№ 203 3 ღვინობისთვე, ოთხშაბათი 1866—1879 3 ღვინობისთვე ოთხშაბათი № 203

დროება

ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲐ: სოლოლაკზე, ბაღის ქუჩაზე, ბ. შადინოვის სახლში, № 33.

ᲮᲔᲚᲘᲡ-ᲛᲝᲬᲔᲠᲐ მიიღება რედაქციაში. ბარეშე მცხოვრებთათვის: Въ Тифлисъ. Въ редакцію „Дроэба“.

ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ: მთელის წლისა — 8 მ., ნახევარ წლისა — 5 მ., სამის თვის — 3 მ., ერთის თვისა — 1 მ.

ᲪᲐᲚᲙᲔ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ ღირს შაურად.

ᲧᲝᲕᲔᲚ ᲓᲦᲔ ᲝᲠᲨᲐᲑᲐᲗᲡ ᲒᲐᲠᲓᲐ

ᲤᲐᲡᲘ ᲒᲐᲜᲪᲮᲐᲓᲔᲑᲘᲡᲐ: დიდი ასოებით ერთ ხაზზე 1 კაპ., ᲬᲔᲠᲘᲚᲘᲡ ᲛᲘᲗ — 5 კაპ. ᲐᲠᲐᲠᲘᲗᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ

ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲐᲡ ᲣᲤᲚᲔᲑᲐ აქვს გასწოროს და შეამოკლოს ᲓᲐᲜᲓᲘᲡᲗᲕᲘᲡ გადაგზავნილი სტატიები. ᲓᲐᲣᲑᲠᲣᲜᲔᲚᲘ სტატიები ავტორს არ დაუბრუნდება.

ᲪᲐᲚᲙᲔ ᲜᲝᲛᲔᲠᲘ ღირს შაურად.

ᲝᲗᲮᲨᲐᲑᲐᲗᲡ, 3 ᲦᲕᲘᲜᲝᲑᲘᲡᲗᲕᲔᲡ

ქართული ტრუპპისაგან წარმოდგენილი იქნება თფილისის საზაფხულო თეატრში:

I

ᲡᲐᲥᲐᲒᲔᲚᲘ

კომედია ორს მოქმედებად, გარდმოკეთებული რუსულიდამ

II

ᲯᲔᲠ ᲓᲐᲘᲮᲝᲪᲜᲔᲜ, ᲛᲔᲠᲔ ᲓᲐᲥᲝᲠᲬᲘᲚᲓᲜᲔᲜ

კომედია ორს მოქმედებად, გარდმოკეთებული თ. რაფ. ᲛᲠᲘᲡᲗᲐᲕᲘᲡᲐᲒᲐᲜ.

ᲐᲜᲢᲠᲐᲥᲢᲨᲘ, პირველ პიესის შემდეგ, ᲒᲐᲑᲣᲜᲘᲐᲡ ქალი იმღერებს ქართულ სიმღერებს.

ბილეთები ისყიდება თეატრის კასსაში და აზნაურეოვის მაღაზიაში, ᲑᲝᲚᲝᲕᲘᲜᲘᲡ ᲞᲠᲝᲡᲞᲔᲥᲢᲖᲔ.

დაიწყობა 7½ საათზე.

(3—2)

ᲢᲔᲚᲔᲒᲠᲐᲛᲔᲑᲘ

(ხალხთა-შორის ᲢᲔᲚᲔᲒᲠᲐᲤᲘᲡ ᲡᲐᲐᲒᲔᲜᲢᲝᲡᲘ)

ᲙᲔᲢᲔᲠᲑᲣᲠᲚᲘ, 28 სექტემბერს. გაზეთს „ᲑᲝᲚᲝᲜᲘᲡᲨᲘ“ იწერებიან, რომ ჩინეთის ელჩი ჩუნ-ხოდ ხვალ, 29 სექტემბერს, მიდის პეტერბურღიდამ მარსელშიო, საიდამაც ცეცხლის-გემით სუეცის არხზე გაიელის და ისე დაბრუნდება ჩინეთშიო. ჩინეთის ელჩი გამოეთხოვა ხელმწიფე იმპერარატორს ლივადიაში, სადაც მოაწერეს ხელი ახალ ტრაქტატზე რუსეთსა და ჩინეთს შუა, რომლის ძალითაც რუსეთი უკანვე უთმობს ჩინეთს ᲙᲣᲚᲯᲘᲡ პროვინციის ერთს ნაწილს.

ᲙᲔᲢᲔᲠᲑᲣᲠᲚᲘ, 29 სექტემბერს. გაზეთს „პეტერბურღის ᲕᲔᲓᲝᲛᲝᲡᲢᲔᲑᲡ“ მიეცა ხელ-ახლად ნება-რთვა ცალკე ნომრების გაყიდვისა.

ᲚᲔᲜ. ᲑᲐᲠᲐᲜᲝᲕᲛᲐ შეადგინა პლანი კრეისერების (საომარი ხომალდების) ბრძოლისა.

