



იქნება ეს არაი სულაც არაივის აპი პუნდუს, ზაგრაი ისიც კი იქნება, რომ ფიქრში ბევრს გავაზროს და ავი ხმა დაუდგინო ძალიან სწრაფი კაცებისა.

ჩაი თქვა უნდა, რომ ასაკილი იქნება ის არაი, ვითომც კალ-კალე უწყების დარბაჯა და შინ მოგზაინა ძელი იყოს. შიველითის, ყოველმა საზოგადოებამ იყის იმის წყნობა და მოძმობი სდა სტეპიერები. შინ უშლის, განუთვნივც გამოახლდნო, მაგრამ უწყებების კალ-კალე დაიბეგა და შინ მოგზაინა უწყველი და უწყველად საიზოა მებტარე ჩვენს ხალხში და სხვადასხვაში, რომელოც გავსთს ყოველითის არა კითხულობა.

საერთო მოსახსენებელი არი მოგვეყარა გავრების გამკობის განცხადებაში.

შეორე მხარეც ვაუკიცხელი არ უნდა დავადლო. ის მხარე, რომ ამომხრებელი ბულ-გროლი უწყებებზე თავის მოალოებასა და საზოგადო ყრილობაში დანიშნულ დროს არა დაიბრუნა.

ჩა წარმოსდგება ამ მოსუყელითა, ყველაზე იტვილი. საზოგადო საქმეების მართვა და გამოძიან იბრეოდ ამარჩულე კაცს კისრად აწეგება. შიველი დამიანი ჩაი უნდა ნიჭიერი და გამბედი იყოს, რაც უნდა ყოველდღიანობა და ყოველდღი საქმის ასრულების მსურველი, არ შეიძლება, რომ ყოველ შემხლებელე ვინცავე ჰქონდეს და ყოველგვარ შრომას მოაწიოს. შევლამა და სოსულეც აღმამან თნ დასვეს.

შეველამა და სოსულეც ხდება მიზნე, რომ ავალ-მაყული და სამდურაგი იბრეობა ხოლმე საზოგადოებში. ში ასე არ გამოვრებებია, ის იხეა. იწყება სამდურაგი, ვაკლავა და ბებურედი კილიწაშებმა, ისეთი რომ პა-

ტიონან კაც ბევრს დაფრთხობას. პატიონანი კაცი ხედავს, რომ არც იმისი თავის ხედავს, არც ერთხელხედავს, არც შრომას მტკიცებელ ვეულის ვაკეთების და შეწყობების მოაგებასაც არ ხედავს. პირიქით უპატრონეობა და სირცხვილის უნდა მოალოდეს.

ბევრს იბრეობი ჩვენში ისეთ თავე გამოდებულ და საქმეობა საქმეებისათვის მოღვაწეს, რომ საზოგადო საქმეებში გავიროს? სიტყვას, ძალიან სიტყვას.

ჩა არის მიზნე, თუ არ ის, რომ საზოგადო ყრილობაში ვისაც ვალი უნდა სიარულისა და კრეკა აქვს, არ დაიბრუნა. ში ჩვეულება თნ და თნ ძლიერდება ჩვენში, თნ და თნ ვეღვ-გროლიდ ვებრძობა ხალხი თავის საკუთარ საქმეებში და საქმეობა რასაკერძოვლია, კარგათ არ მუშაობს. შიველი კაცი თავის მოალოებას ასრულებს, საზოგადოებში სიარულს და საქმეების თვალუარის დევნას თავიდან აშორებს, არ ასრულებს, და იმდებრება, იყვედრება კი რამე საზოგადო საქმეებში აკუსდით მიმდინარეობაში, არაფერი არ ყველაზე, ჩვენი მოხელენი ასე და ასე იტყვიან.

შივე დალოცვილები, ვინდაც კაც საქმე ვაკეთებს, იბრეობი ყრილობაში, იღამარავეთ თქვენს საქმიანობაში ამობრეობი უფეთის კაცები, რიგე მიყვით თქვენს ამობრეობებს, შევლამა ვაკუსობენ, ჩაშეი სკვალბე, სკვალბე დაახებეთ, სიბრუნე გაავრებთ? შირეკი სულ ასე ყვიროლი არ ვებრე, და შორს დგამა სიბრუნევა.

