23(178) 23.ივნისი, 2000 წ **პარასკევის გამოშვება** **30 თეთრი**

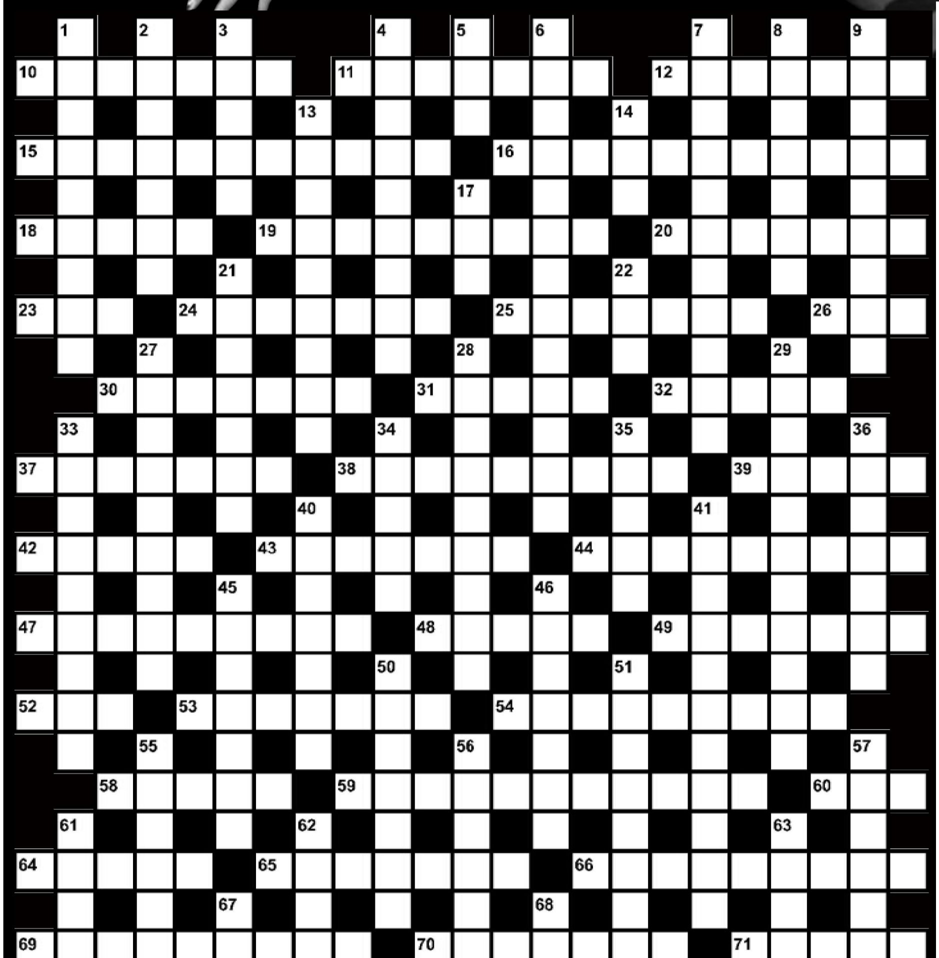
ფანტაზია 2000

„ალო, ფანტაზიის“ ინტელექტუალთა ტურნირის მეორე ტურშიც ჯეკ-პოტი დაფიქსირდა. ასე რომ, მესამე ტურში თამაშდება 30 ლარი! ჩაერთეთ ჩვენს შეჯიბრში!

ვაემანი კროსვორდთან

ანუ ბელურას მოსაკლავად თუ მიდიხარ, თან ყოველთვის იქონიე ვეფხვზე სანადირო ტყვია...

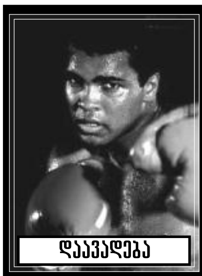
1. გაქანების სიდიდე. 2. ძველბერძნული მითების რაინდი. 3. დაეჭვების სიტყვა. 4. თანამედროვე რუსი პოლიტიკოსი. 5. ჩვენში მოსახლე თათრული ტომი. 6. დანაშაულად შერაცხვა ანუ რა? 7. ამა თუ იმ საქმიანობისათვის შემზადებული პირი. 8. „დასავლეთი“ - აღმოსავლელთათვის. 9. ნაწილობრივ – სიფხიზლე, ნაწილობრივ – თვლემა. 10. სახელმწიფოებრივი სახესხვაობა. 11. ევროპის სახელმწიფოს დედაქალაქი. 12. პერსონაჟი სესილია თაყაიშვილის კინოგალერეიდან. 13. პარფიუმერული სითხე. 14. „სპარსეთის სახელობის“ საწყალოსნო სივრცე. 15. უმთავრესად მცენარეული წარმოშობის ორგანული ნაერთები. 16. მოხეტიალე პოეტი-მომღერლები შუა სს ევროპაში. 17. ძველქართული ანბანის ასო. 18. სახმარად გამოუსადეგარი, მაგრამ ნედლეულად ვარგისი ნივთი. 19. მისტიკურ მოძღვრებათა საერთო სახელწოდება. 20. დაუსახლებელი ანუ როგორი? 21. თბილისშიაც ნამყოფი ცნობილი ფრანგი მოგზაური. 22. პურის ნაწილი. 23. სახოტბო პოეტური ერთეული. 24. „დონ“ ტიტულიანი ერთ-ერთი სუბიექტი შილერის შემოქმედებიდან. 25. ტვინში სისხლის მიმოქცევის უეცარი დარღვევა. 26. ხასიათის თავისებურება ანუ რა? 27. ევროპულ სინამდვილეში გავრცელებული პატარა სატრფიალო-ლირიკული ლექსი. 28. დოზანა-ხათაბალების ჯგუფის სიტყვა. 29. სამკურნალო დაწესებულება. 30. მამაკაცის პრესტიჟული კოსტუმების „ავტორი“. 31. მოკრძალება-პატივისცემის კატეგორიის სიტყვა. 32. გვარი, რომელიც ზღაპრების მოყვარულმა ყველა ადამიანმა იცის. 33. გურული ყოფის მემატიანე ჩვენი მწერალი. 34. მონღოლი სახელმწიფოებრივი „ლიდერი“. 35. (......) კათალიკოსი, XVIII ს ცნობილი რელიგიურ-საზოგადო მოღვაწე. 36. რა არის „მთიები“ თანამედროვე ტერმინოლოგიით. 37. რუსული ესტრადის ცნობილი პაროდისტი. 38. ჩვენი რაიონული ცენტრი. 39. უკეთური გრძნობის სახესხვაობა. 40. მატყუარა-ცბიერების კატეგორიის სიტყვა. 41. სამკურნალო დაწესებულება. 42. იაპონელი ქალის აღჭურვილობის აუცილებელი ნაწილი. 43. პერსონაჟი ჩელენტანოს კინოგალერეიდან. 44. ტკივილგამაყუჩებელი საშუალება. 45. მთებში გამავალი საკომუნიკაციო ნაგებობა. 46. ლატვიური წარმოების რადიომიმღები (ადრე). 47. დაზვერვის შემადგენელი ნაწილი. 48. (.......) პრესლი. 49. ევროპული სათავადო ტიტული. 50. კალათბურთელისათვის აუცილებელი ფენომენი. 51. ახლო წარსულის ესპანელი ფეხბურთელი. 52. ქალთა ჟურნალი. 53. გულს შეიძლება სჭირდეს. 54. სხეულის ძლიერი კრუნჩხვა. 55. ავთანდილის მსახური. 56. „საკონსპირაციო“ სუბიექტი. 57. მოხრილი ანუ როგორი. 58. დედალი ცხვარი. 59. ირანის კასპიისპირა რეგიონი. 60. ქართული ანბანის ასო. 61. ერთ-ერთი „ახალი იუგოსლაველი“. 62. სოფელი მარტვილის რაიონში. 63. ურწმუნობის „მეცნიერება“. 64. გარეგნული იერი. 65. ჩვენი მთავარი უნივერსიტეტის ერთ-ერთი კორპუსი. 66. ხალხმრავალი გართობის სახესხვაობა. 67. (მადამ) ცეტკინი... გახსოვთ? 68. ევროპელი რელიგიური პირი. 69. ფეოლას ფეხბურთელი. 70. XX ს რუსი მხატვარი. 71. ინდუიზმის ღვთაება. 72. აქვს მხოლოდ ცხენს.... 73. შვედური წვრილი ფული. 74. ჩვენი ღვინის სახესხვაობა. 75. მზაკვრულად მატყუარა. 76. ცნობილი რუსი სიმაღლეზე მხტომელი წარსულში.



ამგვარი კროსვორდის შედგენა თუ შეგიძლიათ, გიწვევთ სათანამშრომლოდ!

ალბისუ კამპოს პედრო – XX ს პუერტო-რიკოს ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის ლიდერი.
ალბიტი - ქანწარმომქმნელი თეთრი ფერის მინერალი.
ალბიტოფირი - პორფირული სტრუქტურის ძარღვული ქანი.
ალბიცი – XIII–XV სს ფლორენციელთა დინასტია, მედიჩის კონკურენტი ტახტისათვის ბრძოლაში.
ალბიცია - მიმოზისებრთა ოჯახის მცენარე.
ალბოვი მიხაილ – XIX-XX სს რუსი მწერალი.
ალბოვიოდოქსა - როტულყვავილოვანთა ოჯახის რელიქტური მცენარე.
ალბომი - სახატავი სუფთა ფურცლები ან ნახატების კრებული.
ალბორადა - ესპანელი მწყემსების დილის სიმღერა.
ალბუკერკე - 1) ქალაქი აშშ-ი, ნიუ-მექსიკის შტატში. 2) აფონსუ დ' - პორტუგალიელი დამპყრობელი - ინდოეთის ვიცე-მეფე (1453-1515).
ალბუმინი - წყალში ხსნადი უმარტივესი ცილა.
ალბუმინურია - ცილის გამოყოფა შარდთან ერთად.
ალბუნეა - ნიმფა ძვ. რომაულ მითოლოგიაში.
ალბუციდი - ანტიბაქტერიული სამკურნალო პრეპარატი.
ალგა - ქალაქი ყაზახეთში.
ალგარვი - პორტუგალიის ისტ. პროვინცია.
ალგაროტი ფრანჩესკო - XVIII ს იტალ. მწერალი, განმანათლებელი, ენციკლოპედისტი.
ალგებრა - მათემატიკის ერთ-ერთი უმთავრესი დარგი.
ალგეთი - მდინარე აღმ. საქართველოში, მტკვრის მარჯვ. შენაკადი.
ალგეთი - სოფლები თეთრიწყაროს და მარნეულის რაიონებში.
ალგითი - სოფელი გუდაუთის რ
ალგირდასი (ოლგერდი) – ლიტვის დიდი მთავარი XIV ს
ალგოლი - ბნელებადცვალებადი ვარსკვლავი.
ალგოლი - დაპროგრამირების ენების გარკვეული ჯგუფის შემოკლებული სახელი.
ალგოლოგია - მეცნიერება წყალმცენარეების შესახებ.
ალგონკინები - ენით მონათესავე ინდიელთა ტომები ჩრდ. ამერიკაში.
ალგორითმი - რაიმე ამოცანის ამოსახსნელად საჭირო მათემატიკურ მოქმედებათა ერთობლიობა.
ალგრაფია - ე.წ. ბრტყელი ბეჭდვის ერთ-ერთი წესი.
ალდანი - მდინარე იაკუტიაში, ლენას მარჯვ. შენაკადი.
ალდანი - ქალაქი იაკუტიაში.
ალდანოვი მარკ – XX ს ემიგრანტი რუსი მწერალი.
ალდებარანი - პირველი ვარსკვლავიერი სიდიდის მოწითალო გიგანტი ვარსკვლავი კუროს თანავარსკვლავედში.
ალდე დედოფალი - მეფე გიორგი I-ის მეორე ცოლი, ოსთა მეფის ასული.
ალდერი კურტ - XX ს გერმანელი ქიმიკოსი.
ალდეჰიდი - ორგანული ნაერთი, რომელიც მიიღება სხვადასხვა სპირტისაგან ორი ატომი სპირტის გამოცლით.
ალდინები - იტალ. მესტამბის ალდუს მანუციუსის (XV-XVI სს) მცირეშრიფტიანი გამოცემები.
ალდოლაზა - ლიაზების ჯგუფის ფერმენტი, წყვეტს და ასინთეზებს ნახშირბადულ ბმებს.
ალდოსტერონი (ალდოჯორტინი) - თირკმელზედა ჯირკვლის ქერქის ჰორმონი.
ალდრინი - მავნე მწერებთან ბრძოლის ქიმიური საშუალება.
ალდროვანდა - მწერიჭამია წყლის მცენარე დროზერისებრთა ოჯახისა.
ალდროვანდი ულისე - XVI-XVII სს იტალიელი ბუნებისმეტყველი.
ალდუს მანუციუსი - XV-XVI სს იტალიელი ჰუმანისტი და გამომცემელი.
ალეანდერი იერონიმი - XVI ს იტალიელი მეცნიერი, კარდინალი, ლათინურ-ბერძნული ანბანის შემქმნელი.
ალეატორიკა - XX ს მუსიკალური კომპოზიციის ერთგვარი მეთოდი, შემთხვევითობაზე დაფუძნებული.
ალებარდა - ჩუგლუგი, საომარი ცული; შუბი, ზედ დამაგრებული ცულით.
ალებასტრი - გამომწვარი თაბაშირი.
ალეგანი - აშშ-ში აპალაჩის პლატოს აღმ. ნაწილი.
ალეგი ანრი - XX ს ალჟირელი მწერალი.
ალეგორია - აბსტრაქტული იდეების პირობითი გამოხატვა ხელოვნების მხატვრული ხერხებით.
ალეგრეტო - ზომიერად ჩქარი მუს. ტემპი.
ალეგრი - ლატარია, რომელიც ბილეთის შეძენისთანავე თამაშდება და მოგებაც მაშინვე გაიცემა.
ალეგრია სირო - XX ს პერუელი მწერალი.
ალეგრო - მუს. ნაწარმოების შესრულების ჩქარი ტემპი.
ალეგროვა ირინა - რუსული ესტრადის მომღერალი.
ალევი 1) ელი - XIX-XX სს ფრანგი ისტორიკოსი; 2) ჟაკ ფრანსუა - XIX ს ფრანგი კომპოზიტორი.
ალევი - ძვ. სოფელი ქსნის მარცხ. შენაკად ალეურის ქვემოწელზე.
ალევრიტი - დანალექი ფხვიერი ქანი.
ალევროლითი - მკვრივი დანალექი ქანი.
ალეზია - ციხე-ქალაქი ძვ. გალიაში (საფრ.)
ალეთოლოგია - მოძღვრება ჭეშმარიტებაზე.
ალეი - მდინარე რუსეთის ალთაის მხარეში, ობის მარცხ. შენაკადი.
ალეინიკოვი პიოტრ - რუსი კინომსახიობი.
ალეიჟადინიუ - XVIII-XIX სს ბრაზილიელი მოქანდაკე და არქიტექტორი.
ალეირომეტრი - ხელსაწყო, რომლითაც ზომავენ ფქვილის გაჯირჯვებას.
ალეისკი - ქალაქი რუსეთის ალთაის მხარეში.
ალეიქსანდრე ვისენტე - XX ს ესპან. პოეტი.
ალეკო - რახმანინოვის ოპერა.
ალეკო - რუსული ავტომობილი.
ალელი - მემკვიდრეობითი ფაქტორები, რომლებიც ჰომოლოგიური ქრომოსომების ერთნაირ უბნებშია განლაგებული.
ალელიზმი - გენეტიკაში: ორგანიზმის ალტერნატიულ ნიშან-თვისებათა წყვილად არსებობის მოვლენა.
ალელომორფები - იგივე ალელი.
ალელოპათია - მცენარეთა ურთიერთმოქმედება მათგანვე გამოყოფილი სხვადასხვა ნივთიერების მეშვეობით.
ალემანები - III ს დამდეგიდან ზემო რაინზე მცხოვრები გერმანული ტომები.
ალენი ვუდი – თანამედროვე ამერიკელი კინორეჟისორი და მსახიობი.
ალენი უილიამ ედუარდ დეივიდ - ინგლისელი ისტორიკოსი ქართველოლოგი.
ალენკარი ჟოზე მარტინიანუ – XIX ს ბრაზილიელი მწერალი, რომანტიკოსი.
ალენკასტრე ამილკარ გომეს - XX ს ბრაზილიელი სამ. მოღვაწე. ეკონომისტი.
ალენტაუნი - ქალაქი აშშ-ს პენსილვანიის შტატში.
ალენტოვა ვერა - რუსი კინომსახიობი („მოსკოვს ცრემლების არ სჯერა").
ალენ-ფურნიე - XX ს დასაწყისის ფრანგი მწერალი.
ალეპი - ქალაქი-პორტი სამხრ. ინდოეთში.
ალეპო - ქალაქი სირიაში, იგივე ჰალაბი.
ალერგია - ორგანიზმის მგრძნობიარობის შეცვლა მიკრობების ან უცხო ცილების განმეორებითი ზემოქმედების მიმართ.
ალერგოლოგია - ალერგიულ დაავადებათა გამომწვევი მიზეზების მკურნალობისა და პროფილაქტიკის შემსწავლელი მეცნიერება.
ალერდი - ახლად მოთიბული ბალახი.
ალერი - მდ. ვეზერის მარჯვ. შენაკადი (გერმანია)
ალერსი - ვისიმე მიმართ ნაზი გრძნობების, სიყვარულის გამოხატვა.
ალერტი - სოფელი მარტვილის რ
ალესი გალეაცო – XVI ს იტალიელი ხუროთმოძღვარი.
ალეტესი - (ბერძნ. მითოლ.) ჰერაკლეს შთამომავალი.
ალეურა - მდინარე ქსნის მარცხ. შენაკადი.
ალეუტები - ალეუტის კუნძულების (აშშ) აბორიგენები.
ალეფი - არაბული ანბანის პირველი ასო.
ალექსანდერი სემიუელ - XIX-XX სს ინგლ. ფილოსოფოსი.
ალექსანდრა (შურა) – ქალის სახელი.
ალექსანდრე (სანდრო, ალეკო, საშა....) ბერძნული წარმოშობის მამაკცის სახელი.
ალექსანდრე მაკედონელი - ძვ.წ.აღ. IV ს მაკედონიის მეფე, კაცობრიობის ერთ-ერთი უდიდესი მხედართმთავარი.
ალექსანდრესწყარო - მდინარე ხაშურის რ
ალექსანდრეტა - *ისქენდერუნის* ბერძნული სახელი.
ალექსანდრი ვასილე - XIX ს რუმინელი მწერალი.
ალექსანდრია ნანა - ქართველი მოჭადრაკე, დიდოსტატი.
ალექსანდრია - ქალაქები ეგვიპტეში, აშშ-ში, რუმინეთში, უკრაინაში.
ალექსანდრიანი - ძვ. ქართ. ლიტერატურის ძეგლი.
ალექსანდრიტი - ძვირფასი ქვა ზურმუხტოვანი მწვანე ფერისა.
ალექსანდრიული ლექსი – ფრანგული თორმეტმარცვლიანი ლექსი.
ალექსანდროვი გრიგორი – რუსი კინორეჟისორი.
ალექსანდროვი - ქალაქი რუსეთის ვლადიმირის ოლქში.
ალექსანდროვკა - სოფელი გულრიფშის რ
ალექსანდროვსკი - ქალაქი რუსეთის პერმის ოლქში.
ალექსანდროპოლი - ქალაქ გიუმრის (ლენინაკანის), სომხეთი, ძვ. სახელი.
ალექსანდროული - ქართული წითელყურძნიანი სადვინე ვაზის ჯიში.
ალექსანდრუპოლისი - ქალაქი-პორტი ჩრდ. საბერძნეთში.
ალექსატი - ბიზანტიური ოქროს მონეტა.
ალექსეევი 1) თედორე - XVIII-XIX სს რუსი ფერმწერი; 2) ვასილი - რუსი მძიმეწონოსანი ძალოსანი - ერთ-ერთი უძლიერესი სპორტსმენი ამ სახეობაში.
ალექსეევკა - სოფლები თეთრი წყაროს და სოხუმის რაიონებში
ალექსი II - სრულიად რუსეთის პატრიარქი 1990 წლიდან.
ალექსი I კომნენოსი - ტრაპიზონის იმპერატორი XIII ს
ალექსია - კითხვის უნარის მოშლა ან სრული დაკარგვა.
ალექსი-მესხიშვილი 1) ვლადიმერ (ლადო მესხიშვილი) - დიდი ქართველი მსახიობი და რეჟისორი; 2) ვლადიმერ - ცნობილი ქართველი არქიტექტორი.
ალექსი მიხეილის ძე - რუსეთის მეფე (1645-76).
ალექსინე - ძვ.ბერძ. ფილოსოფოსი.
ალექსინი - ქალაქი რუსეთის ტულის ოლქში. (1564)

ი	მ	უ	ი	რ	ა	ს	პ	უ	კ	ა	რ	დ	ი	ნ	ა
ე	ს	ი	დ	ო	ი	ლ	ი	ტ	ი	ნ	ა	ლ	პ	ი	ლ
დ	ყ	ა	ვ	პ	ვ	ხ	ა	ტ	ვ	ა	ნ	უ	ო	ნ	ე
ე	ს	რ	ლ	ა	შ	მ	ი	ტ	ა	ა	ე	ც	ხ	ო	ს
ი	ა	ე	ო	ი	ნ	ა	ტ	ძ	რ	ი	ტ	ი	ვ	პ	ნ
ა	პ	მ	ს	კ	ა	წ	რ	ა	ი	ლ	ე	ლ	ე	ა	ი
კ	ი	კ	ა	ი	დ	ვ	ს	ტ	რ	ა	მ	ი	ა	რ	კ
ს	თ	ე	გ	ნ	ე	ა	პ	ა	ვ	ა	ა	ი	მ	ო	გ
ვ	ი	პ	ო	ა	ბ	უ	ლ	ნ	ი	რ	ც	ლ	ე	ბ	ა
ო	რ	ა	ნ	რ	ფ	ა	ს	ი	ტ	ო	დ	უ	ნ	ე	მ


დაავადება

მოღვაწეობის ადგილი

სამშობლო

როგორი ქალია?

