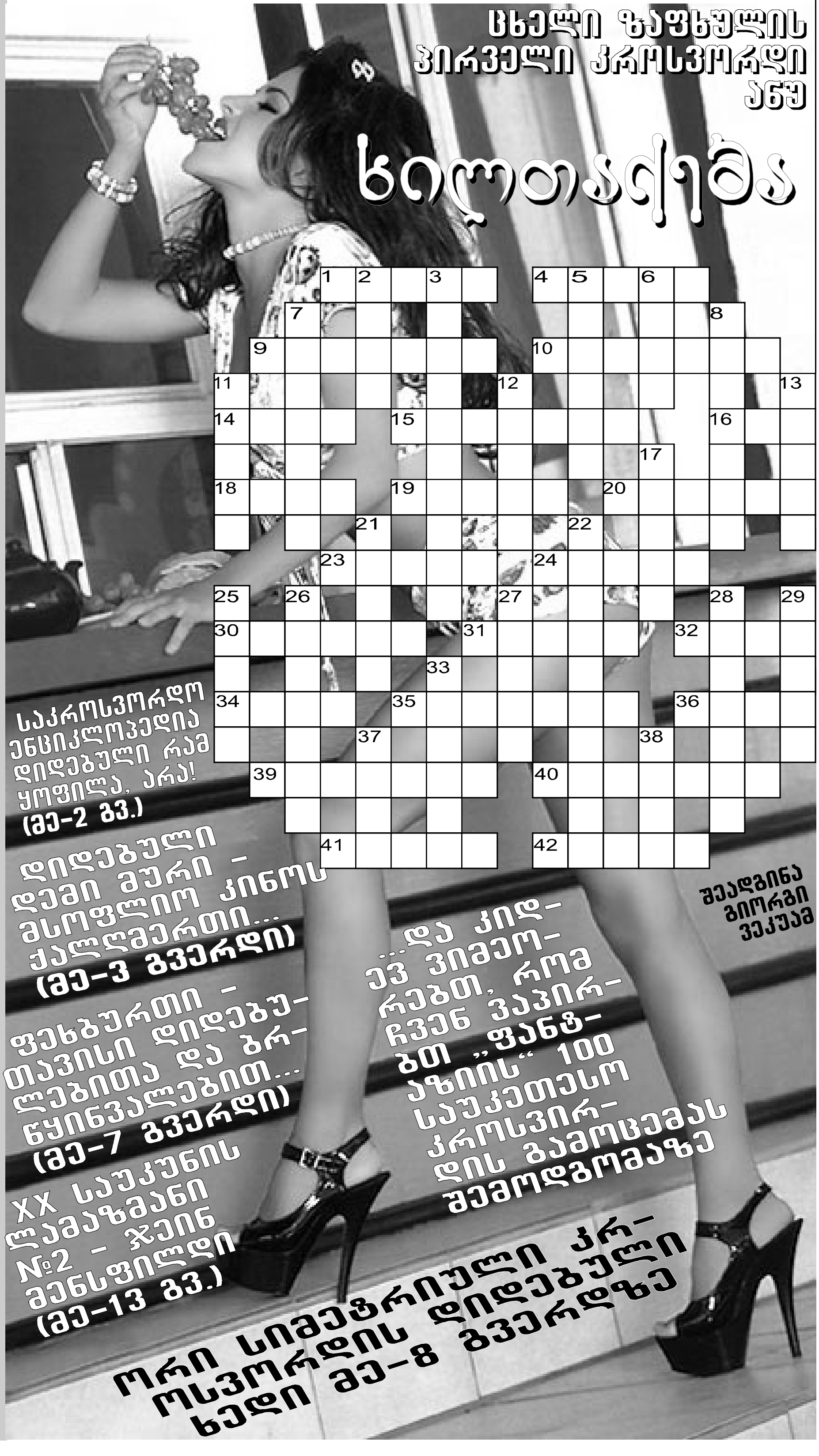
20(175) 2 ივნისი, 2000 წ   პარასკევის გამოშვება   30 თეთრი

ფანტაზია 2000

თარაზულად:
1. საქართველოს მდინარე. (უწყლოდ მეხილეობა ვერ განვითარდება). 4. რა შეიძლება მოგჭრას მჟავე ხილმა? 9. შაქრიან წყალში მოხარშული ხილი. 10. ეთერზეთოვანი მცენარე, რომლის ნაყოფისგან არაყიც მზადდება და მედიცინაშიც გამოიყენება. 14. (თუნდაც) ხილის გარსი. 15. სასმელი, რომელიც თეთრი ღვინისა და კონიაკის ნარევს წარმოადგენს ახალ ხილთან. 16. ერთი სამურაბე ხილის დასავლურქართული სახელი. 18. „აყვავებული" ხე ნაჭუჭიანი ნაყოფით. 19. საკონდიტრო ნაწარმი, რომელსაც ძალიან უხდება ხილით მორთვა. 20. ვის ეკუთვნის პოემა „ფორთოხალა"? (სახელი) 23. სახეობა, ჯიში (თუნდაც ხილისა). 24. რომელი ჩვენი სიმბოლოა ძირითადად შინდისფერი? 30. ძვირფასი კენკროვანი მცენარე. 31. მხარე, სადაც უპირატესად გაშენებული იყო ჩხავერის ნარგავები. 32. საშამპანურე ვაზის ჯიში. 34. იმპრესიონიზმის წინამორბედი მხატვარი, რომელსაც ხილის ხატვაც მშვენივრად ეხერხებოდა. 35. ყავის პოპულარული მარკა (ისიც ხომ ერთგვარად ხილია!) 36. ყურძნის სუფრული ჯიში. 39. ღვიძლის დაავადებისას ხმარობენ (.......) ნაყენს. 40. სამხრეთ-აღმოსავლეთ აზიაში გავრცელებული მსხვილი ნაყოფი, რომელიც ადგილობრივ მკვიდრთათვის დელიკატესია, უცხოელებს კი გულს ურევს. 41. დავრჩეთ ფლორის სამყაროში და იტალიური ფიჭვის მეორე სახელი გავიხსენოთ. 42. ცნობილი ბაღის პატრონი ჩვენი ფოლკლორის თანახმად.

.

შვეულად:
2. სხვადასხვა ხილის გემოს მქონე, წყალში გასახსნელი ფხვნილის სახეობა. 3. მხატვრობაში - სურათი, რომლის მთავარი თემაა მაგიდაზე დაწყობილი ხილი. 5. აფრიკული ხილი. 6. კვლავაც ფლორის სამყაროდან - ჭაობის ერთგვარი მცენარე. 7. საკმაოდ კარგი სამურაბე ხილი. 8. ამ ხილით კარგი მურაბა მზადდება და უმიც მშვენიერია. 11. ქიმიური ელემენტი, რომელსაც დიდი რაოდენობით შეიცავს ზოგი სახეობის ვაშლი (ეს თვალნათლივ ჩანს გაჭრილი ნაყოფის ფერის ცვლილებაზე). 12. მოყვითალო, ტკბილი ხილი, რომელიც შიგნით მშრალია და ფქვილივით იშლება. 13. შირაზი მთელ ირანში განთქმულია ხილით. ჩაწერეთ ისტორიული პროვინცია, რომლის ცენტრიცაა ის. 17. „მახრჩობელა" ხილი. 21. ბაღჩეული, რომელიც არცთუ ჭკვიანი კაცის თავის „სიმბოლოა". 22. ფორთოხლის მსგავსი ციტრუსოვანი, უფრო მომჟავო. 25. ნივთიერება, რომელსაც ხილთა უმრავლესობა თითქმის სრულიად არ შეიცავს. 26. ჩვენში ერთობ ძვირადღირებული ტროპიკული ხილი. 27. რა აქვს ატამს ან გარგარს „თვალშისაცემი" და ნაკლებ შესამჩნევი აქვს მანდარინს? 28. სიტყვა საბურთალოს ტოპონიმიკიდან, რომელიც ჩვენი კროსვორდის თემას მჭიდროდ უკავშირდება. 29. უნგრული სადესერტო ღვინო. 33. ხილის მსხმოიარე ხეები. 37. ეგზოტიკური ხილი... ავსტრალიური წარმოშობით. 38. გამხმარი ხილი



ცხელი ზაფხულის პირველი კროსვორდი ანუ

ხილთაქება

საკროსვორდო ენციკლოპედია დიდებული რამ ყოფილა, არა!
(მე-2 გვ.)

დიდებული დემი მური - მსოფლიო კინოს ქალღმერთი...
(მე-3 გვერდი)

ფეხბურთი - თავისი დიდებულებითა და ბრალებითა წყინვალებით...
(მე-7 გვერდი)

XX საუკუნის ლამაზმანი №2 - ჯეინ მენსფილდი
(მე-13 გვ.)

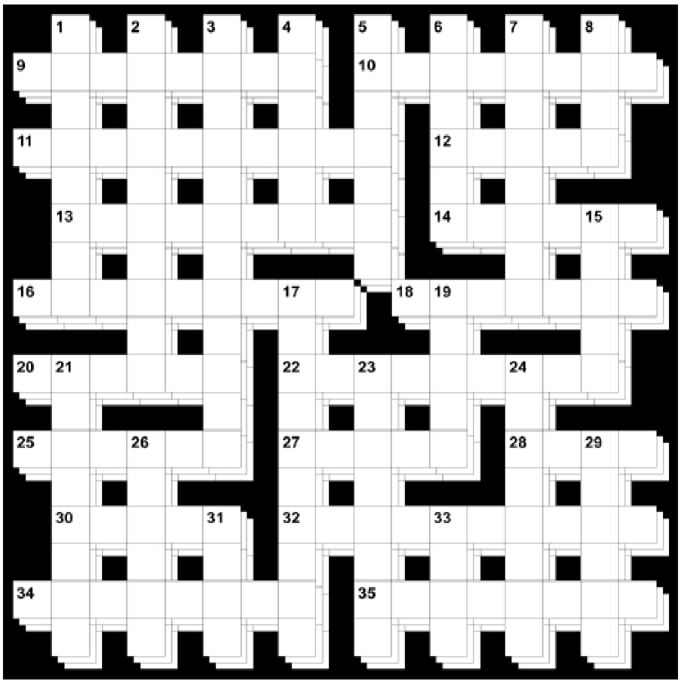
...და კიდევ ვიმეორებთ, რომ ჩვენ ვაპირებთ „ფანტაზიის" 100 საუკეთესო საკროსვორდო გამოცემას შემოდგომაზე

შეადგინა გიორგი ვეკუამ

ორი სიმეტრიული კროსვორდის დიდებული ხედი მე-8 გვერდზე

აზღუდი - 1) ქალის გარდერობის შემადგენელი ნაწილი. 2) იგივეა, რაც ბარტყი.
აზჰარი ისმაილ - სუდანის XX ს ცნობილი პოლიტ. მოღვაწე.
ათა - თურქულად „მამა“.
ათაბაგი - სელჯუკთა სახ.-ში ტახტის მემკვიდრის აღმზრდელი; საქართველოში - ვაზირი.
ათაბასკა - ტბა და მდინარე დას. კანადაში.
ათაბასკები - ინდიელთა ტომები.
ათათურქი მუსტაფა ქემალ - თურქეთის რესპ. ფუძემდებელი და მისი პირველი პრეზიდენტი.
ათაი - XV ს უზბეკი პოეტი.
ათამანია - მხარე ძვ. საბერძნეთში.
ათანატი - სირაკუსელი ისტორიკოსი (ძვ. საბერძნეთი).
ათანასე ათონელი - X ს დიდი ბიზანტიელი საეკლესიო მოღვაწე.
ათაჟუკინი ყაზი - XIX ს ყაბარდოელი განმანათლებელი.
ათარა (ნაბჟოუ) - სოფელი ოჩამჩირის რ
ათარბეგოვი გიორგი - საბჭოელი მოღვაწე-რევოლუციონერი.
ათარი - 1) ფარიდ ალდინ ,ოჰამედ იბნ იბრაჰიმ - XII-XIII ს სპარსელი პოეტი. 2) მეწვრილმანე.
ათარჰაბლა - სოფელი გუდაუთის რ
ათასეული - პოლკის, ბრიგადის უმაღლესი ტაქტიკ. ქვეგანაყოფი, ბატალიონი.
ათასი - რიცხვითი სახელი 1000.
ათასისთავი - სამხედრო მოხელე ძვ. საქართველოში.
ათასწლეული - ათი საუკუნე ანუ მილენიუმი.
ათაშანგი (სიფილისი) - ვენერული დაავადება.
ათბასარი - ქალაქი ყაზახეთში.
ათბაში - მთაგრეხილი ტიან-შანის მთებზე.
ათეიზმი - ღმერთის, რელიგიის უარყოფა.
ათეისტი - ურწმუნო, ღმერთის უარმყოფელი.
ათენა - ძვ.ბერძნ. მითოლოგიის ერთ-ერთი უმთავრესი ღვთაება, ზევსის ასული.
ათენგენობა - ქრისტ. დღესასწაული საქართველოში აღდგომიდან 98-ე დღეს.
ათენაგორა - ძვ. ბერძენი ფილოსოფოსი.
ათენეონი - ათენას ტაძარი.
ათენი - 1). საბერძნეთის დედაქალაქი. 2). ისტ. ნავსადგური შავი ზღვის სამხრეთით.
ათენოდორე - ძვ. ბერძენი მოქანდაკე.
ათერინისებრნი - კეფალისნაირთა რიგის თევზების ოჯახი.
ათერომა - კეთილთვისებიანი სიმსივნისებრი წარმონაქმნი.
ათეროსკლეროზი - გულსისხლძარღვთა სისტემის ქრონიკული დაავდება.
ათერტონი - პლატო ავსტრალიაში.
ათეტოზი - უნებლიე მოძრაობის თავისებური ფორმა.
ათეული - პირველადი საჯარისო ქვეგანაყოფი.
ათეშგაჰი - ცეცხლთაყვანისმცემელთა ტაძარი.
ათი - რიცხვითი სახელი 10.
ათიანი - სამიზნეს ცენტრი სასროლეთში.
ათინათი - ჭუჭრუტანიდან ბნელში შეღწეული მზის სხივი.
ათირეოზი - ფარისებური ჯირკვლის ფუნქციის სრული მოშლა.
ათისთავი - მუშათა მცირე ჯგუფის უფროსი.
ათიძთა - სოფელი გაგრის საქალაქო საბჭოს ტერიტორიაზე.
ათლეტი - ბრგე და ღონიერი კაცი.
ათლეტიზმი - იგივე კულტურიზმი.
ათლეტიკა - ძვ. საბერძნეთში ფიზიკურ თვისებათა განვითარების ხელოვნება.
ათნოხი - სოფელი დუშეთის რ
ათონი (აიონ-ოროსი) ნ.კუნძ. საბერძნეთში.
ათრაქი - ირან-თურქმენეთის მდინარე.
ათრაში - სირიის ეროვნული აჯანყების (1925-27) ხელმძღვანელი.
ათრევი - მდინარე გორის რაიონში.
ათური - ისიდას (ძვ ეგვიპტური ღმერთის) მეორე სახელი.
ათძალი - ძვ. ქართ. ათსიმიანი საკრავი, კითარის მსგავსი.
ათწილადი - წილადი, რომლის მნიშვნელი 10-ის მთელი ხარისხია.
აი - 1) მითითების სიტყვა. 2) მდინარე ურალში. უფის მარცხ. შენაკადი.
აია - 1) ძვ. კოლხეთის სამეფოს დედაქალაქი. 2) კონცხი ყირიმის ნ.-კუნძულზე.
აიაზმა - 1) ნაკურთხი წყალი. 2) ხუროთმოძღვ. ძეგლი წალკის რ
აიაზმი - სოფელი წალკის რ
აიათი - ყურანის სალექსო სტრიქონი.
აიათოლა (ირანში) - შიიტური სექტის უმაღლესი სასულიერო პირის ტიტული.
აიაკუჩო - ქალაქი სამხრ. პერუში
აიანქი - ქალაქი აღმ. საფრანგეთში.
აიანტები - იგივე აიაქსები.
აიაქოზი - ქალაქი და მდინარე ყაზახეთში, ერთვის ბალხაშის ტბას.
აიაქსები - ტროას ომის ორი გმირი.
აიაქსი - ჰოლანდიის საფეხბურთო კლუბი.
აიაჩო - კ. კორსიკის (საფრანგეთი) მთავარი ქალაქი.
აიბექი (მუსა თაშმუჰამედოვი) - XX ს უზბეკი მწერალი.
აიგენი რეშად ენის - XX ს თურქი მწერალი.
აიგნერი ხრისტიან პიოტრ - პოლონელი არქიტექტორი.
აიდაჰო - აშშ-ს შტატი.
აიდი - ძვ. ბერძნ. მითოლ. ქვესკნელისა და საიქიოს ღვთაება.
აიდინი - ქალაქი სამხრ.-დას. თურქეთში.
აიდიო - საუკუნო, გინა უცვალებელი (საბა).
აიდიტი დიპა ნუსანტარა - XX ს ინდონეზიის მუშათა მოძრაობის ლიდერი.
აიდუკევიჩი კაზიმეჟ - XX ს პოლონ. ფილოსოფოსი და ლოგიკოსი.
აიერი ალფრედ - XX ს ინგლისელი ფილოსოფოსი.
აიეტი - 1) არგონავტების თქმულების გმირი, კოლხეთის მეფე. 2) თბილისის ტელესაკომუნიკაციო ფირმა.
აივაზოვსკი ივანე - რუსი მხატვარი-მარინისტი.
აივანი - შენობის ფასადზე გამავალი ბაქანი.
აივზი ჩარლზ - XIX-XX ს ამერიკელი კომპოზიტორი..
აიზენახი - ქალაქი გერმანიაში.
აიზენერცი - ქალაქი ავსტრიაში.
აიზენჰიუტენშტადტი - ქალაქი გერმანიაში.
აიზმანი დავით - XX ს დასაწყისის რუსი ებრაელი მწერალი.
აიზპუტე - ქალაქი ლატვიაში.
აითიევი ღაფარ - XX ს ყირგიზი მხატვარი.
აითიში - სახალხო მთქმელთა პაექრობა ყირგიზეთ-ყაზახეთში.
აითმათოვი ჩინგიზ -XX ს ყირგიზი მწერალი.
აიკა - ქალაქი უნგრეთში.
აილათი - ქალაქი ისრაელში.
აილამა - მწვერვალი ცენტრ. კავკასიონზე.
აილაოშანი - ქედი ჩინეთში.
აილენბურგი - ქალაქი გერმანიაში.
აილისლი აქრამ - XX ს აზერბაიჯანელი მწერალი.
აიმაკები - ავღანეთში მცხოვრები ხალხი.
აიმაკი - მონღოლეთის ტერტ.-ადმ. ერთეული.
აიმანოვი შაქენ - ყაზახი მახიობი, სსრკ სახალხო არტისტი.
აიმარა - 1) სოფელი ოჩამჩირის რ 2) სამხრ. ამერიკის ინდიელი ხალხი.
აიმი - მდინარე და დაბა ხაბაროვსკის ოლქში.
აინაჟი - ქალაქი ლატვიაში.
აინები - კ. ჰოკაიდოზე (იაპონია) მცხოვრები ხალხი.
აინზიდელი იოჰან ავგუსტ - XVIII-XIX ს გერმ. ფილოსოფოსი.
აინი სადრედინ - XIX-XX ს ტაჯიკური ლიტერატურის კლასიკოსი.
აინინა - წარმართული ღვთაება ძვ. საქართველოში.
აინუნი - „არაფრად ჩაგდების“ გამომხატველი სიტყვა.
აინშტაინი 1) ალბერტ - XX ს უდიდესი მეცნიერი, ფიზიკოსი. 2) სინათლის კვანტების ენერგიის საზომი ერთეული.
აინშტაინიუმი -რადიოაქტიური ქიმ.ელემენტი.
აინჰარდი - „კაროლინგური აღორძინების“ მოღვაწე ფრანკთა სახელმწიფოში (VIII-IX ს.)
აიოვა - აშშ-ს შტატი.
აიონი - კუნძული აღმ. ციმბირის ზღვაში.
აი-პეტრი - მწვერვალი ყირიმის მთებზე.
აირანალიზატორი - აირის ნარევის შედგენილობის განმსაზღვრელი ხელსაწყო.
აირანი - მაწვნის მსგავსი პროდუქტი თურქეთ-შუა აზიაში.
აირაში - მწვერვალი ლენტეხის რ.
აირბეტონი - უჯრედოვანი ბეტონის სახესხვაობა.
აირგენერატორი - მყარი და თხევადი სათბობისაგან საწვავი აირის მისაღები აპარატი.
აირენი - შუა სს სომხური პოეზიის სალექსო ფორმა.
აირი - 1) იგივე გაზი. 2) (აზბინი) - ზეგანი სამხრეთ საჰარაში.
აირლიფტი - შეკუმშული აირით სითხის ამოსაღები მოწყობილობა.
აირმომარაგება - აირის მრეწველობის შემადგენელი ნაწილი.
აიროლო - ქალაქი შვეიცარიაში.
აირსადენი - საწვავი აირის დიდ მანძილზე გადასაცემი ნაგებობა.
აირსაცავი - საწვავი აირის საცავი ნაგებობა.
აირსიუხვე - წიაღისეულის მოპოვებისას მისი მასის ან მოცულობის ერთეულზე გამოყოფილი აირის რაოდენობა.
აირტონი ჰენრი - XVII ს ინგლისის სამხ.-პოლიტ. მოღვაწე.
აირუმები - აზერბაიჯანელების ეთნოგრ. ჯგუფი.
აირცვლა - ადამიანისა და ცხოველების ორგანიზმში მიმდინარე ბუნებრივი პროცესი.
აირწინაღი - სასუნთქი ორგანოების და სახის დასაცავი ინდივიდუალური საშუალება.
აირწმენდა - სამრეწველო აირებიდან მინარევების გამოყოფის პროცესი.
აისბერგი - წყალში მცურავი ყინულის დიდი მთა.
აისი - გარიჟრაჟი.
აისლებენი - ქალაქი გერმანიაში.
აისლერი ჰანს - XX ს გერმანელი კომპოზიტორი.
აისნერი კურტ - XX ს გერმან. მუშათა მოძრაობის მოღვაწე.
აისორები - იგივე ასურელები.
აისრიზენველტი - კარსტული მღვიმე ავსტრიაში.
აიტი - იაპონიის პრეფექტურა კ. ჰონსიუზე.
აიტნერი რობერტ - XIX ს გერმანელი მუსიკათმცოდნე.
აი-ტოდორი - ყირიმის ნ.-კუნძულის კონცხი.
აიტოსი - ქალაქი ბულგარეთში.
აიუბიდები - დინასტია ადრეული შუა საუკუნეების ახლო აღმოსავლეთში (ეგვიპტე).
აიუ-დაღი (დათვი-მთა) - მთა და კონცხი ყირიმის ნ.-კუნძულზე.
აიუთაია - უძველესი ქალაქი ტაილანდში.
აიუი რენე ჟიუსტ - ფრანგი კრისტალოგრაფი და მინერალოგი.

