ვიორგობიდან – ვიორგობამდე

საქართველოს რესპუბლიკა

სამშაბათი, 16 ნოემბერი, 2004 წელი. №266 (4995) * გაზეთი დაარსებულია 1918 წელს, * ფასი 50 თეთრი

იმისთანა წმინდა საქმეში, როგორიც ბეჭდვური სიტყვაა, ტყუილებით და ჭორებით ბურთის გატანა ყველა უკადრისობაზე უსაძაგლესია.

◎ შოთაობა იყალთოში

გარემო თრიმლსა და მსხალს გადაეწითლებინა...

ტრადიციულმა შოთაობამ იყალთოში ზუსტად სამი კვირა დაგვიანა. ჯერ იყოდა თბილისობამ „შეუშალა“ ხელი, მერე – „ერეკლეობამ“.

ამასოთაში შემოდგომა ისეთ ფაზაში შევიდა, მარგო „ოქროსფერი“ კომპლიმენტად აღარ ჩაითვლებოდა – გარემო თრიმლსა და მსხალს გადაეწითლებინა.

ზეიმი სპორგსმენებმა დაიწყეს. იქვე ხეობის პირას წრეში ზურნის ჭყეიტინისა და დოლის ბაგბუგის ფონზე ბიჭები ერმანეთს ჭიდაობაში ერკინებოდნენ. შიგნით, ეკლესიის ტერიტორიაზე, ერთდროული სეანსის მონაწილე მოჭადრაკეები დადუმებულიყვნენ.

მოგვიანებით, როდესაც ოფიციალური ნაწილი დაიწყო, სტუმრებმა და მასპინძლებმა ფეხზე ადგომით პატივი მიაგეს იყალთოს აკადემიის აწ გარდაცვლილ რექტორს, შოთაობის დამაარსებელ **გიორგი მათირიშვილს.**

დღეს მის საქმეს ღირსეულად უძღვება მისი ვაჟი ელიზბარი, რომელიც, ცხადია, ჩვენი მთავარი მასპინძელი გახლდათ.

სიტყვაში გამოსულმა პოეტებმა ვაჟა ეგრისელმა, შოთა ხოდაშნელმა, მწერალმა ლადო მრელაშვილმა, მხატვარმა ემირ ბურჯანაძემ, ფაზისის აკადემიის ვიცე-პრეზიდენტმა ნუგზარ ნადარაიამ და სხვებმა კიდევ ერთხელ აღნიშნეს დიდი მოაზროვნის, „ევფხისტყაოსნის“ ავტორის როლი ჩვენი ქვეყნის და მსოფლიო ლიტერატურის ისტორიაში.

ზეიმში მონაწილეობდნენ ხალხური სიმღერის ანსამბლები „წინანდალი“ და „პატარა კახი“.

შოთაობის დასასრულ აირჩიეს საპატიო მოქალაქენი: მხატვარი **ემირ ბურჯანაძე,** ფაზისის აკადემიის წევრი, გაზეთ „აფხაზეთის ხმის“ რედაქტორი **ნოდარ მიქაძე,** საქართველოს ჩემპიონი მკლავჭიდში **გურამ გიგოლაშვილი** და თელავის სპორტკომიტეტის თავმჯდომარე **გია სვიმონიშვილი.**

ჯემალ კასარაძე.

ავტორის ფოტო.

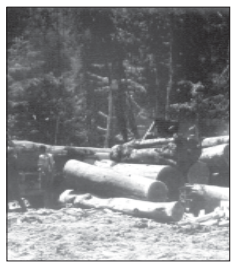
ნომერში წაიკითხავთ:

ჩვენი აღმშენებლობა ეროვნულ თანხმობას მოჰყვება

ნომრის სტუმარია სახელმწიფო მინისტრი გურამ აბსანძე.

მე-3-4 გვ.

აუწონელი სიმდიდრე



დღეს ტყეს მთელი მსოფლიოს მასშტაბით დიდი ჯაფა ადგა. სამწუხაროდ, ხშირად ვერ იცავენ მისი ექსპლუატაციის აუცილებელ წესებს, რითაც აუნაზღაურებელი ზარალი ადგება კაცობრიობას.

მე-3-4 გვ.

მასპინძლები ბავშვები არიან

თბილისში, აღმაშენებლის გამზირზე თოჯინების, მომარდ მაყურებელთა და ზღაპრის თეატრებთან ერთად ბინა დაიდო ახალმა თეატრმა „მეორე სახლი“, რომელიც 2004 წლის 14 მაისს გაიხსნა.

მე-8 გვ.

◎ კანონმდებლები

პარლამენტმა უნდა იცოდეს, თუ როგორ ემზადება მთავრობა ზამთრისთვის

გაიმართა პარლამენტის ბიუროს სხდომა, რომელსაც პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძე უძღვებოდა. ბიუროს წევრებმა პარლამენტის 24–26 ნოემბრის პლენარული სხდომების სავარაუდო დღის წესრიგზე იმსჯელეს. კანონმდებლები მომავალ სასესიო კვირას „არადეკლარირებული საგადასახადო ვალდებულებებისა და ქონების ლეგალიზაციის შესახებ“ და „მაუწყებლობის შესახებ“ კანონპროექტების განხილვას გააგრძელებენ. პარლამენტის თავმჯდომარემ შესაბამისი კომიტეტების ხელმძღვანელობას ამ საკითხებთან დაკავშირებით აღმასრულებელ ხელისუფლებასთან მუშაობის გააქტიურებისაკენ მოუწოდა.

პარლამენტარები უახლოეს პლენარულ სხდომებზე კანონპროექტს „საქართველოს ორგანულ კანონში „საქართველოს საარჩევნო კოდექსში“ ცვლილებებისა და დამატებების შეტანის შესახებ“ მეორე მოსმენით განიხილავენ. ნინო ბურჯანაძემ იმედი გამოთქვა, რომ კანონპროექტის მუხლობრივი განხილვისათვის კონსულტაციებს საპარლამენტო ოპოზიცია შეუერთდება, რაზეც მემარჯვენე ოპოზიციის ერთ-ერთი ლიდერის ზურაბ ტყემალაძისგან დასტურიც მიიღო.

განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის კომიტეტის თავმჯდომარის ნოდარ გრიგალაშვილის წინადადებით, სასესიო კვირის დღის წესრიგს „უმაღლესი განათლების შესახებ“ კანონპროექტი დაემატა. მისი განცხადებით, კანონპროექტის თაობაზე საყოველთაო შეთანხმება მიღწეულია და მიღებაც უკვე შესაძლებელია.

იურიდიულ საკითხთა კომიტეტის თავმჯდომარემ ლევან ბეჟანშვილმა მომავალი სასესიო კვირის დღის წესრიგში სამთავრობო საათის შეტანა მოითხოვა. როგორც მან განაცხადა, გავრცელებული ინფორმაციის თანახმად, საქართველოში დაავადებული ინფუნა ხორცის იმპორტი ხორციელდება და აუცილებელია, ეს საკითხი პარლამენტის სპეციალური მსჯელობის საგნად იქცეს. მისივე თქმით, ამ საქმეში მაღალი თანამდებობის პირებიც ფიგურირებენ. ფრაქციის „მაჟორიტარები“ თავმჯდომარემ ბესარიონ ჯუღელმა კი სამთავრობო საათზე სათბობ-ენერგეტიკის მინისტრის ნიკოლოზ გილაურის მოწვევა მოითხოვა. ბესარიონ ჯუღელის აზრით, საფუძველს მოკლებულია მინისტრის განცხადება, როდესაც ის მოსახლეობასთან ზამთარში ელექტროენერგიის მიწოდების მნიშვნელოვნად გაზრდაზე ლაპარაკობს. პარლამენტის თავმჯდომარის განცხადებით, პარლამენტმა უნდა იცოდეს, თუ როგორ ემზადება მთავრობა ზამთრის სეზონისთვის. ამასთან დაკავშირებით, მან დარგობრივი ეკონომიკისა და ეკონომიკური რეფორმების კომიტეტის თავმჯდომარეს საკომიტეტო მოსმენის მოწყობა დაავალა.

იხ. მე-2 გვ.

◎ ინფორმაცია

ასე რა შუქი გვქონება

საქართველოს ენერგეტიკის მინისტრს ნიკა გილაურს პარლამენტისთვის ახსნა-განმარტებების მიცემა მოუწევს.

საპარლამენტო ფრაქცია „დამოუკიდებელი მაჟორიტარების“ ხელმძღვანელის ბესო ჯუღელის ინიციატივით, მომავალ კვირას პარლამენტის პლენარული სხდომა მთავრობის საათზე ნიკა გილაურს მოუსმენს.

– ძალიან გვაინტერესებს, რა პასუხს გასცემს გილაური მაჟორიტარ დეპუტატებს მოსახლეობისთვის ელექტროენერგიის მიწოდებასთან დაკავშირებით, – განაცხადა ჯუღელმა.

მისი თქმით, ზამთრის სეზონის დაწყების წინ, ენერგეტიკის მინისტრმა პარლამენტში თბილისის მოსახლეობას 24-საათიანი ენერგომომარაგების პირობა მისცა. – დღეს კი, როცა ზამთარი ჯერ არ დამდგარა, ქალაქში ძალზედ შემაშფოთებელი ვითარებაა, ენგურჰესის წყალსაცავში წყლის დონე დაიწია, ხოლო ელექტროენერგიის იმპორტის დაფინანსება 20 პროცენტით შემცირდა, – აღნიშნა გუშინ ჯუღელმა პარლამენტის ბიუროს სხდომაზე.

მისი თქმით, პარლამენტი აუცილებლად დაინტერესდება, თუ რის ხარჯზე აპირებს ენერგეტიკის სამინისტრო ზამთარში თბილისის 24-საათიან ელექტრომომარაგებას.

ვინ შეჭამა მოსახლეობის ანაბრები?

საქართველოში 1992-93 წლებში საბანკო ანაბრების საკითხის შესასწავლად, პარლამენტში მომხსენებელთა ჯგუფი ჩამოყალიბდა, რომლის თავმჯდომარედ სავარაუდოდ ვასილ მაღლაფერიძე დაინიშნება.

პარლამენტის ბიუროს გუშინდელი სხდომის გადაწყვეტილებით, მომხსენებელთა ჯგუფი 1992-93 წლებში საბანკო ანაბრების საკითხების შესასწავლად საგამომძიებო ორგანოებიდან და საფინანსო-ეკონომიკური დაწესებულებებიდან ნებისმიერი სახის მასალებს გამოითხოვს.

მომხსენებელთა ჯგუფის ჩამოყალიბების ინიციატივით, პარლამენტის ბიუროს სხდომაზე გუშინ პარლამენტარი ვალერი გელბახიანი გამოვიდა. მისი თქმით, რამდენიმე დღის წინათ პარლამენტარებმა კობა დავითაშვილმა და ზვიად ძიძიგურმა პრესკონფერენცია გამართეს და მოსახლეობის ანაბრების მითვისებაში დეპუტატი ვანო ჩხარტიშვილი დაადანაშაულეს.

– ჩვენი ფრაქცია საქართველოში 1992-93 წლებში საბანკო ანაბრების საკითხის საბოლოოდ გარკვევას და მოსახლეობისთვის სიმართლის თქმას მოითხოვს, – განაცხადა გელბახიანმა. როგორც ბიუროზე აღინიშნა, მომხსენებელთა ჯგუფში ოპოზიციონერი პარლამენტარები – კობა დავითაშვილი და დავთი საგანელიძეც შევლენ. პარლამენტის თავმჯდომარის დავალებით, საპარლამენტო ფრაქციებმა მომხსენებელთა ჯგუფის წევრთა სია მომავალ კვირამდე უნდა წარადგინონ.

ახლავე ვემზადოთ...

საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს კრებულების „როგორ მოვემზადოთ ერთიანი ეროვნული გამოცდებისათვის“ გავრცელება დაიწყო.

როგორც შეფასებისა და გამოცდების ეროვნული ცენტრის პრესსამსახურში განაცხადეს, კრებულები აბიტურიენტებს 2005 წლის მისაღები გამოცდების მომზადებაში დაეხმარება.

კრებულების გავრცელება თბილისის სკოლებში უკვე თითქმის დასრულებულია, საქართველოს რეგიონებში კი აღნიშნული პროცესი ამჟამადაც გრძელდება.

ინტერ-პრესი.

◎ ლონდონის ბიზნეს-ფორუმის შემდეგ

ინვესტიციებს გარემო იზიდავს

რამდენიმე დღის წინათ ევროპის რეკონსტრუქციისა და განვითარების ბანკის მიერ ლონდონში გამართული სიმპოზიუმიდან დაბრუნდა საქართველოს დელეგაცია, რომელსაც პრემიერ-მინისტრი ზურაბ ჟვანია ხელმძღვანელობდა. ამასთან დაკავშირებით ჩვენი კორესპონდენტი შეხვდა და ესაუბრა დელეგაციის ერთ-ერთ წევრს, საქართველოს სავაჭრო-სამრეწველო პალატის პრეზიდენტს ჯემალ ინაიშვილს.

იხ. მე-2 გვ.

◎ რას წერენ, რას ამბობენ ჩვენზე

რუსეთის ინტერესების დაცვა აფხაზეთში მოსკოვს შეიძლება ძვირად დაუჯდეს

НОВЫЕ ИЗВЕСТИЯ

სვეტლანა გამოვა, მარია ვასილიევა, „ნოვიე იზვესტია“, 15 ნოემბერი.

აფხაზეთში პირველი სისხლი დაიღვარა. ამის შემდეგ ძალზე გართულდება ლაპარაკი მშვიდობიან დიალოგზე თვითაღიარებულ რესპუბლიკაში ხელისუფლების მოპოვებისათვის მებრძოლ მხარეებს შორის. სიტუაცია კიდევ უფრო დაამძიმა იმ საკმაოდ მკვეთრმა განცხადებებმაც, რომლებიც გააკეთეს რუსეთისა და საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრებმა. მოსკოვმა განაცხადა, რომ მიიღებს ზომებს ამ რეგიონში რუსეთის ინტერესების დასაცავად. თბილისი კი დაიმუქრა, რომ აღკვეთდა ამ ზომებს და დახმარებისთვის თავის დასავლელ მფარველებს მიმართა.

აქ აშკარად შეინიშნება, რომ მხარეები რადიკალურად განსხვავებულად განმარტავენ შექმნილ ვითარებას. თუ მოსკოვში ლაპარაკობენ ოპოზიციის მიერ „ხელისუფლების ძალის გამოყენებით აღების მცდელობაზე“, თბილისში – „მანდარინის“ ან „ციგრუსის“ რევოლუციაზე, რომელიც მომწიფდა „ვარდების რევოლუციის“ წლისთავისთვის.

რა იქნება შემდგომში? ის, რომ „მანდარინის“ რევოლუცია, როგორც თვით აფხაზეთმა მონათლეს თავიანთ სამშობლოში არსებული პოლიტიკური დაპირისპირება, გასულ უქმე დღეებში არ მომხდარა, სულაც არ ნიშნავს, რომ ასეთი სცენარი, პრინციპში, საერთოდ დაუშვებელი იყოს.

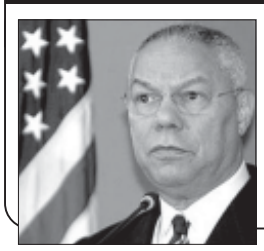
არც იმის გამორიცხვა შეიძლება, რომ იგი იყოს ერთადერთი სცენარი, რომლის მიხედვითაც შეიძლება განვითარდეს მოვლენები. სოხუმში პარასკევს სამთავრობო კომპლექსთან მომხდარი დაპირისპირების ძირითადი ეპიზოდი გახდა აფხაზეთში ცნობილი სამართალქომაგის, 78 წლის მეცნიერებათა დოქტორის თამარ შაკრილის მკვლელობა. ამ მკვლელობამ დაგვანახა, რომ ოპონენტთა მოქმედება შეიძლება გასცდეს სამართლებრივი ველის ჩარჩოებს. უკვე ამ ფაქტის შემდეგ, ბრბომ, რომელსაც ოპოზიციონერები მართავდნენ, ხელთ იგდო სამთავრობო შენობები და დალუქა კაბინეტები.

მაგრამ ამას გამარჯვებასაც ვერ ვუწოდებთ: აფხაზეთში, არსებითად, დამყარდა ანარქია. იმის მიუხედავად, რომ აღძრეს სისხლის სამართლის საქმე „სახელმწიფო გადატრიალების ფაქტის გამო“, ყველას კარგად აქვს შეგნებული, რომ რესპუბლიკაში რეალური ხელისუფლება არ არსებობს. აფხაზთა უცვლელი პრეზიდენტი ვლადისლავ არძინბა (იგი აფხაზეთს 1992 წლიდან ხელმძღვანელობს) მძიმედ არის დაავადებული. არავინ არ მიიჩნევს ხელისუფლებად არც ნოდარ ხაშბას, რომელიც ცოტა ხნის წინათ დანიშნეს პრემიერის პოსტზე. ეთნისაკუთრებით კი მას შემდეგ, რაც იგი გაიქცა თავისი კაბინეტიდან (ოპოზიცია ამტკიცებს, რომ ხაშბა თავს აფარებს სანატორიუმს, რომელიც რუსეთის ფედერაციის თავდაცვის სამინისტროს ეკუთვნის). ამ ვითარების განმუხტვის მიზნით, თავისი სიგყვის თქმა შეეძლო არმიას, მაგრამ, სამედლიეროდ, იგი ჯერჯერობით ნეიტრალიტეტს ინარჩუნებს.

და ეს გასაგებიც არის: პატარა აფხაზეთში ყველა ეთანხმება იმ მოსაზრებას, რომ იგი აუცილებლად რუსეთზე უნდა იყოს ორიენტირებული, მაგრამ როცა საქმე რესპუბლიკის ლიდერის არჩევაზე მიდგა, აფხაზეთი პრაქტიკულად შუაზე გახლეჩილი აღმოჩნდა. რომელიმე კანდიდატის მომხრეების წინააღმდეგ გალაშქრება ნიშნავს საკუთარი ხალხისთვის ომის გამოცხადებას. ხოლო რესპუბლიკაში შექმნილი ამ არეულობისათვის ბრალეულ პირებს – პრეზიდენტობის კანდიდატს ოპოზიციისაგან სერგეი ბაღაფშს და „პრომოსკოვურად“ განწყობილ რაულ ხაჯიმბას – რუსეთის იმედი აქვთ: იმაზე, თუ რა პოზიციას დაიკავებს მოსკოვი, დამოკიდებული იქნება მათი პირადი კარიერა.

იხ. მე-2 გვ.

ინტერპანორამა



ამერიკის შეერთებული შტატების სახელმწიფო მდივანი კოლინ პაუელი გადადგა

კოლინ პაუელმა პრეზიდენტ ბუშს გადადგომის განცხადებით მიმართა, სადაც მიუთითა, თქვენი პრეზიდენტობის მეორე ვადაში აღარ ვაპირებ სახელმწიფო მდივნობასო. პაუელმა თან ისიც აღნიშნა, რომ ამ პოსტზე მანამ დარჩება, სანამ შემცვლელს არ მოუძებნიან.

უახლოეს მომავალში პენტაგონი ომებს გლობალური მატრიცის საშუალებით აწარმოებს

პენტაგონი ქმნის თავის საკუთარ ინტერნეტს: მსოფლიო ქსელს ომების საწარმოებლად. ქსელის მიზანია – სამხედროთა განკარგულებაში მოაქციოს ყველა უცხოელი მგრისა და უცხოური მუქარის რეალურ დროში განახლებული სურათი. ქსელს ერქმევა გლობალური საინფორმაციო მატრიცა.

ეგვიპტელი მეცნიერები გაარკვევენ ტუტანხამონის სიკვდილის მიზეზს

ნოემბრის ბოლოსთვის დაგეგმილია ტუტანხამონის მუმიის გადასვენება ლუქსორიდან, სადაც ის 1922 წელს აღმოაჩინეს, ქაიროში. არსებობს ფარაონთაგან ყველაზე ცნობილი ფარაონის სიკვდილის რამდენიმე მიზეზი. ამ მიზეზთაგან ცნობილია ახალგაზრდა ტუტანხამონის ავადმყოფობა და მკვლელობა.

მეცნიერებმა შექმნეს რობოტი-დივერსანტი, რომელიც ადამიანებს ტარაკანებისგან იხსნის

რობოტი Insbnot დაამუშავა ფრანგი, ბელგიელი და შვეიცარიელი მეცნიერების ჯგუფმა. რობოტ-დივერსანტს შეუძლია ტარაკანებში გარევა, ზეგავლენის მოხდენა და თავის ჭკუაზე ტარება.

საქართველოს რესპუბლიკა
№ 266. სამშაბათი. 16 ნოემბერი. 2004 წელი.

ძალა ერთობაშია

„ჩემი ქვეყნის პრეზიდენტი“

ჩინებული ალბომი – საჩუქრად რევოლუციის წლისთავს

ასეთ ჩინებულ ალბომს უსიყვარულოდ ვერ შეადგენ. როგორც მოლიანად გამოცემას, ისე ყოველ გვერდს ეტყობა ეს სიყვარული. აქ თავმოყრილია ყველაფერი სამშობლოზე და ქვეყნის პრეზიდენტზე.

სამშობლოს წინაშე მოვალეობის გრძნობა ერთ-ერთი ყველაზე მაღალი და საუკეთესო თვისებაა ადამიანისა, – ნათქვამია სრულიად საქართველოს კათოლიკოს-პატრიარქის ილია II ერთ-ერთ ქადაგებაში, რომლის ნაწყვეტიც მოყვანილია ალბომში. სწორედ ამ გრძნობით არის გამსჭვალული ჩვენი ამჟამინდელი პრეზიდენტი, ვინც მართლაც არნახული ერთიანობით აირჩია ქართველმა ხალხმა თავის თავკაცად.

ნამდვილად დაუვიწყარი და მრავლისმთქმელია პრეზიდენტად ახლადარჩეული მიხეილ სააკაშვილის სიტყვები, წარმოთქმული 2004 წლის 25 იანვარს:

„მე ვხდები ამაყი ხალხის პრეზიდენტი, ხალხისა, რომელიც იმედით შეჰყურებს მომავალს. ვინც ნაგრძელობს ჩვენი ოცნების საქართველოს, ჩემი ოცნების საქართველოს და მე მზად ვარ, ვემსახურო ჩემს ხალხს, რათა ის უფრო ამაყი იყოს, რათა გავამართლო მისი ყველა იმედი და ავაშენო საქართველო, რომელზეც ვოცნებობთ ჩვენ და ოცნებობდნენ ჩვენი წინაპრები.

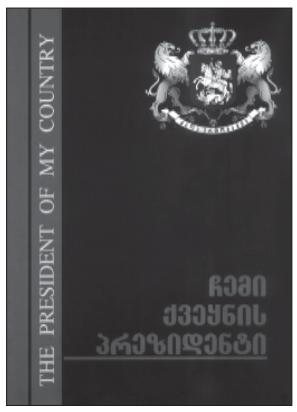
ჩემს პრეზიდენტობას ვუძღვნი საქართველოს თავისუფლებისთვის დაღვრილ გმირებს. ჩემს პრეზიდენტობას ვუძღვნი ყველა გაჭირვებულ ადამიანს საქართველოში. ჩემს პრეზიდენტობას ვუძღვნი საქართველოს მომავალ თაობას. იმ ოცნებას, რომელიც მათ აქვთ და ამ ოცნებების ახალ ერს. ჩემს პრეზიდენტობას ვუძღვნი საქართველოს გამთლიანებასა და გაძლიერებას.

ქართველი ერი ყოველთვის იყო გონიერი ერი. დღეს, როგორც არასდროს, გვჭირდება გონიერება. ჩვენი მთავარი სიმდიდრე არის არა ოქრო და ნავთობი, არამედ ჩვენი ნიჭიერება, ჩვენი ინტელექტი, ჩვენი უნარ-ჩვევა, ჩვენი განათლება, განათლებული ადამიანები.

ჩვენმა ერმა დამტკიცა მთელ მსოფლიოს, რომ გადამწყვეტ მომენტში მას ყოველთვის შეუძლია თავისი ღირსების დაცვა, შეუძლია თანაარსებობა და მეგობრული შეჯიბრი მსოფლიოს მოწინავე ერებთან.

საქართველო არის უნიკალური კულტურის ქვეყანა, ჩვენ არა მხოლოდ ძველი ევროპელები ვართ, ჩვენ უძველესი ევროპელები ვართ და ამდენად, საქართველოს განსაკუთრებული ადგილი უკავია ევროპულ ცივილიზაციაში.

ღმერთი იყოს ჩვენი სამშობლოს – საქართველოს მფარველი!“



ამ სიტყვების წარმოთქმიდან მალე ერთი წელი შესრულდება, 23 ნოემბერს კი „ვარდების რევოლუციის“ იუბილეა. ხალხს სჯერა, რომ ნანინანაგრად არჩეული ქვეყნის მეთაური, თუ ამ ერთი წლის მონაგრით ვიმსჯელებთ, ქვეყნის გადარჩენის გზიდან არ გადაუხვევს.

ამ იმედითა და რწმენით არის გაჟღენთილი ეს ჩინებული ალბომიც, რომელიც გამოსაცემად მოამზადეს ნესგან გუგუშვილმა, ინგა გალახანეიმ, შოთა მაჭარაშვილმა. ალბომში გამოყენებულია ჯემალ კასრაძისა და ბადრი ვადაჭკორიას ფოტომასალა, აგრეთვე ზურაბ წერეთლის ფერწერული ნამუშევრები. ალბომი ქართულ-ინგლისურენოვანია. თარგმანი შესრულებულია თბილისის სასულიერო აკადემიის სტუდენტის თამთა გუგუშვილის მიერ.

გამომცემლობა „ივერია XXI“ ნამდვილად ჩინებული საჩუქარი მიუძღვნა „ვარდების რევოლუციის“ წლისთავს, რომელიც ვიორგობას – 23 ნოემბერს სრულდება.

ლონდონის ბიზნეს-ფორუმის შემდეგ

ინვესტიციებს გარემო იზიდავს

(პირველი გვერდიდან)

– ლონდონური ბიზნეს-ფორუმი მიეძღვნა საქართველოს ეკონომიკურ მდგომარეობასა და ქვეყანაში არსებული საინვესტიციო კლიმატის განხილვას, – განაცხადა ბატონმა ჯემალ ინაიშვილმა. – მოგეხსენებათ, ლონდონი მსოფლიოს ერთ-ერთი უმსხვილესი ფინანსური ცენტრია, ამდენად, იქ საგანგებოდ მოწყობილ ფორუმზე საქართველოს საუკეთესო ლაპარაკი ჯერჯერობით ძალზე ნაადრევია. ერთ დღეში, გნებავთ, ერთ თვეშიც კი სავაჭრო ან სამრეწველო ხელშეკრულება არ ფორმდება და არც ინვესტიციის ჩადება არ ხდება, ეს ძალზე ხანგრძლივი პროცესია.

საქმე ის გახლავთ, რომ ამ საკითხთან დაკავშირებით ფორუმის თვით გამართვის ფაქტი თავისთავად უაღრესად პოზიტიური მოვლენაა. ჩვენს ქვეყანას აუცილებლად სჭირდება ევროპულ ეკონომიკურ სივრცეში პოპულარიზება. უნდა გითხრათ, რომ ანალოგიური ღონისძიებები სხვაგანაც და სხვა დონეებზეც მოეწყობა, მათ შორის, სავაჭრო-სამრეწველო პალატის ხაზითაც.

