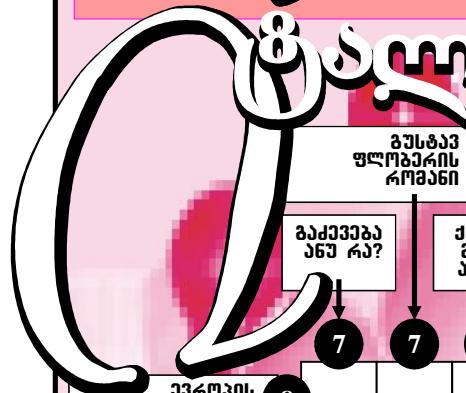


დანცესია

ტალაზური კრისტენის



ფლობელის რომანი	გასტვი ანუ რა?	ნებანი ანუ რა?	XV-XVI საუკანეების იმპერიალისტობი	ჩარჩო-ზურავები	ნებანი... სამართლი	ეკლე- სობათი	მოვალეობა აზისის ქვეყნები	აჯანი
გაპევები ანუ რა?	7	7	8	7	8	8	7	7
კალაპი გარე- ანიაზი							4	7
კალაპი გარე- ანიაზი							7	5
იზი, თავის მომდევნები?							7	7
გამარი განაიხი							4	4
ვეროვნის სახელმწიფო	8							
გალევის კანდ- კლასი	8							
(....) კავალ პია-თარი	7							
ზარალული კაბავი	8							
ქველი გარსელი ფახურთალი, უვე	7							
ეთიომის გვორე სახელი	8							
შვალის ან ელორეაზობა	8							
სასკოლო ინიციატი	5							
20 კა- ვის 5 ვაება 4								
მოვარდი	5							
მოვარდი	6							
არა. ზრანი მსახიობი კაზი	6							
ხეილი თა სახელი	8							
პაკისტანი ბის კვებ	8							
სირიასკ ვარჯიში, ლარისა	8							
(....) თავაიგვილი	7							

ყურადღება! „ვარეზის“ დღევანდვილი ნომარი 16-გვერდისი

პატარა პროლოგი

ჩვენ უკვე არაერთხელ ვახ-
სენეტ ჩვენი საკროსვორდო
პროგრამა, რომელიც ამ ბოლო
დროს საკმაოდ დაისვენდა.
გთავაზობთ მის მიერ უძღვე-
ნილ კროსვორდს, სადაც ამო-
საცნობი ერთეულების აბსო-
ლუტური შემთხვევითობითაა
წარმოდგენილი ანუ მის
შედგენაში ადამიანის გონება
არ მონაწილეობდა.

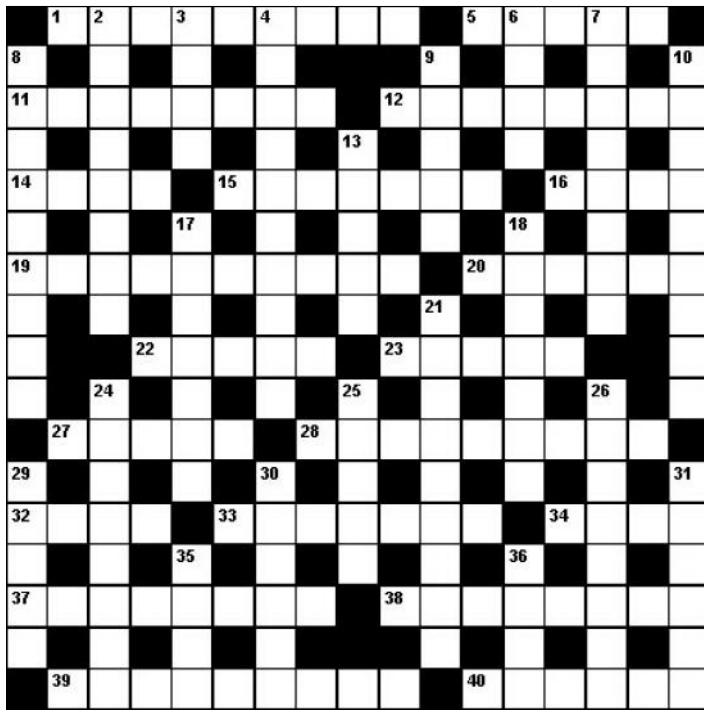
შეერქონეთ კომპიუტერს ად-
ამიანის გონებით.

თარაზულად:

1. არსება, რომელიც „დეთა-
ებრივ კომედიაში“ დაწეს ხა-
რისტინის დამართებისთვის
ან ჰებრიდად ჰყავს წარმოდგე-
ნილი. 5. რეპბრანდტის ცნობ-
ილი ნახატიც და პერსევსის
დედაც. 11. ქალაქი მექსიკაში,
შტატ ნუევო-ლეონის ადმინის-
ტრაციული ცენტრი. 12. რამე
დაკადებულას მოძრაობა და
ქანობა. 14. საფეხბურთო ას-
ოციაციების ეროვნის კავშირი.
15. სხეულის რომელიმე ორგა-
ნოს დასუსტება ან სერთოდ
სიევდილი. 16. აშშ-ს ქალაქ
ნიუ-ჰეივიში, კონექტიკუტის
შტატი, მდებარე უძღვესი
უნივერსიტეტი. 19. ძევლი ბე-
რძნული ეპოსის „ილიადის“
გმრი მიკენის მეცნე, ბერძნთა
ჯარების მთავროსარდალი ტრ-
ოას ოში. 20. ქართული კული-
ნარის შედევრი, ინაურის ან
ქამისის სექტენიანი შექამან-
დი ნიგვზით, ძმრითა და სხვადა-
სხვა სანელებლებით შეზავებ-
ული. 22. ხორვათი კორვატი.
23. ონისეს მეტობარი და ძიძ-
ისას მეუღლე ალექსანდრე ყაზ-
ბეგის „ხევისძრე გრიში“. 27.
ჩოგბურთის მოედანი. 28. ბრტ-
ყულ ზედაპირზე გამოყვანილი
ამობურცული სეულპტურუ-
ლი გამოსახულება. 32. ლი და
გერთი ვერსიით, მას შემდგე, რაც უნდოდა ეთება რომ „ყველაფერი ჩასრიგ-
მერთალი, ანუ? 33. გერმანიის შიაო“. 4. რომის ერთ-ერთი შვიდ ბორცვთაგანი, თოვლებოდა პლეზების

კრისტენი

კროსვორდი



ყველაზე დიდი მხარე ფართობის მიხედვით. 34. რაიმეს წვის შედეგად გამოყ-
ოფილი არადი ნივთიერება, ჰაერში თეთრად ან მონაცრისფროდ რომ ჩანს. 37. რა ერქვა დანტე ალეგორიის სატრიფოს? 38. ტევითი გამაცურებელი პრ-
პარატი. 39. 50-იანი წლების მოსკოვის „საბრტავისა“ და სსრ-ს ფეხბურთ-
ელთა ნაკრების უძლიერესი თავდამსხმელი, წარმოშობით სოხუმიდან. 40.
ქალაქ შევიცარიაში, სადაც გარდაიცალა ერაზმ როტერდამელი და სად-
აც მდებარეობს ბილიარდის საერთაშორისო ფედერაციის შტაბ-ბინა.

შვეულად:

2. მწვერალი სამხრეთ შეიცარიაში, ზღვის დონიდან 4158 მეტრ სიმა-
ღლეზე, რომლის სახელწოდებაც გერმანულ ენაზე „ქალწულს“ ნიშნავს. 3.
სიტყვა, რომელიც მოიგონა აშშ-ს პრეზიდენტმა ენდრიუ ჯონსონმა, ერთ-
ორთი ვერსიით, მას შემდგე, რაც უნდოდა ეთება რომ „ყველაფერი ჩასრიგ-
მერთალი, ანუ? 33. გერმანიის შიაო“. 4. რომის ერთ-ერთი შვიდ ბორცვთაგანი, თოვლებოდა პლეზების

საცხოვრებელ, ლარიბთა კვარ-
ტლად. 6. სიმძმეთა ასაწერი
მექანიზმი. 7. უმაღლესი სამე-
ცნიერო სახელმწიფო დაწესე-
ბულება. 8. სხეულის როგორ-
იმე ორგანიზმოვანთა თავერ-
აციის გზით. 9. სადურგლო-
სამეცნებლო საქმეში გამოყ-
ენებადი სწორებულის სახაზავი.
10. მოლდოვას დედაქალაქი.
13. დაასრულეთ ჯოან რივერ-
ზის სიტყვები: „ქალს დიდ გა-
მოცდილება სტირდებს სამის-
ოდ, რომ ახალდამწებივით ის-
ნავლის (...რა?)“. 17. თრ-
კემელების ანთება — სამედიცი-
ნო ენაზე. 18. შერევილი ბიძა-
ბაბუას, იგივე ქრისტეფორე
მგალობლიშვილის, სატრიფო.
21. რა ჰერი პოლევიკ ბურ-
დიას გაბრიელ გარსია მარეკე-
სის როგონში „მორტოობის ასი-
ნელინადი“? 24. XIX საუკუნე-
ში მოლდვას დიდი აგსტრიელი
ფიზიკის, ლუდვიგი... 25. კარ-
ლოვის კუნძულების დასაგ-
ლო ნანილში მდგრად ერსაფუ-
ბლიკა, რომელიც ამავე სახელ-
წოდების მქონე კუნძულობის მდ-
ებარობს. 26. სილამაზისა და
სიყარულის ქალმერთი ძე-
ველ ბერძულ მითოლოგიაში. 29.
რა ერქვა ეთოპორა ბა-
თონელ მირზენალ გვარად ბა-
კილას, რომელმაც რომის ოლ-
იმპიურ თამაშებზე 1960 წელს
ოლიმპიური ოქრო მოიპოვა?
30. როგორია თხელი და არალ-
რმა წყალი მდინარეები? 31.
ალექსანდრე იასახაშვილს
დაწერილი აქეს დეტექტიური
ფანრის რომანი: „მგლის...
რა?“. 35. რერქა სომეგ კომ-
პოზიტორსა და პიანისტს, გვა-
რად ბაბაჯანიანს? 36. ებრაე-
ლთა რეპატრიაციის პროცესი.

კრის-ჩეიტინგი
პასუხისმგებელი
გვილეული
გვილეული

კრის-ჩეიტინგი-2005

მორი ტურის შედევრი და პასუხები

გისულ შაბათს შედგა 2005 წლის გაბატქელის საკროსვორდო
ჩემპიონატის მესამე ტური, რომელმაც საკმაოდ საინტერესო შედე-
ვები მოიტანა.

საპრემიო ფოტოზე წარმოდგენილი იყო წნობილი უკრაინული
მომღერალი (პასუხისმგებელი მინაწილები გერმანულ ენაზე დაბარებული აქანი, ელიტარული კონკურსი). სოფი მარსოცალუდია კარდინალები, მონიკა ბელეჩი).

