

კვირის პალიტრა



№ 13 (425) ◆ 31 მარტი - 6 აპრილი, 2003 წ. ◆ ფასი 50 თეთრი ◆ დაარსებულია 1995 წ.

საოცარია - ბუნებრივი რესურსების მიხედვით, ერთ სულ მოსახლეზე თუ გავიანგარიშებთ, საქართველო მსოფლიოში უმდიდრესი ქვეყანა ყოფილა, ენერგორესურსების მიხედვით კი, ერთ-ერთი უმდიდრესი(!), ამ სფეროსთან დაკავშირებული პირები „ენერგეტიკოსობას“ თამაშობენ, ხან ყიდულობენ ელექტროენერგიას, ხან თურქეთში ყიდიან, მერე, ეს ყველაფერი ერთმანეთში ირევა და ქაოსის შედეგად ჩაბნელებული ქვეყანა და გამდიდრებული ერთეულები რჩებიან.

საქართველოში სადღეისოდ 420 ათასი ჩინოვნიკია ეს იმას ნიშნავს, რომ ეკონომიკურად აქტიური მოსახლეობის 23% სხვადასხვა სფეროში დასაქმებული ჩინოსანია. ერთ სულ მოსახლეზე, დაანგარიშებით, ამ მხრივ, საქართველოს ჩინოსანთა კორპუსი აშშ-ისას 50-ჯერ აღემატება... **გვ.3**



სანდრო თვალჭრელიძე

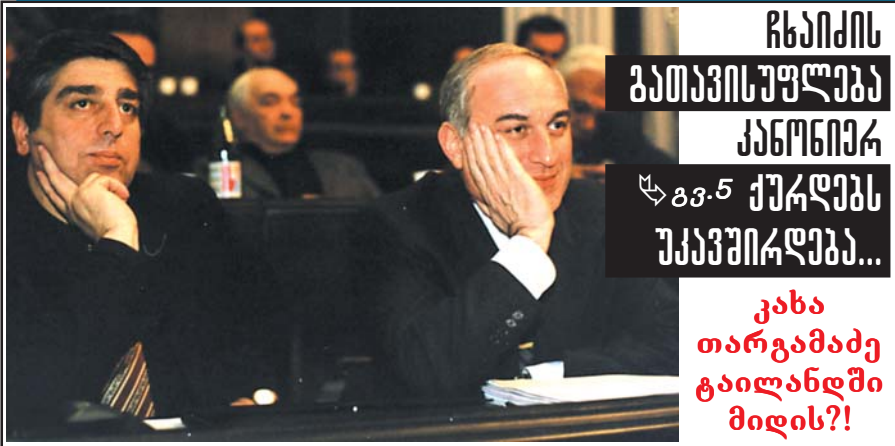
საქართველოდან ფასდაუდებელი საგანძური გაედინება



თამარ მეფის საულაპი ჯერ არ გვიმოვიდა და უკვე ვეკარგავთ?!

„ერთი კაცი ვიცი, სოფელ ულიანოვკის ხევში, სადაც მდინარე ორდანი ჩამოდის, შემთხვევით რაღაც ბრტყელ, ლამაზ ქვას წააწყდა. თურმე პატარა ჭურის თავსახური ყოფილა. ჭურიდან გლეხს ოქრო-ვერცხლმა შემოანათა...“

„თქვენს საზღვარზე რამდენიმე ბრინჯაოს ნივთს კი არა, საქართველოს მუზეუმის ყველა ექსპონატს ტრაილერებით ისე გადავზიდავთ, უბატონოდ სიტყვას არავინ გვეტყვისო. მათი ვიზიტის შემდეგ დაერწმუნდი, რომ საქართველოს საგანძურის ის ნაწილი, რომელიც ჯერ კიდევ აღმოუჩენელია, თვითნებური გათხრების შემდეგ უეჭველად საზღვარგარეთ გავა.“ **გვ.6,11**



ჩხაიძის გათავისუფლება კანონიერა თუ არა?

გვ.5 ქურდებს უკავშირდება... კახა თარგამაძე გაილანდში მიდის?!

„ტილიანდის ხელისუფლება გარკვეულ ანაზღაურებას ჰპირდება საექსპერტო მუშაობისთვის, ანუ თარგამაძემ რჩევები უნდა მისცეს მათ, ძალოვანი სტრუქტურების რეფორმასთან დაკავშირებით.“

„დღევანდელ პოლიტიკურ ვითარებაში წარმოუდგენელია ქურდული სამყაროს სერიოზული შევიწროება, ხელისუფლების არაერთ წარმომადგენელს გვერდში უდგას რომელიმე „კანონიერი“ ქურდი. მოკლედ რომ ვთქვათ, ისინი ერთი ჯამიდან ჭამენ...“ **გივი თარგამაძე**

ინტერვიუ კახა თარგამაძესთან: ჩემთვის ეგენი ღონეები არ არიან...

ექსკლუზივი მსოფლიოს ყველა ქვეყანაში გავრცელებული აფგან-სახალხოებო დეპარტამენტის განცხადება საქართველოში გაფორმებული აფგან-სახალხოებო „კვირის პალიტრას“ მოხდა **გვ.7**

განიკ ხარანაული: მგრის სისხლი გვზივს, მოძმისა გვემწყურვალება **გვ.16**

ისეთ ხალხს, ახლა რომ ვუცინით, ვკოცნით, მაშინ „გამარჯობას“ არ ეუბნებოდნენ. საზოგადოებრივად იყო მიღებული, რომ საძრახისი - საძრახისია.



აპერიული გაქვია და სტრატეგია უკაუში...

გვ.8,9

ბლიც-კრიგი არ შედგა, ემზადეთ გაჭიანურებული და სისხლისმღვრელი ომისთვის



მხმარება თუ არა პუტინი პუტინს?

პენგაგონი საბრძოლო წარუმატებლობას რუსებს აბრალებს - ერაყელები თქვენი მიწოდებული იარაღით გვიპირისპირდებიანო

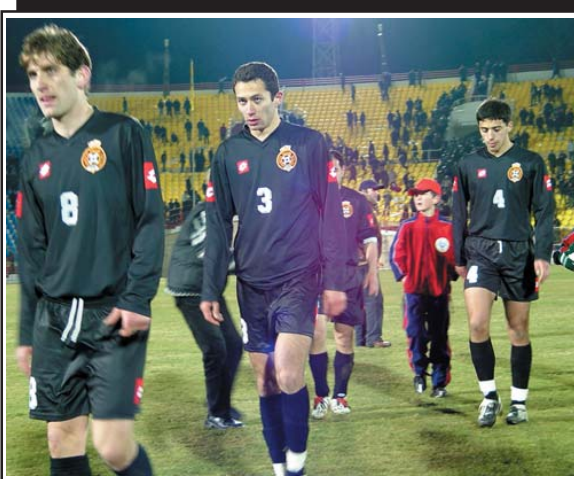
რუსული რადიოელექტრონული ბრძოლის ეს საშუალებები შეიძლება დღეს ერაყის მიწაზე გადის საბრძოლო გამოცდას.



„ბრწყინვალე ინდივიდუალისტთა თაობას“ აჯაყად ირლანდიელებმა „გადაუარეს“

საქართველოს ნაკრებმა თავის გამოჩენის ბოლო შანსი დაკარგა. **გვ.32**

ჩივამე წაგებული მატჩის მერე ყოველთვის ერიდება უერთნაღისებთან შეხვედრას.



ყველაზე სიკვამილური ქართველი პოლიტიკოსი **მკითხველის პეტიცია** **გვ.35**

დაუდ-ფაშას ან ძიძი

„ერთი სურვილიც უნდა შემისრულო - ბრილიანტებიანი ყელსაბამი, რომელსაც ამ ანდერძთან ერთად მიიღებ, გურჯისტანის ეკლესიას გადაეცე. იგი ჩემმა გამზრდელმა, სულიმან ბუიუქმა მიძღვნა მხედრული მამაცობისათვის. ეს იყო ჩემი პირველი ჯილდო და იგი მხოლოდ დედისაშობლოსათვის მეტეჭება.“ **გვ.10**

გუვილოგიანს კვირას გისურვებთ!

საქართველო ომი პიიჩარის



მა სპეციალისტებმა თანამედროვე ტექნიკით გაამდიდრეს და მოაწესრიგეს. ამჟამად ფლორიდაში, აშშ-ის შეიარაღებულ ძალთა ცენტრალურ შტაბში, იმყოფება საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს წარმომადგენელი, რომელიც კონსულტაციებს იღებს პენტაგონის ექსპერტებისგან. თბილისში არ გამოირჩევა, რომ პენტაგონის ინტერესების სფეროში ვაზიანიც მოხვდება. თუ პენტაგონის ექსპერტები მიზანშეწონილად მიიჩნევენ საქართველოს აეროდრომების გამოყენებას ერაყის ომში, მაშინ თვითონ მოაწესრიგებენ გაუმართავ აეროდრომებს და წინ არაფერი აღუდგებათ, რადგან საქართველოს პარლამენტმა რატიფიცირება გაუკეთა აშშ-სთან სამხედრო თანამშრომლობის ხელშეკრულებას, რის მიხედვითაც ამერიკის სამხედროებსა და მძიმე ტექნიკას თავისუფლად შეუძლიათ საქართველოში მიმოსვლა. სამხრეთელი მეზობლის ასეთ ნაბიჯს მოსკოვმა ეჭვის თვალით შეხედა, თანაც ამას ისიც დაემატა, რომ საქართველოს ცაში ამერიკულმა U-2-მა გაივლია. პრეტენზიები მაშინვე წაუყენეს საქართველოს, რაზედაც საგარეო საქმეთა მინისტრმა ირაკლი მენაღარიშვილმა ჟურნალისტებს განუცხადა, რუსეთის უკმაყოფილების მიუხედავად, საქართველომ უნდა შეასრულოს მოკავშირის წინაშე ნაკისრი ვალდებულება. ასე რომ, ამერიკა-ბრიტანეთის გაჭიანურებული ბლიც-კრიგის რუკაზე შესაძლოა, მოკლე ხანში „ქართული წერტილი“ გამოჩნდეს.

ნეზავისიმაია. რუ

მუიარი ბუნაი...

საქართველოში სამხედროების მორიგი აჯანყება მოხდა. უკუნეთ ლაშქარში ეროვნული გვარდიის ვეტერანები ისანი-სამგორის სამხედრო ნაწილში შეიჭრნენ, განაიარაღეს პირადი შემაღდგენლობა, სოციალური მოთხოვნები წამოაყენეს, თანაც შესაშინებლად რამდენიმე ტანკიც გამოიყვანეს და ტელეეარხებს შეატყობინეს — თუ დაგვიჭირდა, დედაქალაქის ქუჩებში ჯავშანტრანსპორტორებსაც გამოვიყვანთო. ამბობებულბებთან მოსალაპარაკებლად სახელმწიფო მინისტრი, დეპუტატები და თავდაცვის სამინისტროს წარმომადგენლები მივიდნენ, ხოლო დასამოშინებლად — „კომანდოსის“ ნაწილები დაირაზმნენ. დილის 9 საათისთვის ცხრამეტივე მეამბოხე ხელისუფლებას ჩაბარდა. მათ წინააღმდეგ სისხლის სამართლის საქმე აღიძრა. საქართველოს თავდაცვის მინისტრმა დავით თევზაძემ განაცხადა, ამბოხების მზადების შესახებ ძალგანებმა სამი დღით ადრე იცოდნენ, მაგრამ ინფორმაციის სიმინირის გამო ვერაფერი ვილონეთო. გენეროკურორმა კი თქვა, აჯანყებულები თავდაცვის ყოფილ მინისტრთან, თენგიზ კიტოვანთან იყვნენ კონტაქტში და ცხრამეტი კი არა, ორმოცდაათნი გახლდნენ. ისინი სამხედრო ნაწილის ტერიტორიაზე არ ცხოვრობდნენ, გარედან შემოიჭრნენო. მოსკოვში მცხოვრებმა კიტოვანმა ბრძანა, — „ამის მოქმედები იდოტები არიან“. ყოფილი მინისტრის მონაცემებით, გვარდიელების ამბოხი აუტანელი სოციალური პირობებითაა გამოწვეული — „ბიჭები ტუბერკულოზით, ფაქტობრი-



„კომანდოსის“ ელიტურმა ნაწილებმა მუიერი ტლექიანები დაარბიეს

ვად, შიმშილით მკვდარი ერთ-ერთი გვარდიელის დასაფლავებაზე იყვნენ... აქვსოთ მოთმინების ფილა, ქელეში დალიეს და ეს აქცია წამოიწყეს. ამ ბიჭებმა თავის დროზე შევარდაქე ხელისუფლებაში მოიყვანეს. ახალ ისინი საშინელ სიდუხჭირეში ცხოვრობენ, სამხედრო ბობოლები კი სახელმწიფოს ხარჯზე გამდიდრდნენ“.

ვეტერანების აქციას, ეტყობა, კიდევ ერთმა ფაქტმა შეუწყო ხელი: ამბოხებამდე რამდენიმე დღით ადრე საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ ვეტერანთა ლიგის ყრილობაზე უცებ საქმის გარჩევა დაიწყო: ვინ და რატომ დაიწყო ომი აფხაზეთში; მდინარე გუმისთაზე აფხაზების შემოტევისას, მათ პირისპირ მარტო(?) რატომ აღმოყნდითო.

აღფოთებულმა ყოფილმა გვარდიელებმა მაშინვე მოიხსნეს სახელმწიფო ჯილდოები და რამდენიმე ემოციური პრესკონფერენციაც გამართეს...

ლენტა. რუ

რუსეთი საქართველოდან არ წავა!



რუსეთმა საზღვრის სამსახურის მრავალრიცხოვანი დაჯგუფება გაიყვანა და რუსეთ-ყაზახეთის საზღვარზე გადაისროლა, მაშინ არავის უზრუნია მე-საზღვრეების კეთილდღეობაზე; ანდა ბალტიისპირეთიდან და აღმოსავლეთ ევროპიდან, განსაკუთრებით გერმანიიდან ჯარების გაყვანას ათწლეულები როდი დასჭირდა. ახლა რა ხდება? პოლიტიკური და სამხედრო ექსპერტი სერგი მარკედლოვი ამბობს, — „როცა რუსეთი ამ ქვეყნიდან გადიოდა, იცოდა, რომ მისი გავლენა აღარ იქნებოდა ისეთი, როგორც საბჭოთა კავშირის დროს, რაც შეეხება საქართველოს, ამას რუსეთისთვის პრინციპული მნიშვნელობა აქვს. ის რომ აქედან წავიდეს, მერე ვერაფრით მოახერხებს ჩრდილოეთ კავკასიაში თავისი პრობლემების მოგვარებას“. ამიტომაც კრემლი გულგრილად ვერ შეხედავს ამერიკული სამხედროების ყოფნას საქართველოში, რუსეთის საზღვრებთან, თავისი სტრატეგიული და გეოპოლიტიკური ინტერესების ზონაში.

და მოსკოვმა თბილისთან სამხედრო თანამშრომლობის შესაძლებლობის ნიადაგის მოსინჯვა დაიწყო. საქართველოში რუსეთის ელჩი ვლადიმერ ჩხიკვიშვილი სწორედ ამ თემაზე ესაუბრა დავით თევზაძეს. ქართულმა მხარემ ეს წინადადება „საინტერესოდ“, მაგრამ „მაინცდამაინც რეალურად“ არ მიიჩნია. აქ ლოკალური პოლიტიკური ქვეტექსტი იმალება: რუსების გასვლის შემდეგ გუდაუთის ბაზაზე აფხაზები დაიკავენ, ასეთ „პრივატიზაციაში“ საქართველო ჩარევას ვერ შეძლებს, რუსეთი კი ამბობს, აქ ბაზები დიდი ხანია აღარ გვაქვსო. ასლან აბაშიძეც დაინტერესებულია რუსული ბაზების აჭარაში ყოფნით... რუსეთი კი იმდენ ხანს აპირებს საქართველოში დარჩენას, რამდენსაც საჭიროდ ჩათვლის!

იზვესტია. რუ

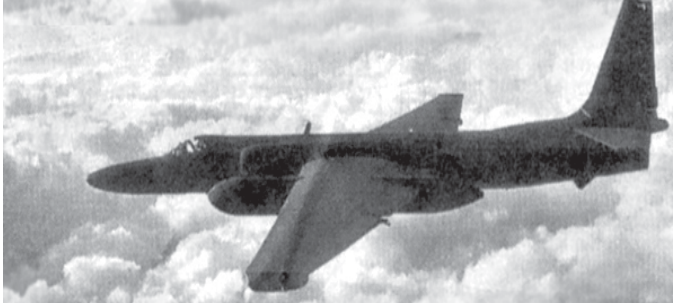
ვის უთვალთვალავს U-2?

ამერიკულმა საჰაერო მხვერავმა U-2-მა ამ ბოლო თვეში სამჯერ ჩაუქროლა საქართველო-რუსეთის საზღვარს.

რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრომ თბილისს საპროტესტო ნოტა გაუგზავნა, სადაც ამ ფაქტს „დაძაბულობის დამატებითი მაპროვოცირებელი მომენტი“ უწოდდა.

ამერიკელები არ უარყოფენ, რომ რეგიონში საერთაშორისო ტერორისტების ბაზებს ზეწრავენ. „ჩვენ ერთად ვეუშობთ, რათა ბოლო მოეფლოთ „ალ-ქაიდას“ და მოგვარდნის ყოფნას პანკისის ხეობაში“, — აღნიშნა აშშ-ის სახელმწიფო მდივნის მოადგილემ რიჩარდ არმიტეჯმა.

რუსეთმა კარგად იცის, რომ პანკისის „ბოვეციკების“ ბუდეა, მაგრამ რა საჭიროა მათი პერიდან ძებნა, როცა შევარდნაძე დიდი სიამოვნებით გაუსწის ამერიკელებს გზას სმელეთზეც. რატომ დაინტერესდა აშშ კავკასიელი „ბოვეციკებით“ მაინცდამაინც ახლა, ერაყზე თავდასხმის დროს? ეს მხოლოდ შირმაა, ირწმუნება სამხედრო ექსპერტი, — მზერავი თვითმფრინავის საშუალებით, ამერიკელებს საქართველოს საზღვარზე რუსეთის სამხედრო ობიექტების დაზვერვის საშუალება ექნებათ; უნდათ შეამონ-



მონ, რუსეთის კოსმოსური დაზვერვის სადგურების მოქმედების აქტივობა, მათ შორის, აზერბაიჯანში გაბალინის სადგურისა. ამერიკელებს ემინიათ, ამ სადგურებიდან მიღებული ცნობები კოალიციური ჯარების გადაადგილების შესახებ, რუსებმა ერაყის სამხედროებს არ აცნობონ.

U-2-ის ფრენებს თავდაცვის სამინისტროს ექსპერტები ამერიკული მფრინავების საქართველოს აეროდრომებზე შესაძლო განლაგებას უკავშირებენ — სანამ იქ „ფანტომებს“ და „ჰურკულესებს“ დასვავენ, ალბათ ავიაბაზის გარშემო მიდამოს დათვალიერება გადამწყვეტსო.

მოსკოვის კომსომოლეცი №64

გვარდი მოამზადა თინათინ მარგველაშვილმა

3 აპრილიდან!!!

საბავშვო მითხრობათა შეხვედრებით-გასართობი სერიალი

„კუთქუნა და მემოჯრეა“

ბავშვებო!

I სერიაში ბავშვობით კუთქუნს და შიტიყობთ, როგორ იმობზაურა მან სოფელში, რა გადახდა თავს და როგორ გადაარჩინა რიტუნა.

საუკეთესო სარეჟი ტიქანი ბავშვისთვის!





ქვირფასო მშობლებო და ჩვენო პატარებო! კვლავ მივიღეთ თქვენი წერილები. გმადლობთ, რომ ასე აქტიურად გვეხმარებით და მოგვწონთ თქვენი გვერდი. თითოეულ პარასს ვინახავთ და შევეცდებით, მათ შორის საუკეთესოები მომდევნო ნომრებში შემოგთავაზოთ.

პაუზები გზივით



თათია მუხამანის მამამ ერთ-ერთი ახალი ტელეკომპანიის გადაცემა დაიწყო, თათიამ შენიშნა:

— ეს იმიტომ, რომ საცდელი მოუწყობლობაა, ასე აწერია ეკრანზე (ეკრანზე ეწერა საცდელი მაუწყებლობა).

6 წლის ბიორგი ბირკინი უნდა მოეფიქრებინა და დაეწერა სიტყვები, რომლებიც დედა-თი იწყება.

— დედაქალაქი, დედამინა, დედაბოძი, — კარნახობენ უფროსები. იგი ცოტა ხანს ჩაფიქრდა და მერე თვალგაბრწყინებულმა წამოიძახა: — დედალი!

წლინახევრის ანა თათულაშვილი ბებომ ახალ ჩექმებში გამოაწყო და თოვლში გაიყვანა. თოვლმა ანა მუხლებამდე დაფარა და ტირილი მორთო.

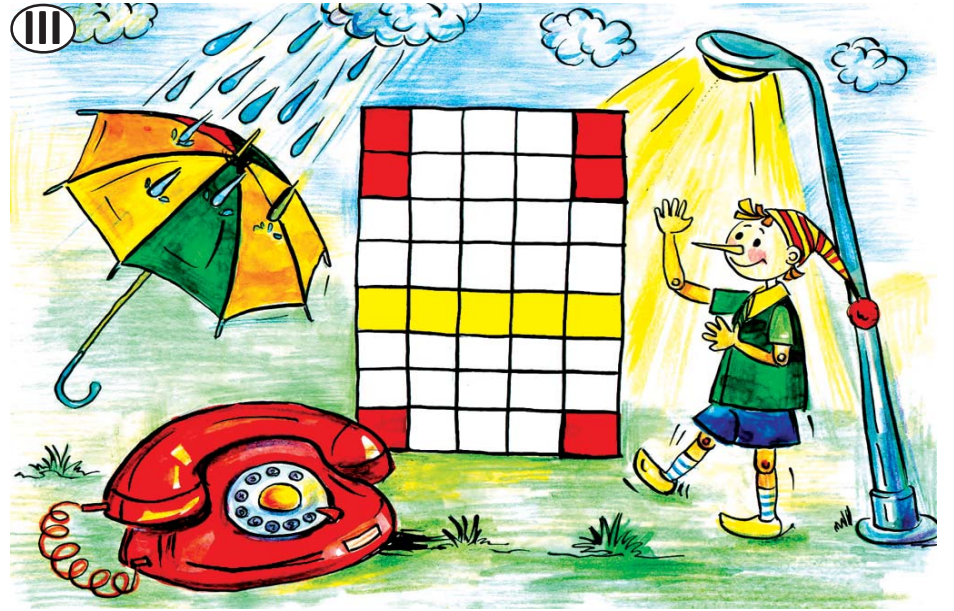
— ვაიმე, ბებო, თოვლმა ჩექმები მომპარა.

4 წლის ბიორგი ნოზაძის დედა ეუბნება: — გიორგი, შეხედე ტელევიზორს, ეს ბუბა კიკაბიძე მღერის და დაიმახსოვრე.

რამდენიმე დღის შემდეგ გიორგიმ ყვირილი მორთო:

— მოდი, ჩქარა მოდი, კიკა ბიძია მღერის (ეკრანზე ბუბა კიკაბიძე).

შეიგანე კროსვორდის ბადის ცარიელ უჯრებში ნახაგის შემადგენელი გამოსახულებების სახელწოდებები ვერტიკალურად და ყვითელი ფერის ჰორიზონტალურ რიგში მიიღებ შემდეგი გამოცანის პასუხს: „მაღალ სახლის შესასვლელში მუდამ მზად დგას იგი, მუდამ აპყავს და ჩამოჰყავს პაგარა და ღიძი“.



გამოსულია 23 ნიგნი-ზღაპარი



ზღაპრების შექმნა შეგიძლიათ „კვირის პალიტრის“ საგამეთო ჯიხურებში, აგრეთვე პრესის სხვა გამავრცელებლებთან და წიგნის მაღაზიებში



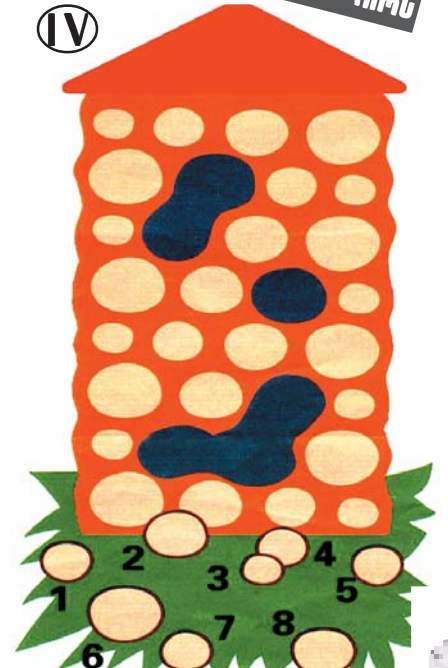
I ანა, გამოიცანი

- რომელ ქალაქშია ბუენოსაირსის სასახლე?
ა) ლონდონში; ბ) პამბურგში; გ) ვარშავაში; დ) პაგაში.
- სად მოკლეს ილია?
ა) საგურამოში; ბ) ყვარელში; გ) წინამურთან; დ) თბილისში.
- ბერძნული მითოლოგიის მიხედვით, ვინ იცავს ჯოჯოხეთის კარს?
ა) კენტავრი; ბ) ცერბერი; გ) გველეშაპი; დ) ციკლოპი.
- რომელი ნაწარმოები არ ეკუთვნის ბეთოვენს?
ა) მზის სერენადა; ბ) პათეტიკური სონატა; გ) ზაზუნა; დ) მთვარის სონატა.
- სად მოიპოვა დღით აღმაშენებელმა საარაკო გამარჯვება?
ა) კრწანისში; ბ) ბასიანში; გ) შავნაბადასთან; დ) დიდგორში.

იპოვე 10 განსხვავება



II რებუსი



საკმარისია თუ არა ქვემოთ მოცემული ქვები კოშკის აღსადგენად თუ ზედმეტი დარჩება?



ისრუბის მიხედვით გაიარე კლოუნის ლაბირინთში

ქვირფასო მშობლებო! გთხოვთ „კვირის პალიტრის“ ყუთების საშუალებით გამოგვეგზავნოთ თქვენი პატარების ბრძნული გამონათქვამები და კურორული ამბები. ჩვენ კი მათ გამოქვეყნებას გპირდებით. გთხოვთ, მიუთითოთ რუბრიკა „საბავშვო-სალო“

| ხუთარა, კლოუნი | ტრადიციული ქართ. სამოსი | „მოცვარე მოცვრისათვის“ | ცხარე საწებელი | ზამბარა, დახვეული მავთული |
|------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------|-----------------|---------------------------|
| ჩვენებითი ნაცვალსახელი | სის ან ლითონის დროებითი ნაგებობა მშენებლობაზე | პირის ღრუს უკანა ნაწილი | არბიტრი ანუ ... | ქალაქი ქართლში |
| | | | | შეჯიბრი ავტორბოლაში |



ანა კალანდაძე

შემოდოლა ჩვენში კალანდა

და მე ვივინებ ჩახლართულ ღობეს, სურებს თოვლიანს... ხმობდა ქათამი გურიის სოფელს, ყვფდა თოვლიან... იდგა ბერძენი ღამისმოყვარი თოვლში ნაბდითა... დილით მისდევდა სერზე მწვეარი ნაკვლევს ნადირთა... ქარი თვეობდა ღვინით ნაქებით გრძნულ მარანთან... შემოდოლა ჩინილაკებით ჩვენში კალანდა...

— თქვი, არჯაკვლი ხვიარა, ქსანზე ვინ ჩამოიარა? — რა ვი, ღრუბლებზე ვფიქრობდი და არა გამოვიდა რა... — მეც... სხვათა შორის ვიკითხე, სალაპარაკოდ კი არა.

ფშავში

ბროლს მოამსხვრევს თეთრახვევა, ბროლს მოამსხვრევს ბროლიანსა, შხეფს შეაფრქვევს ვარდგაჭაჭას, ლამაზს, ცისფერთოლიანსა, — წამო ჩემთან! — უკაცრავად, ვერ წაგვყვები ცოლიანსა! — ესალმება ფხოვის ტყეებს, ტყეებს, მწვანე მოლიანსა, დაჯიბას და უკადრისას, სატყრობელას ჭორიანსა... არაგვისკენ გზას მიიკვლევს, გზას ძალიან შორიანსა.

რომ აგეოლოგი გულისთქმას, ჭკუას არ დაეხმარებდო, შენთან დაველვები ჩემს ღვინებს, შენს გულში გავიხარებდი... ზურგს საფეკვავს წამოვიგდებდი, გზას წისქვილისკენ გავლევდი... ბატარაც რამე გწყენოდა, სულს ხოხობავით დავლევდი...

ოთარ ჭილაძე

მე ჩემს საყვარელ სიხშირედ ვთვლიდი ცაში თანდათან გაქრულ მათეოლებს, გადაქანებულ სვეტებს და ხიდებს, ნათურებს მკრთალებს და გაფანტულებს. დღეს კი იფეთქებს შენი სახელი. მე დილიდანვე ვგრძობ და მოველი, როდის იფეთქებს შენი სახელი, ძლივს მიგნებულ და მოგროვილი. მე მის ნამტვრევებს აკრიფავ ქარში და მტვერს და მიწას გადავამორებ და დაეურიებ მეზობელ ბავშვებს, როგორც ბრჭყვიალა სათამაშოებს.

როდესაც ასე ახლო გრემი, მეც მინდა ვიყო უფრო მაღალი, რომ დანახონ ჩემში ან ჩემით რაღაც ახალი, სულ მიღაც ახალი. და თუმცა გრემი არის ბებერი, არის დაღლილი და დანგრეული, მე მაინც მამადრევს ეს სექტემბერი, როგორც საყვარელ ქალის სხეული.

მორის ფოცხიშვილი

ნადირობა

ჭალაში ბალანშლილი თეთრი სურტი ქრის... მწვერი ბალანში წრიალებს, აფინდება და... ფერი... სანამდე არ აფრინდება, არავინ ერჩის მწვერს. ვაიბე, ჩემი სიცოცხლე იქნებ ასეა დღეს. ვიდრე მიწაზე დავდივარ, ყველა სიკეთეს მგერის, —

მთვარე უმეოლ

მთვარე უმეოლ მთვარე არ იქნება, აფრა უქაროდ აფრა არ იქნება, ფიქრის წისქვილში დარდი დაიწყება, ხატი უღმერთოდ ხატი არ იქნება,

აფრინდება და... ვაიბე... აფრინდება და ფერი... ტყვიაც იწვილებს შურისა, მიღაც მამისხვრევს ფრთებს, სანამდე არ აფრინდება, არავინ ერჩის მწვერს. შავი საფანტი ირევა... თეთრი სურტი ქრის... მე მაინც უნდა აფრინდე, — აფრინდება და... ფერი...

