

რედაქცია: სოლოლეგზ, ბალი
ქუჩა, ზ. შ. დანიელის სახლში, № 33.

ხელის-მოწვერა მიღება რედაქტორი გამარჯვებულის მიერ გამოიცა ბაზე მცხოვრებთა ფონის ვაკე თიფლის ვაკე რედაქციი „დროისა“.

გაცემის ვასი: მთელი წლის — 8 გ., ნაცვარ წლის — 5 გ., ხალხის თვის — 3 გ., ერთ თვის — 1 გ.

ცალკე ნომერი ლირს შატრად.

გაცემები

ნახევარი წლის ხელის-მოწვერა

„დროებაზე“

მისამად რედაქციაში — ბალის (ხადოვის) ქუჩაზე, ზ. შ. დანიელის სახლებში, № 33.

მალეა გარეშე მცხოვრებთა ამ ადრესით უნდა დაიძროს გაზეთი: ვა ტიფლის რედაქციის მიერ გამარჯვებული თითქმის ყოველგვარ სახელმძღვანელო წინაშეა და ნივთება?

ვასი ნახევარ წლის გაზეთისა, ე. ი. 1 ივლისიდან წლის დამლევამდინ, გაფაზნის — ხუთი შანგითი.

ტექური გამები

პეტერბურგის ბირეა, 2 ივლის

(ხალხთა შორის ტექური გრანატის)

ბანკის ბრალეთი:	მან. კაპ.
პირველი გამოცემის	— 95 — 25
მეორე — — —	95 — ”
მესამესი — — —	94 — 75
მეორესი — — —	94 — 75
პრინციპის პირ.	92 — 62
პრინციპის მორე —	92 — 62
პრინციპის, მესამე —	92 — 62
ოქრო, ქ. იმპერიალი —	8 — 24
ოფიციალური თავადაზნ.	ბანკის
შინაგანი 5% სესხის ბილეთი	მან. კაპ.
პირველი სესხის — —	235 — 05
მეორე სესხის — —	235 — 50
1 მანეთი ლირა:	
ლინდონი — —	24 — „ პერსი
ბერტერლამი — 119 — 75 ცენტი	
პარიჟილინი — —	205 — 50 პრინციპი
ამის — — —	254 — „ სანტიმი
პარიჟილის კერასინი — — —	” —

საქართველო

სახალხო განათლების სამსახურის ათასობის შემთხვევაზე.

(შედეგი „საქართველოში ჭერა-კიბის გამოყენებულ საზოგადოებას“).

მაგრამ, ესთევათ, რომ გამოცემის ერთ კარგათ მომზადებული მასწავლებელი.

*) „დროება“, № 139.

ცოდნელ დღე იუნაიტებ გარდა

როგორ გვითხვეთ, გარიგებენ იგინი ამეს სასოფლო შეოლაში, თუ ეს სასოფლო შეოლა იმ წესები დაფუძნებული, რა წესები და მართვა არის დაფუძნებული და რომელზედაც მე კანკელი მენტა და არის „დროებაში“ (იზილ № 72)? ანუ რას გარიგებს მასწავლებელი აწინდელ სასოფლო შეოლაში, მოკლებული თითქმის ყოველგვარ სახელმძღვანელო წინაშეა და ნივთება? მრთის ანუ ორი წიგნის გარდა ხომ არ აგვაზდია რა!

მაში როგორ დაერჭიოთ საქმე, რომ რამდენათმე მაინც ავაცილით სახალხო განათლების საქმეს ამ უქონლობის ცუდი შედეგები? აქ ერთათერთი სახსრია: საჭიროა, რომ ჩენენ საზოგადოებამ ჯერ-ჯერაბით ყოველი თვისის ფული, ძალა, სამასწავლებლო შეკლისათვის ერთათ, მხოლოდ თარ-სამსახულით სასოფლო სასწავლებლებზე მოვალი განკუთხულებაში 10—15 შეკირდი იმყოფებოდეს, ჩენენ შეგვინდება მათ შერომის დასაჭიროდებელათ 200 ანუ 300 განეთი. მა ხარჯისა ჩენენ არ უნდა გევშინოდეს, რადგანაც, თუ მუშაობა რიგიანად და საქმის ციდლით მიდის, თითონ ნამუშევრიდამ ერთორად იღეილით დაბრუნდება ყოველი ხარჯი. მა გვარეთ შემძიმელი და გამოიყენება კიდევ ის მნიშვნელობა ექნება, რომ ყოველი შეგირდი უცდება ბეჭით შესრულოს თხისე წლის კური, რათა ლირს გახდეს სპეციალურ განყოფილებაში შეკირდი.

მაგრამ საქმისათვის საზოგადოებაც უნდა გამოაცხოვოს ადგილობრივ გაზეთებში პროგრამმა იმ სახელმძღვანელო წიგნზე ბისა და ნივთებისა, რომელიც საჭირო არიან ჩენენ შეკლებისათვის. ამ სამაგალითო და მომეტებული ფამაგირს, ვიდრე ახლა აჯილდებოს ანუ შედეგებისათვის და გამოიყენებული იყენები უცვლა სახელმძღვანელო წიგნები და ნივთები. მაგრამ საქართველოს ანუ სხვა გვარი ნივთები გვევინა მომაცხოვობის აღგილობრივ ბრიტანეთის შეკლებისათვის და ამაზე ცალკე წერილით მოვილაპარაგებო, სხვა უფრო მოხერხებულ დროს. ვიტყვი მოკლეთ — თუ როგორ უნდა იყენები გამართული ის სამაგალითო სასოფლო შეკლები.

