

ԱՐԴՅՈՒՆ ՊՈԽՈՎ

ევროპული სტანდარტი

სწორი ეს გამოიტანა იყო ბა-
ზო მიმღებად აუკინეთ წარმომადგე-
ნებას. აუკინეთ წარმომადგე-
ნება კულტურულ სახისა შეინიჭი-
ა და დარღვეულებულ აუკინეთს.
მაგრა მეტად კულტურულ სახის
კულტურული კურატორი დაწინიშ-
ულებელი იყო განახლების და-
მოღები და განახლების და-
მოღების მეცნიერებელი.

ବ୍ୟାଜିକାରୀଙ୍କ ପରିମାଣ ଅଜନ୍ତାକାରୀଙ୍କ ପରିମାଣ

სახლის და სოფლის წყლით მომარიანების სისტემა, იმუშავებს სასაღილო.

ପାଇଁ କାହାରେ ନାହିଁ ଦେଖିଲା
ସାଙ୍ଗେ ଥିଲା ମୁଁ କାହାରେ ନାହିଁ
ଏଣ୍ କୁଳ୍କାଳୀରେ ୫୦୦ ଅଟେ ଲାଦିନ
ମୋତେଇଲେ ରୂପ ଥାଏଗାନ୍ତି, କାହାରେ ନାହିଁ
ଶବ୍ଦମାତ୍ରରେ ଲାଗୁଦାଳିଲାରେ ନେଇଲୁଗୁ
ଲୁଗୁ, ରାହେ ନିର୍ବାଚନ ଲାଗୁଦାଳି
ଲୁଗୁରେ ଗୁରୁତ୍ବରେ ଲାଗୁଦାଳି

მსოფლიო ბაზარზე.

დაცვალება კურიკის, მაგრამ ხალი ჩვენს გამოვიღოთ

ລວມສິນຕີ



ଜ୍ଞାନେ କାରିବ, କାମକାଳେ
କାହାରେ ପାଦ ଦିଲାମାରୁଣ୍ଡା,
ମିଥ୍ୟାକାର କ୍ରେଙ୍ଗିଯେ କଥାରୁଣ୍ଡା
କାହାରେ ଅଳମ୍ବନ୍ତିକାରୁଣ୍ଡା
ରାମଦାନେ କଥାରୁଣ୍ଡା, ଦେଖାନ୍ତି
କଥାରୁଣ୍ଡାରୁଣ୍ଡା, ଜ୍ଞାନୀରୁଣ୍ଡା
କଥାରୁଣ୍ଡା ଏବଂ ଦେଖାନ୍ତି
ରାମଦାନେ କଥାରୁଣ୍ଡା ଏବଂ ଦେଖାନ୍ତି
କଥାରୁଣ୍ଡାରୁଣ୍ଡା, ଜ୍ଞାନୀରୁଣ୍ଡା
କଥାରୁଣ୍ଡା ଏବଂ ଦେଖାନ୍ତି
ରାମଦାନେ କଥାରୁଣ୍ଡା ଏବଂ ଦେଖାନ୍ତି
କଥାରୁଣ୍ଡାରୁଣ୍ଡା, ଜ୍ଞାନୀରୁଣ୍ଡା

თერთ ნიკოლაი გევორგის შოთა:

— 893

ԹԱՅԵԹՈՒ ԿԵՐՆԵՑՅՈ
ԳԱՅՆԻՇՅԱԼՈ ՎԿՐԱԾ

გასათვალისწინებელია ისი
რომ თუშეთის გზის მთლიანი ზე

ନାହେଁତୋ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ସାହାଶିଲ୍ପରୁ
ମହାକାଶରୁଦ୍ଧା ସାହିତ୍ୟରୁଦ୍ଧା ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍
ଲୋକୁ ସାହାଶିଲ୍ପରୁ ଦାଯିତ୍ୱରୁ ନାହେଁତୋ
ମହା ରୈଜନିମଳେ ଉଦ୍‌ଘାଟନା କରି
କ୍ଷେତ୍ରରୁ ମହାରାଜା ସାହାଶିଲ୍ପରୁ
ପଥେ ଅନ୍ତରେ କରିବାରୁ କରିଲୁ
କରିଲୁ ଏହାରୁ କରିଲୁ କରିଲୁ
କରିଲୁ ଏହାରୁ କରିଲୁ କରିଲୁ