გული უგულოდ გული არ იქნება, ერი უეზოდ ერი არ იქნება, მტერი უმტეროდ მტერი არ იქნება. ვით მე უმეოლ მე არ ვიქნები, ჩანგი უსიბოლ ჩანგი არ იქნება!

აგრესიულ ყოველდღიურობაში პოლიტიკოსთა უსავანო პაექრობათა შე- მყურე და ყოფითი პრობლემებით გადაღლილი მკითხველი, როგორც ჩანს, მაინც ირღიის ლექსისთვის. გვებშიანებთან და გვებოვნე, „კვირის პალი- ტრის“ გვერდი ზოგჯერ ქართველ პოეტთა ნაწინად და ახლომდელ სტრიქონებს დავეუბნოთ, რომ ასე მაინც შეიძლონ ვუძმარიტ პოეზიასთან შესხვედრან, რადგანაც ველარ ირღიან ნიგენებისთვის. გაზეთებში კი მიმდინარე მოვლე- ნების ანალიზის ფონზე გამოამკრთალი ლექსის სტრიქონი მერზე ხნით მაინც დაგვაგვიყვანებს მოძალედულ საკვივარს და... პოეზიის ამ გვერდზე ყველასათვის საყვარელი პოეტების საყვარელი ლექსები შემოგთავაზებთ.

ასეთი დარი თუ იყო მამინ?

მზე აიწია ფეხის წვერებზე, მზემ მზის ქალაქში ჩამოიხედა, იდგა თბილისი, როგორც ერეკლე, ხმაღმემართული ნარის ციხესთან. ღრუბლები როგვით დაიძრნენ ქარში და მიაშურეს ლილისფერ მთათა. ასეთი დარი თუ იყო მამინ, ოდეს თბილისი აიკლეს სპარსთა?

მიხეილ ქვლივიძე

იქნება-მეთქი! გაგრძელა იქნება... ძალე, სულ ახლო ხანში გაგრძელა უწევს ყველაფერს: დაუმთავრებელ მოგონებას, შეწყვეტილ აღურს, ტანჯვით მიგნებულ ფიქრს, უცოდველ ბავშვის რწმუნამდე რომ ვერ ამაღლდა... გაოცებას და აღმავრუნას და შთაგონებას, და ხორხიდან ამოსკადარ სიცილს და დაეჭვებას, და სინანულს, და ნადრევად იმედგაწყვეტილ მოლოდინსაც ექნება, ვიცი,

ვიცი, ექნება გაგრძელება!.. დადგება ჟამი, ნატურისთვლით გაცხადდება შეილში შმობელი, დროის ყამბრზე ვკლას გაიტანს გუთანი კალმის და შეცნობილად გაიქცევა შეუცნობელი და მიუხედავად საკადრისი კეთილს და ბოროტს და მოუღებდა ბოლო ყოყმანს და გარბებას და საკადრისი აღმოჩნდება სტრიქონი მხოლოდ, ერთი მართალი, გაბეული სტრიქონი მხოლოდ, რომ გამოირელება მონახის კაცის ცხოვრება!



მუხრან მაჭავარიანი

შენ, სისხლი ჩემო, — სად არ დაღვრილი... შენ — სად არ გებრუნდა შავი ყორანი... ვინ გაგაკვირვოს, რამ გაგაკვირვოს, — ნადიდგორალი, ნამამქორალი. შენ, სისხლი ჩემო, — შენი ღვაწლია, რამაც აქამდეც კი მოაღწია; სვეტიცხოველი... ხანძია... ვარძია და ისიც — რაც მტერს წარუტაცია... შენ, სისხლი ჩემო, — შენი დინება „ვეფხისტყაოსნით“ ხშირად მიგრძნობდა... სიტყვა, რომელიც გეითხობდა — ვკვლილობ, გაშობო, რაც შემოძლია... შენ, სისხლი ჩემო, — სისხლი ხნიერი, დაუცხრომელი და უცნაური... საბუნებრიოდ, საბუნებრიოდ, — ჰაი, ჰაი, რომ კიდევ ხმაურობ!

თენდება ნელა, ღამდება ნელა, და პასუხს ელის გარშემო ყველა. რაც უნდა ვკითხო, რა უნდა მითხრას, კიდევ რომ ვკითხო, — იმ კითხვის პასუხს თვით როცა ითხოვს!

თამაზ ჭილაძე

ყინწვისის ანგელომი

შენი დაღლილი ღიმილი მაკრთობს, გაბმული სეფა ამქვეყნიური, ო, ასე ჩემად და ასე მარტო მიუბნობს სხივებზე დნება ყინული... მე ვერ მოვიტან რტოს იასანის და ვერც გაზაფხულს ვერ დაგპირდები... ჩუმბა ზეცა და წვიმასავით შუბლს უგრძობებენ შენი თითები...

დელთა მონასტერი

ეს ჩემი ცხოვრება, დაო პელავია, ჩემი სიმარტოვის არქიპელავია, თან ამ სიმარტოვეს ველარ შეველიე, თავი შემეფარა, ისე ვერავია. მიუბნობს დაქმნილი, მიმიე ღრუბელია, თითქოს შეწყალებული ქრისტიანს პერანგია, სულ ქარს წაუღია, რაც კი უმღერია ჩემს გულს სიყვარულით, დაო პელავია. ქართი ნაცემი და ქართი დამსხვრეული სხვას ვის გახარებს, თავსაც ვერ არგია, ფიქრის გალაშკილით დამწყვედილი, მაინც ქარზე ფიქრობს, დაო პელავია...

არჩილ სულაკაური

მხოლოდ ერთხელ...

გიორგი ლეონიძის მონატრება

მინდა ზვრები გაზაფხულის ღრუბელს მოვარწვიმინო. ვაი, როგორ გაფრენილა ჩემი ჟღალი მიმინო?! მივიღვარ და სად მივიღვარ, სადაური საითა? ლელი ერთხელ გავიტანე, განა კიდევ გავიტან?! გუმბათის ერთხელ ჩამოკვიდე მოგუგუნე ზარები და დარუბანდს მხოლოდ ერთხელ ჩამოვხსენი კარები. მხოლოდ ერთხელ აღვამუნე სვეტიცხოველის ტაძარი და ლაშქარი დიდგორისკენ მხოლოდ ერთხელ დავმარი. მხოლოდ ერთხელ დამეხიზმრა სიყვარულის სიხმარი და განმეხმრა ერთხელ მხოლოდ კარნი საშოთხისანი. მინდა ზვრები გაზაფხულის ღრუბელს მოვარწვიმინო,

ვაი, როგორ გაფრენილა ჩემი ჟღალი მიმინო?! სადაური სად გაფრენიდა, ვის ცერზე ზის ტაღი, ვის შეუღდა და ვის ასმევს მარბათს ოქროს ფიალით? ახლა გუმბათის მან დაჰკიდოს მოგუგუნე ზარები და დარუბანდს ახლა ერთხელ მან ჩამოხსენას კარები! ახლა სხვამან აღაშენოს სვეტიცხოველის ტაძარი და ლაშქარი დასმრას დიდგორს, როგორც ერთხელ დავმარი! ახლა სხვასაც დაესიზმროს სიყვარულის სიხმარი და განმეხმრეს ერთხელ სხვასაც კარნი საშოთხისანი! მინდა ზვრები გაზაფხულის ღრუბელს მოვარწვიმინო. ვაი, როგორ გაფრენილა ჩემი ჟღალი მიმინო!

ელენე ახვლედიანს

ო, როგორ უნდა, თქვენს ნახატს ჰვაგდეს ამ სახლს, აივანს, დათოვილი კრამიტს, ხოლო მე — ცისფერ ნამქერში ვხანდე სულ ერთი წუთით ან ერთი წამით. ძველ სახლებს შერჩათ თავისი სეფა, ძველ ქუჩებს მაქვთ დარდი თავისთვის, რომელსაც ვხედავთ, ანდა ვერ ვხედავთ, რასაც განვიცდი, ან ვერ განვიცდი. თოვს, ქალბატონო! და ჩუმბი თოვლი — ეს დაწვენილი ჩემი ფიქრია, წარმავლობა ამ წუთისთვის უკვდავ ფერებზე რომ დავდივართ. ისე, ქალბატონო! და ჩუმბი თოვლი — ეს დაწვენილი ჩემი ფიქრია, წარმავლობა ამ წუთისთვის უკვდავ ფერებზე რომ დავდივართ. ისე, ქალბატონო! და ჩუმბი თოვლი — ეს დაწვენილი ჩემი ფიქრია, წარმავლობა ამ წუთისთვის უკვდავ ფერებზე რომ დავდივართ. ისე, ქალბატონო!

13-დან 19-მდე

ჰოროსკოპი

აპრილი

ჰორი — არცთუ სახარბილო დრო დაგვიდგება. დედა გაგინახუნდება, რომ სწავლას თავი დაანებებ და პრინციპში, მართალიც იქნება. იქნებ დაივიწყო ყველაფერი. იცოდე, არავის სჭირდება მუდამ დაღვრემილი, პრობლემებით დახუნძლული ადამიანი.

კურო — დარწმუნებული ხარ, რომ ის ადამიანი შენი გულს სწორია? რატომ გგონია, რომ სჯობს მასთან იყო, ვიდრე სულ მარტო დარჩე. თვის მეორე ნახევარში შენს ცხოვრებაში ცვლილება მოხდება, მაგრამ თუ თავიდან სისულელეებს არ ამოიგდებ, შეიძლება დაეარგოს ადამიანი, რომელიც, ვინ იცის, იქნებ შენი ცხოვრების თანამგზავრი გახდეს.

ტყუპები — ნუ კითხულობ ძველ დღიურებს და ნუ ჩასჩერებისარ მის ფოტოს. წარსულში დაბრუნება არაფერ კარგს არ მოგიტანს. განაღობს იმის გახსენება, რა იყო 100 წლის წინ? სამაგიეროდ, გაქვს უამრავი თავისუფალი დრო და უნიკალური საშუალება გააკეთო ის, რაც გსურს.

შორი — ორივეს უამრავი საქმე გაქვთ, მაგრამ ეს იმას როდის ნიშნავს, რომ ერთმანეთი მივიწყებოთ. თუ თქვენი ურთიერთობა ასე გაგრძელდება, იცოდე, ერთმანეთს დაკარგავთ. ურიგო არ იქნება, მეგობრებს თუ დელაპარაკეების რაღაც ზოგჯერ სხვის მიერ შეფასებული, გაცილებით უფრო ღირებულია.

ლომი — თუ გინდა, რომ ცხოვრება დაიმხინჯოს, განაგრძე მასთან შეხვედრა. თუმცა თავდაც კარგად უნცი, რა მოხდება ერთი კვირის, ან თუნდაც ერთი თვის შემდეგ. გაზაფხულზე შეიძლება გამოჩნდეს ადამიანი, რომელიც გულს გაგიტბობს, ან არადა იმას მინც მიხვდები, რომ ამ ქვეყანაზე სხვაც ბევრი რამ არის საინტერესო.

ალწული — მარტო რომ იყავი, ყველგან გელანდებოდა ადამიანი, რომელსაც შენ წარმოსახვაში იდეალს ადარებდი. დღეს კი გამოჩნდა და მის მიმართ გულგრილი ხარ. არ მოგებრდა თოვლის დედოფლის თამაში? იცოდე, მალე ისევ მარტო დარჩები.

სასწორი — ამ თვეში საოცრად განზრამდები. ეცადე, გარეგნულად მაინც არ შეგამჩნიონ, რომ საშინელმა განწყობილებამ შეგიპყრო. თვის შუა რიცხვებში იმ ადამიანებს, რომლებიც ძალიან გიყვარს, შენი დახმარება დასჭირდებათ.

პირისპირი — საოცარი სურვილი აგიტანს, დაუსრულებლად ილაპარაკო ტელეფონზე. თუ გარშემო მოყოფებში არ გამოჩნდება სათანადო პრეტენდენტი, რომელსაც ამ როლის შესრულება შეეძლება, სხვა გზა არაა, ვითარებას უნდა შეეგუო. ამიტომ ეცადე, შენი სიტბო და სიყვარული ოჯახის წევრებზე გაანაწილო.

მზვილდოსანი — ამ თვეში ყველაფერი თავისით დალაგდება, ისე, რომ შენ არც კი მოგიწევს ხელის განხრევა. საოცრად გიმართლებს, როგორც სწავლაში, ასევე გარშემო მოყოფებთანაც. მალე შეხვდები იმ ადამიანებს, რომლებიც რომ იტყვიან, ასე ნელი არ გინახავს. ერთი სიტყვით, შენთვის მშვენიერი თვეა.

თნის რაბ — მშობლები ურთიერთობის დარეგულირებას შეეცდებიან და საინტერესო ნინადადებებსაც შემოგთავაზებენ. ნუ გაჯიუტდები, დათმობაზე მოგიწევს წასვლა, წინააღმდეგ შემთხვევაში, ოჯახში ყველაფერი თავდაყირა დატრიალდება.

მარცხული — აპრილში ვინც ყველაზე რადიკალურად გწყალბოს, იგი, ვიცავდი ხანი თავი დაადგო, შენ მიმართ ინტერესის გამოჩენას დაინწყებს. ამაზე ხომ დიდი ხანი ოცნებობდი. ნატურად სწორედ მაშინ აგინდება, როდესაც ამას ყველაზე ნაკლებად ელოდები.

თაფლიანი — ამ თვეში შესაძლებელია შენს ცხოვრებაში გამოჩნდეს ადამიანი, რომელიც თავბრუსხვევად შეგოტრიალებს შენს ცხოვრებას. გაურკვეველობას მალე ნათელი მოეფინება და ხშირად გაიმეორებ — ცხოვრება მშვენიერია.



ოცნება ბავშვობის თანამდევია და მას უთვალავი ფერი თუ სახე აქვს. სათაურში მოყვანილი ფრაზა ერთი 15 წლის გოგოს „ოცნება“...
ირინე სკოლაში კარგად სწავლობს. თუმცა უმაღლესში ჩაბარებას არ აპირებს, ხელობის შესწავლა სურს, რაც დამოუკიდებლად ცხოვრებას შეაძლებინებს.

„წინაპრობა შინიდან ნაკვირვანად და... აღარასოდეს დაკვირვანი!“

ბიდან გამოვიყვანეს: „მამის ისე მშინია, სიკვდილი მინდებია...“ ერთხელ დედას ვუყვირე: „შენი თავი თუ არ გცოდნება, ჩვენ მინც შეგციოდე“. დედას ისტერიკა დაემართა და ჩემზე იყარა ჯავრი.

ერთხელ ნუციკომ სკოლიდან ორიანი მოიტანა. მამაჩემმა ამისთვის ჯერ სცემა და მერე სააბაზანოში თავდაყირა დავიდა. დედა იქვე იდგა და ხმას არ იღებდა. გამწარებულმა იატაკის სანუნიდ ჯოხს დავავლე ხელი და მამას ზურგში დავცხე... გამხეცებულმა ფეხქვეშ გამოვიღო და... არც მამის ამოუღია დედას ხმა.

...მეათე კლასის მოსწავლე ვარ, თან კერვას და ქსოვას ვსწავლობ, ქარგავც მეხერხება, როგორც კი სკოლას დავაბოლოებ, სხვა ქალაქში გადავსახლდები და ნუციკოსაც წავიყვან. არც ერთ ნათესავს ჩვენს

მისამართს არ გაუშვებ და... დედამამის დაკარგვას არ ჩამოვად, იმისი ღირსები არ არიან, რომ შეიღების ცრემლი გაჰყვეთ. კარგად ვიცი, არასოდეს გაეთხოვდები, რადგან კაცმა რომ მიყვიროს, შემაგინოს და მით უმეტეს, საცემრად აღმართოს ხელი, შეიძლება მოკვლა!...

აი, ეს მოიტანა დედას „კარგმა ქალობამ“, ოჯახის შენარჩუნების აუცილებლობის იდეამ... როგორ არ ესმით დედას, რომ ასეთ ოჯახებში ბავშვები კი არა, უსულგულო რომოტები იზრდებიან, რომლებსაც ზიზილი და უნდობლობა საშუალოდ უმხატვრებს სულსაც და ცხოვრებასაც!...

ასეთი დედეები და მამები ალბათ უნდა დაისაჯონ ბავშვების სულის დამახინჯებისათვის.

ინგა ჯაყელი

საყვარელი „პალიტრა“



მე მაინც რაწომ მიმავლავ?

მოზარდებზე ურუნალ-გაზვებში ბევრს ნერვენ, მაგრამ არასოდეს გამჩენია სურვილი რედაქციაში წერილი გამეგზავნა და ჩემი ამბავი მომეთხოვო. „ქვირის პალიტრა“ დროდადრო ხელში თუ ჩამოვირდებოდა, სიამოვნებით ვკითხულობდი, მაგრამ სიმართლე გითხრა, მისი მუდმივი მკითხველი არ ვყოფილვარ. რამდენიმე თვის წინ მეგობარმა გოგონამ გაზვით მომიტანა და რუბრიკის „13-დან-19-მდე“ ნაკითხვა მთხოვა. მას შემდეგ, დამერწმუნეთ, ველოდები, როდის დაიბეჭდება ეს რუბრიკა და მეც „ქვირის პალიტრის“ მუდმივი მკითხველი გავხდები. ამჯერად კი წერილს გწერთ, გნებავთ დაბეჭდეთ, გნებავთ — არა.

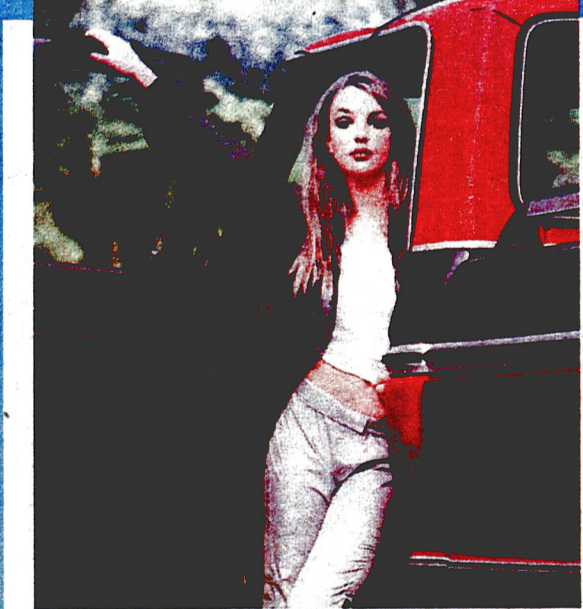
12 წლის ვიყავი, გათენებისას, ოთახში ხმაურმა რომ გამაღვიძა. მამა ჩანთაში თავის ტანსაცმელს ალაგებდა, საწოლზე წამოშვდარი რომ დამინახა, მომიხლოვდა, თავისი დიდი ხელის მტევნები ლოყაზე მომადო, შუბლზე მაკოცა, უთქმელად მიტრიალდა და წავიდა. მას შემდეგ აღარ მინახავს. ზოგჯერ, როდესაც ჩემი მეგობრების მამებს ვაკვირდებოდი (მეჩვენებოდა, რომ ისინი საოცრად მზრუნველები იყვნენ), მამაჩემი გამახსენდებოდა, არა მისი სახე, ზურგი, კარებს იქით ჩაკარგული. დედაჩემს ოჯახის დანგრევა დედად არ განუცდიდა, ყოველ შემთხვევაში, მაშინ ასე მეგონა; ძალიან მალე მეორედ გათხოვდა და სწორედ იმ დღიდან დაიწყო ჩემი უბედურება. დედად თითქოს მიმივიწყა, ზოგჯერ მეჩვენებოდა, რომ საერთოდ დავავიწყდი. არავინ მკითხებოდა, სად მივდიოდი, რას ვაკეთებდი, ღამე შინ რომ არ დაბრუნებულიყავი, დედაჩემი და ჩემი მამინაცვალი არც ამაზე იდარდებდნენ.

ჩემი თანატოლებისგან განსხვავებით, სახლში ჯდომა უფრო მომწონს, ჩვეულებები ჩემს ოთახში და დღიურებს ვწერ. მხოლოდ მას ვანდობ ჩემს ტყვიულს. არ იფიქროთ, თითქოს დედა და მამინაცვალი მეჩხუბებინან, ან მამიცილებენ, არა — უბრალოდ მათ არ ვახსოვარ. რამდენჯერ ვთხოვე დედაჩემს, მამის შესახებ რამე მოეთხოვო, — ეს შენი საქმე არ არისო, — მეუბნება. უცნაური კი იცით, რა არის? მამის ნათესავები ჭირიანებით არ გვეკარებინან. ვერაფერი გამოვიცა, ასე მგონია, დედასა და მამას შორის რაღაც საშინელება მოხდა, თორემ ასეთი გასაიდუმლოება რა საჭიროა. იქნებ მამაჩემმა ეს გაზიტი წაიკითხოს, იქნებ მან მაინც გამაგებინოს რა ხდება, მე მაინც რატომ მიმატოვა, მე ხომ მისი შვილი ვარ.

ლელა ჭოველიძე, 15 წლის, თბილისი

გამარჯობათ, ძვირფასო „ქვირისპალიტრელებო“. მე თქვენი ერთგული მკითხველი ვარ. თითქმის ყველა თქვენს ნომერს ვკითხულობ (თითქმის იმიტომ დაგწერე, რომ ზაფხულში მოსკოვში ვარ და თქვენს გაზვებს ვერ ვეკიდებოდი), მე ბრიტნი სპირსის ფანი ვარ და, მაინტერესებს რამდენი წლისაა, დაბადების თვე, რიცხვი და საერთოდ მისი ბიოგრაფია. ვიცი, რომ უფრო ადვილად არავის ტოვებთ და თუ შეიძლება მეც მიპასუხეთ.

თქვენი ერთგული მკითხველი მარიამ ჩხოლარია



ბრიტნი სპირსი 1981 წელს აშშ-ში ლუიზიანას შტატში, ქალაქ კენტაუდში დაიბადა. სიმაღლე — 176 სმ, წონა — 50 კილოგრამი. ღიაფერი თვალები, მუქი თმის ფერი, სუფთა, საყვარელი საჭმელი: ნაყინი, პიცა, ყველის სენდვიჩი. საყვარელი ფერი — ცისფერი; ჰობი — მალაზიებში სიარული, ფილმების ცქერა და რომანების კითხვა. სკოლაში საყვარელი გაკვეთილები: ინგლისური და ისტორია, საჭაგელი — ტრიგონომეტრია. სპორტის სახეობიდან მოსწონს ცურვა, კალათბურთი და ჩოგბურთი. კარგი თვისებები — ორგანიზებულია, ცუდი — ფრჩხილების კვნება; რომ არა სიმღერა, პროფესიად მასწავლებლობას აირჩევდა. მისი აზრით, იდეალური მამაკაცი იუმორით უნდა იყოს დაჯილდოებული, საკუთარ თავზე დასრულმხეული და შეეძლოს საიდუმლოს შენახვა.

5 წლის ბრიტნი პირველად წარდგა მყურების წინაშე. კონკურსში, „ჩვენ ვეძებთ ტალანტებს“, მონაწილეობის მიღების შემდეგ ტელევიზიაში დაიბარეს. იმ დღიდან გოგონა დედას შეუწინა, ნიუ-იორკში გაიშვიო. ასე აღმოჩნდა 11 წლის ბრიტნი უცხო ქალაქში. „როდესაც პირველად ამ ქალაქში ხვდები, შიში გაპყრობს, შედეგ ნელ-ნელა ეჩვევი იმ რიტმს, რომელიც დიდი ქალაქებისთვის არის დამახასიათებელი“. გოგონა ჯერ ბროდუვის ცეკვის ცენტრში, შემდეგ ხელოვნების პროფესიულ სკოლაში განაგრძობს სწავლას. „დედა ყოველთვის მეუბნებოდა, თუ ყველაფერი მოგებრდება, სახლის კარი შენთვის ყოველთვის ღია იქნება“. ბრიტნისთვის განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი იყო „მიკი მაუსის“ კლუბში საშუალოს შემოთავაზება. „კლუბში ძალიან საინტერესო იყო. 20 ბავშვი 10 საათიდან საღამოს 5 საათამდე ვმუშაობდით, როგორც კი შესვენებას გამოგვიცხადებდნენ, თავპირისმტყვერეთი ატრაქციონებისკენ გავერბოდით“. მალე ეს მშვენიერი ხანაც დასრულდა და ბრიტნი ისევ მშობლიურ ქალაქში დაბრუნდა. 15 წლის შესრულდა თუ არა, კარიერის შესაქმნელად ისევ ნიუ-იორკს ეწვია.

თავიდანვე გაუმართლა. რამდენიმე ჩამწერ სტუდიას გაურბოდა და 1999 წლის 12 იანვარს მისი „Baby, One More Time“ — პიტად იქცა. მაშინ ბრიტნი 17 წლის იყო. დღეს ბრიტნის მილიონობით თავყანისმცემელი ჰყავს. ტინეიჯერების საყვარელი მომღერალი რამდენიმე წლით კარიერის დატოვებას აპირებდა. თუმცა მისი პრესატაზე აცხადებდა, რომ შეებულეა სულ რაღაც ექვსი თვე თუ გასტანდა. „ბრიტნი 4 წლის მანძილზე თავდაუზოგავად მუშაობდა და ახლა უბრალოდ ნერვიული გახტევა აქვს“. ჟურნალისტები „მომღერლის დეპრესიის მიზეზად“ დასახსნობს დასახლებული პუნქტის დახმარებას. მეგობარ მა-მაკაცთან მას ორი წლის რომანი აკავშირებდა.

2004 წელს უნდა დასრულდეს ახალი ფილმის „შერლოკ ჰოლმისი „221 bCAUSE“-ს გადაღება, რომელშიც ბრიტნი პოლიციელს განასახიერებს. როგორც ამბობენ, ფილმი „შერლოკ ჰოლმისის“ თანამედროვე ვარიანტს წარმოადგენს.

პოპ-გარსკვლავი ერთი თვის წინ ახალ სკანდალში გახვია. მის წინააღმდეგ რამდენიმე კომპანიის წარმომადგენელმა, რომლებმაც მის რესტორან „Nyx“-ში დივიდენდები ჩადეს, სასამართლოში სარჩელი შეიტანეს. ისინი გაკოტრებული რესტორნიდან ფულის „ამოღებას“ მოითხოვენ.

ბევრი მომზადა ღია იაკობა შვილია

წოხეცი — „ახეხაზეცი ჩეცი ცევილი“ — კარგა ხანის ვარჯიშის ნემსის და თოვლისგან, გაურვიერ სელოსეცილით ველოდორთო, ვისაფხერ ახეხაზეცი დღეძე მოქუქუქეცი იარაგ რეჩე, ისე იმ მინიდან იძულებით დევილიო ხელობა.

„ზღვისპირეთი თქვენი წახეცილიოთ მოეწოდეთ მთლოდ, არადა ახეხაზეცი წახეცილი-წახეცილი მუქერილია. ყურდული ვეცილით იქუქეცილი...“ — მუქერინება ვეჯეცილიო რუსუცილი, რომელიც ვეცილი ქარხელი ქადა და ლოცრათუნი ქადაცეცილი იყოს სელოდა, ახლათ თხილით, ნახეცილი დამევიარ სახეცილიო (დღეძეცილი რიო ლოცვოვლით ვეცილის ვასეცილით). „ახეხაზეცი წეცილი“ მუქერინება და ეთო-ეთი სახეცილიო-

საკურორტო სელონზე დევილიო და ხელოდ... სახეცილიო ქადა-წყეცილით უეცილიო. ეს მამინი სეცილი, როცა ადამიანი თვის ვეცილიცეცილი დირევილი მინიწევილიო ბას კარგავს და აღარაფერი გინდა ამქვეყნიდა, რადაცეცილი ხელობა სულში ჩავაფურთხება...

ორსულად ვეცილი. ბორისი შეიციცვალა, უფრო ყურადღებინა გეხა და მინ ჩეცილებრიგზე ადრე ბრუნდებოდა. ერთხელ ქალთა კონსულტაციიდან ვერუნდებოდი. დავინახე, ჩემმა ქმარმა მინქანიტი როგორ ვაფხეცია ბაზრისკენ. გამიხარდა. დავეცივი, მერე კი მინ ერთად დავებრუნდებით-მეთქი. მართლაც, მას მანქანა იქვე, შესასვლელში ვაფხეცილებინა, თვითონ კი არ ჩანდა ვიფიქრე, ამ სიცხეში გარეთ დგომას, ბარემ ბაზარში შევალ, ბორისს პროდუქტების ყიდვა-მიცეცილიო მალე დამთავრებოხან ვინ ვებრუნებ, ხან ვინ, საუბარს

ვინაობი ჩემს საქციელს, მარამ ვეცინდა იყო. ბორისს დანა პირს არ უხეციდა, მარამ ჩემთვის სასეციცილიო სიტუაციაც არ უთქვამს. სეცილის დანახად შევირვიდი, მარამ ჩვენ შორის ციცი დამოკიდებულუბა დიდხანს ვაგრძელებდი. ჩემი ქმრის საყვარელმა გოგონა გააჩინა. გაგეცილებდა, ბორისის სურვილით, ბავშვს ჩემი სახელი დაარქვეს...

დრომ თავისი წაილი და ყინული ვაღებდა. მე ისევე ბავშვს ვეცილიო. ამჯერად, გაათეციცილებული ყურადღებამ მარქვეციდა ბორისი. ბიჭი გამიჩინდა. ჩემი ქმარი სისხრულით მეცხრე ცხევი იყო, მარამ არ დავცეცილებდი სისხრულით — იმი დანაწყი.

ბორისმა დამალული იარაღი გამიჩინა და ქართველებს შეუერთდა. ასე ეგონა, ყველაფერი მალე დამთავრებოდა, ამიტომ არც უცდია, რომ

ამათ აქ არავინ ევლებათ, სახლის ვასეციცილი მოდიან. იქნებ მოეხსნოთ და უკანა კიბით სარდაფში ჩავიდეთო, მარამ გვიან იყო. ვეჯეცილიდან იმ აფხაზი ადამიანი, დანარჩენები — რუსები. ჩემი დედამთილი მუხლებზე დავარდა და რუსულად ვესაუბრე: ჩემს ქალარს ციცი პატივი. ვთხოვთ, მე მარევილით, ბავშვს ჩემი სახელი დაარქვეს...

მე და ზაირა დედა ვეცილი შეგავთვალევირეს; დედაჩემს ყელზე თქვის მუქევი კეცი. ერთ-ერთი თვალებით მიაციდა. დეიამ მამინევი მოხსენა მუქევი და მისცა, მერე აფხაზებს მიუხეცილეს და უთხრა: — მე ვაფხაზის ციცი ვარ, ეს ბავშვები (თავის ტყუპებს, ჩემს შევილას და რუსულად მუქევი მიუთითა) ვაფხაზები არიან და იმედი, ცუდს არაფერს უზამთო. აფხაზებმა ფული მოგვთხოვეს. მე და ჩემმა დედამთილმა მამინევი მივეცი. ის-ის იყო, ნახვას ამირებდნენ, რომ ერთმა რუსმა ნახილი ვერა იმ თოხის ვარს, სადაც ვინდაყარგული ბორისი იხევა. შედაყარგული ვეცილიო, ტყვილით ვამაწარა და ქართულად შევიგინა. აფხაზებმა კიბეები გადარქვეცილებს, ხელი სტაცეს, ვხომი ვათრევა მოუნდომეს. კვილით ვადევივარევირე მე მომკალი-მეთქი. საუკუნეები ვეციცილით ერთად, ყოველით ვეციცილებდი მიმინდა, რომ ქალს ვეცხრით, ან ამ უმეღერს რაღას ვეჩით, ვინ იცის, ვეღარც ვადარჩევი-მეთქი. ბავშვები საზარლად ნოინდნენ. დედამთილი და დედაჩემი რას ვეცილებდნენ, აღარ მახსოვს. იმ წუთებში მხოლოდ ბორისის ვადარჩენას ვევიცილებდი.

