

ფანტაზია

№ 23
(49)

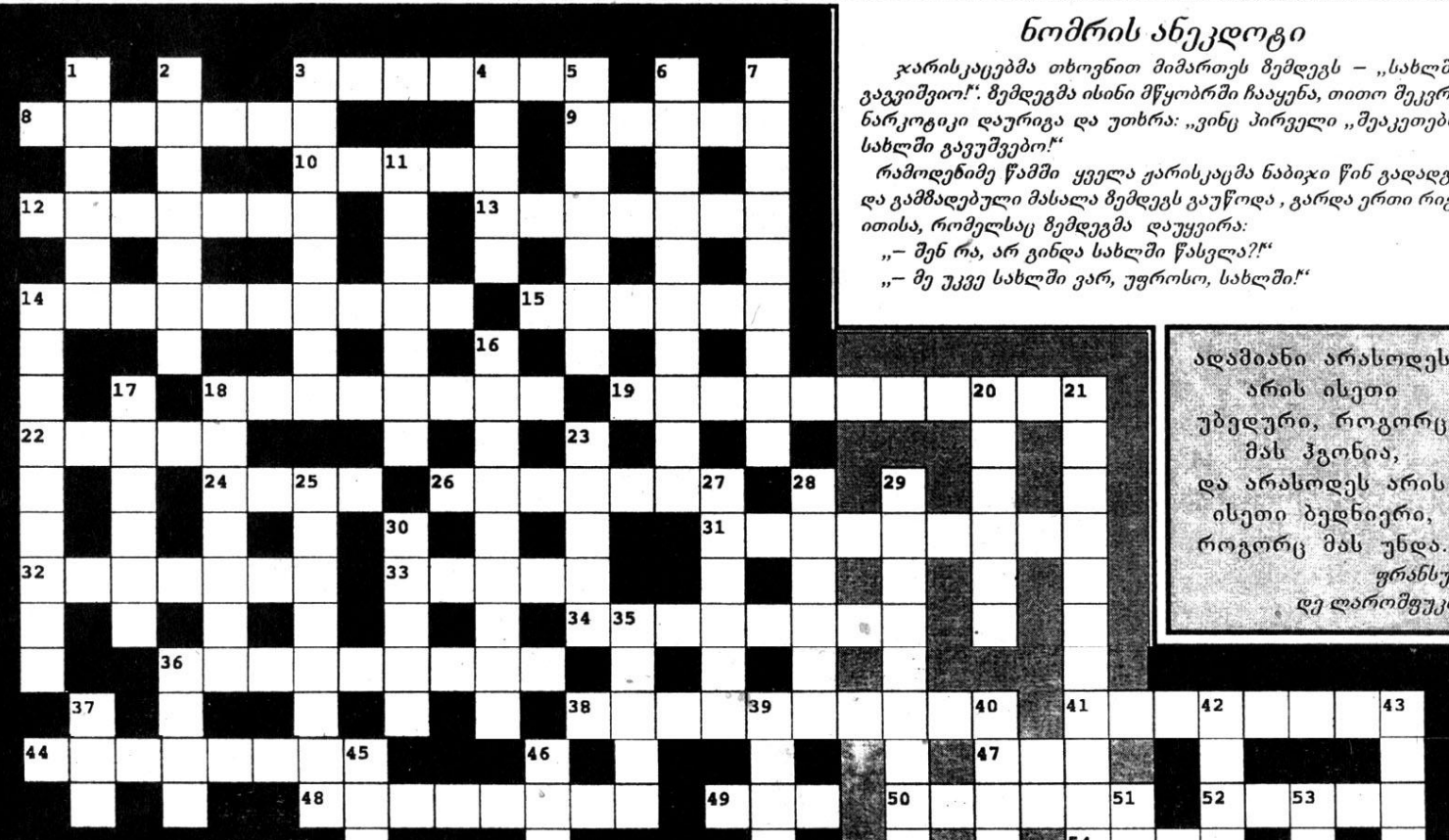
8 ივლისი, 1997 წ.

ი/ს „ფანტაზიის“ ყოველკვირეული შემეცნებით-გასართობი გაზეთი

ფასი 30 თეთრი

სუპერ(ჭაიფ)ვორდი

VIP



ნომრის ანეკდოტი

ჯარისკაცებმა თხოვნით მიმართეს ზემღვს - „სახლში ვაგვიშვით!“. ზემღვსმა ისინი მწყობრში ჩააყენა, თითო შეკერა ნარკოტიკი და უთხრა: „ვინც პირველი „შეაკეთებს, სახლში გაუშვებო!“

რამდენიმე წამში ყველა ჯარისკაცი ნაბიჯი წინ გადადგა და გამზადებული მასალა ზემღვსს გაუწოდა, გარდა ერთი რიგითისა, რომელსაც ზემღვსმა დაუყვირა:

„- შენ რა, არ გინდა სახლში წასვლა?“

„- მე უკვე სახლში ვარ, უფროსო, სახლში!“

აღამიანი არასოდეს არის ისეთი უბედური, როგორც მას ჰგონია, და არასოდეს არის ისეთი ბედნიერი, როგორც მას უნდა.

ფრანსუა დე ლაროშფუკო

ანუ *Very Important*

Persons

(და კიდევ) ანუ „ძალზე მნიშვნელოვანი ადამიანები...“

მოწილი

სიტუაციებში...

ბილ კლინტონი

ამერიკის პირველი ცხვირი გაწითლებას იწყებს

აგერ უკვე რამდენიმე კვირაა, ამერიკის უმთავრესი მედიის საშუალებები არიან ურთიერთგამომრიცხავი ტორების გამო, ცნობის მოყვარე მეგობრები გაოცდნენ ეტეხენ თორი სახლის მორიგი საიდუმლოს გასაღებს, ანუ:

რატომ გაუწითლდა პრეზიდენტ კლინტონის ცხვირი?



ჟურნალმა **U.S. News and World reports**-მა აღუვლელ თანამგზავს შესთავაზა ამ კითხვის საკუთარი დამკვირვებელი განმარტება, რომლის თანახმად სახელმწიფოს მთავრს ეწ. „კლტუბის წევრად“ უწია. ცნობილი ღერძ-ტოლოგის ვინაიან ულიკინის აზრით, ამ წევრს „არ შეუძლია ადამიანის სოციალური მიტაცება, მაგრამ თავისუფლად ძალის კარიერის დანერგვა“. მედიკოსებს აქვთ ერთი სპეციალური ტერმინი - როზაცია - ანუ „ორლანდული ავადმყოფობა“, რომელიც მუკედრობით გადაეცემა, თავს იჩენს სიმწიფის ასაკში და ავადმყოფის ცხვირის სიწითლით მთავრდება.

ლოტტორი ულიკინი, მედიკამენტებისა და პრეპარატების ზარისხის საკითხების ფერადლოგი, დარწმუნებულია, რომ ბილ კლინტონის სწორედ ეს „ორლანდული ავადმყოფობის“ სიმტკიცე ადამიანს. მისი მტკიცებით, პრეზიდენტის ცხვირი უნდა განვიხილოთ, როგორც კლასიკური ორგანი, რომელიც როზაციითაა დაავადებული. ამან გამოიწვია მის სახეზე კანის გადგარება, არასტერტიური ამონაბურცები და სხვა პათოლოგიური წარმონაქმნები, რაც ევჯიანი ამერიკელების მიოქმამოქმას სავანი გახდა.