მცირე კომეტარი:

მონაწილეობაზე დაგენერირდა მნელი აღმოჩნდა კითხვა, სადაც
საბჭოთა კავშირის ჩემპიონატები მინაწილები გერმანულ იყო ლაპარ-
აკი. ეს გამოხატვა „ალგა“ ფრუნზე (ახლანდელი ბიშკეკი), რომელ-
იც პირველ დიგაში ასპარეზობდა.

მეოთხე ტურის კროსვორდი გამოქვეყნებულია მე-3 გვერდზე.

შეგასენები, რომ ფინალურ დასწრებულ ტურში დაიშვები-
ან ის რვა საკეთესო, მონაწილეობა, რომელიც უძღვება მეტ ქულას
დააგროვებენ შესარჩევ ტურნირში.

იმასებ შეგახსენებოთ, რომ შესარჩევ ტურნირში მხედველობაში
მიიღება მხოლოდ ხეთი საკეთესო შედევრი, ასე რომ ნებისმიერ
მონაწილეს აქვს უფლება ერთი ტურის გამოტოვებისა.

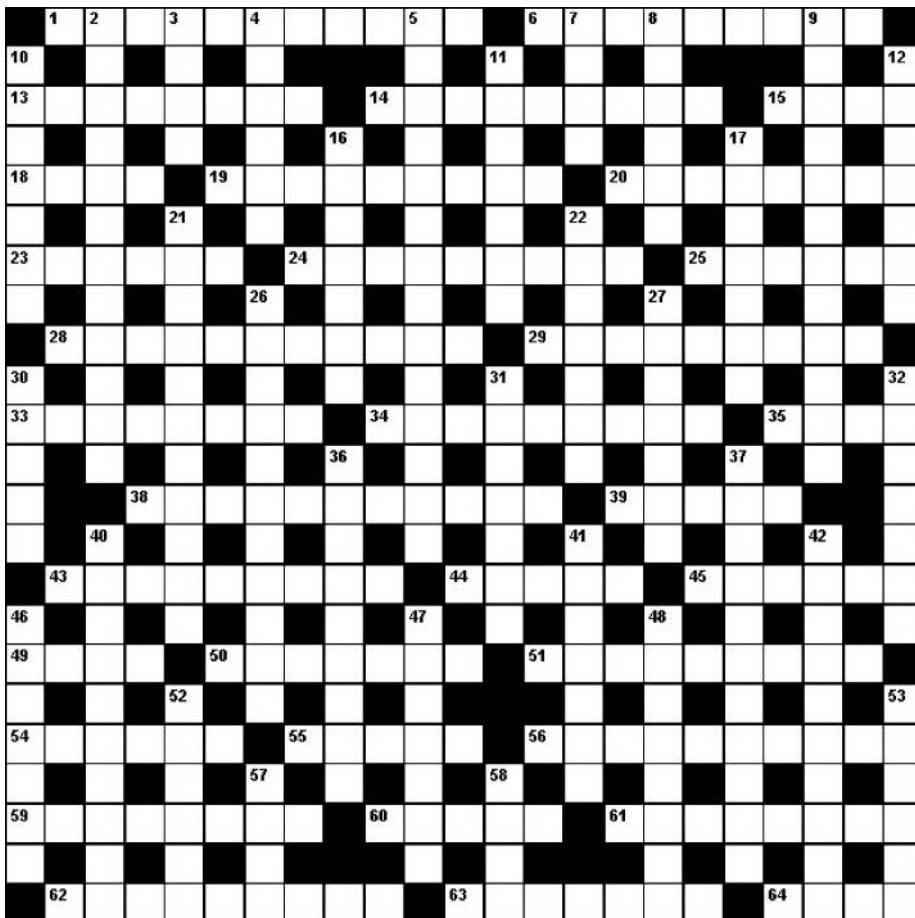
საკროსვორდო ჩამართვა

თური გაბრიელიძე	11	11	10	22
ნოლი გორგაძე	11	11	10	22
კამი ბოტუმაშვილი	11	2	11	22
გეორგ მექანევა	10	11	11	22
ზურა სერგეიშვილი	11	11	-	22
ნინო ურუბაძე	11	10	11	22
სილანის გუნდი	11	11	10	22
ჯაბუ ბორგეშვილი	11	2	10	22
ორბეშვილის დუეტი	11	-	10	22
უსონი ურუბაძე	11	2	10	22
შარი ხარისხილი	-	11	10	22
მარი ბრონაძე	11	2	10	22
მარა ჩოგანაძე	11	10	10	22
დიანა სალომეშვილი	-	10	10	22
დავით გერებელი	11	6	9	20
ლილი გერებელი	10	8	10	20
შილი გერებელი	11	8	10	20
მარი გერებელი	11	8	9	20
ანა გერებელი	11	9	9	20
მარინა გერებელი	11	9	2	19
დავით გერებელი	9	8	10	19
ნუნუ გერებელი	10	8	9	19
გვარი გერებელი	9	2	9	18
ნუნუ გერებელი	10	6	8	18
გვარი გერებელი	10	6	-	16
დავით გერებელი	9	7	-	16
გორგი გურგენიძე	9	7	-	16

გესახო ტურის
კროსვორდის ასაუცები
თარიზულად: 1. პარასტერეგი. 6.
კლომშტოკი. 13. დავითარაბა. 14.
ანდარი. 15. აბრუ. 18. უამი-
ზო. 22. ადამიანი. 23. ზბა-
ნეგი. 24. ზეგეგი. 25. ადოლფი. 28.
რეტი. 29. ბროლინი. 30. ბერ-
ტო. 34. აბდო. 35. რაფაელ
ტორი. 39. ტბალტი. 40. მოქლონი.
41. ბონი. 45. ტოლკინი. 46. ვედა-
რი. 48. არისტო. 51. ალა. 52. აგ-
იანორ. 53. ატიოური. 57. გარი-
ლი. 58. ძლევამისილი. 59. ასუ. 62. ლი-
ონერებელი. 63. ალავერდობა. 64.
დივიზია. 65. კიტრი. 66. თიბასი-
ლი. 67. ველი.

შევულად:
2. აბაზის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 3. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 4. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 5. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 6. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 7. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 8. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 9. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 10. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 11. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 12. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 13. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 14. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 15. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 16. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 17. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 18. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 19. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 20. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 21. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 22. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 23. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 24. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 25. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 26. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 27. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 28. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 29. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 30. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 31. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 32. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 33. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 34. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 35. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 36. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 37. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 38. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 39. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 40. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 41. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-
მცირების შემთხვევაში. 42. გერ-
ებრის ტერიტორიაზე და-
ნართების სატერიტოების გადა-<br

საპროსორდო ჩემპიონატი-2005 (გაზაფხული)



თარაზულად:

1. საეკლესიო კრებული, რომელშიც გამოცემულია ერისტანობისათვის ზამებულთა ცხოვრება. 6. „ის“, რისი მშენებელი ქალაქიცაა ქუთაისი ერთ სიმღერაში. 13. სხეულთა რაიმე სისტემაში მომდინარე ისეთ პროცესის აღმნიშვნელი თერმოდინამიკური მრუდი, რომლის ფრონტი არ ხდება სითბოს არც მიღება და არც გაცემა.

14. (მირველი საპრიზო კითხება) მსოფლიოს ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული ტელეკომპანია.

15. კლდიაშვილისეული ქამუშაძე. 18. მორმონების ჭრატკი აშშ-ში. 19. ნამდასატყონერცნილთა და პატიცების შეიარაღებული ჯარის წარილი. 20. პრინციპის სტრიკოსების ფილოსოფიაში, რომლის მიხედვითაც ადამიანის ბედნიერებას სათონება ანიჭება. 23. ცენტრ. აფრიკის რესპუბლიკის პრეზიდენტი, რომელსაც კანიბალიზმი სდებდნენ ბრალს. 24. რაიმეს ყველაზე დიდი რაოდინობა. 25. ერთ ეკლესიაში შეკრებილი მოწინეობის უძღვის.

26. (მირველი საპრიზო კითხება) უსამართოში ერთ-ერთი ყველაზე რესპექტაბელური ფირმა.

33. რა არის, ვთქვათ, „მთვარის მოტაცება?“ 34. ნივთიერება, რომელიც არ ატარებს ელექტრონურაბას, იგივე დილექტორი. 35. რამდენი გია არსებობს ქართულ ესტრადაზე?

38. (მესამე საპრიზო კითხება) ჩვენ ნამდვილად ვიცით, რომ ზურაბ ნერებოლის მომნებენტი მოსკოვის „

“ზე სწორებ ამ შემოქმედმა დაპროექტა.... ვინ იგულისხმება?

39. იგივეა, რაც მისანქრო.

43. (მეორე საპრიზო კითხება) ყვავილი, რომლის ერთ-ერთი სახეობაც „ჩინური ვარდი“ გახსავთ.

44. მავთულის გამოსაყვანი ხელსაწყო. 45.

მუშაობა გემზე, რომელშიც მთელი ეკიპაჟი მონაიდეობს. 49. ძიუდოისტების ოსტატობის ხარისხის იაპონიაში. 50. ლირიული პოეზიისა და მუსიკის მუზა ძველ ბერძნულ მითოლოგიაში, რომელიც წარმოდგენილ ჰყავდათ სალამურიან ქალბატონად. 51. წონასწორული მდგომარეობის მეცნიერების ძალაში და არც გადაიდოს. 54. ეგვიპტის ქარისტინგი, ქამალ აბდელ... 55. უილამ შექსარისეული ვენეციელი მაგრი. 56. მდინარეობაშირის რაონში. 59. ბიძნაც და გოგიტაც. 60. რეზი ესაძის ფანტაზიის ნაყოფი — კიონქალაქი. 61. თანამიმდევრული, დასაბუთებული და სწორი ასრი ასეთია. 62. საგნების ან მოვლენების კლასიკურაციის მითი საეს-თვისებების მიხედვით. 63. ვინ არის „რონინი“ თავისით იაპონურ სინამდვილეში?

64. (მესამე საპრიზო კითხება) უარონის მოვკარულება იციან, რომ „ბაზარი“ ასეთიც შეიძლება იყოს... როგორი?

შვეულად:

10. დადგვაროვანთა და „ცისფერსისლაინთა“ პრივატულებული კლასი. 3. პოლინეზიური წარმომობის სიტყვა, რომელიც აკრძალვას ნიშნავს. 4. ქალაქ ვოლგოგრადის წარმომადგენელი საფეხბურთო კლუბი. 5. XVII საუკუნეში მოთვარი გერმანელი მწერალი, აგორი „ზიმპლიციუს ზიმპლიცისტუსას“, პას იყორ კრისტოფელ ფონ... 7. კერძოს ფანჯრის „ მდინარე. 8. ქონგმა ასეთიც არის.

9. (მეედეს საპრიზო კითხება) რევოლუციების მოსამახადებელ სივრცე.

10. რაიმე დანაშაულის ჩადენისათვის პასუხის არმოთხოვა, ანუ რა? 11. დებულება, რომელსაც დამტკიცება არ სჭირდება. 12. „ბრძოლის“ იტალიურ-ურაბა წარმოშობის სინონიმი. 16. მთა საისტმა, რომლის სახელმძღვანელო სანსკრიტზე „თოვლიან სამყოფელს“ ნიშნავს. 17. რა ერქვა სახელად დავით აღმაშენებლის პაპას?