თუმცა, ამას კიდევ ერთხელ უნდა გავუსვა ხაზი, მნიშვნელოვანია, რომ ასეთი სახის ფორუმი დიდ ბრიტანეთში კითხის განხილვა თავისთავად უდიდესი მნიშვნელობის მქონე მოვლენაა.

აღსანიშნავია, რომ საქართველოს ელეგაციის შემადგენლობაში, რომელსაც, პრემიერ-მინისტრი ზურაბ ჟვანია ხელმძღვანელობდა, შედიოდნენ ფინანსთა მინისტრი ზურაბ ნოღაიდელი, ეკონომიკური განვითარების მინისტრი კახა ბენდუქიძე, შინაგან საქმეთა მინისტრი ირაკლი ოქრუაშვილი, სავაჭრო-სამრეწველო პალატის პრეზიდენტი, აგრეთვე ქართველ მეწარმეთა ჯგუფი.

– როგორ შეაფასებდით ლონდონის ბიზნეს-ფორუმის შედეგებს? რას უნდა ველოდეთ?

– შედეგებზე ლაპარაკი ჯერჯერობით ძალზე ნაადრევია. ერთ დღეში, გნებავთ, ერთ თვეშიც კი სავაჭრო ან სამრეწველო ხელშეკრულება არ ფორმდება და არც ინვესტიციის ჩადება არ ხდება, ეს ძალზე ხანგრძლივი პროცესია.

საქმე ის გახლავთ, რომ ამ საკითხთან დაკავშირებით ფორუმის თვით გამართვის ფაქტი თავისთავად უაღრესად პოზიტიური მოვლენაა. ჩვენს ქვეყანას აუცილებლად სჭირდება ევროპულ ეკონომიკურ სივრცეში პოპულარიზება. უნდა გითხრათ, რომ ანალოგიური ღონისძიებები სხვაგანაც და სხვა დონეებზეც მოეწყობა, მათ შორის, სავაჭრო-სამრეწველო პალატის ხაზითაც.

თუმცა, ამას კიდევ ერთხელ უნდა გავუსვა ხაზი, მნიშვნელოვანია, რომ ასეთი სახის ფორუმი დიდ ბრიტანეთში კითხის განხილვა თავისთავად უდიდესი მნიშვნელობის მქონე მოვლენაა.

აღსანიშნავია, რომ საქართველოს ელეგაციის შემადგენლობაში, რომელსაც, პრემიერ-მინისტრი ზურაბ ჟვანია ხელმძღვანელობდა, შედიოდნენ ფინანსთა მინისტრი ზურაბ ნოღაიდელი, ეკონომიკური განვითარების მინისტრი კახა ბენდუქიძე, შინაგან საქმეთა მინისტრი ირაკლი ოქრუაშვილი, სავაჭრო-სამრეწველო პალატის პრეზიდენტი, აგრეთვე ქართველ მეწარმეთა ჯგუფი.

– როგორ შეაფასებდით ლონდონის ბიზნეს-ფორუმის შედეგებს? რას უნდა ველოდეთ?

– ეს ბოლო ორი-სამი კვირა ინტენსიურ მოლაპარაკებებს ეთმობა. ეს ინტენსიური მოლაპარაკებები ეხება ევროპულ ეკონომიკურ სივრცეში ინტეგრაციის ფორმებს, ეხება ევროკავშირთან ურთიერთობის ფორმებს, ეხება ევროკავშირის ინსტიტუტებთან ურთიერთობის ფორმებს. ეხება ევროკავშირის ინსტიტუტებთან ურთიერთობის ფორმებს, ეხება ევროკავშირის ინსტიტუტებთან ურთიერთობის ფორმებს.

ᲫᲐᲛᲘ ᲘᲛᲔᲓᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲠᲬᲛᲔᲜᲘᲡᲐ

ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲐᲦᲛᲨᲔᲜᲔᲑᲚᲝᲑᲐ ᲔᲠᲝᲕᲜᲣᲚ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐᲡ ᲛᲝᲭᲔᲕᲔᲑᲐ

ᲜᲝᲛᲠᲘᲡ ᲡᲢᲣᲛᲐᲠᲘᲐ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲘ ᲒᲣᲠᲐᲛ ᲐᲑᲡᲐᲜᲫᲔ

— ᲑᲐᲢᲝᲜᲝ ᲒᲣᲠᲐᲛ, ᲠᲐᲒᲝᲛ ᲐᲠᲘᲡ ᲔᲠᲝᲕᲜᲣᲚᲘ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲛᲜᲘᲨᲕᲔᲚᲝᲕᲐᲜᲘ? ᲠᲐ ᲒᲐᲙᲔᲗᲓᲐ ᲐᲛ ᲛᲮᲠᲘᲕ ᲓᲐ ᲮᲝᲛ ᲐᲠ ᲨᲔᲘᲛᲩᲜᲔᲕᲐ ᲐᲛ ᲞᲠᲝᲑᲚᲔᲛᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲖᲠᲔᲚᲘ ᲓᲐᲛᲝᲙᲘᲓᲔᲑᲣᲚᲔᲑᲐ, ᲗᲣᲜᲓᲐᲪ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲡᲐᲮᲝᲒᲐᲓᲝᲔᲑᲘᲡ ᲛᲮᲠᲘᲓᲐᲜ?

— ᲔᲠᲝᲕᲜᲣᲚᲘ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ ᲐᲠᲐ ᲛᲐᲠᲗᲝ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡᲗᲘᲡ, ᲐᲠᲐᲛᲔᲯᲔ ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡᲗᲘᲡ ᲐᲣᲪᲘᲚᲔᲑᲔᲚᲘᲐ. ᲣᲐᲛᲘᲡᲝᲓ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲛᲐ ᲘᲡᲘᲗᲝᲛᲘ ᲞᲠᲝᲑᲚᲔᲛᲔᲑᲘ ᲬᲐᲠᲛᲝᲛᲘᲫᲚᲔᲡ, ᲠᲝᲛᲚᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲡ ᲒᲐᲣᲠᲗᲘᲐᲜᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲜᲐᲬᲘᲚᲝᲑᲠᲘᲕ ᲓᲐᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲑᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲡᲘᲣᲟᲐᲠᲣᲚᲘᲡ ᲒᲐᲠᲔᲨᲔ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲐ ᲕᲐᲠ ᲨᲔᲣᲤᲠᲗᲮᲔᲚᲘ. ᲔᲡ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲐ ᲓᲐ ᲠᲝᲒᲝᲠᲘ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲐ ᲕᲔᲠ ᲒᲐᲐᲬᲧᲝᲡ. ᲔᲠᲘᲡ ᲒᲐᲠᲨᲔ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲐ ᲓᲐ ᲠᲝᲒᲝᲠ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲐ ᲕᲐᲠ ᲨᲔᲣᲤᲠᲗᲮᲔᲚᲘ ᲨᲔᲜᲘᲡᲗᲕᲘᲡ.

ᲓᲐᲣᲛᲐᲧᲝᲤᲘᲚᲔᲑᲚᲝᲑᲘᲡ ᲒᲠᲫᲝᲜᲐᲫᲘ ᲛᲘᲩᲜᲓᲐ, ᲠᲐᲛᲓᲔᲜᲐᲓᲐᲪ ᲔᲙᲝᲜᲝᲛᲘᲙᲐᲨᲘ ᲐᲠ ᲘᲒᲠᲫᲝᲜᲐᲡ ᲫᲐᲠᲕᲘᲝ, ᲕᲘᲠ ᲨᲔᲘᲫᲚᲔᲑᲐ ᲡᲐᲣᲚᲐᲜᲘᲡ ᲓᲐᲜᲘᲡ ᲛᲘᲪᲔᲛᲐ ᲓᲐ ᲜᲐᲬᲘᲚᲝᲑᲠᲘᲕ ᲓᲐᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲑᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲡᲘᲣᲟᲐᲠᲣᲚᲘᲡ ᲒᲐᲠᲔᲨᲔ ᲓᲐ ᲠᲝᲒᲝᲠᲘ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐᲨᲔ ᲮᲝᲛ ᲐᲠᲡᲔᲑᲝᲑᲡ! ᲐᲝᲔᲯᲝᲜ ᲩᲣᲢᲘᲐᲜᲘ, ᲠᲝᲛᲚᲘᲡᲐᲪ ᲣᲜᲓᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲘᲠᲝᲕᲜᲔᲑᲘᲡ ᲞᲣᲢᲘᲡ ᲒᲣᲜᲓᲘ, ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲐᲮᲚᲐᲛᲔ ᲮᲔᲚᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐ ᲐᲠᲐᲡᲬᲝᲠᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲬᲧᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲒᲐᲜᲕᲘᲗᲐᲠᲔᲑᲐ ᲐᲠᲐᲜᲐᲘᲠ ᲘᲓᲔᲝᲚᲝᲒᲘᲐᲡ ᲐᲠ ᲔᲛᲧᲐᲠᲔᲑᲝᲓᲐ.

ᲡᲬᲝᲠᲔᲯ ᲐᲛᲐᲡ ᲛᲘᲒᲕᲘᲧᲕᲐᲜᲐ ᲡᲐᲑᲝᲚᲝᲝᲓ ᲜᲝᲔᲛᲑᲠᲘᲡ ᲠᲔᲕᲝᲚᲣᲪᲘᲐᲛᲓᲔ. ᲠᲔᲕᲝᲚᲣᲪᲘᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲒᲐᲩᲜᲓᲐ ᲨᲐᲜᲡᲘ, ᲠᲝᲛ ᲔᲠᲨᲘ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ ᲩᲐᲛᲝᲕᲐᲠᲓᲜᲔᲚᲘᲧᲝᲗ ᲓᲐ ᲛᲘᲡ ᲡᲐᲤᲣᲫᲕᲔᲚᲖᲔ, ᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲘ, ᲓᲐᲛᲝᲣᲙᲘᲓᲔᲑᲔᲚᲘ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝ — 12 ᲬᲚᲘᲡ ᲒᲐᲜᲛᲐᲕᲚᲝᲑᲐᲨᲘ ᲓᲐ�პᲘᲠᲘᲡᲞᲘᲠᲔᲑᲘᲡ ᲛᲮᲐᲠᲔᲑᲘ ᲨᲔᲠᲘᲒᲔᲑᲣᲚᲘᲧᲕᲜᲔᲡ — ᲔᲠᲗᲘᲡ ᲛᲮᲠᲘᲗ, ᲕᲘᲜᲪ ᲪᲮᲝᲕᲠᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘᲗ ᲐᲦᲛᲝᲩᲜᲓᲐ, ᲓᲐᲛᲝᲣᲙᲘᲓᲔᲑᲔᲚᲘ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲬᲐᲡᲣᲚᲘ ᲐᲦᲐᲛᲘᲐᲜᲔᲑᲘ. ᲛᲔᲝᲠᲔ ᲛᲮᲠᲘᲗ, ᲬᲐᲡᲣᲚᲘ ᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲘ ᲓᲐᲛᲝᲣᲙᲘᲓᲔᲑᲔᲚᲘ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲐᲤᲘᲜᲐᲜᲡᲣᲚᲘ ᲩᲐᲛᲝᲕᲐᲠᲓᲜᲔᲚᲘᲧᲝᲗ ᲗᲣ ᲠᲝᲒᲝᲠᲘ ᲐᲮᲚᲐᲛᲔ ᲮᲔᲚᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐ ᲐᲠᲐᲡᲬᲝᲠᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲬᲧᲔᲑᲐ ᲓᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲒᲐᲜᲕᲘᲗᲐᲠᲔᲑᲐ ᲐᲠᲐᲜᲐᲘᲠ ᲘᲓᲔᲝᲚᲝᲒᲘᲐᲡ ᲐᲠ ᲔᲛᲧᲐᲠᲔᲑᲝᲓᲐ. ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲭᲘᲠᲝ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲮᲝᲚᲝᲓ ᲠᲔᲠᲔᲠᲒᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲙᲘᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘ ᲗᲘᲗᲘᲗᲘᲡ ᲕᲔᲠ ᲮᲔᲠᲮᲓᲔᲑᲐ.

— ᲠᲐᲒᲝᲛ? ᲠᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲖᲔᲑᲘ?

— ᲞᲝᲚᲘᲢᲘᲙᲣᲠᲘ ᲛᲘᲖᲔᲑᲘ ᲐᲠ ᲕᲣᲚᲘᲡᲮᲛᲝ. ᲩᲕᲔᲣᲚᲔᲑᲠᲘᲕᲘ ᲓᲐᲡᲐᲮᲕᲔᲑᲘᲡ ᲠᲔᲕᲝᲚᲣᲪᲘᲐᲛᲓᲔ. ᲠᲔᲕᲝᲚᲣᲪᲘᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲒᲐᲩᲜᲔᲓᲐ ᲨᲐᲜᲡᲘ, ᲠᲝᲛ ᲔᲠᲨᲘ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ ᲩᲐᲛᲝᲕᲐᲠᲓᲜᲔᲚᲘᲧᲝᲗ ᲓᲐ ᲐᲮᲚᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲠᲔᲖᲘᲓᲔᲜᲢᲘ ᲓᲐᲡᲐᲮᲚᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲝᲣᲯᲝᲕᲔᲗ. ᲐᲠ ᲐᲠᲡᲔᲑᲝᲑᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘ, ᲠᲐᲡ ᲨᲔᲣᲫᲚᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲠᲔᲖᲘᲓᲔᲜᲢᲘ ᲓᲐᲡᲐᲮᲚᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲝᲣᲯᲝᲕᲔᲗ ᲓᲐ ᲠᲐᲢᲝᲛ ᲐᲠ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲐᲕᲡ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲭᲘᲠᲝ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲮᲝᲚᲝᲓ ᲠᲔᲠᲔᲠᲒᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲙᲘᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘ ᲗᲘᲗᲘᲗᲘᲡ ᲕᲔᲠ ᲮᲔᲠᲮᲓᲔᲑᲐ.

— ᲠᲐᲒᲝᲛ? ᲠᲐ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲖᲔᲑᲘ?

— ᲞᲝᲚᲘᲢᲘᲙᲣᲠᲘ ᲛᲘᲖᲔᲑᲘᲗ ᲐᲠ ᲕᲘᲪᲘᲡᲮᲛᲝᲑ. ᲩᲕᲔᲣᲚᲔᲑᲠᲘᲕᲘ ᲓᲐᲡᲐᲮᲕᲔᲑᲘᲡ ᲠᲔᲕᲝᲚᲣᲪᲘᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲒᲐᲩᲜᲔᲓᲐ ᲨᲐᲜᲡᲘ, ᲠᲝᲛ ᲔᲠᲨᲘ ᲗᲐᲜᲮᲛᲝᲑᲐ ᲩᲐᲛᲝᲕᲐᲠᲓᲜᲔᲚᲘᲧᲝᲗ ᲓᲐ ᲐᲮᲚᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲠᲔᲖᲘᲓᲔᲜᲢᲘ ᲓᲐᲡᲐᲮᲚᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲝᲣᲯᲝᲕᲔᲗ. ᲐᲠ ᲐᲠᲡᲔᲑᲝᲑᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘ, ᲠᲐᲡ ᲨᲔᲣᲫᲚᲘᲡ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲠᲔᲖᲘᲓᲔᲜᲢᲘ ᲓᲐᲡᲐᲮᲚᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲝᲣᲯᲝᲕᲔᲗ ᲓᲐ ᲠᲐᲢᲝᲛ ᲐᲠ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗᲐᲕᲡ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲛᲨᲕᲔᲓᲚᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲭᲘᲠᲝ ᲐᲠᲘᲡ ᲛᲮᲝᲚᲝᲓ ᲠᲔᲠᲔᲠᲒᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲓᲐᲛᲝᲙᲘᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲠᲝᲪᲔᲡᲘ ᲗᲘᲗᲘᲗᲘᲡ ᲕᲔᲠ ᲮᲔᲠᲮᲓᲔᲑᲐ.

ᲩᲔᲠᲩᲘᲚᲘ ᲞᲠᲝᲑᲚᲔᲛᲐ ᲛᲝᲒᲕᲐᲠᲓᲐ. ᲐᲠ ᲕᲘᲪᲘ, ᲐᲛ ᲡᲐᲙᲘᲗᲮᲗᲡ ᲕᲘᲜ ᲠᲝᲛᲝᲠ ᲣᲧᲣᲠᲔᲑᲡ, ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲐᲮᲐᲚᲛᲐ ᲮᲔᲚᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐᲛ, ᲞᲠᲔᲖᲘᲓᲔᲜᲢᲘᲡ ᲛᲔᲗᲐᲣᲠᲝᲑᲘᲗ, ᲛᲠᲐᲕᲐᲚᲘ ᲐᲓᲐᲛᲘᲐᲜᲘ ᲒᲐᲐᲜᲗᲐᲕᲘᲡᲣᲤᲚᲐ ᲪᲘᲮᲘᲓᲐᲜ, ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲐᲛᲘᲡ ᲛᲘᲖᲘᲗ ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲞᲠᲝᲑᲚᲔᲛᲐ ᲛᲝᲒᲕᲐᲠᲓᲐ. ᲐᲠᲒᲠᲔᲗᲘ, ᲕᲘᲜᲪ ᲪᲮᲝᲕᲠᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘᲗ ᲐᲦᲛᲝᲩᲜᲓᲐ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲗᲐ ᲐᲦᲠᲘᲪᲮᲕᲐ ᲓᲐᲘᲪᲐ, ᲐᲠᲐᲛᲔᲯ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲝᲗᲐ ᲐᲦᲠᲘᲪᲮᲕᲐ ᲓᲐᲘᲪᲐ ᲛᲔᲝᲠᲔ ᲞᲝᲡᲢᲘᲜᲘᲡ ᲓᲠᲝᲡ, ᲠᲝᲛ ᲔᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲒᲘᲡ ᲛᲘᲖᲘᲗ ᲐᲠᲐᲠᲐᲤᲘᲜᲐᲜᲡᲣᲚᲘ ᲩᲐᲛᲝᲕᲐᲠᲓᲜᲔᲚᲘᲧᲝᲗ ᲗᲐᲕᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘᲡᲐᲜ ᲐᲠᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲐᲠᲐᲤᲘᲜᲐᲜᲡᲣᲚᲘ ᲩᲐᲛᲝᲕᲐᲠᲓᲜᲔᲚᲘᲧᲝᲗ ᲗᲐᲕᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘᲡᲐᲜ ᲐᲠᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲞᲠᲝᲑᲚᲔᲛᲔᲑᲘ ᲡᲣᲚ ᲣᲤᲠᲝ ᲛᲪᲘᲠᲔ ᲓᲐᲜᲐᲬᲘᲚᲘᲡᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲐᲠᲐᲤᲘᲜᲐᲜᲡᲣᲚᲘ ᲩᲐᲛᲝᲕᲐᲠᲓᲜᲔᲚᲘᲧᲝᲗ ᲗᲐᲕᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘᲡᲐᲜ ᲐᲠᲐᲡᲐᲠᲒᲔᲑᲚᲘᲐᲜᲘ ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲘᲡ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲘᲡ“ ᲤᲐᲠᲒᲚᲔᲑᲨᲘ ᲒᲐᲜᲮᲝᲠᲪᲘᲔᲚᲓᲐ.

ᲠᲝᲒᲝᲠᲪ ᲨᲔᲡᲕᲔᲓᲠᲐᲖᲔ ᲞᲠᲝᲒᲠᲐᲛᲘᲡ ᲮᲔᲚᲛᲫᲦᲕᲐᲜᲔᲚᲛᲐ ᲯᲝᲜᲡᲝᲜᲘᲡ ᲗᲠᲐᲑᲚᲘᲡ ᲓᲐᲜᲐᲪᲘᲜᲐᲓᲐ, ᲛᲐᲜ ᲣᲙᲕᲔ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲡᲐᲡᲐᲖᲦᲕᲠᲝ-ᲒᲐᲛᲨᲕᲔᲑᲘ ᲞᲣᲜᲥᲢᲔᲑᲖᲔ 300 ᲔᲠᲗᲘᲐᲜᲘ ᲘᲐᲠᲐᲚᲘᲡ ᲩᲐᲜᲗᲐ ᲒᲐᲒᲖᲐᲕᲜᲔᲡ. ᲣᲐᲮᲚᲝᲔᲡ ᲓᲦᲔᲡ ᲛᲝᲛᲐᲕᲐᲚᲨᲘ ᲒᲐᲜᲪᲮᲠᲘᲚᲓᲔᲑᲐ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲡᲐᲡᲐᲖᲦᲕᲠᲝ-ᲒᲐᲛᲨᲕᲔᲑᲘᲡ ᲞᲣᲜᲥᲢᲘ ᲗᲘᲗᲘᲗᲘᲡ ᲕᲔᲠ ᲒᲐᲮᲓᲔᲑᲐ

საქართველოს რესპუბლიკა
№ 266, სამშაბათი, 16 ნოემბერი, 2004 წელი.

ᲟᲐᲛᲘ ᲘᲛᲔᲓᲘᲡᲐ ᲓᲐ ᲠᲬᲛᲔᲜᲘᲡᲐ

ჩვენი აღმშენებლობა ეროვნულ თანხმობას მოჰყვება

(მესამე გვერდიდან)

ელემენტარული ზნეობა რომ ჰქონდეთ, ისინი სმას არ უნდა იღებდნენ. ბოლოს და ბოლოს, მათ ხელში მოკვდა პრეზიდენტი. დაცვის წევრები იყვნენ სიცოცხლის ბოლო წუთებში მასთან ერთად და არა გურამ აბსანძე. რა გაუკეთა დაცვის უფროსმა – მარგველაშვილმა ბაგონ ზვიადს ისეთი, რომ ამბობს, ყველაზე ერთგული ვარო? მას პრეზიდენტის დაცვა ევალებოდა, თუ ეს ვერ მოახერხა, მაშინ როგორაა მისი ერთგული? დარწმუნებული ვარ, რომ დაცვის ზოგიერთი წევრი ვიღაცის კარნახით მოქმედებს, ხელს გურამ აბსანძისკენ იშვერს. ასე იქცეოდა შევარდნაძის ხალხი, შემდეგ ე. წ. ზვიადისტები, რომლებიც ამ საქმეში ძალიან უხერხულად გრძნობენ თავს და სხვაზე თავდასხმით ცდილობენ საკუთარი თავის დაცვას. ისინი არ გაჩერდებიან, მე ველოდები ალბათ, კიდევ დაწერენ რაღაცას. ამის შემდეგ მათ გაეცემათ საკადრისი პასუხი.

– აფხაზეთის თვითგამოცხადებულ რესპუბლიკაში საპრეზიდენტო არჩევნების მერე ვითარება დაძაბულია. მოსკოვიდან დაბრუნების შემდეგაც კი მოწინააღმდეგე კანდიდატებმა კომპრომისს ვერ მიაღწიეს. როგორ ფიქრობთ, რა არის მოსალოდნელი აფხაზეთში?

– ის, რაც აფხაზეთში ხდება, ლოგიკურია. სადაც კანონი არ კანონობს, იქ სეპარატისტული მორაობები მოსალოდნელია, ხოლო ძალაუფლების გადანაწილება ერთი კლანიდან მეორე კლანის ხელში იოლად არ მოხდება. ამას რუსეთის ჩარევაც ვერ უშველის. ფაქტია, რომ აფხაზმა ამომრჩეველმა საკუთარი პოზიცია გამოხატა და ხმა არ მისცა რუსეთის კანდიდატს. მოხდა ის, რაც ხელს არ აძლევდათ არც აფხაზეთის დღევანდელ ხელისუფლებას და არც რუსეთს. წინასწარ რაიმეს თქმა ძნელია, მაგრამ ვფიქრობ, სისხლი მაინც დაიღვრება.

ჩვენ კი აფხაზეთში მიმდინარე პროცესი ჩვენს სასარგებლოდ უნდა გამოვიყენოთ. მაქსიმალურად უნდა ვეცადოთ, რომ გონივრული პოლიტიკით სარგებელი მივიღოთ.

– კონკრეტულად ამისთვის რა უნდა გაკეთდეს?

– რადგან პუტინის კანდიდატურას აფხაზეთმა მხარი არ დაუჭირა, ესე იგი, იქ საღად მოაზროვნე ძალები არსებობენ, ვისთანაც შეიძლება საერთო ენის გამონახვა. იმავდროულად ოფიციალური და სახალხო დიპლომატია უნდა ამოქმედდეს. ამ მხრივ სერიოზულ მუშაობას ვაპირებთ. შექმნილია ჯგუფები და ძალიან მალე ავამოძრავებთ სახალხო დიპლომატიას. აგრეთვე, უნდა გამოინახოს პირადი ნაცნობები, ნათესაური კავშირები. დღე და ღამე ამ საკითხზე უნდა ვფიქრობდეთ.

– წელიწადი სრულდება, რაც „ვარდების რევოლუცია“ მოხდა. როგორ შეაფასებთ ამ ერთ წელს?

– უწინარესად, ვიტყვი, რომ „ვარდების რევოლუცია“ აუცილებელი იყო, შევარდნაძის დამყაყებული რეჟიმი ერთხელ და სამუდამოდ უნდა მოგვეშორებინა.

რაც შეეხება საქმეს, ერთი წლის განმავლობაში სამართალდამცავ ორგანოებში მრავალი რეფორმა განხორციელდა. ე. წ. სამართალდამცავები წურბელებივით აწამებდნენ ბიზნესმენებს და მეწარმეებს. ახლა ეს საკითხი მოგვარებულია. ხალხმა შვებით ამოისუნთქა საგზაო პოლიციის გაუქმების გამოც. მნიშვნელოვანი რეფორმა მიმდინარეობს განათლების სისტემაშიც. უწინდელთან შედარებით, უფრო მეტი რწმენა დაუბრუნდათ ადამიანებს.

საფინანსო სისტემა ქვეყანაში უფრო გამყარდა. 14-ლარიანი პენსია 1 იანვრიდან 100 პროცენტით გაიზრდება. დაიფარა საპენსიო დავალიანებები. აგრეთვე, დროულად იღებენ ხელფასს პედაგოგები და არა მხოლოდ ისინი.

ეს ყველაფერი წინსვლაზე მეტყველებს. რაც შეეხება საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენას, ბუნებრივია, ეს პრობლემა ერთ წელიწადში არ გადაიჭრება.

ქვეყნის პრეზიდენტი შევარდნაძესთან შედარებით უფრო მაღალი საერთაშორისო ავტორიტეტით სარგებლობს, რაც ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის საფუძველი უნდა გახდეს. თუ ტერიტორიული მთლიანობა არ აღდგა, არ შეიქმნა სამუშაო ადგილები და არ ამოქმედდა ეროვნული საწარმოები, მაშინ ჩვენ ძალიან გაგვიჭირდება იმ შეკითხვებზე პასუხების გაცემა, რომელსაც ჩვენგან საქართველოს მოსახლეობა ელოდება. საქართველოში ტოგალური უმუშევრობაა. უწინარესად, ეს უნდა შემცირდეს და ეროვნული წარმოების ამოქმედებას ეკონომიკური აღმავლობა მოჰყვეს.

სხვა მხრივ, ქვეყნის საერთო განვითარებისა და დემოკრატიის თვალსაზრისით, საქართველო ევროპის ქვეყნებს გაუგოლდება.

– ფინანსური ამნისტიის შესახებ კანონპროექტზე არაერთგვაროვანი აზრი არსებობს – ზოგს მოსწონს იგი, ზოგსაც მისი მიღება მიზანშეწონილად არ მიაჩნია. თქვენ რას იტყოდით?

