუძლია სენსაციის მოხდენა და გრანდების დამარცხება. ამის დასტურად რომანცევის გუნდის მიერ პარიზში საფრანგეთის ნაკრების დამარცხებაც საკმარისია. ირლანდია ის გუნდია, რომელმაც რამდენიმე თვის წინ პოლანდიის ნაკრები მსოფლიო ჩემპიონატის მიღმა დატოვა — ამით ყველაფერი ნათქვამი. შვეიცარია არათუ ჩვენთვის, ევროპული ფეხბურთის გრანდებისთვისაც ტრადიციულად უხერხული მეტოქეა. რაც შეეხება ალბანეთს — ორჯერ უკვე ვიასპარეხეთ ალბანელებთან ერთად შესარჩევ ჯგუფში და გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ ბოლო კალათში განთესილ გუნდთაგან უძლიერესი მეტოქე გვერგო.

ორიოდე სიტყვით სხვა ჯგუფების შესახებ: უძლიერესად ერთხმად მიიჩნევენ V ჯგუფი, სადაც ესპანელებსა და უკრაინელებს პორტუგალიის საგზურის მოპოვებაში ბერძნები და ჩრდილოეთ ირლანდიელები შეეცილებიან. გრანდთაგან ყველაზე სასურველი მეტოქეები საფრანგეთს ერგო — დაგვეანხმებით, რომ მეტად საეჭვოა სლოვენამ, კვიპროსმა, ისრაელმა ან მალტამ მსოფლიოსა და ევროპის ჩემპიონის

სადაც ოფიციალურად უნდა გამოეცხადებინათ, რომ მიმდინარე წლის 6 აპრილს, ლას-ვეგასში ლუის-ტაისონის ფეხი უნდა გამართულიყო. რასაკვირველია, პრესკონფერენციას ორივე მოკრივე უნდა დასწრებოდა. მოვლენები კი ასე განვითარდა: შავად შემოსილი ტაისონი და თეთრ პიჯაკში გამოწყობილი ლუისი ერთმანეთს შესახვედრად დაიძრნენ, ლუისის ბანაკიდან ვიღაც ახმახი ტაისონს წინ გადაუდგა — ცუდი ამბავი არ მოხდესო, მაიკმა კი, არც აცია, არც აცხელა და ისე მოუქნია მუშტი, რომ მოხვედროდა, ალბათ სულსაც გააფრთხობინებდა. ჩხუბში ლუისიც ჩაება და დაინყო, მაგრამ რა დაინყო — ვინ ვის ურტყამდა, ვერავინ გაიგებდა. ლუისი დარბაზიდან გავიდა. თავგატეხილი ტაისონი კი დარჩა და პუბლიკას ისეთი ჟესტებით მიმართა, გაზეთში რომ არ დაიწერებოდა.

მომხდარი 29 იანვარს უნდა განხილოს სპეციალურმა კომისიამ. მეტად საეჭვოა, ნევადის შტატის ხელმძღვანელობამ ტაისონის საკრივო ლიცენზია მისცეს, ლიცენზიის გარეშე კი, ლუის-ტაისონის ბრძოლა ბუნებრივია, არ გაიმართება. ერთნი ამბობენ, ტაისონი ასე იმიტომ მოიქცა, რომ ხელმოკლედ ჩაეშალა 6 აპრილის ჩხუბში, ზოგი პირიქით — ლუისის ბანაკს ადანაშაულებს. რაც არ უნდა იყოს, ფაქტია — ორი წლის ნანატრი ბრძოლა ჩაშლის პირასაა.

საჭადრაკო კლუბი

„კვირის პალიტრა“ აქვეყნებს საჭადრაკო ამოცანებს, მათი ამოხსნისათვის საჭადრაკო დაფა არ არის აუცილებელი.

შავების დაპატივება არ უნდა გაგიჭირდეთ (თუ, რა თქმა უნდა, მოინდობებთ). წინა ამოცანის ამოხსნა: 1. e1-g1!

I ჯგუფი	VI ჯგუფი
სადრანგეთი	ესპანეთი
სლოვენია	უკრაინა
ისრაელი	საბერძნეთი
კვიპროსი	ჩრდ. ირლანდია
მალტა	სომხეთი
II ჯგუფი	VII ჯგუფი
რუმინეთი	თურქეთი
დანია	ინგლისი
ნორვეგია	სლოვაკეთი
ბოსნია	მაკედონია
ლუქსემბურგი	ლიხტენშტაინი
III ჯგუფი	VIII ჯგუფი
ჩეხეთი	ბელგია
პოლონდია	ხორვატია
ავსტრია	ბულგარეთი
ბელარუსი	ესტონეთი
მოდოვა	ანდორა
IV ჯგუფი	IX ჯგუფი
შვედეთი	იტალია
პოლონეთი	იუგოსლავია
უნგრეთი	ფინეთი
ლატვია	უელსი
სან მარინო	აზერბაიჯანი
V ჯგუფი	X ჯგუფი
გერმანია	ირლანდია
სოლონია	რუსეთი
ისლანდია	შვეიცარია
ლიტვა	საქართველო
ფარერები	ალბანეთი

არანორმალური

კაცი ბჭობდა — ღმერთი იცინოდაო! — ორი წელიწადი იმტვრია თავი საკრივო სამყაროში, როგორმე მაიკ ტაისონისა და ლენოქს ლუისის ბრძოლა გამართულიყო. რის ვაივაგალაბით მოგვარდა უამრავი პრობლემა, რომელიც „საუკუნის ბრძოლის“ გამართვას უშლიდა ხელს, უზარმაზარი პონორარიც დაუწესეს მოკრივეებს, ჩხუბის დღეც დათქვეს, პრესკონფერენციაც მოინვიეს და სწორედ იქიდან წამოვიდა ბრძოლის ჩაშლის რეალური საფრთხე, საიდანაც ამას არავინ ელოდა. გასულ სამშაბათს ნიუ-იორკის „მილენიუმ ჰოტელში“ პრესკონფერენცია იყო დანიშნული, რომ მიმდინარე წლის 6 აპრილს, ლას-ვეგასში ლუის-ტაისონის ფეხი უნდა გამართულიყო. რასაკვირველია, პრესკონფერენციას ორივე მოკრივე უნდა დასწრებოდა. მოვლენები კი ასე განვითარდა: შავად შემოსილი ტაისონი და თეთრ პიჯაკში გამოწყობილი ლუისი ერთმანეთს შესახვედრად დაიძრნენ, ლუისის ბანაკიდან ვიღაც ახმახი ტაისონს წინ გადაუდგა — ცუდი ამბავი არ მოხდესო, მაიკმა კი, არც აცია, არც აცხელა და ისე მოუქნია მუშტი, რომ მოხვედროდა, ალბათ სულსაც გააფრთხობინებდა. ჩხუბში ლუისიც ჩაება და დაინყო, მაგრამ რა დაინყო — ვინ ვის ურტყამდა, ვერავინ გაიგებდა. ლუისი დარბაზიდან გავიდა. თავგატეხილი ტაისონი კი დარჩა და პუბლიკას ისეთი ჟესტებით მიმართა, გაზეთში რომ არ დაიწერებოდა.

საჭადრაკო კლუბი

„კვირის პალიტრა“ აქვეყნებს საჭადრაკო ამოცანებს, მათი ამოხსნისათვის საჭადრაკო დაფა არ არის აუცილებელი.

შავების დაპატივება არ უნდა გაგიჭირდეთ (თუ, რა თქმა უნდა, მოინდობებთ). წინა ამოცანის ამოხსნა: 1. e1-g1!

როგორ დააკაზმა საქართველო „წყალბურთის ჩიკალო“

სიდნის ოლიმპიადაზე კურიოზული ფაქტი მოხდა: მოცურავეთა დარბაზში შვედური მცირერიცხოვანი მასურებელი გულმურყავლად ქობაგობდა 20 წლის უგანდელ სპორტსმენს, რომელმაც ძლიერდროებით დაფარა 100-მეტრიანი დისტანცია 2 წუთში (!). ბუნებრივია, ეს შავანია ახალგაზრდა ბოლო ადგილზე გავიდა. ხალხი კი იმიტომ გულშემატკვივრობდა, რომ არ დამხრვალყო — როგორც გაირკვა, მის ქვეყანაში სანვრთნელი საცურაო აუზები საერთოდ არ ყოფილა.