შეკლაში, ესთევათ, სამოცი შაგირდისა; მასწავლებელი იმის მიზანის და შეცალინების გერის მიზანის და შეცალინების კიკლევენ და აფასებენ; მაშინ ის ერთორად უფრო გულმოდგინეთ და თავ-გამოცემით იშრობებს, კიდევ ახლა, როდესაც იმის

შესი განცხაფებულების ფრთხოები — მიმომდინარე ნაწილის მცირებები აგრძონების მიზანის და შეაძლეოს დაბეჭდათ გამოგზავნილი სტატიები. დაბეჭდელი სტატიები ეყრდნობა არ დაუბრუნდება.

ებით მსობე 1 კაპ. წლის და მცირებების მცირების 5 კაპ., პარასკევი 4 კაპ.

რედაქციას უფლება ამა გა ასწოროს და შეაძლეოს დაბეჭდათ გამოგზავნილი სტატიები. დაბეჭდელი სტატიები ეყრდნობა არ დაუბრუნდება.

ცალკე ნომერი ლირს შატრად.

მასწავლებელი — პედაგოგი და მეორე სამეცნიერო ნაწილის მცირებები აგრძონების; ორი განცხადილებაა, აგრძონების ასწავლის საშეურნეო ნაწილის, მასწავლებელი კიდევ და სამაგალითო სასოფლო შეკლებში თონი წლის კურსია და ის პროგრამის უნდა იყოს გაცემის და ნივთება? მრთის ანუ ორი წიგნის გარდა ხომ არ აგვაზდია რა!

რომ სამეცნიერო ნაწილის შეკირდი ბეჭდი მიღინდეს და შეგირდებიც უფრო გამოცემით და დახელოვნებული გამოცემით და გამოცემით განცხადილება, შეიძლება ამ შეკლებში გამორთული იქმნება სპეციალური განცხადილება, მეცნიერების შეკირდის საჭიროა და მართი მაინც წელიწადში. რომ კოველ წელს სპეციალურ განცხადილებაში 10—15 შეკირდი იმყოფებოდეს, ჩენენ შეგვინდება მათ შერომის დასაჭიროდებელათ 200 ანუ 300 განეთი. მა ხარჯისა ჩენენ არ უნდა გევშინოდეს, რადგანაც, თუ მუშაობა რიგიანად და საქმის ციდლით მიდის, თითონ ნამუშევრიდამ ერთორად იღეილით დაბრუნდება ყოველი ხარჯი. მა გვარეთ შემძიმელი და გამოიყენება კიდევ ის მნიშვნელობა ექნება, რომ ყოველი შეგირდი უცდება ბეჭით შესრულოს თხისე წლის კური, რათა ლირს გახდეს სპეციალურ განყოფილებაში შეკირდი.

შევლა ზემოთ მოყვანილ-საგნებს გარდა, იუ საზოგადოების შეძლება ექნება, მან უნდა კურადღება მიაქციოს განსაკუთრებული პირებით პირველი უცვლებულებისას: „სადაც შეკლები არის განსილი, იმათ ხელს უმართავს“. მაგრამ როგორ, რით და რაში უნდა მდგრადი დონეს ეს ხელის მომართვა?

ჩენენ ძალიან კარგათ ციცით — რა კეთილი გავლენა აქცის კაცების მიმოცემას, როდესაც იმის შერომა კურადღებას აქციებენ. მა კურადღება მაშინ უფრო გარდაიცევა ხოლო ანდამანტის ძალით, როდესაც ამ კურადღების მოხერხებულ დროს. ვიტყვი მოკლეთ — თუ როგორ უნდა იყენები გამართული ის სამაგალითო სასოფლო შეკლები.

უფროსები რეეზის დროს, მზავსა და ერთი წამის ქარიშხალისა, ეწვევიან ხოლმე მაწავლებელს, რამდენიმე მინუტის განმავლობაში დათვალიყრებენ კლასსების გარეებან მოწყობილობას, გადახედვენ შაგირდებს, მისცემენ მათ ორივე კითხვას რომელიმე საწავლი საგნილაში და შემდეგ ამისა გამოეშურებინ სხვა სოფლის შკოლისაკენ, ასე ჰკონია კაცა, ეს შკოლა ჭირით არის მოდებული.

რასაკირველია, რომ ამ გვარი უგულო უურადლება მაწავლებლის უფროსისა და ხელმძღვანელისა მის შრომისადმი და მეცადინებისადმი, ვერ გაამარტინებენ მაწავლებელს მის მძიმე და არავისგან დაფასებულ მოვალეობის აღსრულებაში. აქ საჭიროა ხანგრძლივი და ღრმა გამოკვლევა მთელი წლის მაწავლებლის ყოველ შერჩევისა, საჭიროა ყოველი შაგირდი ბეჯითადი იყოს გამოცდილი ყოველ იმ ცოდნაში, რა ცოდნაც უნდა გარდაეცა მაწავლებლს პროგრამის მიხედვით. რომელ შკოლაშიაც ეს გამოცდილება აღიარებს მომეტებული შაგირდების ღირსაც გადაყვანისა ერთი განყოფილებიდამ მეორეში, ანუ სრულის კურსის შესრულებისას, იგი სასწავლებელი უკეთესია და მის მასწავლებელს მართულა რომ მუქ-თათ არ უშეცადნია. ჩემის ფიქრით, ამისთანა მასწავლებელი კარგად უნდა იყვნენ დაჯილდობული იშის მიხედვით თუ რომენი შაგირდი ასრულებს შკოლის კურსს კარგათ და რამდენი გადადის ერთი განყოფილებიდამ მეორეში. საჭიროა დამტკიცებული და საქვეყნოთ გამოცხადებული იყოს, რამდენ ჯილდოს მიიღებს მაწავლებელი თვითონ შაგირდზე, რომელიც კი ღირსი გახდება, ერთი წლის კურსიდამ მეორეში გადასვლისა და მთელი კურსის კარგათ უსრულებისა. თვითონ შაგირდზე ერთი წლის კურსიდამ მეორეში გადასულზე რომ დაიღვას ორ-ორი მანეთი და თვითონ კურს შემრულებულზე ექვეუქვესი მანეთი ჯილდო (ჯამაგირს გარდა სრულიად საკმარისი იქნება. მრთ შკოლაში რომ ღირსი გახდეს გადაყვანისა ერთ წლის კურსიდამ მეორეში 30 შაგირდი და ამა შაგირდებმაც რომ კურსი შეასრულოს, მასწავლებელი მიიღებს ჯილდოთ 120 მანეთს, რომელიც დიდი ხელის-მომართვაა იმისთვის.