დიუმას პერსონაჟი

ფილმი

პროფესია

ავტორი

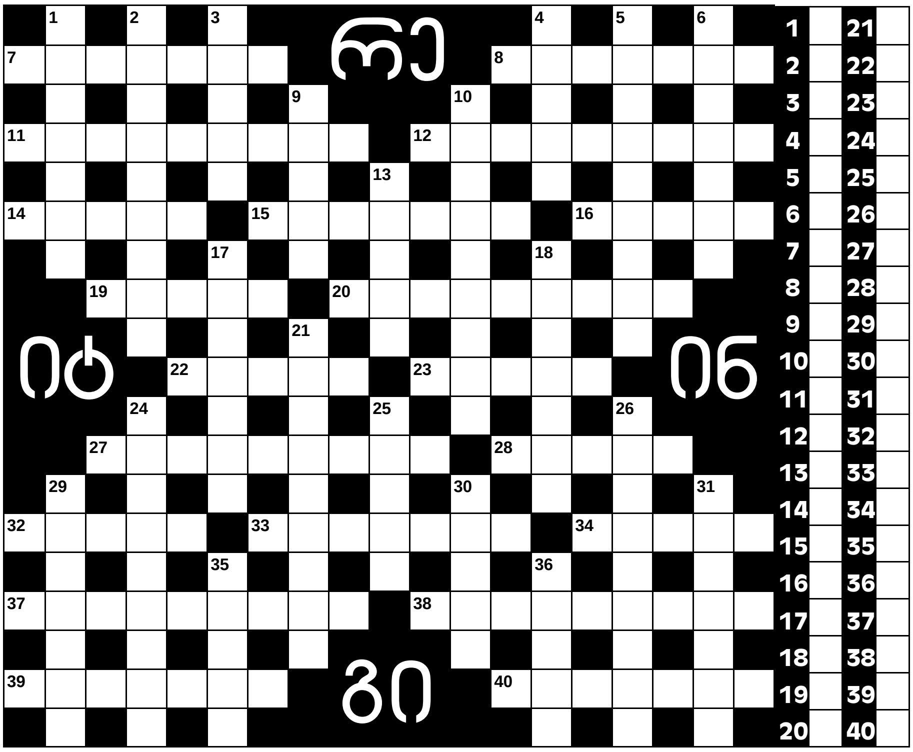
სადაურია?

სამშობლო

ფილმი

არქიტექტორი

1. ფილოსოფოსი, რომელიც გალაკტიონის აზრით, „არც არაყს სვამს და არც ღვინოს“ (**6**). 2. ძალიან და ძალიან გასუფთავებული ანუ როგორი (**5**)? 3. ერთგვარი „პოეტური“ სახელის მქონე მცენარე (**4**). 4. სკამის შემცვლელი საშუალება დასავლეთ საქართველოში (**5**). 5. სტატიის სახესხვაობა, სადაც ადამიანის შესხებ ცუდის თქმა დაუშვებელია (**5**). 6. კლავიშიან მუსიკალურ საკრავთა განზოგადებული სახელი (**6**) 7. ქალაქი სომხეთში (**5**) 8. მწიფე ანუ როგორი (**3**)? 9. თანამედროვეობის ერთ-ერთი უძლიერესი ჩოგბურთელი მამაკაცი (**6**). 10. რა ჰქვია ოეს, იაპონელ მწერალს (**7**). 11. დაკლული საქონლის ნაწილი (**6**). 12. წარსულის პოპულარული რუსი მსახიობი, სტალინის როლის განმასახიერებელი კინოში (**9**). 13. 80-იანი წლების ერთ-ერთი უძლიერსი ბრაზილიელი ფეხბურთელი (**7**) 14. მავანი დერსუ..., რომელმაც კუროსავას შემოქმედებაშიც ჰპოვა ასახვა (**7**) 15. საქართველოს ფეხბურთელთა ნაკრების ერთ-ერთი კაპიტანი ახლო წარსულში (**5**) 16. ფრანგი კინორეჟისორი, რენე... (**7**). 17. თანამედროვე ქართველი ფეხბურთელი (**4**) 18. ქალაქი რუსეთში (**4**) 19. პერსინაჟი იზა გიგოშვილის თეატრალური გალერეიდან (**6**). 20. კარგ ტექნიკაზე დამოკიდებული საფეხბურთო სვლა (**6**). 21. ოფიციალური დოკუმენტის სახესხვაობა (**6**). 22. თავისი საქმის საუკეთესო მცოდნის ერთგვარი არაოფიციალური ტიტული (**6**). 23. ზღვიდან მონაბერი ქარი (**7**) 24. ქალაქი სახელმწიფო უძველესი აფრიკის ჩრდილოეთ ნაწილში (**7**) 25. დიპლომატიური კორპუსის წარმომადგენელი პირი(**7**). 26. ქალაქი შოტლანდიაში (**5**). 27. იტალიაში მოთამაშე არგენტინელი ფეხბურთელი (**5**). 28. ფსიქიური შეტევის სახესხვაობა (**4**). 29. მთებში გაჩენილი დიდი ბზარი (**3**). 30. ზნეობრივად და გონებრივად გაუკუღმართებული თავშესაქცევი ღონისძიება (**6**). 31. სახლზე მიშენებული ან ეზოში აგებული პატარა საცხოვრებელი ფართი (**7**). 32. ერთგვარი ძვირფასი თევზი (**2**). 33. სამეანეო საქმიანობის წარმომადგენელი (**6**). 34. ერთგვარი პატარა, თხელი ჯოხი (**2**). 35. ბალახით დაფარული პატარა სივრცე (**2**). 36. ლენინის მოწინააღმდეგე ერთ-ერთი ძლიერი პარტიის წარმომადგენლის გავრცელებული სახელი (**9**). 37. როგორია ის ქალი, რომელიც გულგრილადაა განწყობილი ინტიმური ურთიერთობებისადმი (**8**)? 38. ქალაქი აშშ-ს პენსილვანიის შტატში (**10**). 39. ტილოს მსგავსად ნასოვი მატყლის ან ბამბის ხაოიანი ქსოვილი (**8**). 40. ახლო წარსულის გერმანელი ფეხბურთელი, მეტსახელად -„სპილო“ (**7**).



01–50 ქულა — კეთილი იყოს თქვენი მობრძანება! **51–100 ქულა** — მე-2 თანრიგი **101–140 ქულა** — 1-ლი თანრიგი **141–180 ქულა** — ოსტატი **181–210 ქულა** — დიდოსტატი **211–228 ქულა** — ბრავო, მაესტრო! **230 ქულა** — ეს კროსვორდი თქვენ ხომ არ შეადგინეთ?! (პასუხები იხილეთ მე-13 გვერდზე)

უახლოეს ნომერში რუბრიკით „მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი წარმოდგენილი იქნება დრუ ბერიმორი (გამოშვება №13)

ანონსი

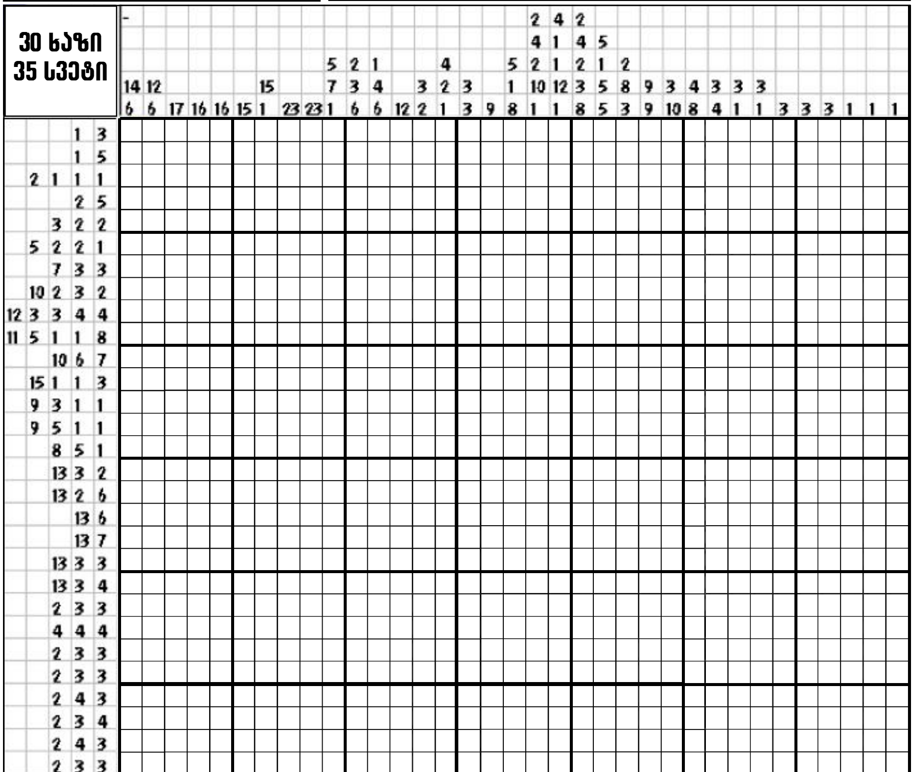
ცნობისმოყვარეთათვის

... აშშ-ს აღწერის სამმართველოს ცნობით დედამიწის მე-6-მილიარდე მცხოვრები დაიბადა 1999 წლის 18 ივლისს 1 საათსა 24 წუთზე, თუმცა, გაეროს ცნობით, ეს მოხდა 1999 წლის 12 ოქტომბერს.

...ყოველ წამს 5 ადამიანი იბადება და 2 კვდება, ასე რომ წმინდა ნამატი 3 ადამიანია და ამგვარი ტემპის მათემატიკურ ციფრებში გადაყვანით დედამიწის მოსახლეობა 40 წელიწადში გაორმაგდება... 120 წლის შემდეგ კი 48 მილიარდს შეადგენს. თუმცა გაერო თვლის, რომ მოსახლეობის მატება 12 მილიარდზე შეჩერდება და ეს 120 წლის შემდეგ მოხდება.

... 1900 წელს 10-იდან მხოლოდ 1 ადამიანი ცხოვრობდა ქალაქში, 1999 წელს კი ყოველი მეორე ქალაქელი იყო.