ეს ამბავი საქართველოს წყალბურთელთა ახალგაზრდული ნაკრების ყაზანური გამარჯვების გამო გაგვახსენდა. ამ ბიჭებს სახელმწიფო ვერანაირად ეხმარება, ფაქტობრივად, ღვთის ანაბარა არიან დარჩენილები და მათგან ხეირიან თამაშსა და წარმატებას როგორღა უნდა ველოდოთ? მაგრამ სასწაულებიც ხომ ხდება?! თანაც, უგანდელებიც განსხვავებით, ქართველებს ერთ დროს წყალბურთის საკმაოდ ძლიერი სკოლა გვექონდა.

მიუხედავად იმისა, რომ დღეს ქართველ წყალბურთელებს მოსაზრებელი პირობები აღარ გააჩნიათ, მწვრთნელთა სერიოზული მუშაობის შედეგად 20 წლის ბიჭებისგან დაკომპლექტებულმა ეროვნულმა გუნდმა საოცრება მოახდინა. ცოტა ხნის წინ საქართველოს ნაკრები დაბრუნდა ყაზანიდან, სადაც რუსეთის ლია პირველობაზე ყველა შეხვედრაში გაიმარჯვა და უფრო გამოცდილი გუნდები პირში ჩალაგამოვლებულები დატოვა. თანაც, ჩვენებური, ზურაბ რურუა ტურნირის ბომბარდირიც გახდა.

სპორტის დეპარტამენტის თავმჯდომარე, ირაკლი მუქმარიაშვილი მიიჩნევს, რომ საქართველოში გუნდური სათამაშო სახეობების წარმომადგენელთა შორის წყალბურთელებს ყველაზე მეტი შანსი აქვთ ოლიმპიადაზე მოსახვედრად. არადა, დამოუკიდებლობის პერიოდში ამის პრეცედენტი არც ყოფილა. ამიტომაც დეპარტამენტის თავმჯდომარე საჭიროდ მიიჩნევს წყალბურთის ფედერაციის განსაკუთრებულ დაფინანსებას.

რა თქმა უნდა, სათამაშო სახეობებში ყველაზე დიდ წარმატებას ბოლო დროს რაგბიში მივაღწიეთ, მაგრამ რაგბი დღემდე ოლიმპიადაზე მხოლოდ მისი პრეზენტაცია შედგება (და არა ოფიციალური ტურნირი). რაც შეეხება წყალბურთს, თუკი გუნდი როგორმე ოლიმპიადამდე „გაეთარიეთ“, მერე იქნებ სპონსორებიც გამოჩნდნენ. ასე რომ, ღირს ამ საკითხზე დაფიქრება.

წყალბურთის სამყარო კი შესიმისტურად არის განწყობილი. ბავშვთა წყალბურთის სპეციალისტი კახა კინწურაშვილი სერიოზულად არის შემოფოთებული: ეროვნული ნაკრების შესახებ საუბარი თითოეულ ჩვენგანს ხელს ტკენს. უნიჭიერესი ბავშვები გვეზრდებიან, მაგრამ შემდეგ იკარგებიან. ევროპაში ხომ არც საკლებო და არც სანაკრებო დონეზე გასასვლელი არ გავაჩნია. ჩემი ბავშვები უკრაინის ჩემპიონატში მონაწილეობენ, სოსო მაისურაძის გუნდი — რუსეთის ლია პირველობაზე. არსებული მდგომარეობა ბავშვებს სხვა გზას აღარც უტოვებს — ან სპორტს უნდა ჩამოშორდნენ, ანაც

უცხოეთში გააგრძელონ კარიერა. ვითარების შეცვლას კი მცირე დრო არ ეყოფა.

ზვიად დავითიანი, ქართული წყალბურთის ვარსკვლავია. იგი იუგოსლავიაში, რუსეთსა და გერმანიაში თამაშობდა, იცის ჩვენი წყალბურთის რეალური პოტენციალი და ამიტომაც უზომოდ სწყდება გული:

— ეროვნული ნაკრების აღდგენაზე დიდი ხანია ვოცნებობთ, მაგრამ საამისოდ არავის სცალია.

— კონკრეტულად ვის გულისხმობთ?

— ყველას — ერთად ავლელს, სახელმწიფოს ხელმძღვანელობიდან დაწყებული, სპორტის მმართველებით დამთავრებული.

— მემარიაშვილი წყალბურთის ნაკრების განსაკუთრებული მზრუნველობის მომხრეა.

— ყაზანში ბავშვების წარმატება მაინც უნდა აფიქრებდეს ზოგიერთებს, მაგრამ ასე არ ხდება. ამ დროს ჩვენ უნიჭიერესი თაობა გვეზრდება. ეროვნული ნაკრები რომ აღვადგინოთ, რუსეთის ნაკრების წევრი რეზო ჩომახიძე სიამოვნებით ითამაშებს ჩვენთან. ოთხი წელი ელოდა ნაკრების აღდგენას და რომ ვერ მიესიწრო, სხვა გზა არ დარჩა, რუსეთში გადავიდა.

— რომ მოხდეს სასწაული და ნაკრები აღადგინონ, რთი იმედს უნდა გვექონდეს?

— დარწმუნებული იყავით, რომ ევროპის საუკეთესო გუნდებში გავწვოდით, თუმცა ახლა ხალხი დაიფანტა და რა გითხრათ... ქვეყნის სახელს მაინც გავიტანდით, მაგრამ ეს ვის აინტერესებს?

ამ დროს, იცით, ჩვენ რა დონის წყალბურთელი გვყავს? რეზო ჩომახიძე წყალბურთში იგივეა, რაც ფეხბურთში რონალდო, ფიგუ და რივალდო. შეიძლება არ დამიჯეროთ, მაგრამ მისი დონის სპორტსმენი სათამაშო სახეობებში ქართველებს არ გვყავს. სხვა ნიჭიერი ბიჭებიც გვყავდა და უდიდესი შესაძლებლობის მქონე გუნდი დაგვარგეთ. სწორედ ამ მიზეზების გამოა, რომ აღარ მჯერა, თუკი ვინმე წყალბურთის სერიოზულად მიხედავს.

გამაგრება, ხალხო!

მე ფაქტობრივად ვარ, ეს კლე — ჩემი ჟურნალია, ახალი ჟურნალი!

რა მენა, უსაქმოდ ვიყავი — ისეთი დრო მივინდა, რომ ხალხი უსაქმოდ ჩაიხედ ხელს პურზე დასვეს და მეც მართა ახალ წელს თუ გამაგრება ხოლმე რაზე დასაყვი. პოლა, ჩაიარა ამ ახალს წელსაც და მეც საქმეს მოვიკვლე ხელი! რატომაც არა?! ყველა მწერალ-აღმწერალისთვის იქნება ამ მე სხვაზე ნაღები რთი ვარ?! ამ ზოგჯერის რომ ხის თავი აქვს და მე — ქვისა, ვე არავის ნიშნავს! თანაც წერა-კითხვის უცოდნარებზე ვიხრჩვე: ვისაც სკოლაში არ უფლია, იყლოს ხოლმე ვის ჟურნალი და მართა სურათები ათვალფროს! ცოტათი გავეღმებო, იქნება ზოგმა იმარსართო კლეც და სცალია, ხომ იცით, ვანმრთელობას უხდება! თანაც ამ უფულობა-უწამლობის დროს — იყიდით ათმურანი ჟურნალს, იყიდით კლეც და მწერალთა კლეც, დაზოგილი ფული პრეზენტების ფორმში გადაგიცემო!

უნდა, მართლა მასხარა კი არა ვარ, რომ მართა სახითნოთი მომეყდა ხელი ამოდნა საქმისთვის — ზოგ-ზოგებს ძალიანაც არ გაეცინებოთ ჩემი ნახვისას, მაგათი ოტტმაც უნდა ამოვიღე: განახებთ ჩემს ფურცლებზე ჩემი რთიდან გადავლილს და სასაზე ნიორივით ჩანაულებს!

მოკლედ, ვერა: ეს მე და ეცეც ახალი ჟურნალი ფელი-აქა საკურო რამეა და ასე თქვენ იცით, ხელი მემსწვეთ — მიმწერეთ, დამირეკეთ, იქნებ ვინმე დასაწყა იყიდეთ, არ დაგზარდებთ!