(გაგრძელება მეორე გვერდზე)

თარაზულად: 3. „ფრინველის საცხოვრებელიდან“ წარმოქმნილი რელიგია. 8. „მინსის ავტოქარხნის მანქანაზე“ დაღებული ნაძლევი. 9. ეკლესია, სადაც „ონელეზი მხოლოდ მე-7 ნოტას გალობენ“. 10. ქართული ლიტერატურის ფერადი სახედარი. 12. ხუგას თავზე „წამოცმული თექვსმეტლიერიანი ჭურჭელი“. 13. ცეკვა, რომელსაც „რიგა ბრამილის უდიდეს ქალაქში ცეკვავს“. 14. თანამდებობის პირი, რომელსაც ყველა სახელმწიფო ებრძვის, თუმცა მის გარეშე არსებობა არ შეუძლია. 15. „ერემლიანი“ ქვეწარმავალი. 18. მგირლიცის „საყვარელი რიცხვი“. 19. ვინ იყო რაია კოკრელი ხელოს ვულისთის? 22. მიწისქვეშეთი, სადაც „ქიმის მიცემით დაღიან“ (რუს.კავშ.) 24. შერეკლების ანბანის „ჭიკაყვლა“ ასო. 26. (თბილისელი) მეურნალი „კუ, გადასატანი რადიოსადგურით“. 31. დიდი რუსი ფეხბურთელი - „ისრებით“. 32. „ბუმბების თავმესაფარი“ - კავკასიონზე 33. „სამი ოსის“ საჭმელი. 34. „ბარებით სახეს“ თბილისის უბანი. 36. გაბატონებული „დექორის ტურა“. 38. ტივი, რომლითაც ინგლისური მშენებლის მცოდნე ფინია დაეკურავს. 41. ქალაქი, სადაც „გამს კენტად უკრავენ“. 44. „ვანისკენ მქროლავი ქარების“ კოლონა 47. შუს გარეშე დარჩენილი ჩინელი განმთავარჯიშე. 48. ქალაქი, სადაც „იოკო ონო კასანდრას დეიდამ გაიყინა“. 49. მეომარი ფუტკრების „სპორტული კლუბი“. 50. მალითა, რომელსაც „სოიერი შურგზე არ იკიდებს“. 52. ფინეთის „თურქული ქალაქი“. 54. ქართული კაიფორდების „სამშობლო“. 55. „მონსტრების მოსასპობად“ გამართული ალღუმი. 58. კომუნისტური იარაღი. 60. დეკეტტივი, რომელმაც „თეთრონიც არ იცის, რომ მგერულია“. 61. ზაურის ბრამილიელი სატრფო. 62. ყვავილი რამედაც „ოსი ლოგოს თამაშობს“. 64. „მეშვიდე ნოტაზე მომართული“ სარკინიგზო რელე-

65. „ქარის მიერ მოპირკეთებული“ მინა. 66. „ერთხელ გამზახებული“, გერმანული კლუბი (რუს. გერმ. კავშირშია). 67. მექსიკის „სიმშრების ლესა“. 69. რა გვარი იყო კაცი, რომელიც სულ ქიტიკასას ელოდებოდა. 72. დამლაგებლების და ნარკომანების საერთო „ნელლეული“. 74. ყველაზე პოპულარული ქართული ნიკარაგუაში. 75. სასაბილო, სადაც „ჩქარა უნდა ჰამო“. 78. ვერონელი მიჯნური, რომელიც „რომაელობას მალავს“. 79. ინსტრუმენტი, რამედაც „ონელი ერთი აკორდით უკრავს“. 81. გურულების სახლში სათქმელი ლექსი. 82. არსება, რომლის სხენებისას „სატრფოს ნაფხურებს“ კოცნიან (სიმღერაში). 83. სხვისი ნაწარმოების „შემფასებელი ოსი“.

შეშულად: 1. მესორცე, რომელსაც ასი „ყ“ აბია). 2. მეორედ მომსვლელი მწვანელი. 3. „კლინტონის საყვარელი“ სამაგიდო-საფოხო თამაში. 4. ვენახების კომპლექტი. 5. მეცნიერება, რომელსაც ყველა იდეოლოგია თავის ჭკეპზე აგრივალავს. 6. უთავბოლო წრებრუნვა. 7. ხან ექვსი და ხან შვიდი სიმით დამკერული. 11. ვინ ევონა ნაცარქეჩია დახტინ-გურს? (პიესაში). 14. „ვიკაზე დიდი“ კომუნისტი (რუს. კავშ.) 16. „ტურებისათვის შექმნილი“ „აგუბლება“. 17. საქართვე-

ლოს კურორტი, სადაც „მე-7 ნოტაზე ხტე-ბიან“. 18. კახეთის სოფელი, სადაც „ჩაის გახლებიან“. 20. უსულო ქმნილებების შემქმნელი. 21. სასწავლებელი, სადაც სტუდენტობაგაბოვლილი „ასპირა ტურა სწავლობს“. 23. ავადმყოფური ჩვევა. 25. ვეროპელი გარიელი. 27. პრეზია, რომელიც „ოსს კარზე მიადგა“. 28. ღიმლის ბიჭების ნიშანი ფიჭულტურაში და სიმღერაში. 29. რა სპორტსმენი გახდა სუეოროვი საფრანგეთ-იტალიის მთებში? 30. გყულის ვარგონული სახესხვაობა. 35. უსინათლო ქალი, რომელიც იმასაც კი ხედავდა ბულგარეთის მიწაში რა იყო. 36. თანხმობის სიგყვა. 37. ჩინელი კატების ბელადი. 39. კაცობადაკარგული კაცი. 40. რა სჭირდება კაიფორდს? 42. ტივი, რომელმაც „კატამ ღენის საწყობი მოაწყო“. 43. მონაგზების „მოლდუნე“ ხელმძღვანელი. 45. გარეკახეთის მდინარეს პლუს

პამლეგის სამშობლო უდრის არაბულ სახელმწიფოს. 46. ავეჯის კომპლექტი ჩვენი ნაცნობი გურისათვის. 51. კოჭის პომიკია. 53. ვერდის ოპერა პენსიონერის შესახებ... ვიბიაშვილის თანახმად 56. ანგონი ბან-ღერასის „საყვარელი საწერი სითხე“. 57. ბეკონში (მურაბიით) ჩასაშენებელი (ჩვენი ნაცნობი) ტურა. 59. აწვარდაცლილი რუსი კომენტატორი, „ტბის ნაპირიდან“. 63. რა „ეკარგება“ მიგრალ კაცს? 65. ყველაზე პოპულარული კახელი. 67. „ყველაზე მდგრადი“ საღვთო რეზინი. 68. აფრიკელი საილის პრივილეგია. 69. ალ. კოპოლი, რომელიც „ცხენს გიბეგურ ხარად აქცევს“ (რუს. კავშ.) 70. იამონის ქალაქი, სადაც „ღენი არ ითიმება“. 71. რა არის თარაზული №9 თავისი არსით. 73. სოფელი, სადაც სურებს მე-7 ნოტი აკეთებენ. 76. ფიჭულტურის სა-მოსი. 77. აწ უკლებელყოფილი ძველ-ბური სიგრძის საზომი ერთეული. 80. ყველაზე საკაიფორო ქალაქი საქართველოში.