აქ მასწავლებელს აქეზებს მომავალ შრომაზე არა მხოლოდ ეს ფულთ ჯილდო, არამედ ის, ის ამ შემთხვევაში ჰქიდავს თავის-თავს დაფასებულს: ამ შემთხვევაში მასწავლებელი დაცულია ჭორებისაგან, ცრუ ამბების მიტანისაგან. ჩემის ფიქრით, ეს სისტემა აწინდელი შკოლების ხელის მომართვისა ყველაზე უფრო უმჯობესი იქნება, რაღაცაც აწინდელ შკოლებს იმდენი შეძლება არა აქვთ, რომ მასწავლებლის ჯამაგირს და სახელმძღვანელოებზე ხარჯა გარეთ, სხვა ხარჯი გასწიოს თავიანთი საქმის წინ-წაწევისათვის.

აგრეთვე საჭიროა, რომ ჩენმა საზოგადობამ უურადლება მიაქციოს შეორებულს თავის წესდებულებისას: „სადაც საჭირო იქნება, ახალი შკოლების განსაკას ეხმარება.“

ახლა რაში უნდა მდგომარეობდეს ეს დახმარება ახალი შკოლების გახსნაში? — შეელაზე უწინარეს საჭიროა, რომ ჩევინის საზოგადოების მეცადინებით, ჯერ-ჯერობით ყველა დიდ, მოხერხებულ და შეძლებულ სოფლებში, აღმოჩენის ულ იქნენ რა თუ მეტი სოფელში პატივ-ცემულნი და შკოლის თანამგრძნელები (პიცეიტელი), რომელთაც უნდა გაავრცელონ სოფლის საზოგადოებაში შკოლის საჭირო და კალექტივი, რამდენიმე ასახულებით, სამხრეთ სამარის გუბენისაში, შარშანინდელს არეულობაში მონაწილეობის მიღებისათვის. ამათ ყაზახის ჯარები ეხვევნენ გარს და უყარაულებდნენ..

„შილის 6 საათზე ზღვაში გამოიწვია ასტრახნიდამ მომავალი ხომალდი „ქასპია“, რომელიც ამ ძრაულების წასაუკავებლივ და მომარტინი და მოდიოდა..

„ამავე დროს ზღვის ნაპირზე მიიყვანეს ურმებით დედაკაცები და ბავშები, რომელიც გრძიო უნდა გაეგზავნათ. ამათ მისდეველი თან უანგარიშა ნათეს-ვები, მეზაბლები, ნაცნობები და ისე მაყურებელ ხალხი; სულ უკანასკნელი ექვენი ათასი კაცი მოგროვდა ზღვის ნაპირზე..

„დერთო ჩემო, რა საშინელი და გულ-გამაწერილებელი სურათი იყო ამ ხალხის ნახვა, როდესაც ესენი ეთხოვებადნენ ერთმანეთს! ამის აწერა კალამი არ შეუძლიან და დახატვა მხატვას. ზღვის შუილი, ხალხის ხმაურიბა, ბავშებისა და დედაკაცების ქვითქვითი, ტირილი, მაღლა ზეცისაკენ ხელების აშვერა, ცრემლით გამოთხოვება, — უკავა ეს ერთმანეთში ირეოდენ და მაყურებელს გულს უკლავდნენ..

„დაწყეს ნავებში ჩასმა წასაუკავი ხალხისა. შესანიშავია; რომ, როგორც ბრძოლის ველზე მოწინავეებს აქვთ უფრო მომეტებული შიში და გულის დელვა, ისე ყველაზე უფრო საშინელი სურათი იყო იმათ დანახვა, ვინც პირველად ჩასვეს ნავებში, რომლითაც ხომალდამდინ უნდა მიიყვანათ. ბულ-შესაზარელ ხმაურიბას დედაკაცებისა და ბავშების ტირილისას და იმათ დრიალს, როცა დედა-მიწას და ნათეს-ვების ეთხოვებადნენ, ზღვის ფურთნაც ვერ აყრუება. დანარჩენები კი, თითქო მიეჩეინო, წყნარიად, ხშა-ამოულებელად სხდებოდნენ ნავებში...“

„როცა დედაკაცები და ბავშები ჩასვეს, შემდეგ კაცები მოიყვანეს ციხიდამ. მესნი კი ისე არ ღრიალებდნენ და არ სტირილენ; მაგრამ გამხდრები, დაღონებულები ისედებოდნენ, თითქო გვისაყველურებდნენ: „ზიხარიანთ განა სხვის უბედურებათ!“ მომეტებული ნაწილი მაყურებლებს არავთარ ყურადღებას არ აქცევდა; მხოლოდ თავის ქვეყნის ხალხთან გაატარებდნენ იმათ თუ არა, იმწამს-

3. რო როსტომაშვილი.
თველავი, 29 თბათვეს.

* * * „თუ ილისის მოამშია“ გუშინდელს ნომერში დაბეჭდილია გულის შემაწუხარება კორჩეს როგორის მოგრძნელების გა-დასახლების თაობაზედ. მოგვყავს რამდენიმე ადგილი ამ კორჩეს პონდელი და გარებული კონდამინაში:

„დღეს, 25 ივნის, გაულეიძებელის ძალით მძინარება ჩაღაქმა გაიღვია და დაინახა დიდებული, მაგრამ შემაძრწუნებელი სურათი. დილიდამევ უანგარიშმ ხალხი ირეოდა ციხიდამ განასახიერებით გამოიციონ კრებაზე შკოლის გახსნაზე და მასწავლებლისათვის უულის გარებული შეძლებისამებრი..“

„შილის 6 საათზე ზღვაში გამოიწვია ასტრახნიდამ მომავალი ხომალდი „ქასპია“, რომელიც ამ ძრაულების წასაუკავებლივ და მომარტინი და მოდიოდა..