„ფილატაქა“

გამაგრება, ხალხო!

მე ფაქტობრივად ვარ, ეს კლე — ჩემი ჟურნალია, ახალი ჟურნალი!

რა მენა, უსაქმოდ ვიყავი — ისეთი დრო მივინდა, რომ ხალხი უსაქმოდ ჩაიხედ ხელს პურზე დასვეს და მეც მართა ახალ წელს თუ გამაგრება ხოლმე რაზე დასაყვი. პოლა, ჩაიარა ამ ახალს წელსაც და მეც საქმეს მოვიკვლე ხელი! რატომაც არა?! ყველა მწერალ-აღმწერალისთვის იქნება ამ მე სხვაზე ნაღები რთი ვარ?! ამ ზოგჯერის რომ ხის თავი აქვს და მე — ქვისა, ვე არავის ნიშნავს! თანაც წერა-კითხვის უცოდნარებზე ვიხრჩვე: ვისაც სკოლაში არ უფლია, იყლოს ხოლმე ვის ჟურნალი და მართა სურათები ათვალფროს! ცოტათი გავეღმებო, იქნება ზოგმა იმარსართო კლეც და სცალია, ხომ იცით, ვანმრთელობას უხდება! თანაც ამ უფულობა-უწამლობის დროს — იყიდით ათმურანი ჟურნალს, იყიდით კლეც და მწერალთა კლეც, დაზოგილი ფული პრეზენტების ფორმში გადაგიცემო!

უნდა, მართლა მასხარა კი არა ვარ, რომ მართა სახითნოთი მომეყდა ხელი ამოდნა საქმისთვის — ზოგ-ზოგებს ძალიანაც არ გაეცინებოთ ჩემი ნახვისას, მაგათი ოტტმაც უნდა ამოვიღე: განახებთ ჩემს ფურცლებზე ჩემი რთიდან გადავლილს და სასაზე ნიორივით ჩანაულებს!

მოკლედ, ვერა: ეს მე და ეცეც ახალი ჟურნალი ფელი-აქა საკურო რამეა და ასე თქვენ იცით, ხელი მემსწვეთ — მიმწერეთ, დამირეკეთ, იქნებ ვინმე დასაწყა იყიდეთ, არ დაგზარდებთ!

„ფილატაქა“

სამუშაოს, 29 იანვარს

ახალი, კალიან „გაგაი“, რა არა გაგამ სასილიო ჟურნალი

სისილი ჯანმრთელობა!!!

გოხბაძის მიცობის სოციალიზმი

ნამუშავედ შევყავარა?

კალიფორნიელი 50 წლის დაიანა მაიერი მდიდარი, ლამაზი, განათლებული ქალია. ბოლო დროს მსოფლიოს გახეტები ერთხმად წერენ, რომ უნუგეშო ქვეყნის მიხაილ გორბაჩოვის გულში მან რაიას მიქსიმოვნას ადგილი დაიჭირა. ამერიკელი ქალბატონი რუსეთის ექსპრეზიდენტის ფილიანტროპია, მასავით გატაცებულია გარემოს დაცვის პრობლემებით. მან დააარსა GLOBAL CZEEN USA, რომელიც ამერიკული ფილიანტროპია გორბაჩოვის მიერ რუსეთში დაარსებული ეკოლოგიური ორგანიზაციისა. იმისათვის, რომ დაიანასთან ყოფნის საშუალება ჰქონდეს, გორბაჩოვი საცხოვრებლად სან-ფრანცისკოში გადავიდა — წერს გაზეთი „დეილი ნიუსი“.



„ცოტა ვინმემ თუ იცის, რომ სან-ფრანცისკოში მცხოვრები ყველაზე ცნობილი რუსი მიხაილ გორბაჩოვი. მას ჯერ კიდევ 1990 წელს ქალაქმა აჩუქა მიწის ნაკვეთი, ახლა აქ გორბაჩოვის ფონდის ოფისია. ის და დაიანა მაიერი-საიმონი ერთობლივად სამუშაოდ დააკავშირეს. გორბაჩოვი დავიდა მისი მრავალწლიანი ოჯახური ცხოვრება მილიარდერ ჰერბ საიმონთან. დაიანას და მის მეუღლეს სამი შვილი ჰყავთ. „ფორბსმა“ ჯერ კიდევ 1996 წელს შეაფასა ოჯახის ქონება 355 მილიონ დოლარად.“

სიხვიანის დროს აწი უწიანს

მეცნიერებმა დაამტკიცა, რომ საკვების გარეშე ადამიანი ერთ თვეს ძლებს, ხოლო უძილოდ რამდენიმე დღის შემდეგ ფსიქიკის მოშლილობა შეეძინება და გიჟდება. ეს ამბავი ძალიან კარგად იცანა გამოქვეყნებული და დასაშაულში ექვემოტანის გამოსატყუად უძილობის მეთოდს იყენებენ.

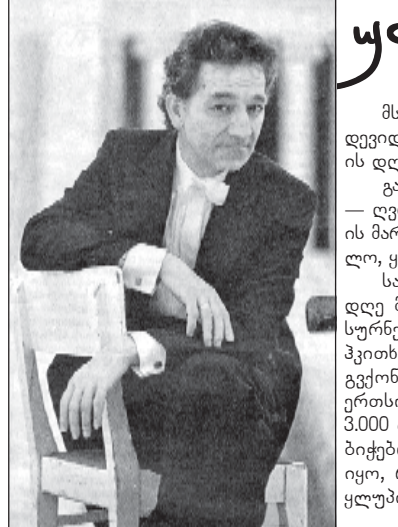
მაგრამ ტიპეტში მომუშავე მკვლევარებმა საოცარი აღმოჩნა გააკეთეს: მათ მიაგნეს მოხუც ბუდისტ ბერს, რომელსაც უკვე 83 წელია, თვალის არ მოუხუტავს. უძილობა ბერს დაენყო მამინ, როცა თერთმეტი წლისა იყო.

თავდაპირველად, მეცნიერებმა არ დაუჯერეს ბერის მტკიცებას, რომ მას თითქმის საუკუნეა რული არ მიჰკარებია, მაგრამ უკვე პირველი კვირის ბოლოს, როცა ისინი იკვლევდნენ ბერის ამ საოცარ ნიჭს ან სასაგნს, მივიდნენ დასკვნამდე, რომ მოხუცს ძილი მართლაც არ სჭირდება.

ბერი ენაში ჩამოიყვანეს, სადაც ექსპერტებმა მას თანამედროვე ტესტები ჩაუტარეს. გაირკვა, რომ ბერს კი სძინავს, მაგრამ მისი ძილი მუტად თავისებურია. მას თვალზე გახელილი აქვს, თავისუფლად საუბრობს და ამ დროს მისი ორგანიზმის სიცოცხლისუნარიანობა მასზე მიერთებული ხელსაწყოების თანახმად, მძინარე ადამიანის მონაცემებამდე იწვეს. აქედან გამომდინარე ჩანს, რომ ბერის ორგანიზმი მინც პერიოდულად გადაირთვება ხოლმე ძილის რეჟიმზე, მაგრამ მისი სხეული და ტვინი განაგრძობს დიდი რაოდენობით ფუნქციონირებას.

თავდა ბერი ირწმუნება, რომ უძილობაში მას ეხმარება „ციური ენერჯია“, რომელიც განუწყვეტელი „ჩაედინება“ მის სხეულში.

კომსომოლსკაია პრაედა №11



ყძვირვასის ცოლის

მსოფლიოში განთქმული შოტლანდიური ვისკის მწარმოებლის დევიდ რობერტსონის მეუღლემ გადანყვიტა, ქმრისთვის დაბადების დღე ტორტით მიელოცა.

გადაწყვეტილი კი გადანყვიტა, მაგრამ ერთი ინტერვიუტი დაკავდა — ღვიწი. მარკეტში წასვლის დრო აღარ იყო, ამიტომ ისევ ოჯახის მარანს მიაშურა და ქმრის ვისკის მარაგს ერთი ბოთლი გამოაკოლო, ყველაზე უბრალობოთლიანი, უეტრიკო და დამტვერილი.