(1157)

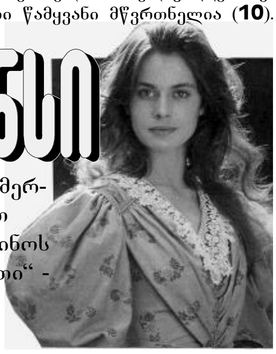


1. ამერიკელი მსახიობი ქალი... საკმაოდ ფართო სამეტყველო-საღიმილო ორგანოთი (**6**) 2. თბილისელი არაქართველი დირიჟორი, ჩვენი ქალაქის საპატიო მოქალაქე (**5**). 3. მადაგასკარის დედაქალაქი (**8**). 4. დავით დროიძის ვაჟი ნინოშვილისეული „სიმონადან“ (**4**). 5. ალ. დიუმას რომანი ერთი დიდი იტალიელი მოქანდაკის ცხოვრების შესახებ (**7**). 6. დამანგრეველი ძალის მქონე ქარიშხალი (**7**). 7. მახრჩობელა გველის სახესხვაობა (**5**). 8. მწუხარების სახესხვაობა (**3**). 9. ძველი, ისტორიული დანიშნულების ხელნაწერი (**7**). 10. ჯგუფური მეცადინეობის სახესხვაობა (**4**). 11. „დაკიდული ბაღების“ მფლობელი დედოფალი უძველესი ისტორიიდან (**6**). 12. ცეკვა, როგორც ასეთი (**4**). 13. ჯოჯოხეთის ერთ-ერთი ბინადარი (**4**). 14. ელექტრონული მუსიკალური ინსტრუმენტი (**5**). 15. „პატარძლის მოკრეფილი“ ერთ-ერთი ბოსტნეული კულტურა (**2**). 16. ცენტრალური ამერიკის კინაღამ გაკომუნისტებული სახელმწიფო (**7**). 17.ვინ მღერის - Пропадаю Я-ო? (**8**). 18. „მწვანე იმიჯის“ მქონე უალკოჰოლო სასმელი (**5**). 19. ჩინეთში მობინადრე ე.წ. „ბამბუკის დათვი“ (**8**). 20. დასავლეთ საქართველოს უძველესი მხარე (**4**). 21. სასუქად გამოყენებული სხვადასხვა შემადგენლობის აზოტმჟავა მარილი (**7**). 22. ასე ვთქვათ, მკბენარა, მაცდუნებელი და მიმზიდველი ანუ როგორი? (**7**). 23. საკანონმდებლო ორგანო აშშ-სა და ზოგიერთ სხვა ქვეყანაში (**6**). 24. აღმოსავლური წარმოშობის ქალთა ცეკვა (**8**). 25. აფრიკაში მობინადრე ყარყატისებრი დიდი ფრინველი (**9**). 26. რა ერქვა ჩვენებურ შინჯიკაშვილის მამელუქთა სახელმწიფოს ლიდერს შუა საუკუნეებში? (**6**). 27. თუ გახსოვთ მსახიობი, რომელიც „მაია წყნეთელში“ აჭარელის როლს ასრულებს? (**7**). 28. ორგანიზმის მდგომარეობა, როცა ანალიზების აღება მიზანშეწონილია (**5**). 29. ერთ-ერთი პირველი ქართული საბავშვო ფილმი (**3**). 30. პიონერების შესაგროვებელი რამ კომუნისტობისას (**3**). 31. ქალაქი გერმანიაში, რომლის გუნდიც ჩვენს „დინამოს“ თასების მფლობელთა თასის გათამაშების ფინალში დაუპირისპირდა (**5**). 32. ჩვენი ძველებური სამკურნალო წიგნი (**5**). 33. დედამიწის რიგ მობინადრეთა საცხოვრებელი ფართი (**3**). 34. ჯარიმა ოჯახის მიტოვებისათვის (**3**). 35. 70-იანი წწ ლენინგრადელი ფეხბურთელი, რომელიც დღეს რუსეთის ერთ-ერთი წამყვანი მწვრთნელია (**10**).

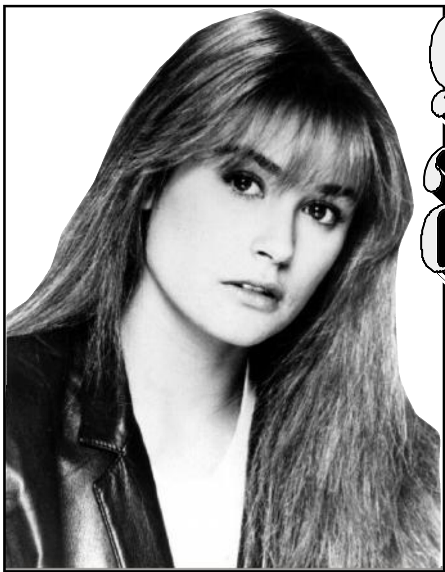
1		8		15		22		29	
2		9		16		23		30	
3		10		17		24		31	
4		11		18		25		32	
5		12		19		26		33	
6		13		20		27		34	
7		14		21		28		35	

01-30 ქულა — კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება!
31-70 ქულა — მე-2 თანრიგი
71-100 ქულა — 1-ლი თანრიგი
101-130 ქულა — ოსტატი
131-160 ქულა — დიდოსტატი
161-178 ქულა — ბრავო, მაესტრო!
180 ქულა — ეს კროსვორდი თქვენ ხომ არ შეადგინეთ?!
(პასუხები — მე-14 გვერდზე)

ანონსი



უახლოეს ნომერში რუბრიკით „მსოფლიო კინოს 50 ქალმერთი“ - **ნასტასია კინსკი**



Demi Moore

დაიბადა 1961 წლის 11 ნოემბერს აშშ-ს ქალაქ როსუელში

დემი მური

დემი მურის ბავშვობა საიმისოს არაფერს წინასწარმეტყველებდა, რომ ეს გოგონა მოწიფულ ასეკში ასეთ დიდ, უფრო სწორად ფანტასტიურ წარმატებებს მიაღწევდა.

მისი მშობლრები ამერიკული საზოგადოების „თეთრი ნარჩენების" ტიპიური წარმომადგენლები იყვნენ. ისინი გამუდმებულ დავასა და აყალმაყალში ატარებდნენ ცხოვრებას და ორჯერ განქორწინებს-დაქორწინებაც კი მოახერხეს. დემის მამა ჩამოყალიბებული ლოთი იყო და იმ მცირედ შემოსავალსაც კი სმასა და ღრეობაში ფლანგავდა, რაც დროდადრო ოჯახს უჩნდებოდა, შეიძლება ითქვას, გაურკვეველი გზებით. დემის ბავშვობას ბედმა ესეც არ აკმარა და ფიზიკური ნაკლიც დაატანა ზედ; მას აშკარად თვალშისაცემი მზერაგამრუდებლობა სჭირდა (რაც ახლაც შეიძლება დალანდოს დაკვირვებულმა თვალმა) და ადრეულ ასაკში ორი სერიოზული ოპერაციის გადატანა მოუხდა, რათა ამ ნაკლისაგან შვება ეგრძნო, მით უმეტეს, რომ, მიუხედავად ოჯახური თუ გარემო პირობების შეუსაბამობისა, იგი თავისი თანატოლი გოგონებივით, რა თქმა უნდა, ნებისმიერი სფეროს „ვარსკვლავობაზე" ოცნებობდა.

ჰოდა, რაკიღა მისი მშობლების ოჯახის ზნეობრივი დონე პრაქტიკულად არანაირ შეზღუდვებს არ ითვალისწინებდა, 16 წლის დემიმ დაჰკრა ფეხი და მისი ქვეყნისათვის დამახასიათებელი ცხოვრების ორომტრიალში გადაეშვა, რასაც მავანი სოციოლოგ-ფსიქოლოგები „დამოუკიდებელი ცხოვრების" დასაწყისად მოიხსენიებენ. ასეა თუ ისე, ცხოვრება დაიწყო და ყმაწვლიქალს სარჩო-საბადებელზე უნდა ეზრუნა; პირველ ხანებში დემი მომხიბლავი გოგონების საწყის პროფესიას - მოდელიორობას - „დაეუფლა", რაც ნაკლებ წარმატებული აღმოჩნდა, მაგრამ მთავარი ის იყო, რომ მას ამერიკული კინოს მექაში საკუთარი სამსახური და თავის რჩენის საშუალება ჰქონდა; მომავალი კი წინ იყო... თუმცა ხსენებულ ასაკში გოგონები მომავალზე ნაკლებად ფიქრობენ ხოლმე და უფრო აწმყოში „არსებული" თავდავიწყებით იხიბლებიან, რასაც, უფრო ხშირად გათხოვება ჰქვია და დემის ცხოვრებაშიც შედგა ეს პირველი „სამოქალაქო აქტი" - იგი ცოლად გაჰყვა თავისზე 12 წლით უფროს როკ-მომღერალს ფრედი მურს (რომლის გვარსაც დღემდე ატარებს). მართალია, ეს ქორწინება დიდხანს არ გაგრძელდა, მაგრამ მან დემის საშუალება მისცა სერიოზული საქმიანობა დაეწყო, რასაც ბედმაც შეუწყო იმით ხელი, რომ დემიმ მის მეზობლად მცხოვრები, ასევე „სავარსკვლავო ტრამპლინზე" შემდგარი ნასტასია კინსკი (Nastassja Kinski) გაიცნო, რომელსაც უკვე მოესწრო მსახიობის პროფესიას შესდგომოდა. ახალგაზრდა ქალები დამეგობრდნენ და ნასტასიამ დემის რეკომენდაცია გაუწია შესაბამის დაწესებულებაში, როგორც ნიჭიერ, იმედისმომცემ მსახიობს...

„არ აქვს მნიშვნელობა იმას, თუ რამდენი ადამიანი მუშაობს შენზე; მთავარი ისაა, რომ შედგად კარგი კინო გამოდის და ამას ჩვენ ერთად ვაკეთებთ"

...და თითქოს ფორტუნა იქ ელოდაო დემი მურს, რათა მისთვის გაეღიმა და ფართო ასპარეზზე გაეყვანა...

გაიარა რა სერიოზული კონკურსი, დემიმ პირველი დიდი როლი მიიღო სერიალში „ცენტრალური საავადმყოფო", რაც დამწყებისათვის ფეხბედნიერი სტარტი აღმოჩნდა. ეს სერიალი იმდენ ხანს გაგრძელდა, რომ დემიმ პარალელურად რამოდენიმე ფილმშიც მოახერხა გადაღება, რაც, რა თქმა უნდა, იმ მასშტაბების წარმატებებით არ დაგვირგვინდა, როგორც მას მომავალ კარიერაში ელოდა.

1984 წელს დემი მური მიიწვიეს მთავარი გმირის ქალიშვილის როლზე ფილმში „ყველაფერში დამნაშავეა რიო", სადაც მისი პარტნიორი სახელგანთქმული მაიკლ კეინი (Michael Caine) გახლდათ. იმავე წელს შედგა მეორე ფილმის პრემიერაც („წმინდა ელმის ჩირაღდნები"), სადაც დემიმ ნარკომანის როლი განასახიერა. კაცმა რომ თქვას, მას დიდი გარდასახვის უნარის გამოვლენა არ დასჭირვებია, რადგან თავადაც მიძალებული იყო ნარკოტიკებს. ასე რომ, რეჟისორ ჯოელ შუმახერს ულტიმატუმის წაყენება მოუხდა - ან კინო ან კოკაინიო - და, რა თქმა უნდა, დემიმ სწორი არჩევანი გააკეთა, რადგან ამ ხნის განმავლობაში მას კინემატოგრაფი თურმე თავდავიწყებამდე შეჰყვარებოდა. აღნიშნული ფილმის გადაღებისას დემის მეორე სიყვარულიც ეწვია და ეს იყო არა აბსტრაქტული ცნება „კინო", არამედ სრულიად კონკრეტული მსახიობი ემილიო ესტევესი და... მათი თავბრუდამხვევი რომანი სამი წლის განმავლობაში გაგრძელდა მცირეოდენი შესვენება-შენაცვლებებით!..

ერთ-ერთი მორიგი „შენაცვლებისას", სერიალ „მთვარის ნათების" გადაღებისას დემის ურთიერთობის დამყარება მოუხდა ბრუს ვილისთან, რომელიც მისი მომავალი სამი შვილის მამა გახდა!

პროფესიულ კარიერაში კი ერთგვარი ჩავარდნის ხანა დაუდგა დემის, რაშიც ეგებ აღნიშნული „რომანებიც" იყო დამნაშავე, მაგრამ მალე ყველაფერი გამოსწორდა, რადგან მას შესთავაზეს მთავარი გმირის განსახიერება ფილმ „მოჩვენებაში" (პატრიკ სუეიზთან ერთად), რასაც გამაოგნებელი წარმატება ხვდა წილად და სეზონის „ჰიტიც" კი გახდა. ასე დაიწყო ის თავბრუდამხვევი წლები, რომლის განმავლობაში დემის არაერთ სახელოვან მსახიობთან (ჯეკ ნიკოლსონი, ტომ კრუზი, სხვებიც...) ერთად მოუწია მაღალპროფესიულ ფილმებში მონაწილეობა, თუმცა ყველაფრის გვირგვინი მაინც ფილმი „სტრიპტიზიორი ქალი" აღმოჩნდა,რაც არაერთგვაროვნად შეფასდა კინოს სამყაროში, მაგრამ მსახიობისათვის მთავარი ის იყო, რომ მის ნამუშევრებს უკვე გულგრილად ველარავინ უცქერდა და ეს საკმაოდ დიდ და მყარ ფინანსურ შემოსავალშიც გადაიზარდა.

...რაც შეეხება ფინანსურ მხარეს - დემი მური ის ქალია, რომელიც თვლის, რომ შოუ-ბიზნესში წარმატების მისაღწევად ყველა გზა გამართლებულია და, რაც მთავარია, მაყურებლის თვალთახედვის არეში გამუდმებული ყოფნაა საჭირო. ასე რომ, ზედმეტ ზნეობრიობას არც აქ შეუწუხებია ხსენებული „თეთრი ნარჩენების" შთამომავალი და ბევრ, რბილად რომ ვთქვათ, „არამთლად საკადრის" ფილმშიც მიიღო მონაწილეობა. თქვენ წარმოიდგინეთ ერთხელ იგი ჟურნალ Vanity Fair-ის გარეკანზეც მოხვდა უზარმაზარი მუცლის დემონტრირებით, სადაც მისი მესამე შვილი უკვე მერვე თვის განმავლობაში ელოდა ქვეყნიერებაზე მოვლენას...

1998 წელს დემი მური და ბრუს ვილის ერთმანეთს დაშორდნენ, თუმცა ოფიციალური განქორწინება არ შემდგარა და, როგორც მავანი ჟურნალისტები ვარაუდობენ, მათ თავისი სამი შვილისათვის ტრავმის მიყენება არ ისურვეს, რადგან განქორწინების არდაფიქსირება რაღაც პატარა იმედია შესაძლო შერიგებისა მომავალში...