„ამავე დროს ზღვის ნაპირზე მიიყვანეს ურმებით დედაკაცები და ბავშები, რომელიც გრძიო უნდა გაეგზავნათ. ამათ მისდეველი თან უანგარიშმ ნათეს-ვები, მეზაბლები, ნაცნობები და ისე მაყურებელ ხალხი; სულ უკანასკნელი ექვენი ათასი კაცი მოგროვდა ზღვის ნაპირზე..“

„დერთო ჩემო, რა საშინელი და გულ-გამაწერილებელი სურათი იყო ამ ხალხის ნახვა, როდესაც ესენი ეთხოვებადნენ ერთმანეთს! ამის აწერა კალამი არ შეუძლიან და დახატვა მხატვას. ზღვის შუილი, ხალხის ხმაურიბა, ბავშებისა და დედაკაცების ქვითქვითი, ტირილი, მაღლა ზეცისაკენ ხელების აშვერა, ცრემლით გამოთხოვება, — უკავა ეს ერთმანეთში ირეოდენ და მაყურებელს გულს უკლავდნენ..“

„დაწყეს ნავებში ჩასმა წასაუკავი ხალხისა. შესანიშავია; რომ, როგორც ბრძოლის ველზე მოწინავეებს აქვთ უფრო მანეთი ადამიანა ერთი პატარა, მაგრამ მოსაწონებელი და გამოსადეგი საქმე აქვთ კარგი ადამიანა ერთი პატარა, მაგრამ მოსაწონებელი და გამოსადეგი საქმე აქვთ კარგი ადამიანა ერთი პატარა, მაგრამ მომეტებული შიში და გულის დელვა, ისე ყველაზე უფრო საშინელი სურათი იყო იმათ დანახვა, ვინც პირველად ჩასვეს ნავებში, რომლითაც ხომალდამდინ უნდა მიიყვანათ. ბულ-შესაზარელ ხმაურიბას დედაკაცებისა და ბავშების ტირილისას და იმათ დრიალს, როცა დედა-მიწას და ნათეს-ვების ეთხოვებადნენ, ზღვის ფურთნაც ვერ აყრუება. დანარჩენები კი, თითქო მიეჩეინო, წყნარიად, ხშა-ამოულებელად სხდებოდნენ ნავებში...“

„როცა დედაკაცები და ბავშები ჩასვეს, შემდეგ კაცები მოიყვანეს ციხიდამ. მესნი კი ისე არ ღრიალებდნენ და არ სტირილენ; მაგრამ გამხდრები, დაღონებულები ისედებოდნენ, თითქო გვისაყველურებდნენ: „ზიხარიანთ განა სხვის უბედურებათ!“ მომეტებული ნაწილი მაყურებლებს არავთარ ყურადღებას არ აქცევდა; მხოლოდ თავის ქვეყნის ხალხთან გაატარებდნენ იმათ თუ არა, იმწამს-

„როცა დედაკაცები და ბავშები ჩასვეს, შემდეგ კაცები მოიყვანეს ციხიდამ. მესნი კი ისე არ ღრიალებდნენ და არ სტირილენ; მაგრამ გამხდრები, დაღონებულები ისედებოდნენ, თითქო გვისაყველურებდნენ: „ზიხარიანთ განა სხვის უბედურებათ!“ მომეტებული ნაწილი მაყურებლებს არავთარ ყურადღებას არ აქცევდა; მხოლოდ თავის ქვეყნის ხალხთან გაატარებდნენ იმათ თუ არა, იმწამს-

ვე ქუდს იხდილნენ და დაიძახებდნენ:
„მშევიდობით!“

„შეწეოება რომ არ მომზღარიყო, ცი-
ხიდამ დაწყებული ზღვის ნაპირამდინ სულ
სალდათები და ცხენობანი ჯარი იყო
დაყენებული ირივ მხრით ქუჩებში და
ამ ჯარს შეაგატარებდნენ ხოლმე ხუ-
ხუთ, ათა-თ კაცი ერთად.

ბოლოს ეს ლეკებიც ჩ. სუეს ნავებში..
„უანგარიშო ხალხი, წამსვლელების ნა-
თესავები და ნაცნობები, იდგნენ ზღვის
ნაპირას და თვალით აცილებდნენ მი-
მავალთ..

„რაცა ამ სამშუხარო სურათიდამ უკან
მოვდიდი, ნახევარი სათის შემდეგ,
ვნახე, რომ ხუთიოდე ლეკი დამდგარა
ლეის ნაპირას, პირი იქითკენა აქვსთ,
ზსაცა იმათო ვინ იცის ნათესავები წაიყვა-
ნეს და თავ-ჩაღუნული, ცრემლიანის-
თვალებითა გაჩერებულან, თითქო გაშე-
შებულანა..“

„ურავითარი უწესოება ამ დროს არ
მომხსდარი. დეკები უველავერში ემორ-
ჩილებოდნენ სალდათებს; მაგრამ ზო-
გიერთი სალდათები ჯლიერია და ხან
თოფის კუნდახს წაჭრამდნენ ხოლმე
კისერში ლეკს, თუ ის ჩეარი ვერ მიღიო-
და. „რათა სცემ-მეტე, ვკითხე ერთს
სალუას. „ბრძანება გვაქვსა!“ მიპასუ-
ხა...“

* * * ჩენ მიეღიეთ ბორიდამ შემდევი
შენიშვნა გაზეთში დასბეჭდით:

„შემდევობ „დროების“ № 137 წა-
კითხვისა, რომელშიც იყო მოხსენებუ-
ლი ბორის მეშჩანსკის სტარისტის ა-
ბავი, ჩენ ესეც გავიგონეთ, რომ 24-ს
განვლილის ივნისის თვისისას, ბორის სა-
მოქალაქო მმართველობაში ყრილობა
ყოფილა მაზედ, რომ ამ ქალაქიდან
ორი კაცი ვაუგზავნიათ სულის გასამარ-
თლებით ციმბირში თუ რომელსამე რუ-
სეთის ქალაქში; ერთი მათგანი ყოფილა
თითქმის ამგლები აქაურობისა, რომელ-
საც რავლენჯერმე რამდენიმე დუქანი
გაუტეხია და მეორე დესატიკად ყოფი-
ლა და აბხოდის დროს, ნაცვლად წესის
დაცისა, (ცვინებ სიმთხრალის გამო),
თვითონ კაცი გაუცარცვაშს. ამ თართ
კეთილ-მოქმედთ კაცო რუსეთში გაგზა-
ნილთ, ეტყობა ვალა გასვლიათ და მარ-
თლებლობას უკითხას ბორის საზოგადოე-
ბისათვის, სახელმობ იმ საზოგადოები-
სათვის, რომელსაც ივნინი გაგზანამდე
ეკუთხოდნენ, რომ შეიძლება ესენი კი-
დევ იქმნენ დაბრუნებულნი იმ საზოგა-
დოებაში, თუ არა.

„როგორც სოქვეს, საზოგადოების უფ-
როსს (სტარისტს) წინადევ განჩინება
(პრივოვირი) შეუდეგნია ხალხის უკით-
ხავად თანხმობისა და ხელი მოუწერინე-
ბია. მომეტებული ნაწილი ხალხისა კი
ლაპარაკობდა, რომ ბორს პატარა ხანს
დუქნების მტერევა და ღმით უწესოება
მოაკლდა და ეს მოსწყინდათ და მი-
ტომ ისურევს ავაზაკ დაბრუნება. ბეგ-
რნი დროინავდენ, რომ განჩინებაზე და-
მალათ მოგეწერინენ ხელით და ბეგრს
არც კი გაგვიგია — რაზედ მოვაწერთ ხე-

ლიო, თვარი ამ გვარის კაცების ჩენ სენეთ, ბეჯითობას იჩენებ, ცინიტისანი
ასრულებენ თავიართ მოქალაქების სა-
ეს მოსაწინათ დაუჩანა საზოგადოებას.

დიდის ინტერესით უცემერილნენ ყველა-
ნი და თითქმის ერთი ალაგიც არ გაუ-
შვიათ პიესებისა, რომ მისი ჰაზრია არ გაე-
გოთ და გულით ხარხარი არ მოერთოთ,
საცა მართლაც ხარხარის რიგი იყო.

პატიშაში გამოცხადებული იყო, რომ

უნდა წარმოადგინონ: „გლეხების გა-
ნაზარებით იწყებენ ამ უკანასკნელ
ღრას გონებით გამოღებიდებას; ამას გვიმ-
ტიკიცებს თაორული გაზეთის („ზიას“) გა-
მოცემა, რომელსაც, როგორც ამბობენ,

კარგა ბლომად ჰყავს ხელის-მომწერლე-
ბისა, რომელსაც, თუმცა სუსტი გაზეთი
არისო, მაინც ინტერესით ჰყითხულო-
ნენ. ამას ეს გვიმტკიცებს, სხვათა შო-
რის, ისიც, რომ ჩენს თათრებში ჩნდე-
ბიან თითოოროლა პირი, რომელიც კ-
კადავებენ, რომ დრო არისო ჩენც კ-
ვიფიქროთ ხალხის განათლებაზე და
გონების გახსნაზე და; დრო არის შე-
ვადგინოთ მავკასიის მაკმალიანებში, წე-
რა-კითხების გამარცელებებით საზოგა-
დოებათ და სხვა ამ გვარი ღონის-ძიება
ვინარით ჩენი ხალხის კეთილ-დღეო-
ბისა და განათლების გზაზე წინ წასწე-
ვათაო და სხვ.

მს აზრები გამოითქმულია გუშინდელს
„თფილის მოამპას“, „ლია წინში“,
რომლითაც უფ. მექმედ შესტატინსკი
მიმართავს მავკასიის აქეთა მხრის შეინ-
ულ-ისლამისა და მუჭტის და რომელ-
შაც ის ურჩევს ამ ზემოხსენებულ პირთ,
რომ ეს მავკასიის მაკმალიანებში განათ-
ლების გავრცელების საქმე ითავონ, ფუ-
ლები მოაგრძოვონ ამ საგნისათვის, სტამ-
ბა გახსნან, სახელმძღვანელები გამოსცენ
შეკალებისათვის და სხვ. და სხვ.

რაღა თქმა უნდა, რომ ეს ყოვლად-
გონიერი წინადადება და ჩენი გაზეთის
მხრით ამ გვარი აზრები და ამ გვარი
საქმის დამწერები ყოველთვის თარა-
გრძნობას უნდა მოელოდნენ.

* * * სიღა-ლიდამ გვწერენ, რომ ერთი
იქაური ქალაქის დეპუტატთავანი უფ.
მ. ლ., რომელიც ძლიერ მხერთა და
პატიოსნად ასრულებდა თავის მოვა-
ლეობას და რომელსაც ცოტა სარგებ-
ლობა როდი მოუტანი ჩენის ქალაქის
თვისის, ამ ქამად ცროვებს თავის თა-
ნამდებობასთავი, და ეს გარემოება ყველა
სიღა-ლიდამს, რომელიც თავის ქალაქის
ბერთ რამედ მიაჩნია, ძლიერ საწყინა-
რისათვის, თუ არა.