სალამოს სტუმრები მოზარბანდნენ და იუბილარს დაბადების დღე მიულოცეს. ყველა აღაფრთოვანა დიასახლისის ნახელებმა სურნელოვანმა ტორტმა. ნასიამოვნებმა დევიდმა ცოლს რეცეპტი ჰკითხა. ქალმა უთხრა და ისიც არ დაუმაჯალა, პორტვეინი აღარ გვექონდა და ამიტომ მარინდან ვისკი ამოვიტყუნო. დევიდ რობერტსონმა გმირულად გადაიტანა დარტყმა. თურმე მის მეუღლეს 3.000 დოლარად ღირებული საუკეთესო ვისკი გამოუყვებია. „აბა, ბიჭებო, ჭიქები მომირაჯვეთ და თითოც გადაგვრათ“, — სულ ეს იყო, რაც რობერტსონმა თქვა და ძირტვილიას სასმლის დიდი ყლუბით დაიოკა წერვები.

მედიცინა №1

ანტენა თავის ქალაში

მელბურნელ ოფიციანტს ფრედი ბრენერს არავითარი რადიომიმღები არ სჭირდება, რადგან ანტენა თავში აქვს. რამდენიმე თვის წინ, სამსახურში, ფრედმა ტრავმა მიიღო, რომლის შემდეგაც თავის ქალაში დარჩა რკინის ნამსხვრევი — ღვიწის ბოთლს ხსნიდა, ფეხი დაუცდა და პირდაპირ ხელიდან გავარდნილი შტოპორზე დაეცა.

ექიმების თქმით, ნამსხვრევი თავის ქალაში 45 გრადუსით შევიდა, თანაც ზუსტად იმ ნაწილზე, რომელიც პასუსს აგებს სმუნაზე. სპეციალისტები ფიქრობენ, რომ უმჯობესია არ შეეხონ რკინის ნამსხვრევეს, პაციენტი ამაზე თანახმაა. მეტალების ნაჭერი თავის ქალაში რადიომიმღების ანტენასავით მუშაობს. ფრედს ყოველთვის ესმის მუსიკა და ახალი ამბების გამოშვება მსოფლიოს ყველა ენაზე. გარდა ამისა, გადაცემების მოსმენა შეუძლიათ მისგან 10 მ-ით დაშორებულ ადამიანებსაც. ფრედის ეს ცოტა უხერხულობას უქმნის, მაგრამ სიამოვნებს ყურადღების ცენტრში ყოფნა.



მეგაპოლის-ეკსპრესი №2

ქარნალ „კარნალინი“
საშობაო პროგრამა
„კვირის პალიზისთვის“

შეხვედრის წესი:
 უპასუხეთ კროსვორდში დასმულ შეკითხვებს და პასუხები შესაბამის უჯრეტში ჩანერეთ. კროსვორდის სწორად ამოხსნის შემთხვევაში გამოქვებულ უჯრეტში მძი-ლურ ბარათიანი ფრაზას ამოიკითხავთ.

ა. ხის ნუერი, კორძი; **ბ.** პოტენციის ასა-მალელები პრეპარატი მამაკაცებისათვის; **ვ.** დაცივებითი შინაარსის ლექსი; **გ.** გზა, საწყისი ან უსაწყისი საბოლოო უსაწყისად, რომელსაც გადის გემი; **დ.** ესპანელი — ტორსიდორი, იტალიელი — ტიფოზი, ბრაზილიელი — ? **ე.** სახუმარო შინაარსის მცირე საესტრადო პიესა; **ზ.** ანტიკური ქალაქი იტალიაში, რომელიც ვულკან ვეზუვის ამოფრქვევის შედეგად დაილ-

კ	ვ	ი	რ	ის	ქ	ა	ლ	ი	ტ	რ	ა	თ	ქ	ვ	ენ	ი	მ	ე	ბ	გ	შ	რ	ი	ა
ი	რ	ი	ს	რ	ე	ი	ვ	ნ	ი	მ	ა	ა	ი	უ	ე	ა	ა	ლ	ქ	ო	ე	ლ	ე	ა

უბა; **ძ.** რა ერქვა პიპინია ერისთავის ნაბო-ლარა შვილიშვილს მხატვრულ ფილმში „არაჩუქებული ვისკი“; **წ.** მდინარე აღმოსავლეთ საქართველოში; **ც.** მომღერალი ფრინველი; **ძ.** თვითმფრინავის კიბე; **რ.** ცხოველების, შრომის ან დასვენების მტკიცედ დადგენილი წესი; **ს.** მთა, სადაც გაჩენდა ნოეს კიდობანი; **თ.** თბილისის ერთ-ერთი უბანი; **დ.** თეზისის კვრცხების ერთობლიობა; **ე.** იტალიელი ზღვაოსანი; **ვ.** დაგმი, რომელიც შედგება ერთმანეთის თავზე რამდენიმე რიგად მონ-

ქალბატონი ქაქი

ამერიკელი ფსიქიატრების ასოციაცია კატეგორიულად ეწინააღმდეგება იმ განცხადებას, რომ ჰომოსექსუალიზმის მორჩენა შეიძლება ისევე, როგორც ჩვეულებრივი სულიერი დაავადებისა. „სულის ანუ ჰომოსექსუალიზმად დაბადებული ადამიანის ფსიქიკის გარდაქმნა ყოველად შეუძლებელია“, — ამტკიცებენ სპეციალისტები.

მაგრამ მეცნიერთა ეს თეორიული მსჯელობა თავდაყირა დააყენა მსუბუქი ყოფაქცევის ქალმა, სან-დეგოელმა ემილი სიუზიმ.

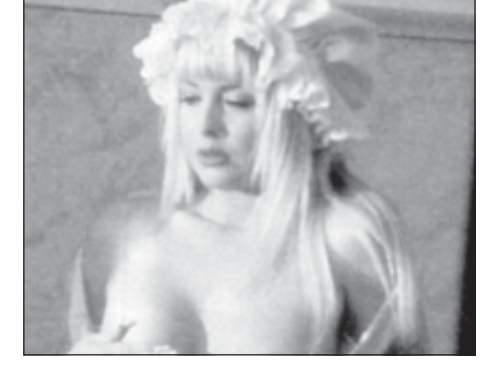
ამ ლამაზმა ქერათმანმა განაცხადა, რომ სამ დღეში შეუძლია მთლიანად შეუცვალოს მამაკაცს ნებისმიერი არატრადიციული სექსუალური ორიენტაცია ჩვეულებრივით. — ჯერ არ დაბადებულა არც ერთი მამაკაცი, რომელსაც მე ვერ გავუმკვლავლები, — ამბობს სიუზი და თავი ღმერთის რჩეულად მიაჩნია, რათა სატანისგან გამოგზავნილი „ცისფერობისგან“ მამაკაცები განკურნოს.

ოცი წლის ლამაზმანი სამ ფსიქოთერაპევტთან ერთად მუშაობს და უკვე 250 გეი ნორმალურ მამაკაცად აქცია სექსუალური სეანსების წყალობით.

ცნობილი გამომცემლობის რედაქტორი

პარის. ამბობს, რომ ყმწვილობიდანვე თავს ჰომოსექსუალიზმად გრძობდა და ქალთან არასდროს ჰქონია კონტაქტი. საკმარისი იყო მხოლოდ ერთი ინტიმური შეხვედრა ემილისთან, რომ პარის მამაკაცებისადმი ლტოლვა სამუდამოდ გაუქმდა. ის ახლა ნორმალური მამაკაცია და უზომოდ მაღლივია ემილისა.

სობსენდნიკი №2



პრინცესა ინგლისურს ციხეში ინჯელის

ფლორიდის შტატის ქალაქ ორლანდოს (აშშ) პოლიციამ საუდის არაბეთის პრინცესა ბუნია ალ საუდი დააპატიმრა შინაშეხვედრის სისტემატური ცემის ბრალდებით.

მეფე ფაჰდის 42 წლის დისშვილი პოლიციასში მეზობლებმა დაასმინეს — მათ დაუნახავთ, როგორ გამოგარდნილა გასისხლიანებული ქალი სახლიდან — ინდონეზიელი მემედისმითი ირწმუნება — დიასახლისმა თავი კედელზე მიმარტყმინა, მერე კი კიბეზე დამაგრაობა. მეფური მრისხანების მსგავსად მუსლიმურ დაზინებული აქვს და საავადმყოფოში მოათავსეს. მემედის მტკიცედა აქვს გადაწყვეტილი, გაუსწორდეს გულქვა პრინცესას, რომელიც, მისი თქმით, „ხშირად ტყუდა“.