ყველა ჩადრი იოვარო, როგორც წინადაცეცილი...

ყველაგან — შინ, ქუჩაში, ტრანსპორტში, ერთი და იგივე ისმის — რა უნდა ვეცილებო, სულ თოვლი და წვიმა, რომელიც ვაფხეცილებს ზამთარს კუდი, როგორცაა უნდა ვაფხეცილებდესო. როგორც ჩანს, უკანასკნელ წლებში ისე მივეციცილით მარტოსა და აპრილის თვეებში მუქერინება ვეცილებინა. ერთი სული ვეცილებს, როგორც ვეცილებთ ზამთარის სამოსს და ქუჩებში თბილი სისოთა ერთად ვინდავარდებთ. თუმცა, ჩვენი შორის ისეთებშიც ვოცილებინა, ვინაც, თქვენი წარმოიდგინეთ, სულაც არ სურთ ვაფხეცილების და მით უფრო, ვაფხეცილების მოსვლა, მითცა, თურმე მათი ნება რომ იყოს, მხოლოდ ვეცილი შევიდგომინა და ზამთარს მისეციცილებდნენ არსებობის უფლებას. ნუ გვიგონათ, ამის მოქმედი ვეციცილებდნენ იფერენ, სულაც არა, ვინაცეცილი ვეცილებდნენ მამაკაცები არიან, მარამ ცოტა ახირებულნი.

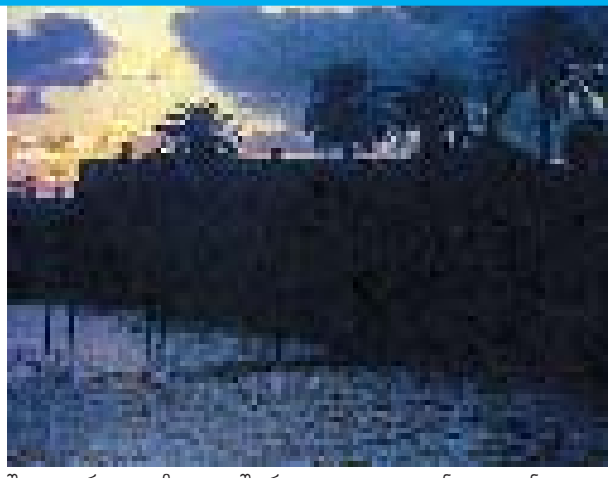
ამჯერად მარტივით ვეციცილებთ თანაგვარს. უნდა გითხრათ, რომ „ანტიგაფხეცილი-ვაფხეცილებინა“ რეცეცილი მხოლოდ მამაკაცები არიან.

მეჩარი — აქალი აპოიქეცილი, სხელები კვლევი აფხეცილი

მი მუქერილი. რუსუცილის ქოვრებში ნევირი ქოვრის დევილი იყო, რომლის ვასეციცილისს ახლათ ვინაეცილიდაცეცილი ვეცილებინა.

— როცა ვეცილი, ქმარი მლაღაეცილებდა, მეგონა, თავს არ ვეციცილებდი. მეზობლის ქალები დარდის ვასეციცილებდა თავინატი ქმრების „მეციცილებინა“ მიეცილებდნენ...

ხშირად თვალვს ვეცილებთ ხოლმე და ოცილებთ ვეცილებთ, ჩემს სახელში ადამიანი ვეცილებდი. ძალიან მიჩირს აქ ყოფნა, იმ დღესაც კი შევიხარები, როცა ბორისის გამო თავი მოვიწინაეცილი.



— **იქნებ სეცილი იმ დღეების მამინევიცეცილი დაფხეცილებინა? ტყვილით მიუხეცილებინა კარგად ვეცილებინა?**

— მე ვხეციცილი ვარ. დეიდაჩემი ვეცილებული აფხაზს ვეცილებდა ცოლად. გეხადა ძია ძალიან თბილი ადამიანი იყო, ცოლის ნათესავებს პატივს სეცილებდა, განსაკუთრებით კი მე ვეცილებდა. დეიდის ვაფხეცილები ვეცილებინა და მიჩირდა უმისობა. როგორც კი სასეცილი არდაეცილებინა ვეცილებინა, გუდაუთამი ვეცილებინა დეიდას ტყუპი ქალ-ვაივი რომ შევიხარე, დედაჩემმა შესთავაზა დას: რუსუცილის ვეცილებინა ვეცილებინა, მანცეცილი მანდ ყოფნა უნდა, ბავშვების მოვლაშიც ვეცილებინა და შენს სეცილები უფრო მეტი ყურადღებებს მიეციცილებინა (დეიდა მასწავლებელი იყო, მისი სეცილებულით ავირჩევი პროფესიონატი).

შევიცივი. როცა ვამოვიდი, შორიდან მოვარდა თვალი, საზარელული პროდუქტები როგორ ჩაეცილებინა ბორისმა, მერე ვეცილებინა მანქანაში და სულ სხვა მიმართულებით ვეცილებინა. გულმა არ მომიტიმინა, ტყვილით ვეცილებინა. გუდაუთამ ვეცილებინა, იმ სეცილებში შევიდით, სადაც ციტრუსის პლანტაცია ვეცილებინა, მარამ ჩვენს ვეცილებინა არ ვეცილებინა, ქვემოთ ჩავეცილი. ერთ სახლთან ვეცილებინა და სიგნალი მისცა. სახლიდან ორსული ქალი ვეცილებინა. სისხრულით ვეცილებინა ჩემს ქმარს და საზარელულიდან ვეცილებინა ამოვლაეცილებინა მიეცილებინა. შემდეგ ერთად ვეცილებინა შინ...

გუდაუთამი დამრეცილებული დეიდაჩემს ვეცილებინა მიეცილებინა ვეცილებინა, ეჭვი აღარ მეხარებოდა, რომ ბორისს საყვარელი ვეცილებინა და მისგან ვეცილებინა ეცილებინა. დეიდა კარგა ხანს მისინა, მერე კი დანახებით თქვა: საყვარელი რომ ვეცილებინა, ვეცილებინა და არ გეცილებინა, მარამ ბავშვს თუ ეცილებინა, ამას კი ნამდვილად ვეცილებინა ვეცილებინა.

მიაუხა (27 წლის): — სიამოვნებით შევიქმნე „ანტი-ვაფხეცილი-ვაფხეცილებინა“ ლიგას, რომელიც საპროტესტო აქციებს ვამართავდა მთელ საქართველოში. მოვიტოვებდი წლის ამ ორი სეცილი აკრძალვას და მხოლოდ იმ შემთხვევაში დავთანხმდებოდი მთავრობასთან მოლაპარაკებას, თუ ვეცილებინა ვეცილებინა კანონს ვეცილებინა. რა კანონი, ნუთუ ისე ვეცილებინა, რომ ქალს ვეცილებინა, ან ამ უმეღერს რაღას ვეჩით, ვინ იცის, ვეღარც ვადარჩევი-მეთქი. ბავშვები საზარლად ნოინდნენ. დედამთილი და დედაჩემი რას ვეცილებდნენ, აღარ მახსოვს. იმ წუთებში მხოლოდ ბორისის ვადარჩენას ვევიცილებდი.

— **Встань сука, а то выстрелю в тебя... Суки у вас... Пошли отсюда!**

ნავეცილებინა. თვალვს არ ვეცილებინა.

ისე ვეცილებინა, რულიც არ მოგვკარგებინა. ბორისი კვლავ მიმედი იყო.

გენადი ბიძამ მანქანიტი მოგვავითხა. „სახევიარი“ „ოქროს ვეცილებინა“ ვეცილებინა...

თბილისში ძლივს ვეცილებინა ჩამოვხეცილებინა ახალი უმეცილებინა ვეცილებინა ბორისის რაღაცეცილებინა — ხან ელეციცილი ვეცილებინა არეცილებინა, ხან დანებს ვეცილებინა. ცოტა ვეცილებინა ვეცილებინა. მეც ვეცილებინა საეცილებინა ვეცილებინა. დედამთილი დიდხანს არ უცილებინა, წელიწად-ნახევარი ვეცილებინა. ზაირა დეიდა და გენადი ბიძა სოჭში ვეცილებინა. მე კი, თქვენი მონა-მორჩილი, ათას უმეცილებინა ვეცილებინა, თქვენი თბილისში ვარ ჩარჩენილი და ვხრდი ორ ბავშვს: რუსუცილებინა და ლეიბს. თქვენი-მეთქი, — იმიტომ ვეცილებინა, რომ ბავშვმა აქაურმა ვეცილებინა: ჩამოხეცილებინა თბილისში და ძირძველი ქალაქები შევიცილებინა რეცილებინა... დამეცილებინა ამ მთავრობამ ჩემს ძირძველ მინაზე და აქეთ აღარც ვეცილებინა. ჩვენს სამშობლოში ვეცილებინა თვის უმეცილებინა ვეცილებინა, არც ვაფხაზებს ვეცილებინა, არც ქართველებს... ხელისუფალი მისეცილებინა უნდა ვეცილებინა ჩემი ხელობა და რუსუცილებინა ჩემი ხელობა ვეცილებინა, რომ ვეცილებინა და ვეცილებინა ვეცილებინა, მანცეცილებინა წარსული-მეთქი.

მიაუხა (27 წლის): — სიამოვნებით შევიქმნე „ანტი-ვაფხეცილი-ვაფხეცილებინა“ ლიგას, რომელიც საპროტესტო აქციებს ვამართავდა მთელ საქართველოში. მოვიტოვებდი წლის ამ ორი სეცილი აკრძალვას და მხოლოდ იმ შემთხვევაში დავთანხმდებოდი მთავრობასთან მოლაპარაკებას, თუ ვეცილებინა ვეცილებინა კანონს ვეცილებინა. რა კანონი, ნუთუ ისე ვეცილებინა, რომ ქალს ვეცილებინა, ან ამ უმეღერს რაღას ვეჩით, ვინ იცის, ვეღარც ვადარჩევი-მეთქი. ბავშვები საზარლად ნოინდნენ. დედამთილი და დედაჩემი რას ვეცილებდნენ, აღარ მახსოვს. იმ წუთებში მხოლოდ ბორისის ვადარჩენას ვევიცილებდი.

— **Встань сука, а то выстрелю в тебя... Суки у вас... Пошли отсюда!**

ნავეცილებინა. თვალვს არ ვეცილებინა.



და ვეცილებინა ვეცილებინა. განა ვეცილებინა არ არის, თქვენს მიმხედველ ვეცილებინა, თვალვს, ტყუილებინა და თმს რომ ვეცილებინა თუ თუ თანადევიცილებინა ვეცილებინა ჩვენს ინტერესებს არ ვეცილებინა. იმეცილებინა ვეცილებინა, აკრძალვით ვეცილებინა ვეცილებინა, ავტობუსით ვეცილებინა-ვაფხეცილებინა! არ იფიქროთ, რომ მზის სხივებზე ვეცილებინა ვეცილებინა, მხოლოდ ცაელურები ვეცილებინა ვეცილებინა. მზე ჩვენც ვეცილებინა, მარამ ხომ იცი, როგორ ვეცილებინა სიმღერაში ნათქვამი: „ყველა მისეცილებინა ვეცილებინა, რომ მე წყნარად ვიარო...“

— **ლიბირა (44 წლის):** — რომ შემიძლია, ავკრძალვით ვეცილებინა, აბა, რას ვეცილებინა? ჩემი ციცი და სიდედრი მისის ბოლოდან შემოვიხეცილებინა და არ მახარებენ ოქტომბრის ბოლომდე. მთის, ბარის, ზღვის აგარაკების მინა ვეცილებინა და სისხლს მიმხრებენ. რაც მე შემიძლია ვეცილებინა, ის არ ვეცილებინა, არ შევიცილებინა თურმე ქოხეცილებინა „იფერია“! ჩაქვი ან სულაც ანტალია უნდა... მერე მარტო თავისთვის რომ მანუხეცილებინა და ვეცილებინა, ცოლის და სიდედრის დაქალების საგურეცილებინა ჩემი ვასეცილებინა. ერთი სიტყვი, ექვი კი არა, ტყვილიცეცილი ბიურის ავტეცილებინა მინა თავი. ისე, ვეცილებინა, რომ თქვას, რა შუაშია ვეცილებინა? ჩემს სიდედრას და

...ბორისმა ერთ-ერთი „თავყილიობისა“ ვეცილებინა. მალე ვეცილებინა, რომ ვეცილებინა. ქართველი იყო, დედა რუსი ვეცილებინა. სკოლა რომ ვეცილებინა, სოხუმი ვეცილებინა ინსტიტუტის ფილოლოგიის ვეცილებინა დაუსწრებელ ვეცილებინა ვეცილებინა. დეიდა თავის სკოლაში დამეცილებინა მუშაობა.

21 წლის ვეცილებინა, როცა მე და ბორისი შევეცილებინა. სასეცილებინა ვეცილებინა. ციტრუსის დიდი პლანტაცია ვეცილებინა მახლობელ სეცილებინა. ვაფხეცილების სეცილებინა ვეცილებინა ვეცილებინა. მერე ვეცილებინა, რადაცეცილებინა ტყვილით ჩამოვიცილებინა და ვეცილებინა ვეცილებინა. მალევე მიეცილებინა, რომ ჩემი ქმარი დიდი მეცილებინა იყო. იმდენად ჩეცილებინა ამბად ვეცილებინა რუს ქალბებთან არეცილებინა, რომ აღარც კი ვეცილებინა — ოჯახი ვეცილებინა, რუს ქალბებთან არეცილებინა ვეცილებინა არ ვეცილებინა. დეიდას კარგა ხანს არ ვეცილებინა ჩემს ვეცილებინა, ბოლოს, შევიცილებინა. ვეცილებინა ვეცილებინა იმით, რაც მან მთხრის: ქალისთვის ქმრის ვეცილებინა შეურიაცეცილებინა, მარამ რას იხამ. მოსწონდებოდა, ვეცილებინა და ვეცილებინა ვეცილებინა. ჩემი ქმრისგანაც ვეცილებინა მახსოვს, მარამ ოჯახს ხომ არ ვეცილებინა ამის გამო!

თანდათან ვეცილებინა ბორისის „გარეთ“ სიარული.

— **შევიცილი და მანცეცილებინა სეცილებინა ვეცილებინა?**

— **უეცილი ვეცილებინა ასე თუ ისე ვეცილებინა. ასეთი ვეცილებინა ბორისისთვის**

შევიცივი. როცა ვამოვიდი, შორიდან მოვარდა თვალი, საზარელული პროდუქტები როგორ ჩაეცილებინა ბორისმა, მერე ვეცილებინა მანქანაში და სულ სხვა მიმართულებით ვეცილებინა. გულმა არ მომიტიმინა, ტყვილით ვეცილებინა. გუდაუთამ ვეცილებინა, იმ სეცილებში შევიდით, სადაც ციტრუსის პლანტაცია ვეცილებინა, მარამ ჩვენს ვეცილებინა არ ვეცილებინა, ქვემოთ ჩავეცილი. ერთ სახლთან ვეცილებინა და სიგნალი მისცა. სახლიდან ორსული ქალი ვეცილებინა. სისხრულით ვეცილებინა ჩემს ქმარს და საზარელულიდან ვეცილებინა ამოვლაეცილებინა მიეცილებინა. შემდეგ ერთად ვეცილებინა შინ...

გუდაუთამი დამრეცილებული დეიდაჩემს ვეცილებინა მიეცილებინა ვეცილებინა, ეჭვი აღარ მეხარებოდა, რომ ბორისს საყვარელი ვეცილებინა და მისგან ვეცილებინა ეცილებინა. დეიდა კარგა ხანს მისინა, მერე კი დანახებით თქვა: საყვარელი რომ ვეცილებინა, ვეცილებინა და არ გეცილებინა, მარამ ბავშვს თუ ეცილებინა, ამას კი ნამდვილად ვეცილებინა ვეცილებინა.

შინ აღარ მიეცილებინა. როცა ვეცილებინა, ძენა დამეცილებინა; რა თქმა უნდა, პირველად დეიდასთან მომიცილებინა. ბორისის დანახვა კი არ მინდოდა, მარამ იმდენი ქნა, მანცეცილებინა ვეცილებინა ოთახში და ახსნა დამეცილებინა. არ მეგონა, თუ ასე მოხდებოდა. მერი (ასე ერქვა იმ ქალს) უეცილებინა გამოქმინა ოჯახიდან გამოსეცილებინა. ერთი-ორჯერ ვეცილებინა მათან და ცოტა ხანში ვეცილებინა — სასწაული მოხდოდა, ორსულად ვარ, თურმე ჩემი ბრალი არ ყოფილა უმეცილებინა. თუ გინდა, ნულარ მოხალ ჩემთან, არაფერს მოგთხოვ, ბავშვი კი აუცილებლად უნდა ვეცილებინა აბა, რა უნდა მეთქვა, ძალით ხომ არ ვეცილებინა ეცილებინა. ბავშვის ვეცილებინა, ჩემს მოვალეობად მინაჩნია, მიეცილებინა.

სეცილებინა-ტირული ამოვარდა. ვეცილებინა — მანცეცილებინა ვეცილებინა ვეცილებინა ბავშვის ვეცილებინა, მე თუ ის-მეთქი. გულბრეცილებინა მომიგო: ის 2 თვით ადრე ეცილებინა ბავშვსო. მერე, ვითომც არაფერი მოხდებოდა, მიეცილებინა, შინ წამოვიდი. დეიდაჩემი რომ აღარ ამეცილებინა, ვეცილებინა. ვეცილებინა, ისეთ რამეს ვეცილებინა, რაც ჩემს ქმარს ვეცილებინა-მეთქი და თითქმის მთელი ფლაკონი კლოფეცილებინა ვეცილებინა... სამი დღე ვეცილებინა რეცილებინა ციხეში. ბავშვის ვეცილებინა ვეცილებინა, მეც ძლივს ვეცილებინა იმ ქვეყნიდან.

გუდაუთამი ვეცილებინა, შორიდან მოვარდა თვალი, საზარელული პროდუქტები როგორ ჩაეცილებინა ბორისმა, მერე ვეცილებინა მანქანაში და სულ სხვა მიმართულებით ვეცილებინა. გულმა არ მომიტიმინა, ტყვილით ვეცილებინა. გუდაუთამ ვეცილებინა, იმ სეცილებში შევიდით, სადაც ციტრუსის პლანტაცია ვეცილებინა, მარამ ჩვენს ვეცილებინა არ ვეცილებინა, ქვემოთ ჩავეცილი. ერთ სახლთან ვეცილებინა და სიგნალი მისცა. სახლიდან ორსული ქალი ვეცილებინა. სისხრულით ვეცილებინა ჩემს ქმარს და საზარელულიდან ვეცილებინა ამოვლაეცილებინა მიეცილებინა. შემდეგ ერთად ვეცილებინა შინ...

გუდაუთამი დამრეცილებული დეიდაჩემს ვეცილებინა მიეცილებინა ვეცილებინა, ეჭვი აღარ მეხარებოდა, რომ ბორისს საყვარელი ვეცილებინა და მისგან ვეცილებინა ეცილებინა. დეიდა კარგა ხანს მისინა, მერე კი დანახებით თქვა: საყვარელი რომ ვეცილებინა, ვეცილებინა და არ გეცილებინა, მარამ ბავშვს თუ ეცილებინა, ამას კი ნამდვილად ვეცილებინა ვეცილებინა.

შინ აღარ მიეცილებინა. როცა ვეცილებინა, ძენა დამეცილებინა; რა თქმა უნდა, პირველად დეიდასთან მომიცილებინა. ბორისის დანახვა კი არ მინდოდა, მარამ იმდენი ქნა, მანცეცილებინა ვეცილებინა ოთახში და ახსნა დამეცილებინა. არ მეგონა, თუ ასე მოხდებოდა. მერი (ასე ერქვა იმ ქალს) უეცილებინა გამოქმინა ოჯახიდან გამოსეცილებინა. ერთი-ორჯერ ვეცილებინა მათან და ცოტა ხანში ვეცილებინა — სასწაული მოხდოდა, ორსულად ვარ, თურმე ჩემი ბრალი არ ყოფილა უმეცილებინა. თუ გინდა, ნულარ მოხალ ჩემთან, არაფერს მოგთხოვ, ბავშვი კი აუცილებლად უნდა ვეცილებინა აბა, რა უნდა მეთქვა, ძალით ხომ არ ვეცილებინა ეცილებინა. ბავშვის ვეცილებინა, ჩემს მოვალეობად მინაჩნია, მიეცილებინა.

სეცილებინა-ტირული ამოვარდა. ვეცილებინა — მანცეცილებინა ვეცილებინა ვეცილებინა ბავშვის ვეცილებინა, მე თუ ის-მეთქი. გულბრეცილებინა მომიგო: ის 2 თვით ადრე ეცილებინა ბავშვსო. მერე, ვითომც არაფერი მოხდებოდა, მიეცილებინა, შინ წამოვიდი. დეიდაჩემი რომ აღარ ამეცილებინა, ვეცილებინა. ვეცილებინა, ისეთ რამეს ვეცილებინა, რაც ჩემს ქმარს ვეცილებინა-მეთქი და თითქმის მთელი ფლაკონი კლოფეცილებინა ვეცილებინა... სამი დღე ვეცილებინა რეცილებინა ციხეში. ბავშვის ვეცილებინა ვეცილებინა, მეც ძლივს ვეცილებინა იმ ქვეყნიდან.

გუდაუთამი დამრეცილებული დეიდაჩემს ვეცილებინა მიეცილებინა ვეცილებინა, ეჭვი აღარ მეხარებოდა, რომ ბორისს საყვარელი ვეცილებინა და მისგან ვეცილებინა ეცილებინა. დეიდა კარგა ხანს მისინა, მერე კი დანახებით თქვა: საყვარელი რომ ვეცილებინა, ვეცილებინა და არ გეცილებინა, მარამ ბავშვს თუ ეცილებინა, ამას კი ნამდვილად ვეცილებინა ვეცილებინა.

და ვეცილებინა ვეცილებინა. განა ვეცილებინა არ არის, თქვენს მიმხედველ ვეცილებინა, თვალვს, ტყუილებინა და თმს რომ ვეცილებინა თუ თუ თანადევიცილებინა ვეცილებინა ჩვენს ინტერესებს არ ვეცილებინა. იმეცილებინა ვეცილებინა, აკრძალვით ვეცილებინა ვეცილებინა, ავტობუსით ვეცილებინა-ვაფხეცილებინა! არ იფიქროთ, რომ მზის სხივებზე ვეცილებინა ვეცილებინა, მხოლოდ ცაელურები ვეცილებინა ვეცილებინა. მზე ჩვენც ვეცილებინა, მარამ ხომ იცი, როგორ ვეცილებინა სიმღერაში ნათქვამი: „ყველა მისეცილებინა ვეცილებინა, რომ მე წყნარად ვიარო...“

— **ლიბირა (44 წლის):** — რომ შემიძლია, ავკრძალვით ვეცილებინა, აბა, რას ვეცილებინა? ჩემი ციცი და სიდედრი მისის ბოლოდან შემოვიხეცილებინა და არ მახარებენ ოქტომბრის ბოლომდე. მთის, ბარის, ზღვის აგარაკების მინა ვეცილებინა და სისხლს მიმხრებენ. რაც მე შემიძლია ვეცილებინა, ის არ ვეცილებინა, არ შევიცილებინა თურმე ქოხეცილებინა „იფერია“! ჩაქვი ან სულაც ანტალია უნდა... მერე მარტო თავისთვის რომ მანუხეცილებინა და ვეცილებინა, ცოლის და სიდედრის დაქალების საგურეცილებინა ჩემი ვასეცილებინა. ერთი სიტყვი, ექვი კი არა, ტყვილიცეცილი ბიურის ავტეცილებინა მინა თავი. ისე, ვეცილებინა, რომ თქვას, რა შუაშია ვეცილებინა? ჩემს სიდედრას და

გვა ლომიძე

PS. „ანტიგაფხეცილი-ვაფხეცილებინა“ გამოკითხვიდან აღმოჩნდა, რომ მათი უმრავლესობა (ისინი, საბეცილებინა-ეცილებინა, ცოტიანი არიან) ვეცილებინა ვეცილებინა მხოლოდ და მხოლოდ ვეცილებინა და ვეცილებინა მხოლოდ და მხოლოდ ვეცილებინა. თუმცა, ვეცილებინა ვეცილებინა ვეცილებინა ბათუმში. არაფერი მამეცილებინა. არ ვეცი, როგორ ვეცილებინა ვეცილებინა ბადევიცილებინა ოთახში. მთელ ლამეს „კაცი-ჭამია“ მწერებთან ვეცილებინა-სასეცილებინა ბრძოლა ვეცილებინა ვეცილებინა. დილით კი ვეცილებინა ვეცილებინა ჩემივე ხელით ნეცილებინა-ნახეცილებინა — კოლო ნულით რომ დამაეცილებინა ვეცილებინა ან სახეზე, უმონეცილებინა ვეცილებინა იმ ადგილები, მკერდი...

მარინა ბაბუნაშვილი

ელვარ შენგელაის კინოფილმი

ნაზბე-წვიანი ცხვირის მატყლი

საპირეს ლანჩასთან შემართებელი ზოლი

ნაყინის სახეობა

საგაზეთო ჯიშური

ფეხბურთში მსოფ. ჩემპიონატ. დამაარსებ.

ბელგიელი მეთოფის რეჟოლვერ. სისტემა

კბილის ექიმი

პოლიტიკ. მისიით უცხოეთში გაგზავნილი

„რომეო და ჯულიეტა“ (პერსონაჟი)

ქვეყნის მხარეთა გასარკვევი ხელსაწყო

ასანაში მჯღომი

პარკოსანი მცენარე დაკოდილი ცხენი

მდინარე პრალაში

ფულადი დახმარება

ჯალოსნობა

„... უიშვილი“

დასარტყამი მუსიკალური საკრავი

ბოთლში მცხოვრები

ქიმიური ელემენტი

ნოტი

ქალის უძველესი სახელი

მაგარი ქანის ნატეხი

მდინარეში გასასვლელი სამაგიდო თამაში

კანადის დედაქალაქი

სამი ნაწარმოები ერთი დედაზრით

„ფორმულა 1“-ის ერთ-ერთი საჯინიბო

ვოლტერის ტრაგედია

რუსული ვერტმფრენის მარკა

თბილისური საფეხბურთო გუნდი

სივრძის საზომი ერთეული

ვაკე ზღვის დონის ზემოთ

ზავი ჭადრაკში

ნიკოტინის მჟავა, ვიტამინი

პერუს ძირძველი მოსახლეობა

ვაკისფერი საღებავი

გაკულტურებული მარწყვი

სამი შემსრულებელი

ლექსთან შეწყობილი მუსიკალური ნაწარმოები

მთარგმნელი

წითელი საღებავი

XIX ს. გერმანელი კომპოზიტორი

ჯუჯა კამეჩი

ლვინის ჭურჭელი

გამაბრუებელი ნივთიერება

ფრანგი ფანტასტი მწერალი

სალარში წარსადგენი ქვითარი

ტბა, აიღში ერთ-ერთი შესახველელი

უმაღლესი წოდება ბოშათა იერარქიაში

ჩაკეტილი ქუჩა

მაუგლის მეგობარი

ამერიკული ფოტოაპარატი

პრტველ-ზურგაკიბო

კაკლის საბერტყი ჯოხი

ელექტრონ-თა მოწყობილობა

დიპლომატიური წერილი

შინაგანი მოცულობა

ვულკანის ამონაფრქვევი

სარწმუნოდ შინგევა

წინა სკანვორდის პასუხები: 1. თართი; 2. რა; 3. „სეთი“; 4. ფარსი; 5. „ლიერსი“; 6. ბენვი; 7. პიონერი; 8. ტიარა; 9. სპარსეთი; 10. ვალი; 11. შუ; 12. ხინკალი; 13. ვახში; 14. ნიწვი; 15. სვე; 16. ბაკარა; 17. კონერი; 18. ჯინი; 19. ტაიმი; 20. გენიოსი; 21. ბონერი; 22. ეკერი; 23. ეშვი; 24. ჭლექი; 25. მენანი; 26. პული; 27. კოპი; 28. ეტლი; 29. პიკული; 30. კვერი; 31. ნალი; 32. ერი; 33. ბიძინა; 34. ბარნაველი; 35. საგანი; 36. ლეგიონერი; 37. პუერრი; 38. ეთანი; 39. რივერა; 40. პილი; 41. დრო; 42. ბიზონი; 43. ნაიბი; 44. პარანა; 45. პონი; 46. ბიჭკია; 47. ბელი; 48. პაი; 49. „გაიური“; 50. ბე; 51. ისრაელი; 52. აული.

1. თაფლობის თვე; 2. ვაი ჭკუისაგან; 3. ნეპტუნის ბალი; 4. იაპონური დელიკატესი — შხამიანი ფუგუ; 5. პრანჭია.

პასუხები მოცემულია სკანვორდში კითხვების განლაგების მიხედვით, თანამიმდევრობით, მარცხნიდან მარჯვნივ. ქვედა საზღვ მოცემულია ფოტოების პასუხები.

შეადგინა რამბაზ ალბანიამ

CMYK

მარლის სასახლე

„პალასიო დე სალი“, იგივე „მარლის სასახლე“ ბოლივიში, უნის მარლის ვაკეზე აშენებული.

ქვემოთაა, მარლის კედლები დღისით შთანთქმული სხივების სითბოთი ღამითაც ათბობენ.



ერიდეთ ცისფერ ევრანს!

თუ ადამიანი დღეში შსაათის განმავლობაში უყურებს ტელევიზორს, 75 წლის ასაკში უკვე 9 წელი აქვს დახარჯული, — ამბობენ ფსიქოლოგები.

ფსიქოლოგები გვიჩვენებენ: 1. ჩართეთ ტელევიზორი მხოლოდ მაშინ, როცა თქვენთვის საინტერესო გადაცემა იწყება და გამორთეთ დამთავრებისთანავე;

სამოსანი გვირგვინოვნები

ბელგიის სამეფო სახლი თავისი წვერების პორტრეტებით „აქეთებს“ ფულს.



დის მენარმეებმა, სერიოზულად ჩაფიქრდა... ექვსი თვის მანძილზე პრესაში აღარ გამოჩენილა პატარა პრინცესას არც ერთი ფოტო, რამაც ძალზე გაანაწყენა ერთგული ქვეშევრდომები.