მაგალითი შორს არ არის. ახლი ყველა დაბარაკის ქალისის საქმეები კარგა არ მოაქვს ჩვენ ხმოსწავსო. შინ იყა და თნ არის დამამხევე? შითქმის ხუთი თანის ამომხრებე-

ლი ითვლება ბუღლისში და შირწან ამობრეობაში ამდენ სულისაგან იბრეობის ძლიერ შეყვარა.

ახლი მოლით და იბრეობი. შინ არის ზალიუელი, თუ არ ისე ამომხრებელინი?.

მადრიოსი უნდაშლის სამძი

სხვადა ქაჯაქსი მრევისა

შეშინ, 15 მარხს, ღამამოს იყა ამომხრებელით კარგა ძალიის რჩეობა, რომელსაც უნდა განცხობა ხმოსანს იბრეობის აბ. შ. ბებურეობის პრევიტე შეხანდეს მადრიოსის უწყებლობას.

ხმოსანის აღრევე დარბეგული ჰქონდათ ძალიის მამკობის დაბეგული მოსწინის ამ უწყებლის თანაბნე. ამ მოსწინებთან ხმოს, რომ მადრიოსის უწყებლობა 1852 წელს თ. მარხან ყოცის ვანკარეულები ნაწილ-ნაწილები დაუყვინდა და ლუარეობით მრბინებისათვის, მაგარაბიონ-მუხრანისკათვის, შირიოსისათვის და მართიოსისათვის თნ შირიონი, რომ ამან იმის წესი განამკობათს გამაგრებეს ეს უწყებლა, ვარეშეა ვედადე შეხიხვლამ, რომ მტკიცარა არ წაიღოს.

მაგრამ, რადან ამ დროსე მიხანლობის ხილს აწებდნენ, ამის ვინდა შირიონის შესარეობას მაშინ იბრეობი მოუთხოვინათ უწყებლის მებტრობისათვის. შეშინდა ამ საქმეს ჩვეულებრივად უხმაგსურებია ერთის კანკელარობად და კომისიად მებტრეში და ამ ნაირად დღესაც ამ უწყებლის საქმე იბევე მდამარეობაში დარჩენილია, როგორც 1852 წელს იყა თ. მარხან-კოცის ხელს, ე. ი. მესხანსკა და მრბინიანი ვალდებულნი არიან უწყებლის შემოაღონ კველი

ქალს დრო მიჰქვს პატარა სული მომხრეობა და გძლიოს დაბარაკება ვან შევა-და-შე შესერვის ხილომეო. დამანს უბრატქენი პირნი უსოსკობლიანი არიან, ყოველდღიან საქმე ბუნდა, არეული, მიშოლი-მოშლილი. მიშოლი-მოშლილი იბრეობა ვანბო, რომ დამამხი მასალა იმისთანა, რომ ეც მასალა კაცმა კარგად მოაქვსო ერთი-ერთხელის, კარგად შეათანხმოს, ვინავე ვედაბას, სწრაფ სწორად მოსაწიონი იქნებოდა. ახლი კი ასან ვრეცითე.

პირველი მოქმედება წარმოადგინეს ისე, რომ ამხელე უყუთების მოთხოვე მებტრემტრე გამოკლებანიქნებოდა. მაშინანს ქალმა, რომელიც დრებრლის ცილობას თამაშობდა, ასარეოდ თავისი როლი სრულის ხელოვნებით. იმის თამაში, რომ შიველი მოკლიდენ თავისი ნების თითოეა ერთ გამოხედობა. შევლამდელი არ არის ეს აქტიონი, თუ რომ ჩვენს ცხოვერებთან ამოღებულს სანეს წარმოადგინებდნენ. უწყეთი არ უნდა, როკაც ეს აქტიონი ჩვენებურ ხანში შესუსტს დედა-კაცების როლებს თამაშობს