ლაგვიანებული პასუხები არ მიღება

გაოთხე ტური. 12 მარტი. შაბათი. დარევეთ 18-და 20 საათამდე 76-68-02 ან გამოგზავნებ მესივი - (877) 45-19-80 ან ელ.წერილი - fantaziori@mail.ru.

ჩემპიონატის გამარჯვებული საჩურავად მიღებულ ტელეფონს, მეორე-მესამე ადგილებზე გასულებს გადაეცემათ უნივერსალური ენციკლოპედიური ლექსიკონის ორივე ტომი ჩემპიონატის ცხრილი იხილეთ მეორე გვერდზე

მე-11 საპრიზო კითხება

ისმის სავშვის სიცილი... პაპა შედის სავშვის ოთახში და ხედავს, რომ ჩვილს სძინავს...

კელავ ისმის ბავშვის სიცილი... პაპამ იცის, რომ დენი არ არის, ეს ეიგი ყოველგვარი რადიო-ტელევიზორი (...მაგნიტოფონიც) გათიშულია. მესამედაც ისმის ბავშვის სიცილი. ხომ არ გაიღიძა?

- არა! ჩვილს სძინავს.

- ანგელოზები მეწვივნენ (დარწმუნებულია პაპა).

რა ცდება? - თქვენ გვიპასუხთ! (P.S. პაპა - „ბაბუა“ აღმოსავლეთ საქართველოში)

21. (მევიზე საპრიზო კითხება)

„ჩვენ უფსერულის პირას აღმოვჩნდებით“ - ხშირად გაისმოდა საქართველოში.... მართლა რომ აღმოვჩნდილიყავით (.....და ჩავვარდნილიყავით), რა ერქმეოდა მას რელიგიური მოძღვრების მოყვარულთა ტერმინოლოგით?

22. რა არის ლინგვისტიკში — ხმოვის დამსახურება მომდევნო ხმოვანთან ამა თუ იმ ნიშნით?

26. (მერვე საპრიზო კითხება) შეგიძლიათ გვერდნულობით, რომ ეს პროცენტი ნამდვილად იყო ჯესიკა ლანგუის ქმარი.... საკმოდ დიდიანის.... ვინ?

27. გამჭირვალე მინაზე აქ ქსოვილზე პრეზიდენტი ასეთიც დახატული სურათი.

30. უტყვე, სწორი, ბალაზით დაფარული სივრცე მშრალი ჰაეის ზონები. 31. ქალაქის გარემოცვა მტრის ჯარების მიერ. 32. ორცოლიანობა და ორქმრიანობა, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

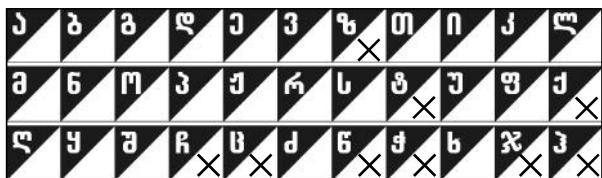
ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

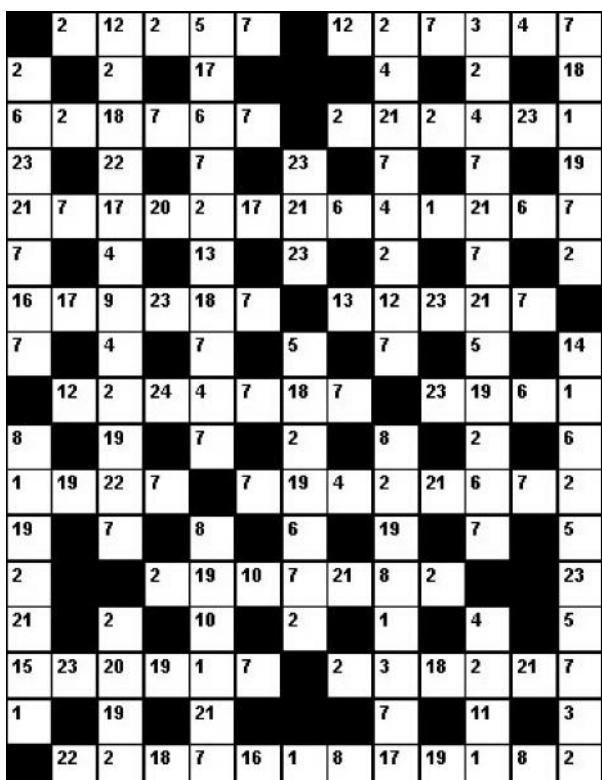
ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

ლათინურნოვანი ძველებული სტუდენტი, ანუ რა? 36. პროფესორის თანაშემწერი ბორგაციის დრო. 37. რუს მწერალი ქალი, ელენა... (1831-1891), მსოფლიო თოვლისაური მოძრაობის დამარცხებელი. 40. „საქმონის“ ინგლოსურნოვანი შესატყვის. 41. რუს მწერალი, ავტორი სათავადასავლო რომანისა, „ორი ოკანის საიდუმლოება“. 42.

013568060



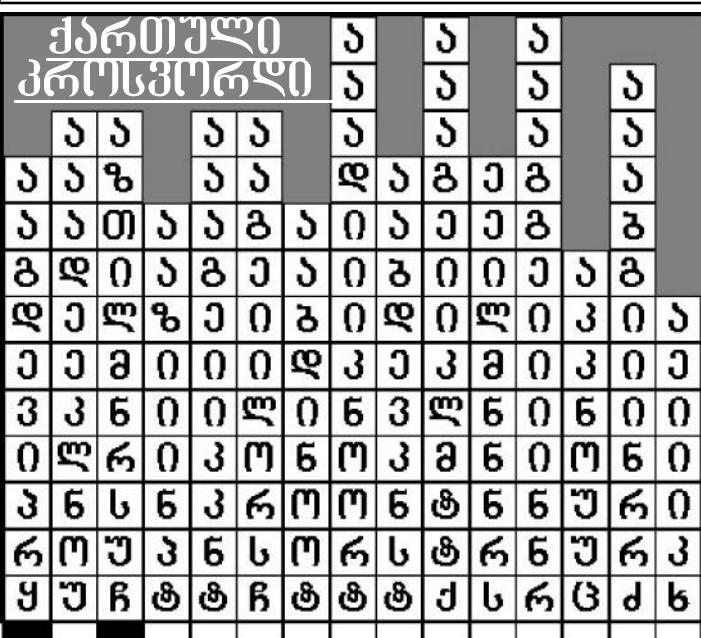
გაითვალისწინოთ!
თავსატებები გამოყენებულია მხრივ 24 ასო,
სადღაც პორიზონტალური ნილია სიტყვა
არძინება



„ვანტაგის“

უნივერსალური ენციკლოპედი- ური ლექსიკონი

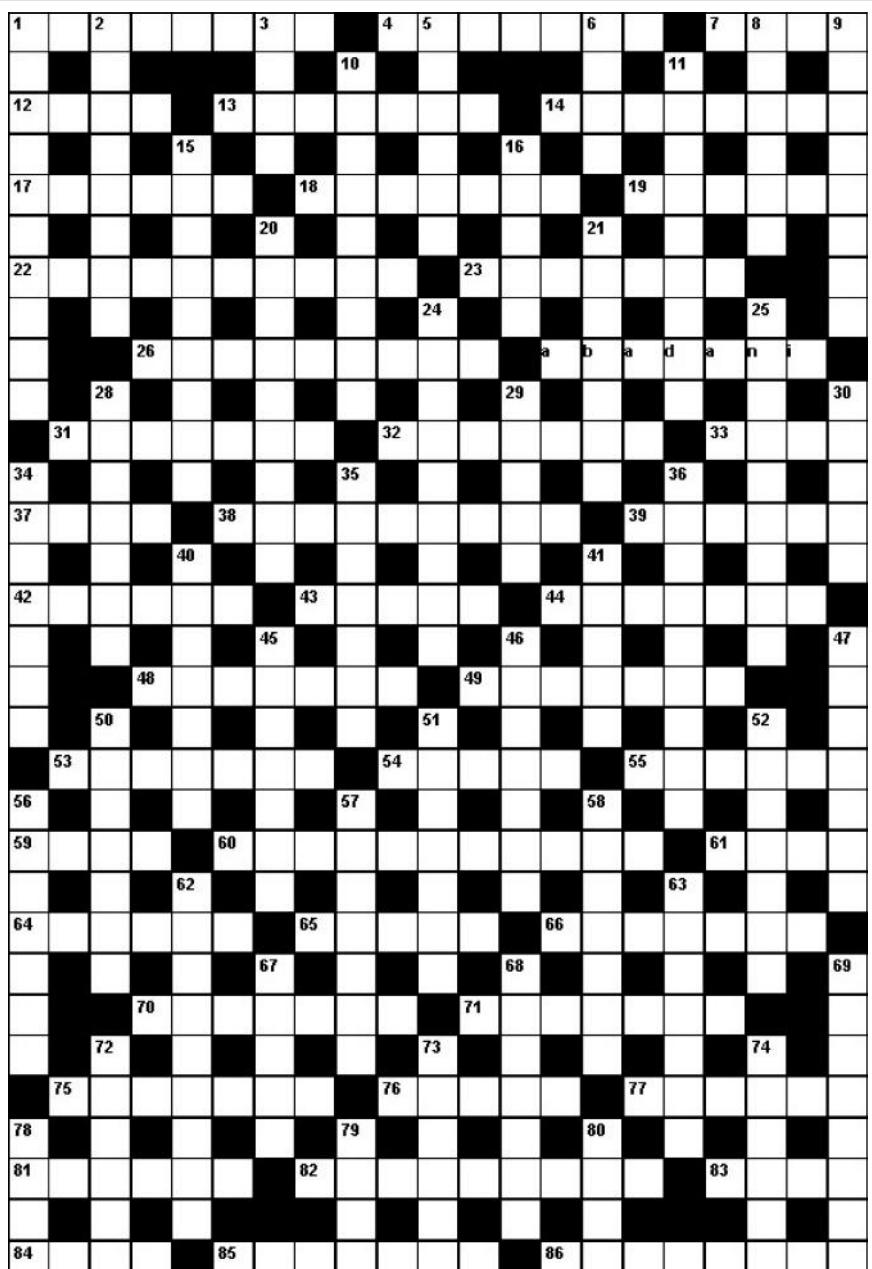
პირველი-მეორე ტომი - 47 ათასი სიტყვა
შეძენის მურველები დაგვიკავშირდნენ -
76-68-02 ან (877) 45-19-80



ଟାରାନ୍ତୁଳାଙ୍କ:

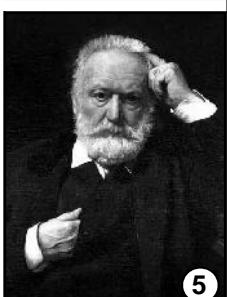
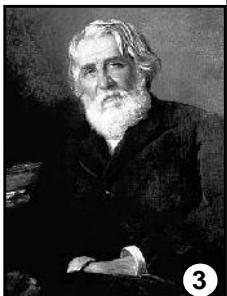
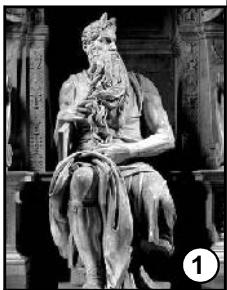
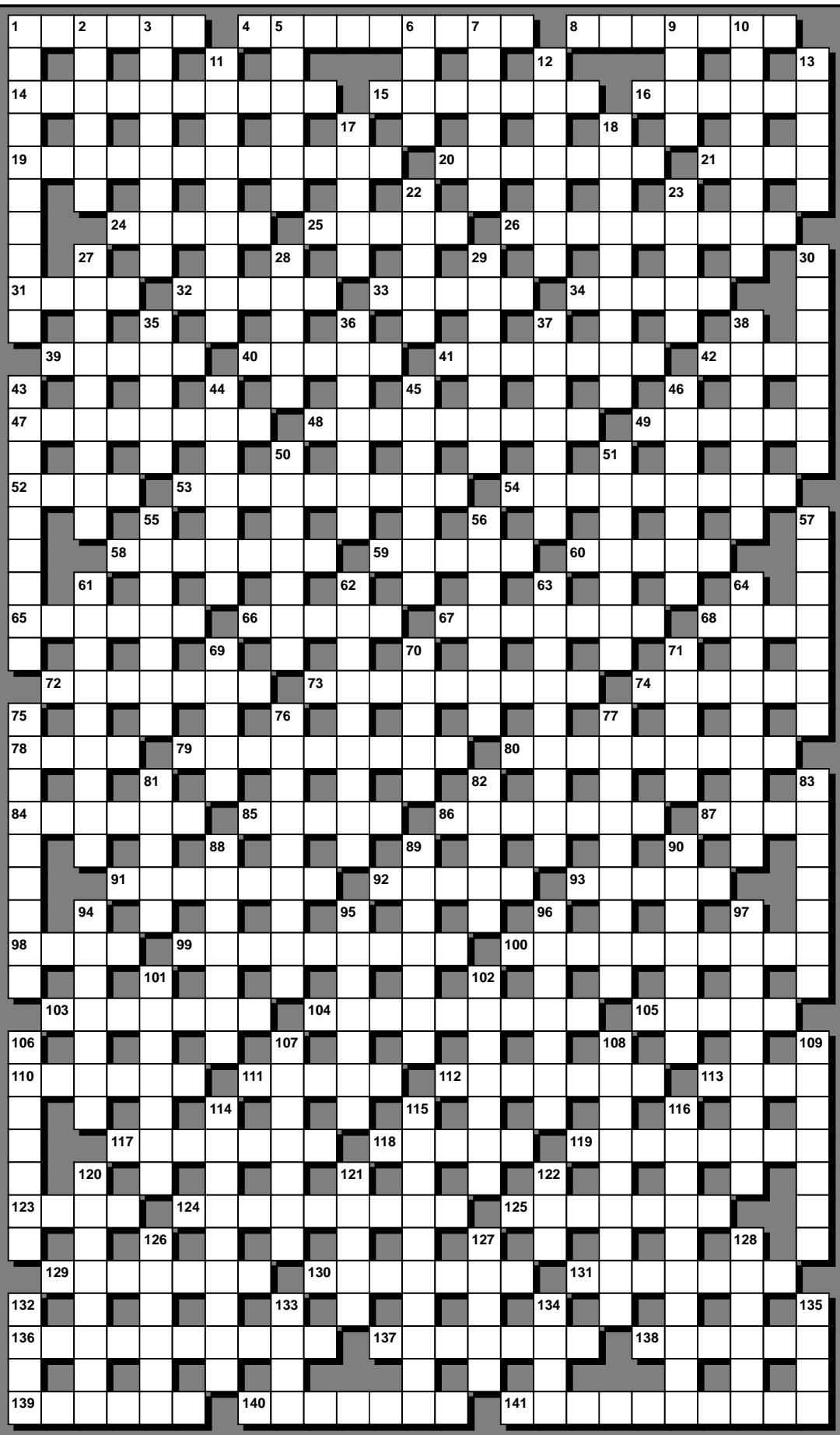
1. ქალაქი ყაზახეთში, მდინარე ტოპოლზე. 4. სამცხეს ისტორიულ მმართველთა საგვარეულო წოდება. 7. მხარილოვ გადასაკიდა ჩანა- 12. საკონდიტრო ნანგრევი, დამზადებული შაქრინი. 13. განგიზის მასასაგადა. 13. ურანტუს უძლეველი მეფე ძევლი წელთაღრიცხვის 786- 764 წლებში. 14. ხსნარი ან შეგნდნობი, რომელ- იც მიღებულია ვერცხლის სწყალთან სხვა ლითონის შერევით. 17. გერმანელი პოეტი, გეორგ... (1822-1856). 18. სახსრების ანთებითი დაგვადა. 19. ვინ ჯეორგი ბონიო? 22. ურევლებული პროგრასის მოწინააღმდეგებ პირი, რევაციონერი. 23. მუსიკალური ტემპის სახესვაობა. 26. ადამიანის სიკვდილით დასასჯელი თავის მოსაკვეთი მანქანა, სა- ფრანგეთის დადი რევოლუციის ერთ-ერთი „მონაპოვარი“. 27. მარინი რაოდნობა, რომელსაც გამოყოფს ადამიანის ორგანიზმი განსაზღვრული დროის განმავლობაში. 31. ერთდროს „კედლიანი“ ქალაქი. 32. რუსი პოე- ტი, „სპარსული მოტივების“ ავტორი. 33. ფრანგი ლექსიკოგრაფის პიერ ბუასტის აზრით „ეს სიყვარულთან ერთად იძალება, მა- გრამ სიყვარულთან ერთად არ კვედა... რა? 37. სეკულირი „რულეგტაზე“ კაზინში. 38. ვინ იყო თეთრული იმ ორმოცდაათათაგანი, ვინც მარისის ევლზე წარმატებას მიაღწია. 39. ინდო- ეთის ქალაქი. 42. რა ერქვა ქართველ ფეხბურ- თელს, რომელმაც ქალაქ დაუსელდორფში იქცის ბურით „შეაგდი“. 43. ძევების რომას მა- ძერისის პროფინცია, თანამედროვე რუმინეთის ტერიტორიაზე რომ მდებარეობდა. 44. ანა ახ- მატოვას ნამდვილი გვარი. 48. სასიკვდილო განაჩენის სისრულეში მოყვანის ადგილი. 49. შეიარაღებული მძარცველი. 53. მუსლიმიანთა ორ მართვარი, რელიგიური დღასასწაულის სახელწოდება. 54. რა ერქვა რუსი საბავშვო მწერალ ქალს, გვარად ბატოლს? 55. „კუნინ ბე- დინერის“ მთავრი ჰერსონში ძალი. 59. იგივეა, რაც თავპრუ. 60. სამაგიდო გამოსათვ- ლელი მანქანა, რომელიც ასრულებს ოთხ არითმეტკულ მოქმედებას. 61. ჩენიკი კი- ნოძალი. 64. ყურა ალანტის იყენებში, სა- ფრანგეთისა და ესპანეთის ნაბირებთან. 65. ზღვის ჭრინიველი. 66. მეფე აიეტი ვაჟი, მედეას ძმა. 70. ისტორიული ოლქი შუა აზია- ში, რომელსაც შემდგომში თოხარისტანი ეწოდებოდა. 71. გაბორისი ცენტრალური სისტემის ევაპი, რამელშიც წყალი ცხელდე- ბა სპეციალურ მიღების გატარებული იორქ- ლის საშუალებით. 75. ნიბელის პრემიის ლაუ- რეატი ფრანგი მწერალი, ფრანსუა... ავტორი რომანისა „ასპიტთა ბუდე“. 76. თმის ან ბალნის ერთი ლერი. 77. ჩანჩქერი მდინარე ჩუ- რუზუ ვენეციური იას, ყველაზე მაღალი სასფულოიში. 81. სამორისიული ოლქი ყოფილი იუგოსლავიის ტერიტორიაზე. 82. მიხაილ ლერმონტოვის დრამა, რომლის მთავრი პერ- სონაჟიც არბენინი გახლავთ. 83. მუპამედ ალის ნამდვილი გვარი. 84. ეროვნაკაშირის ფუ- ლის ერთობელი, რომელიც ევროს შემოღებამ- დე მოქმედდება. 85. სამშობლოს გარეება- ან გადახვეწის უცხო მხარეში. 86. ჯავირი დიდ- ანს ნამსახური, გალმოხდილი მეომარი ძეველ რიში. **ვეულად:**

1. კონცა აშშ-ში, ულორიდას სახევარუნდუ- ლზე, კოსმოსური საფრენ აპარატების გამო- საცდელი პოლიგონი. 2. რა ენდება ბრტყელ ფიგურას სიბრტყეზე, რომელიც მოთავსებუ- ლია წირსა და მის ქორდას შორის. 3. ფართო- ბის საზომი ერთეული დიდ ბრიტანეთსა და ამერიკაში, 4840 კვ. არდი. 5. ჩურჩის ელების ამოსასაცემი ფაფასებური მასას მო- სახელწიერი სიტყვა აღმოსავლეთ საქართ- ველში. 6. გამოსხივების რამელი სახეობა წარმოადგენს ელექტრომაგნიტურ ტალღას? 8. რა გვარი იყო ადოლფ ჰიტლერის მეულე.