30 ხაზი 35 სვეტი

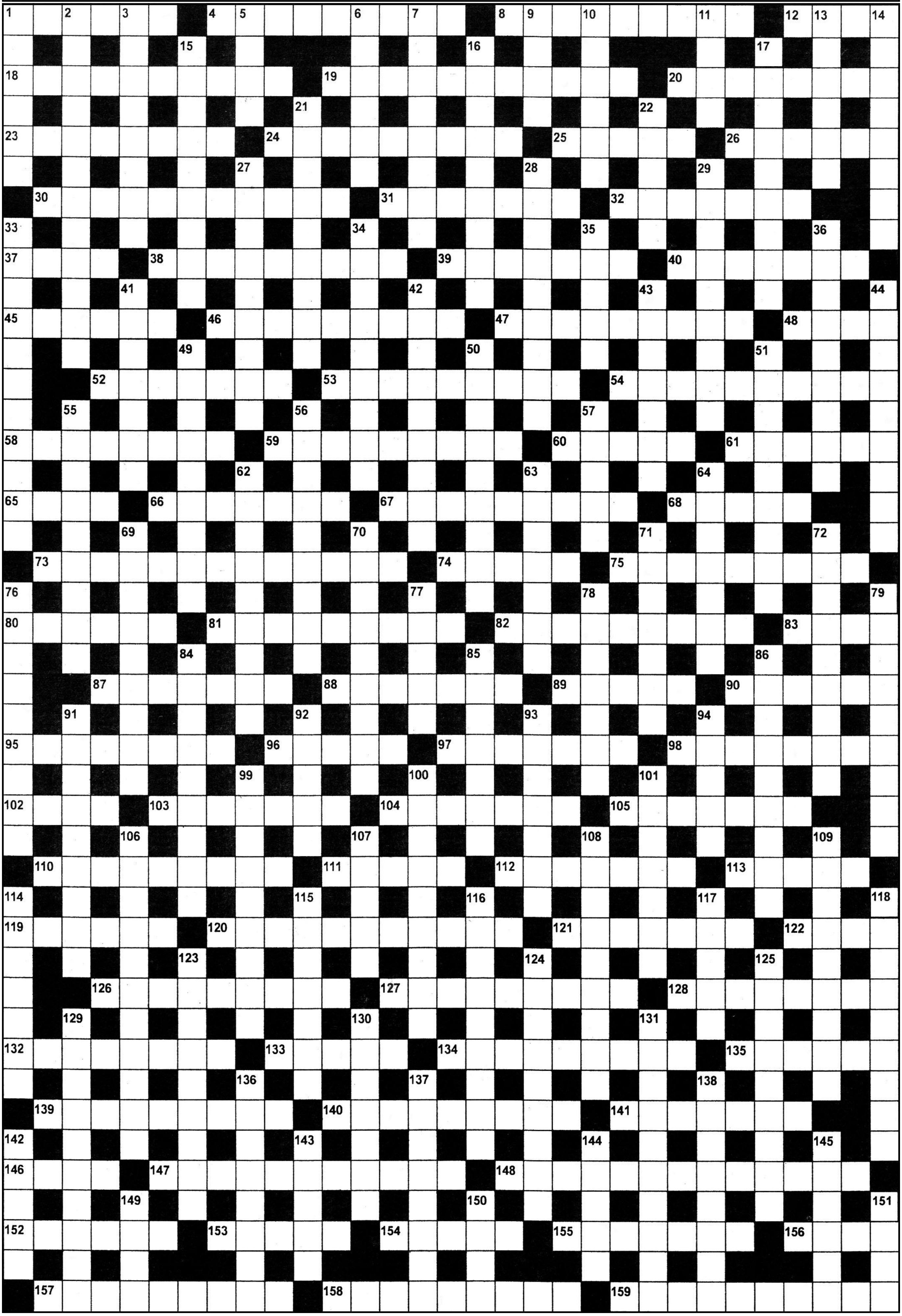


თარაზულად: 1. მაიმუნის ჯიში. 4. გასულ საუკუნეებში გავრცელებული სამგზავრო საშუალება. 8. რა შეიძლება ეწოდოს მამაკაცს, რომელსაც მუდამ ახსოვს ქალის დაბადების დღე და არასოდეს ახსოვს ქალის ასაკი? 12. სულ ცნობილია ორი პოლინეზიური სიტყვა, ერთი მათგანია ტატუ და აღნიშნავს სურათს... რომელია მეორე? 18. ის, რისი გულისთვისაც ევროპელები შორეულ ინდოეთში დადიოდნენ შუა საუკუნეებში. 19. რა ეწოდება მსგავსი სახის გამოკითხვას ტელევიზიაში – გიყვართ თუ არა ტელევიზორის ყურება? პასუხები: 1) კი 2) არა 3) ხანდახან.... 20. ოთხი ქუჩით შემოსაზღვრული ნაწილი ქალაქისა. 23. (ასე ვთქვათ) მეძავი ქალის იმპრესარიო. 24. კლასიციზმის ეპოქის ფრანგი დრამატურგი (სახელი და გვარი). 25. სიტყვა, რომელიც ყველაზე მეტად სჩვევია საკუთარ თავში დაურწმუნებელ ადამიანს. 26. **იხილეთ სურათი...** ეს იმ მხატვრის ავტოპორტრეტია, რომლის გვარიც კროსვორდში უნდა ჩაწეროთ. 30. თბილისის ერთ-ერთი განსასვენებელი. 31. სარფიან გარიგებაში შუამავალი პირი. 32. სუბიექტი, რომლის იარაღიც წელიწადში ერთხელ ისვრის ერთი ფრთიანი გამონათქვამის თანახმად. 37. მუსიკალური ინსტრუმენტი. 38. გაწარმოების შებრუნებული ოპერაცია მათემატიკაში. 39. ფრინველი, რომელსაც ინგლისელები თურქულ წარმომავლობას მიაწერენ. 40. როგორ შეიძლება იყოს ატამი? 45. ეს ნაწყვეტია გრიშაშვილის ლექსიდან: „გარეთ ყინვა სუფევდა გულში დავიდარაბა, შემიყვანე ოთახში, დამიკეტე .....(რა?)“. 46. აწგარდაცვლილი ცნობილი ძველი რუსი ჰოკეისტი. 47. მანათობელთან დაკავშირებული ქალის ერთ-ერთი სახელი. 48. ერთ-ერთი სტადია მამაკაცის ზრდა-განვითარებაში. 52. თურქეთის კურორტი, სადაც მავანთა მტკიცებით წელიწადში 300 დღე მზიანი ამინდია. 53. ლეგენდის თანახმად, რომის დამაარსებელი რომულუსი, სიკვდილის შემდგომ გადაიქცა ღმერთად, რომლის სახელიც აქ უნდა ჩაწეროთ. 54. ტემპერამენტის ერთ-ერთი სახის მატარებელი ტიპი. 58. ძველი და იშვიათი ნივთი. 59. ვინ იყო არქიფო სეთური თანასოფლელთათვის? 60. ქალის მოსასხამის ტიპის ზედა სამოსი. 61. ლათინურად წიგნი არის „კოდექსი“....როგორ არის წიგნი ძვ. ბერძნულად? 65. ჟიულ ვერნისეული კაპიტანი, რომლის ნამდვილი სახელი პრინცი დაქაჰარი გახლდათ. 66. პირველი მფრინავი ქალი, ვინც მარტომ გადაუფრინა ატლანტის ოკეანეს, ამელია.... 67. რა აერთიანებთ ქალის ფეხსაცმელს და რკინიგზის სადგურს? 68. საესტრადო წარმოდგენის ერთ-ერთი სახე. 73. ქართული მუსიკალური ოქროს ფონდის ერთ-ერთი ნიმუში. 74. ვაზის მოკლედ აჭრილი რქა. 75. სცენიური ხელოვნების სახესხვაობა. 80. ნივთი, რომლის საშუალებითაც ცხენები „მუსიკას ქმნიდნენ“ წარსულში. 81. მონარქის რეგალიის განუყოფელი ნაწილი. 82. მოწყობილობა, რომლის საშუალებითაც მატარებელი ავტომატურად მუხრუჭდება გადასასვლელთან მიახლოების დროს. 83. ილფის და პეტროვის რომანში „ოქროს კერპი“ არის ასეთი თავი – ჰომეროსი, მილტონი და პანიკოვსკი... როგორი პიროვნება იყო თითოეული ჩამოთვლილთაგანი? 87. საჭმელის თანამდევი რამ სუფრაზე. 88. კუთხე, რომელიც შედგენილია მოძრაობის მიმართულებასა და ჩრდილოეთს შორის. 89. მსხლის, ვერხვის და ფიჭვის ქერქზე მზარდი ნახევრად პარაზიტი მცენარე. 90. ყურე ატლანტის ოკეანეში საფრანგეთის და ესპანეთის ნაპირებთან. 95. მექანიზატორის გადასაადგილებელი ტრანსპორტი. 96. დეტექტიური ლიტერატურის პერსონაჟი, რომელსაც ავტორის სიცოცხლეშივე დაუდგეს ძეგლი. 97. ამაღლებული ადგილი ეკლესიაში. 98. მეფე ლირის საყვარელი ქალიშვილი. 102. XX საუკუნის იტალიელი კომპოზიტორი. 103. ვინ იყო „პიგმალიონის“ ავტორი „მდიდარი ღარიბის“ ავტორისათვის? 104. ქართული ჰაგიოგრაფიული ლიტერატურის პერსონაჟი. 105. ადგილი, სადაც გაბრაზებულები გამბრაზებლებს აგზავნიან ხოლმე. 110. ერთგვარი სავარჯიშო ინსტრუმენტი. 111. თოვლის დედოფლის მიერ მოტაცებული ბიჭის დობილი ერთ ცნობილ ზღაპარში. 112. ნერვიული შეტევა, რომლის დროსაც ადამიანი იმყოფება სიცილისა და ტირილის ზღვარზე. 113. რა ერქვა ლანუს, XX საუკუნის ფრანგ მწერალს? 119. ბანქოს ერთ-ერთი ნახატი. 120. საკურორტო ქალაქი ჩეხეთში (ტირეს გარეშე). 121. საბჭოთა მათემატიკოსი, მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტი წლების განმავლობაში. 122. აზიასა და აფრიკაში გავრცელებული მასიური რქოსანი საქონელი. 126. ერთგვარი დაბალი ჩინის მქონე მუშაკი პრესაში. 127. ზოგიერთი სპეციალური სასწავლო დაწესებულების სახელწოდება. 128. ტრაგედიული ჟანრის როლების შემსრულებელი ცნობილი რუსი მსახიობი ქალი. 132. რუსი-პოეტი სიმბოლისტი, 1920 წელს უცხოეთში ემიგრირებული... 133. ჯეიმს ჯოისის რომანი. 134. რაფელ საბატინის რომანი. 135. რა შეძახილი ეკუთვნის კაცს, რომელმაც მეცნიერებაში რიცხვი π-ს ცნება შემოიტანა? 139. ზღვის ღმერთის, პოსეიდონის მეუღლე ძვ. ბერძნულ მითოლოგიაში. 140. რუსი პოლიტიკური მოღვაწე, რომლის სახელსაც წლების განმავლობაში ატარებდა ქალაქი ეკა-

ტერინბურგი. 141. მსხვილი ორგანიზაციის წარმომადგენლობა რომელიმე ქალაქში. 146. იმპრესიონიზმის ერთ-ერთი თვალსაჩინო წარმომადგენელი, ედგარ.... 147. ქართველი მოჭადრაკე-დიდოსტატი ქალი. 148. როგორი შეიძლება იყოს ლინგვისტური დანიშნულების მქონე ლექსიკონი? 152. ერთი რუსი ლიტერატურული მკვლევარის აზრით, ბურატინო არის ლენინის პროტოტიპი... ვინ არის ამავე ლოგიკით მამილო კარლოს პროტოტიპი? 153. ავტომობილების სარემონტო-სადგომი ნაგებობა. 154. წარმოიდგინეთ ადამიანი, ვინც არაფერი არ იცის და თავი „იმად“ მოაქვს... რა არის „ის“? 155. ძველი საბერძნეთის ერთ-ერთი მხარე. 156. ალბათ, გსმენიათ არარსებული ქვეყანა ელდორადო... ახლა კი თარგმნეთ ესპანურიდან ქართულად სიტყვა „დორადო“. 157. მეფედ კურთხევის ცერემონიალი. 158. მარკების შეგორვება. 159. აკაკი წერეთლის ლექსი.

შვეულად: 1. მიხეილ ჯავახიშვილის მოთხრობა. 2. რა ჰქვია „ლეგოს“ ტიპის სათამაშოებს? 3. რუსი პარტიული მოღვაწე ქალი, პირველი ელჩი ქალი მსოფლიოში. 5. მთიელთა სოფელი. 6. ერთ-ერთი ბუნებრივი ზონა. 7. ინგლისელი ფილოსოფოსი და სოციოლოგი, ჰერბერტ... (1820-1903). 9. ბერძნული ანბანი ასო. 10. ქართველებით დასახლებული ქალაქი საფრანგეთში. 11. რუსეთის შემადგენლობაში შემავალი ავტონომიურ რესპუბლიკა. 13. ქალაქი ყაზახეთში, ალმა-ათის ოლქში. 14. რაიმე სამუშაოზე ხმარებული სეპციალური კოსტუმი. 15. ადგილობრივი მკვიდრი. 16. ჰოლანდიური წარმოების ლუდი. 17. აშშ-ს წარმოების ავტომობილი. 21. ერთგვარი საფოსტო გზავნილი. 22. პერსევსის დედა ძვ.ბერძნულ მითოლოგიაში. 27. რაიმე მისიით წარგზავნილ ადამიანთა ჯგუფის საერთო სახელი. 28. ბილ კლინტონის მშობლიური შტატი. 29. ქალაქი რუსეთში, როსტოვის ოლქში. 33. თარგმნეთ ფრანგულად „საზღვაო გვარდია“. 34. ქალაქი ბელორუსიაში. 35. ავტორი რომანისა „მანონ ლესკოს და შევალიე დე გრიეს თავგადასავალი“. 36. XX საუკუნის 90-იანი წლების საქართველოში ძალზედ გავრცელებული სამხედრო პირის სტატუსი. 41. კაუჩუკის ვულკანიზაციის შედეგად მიღებული მკვრივი შავი ნივთიერება. 42. რომის ერთ-ერთი ბორცვი. 43. ესპანელ მონარქთა მემკვიდრე. 44. კომპლიმენტი, ანუ რა? 49. მწყემსური იდილიის ამსახავი ხელოვნების ჟანრი. 50. გამოწვლილვით შესწავლაზე დაფუძნებული პრესის დარგი. 51. ყველაფრის ხელაღებით უარყოფა. 55. ერთ-ერთი მთავარი როლის შემსრულებელი ფილმში „**Джентльмены удачи**“. 56. რაიმე თამაშის თანამონაწილე. 57. რა შედეგი ფიქსირდება ჭადრაკში თუ დაფაზე ორი მეფე რჩება? 62. მოღალატე თავადის გვარი „ბაში აჩუკში“. 63. პოსტ საბჭოური სახელმწიფო. 64. ფაშისტური გერმანიის საიდუმლო პოლიცია. 69. თითბრის როდინი. 70. მეაფთიაქე, ანუ ვინ? 71. გერმანელი მათემატიკოსი, გეორგ....(1845-1918). 72. ამ წოდებულობის მოსაპოვებლად მრავალი იღწვის, სინამდვილეში კი ასე მხოლოდ 263 მილიონ კაცს მოიხსენიებენ... რა „ტიტული“ იგულისხმება? 76. ელექტრული რხევების გარდამქმნელი მოწყობილობა ტრანზისტორში. 77. მიწისქვეშა განძეულის მფარველი არსება დას. ევროპის მითოლოგიაში. 78. სიარული ჯანმრთელობის მიზნით. 79. ნერწყვის გამოყოფა დიდი რაოდენობით. 84. ფედრიკო ფელინის ფილმი. 85. ვინ იყო ზვიადაური ჯოყოლასათვის? 86. ორკაცა ხერხი. 91. როგორი ადამიანია ანაქორეტი? 92. კანის მძიმე გადამდები დაავადება. 93. მომღიმარი ღმერთი კონსტანტინე გამსახურდიას ერთ რომანში. 94. სათავადაზნაურო ტიტული ინგლისში. 99. თანამედროვე ამერიკელი მსახიობი და ტოპ-მოდელი, ენჯი.... 100. თანამედროვე რუმინელი ფეხბურთელი. 101. რა ერქვა კასანდრას ბებიას (გახსოვთ?!)? 106. გემრიელი საჭმელების მომზადების ხელოვნება. 107. რომის იმპერატორი I საუკუნეში. 108. ერთ-ერთი ღმერთი ძვ. ეგვიპელ ღმერთთა პანთეონიდან. 109. შოტლანდიის პოეტური სახელწოდება. 114. ბერნჰარდ კელერმანის რომანი. 115. ერთუჯრედიანი მწვანე წყალმცენარე. 116. როგორი შეიძლება იყოს სიტუაცია? 117. XX საუკუნის ჰოლანდიელი გრაფიკოსი და მხატვარი, მორის კორნელიუს.... 118. ვაშლის ჯიში. 123. როგორი შეიძლება იყოს ველი ფიზიკასა და მათემატიკაში? 124. ერთი რუსული რელიგიური მიმდინარეობის წარმომადგენელი. 125. ძლიერი ტანჯვის გამოხატვა სახეზე. 129. პოლიგონი აშშ-ში, ნიუ-მექსიკოს შტატში, სადაც 1945 წლის 16 ივლისს პირველად გამოსცადეს ბირთვული იარაღი. 130. ცნობილი ჰოლივუდელი მსახიობი, კლინტ.... 131. რაში უნდა მოიხმარო ახლად ნაყიდი ნივთი? 136. ქალაქი საიდანაც დარლინგტონისკენ პირველი მატარებელი დაიძრა 1825 წელს. 137. სახლში მოსამსახურე ქალი მეფისდროინდელ რუსეთში. 138. XIX საუკუნის უძლიერესი რუსი მოჭადრაკე. 142. ადგილი, საიდანაც პირველი ადამიანები გამოაძევეს. 143. როგორც ამბობენ, ამ უდიდესმა გერმანელმა მათემატიკოსმა სპეციალურად დაიწყო რუსული ენის შესწავლა, რათა ლობაჩევსკის შრომებს ორიგინალში გასცნობოდა... ვინ იყო იგი? 144. თვალთვალის სახესხვაობა. 145. ოქროს საწმისის მიერ გადარჩენილი ძვ. ბერძნული მითოლოგიის პერსონაჟი, ჰელეს და. 149. ევროპის სახელმწიფოს დედაქალაქი. 150. როგორია მხარბეჭიანი აღნაგობის ადამიანი? 151. ვინ იყო სპარტაკი?

შეადგინა ვახო ელერდაშვილმა


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14
15 16 17
18 19 20
21 22
23 24 25 26
27 28 29
30 31 32
33 34 35 36
37 38 39 40
41 42 43 44
45 46 47 48
49 50 51
52 53 54
55 56 57
58 59 60 61
62 63 64
65 66 67 68
69 70 71 72
73 74 75
76 77 78 79
80 81 82 83
84 85 86
87 88 89 90
91 92 93 94
95 96 97 98
99 100 101
102 103 104 105
106 107 108 109
110 111 112 113
114 115 116 117 118
119 120 121 122
123 124 125
126 127 128
129 130 131
132 133 134 135
136 137 138
139 140 141
142 143 144 145
146 147 148
149 150 151
152 153 154 155 156
157 158 159

ფანტაზიორი

რუბრიკას უძღვება
ვახტანგ ელერდაშვილი
(პასუხები მე-13 გვერდზე)

(პასუხები მე-13 გვერდზე)

კითხვა №1

პარიზელი მოდელიორები ისევე არიან საზოგადოებრივი აზრის შემქმნელი, როგორც მწერლები ამა თუ იმ პატარა ქვეყანაში...

და აი, ერთხელ, 1905 წელს, ვინმე მოდელიორმა პოლ პუარემ პარიზელი ქალები გაათავისუფლა ტანზე შემოტკეცილი-შემოტმასნული კაბებისაგან და მოდაში თავისუფლად შეკერილი კაბები შემოიტანა. შედეგად მას გარკვეულ მეწარმეთა დელეგაცია ეწვია და კატეგორიულად მოითხოვა, რომ მოდელიორს ამ სიახლისაგან ხელი აეღო...

რას ანარმოებდნენ ეს მენარმენი? (9 ქულა)

კითხვა №2

1850 წელს ვინმე ინგლისელმა – გვარად გლინტვეიმ – პირველმა გაბედა და ლონდონის ქუჩებში ქოლგით ხელში გაიარა და... სახლში ნაცემ-ნატყები დაბრუნდა... მას თავს დაესხნენ ადამიანები, რომლებმაც ჩათვალეს, რომ ეს ქოლგა მათ ბიზნესს შეუშლიდა ხელს.

ვინ იყვნენ ეს ადამიანები? (10 ქულა)

კითხვა №3

1881 წლის ერთ მშვენიერ დღეს ამ „სატრანსპორტო ერთეულებმა“ ერთი ქვეყნის საზღვრები გადაკვეთეს და საფრანგეთისა და ინგლისის მუზეუმებში ამოყვეს თავი; ყველაზე საინტერესო კი ის არის, რომ მათი ტრანსპორტირებისას საზღვარზე გადახდილ იქნა საბაჟო გადასახადი, როგორც „გამომშრალ-გამოყვანილი თევზებისათვის“...

რა იყო ეს? (11 ქულა)

კითხვა №4

ამ რიცხვს არ იცნობდნენ არც ძველბერძნები და არც ძველრომაელები, ძველეგვიპტელები კი მშვენივრად ერკვეოდნენ მის არსში და მის გამოსახვას ახერხებდნენ ადამიანის გამოსახულებით, რომლსაც გაოცების ნიშნად ორივე ხელი ზეაღმართული ჰქონდა.

რა რიცხვია ეს? (4 ქულა)

კითხვა №5

მოლდავეთში ყოფნისას პუშკინსა და ტოლსტოის ძალზედ მოსწონდათ ეროვნული საკვები, რომელიც რაღაცით ჩვენებურ მჭადს წააგავს... აი, ოვიდიუსს კი, რომელმაც ასევე გაატარა რამდენიმე წელი დნესტრისპირეთში, აღნიშნული საკვები „გულზე არ ეხატებოდა...“

რატომ? (6 ქულა)

კითხვა №6

ერთხელ სტალინს სთხოვეს წინასიტყვაობა წაემძღვარებინა ერთი წიგნისათვის.

და ბელადმა დაწერა:

„ჩვენი რევოლუციის თავისებურება იმაში მდგომარეობს, რომ მან ხალხს მისცა არა მარტო თავისუფლება და მატერიალური კეთილდღეობა, არამედ მდიდრული და კომფორტული ცხოვრების საშუალება“

...მაინც რა წიგნი იყო ეს, რომელსაც ბელადის აღნიშნული სიტყვები გარეკანზე დააწერეს? (9 ქულა)

კითხვა №7

ერთი ფრანგული ფრთიანი გამოთქმის თანახმად, არქიტექტორი თავის შეცდომებს ფასადით მალავს, ექიმი - მიწით...

რა საშუალებით მალავს მზარეული თავის შეცდომას, ფრანგების აზრით? (8 ქულა)

კითხვა №8

ამერიკელები თვლიან, რომ პირველი ქორწინებისას კაცს გამოცდილება არ ჰყოფნის, განქორწინებისას კი - მოთმინება...

რა არ ჰყოფნის კაცს მეორე ქორწინებისას? (8 ქულა)

კითხვა №9

ერთხელ ედისონის ერთი ქარხნის მუშები გაიფიცნენ და ხელფასის მომატებას ითხოვდნენ. ედისონმა მისთვის დამახასიათებელი გამჭრიახობის წყალობით სულ მარტივად გადაწყვიტა ეს პრობლემა...

როგორ? (10 ქულა)

კითხვა №10

ამბობენ, რომ აღნიშნული კონკურსი პირველად და ოფიციალურად ალექსანდრე მაკედონელის დროს ჩატარდა, რაც მას შემდეგ არაერთხელ განმეორდა მთელ მსოფლიოში, თუმცა უფრო ხშირად არაოფიციალური სახით... იმ პირველი კონკურსის მონაწილე 300 კაციდან 152 ფინალამდე დიდი ხნით ადრე გამოეთიშა ასპარეზობას, 58 მძიმედ დაავადდა და მთელი ცხოვრება ხეიბრად დარჩა; 44 ფინალის წინ მოკვდა, 39 – ფინალის შემდეგ, 6 გაგიჟდა და მხოლოდ ერთი გადაურჩა ყველაფერს...

რაში ეჯიბრებოდნენ ეს ადამიანები ერთმანეთს? (11 ქულა)

კითხვა №11

ძველინდოელთათვის

- სირაქლემას ხმა ასეთი იყო – **სა**
- ხარის ხმას ასეთი – **რი**
- ცხვრის ბღავილი ასეთი - **გა**
- წეროს კივილი ასეთი - **მა**
- გუგულის ხმიანობა ასეთი - **პა**
- ბაყაყის ყიყინი ასეთი - **ტხა**
- სპილოს ღრიალი ასეთი - **ნი**

ჩვენთვის რომელი ხმები ასრულებენ იმავე დანიშნულებას, რაც ინდოელთათ ვის ზემოაღნიშნული ხმები იყო? (10 ქულა)

კითხვა №12

ყრუმუნჯთა ენაში ყოველ ჟესტს თავისი საგანგებო დატვირთვა აქვს; 1841 წლიდან მათს ენაში გამოჩნდა ჟესტი, რომელიც ერთმანეთისაკენ მიმართულ ორ პისტოლეტს აღნიშნავს და ეს ერთი (ჩვენთვისაც ახლომდებარე) ქალაქის აღმნიშვნელი „სიტყვა“ გახდა...