თარაზულად: 1. ღვთაება, რომელსაც განსაკუთრებული მიდრეკილება აქვს სასწორისადმი. 4. დაჩირქების გამომწვევი ბურთისებრი მიკრობი. 9. სახელმწიფოებრივი დამოკიდებულების ერთგვარი ფორმა, როცა ქვეყნის საგარეო საქმეებს მხოლოდ „მპყრობელი" წარმართავს", შინაურს კი - „პყრობილიც". 16. ზურგის ტვინის ნერვთა ფესვების ანთება. 17. როგორი „კუნძული" არსებობს ქართულ კინემატოგრაფიაში? 18. „სამყაროს მკვლევარის" ამერიკული ტიტული. 22. რა შეიძლება ეწოდოს ვალდის პელშს („**Угадай мелодию**") და მისთანებს? 23. XX ს დასაწყისის ერთ-ერთი უძლიერესი ამერიკელი მოჭადრაკე „დიდი საზღვაო წოდებით". 24. XII ს დიდაქტიკურ-სამოგზაურო ხასიათის სპარსული ნაწარმოები დიდი აღმოსავლელი მოგზაურის შესახებ. 28. არეულობა-ჭკუაგამრუდებლობის სახესხვაობა. 29. სპორტული ცნების - „კულტურიზმის" - სინონიმი. 30. ნაპოლეონის არმიის ყველაზე გენიალური ინტენდანტი. 34. სიტყვა, რომელიც წინ უსწრებს „მოურავს" ერთ მშვენიერ ქართულ გვარში. 35. თუ გავითვალისწინებთ, რომ ამ სიტყვის პირველი ნაწილი ნიშნავს „საქმეს", მეორე კი - „სახელს", შესაძლებელი იქნება მისი გაქართულებული ვარიანტის აღდგენა. 36. ქვეყნიერების სივრცე, სადაც ყველაზე მეტად დაკონსერვდა ფლორა-ფაუნის სამყარო. 37. XVIII-XIX სს გერმანული კლასიკური ფილოსოფიის წარმომადგენელი, იოჰან-გოტლიბ.... 42. ვოროშილევისეული თამაშის პერიფრაზი... „თხის" ინიციატივით. 43. დასავლურქართული ყურძნისა და ღვინის სახესვაობა. 44. გასული და შორეული ეპოქების ქალთა „დამცავი" კომპოზიტური ატრიბუტი... „ავმამაკაცური" მზერისაგან. 45. ნატო ვაჩნაძისეული კინოროლი. 50. ასე ვთქვათ, სიტყვა „მადა" ძველქალაქურ ყაიდაზე. 51. (მე მგონი, აკუსტიკური ელფერით...) თურქული წარმოშობის ერთგვარი ხორციანი სადილი. 52. სახელი ლონდონის საათისა, რასაც თბილისში ნაირგვარ სავაჭრო ორგანიზაციებს არქმევენ. 53. (შევამოწმოთ თქვენი მეხსიერება) მეკარე, რომელსაც 1981 წლის 13 მაისს ვიტალი დარასელიამ ქართული ფეზბურთის „საგვირგვინო" გოლი გაუტანა. 57. (...ერთხელაც შევამოწმოთ თქვენი მეხსიერება) იყო ასეთი ინდური ფილმი „განგა და ...... (ვინ?)". 58. 1787 წელს აღმოჩენილი თანამგზავრი პლანეტა ურანოსისა. 59. XX საუკუნის ცნობილი ფრანგი კომპოზიტორი. 60. (ღმერთმა ყველას გაშოროთ!) სატრანსპორტო „კონფლიქტის" უკიდურესი ფორმა. 65. (კარგი, ლამაზი და მშვენიერი) ნამდვილად ქართულსახელიანი ფრინველი. 66. (ლინგვისტური ამოცანა) სიტყვა „ჭაპანი" ყველას გსმენიათ... რომელ „საწყალოსნო-სატრანსპორტო" საშუალებაშია გაჟღერებული მისი ნარჩენი? 67. აფორისტულ-ბრძნული გამონათქვამის სახესხვაობა. 68. ქალის სრული ანტიპოდი დედამიწელი „სამეტყველო ორგანოების მოხმარების" საკითხში. 73. რუსული ცნობიერების გენიალური გამომავლინებელი პიროვნება. 74. მუსიკალური ცნება, რაც „წყვეტილად, მოკლედ" შესრულებას გულისხმობს. 75. ასე ვთქვათ, „წამქეზებელი"... (თქვენ ისე თქვით და კროსვორდში ჩაწერეთ). 79. ინგლისურენოვან სამყაროში გავრცელებული სახელი მამაკაცისა. 80. საერთაშორისო გამოფენა ან ფესტივალი, რომელიც ორ წელიწადში ერთხელ იმართება. 81. ერთ-ერთი ასაკობრივი სახელი ერთი მეტად და მეტად ლამაზი და ძლიერი ნადირისა. 82. სისხლის შედედება. 87. საშუალება, რითაც ადამიანს ნებისმიერი ქვეყნის „გაცნობა" შეუძლია. 88. ვინ არის „კაი კაცი" ერთი შემგუებლური გამოთქმის თანახმად? 89. ბრძოლაში მონაწილეობის უტყუარი დადასტურება. 90. (...ერთხელაც შევამოწმოთ თქვენი მეხსიერება) ყველაზე იაფფასიანი საბჭოური ფოტოაპარატი. 91. რა შეიძლება „არ ჰონდეს" დიდი ზომის საგნებს? 96. ხელოვანი, რომელმაც სამყაროს სიტყვა „პაპარაცი" აჩუქა (რადგამ პაპარაცი მისი თანაკლასელი იყო). 97. სახლზე მიშენებული სახელდახელო ნაგებობა. 98. დამხმარე დანიშნულების ერთგვარი კონსტრუქცია ლითონისა. 99. შუასაუკუნეობრივი რელიგიური სპექტაკლი. 103. რა არის ფილმი „ტიტანიკი" თავისი არსით? 104. ძველსომხური ენა. 105. ჭეშმარიტებისაგან შორსმდგომი ანუ როგორი? 110. ავტომობილის შემადგენელი ნაწილი. 111. ასე ვთქვათ პოეტთა საუფლო.

უნგრული ჩანართი

112. უნგრული ეროვნული ცეკვა. 113. ჩვენთვის ყველაზე ახლობელი უნგრელი მხატვრის სახელი.

118. XX ს ცნობილი შვეიცარელი მწერალი და დრამატურგი. 119. „რომელმან შექმნა სამყარო..." რა იწყება ამ სიტყვებით? 120. სიტყვათა თამაშის სახესხვაობა. 124. ჩაის ბუჩქის ახლადგამოტანილი ყლორტი. 125. რა არ ეკარგება არასოდეს გაუცნობიერებლად შეყვარებულს? 126. ძველებური სასმისის სახესხვაობა. 127. ნამდვილი გვარი კაცობრიობის ყველაზე დიდი კომედიოგრაფისა. 128. ბიჭუნა რეზო ინანიშვილის ამავესახელიანი მოთხრობიდან. 133. ვაჟასეული პერსონაჟი „ბახტრიონიდან". 134. „საქართველოს სახურავი"... (კარგი გაგებით ვამბობ მის მკვიდრთათვის). 135. ევროპული წარმოშობის დასარტყმელი ინსტრუმენტი. 136. საფრანგეთის ისტორიული რეგიონი. 140. დასვენების დღეების წინა საღამო. 141. მუსიკალურ-დრამატული ნაწარმოები. 142. საწერი კალმების მწარმოებელი ცნობილი ფირმა. 147. თანამედროვე რუსული პოლიტიკის ცნობილი წარმომადგენელი, რომელმაც 1998 წელს კოსმოსური ფრენაც შეასრულა. 148. ქართული პრივილეგირებული წოდებულება. 149. სახელმწიფოებრივი გაერთიანება, რომელსაც უეჭველი დანგრევა ელის. 150. მუსლიმანური სამყაროს ერთგვარი ლიდერის ტიტული. 155. სამხედრო სასამართლო. 156. რა ეპითეტი დაუმკვიდრდა ბატონ ბორის პაიჭაძეს? 157. ავტორი ოპერისა „პორგი და ბესი". 161. ბერძნული წარმოშობის სახელი ქართველი მამაკაცებისა. 162. მეზარბაზნე ანუ ვინ? 163. კალათბურთელთა უმეტესობისათვის შესაფერისი ეპითეტი. 164. ძველრუსთა თავშეყრის სახესხვაობა. 165. ტურგენევის მოთხრობა. 166. ასე ვთქვათ, საფუძველი რაღაცის მტკიცებისათვის. 167. სანთლის წარმოების ნედლეული. 168. რა ჰქვია ცნობილ ჩოგბურთელს, სელეშს?

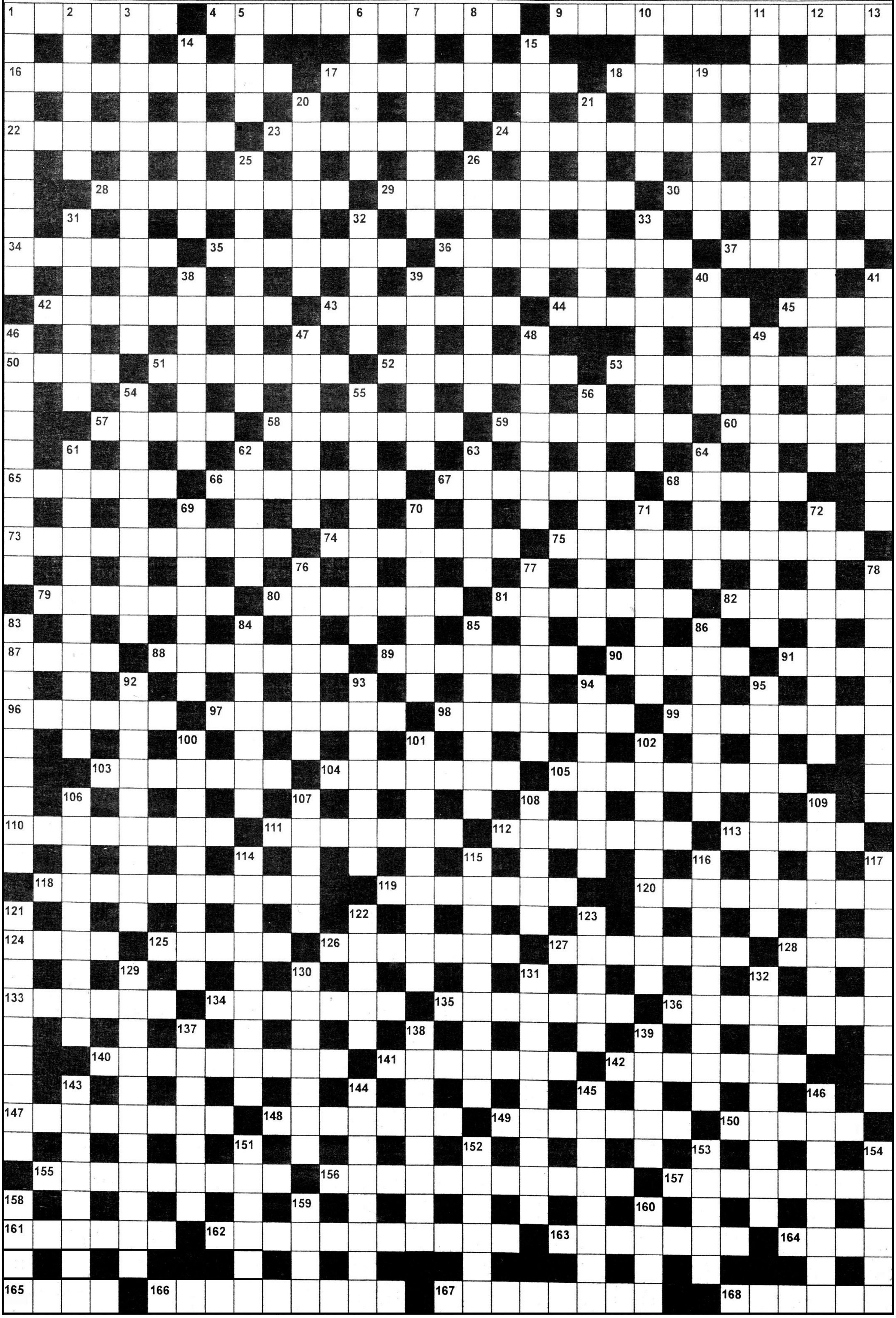
შვეულად: 1. სახელმწიფო აზიაში. 2. ამა თუ იმ საგნის შემცირებული ვარიანტი. 3. ქაღალდების გროვა... ორგანიზაციულ-ბიუროკრატიულად. 5. ყვავილი ჯემალ სეფიაშვილის შემოქმედებიდან. 6. ერთობ ბრტყელი ფორმის საკვები პროდუქტი. 7. სოფელი ქართლიში, რომელსაც გალაკტიონმა დიდებული ლექსი მიუძღვნა. 8. უკიდურესი სტრესული სიტუაციის სახესხვაობა. 10. 70-იანი წწ ცნობილი ბრაზილიელი ფეხბურთელი. 11. შენობის სამკაული (ასე ვთქვათ). 12. ჩვენი ფლორის ერთ-ერთი „კალათბურთელი". 13. მიბაძვა ანუ რა? 14. უძრავო თვითმფრინავი. 15. რა მუსიკალური პროფესიისა რიაზანოვის ერთი ანტიბიუროკრატიული ფილმის მთავარი პერსონაჟი? 19. საზოგადოებრივი სახე და მნიშვნელობა ადამიანისა. 20. ძველი თოფების შემადგენელი ნაწილი. 21. პირველადყოფილი სიტყვის „ერთადერთი შთამომავალი". 25. რევაზ მარგიანის ცნობილი ლექსი. 26. რა ხდება ერთის „ქმედებით ქართულ კინემატოგრაფიაში? 27. რა ეპითეტი უძღვის ხოლმე წინ დაუჯერებელ და უკიდურესად მნიშვნელოვან მოვლენებს? 31. მთა, რომელიც ბიბლიას დედამიწის ყველაზე მაღალ მწვერვალად მიაჩნდა. 32. ასე ვთქვათ, ბრიკეტების დასამზადებელი საშუალება. 33. არცთუმთლად სრული ძილის სახესვაობა. 38. ფრანგი მწერალი, ავტორი რომანისა „რკინის მეფე". 39. (ბატონი) ხაინდრავა, თანამედროვე პოლიტიკოსი. 40. ერთი ჩვენი ცნობილი პარტიის აბრევიატურის მოსახსენიებელი ვარიანტი.

იტალიური ჩანართი

41. XIX საუკუნის იტალიის ერთ-ერთი ყველაზე ჰეროიკული წარმომადგენელი. 46. XX საუკუნის ცნობილი იტალიელი მწერალი და დრამატურგი.

47. ყმაწვილი ახლობელი მამრი ქალაქურ-კომპოზიტური ლექსიკიდან. 48. კომუნიზმის ერთ-ერთი ბაბუა. 49. შუა საუკუნეების რელიგიური მწვალებელი (სხვა რა შეიძლება ეწოდოს მათ?!). 54. ვარიანტი გვარისა, რითაც ჩვენს უდიდეს რეჟისორს ახლაც იხსენიებენ რუსეთში. 55. ცნობილი თანამედროვე იტალიელი საფეხბურთო მწვრთნელი. 56. რუსი კინომსახიობი, თუნდაც ფილმიდან („იღბლიანი ჯენტლმენები"). 61. როგორი შეცდომა შეიძლება გაიპაროს წერა-მეტყველებისას? 62. მშვენიერი დასასვენებელი დაბა აჭარაში. 63. მედუდუკეთა კოლექტივი. 64. შვინდის ჩირი. 69. პერსონაჟი სესილია თაყაიშვილის შემოქმედებიდან. 70. სიდიდე, რომლისთვისაც დამახასიათებელია მხოლოდ რიცხობრივი მნიშვნელობა. 71. რა არის საჭირო ნებისმიერი სხდომის ჩასატარებლად? 72. თუ ესპანური სიმღერები (...და სამყარო) გიყვართ, არ შეიძლება არ იცოდეთ, თუ როგორ წარმოითქმის ამ ენაზე „გაზაფხული". 76. სამეტყველო კონტაქტის სახესხვაობა. 77. მეცხვარის „ინვენტარი". 78. რა უნდა ჰქონდეს ყოველ ადრესატს? 83. მხატვარი, რომელიც უფრო შავ-თეთრ ფერებში არჩევს მუშაობას. 84. დაძაბულსიუჟეტიანი ნაწარმოების სახესხვაობა. 85. კლავიშებიან საკრავთა საერთო სახელწოდება. 86. ამერიკის მკვიდრი მოსახლე. 92. ასე ვთქვათ, ფულის „ჩამდები" წარმოებაში. 93. კბილის სახეხი ატრიბუტიკის მწარმოებელი ცნობილი ფირმა. 94. ამერკელი მსახიობი ქალი, რომელმაც ახლახანს ნიკიტა მიხალკოვის ფილმშიც მიიღო მონაწილეობა. 95. ლანთანოიდების ოჯახის ქიმიური ელმენტი. 100. მუსიკოსის დამხმარე-დამზუსტებელი ხელსაწყო. 101. ცნობილი გვარის წარმომადგენელი მეკარე თბილისის „დინამოს" ახლო წარსულის ისტორიიდან. 102. შესანიშნავი ქართველი მოქანდაკე. 106. დავით გურამიშვილის სახელთან დაკავშირებული სოფელი ქართლში. 107. ავადმყოფური ჩვევა. 108. ამა თუ იმ ცნების სტრუქტურული ნაწილი. 109. „ქართული ზამთრის" მარგალიტი (ასეთი რამ ჯერ, მგონი, ჩვენში არ თქმულა?!) 114. შესანიშნავი ქართველი მხატვარი ქალბატონი. 115. როგორი წელია 2000 სპორტის თვალსაზრისით? 116. ოქროსმომპოვებლური რეგიონი კანადის ჩრდილოეთ ნაწილში. 117. ხელზე მკითხაობის სპეციალისტი. 121. აფრიკის სახელმწიფოს დედაქალაქი (ტირეს ნუ შეუშინდებით). 122. ერთგვარი ძვირფასი თევზი. 123. ტალღისებური ნაკეცების მქონე საგანგებო მკვრივი ქსოვილი. 129. ეპითეტი, რომელიც ხშირად ქალის მშვენიერი მკერდის დასახასიათებლად გამოიყენება ჩვენს ლიტერატურაში. 130. კვლევის სახესხვაობა. 131. ქალაქი-პორტი აშშ-ს დასავლეთ ნაწილში. 132. რაფაელ საბატინის სათავგადასავლო რომანი. 137. XX ს ინგლისელი მწერალი, ავტორი რომანის „ციტადელი". 138. საქართველოს ერთ-ერთი ისტორიული მეზობლის ისტორიული სახელი. 139. იტალიის საფეხბურთო კლუბი. 143. ხომალდის სამართავი საშუალება. 144. სამაჭანკლო საქმიანობით დაკავებული სუბიექტი დასავლურქართული ცნობიერებიდან. 145. XIX საუკუნის ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ფრანგი კომპოზიტორი. 146. მძიმე ტვირთების გადასატანი მისაბმელი. 151. მცენარის შთამომავალი. 152. მზის ღვთაების ერთ-ერთი სახელი ვედურ მითოლოგიაში. 153. ასაფეთქებელი ნივთიერება. 154. „ვაისა" და „უის" შორის არჩევანი. 158. უზბეკეთის ისტორიული ქალაქი. 159. სამხრეთამერიკული სახელმწიფოს დედაქალაქი. 160. საჭადრაკო ქმედება.