პოლიციას ბუნიას დასაჭერად დიდი ოფისის ღვრა დასჭირდა — შეშინებული პრინცესამ დაპატიმრების შიშით, მდიდრული აპარტამენტები მიატოვა და იაფფასიან სასტუმროში დაიდო ბინა. როგორც სახელმწიფო დეპარტამენტის წარმომადგენლებმა გადაწყვეტეს, ბუნია ალ საუდი აშშ-ში ტურისტული ვიზით, ინგლისური ენის შესასწავლად ჩასულა, ე.ი. დიპლომატიური ხელშეუხებლობა მასზე არ ვრცელდება. თუ პრინცესას ბრალდება დაუმტკიცდება, ინგლისური ენის შესწავლა ციხეში მოუწევს — საამისოდ დროც საკმარისი ექნება — არა უმცირეს 15 წლისა.

ეხო პლანეტი №1

იპარავს ყველა, თვით კალას კი

ბრაზილიაში პელეზე რომ თქვათ, თალითიაო, იგივეა, მზეს ჩაქრობა რომ უბრძანო. ინგლისი კი არის ფეხბურთის სამშობლო, მაგრამ ფეხბურთის ქვეყანა — ბრაზილიაა. აქ ფეხბურთის მოსახლეობის ნახევარი თამაშობს, გულშემატკივარი კი ყველა. სწორედ ბრაზილიაში უნდა დაბადებულიყო ფეხბურთის ფეხბურთელი, რომელსაც ბრაზილიაში ღმერთი ეწოდებოდა. ბრაზილიელებს უნდათ დაიჯერონ, რომ პელე თალითობის მსხვერპლია და მან მართლაც არაფერი იცოდა, მაგრამ უკანასკნელი საფეხბურთო სკანდალების შემდეგ, სადაც პელეს სახელი ფიგურირებდა, ამის დაჯერება ჭირს.

„პელე ნამდვილად ყველა დროის უდიდესი ფეხბურთელია, მაგრამ მხოლოდ ფეხბურთელის დონით — ბრაზილიელებს ეგონათ, პელე ბიზნესში და პოლიტიკაშიც ისეთივე შეუდარებელი იქნებოდა, როგორიც საფეხბურთო მოედანზე იყო. რა თქმა უნდა, სასიამოვნო არ არის იმაში დარწმუნება, რომ პელე მხოლოდ და მხოლოდ სპორტსმენია“, — ამბობს საფეხბურთო გაზეთის „პლაკარის“ გამომცემელი სერხიო ფილი.

პელე საოცრად სიმპათიური ადამიანია. მისი ყველას სჯერა. ის მიაბიტი ბავშვია, როცა საქმე პასუხისმგებლობას ეხება. მისი მოქუყუნა იოლზე იოლია. მაგრამ ეს ეპატიება 20 წლის პელეს და არა სამოცს გადაცვილებულ ადამიანს, რომლისთვისაც ასეთი ახსნა-განმარტება სისულელის ტოლფასია.

მატჩი არ შედგა. ფონდის კუთვნილი ფულიც გაქრა.

პელე თავს იმართლებს — მე არაფერ შუაში ვარ, რადგან ნახევარზე მეტ დროს აშშ-ში ვარ, ჩემს საკუთარ სახლში და თანხის გაუჩინარებაში ბიზნესში ჩემი პარტნიორი პელიო კიანა დამნაშავე, რომელმაც ზემოსხვრული თანხის გარდა, ჩემი საერთო კომპანიის 9 მლნ დოლარიც მიითვისაო.

ბრაზილიელებს უნდათ დაიჯერონ, რომ პელე თალითობის მსხვერპლია და მან მართლაც არაფერი იცოდა, მაგრამ უკანასკნელი საფეხბურთო სკანდალების შემდეგ, სადაც პელეს სახელი ფიგურირებდა, ამის დაჯერება ჭირს.

„პელე ნამდვილად ყველა დროის უდიდესი ფეხბურთელია, მაგრამ მხოლოდ ფეხბურთელის დონით — ბრაზილიელებს ეგონათ, პელე ბიზნესში და პოლიტიკაშიც ისეთივე შეუდარებელი იქნებოდა, როგორიც საფეხბურთო მოედანზე იყო. რა თქმა უნდა, სასიამოვნო არ არის იმაში დარწმუნება, რომ პელე მხოლოდ და მხოლოდ სპორტსმენია“, — ამბობს საფეხბურთო გაზეთის „პლაკარის“ გამომცემელი სერხიო ფილი.

პელე საოცრად სიმპათიური ადამიანია. მისი ყველას სჯერა. ის მიაბიტი ბავშვია, როცა საქმე პასუხისმგებლობას ეხება. მისი მოქუყუნა იოლზე იოლია. მაგრამ ეს ეპატიება 20 წლის პელეს და არა სამოცს გადაცვილებულ ადამიანს, რომლისთვისაც ასეთი ახსნა-განმარტება სისულელის ტოლფასია.

კომინალნაია სრონიკა №1

ობობა-მეხენიარი

ზოოლოგებმა დაადგინეს, რომ თუ ობობას მისცემენ დასაძინებელს, სულ სხვანაირი ქსელის ქსოვას დაიწყებს. ქსელის სახე იცვლება იმის მიხედვით, თუ რომელ ნივთიერებას შეუყვანენ ობობას. ამ მოვლენით დაინტერესდნენ კრიმინალისტები და არცთუ შემთხვევით. მართლაც, როდესაც საჭიროა იმის გარკვევა, თუ რომელი შხამით არის მონამულული ადამიანი, საკმარისია მისი სისხლის წვეთი მოხვდეს ობობაში და შემდეგ გადაილონ მის მიერ მოქსოვილი ბაფე (მას სპეციალურ ალბომში აღწუსს ქსელის სახეობებს შეადარებენ), რომ გაირკვეს შხამის სახე. ამბობენ, ობობა არასოდეს შემცდარაო.

პელე თავს იმართლებს — მე არაფერ შუაში ვარ, რადგან ნახევარზე მეტ დროს აშშ-ში ვარ, ჩემს საკუთარ სახლში და თანხის გაუჩინარებაში ბიზნესში ჩემი პარტნიორი პელიო კიანა დამნაშავე, რომელმაც ზემოსხვრული თანხის გარდა, ჩემი საერთო კომპანიის 9 მლნ დოლარიც მიითვისაო.

ბრაზილიელებს უნდათ დაიჯერონ, რომ პელე თალითობის მსხვერპლია და მან მართლაც არაფერი იცოდა, მაგრამ უკანასკნელი საფეხბურთო სკანდალების შემდეგ, სადაც პელეს სახელი ფიგურირებდა, ამის დაჯერება ჭირს.

„პელე ნამდვილად ყველა დროის უდიდესი ფეხბურთელია, მაგრამ მხოლოდ ფეხბურთელის დონით — ბრაზილიელებს ეგონათ, პელე ბიზნესში და პოლიტიკაშიც ისეთივე შეუდარებელი იქნებოდა, როგორიც საფეხბურთო მოედანზე იყო. რა თქმა უნდა, სასიამოვნო არ არის იმაში დარწმუნება, რომ პელე მხოლოდ და მხოლოდ სპორტსმენია“, — ამბობს საფეხბურთო გაზეთის „პლაკარის“ გამომცემელი სერხიო ფილი.

პელე საოცრად სიმპათიური ადამიანია. მისი ყველას სჯერა. ის მიაბიტი ბავშვია, როცა საქმე პასუხისმგებლობას ეხება. მისი მოქუყუნა იოლზე იოლია. მაგრამ ეს ეპატიება 20 წლის პელეს და არა სამოცს გადაცვილებულ ადამიანს, რომლისთვისაც ასეთი ახსნა-განმარტება სისულელის ტოლფასია.