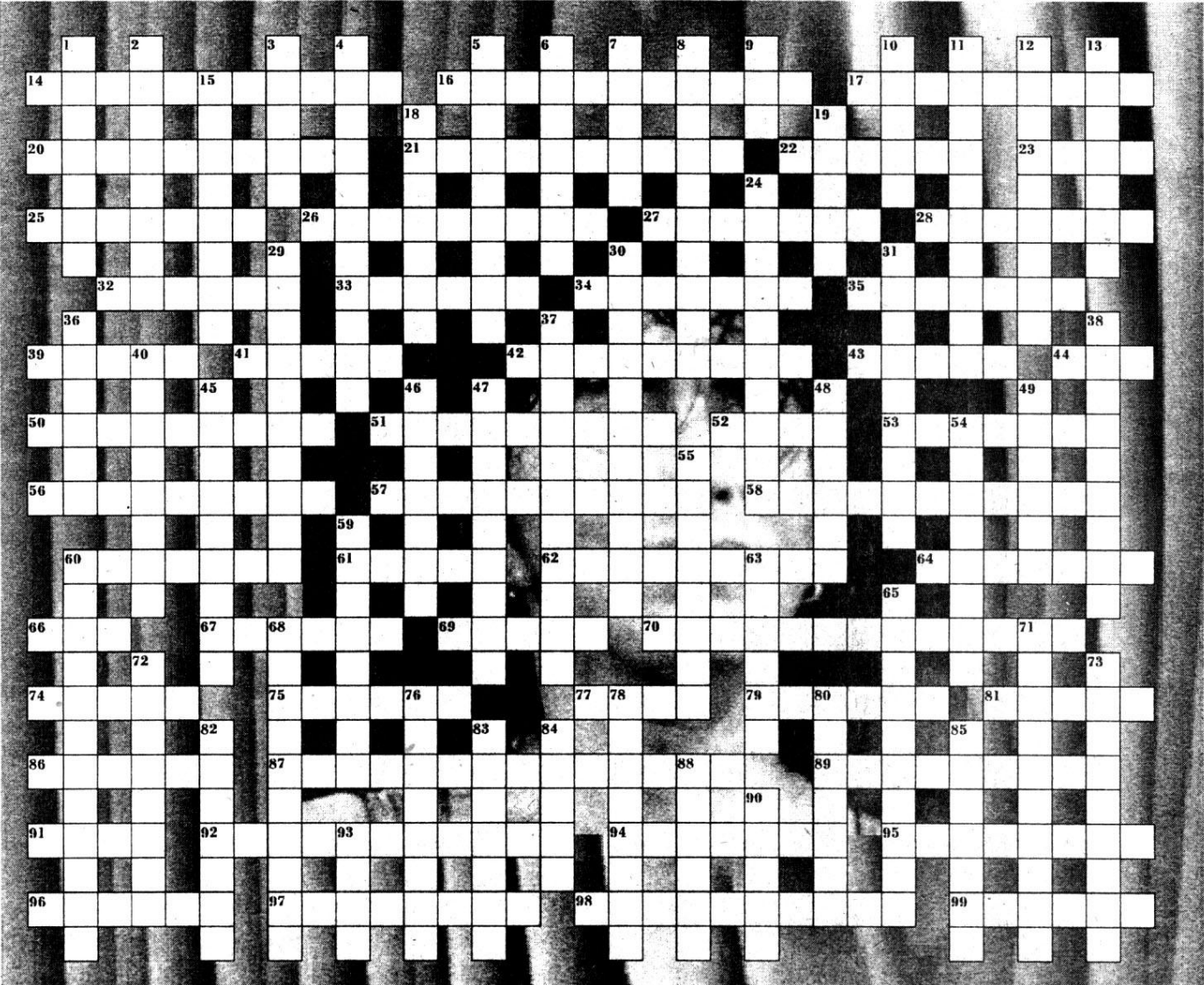
შეადგინა მურან თბილელმა

საკროსვორდო ჩემპიონატის მეორე (საზაფხულო) ტურნირი 5 ტურად

ფირმა „მეს-ელის“ მიერ დაფინანსებულია ერთი პირველი პრიზი 50 ლარი

მესამე ტური - 100 სიტყვა

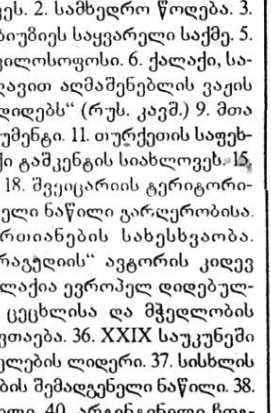
მარჯვენა: 14. ფილოსოფოსი (1788-1860), რომელიც კომპოზიტორი (1810-1849) "შეიქცა". 16. ქართველი მხატვარი ქალი. 17. ნაპოლეონის ეპოქის ფრანგი პოლიტიკური მოღვაწე. 20. დიდებული ქართველი კომპოზიტი. 21. ერთობ მოსაძიებელი რამ ცხოვრებაში. 22. კაცი, რომელიც ფულით ცხოვრობს (პირდაპირი გაგებით)... 23. ერთ-ერთი ცნობილი მემლარე. 25. სამღებრო წარმოებაში გამოყენებული კალივანმეტას მარალი. 26. „დარბაისელი“ კაცი - ინგლისში. 27. საავადმყოფო ძველ საქართველოში. 28. (კაიფორდულად) ქალაქი, სადაც შეედგების ოთხეულს „გყავს“ აბრობენ. 32. მამობისეული აგრები. 33. მოძღვრების სახესხვაობა. 34. თუ პენრი პიგინსი პიგმალიონია, ვინ არის ელიზა დუღიგლი? 35. ჩვენური ცეკვა. 39. ქალაქი დიდ ბრიტანეთში. 41. ჯოხის სახესხვაობა. 42. პიროვნება, რომელიც თემს აუჯანყდა. 43. პირველი ქართველი ქალი, რომელიც მსოფლიომ გაიცნო. 44. ქართული ანბანის ასო. 50. ვესტ-ინდოეთის სახელმწიფო. 51. „მისი უდიდებულესობა“, რომელიც პრესას გაყიდვაში ეზარება. 52. პროფილაქტიკური ღონისძიება. 53. მეტყველების სახესხვაობა (ტირე-მირებს კროსვორდი არ სცნობს). 56. ნიღბიანი კაცი. 57. დრამატურგი-სიმბოლისტი, ავტორი პიესისა „ლურჯი ფრინველი“. 58. ქართველი მოგადრე ქალბატონი. 60. საჯარო დარგების სახესხვაობა. 61. მუსიკის პორტოლის მსახური. 62. ვენეციელი გონდოლიერების სიმღერა. 64. დროის მონაკვეთი - ზოგადად. 66. იგივეა, რაც ძენი. 67. საბავრო აგრები. 69. ავტორი ბალეტისა „ეიმელი“ 70. ქართველი კინორეჟისორი. 74. ფლორის სამყაროს აუცილებელი აგრები. 75. გამოსახულების დასაფიქსირებელი საშუალება. 77. ხე, რომელსაც აქვს ვლენჯაჭუქიანი ნაყოფი მომწვანო გემრიელი გულით. 79. ოთხმოციანი წლების ფრანგი ფეხბურთელი. 81. კარგონული მიმართვა ყმაწვილი კაცისადმი (წოდ. ბრ.) 86. სახელმწიფო აფრიკაში. 87. ჰუმანიტარული მეცნიერება აღმოსავლეთთან მიმართებაში. 89. რუსული ლიტერატურის კლასიკოსის გვარის ნაწილი. 91. სასწორის თევზი. 92. ბგერის სიხშირული არხების კორექციის ხელსაწყო. 94. არარეალური ამბავი. 95. ქიმიური ელემენტი. 96. ნერვულ-ფსიქური დაძაბულობა. 97. მშენებელი კაცი. 98. გამოქვაბულში არსებული შევრილი. 99. („ფრანგული“) ბაშა.