– მე საკუთარი აზრი გამოვთქვი მთავრობის სხდომაზე და ახლაც იგივეს გავიმეორებ: ფინანსური ამნისტია აუცილებელია, მაგრამ იგი არ უნდა შეეხოს ჩინოვნიკებს, იმ ადამიანებს, ვინც ფული სახელისუფლებო ბიზნესით იმოვა. ანუ, როდესაც ხელისუფლების წარმომადგენელი, საკუთარი გადაწყვეტილების სანაცვლოდ იღებს დივიდენდს ქრთამის სახით.

ხოლო მათ, ვინც დამალა გადასახადები, რასაც ვაბრალებთ არასრულყოფილ საკანონმდებლო ბაზას და იმ ადმინისტრაციას, რომელიც შევარდნაძის ხელისუფლებაში იყო, თუ მათ ამნისტია შეეხებათ, მაშინ რა დაანშავეს იმათ, ვინც საკუთარი შემოსავალი დეკლარაციაში პატიოსნად აღნუსხა, მაგრამ სრულყოფილი საკანონმდებლო ბაზის უქონლობის ან უსახსრობის, უფულობის გამო გადასახადი ვერ გადაიხადა? ამ ადამიანებსაც უნდა შეეხოს ამნისტია. ეს მიმაჩნია ფინანსური ამნისტიის ნაკლად, რაზეც ვისაუბრე მთავრობის სხდომაზე. ვნახოთ, ვინ როგორ გაითვალისწინებს ჩემს შენიშვნას.

– ქართულ მწერლობას დღეს ძალიან უჭირს. ისინი თქვენ ხშირად მოგმართავენ და დახმარებას გთხოვენ. ასევე ხშირად მოდიან თქვენთან მწერლობაში ერთმანეთთან დაპირისპირებული მხარეებიც...

– ქვეყანაში თანხმობის პროცესს ვხელმძღვანელობ და, ბუნებრივია, რომ ისინი ჩემთან მოდიან. ჯერჯერობით მათ ვერ ვეხმარები, მაგრამ ვფიქრობ, ეს ვითარება გამოსწორდება. ჩვენ რაღაც პირობები უნდა შევქმნათ. მწერალთა კავშირი ყველა ქვეყანაში სხვადასხვა ფორმით არსებობს, საზღვარგარეთაც მწერლებს სხვადასხვა ფორმით ეხმარებიან.

ჩვენც ამისთვის უნდა მოვიფიქროთ სათანადო ფორმა, რომ მწერლები არ გავანაწყენოთ. სახელმწიფომ ისინი არ უნდა მიაგოვოს.

ყველასთვის საყვარელ ქალბატონ **ანა კალანდაძეს** 80 წელი შეუსრულდა. იგი ლექსების წერისთვის აღეკვეტერ შემოსავალს არ იღებს. ამატომ მას სახელმწიფოს თანადგომა სჭირდება. ასევე, ხელშეწყობა სჭირდებათ შესანშნავ მწერლებს: **ლადო მრელაშვილს, ჭაბუა ამირეჯიბს.** ჩვენ შევეცდებით მათ დავეხმაროთ.

რაც შეეხება მწერლობაში დაპირისპირებას და მწერალთა კავშირის შენობებისთვის წამოწყებულ დავას, აქ საქმე რთულადაა, მაგრამ ვფიქრობ, ამ პრობლემასაც უმტკივნეულოდ მოვაგვარებთ.

– თქვენი უშუალო ძალისხმევით შეიქმნა სრულიად ქართველთა მსოფლიო ასოციაცია „გეორგია“. რა მბაზის ისახავს მისი დაფუძნება და რას აპირებთ უახლოეს მომავალში?

– „გეორგია“ სერიოზული საერთაშორისო ორგანიზაციაა იქნება. როდესაც ამის შესახებ პრეზიდენტს ვაცნობეთ, მან ჩვენი წინადადება მოიწონა და 21 ოქტომბერს ხელი მოაწერა ბრძანებულებას.

დღეისათვის, არსებული ინფორმაციით, მსოფლიოს მრავალ განვითარებულ თუ განვითარებად ქვეყანაში საქართველოს მოსახლეობის დაახლოებით 20 პროცენტია ემიგრირებული. თითქმის ყველგან, სადაც კი ქართული ჩასახლებები გაჩნდა, სათვისტომოები შეიქმნა, რომლებიც კულტურისა და საგანმანათლებლო საქმიანობის თავისებურ კერებად იქცნენ.

ამ მხრივ გამოირჩევა უკრაინის ქალაქებში – კიევში, ოდესაში, ხარკოვში, დნეპროპეტროვსკში, კრივოი როგში, ასევე ყირიმში შექმნილი ქართული ეროვნულ-კულტურული საზოგადოებები. უკრაინის უზენაეს რადაში სამი ქართველი დეპუტატია, მთავრობაში ორი ქართველი მოღვაწეობს. აქ, აგრეთვე, მრავალი ბიზნესმენი და მეწარმეა.

რუსეთის ფედერაციაში კი ქართველთა რამდენიმე სათვისტომო შეიქმნა. პარალელურად დაფუძნდნენ ლტოლვილთა და იძულებით გადაადგილებულთა საზოგადოებები, ახალგაზრდული არასამთავრობო ორგანიზაციები. ჩვენმა თანამემამულეებმა ასოციაციები დააფუძნეს ნიუიორკსა და ესპანეთის ქალაქ ალიკანტეში. ამ მხრივ ქართველ ემიგრანტთა შორის აქტიური მუშაობა დაიწყო საფრანგეთში, გერმანიაში, ფინეთში...

ერთიანი და ძლიერი საქართველოს შექმნა უშუალოდ უკავშირდება სრულიად ქართველთა მსოფლიო ასოციაციის დაფუძნებას. ის ბუნებრივად ერწყმის ეროვნული თანხმობის პროცესებსაც, რაც საბოლოოდ, უდიდეს სოციალურ-ეკონომიკურ და პოლიტიკურ მუხტს შეიცავს.

– ვინ იქნება სრულიად ქართველთა მსოფლიო ასოციაციის პრეზიდენტი?

– ვფიქრობ, და ეს მხოლოდ ჩემი აზრი არ გახლავთ, სრულიად ქართველთა პრეზიდენტი უნდა იყოს საქართველოს პრეზიდენტი. მიხეილ საკაშვილი არა მხოლოდ საქართველოს ტერიგორიაზე მცხოვრები ქართველების პრეზიდენტია, იგი სრულიად ქართველთა პრეზიდენტიც არის. ეს საკითხი კონგრესზე გადაწყდება, რომელიც სავარაუდოდ მომავალი წლის მაისში გაიმართება.

ესაუბრა
თამარ ᲨᲐᲘᲨᲛᲔᲚᲐᲨᲕᲘᲚᲘ.

ᲘᲜᲤᲝᲠᲛᲐᲪᲘᲐ

ᲘᲣᲡᲢᲘᲪᲘᲐ

ᲞᲐᲡᲞᲝᲠᲢᲔᲑᲘ ᲓᲐ ᲕᲘᲖᲔᲑᲘ – ᲣᲤᲠᲝ ᲘᲝᲚᲐᲓ

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ შინაგან საქმეთა სამინისტროს საპასპორტო სამსახური უკვე იუსტიციის სამინისტროს დაქვემდებარებაში გადავიდა.

როგორც საქართველოს იუსტიციის მინისტრმა გიორგი პაპუაშვილმა გუშინ გამართულ პრესკონფერენციაზე განაცხადა, შეიქმნება ერთიანი სამოქალაქო რეესტრის სამსახური, იგი საპასპორტო, სავიზო და სამოქალაქო რეგისტრაციის სამსახურებს გააერთიანებს და მოქალაქის შესახებ ნებისმიერი სახის ცნობას გასცემს.

„ამ მეთოდით, სახელმწიფო სტრუქტურებთან მოქალაქეთა ურთიერთობა გამარტივდება და კორუფციული გარიგებები აღმოიფხვრება“, – აღნიშნა მინისტრმა და დასძინა, რომ ახალი სამსახური ახალი ტექნოლოგიებით აღიჭურვება და ერთი წლის განმავლობაში ერთიან ქსელს შექმნის.

პაპუაშვილმა ჟურნალისტებს სამსახურის ახალი ხელმძღვანელიც წარუდგინა. ერთიანი სამოქალაქო რეესტრის სამსახურს 24 წლის ირაკლი ფორჩხიძე უხელმძღვანელებს, რომელიც აქამდე არასამთავრობო სექტორს წარმოადგენდა.

რაც შეეხება კადრების საკითხს, მინისტრის განმარტებით, კონკურსებისა და ატესტაციების მეშვეობით კადრებს ხელახლა შეარჩევენ. მომავალი წლის იანვრიდან კი თანამშრომელთა ხელფასების გაზრდა იგეგმება.

რᲗᲝᲛᲔᲚᲘ ᲡᲐᲐᲗᲘᲡ?

ᲨᲣᲐᲓᲦᲘᲡᲐᲡ ᲦᲐᲛᲔᲑᲐ

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ პარლამენტის საფინანსო-საბიჯეტო კომიტეტის თავმჯდომარე რომან გოცირიძე ქვეყნის ხელისუფლებას საათის გადაწევასთან დაკავშირებით საზოგადოებრივი აზრის გამოკითხვის ჩატარებისაკენ მოუწოდებს.

როგორც „ინტერ-პრესს“ რომან გოცირიძემ განუცხადა, ენერგეტიკის მინისტრსა და მთავრობას, საათის გადაწევასთან დაკავშირებული უარყოფითი ეკონომიკური შედეგების შესახებ, საქართველოს პრეზიდენტისთვის წინასწარ უნდა ეცნობებინათ. „მე არცერთი ადამიანი არ მინახავს, ვისაც საათის გადაწევასთან დაკავშირებით დადებითი რეაქცია ჰქონდეს“, – აღნიშნა გოცირიძემ.

მისი თქმით, გარდა იმისა, რომ საქართველოში ელექტროენერგიის მოხმარება გაიზარდა, შემცირდა საქონელბრუნვაც, რაც სავაჭრო ობიექტების ერთი საათით ადრე დახურვამ გამოიწვია.

საქართველოს პრეზიდენტის 9 სექტემბრის ბრძანებულების შესაბამისად, საქართველოში საათის ისრები ერთი საათით უკან 31 ოქტომბერს, 03.00 საათზე გადაიწია.

წᲐᲛᲔᲑᲐ

ᲐᲚᲘᲫᲠᲐ ᲡᲘᲡᲮᲚᲘᲡ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲡ 14 ᲡᲐᲥᲛᲔ

წამების წინააღმდეგ მიმართული საერთაშორისო დოკუმენტის – „სტამბოლის პროტოკოლის“ საქართველოში დანერგვასთან დაკავშირებთან, იურისტებისა და ექიმებისთვის ტრენინგ-სემინარის დასრულების ცერემონია გაიმართა გუშინ თბილისში, სასტუმრო „ქორთიარდ მარიოტაში“.

როგორც „ინტერ-პრესს“ ტრენინგის ერთ-ერთმა მონაწილემ, ქეთევან ქამაშიძემ განუცხადა, „სტამბულის პროტოკოლი“ 1998 წელს გაეროს ადამიანის უფლებათა უმაღლეს კომისარიატში მიიღეს. პროტოკოლი საერთაშორისო სახელმძღვანელოს წარმოადგენს, რომელიც წამებისა და სასტიკი მოპყრობის ფაქტების გამოძიებასა და დანაშაულის პრევენციას ისახავს მიზნად.

ამ ტრენინგ-სემინარში მონაწილეობა 50 ექიმმა და 25 იურისტმა მიიღო, რომლებაც წამების ფაქტების ეფექტურად გამოძიებისთვის სათანადო ცოდნა და უნარ-ჩვევები შეიძინეს.

როგორც „ინტერ-პრესს“ დონისძიებაში მონაწილე შინაგან საქმეთა სამინისტროს საგამოძიებო დეპარტამენტის წარმომადგენელმა ირაკლი ჟორჟოლიანმა განუცხადა, სამინისტროს გენერალურ ინსპექციამი დაკავებულთა წამების ფაქტებზე 14 სისხლის სამართლის საქმე აღიძრა. მისი თქმით, შესაძლოა ეს ციფრი რეალურ ვითარებას არ ასახავდეს. ამიტომ, „სტამბულის პროტოკოლის“ დანერგვა მნიშვნელოვან დახმარებას გაუწევს როგორც სახელმწიფო სტრუქტურებს, ასევე არასამთავრობო სექტორს.

ტრენინგ-სემინარი 12 ნოემბერს დაიწყო და მასში სახელმწიფო და არასამთავრობო ორგანიზაციების 120-მდე წარმომადგენელი მონაწილეობდა.

ᲘᲜᲢᲔᲠ-ᲞᲠᲔᲡᲘ.

ᲒᲕᲘᲠᲔᲙᲐᲕᲔᲜ, ᲒᲕᲔᲙᲘᲗᲮᲔᲑᲘᲐᲜ

– ᲛᲐᲠ 87 წლის მარგოხელა პენსიონერი. ვცხოვრობ სოფელში. მეკუთვნის თუ არა შეღავათი ელექტროენერგიის გადასახადზე?

ᲞᲐᲕᲚᲔ ᲙᲐᲚᲐᲜᲓᲐᲫᲔ.

– მარტოხელა პენსიონერებზე ელექტროენერგიის გადასახადის გადახდის დროს, მოქმედი კანონმდებლობით, შეღავათი გათვალისწინებული არ არის.

* * *

– 1942 ᲬᲚᲘᲡ გამიწვიეს სავალდებულო სამხედრო სამსახურში და ჩავირიცხე ᲞᲐᲠᲘᲡᲬᲘᲜᲐᲐᲦᲛᲔᲓᲒᲐᲛ დაცვის სათადარიგო-საარგილერიო პოლკში მძღოლად, სადაც ვმსახურობდი 1947 წლამდე. ნაწილი განლაგებული იყო თბილისში „არსენალზე“. 1945 წელს დამჯილდოვეს მედლით „კავკასიის დაცვისათვის“.

ვითვლები თუ არა სამამულო ომის ვეტერანად?

ᲡᲔᲠᲒᲝ ᲝᲩᲘᲐᲕᲠᲘ.

– ᲕᲔᲢᲔᲠᲐᲜᲘᲡ განმარტების მისაღებად, ითვლებით თუ არა ომის ვეტერანად, ეირჩევთ, მიმართოთ სამხედრო კომისარიატს, ვინაიდან სხვა რომელიმე ორგანო მოკლებულია კანონიერ შესაძლებლობას გადაწყვიტოს აღნიშნული საკითხი.

* * *

– 2001 ᲬᲚᲘᲓᲐᲜ ვმუშაობ შპს ორგანიზაციის ᲟᲣᲠᲜᲐᲚᲘᲡ ნახევარ განაკვეთზე. ამ ხნის მანძილზე კუთვნილი შვებულებით არ მისარგებლია. ამჟამად ხელმძღვანელობა მოითხოვს, რომ იმავე ნახევარი განაკვეთით ვიმუშაო ყოველდღე, რაც მე ხელს არ მაძლევს და იძულებული ვარ დავგოგო სამსახური.

გთხოვთ, განმიმარტოთ, მეკუთვნის თუ არა გამოუყენებელი შვებულების კომპენსაცია?

ᲑᲐᲠᲘᲔᲚ ᲡᲐᲜᲘᲫᲔᲘᲚᲘ.

– საქარᲗᲕᲔᲚᲝᲡ შრომის კანონთა კოდექსის 67-ე მუხლი შესაბამისად, ყველა მუშაკს ეძლევა ყოველწლიური შვებულება სამუშაო ადგილის (თანამდებობის) და ხელფასის შენარჩუნებით.

გამონაკლის შემთხვევაში, როდესაც მუშის ან მოსამსახურისთვის მიმდინარე სამუშაო წელს შვებულების მიცემამ შეიძენა უარყოფითად იმოქმედოს საწარმოს, დაწესებულების, ორგანიზაციის მუშაობის ნორმალურ მსვლელობაზე, მუშაკის თანხმობით, დასაშვებია, შვებულების გადაგანა შემდეგი წლისთვის, რაზედაც უნდა იყოს დაწესებულის ხელმძღვანელის შესაბამისი ბრძანება. ასეთ შემთხვევაში, გადაგანილი შვებულება შეიძლება დაემატოს შემდეგი სამუშაო წლის შვებულებას.

ზემოაღნიშნულიდან გამომდინარე, შეკითხვაში აღნიშნული პირობების მიხედვით, სამუშაოდან გათავისუფლების შემთხვევაში, საბოლოო ანგარიშის გასწორების დროს შეიძლება მოგეცეთ მხოლოდ მიმდინარე წელში გამოუყენებელი შვებულების კომპენსაცია.

2001 წლიდან მიმდინარე წლის იანვრამდე გამოუყენებელი შვებულების თანხების ანაზღაურებისათვის კი, სამწუხაროდ, არ არსებობს კანონიერი საფუძველი.

ᲘᲠᲘᲜᲔ ᲚᲚᲝᲜᲔᲗᲘ.

ᲓᲐᲒᲕᲘᲠᲔᲙᲘᲗᲘ, ᲨᲔᲒᲕᲘᲙᲘᲗᲮᲔᲑᲘᲗ: 93-16-90; 93-28-54.

ᲢᲙᲕᲔ

1. ᲐᲣᲬᲘᲝᲚᲝᲘ ᲡᲘᲛᲓᲘᲓᲠᲔ

ᲒᲣᲜᲔᲑᲐᲡᲗᲐᲜ ᲗᲐᲛᲐᲨᲘ ᲐᲠ ᲨᲔᲘᲫᲚᲔᲑᲐ!

(მესამე გვერდიდან)

ტყის რესურსების და სატყეო მიწების ეკონომიკური შეფასების ძირითადი მიზანი ის არის, რომ ქვეყანამ იცოდეს, რა სიმდიდრეს ფლობს. იგი უნდა გახდეს: ტყეების გრძელვადიანი არენდით გაცემის ან მომავალში განსახელმწიფოებრიობის (მათ შორის, კერძო სტრუქტურებზე და პირებზე გადაცემის), სატყეო მიწების არადანიშნულებით სარგებლობისათვის კომპენსაციის გაანგარიშების, სხვადასხვა ზიანისაგან (უკანონო ჭრები, ტყის ხანძარი, სამხედრო ქმედებები და სხვა) მიღებული ეკონომიკური ზარალის განსაზღვრის და, რაც მეგად მნიშვნელოვანია – საგყეო სამეურნეო ქმედებების ეკონომიკური ეფექტიანობის იდენტიფიცირების საფუძველი.

– საამისოდ რა კრიტერიუმებით სარგებლობენ?

– მსოფლიო პრაქტიკაში ტყეების ეკონომიკური შეფასებისას ხდება დიფერენცირება სამ ძირითად ჯგუფად: გამოყენებული ღირებულება, რომელიც მოიცავს **პირდაპირ სარგებლობას** (მერქანი, ნაღირობა, სამკურნალო და საკვები მცენარეები, ტურიზმი და ა. შ.), **არაპირდაპირ სარგებლობას** (ნიადაგის დაცვა ეროზიისგან, ეკოლოგიური, წყალმარეგულირებელი, რეკრეაციული ფუნქცია და სხვა) და **პოტენციურ ღირებულებას** (მომავალი პირდაპირი და არაპირდაპირი სარგებლობა).

ᲮᲔᲢᲧᲘᲡ ᲭᲠᲐ.

– მაინც, რაში გამოიხატება ამ გაანგარიშებათა სიიმლელე?

– სიიმლელე ის არის, რომ მთლიანი ეკონომიკური შეფასებისას ფასდება თითოეული ინდივიდუალური სარგებლობა (კომპონენტი) ცალ-ცალკე და შემდგომში ჯამდება იგი. შესაბამისად, სხვადასხვა ტყით მოსარგებლეებისათვის ტყეს შესაძლებელია სხვადასხვა ღირებულება ჰქონდეს. ზოგიერთი კომპონენტის ზუსტი შეფასება ძალზე ძნელია, ზოგიერთის, თუნდაც რეალურის კი – შეუძლებელი (მაგალითად, არსებობის ღირებულების) და ვარაუდს უნდა დაეყრდნოს. ხშირად საჭირო ხდება, რომ სხვადასხვა კომპონენტების ღირებულება გაანგარიშდეს გარკვეული დროის მანძილზე (ტყის კვლავწარმოების პროცესი). ასეთი გაანგარიშება დამოკიდებულია იმაზეც, თუ როგორ ხდება ამ რესურსების მართვა-მენეჯმენტი.

– მაინც რამდენი ჰექტარი ტყე გვაქვს?

– საქართველოს ტყის ფონდის მიწებს ქვეყნის ტერიტორიის 40 პროცენტზე მეტი უკავია და 3 მილიონ ჰექტარს აღემატება. ამ ფართობის 92 პროცენტი მიეკუთვნება მთის ნიადაგდაცვით, წყალმარეგულირებელ ტყეებს. მათი დიდი ნაწილი საკმაოდ გამეჩხერებულია. ერთ სულ მოსახლეზე საქართველოში მოდის 77 კუბური მეტრი ხეტყე, ანუ 0,51 ჰექტარი, რაც მსოფლიოს მასშტაბებით არცთუ ისე ურიგოა. ქვეყნის ტყის რესურსების მაჩვენებლები მაინც დასაზუსტებელია, ვინაიდან ამ მიმართულებით სრულყოფილი სამუშაოები 1992 წლიდან, ფაქტობრივად, არ წარმოებულა.

– თუ ყოველივე ამას ფულად გამოსახულებაში გადავიგანთ, რა სიმდიდრის პატრონები ვართ?

– ჩვენი გაანგარიშებებისა და ლიტერატურულ წყაროებში მითითებული საწყისი მონაცემების საფუძველზე საქართველოს ტყეების მთლიანი ღირებულება 83,8 მილიარდ აშშ დოლარს, ან მიახლოებით 166 მილიარდ ლარს შეადგენს. შესაბამისად, ტყეების ყველა ფუნქციის გათვალისწინებით ერთი ჰექტარი სატყეო ფართობის მიახლოებითი ღირებულება 55,3 ათას ლარს აღემატება. იგი შესაძრნევად შეიძლება მერყეობდეს კორომების შემადგენლობის, დანიშნულების, გამოყენების სფეროს, საბაზრო კონიუნქტურისა და სხვა ფაქტორების შეგავლენით, მთლიან ღირებულებაში ყველაზე დიდი ხვედრითი წილი – 126,8 მილიარდი ლარი, ანუ 76,4 პროცენტი ტყეების დაცვის ფუნქციებს და რეკრეაციას უკავია, იგი მერქნული რესურსების პოტენციურ ღირებულებას (36,2 მილიარდი ლარი) 3,5-ჯერ აღემატება და მრავალ ქვეყანაში მიღებული მაჩვენებლების ფარგლებშია.

თვით ტყის მერქნულ რესურსებში, დამტკიცებულ საძირკვი გადასახადებზე დაყრდნობით, ყველაზე მაღალი ღირებულება – 26,8 მილიარდი ლარი მაგარმერქნიან კორომებს გააჩნია, წიწვოვან კორომებს – 8,6 მილიარდი ლარი, ტყის მერქნიან დანარჩენ სახეობებს და ბუჩქებს, შესაბამისად, – 0,698 მილიარდი. საშუალოდ საქართველოს ტყეების მერქნული რესურსების ერთი ჰექტარის ღირებულება 13100 ლარია.

– ამ შეფასებებში მხედველობაში თუა მიღებული გარეული ხილი?

– რა თქმა უნდა. ყოველწლიურად ჩვენს ტყეებში იკრიფება 4,2 ტონა სოკო, 22,4 ათასი ტონა თხილი, კაკალი და წაბლი, 157 ათასი ტონა ხილ-კენკრეული, 6,6 ათასი ტონა სამკურნალო მცენარეები. ყოველივე ამის ღირებულება დაახლოებით 145,6 მილიონი ლარია. ამას დაუმატეთ საძოვრები და სათიბები, ნადირობა და თევზაობა, ტურიზმი და ეროვნული პარკები...

ზემოთ აღნიშნულიდან გამომდინარე, ჩვენი და მსოფლიო ბანკის მონაცემები საქართველოს ტყის რესურსებიდან ყოველწლიური ინდიკატორული შემოსავლების მიღების შესაძლებლობის შეფასებაში თანხვედრილია. ეს მაჩვენებელი ყოველწლიურად 65 მილიონ ლარს აღემატება, რაც ამჟამად ყველა წყაროდან მიღებული შემოსავლების მაჩვენებელს თითქმის 10-ჯერ ჭარბობს. კანონმდებლობის დაცვის, სწორი მენეჯმენგისა და აღრიცხვის პირობებში საქართველოში შესაძლებელია ყოველწლიურად მივიღოთ 17,4 მილიონი ლარის საქმისი და 23 მილიონი ლარის საშუშე მერქანი. თუმცა ამჟამად საქართველოს ტყეებიდან ვიღებთ გაცილებით ნაკლებ შემოსავლებს, ვიდრე შესაძლებელია. ამავე დროს, ქვეყანა მდიდარია ტყის როგორც მერქნული, ასევე არამერქნული რესურსებით, რომელთა სწორ მენეჯმენგზე დაყრდნობით გამოყენებას შეუძლია მნიშვნელოვანი როლი შეასრულოს ეკონომიკის განვითარებაში, განსაკუთრებით სოფლად სიღარიბის დაძლევაში.

– ბაგონო თეიმურაზ, როგორც ჩანს, სათქმელი იმდენია, ერთ საუბარში ვერ ჩავეტევით. დანარჩენი შემდეგისთვის ხომ არ შემოვინახოთ?

– ალბათ ასე აჯობებს...

ესაუბრა
ᲔᲚᲒᲣᲯᲐ ᲚᲔᲒᲐᲜᲘᲫᲔ.

ᲛᲔᲜᲔᲯᲛᲔᲜᲢᲘ

ᲛᲐᲦᲔ ᲡᲐᲔᲠᲗᲐᲨᲝᲠᲘᲡᲝ ᲑᲘᲖᲜᲔᲡᲘ ᲩᲕᲔᲜᲨᲘᲪ ᲞᲝᲞᲣᲚᲐᲠᲣᲚᲘ ᲓᲐ ᲮᲔᲚᲛᲘᲡᲐᲬᲕᲓᲝᲛᲘ ᲛᲐᲮᲔᲚᲔᲑᲐ

ᲛᲘᲪᲝᲚᲔᲑᲘ და პროფესიონალი ახალგაზრდები დღეს თამამად იკავებენ თანამდებობებს, რაც მისასალმებელია. სხარგი აზროვნება, ენების ცოდნა, თანამედროვე მენეჯმენგის საფუძვლების დაუფლება, მათ გზას უკაფავს ახალ-ახალი წარმატებებისკენ.

სადაზღვევო კომპანია „სელბი“ სწორედ ერთ-ერთია იმ კომპანიებს შორის, რომელიც ახალგაზრდა მენეჯერებზეა ორიენტირებული. ამის დასტურია ჩვენი დღევანდელი სტუმარი **ეკა პაიკიძე,** რომლის პროფესიული გამოცდილება დაკავშირებულია ისეთ ორგანიზაციებთან, როგორებიცაა შპს „პოლიგლოტი“, საქართველო-პოლონეთის ერთობლივი საზოგადოება, „იუესეიაიდი“.