9. საზოგადოებრივი გონიერა არსება. 10. ვახტანგ გორგასლის მამის სახელი. 11. ჩრდ. აბერიკაში მდინარე მისისიპის და აზიაში მდინარე იანძის წყლებში მობინაღურ ნიანგი. 15. სადაურის იყო მდინარეული მას არავანელი ბადებურ ბიკალა? 7. ქალაქი ჟეოდალურ საქართველოში მდინარე ტანის როვები ნამირზე. 20. ნარის გრძელა გრძელანელი, პოლ... 1974 წ მსოფლიოს და 1980 წ ევროპის ჩემპიონი. 21. თანამედროვე ბრძანებული მოფელიორი, ჯონ... 24. რა ჰქვაო რუს მასხომ ქალს, გვარად ერტინს ჟაიას? 25. სპორტის სასხლის წინ დგას. 28. უმაღლესი აღმასრულებელი ხელისუფლების მიერ მიღებულ ნორმატიული აქტი. 29. ქალის ფრინგული სახელი, რომელიც ქართულ კინოში მოტყუბის სიმბოლოდ ეცა კინოფილმ „სოფლის აშიკის“ წყალობით. 30. კოლუმბის ერთ-ერთი კინოელა. 34. ტერორისტინადა ვარ. 35. რა ჰქვაო რიდიტის დედას და მეუღლეს ძე. ბერნენლუ მითოლოგიაში? 36. ის, რაც სჭირდება პორტოს დედას და მეუღლეს ძე. ფეხბურთს. 40. უსახლარაო მანანებალა საფრანგეთში. 41. ბურლი, რომლითაც იყვლევენ ნიადაგის ქვედა ფეხებს და იღებებ მათ ნამუშებს. 45. გალატეონის ლექსი. 46. დიდი იტალიელი მეცნიერი. 47. გერმანიის ყველაზე დიდი მხარე ფართობის მიხედვით. 50. პუშკინის მკვლელიც და გრაფი მონტე-კრისტიო. 51. ამნეზიის უფრო რთული ფორმა. 52. კრისტოფ ვოლბალდ გლუკის ოპერა. 56. აღმოსავლეთის „ზოგადი“ ქვეყნა. 57. აფრიკის ქვეყნები, რომელსაც ეს უსაზრება წინიშე იზარ მას შემდეგ, რაც მას ერთოვენ გამოიყენ. 58. თიხიანა ფიქტის რბილი ჩინირი ასპიდის დაფაზე, შავი ფიქტის სპეციალურ დაფაზე სანერად. 62. ქვეგანაყოფი ქვეით ჯარში — ათასეული. 63. მეტრიკი ერთი მემილობენდის აღმნიშვნელ ერთეული. 67. ნაგებობის დამაკვირვებელ კარნიზზე დახსნებული კედელი არტიტეტურაში. 68. შინაური კურდღლები. 69. ნეგატივის საბილისპირო გამოსახულება ფოტოგრაფიასა და კინემატოგრაფიაში. 72. ფრანგი კინორეჟისირი, შექმენელი ფლებებისა „ქალ ქალი“, მდებდობით-მამინი, ჩინდი ქალბატონი“, უა-ლუკა. 73. XVIII ს. ნეგატისელი ფილმულფილი, ჯორჯ... სუბიექტურ-იდაგალისტური სწავლების მასშტაბით. 74. მატერიალური კულტურის ყოველი საგანი. 78. დააგადების განვითარების უმაღლეს მწერვალი. 79. ჩეგნი სამეზობლოს დედაქალაქი. 80. როდის ამდგარ კურდღლებს კერ დაწესება მწევარი?

„ვარეზის“ საუკათხეო კრისტოლი - 2001 ნოტი



ଟାରକାଳୀଙ୍କାଳ:

1. სახლს მიშენებული საზაფხულო შენობა. 4. საბჭოელი მოთხ-ილამურე ქალი, მრავალგზის ოლიმპიური ჩემპიონი. 8. ვლტავა - პრაღა, შერე - ბერლინი, სავა - (.....რომელი ქალაქი?). 14. თან-ამედროვე ქართველი კომპოზიტორი, ვაჟა.... 15. ადგილი, სადაც მარია სტეფანერტბა, თომას მორავა და ლუდოვიკ ქვერცხლება XVI-დასარწყელს სიცოცხლე. 16. XX ს მოღვაწე ქართველი მოქანდაკე, ქუთათურ-თათვის ზაქარია ფალიაშვილის ძეგლის შექმენელი. 19. მადაგასკა-რის დედაქალაქი. 20. საბავშვი სათამაშო. 21. ინფორმაციის ერ-თვეული. 24. რა არის ფიასკო თავისი არსით? 25. ის, რასაც ნანილ-ები შეადგენებ. 26. ინგლისელი პოეტესა, ელიზაბეტ ბარეტ (1806-1861). 31. იტალიური „სერია A“ -ს მოქმედი ჩემპიონი. 32. რა იტალ-იური სიტყვა უძღვის ნინ „სუკადრას“? 33. ჰოლანდიელი ფერ-მწერი, ცნობილი ჩევეულო ფანტასტიური რეალიზმით, მორის... (1898-1972). 34. მეფე მინოს ქალიშვილი და თევესის მეუღლეელ-დეველ ბერძნულ მთილობრივაში. 39. რა ერქვა ნილს ცოლებრისონის სა და გარეული ბატების თავგადასავალების აღმნიშრ შევედ მწერალ ქალს, გვარად ლაგერლოფს? 40. ბიბლიური ნინასნარებულები. 41. დაფნა დიუ-მრიოეს ეკუთვნის რომანები „ზოგბი“ და „რეზგ-კა“... აქ იმ კინორეჟისორის გვარი ჩანერეთ, რომელმც ამ რო-მანების ეკრანიზაცია გადაიღო და ხსენებული მწერალს სახელი გაუთვეა.

42. ပါေးကြော် ဖုနစ်မ ၁၅ အမ ရှာန်တွေ့ပေး စာသွေ့နှင့်ဖွေ့စာ ပို့ချော်တော်.
47. စာရွှေဖွံ့ဖြိုး မာန်းကြော်ပေး မြန်ရာမြောက်ပွဲလွှာ ပြန်ဝေါလ် စာသွေ့နှင့်ဖွေ့စာ ပို့ချော်တော်.
48. ပုဂ္ဂိုလ်ဘဏ်တွေ့ပေး ခြားဆောင်ရွက်ပေး မြန်ရာမြောက်ပွဲလွှာ ပြန်ဝေါလ် စာသွေ့နှင့်ဖွေ့စာ ပို့ချော်တော်.

49. ისლურ შრომა №2 და ამ ბერძნების გვარი გაიხსენეთ.
52. ბეჭედი, რომელიც რომის პაპის ბრძანებულებებს აზის ხო-
ლმე მომატადად. 53. „ტოსკანის ყვავილიად“ წოდებული ქალაქი ეკ-
როპაში. 54. სხვაგზე უანგარომ მზრუნველო ადამიანის მოსა-
სენიებელი ისტყვა. 58. როგორია ვენერა ჯოვანინეს ფერწერულ-
ტილობზე და მზეთუნახავი ჩაიკვესკის ბალეტში? 59. ვან არის
ნესტარი ფარსადანისათვის? 60. (.....) სტურლუსენი, ისლოდ-
იელი მნერალი ავტორი „ედა უმცროსისა“. 65. რუსი ფერწერო-
პერედვიუნიკი, შემქმნელი ნახატისა „გოგონა ატმებით“. 66. მაკ-
არტნის, ლენონისა და პარისონის თანაქალაქელიც და თანამოსა-
ქმეც. 67. არგენტინელი ფეხბურთელი. 68. პარაგვაული ჩია, პა-
რაგვის მთავრობის სამამყვანო. 69. ლითონია, რომელსაც აქვს
გერმანული ასო ა-ს ფორმის კვეთი. 73. წარმოსახვითი წრიული,
რომ-
ლისენიაც მისისწრაფისა ფუნქციის მრუდი უსასრულობაში. 74.
იაპონურად ეს სიტყვა „ჩალის ჭილოფს“ ნიშნავს და ძიუდოს
სააპარეზო „მოედნს“ წარმოადგენს, რომელი სიტყვა? 78. ფრან-
გული ფილმი რომი შნაიდერისა და ალენ დელონის მონაბილეო-
ბით. 79. XX საუკუნის ჩვენი მნერალი, რომლის სახელობის ქუჩაც
დავით აღმაშენებლის გამზირის პარალელურია... ქალაქს აღმო გე-
ტყვით! 80. უგანდაშიანი ნეკარი, რომელიც წყალგარი შეეკრიბით
იძლევა მფავას. 84. ყველაზე საშიში ადგილი მდინარეები. 85. რა შეი-
ღიდება გადაეკრას თვალზე ადამიანს? 86. პირველი რუსი ნობელის
პრემიის ლაურეატი. 87. X საუკუნის ქართული ხუროთმოძღვრე-
ბის უმნიშვნელოვანენი ისტორიული ძეგლი, სამონასტრო კომბ-
ლექსი ისტორიულ ტაოში. 91. პოლანდური გულდენის სახელ-
წოდება იტალიაში. 92. თარგმნეთ სუახილზე (ენაა ასეთი!) სიტყ-
ვა „ლომი“ და რომელი მულტპრონონაჟის სახელსაც მიიღიბთ, ჩან-
ერთ. 93. ნახევრისმილიონინი ქალაქი ჩრდილოეთ ალურში. 98.
აკრძალვის სახესხვაობა. 99. როგორია ძალით და სიხალით აღ-
სასეს ჭარბაგი კაცი? 100. თანამედროვე კოსმონავტიკის მამამთა-
ვარი დიდი რუსი მეცნიერი. 103. როგორი შეიძლება იყოს არტი-
სტი?

104. ପେଣ୍ଟେଲ ଫୁର୍ମ ନେଚ ରା ଗ୍ୟାରିଆ ଏସ ମିଶ୍ରରାଲୀ?

105. ଗାଢ଼ିଲିସ ମତିରେଇଲାକ୍ଷଣଲ୍ୟୁର୍ ଲୁଣିନ୍. 110. ପେରିଥିନ୍କ୍ରାଲ୍ୟୁ-
ରୀ କୁତକ୍କେଦିଲିସ ଗାସାଥମି ଖେଲସାନ୍ଧ୍ୟ ଅର୍ଥିଲ୍ୟେରାଶି ଅନ ସାଠିଲାଗାର
ସାଜ୍ଞେଶ୍ଵର. 111. ଅମ ଉବ୍ରୋଗ୍ରେଲିସ ଲାତାନ୍ତନ୍ତୁରି ସାବ୍ରେଲିନ୍ଦ୍ରଦେବା ଆସ ଶୁଦ୍ଧରେ
Hippotigris ଅନ୍ତ୍ୟ „କ୍ରେଙ୍ଗ୍ରେଫ୍ଟ୍ସବ୍“... ରନ୍ମେଲି ଉବ୍ରୋଗ୍ରେଲ ଉଗ୍ରାଲିଲ୍ସମ୍ଭେଦ?
112. ସାହାରାବ୍ୟାଲୋ ଉର୍ତ୍ତ-ୱରତ କୁତକ୍କେଦିଲି ନ୍ଯାରମଦ୍ଦଗ୍ରେନ୍ତ୍ରିଲ. 113.
ସାନ୍ତ୍ରାବ୍ୟାଲୋ ସାତାଳିଲି ଅବ୍ରାମନ୍ଦିଲ୍ଲାନ୍. 114. ସିଲ୍ଲାରିଲ୍ସା ଲାଦିନ୍ଦିଲି
ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନରଗାନ୍ତିମିଥିଲ୍ଲା. 118. „ପ୍ରୁଣିଲ୍ୟ“ ଶେସାତ୍ପ୍ରୟାଗିଲ୍ସା ଉର୍ତ୍ତ-ୱରତ ସି-
ନ୍ଦନିମିତ ତାନାବ୍ୟାଦିର୍ବ୍ରତ୍ତ ତବିଲିଲିଲ୍ସର୍ ଶ୍ଵାରଗନ୍ଧିଲ୍ୟ. 119. ଅଗ୍ରହୀଲ୍ୟାଲ୍ୟା
କ୍ରାନ୍କନମିଲ୍ୟାରୀ ପେଲିଲିତ୍ରିପା, ରନ୍ମେଲିଲ୍ୟ ମିଶ୍ନାଦ ଇଲାଶାବ୍ସ ମିପାରନ୍ତିଲିସ
ଶେଖ୍ଚିଲ୍ୟାଦିଵାଲ ଦ୍ୱା କ୍ରେପାରିତ୍ରିଲିସ ଗାନ୍ଧିତାର୍ଥିଲ୍ୟ. 123. ଫ୍ରିକ୍ଷିନାଲ୍ସ, ଅନ୍ତ୍ୟ
ମା-
ରିନ୍ଦ ଗ୍ରୋର୍ଗିଲ୍ସି ଅଶ୍ଵାଲି ଫ୍ରେରାଦିଲ୍ସି ନାନାଦିର୍ବ୍ରତ୍ତ. 124. ଗ୍ରାନ ଇମ୍ ମିମ୍ଭିନ୍-
ଅର୍ଗେବ୍ରତ ଇଗାନ ଅିଗାଥ୍ରୋଗ୍ରେଲି? 125. ଅଥାଲି ଥେଲାନ୍ଦିଲିସ ମତ୍ତୁଲ୍ୟାଦ୍ଵେଲ-
ଦାଶି ଶେଖ୍ଚାଲାନ୍ତ ସାମି କୁର୍ବନ୍ଦୁଲିଲ୍ସାଗାନ୍ - ଅତ୍ରାତ୍ୟୁଷ, ନ୍ୟୁକୁନ୍ବନ୍ଦିଲା ଦା ଫ୍ରା-
କାରାନ୍ତୁଗ୍ରେଲାଗା - ଶେଫ୍ରଦିଲ୍ସାର୍କ ଅର୍ଜିପିଲ୍ସାଗାନ୍ ସାବ୍ରେଲିନ୍ଦ୍ରଦେବା ନ୍ୟାନାର ଉଗ୍ରାବ୍ୟା-
ରୀ. 129. ଲୁଣିଲି ମିଶ୍ନାରମହେଲାତ କ୍ଲାଉଫାର ନ୍ଦୋବ୍ରୂଲ୍ୟ କ୍ଲାଉଫାର ଅଶ୍ଵ-
ଶି, ଗ୍ରିସ୍କାନ୍ଦିଲିସ ଶ୍ରତ୍ତାତ୍ମି. 130. ମେଲ୍ଲାକ୍ରିଲିନ୍ କ୍ଲାନ୍ତାରାରୀଲ୍ସା ରୁସିଲ୍ସା ତାନାଦର୍ଶ-
ଦର୍ଶନଲିସ ଗ୍ରାରି ଗାନ୍ଧିଲ୍ସିନ୍ତେ. 131. ରନ୍ମିଲି ମିପ୍ରେରାତ୍ରିନି ର୍ଥ, କ୍ଲାଲ. II
ସାନ୍ତ୍ରାବ୍ୟାଲୋ. 136. କ୍ରେପାରିଶ୍ରେ ଜ୍ଞାଲିଲା ଦା ଶୀତାତିଲାଶାଳ ମିର୍ମିତାତିପାଲି