შეადგინა
ალექსანდრე ელერდაშვილმა



ფანტაზიორი

რუბრიკას უძღვება
ვახტანგ ელერდაშვილი
(პასუხები მე-14 გვერდზე)

კითხვა №1

თუ იტალიური ენის მცოდნეებს ვერწმუნებით, ეს სიტყვა ამ მშვენიერ ენაზე ჟღერს როგორც „დანგრეული ჯიხური“, თუმცა-კი „ამან“ მრავალ ადამიანს მარტო „ჯიხური კი არ დაუნგრია“, სიცოცხლეც მოუსწრაფა...

რა სიტყვა იგულისხმება? (9 ქულა)

კითხვა №2

მისი ღირებულება იმდენად მყარი იყო შუა საუკუნეების ევროპაში, რომ მას მრავალი ქალაქი თუ სახელმწიფო სავაჭრო ანგარისწორებისას იყენებდა; მისი საშუალებით შესაძლებელი იყო მიწის ნაკვეთების ყიდვა, მას მზითევში ატანდნენ (თუნდაც ქორწინების ტკბილმწარეობის სიმბოლოდ...)

რა იგულისხმება? (11 ქულა)

კითხვა №3

ამ პროფესიის სახელი ასე იშიფრება - „გიწვევთ“, თუმცა ახლა ისინი კი აღარ იწვევენ, არამედ მათთან დაიარებიან ადამიანები თავთავისი გაჭირვებისა თუ პრობლემების მოსაგვარებლად....

რა პროფესიაა გამოხატული ამ სიტყვით? (10 ქულა)

კითხვა №4

ყოველი ჭეშმარიტი მუსლიმანი თვალისჩინივით უფრთხილდება თავის ჩალმას. რაც უფრო დიდი და რაც უფრო ნაზი და ლამაზია ამ ჩალმის ქსოვილი, მით უფრო დაწყნერებით ეგებება ეს მუსლიმანი საკუთარ აღსასრულს...

რატომ? (10 ქულა)

კითხვა №5

ბერძნები ოდითგანვე დიდ მიდრეკილებას ავლენდნენ ხიფათითა და დიდი მოულოდნელობებით აღსავსე ზღვაოსნობისადმი. ამბობენ, რომ როცა ცნობილ ფილოსოფოსს ანაქარსისს ჰკითხეს, თუ ვინ უფრო მეტი რაოდენობისაა - მკვდარი თუ ცოცხალიო... მან უპასუხა - ჯერ დასაზუსტებელია, თუ რა კატეგორიას უნდა მივაკუთვნოთ ისინი, ვინც...

ვინც.... რა? (8 ქულა)

კითხვა №6

სამოსის ეს სახეობა შუა საუკუნეების სპარსეთიდან შევიდა რუსეთში და დასაწყისში ჩვეულებრივ ტანსაცმელად ითვლებოდა, შემდეგ რაღაც საპატიო ელფერი შეიძინა, ახლა კი „დასვენების ჟამის“ სამოსია, რომელსაც ჩვენი ქალებიც იცმევენ ხოლმე უპირატესად აგარაკებზე.

რა სამოსი იგულისხმება? (8 ქულა)

კითხვა №7

ერთი ძველი ეპიგრამის თანახმად - „თუ ადამიანი აქებს ინგლისს, ესე იგი ის ინგლისელია, თუ აძაგებს გერმანიას, ესე იგი ის ფრანგია და თუ აძაგებს ესპანეთს, ესე იგი ის....

ვინ არის? (7 ქულა)

კითხვა №8

ამ წიგნმა დიდება მოუტანა მის შემქმნელს და მასვე კათოლიკური ეკლესიის, ფანატიკოსების. პურიტანების თუ სხვათა რისხვა არგუნა იმავდროულად... თავად ავტორმა კი სიცოცხლის ბოლოს თავისი ნაწარმოები რომ გადაიკითხა, შესძახა - „ღმერთო დიდებულო! რა ნიჭიერი ვყოფილვარ, ამას რომ ვწერდიო!“ თანამედროვე მკითხველი კი ამ ნაწარმოებს აღიქვამს უფრო როგორც სათავგადასავლო სატირას...

ვინ იყო ეს მწერალი? (9 ქულა)

კითხვა №9

არსებობს ერთი გერმანული სიმღერა „შარმან კატრინ“, რამაც რუსულენოვან სამყაროში სახელი შეუქმნა წარსულში ერთ პოპულარულ ინსტრუმენტს...

რომელს (იგულისხმება რუსული სახელი)? (6 ქულა)

კითხვა №10

ძველ საბერძნეთში ასე უწოდებდნენ „ხალხის ბელადს“. დროთა განმავლობაში ამ სიტყვამ თავისი მნიშვნელობის გამრუდება განიცადა და ახლა, ჩვენდა სამწუხაროდ, ისეთ ადამიანს ჰქვია, ვინც ხალხის მართვა-გაბრიყვებას საკუთარ ინტერესებს უმორჩილებს

რა სიტყვა იგულისხმება? (11 ქულა)

კითხვა №11

ფილმ „ტარზანის “ გადაღებების დროს, რომელიც აფრიკაში მიმდინარეობდა, საგანგებოდ მიიწვიეს ინდოელი „მსახიობები“ და აფრიკული გრიმი გაუკეთეს...

ვინ იყვნენ ეს მსახიობები? (7 ქულა)

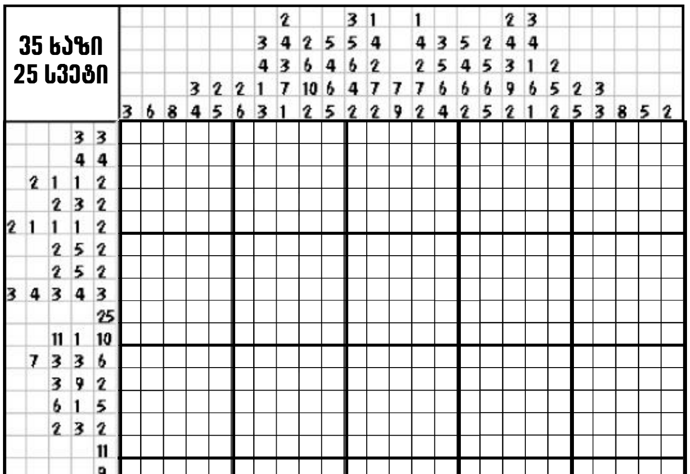
კითხვა №12

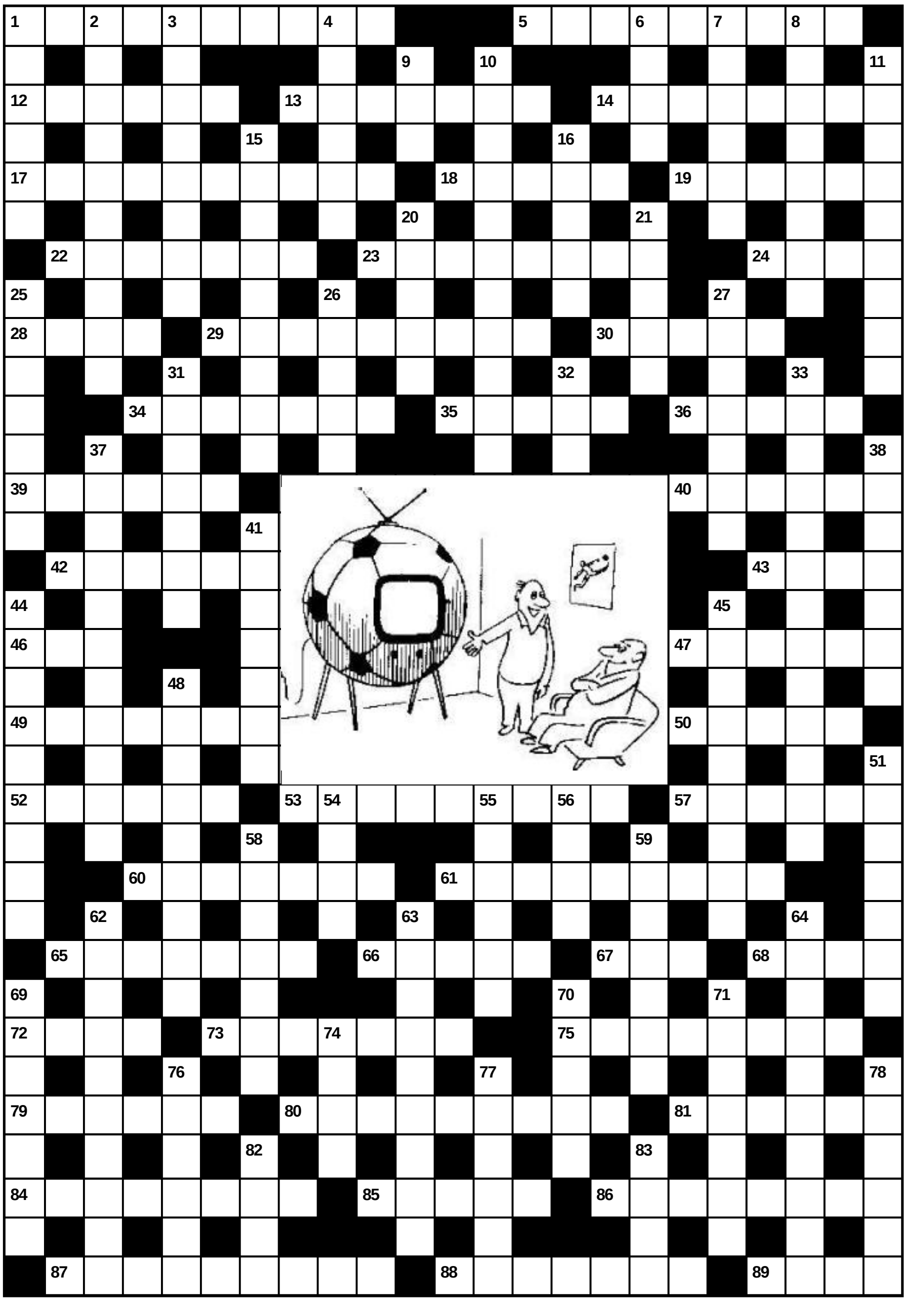
60-იანი წლების ბოლოს აღმოაჩინეს მთები, რომლებიც ალპებს, კავკასიონს, პამირს და ჰიმალაებს აღემატებიან ერთად აღებულთ. მთათა ზოლი გადაჭიმულია72 ათას კილომეტრზე. ამ მთებს გააჩნია ათასობით სხვადასხვა ქედის განშტოება, მათ ახასიათებთ მიწისძვრები და იქ იფრქვევა დიდი რაოდენობის ვულკანები...

სად მდებარეობს ეს მთები? (7 ქულა)

თანამედროვე მსოფლიოს 20 ყველაზე მაღალი შენობა (სატელევიზიო ანძის ჩაუთვლელად)

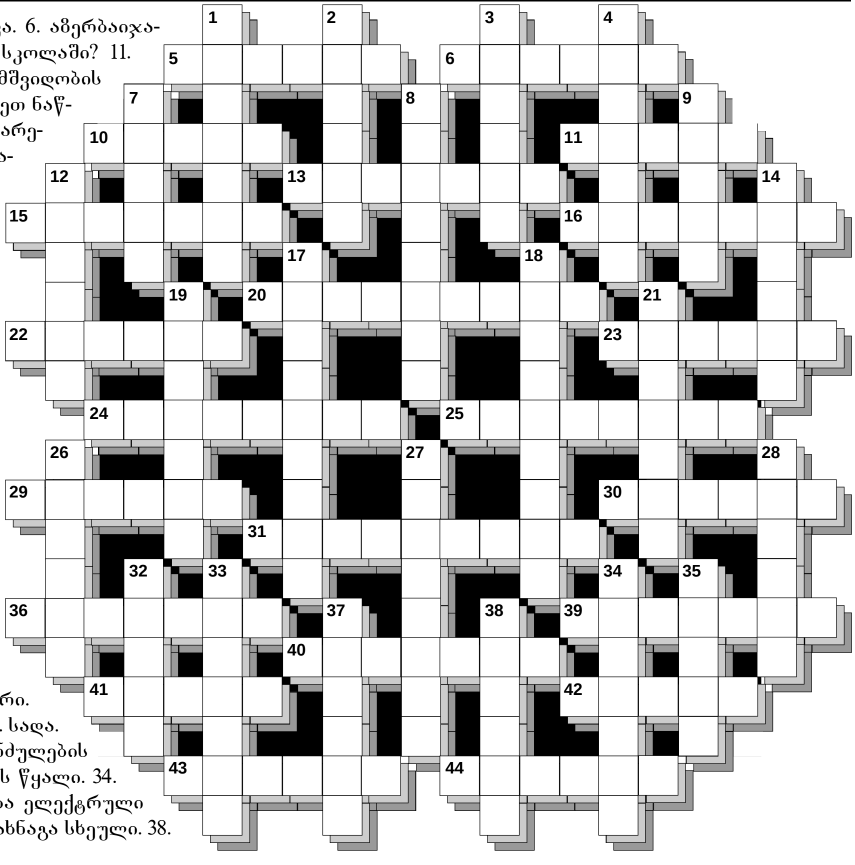
	აშ.წელი	სართულები	სიმაღლე
1. პეტრონას ტაუერი - 1 კუალა-ლუმპური, მალაიზია	1998	88	452
2. პეტრონას ტაუერი - 2 კუალა-ლუმპური, მალაიზია	1998	88	452
3. სიას ტაუერი ჩიკაგო, აშშ	1974	110	442
4. ჰიმ მაო ბილდინგი შანჰა, ჩინეთი	1999	88	421
5. უორლდ თრეიდ სენტერ-1 ნიუ-იორკი, აშშ	1972	110	417
6. უორლდ თრეიდ სენტერ-2 ნიუ-იორკი, აშშ	1973	110	415
7. ემპაირ სტეიტ ბილდინგი ნიუ-იორკი, აშშ	1931	102	381
8. სენტრალ პლაზა ჰონგ-კონგი	1992	78	374
9. ჩაინა ბენკ ტაუერი ჰონგ კონგი	1989	70	369
10. ტი ენდ სი ტაუერი კაოშიუნგი, ტაივანი	1997	85	348
11. ამოკო ბილდინგი ჩიკაგო, აშშ	1973	80	346
12. ცენტრი ჰონგ კონგი	1998	79	346
13. ჯონ ჰენკოკ ცენტრი ჩიკაგო, აშშ	1969	69	325
14. შუნ ჰინგ სკვაზა შენჟენი	1996	88	421
15. სიტიკ პლაზა გუანჯოუ, ჩინეთი	1997	80	322
16. ჩიკაგო ბიჩ ტაუერ ჰოტელი დუბაი	1998	60	321
17. ბაიოკ ტაუერი II ბანგკოკი	1997	90	320
18. კრაისლერ ბილდინგი ნიუ-იორკი, აშშ	1930	77	319
19. ნეშენზ ბენკ პლაზა ატკანტა აშშ	1993	55	312
20. ლაიბრარი ტაუერი, ლოს-ანჯელესი, აშშ	1990	75	310





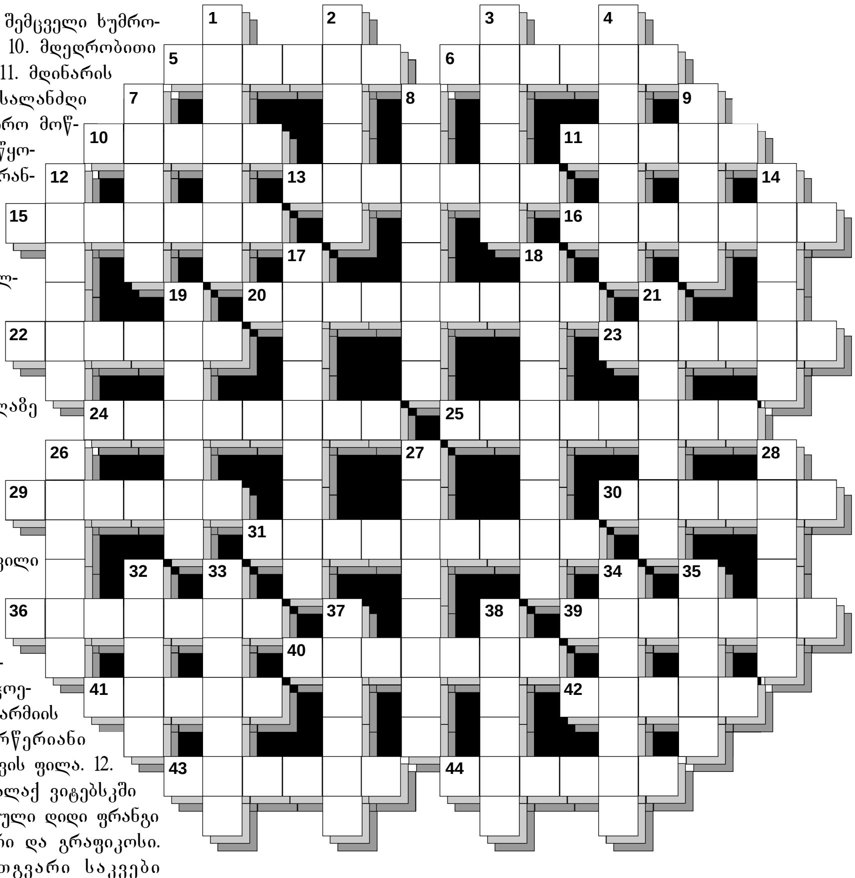
თარაზულად: 1. „რკინიგზელთა“ გუნდების სახელწოდება ყოფილი სსრკ-ს სივრცეში. 5. დავით ქლიბაძის საფეხბურთო გადაცემა. 12. თავისებურება, სტილი, რომელიც დიდ ფეხბურთელებსაც აქვთ. 13. 50-იანი წლების ბრაზილიელი ბომბარდირი. 14. ჰიმნი, რომელსაც მღერიან ინგლისელები „პირველ მერცხალთან“ მატჩის წინ. 17. კურორტი ლვოვის ოლქში, სადაც საბჭოთა გუნდები ხშირად ემზადებოდნენ ახალი სეზონისთვის. 18. „საგანი“, რომელიც მთელი „ამ დავიდარაბის“ მთავარი პერსონაჟია. 19. ამერიკის ველი, რომელზედაც ფეხბურთმა ვერ „იხარა“ (ჯერჯერობით!). 22. მეკარე ლამას სახელიცაა და მსახიობ სარას გვარიც. 23. რა არის ფეხბურთი თანამედროვე სპორტსმენისთვის? 24. გერმანიის ნაკრების ნახევარმცველი 70-იან წლებში. 28. საბჭოთა ნაკრების კაპიტანი 50-იან წლებში. 29. რა არის ნებისმიერი გულშემატკივარი, სპეციალისტისგან განსხვავებით? 30. მსახიობი, რომლის პერსონაჟი ექსტაზმორეული ამბობს: „მოატყუა ერთი, მოატყუა მეორე, მოატყუა მესამე, მოატყუა მეოთხე ...“ 34. დიდი გერმანელი ფეხბურთელიც და საშუალო ბრაზილიელი ფეხბურთელის ფსევდონიმიც. 35. ცნობილი ჰოლანდიელი ფეხბურთელი, კრუიფის პარტნიორი ნაკრებში. 36. ქართული ფეხბურთისთვის ყველაზე სასიხარულო თვე. 39. ჩვენი მშვენიერი ქალაქი, რომელიც საფეხბურთო ტრადიციებით (სამწუხაროდ!) არ გამოირჩევა. 40. მრავალი ფეხბურთელის დაღუპვის მიზეზი. 42. ბელგიის ქალაქი და გუნდი, სადაც ერთხანს რამდენიმე ქართველი მოღვაწეობდა. 43. ეს სამედიცინო პროცედურა საფეხბურთო „ეპიდემიის“ პროფილაქტიკისთვის არ გამოდგება. 46. (.....) ჟაკე, ბოლო მსოფლიო ჩემპიონატის № 1 მწვრთნელი. 47. 80-იანი წლების შავკანიანი ინგლისელი ფეხბურთელი. 49. ქვეყნის მთავარი გუნდი. 50. პოლონეთის საკლუბო გუნდი. 52. 70-იანი წლების ბრაზილიელი ფეხბურთელი, „ხმელი ფოთოლის“ შესრულების ოსტატი. 53. მაღალი ბურთის დარტყმა ფეხით აკრობატულ ნახტომში. 57. (......) მეტიუზი, დიდი ინგლისელი ფეხბურთელი. 60. თბილისის „დინამოს“ ყველაზე პრინციპული მეტოქე სსრკ-ს ჩემპიონატებში. 61. „ფიორენტინას“ ამჟამინდელი მწვრთნელი, ჯოვანი (.......). 65. ფეხბურთელ ბერძენიშვილის ადვილად მისახვედრი „მეტსახელი“. 66. ქმედება, რომელსაც ფეხბურთელები ჩადიან ერთმანეთის მიმართ გატანილი გოლის შემდეგ. 67. ემანუელ პეტის გრძელი აქვს, რუმინელებს ყვითელი ჰქონდათ. 68. როგორც ამბობენ, ის ძლიერებს წყალობს (მათ შორის, ფეხბურთშიც). 72. ჰოლანდიის საკლუბო გუნდი. 73. ძველი ბასკი ფეხბურთელი. 75. 60-70-იანი წლების იტალიის ნაკრების ფეხბურთელი. 79. ევროპული ქვეყანა, რომლის ნაკრებს „წითელ ეშმაკუნებს“ ეძახიან, ფორმის ფერისა გამო. 80. როგორი ფეხბურთელები იყვნენ ძოფი, შილტონი, მილა, მეგრელაძე და ა. შ.? 81. რუმინეთის საკლუბო ფეხბურთის ფლაგმანი. 84. ქვეყანა, სადაც საპარიკმახეროებში აკრძალულია ფეხბურთსა და პოლიტიკაზე საუბარი. 85. იტალიის ნაკრები ანუ „სკუადრა (......)“. 86. რომელი ამერიკაა ძლიერი ფეხბურთში? 87. პასის უზადო ხელოვნებისთვის ფრანგ კოპას უწოდეს „ბატონი (.......)“. 88. ცნობილი ქართველი მეკარე. 89. ევროპის ქვეყნების ჩემპიონ გუნდთა გამაერთიანებელი.