მარჯვენა: 1. პამიდრით ცნობილი სოფელი მცხეთის საიხლოვეს. 2. სამხედრო წოდება. 3. გელეპარაგურის მწარმოებელი ცნობილი ფირმა. 4. ლე კობიზუმის საყვარელი საქმე. 5. მოღვაწეთის ისტორიის ეპოქალური პიროვნება, მეცნიერი-ფილოსოფოსი. 6. ქალაქი, სადაც ანტიპიტელური კოალიციის თავმჯდომარე გაიმართა. 7. დაეით აღმაშენებლის ვაჟის მეგობარი. 8. (კაიფორდულად) ქალაქი, სადაც „მმა მძას ადიდებს“ (რუს. კავში). 9. მთა თბილისის საიხლოვეს. 10. საერთაშორისო მნიშვნელობის დოკუმენტი. 11. თურქეთის საფეხბურთო კლუბი. 12. როგორი ხილია ანანასი? 13. პაგარა ქალაქი გამკენის საიხლოვეს. 14. უპირატესად მამაკაცის გარდამავალი შემადგენელი ნაწილი. 18. შვეიცარიის გერმანული-ადმინისტრაციული ერთეული. 19. (კიდევ ერთი) შემადგენელი ნაწილი გარდამავალი. 24. შერწყმა-გაერთიანების სახესხვაობა. 29. „ამერიკული გრაფიკის“ ავტორის კიდევ ერთი რომანი. 30. დაეით ევროპულ დიდებულთა ოჯახებში: 31. ცეცხლისა და მკვლელობის ძველბერძნული ღვთაება. 36. XXIX საუკუნეში აჯანყებული მეგრელების ლიდერი. 37. სისხლის წითელი სხეულაქების შემადგენელი ნაწილი. 38. გამაფხულის ყვავილი. 40. არგენტინელი ჩოგბურთელი ქალი. 45. ამოუცნობი რამ. 46. ამ-სხეული. 48. ბრიჯ ბარდოს კინოპერსონაჟი. 49. ხმელეთში ღრმად შეჭრილი წყალი. 54. მარაგად დამზადებული საკვები პროდუქტი. 55. მინისგანთა საბჭოს ერთ-ერთი თავმჯდომარე კომუნისტურ საქართველოში. 59. არაბი - ძველქართულად. 60. ანომალური მოვლენა. 63. მდინარე ლესოთოსა და ნამიბიაში. 65. საესტრადო ორკესტრი. 68. რუსი მწერალი. 71. ინგლისის რეფორმისტული მუშათა პარტიის წევრი. 72. საქართველოს მინაგან საქმეთა სამინისტროს ექს-მინისტრი. 73. სამოგადომეო რევი წესრიგის დამცავი პირი ინ-დუსტრიული რევოლუციის საქართველოში. 76. კაცი რომელიც სხვის პირში მუშაობს. 78. იგივეა, რაც თანამგზავნი. 80. პუშკინისეული პერსონაჟი. 82. თბილისის „დინამოს“ ცნობილი მეკარე. 83. მდინარე და ყურე კანადაში. 84. სასკოლო დისციპლინა. 85. ბერძნული ცეკვა. 88. სასტამბო ასოს სიმბოლისი ზომა. 90. პამეტე გონამ-ვილის მშობლიური სოფელი. 93. რევამ ლადიდის ოპერა.

ჩვენ გამოავლინეთ ოლიმპიურ ღვიძის: «მთავრია მონაწილეობა და არა გამარჯვება!»

იერაკეასის უძველესი (ერთსახელიანი) დიდი და პაგარა სახელმწიფოები. 47. ციური სხეული. 48. ბრიჯ ბარდოს კინოპერსონაჟი. 49. ხმელეთში ღრმად შეჭრილი წყალი. 54. მარაგად დამზადებული საკვები პროდუქტი. 55. მინისგანთა საბჭოს ერთ-ერთი თავმჯდომარე კომუნისტურ საქართველოში. 59. არაბი - ძველქართულად. 60. ანომალური მოვლენა. 63. მდინარე ლესოთოსა და ნამიბიაში. 65. საესტრადო ორკესტრი. 68. რუსი მწერალი. 71. ინგლისის რეფორმისტული მუშათა პარტიის წევრი. 72. საქართველოს მინაგან საქმეთა სამინისტროს ექს-მინისტრი. 73. სამოგადომეო რევი წესრიგის დამცავი პირი ინ-დუსტრიული რევოლუციის საქართველოში. 76. კაცი რომელიც სხვის პირში მუშაობს. 78. იგივეა, რაც თანამგზავნი. 80. პუშკინისეული პერსონაჟი. 82. თბილისის „დინამოს“ ცნობილი მეკარე. 83. მდინარე და ყურე კანადაში. 84. სასკოლო დისციპლინა. 85. ბერძნული ცეკვა. 88. სასტამბო ასოს სიმბოლისი ზომა. 90. პამეტე გონამ-ვილის მშობლიური სოფელი. 93. რევამ ლადიდის ოპერა.



1. გამოცანით, ვინ იძულება ძირითადი კროსვორდის ჩარჩოს მიღმა. 2. რუსი კომპოზიტორი - „ინანს კეთილი (ქმარი)“. 3. რა შექმნეს შვილმა ქალმა და სამმა კაცმა ათი დღის განმავლობაში. 4. კუთხის სეპარატისტი. საბრძოლო კროსვორდის ყოველი ქულა პირდაპირ დამატება კოეფიციენტს.



1. გამოცანით, ვინ იძულება ძირითადი კროსვორდის ჩარჩოს მიღმა. 2. რუსი კომპოზიტორი - „ინანს კეთილი (ქმარი)“. 3. რა შექმნეს შვილმა ქალმა და სამმა კაცმა ათი დღის განმავლობაში. 4. კუთხის სეპარატისტი. საბრძოლო კროსვორდის ყოველი ქულა პირდაპირ დამატება კოეფიციენტს.

მონაწილის საპირფარეო ბარათი
გვარი
სახელი
მისამართი
ტელეფონი

მესამე ტურის პასუხები მოიტანეთ
არაპასუხანს კვირალის 7 საათისა.
დავამინებელი პასუხები არ მიღება.

Table with 2 columns: Rank (პირველი ტურის შედეგები) and Score. Lists names and scores for the first round.

1. მიხომ მიინდობა გამო-ეცადა თავისი მარო და თავი მოიქცვარუნა; შე-მოვიდა მარო და დაიწყო მიხოს საიმქვეყნოდ გამზა-დება: აილო კოსტუმი, მაგრამ დაენანა, აილო შარვანი და ისიც დაენანა. ბოლოს ჩააცვა სატ-ინის ტრუსები და დაიწყო ტირილი: - „სად მიდიხარ, მიხო, სადა?“ მიხო წამოხტა და დაუყვირა: - „ვერა ხედავ სტადიონზე მივიდვარ, შე შო-ბელადალო, შენა!“

მას, ვინც მილი-ანად ვაჯანს დიდ ბროს-პირღს, დაფ-პრეპა საბრძოლო ქულა

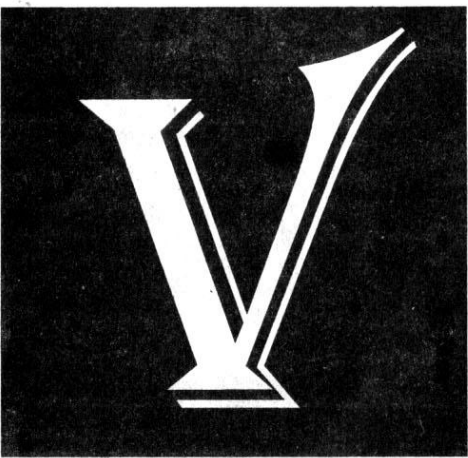
1. მიხომ მიინდობა გამო-ეცადა თავისი მარო და თავი მოიქცვარუნა; შე-მოვიდა მარო და დაიწყო მიხოს საიმქვეყნოდ გამზა-დება: აილო კოსტუმი, მაგრამ დაენანა, აილო შარვანი და ისიც დაენანა. ბოლოს ჩააცვა სატ-ინის ტრუსები და დაიწყო ტირილი: - „სად მიდიხარ, მიხო, სადა?“ მიხო წამოხტა და დაუყვირა: - „ვერა ხედავ სტადიონზე მივიდვარ, შე შო-ბელადალო, შენა!“

2. ხასაფლაოზე დაკრძალვის ცერემონიალისას მიცვალებულის მეგობარი ამბობს: - „იგი წავიდა ჩვენგან და თავისი 30 წლის ცოლი ქვრივად დატოვა.“ აქვითინებულმა ქვრივმა თავი აწია და თქვა: - „28-ისა...“