ამჟამად ეკა სადაზღვევო კომპანია „სელბის“ გადაზღვევის დირექტორია. ამ კომპანიის (იგი 2002 წლის იელისში დაარსდა) ძირითადი დამფუძნებლები არიან ბანკი „რესპუბლიკა“, თბილისის საერთაშორისო აეროპორტი, „საქაერონავიგაცია“, „ავიასაწვავსერვისი“ და სამშენებლო კომპანია „არქიტექტია“.

როგორც ქალბატონი ეკა ამბობს, კომპანიის მიზანი იყო ქართულ სადაზღვევო ბაზარზე შესვლა და საბანკური ადგილის დამკვიდრება. დაზღვევის ზედამხედველობის სახელმწიფო სამსახურის მიერ „სელბი“ ლიცენზირებულია დაზღვევის ყველა არსებულ სახეობაში (მათი რიცხვი თექვსმეტს აღწევს). პროფესიონალი კადრების შრომაგვედი მუშაობის შედეგად კომპანიამ სულ მოკლე ხანში შეძლო მომხმარებლისათვის შეეთავაზებინა მრავალფეროვანი, თანამედროვე სტანდარტების შესაბამისი და, რაც მთავარია, ნებისმიერი მოქალაქისათვის ხელმისაწვდომი სადაზღვევო მომსახურება. სწორედ ამან შეუწყო ხელი იმ გარემოებას, რომ გასული წლის მონაცემებით სადაზღვევო კომპანია „სელბიმ“ საქართველოში მოქმედ სადაზღვევო კომპანიებს შორის მეშვიდე ადგილი დაიკავა. ხოლო წლევანდელი ცხრა თვის ფინანსური მონაცემებით მან უკვე მეექვსე ადგილზე გადაინაცვლა.

კომპანიის მენეჯმენგს ძირითადი აქცენტი გადაგანილი აქვს კლიენტების ხრისხიან და სწრაფ სადაზღვევო მომსახურებაზე, რადგან სწორედ ეს არის ის ძირითადი ფაქტორი, რითაც შესაძლებელია ჯანსაღი კონკურენციის გაწევა სადაზღვევო ბაზარზე უკვე დამკვიდრებული კომპანიებისთვის.

აღსანიშნავია, რომ სადაზღვევო კომპანია „სელბი“ დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს კადრების პროფესიონალიზმზე ზრუნვას. ამის დასტურია ის ფაქტი, რომ გასული ერთი წლის განმავლობაში კომპანიის თანამშრომლებმა საკმაო გამოცდილება მიიღეს მსოფლიო მნიშვნელობის სადაზღვევო და გადამზღვევი კომპანიების სწავლება-სემინარებში, რაც თავისთავად აისახება როგორც „სელბის“ სადაზღვევო პროდუქტებზე, ისე კლიენტების მომსახურების ხარისხზე.

დღეს ქართული სადაზღვევო ბაზარი საკმაოდ პატარაა, რაც გულისხმობს მაღალ კონკურენციას სადაზღვევო კომპანიებს შორის. რა თქმა უნდა, პირველი ნაბიჯები რთული იყო, მაგრამ „სელბიმ“ მოახერხა მომხმარებელთა მოზიდვა და მათი სრული აღიარების მოპოვება.

„სელბი“ მომხმარებელს სთავაზობს მრავალფეროვან სადაზღვევო მომსახურებას და შესაძლო რისკების დაფარვის მაქსიმალურად ფართო სპექტრს. ნებისმიერ მოქალაქეს შეუძლია დააზღვიოს თავისი ჯანმრთელობა, სიცოცხლე, ქონება, საოჯახო ინვენტარი, ავტომობილი და ა. შ.

ფაქ

◎ კონცეფცია

მვინდა, რომ მვქონდეს ერავეღპროგრამიანი ტელერადიომაუწყებლობა

საქართველო, როგორც სუვერენული სახელმწიფო, მხოლოდ მაშინ იქნება მძლავრი და განვითარებული ქვეყანა, როდესაც სხვა დარგებთან ერთად მსოფლიო სტანდარტის დონეზე მომუშავე მრავალარხიანი ტელერადიომაუწყებლობა და ელექტროკავშირი (ტელეფონია, ინტერნეტი, ტელემედიცინა და სხვა) ექნება. მათი განვითარების პროგრამა უნდა შეესაბამებოდეს დარგის პერსპექტივების თანამედროვე მოთხოვნათა დონეს.

თშემსა, ეს დარგი დღემდე ძველი ტრადიციით მიღოღავს და მოითხოვს სრულყოფილ რეფორმას. არსებული სტრუქტურის ძირეული ცვლილებები და ეკონომიკური რეფორმები გარდუვალია და ყოველი დაყოვნებული წუთი აფერხებს სისტემის განვითარებას, მომსახურების თვითღირებულების შემცირებას და მის პოპულარიზაციას. სამაუწყებლო ობიექტების საკუთრების ფორმა არ შეესაბამება დარგის ეკონომიკურ პოლიტიკას და საბაზრო ურთიერთობებზე გადასვლის აუცილებლობას. თანამედროვე ტექნოლოგიათა საფუძველზე, აუცილებელია, ტელერადიომაუწყებლობის, რადიოქსელების, საქალაქთაშორისო არხებისა და სხვა საშუალებების რეორგანიზაცია. ახალი ტექნოლოგიისა და ტექნიკის დანერგვის პროცესის თანმიმდევრობამ უნდა უზრუნველყოს პროდუქციის (მომსახურების) თვითღირებულების შემცირება.

საერთაშორისო პრაქტიკაში, მომსახურების სფეროში, ხარისხის ამაღლებისა და შენარჩუნების ერთ-ერთ ეფექტიანი და ცივილიზებული მეთოდია სერტიფიკაცია, რათა ხარისხობრივი მაჩვენებლები შეესაბამებოდეს დადგენილ ნორმებსა და მოთხოვნებს, განსაკუთრებით კი მაშინ, როცა მაჩვენებლები მოქმედებენ მომხმარებელთა და მომსახურეთა ჯანმრთელობაზე, საჭიროა შევისწავლოთ ელექტროკავშირისა და მაუწყებლობის ტექნოლოგიის ეკონოგია, რომელიც იქნება XXI საუკუნის მეცნიერება.

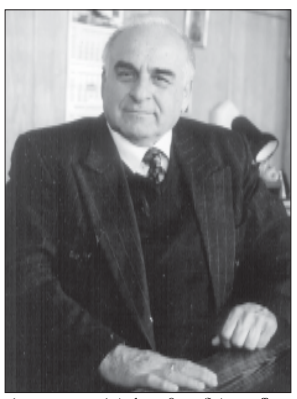
ღღეს საქართველოში ტელერადიომაუწყებელთა რიცხვი ორმოცდაათამდეა. ისინი არიან ერთპიროვნული მფლობელები, რომლებიც უსერტიფიკატოდ აწარმოებენ მაუწყებლობას. მათი გადაცემისა და მიღების ხარისხი არადამაკმაყოფილებელია, დაუცველია მომხმარებელთა უფლებები.

თანამედროვე ტექნოლოგიით, ძველი ტრადიციით შექმნილი მიწისზედა სამაუწყებლო ქსელი კარგავს თავის ფუნქციას, რომლის დაფინანსება შესაძლებელია სამაუწყებლო სტუდიების მფლობელთა და ტელემაყურებელთა ერთობლივი დაფინანსებით. იქმნება გარანტია, მოხდეს კავშირგაბმულობის სისტემაში არსებული ძვირადღირებული სამაუწყებლო ქსელის (რადიოსარელეო ხაზები და მძლავრი გადაცემები) მომსახურების სამსახურის (ტელერადიოცენტრის) სრული რეფორმა.

აღნიშნული ღონისძიებით, კავშირგაბმულობის სამაუწყებლო საშუალებები, რომელთა მომსახურება ფინანსდება სახელმწიფო ბიუჯეტით, გადავა საზოგადოების დაქვემდებარებაში, რომლის მუშაობა დაეფუძნება თვითდაფინანსების პრინციპს. ეს მკვეთრად შეამცირებს საექსპლოატაციო და ადმინისტრაციული ხარჯების დაფინანსებას სახელმწიფო ბიუჯეტიდან და, რაც მთავარია, სამაუწყებლო ქსელი გახდება მრავალარხიანი, რის საშუალებასაც იძლევა მოკრაკლლოვანი ინტერაქტიული მრავალარხიანი თანამედროვე ტექნოლოგიის მაუწყებლობა (MMDS, LMDS, MVDS სისტემები).

სამაუწყებლო სისტემის განვითარების გეგმაში გათვალისწინებულია ისეთი ტექნოლოგია, რომელიც დაფუძნებული იქნება ციფრულ მრავალარხიან სისტემაზე, რომელიც იქნება ინტერაქტიული და მოგვცემს საშუალებას, დანერგოთ მომსახურების მრავალსახეობა (ინტერნეტი, ტელეფონია, ვიდეო, ტელემედიცინა და სხვა).

ღღეისათვის, გამოკვლევის საფუძველზე, გამოიკვეთა და შერჩეულია სისტემა, რომელიც საშუალებას იძლევა ფართოდ დანერგოთ მრავალარხიანი ინტერაქტიული მაუწყებლობა მიკროტალღოვან დიაპაზონში, რომელიც ექსპერიმენტის სახით უკვე რეალიზებულია თბილისში და საქართველოს ზოგიერთ ქალაქში. პრაქტიკულად, შესაძლებელია მოსახლეობის მთლიანი მოცვა მრავალარხიანი ინტერაქტიული საეთერო-საკაბელო ქსელით, რომელიც, შეიძლება ითქვას, არის უალტერნატივო და აკმაყოფილებს ფართო მოთხოვნებს. დანერგილ სისტემაში, სიგნალების ციფრული კოდირების გამოყენებით, შეგვიძლია გავზარდოთ სამაუწყებლო არხების რიცხვი, მკვეთრად ავამაღლოთ სისტემის რენტაბელობა და ხარისხი.



ფაქტია, ამჟამად მოქმედი ტრადიციული მიწისზედა სამაუწყებლო სისტემა ვერ უზრუნველყოფს პროგრამების მდგრად მიღებას მთელ ტერიტორიაზე. რაც შეეხება მრავალარხიან ინტერაქტიულ მაუწყებლობას, სხვადასხვა მიზეზის გამო, როგორიცაა სამუშაო სიხშირეთა გამოყოფის შეზღუდულობა, რთულ რელიეფურ პირობებში გარანტირებული ენერგომომარაგება და მომსახურება, პრაქტიკულად შეუძლებელია.

საერთაშორისო რეკომენდაციით, აღნიშნული პრობლემების გადაწყვეტა შესაძლებელია მხოლოდ პროგრესული სამაუწყებლო სისტემით, როგორიცაა მიკროგალღოვანი დიაპაზონი (10-12 გჰც, 27,5 – 29,5 გჰც, 40,5-42,5 გჰც და 31,5-31,9 გჰც – MMDS, MVDS).

სპეციალისტების დახმარებით, შესწავლილია და გაანალიზებულია ყველა ის პრობლემა, რომლებიც დაკავშირებულია მიკროგალღოვანი სამაუწყებლო სისტემის რეალიზაციასთან. დამონტაჟდა მიკროგალღოვანი ინტერაქტიული მრავალარხიანი საცდელი სისტემა, რომელიც, შედარებით მცირე დაფინანსებით, საშუალებას მოგვცემს მოკლე დროში გადავწყვიტოთ თანამედროვე ტელესაკომუნიკაციო ქსელის მშენებლობის ძირითადი პრობლემები.

ღღეს რეალურია საქართველოს მთლიანი მოსახლეობის დასახლებული პუნქტების მოცვა მრავალარხიანი (40-მდე ტელე და 10-მდე რადიოარხი) მაუწყებლობით. ასევე, შესაძლებელია საქართველოს ნებისმიერი დასახლებული პუნქტიდან პროგრამების მოწოდება და ოპერაგიულ ღონისძიებათა შეუფერხებელი გადმოცემის ორგანიზაცია. ციფრული სისტემით აღჭურვილი მოწყობილობა საშუალებას იძლევა უზრუნველყოთ ინფორმაციის გაცვლის საუკეთესო ხარისხი და ტექნოლოგიურ სიახლეთა ინტეგრაცია (ინტერნეტი, ელექტროკავშირის სისტემა, ტელემედიცინა და სხვა).

აქვე შესაძლებელია ყველა მოქმედი (50-მდე) ტელეკომპანიის უშუალო ჩართვა ერთიან საინფორმაციო ქსელში, რაც საშუალებას მოგვცემს მათი პროგრამები გავავრცელოთ მაღალი ხარისხით და ყველა მაუწყებლობისათვის გავრცელების ზონა მთელ ტერიტორიაზე იყოს ერთნაირი.

იქმნება პირობები, რომ შეექმნათ ერთიანი საინფორმაციო სისტემა და ქვეყნის ტერიტორიაზე ყველა სამაუწყებლო პროგრამა გავავრცელოთ ერთნაირად მაღალი ხარისხით, რითაც შესაძლებელი გახდება, რეგიონული არხით ნებისმიერი დასახლებული პუნქტის აბონენტი ჩაერთოთ საერთო საინფორმაციო ქსელში. რთულ რელიეფურ პირობებში, ძნელად მისაწვდომ ადგილებზე განვახორციელოთ საყოფაცხოვრებო მოთხოვნათა მომსახურება.

ჩაგარებული ანალიზის საფუძველზე თუ ტრადიციული საშუალებებით ქვეყნის მთლიანი ტერიტორიის დასახლებული პუნქტების მოცვისათვის (ორი-სამი არხით) საჭიროა სამაუწყებლო ქსელის გამოსხივებული 90 კეგ-მდე ჯამური სიმძლავრე, ახალი, 24-არხიანი ინტერაქტიული სისტემით მუშაობისას საკმარისია 1 კეგ, ჯამური სიმძლავრე, რაც მიგვანიშნებს შემოთავაზებული სისტემის დიდ ეფექტიანობაზე. ახალი სისტემის ელექტრომომარაგების სიმძლავრე იმდენად უმნიშვნელოა (10-12 ვატი), რომ შესაძლებელია ადგილობრივი ელექტროკვება მოვამარაგოთ მზის ენერგიით და წლიურად რამდენიმე ათას მეგგზმდე ენერგია დავზოგოთ.

ამასთან, შესაძლებელია შევქმნათ უხარვეზო და ეკონომიურად ეფექტიანი საინფორმაციო სივრცე, გადავჭრათ საინფორმაციო ვაკუუმის შეესების საკითხები და ინფორმაცია ყველასთვის ხელმისაწვდომი გახდეს.

ღღეისათვის მეზობელ ქვეყნებში დასახლებულ თანამემამულეებს არა აქვთ საშუალება, მიიღონ ინფორმაცია საქართველოდან. ახალი სისტემა საშუალებას მოგვცემს, გამოვყოთ სპეციალური არხები სხვადასხვა მიმართულებით და სპეციალურად მათთვის მომზადებული პროგრამა მივაწოდოთ მოსახლეობას. ასევე, მივაწოდოთ სასწავლო და საინფორმაციო პროგრამები.

ამ სისტემის დანერგვისა და მიღებული შედეგების რეალიზაციის ერთ-ერთ მიმართულებად უნდა ჩაითვალოს ჩვენს მიერ შემოთავაზებული სრულიად ახალი ტექნოლოგია – ტელემედიცინა, ინტერნეტი და ელექტროკავშირის სისტემა ძნელად მისაწვდომ ადგილებზე დასახლებული პუნქტებისთვის.

რაც შეეხება ახალი სისტემით პროგრამების მიღებას და მის ხარისხს, ეს საკითხი საყოფაცხოვრებო მომსახურების პრობლემასა და მოითხოვს სახელმწიფოებრივ მიდგომას.

სახელმწიფოებრივი მნიშვნელობის, განსაკუთრებით რთულ პირობებში მყოფი მოსახლეობისათვის, მიმღები სისტემის რეალიზაციის ხარჯები აუცილებელია გავითვალისწინოთ საზოგადოებრივი ტელევიზიის ბიუჯეტით. თანხმობის შემთხვევაში მომზადდება შესაბამისი ბიზნესგეგმა.

გიორგი გაგესაკირია,
კონცეფციის კოორდინატორი.
ჯემალ კასრაძის ფოტო.

სამშაბათი, 16 ნოემბერი

07.30 ალიონი **09.40** სერიალი **"გადაადგილების საშუალებები"** **10.00** "იმედერე რამე" **10.30** მხ. ფილმი **"ინდოეთის თოვლი"** (U) **12.00**, **15.00**, **20.00**, **23.00** მოამბე **12.15** სერიალი **"ცხელი ზაფხული"** **13.00** "მატარებელი" **14.00** მოამბე ოსურ ენაზე **14.15** ლერერის შოუ **15.20** "ანშლაგი" **16.00** მოამბე ინგლისურ ენაზე **16.05** დოკ. სერიალი "დიზაინი" **16.30** ისტორიანი **17.00** კ. მახარაძის სახ. ტურნირი მინი-ფუტბოლთაში **18.00** ვესტნიკი **18.20** დოკ. ფილმი "ცხოველთა სტრატეგიები" **19.00** "იმედერე რამე" **19.40** ბასტი-ბუფუ **21.05** სერიალი **"ზღვის რაჯა"** **1**-ლი ს. **22.00** ქიმერიონი **00.00** მხ. ფილმი **"ოთუი ჰეთხპარკ"** (U) **1**-ელი ს.

19.00 სპბ. სერიალი **"გადაადგილების საშუალებები"** **19.25** სერიალი **"დანაბუული"** **20.15** "იმედერე რამე" **20.45** ბასტი-ბუფუ **21.00** ლერერის შოუ **21.40** ანშლაგი – "მარდი ქმარი" **22.50** მხ. ფილმი **"ცისფლთან ოსპაში"** (U) **1**-ელი ს.

07.30 დილა მშვიდობისა **08.00** "ტელელიუტები" **10.00** სერიალი **"ეკლესია და პარდუბი"** **11.00** ლამის "ყველაზე ჭკვიანი" **12.00**, **15.00**, **18.00**, **21.00**, **02.05** კურიერი **12.20** სერიალი **"ბუბუარებულნი ქალები"** **13.30** მხ. ფილმი **"ამერიკელი სპეციალი"** **15.25** სერიალი **"ბეკერლი ეინლზი"** **16.30** სერიალი **"ეკლესია და პარდუბი"** **17.25** "ტელელიუტები" **18.20** "რობოტი და რობოტორნა" **18.55** სერიალი **"ბუბუარლი ეინლზი"** **19.45** ბატრული **19.55** სერიალი **"ბუბუარებული ქალები"** **22.00** ლამის შოუ **23.00** დოკ. ფილმი **00.00** მხ. ფილმი **"პრაბოსლის სიკეთილი"** (**15**) (ალენ დელონი) **02.25** ბატრული

07.00 სერიალი **"ეიდეარეული ზღვარი"** **07.30** დოკ. სერიალი "ყველაზე ექსტრემალური" **08.00**, **09.00**, **10.00**, **11.00**, **13.00**, **14.00** ქრონიკა **08.10** "იმედის" დილა **09.20** "დუბლიორი" **10.05** სერიალი **"ბუბუეები"** **11.15** სერიალი **"ყაყა და ლუდი"** **12.20**, **04.15** იმედის მელოდიები **12.40**, **16.25**, **04.00** ბბ-მარკეტი **13.15** მხ. ფილმი **"ოიროაბამიი ბაბოსდლბა"** (U) (ვ. ტიხონოვი) **15.00**, **16.00**, **17.00**, **18.00**, **19.00**, **22.00**, **03.50** ქრონიკა **15.20** სერიალი **"ოსნების სანაპირო"** **16.40** დოკ. სერიალი "საუკუნის გამოწვლილი ქალბატონები" **17.15**, **04.30** იმედის მელოდიები **17.25** სპ. პროგრამა "გოლი" **18.05** სერიალი **"ბუბუეები"** **19.55** სერიალი **"ოსნების სანაპირო"** **20.55** სერიალი **"ყაყა და ლუდი"** **22.40** სერიალი **"ქალის დიდ ქალაქში"** მე-**5** ს. **23.00** "პირველები" **23.40** მხ. ფილმი **"ბაბუეი ფლოროზი"** (15) (ვ. კოლტრი) **02.00** სერიალი **"ნუნ ბრიტანსლ"** **02.55** "გოლი - სერია "ბ" (იტალიის ჩემპიონობები)

08.30 მუსიკა მზეზე **09.00** ტელეკურნალი "მოდა" **09.30** "გეპპატიფუბთ ბარტ ვოლეი" **10.00** სერიალი **"სინიერ ეიპალელო"** **10.30** სერიალი **"ბაბარა დიდი ბრეგ"** **11.00**, **13.00**, **14.00**, **16.00** საინფ. გამოშვება "მზერა" **11.10** სერიალი **"ჩანგო ვეფრინა"** **12.05** ერიმრ. დრამა "CSI: დანაშაულის ადგილი ლას ვეგასი" **13.05** სერიალი **"პოლიციელი ქალები"** **14.15** არჩევანის ზღვარზე **15.10** შემეცნებითი პროგრამა "ტაიმსლატი" **16.05** სერიალი **"ბარია ეიმლეიბ"** **17.00**, **20.00** საინფ. გამოშვება "მზერა" **17.20** სერიალი **"პოლიციელი ქალები"** **18.20** "გეპპატიფუბთ ბარტ ვოლეი" **18.50** სერიალი **"ჩანგო ვეფრინა"** **19.50** "ჯეოსტარი" შესარჩევი ტური **20.45** სერიალი **"სინიერ ეიპალელო"** **21.15** სერიალი **"ბაბარა დიდი ბრეგ"** **21.45** ერიმრ. დრამა "CSI: დანაშაულის ადგილი ლას ვეგასი" **22.45** "არჩევანის ზღვარზე" **23.45** მხ. ფილმი **"ყეიიეული ოიპანის საიდუმლო"** (U) (დენი პოტალიდე)

ოთხშაბათი, 17 ნოემბერი

07.30 ალიონი **09.40** სერიალი **"გადაადგილების საშუალებები"** **10.05** "იმედერე რამე" **10.35** მხ. ფილმი **"ოთუი ჰეთხპარკ"** (U) **1**-ლი ს. **12.00**, **15.00**, **20.00**, **23.00** მოამბე **11.15** სერიალი **"ზღვის რაჯა"** **13.05** ქიმერიონი **14.00** მოამბე ოსურ ენაზე **14.15** დოკ. ფილმი "ცეცვის ენა" **15.20** "ხალამოს საუბრები" **16.00** მოამბე ინგლისურ ენაზე **16.05** დოკ. სერიალი "დიზაინი" **16.30** "ეძიე ქალი" **17.00** სერიალი "გადაადგილების საშუალებანი" **17.25** დოკ. სერიალი "ამერიკის ბიოგრაფია" **18.00** ვესტნიკი **18.20** დოკ. ფილმი "ცხოველთა სტრატეგიები" **19.00** "იმედერე რამე" **19.40** ბასტი-ბუფუ **21.05** სერიალი **"ზღვის რაჯა"** **22.00** "მიამბეთ თქვენზე" **00.00** მხ. ფილმი **"ოთუი ჰეთხპარკ"** (U) მე-**2**ს.

19.00 სპბ. სერიალი **"გადაადგილების საშუალებები"** **19.25** სერიალი **"დანაბუული"** **20.15** "იმედერე რამე" **20.45** ბასტი-ბუფუ **21.00** დოკ. სერიალი "ცეცვის ენა" **21.50** "ეძიე ქალი" **22.05** ქიმერიონი **22.40** მხ. ფილმი **"ცისფლთან ოსპაში"** მე-**2** ს.

07.30 დილა მშვიდობისა **08.00** "ტელელიუტები" **10.00** სერიალი **"ეკლესია და პარდუბი"** **11.00** ლამის "ყველაზე ჭკვიანი" **12.00**, **15.00**, **18.00**, **21.00**, **01.45** კურიერი **12.20** სერიალი **"ბუბუარებული ქალები"** **13.30** მხ. ფილმი **"ჩვენი ეიხლეებიდან და უცხო ჩვენიანებიდან"** **15.25** სერიალი **"ბეკერლი ეინლზი"** **16.30** სერიალი **"ეკლესია და პარდუბი"** **17.25** "ტელელიუტები" **18.20** "ადამიანი ობობა" **18.55** სერიალი **"ბეკერლი ეინლზი"** **19.45** ბატრული **19.55** სერიალი **"ბუბუარებული ქალები"** **22.00** ხალხის პირისპირ **00.00** მხ. ფილმი **"ეიიბა რაბ ბოიარეიანის ზესახეს"** (**15**) (ჯულიეტ ლუისი) **02.05** ბატრული

07.00 სერიალი **"ეიიდეარეული ზღვარი"** **07.30** დოკ. სერიალი "ყველაზე ექსტრემალური" **08.00**, **09.00**, **10.00**, **11.00**, **13.00**, **14.00** ქრონიკა **08.10** "იმედის" დილა **09.20** "დუბლიორი" **10.05** სერიალი **"ბუბუეები"** **11.15** სერიალი **"ყაყა და ლუდი"** **12.20**, **03.35** იმედის მელოდიები **12.40**, **16.25**, **04.00** ბბ-მარკეტი **13.15** მხ. ფილმი **"პრაბოსლანი ქალი"** (U) (დ. სუეინი) **15.00**, **16.00**, **17.00**, **18.00**, **19.00**, **22.50**, **02.35** ქრონიკა **15.20** სერიალი **"ოსნების სანაპირო"** **16.40** დოკ. სერიალი "საუკუნის გამოწვლილი ქალბატონები" **17.15**, **03.15** იმედის მელოდიები **17.25** პოლიციის აკადემია **18.05** სერიალი **"ბუბუეები"** **19.55** სერიალი **"ოსნების სანაპ

რი"** **21.00** ფეიბერთონი. **ხალარიეული – დანინა.** (ბ. რეკ.) **23.40** უცნობი საქართველო **00.10** მხ. ფილმი **"ჩემი მბრის მბერი"** (U) (ტ. ბერენჯერი) **01.40** სერიალი **"ნუნ ბრიტანსლ"**

08.30 მუსიკა მზეზე **09.00** შემეცნ. გასართ. პროგრამა "დები ტრეფისის საოცარი სახლი" **09.30** "გეპპატიფუბთ ბარტ ვოლეი" **10.00** სერიალი **"სინიერ ეიპალელო"** **10.30** სერიალი **"ბაბარა დიდი ბრეგ"** **11.00**, **13.00**, **14.00**, **16.00** საინფ. გამოშვება "მზერა" **11.10** სერიალი **"ჩანგო ვეფრინა"** **12.05** ერიმრ. დრამა "CSI: დანაშაულის ადგილი ლას ვეგასი" **13.05** სერიალი **"პოლიციელი ქალები"** **14.15** არჩევანის ზღვარზე **15.10** შემეცნებითი პროგრამა "ტაიმსლატი" **16.05** სერიალი **"ბარია ეიმლეიბ"** **17.00**, **20.00** საინფ. გამოშვება "მზერა" **17.20** სერიალი **"პოლიციელი ქალები"** **18.20** "გეპპატიფუბთ ბარტ ვოლეი" **18.50** სერიალი **"ჩანგო ვეფრინა"** **19.50** "ჯეოსტარი" შესარჩევი ტური **20.45** სერიალი **"სინიერ ეიპალელო"** **21.15** სერიალი **"ბაბარა დიდი ბრეგ"** **21.45** ერიმრ. დრამა "CSI: დანაშაულის ადგილი ლას ვეგასი" **22.45** "არჩევანის ზღვარზე" **23.45** მხ. ფილმი **"ბბბეშაბა"** (18) (ტიმ რობინს)

ჯარებმა ფალუჯი დაიკავეს

ერაყში ამერიკელთა ჯარების წარმომადგენლები აცხადებენ, რომ მოთარეშეები არ წყვეტენ წინააღმდეგობას ქალაქ ფალუჯის ცალკეულ უბნებში.