რომელი ქალაქი იგულისხმება? (12 ქულა)

ალო ფანტაზია!

ინტელექტუალთა საზაფხულო ტურნირი
მე-3 ტური
გაიმართება 26 ივნისს, *ორშაბათს* 18-დან 20 საათამდე

თუ ოთხივე კითხვას ზუსტი პასუხი გასცემთ, მიიღებთ 10 ლარს. ორი და მეტი გამარჯვებული პასუხის შემთხვევაში ეს 10 ლარი თანაბრად გაიყოფა გამარჯვებულებზე. მე-5 საპრემიო პასუხის სწორი ამოცნობისათვის დამატებით მოგეცემათ 5 ლარი, ოღონდ... საპრემიო პასუხი ჩაეთვლებათ მხოლოდ მათ, ვინც საკონკურსო ოთხ კითხვას ზუსტ პასუხს გასცემს. საპრემიო კითხვაზე პასუხის გაცემა სავალდებულო არ არის. თანხა გამარჯვებულებს სურვილისამებრ მიეცემათ სამი ტურის შემდეგაც.

პასუხები მიიღება ტელეფონით. ჩვენი ტელეფონებია: 79-53-70, 8 (77) 45-19-80

მეორე ტურის პასუხები და შედეგები:

1. **სან-რემოს ფესტივალი** (ჩაითვალა ნეაპოლიტანური სიმღერის ფესტივალიც... კინოს ცოდნაში კი იგულისხმებოდა ფილმი „ოპერაცია „წმინდა იანუარიუსი“). 2. **მათუსალა წარღვნისას დაიხრჩო**. 3. **თარჯიმნების შრომის ანაზღაურება**. 4. **შვედეთი** (იგულისხმებოდა მფრინავი კარლსონი) *საპრემიო კითხვა* - **მიუნჰაუზენი**.

ტურში მონაწილეობა მიიღო 18-მა მონაწილემ. ოთხივე კითხვა ვერავინ გამოიცნო...

ასე რომ მესამე ტურში თამაშდება ჯეკ-პოტი - 30 ლარი.

ორი ტურის შემდეგ:

6 ქულა - ნოდარ გოქაძე

5 ქულა - მერაბ წიკლაური

4 ქულა - ვაჟა პაპუაშვილი, გია ჯვარშეიშვილი.

3 ქულა - თორნიკე თოფურიძე

2 ქულა - სოფიკო დუნდუა, პაატა თალაკვაძე, დიანა სადრიშვილი, გიორგი გვასალია, დავით ბასილია, ანდრო მჭედლიშვილი, გიორგი ციბაძე.

1 ქულა - ნუკრი მაისურაძე, ბაჩანა შენგელია, თეა კაციტაძე, ვლადიმერ ყაჯრიშვილი.

კითხვა №1

არის ბევრი ქიმიური ელემენტი, რომელთაც სახელი ამა თუ იმ ქვეყნის საპატივცემლოდ ეწოდა: პოლონეთი - პოლონიუმი, გერმანია - გერმანიუმი, აშშ - ამერიციუმი...

...რომელმა ქვეყანამ „მიიღო“ თავისი სახელი ქიმიური ელემენტის მიხედვით?

კითხვა №2

ჩვენს წელთაღრიცვამდე მე-16 საუკუნეში ეგვიპტის ფარაონის თუთმოს I-ის მოლაშქრეებმა მდინარე ევფრატის ნაპირებს მიაღწიეს და გაოცებისაგან პირი ღია დარჩათ...

რა მიზეზისა გამო?

კითხვა №3

არსებობს ასეთი ლათინური გამოთქმა - **“Primo avulso non deficit alter”** (მოწყვეტილ ტოტს ცვლის მეორე... *გაიხსენეთ* - „იგი წავა და სხვა მოვა ტურფასა საბაღნაროსა“) პუბლიუს მარონ ვერგილუსი კი პროზერპინეს ამბავში მოგვითხრობს, რომ მოტეხილი ტოტის ადგილას შეიძლება ოქროს ტოტიც ამოვიდეს... ერთმა პარიზელმა ექიმმა კი ზემოხსენებული ფრაზა თავის აბრას წააწერა...

რა საქმიანობას ეწეოდა ეს ექიმი?

კითხვა №4

...მას თქვენ კარგად იცნობთ:

- „მუსიკას“ თითქმის არ სწყალობს...

- ხელმოკლეობის მიუხედავად, „ინტელექტუალური მფლანგველობა“ ახასიათებს...

- ცდილობს ევროპულ სტანდარტებს შეესაბამებოდეს, მაგრამ „აღმოსავლურ“ ფენომენს ვერასოდეს აღწევს თავს...

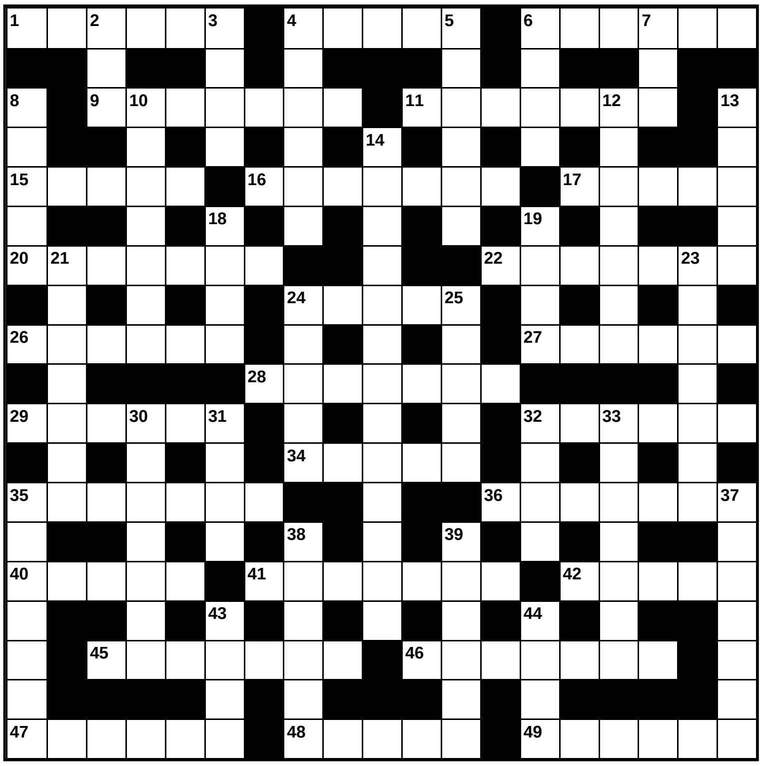
....და ის არის......?????

საპრემიო მე-5 კითხვა

ერთი აფორიზმის თანახმად, იგი ჰგავს გულქვა მუსიკოსს, რომელიც ფლეიტისათვის განკუთვნილ მელოდიას დაჟინებით უკრავს ფორტეპიანზე...

ვინ არის იგი?

ლიტერატურული კროსვორდი



თარაზულად: 1. XIX საუკუნის ფრანგული ლიტერატურის ერთ-ერთი კლასიკოსი. 4. ჭაბუა ამირეჯიბისეული პერსონაჟის სახელი. 6. ქართული პოეზიის ერთ-ერთი უპირველესი გენია. 7. ალექსანდრე დიუმა-მამას „სამი მუშკეტერის“ პერსონაჟი. 11. თარაზული № 1-ის ყველაზე ცნობილი ნოველა. 15. აკაკი ბელიაშვილი მოთხრობის „ახალგაზრდების“ (ფილმ „განგაშის“) მთავარი მოქმედი პირი. 16. ქართული ზღაპარი. 17. „ვეფხისტყაოსნის“ პერსონაჟი ვაჭართა ხუცესი. 20. ბერძნული მითოლოგიის პერსონაჟი, დედალოსის ვაჟი. 22. სოფელი მარნეულის რაიონში, მიხეილ ჯავახიშვილის სამშობლო. 24. ჩასვით გამოტოვებული სიტყვა – „მაშ, რა გაღონებს? ...... ჭაპანსა/ და გაიტანე გუთანი ბოლოს (ილია, ჭავჭავაძე, „გუთნის დედა“). 26. გრიფელით საწერი პატარა დაფა. 27. ომიდან შინმოუსვლელი ერთ-ერთი ქართველი პოეტი. 28. „ნატვრის ხის“ პერსონაჟი. 29. ჩასვით გამოტოვებული სიტყვა „მამაჩემი ..... იყო, მე ნალბანდობას რა მრჯიდაო?“ (სულხან-საბას იგავი „ნალბანდი მგელი“). 32. (....) ერისთავი. 34. მთავარი პერსონაჟი ოტია იოსელიანის პიესისა „სანამ ურემი გადაბრუნდება“. 35. ავტორის შენიშვნა, მინაწერი, რაიმეს განმარტება დრამატულ ნაწარმოებში. 36. გვადი ბიგვას ერთ-ერთი ვაჟი. 40. სვანური სიმღერა. 41. ქართული ხალხური ეპოსის გმირი. 42. ეგნატე ნინოშვილის ცნობილი მოთხრობის მთავარი პერსონაჟის სახელი. 45. XX ს ქართველი პოეტი, რომელსაც ასევე ხვდა წილად შთამომავალთაგან მხოლოდ სახელით მოხსენიება. 46. ბრუნება-უღლების ფორმანტები. 47. ჰომეროსის უკვდავი პოემა. 48. დავით კლდიაშვილის ერთ-ერთი პიესის მთავარი მოქმედი პირი. 49. ძველბერძნული მითოლოგიის მონადირე პერსონაჟი.

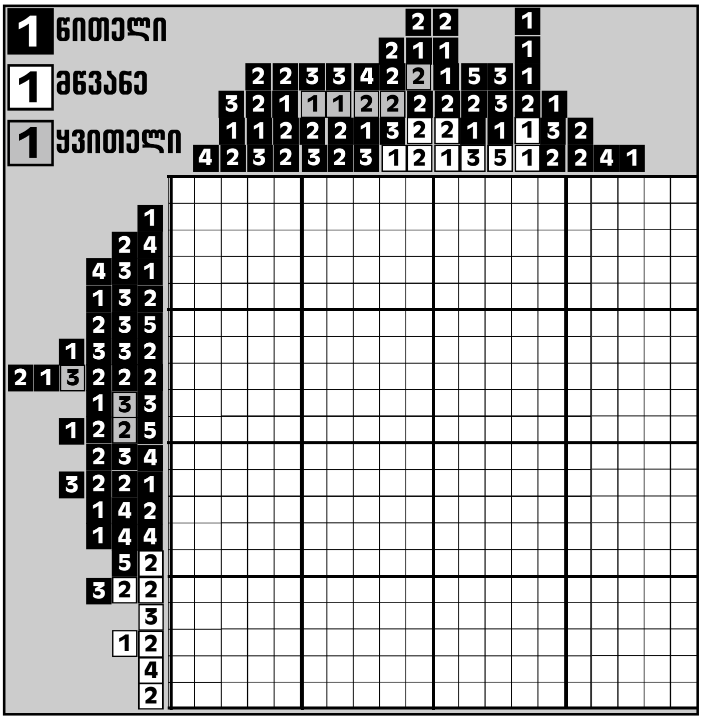
შვეულად: 2. ძველბერძნული მოთოლოგიის ღმერთქალი, ზევსის დედა 3. პერსონაჟი გიორგი წერეთლის „პირველი ნაბიჯიდან“. 4. ბატონი არზნევ.... („დათა თუთაშხია“). 5. პერსონაჟი ერთ-ერთი ბრაზილიური ტელესერიალიდან. 5. რაიმე თხზულების ნაწილი ცალკე წიგნად. 7. საპყრობილე, სადაც ალ. დიუმამ თავისი ცნობილი ნაწარმოების სიუჟეტი მოიძია. 8. სიტყვა, რომელიც რეფრენად გასდევს ალ.ჭავჭავაძის ერთ ცნობილ „ნოსტალგიურ“ ლექსს. 10. კარელ ჩაპეკის მოთხრობა, რომლის მიხედვითაც შეიქმნა პოპულარული ქართული მოკლემეტრაჟიანი ფილმი. 12. პერსონაჟი „ვეფხისტყაოსნიდან“. 13. ინგლისელი მწერალი, ავტორი რომანებისა „წყნარი ამერიკელი“, „კომედიანტები“ და სხვ. 14. რუსთველის მიერ დადასტურებული ძველქართული სამხედრო წოდება. 18. დედნის პირი. 19. გალაკტიონის ცნობილი ლექსი. 21. ავტორი რომანისა „კეთრი“. 23. კიდევ ერთი პერსონაჟი „სამი მუშკეტერიდან“. 24. ის, ვისი ნაამბობიც ილია ჭავჭავაძემ გაგვაცნო „გლახის ნაამბობში“. 25. ნოდარ დუმბაძის მოთხრობის ერთ-ერთი მთავარი მოქმედი პირი. 30. როსტევანის სამფლობელო. 31. ავტორი წიგნისა „მე და ლენინი“ (..... ონო). 32. „კოჯრის ტყის ზღაპრის“ პერსონაჟი. 33. კიდევ ერთი პერსონაჟი „ვეფხისტყაოსნიდან“. 35. შუა საუკუნეების ფრანგული ეპიკური პოემის გმირი. 37. ქართველი პოეტი. 38. რა არის დარი, ავდარი? 39. მართლმადიდებლურ ეკლესიაში: მაგიდა, რომელზედაც საღმრთო წიგნებს დებენ ლოცვის დროს. 43. ქართული საბავშვო ჟურნალი. 42. მიკირტუმ გასპარიჩ ტრდატოვის, სოლომონ ისაკიჩ მეჯღანუაშვილის და მისთანების საყვარელი ქიმიური ელემენტი.

შეადგინა ჯემალ ლექავამ

ფერადი ნონოგრამა-სიურპრიზი

ალბათ, გახსოვთ, ამ ორიოდე თვის წინ ვცადეთ თითოოროლა ფერადი ნონოგრამა შემოგვეთავაზებინა თქვენთვის, რასაც საკმაოდ არაერთმნიშვნელოვანო რეაგირება მოჰყვა „ფანტაზიის“ მკითხველთაგან. ახლა კვლავ მოვიძიეთ მსგავს ნახატები ინტერნეტის ქსელში, ოღონდ მისი ამოხსნა არც-კი დაგვიპირებია და არ ვიცით - რა ნახატი უნდა გამოვიდეს და ამიტომაცაა ეს ფერადი ნონოგრამა „სიურპრიზის“ სტატუსით აღჭურვილი.

აქვე შეგახსენებთ, რომ ფერადი ნონოგრამა ერთი თავისებურებით ხასიათდება - სხვადასხვა ფერის უჯრედების ჯგუფებს შორის ცარიელი გამმიჯნავი უჯრის დატოვება სავალდებულო არ არის (თუმცა შეიძლება ეს ცარიელი უჯრა ნახატის მოთხოვნილების მიხედვით არსებობდეს კიდეც), ერთი ფერის უჯრედების ჯგუფს შორის კი აუცილებლად უნდა იყოს ცარიელი გამმიჯნავი უჯრა.



იცით თუ არა

...რომ ყოველწლიურად მსოფლიოში იწარმოება 5 მილიარდზე მეტი ფერადი ფანქარი; რომ დღემდე უკვე გამოშვემულია 100 მილიარზე მეტი ფერადი ფანქარი. პირველი ფერადი ფანქარი შედგებოდა ნახშირისა და ზეთის ნარევისაგან. 1900 წელს ედვინ ბინეიმ და ჰაროლდ სმიტმა გამოიგონეს არატოქსიკური ცვილის ფანქარი. ბინეის ცოლმა ელისმა კი შეაერთა ფრანგული სიტყვები **Craie** და **Oily** (ზეთოვანი) და ამის შედეგად მივიღეთ **“Crayola”** - ფერადი ფანქრების მწარმოებელი უდიდესი ფირმის სახელი. ამ ფირმის პირველი ფერადი ფანქრები 8-8 ცალი რაოდენობით ელეგა ყუთებში. 1957 წელს კი ყოველ ყუთში 48 ფერის ფანქარი იდო. საერთოდ კი დღეს 120 სახეობის ფერადი ფანქარია მიღებული.

...იმედია, თქვენც შემოგრჩათ ფერადი ფანქრების ყუთი და ამ ნონოგრამის გაფერადებას შეძლებთ...

აფორიზმების ანთოლოგია

484. ქალები თავისუფლებას ართმევენ მხოლოდ მათ, ვინც არ იცის, თუ როგორ მოიხმაროს ეს თავისუფლება.

ჰელენა ჭმიევსკაია

485. თანამედროვე ქორწინებებს და თანამედროვე ომებს წინასწარ არ აცხადებენ, მათში თანდათანობით ითრევენ.

მინორ ლაზარევიჩი

486. სხვებს შეიძლება განუმარტო, თუ რატომ გაჰყევი ცოლად შენს ქმარს, მაგრამ საკუთარ თავს ვერასოდეს დააჯერებ.

ჟორჟ სანდი

487. არსებობს მამაკაცების ორი სახეობა: ერთნი - ახალგაზრდები და სიმპათიურნი არიან, მეორენი - ქორწინებაზე ფიქრობენ.

უცნობი ავტორი

488. მამაკაცებს სჭირდებათ ცოლი, რადგან ყველაფერი არ შეიძლება მთავრობას გადააბრალო.

ლეონარდ ლუის ლევინსონი

489. ყველამ თუ ჭკვიანებზე იქორწინა, რაღა ვუყოთ ლამაზებს?!

უცნობი ავტორი

490. ასე ხდება ხოლმე: სიყვარულს ანგელოზს უხსნი და ჩვეულებრივ მრეცხავზე ქორწინდები.

მაგდალენა თვითმარქვია

491. საქორწინო ბეჭედი ჯაჭვის პირველი რგოლია.

ჟარკო პეტანი

492. ქორწილი დასაწყისის დასასრულია და დასასრულის დასაწყისი.

იუზეფ ბულატოვიჩი

493. საქორწილო მარში ყოველთვის ბრძოლისწინა მუსიკას მაგონებს.

ჰენრიხ ჰეინე

494. არსებობს თუ არა სიცოცხლე... ქორწილის შემდეგ... საკითხავი აი, ეს არის?!

უცნობი ავტორი

495. ყველა ქორწინება ერთმანეთს ჰგავს და ყველა განქორწინება თავისთავად საინტერესოა.

უილ როჯერსი

496. ქალი ავტობუსს ჰგავს... ის, რომელსაც ელოდები, ყოველთვის იგვიანებს.

უცნობი ავტორი

497. მხოლოდ ის ქალები არ იგვიანებენ, რომლებიც არ გვიყვარს.

ალექსანდრე დიუმა-მამა

498. ყველა ქალი არ იგვიანებს პაემანზე; ზოგიერთი საერთოდ არ მოდის.

ანრე ბერი

499. უყურო იმას, თუ როგორ ემზადება შენი ქალიშვილი პაემანზე წასასვლელად, იგივეა, რომ მილიონდოლარიანი „სტრადივარის“ ვიოლინო გორილას აჩუქო.

ჯიმ ბიშოპი

500. ბეღურას მოსაკლავად თუ მიდიხარ, თან ყოველთვის იქონიე ვეფხვზე სანადირო ტყვია... აი, ეს არის უმთავრესი რჩევა პაემანზე წამსვლელთათვის.