შვეულად: 1. საბჭოთა კავშირის ჩემპიონატში ერთ დროს შემოღებული იყო ფრეთა ზღვარი ანუ (.......). 2. რა არის, ვთქვათ, ორი მეკარე გუნდში ერთმანეთისთვის? 3. სტადიონი, სადაც, ვთქვათ, მთელი ქუთაისი შეიძლება დაეტიოს. 4. ევროპის ყველაზე არასაფეხბურთო ქვეყნის, ლიხტენშტეინის დედაქალაქი. 6. ყველაზე დიდი ფეხბურთელი მსოფლიო ფიზიკის ისტორიაში. 7. იტალიის საკლუბო გუნდი, რომელიც თავის სახელწოდებას ამართლებს, შემადგენლობისა გამო. 8. სამხედრო წოდება, რომელიც მიენიჭა რუმინელ მწვრთნელ იორდანესკუს, 1994 წლის მსოფლიო ჩემპიონატში წარმატებული გამოსვლისთვის. 9. ვინ არის აფრიკ სიმონი ეუსებიოსთვის? 10. ის, ვინც დიდი გამარჯვება მოიპოვა (ვთქვათ, ბრაზილიის ნაკრებმა 1970 წელს). 11. ქართული ფეხბურთის ისტორიაში ყველაზე მნიშვნელოვანი გოლის ავტორი. 15. „ბარსელონას“ ამჟამინდელი კაპიტანი, ხოსე (......). 16. დაახლოებით რამდენი გოლი აქვს გატანილი პელეს თავისი კარიერის მანძილზე? 20. სსრკ-ში გულშემატკივართათვის არსებობდა პრიზი – „გუნდთან (......)“. 21. იტალიის წლევანდელი ჩემპიონატის გამარჯვებული. 25. ქვეყანა, რომლის ნაკრებსაც 50-იან წლებში „დიდ გუნდს“ უწოდებდნენ. 26. „ლაციოს“ ამჟამინდელი კაპიტანი, პაოლო (......). 27. ქართული ფეხბურთის ვლადიმერი. 31. იტალიაში მოასპარეზე აფრიკელი ფეხბურთელი. 32. პასუხი თვით კითხვაშივეა: „ჩელსის“ ფეხბურთელი, რომელსაც კარგად ეხერხება ბურთის ფლობა. 33. როგორი მომენტია, ვთქვათ, პენალტი? 37. იგივეა, რაც გამთამაშებელი, დისპეჩერი. 38. „ბაიერნის“ მშობლიური მიწა. 41. ორგანიზაცია, რომელსაც ეკუთვნოდა „დინამოს“ გუნდები ყოფილ საბჭოთა კავშირში. 44. 30-იანი წწ საუკეთესო ბრაზილიელი ფეხბურთელი, „შავ მარგალიტად“ წოდებული. 45. ცნობილი „ტორპედოელი“ ივანოვის სახელი. 48. საქართველოს ნაკრების თავდამსხმელი, გიორგი. 51. ჯორჯ ვეას სამშობლო. 54. საფეხბურთო ტერმინი. 55. „იუვეს“ ქალაქი. 56. „ინტერის“ მწვრთნელი, მარჩელო (.......). 58. ინგლისური წარმოშობის სიტყვა, რომელიც რუსულად მწვრთნელს ნიშნავს. 59. რა შეიძლება გახდეს ფეხბურთელისთვის დიდი შეპირებული ჯილდო? 62. ადამიანი, რომლის ხსოვნასაც ეძღვნება ბენდელას თასის გათამაშება მინი-ფეხბურთში. 63. კიდევ ერთი ცნობილი ქართველი მეკარე. 64. როგორი შეიძლება იყოს ფეხბურთელის ვარდნა? 69. ვინ არიან (არიან!) წარმოშობით რაბაჰ მაჯერი და ზინედინ ზიდანი? 70. 80-90-იანი წწ ცნობილი კამერუნელი მეკარე. 71. ქვეყანა, რომლის ნაკრებსაც 30-იან წლებში „ვუნდერტიმს“ (საოცარ გუნდს) ეძახოდნენ. 74. ა. ღოღობერიძის მეტსახელი. 76. ბელგიელი ფეხბურთელი, ლუკ (.........). 77. ხაშურის გუნდის სახელი. 78. ზოგჯერ გუნდის მცველები ვარდებიან მასში. 82. გამარჯვების ქალღმერთი, რომლის სახე ჰქონდა მსოფლიო თასს 1970 წლამდე. 83. ფეხბურთის ერთ-ერთი ელემენტი.



თარაზულად: 5. მოწონების კოლექტიური გამოხატვა. 6. აზერბაიჯანის ფული. 10. რა ეწოდება მშობელთა თავშეყრას სკოლაში? 11. ირანელი ქალი 2003 წ ნობელის პრემიის ლაურეატი მშვიდობის დარგში, შირინ... 13. ქალაქი ირანის სამხრეთ-დასავლეთ ნაწილში. 15. გვარი გრაფისა, რომელმაც ანა კარენინა მატარებლის ბორბლებამდე მიიყვანა. 16. შინდისი-ტაბახმელა-კოჯორ-წავკისის საერთო სახელი. 20. ესპანეთის ქალაქი. 22. ავსტრიის საფეხბურთო კლუბი. 23. მუსიკალური ინსტრუმენტი. 24. მდგომარეობა კრივში. 25. ბუნების დიდი მესაიდუმლე რუსი მწერალი. 29. ტექსტის ნაწილი. 30. შტირლიცის ნამდვილი გვარი. 31. უმაღლესი ხარისხის ქვანახშირი. 36. მუდმივი მყიდველი და შემკვეთი, იგივე მუშტარი. 39. ობობის სხვა სახელი. 40. საზეიმო შეხვედრა, რომელსაც უწყობდნენ გამარჯვებით დაბრუნებულ სარდალსა რომში. 41. საბერძნეთის დედაქალაქი. 42. როგორც წესი, უფასოდ უნდა მისცე ყველას. 43. საბერძნეთის ფული ევრომდე. 44. როგორია გაუვალი, უღრანი და უდაბური ტყე?

შვეულად: 1. ქალაქი კანადაში. 2. სახის სადარი. 3. თრთოლა, კანკალი, ძაგძაგი, ანუ რა? 4. სამცხის მმართველთა წოდება. 7. ქალაქი ალჟირში. 8. სისხლის შესქელება და მაწვნის შეყენება, ანუ რა? 9. დაბალი ხარისხის და უნიჭოდ. 12. რამდენიმე საწარმოს გაერთიანება. 14. სოფელი ზუგდიდის რაიონში. 17. ქალაქის მახლობლად მდებარე დასახლებული პუნქტი. 18. ფილმი შერონ სტოუნისა და მაიკლ დუგლასის მონაწილეობით – „მთავარი... (...რა?)“ 19. უახლოესი მეგობარი. 21. ელექტროსაქონლის ნიდერლანდური კომპანია. 26. სადა. 27. იმპერატორი ვესპასიანე დინასტიით. 28. კუკის კუნძულების ადმ. ცენტრი. 32. თოფის წამალი. 33. ასეთია მდინარის წყალი. 34. საპრივატიზაციო ქვითარი. 35. პოტენციალთა სხვაობა ელექტრული წრედის მოცემულ ორ წერტილს შორის. 37. მრავალწახნაგა სხეული. 38. რუსული (საბჭოთა) თეატრის ცნობილი რეჟისორი.



თარაზულად: 5. ირონიისა და იუმორის ერთდროულად შემცველი ხუმრობა. 6. წარმართთა თაყვანსაცემი მცენარე ან ცხოველი. 10. მდედრობითი სქესის წარმომადგენელი ერთ-ერთ ქართველურ ენაზე. 11. მდინარის ჩანგრეული ნაპირი. 13. „დაუსრულებელი“ სუბიექტის გასალანძღი სიტყვა... დასავლელქართველთათვის 15. ვეშაპებზე სანადირო მოწყობილობა. 16. ნაბეჭდი პროდუქციის განსათავსებელი მოწყობილობა. 20. სავარჯიშო იარაღი. 22. სახის სიწითლე. 23. ფრანგი იმპრესიონისტი. 24. მოვალე ანუ? 25. ძველინდოელი პოეტი და დრამატურგი. 29. საზღვარი, მიჯნა - ძველქართულად (საერთოდ კი სპარსული სიტყვა გახლავთ). 30. შეტევის სახესხვაობა. 31. ქართველი საქართველოსთვის. 36. ძალიან ძველი ანუ როგორი? 39. საფეხურებად გადმომჩქეფარე წყალი. 40. სახელმწიფო აფრიკაში. 41. მუსიკალური ნაწარმოების რიგირთი ნომერი. 42. სამხრეთ-დასავლეთ აფრიკის სახალხო ორგანიზაცია (აბრევიატურა). 43. XX საუკუნის გერმანელი დრამატურგი. 44. საბჭოეთის ყველაზე პრესტიჟული „სასაფლაო“.

შვეულად: 1. ქალაქი ჩრდილო-აღმოსავლეთ ჩინეთში. 2. ავსტრიელი ექიმი-ფსიქიატრი, ფსიქოანალიზის შემქმნელი.

3. მამაკაცის თმის კონფიგურაციული სახესხვაობა. 4. მაგიური დანიშნულებით აღჭურვილი საგანი. 7. ეკლესია-მონასტრების შემომწირველთა სახელების დასაფიქსირებელი წიგნი. 8. მეორე მსოფლიო ომისდროინდელი ცნობილი საბჭოელი მხედართმთავარი, არმიის გენერალი. 9. წარწერიანი ან ნახატიანი ქვის ფილა. 12. რუსეთის ქალაქ ვიტებსკში დაბადებული დიდი ფრანგი მხატვარი და გრაფიკოსი. 14. ერთგვარი საკვები ბალახი. 17. ასტრონომია-გეოდეზიაში გამოყენებული ძველებური კუთხსაზომი ხელსაწყო. 18. ქალაქი პორტი საბერძნეთში, კუნძულ კრეტაზე. 19. 2750 წლის ძველსომხური ქალაქი. 21. ნარნარა ბგერის გავრცელებული სახელი ლინგვისტიკაში. 26. ხე, რომელშიც ნუნუ გაბუნიამ „წარსულის გასახსენებლად“ ლამპიონები ჩააქრო. 27. შუა საუკუნეების გერმანელი დრამატურგი, ავტორი პიესისა „მშვენიერი ქართველი ქალი“ 28. უსაფუაროდ გამომცხვარი პური. 32. ლექსის შემადგენელი ნაწილი. 33. საწყალოსნო-სატრანსპორტო საშუალება. 34. **ქარგად დააკვირდით ფოტოს და მიხვდებით, რაც უნდა ჩაწეროთ კროსვორდში**. 35. ჟირაფის სახესვაობა. 37. შამპანიურის ავკარგიანობის განმსაზღვრელი ფაქტორი. 38. უზრდელი და უკადრისი ანუ როგორი?

- კან-ფეტი
- ტარზანის მაიმუნი
- თბილ-ისის ტბა
- ჯაშუში
- ხევის-ბერი
- ახალი / ბრეჟნევ-ის კბილ-ის ჭია
- ქალის „სიწმინდ-ის შემ-ნახავი“
- მწვა-ნილი
- ჯაჭვის სამოსი
- პეპოს სამუშაო იარაღი
- სოლჟე-ნიცინის არქი-პელაგი
- გრძივის 90 გრად-უსი
- მოლიე-ის „ბიჭი“
- ბოლშე-ვიკების ხომალდი
- ფელინის უნახევრო უიცხვი
- ჩვენი კინოს პაპა
- ზურიკ-ელას ძაღლი
- Stop-Pauza
- ბულგა-რეთის ქალაქი
- მომღე-რალი მარიო
- დედამი-წაზე ოთხია
- გაკოტ-რება ანუ?
- (......) მამ-იკონიანი / ევროპის სახელმ.
- ტროა ალმო-აჩინა
- ...ეარი / ვარსქ-ენის ძმა
- 12 საათი
- „ფაუსტი“
- კახური „სიტყვა“
- სახის მანქვა
- მისამ-ღერის ნახევარი
- გერმან. მდინარე / (....)-გრეკო
- ევროპის სახელ-მწიფო
- „ახლა ჩვენი...“ / ნედლე-ული
- სასახ-ლე (ძვ.) / ცეკვის ილეთი
- აფრიკის სახელ-მწიფო
- XIX ს ფრანგი პოლიტი-კოსი
- ლენინის ახალი პოლი-ტიკა
- (.....) კუპალა / ბელორუს. პოეტი
- ფრანგი ეტყოდა ფრანგს
- ავანსი
- ავთან-დილი ატღუნა
- ჭურჭლის სარეცხი / კატა / ტყვია
- მუჩომ-დეა სიმ-ღერაში / ხალხი
- ძვ.რუს. არმიის ჩინი / სომხეთი
- კაბარეს ცეკვის ნახევარი
- მითი-თების სიტყვა
- [illegible]
- Stop-Pauza
- Stop-Pauza
- ლომოუ-რის მოთხ-რობა
- ნოტი / ცრემლები / ციცას ეფერება
- ცხენის სპეცი-ალისტი
- ფელინის ფილმი
- კლევის ოთახი / 30-იანი წწ პოპ. მელოდია
- „ლუბოვ იაროვ-აიას“ ავტორი
- ოვაცია
- მრავლო-ბითს აწარ-მოებს
- კრის-ტიან....
- გველი
- როდესაც
- ხე
- გრამატ-იკული კავშირი
- მორიგე რაზმი
- ბორჯომ-თანაა
- მრწამსი / ანიოკება / თბილის-ის უბანი
- წვიმის ხმის ნახევარი
- ცხენის ინვენ-ტარი
- ფანტას-ტი (....) / ბული-ჩოვი
- ინდოელის სამოსი / ფრანგი მწერალი
- კინოგა-დაღებას სჭირ-დება
- დამნა-შავე

კუნთის აღმნიშ. წინ-სართი | თრა-კიელი მონა | ჟ.წ. „ზღვაო-სანთა" კუნძუ-ლი ოკეა-ნეში | ფიზ-იკის ნაწილი | გვი-რაბი | რძის პრო-დუქტი | (.....) მაუსი | ორმაგი ტონი

ჰავა | ჩვენი პრომეთე | მინან-ქარი

პროტე-სტანტი მღვდ-ელი

ხანგ-რძლივი ჯარიმა | ფ | შესხ-მლო / სმალტა

მინე-რალი / ბალ-მრმა

დუბაი, აბუ-დაბი | ქიმ.ელ-ემენტი / მოწ-ნული | „მანჩე-სტერის" ფეხბუ-რთელი | სას-მელი / ყვავ-ილი

ძველ-თბილი-სელი | ჩილეს ჩოგბუ-რთელი / მქვანი

დასა-მეს მრქვა | ავად-მყოფი პატრ-იოტი

1000 თურ-ქული ლირა | არაფ-რად ჩაგდ-ება | ლუდი | ბახ ბუხ | მუსლი-მანი / ბატი | მიწის-ძვრამ დაან-გრია

ქაღა-ლდი / რუსუ-დანი | სძალ-თითება / ორა-ტორი

ჯოხს სჭირ-დება | მდი-ნარე იაკუ-ტიაში | გაზი

ფ | ანა-რექლი | აღმო-სავლ-ეთი (ინგლ.)

ფ | ქალაქი ერაყში | სიო

(....) ტაის ონი | ევანჯ-ელისტა / ინდიგო | ალალი / ხალისი | სოი-მრი | მემ-ზრანა მამული-შვილი

მუში-დობა | პარტ-ისანი | ქალის ანთება ქალების ხასხენი | პოე-ტური ხერხი

სათ-უთი | კანადის ქალაქი / ცეკვის სიტყვა

„ოქროს შრდოს" ხანი | ინდო-ნეზიის კუნძული | კორეის მანქანა / დუჩე

სის-ველე | ქ.გერ-მანული ევოსი | ფრანგი მწე-რალი | შვეი-ცარული საათი | ჯაცის მეროჯული სახელი / ამერიკელი „ქია"

ფ | C ვი-ტამინი / ჰიტლერს მოუვიდა

რაფა-ელა (.....) | პაპს ახუ-რავს | ესპან. კუნძუ-ლები / იმგვარად

სიგალი / მარტინი

„(.....)-როი" | ხტომის სიტყვა | მრგვალი შენობა / სამი მსროლი

ძველი პური

სსრკ პო-ლიტი-კოსი / მაკარტნი

ქორქოლიანი | მუს. ნაწარმოები | გისმენთ! | ნაშტი-ლუსი / ტექ.დე-ტალი

გვეკითხებიან

სად შეიძლება „ფანტაზიის" და „სკანდინავიური კროსვორდების" ძველი ნომრების შეძენა...