ამერიკელთა სარდლობის თქმით, ფალუჯს კონტროლი დაუწესეს, თუმცა, მოელიან, რომ ქალაქის სამხრეთ რაიონებში კიდევ რამდენიმე დღე გაგრძელდება ბრძოლები აქა-იქ შემორჩენილ მოთარეშეებთან, რომლებიც არ აპირებენ იარაღის დაყრას.

ამავე დროს, წაიელი ნახევარმთავარის ერაყის განყოფილებამ მკაცრად გააკრიტიკა სამხედროები იმის გამო, რომ მათ ქალაქში არ შეუშვეს ჰუმანიტარული დახმარებით დაგვირთული ავტოკოლონა. სამხედროებმა განაცხადეს რომ, ეს საკმაოდ რისკიანი იყო.

ამ ორგანიზაციის პრესმდივანმა ბიბი-სისათვის მიცემულ ინტერვიუში აღნიშნა, რომ ფალუჯის მცხოვრებლებს სასწრაფოდ სჭირდებათ სურსათი, სასმელი წყალი და მედიკამენტები. ქალაქში, სადაც არ შეწყვეტილა ბრძოლები, კვლავ რჩება ასობით მშვიდობიანი მცხოვრები.

ამერიკელთა სამხედრო სარდლობის მონაცემებით, მშვიდობიან მოსახლეობას შორის მსხვერპლი დიდი არ არის, და ეს აიხსნება იმით, რომ ფალუჯის მცხოვრებთა დიდმა ნაწილმა ქალაქი დატოვა ჯერ კიდევ სამხედრო ოპერაციის დაწყებამდე.

ამერიკელ სამხედროებს უწევთ პრაქტიკულად ყველა სახლის გაჩხრეკა. ასეთი ჩხრეკის დროს მათ იპოვეს დიდძალი ასაფეთქებელი ნივთიერება და ტყვია-წამალი.

ისეთი შთაბეჭდილება იქმნება, აღნიშნავენ მიმომხილველები, თითქოს მოთარეშეები ელოდნენ, რომ ერაყელთა და ამერიკელთა ძალები ქალაქზე შეტევას დაიწყებდნენ სამხრეთი ნაწილიდან, მაგრამ სინამდვილეში პირველი იერიში ჩრდილოეთი უბნებიდან მიიტანეს, რაც მოთარეშეთათვის მოულოდნელი იყო.

ერაყის დროებითმა პრემიერ-მინისტრმა აიად ალავიმ განაცხადა, რომ ტყვედ აყვანილია ოთხასამდე ამბოხებული. ამერიკელი სამხედროები აცხადებენ, რომ ლიკვიდირებულია დაახლოებით 1200 მოთარეშე. ამერიკელებმა ამ სამხედრო ოპერაციის დროს დაკარგეს 38 ჯარისკაცი, ერაყელებმა კი – ექვსი. მუსგი ინფორმაცია მშვიდობიან მოსახლეობაში მსხვერპლის შესახებ არ არსებობს.

საწინააღმდეგო ინფორმაციებს აერცელებს ზოგიერთი ჟურნალისტი. მაგალითად, ქალაქ ფალუჯში მომუშავე დამოუკიდებელი ჟურნალისტი ფათჰილ ბაღრანი ბი-ბი-სისათვის მიცემულ ინტერვიუში აცხადებდა, რომ ამერიკელთა ჯარები აკონტროლებენ მხოლოდ ქალაქის ჩრდილოეთ რაიონებს. ფალუჯის სხვა უბნებში კი, თქვა შემდეგ ჟურნალისტმა, ამერიკელებმა მხოლოდ დიდ გზებს დაუწესეს კონტროლი.

ამერიკელ საზღვაო ქვეითთა პოლკოვნიკმა მაიკ შუპმა აღნიშნა, რომ ჩრდილოეთიდან სამხრეთისაკენ მთელი ქალაქის გულმოდგინედ გაჩხრეკა-შემოწმებას შესაძლოა კიდევ 4-5 დღე დასჭირდეს.

ამერიკელები ქალაქში ეგზავნიან სამოქალაქო სპეციალისტებს, რომლებიც განახორციელებენ აღდგენით სამუშაოებს, აგრეთვე, გადაუხდიან კომპენსაციებს ფალუჯის მცხოვრებლებს.

ირანმა დაადასტურა, რომ შეაჩერებს ურანის გამდიდრებას

ირანი დათანხმდა შეაჩეროს სამუშაოები ურანის გამდიდრებისათვის, და ეს მოხდება ევროკავშირის მიერ გამოთქმული წინადადების პასუხად, რომლის მიხედვითაც ირანი შეძლებს ბირთვული სათბობის იმპორტირებას ქვეყნის ენერგეტიკის საჭიროებისათვის.

მოლაპარაკებაზე ირანის დელეგაციის ხელმძღვანელის ჰასან როჰანის თქმით, ურანის გამდიდრების სამუშაოები შეჩერდება მანამ, სანამ მხარეები მიაღწევენ საბოლოო შეთანხმებას ამ თემაზე.

მანამდე დიპლომატები იგყობინებოდნენ, რომ თავიანი თანხმობა თეირანმა დაფიქსირა წერილში, რომელიც გუუგზავნეს აგომური ენერგიის საერთაშორისო სააგენტოს (მაგაგე).

ირანი კვლავ დაჟინებით აცხადებს, რომ მისი ბირთვული პროგრამა მხოლოდ სამშვიდობო ხასიათისაა, თუმცა, შეერთებული შტატები ისლამურ რესპუბლიკას ბირთვული შეიარაღების შემუშავებაში ადანაშაულებს.

როგორც ცნობილია, ევროკავშირის ქვეყნებმა მოუწოდეს თეირანს ხელი აეღო 30 მეტრულ ტონაზე მეტი ურანის გამდიდრების ნებისგან.

ბატასუნას პარტია ბასკების ქვეყანაში მშვიდობის დამყარების მომხრეა

აპრძალული სეპარატისტული პარტიის – ბაგასუნას ლიდერმა ორლანდო ოტეგიმ აღნიშნა, რომ იგი მხარს უჭერს მშვიდობიან დიალოგს, რომელმაც ბოლო უნდა მოუღოს სისხლისმღვრელ კონფლიქტს ესპანეთის ბასკების ქვეყანაში.

თავის მოწოდებაში ორლანდო ოტეგის არაფერი უთქვამს იმის თაობაზე, რომ ეგა-ს გასამხედროებულმა დაჯგუფებამ უნდა შეწყვიტოს ტეროროისტული თავდასხმები.

ესპანეთის მთავრობამ არაოფიციალურად მიანიშნა, რომ ეგა-მ უარი უნდა თქვას ძალადობაზე და მხოლოდ ამის შემდეგ იქნება ხელისუფლება მზად დაიწყოს მოლაპარაკება ბაგასუნას პარტიასთან. ოფიციალური მადრიდი ბაგასუნას ეგა-ს პოლიტიკურ ფრთად მიიჩნევს.

ქალაქ სან-სებასტიანის სტადიონზე შეკრებილი 15 ათასი ბასკი ნაციონალისტის წინაშე გამოსვლისას ოტეგიმ განაცხადა, რომ ხელთ უპყრია ზეთისხილის ზეგი. თუმცა, მას არ მოუწოდებია ეგა-სთვის შეეწყვიტა ძალადობის აქციები, რასაც მოელოდა მისგან ესპანეთის პრესა.

ესპანეთის პოლიტიკურმა პარტიებმა ოტეგის წინადადებებს არასაკმარისი უწოდეს. თვით ბაგასუნას ლიდერმა კი თქვა, რომ ხელისუფლებამ უნდა გამოაცხადოს რეფერენდუმი ბასკების ქვეყნის მომავლის შესახებ. „მშვიდობა ნიშნავს, რომ ჩვენ კეთილი უნდა დავამყაროთ მოწინააღმდეგეებთან და ვითანამშრომლოთ ჩვენს მეგრთანაც კი“, – დასძინა ოტეგიმ.

გრძელვადიანი შეთანხმების მისაღწევად, თქვა ოტეგიმ, საჭირო იქნება ორი ხელშეკრულების დადება – ერთი ბასკეთის პარტიებს შორის, მეორე კი – ეგა-სა და საფრანგეთისა და ესპანეთის მთავრობებს შორის. ეს მეორე ხელშეკრულება, მიაჩნია ბაგასუნას ლიდერს, უნდა ითვალისწინებდეს რეგიონის დემილიგარიზაციას.

პარგია ბაგასუნა 2003 წლის მარგში გამოაცხადა კანონგარეშედ ესპანეთის მთავრობამ. ამის მთავარ მიზეზად დასახელეს პარგიის კავშირი ეგა-სთან.

ბასკეთის ქვეყანაში 38 წლის განმავლობაში მიმდინარე კონფლიქტის დროს, დაიღუპა 800-ზე მეტი ადამიანი.. ეგა-ს არაერთგზის გამოუცხადებია ცეცხლის შეწყვეტის შესახებ. ერთ-ერთი ასეთი შეთანხმება მოქმედებდა წლისა და სამი თვის მანძილზე – 1998-99 წლებში.

ავღანელმა თალიბებმა გაახანგრძლივეს ულტიმატუმის მოქმედების ვადა

იმ პირებმა, რომლებმაც გიიგაცეს გაეროს სამი თანამშრომელი, კვლავ მოსთხოვეს შეერთებულ შტატებს, გაეროსა და ავღანეთის მთავრობას 26 დაპატიმრებული თალიბისა და „ალყაიდას“ მოთარეშის განთავისუფლების გარანტიები, რომელთაგან 11 ამჟამად დატყვევებული ჰყავთ ამერიკელთა გუანტანამოს ბაბაზის.

წინააღმდეგ შემთხვევაში, „მუსლიმანთა არმიის“ ტეროროისტებმა დაჯგუფებამ დაიმუქრა, რომ მოიწვევენ აეღანურ გომების საბჭოს და მიიღებს საბოლოო გადაწყვეტილებას მძევალთა ბედის შესახებ. ეს განაცხადა ერთ-ერთმა გამტაცებელმა მოლა საიედ ჰალედმა.

გაეროს თანამშრომლები მძევლად აიყვანეს ქაბულში მიმდინარე წლის 28 ოქტომბერს. რამდენიმე დღის შემდეგ გაეროსა და ფილიპინების წარმომადგენლებმა დაიწყეს მოლაპარაკება ტეროროისტებთან. ამ მოლაპარაკების შედეგად მოხერხდა, რომ რამდენჯერმე ვაეხანგრძლივებინათ გამტაცებელთა მიერ წამოყენებული ულტიმატუმის მოქმედების ვადა.

მაგრამ მას შემდეგ, რაც ქაბულში იმყოფებოდა ამერიკის შეერთებული შტატების სახელმწიფო მდივნის მოადგილე რიჩარდ არმიგიჯი, რომელმაც დაგმო გამტაცებლებთან მოლაპარაკების გამართვის იდეა, ექსტრემისტებმა შეწყვიტეს მოლაპარაკება და შეერთებული შტატები დაადანაშაულეს იმაში, რომ ამ ქვეყანას „დიდად არ აფილვებს მძევალთა ბედი“.

მძევლების დაუყოვნებელი გათავისუფლება მოითხოვეს გაეროს გენერალურმა მდივანმა კოფი ანანმა, ფილიპინების პრეზიდენტმა არროიომ და თვით „თალიბანის“ მოძრაობის ლიდერმა მოლა ომარმაც, რომელიც ამჟამად ეძალება მართლმსაჯულებას. ტეროროისტების ასეთი მოქმედება აეღანეთშიც დაგმეს. 20-მა აეღანელმა აქტივისტმა-ქალმა გამოთქვა მზადყოფნა ჩაბარებოდნენ მძევლად ტეროროისტებს, თუ ისინი გაანთავისუფლებდნენ გაეროს თანამშრომლებს, რომლებიც ქაბულში ჩავიდნენ იმ მიზნით, რომ ქვეყნის ხელისუფლებისათვის გაეწიათ დახმარება არჩევნების ორგანიზებაში.

გაეროს მისიის სამი თანამშრომლიდან ორი ქალია – ირლანდიელი და კოსოვოელი, მესამე მძევალი კი ფილიპინეთის მოქალაქეა. ისინი მუშაობდნენ აეღანეთში შექმნილ კომისიაში, რომლის შემადგენლობაში შედიოდნენ გაეროს მეთვალყურეები და აეღანეთის წარმომადგენლები, და რომლებიც თვალყურს ადევნებდნენ 9 ოქტომბერს გამართულ აღნანეთის პრეზიდენტის არჩევნებს.

„მუსლიმანთა არმიის“ წევრები იმუქრებიან, რომ მათი პირობების შეუსრულებლობის შემთხვევაში, სიკვდილით დასჯიან ტყვეებს.

როგორც ამ დაჯგუფების წარმომადგენელმა ისხაკ მანზურმა განაცხადა, მათი მოთხოვნების შეუსრულებლობის შემთხვევაში, უახლოეს დღეებში ერთ-ერთი არაბული ტელეარხით გადასცემენ კადრებს, რომლებზეც აღბეჭდილი იქნება მძევლები. „ჩვენ ვიმოქმედებთ ზუსგად ისე, როგორც ამას აკეთებდნენ ერაყელი მოჯაჰედები“, – განუცხადა მანზურმა უცხოელ ჟურნალისტებს.

მოკლედ

**უპრაბნის ცენტრალურ საარჩევნო კომისიას არ აქვს ფული პრეზიდენტის არჩევნების მეორე ტურისთვის. ტერიგორიული კომისიების წევრთა მუშაობისათვის უკრაინის ცენტრალურმა საარჩევნო კომისიამ უნდა გადაიხადოს დაახლოებით 86 მილიონი გრივნა (16 მილიონი დოლარი), კომისიას კი ერთიორად ნაკლები თანხა გამოუყვეს. გარდა ამისა, ცენტრალურმა საარჩევნო კომისიამ უნდა გადაიხადოს აგრეთვე ფული, ტელ

საქართველოს რესპუბლიკა
№ 266, სამშაბათი, 16 ნოემბერი, 2004 წელი.

◎ წარდგენილია სახელმწიფო პრემიაზე

პოეტი მოქალაქე

ნოდარ ჯალაღონიას „ერთტომეულის“ გამო

ნეკრასოვს უნდა ეკუთვნოდეს ბრძნული შეგონება: **„Поэтом можешь и не быть, но Гражданином быть обязан“**. *გულწრფელად მითქვამს: ყოველთვის ეს ფრაზა მახსენებს თავს, როდესაც სიტყვა პოეტ ნოდარ ჯალაღონიაზე ჩამოვარდება. ოღონდ, არა იმიტომ, რომ იგი პოეტი არაა და მხოლოდ კარგი მოქალაქეა. პირიქით, პოეტიც არის და მამულიშვილიც. მისი პოეზია, უპირველესად, მაღალზნეობრივი მოქალაქეობრივი პათოსით სულდგმულობს და შთააგონებს მკითხველს მამულის უანგარო სიყვარულს. ერთი სიტყვით, რუსი პოეტი რომ თავს მახსენებს, ეს არა მხოლოდ მისი ჩინებული ლექსების „ბრალია“, არამედ – მისი, როგორც მოქალაქის, ცხოვრების წესისაც.*

ასევე მახსენდება საქართველოს ტელევიზიაში (მაშინ ტელევიზია ერთი ჟურნალია, მაგრამ ტელევიზია იყო!) ერთობლივი მუშაობის წლები. კაი 30 წელიწადი მიილია მას შემდეგ და, თითქოს გუშინ იყოო, ისე თვალნათლივ ამოგიტივდება ხოლმე მეხსიერებაში ყოველი მისი ქმედება თუ ნაოქვამი. იგი ლიტერატურული გადაცემების უფროსი რედაქტორი გახლდათ, მაგრამ ოდნავი უსამართლობაც რომ შეენიშნა, არაფრად დაგიდევდათ არც მთავარი რედაქტორისა და არც სხვათა პოზიციას. პრინციპული იყო და უკიდურესად სამართლიანი. თან, როგორც ალბათ ყოველი პოეტი, გულღიაც და, წარმოიდგინეთ, გულუბრყვილოც: შეეძლო, რომ ლიტერატურისგან საკმაოდ შორს მდგომი თანამშრომლისთვისაც წაეკითხა ახალი ლექსი და მთელი გულისყურით მოესმინა მისი აზრი.

ეს ის დროა, როცა უკვე დაწერილია გახმაურებული „ყვავილების მაწა“, ხოლო „Старые вещи“ ჩვენ თვალწინ დაიწერა.

ავტორი და ლირიკული გმირი ერთმანეთისაგან რამ გაყო (ფლობერი იმასაც კი ამბობდა, მადამ ბოვარი მე თვითონ ვარო!), მაგრამ ნოდარი იმდენადა ჰგავს თავის პოეზიას, რომ ვერაფრით წარმოიდგენ საპირისპიროს, ანუ მისი პოეტური კრედო მისივე ზნეობრივი კოდექსია.

თუმცა დღეები მიქცია ყულფად
ზოგმა „მოძმემ“ და უმნეო დრომაც,
ვერ მიმაჩვიეს (მადლობა უფალს!)
მლიქვნელობას და მუხლებზე
დგომას.
ქვეყნად სიცოცხლის ფასი და წონა
რადგანაც ვიცი ძალიან კარგად,
არ დავუდგები არავის მონად,
მამულისა და ლექსების გარდა!

ავადმსაგონარ 9 აპრილს რუსთაველზე ტანკს თუ ვინმე უნდა დასწოლოდა, დაუჯერებელია, ვინმეს დაესწრო! აკი ვერც ვერავინ დაასწრო ნოდარს...

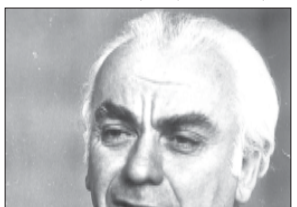
გახსოვთ ალბათ „ეროვნულმა დემოკრატებმა“ „იმელთან“ რომ რუსთაველის პროსპექტი გადახერგეს. ილანძღებოდა და ითათხებოდა ე. წ. ოპოზიცია პირველი პრეზიდენტის მისამართით. პოეტი ნოდარ ჯალაღონია, ეროვნულ პოზიციაზე მდგომ სხვა მამულიშვილებთან ერთად, იმ საღამოს „ქვების წვიმაში“ მოპყვა და ტრავმაც მიიღო. ეს მაშინ, როდესაც მას შიშველი ხელები ჰქონდა!

ვერავინ ვერ დამარწმუნებს, რომ ნოდარ ჯალაღონიასთვის ჭეშმარიტება სამშობლოზე მაღლა იდგეს, თუ, რასაკვირველია, „ჭეშმარიტების“ ცნებას ღმერთთან არ გავაიგივებთ, რაიც ამ ფორმულის ნაკომუნისტარ ავტორს ამრადაც არ ჰქონია!

დიახ, ვერ წარმოვიდგენ, რომ ნაღდი პოეტი საზოგადოდ და, კერძოდ, ნოდარი, საკუთარი ერის წინააღმდეგ წავიდეს მხოლოდ იმის გამო, რომ ხალხმა პეტრე არჩია პაველს!..

ეს, რაც მის პიროვნულ თვისებებს შეეხება, მის მოქალაქეობრივ პოზიციას. ახლა კი უფრო ახლოდან ჩავიხედოთ ნოდარ ჯალაღონიას ლექსებში და შევუხამოთ ერთმანეთს მისი პოეტური სენტენციები და მოქალაქეობრივი მრწამსი.

„ხვალ ვინ წაისვამს განზე თაფლს,
ქვეყნის უღელს ვინ დაიდებს,
ვინ იქმს თევდორებერობას,
დიდგორზე ვინ იდავითებს,
ხვალ ვინ იქნება იმ მოყმის
ანდა იმ ვეფხვის გამზრდელი,
თუ არ იქნება ხსენება
საქართველოს და ქართველის!“



ან, კიდევ:

„მამულზე ფიქრი, დარდი, წუხილი
აღარ ასვენებს საფლავში
დავითს,
ქვეყნის უთავო მეფის შემყურე,
ბორგავს პაატას მოჭრილი თავიც“.

ეს სიტყვები ხომ საქართველოს გუშინდელ ღღეზე გუშინვე ნათქვამი მწარე სიმართლეა!

ახლა დიდი აჟიოტაჟია აგეხილი იმის დასადგენად, თუ როგორ ვითარებაში აღესრულა (თუ აღსრულეს!) საქართველოს პირველი პრეზიდენტი. ერთ შარშანწინდელ ლექსში კი პოეტი ამბობდა:

„რაც აღარდებდა მამულს ესოდენ,
ღღესაც ის დარდი, ის ტკივილია,
ჯიხაშვარში რომ ზვიადს ესროლეს,
სწორედ იმ ტყვიით მოკლეს ილიას!“

ნოდარ ჯალაღონიასათვის პაგრიოტიზმი ყველაზე ფასეული პროფუსიაა ამქვეყნად. ამიგომაა, რომ, როდესაც იგი მამულზე ლექსს თხზავს, ასათიანის, ლებანიძის, ნიშნიანიძის სული უღგას თითქოს და მათი პოეტური მარგალიტების საპირწონე სტრიქონებს ასხამს (აქ უნებლიეთ მაგონდება ალიო მირცხულავას გაეები **„წიგნი შრომის დროს აგურია და ომის დროს – ტყვიით სავსე ყუმბარა!“**):

„ისევ ეხსნება ჭრილობა
შორას ნაწამებს ქეთევანს,
პაატას თავი მოჭრილი
საფლავში ვეღარ ეტევა...
დიდგორს ნამავით ეცემა
ცრემლები მეფე თამარის,
გორგასლის ხმალი ბოღმისგან
ისევე ამგვრევს სამარეს!..
დავითს კი გული, ის გული,
ის ლომის გული ასტკივდა,
საფლავს უცრემლოდ ჩასული
ალბათ საფლავში აგირდა!..
ბორგავს, ბობოქრობს არაგვი,
არაგველების სისხლივით.
სირცხვილით სიკვდილს სჯობია
ათასჯერ ტყვიით სიკვდილი!
და სანამ კიდევ სისხლი სდის
დიდ წინაპართა იარებს,
სანამ ჩვენ, ცოცხლებს
(ცოცხალ მკვდრებს)
ფეხებით გადაგვიარეს,
სანამ ჯერ კიდევ არ ცხრება
გული და მკლავი ქართველის,
სანამდე არის მამულში
ჯერ კიდევ თაფლის წამმსელი,
სანამდე ენას ქართველისას
არ დალევია სათქმელი,
სანამდე სვეტიცხოველში
კიდევ ანთია სანთელი,
სანამ ჯერ კიდევ ქართველობს
შენი სული და შენი ხმა,
„შეიბ მახვილი, ქართველო,
ქართველო, ხელი ხმალს იკარ!“

არავისაზე ნაკლები არ გახლავთ ეს ლექსი და აქვე მსურს დავუმატო, რომ იგი სულაც არაა აგრესიული მოწოდება, ვინმეს სისხლის ღვრის, ვინმეს დაბეჩავება-ამოძირკვის წადილი. არავითარ შემთხვევაში! მაგრამ ნაღდადაა მოწოდება-შეძახილი. დიახ, პოეტი მთელემარე ქართველს მოუწოდებს სიფხიზლისაკენ, მზადყოფნისაკენ თავის დასაცავად.

ეს იგივეა (პათოსითა და მიზანდასახულობით), რაც ასათიანის: **„ჰეი თქვენ, არაგველებო, გაუმაძღარნო ომითა, თქვენს საფლავებთან მოსვლა და მუხლის მოდრეკა მომინდა!“** რაც ლებანიძის: **„მე დავინახე სვეტიცხოვლის თორმეტი სვეტი, თითხმეტი ცხეტ, ზეგნებიდან, ლაჟვარდს გასჩრია, არავითარი სხვა საშმობლო, ამაზე მეტი, არ გამაჩნია!“** რაც ნიშნიანიძის: **„გალობაში შეგახვიეს და შეგმოსეს ლეგენდებით, თუ გაჭირდა, მტერს და ორგულს ლეგენდითაც ვეკვეთებით!“**

იქნები საქვეყნოდ ნაკლებად იყოს ცნობილი (იქნებ, სულაც უცნობი!) ნოდარის ქველმოქმედების უიშვიათესი მაგალითი: როდესაც პრეზიდენტ გამსახურდიას ჯერ დამხობისა და მერე მუხანათური მკვლელობის შემდეგ აუცილებელი გახდა ოპოზიციური გამოცემების დაარსება, მან უყოყმანოდ გაყიდა საკუთარი სამოთახიანი ბინა და იმ ფულით უხდიდა შეჭირვებულ ავტორებს ჰონორარს!.. ბევრი ვერ იმამს ამას!

ნოდარს, წმინდა პუბლიცისტური ჟანრის ლექსებთან ერთად, უკეთ რომ ვთქვათ, პატრიოტული ლირიკის ტვერდინ, ერთობ მომხიბვლელი საგრფიალო ლექსებიც გააჩნია, რომელთაგან რამდენიმეზეა შექმნილი მშვენიერი საესტრადო სიმღერები, ისეთები, როგორიცაა, ვთქვათ, მირიანაშვილის „განდაგანა“, მანჯგალაძის „გიორგობის თვე“ და სხვ.

70 წლის პოეტს ღღესაც ენერგიულად უძგერს გული საიმისოდ, რომ კვლავაც ღირსეულად აგაროს ქართველი პოეტის ეგზომ ძნელად დასამკეიდრებელი სახელი. მას გულწრფელად ახარებს ჩვენს ქვეყანაში ბოლო ხანს მიმდინარე სასიკეთო მოვლენები, რაც ჩვეული ოსტატობით გამოხატა პუბლიცისტურ ლექსში – „ნეფეხვები“, რომელიც მიმდინარე წლის 16 ოქტომბერს „საქართველოს რესპუბლიკაში“ გამოქვეყნდა, რომელიც ასე მთავრდება. **მადლობა უფალს, მამულში ნაღდი ვეფხვებიც არიანო...**

მათ შორის, თვითონ პოეტი, ერთი პირველთაგანია.

გიზო ზარნაძე.

◎ ШИДСИ: ГУШИН, ДЕЦИ, КВАЛ

САЗИНЕЛИ ДААГАДЕГИС ПИРИСПИР

– რა უნდა მოვიმოქმედოთ?

– მაქსიმალურად აეერიღოთ რისკის ფაქტორებს. არ მივიღოთ ნარკოგიკები – დავეფუძნოთ ცხოვრების ოჯახურ გრადიციებს. გამოვრიცხოთ შემთხვევითი სქესობრივი კონტაქტები, მაგრამ ასეთი რამ თუ მაინც მოხდება, ვისარგებლოთ მხოლოდ პრეზერვატივით. მაქსიმალური ყურადღება გამოვიჩინოთ სამედიცინო დაწესებულებებში, თუმცა, სამართლიანობა მოითხოვს, და უნდა ითქვას, რომ იქ ვითარება წლითიწლობით უმჯობესდება. სხვა რჩევა, სამწუხაროდ, არ არსებობს. სოციალური კონტაქტები ვირუსის მატარებლებთან საშიში არ არის. ინფექცია არ გადაეცემა ჰაერით, ხელის ჩამორთმევით, კოცნით, საერთო ჭურჭლით სარგებლობისას და ასე შემდეგ.