გასული ნომრის პასუხები

(საფორმო კროსვორდი) 1. როგიალური. 2. სერმაგომოლი. 3. ნუმბაგია. 4. ვერმანია. 5. ციენათულა. 6. ავტოკულა. 7. ფრანგული. 8. ანანდი. 9. კანო. 10. ანგი პოი. 11. პრამალი. 12. კომპოტერი. 13. ვერონა. 14. გარნარი. 15. სოფი. 16. კიტი. 17. მაიკო. 18. ნოლოგი. 19. ფილანონია. 20. ერული. 21. ბონდი. 22. მახა. 23. პეროსტრე. 24. არგანი. 25. ნორვეგია. 26. მანანი. 27. ამტერლამი. 28. მიყო. 29. კამპანია. 30. მარო. 31. ვრამაგია. 32. კონსტანტინე. 33. შატობრანი. 34. საგუსი. 35. ავილო. 36. კოლუმბია. 37. კროსი. 38. სუხანი. 39. პაგენი. 40. კნე. 41. კოქო. 42. ირმოლნი. 43. აგრეგორია. 44. ალო. 45. კონსტანტინე. 46. რარტეგია. 47. პოლტავა. 48. იმპორტი. 49. ინგარი. 50. ბანიონი. 51. ზახე. 52. სესიპოლო. 53. ჩინია. 54. მაგნალი. 55. ეილემბა. 56. პორტეგია. 57. კორაბალი. 58. კრეინგი. 59. ფილიპი. 60. მანერა. 61. არდა-მინი. 62. ლორა. 63. ელა. 64. გროფი. 65. თოლი. 66. ბოლი. 67. სორე. 68. გრი. 69. პერმა. 70. ვირარო. 71. ბაგრა. 72. სარალეპიკული. 73. ელა. 74. ოსანი. 75. ლოი. 76. ნიპოლი. 77. იაკუბო. 78. ლაგრა. 79. გრამალი. 80. თუმანი. 81. გამანი. 82. უნიკუმი. 83. მაგრა. 84. გურანი. 85. პამეგია. 86. გარული. 87. მაგი. 88. ფლორე. 89. აბრაკადაბრა. 90. როკო. 91. პარმა. 92. სისლი. 93. გეგია. 94. კეირი. 95. აგმა. 96. სერენგე. 97. კეირი. 98. ნოვგორო. 99. გომი. 100. ლინი. 101. კლინიკური. 102. კვამომლო. (თბილისური კროსვორდი) მასპალა: ბაბალონი, ინგემური, მოვლი, გეგია, გრეგიაკოი, იგეი, კე, მელოგი, ყარამანი, ნოვგორო, ბრმა, ბენინი, წორი, აინა, ურული, მელი, აისი, მუბერტი, ოლტერი, ის, წის, ბოთ-ლი, ერი, აბალო, ბია, რას, ბოი, ბოი, ეიმ, ბალეგია, კი, ქეი, ბანდა, პამოლი, ყვარული, დან, ორდერი, ალანალი, პიანისტი; რუსთველი, იარა, ოლაკი, ელმავალი, უქმერონი, არჩილი. მასპალა: ბოგანი, აპრილი, ჭაბარი, ელადა, ბრუნეტი, კლიმანჯარო, ალიგაგორი, ანგრესული, გლე, ნავი, ილია, იაქ, კო, ჯეკ, მერი, ბეკინაურს, ყრე, გუ, ბრის, სურ, ნაიპი. ქართლი, ბერგამი, ვინ, გომი, ვან, არის, გრი, იალა, აბე, დლა, სტრო, და, ანბანი, აგამი, ლანდანი, მონა, არ, მოლბერტი, დალაქი, სუკოროვი, წოვა, რიგმი, ლული, ია, ფინამი. (გვარსიყვია) მასპალა: 3. გულუა. 5. სარაგოსა. 8. ფიფივერეკი. 11. ანეთი. 12. ვისკი. 14. აგა. 17. ვარაქია. 20. სეფტი. 22. კონტრა. 24. პიანი. 25. ლუკა. 26. რაიხი. 27. ანგი. 28. მავა. 29. სეიკო. 30. პრმა. 31. ფილა. 32. აკეია. 33. ანანი. 34. ორდუგია. 37. პიო. 39. მაკო. 40. პანმა. 42. კაროლილე. 45. ვისკონტი. 46. ეგრავი. მასპალა: 1. მურე. 2. ემოპე. 3. გალანი. 4. ასტრი. 6. უვალა. 7. ფორმა. 9. რისი. 10. ვენა. 13. ინფორმაცია. 15. სილოფოლა. 18. ნაესტია. 17. ვარანტი. 18. ნაესტია. 19. არკინალი. 20. სიგარა. 21. ოლიდა. 22. კინჯა. 23. ალმაგია. 35. განე. 36. აბანი. 38. ეთიკა. 39. მარია. 40. სორეკი. 41. აბორე. 43. ალბა. 44. ლენტი.

ლიტერატურა



(დასაწყისი პირველ გვერდზე) სტატიის თანახმად, ამ წლებში შესწავლილ და არა სასიკვდილო დაავადებით აშშ-ს მოსახლეობის ცამეტი მილიონი ადამიანი დასწრებული...

ბედნიერი ოჯახი



ბილ კლინტონი მუშაობსთან და ქალიშვილითან ერთად

ჰილარი კლინტონი

ერთხელ ჰილარი კლინტონი თანაკლასელთა წვეულებაზე იყო; იქ მას შეხვდა კაცი, რომელთანაც ყმაწვილობისას სასიყვარულო რომანი ჰქონდა გაბმული...

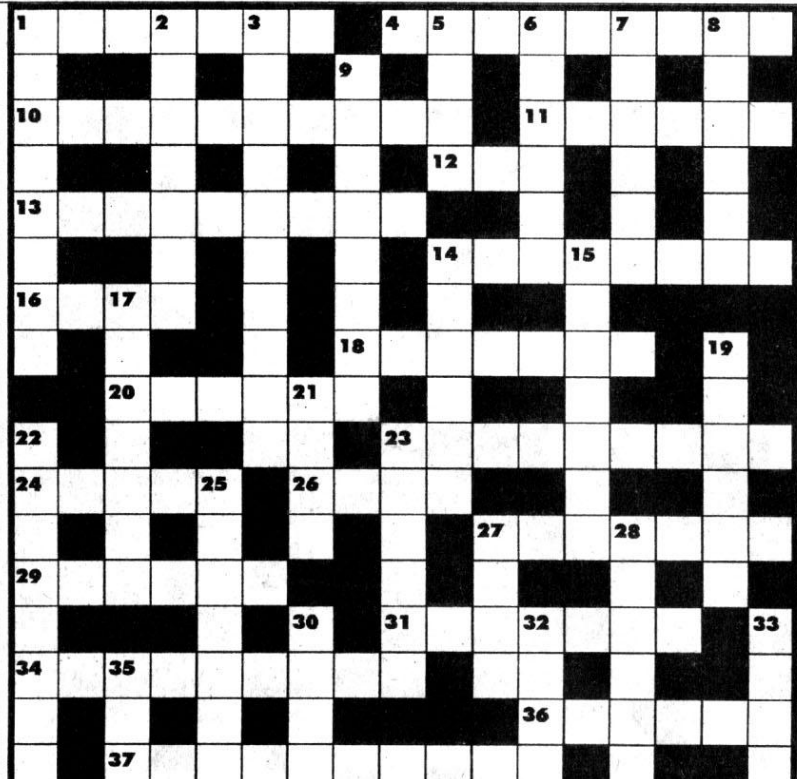
ჰილარის შესახებ ნაირგვარ ლეგენდებს ყვებიან და ყოველ მათგანში უცილობლად არის რაღაც სიმართლის ნასახი. თურმე ნუ იტყვი და, აშშ-ს საპრეზიდენტო ოჯახს ფინანსურად უზრუნველყოფს არა ოჯახის უფროსი, არამედ მისი...