ხოლმე. ისეთი მიზნეაქსებულია ზედმიწევნით, ისე ნაშრომად გამომატეველია თივისის როლი, რომ კაცს ჰგონია რა ენეს ეს დედა-კაცი ეს-ლობას სადღეც მიწახეცა. ში ასე-მაგი მარტო იმისთანა მოთამაშე შევლამხე, რომელსაც ნიჭი აქვს კრეკა და სხვა ტიპად ვარადაქციოს. ში ნიჭი დიდი და იწვითაქიოს. მაგისთანევი ნიჭი შევლამხეა ე. ი. აბამიონისა. ზოგიერთი სომხის ბრუნეში, ში აბამიონე ამ მხრით მებტრე შეწანწანავი და კარგი რამაც არის. ჩვენდა სამეურხობად უნდა ვსთავებთ, რომ ჩვენი ნიჭიერი ე. აბამიონე შევლამხე ვიწარებოდნე და თუ დალი ვიწარებოდნე და თუ დალი ვიწარებოდნე არა, მაშლა ვეღარ იწყებს. ახლი იბრეობი რამდენად ნიჭით არის აღვლილი ვე მართლად და ჩინებულე მოთამაშე მუშებართ, რომ ვიწარს არ უფლებს თივის ნიჭის არ უფლებს არა შირიონის, სიტყვითა არა ცდომილს, რომ თივის კარგებულს ნიჭს სრულე ვეწარებოდა ვარადაქციოს. მუშებართ დაღმობა ჰქვამს, რომ ეს ჩვენი მუშებარება არ დარჩეს ახლად უღამანოს შინა მღალადმებლად.

მაშინანს ქალის ნიჭი და აბამიონის ერთ-ერთანი არიან, და თნ-სხვადაც თივის რამე ამან შორის მარტო იმამია, რომ მაშინანს ქალმა ამ უყანასწრელ ხანებში უფროა და უფრო იბრეობი თავი და წარმხრებელი შიველი, დამიხლი ის მებტრე ტუბების ცხატური, ხელის ქრევა და პრეკეა, რომელსაც არც როლი შიითხილად და არც სხვებთანა და რომელსაც უწინად უხევენ და ხოლმე თამაშობას. მღინად მებტრინის ქალს ჩვე-ნებური ხანში შესული დედა-კაცი, რა წარმხრება უნდა იყოს, წარმოადგინებინე და დარწმუნებული იყუთი მებტრინის ქალი დაგვიწყებელით ყოველი ნაღულებთანა თითოთნ ვე-ტრობასდაც არც უნდა უმწიშელოდ იბრეობი იყოს, ვებტრობასდაც უხეზობად გამოხატული, ეს აქტიონი შინმწენლობას ამღებს ხოლმე და როლის როლიად ამხის. ჩვენის ახლად ვეხადმებლ ვებტრობებისათვის მაგისთანა აქტიონის სწორად განმია რამაც ვებტრობები დაკლებენ, იმედია რომ იმის შევლამხე და შესარეობის ეს ჩინებელი აქტიონის. აბა რა არის რიგ-

და შიველით ამ პირიბის შესარეობის შემხლე ისინი ჩიოთლებთან ნაშეღეს მებტრობინე და მეცემებთ იმით ამ ადგილებს ვენწანა.

ღრეს თ. აბ. ბებურეობის შემოიტანა ძალიის რჩეობა თივის პირიბის რამელოც მდამარეობის შემხლეში.

მაგვერე ტრტე მტკიცების სრულებით უნდა დაიხუროს და წესის მუდგ აქ ქალისა ნაზოტი ამოიხოს; ამ ბუნდს დაკლებული ვიპოვოს ქალისი დიდი დახურული არი. შინ ნაწილად მადრიოსის კენებელი მაშინ ნაწილად-კუმბულად ვედაბეკევა-სან ნაწილად-კუმბულად ვანმეობა, მებტრობინება უნდა ვაკეცობს კარგე მაგარი, ქვის კველი ყველა სკვრით.

თუ ბებურეობის პრევიტეი შევლამელეს ყველი მადრიოსის კულბუს, მაშინ აქ ვაკეცობას სულ 34,420 იბრეობის სკვინი ადელი, რომელსდაც 1,760 იბრეობის სკვინი სავგროს მანდელ უნდა დაჩვენება, 2,000 სკვ. ბაღისთვის იყოს ვარადმდელი წესის ნაწილა ქუბისათვის—4,160, ქუბებისათვის—7,200, ახალი ადგილები წესისაგან შევლამი იქნება—19,300.

სულ ეს მუშაობა, ყველების ამოყვანა, მარევერა ტრტის დახურვა და სხე, დაჯდება იბრეობისათს თუმხანად.

ბებურეობის და სხვა საცკობის ტუბის ნიჭებრების აზიოთი, ეს მტკიცების მარევერა ტრტის დახურვა არც ხალხისა არც მარცხენა ნაწილის მტკიცებისათვის იქნება არ მოუტრინს და ძლიან ადგილათა შესარეობებელია.

ხანებოლი მობარაკე ჩამოვარდა ჩვენში ამ თ. ბებურეობის პრევიტეისთანხედ. შევლამე პირველად დაჩვენე ბაბი იმხელე—თუ ვი ვეუთის

სმესი როლი ვამის დაწებლებში? მტკიცებელი უფროდნა და უფროდნა, სადმან ვინც ამ უყანასწრელს დროს მავ როლში ნახა მაშინანს ქალი, ის იყოს იტყვას, რომ ვე როლი ვან-მოაყვანე და უფხეზე ვი დაეწავრა. იმეველად ვანცხატეული და შევიო თავის თამაშით, ვე როლი ნიჭიერი მოთამაშე, რომ მაგებრებულს როლი მოაწონდა და თივის თამაშობაც.

პირველი მოქმედება დამანს, რომელიც წარმხრებინეთ, სრულად უყუთებრად ჩაივლიდა, რომ პიქის მაშინანს ქალი და მ. შივერნი არ ვეხედედნოდა და თუ ეს მოქმედება მოეწონათ მაშინმწენულით ასე რომ თითოთნ ვებტროც გამოაშრომებს ვებტრობის მებტრინის ქალის და მ. შივერნი ამ უხეზობად იტყვას, ვე როლი ნიჭიერი თივის სკვრითის ხელოვნებისა. ძალიან კარგად იბრეობს მ. შივერნი საზოგადო და თამაშთან გამოხეხეობა, ში ვანსკვრებობი ჩვენს აქტიონის შორის მარტო ვიწარებოდა მ. შივერნი, რომელიც თან-და-თან წინ მიდის და წარმხრებამა. ში იმისთანა აქტიობია, რომელიც ვინებნს



ეს კრებულს, კანონი იცნუნდა ჩაითვალოს იმის ნამდვილ მფარველად. მაისიდან ცხადი დამტკიცდა ის ფაქტი, რომ კრებულის ნამდვილი მფარველი ერთ ღრეს ქალაქი ყოფილა და მთავარ-მართველის მომხრეებს, როგორც ქალაქის გამგებელს, პირადად დაუბრუნებია სხვადასხვა პრინციპების ეს კრებულები; თუ ეს პრინციპი სწორედ პირადად არ მფარველებს, მაშინ ქალაქის სრული უფლება აქვს, რომ კრებულს ძველად დასაუფლოს.

ყოველივე მებრუნების პრიციპებზე ძალიან ცოტა ილაპარაკა. მტკობადა, რომ ხმისათვის მომდებელი ნაწილი მამკობის აზრისანი იყვნენ, ე. ი. მამკობის კრებულის ახლანდელ მფარველებს წინადადება მიეცინო, რომ განაგრძონ ამ კრებულის ნაწილები ორის წლის განმავლობაში და თუ არ განაგრძებენ, მაშინვე ჩამოართველი იქნება ეს უფლებები, თუთონ გაეღოს კედელი დაუბრუნოს მტკობის მარჯვენა ტრეტი და მივიღო ამ კრებულში როგორც უფრო სასარგებლო დანახავს, ისე ისარგებლოს.

მამკობით, მომდებელი ნაწილი ხმისათვის, როგორც ეტყვიანობა, ამ პრინციპს იყენებ; მაგრამ ამ სხვადასხვად მანქანა არაერთი განჩინება არ აღდგათ; გარდაუვალებით დადგანა შეზღვე სხვადასხვის (ორმაბათი-საყოფი) ვალდებულება.

სხვადასხვის მეთორმეტე სათხვე დასტოვა.

ახალი აპრიმი

მოციკალის გზა. მკაცრად დამტკიცდა დღეს შხალისი ცირკულარული განკარგულება მისის 14-ს

მისი შხალისობა დაბრუნდა მოციკალის და იყენებს თავის თანამდებობის ასრულებას.

ჯერ კიდევ არ გათავებული მოციკალის ოქვის სახელგანთქობის დეპუტატია სტრეხა. როგორც გვცნობებენ, ამ ცხად იმხვედა აქტი მოლოპრავება, რომ სასულიერო სასწავლებლისთვის სასულიერო არისო შეიძინოს ამ ყუდილი და ამ აშენონ.

საივია არ იქნება, რომ კრებამ, სხვათა შორის, მოიპოვაპრავოს სახეულ ქართულ გალობის სწავლებელ სასულიერო სასწავლებელში. შევლდა იცის—ამდენი დარკოლება გრეველი სოფლის ახლანდელ მღვდლებს იმის საფუძველზე, რომ ახალგაზრდა გალობა არ უსწავლიათ და არ იციან.

მაგრამ ამ საქმისთვის მარტო მოლაპარაკებე არ არის; საჭიროა, რომ სახელგანთქობა ცოტა დასაშუალებდა აღმოუჩინოს სასწავლებლის მთავრობის გალობის სწავლებისათვის; ათხილთუბეტი მანეთი სწავლებაში სხვათა იქნება, რომ ერთი ხვირანი რეგენტი (ლოტბანი) დაქირავდნენ და ამის საფუძველზე ასწავლენ ქართული საცკულეო გალობა, მომავალ ქართულთ ცკსელის მასწავლებლები...

ახვედ გავითის სიტყვა, ამ მოკლე განმარტებაში მოციკალის მიმდის სიხვეში კომისია, რომელმაც უნდა გამოკვიროს—მართლა ნამდვილად გამოჩნდნენ სიხვეში მასწავლებელ ფილოქსის ავათიანობა ვინაჟღერებ თუ არა. ამ კომისიის შეადგენენ: ქიმიკოსი სტრუვე და ნასწავლელი ავრონობები: თ. ხაქ. ჯორჯაძე და მეციკე.

მოხრევიანად გვეყენენ, რომ ამ

წინა საზოგადოებას, როგორც მოსილს ხოლომე ვიდრეც კლებს. მეტი ამონახდა, საფარვის ქალი—გმართობა და ჩინებული აქტისისა, ვიდრეც კლებს და ვიდრეც კლებს მესხს კომპლექსი.—ღრმადენი არ იყავით, ჩვენ ამის წინადადებენ ერთი და ერთივენი ვინაჟღერებ საბით არ ვეყენებ. საფარვის ქალმა 14-ს და მისის პირველი თიამაშ რაზმაშ და თუ აქ თავი არ გამოიჩინა გმართობის საბითია. პირველი რომ საფარვის ქალი ავადმართობის შეზღვევს, ვერც კიდევ თავის ორნეშად არ არის და მასმადვე არც თავის ბუნებაზე იქნებოდა. მე ცხადდ ვტყვიანობა თიამაშობა და საცირველიც არ არის, რამდენც დარწმუნებით ვიცი, რომ წინა დღეს ვერც კიდევ იცნო ყოფილა, რომ კეუშებენი ყოფილა. მეორე რომ თითონ რაზმაშ საღარდას იცნო ივრა ქადაგების მტერი საფარვის ქალსა შეუძლიან და ძლიან კარბადც რომლი ვანაცხოველებს, მაგრამ ამისთვის საჭიროა, რომ რა-

მისის ოქვისთვის აქცე ვივალდამდვილი ბურისვის კიკოსის ვანკრეველებით, დანახებელი არისო სახელგანთქობის კრება მოხრევიანად სასულიერო სასწავლებლის წინამდებელობის განკარგვად.

ჩვენს ამოცანა და მოციკალის სხვა ვაჭრებზეც და მოციკალის სსს, სასწავლებელი ხშირად იცნო მოხრევიანად, და მოხრევიანად არა—კვირილი. სული წინამდებელი მვისო, მაგრამდენს ჩინიანი სწავლა არ იქნევიათა, ყურის-მდებელი არავედ ვანახათა, სასწავლებელი სახელად არის მოწყობილი, აღინაღვილი წინამდებელი მხოლოდ თავის კერძო სარგებლობას მიმდევია, არც ახლანდელი სურამბი ძველს ვინაჟღერებდა და სხვა.

და ყველა ამ მოხრევიანად, მოხრევიანად სასულიერო სასწავლებელი ყველა ახლანდელ ამგვარ სასწავლებლებზე უფრო დასტოვია და უფრო ხილი.

ჩვენს ყოველი სასწავლებლის წინამდებელი თითქმის მარტო ამ სასწავლებლის მთავრობაზე, უფროსხვედ ვამბებდნენ არის დამაკლებელი და ჩვენს ამ თანამდებელს მოხრევიანად სასწავლებლის წინამდებელიც ვეყენებთ ამის გამო იმედ ვეკვს, რომ მფარვის სახელგანთქობა ამ თანამდებელს პირის არჩევს ვერავედ ვერაღებამს საცკულეო-მართობის, ნათესაობით და მდებლობით არ მოკლებს ამ სასულიერო საქმეს. თითონ ამ სახელგანთქობის სარგებლობა, ამით შეზღვევს ხრევე მოითხოვს, ამით ამოაჩინონ კვიც პეტროსიანი, მკოდენ თავის საქმისა, ვილ-მოღვიენ, მკოდენ თავის ქუცების ორის და გარემოებისა და სხვა. ამისათვის კვიც აღვიღებ მოიპოვება ჩვენს მოციკალის, თუ კი ბურისის სახელგანთქობა მისი-ქენის და დეპუტატები ჩინებ პირად ანკარაშეს, და ინტერესებს არ გამოუღებინან.

ლითო ხელოვნურად არ არის შექმნილი, მუნებენი მანც მართს, მკადენს ჩინებმ ნამდვილსა, ვინაჟღერებნანზედ მანც იცნოს შეზღვევებული და გამოკვირის. ჩვენ და სასწავლებელი ვეყენებ ეს აღდგა მისი ორის და ჩაღა საცირველია, რომ საფარვის ქალმა მკადინი არ აღდგინა და ყალბი ხიზიანობილი ბავალო მოკიროდა აქცია. ამისათვის რაზმაშ მთიან, რაზმული ვეყის იქნებოდა. მთიანის ადვილია, საცე ადამიანს შეეძლო ადამიანური გულის მოძიობა გამოჩვენება—საფარვის ქალმა თავი იჩინა, როგორც საღარდას აქტიანობა. მე, იქცე საცე მეთორმე მოკლებებში სიხვეში უსაყვედრო არა ვინდა რწალო ვეყენებ; სიხვემე მე აღარ ვეყენებ, ესაწავლე-ქალობა ჩემს წავილია, ნაშენის მენ მოამართო და სიმდებრე მე არ მაქვს; და იქ კიდევ როცა მთავრად ვარბობდა და გულ-შემოწყობილმა დიდახს: იწვიდა მთავრე; წვიდა!— ამ საფარვის ქალმა ისეთი მკრანობით წარამოსთქვა სიტყვები,

მიხვიანად ვატყობინებენ რომ ვავილი აპროლომდ სოფ. ანავაში და მკერხი, მმართველობის ნება-რითი, ვამტკიცებელ. შეზღვეული ამხანავობა დარად, და საქმის მოთაბა, ჩვენს კარგისმანდენის სიტყვათ, ბ. ამ. ხელისმანდენის სიტყვათ, ჩამობის ჩინიანა და ჩინიანები ხალხი დღის სიამარებით დათანამდა ამ სასოფლო ბანქის განსახვედ.

ამ ნათლად ახლა მკერხ-ანავას და მარდამ-ბატყურების აქტი თავის ბანკებით და თუ ამ სოფლებში კარგად წავიდა საქმე, შეზღვეული სხვა ახლო-ახლო სოფლებშიც ხალხისადე განხრის ხალხია.

ანავას და მკერხის აქტი ავირევედ თავის შუალა; მაგრამ, როგორც კარგისმანდენი ვეყენებ, ამ შუალის საქმე ვერ-ჯერობით ძალიან ცუდი მიიღოს.

მეტების საცესალი ბიბლიოთეკისთვის შესწავრავად ჩვენ მივიღებ კიდევ.

მუქტანდრე შენახვისაგან ხეთი ვეშეშობიანი მამამანრი (მოთხრ.) მეთორმედი, მ. მესხისაგან: სანთელი და პეტლე-ქარანკა (პიკეს), პეტლე ბიბლიოთეკის, 1878 წ. მათწინალი, ძველი აფთხის საბოთო სტორია, მასწავლებლის ვეყილი აუტყევიანო, მისიან მვისის და მველიანის მისის ლეტი მეთორმედი შევილი-საგან, მისან მკერხის მველი (ღრმა) საქართველო დაგარდნილა, მკერხ-ვაჭრული ვანხილა ვანთვის მველიანის მოსახლეობა, ვამბა წმ. ძველიანი-საგან, მკამბაში (კამბაში), სახალხო მველისი (ლექსი), მკერხის (ლექსი), სთილი თუ ვინდა თუ არის (კამბ), სტრუქტურის, მართული ანდა სხვები, ხელთა, მანანტე მველიანისთვის, მლოცე ირაკლი მკერხის, მველიანის სახელმძღვანელო ვინტი, ლექსები (მ. პარკარაგის), მეთორმედი სწავლა, მკამბაშიან და მკამბაშიანი, სოფელი, 25 წინები.

თუღით ავერდება თავის როლის, ცდობის დამორჩილობის რითი, მეთორმედი მისი მისი ვინაჟღერებნანზედ. ამბავსაც რაკი ერთხელ ვანქმში ვამოსახავთ თავის სათანაშში თავი და მოკლებდის თუ თამაშობს, რომ აქცე კრებულთ, არც მომართობთ, არც ახის მეტყველებით არ უფლებდებს ხოლომე დანახვებს და შესწავლას სახეს. ამ აქტიანობის იმისათვის მოთხოვრება ჩინების თამაშში მარტო ვანკრავებულ ვეყენების კაცს მიეყენებდა და ამბავსაც ისეთი მმართველობის მიმდებლობა ხოლომე ახის ჩინის საზოგადოებას, როგორც მორჩილ უმრავლესი ხელოვნების არც ვინც თამაშობაში, არავედ მმართველობის და სასულიერო ცდობისათვის. სთიდა არ არის, რომ ამ ჩინებულს აქტიანობის ხანდახან ენა ვინცს ხოლომე და ამის გამო-სიტყვები რამდენიმე მარტოც ჩინებულს ხოლომე შევიდა მეთორმედი. ამ მეთორმედი წინაული თიამაშ ბ. მთიანის ეს წინაული თიამაშ მოთხოვრება, თუ რომ მმართველობის და ამ მონახვების მიმართ, ვეყილი და არ იქნა ვერ ვეყილიანთი. მეთორმედი რაზმაშ ისე არ მოე-

რომ მკერხების გული შესძინა ნამდვილი ციკლითისა. ამა საფარვის ქალი თამაშეთ იმისათვის რაზმაშ საცე მომდებელი პირთა კლებით არ არიან, არავედ ადამიანები და მამუნ ნახეთ ეს კეუჩიანი აქტიანობის მმართველად კარბად გამოჩნდნენ თავს, მეორე არ დავეთანხმება ამხვედ, მაგრამ ჩვენ ეს ძალიან ვეყენებენ.

მთიანისადე ვამბავთ: რაზმაშ საფარვის ქალმა ჩინებულს ვეყენებდა კარბად თიამაშ, თუცა ვეცტობიდა; რომ სოფელი ლანც ხორცის ორნეც არ მოსდევდა. ამ მთიანის ხომ რაზმაშ თქმა უნდა. მთიანის სიტყვით, მამუნის ქალმა, ამ მთიანის და საფარვის ქალმა ისე თიამაშეს, რომ ბერტმა გულ-დაწყვეტილობით მითქვა: ცოცხად არის, რომ ეს ამისათვის დასი და მამოლობა და ქართული თეატრი მოისახლოს.

ქართული თეატრის მოყვრე.