ნლო

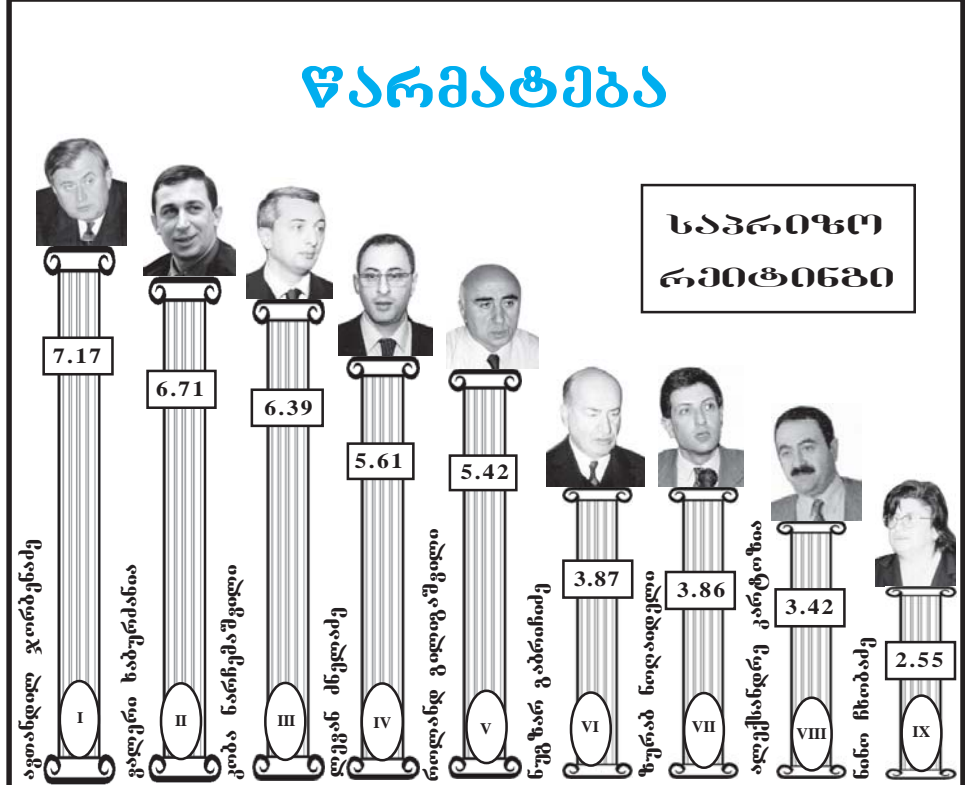
№3 (277) საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგი

რეიტინგს 582 მკითხველი გამოეხმაურა. 6 ბარათი არასწორად იყო შევსებული. 192-მა ქალმა და 384-მა მამაკაცმა უპასუხა კითხვას: „ვის უნდასწავრობდით უფროსად წარმოგიჩინებდით მოდერნიზაციის დღეებზე“

როგორც შედეგებმა გვიჩვენა, მკითხველთა 42 ყველაზე წარმატებულ კარიერას დღევანდელ სახელმწიფო მინისტრს უწინასწარმეტყველებს. რესპონდენტთა მხოლოდ 2-მა შეაფასა ჯანმრთელობის ექსპერტიზის მინიმალური — 1 ქულით. როგორც ვხედავთ, მკითხველთა საკმაოდ დიდ ნაწილს ეჭვი არ ეპარება მინისტრის პოსტზე გამოცდილებამდილებული ჯორბენაძის წარმატებაში. ამის საფუძველს რესპონდენტებს პრეზიდენტის მისაღმი კეთილგანწყობაც აძლევს. 7,17 საშუალო ქულით ავთანდილ ჯორბენაძე პირველ ადგილზეა.

შემდეგ ადგილებზე ვალერი ხაბურძანიანი, საშუალო ქულაა 6,71. მაქსიმალური — 9 ქულით იგი მკითხველთა 20-მა შეაფასა. უნდა აღინიშნოს, რომ სახელმწიფო, უშიშროებისა და შინაგან საქმეთა მინისტრებს საერთო ის აქვთ, რომ სამივე მათგანს მკითხველთა მხოლოდ 2-მა დაუნერა მინიმალური ქულა.

შინაგან საქმეთა მინისტრი 6,39 საშუალო ქულით მესამე ადგილზეა. რესპონდენტები სკეპტიკურად უყურებენ ნოლაიდელის, კარტოზიასა და ჩხოზაძის უკვე ნაცად ასპარეზზე ხელმეორედ სვლას. ყველაზე მეტად კი ნინო ჩხოზაძის წარმატებაში ეპარებათ ეჭვი. მკითხველთა 47-მა შეაფასა იგი მინიმალური — 1 ქულით. ყველაზე ნაკლები რაოდენობის (0,87) მაქსიმალური ქულის მფლობელი კი ალექსანდრე კარტოზიაა.



საპრიზოს უზუსტად არც ერთი ბარათი-რეიტინგი არ დაემტხვა. ყველაზე მიახლოებული ვარიანტის ავტორი კი 69 წლის თბილისელი პარამიძეა. მან, საპრიზო ვარიანტისაგან განსხვავებით, ალექსანდრე კარტოზიას 2-ის ნაცვლად — 1 ქულა (მეცხრე ადგილი) მიაკუთვნა, ხოლო ნინო ჩხოზაძეს კი პირიქით — ერთის ნაცვლად — ორი ქულა (მერვე ადგილი).

გამარჯვებულს ვულოცავთ და პრიზის — 100 ლარის მისაღებად ველით რედაქციაში ოთხშაბათს, 30 იანვარს, 17 საათზე.

№4 (278) საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგი

„ქვირის პალიზრა“ თავისი მკითხველებს აწვდის გამოკითხვებს სხვადასხვა საინტერესო საკითხზე, რაც საშუალებას მოგვცემს (ჩვენ და თქვენ), გავიგოთ საზოგადოების აზრი ამა თუ იმ მოვლენაზე, ფაქტზე და ა. შ.

გარდა ამისა, გამოკითხვა-რეიტინგები საპრიზოა, საპრიზო ფონდით —

100 ლარი

თქვენ მიერ შედგენილი რეიტინგებით დგება ერთი საერთო რეიტინგი, რომელიც გამოქვეყნდება „ქვირის პალიზრის“ მომდევნო ნომერში გამარჯვებულის ვინაობასთან ერთად.

პრიზს მიიღებს გამოკითხვის ის მონაწილე, რომლის მიერ შედგენილი (და, რა თქმა უნდა, რედაქციაში გამოგზავნილი) რეიტინგიც დაემტხვევა საშუალოს.

საპრიზო გამოკითხვაში შემოთავაზებული თემების თითოეული გრაფიკისათვის მკითხველთა მიერ დაწერილი ქულები ჯამდება და შემდეგ იყოფა რეიტინგის მონაწილეთა რაოდენობაზე, რაც გვაძლევს ამ გრაფის საშუალო ქულას.

რამდენიმე გამარჯვებულის შემთხვევაში, საპრიზო ფონდი მათ შორის განაწილებს, ხოლო თუ არც ერთი მკითხველის რეიტინგი არ დაემტხვა საშუალოს, პრიზს მიიღებს მასთან ყველაზე მიახლოებული ვარიანტის ავტორი.

იმ შემთხვევაში, თუკი მიახლოებული ვარიანტიც არ იქნება, თანხა ემატება შემდეგი რეიტინგის საპრიზო ფონდს.

* საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგის შემთხვევაში დაბავიწმფდება, გონივრულად მიიღეთ მკითხველის შენიშვნები.

№4 (278) საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგის ბარათი რაიონებში განთავსებულ „ქვირის პალიზრის“ საფოსტო ყუთებში ჩაატვირთეს ოთხშაბათს, 30 იანვარს 10 საათამდე, თბილისში — ხუთშაბათს, 31 იანვარს 13 საათამდე.

© თბილისი

თქვენს №4 (278) „არაპოლიტიკოსი“ პოლიტიკოსები რომელი არაპოლიტიკოსი პოლიტიკოსის მიმართ უნდა ყველაზე მეტად უნდა დაემტხვევოდნენ (ჩამოთვლილთაგან)? დაუწერეთ მას 9 ქულა, მომდევნო — 8 და ა.შ. 1-მდე.

№4(278) საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგი

№	პოლიტიკოსი	ქულა
1	ზურაბ ქაფიანიძე	
2	ელდარ შენგელაია	
3	ელიზბარ ჯაფარიძე	
4	ლანა დოღობერიძე	
5	ვახტანგ ბოჭორიშვილი	
6	მუსხრან მაჭავარიანი	
7	დიმარ ჯაფარი	
8	ჯანსუღ ჩარკვიანი	
9	რეზო მიშველაძე	

მკითხველის შენიშვნა

პირველ რიგში რა სიტყვასთან ასოცირდება თქვენთვის ცნება „ჩინოვანი“?