„დროების“ პორჩევანდებია

მუთაისი, 1 ივლის. დღევანდელი
წარმოდგენა თფილისის ქართული ტრუ-
პისა კიდევ უკეთესი იყო.

საზოგადოებას ძლიერ მოეწონა პირ-
ელი წარმოდგენა და დღეს ამის გამო
მაყურებლების რიცხვი მეტი იყო.
მოთამაშები, როგორც წინათ მოვაწერ

ბეჯითობას იჩენებ, ცინიტისანი
ასრულებენ თავიართ მოქალაქების სა-
ეს მოსაწინათ დაუჩანა საზოგადოებას.

დიდის ინტერესით უცემერილნენ ყველა-
ნი და თითქმის ერთი ალაგიც არ გაუ-
შვიათ პიესებისა, რომ მისი ჰაზრია არ გაე-
გოთ და გულით ხარხარი არ მოერთოთ,
საცა მართლაც ხარხარის რიგი იყო.

პატიშაში გამოცხადებული იყო, რომ

უნდა წარმოადგინონ: „გლეხების გა-
ნაზარებით იწყებენ ამ უკანასკნელ
ღრას გონებით გამოღებიდებას; ამას გვიმ-
ტიკიცებს თაორული გაზეთის („ზიას“) გა-
მოცემა, რომელსაც, როგორც ამბობენ,
კარგა ბლომად ჰყავს ხელის-მომწერლე-
ბისა, რომელსაც, თუმცა სუსტი გაზეთი
არისო, მაინც ინტერესით ჰყითხულო-
ნენ. ამას ეს გვიმტკიცებს, სხვათა შო-
რის, ისიც, რომ ჩენს თათრებში ჩენ კე-
რიები აღარ წარმოუდგენიათ, და სხვე-
ბი ისე მშენებიერად წარმოადგინეს, რომ
უკეთესი ალარ შეიძლება.

მშენებიერათ ითამაშეს „პალ-მაჟალ-
ში“ მ. საფაროვისამ და გ. აბაშიძემ;
კიდევ უმშენებერესათ ითამაშეს ამათვე
ვოდევილში „ბძელ ითამაში.“ ზამდა-
უწევ საზოგადო ხარ ხარი იყო საზოგა-
დოებაში და ბრაესა ძანილი. მშენები-
რი იმდერა კუპლექტები მ. საფაროვი-
სამ. ამ სამი წლი, წისეთ პირელათ
შუგასში ითამაშეს კუპლევილები სიმღე-
რებით და წინააღმდეგ ზოვიერობის
მოლოდინისა საქმე კარგად წავიდ, წი-
ნეთ ბეგრი იმ პაზრის იყო, რომ სცენა-
ზე წარმოსადგენი აამ სასაცალო მარტო
ქართულის ენის სომხურ კილოშე გა-
დალოებაში უნდა იყოს: ახლაკი გამო-
ლის, რომ სასაცილო სხვაც ბეგრი რამ
შეიძლება იყოს პილაში: ისრაჟაზრივი
სიტყვა, ნამდევილ წარმოდგენა მოქმედ-
ბირების კუმიკური მდგომარეობისა და
უპლეტების მდერენა.

როგორც ზვერია ეს ქე, ქუთა-ს
კუუკენის ამ საქმის ინიციატივა და ლარ-
სიც იყო ას ლა მას ენხა სცენაზე ნაჭიე-
რი თამაშობა მ. საფაროვისა. ჩემის პაზ-
რით, ხშირათ არის საჭირო ამგერა პი-
ებით ხართული წარმოდგენა იყოს, რად-
გან საჭიროა წარმოდგენა აკმაყოფილე-
ბდეს გემოს სხვა-და-სხვა რიგ მაყურებლე-
ბისა: ზოგს სერაოზული რამ მოპეტონს,
ზოგს სასაცილო, დროს გასატარებელი. ზა-
რდა ამია არც მუდამ სერიოზობაა
შესაძლებელი, და ხალხსაც არა აქეს ჯერ
კარგათ შეყვარებული სცენა.

უელას ამას ყურადება უნდა მიაქ-
ციოს კაცმა და ისე იმოქმედოს, და არა
ჰეოდებდეს ლიტონის სიტყვით, რომ
ცირკი და ფოკუსნიკები უშეტეს ყურად-
ებას იქცევს საზოგადოებისათ. თუ კაცს
საქმის სიყვარული აქეს წამდევილი, თუ
შეუერთდება ამნარი გრძელობით აღწურ-
ვილი სხვებს ამ საქმისავე მოყვარეებს,
მოქმედებს მათთან პატიოსნათ, ძუ-
რის თანხმობით, მიიღებს სხვა და სხვა საჭი-
როებს სახეში, შეუძლებელია არ იმოქ-
მედოს სარგებლივანათ. მუთაისის სცენის
მოყვარეებს სიზმარშიც არ გეინ-ხავს,
რომ სპეციალის სამასი მანერი შემოსა-
ვალი ჰყავს პენონდეს, თუ ფეხებს არავის და-
მარცოცნილობებს ბილეთებს; ცირკში და ფოკუს-
ნიკებთან აურებელი ერთად.

განცხადებანი მიმდევა ქირით

თუ ლმა ტრუქპაშ პირველ წარმოდგენა-
ზე ოც და ოთხი თუმნის ბილეთები გაა-
სალა და მეორეზე ოც და ოერთმეტ თუ-
მან ნახევრისა. მესამე წარმოდგენას აპ-
რებს ტრუქპა 4 იღლის. ვნახოთ, რა იქ-
ნება. მერდი მაქსი, კარგათ წავა საქმე.