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣପାଦବୀରୁଥିରୁ ଶାଖିମନ୍ଦିରରୁ
ଏଣ ଲେଖାତ୍ମକାରୀଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟଗ୍ରହକଙ୍କ
ଦାନୀ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କରୁ ଓ ମନୋ ଉଚ୍ଛଵିନାମ
ଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଶାଖାକୁ ପ୍ରକାଶ କରିଲାଭାବରୁ
ଶ୍ରୀରୂପ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଦବୀରୁଥିରୁ
ଶାଖାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଲାଭାବରୁ
ଶ୍ରୀରୂପ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଦବୀରୁଥିରୁ
ଶାଖାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଲାଭାବରୁ
ଶ୍ରୀରୂପ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଦବୀରୁଥିରୁ
ଶାଖାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଲାଭାବରୁ

— ପାତ୍ରିକାରୀ

କୁଟୀରମ୍ବା ପରିବହନ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରିବହନ

90-იანიათი - 17 აპრილი

I არაბი

7.30 ალინი. 9.00 ერთობა. 9.15, 21.15 სკოლის დღესასწაული. 10.05 გერმანული ფილმი. 11.15 სკოლის მსახიობთა ასაკი. 12.00, 15.00, 20.00, 22.30 მარტინ ლინდერი. 13.15 ფლეიბუნი. 13.35 გარე ლავა-ტალღა. "სინა" ანგლიური ლავა. 14.05 ეფენდი. 14.45 დელაკ მისამართი. "მიტრი". 15.15 კომისარი გრიგორი კარაული. 16.00 ყაფაზე. 16.30 ტელე-კარაული. 17.00 ლუკასი. 17.30 კომისარი მარტინ ლინდერი. 18.00 ფლეიბუნი. 18.25 სკოლის დღესასწაული მარტინ ლინდერი. 18.50 50/50. 19.55 წერი და ვარდი. 20.35 ბატონი. 22.05 კოლოფარი უ-22. 22.15 ლეი. 22.30 შეუ-ბენტი. 23.10, 05 კრატორი.

ჯიბრილ მარიაზენი

"მარიაზენი"

II არაბი

19.00, 21.45 ინგლისელი. 19.25 ტელეტელი. 20.00 ლუკა. "ანგლიური გოდი". 20.25 სკოლის მსახიობთა ასაკი. 21.10 მოსკოვი-ტონი. 21.40 ართური დარიუ გამოცემა. 22.10 შეც. "დარიანი ასაკი".

VII არაბი

11.30, 20.05, 22.05 ფარაონი. 11.35 პრეზიდენტი. 11.55, 20.10 ნენ. 12.05 გერმანული ფილმი. 13.45 კუნძული. 14.05 დარიუ. 18.15 შეც. "გლილინის დარიული". 19.55 ჭავჭავაძე. 20.30 გერმანული ასაკი. 22.10 კუნძული. 22.35 შეც. "ართობის მაღალი".

III არაბი

19.00, 21.45 ინგლისელი. 19.25 ტელეტელი. 20.00 ლუკა. "ანგლიური გოდი". 20.25 სკოლის მსახიობთა ასაკი. 21.10 მოსკოვი-ტონი. 21.40 ართური დარიუ გამოცემა. 22.10 შეც. "დარიანი ასაკი".

IV არაბი

V არაბი

VI არაბი

VII არაბი

VIII არაბი

IX არაბი

X არაბი

XI არაბი

XII არაბი

XIII არაბი

XIV არაბი

XV არაბი

XVI არაბი

XVII არაბი

XVIII არაბი

XIX არაბი

XX არაბი

XXI არაბი

XXII არაბი

XXIII არაბი

XXIV არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXIX არაბი

XXX არაბი

XXI არაბი

XXII არაბი

XXIII არაბი

XXIV არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXIX არაბი

XXX არაბი

XXI არაბი

XXII არაბი

XXIII არაბი

XXIV არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXIX არაბი

XXX არაბი

XXI არაბი

XXII არაბი

XXIII არაბი

XXIV არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

XXVIII არაბი

XXVIX არაბი

XXV არაბი

XXVI არაბი

XXVII არაბი

ჭოთოსამ



პარალელები

ისევ გადაცხიდთ არძოვანი

მოვიდით ასიოდო თლის
თი გადაცხიდა გადაც
თავილის ზეორა-გადაცო
გადაის თუ რაჩვენის ზო-
ორივი.

მოვიდი, თძაროსთა ერთ-
ად, კიდევ ერთს გადა-
ცხილო თვალი კელსა
და აასა თბილის, ვევ-
დარის ისიც ერთაციოს,
ვითოვეთი...

მოვიდი სარამიშვილი
სახამინო თეატრი, მძგრაძნელები
და ფლასმენის სახელმწიფო
თეატრისა და ბალეტის ინ-
სტაციის მექინიკურია დაწყეტია 1880
წლის და დასრულდა 1896 წელს
(ძეგლი — მაქტეგერთი ვალვა-
ნის მრავერი).

ობერიანის (სახამინო თეატრის) სკ-
ონის გაისხინა ცნობილი რესა ქო-
მოსტიტისის კუნიკას ნარამი-
შვილი, პერს სიკუცხლესთვის
(ივაკვ „ავან სუსანინა“).

წევენი საკუკენის 70-იან
ასა თეატრში განხილა სანამის
შემდგა, მოწყვეტისარებულებუ-
ჟილ სამუშავები (აგორინია —
აქტეგერთირიანია). და შემარიაშვილი და გ. ჩა-
მინიძე). 1976 წ. თეატრმა საბორი გამოსახუ-
რა და დამატებილი ეკვიდვა თეატრი „აბებასლიშ
და ეკვიდვა“.

ვითოვეთ სარამიშვილი კედავთ ალექსანდრე ნეველის
სამეცნიერო კედებას-სისტერის, რომელი მასი-
ნულ განამის მოვალეობები ააგდი 1897 წელს. რუ-
სის მეცნ კავკასიოს დამორჩილების აღსან-
შვადა (ავტორი — ანტონ რ. ჯულია და გიორგი
სამეცნიერო სისტერის წინ, კუნიკის მოვალეობები იმ-
რთვებით ხორმე სამეცნიერო აღღუშები).

ავტორის ნეველის სახელმწიფო სისტერი აა-
დეს მამდინარე საუკუნის 30-იან წლებში საქ-
ორეკლის მთავრობის სახლის შედა კორიუსის
შეუნებლობის (1933-1938 წ.წ.) გამო.

ვითოვეთ სარამიშვილი აბებასლი ძევს მიმედის
ქანაზე (დევებანდელი დაღი აღმოშენების) მდე-
ბარე თბილისის იუნივერსიტეტის სასამარტინოს და-
ანიდა XIX საუკუნის 70-იან წლებში.

ვითოვეთ სარამიშვილი მომანას ყუთით თბილისის
სახელმწიფო ანგას კანკოსის მენიბა, და და-
განადლ დაღი გვევამებისა და ანგას ფრ-
ცელადას ქუჩების შესაყარჩევის. ბანებს ფასი-
რის და დაეცვალი შექმინის, მამინელი პოლი-
ციური და დაეცვალი მოიციცები, ქაზა საუ-
კუნათ და მეცნიერება.

თეატრი აქ წარმოდგენილი უნიტების უმრავ-
ლებობა სავალდება მუშორინისას (თუ არ ჩა-
ვთუთ და დაეცვალდე კოსტიუმები).

თბილისი უორისმ ეკონომის ჩეგნ ფო-

როკორის სონონების განალ სანამის.

უძლებელი გამოსახული.