იანინა იპოხორსკაია

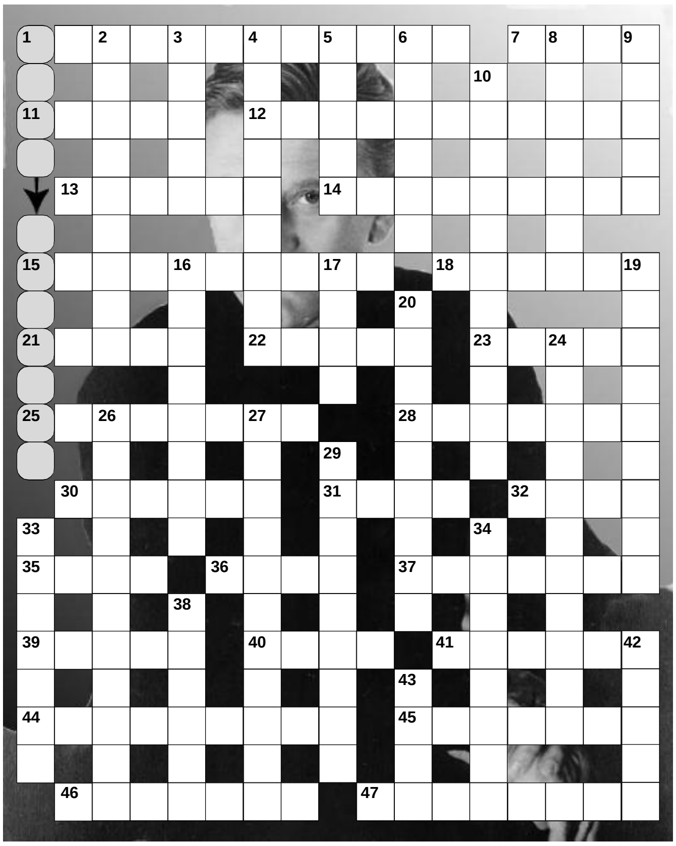
501. ყოველი მამაკაცი შვიდი წლით უფროსად გრძნობს თავს ქორწილის მეორე დღეს.

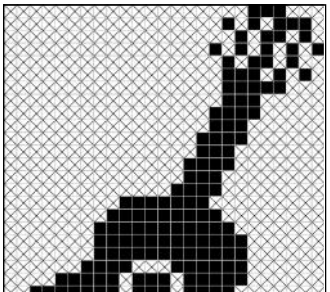
ფრენსის ბეკონი

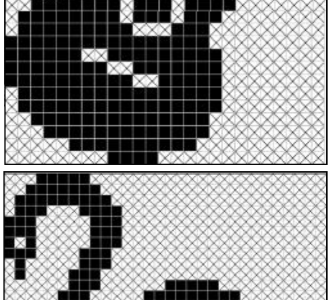
502. ქალის გაყიდვა მხოლოდ ამბიონის წინაა ნებადართული

ჰენრიკ კადენი

გასული ნომრის ნონოგრამები







თარაზულად: 1. სოფლად მცხოვრები ადამიანების გამაერთიანებელ-„ამშენებელი“ ორგანო სოფლად... კომუნისტობისას. 7. ასე ვთქვათ, საერთო ევროპული ფული. 11. ღვინის დიიი-დი, დიიი-დი ჭურჭელი. 12. რა არის ზოგჯერ ღვინო გაუბედავი ახალგაზრდისათვის სატრფოს წინაშე აღსარებისას? 13. ყაზახეთის ერთი „ახლადწამოჩიტული“ სადედაქალაქო პუნქტი. 14. ვინ იყო ჰეგელი თავისი ფილოსოფიით (ჩვენ ასე გვასწავლეს... კომუნისტობისას). 15. რა მოსდევს შედეგად ორ სუბიექტს შორის ფინანსურ დაპირისპირებას? 18. ყელის დაავადება. 21. საფრანგეთის მდინარე. 22. თხელი, სიფრიფანა კანი რისამე. 23. ძრავის სახესხვაობა. 25. ისტორიული მეამბოხე პირი, რომელსაც უშუალო კავშირი აქვს კროსვორდსუკან „დამალულ“ კაცთან. 28. ძველთბილისურ სქელკედლიან სახლებში „ჩატანებული“ სივრცე. 30. ადგილი, სადაც კურდღელი „ზის“... ერთი ცნობილი „ჰეროიკული“ ლექსის თანახმად. 31. ქალაქი სამხრეთ საქართველოში. 32. ქოსა... კონსტანტინე გამსახურდიას შემოქმედებიდან. 35. XX საუკუნეში დაწერილი „ანტიგონეს“ ავტორი. 36. გეომეტრიული ფიგურების შემადგენელი ნაწილი. 37. გერმანელთა წინაპარი ერთ-ერთი ტომის წარმომადგენელი. 39. გოგონა ნიზამი განჯელის შემოქმედებიდან. 40. სამკურნალო მცენარე. 41. რა ერქვა ბატონ ბენდელიანს, მფრინავს, საბჭოთა კავშირის გმირს? 44. მაშ, რა სახის პრობლემებია მთავარი ახლა ჩვენთვის, ვისაც აქტიურ ცხოვრებასთან უხდება დაპირისპირება (როგორი?). 45. გეოდეზიური და ასტრონომიული კუთხსაზომი იარაღების ნაწილი. 46. თანამედროვე ესპანელი ჩოგბურთელი ქალის გვარის შემადგენელი ნაწილი. 47. საფრანგეთის ექსპრეზიდენტი.

შვეულად: 1. მაშ, ვინ „იმალება“ კროსვორდის უკან (სახელი და გვარი). 2. დავით გურამიშვილის ბიოგრაფიასთან მჭიდროდ დაკავშირებული სოფელი. 3. ფილოსოფიური მოძღვრება მორალისა და ზნეობის შესახებ. 4. თანამედროვე რუსი კინომსახიობი ქალი... ტიპიური რუსი ქალების რეპერტუარით. 5. ძველბერძენი ანუ ვინ? 6. კუნძულ კალიმანტანზე მდებარე სახელმწიფო. 8.კაცი, რომელმაც ანა კარენინა მატარებლის ბორბლებამდე მიიყვანა. 9. სკანდინაველთა უზენაესი არსება (მასთან უშუალო შეხება ჰქონდა კროსვორდსუკან დამალულ კაცს თავის კარიერაში). 10. ტოპ-სამყაროს ერთ-ერთი ცნობილი სუბიექტი (მომავალ თვეში მასაც გავეცნობით). 16. მსხვილფეხა საქონლის გამაერიანებელი სიტყვა. 17. „ზემდგომი“ პირი ინგლისურენოვან სამყაროში. 19. ზნეობრიობას მოკლებული ანუ როგორი? 20. პერსონაჟი არიადნა შენგელაიას კინოგალერეიდან. 24. ეკონომიური პოლიტიკა, რომელიც აშშ-ს ცნობილ პრეზიდენტს უკავშირდება. 26. „ტიტული“ რომელიც ახლა მრავალ ახალგაზრდას აქვს მიკერებული. 27. როგორი ამბების სმენა-თვალთვალი უფონებს გულს თავის ნაჭუჭში გამოკეტილ ადამიანს. 29. თვითმმართველობა ანუ რა? 33. დიდი თეფში ანუ რა? 34. დიდი ძველბერძენი დრამატურგი. 38. პერსონაჟი რომანისა „დავით აღმაშენებელი“. 42. ის, რაც „საზოგადოების უჯრედი“ იყო... კომუნისტობისას. 43. ვინ იცინის ვიქტორ ჰიუგოს ერთ ცნობილ რომანში?

სკანდინავიური

პარასკევი

ფრანგი ფეხბურთელი

გიორგი პირველის ტაძარი

გერმანიის მდინარე

ქვაბში ნახვარები ქალი

ჭაობის მცენარე

ფრანგი მწერალი ანდრე...

სასმელი

უდიპლომო სასიძოს დედა

(.......) კემპბელი ანუ პოდიუმის მოკოლადი

გოგონა „ჩიკოპოტატის" ფირმის ფეხსაცმლით

კრიმინალური წარსულის მოკრივე

სხეულის მჩქეფარება ანუ?

მამის მსგავსი

კუთხე ჰორიზონტთან ტასიკო არის...

თბილისში მისი სახელობის კუნძულია

ბევრ ინსტრუმენტს სჭირდება

კიროსი, დარიოსი, ქსერქსე, არტაქსერქსე

სკანდინავიური თქმულება

ქალაქი რუსეთში

პირბადე

ყველაფერი კარგია როდინდელი?

პაუზა

კიპლინგის მგელი

გორბაჩოვის ცოლი

სპარტაკი იყო

ძაღლის დასაქსევი

აზერბ. პოეტი ..... ხაზრი

გერმან. მდინარე

სარეცხი საშუალება

სახეზეა რაიკომის მდივანი

ტარიელის სამოსი

სლოვენიის დედაქალაქი

პავლიაშვილი

არც მე და არც შენ

გოჩას ვაჟი

თვითმოქმედი

მსოფლიოს გადამრჩენელი

წისქვილს სჭირდება

მოხელე ძველ რუსეთში

იმპერატორის თვე

პროლეტარის მეგობარი

აფრიკელი კაციჭამია იმპერატორი

ლოროტოტო

გერმან. მდინარე სკაშია

ესპანეთშია

საფრენი ნაგებობების წინსართი

პორტუგალიის საფეხბურთო კლუბი

აფრიკის ქვეყანა

აქვს ხარს და ვაზს

ნაბოკოვის რომანი

გამოუწვავი აგური

ჩვენი ჯუჯები

სალექსო ფორმა

ბოროტი

კიპლინგის გველი

რუსების კინოქალი

ალტერნატივის სიტყვა

დიდი ლატვიელი პოეტი

ბუნებრივი რეზერვუარი

მეხორცე

იასამნების თვის ქალი

სისხლნაკლებობა

- ზოგ ფანჯარას აქვს
- გოგიტას სოფელი
- თალი / კვართის ჩამომტანი
- ჰაერში შლის
- ქაღალდის ფული
- ძვ.არგონავტ. ფეხბურთელი
- სარა (........)
- ჩვენი ქირურგი / ჩეხური ავტო
- ილუმენიას ხელქვეითი
- თვითმგვემი
- დროის სტილი
- თბილის. 1-ლი საავადმყოფო
- ბებია
- ხის ბაყაყი / მუსლიმ. მარხვა
- ნატეხი შაქარი
- არსენას სავაჟკაცო
- სინათლის ნაწილაკი
- მიდამო
- ბერძნ. ომის ღმერთი
- გრძელცხვირა
- ნაძირალა / იტალიის „ქურა“
- ჩვენი ანსამბლი / რაჭა
- ხელოვნური მდინარე
- სამხედრო გემი
- ნიაღისეული
- ყუთლუ (......) მე-12 ს
- არაბთა გაერთიანებული (......)
- კუნთის შაქარი
- შვარცენეგერი
- „ძმისწული (.....)“ (დიდრო)
- ყურის ანთება
- საძოვარი
- დიდი რუსი მოჭიდავე
- ღორის „საწოლი“
- „თეთრი ბაირაღების“ პერსონ.
- მორბენალი / ყაზბეგ. მოთხრ.
- ვისის მიჯნური
- ციხე ირანში
- დანაკლისი
- მძიმე ტვირთის გადატანა
- გოგიტას სატრფო
- მოლიერის კომედია
- ქალაქი ჩეხეთში
- ჯოისის რომანი
- გოლიათი
- სადინარი
- დუდაევის ქვრივი
- მსგავსი
- სულელი
- საბერძნეთის მხარე
- სირიის პრეზიდენტი
- ავტომობილი
- შვარცენეგერის ბარბაროსი
- ლატარია / პატარა ნიჩაბი
- „უბრალოდ მარია“
- ნაპოლეონის მინისტრი
- ძვ.ბერძნ ღვთაება
- იქ ზოგჯერ გველს ზრდიან
- დასახლ. მიწა (ბერძნ.)
- მალაზია
- კოჭებით თამაში
- გერმან. გვარებშია / ჩემპიონთა...
- ნათაძე
- ქეთევანი
- გრამატ. ხაზი / თევზი
- ძვ.სომხეთის ქალაქი
- საჭურჭლე გოგრა
- ჩვენი კურორტი
- მერიმეს მატეო
- პატარა შინაური ფრინველი
- ბულგარეთის მთები / ბევრი
- ახმატოვა
- პრევოს, ფარიაც
- ტანსაცმელს აქვს
- სახაზავზეა / ფრანგი მწერალი
- დახრილი შრიფტი
- ჭიშკარი
- დამალული / მულტიპლიკატორი
- ეს (დას. საქ.-ში) (.......) დომინგო
- მადრიდის მუზეუმი
- ჭაობის მცენარე
- ქართლის პირველი მეფე
- მიზანს ჰქონდა
- კაბის ქვეშ ჩასაცმელი
- ადოლფ (....) დასლერი
- ფრანგი მწერალი
- ავეჯი
- ძრავა ამერიკელი ფანტასტი
- უკრაინული წარმოშობის ჩვენი კალათბურთელი
- აზიის სახელმწ. დედაქალაქი
- იმერთა კალათა
- ქალაქი იტალიაში
- მამაკაცური საწყისი
- სასაზღვრო რეჟიმი ასეთიცაა
- ეგვიპტ. ღვთაება / ალმოს. საკრავი
- სახელიც და ყვავილიც
- ნახ. კუნძული ციმბირში

- ოპერის მომღერალი მარია...
- ძველად ჰქონდა ქალაქებს
- მთავრობა / სოფიკოს იეზიდი
- აზიის ქრისტიანული ქვეყანა
- ყვავის ნაშიერი / მარტო მღერის
- ცხიმი / მარგარიტა
- პაპს აქვს / პაპიდორი
- შოკოლადის ნაკრები
- მთავარი ქანაანური ღვთაება
- კრახი / მედეას მამა
- ქვ.ფრანგი ფეხბურთელი
- ადმოს. ილუზიონისტი
- ერთგვარი ქსოვილი
- ყაჩაღი
- ლიტ. ხერხი / მაწანწალს
- თავისუფალი გლეხი ძვ. ინგლის.
- თევზსაჭერი
- ევერესტის ქვეყანა
- სამხ. წოდება ძველად
- გერმან. ქალაქი
- რუსული ქაშაყი
- ფაზისი
- ჯარის „ტვინი“
- XIX ს ინგლ. მსახიობი
- 1000000 გრამი / მატარებელშია
- ჭუჭყი / ქალაქი ჩელიაბ. ოლქში
- ფინეთის ტბა
- ქალს ეხერხება
- ვასანდრას მტერი / კუროსავა
- ჩვენი კომპოზიტორი
- ვიტამინი A
- ისტ. ოლქი მესხეთში
- ფრანკო... / ჭიაკოკონობის შემახილი
- ყაზახი მწერალი / ლენინის გაზეთი
- სტალინი, „კლიჩკა“ / პიესა „ფსკერზე“ პერსონ.
- ცირკი
- თმა
- ჭუჭყი გააქვს / „ფორმულას“ ტრასა
- მშვილდი
- მზის შუქი
- გამარჯვების ქალღმერთი
- მანჯგალაძე / ყვავილი ბუჩქი,ხე
- შიფერის კოლეგა
- თურქეთის ქალაქი
- შარაგზა
- იპრიტის ქალაქი
- საკონდიტრო ნაწარმი
- საქართ. ერთ-ერთი პატრონი
- საბანკო ცნება
- უქრავო თვითმფრინავი
- კრიმინალური მოკრივე
- ნიანგის სახეობა
- წიხლი
- მოსახვევი
- მუს.ინსტრუმენტი
- წრის ნაწილი
- გერმანული კონცერნი
- ფარიკაობის ინვენტარი
- „ბურატინოს“ ალისა
- აზიის მდინარე
- თურქეთის ქალაქი
- ტბა ჩრდ. ირანში
- ორსული საქონელი
- ბენიამინო...
- მოკლე ჯოხი
- ეკზოტიკური ფრინველი
- პულსი
- ივანიძე
- ქალის საიდუმლო
- ძვ.ესპან ფეხბურთელი
- სისხლძარღვ. შიგნითა გარსი
- დიდი ჯოხი
- – (.....) გოგი! – წადი შენი!
- ნიგვზის სახევარი
- დიდი გერმანელი
- ქვირფასი ქსოვილი
- გამდინარე წყალი
- წამლის ნორმა
- კატარა ნინო
- ეკალი
- მაკარის მსახური
- იუმორის სახეობა
- თანაბარი შედეგი
- საზიზღარი
- ტერორისტის იარაღი
- კლინტონის საყვარელი
- უწვერო
- სომეხი კაცის სახელი
- ელექტრო ძრავაშია
- გერმანიის ქალაქი
- რობერტის ვარიანტი
- „დინასტიის“ მის....
- სიყვარულის რიცხვი
- მანქანის წინა მინა
- ლონდონის მარტინი
- სამხრ. ამერ. აქლემი
- წესი, ტრადიცია
- (....) აბაშიძე
- დიდი ფრინველი
- თანამონაწილე / მუცელზეა
- გ.ქავთარაძე „განგაში“
- სპარტელი გლეხი / მსახური
- (......) შევჩენკო
- ჩვენი საცხობი

Columns	4	5 10	7 11	10 6	3 7 5	12 3	12 2 1	12 1 1	1 12 2	3 12 3	5 11 4	8 10 4	10 9 6	12 8 7	14 16	12 13	11 10	10 8	9 7	7 7	5 8	4 8	3 8	2 7	1 5

Rows
4
7
5 9
6 10
7 10
3 4 9
9 9
8 9
9 9
8 9
10 9
11 10
2 9 2 6
2 8 1 4
3 8
4 7
5 7
6 6
8 6
5 5
3 5
1 6
7
8
9
9
11
11
6 5
5 4
5 4
5 3
5 2
5 1
5 1

Columns	2 2	4 4	6 2	7 2	8 4 2	9 3 3 2	13 1 1	11 2	12 1	13 1	14 1	13 2	12 2	11 3	13 1 2	9 3 3 3	8 4 4	7 4	6 4	4 4	2 3	2	1

Rows
1
3
5
7
9
11
13
15
17
17
19
19
21
21
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
1 1
4 1 1 4
5 1 1 6
2 17
2 12

თუ გაქვთ სურვილი ჩვენი გაზეთის ძველი ნომრებით შეავსოთ თქვენი კოლექცია, დაგვიკავშირდით და ძველ ნომრებს ყოველგვარი საფასურის გარეშე, უფასოდ გადმოგცემთ.

რედაქცია

ჰოლივუდი

ყველაზე შემოსავლიანი ფილმი „ქარწაღებული“

(ინფლაციის გათვალისწინებით)

ფილმმა „ქარწაღებულნი“ (Gone with the Wind, 1939) 863 მილიონი დოლარი შემოსავალი მიიღო (ინფლაციის გათვალისწინებით).

ყველაზე სწრაფად მზარდი შემოსავალი „დამოუკიდებლობის დღე“

1997 წელს ხუთი დღის განმავლობაში ფილმმა „დამოუკიდებლობის დღე“ 100 მილიონი დოლარი მოგება მიიღო.

ერთ დღეში მიღებული ყველაზე დიდი შემოსავალი „იურული პერიოდის პარკი“

1997 წლის 23 მაისს ფილმმა „იურული პერიოდის პარკი“ 22 მილიონი დოლარი შემოსავალი მიიღო.