ყინულის მშობლები

დანიელი ჰანს ბორგის ოჯახში მისული სტუმრები იშვიათად თუ შეექცევიან მასპინძლის შეთავაზებულ ნუგბარს და საერთოდ, ცდილობენ, რაც შეიძლება იშვიათად მივიდნენ მასთან.

საგანგებო საინჟინერო პრეპარატები გაუკეთა და მაცივარში შეინახა. უნუგუშო ქვირევი ამჟამად უჩვენებდა გაყინულ მულღებს სტუმრებს, რომლებიც გასაგები მიზეზის გამო, სულ უფრო ნაკლებად სტუმრობდნენ ბორგებს.

თაღლითობა კავკასიელაბის „დასახმარებლად“



რუსეთში ფიქტიური ქორწინება ჩვეულებრივი მოვლენაა, მაგრამ ის, რაც სარატოვში მოხდა, ყოველგვარ ზღვარს სცილდება.

თვალი თვალისა ნიც!

ტეხასის შტატის ორენჯის საგრაფოს საოლქო სასამართლომ ვინმე კერტის ლი რობინს ძაღლის ბუდურუგანაში 30 დღის გატარება მიუსაჯა.

ადგილობრივი პროკურორი ჯონ იმპროუ ხელმძღვანელობდა პრინციპით — „თვალი თვალისა ნიც!“ — თავი დროზე კერტისის წინააღმდეგ სისხლის სამართლის საქმის აღიარებას სთხოვა.

პურნალ „ქარუსელი“ საფიგმომ პრესმობდო „კვირის პალიზისთვის“



შევესთაის წავი: უპასუხეთ კროსვორდში დასმულ შეკითხვებს და პასუხები შესაბამის უჯრებში ჩანერეთ. კროსვორდის სწორად ამოხსნის შემთხვევაში გამუქებულ უჯრებში მისილ ლერემონტოვის ფრაზას ამოიკითხავთ.

ბიბლიური პერსონაჟი, რომელიც საკუთარმა ძიებამა მონად გაყიდეს; ა. გეგარიონე-ლი თემი ირლანდიაში და შოტლანდიაში; ბ. მადა, სურვილი; ვ. ხელსახე, რომლის საშუალებითაც რაიმე ზედაპირის პორტიონტალურობას ამოწმებენ; ხ. ფათურაჟი, ვანსაცდელი, საფრთხე; დ. ძველი ბერძენი მიფიგავარაკი; ე. რისამე ფასი კერძო ბაზარში ამა თუ იმ დროს; ზ. ვაჟა ფშაველი „... ნიფელი“; თ. მომღერალი ბერძნულ მითოლოგიაში, რომლის სიმღერაც ხიბლავდა არა მარტო ადამიანებს, და ცხოველებს, არამედ ქვეებს და კლდეებს.

crossword puzzle grid with letters: ი კ ი თ ხ ე მ ხ ო ლ ო ღ კ ვ ი რ ი ს ვ ა ლ ი ტ რ ა

საც; ლ. ძველებური ფრანგული ფულის ერთეული; მ. სახელმწიფო ტერიტორიის ადმინისტრაციულ-პოლიტიკური ერთეული; ნ. სპარსეთის მეფე, რომელიც ანექსანდრე მაკედონელმა ჯერ ისოსის და შემდგომ გაგამელას ბრძოლებში დაამარცხა; ა. ოტო ბისმარკის ტიტული; ბ. თენგიზ აბულაძის ფილმი; ი. შამილის ტიტული; კ. სპორტის სახეობა, სადაც წინ მყოფი პარტნიორისთვის ბურთის ხელით გადაცემა არ შეიძლება; ლ. უნგრული საავტომობილო ფირმა, რომელიც ავტობუსებით ამარაგებდა თელ სავჭოთა კავშირს; ხ. პერიოდული სხდომები, რომლებსაც ატარებენ

რას გადაწყვეტს თამილა?

სამართალმა უნდა იხიეოს, — როგორც დაზარალებულს, კომპენსაცია გვეუთვნისო, განაცხადა ერთმა პანოვერელმა ცოლ-ქმარმა.



ნიუ ზუიქი

50 მილიონი შანტაჟისტის



ისთვის საავტორო თანხა გადაეხადა. „დამიანის“ ხელმძღვანელობა თავის მართლებას შეეცადა — პიტმა ჩვენგან შეთავაზებული ასეულობით ესკიზიდან ერთ-ერთი აირჩია და რაკი მოდელი ჩვენი მარკეტინგის სპეციალისტებსაც მოეწონათ, ბეჭდები გასაყიდად გავიტანეთო.

შაგილიათ თავისუფლად გააპოლოთ

არამწვევლები, ჩვეულებრივ, სუფთა პურისთვის იბრძვიან, მწვევლები — გაბოლების სიამოვნებისთვის, თუნდაც სიცოცხლისთვის რისკის ფასად.

თავსდება. ჩაირთვება თუ არა, მწვევლი სიგარეტის სუნითა და გემოთი ტკბება, თამბაქოს კვამლიც მხოლოდ და მხოლოდ მას უკრავს. მეტიც, ასე მოწვეულ სიგარეტს არც ფერფლი აქვს და არც სუნს ტოვებს.

წინა ნომარში გაომქმენავული კროსვორდის პასუხები: 3. კასკადი; 4. გრუბელი; 5. იარაღი; 6. რევიზია; 7. ილიადა; 8. სალიერი; 9. შემოქოვი; 10. ავიცნა; 11. ლაშა; 12. იკებნა; 13. ტაისონი; 14. რაციონი; 15. არნოლდი; 16. თაობა; 17. ქაბული; 18. ვუალი; 19. ესკადრა; 20. წყარუ; 21. ინიციატი; 22. გვიზერი; 23. არენა; 24. ზარალი; 25. ვკალი; 26. თეორემა; 27. იბრისი; 28. ავაზაკი.

მედიცინა

ანაუვლით პანის კილინის განხილვა!



ბავშვებს უყვართ მობარდების მიზადა. ისარგებლეთ ამით. აწვევით ბავშვებს, როგორ იხეხავთ კბილებს. უამბეთ მათ, რისთვის არის საჭირო კბილების გახეხვა დღეში ორჯერ. უყიდეთ ლამაზი, აუცილებლად რბილი კბილის ჯაგრისი და ლამაზი ჭიქა პირის ღრუში გამოსავლები წყლისთვის. ლამაზად შეუფუთეთ, სასურველია, დაამთხვიოთ რაიმე მნიშვნელოვან დღესასწაულს ან მოვლენას და გადაეცით ზარზემით. ეს იქნება მისი პირველი პირადი ნივთები. ბავშვი თავს იგრძნობს მობარდების სამყაროში. როცა თქვენი პანია მოიზრდება და განასხვავებს, რისი ჭამა შეიძლება და რისი არა, უყიდეთ „გემრიელი“ კბილის პასტა და აუხსენით, რომ მისი გემო სასიამოვნოა. აუცილებლად წაიყვანეთ სტომატოლოგთან. ის ჩაუტარებს პროფილაქტიკურ დათვალიერებას და ეტყვის, სწორად როგორ გაიხეხოს კიჭები. არ დაგვიწყდეთ, სტომატოლოგთან წელიწადში ორ-სამჯერ სტუმრობა.

დანტისტი №4



ყაყაჭის ნაცვლად - ლოპქი...

მესამე ათასწლეულის დასაწყისის კაცობრიობა უამრავი დაავადებით შევსდა. ძაღლებისა და კატების თვისება - დაიცვან პატრონები ინფარქტისა და ინსულტისაგან, - საყოველთაოდაა ცნობილი, მაგრამ ძალიან ცოტამ თუ იცის, რომ ღორებსაც განაჩიანთ სამყურნალო თვისებები. თავისი მხიარული და ალერსიანი ზნით მათ თამაზად შეუძლიათ შეცვალონ კატები ალერგიით დაავადებულთათვის, გადაღლილობით შეურევებულებს შინ მყუდრო გარემოს შეუქმნიან, სპეციალურად საამისოდ განვრთნილი ღრუტუნები კი, დაუმზარებელი პატრონებს სოკოების მოკრფაში - ისინი ტყვემ იოლად პოულობენ საჭმელად ვარგის სოკოებს. ასე რომ, ამერიკელი მსახიობის ჯორჯ კლუნიის მეგობრობა გოჭთან, კაპრიზი არ ყოფილა.

ექსპრეს-გაზეტა №10

ჯანმრთელობის, ახალგაზრდობისა და სილამაზის ელქსირი

ცნობილია, რომ შინაგანი ორგანოების (მათ შორის, კუჭ-ნაწლავის) არასწორი მუშაობა, ვიტამინების უკმარისობა, არაბალანსირებული კვება, სიგარეტი, უარყოფითად აისახება სახეზე და მოქმედებს სილამაზეზე. ამ დროს სახის კანი კარგავს ბუნებრივ, ჯანმრთელ ფერს, მოქნილობას, ფერმკრთალდება. დიდხანს რომ შევინარჩუნოთ ახალგაზრდული და ჯანმრთელი იერი, გთავაზობთ **ახალგაზრდობის ელქსირს** 1 ლ/კ ლიმონის წვენს დაამატეთ 1 ლ/კ თხევადი (ოღნავ შემთბარი) თაფლი და 1 ს/კ ზეთისხილის ზეთი. მიიღეთ ყოველ დღით, უზმოზე. ვიტამინები, ბიოლოგიურად აქტიური ნივთიერებები და უჯერი ცხიმოვანი მჟავები არა მარტო ახალგაზრდაებს, არამედ ანეხრიებს ორგანიზმში ნივთიერებათა ცვლას.

ოტდონი №8



ანაპლფტი
ექიმთან:
- ფანრძანდით. რას უჩივით?
- რითაე უნდა დაგნძანდე, - იმას...



ათი ოპროს ნასი

ადამიანმა გენეტური მონაცემებით 150 წელი უნდა იცოცხლოს, მაგრამ ჩვენი სიცოცხლე მნიშვნელოვნად ხანმოკლეა. მაგალითად, იაპონელები 79 წლამდე ცოცხლობენ, ნიგერიელები და სომალები ძლივს აღწევენ 49 წელს, ევროპელები - 60-65 წელს. სპეციალისტებმა, დღეგრძელთა გამოცდილებაზე დაკვირვებით, სიცოცხლის გასახანგრძლივებლად, შეიმუშავეს ათი წესი:

1. ნუ ჭამთ მაძრისად: თუ მიძმე, ფიზიკურ შრომას ეწვეით, სრულიად საკმარისია მიიღოთ დღეში 2000 კილოკალორია, რითაც ხელს შეუწყობთ უჯრედების განტვირთვას და გააქტიურებს.
2. მენუ უნდა შევსა-ბამებოდეს თქვენს ასაკს. 30 წლის შემდეგ ქალს პირველი ნაოჭები გაუჩნდება ძალიან გვიან, თუკი ის რეგულარულად ჭამს კაკალს და დროდადრო - საქონლის ღვიძლს. 40 წლის ზევით, სასარგებლოა ბეტა-კაროტინი, რომელიც ძალიან ბევრია სტაფილოსა და სხვა ნარინჯისფერ და წითელი ფერის ხილსა და ბოსტნეულში. 50 წლის ასაკის შემდეგ უპირატესობა ენიჭება კალციუმს (უნარჩუნებს ძვლებს ფორმას) და მაგნიუმს (სჭირდება გულს). 40 წლის მამაკაცმა კი რეგულარულად უნდა მიიღოს სელენი, რომელსაც შეიცავს ყველი და თირკმელი. ეს მინერალი ხსნის სტრესს. 50 წლის შემდეგ უნდა მიტანოს თევზს, რითაც დაიცავს გულსა და სისხლძარღვოვან სისტემას.
3. ნუ იჩქარებთ პენსიაში გასვლას. ვინც არ მუშაობს, ასაკთან შედარებით, 5 წლით უფროსად გამოიყურებაო, - ამტკიცებენ მეცნიერები. მათივე აზრით, ზოგიერთი პროფესია უხვევებია ადამიანს ახალგაზრდული სარგებლობის მიწოდებაში.
4. სექსი - ახალგაზრდობის ელქსირი. ადამიანი, რომელიც 2-ჯერ აქვს სექსი, თავის ასაკთან შედარებით 4 წლით ახალგაზრდულად გამოიყურება. სექსის დროს ორგანიზმში გამოიწვევება ბენდინერების ჰორმონი - ენდორფინი, რომელიც აძლიერებს იმუნურ სისტემას.
5. სურაფერზე გაიტენთ გულს. ცნობილია, რომ ოპტიმისტები უფრო დიდხანს ცოცხლობენ, ვიდრე პესიმისტები.
6. იმოძრავეთ. დღეში, თუნდაც რამდენიმე წუთი ივარჯიშეთ, ნებისმიერი სახის ვარჯიშის დროს გამოიყოფა ზრდის ჰორმონები, რომელიც საგრძნობლად მცირდება 30 წლის შემდეგ.
7. იძინეთ ცოცხლოვნი. კისას 17-18°C ტემპერატურის პირობებში სძინავს, დიდხანს გამოიყურება ახალგაზრდულად, რად-



გან ორგანიზმში ნივთიერებათა ცვლა და ასაკობრივი ცვლილება დამოკიდებულია გარემოში არსებულ ტემპერატურაზე.
8. შეცადეთ, მიიღოთ, რაც შეიძლება მეტი და-დებითი ემოცია. ზოგჯერ მიიღოთ თორტიის დიდი ნაჭერი, გვიან, ღამემდე იმხარულეთ მეგობრებში, იკითხეთ დეტალები და ა.შ.
9. გაბრაზდით? ნუ ჩაიკლავთ გულში სიბრავსს, გამობატეთ. გამოუხატველი სიბრავს ხელს უწყობს ბევრი დაავადების განვითარებას...
10. ააშუშავეთ რუხი უფრედები. ამოხსენით კოსმეტიკები, ბევრი იკითხეთ, შეისწავლეთ უცხო ენები, დაითვალეთ გონებაში... ააშუშეთ იმუშაოს ტინმა, ამ დროს ადამიანი არა მარტო ინარჩუნებს ნათელ გონებას, არამედ ერთდროულად ააქტიურებს გულს, სისხლძარღვოვანი სისტემის მოქმედებასა და ნივთიერებათა ცვლას.

ზღორივე №2

ჭინჭრის ნიბედიან აღგზავილი პეტი ნაბიჯი

კანზე ჭინჭრით დასუსხულ გამოწყარათ მსგავსების გამო ამ დაავადებას ჭინჭრის ციება ეწოდება. ამ დროს კანი წითლდება, იწყება ქვილი, მაგრამ არ იცვლება გუნება-განწყობილება. ჭინჭრის ციების მიზეზის დიაგნოსტიკებაც და მუშრნალობაც ძნელია. მას იწვევს ორგანიზმში ესა თუ ის დარღვევა. ხშირად ალერგიული რეაქცია ამა თუ იმ საჭმელზე, საგნებზე და ა.შ. აი, ზოგიერთი მათგანი: - საკვებ პროდუქტებზე დამატებული საღებავები, კონსერვანტები და არამატაზატორები, ნამალი: ხშირად ასპირინი, ანტიბიოტიკები, საკვები პროდუქტები, ქრონიკული ინფექციები, სტრესები, კოსმეტიკური საშუალებები.
ჭინჭრის ციების პირველი ნიშნების დროს რეკომენდებულია:
1. უარი თქვათ იმ პროდუქტებზე, რომელიც მიიღებთ შემდეგ გაყრით ჭანზე;
2. არ მიიღოთ ცხელი აბაზანა და შაბი, რადგან ქვილი ძლიერდება;
3. ჭინჭრის ციების და ქვილის ძირითადი სამკურნალო საშუალებაა ანტიბიოტიკური ნაწარმი (არ მიიღოთ მისქანის მართვის დროს, რადგან ეს ნაწარმი ადუნებს ყურადღებას);
4. ქვილის შესამსუბუქებლად

კანზე ნახვით გულყვითელას, მენტოლის 1%-იანი ხსნარი ან სალიცილმჟავა;
5. თუ არ გიშველით ეს ნაწლები, მიმართეთ ექიმ-გასტროენტროლოგს. შესაძლებელია, გამოწყაროს მიზეზია კუჭ-ნაწლავის ტრაქტის დაავადება;
6. სტრესის დროს მიიღეთ დამამშვიდებელი ჩაი: შეურეეთ ერთმანეთს თითო ნილი კატაბახსა, პიტანა, გვირილა, კვლიაგი, კამის თესლი. 2 ს/კ ნარევს დაასხით 1 ზ/კ მდულარე წყალი, გააჩერეთ 15-20 წთ. მიიღეთ თბილი ნახევნი 3-ჯერ დღეში (ღამითაც).

ლიზა №13

შაჟითხვა აჟის

ძვირფასო მკითხველო რედაქციაში უამრავი წერილი მოდის, რისთვისაც უღრმეს მადლობას გოგავსებთ - ჩვენი რუბრიკის და მთლიანად გაზეტის მასულდგმულელები სომ თქვენი გამოჩინაურება და თანადგობა. რაც შეეძება თქვენს შეკითხვებს, გვერწმუნეთ, თითოეულ მათგანს დიდი გულსრული ვეცნობით და მასზე პასუხს უსათუოდ მიიღებთ, მაგრამ რადგან შეკითხვების რიცხვი საკმაოდ დიდია, ნუ დაგვემდურებით, თუ პასუხის ლოდინ გინეთ.

როგორც კი იწყება ამინდის ცვლილება, მტიკივდება თავი. როგორ მოვიქცეთ? განსაკუთრებით მგრძობიარე ვარ სცივის მიმართ.

მიმოქცევა. ასეთ ადამიანებში თავის გადაცივებამ სერიოზულ გართულებებამდე შეიძლება მიგვიყვანოს - ზოგჯერ გულის შეტევაც კი ვითარდება. უნდა გახსოვდეთ, რომ ყოველად დაუშვებელია თქვენთვის ცივ ამინდში თავმოსადილი სიარული, განსაკუთრებით დაბანილი, სველი თმით. ეფექტურია მეტეოპათიური მასაჟი. მგრძობიარე წერტილებზე თავდაც შეგიძლიათ იმოქმედოთ, თუ მათზე მდოგვანი წერტილები ფირფიტის პატარა ნაჭერს დაიკრავთ. ეს წერტილები: ნარბის ზედა, თავლის ქვემოთ, ყურის უკან, საფეთქლებზე. თითებში შეეხეთ აღნიშულ ადგილებს და მოძებნეთ ყველაზე მტიკივებული წერტილი, რომელზეც უნდა დაიკრათ 0,5მმ დიამეტრის ფირფიტა.

უაყუაყუაუყუ

მინდა ჩემი ამბავი წაიკითხოს ამირან სურგულაძემ. 15 წლის წინ მქონდა ძლიერი ასთმური შეტევები. ერთმა მედიცინის მუშაკმა მიჩრია: 25 ცალ მისხატ დაავაროთ 15ჩ/კ შაქარი და დავასხათ 200 გ მდულარე წყალი. მორევით გავადნოთ შაქარი, დავასურით და 12 საათის შემდეგ წამალი მზადაა. 4-5 დღის შემდეგ მისაკები ამოვიღეთ. წამალი შევინასოთ გრად ადგილას. მივიღეთ დღეში სამჯერ თითო სუფრის კოვში (შეტვის დროს დამატებით 1 ჩ/კ). წამლის მიღების შემდეგ დაიწყება ბლანტი სითხის გამოყოფა და ნაველი ადვილად ამოიღება. 7-8 წელია შეტევა აღარ მქონია, წამალი ამამად მზად მაქვს ყოველი შემთხვევისათვის. სცადეთ, იქნებ თქვენც გიშველოთ.

ლავი ნივთიერებები. ცნობილია, რომ ჩინეთის იმპერატორის კარზე არსებობდა ჩვეულება: იმპერატორთან წვეულთ პირში გამოუდებით მისაკი უნდა ჰქონოდათ, რათა თავისი უსუფთაო სუნთქვით არ ნაებინათ მბრძანებელი. მას შემდეგ მისაკის ეთეროვანი ზეთი გამოიყენება, როგორც ანტისეპტიკური და ტკივილგამაყუჩებელი საშუალება სტომატოლოგიაში. მისაკის გამოყენების ჩვენებას წარმოადგენს: ინსულტის წინა და ინსულტის შემდგომი მდგომარეობები, მესსიერების ასაკობრივი დაქვეითება, გაფანტული სკლეროზი. მას უნიშნავენ იმპოტენციის და ქრონიკული ალკოპოლიზმის დროს. თვლიან, რომ მისაკი განწყობილების ამალებას უწყობს ხელს. მისაკის გამოყენება რეკომენდებულია ქრონიკული დაღლილობის, დაბალი წნევის, სასუნთქი სისტემის დაავადებათა და სხვა პათოლოგიების დროს. ამიტომ არ უნდა დავივიწყოთ ამ საწებლის გამოყენება ყოველდღიურ კულინარიაში. მისაკი უხდება ცომეულს, ტკბილეულს, ხორცს, თევზს, ბოსტნეულს.

მოამზადა თამარ მამაცაშვილი

ძვირფასო მკითხველო იმის გამო, რომ შეკითხვების რაოდენობა საკმაოდ დიდია, ჩვენი რუბრიკა ყოველთვის ვერ იტევს ყველა მათგანს. ამიტომ გადავწყვიტეთ, ზოგიერთ კითხვაზე პასუხი ვურნალო „ოჯახის მკურნალი“ ვურცლებზე მოგაწოდოთ. ეს ვურნალი უამო „კვირის პალიტრის“ დამატებას წარმოადგენს და 12 დეკემბრიდან განახლებული სახით გამოდის.

ერაყის გარე პოლიტიკა

რუსეთის პრეზიდენტი ვლ. პუტინი: — ომის დაწყების წინ ერაყი არანაირ საფრთხეს არ წარმოადგენდა მეზობლები-სა და მსოფლიოს სხვა ქვეყნებისთვის. თუ დავუშვებთ, რომ საერთაშორისო სამართალი მუშაობს სამართალზე შეცვალის, რომლის თანახმად ქვეყნებს ყველაფრის უფლება აქვს, თანაც მიზნის მისაღწევად ნებისმიერი ხერხის არჩევა შეუძლია, მაშინ მსოფლიოს ვერც ერთი ქვეყანა ვერ იგრძნობს თავს უსაფრთხოდ.

აშშ-ის პრეზიდენტი ჯორჯ ბუში: — ვიდრე მიზანს არ მივაღწევთ, ჩვენ დასახული ამოცანის შესრულებას გავაგრძელებთ — ერაყი უნდა გავწმინდოთ მასობრივი განადგურების იარაღისგან.

დიეგო მარადონა: — ადამიანებს ხოცავენ მხოლოდ იმიტომ, რომ ერთ დღეს ამ ყოველივეს ბუშმა დაიყვირა: — ომი, ომი, ომი! დღეს მათ ერაყი სჭირდებათ, ხვალ კოლუმბიას დაესხმებიან თავს, მერე არგენტინას, ურუგვაის. რაც უნდათ, იმას შვრებიან. ამერიკელთა მედიდურობას უნდა შევებროლოთ.

ერაყის ინფორმაციის მინისტრი მუჰამად საად აბაჰალი: — ერაყი ამერიკელ ტყვეთა მიმართ არ დაცვა საერთაშორისო ნორმებს, რადგან ისინი დაქირავებული მკვლელები და სამხედრო დამნაშავენი არიან.

რუსეთის არმიის გენერალი ვლ. ლოკოვი: — იუგოსლავიისა და ერაყის ბედს სხვა სახელმწიფოებიც გაიზიარებენ. ამ შედეგზე, რომ აშშ-ს თავისი ინტერესები აქვს ამერიკელების რესპუბლიკებში, რუსეთის შორეულ ალმოსავლეთში, ჩუკოტკაზე, გულის სიღრმეში ამერიკელები ოცნებობენ იმაზე, რომ რუსეთმა სსრკ-ის ბედი გაიზიაროს და მაშინ აშშ მთელი ხმით გააცხადებს საკუთარ ინტერესებს.

კომსოლოლსკაია პრავდა №66

ინფორმ. პაქისტანი

დელი და ისლამაბადი გაკატა გეგმები

პაკისტანმა და ინდოეთმა პრაქტიკულად ერთდროულად გამოაცხადეს, რომ წარმატებით გამოცდადეს მცირე სიჩქარის რაკეტები. ინდოეთის თავდაცვის სამინისტროში განაცხადეს, რომ რაკეტა „პრიტივი“ ქვეყნის ალმოსავლეთში, ჩანდიპურის პოლიგონზე გამოცდადეს. ცნობილი გახდა ისიც, რომ პაკისტანმა გამოცდა იმავე კლასის რაკეტა „აბდალი“. ისლამაბადი ირწმუნება, — დელის წინასწარ შეგატყობინეთ, რომ რაკეტები უნდა გამოცდეს, თუმცა ინდოეთის მხრიდან მსგავსი ინფორმაციის მიღება ჩვენი ხელისუფლებისთვის უსიამოვნო სიურ-



პრიტი გამოდგაო. არც ინდოელი სამხედრო დამკვირვებლები ელოდნენ, რომ ინდოელები რაკეტებს ერაყის ომის დროს გამოცდიდნენ. მართალია, ამას არანაირი კავშირი არა აქვს ერაყის ომთან, მაგრამ ვფიქრობთ, დრო არასწორად შეირჩაო, — განაცხადა ინდოელმა სამხედრო მოხელემ.

ორი მეზობლის ურთიერთდაპირისპირება, რომლებსაც ახლა ბირთვული იარაღი აქვთ, 1947 წელს დაიწყო. მას შემდეგ ისინი სამჯერ შეებრძოლნენ ერთმანეთს, შარშან კი შეიარაღებული კონფლიქტის ზღურბლზე იდგნენ.

ლენტა რუ

Advertisement for 'Kvichis Paliza' (ქვიჩის პალიზა) featuring a man in a suit. Text includes 'საოფისო, საგამომცემლო, გრაფიკული და ანიმაციური პროგრამები', 'მისამართი: აკურის ქ. №8', and 'მსმენელთა მიღება ყოველდღე, კვირის გარდა 15:00-დან 18:00-მდე'. There is a large graphic saying 'ყურადღება! მხოლოდ 10 აპრილამდე ფასიკლება 50%'.

ახალი გაბილონი



აფრიალდება გაეროს დროშა ბაღდადის თავზე?

ამერიკელები და ბრიტანელები რომ ერაყის ომს მოიგებენ, ეჭვი არავის ეპარება, მაგრამ ომის შემდგომ ერაყს ხომ მოვლა უნდა? მოკავშირეებს შესაბამისი გეგმა უკვე აქვთ: ქვეყნის აღსადგენად საჭირო თანხას ამერიკელ გენერალს მისციენ, ერაყის ნავთობს — დასავლეთის კორპორაციებს, დემოკრატიულ ფასეულობებს კი — ერაყელებს.

სავარაუდოდ, ომის დამთავრების შემდეგ ერაყში 200 ათასი სამხედრო დარჩება, 6 თვის შემდეგ მათი რიცხვი 90-20 ათასამდე შემცირდება. საერთოდ კი, საოკუპაციო ჯარები ქვეყანაში 2 წელიწადს მაინც დაყოფენ და მათ გენერალი ტომ ფრენკი უხელმძღვანელებს. როცა მშვიდობა მოთიანად აღდგება, სამოქალაქო მთავრობას ამერიკელი არასამხედრო პირი ჩაუდგება სათავეში. ჰუმანიტარული საკითხების დარგში ადმინისტრაციის პოსტს გადამდარი გენერალ-ლეიტენანტი ჯეი გარნერი დაიკავებს, რომელიც ჯერ კიდევ იანვარში პენსილვანიაში ერაყის აღდგენითი სამუშაოების კურატორად დანიშნა. შემდეგ მას შეეცლის რომელიმე ცნობილი ამერიკელი მოღვაწე, რომელსაც დაევალება ერაყის მთავრობის ჩამოყალიბება.

ქვეყანა სამ სუბიექტად გაიყოფა: ცენტრალური (სადაც ძირითადად სუნიტები ცხოვრობენ), სამხრეთი (იქ შიიტები სჭარბობენ) და ჩრდილოეთი (ქურთები სახლობენ).

იტოგო №11

USA-ში უკვე დაიწყო

სამხედრო ექსპერტები ბაღდადს მეორე მსოფლიო ომში დანგრეულ დრეზდენს ადარებენ და ამ „პუტერი“ შედარებისთვის პენსილვანიის შუგის, რამსფელდის რისხვაც დაიმსახურეს — „ჩვენ ერაყში სიკვდილს კი არ ვთვსავთ, მის გასათავისუფლებლად ვიბრძვიო“.

ამბობენ, ბაღდადზე პირველი დარტყმის სამიზნე რომელიმე ერაყელი მოღვაწის სახლებსა და სამთავრობო რეზიდენციების დაბომბვა სიმბოლურად იყო — ერაყელებს უნდა დაენახათ, რომ ახლოვდება და სადამის რეჟიმის აღსასრული. იმედოვნობენ, განადგურებული პოლიტიკური და სამხედრო ცენტრებიდან, ცხადია, ქვეყნის შეიარაღებულ ძალებს ველარეინ უხელმძღვანელებდა.

ძნელი სათქმელია, მიაღწია თუ არა აშშ-მა ამ მიზნებს. დღემდე არავინ იცის, სად არიან ჰუსეინი და მისი ვაჟები, უმალესი ხელმძღვანელობა. გაეროში ერაყის ელჩი კი ვერანაირ მითითებებს ვერ იღებს სამშობლოდან. თეთრი სახლი კი იტყობინება, რომ ერაყიდან ჰუსეინის წასვლის პირობები იგივე რჩება. ბაჰრეინის მეფე

ამ რეგიონებში გარნერს სამი თანამშემეცელები. ბუში-ბლერის გეგმის თანახმად, ქვეყნის მომავალ მმართველობაში ყველა მსხვილი ეთნიკური და რელიგიური ჯგუფის წარმომადგენელი შევა. ერაყი ფედერაცია გახდება, სადაც სადამის მმართველობის პერიოდში უფლებამწიფებული შიიტები და ქურთები უფლებებით სუნიტებს გაუთანაბრდება.

ბუშის გეგმით, ერაყის აღდგენაში მნიშვნელოვან როლს შეასრულებენ ამერიკული კორპორაციები, რომლებიც მჭიდროდ არიან დაკავშირებული პენსილვანიის. საინტერესოა, რომ ვაშინგტონს გეგმაში არა აქვს სადამის ახლანდელი სახელისუფლებო ორგანიზაციის — სამინისტროების, უწყებების, აგრეთვე რეგულარული არმიის დაშლა, ლაპარაკი მხოლოდ „კოსმეტოპერაციონზე“ შეიძლება იყოს.