სანერგებლი, რომელიც შეზიადებულია ძმრით, მდოგვით და სხვა სანერგებლებით. 137. კუნძული ხელითაშუა ზღვაში, სადაც სიცოცხლის უკანას ნერგენი წლები გაატარო და გარდაციცვალა უზუნებე რეინიბაბართა. 138. ესპანელთა ეროვნული სანახაობა. 139. მდინარე ციმბირში. 140. პლანეტა იუპიტერის ერთ-ერთი თანამგზავრობა განი. 141. რა გვარია სასულიერო პირი, ფიოდორი ილფისა და პეტროვის „12 სკამში“?

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

1. კონცხი ესპანეთის ქალაქ კადისთან, სადაც ადმირალ პორაციო ნელსონის ფლოტმა ფრანკო-ესპანური გაერთიანებული ფლოტი განადაგურა. 2. ვენეციის ცეკვლაზე ცნობილი ხიდის სახელწოდება. 3. XX სა ამერიკულ მწერალი და ესკისტი, ჯორჯ... 5. ცნობილი ავსტრიელი კომპოზიტორი, გუსტავი... (1860-1911). 6. მოდიდო დო თეთრი ნიშანი სარის ან კამერის შუბლზე (...ძროხისაც!). 7. სიგარეტის კვამლის ჩასუნთქევასთან დაკავშირებული ცნება. 9. ერთხსხადი, სუსტი არაყი. 10. მოკლე პრეს-კონფერენცია. 11. ძირითადად რუსეთში მოღვაწე თანამედროვე ქართველი კინორეჟისორი და სცენარისტი. 12. დიდ დისტანციაზე მორჩენალი სპორტსმენი. 13. ცალკეული სცენებისაგან ან ნომრებისაგან შედგენილი თეატრალური წარმოდგენა. 17. სითხის საზომი უმცირესი და ამავე დროის არაზუსტი „ერთეული“. 18. ქალაქი აშშ-ში, ინუსტექსის შტატში. 22. ტერმინი ბოკერიზი. 23. უამური სუნის მქონე ბოსტონეული. 27. ძეველებური რუსული ოქროს ფული. 28. 1999 წლის ნობელის პრემიის ლაურეატი გერმანელი მწერალი, ავტორი რომანისა „თუნუქის დოლი“, გიუნდტერ... 29. რა ენოდება ხელოვანს ზოგადად. 30. ბეთოვენის ოპერა კაცაც გადაცმული ქმრის ერთეული ქალის შესახებ. 35. ბოლიტეკონომიის მამამთავარი. 36. სოფელი სიღნაღის რაიონში. 37. ჰაგაის კუნძულელთა ეროვნული გიტარის მსაგავს მუსიკალური საკანავა. 38. რა ერქა თოდი-ბოსის დედას და კერძოდ მა დერბის ბერძნებულ მითიკურიაში? 43. რა ერქვა სსრკ-ს დაყყობის თიტლერისეულ გვემბა? 44. $\text{C}_6\text{H}_5\text{NH}_2$... ანუ უფერული ზეთოვანი სითხე. 45. ადამიანის ცეკვლაზე გადამდებარებული დაგვადება მსოფლიოში. 46. შევარდნების სანადიროდ დამგეშავი. 50. მთა - ბოლოური ნოეს კადონბის ნავთასყუდელიც და უდიდესა მთა, რომელიც ნახსენებია ბიბლიაში. 51. ქალაქი ესპანეთში, რომლის მახლობლადაც მდებარეობს მავრების კულტურული ნარჩენი ესპანეთში - ალჰამბრას ცირობილი ციხე-სიმაგრე. 55. საბუღარიში ჩადებული კვერცხი, რომელთანაც დედალის რენტენი უნდა დაბოს. 56. ქალაქი რუმინიაში. 57. იტალიური წარმოშობის საზოგადოებრივი კებების ბოიეტი. 61. გახსოვთ „უტეკარი“, როგორც აფთიაქარი ყვავილებისგან გვიმზადებს ნამალუს?“ პოდა, აქ აფთიაქარის სინონიმი ჩაწერეთ. 62. სანგრის წინ საგანგებოდ გაეკეთებული მიწაყრილი. 63. ერთხელ ძალმა სახელიად „ბლომ“ საფრანგეთში შადრევანს მიაგონ, ამის შემდეგ ამ ადგილას ქალაქი დაარსეს და უნიდეს... რა? 64. მიხაილ რუმანცევის საცირკო ფსევდონიმი. 69. ტბა ირანში. 70. როგორია წიფელი ვაჟისთან? 71. ცენვილრილიქს ცხოველების ძროხისებრთა იჯავანი. 75. ცუნიბილი საბჭოთა მოჭადავის კუნძული. 76. ქუთაისის აეროპორტი. 77. ჯერიმი ჯერიმი ამბობდა „უწინობლას ჰგავს, ამ დაავადებთ ცეკვლას გვინებს დაავადებაო...“ მაშ, რა არის უკანონო აირომის სიტყვაბში? 81. ევა შემცირებული.

82. ՈԵՌԸՆԹ ՑՐՑՄ №4.

83. ქეყლი ასურეთის დღედაქალაქი. 88. XVI საუკუნეში მოღვაწეობდა სამი დიდი გერმანული ფერმწერი: პანს პოლტეინი, ალბრე-
ტ დიურერი... აქ მესამეს გვარი ჩანერეთ. 89. საუბარი ორ კაცს
შორის. 90. რა ჰქვია ნითელსამისიან ბიჭს ტელერეკლამიში? 94.
ავტორი კორეტებულად „დაბურუ“ და „ბიბიტა ბარიონი“, ანუ დიდი
ავსტრიული კომპოზიტორი. 95. შადენის ჩასასვლი ბაკარა
საზოგადოებრივ საპირისოში. 96. ცხენის ქვედა ტური. 97. ავ-
ტორი რომანისა „რომოო ინტოპოლითა თოლათი“

101. ପ୍ରେସ୍ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ମହାନ୍ତିର ପରିଷଦର ନାମରେ

102. ნერილი შთამომაგლობას. 106. ქართული კინოს აძეზარა. 107. კოლეგტიური წერილობითი სათხოვარი. 108. აშშ-ს 22-ე და 24-ე პრეზიდენტის სტივენ ბროვერ.... 109. ულილამ ჟექსპირის „რომეო და ჯულიეტას“ პერსონაჟი. 114. ესპანური ფერწერის დიეგო? 115. აგტორი რომანისა „დოქტორი ჟივაგო“. 116. უმაღლესი სასულიერო წოდებულება მართლადიდებლობაში. 120. მრავალ-

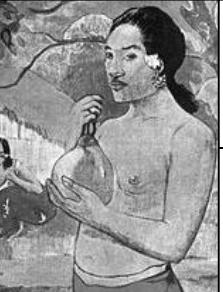
ნლოვანი მსალეული მცენარე.