– საოცარი რამ არის. შიდსის გამოჩენის შემდეგ ცივილიზებულ ქვეყნებში ძირეულად შეიცვალნენ ადამიანები, მსოფლმხედველობა, ქცევა, ის ღირებულებანი, რომლებსაც წინათ ქადაგებდნენ. ჩვენში კი, ყოველ შემთხვევაში, აბსოლუტური უმრავლესობა ისე ცხოვრობს, თითქოს ეს უბედურება საერთოდ არ გვეხებოდეს. მაგალითად, ჩემს ცხოვრებაში მას შემდეგ, რაც საქართველოში გამოჩნდა შიდსი, ალბათ იყო ისეთი ეპიზოდები, რომლებიც შეიძლება მივიჩნიოთ რისკის ფაქტორად. ამავე დროს, ერთხელაც კი არ მომსვლია აზრად, თავი შემეწუხებინა ამის გამო.

– გარწმუნებთ, რომ დღეკანდელ 20-25 წლის ახალგაზრდებს შორის, ანუ იმ ადამიანებში, რომლებიც იბრდებოდნენ უკვე შიდსის გამოჩენის შემდეგ, არიან ისეთები, რომლებსაც სულ სხვაგვარი, გაცილებით უფრო სერიოზული და პასუხისმგებლური დამოკიდებულება აქვთ ამ დაავადების მიმართ. შიდსის ცენტრში ჩვენ საკმაოდ ხშირად ვაწყდებით ამას. მაგრამ ერთ რამეში გეთანხმებით: ამ დაავადების მიმართ დამოკიდებულება ჩვენს საზოგადოებაში არ არის პრობლემის სერიოზულობის აღეკვატური. ვფიქრობ, ეს უწინარეს ყოვლისა, აიხსნება მოსახლეობის ინფორმირებულობის დაბალი დონით. საჭიროა წარემართოთ ფართო საგანმანათლებლო მუშაობა ამ სფეროში, განსაკუთრებით – ახალგაზრდების შორის, ისე, როგორც მაგალითად, ეს კეთდება იმ ქვეყნებში, რომლებსაც ჩვენ ცივილიზებულ ვუწოდებთ. უნდა ითქვას ისიც, რომ ასეთი ამოცანის შესრულება ჩვენთვის რთულია.

– სახსრების უკმარისობის გამო?

– და არა მარტო. ცენტრის თანამშრომლებმა სკაღეს ჩაეგარებინათ სპეციალური მეცადინეობები საშუალო სკოლებში და მიმართულებისთვის მიეწოდებინათ ინფორმაცია ამ დაავადებისა და მისი თავიდან აცილების მეთოდების შესახებ. და რა მოხდა: გადავაწყდით კაგეგორიულ წინააღმდეგობას მრავალი მასწავლებლისა და მოსწავლეთა მშობლების მხრიდან. მათი მტკიცებით, ჩვენი ასეთი ვაკეეთილები უარყოფით გავლენას ახდენდა ბავშვების მნეობრივ განვითარებაზე, რომლებიც, ისევ და ისევ, მათი აზრით, უნდა იბრდებოდნენ ტრადიციულ ღირებულებათა სისტემით. ეს მომაგონებს სირაქლემას პომიციას, მტკიცებას იმის თაობაზე, თითქოს საბჭოთა კავშირში სექსი არ ყოფილა. რა თქმა უნდა, ჩვენ არ ვეწინააღმდეგებით ოჯახური ღირებულებების პრინციპების აღბრდას, მაგრამ მაინც მიმაჩნია, რომ შიდსისა და ამ დაავადებასთან დაკავშირებული პრობლემების თაობაზე 15-17 წლის მოზარდებთან შეიძლება და საჭიროა რა ერთ ერთ პირთან მოლაპარაკების გზით გააფორმა ხელშეკრულება №357.

* * *

სსიპ საქტელერადიომაუწყებლობამ შპს „APEAK INTERNATIONAL“ -თან ერთ პირთან მოლაპარაკების გზით გააფორმა ხელშეკრულება №357.

* * *

სსიპ საქტელერადიომაუწყებლობამ შპს „მაგი სტილთან“ ერთ პირთან მოლაპარაკების გზით გააფორმა ხელშეკრულებები №395 და №396.

* * *

სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულებები №437 და №436 გაფორმდა 2004 წლის 5 ნოემბერს ი/მ „ქუცნა ამირეჯიბის სტუდიასთან“, ხელშეკრულება № 439 2004 წლის 5 ნოემბერს „პიროვნების განვითარების ხელმეწყობ საერთამორისო ფონდთან“, ხელშეკრულებები №444, №443 და №442 5 ნოემბერს ი/მ „ნიკოლოზ ყანდიაშვილთან“, ხელშეკრულებები №440 და №449 გაფორმდა რ/კ სტუდია „პილიგრიმთან“, ხელშეკრულება №446 გაფორმდა შპს „სერ ჯი პროდაქშენთან“.

◎ ГАМОФЕНА

„ნანა&ლალი“=ნიჭიერებას

შარდენის ქუჩამ – ჩვენი ქალაქის ერთერთმა ყველაზე „არგისტულმა“ და მყულრო კუთხემ, კვლავ მიიზიდა ხელოვნების მოყვარულები – ამ დღეებში „ბაია გალერეაში“ წარმოგვიდგინა თანამედროვე ქართული სახვითი ხელოვნების ორი თვალსაჩინო წარმომადგენლის, თვითმყოფად გრაფიკოსთა ნანა ჭურღულიასა და ლალი ლომთაძის ნამუშევართა გამოფენა „ნანა&ლალი“. მათი პირველი ერთობლივი გამოფენა ოცი წლის წინათ მხატვრის სახლში მოეწყო და ეს ახალი ექსპოზიცია ავტორებმა სწორედ ამ თარიღს მიუსადაგეს.

ამ მხატვართა სახელები, რომლებიც დაკავშირებულია ქართული გრაფიკის განვითარების ახალ ეტაპთან, კარგადაა ცნობილი მათთვის, ვინც თვალყურს აღევნებს თანამედროვე ქართულ ხელოვნებას. მათმა შემოქმედებამ განსაკუთრებული, ახლებური ელერადობა შესძინა ხელოვნების ამ დარგს, გაალრმავა და გააფართოვა გრაფიკის ხელოვნების გამომსახველობითი მეტყველება.

გალერეის მღურბლის გადაბიჯებისთანავე ხვდები სრულიად თავისებურ, სითბოთი, სინათლით, სიყვარულითა და შუქმფენი ფერებით გაჟღენთილ განსაკუთრებულ აგმოსფეროში, რომელსაც, რაღა თქმა უნდა, აქ ექსპონირებული ნამუშევრები ქმნის. გამოფენაზე წარმოდგენილია რამდენიმე ათეული გრაფიკული ნაწარმოები, რომლებიც სხვადასხვა ტექნიკითაა შესრულებული: ლალი ლომთაძის გრაფიკული ფურცლები ძირითადად შერეული ტექნიკითაა შექმნილი, ხოლო ნანა ჭურღულიანა მიმართავს აკრილის საღებავებსა და აკვარელს, ლითოგრაფიას, ოფორტს, ტუშს.

ბუნებრივია, იბადება კითხვა – რა აერთიანებს ამ ორ განსხვავებული მხატვური ხედვისა და ხელწერის მხატვარს? უნიჭველეს ყოველსა, ეს ალბათ დაუშრეტელი შემოქმედებითი ძიებაა, დახვეწილი მხატვრული კულტურა, დეკორატიულობის თავისებური განცდა, ტრადიციულისა და ნოვატორულის ორგანიალური შეზავება, სწრაფვა მხატვრული მეტყველების დახვეწისა და სრულყოფისაკენ. ამასთანავე, თითოეული მათგანი საკუთარი ხელწერით, სამყაროს აღქმის თავისებური მანერით გამოირჩევა. საგულისხმოა, რომ ასეთი შემოქმედებითი „თანამშრომლობა“ უკეთ წარმოაჩენს მხატვართა ინდივიდუალობას.

ლალი ლომთაძის გრაფიკული სერიებიდან უნდა გამოვყოთ ქართულ მოტივებზე შექმნილი ნაწარმოებები („ქართული მოტივები“, „ნატვრის ხე“ და სხვ.). ამ ფურცლებიდან გვიმზერენ ყოველი ჩვენთვანისათვის ბავშვობიდანვე ნაცნობი და საყვარელი მღაპრების გმირები: ცხენზე ამხედრებული მღაპრული რაინდები და უფლისწულები, ღევები, მფრინავი ხალიჩა და ა. შ. ამ სახეებს შორის ჩართული ქართული ეკლესიისა თუ სვანური კოშკის სილუეტები, ბროწეულისა თუ ნაგვრის ხისა ან სიცოცხლის ხის მოტივი მეტ სიღრმესა და ახლებურ სიმბოლურ დატვირთვას ანიჭებს მის კომპოზიციებს. მღაპრული გმირების მოგალსაკაცობრიო სიმბოლოებთან ამგვარი სინთეზი სიცოცხლის, სიყვარულის, რწმენის თავისებურ ჰიმნად წარმოგვიდგება.

აღსანიშნავია აგრეთვე ლალი ლომთაძის ბერძნულ მითოლოგიურ თემებზე („აპოლონი და დაფნე“, „ევროპეს მოტაცება“ და სხვ.) და შექსპირის საიუბილეოდ შექმნილი გრაფიკული სერია „მაფხულის ღამის სიზმარი“. ქართველი მხატვარი ქმნის მითოსის თანამედროვე ტრანსკრიფციას, რომელიც მისთვის ჩვეული მხატვრული ენით მეტყველებს. ეს გრაფიკული ფურცლები ადამიანურ განცდათა მარადიულობისა და ზედროულობის მტკიცებულებანია.

ამ გრაფიკულ სერიებში მხატვარი თითქოს ჩვენს თვალწინ თხზავს ხაზისა და ფერის მეშვეობით ახალ, მისეულ ამბებს, გვიჩვენებს გამოსახულ გმირთა თავგადასავლების, მათი განცდებისა და ვნებების თავისებურ, თანამედროვე ხედვას, ქმნის თავის იდუმალ და ამავე დროს, ყველასათვის ახლობელ, ადამიანური გრძნობებითა და სიყვარულით გამთბარ სამყაროს.

მხატვრის ისეთი ნამუშევრები, როგორიცაა: „მაფხულის ღამე“, „გასეირნება მღვაზე“, „ფანჯარა“, „მხატვრის სახლი“ – შემოქმედის შინაგანი განწყობის, მისი ემოციური სამყაროს ანარეკლია. მხატვრულ ასოციაციებზე დამყარებულ ამ კომპოზიციებში მხატვარი ფერის ფსიქოლოგიურ-გამომსახველობით შესაძლებლობებს ანიჭებს უპირატესობას.

ლალის ნაწარმოებების დათვალიერებისას თვალში გეხვედება მხატვრულ საშუალებათა სიმდიდრე და მათი თავისუფალი გამოყენება. თითოეულ შემთხვევაში მხატვრული ამოცანის შესაბამისად იცვლება კომპოზიციური სქემა, მასშტაბი, ფერი, ხაზის ექსპრესია.

ნანა ჭურღულიას გრაფიკული ქმნილებები მხატვრის მიერ სამყაროს აღქმის საინტერესო სურათს წარმოგვიდგენს, სადაც რეალობა და გარემოსაგან მიღებული შთაბეჭდილებები საინტერესო ტრანსფორმაციას განიცდის. ფერისა და ხაზის ოსტატური გამოყენებით მხატვარი კონკრეტულ ემოციურ განწყობილებებსა და მოგონებებს აბსტრაქტულ „ჯორტრეტებად“ გარდაქმნის. „ფიესტა“, „იმპროვიზაცია“, „სხვა გარემო“, „რაღაც“, „ქალაქი“ – გრაფიკულ ფურცელთა ეს სათაურები გამოხატავს ავტორის ინტერესთა წრეს. მისი კომპოზიციები ნანახისა თუ განცდილის გარდასახული ხატია. ნანას ნაწარმოებები თავისი გამომსახველობითი წყობითა და რიგმით მჭერეტელობისა და დინჯი განსჯისაკენ მოგვიხმობს.

თავის ქმნილებებში ნანა ჭურღულიანა ხან გრაფიკული ხაზის გამომსახველობას ანიჭებს უპირატესობას („ნიუ“, „პოეტური ფურცელი“), ხან კონტურისა და ლოკალური ფერის თანხმიანობას („ქალაქი I“, „ქალაქი II“), ზოგან კი მთავარი დატვირთვა ფერის უნაგიფეს ნიუანსებზეა გადაგანილი („მწვანე საღამო“, „მირაჟი“).

„მწვანე საღამოს“ მისტიკური სიერცე მედიტაციისათვის განაწყობს მაყურებელს, ხოლო „პოეტური ფურცლის“ დახვეწილი დეკორატიულობა და იდუმალი გამომსახველობა თითქოს საუკუნეების სიღრმიდან ჩვენამდე მოღწეული ფოლიანტის ფრაგმენტია, რომელიც სამყაროს საიდუმლოებაზე მოგვითხრობს. ოსტატურად აგებულ კომპოზიციებში, რომლებიც ხან დინამიკური და მძელვარეა, ხან კი მშვიდი და გაწონასწორებული, მხატვარი სიღრმისა და სივრცის გადმოცემისას ფერებით აზროვნების თავისი პრინციპების ერთგული რჩება.

ნანა ჭურღულიას რიგი ნამუშევრებისა აღამიანის ფიგურას, უფრო ზუსტად, ქალის სხეულს ეძღვნება. „ნიუები“ გუშითაა შესრულებული და გადმოგვცემს ქალურ პლასტიკას, მოქნილობასა და მშვენიერებას. შავი ხაზისა და ფურცლის თეთრი ფონის კონტრასტი აძლიერებს ამ სახეთა ექსპრესიას.

ლ. ლომთაძისა და ნ. ჭურღულიას ნაწარმოებები სამყაროს აღქმის განსაკუთრებულ, თვითმყოფად სურათს წარმოგვიდგენს. გრაფიკული ფურცელთა სიღრმე და გულწრფელობა გულგრილს არ გოგვებს მაყურებელს. მხატვრები გვაზიარებენ თავიანთ გრძნობებს, შინაგან სამყაროს, გვაზიარებენ იმ განცდასა და განწყობას, რაც მათ ამ ნაწარმოებთა შექმნისას ეუფლებოდათ. და თუ მხატვარს შესწევს მაყურებელთან ასეთი თანაზიარობის მიღწევა, ეს შემოქმედის დიდი გამარჯვებაა.

დასასრულ მინდა აღვნიშნო, რომ უკვე ათ წელიწადზე მეტია, რაც „ბაია გალერეა“ ქართული თანამედროვე ხელოვნების ოსტატთა ნამუშევრებს მასპინძლობს და ყოველი აქ გამართული გამოფენა საინტერესო მოვლენაა ჩვენი დედაქალაქის მხატვრულ ცხოვრებაში. გალერეამ ამჯერადაც არ უღალატა გრადიციას და ამ ორი ნიჭიერი გრაფიკოსის გამოფენის მოწყობით ხელოვნების მოყვარულთ შესანიშნავი საშემოდგომო საჩუქარი მიუძღვნა.

ნინო ჟიჟინაძე,
ხელოვნებათმცოდნეობის
დოქტორი.

სურათებზე: ლალი ლომთაძე – „პეპელა“, ნანა ჭურღულია – „ევა“.

საქართველოს გადამხდელთა კავშირის წევრების საყურადღებოდ!

2004 წლის 19 ნოემბერს, 12 საათზე შერატონ-მეტეხში გაიმართება საქართველოს გადამხდელთა კავშირის ყრილობა.

დღის წესრიგი:

კავშირის ახალი წესდებისა და სტრუქტურის განხილვა.

საქართველოს სახელმწიფო შიშროების სამინისტრო 2005 წლის განმავლობაში გეგმავს, განახორციელოს სახელმწიფო შესყიდვები შემდეგი მიმართულებებით

! კუთვნილი შენობების კაპიტალური და მიმდინარე რემონტი.
! ავგოსაგრანსპორგო საშუალებები (მსუბუქი, მაღალი გამავლობის).
! სხვადასხვა სახის საავგომობილო საწვავი.
! ავგოსათადარიგო ნაწილები, საავგომობილო შეთები, სერვისი.
! სათბობპროდუქტები (მაზუთი).
! კომპიუტერული ტექნიკა, კომპიუტერული მაკომპლექტებლები და აქსესუარები (ასლგადამღები მანქანების კარგრიჯები, საბეჭდი მანქანების კარგრიჯები).
! ტელე-ვიდეო-აუდიო აპარატურა.
! საოფისე და საყოფაცხოვრებო ავეჯი.
! რბილი ინვენგარი (სამხედრო საველე ფორმა) და შესაბამისი აქსესუარები.
! ლოგინის თეთრეული.
! რკინის კარადები, სეიფები.
! საკვები პროდუქტები (პურპროდუქტები, ბურღულეული, ხორცი, თევზი, ცხიმი, ბაღჩეული, ბოსტნეული, მაკარონის ნაწარმი, რძის ნაწარმი, საკონსერვო ნაწარმი, ხილი, ხილის წვენები, საკონდიგრო ნაწარმი, გამაგრილებელი სასმელები).
! ელექტრომოწყობილობები (საყოფაცხოვრები ელექტროსაქონელი, ტელეფონის აპარატი, მობილური ტელეფონი, საგელიტური ტელეფონი, სპეციფიკური ელექტრომოწყობილობები).
! სხვადასხვა სახის საყოფაცხოვრებო ნივთები.
! საკანცელარიო საქონელი, სხვადასხვა სახის საბეჭდი და საწერი ქაღალდი.
! ლაბორატორიული რეაქტივები, ქიმიკატები და მედიკამენტები.
! პერიოდული გამოცემა (პრესა).
! ინტერნეგით მომსახურება.
! სასტუმრო მომსახურება.
! მედიკამენტები და სამედიცინო ხელსაწყოები.
! ცეცხლსასროლი იარაღი, საბრძოლო მასალა, ტყვია-წამალი.

უწყებისათვის სხვა საჭირო საქონელი და მომსახურება.

დაინტერესებულმა პირებმა და ორგანიზაციებმა გთხოვთ, მოგვმართოთ, ტელ: (822) 99-64-61 ნინო გეწაძე. nino.g@posta.ge

განცხადება

სსიპ საქტელერადიომაუწყებლობის მიერ 18 აგვისტოს გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკაში“ გამოცხადდა გადაცემების შესყიდვაზე ღია ტენდერი. სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულება №404 გაფორმდა 2004 წლის 21 ოქტომბერს შპს „სანდრო ვახტანგოვ პროდაქშენ“, ხელშეკრულება № 405 21 ოქტომბერს ფ/პ „დავით ღოღობერიძე“, ხელშეკრულება №406 21 ოქტომბერს შპს „ქართული ანიმაციური სტუდიები“, ხელშეკრულება №407 21 ოქტომბერს შპს „არტპრომთან“, ხელშეკრულება №409 21 ოქტომბერს შპს „TV-საბავშვო“

* * *

სსიპ საქტელერადიომაუწყებლობის მიერ 25 აგვისტოს გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკაში“ გამოცხადდა საგელევიზიო ტექნიკის შესყიდვაზე ღია ტენდერი. სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულება №416 გაფორმდა 2004 წლის 25 ოქტომბერს შპს „აკრონი კომპიუტერული და საოფისე ტექნიკასთან“.

* * *

სსიპ საქტელერადიომაუწყებლობამ შპს „APEAK INTERNATIONAL“ -თან ერთ პირთან მოლაპარაკების გზით გააფორმა ხელშეკრულება №357.

* * *

სსიპ საქტელერადიომაუწყებლობამ შპს „მაგი სტილთან“ ერთ პირთან მოლაპარაკების გზით გააფორმა ხელშეკრულებები №395 და №396.

* * *

სახელმწიფო შესყიდვის შესახებ ხელშეკრულებები №437 და №436 გაფორმდა 2004 წლის 5 ნოემბერს ი/მ „ქუცნა ამირეჯიბის სტუდიასთან“, ხელშეკრულება № 439 2004 წლის 5 ნოემბერს „პიროვნების განვითარების ხელმეწყობ საერთამორისო ფონდთან“, ხელშეკრულებები №444, №443 და №442 5 ნოემბერს ი/მ „ნიკოლოზ ყანდიაშვილთან“, ხელშეკრულებები №440 და №449 გაფორმდა რ/კ სტუდია „პილიგრიმთან“, ხელშეკრულება №446 გაფორმდა შპს „სერ ჯი პროდაქშენთან“.

თბილისის აზიისა და აფრიკის ინსტიტუტი აცხადებს ასპირანტურაში მიღებას 2004 წელს შემდეგ სპეციალობებზე

ისტორიული მეცნიერებანი:

მსოფლიო ისტორია – 2 ადგილი;
მსოფლიო ისტორიის წყაროთმცოდნეობა და ისტორიოგრაფია – 2 ადგილი.

ფილოლოგიის მეცნიერებანი:

ახლო აღმოსავლეთის ენები
სპარსული ენა – 1 ადგილი;
თურქული ენა – 1 ადგილი.

მსურველებმა სათანადო საბუთები უნდა წარმოადგინონ ა.წ. 24 ნოემბრამდე შემდეგ მისამართზე:

აპაღ. გ. წერეთლის ქუჩა № 3,
ტელ: 23-08-83/23-18-73.

დასასრული. დასაწყისი იხ. „სრ“ № 265.

◎ სხვა გაზეთიდან

გაგება მიღწეული იქნება

(მეორე გვერდიდან)

— რა როლს ასრულებს პირადი სიმპათია და ანტიპათია რუსეთ-საქართველოს ურთიერთობაში? რაგომ ხდება, რომ პრეზიდენტები ხელს აწერენ მრავალ პერსპექტიულ დოკუმენტს, მაგრამ შემდგომში მათი განხორციელება ვერ ხერხდება?

— პირველ ეტაპზე დიდი იყო დამეგობრების სურვილი. მაგრამ შემდეგ საქმეში ჩაერიენენ კონიუნქტურა და გარემომცველი პირები, სადაც ყოველთვის სწორედ როდი ხდება ამა თუ იმ მოვლენის ინტერპრეტაცია, და ზოგჯერ პრეზიდენტი უხერხულ მდგომარეობაშიც კი აღმოჩნდება ხოლმე ამის გამო. როცა რუსეთის პრეზიდენტმა თქვა, რომ საქართველომ გააუქმა აფხაზეთის ავტონომია, იგი ძალზე უხერხულ მდგომარეობაში აღმოჩნდა და ამაში ბრალი მიუძღვით მის სპიჩრაიტერებს. საქართველოს არასდროს არ გაუუქმებია აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკა, და ეს თუ არ იცი, ნიშნავს იმას, რომ შენივე ხელისუფლება უხერხულ მდგომარეობაში ჩააყენო.

ნურც ის დაგვავიწყდება, რომ სამხრეთ ოსეთში ჯავშნტრანსპორგიორები და რაკეტები შემიდეს სეპარატისტების დასახმარებლად. იარაღი უკვე აღარ არის არეგუმენტი საქართველოსათვის , რადგან ეს ეტაპი ჩვენ განვლეთ. ახლა დადგა უფრო ინტელექტუალური არგუმენტების დრო.

— რა უნდა იღონოს რუსეთმა საიმისოდ, რომ გამოასწოროს ურთიერთობა ორ ქვეყანას შორის?

— მან უნდა აღიაროს საქართველოს სუვერენიტეტი, ქვეყნის უფლება, საკუთარი ძალებით გადაჭრას მის ტერიტორიაზე არსებული პრობლემები. რუსეთი მთელ ცივილიზებულ სამყაროსთან ერთად უნდა აღევნებდეს თვალყურს იმას, რომ ამ პრობლემების გადაჭრის დროს არ მოხდეს ადამიანის უფლებების, ხალხის უფლებების შელახვა. მაგრამ რუსეთი არ უნდა ჩაერიოს.

— აფხაზეთში ჭიანურდება არჩევნების შედეგების გამოცხადება. როგორია თქვენი პროგნოზი?

— ყველა კანდიდატი ანტიქართულად არის განწყობილი. მთელი მათი საქმიანობა სწორედ ამაშეა აგებული. მაგრამ ხაჯიმბა იყო აფხაზეთისათვის რუსეთის ნების ძალდგანებით თავსმოხვევეის მცდელობა. ხალხი შეიძლება დაამინო, მოსპო, მაგრამ მათ აზრს ამით ვერ შეცვლი. მათ შეიძლება ხმა არ ამოიღონ, მაგრამ მაინც იფიქრებენ ისე, როგორც წინათ ფიქრობდნენ. ამიტომ, ასეთ საქმეში საჭიროა მეტი ტაქტი. აფხაზეთში, როგორც ჩანს, ხელისუფლების სათავეში ბაღაფში მოვა. შესაძლოა, მივაღწიოთ მორიგებას რაღაც კოალიციის შესახებ, მაგრამ იგი ჩემი აზრით, არც თუ ისე მტკიცე იქნება.

— რუსეთთან ურთიერთობაში რა შეცდომებს უშვებდა საქართველო?

— რაც შეეხება ჩვენს მიერ საერთოდ დაშვებულ შეცდომებს, ეს იყო ომი აფხაზეთსა და ცხინვალში. რუსეთთან ურთიერთობაში დაშვებული შეცდომა კი იყო ანგირუსული ისტერია, რომელიც შევარდნაძის დროს სუფევდა. ეს გახლდათ რადიკალიზმი ასი წლის დუმილის შემდეგ.

— ჩვენს ურთიერთობას, გარკვეულწილად, აუარესებს ჩეზნეთიც. ჯერ იყო და შევარდნაძე ამბობდა: ჭელავეი განთლებული ადამიანია, რომელსაც უყვარს საქართველო. ახლა კი სააკაშვილი ცდილობს მაქსიმალურად გაემიჯნოს ჩეზნეთს. მაინც როგორია, საქართველოს პოლიგიკა ჩეზნეთის მიმართ?

— ერთი მხრივ, ჩვენ კავკასიელები ვართ, გვაქვს ძალზე ბევრი საერთო, და ჩვენ ზურუს ვერ შევაქ�ჩეზნებს. მეზობლის დახმარება მაშინ, როცა მას უჭირს, — ეს ჩვენთვის კანონია, ჩვენი ტრადიციებია. მაგრამ კავკასიაში არც წყენის დავიწყება იციან. ბასაევმა და მისმა დამქაშებმა კი, აფხაზეთში ომის დროს ძალზე სერიოზული შეურაცხყოფა მოგვაყენეს. ჩვენ შევიკედლეთ აღამიანები, რომლებიც ომს გამოექცნენ, ეს ჩვენი მოვალეობაა. ასე რომ, ჩვენ გვაქვს ჰუმანიტარული პოლიგიკა ჩეზნეთთან დამოკიდებულებაში, მაგრამ არ გვაქვს სახელმწიფო პოლიგიკა, რადგან იგი სადღეისოდ არ არის სახელმწიფო — ჩეზნეთი რუსეთის ფედერაციის ნაწილია.

— და კიდევ ერთი გამღიზიანებელი — დასავლეთი.