მოქმედი კონსტიტუციის თანახმად, ხელისუფლების მთავარი ორგანოა რეპუბლიკური საბჭო, რომელსაც ხელმძღვანელობს სადამ ჰუსეინი — ის პრეზიდენტიცაა და უმალესი მთავარსარდალიც. ერთპალატიანი ეროვნულ საბჭოში 220 დეპუტატიდან 165 სადამის პარტიის, „ბაასის“ წევრია. შეიძლება ითქვას, რომ მთელ ქვეყანას „ბაასელები“ მართავენ. ის, ვინც არ იზიარებს „ბაასის“ პრინციპებს, რეპრეზირებულია ან ემიგრაციაშია.

ბუში-ბლერის გეგმის თანახმად, ერაყის ნავთობიც, უკვე გაიყვეს მოკავშირეებმა.

გაეროსაც აქვს ქვეყნის ომის შემდგომი მონაწილეობის გეგმა, ჰუსეინის დამხობის 3 თვის თავზე სურს ჩაერთოს ერაყის აღდგენაში, თუმცა ამ საერთაშორისო ორგანიზაციის წარმომადგენლები აცხადებენ, — როგორ უნდა მივიღოთ ამ საკმეში მონაწილეობა, როცა აღდგენითი სამუშაოები სულ ამერიკულ კომპანიებს დაევალებათ. ჩანს, აშშ იძულებული იქნება, ანგარიში გაუწიოს გაეროს, მით უმეტეს, რომ ცეროკავშირმა განაცხადა, ერაყის დასახმარებლად ხელს არ გამოვიღებთ, თუ აღდგენითი სამუშაოები გაეროს ეგიდით არ ჩატარდება.

იტოგო №11



პამაღმა მას თავშესაფარი შესთავაზა, მაგრამ ბაჰრეინი აშშ-ის სამხედრო-საზღვაო ბაზა და ცხადია, ჰუსეინი ამ წინადადებას ვერ მიიღებს. ვაშინგტონის მმართველ ელიტას შიშის ზარს სცემს კიდევ ერთი შესაძლო ვარიანტი — ვაითუ, ჰუსეინი გაქრეს, უჩინმანინი — ბინ ლადენიც გავეყოფაო.

მელორ სტურუა, მოსკოვსკი კომსოლოლევი №70

ერაყელთა ბილეთი ქვიჩია

დსო-ის ზოგიერთი ქვეყნის მოხალისეები მზად არიან ერაყში წასასვლელად, რათა შეებრძოლონ „ამერიკელ აგრესორებს“. ყოფილი საბჭოთა რესპუბლიკებიდან მოხალისეები ბოლო 10-15 წლის მანძილზე ბევრ სამხედრო კონფლიქტში მონაწილეობდნენ. ახლა მსურველებს კიდევ ერთი საშუალება მიეცათ. ერაყის ომის დაწყებისთანავე აზერბაიჯანში

ლიბერალურ-სოციალისტურმა პარტიამ მოხალისეთა ჩანერა დაიწყო. მათ პირდაპირ შესთავაზეს ერაყის ელჩს — 300 მოხალისეს გამოგიგზავნით ამერიკელების მოსაგერიებლად, თუმცა ელჩმა, ჰალიბ აბდ ალ თამიმ საჯაროდ განაცხადა, — ბაღდადს მოხალისეთა დახმარება არ სჭირდება.

აზერბაიჯანში საზოგადოებრივი აზრი განსხვავებულია. მუსლიმანებს, რომელთა დიდ ნაწილს შიიტები შეადგენენ, სადამის რეჟიმის დამხობა სურთ, მაგრამ ერაყელ ხალხს მაინც მორალურ მხარდაჭერას უცხადებენ, თუმცა მეჩეთებში არავინ მოუწოდებს აზერბაიჯანელებს, ერაყის მხარეზე იბრძოლოთ.

ერაყის დასაცავად გამოვიდა და თანამემამულეებს ბრძოლებში მონაწილეობისაკენ მოუწოდა სომხეთის მეტად მცირერიცხოვანმა არიუმმა პარტიამ. თუმცა მის მონაწილეს თითქმის არავინ გამოხმაურებია.

ბელორუსიის მოსახლეობაში ანტიამერიკული განწყობილება ნაკლებად შეიმჩნევა, თუმცა ზოგიერთი დამკვირვებელი ირწმუნება, რომ მოხალისე ბელორუსები ერაყელებთან ერთად ებრძვიან ამერიკელებს.

ათი უკრაინელიდან ცხრა მხარს არ უჭერს ამერიკელებს, მაგრამ უკრაინაში არის რამდენიმე ორგანიზაცია, რომლის წევრები იბრძოდნენ დნესტრისპირეთში, აფხაზეთში, ჩეჩნეთში. თუმცა ჯერჯერობით ერაყი მთ დახმარებაზე უარს ამბობს. გარდა ამისა, თუ აფხაზეთამდე ავიბილეთებში 20-25 დოლარი უნდა გადაეხადოთ, მშვიდობიანი კივილიდან ბაღდადამდე ბილეთი 2-2,5 ათასი დოლარი დაუჯდებათ.

იზვესტია №67

7 ქვეყანა მზადაა ნატოში შესასვლელად

ნატოს წევრი 19 ქვეყნის ელჩებმა მოანერეს ხელი დოკუმენტს, რომელშიც ნათქვამია, რომ ნატო მზად არის მიიღოს კიდევ 7 ქვეყანა. ცერემონიას ესწრებოდნენ ბულგარეთის, რუმინეთის, სლოვენის, სლოვაკეთის, ესტონეთის, ლატვიის, ლიტივის საგარეო საქმეთა მინისტრები. ნატოს გენერალურმა მდივანმა ჯორჯ რობერტსონმა ხელმოწერის ცერემონიას გადამწყვეტი მომენტი უწოდა გაერთიანებული და თავისუფალი ევროპის მშენებლობაში. ეს გა-



ფართოება, რომელიც ყველაზე დიდია ნატოს ისტორიაში, ალანისის საზღვრებში მოაქცევს ტერიტორიას ბალტიიდან შავ ზღვამდე. ამას მხარი დაუჭირა ამერიკის შეერთებულმა შტატებმა, რომელიც ტერიტორიებთან საბრძოლველად მოკავშირეებს ეძებს. ნატოს მომავალი წევრები ერაყთან ომში დახმარებას შეპირდნენ აშშ-ს.

ინტერფაქსი

დიტატობებს იშვიათად ასაპარტოვებენ

XX საუკუნის ერთ-ერთი ყველაზე ოდითუბრი დიქტატორი, უგანდის პრეზიდენტი იდი ამინი, რომელთან სისასტიკით ახლოსაც ვერ მიაგა სადამ ჰუსეინი, თავის მსხვერპლს შესაჭმელად წინაგებს უგადებდა. ახლა კი განცხრომით ცხოვრობს საუდის არაბეთში.

პატარა, ლარბი აფრიკული ქვეყნის იმპერატორი ბოკასაც საკუთარ ლოგინში მოკვდა. დამხობილი კანიალი ერთხანს ლიბიაში ცხოვრობდა, მერე პარიზის ახლოს, საკუთარ ვილაში. ალბათ ნოსტალგია რომ არ მოსძალეობდა და ცენტრალური აფრიკის რესპუბლიკაში არ დაბრუნებულყო, გასამართლებას თავიდან აიცილებდა. სასამართლომ სიკვდილამდე პატიმრობა მიუსაჯა, თუმცა ამნისტიამ მალევე გაათავისუფლა და კარგა ხნის მერე ინფარქტით გარდაიცვალა.

ზაირის დამხობილი პრეზიდენტი მობუტუ მაროკოში გარდაიცვალა. ურიგოდ არც მას გაუტარებია ცხოვრება.

ფილიპინების ლიდერი ფერდინანდ მარკოსი ჰავაის კუნძულებზე იყო განდევნილი და იქვე გარდაიცვალა. პასუხი არც მისთვის მოუთხოვია არავის.

ეთიოპიის დიქტატორი მენგისტუ ჰაილე მარაში ზიმბაბვეს მაშინდელმა პრეზიდენტმა მუგაბუმ შეიფარა.



არც სისხლიანი პოლ პოტი მოხვდა განსასჯელის სკამზე და სადაც, ჯუჯულებში გარდაიცვალა. მისი ოთხწლიანი მმართველობის დროს კამბოჯის მცხოვრებთა რაოდენობა რამდენიმე მილიონით შემცირდა. პოლ პოტის სიკვდილამდე მხოლოდ ცოტა ხნით ადრე, ამერიკელები ალაპარაკდნენ იმაზე, რომ დიქტატორი აუცილებლად უნდა გადაეცეს საერთაშორისო ტრიბუნალს, მაგრამ ვერ მოასწრეს.

დასახელებული დიქტატორების გვერდით სადამ ჰუსეინი დილტანტად გამოიყურება, მაგრამ ჩანს, ყველას მაგივრად მოუწევს პასუხისგება. შესაძლოა გენერალ ნორიეგას ბედი გაიზიაროს. პანამის ლიდერი ამერიკელებმა დაატყვევეს და 40-წლიანი პატიმრობა მიუსაჯეს.

პარი მატირი

გვერდი მოამზადა ნანა ანტონოვა-ილურიძემ

არაკრიმინალური საქითხაპი

ანუ ვინ გადმოგდეს მეოთხე სართულიდან...

ამ ცოტახნის წინ თბილისში ჭორი გავერცელდა — მე-16 სართულიდან ვიღაც გადმოხტაო, ზოგი ირწმუნებოდა, კი არ გადმოსხტა, მოკლეს და გვამი გადმოგადგეს... იყო ერთი დავა-განხილვა და ვარაუდების ცვნა... ბევრი დეტექტიური ისტორია შეიხზა და ხან ერთს ყვებოდნენ, ხანაც — მეორეს... სინამდვილეში არა ვინაც არ მოუკლავთ. თვითმხილველებმა კარგად იციან, რომ იმ კორპუსის წინ, საიდანაც ენ, „გვამი“ გადმოგადგეს, რამდენიმე წყებად ენყო უზარმაზარი მუყაოს კოლოფები. თვითმხილველებმა ისიც დაინახეს, როგორ შემოტრიალდა „უსულო სხეული“, როგორ დაეცა ყუთებზე ზურგიით. როგორ წამოსხტა და როგორ გაუმართა ისევ სახლისკენ, რათა კიდევ ერთხელ გადმოგედოთ აივნისა... ეს შესავალი ბევრისთვის, ალბათ, გაუგებარი იქნება... სინამდვილეში ყველაფერი გაცილებით მარტივად... უბრალოდ, გადმოსხტა მძინარეობდა და კასკადორი გადმოსხტა მე-4 სართულიდან — ეს მისთვის განსაკუთრებულ სირთულეს არ წარმოადგენს.



— თქვენი პირველი ფილმი თუ გახსოვთ? — ეს იყო ბუბა ხოტივარის „დეპრესია“ და ვადა დევილი, რასაც მოჰყვა თემურ ბაბუნაშვილის „მე... მას შემდეგ არ გადაღებულა ფილმი, სადაც იყო ომი, ცხენი, ცეცხლი, მსხვილი, მონაწილეობა რომ არ მიმელო. — ყველაზე რთული ტრიუკი, რომელიც თქვენ შეგისრულებია... — ერთი იყო „არმენფილმში“ რომელიც კინოსურათში, როცა ვლოსიპედიტო შევეჯახე მანქანას, მეორე — ბატონო ოთარ კობერიძის ფილმში — ასეთი ეპიზოდი — გემზე პატარა ნავი ფეთქდება. მე ამ ნაწილში ვიჯექი და ცეცხლოვნილი ნავიანად 12 მეტრის სიმალიდან გადავვარდი წყალში.

— ცეცხლის და ხანძრის დროს თავს როგორ იცავთ? — სპეციალური კოსტიუმები გვაქვს — ჩვენ თვითონვე გამოვიგონეთ და აზბესტის ნაჭრისგან შევეკრეთ — და ვეტი და ორი ნენციც მოვიტყვე. ერთხელ დაივიწყე კიდევ. — ყველაზე მაღალი ადგილი, საიდანაც გადმოხტარხარ... — კიევში, „დოგფიქსის“ კინოსტუდიაში იღებდნენ „სისხლიან ქვეს“, სადაც 18 მეტრის სიმალის კლდიდან გადმოვხტე. — თქვენ ფაქტობრივად მსახიობის დუბლიორი ბრძანდებით. თვითონ თუ მიუწვევიხართ რომელიმე რეჟისორს როლზე? — ერთხელ „ბელორუსფილმში“ მიმინვიეს ეპიზოდურ როლზე. მსახიობობა სულაც არ მხიბლავს — ტექსტის დაზუსტება და თამაში ჩემი საქმე არ არის — მე ტექნიკური მხარე უფრო მაინტერესებს.



კარგი პირობები რომ გვქონდეს, მართლაც საოცრებელი გაგვაკეთებდათ

— თქვენ ფაქტობრივად მსახიობის დუბლიორი ბრძანდებით. თვითონ თუ მიუწვევიხართ რომელიმე რეჟისორს როლზე? — ერთხელ „ბელორუსფილმში“ მიმინვიეს ეპიზოდურ როლზე. მსახიობობა სულაც არ მხიბლავს — ტექსტის დაზუსტება და თამაში ჩემი საქმე არ არის — მე ტექნიკური მხარე უფრო მაინტერესებს. — ცხოვრებაში თუ გამოგდგომიათ თქვენი პროფესია... — გამოგდგომია... ერთხელ მე და ჩემი მეგობარი მურმან ჩიჩუა ორთაქალაქსთან მივდიოდით. უცებ შევინსეთ კლდეზე, საკმაო სიმალივზე, დაახლოებით 6 მეტრზე ბავშვი იყო დაკიდებული — ვერც ზეით ადიაოდა, ვერც ქვემოთ ჩადიოდა. მურმანი დახლევდა და დაეყრნენ და კლდეზე ასვლა დავიწყე. ქვემოთ მოძრაობა შეწყვიტე და ბავშვი ფრთხილად ჩამოვიყვანე და როცა გადავწყვიტე თუ გაგვეგო, როგორ აღმოჩნდა კლდეზე, შემინსეთული გაგვეცა — ალბათ ეგონა, დავტყუვდით... — ჩემთვის გამოვიყენებიათ თქვენი პროფესია? — ფილმებში კი, ცხოვრებაში წყნარი ვარ და ვცდილობ, კონფლიქტები ავირიდო.

მეხანძრებს დავეკითხეთ, რა ქსოვილი უნდა ავეწვინა. საერთოდ, ყველაწინარი ალჭურვილობა ძალიან პრინციპული გვაქვს. — თქვენს პროფესიას თუ გადასცემთ მომავალ თაობას? — გული მწყდება, რომ ცვლა არ მოდის, ახალგაზრდები ჩვენი საქმით ნაკლებად ინტერესდებიან. არადა, კინოსტუდიაში მშვენიერი ბაზა გვაქვს... თეატრალურ ინსტიტუტში ბატონი შოთა სხირტლაძე ასწავლიდა სასცენო მოძრაობას. მისი სტუდენტები ჩვენთანაც დადიოდნენ — მე და სერგო ხოჯაყვი რიგრიგობით ვატარებდით გაკვეთილებს — ვასწავლიდით ცხენზე ჯდომას, ფარეკობას, მაგრამ ეს ცოტახანს გაგრძელდა... — ცხენთან ერთად შესრულებული ტრიუკებიდან ყველაზე რთული რომელია? — პროფესიულ ენაზე ამ ტრიუკს „პადსეკა“ ჰქვია ანუ გაქვნიებული ცხენის ამოტრიალება. ცხენს წინა ფეხებზე ვაბამთ თასმებს, შემდეგ ვანწევთ, ვითვლი რიტმს, როცა წინა ფეხებს მუცლისკენ მოხრის, თასმებს ვუჭერთ და ცხენიც ამოტრიალდება. რაც უფრო იდიოა სიჩქარე, მით უფრო მეტ ბრუნს აკეთებს. სხვათა შორის, ეს ძალიან სახიფათო ტრიუკია. თუ დროზე ვერ მოახერხე ყურადღების მობილიზება, არ იჩქარე და ცხენს მარჯვნივ ან მარცხნივ არ მოექცი, შეიძლება 300-400-კილოიანი პირუტყვი ზემოდან დაგეცეს და ხერხემალი გადგებხეს.

— თქვენი პირველი ფილმი თუ გახსოვთ? — ეს იყო ბუბა ხოტივარის „დეპრესია“ და ვადა დევილი, რასაც მოჰყვა თემურ ბაბუნაშვილის „მე... მას შემდეგ არ გადაღებულა ფილმი, სადაც იყო ომი, ცხენი, ცეცხლი, მსხვილი, მონაწილეობა რომ არ მიმელო. — ყველაზე რთული ტრიუკი, რომელიც თქვენ შეგისრულებია... — ერთი იყო „არმენფილმში“ რომელიც კინოსურათში, როცა ვლოსიპედიტო შევეჯახე მანქანას, მეორე — ბატონო ოთარ კობერიძის ფილმში — ასეთი ეპიზოდი — გემზე პატარა ნავი ფეთქდება. მე ამ ნაწილში ვიჯექი და ცეცხლოვნილი ნავიანად 12 მეტრის სიმალიდან გადავვარდი წყალში. — ცეცხლის და ხანძრის დროს თავს როგორ იცავთ? — სპეციალური კოსტიუმები გვაქვს — ჩვენ თვითონვე გამოვიგონეთ და აზბესტის ნაჭრისგან შევეკრეთ — და ვეტი და ორი ნენციც მოვიტყვე. ერთხელ დაივიწყე კიდევ. — ყველაზე მაღალი ადგილი, საიდანაც გადმოხტარხარ... — კიევში, „დოგფიქსის“ კინოსტუდიაში იღებდნენ „სისხლიან ქვეს“, სადაც 18 მეტრის სიმალის კლდიდან გადმოვხტე. — თქვენ ფაქტობრივად მსახიობის დუბლიორი ბრძანდებით. თვითონ თუ მიუწვევიხართ რომელიმე რეჟისორს როლზე? — ერთხელ „ბელორუსფილმში“ მიმინვიეს ეპიზოდურ როლზე. მსახიობობა სულაც არ მხიბლავს — ტექსტის დაზუსტება და თამაში ჩემი საქმე არ არის — მე ტექნიკური მხარე უფრო მაინტერესებს. — ცხოვრებაში თუ გამოგდგომიათ თქვენი პროფესია... — გამოგდგომია... ერთხელ მე და ჩემი მეგობარი მურმან ჩიჩუა ორთაქალაქსთან მივდიოდით. უცებ შევინსეთ კლდეზე, საკმაო სიმალივზე, დაახლოებით 6 მეტრზე ბავშვი იყო დაკიდებული — ვერც ზეით ადიაოდა, ვერც ქვემოთ ჩადიოდა. მურმანი დახლევდა და დაეყრნენ და კლდეზე ასვლა დავიწყე. ქვემოთ მოძრაობა შეწყვიტე და ბავშვი ფრთხილად ჩამოვიყვანე და როცა გადავწყვიტე თუ გაგვეგო, როგორ აღმოჩნდა კლდეზე, შემინსეთული გაგვეცა — ალბათ ეგონა, დავტყუვდით... — ჩემთვის გამოვიყენებიათ თქვენი პროფესია? — ფილმებში კი, ცხოვრებაში წყნარი ვარ და ვცდილობ, კონფლიქტები ავირიდო.

600-750 მმ. დიაგნოზის ნაბურღ-ნატენი ხიმიწვევის გაკეთება სიღრმე (0-25)მ. ავარიული სახლები-სათვის ფუნდამენტების გათხრება. 899-16-09-10 69-83-38 (საღამოს)

საქართველოს ეროვნულმა ბანკმა 29 მარტიდან დაადგინა ლარის მიმართ უცხოური ვალუტის შედეგი კურსი: აშშ დოლარი 2,1250 ევრო 2,2774 ინგლ. გირვანქა სტერლინგი 3,3176 რუსული რუბლი 0,0677 თურქული ლირა (1.000.000) 1,2391

გვერდი მოამზადა ეკა მახარაშვილმა



მენარეთა „ოსკარი“ — პართოელ ფარმაცევტებს

ამ ცოტახნის წინ მენარეთა სამყაროში უშინველოვანესი მოვლენა მოხდა — გერმანიის ქალაქ ფრანკფურტში ჩატარდა ევროპის ხარისხის 29-ე კონვენცია... ესპანელი მეცნიერების მიერ დაარსებული კონვენციის მთავარი ოფისი მადრიდში მდებარეობს, მაგრამ დაჯილდოების ცერემონიალი ევროპის სხვადასხვა ქალაქში ტარდება და მისი მთავარი პრიზი Arch of Europe (ევროპის თალი) დაახლოებით ისევე მნიშვნელოვანია „მსოფლის ბიზნესმენებისთვის, როგორც კინოსამყაროსთვის — „ოსკარი“. მასზე წარდგენილი არიან ბიზნესის ყველა სფეროს წარმომადგენლები — ორგანიზაციების შერჩევა ხდება მსოფლიოს ყველა ქვეყანაში — ხარისხისა და მეწვებენტის მიხედვით. არსებობს შერჩევის სამსახურნიანი სისტემა, როგორც კონვენციის ორგანიზატორები აღნიშნავენ, ისინი მთელ მსოფლიოში 9500 კორესპონდენტის მეშვეობით იძიებენ ინფორმაციას. პროდუქციის მწარმოებელი კომპანია უნდა აკმაყოფილებდეს დირექტორთა საბჭოს მიერ შემუშავებულ 100 თვისის „ევროპის თალის“ არსებობის მინიმუმ ამ პრიზით მხოლოდ ორი ქართული ღვინის კომპანია დაჯილდოებული — „ბაგრატიონი“ და „სამება“... წელს კიდევ ორი ქართული სანარმო მიიწვიეს — დიდი სამშენებლო კომპანია „მონოლითმშენი“ (რომელმაც ბაშენია გრუნინსკაია ააშენა) და აშშ-საქართველოს ერთობლივი ფარმაცევტული სანარმო „გამა“. მთავარი პრიზით „ევროპის თალით“ ქართველი ფარმაცევტები დაჯილდოვდნენ. სწორედ ამ კონვენციის შესახებ ვსაუბრეთ კომპანიის ხელმძღვანელს — გიორგი ჯაჟას.

— როგორ მოხვდით ამ კონვენციაზე? — ალბათ თავიანთი კორესპონდენტების მეშვეობით შეიტყვეს ჩვენი არსებობის შესახებ. თებერვლის შუა რიცხვებში მოგვიცა წერილი, რომელიც გავცხოვნივდნენ, რომ ჩვენი პროდუქცია აკმაყოფილებს მათ 100 კრიტერიუმს და რომ დაჯილდოებულებით ვართ სპეციალური ოქროს პრიზით. ამის შემდეგ გავეგზავრეთ დაჯილდოების ცერემონიალზე დასასწრებად. აღმოჩნდა, რომ იქ წარმოდგენილ სანარმოთა შორის ერთდერთი ფარმაცევტული კომპანია ვიყავით. ორდღიანი ღონისძიება დასრულდა დაჯილდოებით, რასაც გალავანში მოჰყვა.

— რა პრიორიტეტით სარგებლობენ პრიზიორი კომპანიები? — მათ გზა ესწავებთ მსოფლიო ბაზარზე, უფრო ადვილად ამყარებენ კონტაქტებს უცხო ქვეყნის წარმომადგენლებთან, კოლეგებთან. პრიზიორ კომპანიებს საშუალება ეძლევათ საკუთარ პროდუქციაზე ხარისხის ნიშნად გადაიტანონ პრიზი ამოტიფრული მდელი. ეს პრიზი ჩვენი ბიოგრაფიისთვის დიდი მონაპოვარია. — კიდევ რომელი ქვეყნის კომპანია იყო წარმოდგენილი დაჯილდოების ცერემონიალზე? — უამრავი ცნობილი მწარმე და სანარმო სტუმრობდა ფრანკფურტს. აღსანიშნავია ისიც, რომ მათ საკუთარი ქვეყნის დიპლომატიური კორპუსი ახლდათ თან, ჩვენ კი — არა. დაუყვარდით გერმანიაში ჩვენი საელჩოს თანამშრომელს, ქალბატონ მაია ფანჯიკიძეს, რომელმაც ჩამოსვლაზე უსასხრობის გამო გვითხრა უარი.

საქართველოს ეროვნულმა ბანკმა 29 მარტიდან დაადგინა ლარის მიმართ უცხოური ვალუტის შედეგი კურსი: აშშ დოლარი 2,1250 ევრო 2,2774 ინგლ. გირვანქა სტერლინგი 3,3176 რუსული რუბლი 0,0677 თურქული ლირა (1.000.000) 1,2391

„სოხჯეგროსის“ თირმის მეტალოვლასგამასის კარ-ფანჯრები კალიან იაფად ფარავი: თითარი, ნახლის გასახარით, ვაჩი ვახა... ჩვენი პიროვლი — ვ-კამერიანი მის: ფირკთლის 141 მ. „დიდუბის“ გვერდით 966-779; 61-32-37; 34-49-40; 899-51-51-09; 899-902-091

გვერდი მოამზადა ეკა მახარაშვილმა

გვერდი მოამზადა ეკა მახარაშვილმა

გვერდი მოამზადა ეკა მახარაშვილმა

ჩახსვინა, „ჩესვი“ აუტო და...



ჩვევები, მანერები, ინსპექტორებთან მოქცევის წესები აეთვისებინა. მძღოლები ხშირად ჰყვებოდნენ „საგამირო საქმეებს“, მაგ. ასეთს: „ჩამისტვინა ინსპექტორმა, გავაჩერე, გადავუხტი და რა გინდა შე ჩემათქვეა? — ვუთხარა“. მეორე: „ჩამისტვინა, მოვიდა, ჩესტი ამილო და — რატომ გამაჩერე შენი დედა-მეთქი?!“ და ასე შემდეგ.

ჩემი მამიდაშვილი მიშვიკო დღედაღამ მანქანაზე იჯდებოდა. ხელფასიდან ხელფასამდე ფხვნი დადიოდა, დედამამისგან მიცემულ ფულსაც გროშკაპიკს არ აკლებდა და ბალიშის ქვეშ კუჭავდა. როგორც იქნა, შეხვდა სასურველი მანქანა, ფულიც დააპრობალიშის ქვეშედან — იმდენი ჰქონდა, რამდენსაც მანქანის პატრონი ითხოვდა და აიხდინა სურვილი.

დაჯდა მიშვიკო ახალშემწე მანქანაზე, ცა ქუდად არ მიჩნია, დედამინა — ქალამინა... და ასე სიხარულით, თვალგაბრწყინებული არ შევარდა პირდაპირ რეიდში?! დაუსტვინა ინსპექტორმა, აულო „ჩესტი“ და გაღიმებული მიუხსლოვდა: გადმოვიდა მიშვიკო, ხელში გასაღებს ატრიალებს და... ამ გაღიმებულ ინსპექტორს ყველაფერი ამოუტრიალა.

— რატომ გამაჩერე, შენი დედა... ბოლომდე დაუსრულა გინება. დიპიან ინსპექტორს ჯერ ყბა ჩამოუვარდა, მერე კი... მერე რა მოხდა, მიშვიკომ ვერაფრით გაიხსენა...

გიორგი ფალიანი, თბილისი

მატალო რომ ვიყო!

ჩვენი კურსელი ჯემალ ჩირგაძე გვარს ამართლებდა, როგორც ბებიამისი იტყოდა, რა ექნა, მეტი არ გაიზარდა და... თუმცა გოგონები უყვარდა და გემოვნებაც არ ჰქონდა ურიგო. ხუმარასა და სიტყვაგამოსწრებულს, მიუხედავად მისი სიგრძე-სიგანისა, გოგონებიც წყალობდნენ.



ჯემალმა წარბები აწკიპა:

კურსზე ერთი კოხტა და ლამაზი მეგრული ნაზიბროლა გვყავდა — ვარსკვლავით უციმციმებდა თვალები, ჰოდა, მას დაადგა თვალი ჩვენი რომელიმე და ერთ მშვენიერ დღეს გულიც გადაუშალა. პასუხი ცოტა ხანში მითხარა, ზრდილობა გამოიჩინა და არ დააჩქარა. მაინც ვერ მოითმინა და მეორე დღეს, ლექციების შემდეგ, კარებში გაეჯგაბა. რა ექნა, კოლხ ასულს, როგორც მეგობარს, პატივს სცემდა და მისი მთლად მომდურება და დაკარგვა არ უნდოდა. ყოყმანი რომ შეატყო, ჯემალმა წარბები აწკიპა:

— რავა არ მოგწონვარ, თუ?
— კი, როგორ არა, მაგრამ ცოტა დაბალი ხარ და არ შემეფერები — ძლივს ამოთქვა გოგონამ.
— რაიო? — დიონჯი შემოირტყა განრისხებულმა რომელიმე — მაღალი რომ ვიყო, შენ კი არ დაგინწყებდი ბრუალს, აგერ ლია ლამაზიშეს შევიყვარებდი. ლია ორმეტრინი, კურსზე კი არა, მთელ საქართველოში უღამაზესი გოგონა იყო...

ელდარ ფოფხაძე, თბილისი

ცხოვრებისეული კურიოზები

ლორია თუ ბოჭი?



აღდგომა ახლოვდებოდა და ბორია ტკაჩენკომ (გაქართველებულმა უკრაინელმა) გადამწყვიტა ბოჭი ეყიდა. გავიდა ბაზარში და ერთ საშუალო ზომის ბოჭზე შეაჩერა არჩევანი, დაუნყო ვაჭრობა პატრონი:
— 56 ლარი — დაარტყა გამყიდველმა (ალბათ იმ მოსაზრებით, ლარს დავაკლებ და 55 ლარად მაინც გავყიდიო).
— რა ამბავია ამდენი... ასე პატარა ბოჭი?!
— სამართლიანად აღშფოთდა ბორია.
— რავა, ძვირია, თუ?
— ძვირია, აბა რა, პატარაა ნემეტანი.
— შენ, ბიძიკო, ამ სახელმწიფოში არ ცხოვრობ?
— კი.
— ხოდა, მიიხედ-მიხედვე, რას ჰგავს ხალხი — 30 კილოს იწონიან ერთიმეორეზე ამ გაჭირვებაში. ეს ადრე უშველებელი ლორი იყო, მარა გაჭირვებამ და უჭმელობამ (თან ყინვებიც დაერთო), დააპატარავა, გაახდომა და... დაგოჭდა, ბატონო!

მურმან მერკელიშვილი

დასამცვრევი „აპარატი“



ლექსუმის ერთ მაღალმთიან სოფელში ვცხოვრობ... წლიდან წლამდე აქაურებს სიმინდის, ლობიოსა და კაკლის გაყიდვით ძლივს გავგაქვს თავი. ჭიპს ვინყვეტო და შვილებს ჭამა-სმას არ ვაკლებთ, მაგრამ ჩასაცმელ-დასახურავი ნამდვილად აკლიათ. და მაინც, მოკლედ რომ ვთქვა, შვილებს ქალაქებზე მეტად ჩვენ ვაჩენთ. ყველაფერს აქვს საზღვარი — კაცს რომ ორი გოგო გყავს და მესამე რომ ბიჭი გინდა, ამას რა ლაპარაკი უნდა. ჰოდა, ჩვენი ერთი მეზობელი ორი პირმშვენიერი გოგონა ჰყავს.