თქვენი სახელი, გვარი: _____

ქალაქი (რაიონი): _____

ასაკი: _____ ტელეფონი: _____

„ქვირის პალიზრის“ ყუთებში მითითებულ დროზე გვიან მოთავსებული ბარათები კონკურსში არ მონაწილეობს

მკითხველის შენიშვნის ქდეკები

პიტიხვა: ვის უნდა ეწინააღმდეგებოდნენ დაუსაბუთებელი ქონების შესახებ კანონის ყველაზე მეტად?

ქულა	პასუხი
606	1. ვანო ჩხარტიშვილი
562	2. კახა თარგამაძე
302	3. ვალერი ხაბურძანიანი
137	4. სოსო აბაშიძე
105	5-6. ვახტანგ ბოჭორიშვილი
105	5-6. ნუგზარ შვიდარძანი
88	7. ზაზა სიომიძე
41	8. ნიკო ლეიტიანი
33	9. ზურაბ ნოლაიდელი
29	10. ასლან აბაშიძე

კითხვაზე პასუხის გაცემა 4-ს გაუჭირდა; 2 მიიჩნევს, რომ ამ კანონის არავის არ უნდა ეწინააღმდეგებოდნენ; 9-ის აზრით კი — თითქმის ყველა ჩინოვნიკსა და პარლამენტარს. როგორც ვხედავთ, მიუხედავად „თანამდებობიდან და მოდიდან გადასვლისა“, მკითხველთა უმრავლესობა დაუსაბუთებელი ქონების შესახებ კანონის მოშიშ ადამიანებად ექსპონირებას ასახელებს.

ერთ-ერთი მკითხველი კი თვლის, რომ ამ კანონის ყველაზე მეტად სიდედრებს, სიმამრებსა და მძახლებს უნდა ეწინააღმდეგებოდნენ.

მკითხველის რეიტინგში 507-მა რესპონდენტმა მიიღო მონაწილეობა.

ფოტოპალიზრა • ფოტოპალიზრა • ფოტოპალიზრა • ფოტოპალიზრა •

გთავაზობთ თქვენთვის ნაცნობი პიროვნებების ფოტოს ვახტანგის, პასუხი გამოგვგზავნით „ქვირის პალიზრის“ საფოსტო ყუთებში საშუალებით. ყველაზე ორიგინალური პასუხები გამოქვეყნდება გაზეთის შემდეგ ნომერში.

რას ღაარქმევდით?

თქვენი სახელი, გვარი _____

ქალაქი (რაიონი) _____



ვანო მერაბიშვილი...

გ.ბ. — მოქვეყნირმა ქვეყანას რალაცა ხომ მიინც არგო?

გ.ბ. — მოიცა, გიჯან, შენ რა, ქართული არ გისწავლია? „არგო“ კი არა, უნდა თქვა: მოქვეყნირმა ქვეყანას რალაცა ხომ მიინც „ყაზბეგი“!

ირაკლი შალამბერიძე, ზესტაფონი

გ.ბ. — გია, ორი მარწყვივით „კროშკა“ გველოდება მანქანაში!

გ.ბ. — ბიუჯეტის განხილვა?!

გ.ბ. — ბიუჯეტს ნუ მისცენებ, თორემ მერე ვიკარაგა ალარ მშველის!

სვანი, თბილისი

გ.ბ. — გოგი, ერთი ბოთლი ლუდი გამისხენი ნისიად რა, პახმელიაზე ვარ.

გ.ბ. — ერთს კი არა, ორს გაგისხნი, მაგრამ არა ხარ, ძმო, მომტანი.

ზაირა ხომერიკი, თბილისი

გ.ბ. — მე შეგივსოთ ბიუჯეტი? გაანძრეთ ხელი და გექნებათ!

გ.ბ. — ვანძრევთ, ბატონო გოგი, ვანძრევთ, მაგრამ არაფერი არ გამოგვდის.

ემზარი, რუსთავი



გიორგი ბარამიძე, გოგი თოფაძე

წინა ნომერში გამოქვეყნებულ „ფოტოპალიზრას“ 127 მკითხველი გამოეხმაურა, მაღლობას ვუხდით მათ. ვაქვეყნებთ რამდენიმე ორიგინალურ პასუხს.

გ.ბ. — კიდევ ორი მილიონი მინდა, ჩემო გიორგი და, „ყაზბეგის“ ბოტასებსაც გამოგვუშვებ.

ვახტანგ აბულაძე, თბილისი

გ.ბ. — ორჯერ ორი რამდენია, გია, მიპასუხე?

გ.ბ. — ნაველ, რა, მიშიკოს და ზურას ვკითხავ?!
ნანა ახალკაციშვილი, თბილისი

გ.ბ. — ბოლო დროს, ყველაფერი მავინყდება, მგონი შემოღანუნება მინდა.

გ.ბ. — სთხოვე სოსო ალავეციძეს, ორჯერ შემოგიღანუნებს და თანაც ფულსაც მოგცემს.

მურმან გიგანი, ლენტეხი

გ.ბ. — აბა, თუ იცი, ამ ორ თითს ერთიც რომ მიუმატო, რა გამოვა?

გ.ბ. — რა და, სამი თითის კომბინაცია, რომლითაც ყოველდღე ვკვებავთ ცალკე მთაწრობა და ცალკე პარლამენტი ჩვენს საზოგადოებას.

ლ. ქაჩიბაია, თბილისი

გ.ბ. — ორჯერ ორი რამდენია?

გ.ბ. — ხუთი!

გ.ბ. — ორჯერ სამი?

გ.ბ. — ცხრა!

გ.ბ. — ძნელაძეც ეგრე თვლის შემოსავლებს და იმიტომაც სრულდება ბიუჯეტი!

ბადრი, ზემო ხანდაკი

გ.ბ. — სპიკერის არჩევანზე 25 000 დოლარი ქრთამი მომცეს.

გ.ბ. — მე ორი მილიონი, მაგრამ რად გინდა, გიო ცერცვაძის არ იყოს, მონღოლურ ტუგრიკებში გადაამიხადეს. ახლა დავდევარ „ვალუტინ“ ჯიხურებში, ოც ლარზე მეტს არ იძლევიან.

ა.ე., რუისელი

უფრო განყოფილების

— ევროპის გზას ვერ მიმავს ვერ?

წინა სანქცორდის პასუხები

29/1 საგზე მთვარე

მაგნიტური დღეები: 29 და 30 იანვარი

ქართულ ნაგალ „სალხინოს“ გამოაქვს ჩიჩი ნახინიარი რბილი ქსოვილიდან

თუ განუხებთ პროსტატიტი, ცისტიტი, ქალური და შარდ-სასქესო ორგანოების დაავადებები, როცა შეიმჩნევა შენელებული და გახშირებული შარდვა, შარდვის დროს წვა, შარდსაღდნი ხერხელის ბაგეთა მიწეება, სუნი, გამონადენი, ტკივილი ნელის, გავის ძვლის, თირკმლების არეში, შარდის წვეთ-წვეთად გამოყოფა, მოშარდვის სურვილის დაუკმაყოფილებლობა, როცა ვითარდება სექსუალური მოშლილობა და იმპოტენცია, მიიღეთ წამალი „სალხინო“ და მოგიხსნით ამ პრობლემებს. „სალხინო“ აწესრიგებს კუჭ-ნაწლავის მოქმედებას და ხსნის ტკივილებს.

„სალხინო“ გამოიყენება ჩირქოვანი და ჩირქმბადი ინფექციების სამკურნალოდ, ნაღვლის ბუშტის (ქოლეციტიტი), პეპატიტი, გასტრიტი, ნეფრიტი, გინგივიტი, სტომატიტი, ბრონქიტი და სხვა პათოლოგიური დაავადებების დროს. „სალხინო“ აქრობს პირის ღრუდან უსიამოვნო სუნს. წამალი „სალხინო“ კურნავს სარძევე ჯირკვლების დაავადებებს — მასტოპათიას, მასტიტს. თუ გამოიყენებთ მშობიარობის შემდეგ, აიცლებთ მასტიტს და გაიუმჯობესებთ ბავშვის კვებას საკუთარი რძით.

წამალ „სალხინოს“ თვისებები აპრობირებულია და მოწონებულია საქართველოს, რუსეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა ქვეყნების ჯანმრთელობის დაცვის სამინისტროების მიერ და რეგისტრირებულია, მიღებული აქვს სახელმწიფო პატენტები და ლიცენზია. იკითხეთ და შეიძინეთ ავთიაქტში.

წამლის ფასი საქართველოს ტერიტორიაზე სამი (3) დოლარის ეკვივალენტს არ უნდა აღემატებოდეს ლარებში.

„კვირის პალიტრის“ უფასო განცხადების ძვირითი შემოსული განცხადებები გამოქვეყნდება „კვირის პალიტრის“ დაამატებაში — გაზეთში „სიტყვა და სანიშნო“ (აქ განთავსებული განცხადება „კვირის პალიტრაზე“ არანაკლებ ეფექტურია).

„კვირის პალიტრაში“ კი, ქვეყნდება მხოლოდ **ფასიანი განცხადების ძვირითი** შემოსული განცხადებები. ქვითრები იყიდება საგაზეთო ვიზიტულებში (ფასი 4 ლარი — 20 სიტყვა).

„უფასო განცხადების ქვითარი“ ჩაადეთ „კვირის პალიტრის“ და „სიტყვა და სანიშნო“ საფოსტო ყუთებში. ყუთები იცლება **თბილისში ხუთშაბათობით 13 სთ-დან**. მათი განთავსების ადგილებია — თბილისში: მეტროპოლიტენის ყველა სადგურის მიმდებარე ტერიტორიაზე; დიდიბუდე ქუჩის კუთხეში; საბურთალოს ბაზრის შესასვლელთან; ორთაგალაში - გორგასლის ქუჩაზე (ციხესიანე) და ავტოვაგზალთან; მისკოვის გამზირის ბოლოში; ჩილოყაშვილის (5 დეკემბრის) ქუჩის ბოლოში; დიდიბუდე ავტოსადგურთან; დიდ დილომშიაიანე პეტრიწის ქ. 3 - სურსათის მაღაზიის წინ; მე-3 მრ-ნი, მე-15 კორპ. წინ - ავტობუსების გაჩერებასთან; დავით აღმაშენებლისა და თამარ მეფის გამზ. გადაკეთაზე, ბანკის წინ, ავტობუსების გაჩერებასთან; დავით აღმაშენებლის გამზ. მეტროპოლისის წინ, გაჩერებასთან; ჩიქობავას (საბჭოს) მოედანზე; ზაბარბიყევის (ვირთხიკიის) მოედანზე; ნაძალადეგში კი „საქართველოსთან“, წერეთლის გამზ. გამოყენების წინ, გაჩერებასთან, „თელასთან“ და სტალინთან; დილეგში, „სამიოა ქიმიის“ გაჩერებასთან; დილომში - მეგობრობის გამზ. პოლიციასთან, უნივერსიტეტის მიმდებარე გაჩერებასთან; მანქანების ბაზრის ორივე შესასვლელთან; ვაკეში - კავსადის ქუჩაზე; ვაგზაგაბის 46 და უნივერსიტეტის 1კ-თან; რუსთაველის 34; ბაგეში - გაჩერებასთან; გამსახურდიას გამზ. - ვაგზაგაბის დასაწყისში; ქავთარის ქუჩაზე - იზოტოპების ინსტიტუტთან, ბოლო (უნივერსიტეტის) გაჩერებასთან; ნუკუბიდის ქუჩაზე: II მკრ-ის ასახვევთან და „საქართველოს ბანკთან“.

ქვითრები და რაიონები: მცხეთა, კასპი, გორი, ძაბრალი, ხაშური, სურამი, ზე-სტაფონი, შუთისი, წყალტუბო, სამტრედიე, თერჯოლა, ხონი, აბაშა, სენაკი, ზუგდიდი, ფოთი, შოკლეთი, ბათუმი, ოჯორჯეთი, ლანჩხუთი, რუსთავი, საგარეჯო, გურჯაანი, წნორი, სიღნაღი, ყვარალი, ლაგოდეხი, თელავი, გორჯომი, ახალციხე — არსებული „სიტყვა და სანიშნო“ საფოსტო ყუთები იცლება **თბილისში ხუთშაბათობით 10 საათიდან**. ახმეტისა და დედოფლისწყაროში ყუთები დაიცლება ყოველი თვის ბოლო ხუთშაბათს 10 სთ-დან. გოლნისში თვის III კვირის თხუთშაბათს 12 სთ-დან. უიწვალსა და დუშეთში — თვის III კვირის თხუთშაბათს.

შურადდება: „კვირის პალიტრის“ (გაზეთის) საფოსტო (საკორესპონდენტო) ყუთებზე საავტორო უფლება დაცულია კანონით.©

4 უფასო განცხადების ძვირითი განცხადების ტექსტი

სიტყვა და სანიშნო

გთხოვთ, ტექსტი გარკვევით დაწეროთ: **სიტყვათა მაქსიმალური რაოდენობა — 30 (მასაბრათის და ტელეფონის ნომრის ჩათვლით)**

გაურკვევლად ნაწერი განცხადება არ გამოქვეყნდება

№4 ქვითარი „კვირის პალიტრის“ ყუთებში ჩაადეთ 31 იანვრის (ხუთშაბათი) 13.00 სთ-მდე.

ინტერიალის მოსატაქი

1

2

„ალიგატორ სერვის“

ყველა ბივის სიგნალიზაციის დამონტაჟება, შეკეთება, მიწის აღმართვა და აუდიოვიზუალური და აუდიოვიზუალური მომსახურების მომსახურება.

გარანტიით 20% ფასდაკლება

მის: ვაჟა-ფშაველას №37
☎ 899 50-31-52

ფირმა „ბერმუსი“

გრძელები და თუნუკის სასურსათო, საპირფარეო, საპირფარეო და აუზების პილარული აღმართვა და უხე-რული მასალებით, რესურს-ლიკის გარემოშია. გარანტიით 10 წელი. წერეთლის გამზ. №55, ბინა №53
☎ 96-06-00; 35-15-05; 899-50-06-50

ნული მინდორში მიგორავს. ხედავს, ბუჩქის ძირას რვიანი განოლი-ლა. ნული დიქროს: „დემეტო ჩემო! ამ სიტყ-ეში რა დროს სიყვარულობა-ნაა...“

ბარში შედის კენგურუ და ბარმენს მიმართავს:
— ჯინ-ტონიკი თუ გაქვთ?
— რა თქმა უნდა!..
— რა ღირს?
— 15 დოლარი.

კენგურუმ გადაჰკრა ჯინ-ტონიკი და წასვლა დააპირა. ბარმენი აჩერებს:
— ერთი წუთით. თქვენ რა, ნამდვილი კენგურუ ხართ, თუ გადაცემული მსახიობი?
— რა თქმა უნდა, ნამდვილი.
— ლაპარაკი შეგიძლიათ?!
— აბა, როგორ!
— ხომ ვერ დარჩებოდით ცოტა ხანს, ვი-საუბროთ, თორემ ჩვენთან თქვენნაირები იშვი-ათად თუ მოხვდებიან.
— აბა, რა იქნება? ჯინ-ტონიკი 15 დოლარი ღირს და!..

გაზეთი დამოუკიდებელია და ხელმძღვანელობს თავისუფა-ლო პრესის პრინციპებით. რედაქციის აზრი შესაძლოა არ ემთხვე-ოდეს მასალის ავტორის მოსაზრებებს.

რედაქცია პასუხს არ აცხადებს უცხოური პრესიდან გადმო-არეზული მასალის, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე. აგრეთვე სარედაქციო განცხადებების შინაარსსა და სტელზე.

R ნომრით აღნიშნული სტატიები იბეჭდება რეკლამის უფლებით.

რედაქციაში შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდებათ.

მთავარი რედაქტორი მლან ბუთიაშვილი
მთ. რედაქტორის მოადგილეები:
ნუბა ღუბაშვილი, გიორგი თევზაშვილი
სარედაქციო კოლეგია
მის.: აკურის ქ. №8 (სპორტის სასახლის უკან)
ტელ.: რედაქცია: 33-39-54
რეკლამა, ფაქსი: 98-74-44
palitra@access.sanet.ge
www.opentext.ge/kvirispalitra
სარედაქციო ნომერი 1518
„კვირის პალიტრა“
გამომდის ორშაბათობით
გაზეთი დაიბეჭდა
გამომცემლობა „კოლორში“.