თანამედროვე მსოფლიოში ძალზედ ხშირი ფაქტები, როცა ესა თუ ის პოლიტიკური ლიდერი მწერლობით ირჩენს თავს და მათი ლიტერატურული პოზიციები მრავალჯერ აღემატება...

მოაზარ კადაფი

ბრაზილიის პრესამ საამკარაოზე გამოიგანა ლიბის ლიდერის, მოამარ კადაფის ერთ-ერთი ყველაზე მეტად სათუთი საიდუმლო. ადგილობრივმა გაზეთებმა მოსახლეობას აუწყეს, რომ გასული წლის ბოლოს ორმა ბრაზილიელმა ექიმმა, გამოიყენეს რა უახლესი ტექნიკა, ლიბის დედაქალაქ გრიპოლისში ჩაატარეს ურთულესი ოპერაცია...

ქირურგი-კოსმეტოლოგის, ლოქტორ მიგელ კურისა და მისი ასისტენტის მოვალეობა ის იყო, რომ 54 წლის ლიბელი ლიდერის თავზე ქოჩორის შეთხელების პროცესი შეეჩერებინათ. ლაზერული სხივების დახმარებით მედიკოსებმა შეძლეს 3000 ლერი თმა გადაენერგათ პოლიკონიკ კადაფის თავის გამელოტებულ ნაწილებზე. ბრაზილიური პრესა არ თვლის საჭიროდ ამ ინფორმაციის წყაროს დასახელებას...



თარგმანად: 1. თბილისის უბანი, რომლის წარმომადგენლებს „კინოში ლოგის თამაშობენ“. 4. სკულენგის „ხალისი“. 10. „დათური წარმოშობის“ ქართველი მწერალი, ავტორი „ვეფხისტყაოსნისა“...

კოსმეტოლოგია

ჰელმუტ კოლი

ბონის ცენტრში განთავსებულ არტისტულ სასტუმროში გერმანელი კანცლერმა, ჰელმუტ კოლიმ წარმოადგინა თავისი კულინარული ნიგნი, რომელიც თავის მუდმივსთან თანავე ტორობით შექმნა.

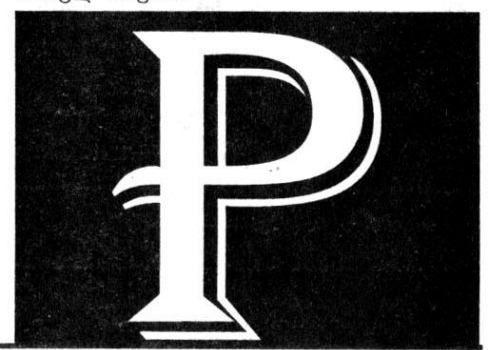


„ჩემმა ცხოვრებისეულმა გამოცდილებამ იმაში დამარწმუნა, რომ ჩემთვის აუცილებლობას წარმოადგენს, ტანსაცმლის წარმოადგენს, რომ ზომის კომპლექტი მქონდეს, ერთ მათგანს ვმარობ დიეტაზე ყოფნის პერიოდში, მეორეს კი ყველა დანარჩენ დროს“ — განაცხადა კანცლერმა ნიგნის პრეზენტაციისას...

— „ჩემი წონა სახელმწიფო საიდუმლოებაა“. წონის ყოველწლიური დაკლება, როგორც ჩანს ძალზედ დიდ განცდებთანაა დაკავშირებული ისეთი სიცოცხლისმოყვარული კაცისათვის, როგორც ჰელმუტ კოლია. ზაფხულის რამოდენიმე დამქანცველი კვირის განმავლობაში იგი მხოლოდ სტაფილოთი და წყლით კმაყოფილდება, ძალიან ბევრს დასეირნობს ფეხით და შემდეგ ბრუნდება ბონში ყოველმხმსწრელი მადით.

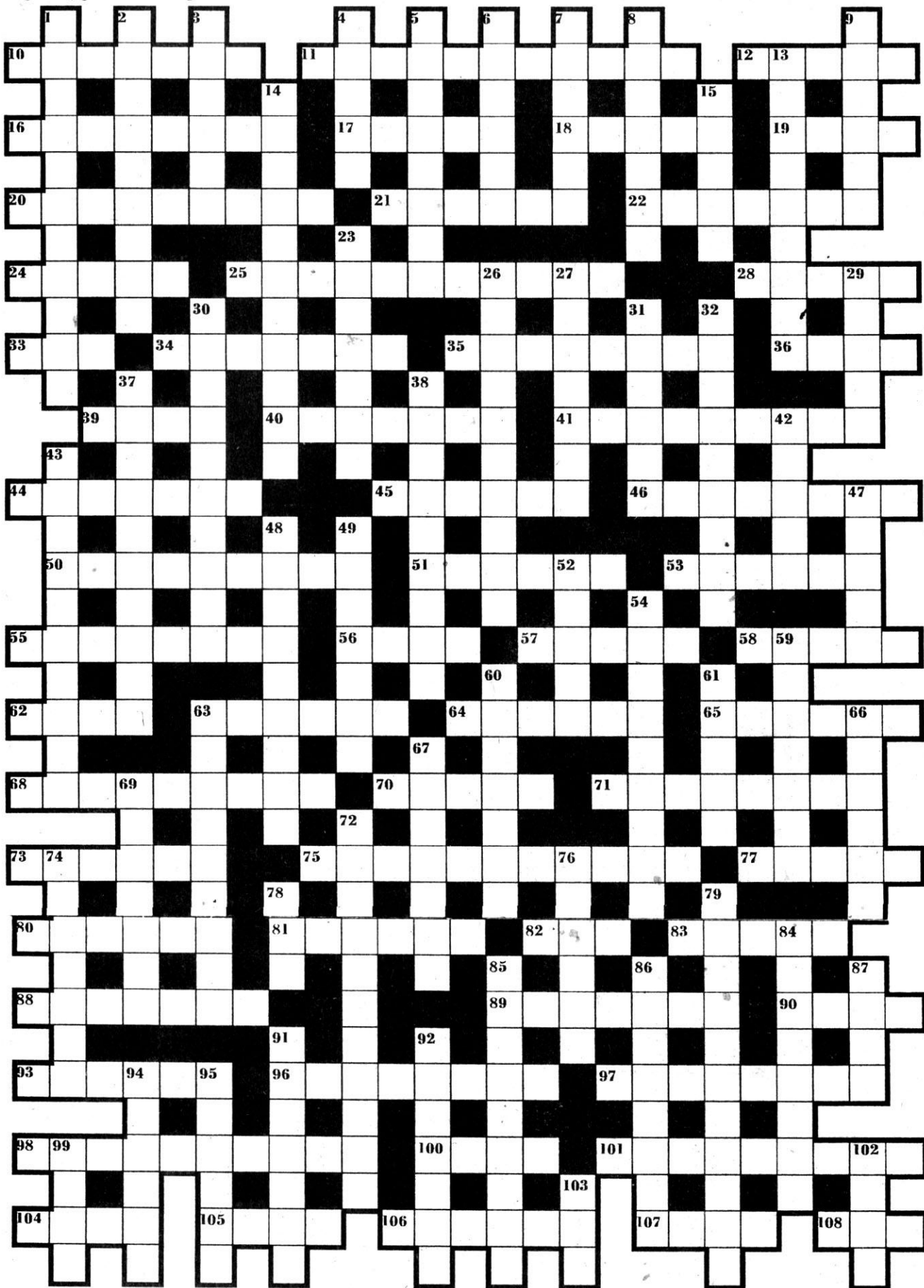
ცხოვრების ასეთი კონტრასტული სტილი მას დიდად უწყობს ხელს იმაში, რომ საოცრად პოპულარული იყოს გერმანიის მოსახლეობაში. მრავალი მისი ამომრჩეველი თავად განიცდის წონის მოჭარბებულ ოდენობას და ამიტომაც მათ მოსწონთ, როცა მსოფლიოს ერთ-ერთი უდიდესი პოლიტიკოსი ეჭვის ქვეშ აყენებს იმ თეორიას, რომელიც დაბალკალორიული კვების პროპაგანდას ეწევა.