— დასავლეთი ასრულებს იმავე როლს, რომელსაც იგი ყოველთვის ასრულებდა. ევროპაში სარკმელი ჩვენ არ გაგვიჭრია. რუსეთთან ურთიერთობაში შუამავლად კი დასავლეთი ჩვენ არ გვჭირდება, ამაში მე გეთანხმებით. სახელმწიფო საიდუმლოებას არ გავამხელ თუ ვიტყვი, რომ ჩვენი ყველა მეგობარი გვირჩევს, მოვაგვაროთ ურთიერთობა რუსეთთან. ჩვენ ეს კარგად გვაქვს შეგნებული. ეს ჩვენი ეროვნული ინტერესია. მაგრამ არის რაღაც ზღვარი, რომელსაც ვერ გადავაბიჯეთ. ეს სახელმწიფო ინტერესებია.

„ეძენედელნი ჟურნალი“,
12 ნოემბერი.

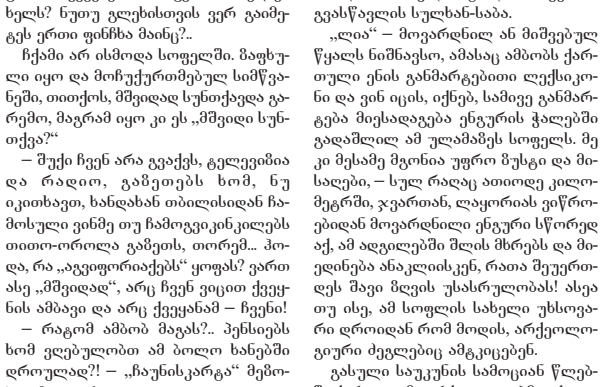
◎ ჟურნალისტი მივლინებიდან დაბრუნდა

ნაკიფუ, ლია, ფახულანი დიდი იმედის ზღვარზე

„და მიმაქვს ფიქრი წალენჯიხაზე...“

ტერენტი გრანელი

წალენჯიხის რაიონის მიწა-წყალი რესპუბლიკის ფართობის 0,8 პროცენტს შეადგენს და თბილისიდან რაიონის ცენტრამდე, საავტომობილო გზით, 384 კილომეტრია. მოსახლეობის თითქმის 98 პროცენტი ქართველები არიან. მცირე რაოდენობით ცხოვრობენ, აგრეთვე, რუსები, უკრაინელები, სომხები, ბერძნები და ებრაელები.



ნაკიფუს გამგეობა.

სოფელ ნაკიფუს ცენტრში, ძველებური კანტორის ეზოში ნაკიფუელები მელოდებოდნენ. სანამ მათ შეეხვედებოდი, ჩემს ძველ მეგობარს, პოეტსა და ჟურნალისტს, რინოს კვარაცხელიას შევუარე ოჯახში. სულ ახლახან რინოსის ლექსების კიდევ ერთი კრებული დასტამბა გამომცემლობა „ცხოვრებამ“ და გულწრფელად მიეულოცე მას ეს ახალი შემოქმედებითი გამარჯვება.

ვისხედით სიმშვენიერეშერჩენილ კანტორის ეზო-კარში და წუხდა ვაჟა კვარაცხელია, რაიონში განთქმული საღვინე კასრების ოსტაგი და ზვარვენახის გრფიალი კაცი:

— ეჰ, ჩემი ბაგონო, ვის სჭირდება ახლა კასრი... ადრე „ბუგებს“ ვაკეთებდით ღვინის ქარხნისთვის... კაცო, არც ჩაი გვინდაო, არც აბრეშუმი, არც ღვინო... ვაზი და ღვინო, რომ გვქონდეს, მაგას ხარჯი უნდა, ხარჯს კიდევ ფული, ფული კი საიდან მოიგანოს სოფლელმა კაცმა?.. ჩვენებური ღვინო კახურს რავა შეედრება, მარა, ხშირად ეგებულობ ხოლმე, არც კახელებს ადგათ კარგი დღე... სად მიჰქონდათ იმ ოჯახქორებს ამდენი ფული, ამდენი დახმარება, მეგობარი ქვეყნები რომ გვიმართავდნენ ხელს? ნუთუ ელეხისთვის ვერ გაიმეტეს ერთი ფინჩხა მაინც?..

ჩქამი არ ისმოდა სოფელში. ზაფხული იყო და მოჩუქურთმებულ სიმწვანეში, თითქოს, მშვიდად სუნთქავდა გარემო, მაგრამ იყო კი ეს „მშვიდი სუნთქვა?“

— შუქი ჩვენ არა გვაქვს, ტელევიზია და რადიო, გაჩეთებს ხომ, ნუ იკითხავთ, ხანდახან თბილისიდან ჩამოსული ვინმე თუ ჩამოგვიკინკლეს თითო-ოროლა გაზეთს, თორემ... ჰოდა, რა „აგვიფორიაქებს“ ყოფას? ვართ ასე „მშვიდად“, არც ჩვენ ვიცით ქვეყნის ამბავი და არც ქვეყანამ — ჩვენი!

— რაგომ ამბობ მაგას?.. პენსიებს ხომ ვლებულობთ ამ ბოლო ხანებში დროულად?! — „ჩაუნისკარგა“ მემობელმა ვაჟას.

— კი, ნამდვილად! მარა, ი, 18 თუ 20 თვის პენსიები რომაა გაყინული სადღაც, იგი რავაა, თუ გახსოვს? ან, სოფლის ორასამდე ახალგაზრდა დასაქმებელი რომ დაყიალობს და თანდათან ტოვებს ადგილის დედას, ფიქრობს ვინმე? ერთ დროს სოფლის დასაქმებული და მარჩენალი ჩაის ფაბრიკა ფარღალალა რომ გვიდგას, ჩაის პლანგაციები რომ გაგიალდა, — რავარია? ან იმაზე რაგომ არ ჩივი, სკოლებსა და ბაგა-ბაღებს რომ გვიმეცრიებენ და ჩვენს ბავშვებს ხუთ კილომეტრზე უხდებათ სიარული ამ აგალახებულ გზებზე? ან იმაზე, — დიდი ნაკიფუელის, აკადემიკოს ტარასი კვარაცხელიას სახლ-მუზეუმი გამოკეტილი რომ გვაქვს და ოცი-ოცდაათი ლარი ვერ გამოინახა მუზეუმის დირექტორისა თუ არა, დარაჯის ხელფასად მაინც? ხომ გახსოვს ეს ყველაფური და ხომ უნდა მივაწვდინოთ ხმა ვინცხას?

— მახსოვს, რავა არ მახსოვს, მაგრამ... უიმედობა დამჩემდა და ლამის არის დამავიწყდეს ყველაფერი!

იმ დღეს კიდევ კარგა ხანს „ვჩიოდით“ ნაკიფუს ჭირ-ვარამზე და გულს ვეოხებდით.

თითქმის იგივეს ვამბობდით ჭალამუქავაში, ლიაში და ფახულანში, ოღონდ ეგ იყო, ვედილობდით ამ გაუსაძლისში მისხალ-მისხალ აგვეკრიფა ქვეყნის ბიოგრაფიის უახლესი თუ ძველი სიამაყე და ამითი მაინც დაგვემშვიდებინა საკუთარი თავიც და მკითხველიც.

— „ლია“ — ლამაზი ქალის სახელი ჰქვიაო ჩვენს სოფელს, ამბობენ აქაურები.

„ლია“ — საფლობ გალასხა ჰქვიაო, გვასწავლის სულხან-საბა.

„ლია“ — მოვარდნილ ან მიშვებულ წყალს ნიშნავსო, ამასაც ამბობს ქართული ენის განმარგებითი ლექსიკონი და ვინ იცის, იქნებ, სამივე განმარგება მიესადაგება ენგურის ჭალებში გადამლილ ამ ულამაზეს სოფელს. მე კი მესამე მგონია უფრო ზუსგი და მისაღები, — სულ რაღაც ათიოდე კილომეგრში, ჯვართან, ღაყორიას ვიწროებიდან მოვარდნილი ენგური სწორედ აქ, ამ ადგილებში შლის მხრებს და მიედინება ანაკლიისკენ, რათა შეუერთდეს შავი ზღვის უსასრულობას! ასეა თუ ისე, ამ სოფლის სახელი უსსოვარი დროიდან რომ მოდის, არქეოლოგიური ძეგლებიც ამგკიცებენ.

გასული საუკუნის სამოციან წლებში ქართველმა არქეოლოგებმა აქ, ლიის მიდამოებში არქეოლოგიურ ძეგლთა მრავალი, მნიშვნელოვანი ნიმუში აღმოაჩინეს. ჯერ იყო და, „დიდაქირსეს“ ბორცვზე და ოყაჭეზე უძველესმა ნამოსახლარმა გვაოცა ისინი, სადაც გვიანი ბრინჯაოს, აღრინდელი რკინის, აღრინდელი ანგიკურ-ელინური, რომაული და აღრინდელი შუასაუკუნეების კულგურული ფენები გამოვლინდა. გაითხარა რომაული ხანის 10-მდე ორმო-სამარხი, სადაც აღმოჩნდა კერამიკული ნაწარმი და რკინის იარაღ-საჭურველი, სამკაულები, I-II საუკუნეების რომაული ვერცხლის მონეგები (ერთ-ერთი იულიუს კეისრის გამოსახულებით), აღრინდელი ფეოდალური ხანის თიხის ნავისებრი სარკოფაგი და მრავალი სხვა განძი. „დიდაქირსეს“ ციხის შუაგულში აღრინდელი შუასაუკუნეების მრგვალაფსიდიანი გაძრის ნანგრევები აღმოჩნდა, რომელსაც კირხსნარით შელესილი აგურის იაგაკი აქვს და, როგორც ჩანს, გაძარი ღვთისმშობლის სახელობისა იყო (იქნებ, ამიგომაც მოიწადინეს ლიელებმა თავიანთი სოფლისთვის ლამაზი ქალის სახელი ეწოდებინათ („დიდა ქირსე“ — „დედა ქრისგესი“). გაძრის გარშემო ჩვენი წინაპრები ქრისგიანული წესით არიან დაკრძალულნი. ლიის გერიგორიაზე (პალურის უბანში) არქეოლოგებმა აღმოაჩინეს გვიანდელი ბრინჯაოს ხანის ბრგყელი კოლხური ცულის რამდენიმე ნიმუში.

დღევანდელ ლიელებს, რა თქმა უნდა, ყოველივე ამითაც მოსწონთ თავი, მაგრამ მარგო ამით როდია გამოწვეული მათი სიამაყე. ბევრი რამე აქვთ აქაურებს თავმოსაწონი და უპირველესად ეს გახლავთ წინაპართა მადლის ღრმა პაგივისცემა.

ლია წალენჯიხის რაიონის დასავლეთით ენგურს გამოღმა სოფელია, ენგურს გაღმა კი ფახულანია! არც ამ სოფელს აქვს ნაკლები ისგორიული წარსული, მაგრამ ბოლო ათწლეულმა მის ბიოგრაფიას ფრონგისპირა სოფლის სახელი უფრო დაუმკვიდრა, — სწორედ მის სანახებში გადიოდა „ფრონგის ხაზი“ და დღემდე ვერ იქნა და ვერ გადაილახა ქართველთა და აფხაზთა დაპირისპირების ეს რუბიკონი. წყოუშის სერიდან ჯი ხელისგულივით მოჩანს ლეკუხონას სასაფლაო, სადაც არაერთი ფახულანელის წინაპართა საფლავებია იავარქმნილი.

სახასაიოს ფერდობზე მდგარი საუკუნოვანი ჯიხა და ნაეკლესიარი გაოგნებულნი გადაჰყურებენ სოფელს და გადაგანილი ძმათამკვლელი ომის შემდეგაც, ყოველ შეღამებაზე ყაჩაღ-ყურსაღთა დაკაკუნებას ელოდებიან ფახულანში. არადა, აქვე, ყურისძირში, ლეკუხონაში კი არა, იერუსალიმის წმიდა მიწას აგყვია ფახულანელი კაცის კეთილი კვალი, — იერუსალიმის ჯვრის მონასგრის აღაპებს შემოუნახავთ ფახულანელი დეკანოზის მიქაელ ფახულანელის სახელი, რომელიც ჯერ კიდევ მეთოთხმეგე საუკუნეში წვევია ამ წმინდა მიწას და შესაწირავი შეუწირავს ფახულანელი აფაქიების, შარაშიების, მონიების, გერგედავების და სხვათა სულის საოხად...

ზაურ ფიფია,
„სრ“ საეც. კორ.
თბილისი — წალენჯიხა — თბილისი.

◎ მსოფლიო პირველობა

ჯგუფის ფავორიტთან შეხვედრის წინ

დანიის ნაკრები მსოფლიო პირველობის მეორე ევროპული ჯგუფის უმთავრეს ფავორიგად ითვლება.

2000 წლის ივლისიდან ნაკრების მთავარი მწვრთნელია მორგენ ოლსენი (დაიბ. 1949 წ. 14 აგვისგოს). თავის დროზე იგი ევროპის ერთ-ერთ უძლიერეს ფეხბურთელად ითვლებოდა. როგორც მოთამაშეს, მორგენ ოლსენს დანიის ნაკრებში 102 (!) მაგჩი აქვს გამართული.

სანამ შესარჩევი გურნირი დაიწყებოდა, ოლსენმა დანიის ფეხბურთის მესვეურებს აღუთქვა, რომ მისი ნაკრება აუცილებლად მოიპოვებდა მსოფლიო პირველობის საგბურს. მიმომხილველებმა ეს ცოგა თამამ განცხადებად კი ჩათვალეს, მაგრამ თქვეს, რომ მწვრთნელს ჰქონდა კიდეც ამის თქმის უფლება.

უშუალოდ შეჯიბრების დაწყების წინ დანელებმა 18 აგვისგოს ამხანაგური მაგჩი გამართეს პოზნანში პოლონეთის ნაკრებთან და გაიმარჯვეს დიდი ანგარიშით 5:1. ამასთან, სამი გოლი გაიგანა პეგერ მადსენმა, რომელმაც დიდი თავსაგები გაუჩინა მასპინძელთა დაცვას.

ამხანაგური მაგჩის მოგება სასიამოვნოა, მაგრამ თვით შესარჩევი გურნირის სგარგი არ აღმოჩნდა დანიელებისთვის მაინცდამაინც წარმაგებული. უკვე პირველ შეხვედრაში, კოპენჰაგენში (4 სექგემბერი, „პარკენის“ სგადიონი, 36 ათასი მაყურებელი), როცა ისინი ერთ-ერთი მთავარი კონკურენგის, უკრაინის ნაკრებთან თამაშობდნენ, მასპინძლებმა ვერ მოიპოვეს უპირაგესობა. მარგინ იორგენსენის მიერ უკვე მე-9 წუთზე გაგანილ ბურთს სგუმრუმბა 56-ე წუთზე უპასუხეს (გუსინი) და თავიანთთვის სასურველ ფრეს მიაღწიეს.

მეორე ტურში დანიელები ისვენებდნენ, მესამეში კი, მიმომხილველთა საერთო აზრით, ძალიან კარგად ითამაშეს. საქმე ის არის, რომ გირანას „ქეშალ სგაფაზე“, ალბანეთის ფრიად შეუპოვარი ნაკრების წინააღმდეგ თამაში უკლებლივ ყველას უჭირს, თვით მსოფლიო ფეხბურთის გრანდესსაც, 9 ოქგომბერს კი დანიელებმა დამაჯერებელი გამარჯვება იზეიმეს — 2:0. გოლები გაიგანეს მარგინ იორგენსენმა და იონ-დალ გომასონმა.

სამაგიეროდ, დანიელებს კვლავ, ასე ვთქვათ, ნაწილობრივ მარცხად ჩაეთვალათ 13 ოქგომბრის შესვედრა კოპენჰაგენში იმავე „პარკენზე“ (41 ათასი მაყურებელი), თურქეთთან. 27-ე წუთზე გომასონმა 11-მეგრიანი დარგყმით გახსნა ანგარიში, რომელიც 70-ე წუთზე ნიხათმა გაათანაბრა — 1:1. ორი ფრე საკუთარ მინდორზე უშუალო მეგოქეებთან შეიძლება დანიელებს საბოლოო ანგარიშით ძვირად დაუჯდეთ. ნაკრები 3 მაგჩის შემდეგ 5 ქულით (ბურთების სხვაობა 4-2) მეოთხე ადგილზე აღმოჩნდა.

ახლა კი იმ მოთამაშეთა შესახებ, რომლებიც ამ შესარჩევ მაგჩებში მონაწილეობდნენ. პირველ შეხვედრაში უკრაინელებთან თამაშობა ძირითადმა მეკარემ გომას სიორენსენმა (ინგლისის „ასგონ ვილა“, 1976), მაგრამ მომდევნო ორ მაგჩში ოლსენმა იგი პეგერ სკოვ-იენსენით („მიდგიულანდი“, 1971) შეცვალა.

დაცვაში ოლსენს საკმაო არჩევანი აქვს. აქ მორიგეობით გამოდიან: კასპერბიოგელუნდი (ჰოლანდიური „ეინდჰოვენი“, 1980), ბრიან პრისკე (ბელგიის „გენკი“, 1977), გომას ჰელვეგი (მილანის „ინგერი“, 1971), ნიკლას ინსენი (დორგმუნდის „ბორუსია“, 1974), პერ კროლდრუპი (იგალიის „უდინეზე“ 1979), კლაუს იენსენი (ლონდონის „ჩარლგონ აგლეგიკი“, 1977).

უფრო ძლიერად ითვლება დანიელთა შუა ხაზი, სადაც თამაშობენ ცნობილი ოსგაგები: გომას გრავესენი (ლივერპულის „ევერგონი“, 1976), იესპერ გრონკიარი (ლონდონის „ჩელსი“, 1977), მარგინ იორგენსენი (იგალიის „უდინეზე“ 1976), გომას კალენბერგი („ბრონბი“, 1983) დენის რომენდალი („ეინდჰოვენი“, 1978), კრისგიან პოულსენი (გელმენკირხენის „შალკე-04, 1980).

თავდასხმაში თითქმის უცვლელად გამოდის ერთობ შედეგიანი იონ-დალ გომასონი („მილანი“, 1976). მისი პარგნიორები (სხვადასხვა სქემების ცვლით), ასევე ცნობილი ფორვარდები, ებე სანდი (გელმენკირხენის „შალკე-04“, 1972), რომელიც ხშირად იღებს გრავმას, პეგერ მადსენი (გერმანიის „ბოხუმი“, 1978), ან კენეგ პერესი (ჰოლანდიის „აზ ალკმაარი“, 1974).

დანიის ნაკრების ხელმძღვანელობა, ცხადია, ითვალისწინებს ჯგუფში შექმნილ მძაფრ სიგუაციას, როდესაც პირველ ადგილზე 4 გუნდი აცხადებს პრეგენზიას. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ ისევდაც აგრესიული სგილით მოთამაშე დანიელები ყოველ შეხვედრაში მხოლოდ გამარჯვებისკენ მიისწრაფიან. იგივე მიზანი მასპინძელს, საქართველოს ნაკრესაც აქვს დასახული.

გივი გამრეკელი.

◎ ფეხბურთი

ევროპის სგადიონებზე

იგალია. XII გურნ. „ლეჩე“ — „იუვენგუსი“ 0:1, „მილანი“ — „სიენა“ 2:1, „კალიარი“ — „ინგერი“ 3:3, „რეჯინა“ — „რომა“ 1:0, „ლაციო“ — „ბოლონია“ 2:1, „პარმა“ — „კიევო“ 2:2, „უდინეზე“ — „მესინა“ 1:1, „პალერმო“ — „სამპდორია“ 2:0, „ფიორენგინა“ — „ლივორნო“ 1:1, „აგალანგა“ — „ბრეშია“ 0:0.

ლიდერობა ჯგუფს: „იუვენგუსი“ — 31, „მილანი“ — 25, „უდინეზე“ — 19 ქულა.

ბომბარდირებს: შეეჩენკო („მილანი“), ადრიანი („ინგერი“), მონგელა („რომა“) — 9-9 გოლი.

შემდეგ გურში იობამაშეებენ: „კიევო“ — „მილანი“ „სიენა“ — „რომა“, „ლაციო“ — „კალიარი“, „მესინა“ — „ფიორენგინა“, „ბოლონია“ — „ლეჩე“, „ბრეშია“ — „პალერმო“, „სამპდორია“ — „პარმა“, „აგალანგა“ — „რეჯინა“, „ლივორნო“ — „უდინეზე“, „ინგერი“ — „იუვენგუსი“.

ესპანეთი. XI გურნ. „ვალენსია“ — „სარაგოსა“ 0:0, „ბილბაო“ — „ვიელიარეალი“ 2:1, „ოსასუნა“ — „სოსიედადი“ 1:0, „ნუმანსია“ — „სევილია“ 2:1, „ხეგაფე“ — „მალაგა“ 1:0, „ესპანიოლი“ — „რასინგი“ 2:1, „დეპორგივო“ — „ლევანგე“ 1:0, „მალიორკა“ — „აგლეგიკო“ 1:1, „რეალი“ — „ალბასეგე“ 6:1, „ბეგისი“ — „პარსელონა“ 2:1.

ლიდერობა ჯგუფს: „პარსელონა“ — 26, „რეალი“ — 22, „ესპანიოლი“ — 20 ქულა.

ბომბარდირი: ეგოო („პარსელონა“) — 9 გოლი.

შემდეგ გურში იობამაშეებენ: „ალბასეგე“ — „ხეგაფე“, „აგლეგიკო“ — „ნუმანსია“, „პარსელონა“ — „რეალი“, „რასინგი“ — „ოსასუნა“, „სოსიედადი“ — „ბილბაო“, „სევილია“ — „ესპანიოლი“, „სარაგოსა“ — „მალიორკა“, „ლევანგე“ — „ბეგისი“, „ვიელიარეალი“ — „დეპორგივო“, „მალაგა“ — „ვალენსია“.

იგნლისი. XIII გურნ. „ტოგენჰემი“ — „არსენალი“ 4:5, „საუთჰემპგონი“ — „ულორგმუთი“ 2:1, „ბოლგონი“ — „ასგონ ვილა“ 1:2, „ჩარლგონი“ — „ნორვიჩი“ 4:0, „ფულჰემი“ — „ჩელსი“ 1:4, „ლივერპული“ — „კრისგალ პალასი“ 3:2, „სიგი“ — „ბლეკბერნი“ 1:1, „ბირმინგემი“ — „ევერგონი“ 0:1, „ვესგ ბრომვიჩი“ — „მიდლსბრო“ 1:2, „ნიუკასლი“ — „მანჩესგერი“ 1:3.

ლიდერობა ჯგუფს: „ჩელსი“ — 32, „არსენალი“ — 30, „ევერგონი“ — 26 ქულა.

ბომბარდირი: ანრი („არსენალი“) — 11 გოლი.

შემდეგ გურში იობამაშეებენ: „მანჩესგერი“ — „ჩარლგონი“, „არსენალი“ — „ვესგ ბრომვიჩი“, „ჩელსი“ — „ბოლგონი“, „კრისგალ პალასი“ — „ნიუკასლი“, „ევერგონი“ — „ფულჰემი“, „მიდლსბრო“ — „ლივერპული“, „ნორვიჩი“ — „საუთჰემპგონი“, „პორსგმუთი“ — „სიგი“, „ბლეკბერნი“ — „ბირმინგემი“, „ასგონ ვილა“ — „ტოგენჰემი“.

ბერმანია. XIII გურნ. „კაიზერი“ — „ბორუსია“ 1:0, „ჰანოვერი“ — „მაინცი“ 2:0, „ვერდერი“ — „ლევერკუზენი“ 2:2, „ფრაიბურგი“ — „ბიელეფელდი“ 2:3 (მეორე გოლი სგუმრეს ალექსანდრე იაშვილმა გაუგანა), „შალკე“ — „ბერგა“ 1:3, „ბოლდბახი“ — „ნიურნბერგი“ 2:1, „ეოლფსბურგი“ — „შგუგგარგი“ 3:0, „ბოხუმი“ — „ბაიერნი“ 1:3, „ჰანზა“ — „ჰამბურგი“ 0:6.

ლიდერობა ჯგუფს: „ეოლფსბურგი“ — 27, „ბაიერნი“ — 26, „შალკე“ — 24 ქულა.

ბომბარდირებს: ბაკლი („ბიელეფელდი“), მინგალი („ნიურნბერგი“) 10-10 გოლი.

შემდეგ გურში იობამაშეებენ: „მაინცი“ — „ბოხუმი“, „ბაიერნი“ — „კაიზერი“, „ბორუსია“ — „ფრაიბურგი“, „ბიელეფელდი“ — „ვერდერი“, „ლევერკუზენი“ — „შალკე“, „ბერგა“ — „ჰანზა“, „შგუგგარგი“ — „ულადბახი“, „ჰამბურგი“ — „ეოლფსბურგი“, „ნიურნბერგი“ — „ჰანოვერი“.

საფრანგეთი. XIV გურნ. „მარსელი“ — „სგრასბური“ 2:0, „ბორდო“ — „პარი სენ-ჟერმენი“ 3:0, „ლიონი“ — „ნანგი“ 2:0, „ოსერი“ — „აიაჩო“ 1:0, „რენი“ — „გულუზა“ 1:1, „ბასგია“ — „სენგ-ეგიენი“ 0:3, „სოშო“ — „ისგრა“ 1:1, „მეცი“ — „კაენი“ 1:2, „ნიცა“ — „ლანსი“ 1:1, „ლილი“ — „მონაკო“ 1:1.

ლიდერობა ჯგუფს: „ლიონი“ — 32, „ლილი“ — 29, „ოსერი“ — 25 ქულა.

ბომბარდირებს: ფრეი („რენი“), „პაჟე“ („სგრასბური“) — 7-7 გოლი.

შემდეგ გურში იობამაშეებენ: „პარი სენ-ჟერმენი“ — „ლიონი“, „აიაჩო“ — „მარსელი“, „კაენი“ — „ნიცა“, „ისგრა“ — „მეცი“, „ლანსი“ — „ლილი“, „მონაკო“ — „სოშო“, „ნანგი“ — „ბორდო“, „სენგ-ეგიენი“ — „რენი“, „სგრასბური“ — „ოსერი“, „გულუზა“ — „ბასგია“.

◎ წვევამდელთა სპარგაკიადა

სპორგულ ბაზებზე ღირსეული ცვლა იწრთობა

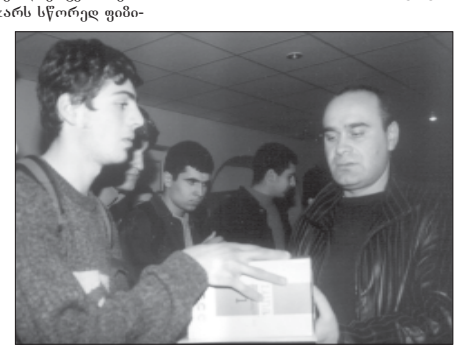
თბილისის მერიის კულგურისა და სპორგის სამსახურის (უფროსი დავით ოქიგაშვილი, მოადგილე — გიორგი უდესიანი) ინიციაგივით დედაქალაქის სპორგულ ბაზებზე ხუთ დღეს გრძელდებოდა წვევამდელთა საშემოდგომო საქალაქო სპარგაკიადა. 100 და 1000 მეგრზე რბენაში, ყვეის სროლაში, ცურვასა და ყუმბარის გყორცნაში 500 მოზარი ეჯიბრებოდა ერომანეთს. დაძაბული ორთაბრძოლების შემდეგ 1008 ქულით გუნდური პირველი ადგილი დიდუბე-ჩუღურეთის რაიონის წვევამდელებმა (სასპორგო სკოლის დირექტორი მიხეილ სუმბაოიანი) დაიკავეს. მეორე ადგილზე ნაძალადევის (დემურ ჭაფოძე) ნაკრები (585 ქ.) გავიდა, 541 ქულით მესამე ადგილი საბურთალოელებს (ბიჭიკო მაჩაბლიშვილი) ხვდათ.