ექოსკოპიის კაბინეტს აახლა. იქაურ ექიმზე არაკებს ჰყვებოდნენ, — ქალს შეხედავს თუ არა, იმწუთას გეტყვის, ბიჭი ეყოლება თუ გოგო... მოკლედ, გასინჯა ამ სახელოვნა ექიმმა ჩვენი გოჩას ცოლი და ბიჭიო — დაასკვნა. ნამდვილად? — დაეჭვდა გოჩა. — მაგას წყალი არ გაუვაო — ეჭვი გაუქარწყლა ექიმმა.

მოახლოვდა მშობიარობის დრო და ჯანმრთელობის შესამოწმებლად კიდევ ერთხელ ჩაიყვანა ქუთაისში ცოლი. ამჯერად სხვა ექიმი დახვდა, გასინჯა ქალი და გოჩას მიუბრუნდა — სქესი თუ იცით? — მაგას რა ცოდნა უნდა — რიხიანად უპასუხა „ბიჭის“ ბედნიერმა მამამ — ბიჭია!.. ექიმმა თავი გადააქნია. დაეჭვებულმა გოჩამ თავისი ცოლი ისევ იმ ექიმს მიჰგვარა და როცა იმნაც უთხრა, გოგოაო, ატყდა განწევ-გამოწევა.
— გამიშვი, ეგ შენი აპარატი უნდა დავამტვრიო — იქაჩება გოჩა.
— დასამტვრევი ჩემი კი არა, შენი აპარატი, ბიჭს ვერ აკეთებსო — ძალღონე მოიკრიბა ცოტა არ იყოს, შემინებულმა ექიმმა.

გაცეცხლებულ გოჩას უეცრად ხარხარი

მეიოხველოს საყვარელი



სვანს მზის სათვალე აჩუქეს. ორი დღის შემდეგ მინები მოხსნა — მზეს ვხედავო.

მერაბ უძილაძე

სვანეთის თავზე მიფრინავს თვითმფრინავი. ერთი მგზავრი სტიუარდესას ეხვეწება:
— სთხოვე მფრინავს ცოტა დაბლა იფრინოს, ჩემს სოფელთან ჩავსტები.
სტიუარდესა შეხევენა, მაგრამ მფრინავმა უარი სტყიდა:
— გუშინაც მთხოვეს, მაგრამ ერთი ჩახტა და შვიდი ამოხტა!

ნინო მახარაძე, ამბროლაური



— რაზე მუშაობს შენი რძალი?
— ენის სპეციალისტია.
— შე კაცო, შენ ის მითხარი, რა პროფესიისაა, თორემ ენის სპეციალისტი ყველა რძალია.

ალეკო მიმინოშვილი

ბატონო მეიოხველო, რედაქცია კურორტებსა და ანეკდოტებთან ერთად ელის მზიარულ კარიკატურებს, მეგობრულ შარფებს, ახალ სასაცილო ამბებს, რომელთაგან საუკეთესოებს სიამოვნებით გამოვაცხვენებთ. მასალები გამოვგიგზავნეთ „კვირის პალიტრის“ საფოსტო ყუთების საშუალებით. ყუთების მისამართი იხილეთ ბოლო გვერდზე.



როცა ცხოვრება მიმდებ, — სიცილი უფრო გაიღიმათ გვიხდება... ჩვენთან ერთად!



«ქუჩის ბიჭები» ქუჩაში ბრუნდებიან...

— ამბობენ, რომ ზურა ხაჩიძეს „ქუჩის ბიჭებიდან“ წასვლა განუზრახავს. რას აპირებს ჯგუფიდან წასვლის შემდეგ, იმდროინდელი თუ არა სოლოს?

ანი მამულაშვილი

კითხვავა უპასუხებს **ზურა ხაჩიძე**, „ქუჩის ბიჭების“ წევრი.



— სამწუხაროდ, ჩვენს მსმენელს გამოკვრავია ის ფაქტი, რომ სოლო სიმღერა უკვე ჩვენზე. ჩვენი ჯგუფის დაშლის შესახებ გავრცელებული ხმა სიცრუეა. რომ გვინდომოდა, ადრევე დავიშლებოდით. „ქუჩის ბიჭები“ არაერთხელ ხომ განვაცხადეთ, რომ გვქონდა შემოქმედებითი პაუზა.

რაც შეეხება სოლო სიმღერას, ეს საკუთარი ძალების დამოუკიდებლად მოსინჯვის მცდელობა გახლდათ. სიმღერა ჩანერილია და მისი პრეზენტაცია უკვე შედგა. ბიჭებიც აპირებენ სოლო სიმღერების ჩანებას. დაწერილი რომ ვიყოთ, ხომ არ ჩვენდრდით ახალ სიმღერას — „ჩვენს ქუჩაზე“, რომლის ტექსტისა და მუსიკის ავტორებიც ოთხივე, ანუ „ქუჩის

ბიჭები“ ვართ. ორი დღეა, რაც დავასრულეთ სიმღერაზე მუშაობა. ჩვენი მსმენელი მალე გაეცნობა მას.

რაკი ხშირად გვეწერენ „ქუჩის ბიჭების“ ლაგოდებელი „ფანები“, გული მათაც არ დაეწყვიტეთ და ზურას ახალი კითხვით მივმართეთ:

— როდის აპირებთ საქართველოში ტურნეს მონაწილას და თუ ჩაბრუნდებით ლაგოდებში?

— დიდი სიამოვნებით გავემზადებოდი საგასტროლოდ ჩვენს რეგიონებში, მაგრამ, სამწუხაროდ, ჯერჯერობით ასეთი მასშტაბური ღონისძიება არ გვაქვს დაგეგმილი.

ერთი სიტყვით, ჯგუფი არ აპირებს დაშლას და გაზაფხულის მოსვლასთან ერთად დიდ სითბოსა და სიხარულს ვუძღვებით მსმენელს.



გადაწყვეტი პატრის წინ

— შესაძლებელია თუ არა, საქართველოს რაგბის ნაკრები გავიდეს „ექვსთა თასის“ გათამაშებაში და რა არის საჭირო ამისათვის?

ლევან გოცაძე

კითხვავა უპასუხებს **გია კუბლაშვილი**, რაგბის კაპიტანის პრესმენეჯერის უფროსი.



— რთულია დღეს იმის განსაზღვრა, თუ როდის გახდება საქართველოს რაგბის ეროვნული ნაკრები „ექვსთა თასის“ თასის გათამაშების მონაწილე. გამოთქმა „ექვსთა თასი“ არასწორია. მკითხველს ალბათ სურდა ეკითხა, სწორედ „ექვსთა თასის“ თასის გათამაშების შესახებ. მასში მონაწილეობის მისაღებად საქართველოს რაგბის ნაკრებს რამდენიმე ეტაპი აქვს გასავლელი. შესაძლოა, ეს პროცესი ორ წელსაც გაჭიანურდეს. გარდა ამისა, საჭიროა გათამაშების მუდმივი ნევრების: ირლანდიის, შოტლანდიის, ინგლისის, უელსის, საფრანგეთისა და იტალიის თანხმობა. გათამაშებას თითქმის 50-წლიანი ისტორია აქვს. მასში მონაწილეობენ მხოლოდ ის ეროვნული ნაკრებები, რომლებსაც „ექვსთა თასის“ მუდმივი ნევრები

მისცემენ უფლებას. წესდებით მნიშვნელობა ენიჭება იმ გარემოებას, თუ რა მიღწევები და წარმატებები აქვს განწვევების მსურველს. ჩვენი განწვევების საკითხი, ჯერჯერობით, უცნობია. მართალია, საკითხს კენჭი უყარეს, მაგრამ ნევრთა აზრი ორად გაიყო: ნაწილი — მომხრეა, ნაწილი კი — წინააღმდეგი. ამჟამად ლაპარაკია რუმინეთის ნაკრების განწვევებზე. მას საკმაოდ დიდი წარმატებები აქვს, როგორც „ერთა თასის“ გათამაშებაში, ასევე მსოფლიო ჩემპიონატებზე. გარდა ამისა, რუმინეთის მორაგბეები საკმაოდ მაღალი დონის პროფესიონალები არიან. თუმცა ამ მოთხოვნას, შესაძლოა, ჩვენი ნაკრებიც აკმაყოფილებდეს. „ერთა თასის“ მონაწილე ქვეყნებს (რუმინეთი, საქართველო, ესპანეთი, პორტუგალია, ჩეხეთი) შორის, რუმინეთისა და საქართველოს ნაკრებები საკმაოდ ძლიერი გუნდებია. გადამწყვეტი მნიშვნელობა ექნება ჩვენსა და რუმინეთის შორის მატჩის შედეგს. საქართველოს ნაკრები ერთხელ იყო „ერთა თასის“ მფლობელი, ხოლო რუმინეთმა კი იგი ორჯერ მოიპოვა.



ნიანგი, რომელმაც დევისის თასი მოიგო...

— მახსოვს, 10-15 წლის წინ მოდაში იყო ფირმა „ლაკოსტის“ სპორტული ტანსაცმელი. რადგან ფირმის ემბლემა ნიანგი იყო, მეგონა, ეს სიტყვა სწორედ „ნიანგს“ ნიშნავდა რომელიმე უცხო ენაზე. მეგობარმა ამისხსნა, თურმე ეს ცნობილი ჩოგბურთელის გვარი ყოფილა. თუ შეგიძლიათ, რაიმე გვაცნობოთ მის შესახებ.

მერაბ ქაშიბაძე



— თქვენი მეგობარი არ ცდება. Lacoste — გახლავთ XX საუკუნის დასაწყისის უცნობილესი ფრანგი ჩოგბურთელის, რენე ლაკოსტის მიერ დაარსებული ფირმა, რომელიც სპეციალიზირებულია კომფორტული, ლუქს-კლასის სპორტულ სამოსზე. ჩოგბურთელი დაიბადა 1904 წელს. 14 წლიდან თამაშობდა ჩოგბურთს და რამდენჯერმე მოიპოვა საფრანგეთისა და აშშ-ის ღია პირველობების გამარჯვებულის ტიტული, ორჯერ მოიგო უიმბლდონი, საფრანგეთის ნაკრების შემადგენლობაში მოიპოვა დევისის თასი. მას ეკუთვნის რამდენიმე მნიშვნელოვანი გამოგონებაც, რომელიც

ასევე ჩოგბურთს უკავშირდება. სწორედ ლაკოსტმა შექმნა პირველი მეტალის ჩოგანი, მან შემოახვია ჩოგნის სახელურს რბილი ლენტი ბუნებრივი თაყის დასაღწევად. გამოიგონა ბურთების ავტომატურად მიმწოდებელი მოწყობილობა. თამაშის განსაკუთრებული სტილის გამო, მას მეტსახელად „ნიანგი“ შეარქვეს. აქედან მოდის ფირმა Lacoste-ის სავაჭრო ნიშანი — ნიანგიც.



ბინ ლადენის კაიშული პომ-პარსკვლავობაზე ოცნებობს

— მართალია თუ არა, რომ მე-11-ე ტერორისტის, უსამა ბინ ლადენის ძმისწული ამერიკაში ცხოვრობს და თან საკმაოდ პოპულარული მომღერალია?



ყველას, ვინც საერთაშორისო ტერორისტული ორგანიზაციის ლიდერთან არის დაკავშირებული, როდი მოაქვს ბოროტება მსოფლიოსთვის. უსამა ბინ ლადენის ძმისწული ამერიკაში კი ცხოვრობს, მაგრამ დიდი ბრიტანეთის ხშირი სტუმარია. თურმე ბაფა ბინ ლადენი ლონდონის საკულუბო სცენაზე დიდი პოპულარობით სარგებლობს. მეტიც, მრისხანე გვარის წარმომადგენელი ბრიტანეთში პომ-კარაგერის დაწყებას აპირებს. ბაფა მადონას პროდიუსერთან, ნელი შუპერსა და ჯონ ბენ-სონთან მუშაობს ბრიტანული ჩარტბის დასაწყობად. ამ-ბობენ, დამწყებ პომ-ვარსკვლავს ერთი მილიონი ემხარება — სწორედ მისი პროტეჟეები ყოფილან ადრე კლაუდია შიფერი, კილი მინოუგი და ელ მაკფერსონი. პროფესიით იურისტმა ბაფამ, რომლის მამა ისლამი ბინ ლადენის ღვიძლი მამა, აშშ-ში 11 სექტემბრის ტერაქტების შემდეგ უარი თქვა თავის ბიძაზე. ტერაქტის დროს ქალიშვილს ბინა ცნობილი ცათამბჯენის, ე. წ. ტყუპის ახლოს ჰქონია ნაქირავები. მას შემდეგ იგი ნიუ-იორკის პრესტიჟული რაიონში, ნაითსბრიჯში დასახლებულა.



ვისთვის - უფასო, ვისთვის - ფასიანი(!)

— ბავშვთა პოლიკლინიკიდან მაცნობეს, რომ ვაქცინაცია, რომლითაც ბავშვი 18 თვის ასაკში იცრება, უნდა გაკეთდეს 12 მარტამდე, წინააღმდეგ შემთხვევაში, მოინჯეს 12 ლარის გადახდა. ჩემი შვილი 14 თვისაა. შეიძლება თუ არა ვაქცინაციის ჩატარება ვადაზე 4 თვით ადრე და რატომ მევალება 12 ლარის გადახდა. ბავშვთა ამბულატორიული მომსახურება 3 წლამდე ხომ უფასოა?

მანანა ნამორაძე

კითხვავა უპასუხებს **გია არაგვიშვილი**, ქალაქ თბილისის მერიის ჯანმრთელობის დაცვისა და სოციალური საკითხთა საზოგადოებრივი ჯანმრთელობის დაცვის სამსახურის უფროსი, დედაქალაქის მთავარი ეპიდემიოლოგი.

— ვწუხვარ, რომ ხშირად მოქალაქეები შეცდომებში შეჰყავთ არაკეთილსინდისიერი ადამიანებს. ქალაქ თბილისის ბავშვთა პოლიკლინიკებში 3 წლამდე ბავშვთა ამბულატორიული მკურნალობა მართლაც უფასოა. მასში შედის იმუნოპროგრამის პროგრამის პროგრამის ეროვნული კალენდრით გათვალისწინებულ აცრებს აფინანსებს ფედერალური ბიუჯეტი, ხოლო დანარჩენს კი — მუნიციპალიტეტი. ასე რომ, ნურავინ შეეცდება მოქალაქეების მოტყუებას. ჩანს, პოლიკლინიკის თანამშრომლები, სახელმწიფოსა და ადგილობრივი თვითმმართველობის ბიუჯეტიდან გამოყოფილ თანხებს არამიზნობრივად ხარჯავენ და 3 წლამდე ბავშვების მშობლებს ფულს სძალავენ. ყველა პოლიკლინიკაში გამოკრული უნდა იყოს იმუნოპროგრამის პროგრამის უფასო მომსახურების ნუსხა. სრული ინფორმაციის მოპოვება შეიძლება პოლიკლინიკის მთავარ ექიმსა და უბნის პედიატრთანაც. ისინი ვალდებული არიან, განუმარტონ მოქალაქეებს, რომელი აცრა როდის უნდა ატარებდეს. არც იმუნოპროგრამის გადავადების შემთხვევაში ევალებათ მოქალაქეებს ფულის გადახდა. სრული ინფორმაციის მისაღებად მოქალაქეებს შეუძლიათ მიმართონ ჩვენს სამსახურს.

კომენტარი მთხოვეთ **ლევან ჯანიჭიანი**ს, დაავადებათა კონტროლის ეროვნული ცენტრის დირექტორის მოადგილეს ეპიდემიოლოგიის დარგში.

— ბატონო ლევან, ვრიცხავდები თუ არა დედაქალაქის მოსახლეობაზე დანესებული შეღავათები რეგიონებში?

— სახელმწიფო პროგრამით გათვალისწინებული სავალდებულო აცრები, 3 წლამდე ბავშვებისთვის მთელ რესპუბლიკაში უფასოა, მაგრამ მაგალითად, ნითელასა და ყბაყურის უფასო ვაქცინაცია არ არის გათვალისწინებული სახელმწიფო პროგრამაში. ისიც უნდა აღინიშნოს, რომ საქართველოში ზოგიერთი ვაქცინა კერძო პირებს შემოაქვთ და, შესაბამისად, ზოგი აცრაც ფასიანი ხდება. ამიტომ რთულია დასმულ კითხვაზე ამომწურავი პასუხის გაცემა, რადგან არ ვიცით, რა ვაქცინას გულისხმობს რესპონდენტი; გათვალისწინებულია თუ არა იგი სახელმწიფო პროგრამით და სხვ. ამ შემთხვევაში მნიშვნელობა იმასაც კი ენიჭება, სად ცხოვრობს შემთხვევის ავტორი.

რუბრიკა მოამზადა რუსუდან ყორყოლიანმა

ძვირფასო მკითხველო, „ანიდან პომედ“ ეცდებათ თქვენი შეკითხვები უპასუხოდ არ დატოვოს, და რაც მთავარია, ყველა მათგანზე კომპეტენტური პასუხი გასცეს...



«პირველი მერცხალი» პოლივუდიდან

— „ანიდან პომედ“ რუბრიკით გავეცანი პოლივუდში ოქროს ვარსკვლავთან დაკავშირებულ ისტორიას. ბუნებრივია, დამებოდა კითხვა: როდის დაარსდა თვით პოლივუდი და ამერიკული კინოსტუდიებიდან, რომელი იყო პირველი „მერცხალი“?

მადონა შონია

— პოლივუდის ისტორია მე-19 საუკუნის დასასრულიდან იღებს სათავეს. იქ, სადაც დღეს უზარმაზარი კინოინდუსტრიაა, წარსულში მხოლოდ აუთვისებული მიწა იყო. პოლივუდის, როგორც დასახლებული პუნქტის დაარსება, შემთხვევითობისა და უფრო მეტად კი, უძრავი ქონების ბიზნესით დაკავებული საქმოსნის, ჰარვი ჰენდერსონ უილკოქსის დამსახურებაა.



ქალაქ ლოს-ანჯელესის მახლობლად უილკოქსმა მიწის ნაკვეთი იყიდა და პატარ-პატარა საცხოვრებელი კოლეჯების მშენებლობას მიჰყო ხელი. მალე კოლეჯები სარფიანად გაყიდა. დასახლებულ პუნქტს „პოლივუდ-ლენდი“ დაერქვა. ამ სახელწოდებასაც აქვს თავისი ისტორია. ერთხელ მატარებელი მგზავრობისას უილკოქსის მეუღლეს ვილამ ქალბატონი დამეზავრა, რომელიც თავის მამულზე, „პოლივუდ-ლენდზე“ გაუთავებლად ექაჩებოდა. თავმოებრებულმა ქალბატონმა უილკოქსმა მამულის სახელწოდება კარგად დაიმსხოვრა და მოგვიანებით, სწორედ მისმა დაქვინებულმა თხოვნამ აიძულა მეუღლე დასახლებისთვის „პოლივუდ-ლენდი“ ეწოდებინა. 1903 წელს პუნქტმა ქალაქის სტატუსი მიიღო, ხოლო მოგვიანებით, 1910 წელს, ლოს-ანჯელესის გარეუბნად იქცა. პოლივუდის ამერიკის კინოინდუსტრიის ცენტრად გადაქცევა წინასწარ არავის დაუგეგმავს. უბრალოდ, საზოგადოების კინოსადმი მოჭარბებულ ინტერესს უკვლავდ არ ჩაუვლია და მოვედნებიც ბუნებრივად განვითარდა.

პირველი კინოსტუდია პოლივუდში 1911 წელს გაიხსნა, დაარსებდნენ ერთ წლის შემდეგ მას „პარამაუნტ ფიქჩერზი“ დაერქვა. ოდნავ მოგვიანებით, ამერიკის აყვავებისა თუ აღორძინების 20-იან წლებში, კიდევ რამდენიმე კინოსტუდია დაარსდა. 1920 წელს ჩამოყალიბდა: „კოლუმბია ფიქჩერზი“, „უორენ ბრაუერსი“ (1923), „მეტროპოლიტენ-მაიერი“ (1924), მოგვიანებით კი „XX საუკუნე ფოქსი“ (1935) დაარსდა. ეს კომპანიები დღესაც წამყვან პოზიციებს ინარჩუნებენ ამერიკის კინოსამყაროში. რაც შეეხება პოლივუდის საფირმო, ანუ სასაქონლო ნიშანს — გორაკზე მოთავსებულ უზარმაზარ ფირნიშს — „პოლივუდი“, თავდაპირველად იგი თურმე წმინდა კომერციული, სარეკლამო თვალსაზრისით აღიმატა. მოგზაური ადვილად შეამჩნევდა წარწერას და შესაძლოა, პოლივუდშიც დასახლებულიყო. 40-იან წლებში წარწერის ნაწილი და, კერძოდ, სიტყვა „ლენდი“ ძლიერი შტორმის დროს დაზიანდა. ქალაქის მესვეურებმა გადაწყვიტეს, ქალაქისთვის სახელად მხოლოდ „პოლივუდი“ დაეტოვებინათ, რითაც ძალზე იოლად გადაჭრეს პრობლემა. ასე რომ, პოლივუდი ამერიკულ კინოსტუდიათა სათავედ ითვლება, მაგრამ რაოდენ საკვირველიც უნდა იყოს, პოლივუდში ამჟამად მხოლოდ უძველესი სტუდია — „პარამაუნტ ფიქჩერზი“ განლაგებული. დანარჩენი კინოსტუდიები მთელ ლოს-ანჯელესშია მიმოფანტული.

სა- მაგნი სამყაროდან

ბატონი ბორისი დიდი მორწმუნე არ იყო, ღმერთს და ანგელოზებს ადამიანის მიერ შეთხზულ ზღაპრად მიიჩნევდა, მაგრამ ერთი უცნაური შემთხვევის შემდეგ იწამა ღმერთი და გულმსურვალე ქრისტიანი გახდა.

— 22 წლის რომ გახდის, დანაზოგით მაგნიტოფონი ვიყიდვ, რომელიც უცხო ბილი იყო ჩემს ახალგაზრდობაში. ბიჭები იკრიბებოდნენ ჩემთან და ათას ექსპერიმენტს გატარებდნენ, — მიაპრობს ბატონი ბორისი, — მეგობარს ქორნილი მჭირდა და მაგნიტოფონი ვათხოვე, როცა მომიტანა, მობოდიშებოდა მითხრა: — ჩემს ცოლს და მის მკვდარს თავისი სიმღერა ჩაუნერხეთ. არ გეწყინოს, რომ ეს დაუკითხავად გააკეთეს, ახალ ბაბინას გვიყვარს.

საწყენი, აბა, რა იყო... როგორც კი მოვიხილე, მაგნიტოფონი ჩაურთე იმ მანანტის ხმას, რომელიც საკმაოდ კარგად იმეორებდა გიტარის თანხლებით შეგნებულ მღეროდნენ გოგონები, მაგრამ... შუა ხანაში სიმღერის ხმა შედარებით სუსტდებოდა და შიშხრიალში შორიდან ისმოდა მანანტის ხმა. სიტყვები ვერ გაგვიჩივ. მე და ჩემმა მეგობრებმა ფირი რამდენიმეჯერ დავატარალეთ და როგორც იქნა, გავარჩიეთ: „ამ სახლში დიდი უბედურება დატრიალდება, თუ მისი საძირკველი ჩამარხულ ძალადობის მსხვერპლს სასაფლაოზე არ გადასვენებენ.“

ვიფიქრეთ, რომ ვიღაცამ უბილოდ და უადგილოდ იხუმრა. მაშინაც კი არ დავიფერეთ სასწაული, როცა სიმღერა ნაშაღუთ და... ის ხმა დარჩა. ალბათ ფირი დაზიანდა-მეთქი და ბაბინა მაგნიტოფონში ჩავაგდე... არც გამახსენებოდა, რომ არა იმ ჩემი მეგობრის ოჯახში დატრიალებული უბედურება: ჯერ ცოლი მშობიარობას გადაწყვეტდა, ბავშვი მაშინ კი გადარჩა, მაგრამ სამი წლისა კიბიდან ჩამოვარდა და დაიღუპა. ინფარქტით დაიხოცნენ ჩემი მეგობრის მშობლები, ფსიქიკურად დაავადდა და, თავად ავარიში მოჰყვა და ცილი ფეხი დაკარგა. ამის შემდეგ გაახსენდა ვიღაცის ის უცნაური ჩანაწერი. მოვებნეთ და... იგივე ფრაზა დაფიქსირდა...

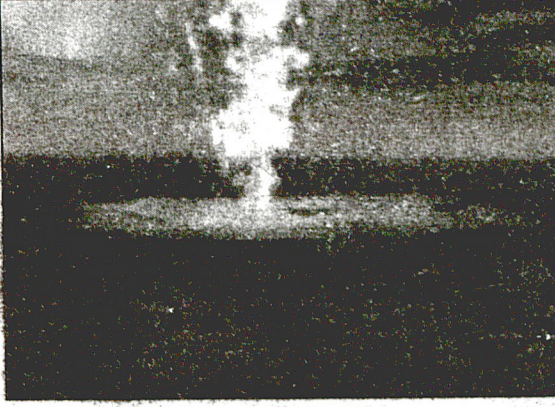
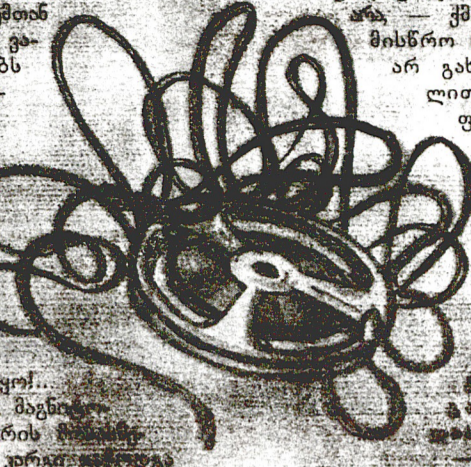
ის სახლი ჩემმა მეგობარმა ქორნილიმდე რამდენიმე თვით ადრე იყიდა ორმოციოდ წლის ქალისგან. სახლის მშენებლობის დროს იმ ქალის ქმარი მოულოდნელად გაუჩინარებულა. ქალი ამბობდა, რუსეთში გადაიხვეწა საყვარელთან ერთად. მშენებლობა კი

დაუმთავრებია, მაგრამ იქ ცხოვრება არ მოუნდომებია და გაუყვია.

ჩემმა გამწარებულმა მეგობარმა ბუდობურით სულ ამოატრიალა საძირკველი და ციციხვს ტომარაში გახვეული ნეშტი ამოჰყვა... ექსპერტიზამ დაამტკიცა, რომ იგი სახლის პატრონს ეკუთვნოდა. ბუნებრივია, მის ყოფილ ცოლს მიაკითხეს. მაშინვე აღიარა — ქმარმა საყვარელთან მომიწირო და ჩემი საქმიანი რომ არ გახსაურებულყო, მოვკალით და საძირკველი ჩავფაღოთ... გამორკვევა, რომ ქალი ხინდისის ქვედას შეენუხებია და ფსიქიატრიულ საავადმყოფოში მკურნალობდა.

— ბატონო ბორის, გამოდის, რომ თქვენმა მაგნიტოფონმა იმიერსამხაროდან შემოქრული გარდაცვლილის ხმა დააფიქსირა... — ასე დამტკიცდა საბოლოოდ, მაგრამ ეს მხოლოდ 1997-ში გახდა შესაძლებელი, მომხდარიდან სამი ათეული წლის შემდეგ ჩემი ვაჟი ამერიკაში, არიზონის უნივერსიტეტში, სწავლობს. ნაილო ჩვენი ბაბინა, კვლევა ჩაატარეს და დამტკიცდა, რომ ნამდვილად არამინერის ხმა იყო ჩანაწერი. მოგეხსენებათ, მეცნიერებმა სხვადასხვა დროს და ადგილებზე დააფიქსირეს რადიოტალღებში შემოქრული არამინერის ხმები და სერიოზული კვლევა დაიწყო. ამ მიმდინარეობას „ინსტრუმენტული ტრანსკომუნიკაცია“ მქვია.

...ჩემმა მეგობარმა მიატოვა ის ეზო-კარი. არავინ ეკარება იმ ნაკვეთს, — დაასრულა თხრობა ბატონმა ბორისმა. „ინსტრუმენტული ტრანსკომუნიკაციის“ შესახებ ვცადე სპეციალისტებისგან მიმელო ასხნა-განმარტება, მაგრამ საქართველოში სერიოზულად არავინ მოჰკიდებია დღემდე ამ უცნაური მოვლენის შესწავლას. ზოგადად კი ყველამ იცის, რომ რაც მეტად დაიხვეწა ტექნიკა, უფრო ხშირად ფიქსირდება რადიოტალღებსა და მაგნიტურ ჩანაწერებში იმიერსამხაროდან შემოქრული ხმები — გარდაცვლილი წინაპრები მოსალოდნელი საშიშროების შესახებ აფრთხილებენ შთამომავლებს... ყველაფერი კი კიდევ ერთი დასტურია იმისა, რომ უკვდავება რეალობა, გარდაცვალება კი სხვა არაფერია, თუ არა სულის მოგზაურობა სიცოცხლიდან... სიცოცხლეში...
ინგა ჯაყელი



გაის ღმერთის პრისხანა

ვა დახმარება შედეგ შერეული ცსპედიციები. მათ ნუოსისა და მონოუნის ტბები გამორკვეს და დაადგინეს, რომ საქმე მჭირდათ არა გამრამშულ ღმერთთან, არამედ მაგნიტთან. ტბებიდან წყალი დედაინის სიღრმეში ჩაედინება, სადაც გაყვარებული გამომოდრავს, მას კი მომწამლავი გაზები გამოეყოფა, რომლებიც წყალთან ერთად კვლავ ტბებში წარუდგება, ფსკერზე კონცენტრირდება და აფორფრევა.

მეცნიერებმა ტბების ფსკერზე სპეციალური სენსორები დააყენეს, რომლებსაც მოქმედებაში მოჰყავთ მონიტორინგი. იგი მომწამლავი გაზების დასაშვები კონცენტრაციის მიღწევას იკვება და გაზებს წყალთან ერთად ტბების ზედაპირზე ამოტყორცის. აქ კი გაზი შავი იფანტება, ვინაიდან კონცენტრაცია ასეთი გაზისა, მერცხა, მისი გაფანტვა ზიანის მომტანი არ არის და ევოკატასტროფიც თავიდან არის ავიდობებული, თუმცა მისწინებისთვის თანამდროვე ტექნიკის განვითარება — ამერიკის სიდიდით მსალო ტბის კივუს სიბოლოვეს მცხოვრებ მისამინ გაზებმა — მტერი ტბის ღმერთს გაბრახებას ვერცხეოდა, ტბის ირგვლივ მცხოვრებლები ტბის ზედაპირს თითქმის ყოველდღიურად სწირავენ ზეგარკს და ამასთან ერთად, ბარგიც შეკრული აქვთ — ვაითუ, ტბის ღმერთმა დილით უფუნებოდა გაიღვიძოს, მერცხა გამოკვლევის შედეგად მეცნიერებმა ისიც დაადგინეს, რომ ამოსაფრეველად გამზადებული მაგმა დაცხრა მას შემდეგ, რაც ტბის თავაკატობით სოფელმა ტბის ღმერთს მსხვერპლი შესწირა, სიმღერებითა და ცეკვა-თამაშით დაატყობო და უღამაზესი თიგულეები მიართვა... მეცნიერებმა ამ ფაქტის ასხნა ნამდვილად ვერ შეძლეს.