— „კვება კულტურის მონაპოვარიაო“ — თქვა კანცლერმა და სიმოვნებით გადასცა მკითხველს შესანიშნავი კულინარული რეცეპტები. შესაძლოა, ამ დროს იგი თავის საყვარელ საჭმელზე, „ზაუმბაგენზე“, ფიქრობდა, რაც სხვა არაფერია, თუ არა ფარშირებული გოჭი, რომლის მომზადების საიდუმლო მშვენივრად იცის გერმანიის ნამყვანმა პოლიტიკოსმა. მხოლოდ თითოერთი რჩეულს ჰქონია



ბიზნარო თუ არა ლიტერატურა?!

თქვენთვის და თქვენი შვილებისათვის!!!



პეპულა: 1. „ბახგრონის“ აჯანყების გმირი. 2. ბოშა ქალი ვიქტორ პიუგოს ცნობილი რომანიდან. 3. ავგორი კომედიის „რევიზორი“. 4. გერმანელი მწერალი, ავგორი მუველი № 14-ის თავგადასავლებსა. 5. ქალი, რომელიც საყვარლის გამო მაგარებელს ჩაუვარდა ბორბლებში. 6. ეგნატე ნინოშვილის მოთხრობა. 7. კარლ გუცკოვის პიესის მთავარი პერსონაჟი ქალი. 8. ალ. ყაზბეგის მოთხრობა. 9. რა გვარი ითვალისწინება ცნობილი კაპიტანი ეიულ ვერნის რომანიდან? 13. ავგორი (მელოდიისური) მოთხრობისა „გიგორი“. 14. მსოფლიო ლიტერატურის მეორე ცრუპენგელა ნაქარქეჟიას შემდეგ... (რაგომ უნდა გვავარდოს ვიღაც გერმანელმა?!). 15. რა ერქვა ავგორს რომანისა „მთვარის სპეკული“. 23. კოლუმბიელი მწერალი, ავგორი რომანისა „მარტოების ასი წელი“. 26. რომელი პოეტი, „ენიდას“ ავგორი. 27. XVIII ს. გერმანელი დრამატურგი, ავგორი „ნათან ბრძენისა“. 29. ამერიკელი ებრაელი მწერალი, ემბროზ... (1842-1914). 30. ფრანგი მწერალი-რომანტიკოსი. 31. რა იყო მითოლოგიური გორგონა თავისი არსით? 32. ვაჟას პოემის გმირის, ძალიან ვაგონ... 37. რუსი მწერალი, ბორის... (1890-1960). 38. ვიქტორ პიუგოს რომანი 42... თარაზული №83-ის უმნიშვნელოვანესი რომანი. 43. წიგნი, რომელიც ძალიან კარგად იყილება. 47. ლეკთა ბაგონი გოგებაშვილის ცნობილი მოთხრობიდან. 48. ავგორი რომანისა „ცისფერი ლენტი“. 49. (მაღამ) ყოველ სანდის ნამდვილი გვარი. 52. (მუსიკ) სიმენონი. 54. კაცობრიობის უღიგესი მემბრაპრე. 59. ქართული მითოლოგიის უპირველესი გმირი. 60. ვინ იყო რომანტიკოსის მამამთავარი? 61. შერლოკ ჰოლმსისა და კომისარ მერეს (ასევე) ცნობილი ლიტერატურული კოლეგა. 63. პუშკინის ლიტერატურული ნათლია. 66. რა ღაგიგოვა ანა ფრანკმა? 67. მუველი № 38-ის მთავარი პერსონაჟი. 69. რა გვარი იყო გრაფი მონტე-კრისგო? 72. სიმშველს ასახვა. 74. ლაგვიელი პოეტი, იან... 76. რა იღერე ბა უზომოდ „ვეფხისტყაოსანში“? 78. ქართული პავთოგრაფიის ერთ-ერთი გმირი. 79. „ელგუას“ ერთ-ერთი მთავარი პერსონაჟის გვარი. 84. რა „იმლება“ ხოლმე ახალგაზრდა ნიჭიერი პოეტ-მწერლისათვის წინ... კრიტიკოსების „შგამპების“ თანახმად? 85. „ოგელოს“ არამთავარი პერსონაჟი. 86. მაცდური ქალი ან და სერე გოლონების რომანების სერიალიდან. 87. სახელი „მშენიერი“ მსახიობისა, რომელმაც ელიზა დულიგლის როლი ითამაშა ფილმში. 91. საყვარლის კმაყოფილება მსოფრთვეთ კაცი. 92. დიუმა-მამას რომანი. 94. ლიტერატურული ქმნილება. 95. რა არის მოჭარბებულად მარკ ტვენის ნაწარმოებებში. 99. რა იყო „ტიგანიკი“? 102. რა მოკლა ჭრიჭინამ? 103. ავგორი რომანისა „პარიზის საიდუმლოებანი“.

თქვენთვის: 10. მწერალი, რომელმაც ყველაზე უკეთ იცოდა ომის უაზრობა მშვიდობასთან მიმართებაში. 11. ქართული რომანის დიდოსტატი. 12. ქართული ფოლკლორის ყველაზე უიღბლო ქალიშვილი. 16. უსინათლო ბერძენი, რომელსაც კავობრიობა მთელი ისტორიის მანძილზე იცნობს. 17. მანონ ლესკოს საგრაფილო თავგადასავლების მემბრანე. 18. რა აკავშირებს ჯეკ ლონდონის ერთ რომანს „სანგა-ბარბარასთან“? 19. ავგორი რომანისა „ბუდენბროკები“. 20. რა გაახსენდება კაცს ჩახრუხადის ხსენებისას? 21. ყველაზე პოეტური ქალაქი ირანში. 22. (ახლით ფოტო) ვინ არის ეს კაცი? 24. ყველაზე ცნობილი ზიგა. 25. ფიზიკური ნაკის მქონე შესანიშნავი ქართველი პოეტი. 28. თოჯინების დეოფალი. 33. მთო არაგვისპირელის მოთხრობა. 34. ავგორი მოთხრობისა „პოლკოვნიკი შაბერი“. 35. რა ერქვა კარმელის ლიტერატურულ მამას? 36. მდინარე, რომლის პირას გოგლა მუონიძე გაიზარდა. 39. ყველაზე დიდი მოძალადე თარაზული № 11-ის შემოქმედებიდან. 40. ინდოელი ქალი - ქართულ ლიტერატურაში. 41. ლიტერატურული წყალქვეშა ხომალდი. 44. (თუნდაც) ლიტერატურის მასწავლებელი ინსტიტუტი. 45. ქართველი მეფე-პოეტი. 46. მე-20 ს. ქართველი პოეტი 50. ალფონს დოდეს რომანის გმირი. 51. მე-16-17 სს. ფრანგი მწერალი. 53. კარლ გუცკოვის პიესის მთავარი გმირი. 55. თანამედროვე ქართველი პოეტი. 56. პაგარა ცხენი, 57. პუშკინის გაღია. 58. „ოგელოს“ პერსონაჟი. 62. პოლონელი ფანტასტი, სტანისლავი... 63. ტურა - იგავ-არაკების მთავარი პერსონაჟი. 64. მიხაკიანი პოეტი. 65. ავგორი ზღაპრისა „ვარსკვლავთბიჭუნა“. 68. მუველი მემბრაპრე ქალი. 70. ქართული ხალხური ლექსის სახესხვაობა. 71. მიხეილ კვესელავას რომანის რიცხვითი სახელი. 73. დანისის ფორმა... თუნდაც ლიტერატურაში. 75. რეაბილიტირებული რუსი მწერალი. 77. ბურაგინოს ნაღვლიანი კოლეგა. 80. მთავარი პერსონაჟი ქალი რომანში „ფორსაიგების საგა“. 81. რუსი მწერალი... ივან... 82. (ბაგონი) მუხეგლია... თქვენ მას უფრო ფსევდონიმით იცნობთ. 83. ავგორი რომანისა „დუბლინელები“. 88. რეზო გაბრიაძის ლიტ. სენარის მიხედვით გაღაღებული ფილმის „არაჩუქველური“ პერსონაჟი. 89. შუა სს. ფრანგული ეპოსის მთავარი პერსონაჟი. 90. ავგორი რომანისა „უთაო მხედარი“ 93. „ოთარაანთ ქერივის“ უიღბლო პერსონაჟი. 96. ვინ იცოდა აპას - „კაცი ძირგავარდნილი ქვეყნით“? 97. რუსი ყრუ-მუნჯი კაცი, რომელმაც ლეკვი დაახრო წყალში. 98. „ილიადას“ პერსონაჟი, მიკენეს მეფე, ცოლისაგან მოკლული. 100. გაჯიკური ლიტერატურის კლასიკოსი. 101. ბაგონი რეზო, დიდებული ნოველისტი... 104. სიგყვა, რომლითაც ბიბლია მთავრდება. 105. საფრანგეთის დიდი რევოლუციის მოღვაწე-მწერალი... 106. რა „აქვს“ მგელს ერთ ადრინდელ ქართულ დეკაქტივში. 107. როგორი სოფელია ის, სადაც დავით გურამიძე იყო ჰეგელის ლექსის გყვებამი? 108. რა „არ მეფობს“ ლიტერატურაზე?