ვპასუხობთ

ძველი ნომრები ჩვენ გვაქვს და ყოველ მსურველს გადავცემთ ყოველგვარი სასყიდლის გარეშე, საჩუქრად

სკანვორდი

1 8
2 9
3 10
4 11
5 12
6 13
7 14

„ახალი სამყაროს" მკვიდრი
„ევგენი ონეგინის" ტატიანა
უჩვეულო

თბილისის რაიონი
ციმბირის ტყე
ფოთის თეატრის ნათლია
განუყოფელი
რუსი პოეტი
ჟირაფი
მუსიე მორუა
„ოტელო"
აპრიალებს
ქალს არ ჰკითხოთ
სასწავლო ინვენტარი
ნიადაგის შრე
„აბვერი" შეფი
მწვანილი
ფოთლების თვისება
„სილვა" ავტორი
შუა სს რაინდი
ალჟირელი მწერალი
კანადის ხე
ავსტრიის ქალაქი
სპორტის და ცეკვაც
„ფირმა" 9 აპრილს იკვლევდა
ხაჭაპური
ქვ.რუს. მომღერ.
ბალხაშს ერთვის
მკვახე ყურძენი
დედამიწის ბინადარი
ტერნერი
ნორვეგიელი ქალბატონი
სომხური მონასტერი
ერთლარიანი
თევზის წვნიანი
მონადირეთა გაერთიანება
რისკი
ინგლისური ეკიპაჟი
ხაბელოვი
საყანედ გაკაფული ტყე
1954 წ უნგრელი ფეხბურთელი
ქართული თამაში
იუგოსლავიის ისტ.რეგიონი
ბრუს ვილისის ფილმი
ძველი კავკასიელი
(....) გარდნერი
შუაკაცი
ქალებშია
მაცხოვარი
ერთდროს ატბოგდა
საბედისწერო დაძაბული
დადებითი ემოციის სათავე
სიბნელე ამერიკ. დიდი ფრინველი
მოლოდინი
ლუდი
ბედი მიწას უნდა
მე-3
ვერდის ოპერა
ნესტანის საჩუქარი
ლორთქიფანიძე ამერიკელი
სირიის ქალაქი
(....) ფოცხიშვილი
თვითმოქმედი
(.....) საიმონი
თმებს აპრიალებს
დროის დაზუსტება
ბიჭი
ხის ნაწილი ბესინჯერი
კატა კაბადონი
ფლობერის რომანი
ახალი (ლათ.)
ცხიმი
(......) ბაჯო
კიპლინგის ბველი
სახელმწ. მტერი შეძსპირი. მეფე
რუსული სიმღერა
დავალება
ფუჭი
ფართობის საზომი
ბიბლიის პერსონაჟი
„მობილურის" ფირმა

10 11 12 13 9 8 2 14 1 3 4 7 6 5

აფორიზმების ანთოლოგია

421. ღმერთმა ჯერ შექმნა მამაკაცი, შემდეგ შექმნა ქალი... მერე ღმერთს კაცი შეეცოდა და სიგარეტი გამოუგზავნა.

მარკ ტვენი

422. სიგარეტის წევა გაძლევს იმის რწმენის საშუალებას, რომ რაღაცას აკეთებ, როცა არაფერს აკეთებ.

რალფ ემერსონი

423. ნიკოტინის ერთი წვეთი კლავს სამუშაო დროის ხუთ წუთს.

რატმირ ტუმანოვსკი

424. მედიკოსების დასკვნების გამო ჯერ არავის დაუნებებია წევისთვის თავი, მაგრამ ძალზედ ბევრს კი წაუხდინა წევისაგან მიღებული სიამოვნება.

უცნობი ავტორი

425. ახლა უკვე მთელი სისრულითაა დამტკიცებული, რომ თამბაქოს წევა სტატისტიკის ერთ-ერთი მაცოცხლებელი ფაქტორია.

ფლეტჩერ კნებელი

426. მე დღეში 10-15 სიგარას ვეწევი, რადგან ვიცი, რომ ჩემს ასაკში მეტი არ მეკადრება.

რობერტ ბერნსი

427. მე, როგორც იქნა, წესად გავიხადე, რომ არ მოვწიო ერთ სიგარაზე მეტი... ერთდროულად.

მარკ ტვენი

428. მე, როგორც იქნა, წესად გავიხადე, რომ არასოდეს მოვწიო სიგარა სიზმარში და არასოდეს ვთქვა მასზე უარი ცხადში.

მარკ ტვენი

429. არასოდეს მოწიო ლოგინში, რადგან ფერფლი. რომელიც შემდეგ დასაგველი იქნება, შეიძლება შენი სხეულისა აღმოჩნდეს.

ჯეკ ბერნეტი

430. მოთმინება შეიძლება მწეველებისაგან ვისწავლოთ... ჯერ არცერთ მწეველს არასდროს არ დაუჩივლია, რომ მათი თანდასწრებით არამწეველები არ ეწევიან.

რეი დაუენი

431. სიგარეტი აზრის საუკეთესო სუროგატია.

არტურ შოპენჰაუერი

432. ყალიონი ჭკვიან კაცს ფიქრის საშუალებას აძლევს, სულელს კი - დადუმებისას.

უცნობი ავტორი

433. თუ თქვენ გგონიათ, რომ ნიკოტინი ქალის ხმაზე არ ზემოქმედებს, შეეცადეთ დააფერფლოთ ხალიჩაზე.

ჟან რიშარი

434. წევას რომ იწყებ, იმის დამტკიცება გსურს, რომ ნამდვილი მამაკაცი ხარ... წევას თავს რომ ანებებ, ამტკიცებ იმას, რომ ნამდვილი მამაკაცი ხარ.

ჟორჟ სიმენონი.

435. არაფერია იმაზე ადვილი, რომ წევას თავი დაანებო... მე უკვე 30-ჯერ ჩამიდენია ეს გმირობა.

მარკ ტვენი

436. ახლა იმდენს წერენ თამბაქოს წევის მავნებლობაზე, რომ მტკიცედ გადავწყვიტე თავი დავანებო... კითხვას.

ჯოზეფ კატენი

437. ერთი სიგარეტის მოწევის დრო პირდაპირპროპორციულია იმ პროტესტების ინტენსივობისა, რასაც არამწეველიბი გამოთქვამენ.

სანდრო პერტინი

438. ბევრად უფრო ადვილია სიგარეტის წევას თავი დაანებო დღეს, ვიდრე ხვალ.

უცნობი ავტორი

439. მე მინახავს ბევრი მამაკაცი, რომლებმაც თავისი ოქრო კვამლად აქციეს, მაგრამ თქვენ ხართ პირველი კაცი, ვინც კვამლი ოქროდ აქცია.

ელისაბედ I – უოლტერ რალის, რომელმაც თამბაქო ამერიკიდან ინგლისში ჩაიტანა.

კინო

ყველაზე მეტჯერ ეკრანიზირებული სიუჟეტი „კონკია“

არსებობს „კონკიას“ 95 კინოვარიანტი, მათ შორის ანიმაციური, ქორეოგრაფიული და პორნოგრაფიული – დაწყებული „კეთილი ფერიით“ (**Fairy Godmother**, დიდი ბრიტანეთი, 1898) და დამთავრებული „ჯადოსნური ზღაპრით“ (**The Magic Riddle,** ავსტრალია, 1991)

ყველაზე პოპულარული კინოგმირი შერლოკ ჰოლმსი

1900 წლიდან დაწყებული შერლოკ ჰოლმსის შესახებ შექმნილია 211 ფილმი.

ყველაზე პოპულარული ისტორიული პერსონაჟი ნაპოლეონ ბონაპარტე

1897 წლიდან 1096 წლის ჩათვლით ნაპოლეონ ბონაპერტე 177 ფილმის პერსონაჟი იყო.

ყველაზე პოპულარული მულტგმირი ზორო

ზორო იყო კომიქსების პირველი გმირი, რომელიც შემდეგ სრულმეტრაჟიანი ფილმის – „ზოროს ნიშნის“ (**The Mark of Zorro,** აშშ, 1920) მთავარი გმირი გახდა. ფილმი გადაიღეს კომიქსების შექმნიდან ერთი წლის შემდეგ, რამაც ზოროს ეკრანზე ყველაზე რეკორდულ დროში მოხვედრილი გმირის სტატუსი დაუმკვიდრა.

ყველაზე ხშირად ეკრანიზირებადი მწერალი უილიამ შექსპირი

არსებობს შექსპირის პიესების 309 პირდაპირი ან მიახლოებული ეკრანიზირება. მათ შორის: „ჰამლეტი“ - 76-ჯერ, „რომეო და ჯულიეტა“ - 51-ჯერ, „მაკბეტი“ - 33-ჯერ. გადაღებულია, აგრეთვე, 41 ფილმი, რასაც საფუძვლად შექსპირის სიუჟეტები დაედო, როგორიცაა, მაგალითად, „ვესტ-საიდის ისტორია“.

ყველაზე ხშირად ეკრანიზირებადი პროზაიკოსი ედგარ უოლესი

ედგარ უოლესის აწარმოებების მიხედვით გადაღებულია 179 ფილმი. გარდა ამისა, ეკრანიზირებულია მისი პიესები, სცენარები და სხვა, რის წყალობითაც მან XX საუკუნის ყველაზე ეკრანიზირებადი მწერლის სახელი მოიხვეჭა.

სხვათა შორის, იცით თუ არა...

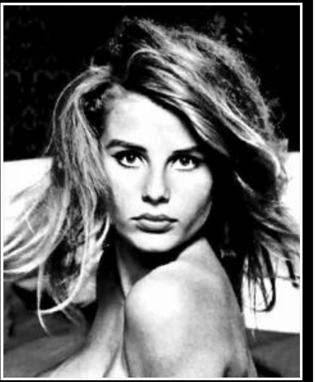
- რომ ფული ბოროტებაა, მაგრამ ბევრი სიკეთის გაკეთება შეიძლება მისი საშუალებით!
- რომ ყველაზე ხანგრძლივი ანაზღაურებადი შვებულება აქვთ იტალიელებს და ფინელებს - 9-9 კვირა.
- რომ 20 დოლარის საფასურად სინგაპურის ნებისმიერ მოქალაქეს შეუძლია შეუკვეთოს საფოსტო მარკა საკუთარი გამოსახულებით და დანიშნულებისამებრ გამოიყენოს.
- რომ მამაკაცებს მოსწონთ ქალები, ქალებს კი მოსწონთ მარტივი საგნები, როგორიცაა თუნდაც მამაკაცი.
- რომ მოხეტიალე გერმანელმა პოეტმა კინდლებენმა 1781 წელს გადაამუშავა და სტუდენტებს უსასყიდლოდ აჩუქა „გაუდეამუსი“.
- რომ პაბლო პიკასოს და ოლგა ხოხლოვას ქორწილში ხელისმომკიდეები იყვნენ: აპოლინერი, დიაგილევი, კოქტო და მატისი.

„ფანტაზიის“ ფოტოალბომი

XX საუკუნის 100 ულამაზესი ქალი („პლეიბოის“ ვერსია)

45. Catherine Deneuve

46. Donna Michelle



47. Halle Berry

48. Candy Barr

შემდეგ ნომერში იქნებიან: 49. Brooke Shields. 50. Suzanne Somers. 51. Greta Garbo. 52. Theda Bara.

ლამაზმანი №2 ანუ „ეს ჩემი სახლია“

ვერა ჯეინ პალმერი, იგივე ჯეინ მენსფილდი.... XX საუკუნის ერთ-ერთი ყველაზე სკანდალური პიროვნება... დაიბადა 1933 წლის 19 აპრილს პენსილვანიის შტატის ქალაქ ბრინ მორში...

...ჯეინ მენსფილდმა ჰოლივუდი გააოცა და გააოგნა თავის ექსტრავაგანტურობით, გულში კი, ჩუმად, უკაცრიელ კუნძულზე გადახვეწას ნატრობდა....

– ახლა, გარდაცვალებიდან 33 წლის შემდეგ, ჯეინი მთელმა მსოფლიომ აღიარა XX საუკუნის უბრწყინვალეს (ვიცე-)ვარსკვლავად... მერილინ მონროს შემდეგ.

– დაუჯერებელია, მაგრამ ფაქტია, რომ ჯეინს თავის სამსახიობო კარიერაში ორად ორი წარმატებული ფილმი და ერთადერთი ბროდვეის სპექტაკლი ჰქონდა, სხვა დანარჩენი იყო მხოლოდ ჩავარდნებისა და თვითდამკვიდრების დაუსრულებელი კამპანია...

– ჯეინს არასოდეს მიაჩნდა საკუთარი პოპულარობა მძიმე ტვირთად...

– ჯეინი 50-იანი წლების ამერიკული ყოფის ყველაზე დაუვიწყარ სიმბოლოდ დარჩა!...

იგი იყო ჰერბერტ და ვერა პალმერების ერთადერთი ქალიშვილი, შესაბამისი შეუზღუდავი განებივრებით. ოჯახის მამა, მისტერ ჰერბერტი, ფრიად წარმატებული იურისტი გახლდათ და „ცალი თვალით“ პოლიტიკური კარიერისაკენაც იმზირებოდა, მაგრამ წუთისოფელმა რატომღაც ახალგაზრდულ ასაკში ინება მასთან გამომშვიდობება და სიცოცხლე მაშინ მოუსწრაფა, როცა თავის სამი წლის ქალიშვილს მანქანით მიასეირნებდა... საჭესთან მჯდომ საღ-სალამათ კაცს გულმა უმტყუნა...

ასეთი მეუღლის დაკარგვამ მძიმე მდგომარეობაში ჩააგდო ჯეინის დედა, მაგრამ დაქვრივებულმა ქალმა მაინც მოახერხა „ოჯახური კარიერის“ გაგრძელება და ერთი წლის შემდეგ მეორედ გათხოვდა... ახალმა ქმარმა ახალი ცოლი მისი პატარა გოგონათი დალასში გადაიყვანა საცხოვრებლად.

მამინაცვალი, მისტერ ჰარი, ფრიად ყურადღებიანი და გულისხმიერი კაცი აღმოჩნდა; მან ჯეინს მისცა (...ან იქნებ არ წაართვა?!) ყველა ის საშუალება, რაც ბავშვს სიამისა და კმაყოფილების შეგრძნებას აძლევს; გოგონა სანიმუშო ქცევა-ცხოვრებით გამოირჩეოდა მანამ... სანამ მის ცნობიერებაში არ შეიჭრა ის „მსახვრალი ბომონი“, რასაც ჩვენთვის უბრალო და გაცვეთილი სახელი - კინო - ჰქვია.

– 16 წლის ასაკში ჯეინმა ჰოლივუდის დაპყრობა განიზრახა...

– თუმცა მანამდე (...ჰოლივუდის დაპყრობამდე) ერთი ყმაწვილის დაპყრობა მოახერხა და ცოლადაც გაჰყვა მას; ეს ყმაწვილი პოლ მენსფილდი გახლდათ... ასე გადაიქცა ჯეინ პალმერი ჯეინ მენსფილდად!... და კიდევ ერთი ფაქტი მოხდა მანამდე (...ჰოლივუდის დაპყრობამდე!). - 1950 წლის 8 ნოემბერს ჯეინს ქალიშვილი - ჯეინ მერი მენსფილდი შეეძინა, რაც სრულიად ლოგიკური დასასრული იყო არაკინემატოგრაფიული ვნებებით გალაღებული (უკვე) ქალისათვის.

– ახალგაზრდა ცოლ-ქმარი, პატარა ქალიშვილით ძალზედ მძიმე მდგომარეობაში აღმოჩნდა... არც პოლი და არც ჯეინი სწავლას არ ანებებდნენ თავს, რადგან ფრიად ამბიციური შეხედულებები ჰქონდათ საკუთარ მომავალზე და ამიტომ იძულებულნი იყვნენ პატარა ქალიშვილი რიგრიგობით ეტარებინათ სასწავლებელში. თუმცა მეცადინეობის შემდეგაც არ მთავრდებოდა მათი გაწამაწია და საღამოობით ნაირგვარ საქმიანობას ეწეოდნენ, რათა საარსებო საშუალება მოეპოვებინათ. იმ ხანებში ჯეინ მენსფილდს დღე-ღამეში სულ ოთხიოდე საათი ეძინა.

- ერთი წლის შემდეგ პოლი (ნანატრ!) სამხედრო სამსახურში გაიწვიეს, ჯეინი კი (ნანატრ!) ლოს-ანჯელესში ჩავიდა და კალიფორნიის უნივერსიტეტის დრამატულ კურსებს მიაშურა. თუმცა იქ მოსახვედრად გარეგნული ეფექტები არ კმაროდა და „აბიტურიენტს“ რაიმე „ტიტული“ მაინც უნდა ჰქონოდა, ამიტომაც ჯეინმა ერთის ხელის მოსმით სამხრეთ კალიფორნიის სილამაზის კონკურსში ფინალამდე მიაღწია და როცა ბოლო ეტეპზე უნდა გასულიყო და სასურველი „ტიტული“ მოეპოვებინა, გადიდკაცებული პოლისაგან საყვედურებით აღსავსე წერილი მიიღო... პოლს შეეტყორა ჯეინის „წარმატებების“ ამბები გაზეთებიდან, საკუთარი სამხედრო კარიერის შეუბღალავობის მიზნით ცოლს „ფართოდ გალამაზმანებას“ სასტიკად უკრძალავდა!...

– ასე ჩავიდა კონკურსსგამოთიშული ჯეინ მენსფილდი ქმართან, ჯორჯიის შტატში, სანიმუშო ოფიცრის ცოლის სტატუსის დასადასტურებლად.

მაგრამ „ტიტულები თავად მიდიოდნენ“ ჯეინთან; ასე მაგალითად - 1952 წლის მიწურულს მას ცნობა მიუვიდა, რომ იმ მისთვის არდასრულებული კონკურსის შედეგად მას კალიფორნიის „მის ფოტოეფექტის“ ტიტული მიჰკუთვნებოდა, რომ მას იწვევდნენ... თუმცა ჯეინს ეს ყველაფერი ეკრძალებოდა და თავს იმითღა ინუგეშებდა, რომ დროის მოსაკლავად, ფრიად ფრივოლურ სამოსში გამოეწყობოდა რა, პატარა მდელოზე საბალეტო ვარჯიშებს ასრულებდა (მაშინ აერობიკის შესახებ წარმოდგენა არავის ჰქონდა).... ამაში ცუდი არაფერი იყო, მაგრამ საქმე ისაა, რომ „იმ მდელოს“ მოპირდაპირე მხარეს მისი ქმრის მეგობარი ოფიცრები გადიოდნენ წვრთნას და თვალი ყველას „იმ მდელოსაკენ“ გაურბოდა... აღარაფერს ვამბობთ ისეთ სიტუაციებზე, როცა ჯეინი სამხედრო ბაზის წინ განლაგებულ საცურაო აუზს ხავერდის ბიკინით ესტუმრებოდა ხოლმე...