ყველაზე დიდი ფინანსური წარუმატებლობა „მკვლელების კუნძული“

კინოსტუდია „მეტრო-გოლდვინ-მაიერში“ რეჟისორ რენი ჰარლინის მიერ გადაღებულ ფილმ „მკვლელების კუნძულზე“ (Cutthroat Island,1995) 100 მილიონი დოლარი დაიხარჯა. გამოსვლის პირველ დღეს ფილმმა მხოლოდ 2,3 მილიონი დოლარი შემოსავალი მიიღო. საბოლოო ჯამში კი ფილმის შემქმნელებმა მხოლოდ 11 მილიონი დოლარის დაბრუნება შეძლეს.

ყველაზე დიდი სტუდია „იუნივერსალ-სიტი“

მსოფლიოში ყველაზე დიდი კინოსაგადასაღებო კომპლექსი მდებარეობს „იუნივერსალ-სიტიში“ (ლოს-ანჯელესი, აშშ). მისი ტერიტორია 170 ჰექტრს მოიცავს, სადაც 561 ნაგებობა და 34 გადაღების მოედანია განთავსებული.

ყველაზე დიდი გადასაღები მოედანი „პაინვუდი“

პავილიონი 007 „პაინვუდი“ დიდ ბრიტანეთში აგებულ იქნა ფილმ – „ჯაშუში, რომელსაც ვუყვარდი“ (The Spy Who Loved Me) – გადასაღებად. მისი ზომებია 102X42X12. ის იტევდა 4,54 მლნ. ლ წყალს, 600 000 ტონიანი სუპერტანკერის დეკორაციებს და 3 ატომური წყალქვეშა ნავის შემცირებულ მოდელს.

ყველაზე დაკავებული ვარსკვლავი ჰოლივუდისა ჯოან ბლონდელი

კომედიური მსახიობი ჯოან ბლონდელი 1930-33 წლებში 32 ფილმში იქნა გადაღებული.

ყველაზე ხანგრძლივი კონტრაქტი ლუის სტოუნი

მსახიობი ლუის სტოუნი სტუდია „მეტრო-გოლდვინ მაიერში“ მუშაობდა მისი დაარსების დღიდან სიცოცხლის ბოლომდე 29 წლის განმავლობაში (1924-53წწ.)

„ფანტაზიის“ ფოტოალბომი

XX საუკუნის 100 ულამაზესი ქალი („პლეიბოის“ ვერსია)

57. Tempest Storm

58. Barbara Eden

59. Claudia Schiffer

60. Christie Brinkley

შემდეგ ნომერში იქნებიან:
61. Stephanie Seymour. 62. Patti McGuire. 63. Sally Rand. 64. Michelle Pfeiffer.

სისხლისღვრა „წმინდა ვალენტინის“ დღეს

ქალაქი ჩიკაგო, რომელიც დიდხანს იყო ცნობილი მაფიოზის ალ კაპონეს გავლენის სფეროში მოქცეული, მრავალი ე.წ. „განგსტერული ფილმის“ გადასაღები მოედანი გახდა. მაგრამ ვერანაირი კინო ვერ შეედრება იმ სისხლიან სპექტაკლს, რმლელიც ამ ქალაქში წმინდა ვალენტინის დღეს, 1929 წლის 14 თებერვალს გაიმართა.

ორგანიზებული დანაშაულის სამყაროში მკვლელობა ყოველდღიური ცხოვრების აუცილებელი შემადგენელი ნაწილია. ეს პოლიტიკური და დისციპლინარული საშუალებაა, რაც ასრულებს არჩევნების, სასამართლო პრეცესების თუ სამსახურეობრივი წინსვლის დანიშნულებას. მკველობის საშუალებით წყდება ტერიტორიული პრობლემები თუ ხელისუფლებისათვის ბრძოლის პერიპეტიები და ამასთანავე ეს არის საკითხის მომენტალური გადაწყვეტის საშუალება, რაც არ საჭიროებს არც მოსამერთლეს, არც ბრალმდებელს და არც რაიმე მართლმსაჯულების სხვა რაიმე ატრიბუტს და რომლის სისრულეში მომყვანიც დაქირავებული მკვლელი გახლავთ.

ალ კაპონეს სახელი გავლენის სფეროების ძალადობრივ მოპოვებასთანაა გაიგივებული ამერიკაში. იგი, იტალიელი ემიგრანტების შვილი, ალფონს კაპონე 1899 წელს დაიბადა ბრუკლინში; 16 წლის ასაკში მას უკვე 2 ადამიანი ჰყავდა მოკლული, 21 წლისა კი ნიუ-იორკის ცნობილი ბანდის „ნათლიმამა“ გახდა. 1919 წელს იგი თავის მხარეს გადაიბირა ჩიკაგოელმა განგსტერმა ჯონ ტორიომ, რომელიც აკონტროლებდა რეკეტს ამერიკის ამ სიდიდით და მნიშვნელობით მეორე ქალაქის სამხრეთ ნაწილში. ჩიკაგოს ჩრდილოეთი ნაწილი სხვა ბანდის ხელში იყო, რომელსაც დაიონ ო'ბენიონი, ბაგზ მორანი და ჰაიმი ვეისი ედგნენ სათავეში. ქალაქის დასავლეთი ნაწილის მაფია სიცილიელ ძმებს ჯენიებს ემორჩილებოდა და დასახელებული სამივე ჯგუფი თავისი გავლენის სფეროს გაფართოებას ცდილობდა, თუმცა ყოველ მათგანს კარგად ესმოდა, რომ სისხლისღვრისა გარეშე მიზანს ვერავინ მიაღწევდა. და თუ ასეა, დღის წესრიგში გამოცდილი მკვლელების მოხმობა იდგა... ჯონ ტორიოს აზრით კი, ერთ-ერთი ასეთი სწორედ ალ კაპნე გახლდათ.

ალ კაპონეს კარიერა, როგორც „სველი საქმეების“ ოსტატისა, დაიწყო ვინმე ჯო ჰოვარდის თავიდან მოცილებით, ეს ჰოვარდი კი იმდენად სულელი იყო, რომ ჯონ ტორიოს კუთვნილი სპირტიანი სასმელებით დატვირთული ორი საბარგო მანქანა გაიტაცა და მეორე დღეს იმავე უბნის ბარში ლოთობით ატარებდა დროს... სწორედ მაშინ ეახლა მას მომღიმარი ალ კაპონე.

„საქმის გარჩევა“ ჩიკაგოში

„სალამი, ალ!“ - გაიღიმა ჰოვარდმა და შემოსულს ხელი გაუწოდა... ალ კაპონემ მას ექვსი ტყვიით უპასუხა. ეს ამბავი ათეულობით ადამიანის თვალწინ მოხდა, მაგრამ ვერავინ ვერაფერი დაინახა, უფრო სწორად, ვერ გაბედა, რომ დაენახა.

1924 წლის ოქტომბერში ო'ბენიონის ბანდამ დიდი ოდენობის ვისკი გაიტაცა, რომელიც ზემოხსენებულ სიცილიელ ძმებს ეკუთვნოდათ. შეიქმნა ვითარება, რომელიც ალ კაპონემ თავის სასარგებლოდ მომენტალურად გამოიყენა. 4 ნოემბერს ო'ბენიონი თავისი საყვავილე მაღაზიის ოთახში იჯდა. გაიგო რა კარზე კაკუნი, იგი წამოდგა და წვეულთა შესაგებებლდა გაემართა... მას იქ სამი დაუპატუჟებელი სტუმარი დახვდა. გაისმა სროლის ხმა... „სასწრაფო დახმარების“ მოსვლამდე ო'ბენიონი დიდი ხნის მკვდარი იყო. ბუნებრივია, ეჭვი სიცილიელ ძმებზე მიიტანეს, მაგრამ პოლიცია თავის მხრივ იძიებდა, თუ სად იმყოფებოდა მკვლელობის დროს ალ კაპონე, მაგრამ მას რკინისებრი ალიბი აღმოაჩნდა.

ჰაიმი ვეისი, რომელიც ო'ბენიონის პარტნიორი გახლდათ, მტკიცედ იყო დარწმუნებული იმაში, რომ მისი მეგობრის სიკვდილში ხელი ალ კაპონეს ურევია და დაიფიცა, რომ შურს იძიებდა. ვეისი დანაშაულებრივ სამყაროში თავის „საფირმო მკვლელობების“ მეთოდით იყო ცნობილი, რაც მოგვიანებით არაერთმა მისმა კოლეგამ შეისწავლა და გამოიყენა. მისი არსი ძალზედ მარტივი იყო - მსხვერპლი ავტომობილის წინა სავარძელზე ჯდებოდა, მკვლელი კი სულ მალე უკანა სავარძელზე აღმოჩნდებოდა ხოლმე...

ო'ბენიონის მკვლელობიდან რამოდენიმე დღის გასვლოის შემდეგ ალ კაპონეს მანქანა ტყვიამფრქვევით დაცხრილეს, მაგრამ იღბლიან მაფიოზის ტყვია არ გაკარებია. ორიოდე დღის შემდეგ ბაგზ მორანმა, ასევე ო'ბენიონის მეგობარმა, ჯონ ტორიოს ესროლა, რომელიც მძიმედ დაიჭრა და იძულებული იყო თამაშიდან გამოსულიყო. ასე რომ დანაშაულის იმპერია ალ კაპონეს დაექვემდებარა და მანაც მთელი სისატიკით დაიწყო ამ იმპერიის მართვა.

1926 წლის 11 ოქტომბერს ჩიკაგოს ტაძრის კიბეებზე მოკლული იქნა ვეისი და მხოლოდ მორანი დარჩა, ვინც ხელს უშლიდა ალ კაპონეს ამერიკული მაფიის ცენტრის სრულ კონტროლირებაში. ალ კაპონე შეხვდა მორანს და ისინი ქალაქის თანაბარ მაწილებად გაყოფაზე შეთანხმდნენ, მაგრამ ეს მოჩვენებითი შეთანხმება იყო, რადგან ალ კაპონე ელოდა ხელსაყრელ სიტუაციას კონკურენტის თავიდან მოსაცილებლად. მანამდე კი ჩიკაგოს მაფიის „ნათლიმამა“ მთელ თავისუფალ დროს ფლორიდის ნაპირებზე აგებულ თავის ფეშენებელურ ვილაში ატარებდა. მორანი კი დროს უქმად არ კარგავდა და რეგულარულად ითვისებდა კონტრაბანდული სასმელის პარტიებს, რაც მისი მოწნააღმდეგისათვის იყო განკუთვნილი. ალ კაპონე, მართალია, ჩიკაგოდან შორს იმყოფებოდა, მაგრამ ყველაფერი ზედმიწევნით იცოდა და მაინც იცდიდა... თუმცა შურისძიების დროც დადგა და ალ კაპონემ თავის ხალხს მითითება მისცა, რომ მორანის მიმართ „მზრუნველობა“ გამოეჩინათ. მკვლელობის დრო და მეთოდი უზუსტესად გაითვალა. 1929 წლის 14 თებერვლისათვის ალ კაპონემ მაიამიში საქმიანი შეხვედრა დანიშნა. მას „წმინდა ვალენტინის დღეს“ რკინისებური ალიბი სჭირდება ეჭვის თავიდან ასაცილებლად. 14 თებერვლის დილას, როცა კაპონე თავის უახლოეს თანამზრახველებთან ერთად თავის ვილაში იჯდა, მორანის ექვსი კაცი ჩიკაგოს ჩრდილოეთ ნაწილში მდებარე ერთ-ერთ გარაჟში კანადიდან მომავალი სპირტიანი სასმელებით დატვირთული საბარგო ავტომობილის მოლოდინში იყო. მორანიც იქ უნდა მისულიყო, მაგრამ რატომღაც აგვიანებდა. 11-ის ნახევარზე ჩიკაგოელმა მისის ლანდსმენმა მეზობლად მდებარე გარაჟიდან სროლის ხმა გაიგონა, მან ფანჯრიდან გაიხედა და დაინახა მამაკაცი, რომელიც დიდ ავტომობილში ჯდებოდა. მას ორი „უცნაური“ ტიპი გამოჰყვა, რომლებიც ხელაწეულნი მოდიოდნენ ორი პოლიციელის თანხლებით. ეს ოთხეული „კადილაკში“ ჩაჯდა და გაუჩინარდა. ცნობისმოყვარეობით აღვსილი მისის ლანდსმენი გარაჟისაკენ გაიქცა და იქ საშინელი სანახაობა გადაეშალა თვლაწინ - მიწაზე რამოდენიმე გვამი სისხლში ცურავდა. შეშინებულმა ქალმა უმალ პოლიცია გამოიძახა... ამასობაში გარაჟს მორანიც მიუახლოვდა, მაგრამ პოლიციელთა მანქანები რომ დაინახა, უმალ მოშორდა იქაურობას და როცა გაიგო საშინელი მკვლელობის ამბავი, დაუფიქრებლად წამოიძახა - „მხოლოდ ალ კაპონე კლავსო ასე!“. მართალია, ამ დროს ალ კაპონე ფლორიდაში იყო, მაგრამ მაინც ყველას მასზე ჰქონდა ეჭვი... თავად ალ კაპონეს კი, როგორც ითქვა, რკინისებური ალიბი გააჩნდა და ასე და ამრიგად პოლიციამ პრაქტიკულად ვერავინ დააკავა...

ჩიკაგოს მაფიის „ნათლიმამ“ კიდევ ერთი გამარჯვება მოიპოვა, მართალია, თავად მორანი ამჯერად გადაურჩა სიკვდილს, მაგრამ იგი იძულებული გახდა თამაშიდან გასულიყო.

ბოროტების იმპერიის დასასრული

ალ კაპონე ჩიკაგოში დაბრუნდა იმაში დარწმუნებული, რომ მისი ძალაუფლება აბსოლუტური გახდა, მაგრამ მალე გაიგო, რომ ნათლიმამას „ტახტზე საჯდომად“ კიდევ რამდენიმე პრედენტენტი აცხადებდა პრეტენზიას. ესენი მისი ორი უახლოესი თანაშემწე - ჯონ სკალიზე და ალბერტ ანსელმი - აღმოჩნდნენ. გაიგო რა ეს ამბავი, „პატრონმა“ ისინი სადილად მიიწვია, რომლის დაწყებისთანავე ბანდის უფროსი შეთქმულებს თავს დააცხრა:

„ - გავიგე, რომ ჩემი ადგილის დაკავება გსურთ და აჰა - მიიღეთო!“ - ამ სიტყვებს საშინელი ანგარიშსწორება მოჰყვა, ალ კაპონემ კონკურენტები ბეისბოლის ხელჯოხით სცემა და ასე მოკლა. ამის შემდეგ ორი წლის განმავლობაში ალ კაპონეს გავლენის სფერო სრული და შეუზღუდავი იყო, მას აბსოლუტურად აღარავინ ეწინააღმდეგებოდა და ოფიციალური ხელისუფლებაც კი იძულებული იყო მისთვის ანგარიში გაეწია.

საოცარია, მაგრამ ამ პიროვნების სიცოცლე ისე კი არ დასრულდა, როგორც მისი სამყაროს „წესი და რიგი“ მოითხოვდა, ანუ დაქირავებული მკვლელის ხელით, არამედ მდორე და საზიზღარი დასასრული განუჩინა განგებამ - იგი ციხის საკანში ათაშანგისაგან გარდაიცვალა.

ამავე ნომრის პასუხები რეიტინგი (მე-3 გვ.) 1. სპინოზა. 2. სტერილური. 3. აკაკი. 4. ჯორკო. 5. ნეკროლოგი. 6. კლავირი. 7. სპიტაკი. 8. მოწეული. 9. შტიხი. 10. ქენძებურო. 11. ანტრეკოტი. 12. მერკურევი. 13. ედერი. 14. უზალა. 15. ცხადაძე. 16. კლერი. 17. აშვეთია. 18. რიაზანი. 19. გრუშე. 20. დრიბლინგი. 21. პროტოკოლი. 22. მეტრი. 23. ბრიზი. 24. კართაგენი. 25. ატაშე. 26. ედინბურგი. 27. ბატისტუტა. 28. ბნედა. 29. ნაპრალი. 30. ორგია. 31. ფლიგელი. 32. თართი. 33. აკუშერი. 34. წნელი. 35. მდელო. 36. ესერი. 37. ფრიგიდული. 38. პიტსბურგი. 39. ფლანელი. 40. ბრიგელი.

ფანტაზიორი (მე-6 გვ.) 1. ეს მეწარმენი კორსეტებს აწარმოებდნენ. 2. მეეტლეები, რომლებიც სწორედ წვიმიან ამინდში შოულობდნენ ფულს. 3. ესენი იყო მუმიები. 4. მილიონი. 5. ოვიდიუსის დროს ევროპა სიმინდს არ იცნობდა. 6. ეს იყო კულინარული რეცეპტების წიგნი. 7. მზარეული თავის შეცდომებს მალავს სოუსით. 8. მეორე ქორწინებისას კაცს არ ჰყოფნის ჭკუა. 9. ედისონმა გამოიგონა ისეთი დაზგები, რასაც მუშების მომსახურება აღარ სჭირდებოდა. 10. ეს ადამიანები ერთმანეთს ღვინის სმაში ეჯიბრებოდნენ. 11. დო, რე, მი, ფა, სოლ, ლა, სი. 12. პიატიგორსკი, სადაც 1841 წელს ლერმონტოვისა და მარტინოვის დუელი გაიმართა.

მსოფლიო კინოს 50 ქალღმერთი

გამოშვება №12

ნასტასია კინსკი

Nastassia Kinski

დაიბადა 1961 წლის 24 იანვარს ბერლინში

- სრული სახელი და გვარი - ნასტასია (აგლაია) ნაკსინსკი (1975 წლიდან იწოდება კინსკი-დ)

- მამა - კლაუს ნაკსინსკი, დედა - ბრიგიტ ტოჩი.

- 16 წლის ასაკში დაამთავრა საშუალო სკოლა და მას შემდეგ სწავლობდა რომის, მიუნჰენის და პარიზის უმაღლეს სასწავლებლებში.

- თავისუფლად ლაპარაკობს ინგლისურად, გერმანულად, იტალიურად, ფრანგულად. კიდევ ორ ენას ფლობს საკომუნიკაციო დონეზე.

***

ნასტასიას მშობლები ერთმანეთს დასცილდნენ მაშინ, როცა გოგონა ექვსი წლის ასაკში იყო. ნასტასია დედასთან დარჩა საცხოვრებლად. თუმცა უნდა ითქვას რომ მისი მშობლების დაშორება ერთხანს არ იყო ტიპიური შემთხვევა,მათ კვლავაც უყვარდათ ერთმანეთი და არც მიმოწერას წყვეტდნენ, მიუხედავად იმისა, რომ მამა უკვე სხვა ქალთან ცხოვრობდა; მაგრამ გარკვეული დროის შემდეგ ნასტასიას მამას გული აუცრუვდა ძველ ოჯახზე და საერთოდ გაწყვიტა კონტაქტი ქალიშვილთანაც კი. თავად ნასტასიას თქმით მას მამა უკვე 30 წელიწადია აღარ უნახავს.

მამა კი - კლაუს ნაკსინსკი - ნახევრად პოლონელი და ნახევრად გერმანელი კაცი, მსახიობობით ირჩენდა თავს და, როგორც მის ქალიშვილს არაერთხელ აღუნიშნავს, საკმაოდ კარგი არტისტიც იყო. ნასტასია საკუთარ ნიჭს მამისეულ გენებს უმადლის და ხშირადაც აცხადებს ამას ინტერვიუებში, თუმცა მშობელთან პირადი ურთიერთობის განახლებას არასოდეს ცდილობს.