არმიელთა ბაგონი-თუ-ბაგონი იუმორი

გენერალი გაფორებით დააცხრა ერთ მემბრანე, რომელმაც გენერალს ყურში ჩასწორულა: - ბაგონო გენერალი, ჩვენ, უფროსები, თუ ვიხსებებთ, რა მაგალითის აიღებენ ჯარისკაცები?!

გენერალმა თავისი ქვეშევრდომების საზრიანობის შემოწმება მოინდომა და მათ გამოკითხვა მოუწყო: - მითხარით რა არის: შავი წვეილი, პრიალებს, კარებთან დგას? დუმილი. - ეპ, თქვენ რა გითხარით?! ეს ერთი წვეილი ჩვენა... ახლა მითხარით: ორი შავი წვეილი, პრიალებს, კარებთან დგას? რა არის? დუმილი. - ეპ, თქვენ რა გითხარით?! ეს ორი წვეილი ჩვენა... ახლა კი, ყველაზე რთული კითხვა: ჭაობში ცხოვრობს, მწეხნე, ყაიყინებს? ერთ-ერთი დამსწრე იწვეს ხელს. - აბა, თქვით, რა არის? - საში წვეილი ჩვენა!

სენსაცია ბიზნარო ბოლიათი ნამდვილად არსებობდა!

...იერუსალიმელი არქეოლოგი საიმონ დორი ამტკიცებს, რომ აღმოაჩინა ჩონჩხი ბიზნარო პერსონაჟის, ვოლიათისა, რომელიც მოკლულ იქნა მეორე ბიბლიური პერსონაჟის, დავითის მიერ, ლოდსატყორცნიდან ნატყორცნი უზარმაზარი ლოდით...



ლოტორი დორი თავის აღმოჩენას იმის დამადასტურებლად მიიჩნევს, რომ დავით ბიბლია დავითისა და ვოლიათის შორის უსუსტად იყო წარმართა, როგორც ეს მოთხრობილია ძველ აღთქმაში. „- ისინი, ვინც თვლიდნენ, რომ დავითისა და ვოლიათის ქვიდილი მხოლოდ მითია და მისი განხილვა მოუღებელი რეალური სახით, ახლა თავად ნახვენი, რომ ჩვენ მუხეგლით დადასტურებული ფაქტები გავაჩნია და რომ ყველაფერი მრავალჯერ გაიწიოს შესაბამისად მოხდა.“ - ვოლიათის ჩონჩხი თუნდაც მთავარს განსჯის ვლას ველზე იქნა ნაპოვნი, სადაც, გადმოცემის თანახმად, სამი ასობა წლის წინათ გაიშარა ეს განადიდებული ორიადრძოლა. „- ჩვენ თავიდანვე მივხვდით, რომ რაღაც საოცარი რამ აღმოაჩინეთ... განა ყოველთვის შეიძლება ოთხმეტრიანი ადამიანის ჩონჩხის პოვნა?! ერთხელ შეხედეთ საკმარისა იმაში დასარწმუნებლად, რომ უზარმაზარი თავის ქალა, შგ ჩაქვილი ქეთი, სწორედ ბიბლიურ ვოლიათის ეკუთვნის: დავითმა ხომ იგი პირდაპირ შეუღლა დავითს რა თქმა უნდა, ჩვენ ასე ხელაღებით ვერ დავამტკიცებდით ყველაფერს და ამიტომაც მრავალი მეცნიერული ტესტირების ჩატარება მოვიხდა, რამაც დავარწმუნა იმაში, რომ ჩონჩხის ასაკი 2900-3000 წლის შედეგს.“

ჩვენს პიპოთუას ისიც ადასტურებს, რომ ძველები აღმოაჩინეს იქნა იმ ადგილას, რომელზედაც ბიბლია მოვითითებს. ეს წიგნი კი მოვითითებს, რომ დავითმა ვოლიათი მოკლა ისრაელელებისა და ფილისტინელების ტომებს შორის გამართული ბრძოლის დროს. ვოლიათს დამარცხებულად მიიჩნევდნენ და მისი მოკვლით დავითმა ისრაელელთა მუყის ტიტული დაიმსახურა. იმ ეპოქაში მოწინააღმდეგე მხარეები სადავო საკითხის გადაწყვეტისას ადამიანების დიდი რაოდენობით სოციალურად ერიდებოდნენ და ამიტომაც იმართებოდა ბრძოლა ორ ფალავანს შორის, რომელშიც გამარჯვებულს წარმატება მოჰქონდა თავისი ტომისათვის. ამ ბრძოლაში ფილისტინელებმა დავითი ფალავანი, ვოლიათი გამომიყვანეს, ისრაელელთა მხრივ კი პატარა დავითი იბრძოდა დავითი, მძენღო რა დავითის რწმენას; მარჯვედ მოიქცა და ვოლიათი ლოდსატყორცნიდან დავითს, შედეგ კი მსხველით თავი მოჰკვეთა... არქეოლოგების მიერ აღმოჩენილი ჩონჩხი კი თავი სხეულისაგან სწორედ ასრია იარაღითა მოშორებული.“

სეკულარისტები კვლავაც განაგრძობენ ჩონჩხის გამოკვლევას, ამასობაში კი ლოტორი დორი განაგრძობს ვლას ვლას თხრობას იმ იმედი, რომ ახალ ექსპონატებს მაკვლევს ადრინდელ ორიადრძოლასთან დაკავშირებით.

„- ბუნებრივი ვიქტივობი, დავითის მსხველი რომ მუხეგან ან თუნდაც მისი ლოდსატყორცნის პატარა დედას მძინე წაყვებოდა სდებე...“ - ამბობს მეცნიერი.



ის „**ჟანვარი**“ რედაქტორი იმეპულია ისნის რაიონის სასამართლოს მიერ №7/1-1811 რედაქტორი ალექსანდრე ელერავსკილი უზნაძის ქ. № 18, „სამკობნი“, 1-ლი სართული