၆။ ၆. ဒုက္ခန္တာဝါသ၊ ပြည်ပါဝေမှု မာဂိုလ် ဖွံ
ဖိုစ္စာဝါသ၊ နာဂါရိတာ၊ „သာတာလုံး“ ၃၇။
မြတ်နား၍ လျှော့လှုပါသ၊ လူ ဖော်ရှုလျှော့ „လျှော့
လှုပါသ“ တွင် အဲ ဒုက္ခန္တာဝါသ—ပြည်ပါဝေ
ဒုက္ခန္တာဝါသ ပုဂ္ဂနိုင်ပြည်ပါဝေ၊ အာဏာတ နာဂါရိတာ
လူ ဖွံ့ဖြိုးဆိုပါသ။ ဖြုတ်ပေါ် နာဂါရိတာ လုံး၏ “နှုတ်

ရွှေခြားရွှေနှစ်လွှာ „သတေသနလုပ်ငန်း၊ အဆိုဒ္ဓဘာ
၍ လူပြုလာဖျက်မျှလိုက် ပြန်လည်ပေး လေ့ရှိရှိ
မျှလော့၊ မြေတွေတ မြဲဗျားရှိရှိ လှုပါ ဖူး ပွား
လျော်လျော် ပျော်ရွေးပို့၊ မိုလ်သွေး တွေ့ဗျားရှိရှိပေး မြဲ
အျိတ်ဝင်ရှိရှိ ပြန်လည်ပေး အတေသာမြှော်လျော်ရွေးရှိရှိ
လျော်လျော် ပျော်ရွေးပို့၊ ပျော်ရွေးပို့၊ အောင်အောင်
လျော်လျော် ပျော်ရွေးပို့၊ ပျော်ရွေးပို့၊ အောင်အောင်

6. ბაბუნია გამოვიდა სცენაზე ქართულათ მორთული, დაირით ხელში. მას გაძლიერნა, ბრაო და ხანკრძლული იყი საზოგადო ტაში ერთი იყო; სიხარულით ზექმება საზოგადოება. 6. ბ.ბუნიამ მშენები რის წმინდა ხმით და გრძელბით იმპერატორის-სამი ქართული სიმღერა, რომელიც ძლიერ მოეწონა მაყურებლებს. ბევრი თითქო გულ დაწყვეტილი დარჩა, რომ ამ ნიჭიერ მოთამაშეს დღეს უკუმნევილი როლი ჰქონდა (გუვერნანტა) ვოდევილში „ნეკლ თთახში;“ სიმღერებმანც არ თქვა ასე მოკლეო, შეეძლო უფრო გრძლვათ ემღერა და კიდევ ერთი-ორი ხმა სხვაც, რომელიც აღტუცაში მოიყვანდა ბევრს..

მარიაშვილის პირეკლიდან მაღაზია
ცეკვებით და სხვა რიგი გამართულო-
თ (შეიძლება უამათოთაც) ვარანტო-
ს პამიატიცეს გვერდზე, ნარიმანოვის
ლექში.

ବ୍ୟାକେଣ୍ଠର ଏହା ପରିଷକରିବା
ପରିଷକରିବା ଏହା ବ୍ୟାକେଣ୍ଠର
”ଧୂତିକାନ୍ଦା“

ବ୍ୟାଙ୍ଗପଦିଲ୍ଲୀ
କୁରୁତେଜିତାଳୀ

თვილისის საადგილ-მამულო ბანკისაგან

გავგეობა თურქისტანის თავაღ-აზნაურთა საუდგილ მაული განვისა, ამა ბანკის უკალლეიად დამტკიცებულის შესფერის წ 22 მუხლის ძალით, აქა- დებს, რომ ამ 1879 წლის 14 ივნისს, უზრუნველყოფის მინისტრი, ბან- კის სადგომში (სოლოლაკის ქუჩაზე, 6. უზრუნველყოფის სახლებში ა. 3) იქნება მეორე და უკანასკნელი საზოგადო ვაჭრობა (უკანასკნელი ქვემო-მაულის ილ- პირთ უძრავ მამულების ვასყიდვისა, რაღაც, შესალების წ 29, 30, 34 და 36 მუხლების თანახმად, თავის დროზე ვერ შემოიტანეს ბანკის ვალი:

კილის სივრცე 213 ოთხ-უთხა საფენი. მუდმივის გუბერნიას ქალაქს ზორში.
თვენი ვალი სახელი ამ მატურიდ 2,000 მანეთი, გადასახალი აქვა 216 მან.
და 26 კაბ., სულ 2216 მან. 26 კაბ.

პახუმის, თ. ისკულა ტერჯონის ძეს, ორი ნაწილი შეიქმნა, ზომით 177
დღესათვის და 7 ოთხ კუთხი საექი. თვალისი გუბერნიის თვილისასვე უზღ
ში სოფ. თხინვალი.

3 ქრობა, თანამდებობის გ 19-ია, დაწყება ზემო-ლინიშვლის ჯაჭვიდან
რომელსაც უკეთესობა კიდევ გადაუხდელი ხარჯისა და ერბოის ფულით
მართ უალი ბანკისა შეიძლება, ამავე ბანკის გრიანტ ფურცლებით (ზაკ
ლადნო ლასტატებით) იქმნეს გადას დილა — პანეთი პანეთი, ნოვინა ლურჯის ფასით
შეიძლება აგრეთვე, რომ ეს ვალი, ბანკის თანხმოვით, ახალს მყიდველზედ იქმნე
გადატანილი, მხოლოდ რაც ვადაშე შემოსატანი ვალია და სხვა გადასახდელ
(ნედოიმე), ის კი ამ თავითვე უნდა იქმნეს ნაღდის ფულით გადახდილი:

ନମ. ୪୯୫.	ଡିଲ୍ଲାର.	ବାଲ୍ମୀକି.	II ଜ.	III ଜ.
୩୭୦୩୮୧୦	9 21	5 18	୫	୫୩
୩୫୬୨୩	10 11	6 27	- 85	- 44
୩୯୮୦	11 58	9 43	3 „	1 53
୨୦୩୪୮	1 29	11 57	4 73	2 42
୨୭୩୮୮	1 44		4 90	2 61
୨୫୮୮୮୮	5 49		7 21	3 69
୨୮୮୮୮	6 57		8 44	4 31
୨୬୮୮୮୮	7 51		9 66	4 93
୨୬୨୮୮୮	8 43		10 71	5 47
୨୩୮୮୮	9 50		12 24	6 26