პირად ჩათვლაში ყველას ირაკლი ქარდავამ (180 ქულა) აჯობა. მეორემესამე ადგილებიც, შესაბამისად, მისმა თანაგუნდელებმა (დიდუბე-ჩუღურეთი) მიხეილ თოფჩიშვილმა (163 ქ.) და შალვა ბაღაშვილმა (112 ქ.) დაიკავეს. ყუმბარის გყორცნაში, 100 და 1000 მეგრზე რბენაში პირველი იყო ქარდავა, მიზანში ყველაზე უკეთ თოფჩიშვილმა ისროლა, ცურვაში კი ირაკლი კობერიძეს (საბურთალო) არ ჰყავდა გოლი.

— სასიამოვნოა, რომ მოზარდები ენთუზიაზმით მონაწილეობენ წვევამდელთა სპარგაკიადებში, — მითხრა ზიორზი ულესსიანმა. — კარგი ფიზიკური მომზადებაც გამოავლინეს და ეს გვახარებს, რადგან ქართულ ჯარს სწორედ ფიზიკურად და სულიერად ძლიერი ახალგაზრდები სჭირდება, რათა მათ უკეთ შეძლონ სამშობლოს წინაშე მხედრული ვალის მოხდა. წვევამდელთა ასპარეზობამ კიდევ ერთხელ დაგვარწმუნა, რომ საქართველოს შეიარაღებულ ძალებს ღირსეული ცვლა ეჭრდება...

შეჯიბრების დასასრულ ოლიმპიური მშაღების ცენტრში გამარჯვებულები და პრიზიორები შესაბამისი ხარისხის დიპლომებითა და ფასიანი საჩუქრებით დაჯილდოვდნენ.

ვაჟა დანელია.
სურათებზე: ასპარეზობისა და დაჯილდოების მომენგები. რობერტ ბაბოიანის ფოგო.



◎ ჭრელაჭრელა

„სკონგო“ რეკორდსმენია

დაამარცხა რა მეგონე „დიგონი“ დიდი ანგარიშით — 6:0, რიგის „სკონგო“ ზედიზედ მეთოთხმეგედ გახდა ლაგვიის ჩემპიონი, რითაც მსოფლიო რეკორდიც დაამყარა ეროვნულ ჩემპიონაგებში ზედიზედ გამარჯვებებში. ამ წარმაგებით „სკონგომ“ გადასწრო ნორვეგიის „რუსენბორგს“ და იორდანიის „ალ-ფაისაცს“.

მსოფლიო რეკორდსმენი გახდა გუნდის კაპიგანი ბიხაელ ზემლინსკიც — მთელი საჩემპიონო გგა გუნდთან ერთად რომ გაიარა. თერთმეგჯერ „სკონგო“ ოქროს მედლებამდე მიიყვანა მისმა მთავარმა მწვრთნელმა ალექსანდრე სგარკოვმა.

ლამაზი მკერდით

ბოლო ხანებში ბევრი უცნაური გენდენცია განვითარდა. სპორგული ვარსკვლავების უმრავლესობა ახლა პოპულარობას იხვეჭს არა მხოლოდ სპორგულ შეჯიბრებებზე, არამედ მამაკაცებისათვის

განკუთვნილი ჟურნალების ფურცლებიდანაც. „ზარმაცებისადმი“ ყურადღების მიმიდვის ამ ხელსაყრელ საშუალებას კარგად იყენებენ ლამაზმანებიც.

მათ რიცხვს უეჭველად მიეკუთვნება მოცურავე ამანდა ბერდი. ლამაზი სახე, სექსუალური მკერდი და გრძელი ფეხები დიდ უპირაგესობას ანიჭებს მას სხვა კონკურენგებთან.

პროფესიულ ცურვაში ამანდა ოთხი წლიდან მონაწილეობს. 22 წლისაა და უკვე სხვადასხვა ღირსების ოთხი ოლიმპიური მედლის მოპოვება მოასწრო. თუმცა მსგავსი ჟურნალებისთვის გადაღებათა სერიამ, შეიძლება, ხელი შეუშალოს ნიჭიერ სპორგსმენ ქალს.

საქართველოს რესპუბლიკა
№ 266, სამშაბათი, 16 ნოემბერი, 2004 წელი.

ალბომი

ყველას რაიმე აქვს სახსოვარი

მედსტატისტიკოსთა ერთი ჯგუფი თბილისში კურსებზე ყოფნის დროს. გასული საუკუნის ორმოცი-ორმოცდა-ათიანი წლები.

მოგვაწოდა ნინა ქადაგიძემ.

სამართალი

ვინ მოკლა ფრედ ვუდროფი?

ამერიკის შეერთებული შტატების ცენტრალური სადაზვერვო სამმართველოს თანამშრომლის ფრედ ვუდროფის ოჯახის ადვოკატი ვუდროფის მკვლელობისთვის მსჯავრდებული ყოფილი გვარდიელის ანზორ შარმაიძის უდანაშაულოდ ცნობას და გათავისუფლებას მოითხოვს.

როგორც გუშინ არასამთავრობო ორგანიზაციის „ყოფილი პოლიტპატიმრები – ადამიანის უფლებებისათვის“ ოფისში გამართულ პრეს-კონფერენციაზე ვუდროფის ოჯახის ადვოკატმა მაიკლ ფულარიამ განაცხადა, მკვლელობის შესახებ ჩატარებული დამოუკიდებელი გამოძიებით დადასტურდა, რომ ვუდროფის მკვლელობის საქმე ობიექტურად არ გამოძიებულა.

მაგალითისთვის ადვოკატი იმას ასახელებს, რომ გამოძიებაში ვუდროფის მკვლელობის დროის შესახებ მოწმეებს არასწორი ჩვენებები აქვთ მიცემული. მისი თქმით, გამოძიების მასალებით, მკვლელობა დაახლოებით 21 საათზე მოხდა და სრულიად ბნელოდა. ადვოკატის მიერ ინტერნეტში მოძიებული მასალებით კი, საქართველოში 1993 წლის 8 აგვისტოს, ვუდროფის მკვლელობის დღეს, მზე 21 საათზე ჩავიდა, ანუ სრულიად არ ბნელოდა.

გარდა ამისა, ადვოკატის თქმით, FBI-ის წარმომადგენელმა მკვლელობიდან მეორე დღეს ავტომანქანა გულდასმით დაათვალიერა და მასზე ნაგყვეიარი ვერ აღმოაჩინა.

შემთხვევიდან მესამე დღეს კი საქმეში ბალისტიკური ექსპერტიზის დასკვნა ჩაიდო, რომლის თანახმად, ავტომანქანის უკანა საქარე მინაზე ერთი ნაგყვეიარი აღმოჩნდა. ამერიკელი ადვოკატი ამ ფაქტს ბრალდების მიერ „მტკიცებულებათა ფაბრიკაციას“ უწოდებს.

მისივე თქმით, ვუდროფის მკვლელობით შესაძლოა დაინტერესებული ყოფილიყო სხვა ქვეყნის სპეცსამსახურები.

აღსანიშნავია ერთი დეტალი: მკვლელობამდე ორი კვირით ადრე, ვუდროფს თბილისში ცენტრალური საადაზვერვო სამსახურის მაღალჩინოსანი ეიმსი შეხვდა, რომელიც შემდგომში რუსეთის აგენტობის ბრალდებით გასამართლეს და აშშ-ში სამუდამო პატიმრობა მიუსაჯეს.

ფრედ ვუდროფი 1993 წლის 8 აგვისტოს მცხეთის შესასვლელთან მოკლეს. პოლიციამ ამ დანაშაულში ეჭვმიტანილი ანზორ შარმაიძე იმავე დღეს დაიკავა. მას ამ დანაშაულისთვის 15 წლით პატიმრობა მიუსაჯეს. ადვოკატის რწმუნებით, შარმაიძე მცხეთის შესასვლელთან მკვლელობიდან რამდენიმე საათის გასვლის შემდეგ იმყოფებოდა და მას შემთხვევასთან არავითარი კავშირი არა აქვს.

მაიკლ ფულარიამ, საქმის ხელახალი გამოძიების შუამდგომლობით, გენერალურ პროკურატურას მიმართა, თუმცა უარი მიიღო. აღნიშნული დადგენილება ადვოკატმა მთაწმინდა-კრწანისის რაიონულ სასამართლოში გასაჩივრა. პროცესი 18 ნოემბერს გაიმართება.

ინტერ-პრესი.

ცოტაც გავიღიმოთ...

რა მნიშვნელობა აქვს, დრო ჩვენთვის მუშაობს, თუ ჩვენს საწინააღმდეგოდ. აი, ის რომ ჩვენს მაგივრად მუშაობდეს!..

* * *

თუ ქალმა მანქანის მარცხნივ მოხვევის მანიშნებელი ჩართო, ეს სრულებითაც არ ნიშნავს, რომ იგი უთუოდ მარჯვნივ გადაუხვევს. იგი შეიძლება პირდაპირაც წავიდეს.

* * *

გოგოები სულ ასე არიან: თუ აეტორლიალები, თავხედი ხარ, არ აეკიდები და – დებილი!

* * *

შოტლანდიაში დამთავრდა სიძუნწეში ოლიმპიადა. ორგანიზატორთა გადაწყვეტილებით, ოქროს, ვერცხლისა და ბრინჯაოს მედლები არავის გადასცემია.

* * *

– ეჰ, ბედი არა მაქვს, – წუწუნებს მიხო, – ხუთი თვე ვხატავდი პიიზაჟს, მაგრამ ჩემი ნახატი გამოფენაზე არ მიიღეს.

– რა იყო ნახატზე ასახული?

– მთები, მდინარე, მდელოზე მჯდომი მეძუძური ახალგაზრდა ქალი, რომელიც გაშშვს კვეხავდა. მაინც არ მიიღეს გამოფენაზე. მითხრეს, გავშვი, სულ ცოტა, 22 წლის მაინც არისო...

* * *

როდესაც ხელფასს არ გიხდიან, საკუთარი თავისა და ნერვების შენარჩუნების მხოლოდ ორი გზა არსებობს – ან სამსახურში არ უნდა მიხვიდეთ, ან – სახლში!

* * *

სასარგებლო რჩევა მეგალეთათვის: თუ მთელი დღე გალში იქნებით, საფრთხოზელა არ დაგჭირდებათ.

* * *

– გუშინ შინ დავბრუნდი, კარი შევალე და... შიშველი კაცი არ შევრჩა ხელთ?!

– რას იზამ, თითქმის ყოველი მეორე ცოლი ღალატობს ქმარს!

– რა შუაშია ცოლი და ღალატი. მე ხომ უცოლო ვარ!!!

* * *

ჟიჟიკია და გიჟიკია რესტორანში ქეიფობენ.

– ოდესმე დაწოლილხარ ქალიან შეუხედავ ქალთან? – ეკითხება ჟიჟიკია მეგობარს.

– ასეთ რამეს ვერ ვიხსენებ, მაგრამ გალვიძებით კი ხშირად გამლვიძებია მაგნარითან პახმელიაზე.

* * *

ნოყიერი საუზმის შემდეგ ქმარი კომპიუტერს მიუჯდა და ინტერნეტის პორნოსაიტში ჩაიძირა.

– რას შვრები? – გაუკვირდა ცოლს. – დღეს სამსახურში არ მიდიხარ?

– ღმერთო ჩემო! მე უკვე სამსახურში მეგონა თავი...

* * *

ოცდაათწლიანი თავაუღებელი კვლევა-ძიებით მეცნიერებმა დაადგინეს, რომ ყველაზე მეტი ვიტამინი აფთიაქშია!

ახალი სეზონი

მასპინძლები ბაიშვები ართიან

თბილისში, აღმაშენებლის გამზირზე თოჯინების, მომარდ მაყურებელთა და ზღაპრის თეატრებთან ერთად ბინა დაიდო ახალმა თეატრმა „მეორე სახლი“, რომელიც 2004 წლის 14 მაისს გაიხსნა, ზაფხულის არდადეგების შემდეგ კი, სექტემბრის ბოლოს, მუშაობა განაახლა. ეს თეატრი სხვა თეატრებისგან იმით განსხვავდება, რომ აქ მსახიობები თავად ბავშვები არიან და ისინი თამაშობენ ბავშვებისთვის.

„მეორე სახლი“ დააარსეს რეჟისორებმა **ლაშა მესხმა** და **როლანდ ქარდავამ.** თეატრის შექმნამდე ამავე რეჟისორების მონდომებით საბავშვო თეატრალური სტუდია გაიხსნა და შემდეგ, სწორედ მის ბაზაზე დაფუძნდა თეატრი. წლების მანძილზე სტუდიის ბავშვების მონაწილეობით დადგმული სპექტაკლების ნახვა გრიბოედოვის სახელობის თეატრში იყო შესაძლებელი, ახლა კი საკუთარ თეატრში აგრძელებენ არსებობას.

წელს სეზონი გაიხსნა ა. გეწაძის „შუაზე გაყოფილი ცრემლით“, რომლის დადგმა განახორციელეს თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტიდან მოწვეულმა რეჟისორებმა გეგა ქურციკიძემ და ბადრი წერედიანმა. მიმდინარე რეპერტუარშია სპექტაკლები: „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი“, „რაც გინახავს, ვეღარ ნახავ“, „ნაცარქექია“, „რწყილი და ჭიანჭველა“. უკვე მუშაობენ ორ საახალწლო სპექტაკლზე, ერთს დგამს რ. ქარდავა, მეორეს – ლ. მესხი. სცენაზე ქართული ხალხური ზღაპრების გმირებთან ერთად გაცოცხლდებიან ტომი და ჯერი. უფროსი ასაკის მოსწავლე-მსახიობები ამზადებენ ნ. ღუმბაძის „თეთრ ბაირაღებს“.

„ჩვენთან სტუდიაში სწავლა და სპექტაკლებში მონაწილეობა ერთდროულად ხდება, – ამბობს თეატრის დამაარსებელი ლაშა მესხი. – ბავშვებს ვიღებთ წელიწადში ორჯერ: შემოდგომაზე – სწავლის დაწყების დროს და თებერვალში. სწავლების პროცესი თეატრალური ინსტიტუტის სისტემით მიდის. სტუდიაში სწავლა ოთხწლიანია, იმ ბავშვებს, რომლებიც ამთავრებენ სტუდიას და კვლავ აგრძელებენ სპექტაკლებში მონაწილეობას, სიმბოლურად ვიძლევთ ანაზღაურებას – ბავშვს ვაჩვევთ იმას, რომ ეს არის მისი სამსახური. თითოეული პროფესიონალი მსახიობივით იქცევა: გრიმს იკეთებს, კოსტიუმს იცვამს, სპექტაკლს თამაშობს, მაღლობას უხდის მაყურებელს. ასე გრძელდება ყოველდღე და მას უნვითარდება პასუხისმგებლობის გრძნობა. ეს ცოტას არ ნიშნავს ბავშვისთვის“.

თავიანთი სპექტაკლებით ისინი ორჯერ მონაწილეობდნენ ბორჯომის საბავშვო სტუდიების ფესტივალში, სადაც ნომინანტები გახდნენ და რამდენიმე პრიზიც მიენჭათ. კეთილი სიტყვები არ დაიშურეს მედეა ჩახავამ, ლეილა ძიგრაშვილმა, ბორის წიფურიამ, კარლო საკანდელიძემ და სხვებმა. სტუდიას ეწვივნენ სოფიკო ჭიაურელი და კოტე მახარაძე. თეატრისა და კინოს სახელმწიფო უნივერსიტეტში გამოსვლის შემდეგ გიგა ლორთქიფანიძის და ვასილ კიკნაძის მოწონებაც დაიმსახურეს. ამ ბავშვებში უკვე არის საფუძველი იმისა, რომ შემდეგ უფრო დიდ წარმატებებს ველოდეთ მათგან.

და კიდევ ერთი სიახლის შესახებ: ლაშა მესხმა თავისი სპექტაკლი „უცნობი ქალის წერილი“ (მონაწილეობს მსახიობი ნინო ლეკვავა), რომელიც სარდაფის თეატრში დადგა, აქ გადმოიგანა. ასე რომ, თეატრი „მეორე სახლი“ საღამოს 8 საათზე ამ სპექტაკლზე გეპატიჟებათ, ხოლო დღის საათებში საბავშვო სპექტაკლებზე.

ნანული ზოტიკიშვილი.

სურათებზე: საქართველოს სახალხო არტისტი კარლო საკანდელიძე სტუმრად ნორჩ მსახიობებთან; სცენა სპექტაკლიდან „ნაცარქექია“.

ეჭვი

ვართ ერთ მითქმა-
მოთქმამი,
რაღა გარეთ, რაღა შინ:
ჩიხირთმა თუ ბოზბაში,
ხაჯიმბა თუ ბადაფში?

... ჰოდა, ეჭვი მეწვია,
და რა დასამალია:
ვაითუ სულ ერთია,
ოსმანა და ალია!..

თამაზ ილმელი.

ლარის კურსი

16 ნოემბრიდან დადგინდა ლარის მიმართ უცხოური ვალუტის შემდეგი

ინგლისური გირვ. კურსები		**3.3408**	**ლარი**
ამშ დოლარი	**1**	**1.8000**	**ლარი**
ევრო	**1**	**2.3333**	**ლარი**
რუსული რუბლი	**1**	**0.0628**	**ლარი.**

დაზუსტება

„საქართველოს რესპუბლიკის“ 13 ნოემბრის ნომრის მე-6 გვერდზე დაბეჭდილ განცხადებაში „ტენდერის ჩატარების შესახებ“ მე-4 სტრიქონი ასე უნდა იკითხებოდეს: **„ტელ: 982 522. ფაქსი 982522.**

ხსოვნა

ალექსანდრე (შურა) შენგელია

გარდაიცვალა ქართული კონიაკის მრეწველობის ღვაწლმოსილი მუშაკი, სააქციო საზოგადოება „დავით სარაჯიშვილი და ენისელის“ ყოფილი მთავარი ინჟინერი, დირექტორის მოადგილე **ალექსანდრე შენგელია.** ბაგონი ალექსანდრე შენგელია კონიაკის ქარხანაში მოსვლამდე ქალაქის სხვადასხვა ორგანიზაციაში მუშაობდა საპასუხისმგებლო თანამდებობებზე, ხოლო 1962 წლიდან დაინიშნა კონიაკის ქარხნის მთავარ ინჟინრად, დირექტორის მოადგილედ.

ალექსანდრე შენგელია 30 წელი ერთგულად ემსახურა ქართული კონიაკის განვითარების საქმეს. შესანიშნავი პიროვნების, გულისხმიერი ადამიანის, ბაგონ ალექსანდრე შენგელიას ნათელი ხსოვნა დიდხანს დარჩება მისი მეგობრების და თანამშრომლების გულში.

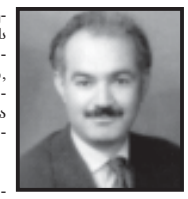
ნათელი ეფინოს მის სულს. მსუბუქი ყოფილიყოს მისთვის მშობლიური მიწა.

სს „დავით სარაჯიშვილი და ენისელი“.

გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ თანამშრომლები თანაუგრძნობენ მეგობარსა და კოლეგას გივი მელიქიშვილს ბიძის

ზურაბ მელიქიშვილის

გარდაცვალების გამო.



მეუღლე ნათელა, შვილები ნინელი, ნანი, რძლები ლუდმილა, ნელი ლაგარიები, სიძეები ბორის კაჭარავა, რევაზ ხარჩილავა, გია ვერულაშვილი, კახა დარჯანია, საშა წულაია ოჯახებით, დისწულები ოთარი, დოდო, დავითი, ლერი, ნანული ჭითანავები ოჯახებით, ცოლისდა მერცია ცისკაძე ოჯახით, ცოლისძმა ვასილ სამადაშვილი ოჯახით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

ლევან ზურაბის ძე ასპინძელაშვილი.

პანაშვიდი 16, 17 XI, 16 სთ. დაკრძალვა 18 XI, 14 სთ. ნუცუბიძის ქ. № 2.

შვილები ზურაბი, ქეთინო, რძალი ნანა ტყებუჩავა, შვილიშვილები შალვა, გიორგი, გურამი, აკაკი, ირაკლი, და ეთერ ახვლედიანი, სიძე ნოდარ სილაგაძე, რძალი თამარ სვანიძე, დისწულები, ძმისწულები ოჯახებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

აპაკი სემენარის ძე ახვლედიანი.

პანაშვიდი 16, 17 XI, 16 სთ. დაკრძალვა 18 XI, 14 სთ. საბურთალოს ქ. 53 ა, I სად. ბინა I.

მეუღლე ნანი მენადარიშვილი, შვილები ზურაბი და მამუკა, ძმისწული ფელა, რძლები ნანა და დოდო, ბიძაშვილები, დეიდაშვილები ოჯახებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

არდალიონ (ალიოშა) კალისტრატეს ძე ბრიგოლავა

პანაშვიდი 16, 17 XI, 15 სთ. დაკრძალვა 18 XI, 14 სთ, ირ. აბაშიძის № 31, I სადარბაზო, ბინა 4.

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკის ფაკულტეტის დეკანატი და მაკროეკონომიკის კათედრა იუწყებიან პროფესორ ეთერ ხარაიშვილის

დედის

გარდაცვალებას და სამძიმარს უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ქ. სოხუმის I საშუალო სკოლის 1966 წლის კურსდამთავრებულები ღრმა მწუხარებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა მათი თანაკლასელი, უკეთილშობილესი პიროვნება

კოტე ხოროვა.

დაკრძალვა 16 XI, ქ. სანკტ-პეტერბურგში.

რედაქციის მიერ შეუკვეთავი მასალების პუბლიკაციისთვის ჰონორარი არ გაიცემა.

ავტორებს ვთხოვთ, კომპიუტერზე ანაწყობ 2-2,5 ნაბეჭდ გვერდზე მეტი მოცულობის სტატიებს ნუ შემოგვთავაზებენ.

დღის კალენდარი

ამოდის 06.45
ჩადის 15.33
ამოდის 23.06, ჩადის 14.16

წლის 320-ე დღე, ახალ წლამდე დარჩა 46 დღე.

საეკლესიო კალენდარი

ხსენება წმიდა მოწამეებს: აკეპსიმე ეპისკოპოსისა, იოსეს ხუცესისა და აითალა დიაკვნისა; ღირსი მამის აკეპსიმესი და ღირსი მამის ნიკოლოზ ქართველთ მნათობისა – აკოლუთიათა აღმწერლისა.

დაბადნენ:

1717 – ჟან ლერონ დ'ალამბერი, ფრანგი მათემატიკოსი და ფილოსოფოსი, ენციკლოპედისტი, გარდაიცვალა 1783 წელს.

1766 – რუდოლფ კრეიცერი, ფრანგი მევიოლინე, კომპოზიტორი, გარდაიცვალა 1831 წელს.

1854 – გიორგი ზდანევიჩი, ქართველი პუბლიცისტი, ეკონომისტი, გარდაიცვალა 1917 წელს.

1873 – ვილიამ ქრისტოფერ ჰენდი, ამერიკელი კომპოზიტორი, „ბლუზის მამა“, გარდაიცვალა 1958 წელს.

1880 – ალექსანდრ ბლოკი, რუსი პოეტი, გარდაიცვალა 1921 წელს.

1892 – კირილე ზდანევიჩი, ქართველი ფერმწერი და ხელოვნების მკვლევარი, გარდაიცვალა 1967 წელს.

1895 – პაულ ჰინდემითი, გერმანელი კომპოზიტორი, მუსიკის თეორეტიკოსი, დირიჟორი, მევიოლინე. გარდაიცვალა 1963 წელს.

1907 – პეტრე ამირანაშვილი, ქართველი მომღერალი (ბარიტონი), გარდაიცვალა 1976 წელს.

გარდაიცვალნენ:

1272 – ჰენრი III, ინგლისის მეფე.

1632 – გუსტავ II ადოლფი, შვეციის მეფე.

1934 – კარლ ლინდე, გერმანელი ფიზიკოსი და ინჟინერი, ფილოსოფიის დოქტორი.

1955 – ელენე დონაური (მარჯანიშვილი), ქართველი მსახიობი.

1976 – ალექსანდრე კალანდაძე, არქეოლოგი, ისტორიის მეცნიერებათა დოქტორი.

მოვლენები:

506 წელი – ქალაქ დვინში ჩატარდა ქართლის, სომხეთისა და ალბანეთის ეკლესიების საერთო კრება.

1776 წელი – დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლის დროს ჩრდილოეთ ამერიკაში ბრიგანეთის ჯარებმა ხელში ჩაიგდეს ვაშინგტონის ფორტი.

1848 წელი – ლონდონში თავისი უკანასკნელი კონცერტი გამართა დიდმა პოლონელმა კომპოზიტორმა ფრედერიკ შოპენმა.

1855 წელი – რუსეთის ჯარებმა აიღეს თურქეთის ციხესიმაგრე ყარსი.

1869 წელი – ოფიციალურად გაიხსნა სუეცის არხი, რომლის მშენებლობაც 10 წლის განმავლობაში მიმდინარეობდა.

1877 წელი – რუსეთისა და ქართველთა გაერთიანებულმა ლაშქარმა აიღო არგანუჯი.

1907 წელი – ოკლაჰომა ამერიკის 46-ე შტატი გახდა.

1933 წელი – სსრკ-სა და აშშ-ს შორის დიპლომატიური ურთიერთობა დამყარდა.

1964 წელი – ქუვეიტში მიიღეს პირველი კონსტიტუცია.

1965 წელი – გაუშვეს ავტომატური საპლანეტოთაშორისო სადგური „ვენერა 3“, რომელიც 1966 წლის 1 მარტს დაეშვა ვენერას ზედაპირზე.

1988 წელი – პაკისტანის საპარლამენტო არჩევნებში გაიმარჯვა სახალხო პარტიამ, ბენაზირ ბჰუტოს ხელმძღვანელობით.

1996 წელი – დაღესტნის ქალაქ კასპიისკში აფეთქების შედეგად ჩამოინგრა ცხრასართულიანი სახლის ორი სადარბაზო, სადაც ცხოვრობდნენ რუს მესაზღვრეთა ოჯახები. დაიღუპა 68 ადამიანი.

მედია-ნიუსი.

რედაქცია მადლობას უხდის ყველას, ვინც გაზეთის ეს ნომერი შეიძინა და წაიკითხა!

საქართველოს რესპუბლიკა
Sakartvelos Respublika
იბეჭდება გამომცემლობა „კოლორის“ სტამბაში, რკინიგზის ჩიხი, 20.

დამფუძნებლები – გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკის“ თანამშრომლები
გამომცემელი – შპს „ახალი საუკუნე“
დირექტორი თენგიზ კალანდაძე.

მთავარი რედაქტორი
რუსლან რუსია.
მორიგე რედაქტორი
ბონდო გულიაშვილი.

ინდექსი 66434, მისამართი: 380008, თბილისი, მ. კოსტავას ქ. №14. ტელ: 99-73-24.
სარეკლამო განყოფილება - ტელ: 93-28-13.
ელექტრონული ფოსტა: sakresp@gol.ge
ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika