





1. აღმავალი

„აღმართადმობი მივდილი მე ნელა...“

პაპი.

სერს შევუდგე, გული ტკილიდა ჩქოლადედა, სიხარულით ვიკრავდი...

ზევაფიკარ, ნანატრ ხილვას მოველო, იფურჩქნება სასიცილო ყოველი...

ოი, ხედავ, მცინარ თვალთა სხივებით კისკისობენ ეს უწყევლო მშობლები...

გაზაფხულის ყვეილებს კამაში, მწვერვალზე ანთებულ მზის წამწამი, მძლე არჩივი, ცის იერი მგონია...

აქ ლენინის დიმიტრი ენობა მალე სწავლავთ სავსე სტრუქტურებს...

აქ სამყაროს რთავს ახალ იერს, ფრთას ასახვენ ზედათა იერიში...

პა, ამოველი მეც აქ ვარ! ენებარებ ნმას ვუერთებ თქვენს სიძღვრეს...

2. ქალ-ვაგი

გადაანათა მზემ უძირო ცას, და აციმციმა ქალაქში მტკვარი...

აქვე ფერღონე გამოჩნო წყვილი, თითქო ყველი ამკობს არსება...

ევიდენე ზევი... აქ რასაც ხედავ, ტრფობაა იგი და კრუნტული...

— გასწი, კარგებო, გასწი, იარით! — ესმით მათ თითქო ღიღის ხმა ტკილი...

ქალ-ვაგს დიმიტრი უბრუნებდა სხე, კაცსაღიანი ბრწყინავს ბოლოებით...

გაქმენე ხივიანი, წარსულის დღენი ოქროს ძეგლებით ზევი ასწივს,

პოეზიის „თქალაბა იოკრის ლაქრობა“ 750 წლისთავი

მიმდინარე წელს სამკობა კავშირი ილღისსწავლებს გენიალური პოეზიის...

საქართველოს საზოგადოებრივი ორგანიზაციები უკვე შეუდგნენ მზადებას...

ტელევიზიის სახელმწიფო უნივერსიტეტი ამ დღეებში ჩატარებულ კონკურსში...

ამ მოკლე ხანში ფართო აუდიტორიისათვის უნივერსიტეტის კლუბში...

რუსეთის მხატვრული ლიტერატურის სახელმწიფო გამომცემლობა...

კრებულში შეტანილია დიდი მწერლის 54 სტატია, მათ შორის:

3. ახალგაზრდა დედა

ეს მიდამო, ეს მიწები მრავალ ჰინანსულია, ვინ ასწეროს, გმირების რაქ აქ სისხლი დღეობს...

ახლა გაზაფხულია, ყვეილებს დღეობს, მესს შეგზარის, იტინის, მღერის რასაც ეძინა...

ეს ხედვებთან ზევიმ? ეს რა ტრფობა გზნებულა? ვინ გაულო ცის იერს კარი გამოქვილია...

ეგრე მოდის დიმიტრი ქალი კომპოზიცილი, ხელთ უპყრია ჩვილი ყრმა, თავივლი უქცობა...

აქ ნერვთან ჩამოჯდა, ბავშვი ზევით ასწია, შეაშუქა აღერსით პირმზის თვალ ანკარა...

მერმე ფეხზე აყენებს, ეუბნება ამბობით: — დაღე, ჩემო იმეო! ვაქაკი ხარ მედგარი...

დედა-შვილი გულს უხსნის გაზაფხულის მზობას, მითან ერთად ზევიმს, მღერის რასაც ეძინა...

4. მეღმრები ეიშ, რა წარმტყალ გუფუნებს ეს ვაქაკური სიმღერა...

ეს რა ხალისი მოუხდევდა, ეს რა იერი კაშკაშებს? იგი ბელოის თვალთაგან შემთავრებული შუქია...

ლომულოვანი ბიჭები, სამშობლოს თვალისინები, მზის ბრწყინვალეობით მოსილი მამაცი ქალიშვილები...

მივლიან, მაქციდე შედეს ახალ მსოფლიოს კარები, შუქურ ვარსკვლავით ამბებს კრილა ზეტის თაფლი...

აპა, მივლიან, ამოაქეთ სამშობლოს მძლეთა მძლეთა, გმირულ სიმღერას ბანს აძიღეს განახლებული ხეობა...

მეღმრე, მაქციდე შედეს ახალ მსოფლიოს კარები, შუქურ ვარსკვლავით ამბებს კრილა ზეტის თაფლი...

პოეზიის „ნაპერხაილიან“ სომხურ ენაზე რიგეთ ლენინაქანის და ბაქოს სომხურმა აკადემიურმა თარგმნა...

პოეზიის „ნაპერხაილიან“ სომხურ ენაზე რიგეთ ლენინაქანის და ბაქოს სომხურმა აკადემიურმა თარგმნა...

სოჭოის სახელმწიფო კავშირული ლიტერატურის სახელმწიფო გამომცემლობა...

მირზა ფატალი ახუნდოვი

მირზა ფატალი ახუნდოვი ახალი აზერბაიჯანული ლიტერატურის ფუძეს ჩამდებია...

მან პირველმა შექმნა აზერბაიჯანული ენაზე დრამატული ნაწარმოები...

მირზა ფატალი ახუნდოვი იყო ეთნოგრაფი, პოეტი, მწერალი, მთარგმნელი...



სულიყო... ამავე ხანებში ზიძის მოუხდა მექაში გამგზავნა...

მირზა ფატალი ახუნდოვი იყო ეთნოგრაფი, პოეტი, მწერალი, მთარგმნელი...

ყაზბეგი და თანამედროვე მწერლობა