ତେଣୁଥିଲାଜି
 ମ୍ରଦ୍ଗ କୋଟିପା ତେଜିଲିଲିଲାକ.
 ଏହାକିମିଳି ଆଖିତା ଥିଲାକ ଯୁଦ୍ଧ
 ଅନ୍ତର୍ଜାଲିଶି
 କାଳିକୁଳି, ମ୍ରଦ୍ଗିଲା, ମନ୍ଦିରକୁଳି
 ପ୍ରତୀକୁଳିରାଜି, ବାନିଶାଙ୍କା . . .
 ମୁଶିଲାଙ୍କିଶି, ଶ୍ଵେତପାରିଶି
 ପ୍ରତାଲିଶି ଦା ସାତରାଂବିତିଶି
 ନିରଗଲିଶି.
 ଉତ୍ତରିତି

5) ଠିକ୍‌ରୁଳିସିଲ୍‌ଡାଃ ସାହିତ୍ୟ
ନେତ, ମେଜାରିସ୍, ରୁଖ୍‌ଗ୍ରହ—
ଏହା ପ୍ରକାଶ ଦାରୀଙ୍ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ—
ଯେଉଁଥିରେ ମେଜାରିସ୍—
ପାରାମ୍‌ପ୍ରାଣୀ— ଦା ଅନ୍ଧାରା—
ନେତ୍ରରୁ— ସାହିତ୍ୟ— ଦା ଶାବ୍ଦ— 6)
ପିଲ୍‌ଡାଃ ପ୍ରାଣୀରୁଲିସିଲ୍— ଦା ଚନ୍ଦନ
ପୁରୁଷଙ୍କ ଅନ୍ଧାରା— ଦା ପ୍ରକାଶ
ଦାରୀଙ୍— ନେତ୍ରରୁ— ଦା ପାରାମ୍‌ପ୍ରାଣୀ

შიგნის გაგზავნა რესერ
და სამზღვარ გარეთ:
ლა წერძოს . . .
დამტკიცილის (სამი მისხალი)

86	କାବ.	ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ
		ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ 4 - ଇତ୍ଯାଦି
		ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ 50 - ପରିବାରାଜ୍ୟରେ
2	-	ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ 50 - . . .
2	-	ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ 50 - . . .
3	-	ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ 50 - . . .
3	50	ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ 50 - . . .
3	75	ବ୍ୟାଖ୍ୟାନିଲୀ 50 - . . .

		၁။ ကျော်မီစာ ဖွေတော်
၁။ ပုံ၊	ပလော	ပလောမျှမိ၊ ပြန့်ဆောင်
၂။ ပုံ၊	လူ	ပြန့် ဖွေတော်
၃။ ပုံ၊	ပုံ၊	ပြန်ပါ ပြန်တော်
၄။ ပုံ၊	ပုံ၊	ပြန့်ဆောင်
၅။ ပုံ၊	ပုံ၊	ပြန့်ဆောင်
၆။ ပုံ၊	ပုံ၊	ပြန့်ဆောင်
၇။ ပုံ၊	ပုံ၊	ပြန့်ဆောင်
၈။ ပုံ၊	ပုံ၊	ပြန့်ဆောင်

	220	დღე დილის 8 სათოდამ 10-დნ.
	160	ლ რ შ ა ბ ა თ ს : ლ ი ს ი ც ე ვ ი და
	140	გ ა რ ა ლ ე ვ ი ხ ი — შ ი ნ ა გ ა ვ ა თ მ ი რ ი ფ ი ბ ი ს .
	850	ს ა შ ა ბ ა თ ს ვ ე რ მ ი შ ე ვ ი და
	930	ბ ძ მ ი ვ ი — გ უ ლ ი ხ ა და შ ი ნ ა გ . ა ვ ა თ-
10	70	მ ყ ა ფ ; რ ე ს ი ხ ი — თ ვ ა ლ ი ს , ჟ უ რ ა მ -
	820	ლ ე ვ ი ვ ი — კ ა ნ ი ხ ა და ვ ე ნ ე რ ი უ ლ ი ს ,
	430	ბ ა ხ უ ტ ი ვ ე რ ე ბ ი ს .
	210	ლ ი თ ხ შ ა ბ ა თ ი : ლ ი ს ი ც ე ვ ი — შ ი -
	590	ნ ა გ , თ ბ ა ბ ა ე ვ ი — ნ ე რ ე ბ ი ს .
	760	ს უ ზ შ ა ბ ა თ ს : ვ ე რ ი შ ე ვ ი — შ ი -
12	35	ნ ა გ ა ვ ა თ მ ყ ა დ ა ჟ უ რ ა ვ ლ ე ვ ი — კ ა ნ ი ხ
	— 81	დ ღ ვ ე ნ ე რ ი უ ლ ი ხ .
	— 90	პ ა რ ა რ ა ს კ ა ვ ე ს ი ქ ე ბ ი ნ : ლ ი ს ი -
	450	ც ე ვ ი , ბ ა ბ ი ვ ი , ბ ა ბ ა ე ვ ი და ბ ა ხ უ ტ ი ვ ი .
	710	შ ა ბ ა თ ს : ვ ე რ მ ი შ ე ვ ი . რ ე ს ი ხ და
	575	ჟ უ რ ა ვ ლ ე ვ ი .
	— 60	ლ ჩ ხ ე ხ ტ ი — ქ ბ ი ლ ი ს ე ქ ი მ ი და
11	80	ბ ა ბ ა ე ვ ი მ ი ლ ე ბ ე ნ შ ი ნ , ლ ა რ ი ბ ე ბ ს
	670	მ უ ქ თ ა დ .