– სამხედრო კარიერა კი თავისას ითხოვდა და პოლი კორეაში საომრად გააგზავნეს. ასე რომ 1952-54 წლებში (პოლის დაბრუნებამდე) ჯეინს თავის ნიჭის გამოვლენის სრული თავისუფლება მიეცა. პირველ რიგში იგი დალასში დაბრუნდა; შემდეგ დრამატულ კლასში დაიწყო სწავლა, შემდეგ უნივერსიტეტის ხელოვნების ფაკულტეტზე მხატვრებისათვის შიშველი ნატურობით ირჩენ-ირთობდა თავს, შემდეგ დალასელ ფოტოგრაფებთან გადაბარგდა შიშველი პოზიორობისათვის და... ბოლოს, როგორც იქნა, სცენამდეც მიუშვეს და ადგილობრივი სამოქალაქო თეატრის სპექტაკლში ერთ-ერთი არცთუ უმნიშვნელო როლი მისცეს.

– 1954 წელს ნაომარი პოლი კორეიდან დაბრუნდა; საოცარია, მაგრამ კორეის ჰავას მასზე (დროებით!) „კეთილი ზეგავლენა“ მოეხდინა იმ გაგებით, რომ ჯეინის თხოვნას, რომ ჰოლივუდში გადაბარგებულიყვნენ ბედის საძიებლად მან არანაირი წინააღმდეგობა არ გაუწია და თავის ძველი „ბიუკით“ ცოლი და ქალიშვილი იმ „საოცნებო კინოქალაქისაკენ“ წაიყვანა.

კალიფორნიის საზღვარი რომ გადაკვეთეს, ჯეინმა ქმარს მანქანის გაჩერება სთხოვა, გადმოვიდა, მიწას ემთხვია და თქვა:

„ეს ჩემი სახლი!“

– ჯეინმა ჰოლივუდში ყოველგვარი პროტექციონიზმისა და „მეგობრების“ გარეშე შეაღწია. მან უბრალოდ დარეკა სტუდია „პარამაუნტის“ ხელმძღვანელთან და განაცხდა:

„მე ამერიკის ულამაზესი ქალი ვარ!“

„მე მსახიობობის დაწყება მინდა!“-ო.

– ასე მოხვდა ჯეინი სასინჯ გადაღებაზე, სადაც ჟანა დ'არკის როლი შესთავაზეს, მაგრამ, მოგეხსენებათ, ამგვარი აგებულებისა და „სექსუალური იმიჯის“ ქალის გამოჩენა მაყურებელს ჟანას მიმართ სულ სხვა ჟინს აღუძრავდა და არავის გაჰკვირვებია, როცა ჯეინი აღნიშნულ როლზე არ დაამტკიცეს, სამაგიეროდ სხვა, უფრო „შესაბამისი“ როლი შესთავაზეს „შესაბამისი“ სათაურის მქონე ფილმში, სადაც „შესაბამისი“ *ჟინის* შვიდ წელზე იყო საუბარი და ჯეინიც პირველად გამოჩნდა ეკრანზე.

– ამასობაში კი პოლს კვლავ აეშალა „სამხედრო საღერღელი“ და მან ჯეინს ულტიმატუმი წაუყენა - ან კინო, ან ოჯახი! მაგრამ ეს უკვე დაგვიანებული ულტიმატუმი გახლდათ და პოლს მარტო მოუწია დალასში დაბრუნება, სადაც სასამართლოს წინაშე დააყენა საკითხი ჯეინისათვის დედობის ჩამორთმევის შესახებ იმ მოტივით, რომ სიშიშვლის დემონსტრირებით გატაცებული ქალი ღირსი არ იყო „მშობლობისა“...

სასამართლომ უარყო ეს მოტივაცია, თუმცა ჯეინისათვის ამას აღარანაირი მნიშვნელობა არ ჰქონდა, იგი უკვე მთელი არსებით იყო გადაშვებული ჰოლივუდის თავბრუდამხვევ ცხოვრებაში....

გაგრძელება შემდეგ ნომერში

1000 კურიოზი

208. - რა არის, ბატონო, ეს?! - ერთი თვეა ამ შარვალს მიკერავთ და ძლივს შემიკერეთ... ღმერთმა ამ ქვეყნის შექმნა რაღაც ექვსი დღე მოანდომა, თქვენ კი ამ შარვალს - ერთი თვე!...

— ეჰ, ჩემო მეგობარო, აბა, ჯერ ამ ქვეყანას შეხედეთ და მერე ამ შარვალს!

209. ექსკურსიამძღოლი:

— ახლა კი, თუ ჩვენი მშვენიერი ქალბატონები წუთით დადუმდებიან, ჩვენ შევძლებთ ნიაგარის ჩანჩქერის გრუხუნის მოსმენას.

210. — რას იწერება დეიდა მარგალიტა ამერიკიდან?

— ყველაფერი ისევეა, როგორც ჩვენშიო!.

— მაინც, მაინც?

— თუკი რამე კარგი და ძვირფასია, აქაც დოლარებზე იყიდებაო!...

211. მეზობელი ეკითხება ატირებულ მეზობლის ქალს:

— რა გატირებს, ნატალია?

— ჩემი ქმარი ლურსმანს აჭედებდა და თითში ჩაირტყა...

— მერე, შენ რა შუაში ხარ?

— მე.... გამეცინა....

212. — იცით, როგორ შევამოწმოთ რუსული ფული ნამდვილია თუ ყალბი?

— როგორ?

— ნამდვილ ფულს მრავალჯერ თუ გავადიდებთ, დავინახავთ, თუ როგორ შედის კრემლში რუსეთის პრეზიდენტი.

— ყალბზე?

— ყალბზე უკვე შესულია.

213. მსახური მიმართავს ლორდს:

— სერ, გავბედავ და მოგახსენებთ, რომ სამზარეულოში, ასე ვთქვათ, ხანძარი გაჩნდა.

ლორდმა გვერდზე გადადო „თაიმსის" ახალი ნომერი:

— ეს ამბავი ლედის მოახსენეთ, ხომ იცით, რობინ, რომ საოჯახო საქმეები ჩემს კომპეტენციაში არ შედის.

214. ამონაწერი ძველი სიზმრების ანთოლოგიიდან:

Спит Картер, а ему сон снится, будто сидит он на XX..XII сьезде КПСС, а с трибуны оратор говорит:

- … в этом году с хорошими результатами завершили уборочную хлеборобы Кубанщины, Херсонщины, Алабамщины и Техащины...

215. ინგლისური იუმორის მოყვარულთათვის:

USA.

სუტინიორი მიმართავს რუს ტურისტს**:**

- D’U wanna a white girl?

- No I don’t

- D’U wanna a black girl?

- No

- D’U wanna a white boy?

- No

- D’U wanna a black boy?

- No

- So, What d’U want?

- I want Russian Ambassador!

- ....It’s possible but very expensive.

ფანტაზია!

1. მეორე ტურნირი დაიწყება ერთი კვირის შემდეგ, „ფანტაზიის" 9 ივნისის ნომერში და ორ ეტაპად, 6-6 ტურად ჩატარდება ივნის-ივლისსა და აგვისტო-სექტემბერში ზაფხულის სეზონის მცირე ხნის შესვენების გათვალისწინებით.

2. პირველი ტურნირისაგან განსხვავებით ყოველ ტურში დასმული იქნება 4 კითხვა, რასაც დაემატება მეხუთე საპრემიო დანიშნულების დამატებითი კითხვა.

3. პასუხების მიღება შესაძლებელი იქნება არა მარტო ტელეფონით, არამედ ელექტრონული ფოსტის საშუალებითაც მისამართზე vakho20@ ti.net.ge

4. ტურნირის დაფინანსება გარკვეულწილად მოიმატებს, რომლის დეტალებსაც დამატებით გაცნობებთ.

5. იმედია, ბევრი თქვენგანი დაინტერესებდა ამ ტურნირით.

.... ეს უკანასკნელი მე-14-15-16-ე გვერდები მაშინ დაკაბადონდა, როცა „ფანტაზიის" ძველი ნომრების გასაჩუქრების განცხადებიანი მე-10 გვერდი დასაბეჭდად გამზადებული იყო, ამიტომ აქ გვიწევს გარკვეული დაზუსტების შეტანა იმ განცხადებაში:

1. ჩვენ შეგვიძლია გადმოგცეთ „ფანტაზიის" ის ძველი ნომრები, როდიდანაც ჩვენი გაზეთი 16-გვერდიანი გახდა, ანუ გასული წლის 5 აგვისტოდან მოყოლებული დღემდე.

2. მოგვეპოვება, აგრეთვე, შედარებით ძველი, 8-გვერდიანი ნომრებიც, ოღონდ არასრული კომპლექტაციით და შეგვიძლია ისინიც გადავცეთ მსურველებს.

3. რაც შეეხება „სკანდინავიურ კროსვორდებს", ამ გაზეთის ყველა (შარშანდელი თუ წლევანდელი) ნომერი გვაქვს და დიდი სიამოვნებით გადმოგცემთ მათ.

...თქვენი სურვილისამებრ მოუძებნეთ ამ ქმედებას სახელი და განმარტება - ქველმოქმედებაა, რეკლამირება თუ რაღაც სხვა - ჩვენ კი ნამდვილად უფასოდ, საჩუქრად ვარიგებთ ამ ძველ ნომრებს, რაშიც ბევრი თქვენგანი უკვე დარწმუნდა კიდეც, და მოხარულნი ვიქნებით, თუ რაიმეში გამოგადგებათ ისინი.

ჩვენ დიდი სურვილი გვაქვს „ფანტაზიის" მკითხველებთან მოვაწყოთ გაფართოებული შეხვედრა. ვეცდებით მალე განვახორციელოთ ეს!

■	6	■	2	■	7	■	■	■	8	■	9	■	6	■
10	2	11	12	2	13	2	■	14	2	14	2	11	15	2
■	16	■	2	■	5	■	2	■	15	■	4	■	17	■
18	11	2	1	18	6	5	19	2	■	20	21	2	21	15
■	2	■	15	■	22	■	23	■	6	■	2	■	2	■
24	20	2	■	25	15	26	2	13	22	15	■	27	13	5
■	28	■	2	■	22	■	29	■	2	■	2	■	18	■
7	4	15	11	22	18	6	15	■	1 მ	2 ა	3 ჟ	2 ა	4 ლ	5 ო
■	15	■	2	■	29	■	■	■	19	■	15	■	15	■
■	■	5	13	32	15	1	5	■	2	4	5	28	■	■
■	26	■	31	■	2	■	17	■	■	■	22	■	10	■
19	15	33	15	2	■	15	11	22	5	11	2	29	15	2
■	11	■	6	■	31	■	2	■	22	■	3	■	11	■
32	22	2	22	15	21	15	■	30	15	1	15	4	15	■
■	5	■	15	■	2	■	■	■	2	■	■	■	2	■

1 მ	2 ა	3 ჟ	4 ლ	5 ო	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

ფოტოგამოცანა

აგულის სალონი

ამოიცანით ამ ფოტორობოტის ორივე პერსონაჟი (სახეც და თვალებიც) პირველი ამომცნობი დაჯილდოვდება ვიდეოკასეტით;

ჩვენი ტელეფონი (79-53-70) თქვენს განკარგულებაშია პარასკევის, 2 ივნისის, 10 საათიდან 18 საათამდე. გასულ ნომერში კი წარმოდგენილი იყო ვივიენ ლის ბავშვობის სურათი, რომელიც პარასკევსვე დილით ამოიცნო ნუნუ ნარსიამ.

ფოტოხუმრობა

ამავე ნომრის პასუხები

რეიტინგი (მე-2 გვ.): 1. რობერტსი. 2. დიმიტრიადი. 3. ანტანანარივუ. 4. ტიტიკო. 5. ასკანიო. 6. სმერჩი. 7. ანაკონდა. 8. ურვა. 9. ფოლიანტი. 10. სემინარი. 11. სემირამიდა. 12. როკვა. 13. ტარტაროზი. 14. იონიკა. 15. კიტრი. 16. ნიკარაგუა. 17. უსპენსკაია. 18. სპრაიტი. 19. პანდა. 20. ეგრისი. 21. გვარჯილა. 22. პიკანტური. 23. კონგრესი. 24. უზუნდარა. 25. მარაბუ. 26. აბრამი. 27. ნინუა. 28. უზმო. 29. მანანა. 30. ჯართი. 31. იენა. 32. კარაბადინი. 33. ბუდე. 34. ალიმენტი. 35. სადირინი.

ფანტაზიორი (მე-6 გვ.): 1. იგულისხმება სიტყვა ბანკროტი. 2. პილპილი ანუ სანელებელი. 3. ეს პროფესია ადვოკატი გახლავთ. 4. მუსლიმანების ჩალმა სიკვდილის შემდეგ მათსავე სუდარად გამოიყენება. 5. ...ვინც ამჟამად ზღვაშია გასული. 6. ეს სამოსია სარაფანი. 7. ის ესპანელია. 8. ჯონათან სვიფტი. 9. შარმანკა ანუ არღანი. 10. დემაგოგი. 11. ესენი იყვნენ ინდოეთიდან აფრიკაში ჩაყვანილი გაწვრთნილი სპილოები. 12. ეს მთები მდებარეობს მსოფლიო ოკეანის ფსკერზე.

აშშ-ს კინოაკადემიის პრემია „ოსკარი“

1996 ფილმი

„ინგლისელი პაციენტი“ (The English Patient), სტუდია „მირამაქსის“ ნაწარმოები, პროდიუსერი სოლ ზენცი, რეჟისორი ენტონი მინგელა.

რეჟისორი

ენტონი მინგელა **(Anthony Minghella)** 1947- **„ინგლისელი პაციენტი“**

მამაკაცი

ჯეფრი რაში
Geoffrey Rush
„ბრწყინვალება“
(Shine)

ქალი

ფრენსის მაკდორმენდი
Frances McDormand
(1957-) **„ფარგო“**
(Fargo)

1997 ფილმი

„ტიტანიკი“ (Titanic),
პროდიუსერი ჯონ ლანდაუ, რეჟისორი ჯეიმზ კემერონი.

რეჟისორი

ჯეიმზ კემერონი **(James Cameron)**
„ტიტანიკი“

მამაკაცი

ჯეკ ნიკოლსონი
Jack Nicholson (1937-)

ქალი

ჰელენ ჰანტი
Helen Hunt (1963-)

„როგორც ეს შესაძლებელია“
(As good as it gets)

1998 ფილმი

„შეყვარებული შექსპირი“ (Shakespeare in Love). პროდიუსერები დევიდ პარფიტი, დონა გიგლიოტი, რეჟისორი მარკ ნორმანი.

რეჟისორი

სტივენ სპილბერგი **„რიგითი ჯარისკაცი რაიანი“ (SAVING PRIVATE RYAN)**

მამაკაცი

რობერტო ბენინი
Roberto Benigni
„ცხოვრება მშვენიერია“
(Life is Beautiful)

ქალი

გვინეტ პელტროუ
Gwyneth Paltrow
„შეყვარებული შექსპირი“

ქართული პოეზიის მოყვარულთათვის (მე-3 გვ.) 1. თინათინი. 2. იერუსალიმი. 3. რომანტიზმი. 4. სიმბოლიზმი. 5. რუსთაველი. 6. „გამზრდელი“. 7. „გველისმჭამელი“. 8. მიხაკი. 9. იაშვილი. 10. თეიმურაზი. 11. ასტრახანი. 12. რუმინეთი. 13. „შაირსიტყვითა“. 14. გელოვანი. 15. ლებანიძე. 16. მაჭავარიანი. 17. ახმადულინია. 18. ორჯონიკიძე. 19. ხარანაული. 20. ორბელიანი. 21. ბარათაშვილი. 22. მღვიმელი. 23. კოტეტიშვილი. 24. ბაზალეთი. 25. შაირი.

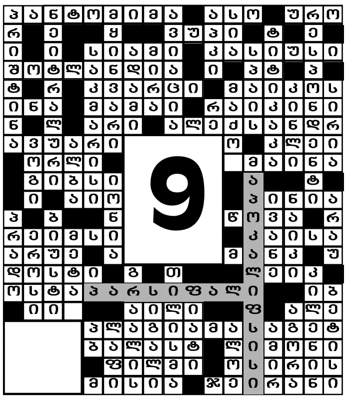
მესამე გვერდი 1. აკვარელი. 2. ფოსტა. 3. ჯღანი. 4. პრეფექტი. 5. ოკლაჰომა. 6. სალამური. 7. სქოლიო. 8. სტრიქნინი. 9. ცირკულარი. 10. მურავიოვა. 11. ფერია. 12. პანღური. 13. ანდერძი. 14. ქურქი. 15. ყალიონი. 16. ბურდღა. 17. ჩეხოვი. 18. ეკვატორი. 19. სვიფტი. 20. კარტოზია. 21. არავიძე. 22. კვერი. 23. გვარი. 24. დაფნა. 25. გნომი. 26. კასატკინა. 27. ბრეზენტი. 28. სიმპათია.

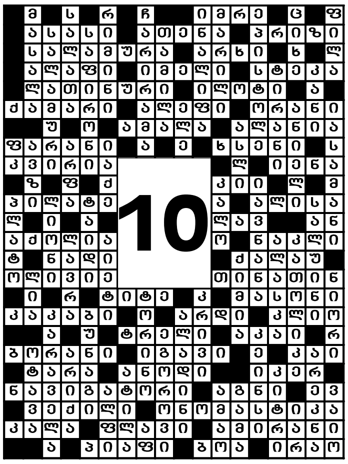
„გოგონები“ (მე-7 გვ.) *თარაზულად:* 8. ეფედრინი. 9. ეროზია. 10. მინელი. 11. ანტრაქტი. 12. ბერიმორი. 13. ოლესია. 14. კილომეტრი. 17. გიჟუა. 19. სარე. 21. პადრე. 22. სვია. 23. დავარი. 24. გუშაგი. 26. ალმაცერი. 27. მატიე. *შვეულად:* 1. პფაიფერი. 2. ადლერი. 3. ციციკორე. 4. ტიტანი. 5. პელტროუ. 6. კომანეჩი. 7. დისტრიბუცია. 15. ოვერაიმი. 16. რედიგერი. 18. უელში. 20. ალათაუ. 21. პრინცი. 22. საგზაო. 25. ლია.

„ფანტაზიის“ ისტორია (მე-7 გვ.) *თარაზულად:* 13. ბაუმგარტნერი. 14. ამოკი. 15. იზლერი. 16. სტატისტიკა. 17. დიაგონალი. 18. ნივა. 19. კლერკი. 20. კორსანტია. 21. ტრავიატა. 22. თალაგვა. 24. მიკლუჰო. 26. ხორხოცი. 31. ვარიანი. 32. დეიდა. 34. კურკა. 35. დენაუ. 39. წოვა. 41. სარფი. 42. რადიო. 43. არაბესკა. 45. ბუბუნი. 46. გოეთე. 47. მაშინ. 49. ფლირტი. 50. ლინდა. 51. ქლესა. 53. ტროლი. 54. სხვენი. 58. ინდექსი. 60. ქსივა. 61. ძიძია. 62. არსად. 67. საფირონი. 68. პიონტეკი. 70. აპოგეა. 72. დუბელა. 74. ტექნიკუმი. 75. ნატრიუმი. 77. სილეზია. 78. ამფორა. 80. იაროსლავლი. 83. კაკოფონია. 86. სკვინჩა. 88. დაუნი. 92. უხსენებელი. 94. საგზური. 96. ბღენძი. 98. შტერნი. 99. ინტერიერი. 100. კობალაძე. *შვეულად:* 1. ჭარტალი. 2. ამსტერდამი. 3. ლაისტი. 4. სტოიჩკოვი. 5. ბედაური. 6. სინდბადი. 7. ტარანტელა. 8. კოპოლა. 9. ჭიკარტი. 10. პიჩიკატო. 11. ბლანტი. 12. გრავიტაცია. 23. ამნისტია. 25. ჰიუგო. 27. ხვედელიძე. 28. კანოპუსი. 29. მექისე. 30. უკრაინა. 33. დირსეუ. 36. გრიგალო. 37. მდუმარე. 38. ხარფუხი. 40. ამუნდსენი. 44. კოტრიკაძე. 48. შოლტი. 52. სესე. 55. მსტოვარი. 56. ქვრივი. 59. ნიახური. 63. რიონი. 64. ვისტი. 65. ანტურაჟი. 66. დანტესი. 69. ეჯიბი. 71. სქემა. 73. ერემო. 76. მილენ. 79. ორკესტრი. 81. არამეული. 82. პიცერია. 84. არხოტი. 85. ოლესია. 87. ჩაუქი. 89. კინტო. 90. ცირკი. 91. აბებე. 93. ეარი. 95. გრეი. 97. ძაძა.

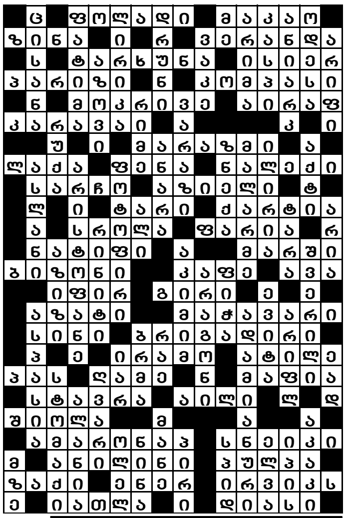
სუპერკროსვორდი (მე-4–5 გვ.) *თარაზულად:* 1. პეტიპა. 4. ჩუბინაშვილი. 9. მაზანდარანი. 17. ტეტრალოგია. 18. ამერიკული. 19. გალანტერეა. 22. ახმატოვა. 23. ფარსმან. 24. სტრობოსკოპი. 28. მგალობელი. 29. კილასონია. 30. ინდივიდი. 34. ლენონი. 35. კორსარი. 36. ბელმოპანი. 37. შტერი. 42. პროტონები. 43. არქონტი. 44. ფლორინი. 45. მონა. 50. ელბა. 51. დარიალი. 52. კარნიზი. 53. მისტერ ბინი. 57. ჯიუტი. 58. ესკორტი. 59. ლიბერტი. 60. ქსენძი. 65. ირონია. 66. მედრესე. 67. ბედლამი. 68. ჰელოუ. 73. დედისიმედი. 74. პრეტორი. 75. მშვენიერება. 79. ებონიტი. 80. კარტერი. 81. პავლოვი. 82. სტრიტი. 87. არლი. 88. ინცესტი. 89. ადამოვი. 90. აბრია. 91. გალა. 96. კატარი. 97. გვირილა. 98. სტალონე. 99. გვარჯილა. 103. ყვირილი. 104. ფილიალი. 105. მაქორდომი. 110. კალინინი. 111. ნასტასე. 112. მურილიო. 113. ჯინსი. 118. მელიქიშვილი. 119. ემხვარი. 120. ნორვეგიელი. 124. რივა. 125. შმორი. 126. თეირანი. 127. ბარტერი. 128. საკო. 133. მალამო. 134. ანდერძი. 135. ლიგურია. 136. ავოგადრო. 140. პენინსულა. 141. ლითიუმი. 142. ბუენდია. 147. ნანდაური. 148. ინსაიდი. 149. ანატოლი. 150. ბერნი. 155. მაკრატელი. 156. ნათელაშვილი. 157. რასტრელი. 161. კვარცი. 162. ნიბელუნგები. 163. გესტაპო. 164. დორე. 165. ალია. 166. კაბადოკია. 167. პარონიქია. 168. გუდინი. *შვეულად:* 1. პატიაშვილი. 2. ტატამი. 3. პლანტაგენეტი. 5. ულიე. 6. ალმასი. 7. ვარიაცია. 8. ლუკა. 10. ანალოე. 11. დრაჰკანი. 12. როტოპრინტი. 13. ნერუ. 14. დორვალი. 15. პლატფორმა. 16. მალარია. 20. კარლოსი. 21. ბორისპოლი. 25. აბსორბცია. 26. კაბესტანი. 27. გიორგობიანი. 31. ენურეზი. 32. ტრირი. 33. ანარქისტი. 38. ინფანტა. 39. მოცარტი. 40. ანეტო. 41. ბასილისკო. 46. დედეკინდი. 47. გლისერი. 48. ბზრიალა. 49. არისტოკრატი. 54. დიკინსონი. 55. მონსერატი. 56. ვერმიშელი. 61. კორდებალეტი. 62. ვერდი. 63. კეთრი. 64. მესიე. 69. სმეტანა. 70. ოტარიდი. 71. ფესვები. 72. აბდიკაცია. 76. პასტერი. 77. მაყვალა. 78. ნიკარაგუა. 83. ჩაიკოვსკი. 84. ნეშვილი. 85. ამსტელი. 86. რიგვედა. 92. პროვინცია. 93. კლეისტი. 94. ანტალია. 95. კრამლინგი. 100. ფრანციუმი. 101. სიასამური. 102. ჰორიზონტი. 106. ალბერვილი. 107. მარლო. 108. კუპრი. 109. ესმერალდა. 114. კვირინუსი. 115. ღვინჯილია. 116. გვირგვინი. 117. კინოლოგია. 121. ტრამპლინი. 122. თერძი. 123. მარიო. 129. იმპერატრიცა. 130. ვერლენი. 131. ფურმანოვი. 132. აგრიგენტი. 137. რიორიტა. 138. ლინდბერგი. 139. მუხლი. 143. ანდამატი. 144. ქალაქური. 145. იტალიელი. 146. ინდევორი. 151. ფლეიტა. 152. დამბლა. 153. პამპა. 154. ქიზელი. 158. აკმე. 159. პერო. 160. ეტლი.

მალულა (მე-4–5 გვ.) *თარაზულად:* 1. მომთაბარე. 6. მამფალი. 10. იალბუზი. 11. ოპრიჩნინა. 12. მისატევებელი. 13. პაი. 15. ლოენგრინი. 17. ავოკადო. 19. ალეგრეტო. 21. ჭიჭინაძე. 23. ცაიში. 24. ლია. 25. არისმენდი. 28. აბუსერიძე. 29. გრამატიკა. *შვეულად:* 1. მაია. 2. მელქისედეკი. 3. ალუჩა. 4. ადიგენი. 5. ეპოლეტი. 6. მარმელადი. 7. მეჩნიკოვი. 8. ალი. 9. ირანი. 13. პრაღა. 14. პლისეცკაია. 16. გარნი. 18. ოლე. 20. ტალანკინი. 22. მატიტელა. 26. იკუნა. 27. მზერა.





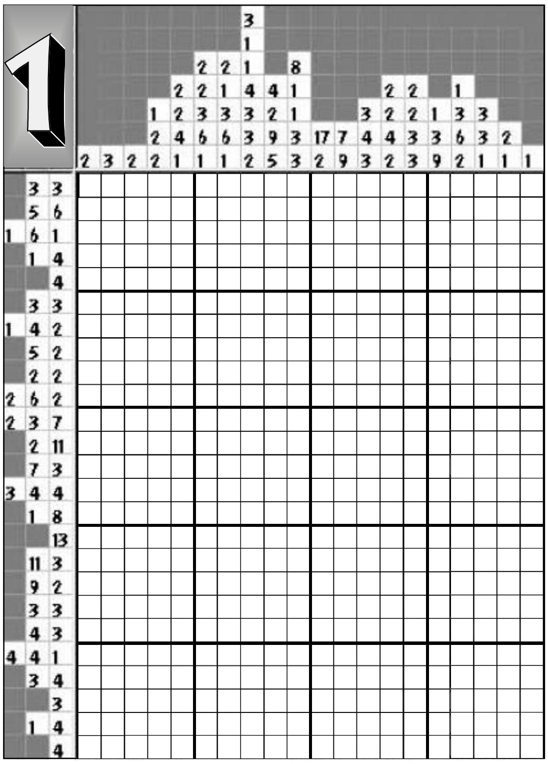
მე-11 გვერდი

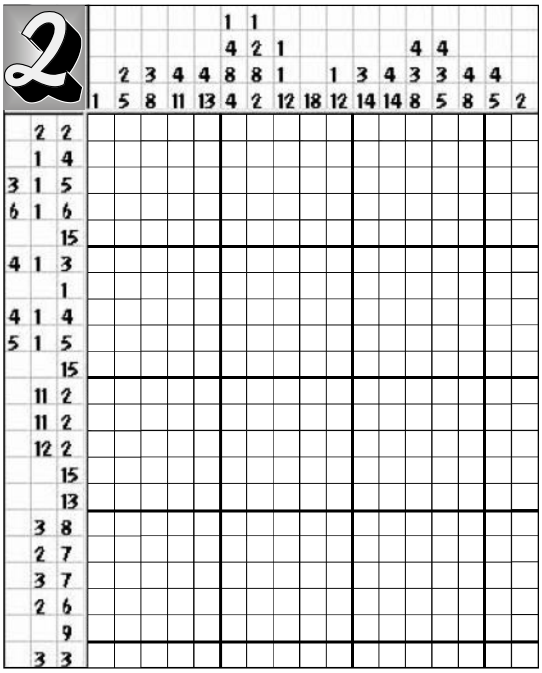


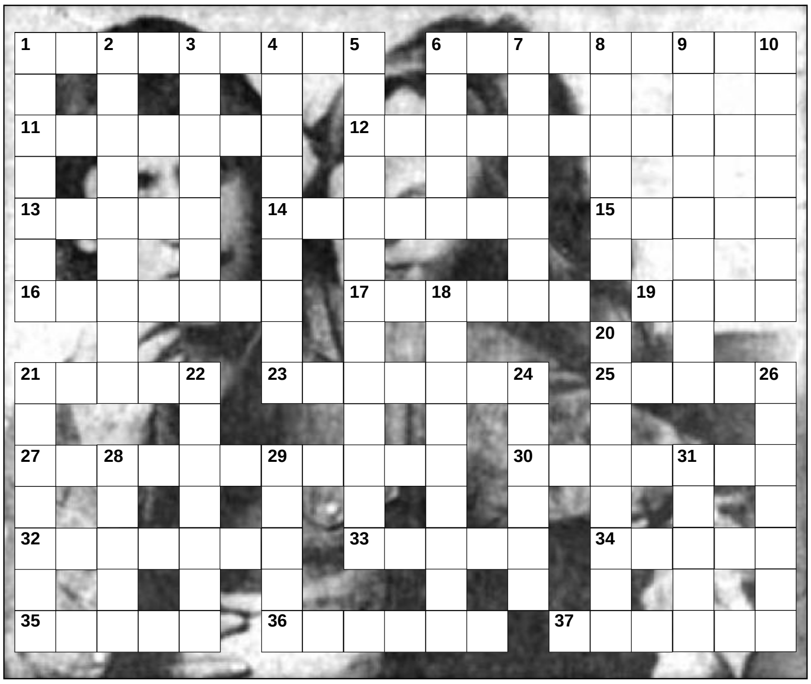
შიფრვორდი

ა	6	მ	21	ღ	31
ბ	3	ნ	23	ყ	28
გ	7	ო	11	შ	32
დ	24	პ	10	ჩ	8
ე	5	ჟ	12	ც	20
ვ	16	რ	4	ძ	30
ზ	18	ს	17	წ	22
თ	19	ტ	14	ჭ	25
ი	2	უ	26	ხ	27
კ	33	ფ	29	ჯ	1
ლ	15	ქ	13	ჰ	9

ი/ს „ფანტაზია-2000“ (ნატალია ბერიკიშვილი)
რეგ. ვაკე-საბურთალოს რაიონული სასამართლოს მიერ, № 5/1-2304
ტელეფონი 79-53-70 გაზეთი გამოდის
ალექსანდრე და ვახტანგ ელერდაშვილების რედაქტორობით



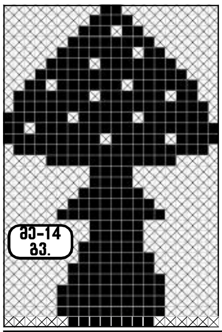


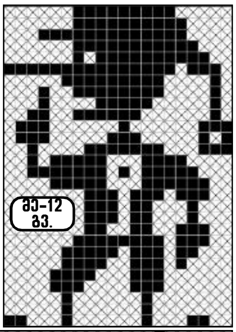


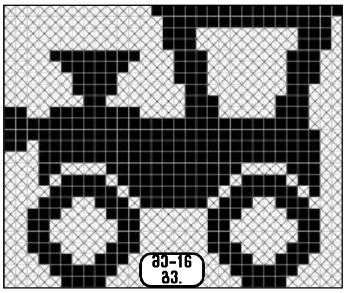
თარაზულად: 1. დიდი ესპანელი მხატვარი. 6. ფილმი კერკ დუგლასისა და ტონი კერტისის მონაწილეობით. 11. საკვების მიღების ერთ-ერთი (ჩვენბური) დადგენილი დრო. 12. ჰენრიკ იბსენის საყვარელი ლიტერატურული სფერო. 13. სასკოლო ინვენტარი. 14. არაბული ზღაპრების ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული პერსონაჟი. 15. ნამდვილი სახელმწიფოსათვის აუცილებელი ერთ-ერთი ატრიბუტი. 16. ტოკიოს ქალაქი-თანამგზავრი. 17. რუსეთის საფეხბურთო ჩემპიონატში მონაწილე კლუბი. 19. სახლის საძირკველში ჩადებული გათლილი ძელი. 21. „როგორც იქნა“ მომხდარი ფაქტის დამადასტურებელი „ინვენტარი“. 23. რა წინსართი აქვს ზოგიერთ ყინულმჭრელს? 25. რა ერქვა ფსევდონიმიან მსახიობს, გვარად გუსტაფსონს? 27. 80-იანი წწ დამლევის საბჭოური „აქიოტაჟი“. 30. იმრე კალმანის საყვარელი მუსიკალური ჟანრი. 32. ერთი პოპულარული სატრანსპორტო ერთეულის გავრცელლებული სახელი. 33. თუ იცით მხითარ გოში ვინა არის, მისი საყვარელი ლიტ. ჟანრიც გეცოდინებათ. 34. გარეშემოთა „მზურუნველობას“ მოკლებული პირი. 35. საბჭოური ნათურების „შემქმნელი“. 36. „პანიკის“ ერთგვარი ანტონიმი. 37. კიკაბიძის ერთ-ერთი ქალიშვილი კინოში.

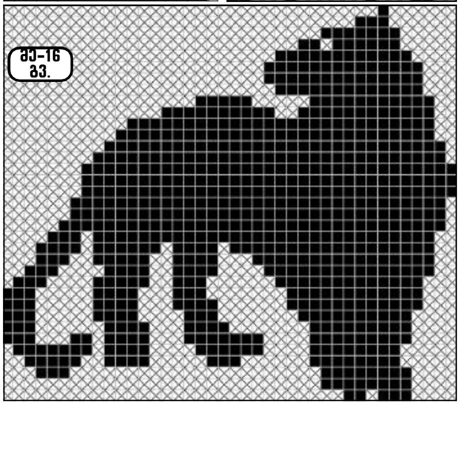
შვეულად: 1. **ვინ იმალება კროსვორდის მარცხნივ** (გვარი). 2. ფრანგი პოეტი-რომანტიკოსი. 3. ვილინიუსის საკალათბურთო გუნდი. 4. საქორწილო სიმღერა ან ლექსი. 5. ქალაქი აშშ-ში, შტატის ცენტრი. 6. **ვინ იმალება კროსვორდის მარჯვნივ** (გვარი). 7. სახურავის საფარი საშუალება. 8. კანონით დაცული სიახლენი და საიდუმლოებანი წარმოების ამა თუ იმ სფეროში. 9. ქართული ესტრადის მომღერალი. 10. შესანიშნავი ქართველი მევიოლინე. 18. თანამედროვე დაღესტნელი მწერალი. 20. სხვის ტერიტორიაზე შეჭრილი სუბიექტი. 21. მსოფლიო კინოს ლეგენდა. 22. სამხედრო წოდება რევოლუციამდელ რუსულ არმიაში. 24. ცნება, რამაც ბარბარა ბრილსკა საბჭოთა კინოში მოავლინა. 26. ქართული კინოს ყველაზე პოპულარული გვარი. 28. 2000 წლის გაზაფხულის უძლიერესი ევროპული საფეხბურთო კლუბი. 29. ისტორიული სოფელი ქართლში. 31. იგივეა, რაც ტყისმცველი.

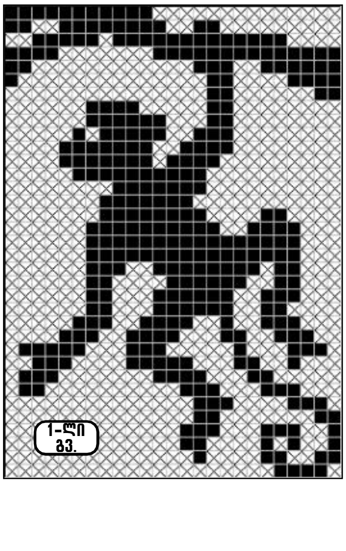
გასული ნომრის ნონოგრამები











სხვათა შორის, იცით თუ არა...

- რომ საბერძნეთის ჰიმნი ყველაზე გრძელია არსებულთა შორის და 158 სტროფს შეიცავს.
- რომ ლეონარდ ეილერის შრომების გადასაწერად 50 წლის განმავლობაში ყოველდღიური რვასაათიანი სამუშაო დღე იქნება საჭირო.
- რომ ჭკვიან ადამიანებს ყოველთვის შეუძლიათ მოლაპარაკება, თუმცაკი ყველა სხვადასხვაგვარად ფიქრობს, სულელები კი ვერასოდეს შეთანხმდებიან ერთ საკითხზე, მიუხედავად იმისა, რომ ყველა ერთნაირად ფიქრობს.
- რომ 1999 წელს ჩინეთის მოსახლეობა 10,99 მლნ ადამიანით გაიზარდა და 5-მა მილიონმა ჩინელმა სამსახური დაკარგა.
- რომ მთელ მსოფლიო ოკეანეში გახსნილი მარილის გამოდევნა რომ შეიძლებოდეს, ეს მარილი 5 კილომეტრი სისქის ფენით დაფარავდა ევროპის ზედაპირს.
- რომ ერთი ტონა ხორბლის მოსაყვანად 1500 ტონა წყალია საჭირო, ერთი ტონა ბამბის მოსაყვანად კი - 10 000 ტონა.
- რომ იაპონიაში ამბობენ - „სულელი ორი ტიპისაა: 1) ის, ვინც ფუძიამაზე ასვლას არ ნატრობს და 2) ის, ვინც ფუძიამაზე მეორედ ადის“.