121. ପେଟ୍‌ଲୋଟ ଶର୍ମିନ୍ - ଏହାକୁ ଗ୍ରାମରୁ ପାଇଁ ଦେଖିଲୁଛନ୍ତି ।
 122. ଦିଅଳ ମଥେରିନ୍‌ଦେଲା ଗ୍ରାମରୀ । 126. ବିଶ୍ୱବିନ୍ ତାଙ୍କାମ୍ଭେଦିନ୍‌ରେ
 କ୍ଷାରତ୍ଵଗ୍ରାମ ମାମା-ଶ୍ଵାଲୁଣ ଗ୍ରାମରୀ ... ମଥମା ଚନ୍ଦ୍ରବିଲ୍ଲ ମଥାତ୍ରାଗରୀା,
 ଶ୍ଵାଲ୍ଲ ପା ... ମନ୍ଦ୍ରବିନ୍ ଶାକ୍ରାନ୍ତିରୀକ୍ଷଣୀ । 127. ମନ୍ତ୍ରବିନ୍ଦୁରୁକ୍ଷଲୀଶ୍ଵରୀ, ଉଦ୍ଧବଶ୍ଵରୀ
 ମନ୍ତ୍ରବିନ୍ଦୁ ବିଶ୍ୱବିନ୍ ମଧ୍ୟନାର୍କ୍ଷେତ୍ରରେ ଟ୍ରେକିଂ । 128. ଜୁଠିଦୀରୁଣ୍ ଫ୍ରେମ୍‌ବିପ୍ରି ଡା ମନ୍ଦିରାଲ୍ଲିଙ୍ଗ
 ପାରୁଥିଲୁ କାରୁଥିଲୁ । 132. ମଧ୍ୟନାର୍କ୍ଷେତ୍ର ଦେଖିଲିନ୍ଦିଶୀ । 133. କୃମଧିନ୍ଦୁଶ୍ଵରିଳ୍
 କ୍ଷାରପାଇତ୍ତରୀଳିଙ୍କ କ୍ଷାରପାଇତ୍ତରୀଳିଙ୍କ । 134. କ୍ଲାଲାଙ୍କ ବିଶ୍ୱେତିଶୀ । 135. ଗ୍ରେମ୍-
 ଅନ୍ତିଲ୍ଲୋ ମନ୍ତ୍ରିନ୍ଦାଳୀ, ଅକ୍ଷତିନ୍ଦିରି ରାମାନବିନ୍ „ଜାତପାନ୍ଦିନ୍ଦିରି ମତା“ ।

კარნავალის გემოვნებები

პირად. მიმართულებების შემთხვევაში	არღა-ლის დელა-კალაკი	დას-ნება	„ვინი ვეკის“ კატორი	მარიოს საფრანი	გამა-მხედვებელი
ქადა-ლის გაზირი	კარა-ლიგის ცახა-ვარი	მამა-ენის მსახური	პერზას ჩანა-ბანი	ავო... ავო... ავო...	მოლობა. ლინა-სტანი
სიბ-რის საზოგო	ააუზა	აამონეა	იარო. სათა-გამო ქალი	ვერ- რის ქა- ქალი	მო- მანი მანი
კედი- ქავას სატარო	კეც- ნის ნანილი	მილის არონი	სანონა- ანდოვანი	(....)- ფრონა	
მიმ- მხედვება	ააუზა	სპალი ნითხე	იარო- ნიანი	კაზის საი- მანო ხა	
კლია- ვა			სანონა- ანდოვანი	(....)- ფრონა	
თრასა			იარო- ნიანი	კაზის საი- მანო ხა	
ორა- ლის სიმზარი			განაყო- ფინა- განედი	სილა- ლის ცოდელი	
მსა- მირან (....)			კორის კე- ყანა	(....) გარბო	
ფარ- ლიგის ერთეული			დანის ზე- რის გა- და	მორი!	

გამორი ქარი	ფარ- გების კიბე	თანა- ტონის გეპ- ხანი	საიმ- მის ლეპ- ხანი	საიმ- მის ლეპ- ხანი	მომ- მის ლეპ- ხანი
„ლეკა- ბის გა- და“	კაუზა	ვერ- ვის ქეცევა	აზიმი გამორი	აზიმი გამორი	კაუზა
(....) ლორეა ლეკა	მი- ლი	ნელის ნანილი	ჭალ- ბის ფა- ლი	ჭალ- ბის ფა- ლი	სრუ- ნის მა- ლი
კაგალი კორი რაზავლ (....)	უობის ი- ლი	გრძელ ხამორი გეიგაზი	გრძე- ლის სა- ზაპი	გრძე- ლის სა- ზაპი	(....)- ლეკა
ასე- ნის რებილი	ნე- სე		ერი- ლის კა- ლი	ერი- ლის კა- ლი	არის ას- თი თე- ვები
			ერი- ლი	ერი- ლი	
			ავა- გილი ვე- რის გა- და	ავა- გილი ვე- რის გა- და	
			მა- ლი	მა- ლი	ააუზა
			და- ლი	და- ლი	
			თა- რის ა- ნი- ლი	თა- რის ა- ნი- ლი	სა- კევი
			ფა- რის ლი- ლი	ფა- რის ლი- ლი	მო- რია!

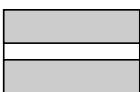
	პარასკევის დღე-კალაპი	ლიან- დაბი	საფრ. ქანეა- ლისა ჯგუფი	(...) რეაციი	ქონია- ნერე- ლი ერთეუ- ლი	(...) იმუ- ტი- ციასი	შეცეს აპრ- იცე	იმამის ხელი- საფლა- ბა	(...) ჩა- ნაცე	სამარ. ავარი- ების ქოდე- ბონი	იმპი- ტი ნიან- ების ქოდე- ბონი	ბიბლი- ოთი ქვედა შორი- სახელი	ჯირ (...) ავარი- ების ქოდე- ბონი	კვარცი- სახელი	ცალფა- ზების
9	5	9	4	9			4		7				5		
(...) ლეი- ქანა	მასშია- ლიან- დებად იმურა	ქალაქი ბრაზი- ლიან- სიან	მომა- ლი კარის დარი- პი	მარ- ებლის „ასა- ტი“			(...) კი- ნერი	კავში- რის ქოდე- ბონი					11	5	5
5	6	5	5	8	6	6	4	7	7	7	7		5	5	10
ჩილეთ ზედა ზომო - კვერცი?															
ზაფი	4														
სალვადორ დალის გვაძლე	4														
(...) აუარები 5 გადასი	თანამედ- როვი იაპ. რეპისტრი რი გადასი (...)														
ნაოლეონის ზყვერის ქადები	4														
ზომი მასას კვემოთ	5	ასტონელი ბარიზენი	4												
ოსეარ (...)	6														
საიმინე	5														
აზის ქვეყანა	5	(...) ქალანი	4												
გვიას განივი ქოჭი	5														
განმოწვევათა სისხლი- ან უზრუნველყოფის გამორიზევა	10														
ლითონის დიზი საინჟინი	4														
მოწავი და მოსხალი ან რომილი?	9														
ნაურუს სალივერი მომილება	6														
საჯარისო განართი	9														
XX ს. რასი ფერმენტი	7														
კალაპი ირანის სამხ- რათ-დასავლეთ ნაიოლები	7														
შავინი ავ შტატის შემცრის	9														
თეხუვას დანირილი- ან გამოსვლაში დახმარა	7														
გვირჩევისი ინსტრუ- მენტების დამზარე- შება	7														
უზრუნველყო? 9															
ჩვენი კალაპი	6														



 <p>ვისტო გაერთ- იანება საცა- ვება- ნაში 8</p>	<p>რაინდ- ს მიმო- სება</p>	<p>სარწ- ო მერია მინევა ან?</p>	<p>ვებ- ლიტ- ნის მიზი 4</p>	<p>ერთ- ერთი მასა- ხარი</p>	<p>ისილი ფოტო მომზა- დები</p>	<p>სოფელი ბორჯო- მის რაიონ- ში</p>	<p>ფსევ- ოდის მნიშ- ვარი</p>	<p>პარი- ული არა- კალაპი</p>	<p>უზა- კარი არა- კალაპი</p>	<p>დადა- ლი არა- კალაპი</p>	<p>აირ- ლი არა- კალაპი</p>	<p>რომ- ები რეა- ნაცია</p>	<p>ადა- მი არა- კალაპი</p>			
ალამონის სახელთან დაკავშირებული მოძღვრება	6	8	5	5	5	5	5	4	6	4	5	5	6	11	6	4
სარატონის ჩასალაგებელი	6															
თავარე აადას მომართა- ვა მომკ- ლი 5	4	5														
აარილი ქვეყანართალა	6															
აზერბაიჯანის ცენტრალური	10															
აავანილი ან?	6															
აილი მდგრადაში შემკლი 5	5															
აითავა, როდესაც ადამიტი არჩევანის ნიმუში აგას	6															
აიდია ა ქარი	5															
რეის საგავრო მდერალი (....) გარბო	5															
ააკავების უნიკის მერი ესოვილების ნართი	5															
(....) იაზოლი, მდერალი	5															
აარილი მომლარდი (....) ჯონი	4															
მარარილური კულტუ- რის ყოველი საგანი	6															
რაინდ გაყიდვა	10															
არაზილი უასეპა- რთალი 1994 წლის მოულებელი რამირი	5															
ოლპი სამხრეთ იტალიაში	10															
იაზოლის კალაპი	6															
მოციფიზის მოციფრებები	9															
ედომისობის ამ პროცე- დუსტ უაზერი	7															
ისილით ზედა ფოტო, მდერალი	9															
ყველილების უაკონის ხელოვნება	7															



მარტინ არენდა



ლეგიტიმა

Latvijas Republika

- მდებარეობს ევროპის აღმოსავლეთ ნაწილში, ბალტიის ზღვის ნაპირებთან.
 - ოფიციალური სახელი -ლატვიის რესპუბლკა.
 - სახელმწიფოს მეთაური - პრეზიდენტი. უმაღლესი საკანონმდებლო ორგანო - ერთპალატანი პარლამენტი (სეიმი).
 - ფართობი - 64,5 ათასი კვ.კმ. მოსახლეობა - 2,4 მილიონი (2000 წ.).
 - დაყოფილია 26 რაიონად და 7 მუნიციპალიტეტად
 - ქვეყნის უმთავრესი მდინარეა დაუგავა (1020 კმ)
 - მთელი მოსახლეობის 71,1% ცხოვრობს ქალაქებში.
 - მორჩილი უმეტესობა კათოლიკები და პროტესტანტები არიან

- სახელმწიფო ენა - ლატვიური
- დედაქალაქი - რიგა (850 ათასი,
- მთავრი საზღვაო პორტებია: რიგა, ვენტსპილის, ლიეპაია
- სანაოსნო მდინარეების: ლიელუპე და დაუგავა
- ფულის ერთეული - ლატი

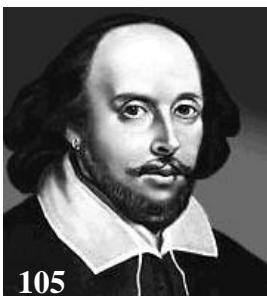


„ოსკარის“ პრემიის ლაურეატები 1927-2003 წლებში

(გაგრძელება. დასაწყისი იხილეთ „ფანტაზია № 330-ში)

წელი	საუკათსო ფილმი	საუკათსო რეჟისორი	საუკათსო მსახიობის ერთი	საუკათსო მსახიობის ერთი	ხორცისარისეოვანი საუკათსო როლები	საუკათსო უბრიეროვანი ფილმი
1992	„უარიაჩელი“ (Unforgiven) „მაღალის წარმოება. პროდუქტერი და რეჟისორი - კლინტ ესტუდი.	კლინტ ესტუდი (Clint Eastwood) - „უარიაჩელი“ (Unforgiven).	ალ პაცინი (Al Pacino) - „ქალის სურნელი“ (Scent of a Woman).	ემა თომასონი (Emma Thompson) - „ჰორარდ ენდი“ (Howard's End). (დიდი ბრიტანეთი)	ჯენ ჰაკმანი (Gene Hackman) „უარიაჩელი“ (Unforgiven). მარისა თომეი (Marisa Tomei). „მემი ბიძაშვილი ვინი“ (My Cousin Vinny).	ინდოჩინეთი (Indochine) - საფრანგეთი, რექისორი - რეჟი ვარნინი
1993	„შინდლერის სია“ (Schindler's List) „უნივერსალის და „მინდლერის სია“ (Schindler's List)	სტენე სპილბერგი (Steven Spielberg) - „შინდლერის სია“ (Schindler's List)	თომ ჰანკსი (Tom Hanks) - „ფილადელფია“ (Philadelphia).	ჰოლი ჰანტერი (Holly Hunter) - „ფორტეპიანო“ (The Piano). (საფრანგეთი-აგსტრალია)	თომი ლი ჟონესი (Tommy Lee Jones) „ლეფტუაილი“ (The Fugitive). ანა პაკინი (Anna Paquin). „ფილტეპიანო“ (The Piano).	ბელე ეპოკა (Belle Époque) - ესპანეთი-პორტუგალია-საფრანგეთი რეჟისორი - ფერნანდო ტრუება
1994	„ფორესტ გაპმი“ (Forrest Gump) „პარამუუნტის წარმოება. პროდუქტერი და რეჟისორი და სტამ სტარკა, რეჟისორი - რობერტ ბერემისი.	რობერტ ზავეისი (Robert Zemeckis) - „ფორესტ გაპმი“ (Forrest Gump)	თომ ჰანკსი (Tom Hanks) - „ფორესტ გაპმი“ (Forrest Gump)	ჯესიკა ლანგე (Jessica Lange) - „ლურჯი ცა“ (Blue Sky).	მარტინ ლანდო (Martin Landau) „ედ ვუდი“ (Ed Wood). დაინ უისტი (Dianne Wiest). „ბულეტი ბროდვეიტე“ (Bullets over Broadway).	„მუიტ დალინგი“ ()) რუსეთი-საფრანგეთი რეჟისორი - ნიკიტა მიხალკოვი
1995	„ვამახი გული“ (Braveheart) - „აიკონის და „დალინგის წარმოება. პროდუქტერი და რეჟისორი - მელ გიბსონი.	მელ გიბსონი (Mel Gibson) „მამაცი გული“ (Braveheart)	ნიკოლას ჯეიჯი (Nicholas Cage) - „ლას-ვეგასიდინ წასვლისას“ (Leaving Las Vegas).	სუსან სარანდონი (Susan Sarandon) - „სიკვდილის სჯილი“ (Dead Man Walking).	კეინ საიპსი (Kevin Spacey) „ეჭვმიტანილები“ (The Usual Suspects). მირა სორვინი (Mira Sorvino) „ყოვლის შემძლევ აფროდიტე“ (Mighty Aphrodite).	„ანტონია“ (Antonia) - ნიდერლანდი-ბელგია-დიდი ბრიტანეთი რეჟისორი - მარლენ გორისი
1996	„ინგლისი პატი-კეზი“ (The English Patient) „გენდ“-ის და „მირანდას“-ის წარმოება. პროდუქტერი - სოლ გენდი, რეჟისორი - ენგლინ მინგელი.	ანთონი მინგელა (Anthony Minghella) „ინგლისი პატი-კეზი“ (The English Patient)	ჯეფრი რაში (Geoffrey Rush) - „ბრწყინვა“ (Shine).	ფრენსის გარდონენი (Frances McDormand) - „ფარგი“ (Fargo).	კუბა გუდინგი (Cuba Gooding) - „ერი მაგუარი“ (Jerry Maguire). ჯულიეტ ბინოში (Juliette Binoche) „ინგლისი პატი-კეზი“ (The English Patient).	„კოლია“ (Kolya) - ჩეხეთი რეჟისორი - ან სერეკი
1997	„ტიტანიკი“ (Titanic) რეჟისორი ჯეიმზ კეიმერინი	ჯეიმზ ჯეიმსონი (James Cameron) - „ტიტანიკი“ (Titanic).	ჯექ ნიჩოლსონი (Jack Nicholson) - „უკეთესი არ არსებობს“ (As Good as It Gets)	ჰელენ ჰუნტ (Helen Hunt) - „უკეთესი არ არსებობს“ (As Good as It Gets)	რობინ უილიამსი (Robin Williams) - „გოდ ვილ ჰუნტი“ ქიმ ბასინგერი (Kim Basinger) „დოსტ-ანჯელესის საიდელოგიანი“ (L. A. Confidential).	„თავისეურიება“ (Character) ნიდერლანდი
1998	„შეკსერაპეული ვე-კსირი“ (Shakespeare in Love) დევიდ პარფიტი, დონა ჯილიოტი, ჰარი ვაინშტინი, ედვარდ ცივი, მარქ წორმანი.	სტენე სპილბერგი (Steven Spielberg) - „რიგოտი რაიანის გადასამჩენად“ (Saving Private Ryan)	რობერტ ბენიგი (Roberto Benigni) - „სიცოცხლე მშენებრია“ (La Vita è Bella).	გვინეტ პალტროუ (Gwyneth Paltrow) - „შეკსერებული შექსპირი“ (Shakespeare in Love)	ჯეიმს კობურნი (James Coburn) - „მწერარებული“ (Affliction). ჯუდი დენჩი (Judi Dench) „შეკსერებული შექსპირი“ (Shakespeare in Love)	„ბერიების მესახება“ (La Vita è Bella) იტალია
1999	„ამერიკული სილამაზუ“ (American Beauty) „ორიონი“-ის წარმოება, პროდუქტერი და რეჟისორი - ბრიტ კოუნი დან ჯონსი, რეჟისორი - სემ მენდერინი.	სემ მენდესი (Sam Mendes) - „ამერიკული სილამაზუ“ (American Beauty).	კეინ საიპსი (Kevin Spacey) - „ამერიკული სილამაზუ“ (American Beauty).	ჰილარი სვანკი (Hilary Swank) - „ბიჭები არ ტირანი“ (Boys Don't Cry).	მაიკლ კეინი (Michael Caine) „მედვინის სახლის წესები“ (The Cider House Rules). ანგელინა ჯოლი (Angelina Jolie) „გოგონა, რომელსაც მეაწყევინებ“ (Girl, Interrupted).	„კალაფარი ლაბ-რეის ვესახება“ (Todo Sobre mi Madre) ესანეითი რეჟისორი - ჟედრო ალმოდოვრი

ინგლისური ენის შემსწავლელთათვის



**William
Shakespeare
(1564–1616)**
Sonnets
შემსწავლის
შემსწავლის
სონეტის
სონეტის

105

Let not my love be call'd idolatry,
Nor my beloved as an idol show,
Since all alike my songs and praises be
To one, of one, still such, and ever so.

Kind is my love to-day, to-morrow kind,
Still constant in a wondrous excellence;
Therefore my verse to constancy confined,
One thing expressing, leaves out difference.

‘Fair, kind and true’ is all my argument,
‘Fair, kind, and true’ varying to other words;
And in this change is my invention spent,
Three themes in one, which wondrous scope affords.

‘Fair, kind, and true,’ have often lived alone,
Which three till now never kept seat in one.

(Маршак)

Язычником меня ты не зови,
Не называй кумиром божество.
Пою я гимны, полные любви,
Ему, о нем и только для него.

Его любовь нежнее с каждым днем,
И, постоянно посвящая стих,
Я поневоле говорю о нем,
Не зная тем и замыслов других.

“Прекрасный, верный, добрый” - вот слова,
Что я твержу на множество ладов.
В них три определенья божества,
Но сколько сочетаний этих слов!

Добро, краса и верность жили врозь,
Но это все в тебе одном слилось.

ნურვინ დაარქმევს ჩემს სიყვარულს უგუნურ ვნებას,
მე წარმართებით არ მჩვევია კერპთა თაყვანი,
ერთს და ერთადერთს უუძღვნი მხოლოდ ღირსულ ქებას,
ერთია მხოლოდ ლექშმი გრძნობით შემოსაყვანი.

ვინც დღეს სიკეთეს სახვალიო სიკეთეს მატებს,
ვინც უზრუნველყობას ვერ შეძლებს და მე - უმისისმაბას,
ვინც ჩემს ლექსებში უზარმაზარ სიყვარულს ატევს
და წუთისოფლად მაგრძნობინებს მარადისმაბას.

„ერთგული... სათნო... მშვენიერი...“ - იგია მხოლოდ,
„ერთგული... სათნო... მშვენიერი...“ - ვამბობ ამ სიტყვებს
და ვიმეორებ უსასრულოდ და უთავბოლოდ -
ეს სამი სიტყვა შთაგონების სამყაროს იტევს.

„ერთგული... სათნო... მშვენიერი...“ - ამ სამი ცნებით
მხოლოდ მას ვიცნობ და თაყვანსაც მასვე ვცე ნებით.

თარგმნა ალექსანდრე ელერდაშვილმა,
მარტი, 2005 წელი

გასული ნომრის პასუხი

80-08-08-08-08-08



80-11-08-08-08-08



80-12-08-08-08-08

80-08-08-08-08-08



80-13-08-08-08-08



80-20-08-08-08-08



ინდ. საწარმო „ფანტაზია-2000“

რეგისტრირებული ვაკე-საბურთალოს რაიონული სასამართლოს
მიერ, № 5/1-2304

ტელეფონები - 76-68-02, 79-53-70, (877) 45-19-80

ელფოსტა - fantaziori@posta.ge

რედაქტორი ალექსანდრე ელერდაშვილი

**მორიგი ნომერი გამოვა
ორი კვირის შემდეგ, 25 მარტს**

მოქანდაკის კულტურული ცენტრი - დირექტორი		ისილით ფორმი. ასეა- ცემის რეალო- გობრ- ები	ლოს- ანდეს საკუ- ლტურუ- ლის მუზეუ- მი	რეალის კულტუ- რის მუზეუ- მი	სისხლი სამართ- ლო	კატე- გორი- ლი მუზეუ- მი	ზღვის- პირა- მარი	კეპ- ლი სან- ურნე- ბისო- სტან	აიმი- ლი დაც- ლება	ის, ვისამ დაცი- ლება	ჩანი გელ- ტერი-	ის, ვი- სამარ- ტის დაცი- ლება	ხორგი- სეამ მომზა- დებული დაცუ- ლება	რეალ- ისარი დაცუ- ლება	კევა- ცემო- ბა	ვარ- ების მკეყა- ნები	
სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი	სამუშა- ოს მართვის მინისტრი
იგივეა, რას ერაზანა	5	8	4	5	4	5	9	5	5	8	13	10	11	4	6	6	6
არზაყან ზეამ- გაიას ზეანი	6																
რეალისტიზმი შეადი მოვარის ირგვლივ	5																
უნაგირის თანილი	6																
თაგვისის გაზრდება	4																
მიროვი	6																
საგარამოო ნივთი	5																
იალ- უზის 4 დაუზა 5 მუნიციპალი																	
ოფელის ძალა	6																
ვარდის 4 ვარდ- ოვარის 6 სამოსი																	
პაკალისაირა ვალები	8																
ავარიალი „პროექტ ჩიქი“	6																
აფრიკული კვებანა	7																
სამაული	4																
პარლა კოლორის გასტროლი	10																
ნის ჩასაბარი გამიჯველი ნიშირებული	5																
მსოვრები ანუ? 8																	
ზოლებისანი არსება	5																
პარი პარტერის მამობარი გომონა	8																
ვარონი (....) 6																	
შეური სევალების 10 მასივისაგა																	
ესასლარი ანუ? 6																	

გაითვალისწინეთ! მორიგი ნომარი გამოვა როი კვირის გამძებელი, 25 მარტს