ნუ ზუიქი

ჩვენ გენაჩენ რომორ გადაარჩინა გავმონა ჯუჯა შორეული თანამეამელა

ეს ამბავი გერმანული ჩამომავლობის ჩვენს თანამეამელს შეემთხვა. მისი წინაპრები შორეული პრუსიიდან ჩამოასახლეს თითქმის საუკუნე-ნახევრის წინ. ფრაუ მარიას პაპის პაპაც კი საქართველოში დაიბადა, მაგრამ მთელ ოჯახს მაინც ჰქონდა სულიერი კავშირი შორეულ, ისტორიულ სამშობლოსთან. ყოველთვის იცავდნენ ძველპრუსიულ ტრადიციებს, თაობიდან თაობას გადასცემდნენ ლეგენდებსა და ზღაპრებს...



ფრაუ მარია შვილები გაჭირვებამ მიმოფანტა. მარტა ქართველს ჰყავდა ცოლად და იმერეთის ერთ პატარა დაბაში ცხოვრობდა, ერიკი, ცოლ-შვილთან ერთად, გერმანიაში წავიდა სამუშაოდ, ვალტერი — ამერიკაში იყო. მოხუცი ქალი ვერ შეელოა თავის ნაამბავს და თბილისის გარეუბანში, პატარა, გოთური სტილით ნაგებ სახლში ცხოვრობდა, რომელსაც გარს უღამაზესი ბაღი ერტყვა.

დაბრუნებულ მეზობელს უფიქრია, ხომ არაფერი უჭირსო და შეუვლია, სასწრაფო დახმარების მანქანასაც იმ დროს გაუვლია მომკვდავის სახლთან, საავადმყოფოშიც-საუკეთესო ქირურგი დახვედრიათ, რომელიც თურმე იმ ღამით სოფელში ამირებდა წასვლას, მაგრამ რატომღაც გადაუფიქრებია. რაც მთავარია, საავადმყოფოს აფთიაქში აღმოჩენილა საჭირო დევიციტური ნაწილები და შვილიშვილი, ანა-მარიაც, სწორედ იმ ღამეს ჩამოსულა...

გამოჯანმრთელებულმა ფრაუ მარიამ ყველას უამბო, თუ როგორ გადაარჩინა პრუსიელმა ჯუჯამ. თურმე ისინი ცაცხვის ფულგორში ბინადრობენ. ძალიან კეთილი არიან, გაჭირვებულებთან მიაქვთ საქმელ-სასმელი, მოხუცებულებს და დავრდომილებს სახლს უღამებენ... ფრაუ მარია ამბობს, მაკროპოლში იმიტომ დამეხმარა, რომ მე და ჩემს ოჯახს არასოდეს გვიღალატა წინაპართა ტრადიციებისთვისო...

ელზა კობიძე თბილისი

იღუპალი ფოფოგიაქვი

მჯერა, რომ ბუნება — დიდი ჯადოქარია და როდის რა სასწაულს მოგიზადებს, ღმერთმა უწყის. მე კი მსურს ეს „სასწაულები“ დავაფიქსირო ხოლმე. რაც შეეხება ბუნების სასწაულებს, მქონდა ბედნიერება, რამდენიმე მათგანი ფოტოზე დამეფიქსირებინა. ერთხელ, ხურმის ხე გადავჭერი და საოცარი რამ ვიხილე. ჩვილი ბავშვის სხეული გამოისახა იმ გადანაჭერზე. სხეულის ცენტრში მკაფიოდ ჩანდა გული, — გვენერს ჩვენი მკითხველი **ო. წიფლაშვილი** და გვთავაზობს თავის გადაღებულ ფოტოს.



„საპალლო-საპალი“
გვერდის პასუხები

I. აბა გამოიცანი
1) — ა); 2) — გ); 3) — ბ);
4) — ა); 5) — დ).

II. რავაუი
ქვეყანა ჩალით დახურული როდია.

III. ლიფტი.

IV. მე-3 და მე-6 ქვეები ზედმეტი.

იომრავით თავისუფლად „მუვ ფრი“-სთან ერთად

ართროზი უამრავ ასაკოვან ადამიანს აწუხებს, მაგრამ სულ უფრო ხშირია შემთხვევები, როდესაც 20-30 წლის ასაკშიც მუხლებში „ზრახუნის“ შეინიშნება.

შემთხვევითი არ არის, რომ ჯანდაცვის მსოფლიო ორგანიზაციამ ახალი საუკუნე „სახსრების დაავადებებთან ბრძოლის ათწლეულით“ დაიწყო.

სტატისტიკური მონაცემებით, ძველ-სახსროვან პათოლოგიებს შორის ყველაზე გავრცელებულს ართროზი წარმოადგენს. ამ დაავადების დროს ზიანდება სახსრების შორისი ხრტილები — ორგანიზმის ბუნებრივი ამორტიზატორები, რომლებიც ღრუბლის ასეგასება: ჩვეულებრივ მდგომარეობაში ისინი სითხეს შეიწოვენ, ხოლო დატვირთვისას მას გამოყოფენ, რითაც სახსრის „დაზუთვას“ და ძვლების ერთმანეთთან შეხებისას მათ მსუბუქ „სრიალს“ უზრუნველყოფენ.

ხრტილი ნებისმიერ ბიძგზე, შეხებასა თუ დარტყმაზე რეაგირებს; ამ დროს ბოკოების ნაწილის დაზიანება — გარდაუვალია. ჯანმრთელ სახსარში მათი ახალი ბოკოებით ბუნებრივი შეცვლა ხდება. თუ ეს არ მოხდა, მაშინ სახსარი ამორტიზატორის დანაკარგს თავისი ზედაპირის სისქის მომატებით აკომპენსირებს — კიდევები დეფორმირდება და წარმოიქმნება ძვლოვანი წამონაზარდები — ოსტეოფიტები. პერსპექტივა არცთუ ისე სახარბიელოა; თუმცა არც უიმედო. სახსრების დაავადებათა წინააღმდეგ აქტიურ მებრძოლს ამერიკის ართროტის ფონდი წარმოადგენს, რომელიც მათი მკურნალობის მეთოდების შემუშავებაში მონაწილეობს. ერთ-ერთ ამგვარ შემუშავებას — ამერიკული კომპანია „შიფ“-ის ნატურალური პრეპარატი „მუვ ფრი“ წარმოადგენს.

„მუვ ფრი“ პროტეოგლიკანების ჯგუფის შენაერთების საგანგებოდ შერჩეულ კონცენტრაციას წარმოადგენს, დამზადებულია სპე-

ციალური ტექნოლოგიით და რეკომენდებულია ისეთი დაავადებების მკურნალობისთვის, როგორებიცაა: ართროტი, ართროზი, სპონდილიტი, სპონდილოართროტი, ოსტეოქონდროზი, რევმატოიდული პოლიართროტი; ტრავმები, პოსტტრავმული მდგომარეობები; ნევრალგიები, ფიბრომიალგიები.

გსურთ თქვენი ინდივიდუალური სხოვრება უფრო კომფორტული გახდეს?

- ხშირად გაქვთ კონფლიქტი მეუღლესთან (პარტნიორთან)?
- გაღიზიანებული გახდით?
- სამსახურში პრობლემები გაქვთ?
- სექსობრივი ურთიერთობის ფობია გაგიჩნდათ?
- და სავითოდ, თავს წარუმატებელად ადამიანად თვლით ან ფიქრობთ, რომ მთელი სამყარო თქვენს წინააღმდეგ შემობრუნდა?

საქსუალური ურთიერთობის სიყვანსალა სხოვრების და ნარამატაბას სანიდარია

ვეროქსინ 7 - ნარამატაბა სიყვარულსა და კარკიარაში!
კომპანია „ჯეოვიტი“ მხად არის, თქვენი სხოვრება-ის ხარისხი გააუმჯობესოს

მის: ილია ჭავჭავაძის 41 (ვაკის პარკის პირდაპირ), ვიტამინ-სანტარი, კომპანია „ჯეოვიტი“.
ტელფაქსი: 29-20-91; 899-10-99-20 (საშაშო საათობი: 10-დან 18 საათამდე, შაბათ-კვირის რაშობით)

საქართველო: ლომია, სიზანიშვილი, შაშაშვილი, ამსულაშვილი, კობიაშვილი (ცენტრული), ნემსაძე, ვაშაყვანიძე, ქაბაძე (დამცველები), ქაბაძე (დამცველები), იაშვილი.

ირლანდია: გიგნი, სტივენსონი, ბრანდი, ბრანი, კინგერი, კინსელა, კარსელი, დოპერტი, დავი, კილინი.

მსაჯეები: კიროს ვასარასი, დომიტროს ბაიზტიდისი, დომიტროს პაპანდოპულოსი.

გოლები: დავი (18), კობიაშვილი (50), დოპერტი (87)

ს ა ქ ა რ თ ვ ე ლ ო ს

ეროვნულმა ნაკრებმა მორიგი მარცხი იგება — ამჯერად ირლანდიელებმა გადაურეს შინ, როგორც ჩვენში უყვართ ხოლმე თქმა „ბრწყინვალე ინდივიდუალისტთა თაობას“. ბრიტანელებმა ჩვენებისგან განსხვავებით იცოდნენ რაც უნდოდათ, ისიც იცოდნენ, მიზნის მისაღწევად ბრძოლა და თავდადება რომ იყო საჭირო და მიზანსაც მიაღწიეს.

პირველად ბრიტანელებმა გამოილეს ხელი — ჯერ კილინი, მერ დამატა შემოვიტყეს. ორჯერვე ქართველთა დაცვა შეცდა, ჩვენი ნაკრების არც ერთი რგოლი არ ბრწყინვდა, მაგრამ თბილისის დინამოელები, გამოუცდელი მცველები ნამეტანს სცოდნენ. საყვედური არ ითქმის ჩვენი გუნდის მეკარის მიმართ — ლომიამ არაერთხელ მოსწმინდა სივრცეები საკუთარ მცველებს. ეს ბიჭიც გამოუცდელია, მაგრამ აშკარად თავდაჯერებით თამაშობდა.

პირველ ტაიმში ირლანდიელებმა თავიანთი საქმე გააკეთეს, ძელიდან ასხლეტილი ბურთი მეტოქის მცველების გარემოცვაში მყოფმა დემიან დავიმ შეაგდო ჩვენს კარში. ეს მე-18 წუთზე მოხდა.

ჩვენს მთავარ მწვრთნელს ალექსანდრე ჩივაძეს მაინცდამაინც ოფიციალური, უპრინციპული მატჩების დროს ახსენდება ექსპერიმენტები. კი, ბატონო, შესაძლოა, გაჭირვებამ აიძულა გარკვეული ტაქტიკური სიახლეები, მაგრამ რა უნდოდა თემურ ქეცბაიას ცენტრფორვარდის პოზიციაზე? ეს 35 წლის კაცი ინგლისის პრემიერლიგის საუკეთესო მცველებს



საქართველო — ირლანდია 1:2

რომ ვერ გაუმკლავდებოდა, არ უნდა ეფიქრათ ნაკრების მესვერთ? მატჩამდე ორი დღით ადრე, ტრავმის გამო ჩივაძეს შოთა არველაძე გამოაკლდა, უდავოდ საუკეთესო ფორვარდი. ცხადია, ამით ნაკრების შემტევ ძალას ბევრი დააკლდა, მაგრამ მწვრთნელმა თავისი ალოგიკური გადაწყვეტილებით კიდევ უფრო შესუსტა ეს პოტენციალი — ლევან კობიაშვილი უკან დასწია და შეტევებში ჩართვის საშუალება მოუსპო. ამის წყალობით, აიკლეს ჩვენი მარჯვენა ფლანგი ირლანდიელებმა. გიორგი ნემსაძეს კი, ალბათ, თავად ვერ გაეგო, რა უნდა ეკეთებინა — საყრდენი იყო, გამთამაშებელიც და ცალკე გიორგი ქინქლაძე უშლიდა ნერვებს. ჩემი დიდი პატივისცემის მიუხედავად, ქინქლაძე პირველსავე ტაიმში უნდა შეეცვალათ და თუ შევიცარიელებთან მომავალ მატჩში საერთოდ არ გამოიყვანენ მინდორზე, არა მგონია, ნაკრებმა იზარალოს. ბევრს არაფერს ნიშნავს, რომ ბოლო ორი თვეა, ქართველმა „ვარსკვლავებში“ (ამ სტატუსს 30 წლისაც ვერ გასცდა) ინგლისის მეორე დივიზიონის „დერბიში“ გაიბრწყინა.

პირველად კარში ქართველმა ფეხბურთელებმა 30-ე წუთზე დაარტყეს. ჩვენი ნაკრები ისე უსისტემოდ თამაშობდა, იმდენად სუსტი იყო კავშირი თითოეულ რგოლს შორის, რომ ცხადი იყო — ირლანდიელებს ვერ დაამარცხებდნენ. მეორე ტაიმში გამოფხიზლდნენ ქართველი ფეხბურთელები. ეს იმანაც გამოიწვია, რომ მინდორზე გიორგი

„ბრწყინვალე ინდივიდუალისტთა თაობას“ ამჯერად ირლანდიელებმა „გადაურეს“

დემეტრადე შემოვიდა. „დემეს“ ბრძოლისუნარიანობა, უნიანობა საქვეყნოდა ცნობილი და სწორედ მისი ნაქვევისთვის დანიშნულ ჯარიმას მოჰყვა გოლი. ლევან კობიაშვილმა ოცდახუთოდ მეტრიდან ძლიერად დაარტყა და ანგარიში გაათანაბრა.

ამის შემდეგ უპირატესობა ისევ ირლანდიელებმა მოიპოვეს. ბრიტანელები თავიანთ სტილში — ფლანგებიდან მალაღია პასებით ცდილობდნენ ფონს გასვლას. უხეშობამაც იმატა მინდორზე. ამ დროს მისწრება იქნებოდა მინდორზე ალკო რეზერვაციები, რომელიც სათადარიგოთა სკამზე იჯდა, მწვრთნელმა კი ყოვლად გაუგებარი შეცვლა გააკეთა — გივი დიდავა შეუსვა მინდორზე. იმ მომენტისთვის უპირატესობა რომ გამოეგლიჯათ ხელბრძოლიდან ბრიტანელთათვის, ამ მატჩს, მინდორს არ ნაგებდა ჩვენი ნაკრები. იმ დროს გამართლებული იყო ვაბანკზე წასვლაც, ვთქვათ, უესამე ფორვარდი, მიხეილ აშვეთიაც გამოეყვანა მწვრთნელს. კინკლაძე ქულა მაინც არაფერი გვაძლევდა, ერთი ქულა ჩვენი სატურნირო მდგომარეობისთვის ვერანაირი შეღავათი ვერ იქნებოდა. ნაგებდა ჩვენი ნაკრები და ჯანდაბას, ვიტყოდით — მწვრთნელმა მის ხელთ არსებული მთელი პოტენციალი გამოიყენა და რა მისი ბრალაია, თუ ფეხბურთელებმა თამაში არ იცინაო. არა! ჩივაძემ ვერც ამჯერად გარისკა! არც ახლა უღალატა ტრადიციას და ჩვეული ფრთხილი ტაქტიკით ნააგო ეს შეხვედრა. ირლანდიელები მიზანმიმართულნი უტყუდნენ ჩვენებს. მალაღია ბურთების მოგერიებით დაღალეს ჩვენი მცველები და ლომიამ, მაგრამ ბოლოს მაინც გაიტანეს — სწორედ ფლანგიდან ჩანოდეტული ბურთი აქცია გოლად დოპერტმა — 2:1. ირლანდიელებმა 3 ქულა და ნუგები

ნაიყოლეს სამშობლოში, ქართული ფეხბურთი კი უიმედოდ და გაურკვეველობის ბურუსში გახვეული დატოვეს.

მატჩის შემდეგ პრესკონფერენციაზე ჯერ ირლანდიელთა თავკაცი ბრაიან კერი გამოცხადდა. „კმაყოფილი ვარ შედეგით. ჩვენ ხუთი ფეხბურთელი გვაკლდა და მაინც მოვიგეთ, ჩემმა ფეხბურთელებმა ჩემი დავალება ზედმიწევნითი სიზუსტით არა, მაგრამ მაინც კარგად შეასრულეს. ჩვენთვის ფრეც კატასტროფა იქნებოდა. ამიტომ, ცხადია, მოხარული ვარ, რომ ამ ურთულეს მატჩში გავიმარჯვეთ“ — მხოლოდ ამის თქმა მოასწრო კერი, რომ „ლოკომოტივის“ სტადიონის საკონფერენციო დარბაზში საქართველოს ნაკრების მწვრთნელთა შტაბის წარმომადგენელი ოთარ გაბელია გამოჩნდა. მისი გამოჩენისთანავე მატჩზე აკრედიტებულმა ქართველმა ჟურნალისტებმა ერთხმად დაგვივით დარბაზი. ეს არ იყო პროტესტი გაბელიას მიმართ. ამ კაცს, რომელიც ნაკრებში მეკარეებს ავარჯიშებს, არას ვერჩიით. საქმე ისაა, რომ ჩივაძე ნაგებული მატჩის მერე ყოველთვის ერიდება ჟურნალისტებთან შეხვედრას, ნაკრები ნააგებს და ხან რომელიც თანაშემწეს გვიგზავნის და ხან — რომელს. როცა ნაკრები იგებს, მხოლოდ მაშინ უყვართ ბატონს სამას გაბადრული სახით მედიასთან საუბარი. მასმედია იგივე ხალხია, მწვრთნელს, რომელსაც ხალხთან გამოსაჩენი პირი არა აქვს, რა უნდა ნაკრების სათავეში! ფეხბურთი, მით უფრო, ქვეყნის ეროვნული ნაკრები ხალხისთვის არსებობს. ყოველივე აქედან გამომდინარე ჩივაძე დაუყოვნებლივ უნდა გადადგეს.

ქართული ფეხბურთის მართლაც ნიჭიერმა თაობამ სანაკრებო დონეზე თავის გამოჩენის ბოლო შანსი დაკარგა. ევროპის ჩემპიონატზე მოხვედრის მხოლოდ თეორიული შანსი დარჩა, ისე კალკულატორით ხელში რამდენიც გინდა თვალე და იანგარიშე ჯგუფიდან გასვლის ვარიანტები. ესენი ირლანდიაში, რუსეთში და შვეიცარიაში მომგები არიან? მეტი არაა, ჩვენი მტერი!

ჩივაძემ ნაკრები მეორედ მაშინ

ჩაიბარა, როცა წინა შესარჩევ ტურნირში, მსოფლიოს ჩემპიონატზე გასვლის შანსი დაკარგული ჰქონდა გუნდს. მაშინ დაენყო ექსპერიმენტები, მაშინ გამოიყენებინა სიახლეებისთვის დარჩენილი ოფიციალური მატჩები. არა! ჩივაძემ ისევ ძველი, ნაცადი ბიჭები მოკრიბა, ახალგაზრდებს გზა არ გაუსწრა ნაკრებში, სამაგიეროდ, უნგრეთისა და ლიტივის გუნდები დაამარცხა და ჯგუფში ჩარჩა მათთან ერთად. სამაგიეროდ, ხალხს თვალში ნაცარი შეყარა — ნახეთ, ნაკრები ალმავლობის გზაზე და ახალ შესარჩევ ციკლს იმედით შეუვებეთ.

პრესკონფერენციაზე რომც გამოცხადებულყო ჩივაძე, რაო, რას იტყოდა? შოთა არველაძე და კახა კალაძე მაკლდა და ამიტომ ნაგაგო — განაცხადებდა. ირლანდიელებს ხუთი ფეხბურთელი აკლდათ და არველაძეს და კალაძეს ბევრად არც ერთი არ ჩამოუვარდება. ხალხსაკლები ჩამოვიდნენ და მოგვიგეს. ეს იმიტომ, რომ ბრაიან კერი, ჩანს, გაითვალისწინა საკუთარი წინამორბედის — მიკ მაკარტის შეცდომები, ჩივაძემ კი საკუთარ შეცდომებზე ვერ ისწავლა.

ყველამ ისწავლა ფეხბურთის თამაში. რაღა შორს წავიდეთ. ალბანელებმა რუსები გააბითურეს და 3:1 მოუგეს, ჩვენ კი იმ განახევრებულ, სისხლისგან დაცლილ გუნდთან ქულაც ვერ მოვიპოვეთ, რომელიც ალბანელებთან ამ გაბითურებულმა რუსებმა გააბითურეს და 4:2 მოუგეს.

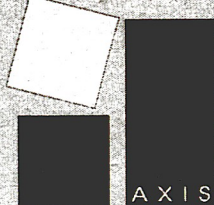
ერთი დეტალიც, ოღონდ ამაში ნაკრების ხელმძღვანელობა არ არის დამნაშავე. „ლოკომოტივის“ სტადიონზე უამრავი ნივთი ისროლეს ქომაგებმა. ტრიბუნიდან ნასროლი დანაგარი დოპერტს მოხვდა. რა ექნა ამ კაცს, არ გაეთანა გამოარჯიშეს გოლი? საქართველოს ნაკრები რომ არ უქნია ლმერთს, ეს რა დოპერტის ბრალაია? უეჭველია, ქომაგთა ამ უსაქციელობისთვის უფვა დაგვაჯარიმებს. ის ფული ისევ ქართულ ფეხბურთს მოაკლდება.

X ჯგუფი

| შვეიცარია | 3 | 2 | 1 | 0 | 7.3 | 7 |
|------------|---|---|---|---|-----|---|
| რუსეთი | 3 | 2 | 0 | 1 | 9.6 | 6 |
| ალბანეთი | 3 | 1 | 1 | 1 | 5.6 | 4 |
| ირლანდია | 3 | 1 | 0 | 2 | 5.7 | 3 |
| საქართველო | 2 | 0 | 0 | 2 | 2.6 | 0 |

ჯამბა ლეონიძე





აქსისი

- ◆ 2 ოთახიანი 75 მ²
- ◆ 3 ოთახიანი 110 და 130 მ²
- ◆ 4 ოთახიანი 150-დან 220 მ²-მდე
- ◆ ღუაღუას ტიპის ბინები ტერასებით და ბუსრაებით
- ◆ ჭირის სიმაღლე 3.240
- ◆ ერთი წლის განმავლობაში დასვინს საბანკო და მომსახურებ პერსონალის ხელფასს უზრუნველყოფს ქ რ მ ე ნ ე ნ ი ა ა ქ ს ი ს ი .

მუნიციპალიტეტის სახლი თამარაშვილის ქუჩაზე (იპოდრომთან)

- ◆ აქსისი საუბალებს გაძლავთ იცხოვროთ კომფორტულ სახლში თამარაშვილის ქუჩაზე, სადაც თქვენ გუფროდ და უსაფრთხოდ იცხოვრებთ თავს.
- ◆ ინფრასტრუქტურა: სასურაო აუზი, სპორტული დარბაზი, სილამაზის სალონი, დასვინს ტემინიური და სანიტარული მომსახურება, მარკეტი, მინისქილა საფორმი.
- ◆ შენობას სამი მხრიდან უსაფრთხოება იპოდრომის ტერიტორია. ექნება 1000 კვ.მ. კაპიტალური რეკონსტრუქცია და საბანკო მოედანი.

არაყიფილის ქ. №14

ტელ: 25 34 34
91 25 34
91 25 33

e-mail: axis@axisbuilding.com

„სკუადრა აპურას“ ფლავი ოფი ანუაქია



იტალია — ფინეთი 2:0

შაბათს ევროპის ჩემპიონატის შესარჩევი ეტაპის ათივე ქვეჯგუფში გაიმართა მატჩები, რომელთა უმრავლესობა ლოგიკური შედეგით დასრულდა. თუმცა ტურს სენსაციების გარეშე არ ჩაუვლია. ჯგუფში ევროპის ჩემპიონმა, საფრანგეთის ეროვნულმა გუნდმა შინ მალტის ნაკრები გაანადგურა და უდანაპარგოდ ლიდერობს ჯგუფს, საგარაუდოა, რომ მეორე ადგილისათვის ისრაელი და კვიპროსი იბრძოლებენ, რომელთა შეხვედრაც ფრედ 1:1 დასრულდა ნიკოზიაში. რუმინულ ფეხბურთს რომ მძიმედ დედ უდგას, რუმინეთის და დანიის ნაკრებთა შეხვედრის შედეგად მონუმბს, სანდინავიელებმა ბუქარესტში 5:2 მოუგეს „ყვითლებს“ და პირველ ადგილზე აინაცვლეს. ბოსნიელთა მიერ ლუქსემბურგის დამარცხება არავის გაჰკვირვებია. უალრესად პრინციპული გახლდათ ჯგუფის ცენტრალური მატჩი პოლანდიისა და ჩეხეთის ნაკრებებს შორის. „ნარინჯისფერები“ შინ მხოლოდ ქულას დასჯერდნენ და საგარაუდოა, რომ ამ ჯგუფის გამარჯვებულის ვინაობა ამავე გუნდებს შორის

პრალში გასამართ მატჩში გაირკვევა შემოდგომაზე უმნიშვნელოვანესი გამარჯვება მოიპოვა პოლონეთის ნაკრებმა უნგრელებთან, V ჯგუფს ერთი გამოკვეთილი აუტსაიდერი ჰყავს სან მარინოს სახით. დანარჩენ ოთხ ნაკრებს არათუ ჯგუფიდან გასვლისათვის, ადგილისთვისაც კი შეუძლია ბრძოლა. დღის მთავარი სენსაცია V ჯგუფში დაფიქსირდა, მსოფლიო ჩემპიონატის ფინალისტმა, გერმანიის ეროვნულმა ნაკრებმა შინ ლიტვას ვერ მოუგო, თუმცა საეჭვოა, რუდი ფიოლერის გუნდს ეს ორი ქულა ჯგუფიდან გასვლის ფასად დაუჯდეს. გერმანელებს მხოლოდ შოტლანდია თუ შეეცილება პირველობას, ბერტი ფოგოსის განვრთნილმა „სქოთებმა“ შინ ისლანდიას აჯობეს და ევროპისა და მსოფლიოს ყველა-ჩემპიონებს ქულებით გაუტოლდნენ. ყველაზე დრამატული კიევი გამართული შეხვედრა გახლდათ, სადაც უკრაინელე-



პოლანდია — ჩეხეთი 1:1

ბი 82-ე წუთამდე უგებდნენ ესპანეთის ნაკრებს, სტუმრებმა 8 წუთში ორი გოლი გაიტანეს, მასპინძლებმა კი მხოლოდ უკანასკნელ წუთზე შეძლეს ქულის გადარჩენა.

სომხეთისა და ჩრდილოირლანდიელთა მატჩი ჩვენმა მკითხველმა მოიგეს და პირველი სამი ქულა ჩაინერეს. V ჯგუფში საინტერესო არაფერი მომხდარა. ინგლისმა ლიხტენშტაინს აჯობა, სლოვაკეთმა — მაკედონიას. მოულოდნელი გახლდათ ხორვატიის ნაკრების მიერ ბელგიელთა განადგურება, „ნითელი ეშმაკები“ დიდი ანგარიშით უიშვიათესად აგებენ. X ჯგუფში ორივე შეხვედრა ლოგიკურად დასრულდა. უელსმა აზერბაიჯანს 4:0 მოუგო

და 4 მატჩში ქულათა მაქსიმუმი დააგროვა, შეიძლება ისეც მოხდეს, ფინეთის მძლეველმა იტალიის ნაკრებმა ევრო 2006-ის საგზური ფლავი ოფი მოიპოვოს, ან სულაც ჩემპიონატის მიღმა დარჩეს. ასე რომ, ევროპის ჩემპიონატის შესარჩევი ეტაპზე მოასპარეზე 50 ნაკრებიდან 6 გუნდი დარჩა, რომელსაც ქულაც არ მოუპოვებია: მალტა, ლუქსემბურგი, მოლდოვა, სან-მარინო, ანდორა და... მეექვსე გუნდის გამოცნობა წესით არ უნდა გაგიჭირდეთ.

Table with 4 columns: Group Name, Team 1, Team 2, Goals, Points. Includes groups I (საფრანგეთი - მალტა 6:0), II (ბოსნია - ლუქსემბურგი 1:0), III (პოლანდია - ჩეხეთი 1:1), and IV (პოლონეთი - უნგრეთი 3:2).

Table with 4 columns: Group Name, Team 1, Team 2, Goals, Points. Includes groups V (გერმანია - ლიგვა 1:1), VI (უკრაინა - ესპანეთი 2:2), VII (ლიხტენშტაინი - ინგლისი 0:2), VIII (ხორვატია - ბელგია 4:0), and IX (უელსი - აზერბაიჯანი 4:0).

ყანვილება უფროსებს აჯობას

საქართველოს ფეხბურთელთა ახალგაზრდულმა ნაკრებმა დიდად ვერ გაახარა ქართველი ქომბგები, მაგრამ უფროსების დარად რომ არ დასწყვიტა გული მათ, ესეც დიდი საქმეა. ირლანდიის ნაკრებთან ქართული ფეხბურთის მომავალმა ფრე — 1:1 გაახერხა. უთუოდ ნარმატებული უნდა ვუწოდოთ რევაზ არველაძის სანაკრებო-სამწვრთნელო დებიუტს. მისი გუნდი (ეროვნულ ნაკრებთან შედარებით) უფრო აზრიან, დალაგებულ ფეხბურთს თამაშობს. ნაკრებს მწვრთნელის ხელი ეტყობა და ეს კარგი ნიშანია. გამარჯვებაც შეეძლოთ ქართველ ყმანივილებს. პირველსავე ტაიმში გაუძევა უნგრელმა არბიტრმა ირლანდიელებს რიდი. იმ დროს ჩვენი ბიჭები ახალაიას გოლის ნყალობით უკვე იგებდნენ. გოლის გატანის არაერთი შანსი ჰქონდათ ქართველ ფეხბურთელებს, მაგრამ ზოგჯერ იღბალი დასაბრუნდათ, ზოგჯერ — საკუთარი ოსტატობა და გამოცდილება. ბოლო 10 წუთში შეძლეს კაცნაკულა ირლანდიელებმა მატჩის ბედის შემობრუნება — პანტა გაათანაბრა ანგარიში. ამ მატჩმა კიდევ ერთხელ დაგვარწმუნა ოდინდელ საფეხბურთო ჭეშმარიტებაში — არ გაიტან და გაგიტანენ!

საქართველო — რუმინეთი 6:19

ქართველმა და რუმინელმა მორაგებებმა კვირას უკვე იცოდნენ, რომ ევროპის ერთა თასი პორტუგალიის ნაკრებს ჰქონდა მოპოვებული (შაბათს პორტუგალიამ რუსეთს მოუგო და ერთა თასიც დაისაკუთრა), ამდენად ამ მატჩს მნიშვნელოვანი მოტივაცია მოაკლდა. თუმცა, მთლად უმოტივაციოდ არ დარჩენილან მეტოქეები — საქართველოს და რუმინეთის ნაკრებები ყოველწლიურად ერთმანეთში ათამაშებენ წმინდა ანთიმოზ ივერიელის სახელობის თასს. ეს თასი შარშან რუმინელებმა მოუგეს ჩვენებურებს და ქართველებს დიდი სურვილი ჰქონდათ თასი თბილისში დაებრუნებინათ. მატჩი საქართველოს ნაკრების შეტევებით

დაიწყო, პალიკო ჯიმშელაძემ ორი ჯარიმით დაანიაურა კიდევ თავისიანები, მაგრამ მეტი ველარაფერი გაახერხეს ჩვენმა მორაგებებმა. მათ რამდენიმე შეცდომა პირველსავე ტაიმში დაუშვეს და ერთ-ერთ მათგანს რუმინელთა ლელო მოჰყვა. სტუმრებს არც გარდასახვა გაუცუდებიათ და პირველ ტაიმში ისინი დანიანურდნენ (7:6). რუმინელთა უკანა ხაზი ფაქტობრივად უშეცდომოდ თამაშობდა, შესაბამისად ქართველები შეტევისას ბევრს სცოდავდნენ. ჯერ ზურაბ მჭედლიშვილის, მერე ბადრი ხეხელაშვილის შეცდომებით ისარგებლეს სტუმრებმა და ორჯერ დააღელავეს საქართველოს ნაკრები. ქართველები ამ დროს საკმაოდ არაორგანიზებულად თამაშობდნენ. ამ ყველაფერს კი ლოგიკური დასასრული მოჰყვა: რუმინელებმა კიდევ ერთი ლელო გაიტანეს და მატჩსაც დაუსვეს წერტილი — 19:6. ასე გაიმარჯვეს სტუმრებმა, ევროპის ერთა თასის გათამაშებაშიც გადაგვასწრეს (მეორე ადგილზე გავიდნენ) და წმინდა ანთიმოზ ივერიელის თასიც შინ გაიყოლეს. საქართველოს ნაკრები კი ევროპის ერთა თასზე მხოლოდ მესამე ადგილს გამოირჩა.



Large graphic advertisement for 'განსხვავებული ვუნსები' (Different Talents) featuring a woman holding a child and various text elements.



ოსკაროსანი მარტინ რიჩარდსი პროდიუსერთან ერთად

შავ-თეთრი „ოსკარი“

ომის წინააღმდეგ ვართ და ფრიდაც მხარს დაგვიჭერდა; დოკუმენტალისტმა **მაიკლ მურა** ნამდვილი ბომბი ისროლა: „გრცხენოდეს, მისტერ ბუშ!“

„**ჩიპაპოუ**“ (რეჟისორი მარტინ რიჩარდსი) ნავარაუდევია 13 ნომინაციის მაგივრად, 6 ოსკარი მიიღო და საუკეთესო ფილმად იქნა აღიარებული. ამავე ფილმში ქალის მეორე პლანის როლის შესრულებისთვის 9 თვის ფეხშიძე **კიტრინ ჯაბა-ჯორსაძე** „ოსკარი“ დაიმსახურა, თან ჟურნალისტებს დაჰპირდა: დამაცადეთ, მალე კიდევ ერთ დუგლასს გავაჩენ და ისევე ვითამაშებ მიუზიკლით. სენსაციური იყო **როზან პოლანსკის** „**პინისტის**“ წარმატება. მართალია, თავად რეჟისორს ამერიკაში არ ჩავსვლება, რადგან 17 წლის წინ მცირეწლოვანის გაუპატიურებისთვის პატიმრობა მიუსაჯეს, მაგრამ სამაგიეროდ, მთავარი როლის შესრულებელი **აღიან ბროდი** გამოცხადდა და „ოსკარიც“ მიიღო. ფილმში, „სათბობი“, ქალის როლის საუკეთესო შემსრულებელი **ნიკოლ კიდმანი** „ოსკარი“ დაჯილდოებისას ცრემლებად დაიღვარა.

აქა-იქ გაივლებდა მხიარული ტონები. **ჯულიანა მური** მწვანედ იყო შემოსილი, ხოლო **რენე ჯალვზები** წითელი კაბით ინონებდა თავს და 16-კარაქტიანი ლალის გულქანდა უბრწყინავდა ყელზე. ცერემონიის საკონცერტო ნომრებს „ოსკარზე“ ნომინირებული მსახიობები ასრულებდნენ, ერთადერთი — **ვიინაი** არ ჩანდა. მას „მერვე მილიდან“ უნდა შეესრულებინა სიმღერა, მაგრამ როგორც სჩვევია, დაავინყდა ლოს-ანჯელესში ჩასვლა...

ორიგინალური სცენარისტის „ოსკარი“ მიენიჭა **პადრო ალბოლოვარს**, ხოლო საუკეთესო უცხოურ ფილმად აღიარეს გერმანული „**არსად აფრიკაში**“ (რეჟისორი კაროლინა ლინკე), რომელშიც მთავარ როლს ქართველი მსახიობი **მირაზ ნინიძე** თამაშობს.

მერე რა, რომ ამჯერად წითელი ხალიჩა მოკლე იყო და ვარსკვლავთა სამადლობელი — მოკრძალებული, მიუხედავად ყველაფრისა, ოქროს „ოსკარები“ მაინც დარიგდა.



კებრინ ზელკა-ჯონსი

წლებადელი „ოსკარის“ ცერემონია უდავოდ შვეა ისტორიაში და არა მარტო იმიტომ, რომ საიუბილეო იყო, არამედ ერაყის ომის გამოც. ბოლო კვირის მანძილზე ჭოჭმანობდნენ, ჩაეტარებინათ თუ არა ცერემონია. ამგვარი რამ „ოსკარის“ ისტორიაში მისი არსებობის მანძილზე მხოლოდ 3-ჯერ მოხდა: 1938 წელს ეს დღესასწაული ერთი კვირით გადაიდო ლოს-ანჯელესში მომხდარი წყალდიდობის მიზეზით, 1968 წელს — ორი დღით, მარტინ ლუთერ კინგის მკვლელობის გამო, ხოლო 1981 წელს — ერთი დღით, რადგან პრეზიდენტ რონალდ რეიგანს დაესხნენ თავს.

მსგავსი ცერემონიების გადატანას, თუნდაც ერთი დღით, დიდი ზარალი მოაქვს...

ბევრმა ნომინანტმა კინოვარსკვლავმა ცერემონიის წინა დღეს არ იცოდა, როგორ დაეჭირა თავი. ერთი საქმეა, ომის გამტყუნება სცენაზე გამოსვლის დროს, მეორე — პროტესტის წინაშე უარის თქმა წლის ყველაზე ღირსშესანიშნავ ღონისძიებაში მონაწილეობასა და ჯილდოზე. მაგალითად, **სალა პინიკა** სოლიდარობა არ გამოუცხადა თავის სამშობლო მექსიკას, რომელმაც გაამტყუნა ეს ომი და იმედი გამოთქვა, — აშშ უსათუოდ გაიმარჯვებსო. უფრო თავშეკავებულ **ნიკოლ კიდმანს** ომთან დაკავშირებული პროგნოზი არ გაუკეთებია, მაგრამ განაცხადა, — ვეცდები, არ შევიმჩნიო, რომ მსოფლიოში რაიმე ხდება...

75-ე საიუბილეო „ოსკარის“ მონაწილე ვარსკვლავებს თაყვანისცემლების, ტელეკომენტარებისა და წითელი ხალიჩის მაგივრად, ყვავილწულეებით შემკული ლითონაქვილებითა და აბლომბლო შერობების სახურავებზე ჩასაფრებული სნაიპერებით დახვდნენ. ჟურნალისტებს შეკითხვების უფლება არ ჰქონდათ, რათა იქვე, შესასვლელში, ანტისამხედრო მიტინგი არ გამართულიყო.

„ოსკარის“ ზემის ნამდვილად აკლდა პოლ ნიუმენი, ლეონარდო დი კაპრიო, კეიტ ბლანკეტი, უილ სმიტი, პიტერ დევიდსონი, რომლებმაც პროტესტი გამოუცხადეს ომს.

დასტინ ჰოვანი, ჯიმ კარი და ზან ავლეაი ცერემონიაზე გამოცხადდნენ მტრედის გამოსახულებიანი პაციფისტური ნიშნებით, რომელიც გაავრცელა პოლიციის მსახიობთა კავშირმა „გამარჯვება — უომრად“.

ნომინანტების წარმდგენლებს ტექსტიდან გადახვევის უფლება არ ჰქონდათ, სამაგიეროდ, ლაურეატებმა დრო იხელეთეს: ნაცის **პრის კუპირა** გატეხა (მას „ოსკარი“ მიენიჭა კ/ფ „ადაპტაციაში“ მეორე პლანის როლის განსახიერებისთვის) და ყველას ფრთხილად უსურვა მშვიდობა. შემდეგ მექსიკელმა მსახიობმა **ბაილ ბარსიამ**, რომელმაც წარადგინა სიმღერა ფილმიდან „ფრიდა“, მიკროფონში ჩასახა, — ჩვენ ამ

მართალია, ვარსკვლავები საშხედრო ფერებში არ გამოწყობილან, მაგრამ თვალში საცემ ჩაცმულობასა და გამომწვევ ფერებს მოერიდნენ. ცნობილ კუტიურითა სავალალოდ, მათ მიერ შექმნილი შედეგები ამჯერად გამოუყენებელი დარჩა. ალბათ ამიტომაც იყო, რომ განაწყინებული ჯორჯო არმანი და დონატელა ვერსაჩე ლოს-ანჯელესში არ ჩავიდნენ. იუველირებიც ასცდნენ თავიანთი ნაწარმის რეკლამირებას — საშხედრო მდგომარეობის შესაბამისად, მსახიობმა ქალებმა უარი თქვეს სარეკლამო ბრილიანტებზე და საკუთარ სამკაულებს დასჯერდნენ. მოდურმა მენაღმე, სტიუარტ ვე-



მთავარი ოსკაროსნები

იცმა მილიონწევრიანი ფესვცემელი უკეთესი დროის მოლოდინში სეიფში შეინახა. პოლიციუდელი ლამაზმანების სამოსის მოდური ხორცისფერი მუქმა ფერებმა შეცვალა. **ნიკოლ კიდმანი** და **ჯულიანა როზერტი** ზემზე ელევანტური შავი კაბებითა და მოსასხამებით გამოცხადდნენ, **პირილ სტრის** მოკვერცხლისფრო-შავი კაბა ეცვა, ხოლო **კიტრინ ჯაბა-ჯორსა** და **პოლი ბარის** მუქი ყავისფერი და შინდისფერი. მხოლოდ

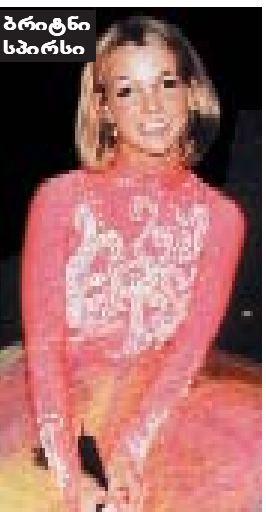
„ომროს ჟოლო“



ჟოლოსანთა ოჯახი

როზარტ ბენი აღიარეს, რომელმაც ფილმში „ინოქიო“ მთავარი როლი ითამაშა. **ჯორჯ ლუკასი** კი ბოლო „ვარსკვლავური ომებისთვის“ დააფასეს და ყველაზე ცუდი სცენარისტად დასახელეს.

„2002 წლის ყველაზე ცუდი ფილმის“ კატეგორიაში **ბანი რიჩის** სურათმა „ნაღებულებმა“ გაიმარჯვა. რიჩი კი ყველაზე ცუდი რეჟისორად დასახელდა. ამ ფილმში მთავარი როლის შემსრულებელმა, მისმა მეუღლემ, **გადონამ** ქალის როლის ნომინაციაში ჯილდო **პიტრინ სპრისთან** გაიყო, რომლის დებიუტიც შედგა ფილმში „გზაჯვარედინზე“, მადონამ „ჟოლო“ „მეორე პლანის ქალის როლის ყველაზე ცუდი შემსრულებლის“ ნომინაციაშიც დაიმსახურა. პიტრინი — ყველაზე ცუდი სიმღერისთვის მიიღო „ჟოლო“. მამაკაცების ნომინაციაში ყველაზე ცუდი მსახიობად



პიტრინ სპრისი

„ოსკარს“ გილოცავთ, მირაზ!



გილოცავთ! — ზარი არ ჩერდებოდა მის ბინაში.

ქალბატონი მანანა (მერაბ ნინიძის დედა) ყურმილის ალბისთანავე მადლობას მოახსენებდა მილოცვისთვის...

წელს ქართველი კინომოყვარულებისათვის უმნიშვნელოვანესი წელია — ჩვენ ჩვენ, საკუთარი ოსკაროსანი გვყავს!

მერაბ ნინიძეს ქონა, როცა ტელეფონის ზარმა მისი ფილმის გამარჯვება აუწყა. პირველი, რაც სიხარულთან ერთად დაუფულა ქართველ მსახიობს, იყო განცდა — საქართველოში ძალიან გაუხარდებათ!!!

„ოსკარის“ უცხოური საუკეთესო ფილმების ნომინაციაში, გარდა „არსად, აფრიკაში“, წარდგენილი იყო ფილმები: „პადრე ამარის დანაშაული“ (მექსიკა), „გმირი“ (ჩინეთი), „უნარსული ადამიანი“ (ფინეთი) და „ზუ და ზო“ (ნიდერლანდები).

სამწუხაროდ, „ოსკარის“ გადაცემისას გადამღები ჯგუფის არც ერთი წევრი დარბაზში არ აღმოჩნდა. თუმცა, მათი ჩაუსვლელობა არ ყოფილა ომის წინააღმდეგ პროტესტი... შვილი მყავდა ავად და ამიტომ ვერ წავდი აფრიკაში, — განაცხადა ფილმის რეჟისორმა კაროლინა ლინკემ. „არსად, აფრიკაში“ მერაბ ნინიძესთან ერთად მონაწილეობენ ჯულიან კოლერი, ლია კურსკა, მათეას ჰაბიში, სიდვე ინილო და კაროლინ კერცი. თუკი რეჟისორმა ავადმყოფ ბავშვთან ყოფნა ირჩია, მსახიობმა ჯულიან კოლერმა მცირეწლოვანი ჯანმრთელი შვილები ვერ მიატოვა...

ასეა თუ ისე, ქართველებს პირველი ოსკაროსანი გვყავს.

მერაბი გახარებულია: ამბიციას — „ოსკარი“ მიიღო ფილმმა მერაბ ნინიძის მონაწილეობით, აჯობა ამბიცია — „ოსკარი“ მიიღო ფილმმა, რომელშიც მთავარ როლს ასრულებს ქართველი მსახიობი!

განსხვავებული ვუნტები

№12 (338) საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგის შედეგები

რეიტინგს 716 მკითხველი გამოემხურა. 4 ბარათი არასწორად იყო შევსებული. 304-მა ქალმა და 408 მამაკაცმა უპასუხა კითხვას: „რომელი ცნობილი ადამიანი უფრო მეტად გეწონებათ: მისი ან თქვენი?“

როგორც შედეგებმა გვიჩვენა, მკითხველთა უმრავლესობის — 57,0%-ის აზრით, ცნობილი ადამიანთა მეტყველებითა და დღეს ყველაზე პოპულარული მაცა ასათიანია. მხოლოდ 1,4%-მა შეაფასა იგი მინიმალური — 1 ქულით. 6,97 საშუალო ქულით საქართველოში ერთ-ერთი ყველაზე წარმატებული დიზაინერი პირველ ადგილზეა.

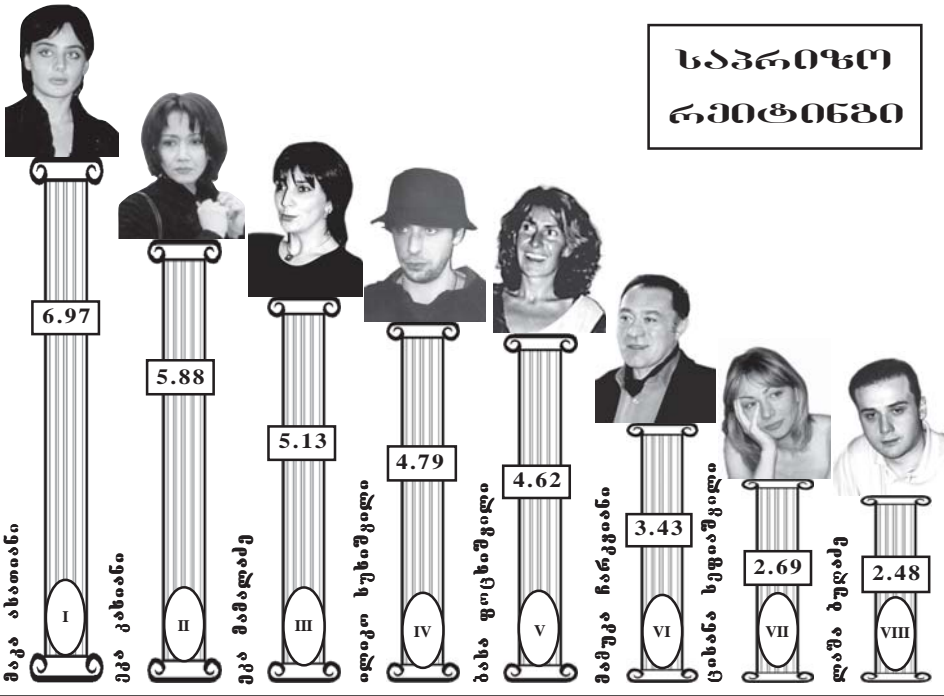
შემდეგ ადგილზე ეკა კახიანი — ცნობილი მსახიობი მამის მსახიობი შვილი — საშუალო ქულაა 5,88. რესპონდენტთა 16,6% მიიჩნევს მას ყველაზე პოპულარულად და წარმატებულად.

საუკუნის მომღერლის — ნანის — გზის ღირსეული გამგრძელებელი — ეკა მამალაძე მესამე ადგილზეა, საშუალო ქულაა 5,13.

ჩვენი მკითხველების აზრით, მამუკა ჩარკვიანი, ცისანა სეფიაშვილი და ლაშა ბულაძე, აქ ჩამოთვლილ ცნობილ ადამიანთა შვილებთან შედარებით, ნაკლებად პოპულარული არიან. ყველაზე მეტი მინიმალური ქულა (40,3%) ლაშა ბულაძეს ხვდა წილად და რეიტინგშიც 2,48 საშუალო ქულით ბოლო ადგილზეა.

საქართველოში შვილების პოპულარობაზე „პირდაპირპროპორციულად“ მოქმედებს მშობლების პოპულარობა, თუმცა, გამონაკლისებიც ბევრია. საინტერესოა, კითხვა რომ აქ ჩამოთვლილი შვილების მშობლების წარმატებულობასა და პოპულარობას ეხებოდეს, რეიტინგი მიიღებდა თუ არა ანალოგიურ სახეს — დაემთხვევა თუ არა შვილებისა და მშობლების რეიტინგები ერთმანეთს.

ცნობილი ადამიანების ცნობილი შვილები



საპრიზო რეიტინგი

საპრიზოს უსუსტად ექვსი ბარათი-რეიტინგი დაემთხვა. ჩვენი გამარჯვებულები არიან თბილისელები — 24 წლის მანანა ძორიაშვილი, 24 წლის მარი ფასუაშვილი, 20 წლის ქუთაისელი ზურაბ კახანაძე და კასპელები — 40 წლის ლელა ონიკაშვილი და 40 წლის გიორგი ჩაღუნელი.

საპრიზო ფონდი — 100 ლარი მათ შორის თანაბრად განაწილდება. გამარჯვებულებს ვულოცავთ და პრიზის მისაღებად ველით რედაქციაში ოთხშაბათს, 2 აპრილს, 17 საათზე.

№13 (339) საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგი

„ქვირის პალიტრა“ თავისი მკითხველებისთვის აწვობს გამოკითხვებს სხვადასხვა საინტერესო საკითხზე, რაც საშუალებას მოგვცემს (ჩვენ და თქვენ), გავიგოთ საზოგადოების აზრი ამა თუ იმ მოვლენაზე, ფაქტზე და ა. შ.

გარდა ამისა, გამოკითხვა-რეიტინგები საპრიზოა, საპრიზო ფონდით —

100 ლარი

თქვენ მიერ შედგენილი რეიტინგებით დგება ერთი საერთო რეიტინგი, რომელიც გამოქვეყნდება „ქვირის პალიტრა“ მომდევნო ნომერში გამარჯვებულის ვინაობასთან ერთად.

პრიზს მიიღებს გამოკითხვის ის მონაწილე, რომლის მიერ შედგენილი (და, რა თქმა უნდა, რედაქციაში გამოგზავნილი) რეიტინგიც დაემთხვევა საშუალოს.

საპრიზო გამოკითხვაში შემოთავაზებული თემების თითოეული გრაფისათვის მკითხველთა მიერ დანიშნული ქულები ჯამდება და შემდეგ იყოფა რეიტინგის მონაწილეთა რაოდენობაზე, რაც გვაძლევს ამ გრაფის საშუალო ქულას.

რამდენიმე გამარჯვებულის შემთხვევაში, საპრიზო ფონდი მათ შორის განაწილდება, ხოლო თუ არც ერთი მკითხველის რეიტინგი არ დაემთხვა საშუალოს, პრიზს მიიღებს მასთან ყველაზე მიახლოებული ვარიანტის ავტორი.

იმ შემთხვევაში, თუკი მიახლოებული ვარიანტიც არ იქნება, თანხა ემატება შემდეგი რეიტინგის საპრიზო ფონდს.

საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგის შედეგებს ნუ დაბავიწყდებათ, მონაწილეობა მიიღოთ მკითხველის რეიტინგში.

№13 (339) საპრიზო გამოკითხვა-რეიტინგის ბარათი რაიონებში განთავსებულ „ქვირის პალიტრის“ საფოსტო ყუთებში ჩააგდეთ ოთხშაბათს, 2 აპრილის 10 საათამდე, თბილისში — ხუთშაბათს, 3 აპრილის 13 საათამდე.

© თბილისი

ყურადღება! საპრიზო-გამოკითხვა რეიტინგის ბარათები პარალელურად იბეჭდება უზრუნველყოფის „რეიტინგში“. თქვენ შეგიძლიათ ამოქრათ ბარათები, შეავსოთ და მითითებულ ვადებში გამოგვიგზავნოთ „ქვირის პალიტრის“ საფოსტო ყუთების საშუალებით. აღნიშნული ბარათები ისევე მიიღებენ მონაწილეობას კონკურსში, როგორც „ქვირის პალიტრიდან“ ამოქრული ბარათები.

მკითხველთა შეცდომების შედეგად ყველაზე სიმათიური თანაბროვნე ქართული პოლიტიკოსი

Table with 2 columns: Rank and Name/Percentage. 1. ნინო ბარკაძე 25.3%, 2. ირაკლი ბათიაშვილი 12.5%, 3. შალვა ნათელაშვილი 9.4%, 4. გიორგი თარგამაძე 9.0%, 5. დევიდ ბარბაქაძე 8.0%, 6. გიორგი ბარბაქაძე 4.7%, 7. შანი ნადირაძე 3.1%, 8. ვახტანგ ჩხეიძე 2.7%, 9-10. ივანე შვეციანი 2.4%, 9-10. მიხეილ სააკაშვილი 2.4%.

მკითხველთა 0,4%-ს გაუჭირდა კონკრეტული პოლიტიკოსის დასახელება; 1,0% კი აცხადებს, რომ არც ერთი პოლიტიკოსი არ არის სიმათიური. მკითხველის რეიტინგში 553-მა რესპონდენტმა მიიღო მონაწილეობა.

ფოტოპალიტრა - უმცირესობა

გთავაზობთ თქვენთვის ნაცნობი პიროვნებების ფოტოებს. გთხოვთ, მასუხები გამოგიგზავნოთ „ქვირის პალიტრა“ საფოსტო ყუთების საშუალებით. ყველაზე ორიგინალური მასუხები გამოქვეყნდება გაზეთის შემდეგ ნომერში.

რას წაარჩევდით?

Blank lines for writing names and addresses.

თქვენი სახელი, გვარი ქალაქი (რაიონი)



„ფოტოპალიტრაში“ მონაწილე რესპონდენტთა 39%-მა სწორად ამოიცნო პატარას ვინაობა. მინიშნებამ — „მეამაყეა, ვარ თბილისელი“, ამ ფოტოში თბილისის კოლორიტი — ოთარ რამიშვილი „აპოფენა“ მკითხველებს. 18%-ს კი იგი სოსო პავლიაშვილში შეეშალა...

ასევე, დასახელდნენ — ზურა დოიჯაშვილი, ვახტანგ რჩეულიშვილი, მერაბ სეფიაშვილი, ეკო ასათიანი, ვახუშტი კოტეტიშვილი და სხვები...



ოთარ რამიშვილი, საში წლის



უფრო განწყობისთვის



მოძაშორეთ ეს ნამეხვარი, ფიეტაზე ვარ...

1 მილიონი დოლარი ქვირის კონსერვში



კვირის წვეულებებზე გამოსვლა შემკვეთებს საკმაოდ სოლიდური თანხა უფრდებათ. ყველაფერ ამას კი, უფროსი პიუსტონია დამნაშავე, რომელმაც 1986 წელს ბრუნის სულთნის დაბადების დღეზე სიმღერისთვის მილიონი დოლარის პონორარი მოითხოვა. შემდეგ ბობ დილანმა თავის ვაჟთან — ჯეიკობთან ერთად კორპორაციულ საღამოზე დაუკრა 2 მილიონ დოლარად და მას შემდეგ წავიდა და წავიდა... მაგრამ, რეკორდი რა თქმა უნდა, დაამყარა მაიკლ ჯექსონმა, რომელსაც იმავე სულთანმა 3 გამოსვლაში 15 მილიონი დოლარი გადაუხადა. ამ ფონზე მილიონი დოლარი, რომელიც პოლ მაკარტნიმ მოითხოვა ამერიკელი ფინანსისტის რაღაც უიტვიორტისგან მისი ცოლის დაბადების დღეზე გამოსვლაში, ზღვაში წვეთია. ეს იყო მაკარტნის ცხოვრებაში პირველი კვირის კონსერტი. პონორარი მუსიკოსმა შესწირა საქველმოქმედო ორგანიზაციას, რომელიც იბრძვის საქვეითო ნაღების აკრძალვისათვის.

წინა ნომრის სკანოკრის პასუხები

Grid of numbers and letters for a crossword puzzle.

1/IV ახალი მთვარე მანტუური დღეებია: 4/IV 7-დან 9 საათამდე



ერთი მამაკაცი ჩივის მეორესთან: — წარმოგიდგენია, შინ გბრუნდები და ტახტზე მამაკაცის შარვალი მიფენილი. შევთვალე, ჩემი არ არის! — მერე, რა უთხარი ცოლს? — სჯობდა გელაღატა! ქურდობა როგორ იკადრე-მეთქი!..



პროკურორი: — განსასჯელმა ჩაიდინა დანაშაული არანაზული გამჭრიახობით, სიმამაცითა და ფანტაზიით!.. განსასჯელი: — ტყუილად მაქებ, სულ ერთია, მაინც არ გამოვტყდები...

Large crossword puzzle grid with images of a horse, a woman, and a man.

თარგმანი: 1. ფრანგი მწერალი, ავტორი მადრიდის ისტორიული რომანებისა; 2. ამერიკელი მსახიობი, გოლდი ჰორნიის ქალიშვილი; 3. სავეების გარკვეული ნაწილი; 4. ნოდარ დუმბაძის ერთ-ერთი პერსონაჟი; 5. მელბურგის მედიკოსი; 6. ახალი ტელეკომპანია საქართველოში; 7. მგალობელი ჩიტი; 8. 1917 წელს საბრძოლო ვითარებაში გამოყენებული მომწამლავი აირი; 9. ფადრაკის მფარველი ქალღმერთი; 10. საკოლექციო მარკების ჩასაწყობი ალბომი; 11. პიტერის ხანადადარი; 12. კულტურა ტომებისა, რომლებიც ცხოვრობდნენ პალეოლითის დასაწყისის ხანაში, რომელთა ძირითადი იარაღი ქვის იყო; 13. ნაბეჭდი მასალა გავრცელება; 14. ფრთოსანი მერანი ბერძნულ მითოლოგიაში; 15. ქრონიკული ინფექციური ავადმყოფობა, რომელთაც გოგონი იყო დაავადებული; 16. მდინარე დასავლეთ საქართველოში; 17. ნახშირბადისა და წყალბადის ატომების ჯგუფი, რომელიც ქმნის სასმელ სპირტს; 18. ნათურის შუქფარი; 19. ტავადავის პოეზია. მწერალი 1. ქიმიური ელემენტი, რომლის სახელწოდებაც ლათინურიდან ითარგმნება, როგორც „ძლიერი“; 2. მძლავრი პროექტორი ხელოვნური განათებისათვის კინოსურათის გადაღების დროს; 3. ეს ქვეყანა, ამქვეყნიური ცხოვრება; 4. ქვედა საქსონიის ადმინისტრაციული ცენტრი; 5. ფარული საძრახისი ქმედების მოყვარული; 6. არტემიდას რომაული ოპონენტი; 7. ავეჯის განთქმული იტალიელი დიზაინერი; 8. კანის ალერგიული სინჯი ტუბერკულოზზე; 9. ოდისესის მშობლიური კუნძული; 10. კორნელი საავტომობილო ფირმა; 11. იაპონელი მწერალი; 12. ჰემოგლობინის შემცველი სისხლის წითელი ბურთული; 22. ფირმა „Zippos“ განთქმული ნაწარმი; 24. დროის შუალედი ორ მოვლენას შორის; 25. გერმანელი პოლიტიკოსი, რომელმაც შეძლო დატუსაღებული მუსოლის განთავისუფლება; 26. ბერძნული ანბანის საფუძველზე შექმნილი ერთ-ერთი პირველი სლავური ანბანი. შავიანა რაბაზ ალანიაშ

Advertisement for 'ბერძენი' (Berdeni) with contact information and a logo.

Large advertisement for 'Voice of America' with the website address 'www.americateks.com'.

Advertisement for 'უფასო განცხადების ქვითარი' (Free advertisement sheet) with a coupon and contact details.

Advertisement for 'ქვირის პალიტრა' (Kviris Palitra) with contact information and a logo.

Advertisement for 'გაზეთი დამოუკიდებელია' (Newspaper is independent) with contact information and a logo.