განქორწინების შემდეგ დედამ ნასტასია იტალიიდან თავის მშობლიურ ქალაქში, ბერლინში, ჩაიყვანა და მოწიფულ ასაკამდე იქ განაგრძეს ცხოვრება.

ნასტასიას სამსახიობო კარიერა კი 12 წლის ასაკში დაიწყო. მისი მშვენიერებითა და გონიერებით მოხიბლული ტელე თუ კინორეჟისორები გოგონას ხშირად იღებდნენ დიდ თუ პატარა როლებში, რასაც ასევე დიდ-პატარა ჯილდოებიც მოჰყვებოდა ხოლმე.

სხვათა შორის, ინტერნეტში არსებულ ყველაზე სრულყოფილ Mr.Showbiz-ის კინოკატალოგში ნასტასია კინსკი პრინცპულად უარყოფილია, როგორც კინომსახიობი (...დღეისათვის კი მას 40-მდე ფილმში აქვს მონაწილეობა მიღებული) და მოიხსენიება, როგორც ტოპ-მოდელი, რასაც თავისი საფუძველი გააჩნია. ნასტასია 16 წლის ასაკიდან ევროპის ერთ-ერთ ყველაზე ცნობილ და წარმატებულ მოდელად ითვლება; მის ფოტოს მრავალი ჟურნალის გარეკანი დაუმშვენებია და ჰოლივუდის მოღვაწეთა თვალთახედვის არეშიც სამოდელო საქმიანობით მოხვდა

...და ეს რეჟისორ რომან პოლანსკის გამოისობით გახდა შესაძლებელი.

იხსენებს ნასტასია კინსკი:

- ერთხელ დედასთან ერთად წვეულებაზე მოვხვდი. იქ მოწვეული იყო, აგრეთვე, რომან პოლანსკიც, რომელიც მაშინ აშშ-დან იყო გამოქცეული რაღაც სასამართლო პროცესის გამო და მინჰენში ჟურნალ „ვოგთან“ თანამშრომლობდა. პოლანსკიმ (როგორც მას ეს არაერთხელ გაუკეთებია - რედ.) გაცნობისთანავე შემომთავაზა კინოში გადაღება და მე დავთანხმდი... მანამდე ბევრი რამ კარგი მსმენოდა მის შესახებ და ყველაფერი სიმართლე აღმოჩნდა, რადგან იგი მეპყრობოდა, როგორც ჭეშმარიტი ჯენტლმენი. იგი რბილი ხასიათის, ტაქტიანი ადამიანი იყო და არასოდეს სიტყვაც კი არ დასცდენია 1969 წელს მისი ცოლის შარონ ტეიტის მკვლელობის თაობაზე, რის გამოც იგი ამერიკის მართლმსაჯულებას ემალებოდა; ეს მისი პრობლემები იყო და ისინი მე თავს არასოდეს მომხვევია... მე უბრალოდ შემიყვარდა პოლანსკი! ჩვენ ბევრს ვმოგზაურობდით, ვესწრებოდით ნაირგვარ სანახაობებს, იგი მირჩევდა საკითხავ წიგნებს და საერთოდ - ცხოვრებას მასწავლიდა. ...ჩვენ დღემდე კარგი მეგობრები ვართ!

... გარკვეული ხნის შემდეგ პოლანსკიმ ნასტასია მართლაც მიიწვია კინოგადაღებებზე და ეს მოხდა ფილმში „ტესი“, რომელმაც „ოსკარის“ 6 ნომინაციის პრემია დაიმსახურა; პოლანსკი საუკეთესო რეჟისორად იქნა ცნობილი, თუმცა ხსენებული კრიმინალური წარსულის გამო პოლანსკი კვლავაც ემალებოდა აშშ-ს სამართალდამცავ ორგანოებს და „ოსკარის“ მისაღებად ამერიკაში ნასტასია მარტო გაფრინდა.

***

როგორც ითქვა, დღეისათვის ნასტასიამ უკვე 40-მდე ფილმში მიიღო მონაწილეობა და ისეთ ცნობილ რეჟისორებთან ჰქონდა შემოქმედებითი ურთიერთობა, როგორებიც არიან ფრენსის ფორდ კოპოლა, მილოშ ფორმანი, ტონი რიჩარდსონი და სხვები.

საკმაოდ მრავალფეროვანი აღმოჩნდა მისი პირადი ცხოვრებაც. 1984 წელს ნასტასია ცოლად გაჰყვა იბრაგიმ მუსას, რომელთან თორმეტწლიანმა თანაცხოვრებამ მას ორი შვილი - ალიოშა და სონია შესძინა. ნასტასიას ჰყავს მესამე შვილიც - კენია, რომლის მამასთან კუინსი ჯონსთან ურთიერთობაც უკვე წარსულის კუთვნილება გახდა.

ქალისათვის მთავარი შვილების ყოლაა - აცხადებს მსახიობი - შესაძლოა, ეს ძველმოდურად ჟღერს, მაგრამ არჩევანის წინაშე რომ დავმდგარიყავი - კარიერა თუ შვილები - მე აუცილებლად შვილებს ვარჩევდი!

***

...დაბოლოს, გთავაზობთ ფრაგმენტებს, რომლებიც ნასტასია კინსკის ერთ-ერთი უკანასკნელი ინტერვიუდანაა ამოღებული.

– ახლა ქმარი არ გყავთ...

- ჟურნალისტებს ასეთი კითხვების გარეშე არსებობა არ შეუძლიათ... დიახ, ახლა მე „ვიღაცას“ ვხვდები ხოლმე „სადღაც“, მაგრამ ამის აფიშირებას არ ვაპირებ.

– რის მიღება გიყვართ საჩუქრად მამაკაცებისაგან – ყვავილების თუ ტკბილეულის?

- ყვავილების! ...და ტკბილეულიც მიყვარს... მაგრამ ქალი მამაკაცისაგან ყვავილებს რომ იღებს, ეს ისე ზემოქმედებს მასზე თითქოს ახალი სიყვარული შემოხვდაო გზად.

– ახლახანს თქვენ გადაგიღეს ფილმში „მამის დღე“. რას ნიშნავს თქვენთვის ეს ფილმი?

- მამა პრაქტიკულად მეც არ მყოლია და ეს მაშინ, როცა ყველაზე მეტად მჭირდებოდა მის გვერდით ყოფნა. ეს ჩემთვის დიდი ტრავმა იყო; მეგობრებთან რომ მივდიოდი და მათს მამებს ვუყურებდი, ვფიქრობდი ხოლმე - „ეჰ, რა კარგი მამა იქნებოდა ეს კაცი ჩემთვის!“. ფილმი კი სერიოზულ ადამიანურ ურთიერთობებს ეხება, ანუ იმას, რომ ჩვენ პასუხისმგებელნი ვართ ჩვენს საქციელზე ჩვენი შვილების წინაშე.

– როგორ უყურებთ საკუთარ ცხოვრებას და საერთოდ – მომავალს?

- მე ვცდილობ ყოველი მისი წამით დავტკბე. ჩემი წარსული დიდი მოვლენებით იყო აღსავსე, ახლა კი კვლავაც ყმაწვილი გოგონასავით ვგრძნობ თავს... მგონია, რომ ჩემს ცხოვრებაში კვლავაც ბევრი რამ შეიძლება მოხდეს...

ნობელის პრემიის ლაურეატები მშვიდობის დარგში

ა-ჟ.დიუნანი

1901 წელი

დიუნანი ანრი ჟან (Dunant Jean Henri) (1928-1910) - შვეიცარია.

საზოგადო მოღვაწე და მწერალი. საერთაშორისო ორგანიზაცია „წითელი ჯვრის“ შექმნის (1863) ინიციატორი.

პასი ფრედერიკ (Passy Frederic) - საფრანგეთი. ეკონომისტი და საზოგადო მოღვაწე.

1902 წელი

გობა ამბერ ჩარლზ (Gobat Amber Charles) (1843-1914) - შვეიცარია.

ადვოკატი, სამართალმცოდნეობის დოქტორი, ბერნის უნივერსიტეტის პროფესორი. პაციფისტური მოძრაობის ერთ-ერთი ორგანიზატორი. საერთაშორისო საპარლამენტთშორისო კავშირის შემქმნელი (1889 წ.). 1906 წლიდან ხელმძღვანელობდა მშვიდობის საერთაშორისო ბიუროს.

დიუკომენი ელი (Ducommun Elle) - (1833-1906) -შვეიცარია.

ჟურნალისტი, პაციფისტური მოძრაობის ერთ-ერთი ლიდერი. 1891 წლიდან ხელმძღვანელობდა მშვიდობის საერთაშორისო ბიუროს.

1903 წელი

კრიმერი უილიამ რანდელი (Cremer, Sir William R.) (1828-1908) - დიდი ბრიტანეთი.

ინგლისელი მუშა; ტრედ-იუნიონელთა ერთ-ერთი ხელმძღვანელი, პაციფისტი. საერთაშორისო საპარლამენტთშორისო კავშირის ერთ-ერთი შემქმნელი და მდივანი.

1904 წელი

საერთაშორისო სამართლის ინსტიტუტი (Institute of international Law)

1905 წელი

ზუტნერი ბერტა ფონ (Suttner, Berta von) (1843-1914) - ავსტრია.

ავსტრიელი მწერალი ქალი. მონაწილეობდა პაციფისტური მოძრაობის ორგანიზებაში; გამოსცემდა ჟურნალს „ძირს იარაღი!“ (1892-99). სახელი მოიხვეჭა ამავე სახელწოდების რომანით (1899) და მისი გაგრძელებით „მარტას შვილები“ (1902). გამოქვეყნებული აქვს წერილების კრებული „ომი და მასთან ბრძოლა“ (1904); „მემუარები“ (1908).

1906 წელი

რუზველტი თეოდორ (Rousevelt, Theodore) (1858-1919) - აშშ.

აშშ-ს 26-ე პრეზიდენტი. დაიბადა ჰოლანდიური წარმოშობის ოჯახში. 1880 წ დაამთავრა ჰარვარდის უნივერსიტეტი. 1899-1900 წლებში იყო ნიუ-იორკის გუბერნატორი. 1901 წლიდან აშშ-ს ვიცე-პრეზიდენტი. იმავე წელს, პრეზიდენტ უ.მაკკინლის მკვლელობის შემდეგ გახდა იმ დროისათვის აშშ-ს ყველაზე ახალგაზრდა პრეზიდენტი. 1904 წელს გაიმარჯვა პრეზიდენტის არჩევნებში. აქტიურ მონაწილეობას იღებდა რუსეთ-იაპონიის ომის კონტროლირებაში და გახდა რუსეთ-იაპონიის პორტსმუტის ზავის მთავარი შუამავალი, რის გამოც მიენიჭა ნობელის პრემია მშვიდობის დარგში.

ითვლებოდა იმ ეპოქის ერთ-ერთ სერიოზულ ისტორიკოსად; გამოქვეყნებული აქვს ნაშრომები - „1812 წლის სამამულო ომი“ და 4-ტომეული - „დასავლეთის დაპყრობა“ (1889-96 წწ.).

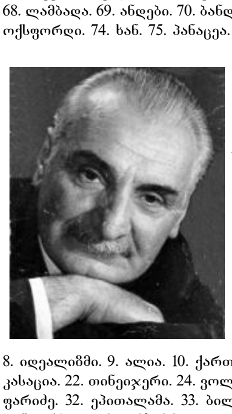
პირველი გვერდი *თარაზულად:* 9. პეტრარკა. 10. რეპტილია. 11. ლონგო. 12. ანომალია. 13. რა. 15. კოპერფილდი. 16. იაკი. 17. იალტა. 18. ამაო. 20. ტირანია. 22. მოლდავეთი. 25. პარაბელუმი. 26. საბირაბადი. *შვეულად:* 1. ჰემოროი. 2. პროგრესი. 3. დრო. 4. მაგნოლია. 5. ბრამსი. 6. სპილო. 7. მისანი. 8. ბიუროკრატი. 14. უფალი. 18. არაგველები. 19. ბირდაბირი. 21. მოირები. 23. თემიდა. 24. აპისი.

უნგრული კროსვორდი (მე-2 გვერდი) 1. ბიბლია. 2. რენესანსი. 3. რემბრანდტი. 4. პანო. 5. სიმბოლიზმი. 6. პრიმიტივიზმი. 7. მოლბერტი. 8. ვრუბელი. 9. ჯოკონდა. 10. კუკრინიქსები. 11. რეპინი. 12. ერმიტაჟი. 13. მონმარტრი. 14. ლაპიაშვილი. 15. აკვარელი. 16. ახვლედიანი. 17. გუდიაშვილი. 18. მოდილიანი. 19. მიქელანჯელო. 20. ველასკესი. 21. გეინზბორო. 22. პერედვიჟნიკები. 23. ვასნეცოვი. 24. კაკაბაძე. 25. გოცაძე.

სუპერკროსვორდი (მე-4-5 გვ.) *თარაზულად:* 1. კაკაბი. 4. ფრანკმასონი. 9. პროტესტანტი. 17. ლანკასტერი. 18. პორსელისი. 19. პროსტატიტი. 22. ვალიდოლი. 23. ბარდაკი. 24. კარტოგრაფია. 28. ანდრომაქე. 29. კალენდარი. 30. სტენდიში. 34. ვრაცუა. 35. ლივლივი. 36. ქაირზიონიო. 37. შტატი. 42. ბრიგადირი. 43. ანტოშკა. 44. აგნოზია. 45. ამწე. 50. აუდი. 51. ბრეტონი. 52. გობრონი. 53. პედერასტია. 57. ლანდი. 58. კუბრიკი. 59. სექტორი. 60. ფიორდი. 65. ლენსკი. 66 კორტესი. 67. მარსელი. 68. დახაუ. 73. ფარენჰეიტი. 74. ლეგიონი. 75. ანტიბიოტიკი. 79. მწითური. 80. კონტური. 81. მედრესე. 82. გნიასი. 87. ერთი. 88. ეშაფოტი. 89. ოსვალდი. 90. არსად. 91. ფანი. 96. ბოლერო. 97. მატრიცა. 98. ფირნიში. 99. მელეაგრე. 103. ელანიძე. 104. ატრიუმი. 105. გვირგვინი. 110. ბისმარკი. 111. ბერნესი. 112. მევლუდი. 113. აკინო. 118. ვენტილატორი. 119. ამერიკა. 120. მასპინძელი. 124. ირაო. 125. ათენა. 126. ნაგრამი. 127. მურტალო. 128. ფიჭა. 133. ალდანი. 134. მარაზმი. 135. არარატი. 136. ცენტურია. 140. ტარანტასი. 141. კალვინი. 142. სპაგეტი. 147. ვერმეერი. 148. ფანქარი. 149. კუპრინი. 150. სკორე. 155. კაბესტანი. 156. სპენდიაროვი. 157. სპარტაკი. 161. არანტა. 162. ფოლიბერჟერი. 163. ბროლინი. 164. ლაზი. 165. ელია. 166. ფილატელია. 167. მარანიონი. 168. ბეკინა. *შვეულად:*: 1. კოლივანოვი. 2. კუნელი. 3. ბრანდენბურგი. 5. რური. 6. მიოლდე. 7. სასაკლაო. 8. ნელი. 10. ტარიგი. 11. სასტარტო. 12. აპასიონატა. 13. ტუია. 14. სტალერი. 15. ესპანდერი. 16. ლიგურია. 20. სარქალი. 21. სტერლინგი. 25. ამფიტრიტე. 26. ბეტანკური. 27. სისტემატური. 31. მადრიდი. 32. ღვინო. 33. კილომეტრი. 38. მდგრადი. 39. პოლოცკი. 40. გინეა. 41. დეკალიტრი. 46. ლაგერლოფი. 47. ინცუხტი. 48. ანთეოსი. 49. კალიმანტანი. 54. ბალკანეთი. 55. პროსპექტი. 56. სტალინირი. 61. ინფრაწითელი. 62. ვოლტი. 63. საუნა. 64. დანია. 69. მედროშე. 70. ციტრუსი. 71. მიქსერი. 72. აკვალანგი. 76. ფოსტერი. 77. შელდონი. 78. მილიმეტრი. 83. ბერბერები. 84. აფხაიძე. 85. კალიუმი. 86. ფადეევი. 92. ბრილიანტი. 93. აცეტონი. 94. ფშაველი. 95. ჰეინეკენი. 100. ანაკოლუთი. 101. სიასამური. 102. ბრედ ჰარტი. 106. ესმერალდა. 107. კევრი. 108. ვესკე. 109. ინტერიერი. 114. სტანდარტი. 115. კრამაროვი. 116. სპილბერგი. 117. მისამართი. 121. მიხალკოვი. 122. პარმა. 123. მუშტი. 129. ანგაჟემენტი. 130. ფარსმან. 131. გრენგუარი. 132. სტატიკური. 137. ბაგრატი. 138. პატრონაჟი. 139. იპონი. 143. არზაყანი. 144. ექსპრესი. 145. ტრავერსი. 146. არმაღანი. 151. ანგოლა. 152. გიურზა. 153. აპინა. 154. წიწილა. 158. კალე. 159. ფიდე. 160. ალან.

ლიტერატურული კროსვორდი (მე-3 გვერდი) *თარაზულად:* 4. დიდმოურავიანი. 8. დადიანი. 9. რადიანი. 11. ვარდო. 12. ონისე. 16. წყობილსიტყვაობა. 19. ხალხთა. 20. სოსელო. 22. ბეგო. 23. დროა. 26. მარსი. 27. ისარი. 28. ამირანდარეჯანიანი. 29. ფირალი. 30. ატამანი. 31. ბაიატი. 32. თხა. 34. ანა. 35. დამსწრე. 38. ასომთავრული. 39. მარიჯან. 41. ალი. 43. ლილ. 44. ამირსპასალარი. 47. ძიძია. 49. სალია. 52. აშპაშხანისკენ. 53. ცაბუნია. 55. აფთიაქარი. 58. თინათინ. 60. ვარია. 63. ღვინობისთვე. 66. მაგდა. 68. ილარიონი. 69. ორერო. 70. ასათიანი. 71. სამშობლოსადმი. *შვეულად:* 1. იდეალი. 2. მრავალჭირვარამგადანახადი. 3. სანდრო. 4. დიდრო. 5. ოსიკო. 6. ვარდი. 7. იმანო. 8. დარი. 10. ილია. 11. „ვეფხისტყაოსანი“. 13. ეპისპსიხიდიონი. 14. კვაჭანტირაძე. 15. დილარგეთიანი. 18. იაგუნდა. 18. ვარიანი. 21. თომა. 22. ბერდიხა. 24. ამირანი. 25. იონა. 33. ასლი. 34. ალვა. 36. რატი. 37. ელ. 39. მი. 40. ალია. 42. ია. 43. ლი. 45. მუშა. 46. რაეო. 47. ძიძა. 48. ძაბული. 50. ლამარა. 51. აონი. 53. ცქვიტი. 54. არღავნის. 56. ფუნდუ. 58. თბილისში. 59. ნიანგი. 61. რომანი. 62. არჩილ. 64. ბებრები. 65. სატრფოს. 66. მართა. 67. გელათი.

უბრალოდ კროსვორდი (მე-7 გვერდი) 1. დამსწრე. 2. ნიკორწმინდა. 3. სკოტლენდიარდი. 4. აცე. 5. კოჰორტა. 6. ანტიკვარი. 7. აგავა. 8. მაკლერი. 9. ვინ. 10. პლანიმეტრია. 11. ჯარისკაცი. 12. პორნოგრაფიული. 13. სალანდია. 14. ესკორტი. 15. ბატონიშვილი. 16. ანუ. 17. პოლუგაევსკი. 18. ბურიდანი. 19. მრეწველობა. 20. ტივი. 21. ართურმა. 22. მსტოვარი. 23. ბინდბუნდი. 24. ბროსე. 25. ფინტი. 26. მასტროიანი. 27. ეტენბორო. 28. ბობოყვათი. 29. სანდრა. 30. აზარტი. 31. კორონაცია. 32. პოლიციელი. 33. მტე. 34. უდოვიჩენკო. 35. ჩიო ჩიო სანი. 36. აფონია. 37. ედელვაისი. 38. აზერბაიჯანი. 39. ქორდა. 40. აკროპოლისი. 41. ვარაზი. 42. რეგულარულობა. 43. ცვიკაუ. 44. ფახლავა. 45. სინოდი. 46. სათაგური. 47. ინფანტილიზმი. 48. პიცა. 49. კონუსი. 50. ფლეში. 51. ალბათ. 52. შხვაცაბაია. 53. ბარბადოსი. 54. მიქსტურა. 55. ინკასო. 56. ნოხი. 57. ბაგა. 58. რაჯა. 59. მთვარეული. 60. სკა. 61. პანტა. 62. არისტო. 63. მართვე. 64. ბულონი. 65. საკანდელიძე. 66. ამბიციურობა. 67. ასტამი. 68. ლამბადა. 69. ანდები. 70. ბანდერასი. 71. ბაპტიზმი. 72. ავეროესი. 73. ოქსფორდი. 74. ხან. 75. პანაცეა. 76. ხიბლი. 77. ბარდი. 78. ტიჩინა. 79. ლასო. 80. დიოდი. 81. ცრუ. 82. ამატი. 83. ტაილერი. 84. გრაფი. 85. ფრაუ. 86. ფორმალური. 87. ყრუ. 88. ოკა. 89. ნეიძე. 90. არაბია. 91. კადეტი. 92. ასო.



„მალულა“ (მე-8 გვერდი) *თარაზულად:* 1. სერპანტინი. 6. პეტიპა. 11. რეპრიზა. 12. სტაროვერი. 13. ოდრი. 14. სამართებელი. 18. ზვარაკი. 19. ილიკო. 20. ზმა. 21. ქვიშხეთი. 23. სვასტიკა. 25. რატევანი. 27. ალბინოსი. 30. ალბერტი. 31. ნეოტენია. 34. ეტლი. 35. დეკადა. 37. იგორი. 39. ბაილონი. 40. ამორალური. 42. შეხმატკბილება. 44. ბაროკამერა. 45. ალეპო. *შვეულად:* 1. სერგო ზაქარიაძე. 2. რეპორტაჟი. 3. აკია. 4. ტრამალი. 5. ნასტასია. 7. ელო. 8. იდეალიზმი. 9. ალია. 10. ქართლი. 15. ბროდსკი. 16. მათხოვარი. 17. კასაცია. 22. თინეიჯერი. 24. ვოლვო. 26. ტიბალტი. 28. ოსიკო. 29. ანჯაფარიძე. 32. ეპითალამა. 33. ბილიბინო. 36. აპოთემა. 38. ბოგანო. 39. ბუში. 41. ულისე. 43. ხმა.

სკანდინავიური კროსვორდები

9						ა		მ	ო	კ	ა	ს	ი	ნ	ი
						მ	დ	ო	რ	ე		ე			ხ
						ძ	უ	დ	ი		გ	ი	გ	ლ	ა
						ო	კ	ი	ს	ა	ვ		ო	ა	ტ
						რ	ა	დ	ა	მ	ე	ს	ტ	ი	
						ი	ტ	ო	ბ		რ	ო	ი	ნ	ი
							ი		ა	უ	დ	ი		ს	
						ხ				ი	ზ	ა	ბ	მ	ე
ი	ჟ	ა	პ		ვ	ა	რ	ი	ე	ტ	ე		ლ	ე	მ
ლ		ტ		უ		შ		ლ		მ		ვ	ა	ნ	ო
ე		ა	ი	ნ	ო	ი		ი	ლ	ე	დ	ა	ტ	ი	ც
ო	ა	კ	ლ	ა	ფ		ე	ძ	ი	ნ	ა	ლ	ე		ი
დ			ი	რ	უ	ლ	ა	ნ	ო	ი	გ	ე	რ		უ
ნ	ა	მ		ი	რ	ე	ლ	ა	ტ		ი	ტ	ი	ა	რ
ი	ს	ა	დ			ს	ა	მ	ა	რ	ხ	ი		ს	ი
	ი	რ	ა	ს	ი	ე	კ		რ	ო	უ			პ	
მ	ა	ტ	ი	ტ	ე	ლ	ა		ი	ს	რ	ი	მ	ი	
ა		ი	ს	ი	ლ	ი	ბ	თ			ა	გ	უ	ნ	ა
ი	ც	ნ	ი	ლ		ძ		ი	ლ	ე	ვ	ე	ლ	ძ	მ
ა		ი		ი	რ	ე	ი	ვ		ი	ს	მ	ი	ა	თ

მეათე გვერდი

ა		უ		ზ			გ	ა	ბ	რ	ო	ვ	ო		დ
მ	ა	შ	ა	ვ	ე	რ	ა		რ		მ	ა	რ	შ	ი
პ		გ		ი		ა	რ	ტ	ე	მ	ო	ნ	ი		დ
ი	ლ	უ	ნ	ა	ნ	ი	ს		ს		ნ	ი	ო	რ	ი
რ	უ	ლ	ა	დ	ა		ი	ე	ტ	ს	ი		ნ		ლ
ი	ნ	ი	რ	ი	პ	ს	ა		ი		მ	ა	ი	კ	ო
	გ		ზ		რ			ს		ს	ი			ო	
გ	ი	ტ	ა	რ	ა		ბ	ა	დ	ი		კ	ე	ლ	ი
ი	ნ	ი	ნ	ე	ლ			ბ	ა	ხ	მ	ა	რ	ო	
ბ	ი	კ	ი	ნ	ი		თ	ე	მ	ა		ლ	ი	მ	ა
რ		ჭ		უ		თ	ე	ბ	ე	რ	დ	ა		ბ	
ა	რ	ო	რ	ვ	ა		ბ	ი		ბ	ე	ნ	კ	ი	
ლ		რ	ო	ი		მ	ე	ო	რ	ე		დ	უ	ნ	ე
ტ	რ	ა	ძ	ე	ა						მ	ა	რ	ა	ო
ა			ს		ჯ	ო	რ	დ	ა	ნ	ი		ტ		ლ
რ		ი	ა	ვ	ა		ე		ლ		ხ	ვ	ა	დ	ი
ი	ა	ტ	ნ	ი	მ		ა	რ	ა	გ	ა	ი	ნ		თ
	ს	ა	ა	თ	ი		ლ		მ		ი	დ	ი	შ	ი
ო	კ	რ		ო		ს	ი	ნ	დ	ი		ო		ე	
	ე		ი	მ	ი	ე	ზ		ა	ზ	ა	ვ	ე	რ	ი
ი	რ	ი	კ		ა	რ	მ	უ	რ	ი		ი	ლ	ი	ა
ლ	ი	ს	ი		ტ	ა	ი	მ	ი	რ	ი		ი		ს
ე		ძ	ა	მ	ა	ლ		უ		ა	რ	უ	ტ		პ
ც		ი	პ	ო	კ	ი	ა	მ		პ	ა	რ	ა	დ	ი

მეთერთმეტე გვერდი

	ა		ს		ა		ს	ე	ს	ი	ა		მ	თ	ა
მ	ს	ჯ	ა	ვ	რ	დ	ე	ბ	უ	ლ	ი		ე		ბ
	ტ		ი		მ	ა	რ	გ	ო		რ	ა	დ	ი	ო
	რ	ი	ნ	გ	ი		გ	ა	მ	ბ	უ	ზ	ი	ა	
მ	ა	ძ	ი	ნ	ა	ტ	ო	რ	ი		მ	ა	ჩ	ვ	ი
ა		ე		ი		ა		ო		ი		ბ	ი	გ	
რ	ო	დ	ი	ა		რ	ი	მ	ს	კ	ი			ა	
ს		ნ	ე	ს	ტ	ი				ო		ა	მ	რ	ბ
ი	მ	ე	რ	ი		ფ	ი	ლ	ა	ტ	ე	ლ	ი	ა	
	ზ		ა		გ	ი	შ	ე	რ	ი		ო	ს	პ	ი
ყ	ა	უ	რ	მ	ა		ა	ნ	ი	პ	ა		უ		მ
	კ	ო	ძ	ს	ი		დ		მ	ა	ლ	ა	რ	ი	ა
შ	ვ	რ	ი	ა		ს	ი	ნ	ა	ნ	უ	ლ	ი		ჟ
	ა		ა	ჯ	ნ	ა	გ					ა			ი
ს	რ	ა		უ		ნ			ი	რ	ა	ტ	ძ	ე	ნ
ა	ი	გ	ო	ლ	ო	თ	ი	მ		ა	ი	რ	ე	ვ	ი
რ		ა		ი	რ	ე	ხ	ო		ი	ლ	ა	რ	ა	ზ
მ	ე	რ	გ		ო	ბ	ა	გ			კ		ჩ		მ
ა	გ	ა	რ		ვ	ე	რ	ე	შ	ჩ	ა	გ	ი	ნ	ი
	ო		ი	ტ	ე	ლ	უ	რ		ა		ო		ო	
ა	რ		გ	უ	ლ	ა	ბ	ი		ნ	ო	რ	ი	ს	ი
ჩ	ო	ჩ	ა	რ	ა			ე	ნ	ა		ი	რ	ო	ჭ
ი	ვ	ა	ლ	ფ		ნ	ა	ბ	ა	ხ	უ	ს	ე	ვ	ი
	ი	კ	ი	ა	პ		ძ	ა	ჯ	ი		ი	კ	ი	ნ

შიფრვორდი

ა	10	მ	32	ღ	31
ბ	27	ნ	15	ყ	21
გ	18	ო	3	შ	4
დ	16	პ	5	ჩ	2
ე	1	ჟ	26	ც	25
ვ	29	რ	17	ძ	6
ზ	19	ს	8	წ	33
თ	9	ტ	24	ჭ	30
ი	12	უ	22	ხ	11
კ	13	ფ	23	ჯ	28
ლ	14	ქ	20	ჰ	7

ცნობისმოყვარეთათვის

...ფაქტები კინოს ისტორიიდან

– პირველი ფილმი, რომელიც ფართო მაყურებლისათვის იქნა გადაღებული, გახლდათ **“La Sortie des Ouvriere des l’Usine Lumiиre”**, რომელიც 1895 წელს ძმებმა ავგუსტ და ლუის ლიუმიერებმა წარმოადგინეს.

– პირველი ხმოვანი ფილმი იყო **“The Jazz Singer”**, რომელიც 1927 წელს გამოვიდა ეკრანებზე; პირველი სიტყვები, რომელიც ეკრანიდან წარმოთქვა ალ ჯონსონმა იყო - „ერთი წუთით... თქვენ ხომ ჯერ ეს არ გსმენიათ...“

– **MPAA**-ს **(Motion Picture Association of America)** თანახმად, 1998 წელს საშუალო ჰოლივუდური ფილმის გადაღებაზე 35,3 მილიონი დოლარი იხარჯებოდა და კიდევ 17,7 მილიონი ჯდებოდა მაყურებლამდე მისი მიტანა.

– დისნეის „მეფე ლომის“ საწარმოებლად 45 მილიონი დოლარი დაიხარჯა და ანაზღაურება 800 მულტიპლიკატორს მიეცა.

– ყოველწლიურად სულ უფრო მატულობს ინდოეთში წარმოებული ფილმების რაოდენობა; ახლა ამ ქვეყანაში წელიწადში 800 ფილმი გამოდის, რაც ორჯერ აღემატება ჰოლივუდის მიერ გადაღებულ ფილმთა რაოდენობას.

– ყველა დროის ყველაზე ძვირადღირებული ფილმი აღმოჩნდა ჯეიმს კემერონის „ტიტანიკი“, რომლის გადაღებებზე 200 მილიონი დოლარი დაიხარჯა, თუმცა ეს ფილმი ასევე ყველაზე უხვმოსავლიანი აღმოჩნდა და 11 „ოსკარი“ მიიღო ისევე, როგორც 1959 წელს ფილმმა – „ბენ გური“.

...ყველაზე შემოსავლიანი ფილმების ხუთეული

1) „ტიტანიკი“ - 1 მილიარდ 835 მილიონი დოლარი
2) „იურული პერიოდის პარკი“ - 920 მილიონი
3) „დამოუკიდებლობის დღე“ - 810 მილიონი
4) „ვარსკვლავეთის ომები“ - 780 მილიონი
5) „მეფე ლომი“ - 767 მილიონი

...დაანგარიშებულია, რომ ყველაზე დიდი შემოსავალი, როგორც წესი, (პირობითად) „სათავგადასავლო“ ფილმებს აქვს; ძალადობით და სექსით გაჟღენთილ ფილმებს შემოაქვთ არა უმეტეს 700 000 დოლარისა, მაშინ როცა საოჯახო იდილიის და კეთილშობილური რწმენით განმსჭვალულ ფილმები კინოთეატრებში 40 მილიონამდე დოლარს აგროვებენ.

228. მიმდინარეობს მეცადინეობა ე.წ. „**КГБ**“-ს მოსამზადებელ განყოფილებაზე; მორიგი თემის შესასწავლად საჭირო შეიქნა ახალი პრაქტიკოსი სპეციალისტის მოწვევა. მოსამზადებელი განყოფილების უფროსი მიმართავს მომავალ ჯაშუშებს:

– ახალ თემას შეგასწავლით ძველი და გამოცდილი ჯაშუში, ასე ვთქვათ „ბებერი ლომი“. იგი შესანიშნავი სპეციალისტია, მაგრამ. სამწუხაროდ ერთი ნაკლი აქვს – ავღანეთში დუშმანებმა მას ყურები დააჭრეს... ასე რომ, შეეცადეთ, არ შეიმჩნიოთ ეს ამბავი და არ გააბრაზოთ, იგი.

დაიწყო გაკვეთილი. ახალი მასწავლებელი ქმნის დავალებას: – თქვენ მე უნდა შემხვდეთ უცხო ქვეყანაში... როგორ მიცნობთ?

პირველი პასუხობს: – როგორ და... მე მომიახლოვდება მაღალი, კარგად ჩაცმული კაცი; მე მეცნობა ძვირფასი ოდეკოლონის სუნი... ხელში მას საუცხოო ტყავის კეისი ექნება...

მასწ.: – არა უშავს...

მეორე პასუხობს: – მე მომიახლოვდება მაღალი, კარდენის კოსტუმით შემოსილი მამაკაცი, იგი ჩიბუხს გააბოლებს და თამბაქოს საგანგებო ხარისხის სპეციფიური სუნით მე თქვენ გიცნობთ...

მასწ.: – შესანიშნავია!...

მესამე პასუხობს: – მე მომიახლოვდება მაღალი, კარგად ჩაცმული მამაკაცი საკონტაქტო ლინზებით...

მასწ.: – რატომ – საკონტაქტო ლინზებით?!

1000 კურიოზი

მესამე: – აბა... სათვალეს როგორ გაიკეთებთ?!...

229. – ისინი რამდენიმე წელია ერთმანეთს იცნობენ და ნეტავი რატომ არ ქორწინდებიან?

– ქალი არ მიჰყვებოდა, სანამ კაცი სვამდა...

– მერე?

– კაცმა აღარ მოინდომა ქალზე დაქორწინება, როცა გამოფხიზლდა...

230. – გაიგეთ, რა ხდება? - ზღვაში ბანაობა სიცოცხლისათვის სახიფათოაო და სანეპიდსადგურმა ყველა პლაჟი დახურა...

– მე კი ეს მომწონს!... გუშინ ვიბანავე... არავის შევუწუხებივარ... იცით, რა კარგი იყო!...

– ჰოდა, ხვალ ველარ იბანავებთ!

231. **ზაფხულის ღამის სიზმარი:**

... მყავს ახალგაზრდა, ლამაზი, სექსუალური, ყრუმუნჯი ცოლი და... მუშაობს ლუდის გამყიდველად...

რიცხვების სამყაროში

■	5	■	1	■	6	■	7	■	8	■	9	■	10	■
11	3	12	13	6	14	15	16	17	12	■	1 ე	2 ვ	3 რ	4 ო
■	4	■	5	■	18	■	19	■	20	■	6	■	4	■
13	21	2	6	22	12	■	6	23	12	4	18	6	23	12
■	1	■	19	■	24	■	■	■	■	■	3	■	1	■
11	16	10	12	22	4	14	12	■	9	3	12	6	20	12
■	17	■	■	■	14	■	20	■	6	■	■	■	18	■
28	12	2	6	32	1	■	33	6	17	6	13	5	4	■
■	■	■	29	■	■	■	12	■	24	■	33	■	3	■
27	1	3	6	11	17	1	■	24	6	24	6	14	12	6
■	12	■	5	■	6	■	8	■	13	■	25	■	■	■
6	26	25	6	19	16	3	6	■	12	31	12	6	33	12
■	1	■	29	■	22	■	14	■	■	■	4	■	6	■
6	17	25	6	14	6	■	30	6	3	6	5	6	33	12
■	12	■	■	■	■	■	12	■	16	■	12	■	6	■

1 ე	2 ვ	3 რ	4 ო	5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33

ვითანამშრომლებთ ინგლისური და რუსული ენების სპეციალისტთან, რომელსაც საშუალება აქვს მის განკარგულებაში არსებულ კომპიუტერზე შეასრულოს ჩვენთვის სასურველი სამუშაო.
დაგვიკავშირდით საღამოს საათებში

დაბოლოს – ისევ ნონოგრამა

30 ხაზი 25 სვეტი

																		1						
				2						1			1		1			2	1					
			5	1	1	2		1	1	1	1	1	1	1	1			6	2					
			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5		3	7	1				
	3	4	3	3	1	1	1	1	1	8	1	1	9	1	9	9	2	3	2	12	2			
3	1	1	1	1	3	2	1	6	7	2	8	9	2	9	4	3	15	2	3	1	11	11	5	
2	3	3	4	9	12	14	16	9	2	2	5	4	3	7	1	2	2	1	1	2	5	4	3	5

			10	5
		4	2	2
	3	1	2	2
	3	1	2	2
		3	1	2
			17	3
			1	7
			16	6
				7
				9
				11
			3	13
		5	9	3
		6	11	2
			16	2
		1	12	2
			12	2
			10	4
			9	3
			5	5
				13
			12	2
	5	2	2	5
5	5	2	1	1
5	2	4	1	3
		6	2	6
			6	4
			6	3
			6	1
			4	1

ი/ს „ფანტაზია-2000“ (ნატალია ბერიკაშვილი) რეგისტრირებულია ვაკე-საბურთალოს რაიონული სასამართლოს მიერ № 5/1-2304
ტელეფონი - 79-53-70, 8-77 45-19-80 გაზეთი გამოდის ალექსანდრე და ვახტანგ ელერდაშვილების რედაქტორობით