ᲜᲘᲣ-ᲘᲝᲠᲙᲘ (ᲐᲛᲔᲠᲘᲙᲐ), 28 სექტემბერს. უტახის ᲘᲜᲓᲝᲚᲔᲑᲛᲐ მოჰკლეს „ᲗᲔᲗᲠᲘ ᲛᲓᲘᲜᲐᲠᲘᲡ“ სააგენტოს აგენტი და ყველა ჩინოვნიკები; მხოლოთ ქალები და ბავშვები შეიწყნარეს.

ᲙᲔᲢᲔᲠᲑᲣᲠᲚᲘᲡ ᲑᲘᲠᲟᲐ, 28 სექტემბერს

(ᲮᲐᲚᲮᲗᲐ-ᲨᲝᲠᲘᲡ ᲢᲔᲚᲔᲒᲠᲐᲤᲘᲡ ᲡᲐᲐᲒᲔᲜᲢᲝᲡᲘ)

ᲑᲐᲜᲙᲘᲡ ᲑᲘᲚᲔᲗᲔᲑᲘ:	ᲛᲐᲜ.	ᲙᲐ�პ.
პირველი გამოცემის	— 94	— 50
მეორე	— —	— 93	— 50
მესამესი	— —	— 93	— 50
მეოთხესი	— —	— 93	— 62
ᲐᲦᲛᲝᲡᲐᲕᲐᲚᲔᲗᲘᲡ ᲞᲘᲠ.	— 92	— „
ᲐᲦᲛᲝᲡᲐᲕᲐᲚᲔᲗᲘᲡ ᲛᲔᲝᲠᲔ	— 92	— „
ᲐᲦᲛᲝᲡᲐᲕᲐᲚᲔᲗᲘᲡ, ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ	— 91	— 50
ᲝᲥᲠᲝ, ½ იმპერიალი	— 7	— 67
ᲗᲤᲘᲚ. ᲗᲐᲕᲐᲓ-ᲐᲖᲜ. ᲑᲐᲜᲙᲘᲡ ᲒᲘᲠᲐᲝᲡ ᲤᲣᲠᲪᲔᲚᲘ	— „	— „

ᲨᲘᲜᲐᲒᲐᲜᲘ 5% ᲡᲔᲡᲮᲘᲡ ᲑᲘᲚᲔᲗᲔᲑᲘ

	ᲛᲐᲜ.	ᲙᲐ�პ.
პირველი სესხის	— 227	— „
მეორე სესხის	— 222	— 25

1 მანეთი ღირს:

ᲚᲝᲜᲓᲝᲜᲘ	— —	25—87	პენსი
ᲑᲐᲛᲑᲣᲠᲚᲘ	— —	129—75	ცენტი
პარიჟი	— —	271—50	სანტიმი
ᲕᲔᲜᲐ	— —	219—	„ ᲞᲤᲔᲜᲘᲒᲘ
ᲙᲐᲕᲙᲐᲡᲘᲘᲡ ᲙᲔᲠᲐᲡᲘᲜᲘ	— —	—	

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝ

ᲗᲤᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲓᲝᲚᲘ

შარშანდელი წლის მსგავსად, წელსაც დანიშნულია თფილისში ცხენების დო-

ᲤᲔᲚᲢᲝᲜᲘ

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲡᲘᲧᲕᲐᲠᲣᲚᲘ.

(ნათარგმნი მოთხრობა)

(ᲒᲐᲒᲠᲫᲔᲚᲔᲑᲐ*)

III.

ჩვენი ლაპარაკი არაფრით არ დაბოლოვდა. მასწავლებელმა, რასაკვირველია, ვერ დამარწმუნა, რომ ჩემი მოსაზრებანი ტყუვილნი იყვნენ!

დაებრუნდი შინ გაფანტული და ღრმათ ჩაფიქრებული, თუ როგორ წავრსდგე ᲔᲕᲒᲔᲜᲘᲐᲡ დედის წინ და რა კითხვა-პასუხებით დავარწმუნო ის ჩემი განზრახვის ასასრულებლად.

ᲡᲢᲔᲤᲐᲜᲔᲡᲗᲐᲜ ლაპარაკმა ᲭᲙᲣᲐ მასწავლა და გამაფრთხილა, რომ საჭიროა წინათვე მოვამზადო და დავინერგოგულში კითხვა-მიგებანი, სანამ წარვსდგებოდე ამისთანა სამძიმო საქმეზედ საალაპარაკოთ. ᲐᲛᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝ მე დავნიშნე ხვალინდელი დღე მოვალეობის აღსასრულებლად. წაველ ბაღში და დავჯეგ სწორეთ იმ ადგილას, სადაც გუშინ მოხდა შემზარავი მოელენა.

მე ვგრძნობდი, თითქო დალურსმული ვიყავ სკამზედ. მომესმა ბაღის კარების ხმა, ფეხის ხმაურობა ქვიშიან ქვაზედ და გახამებული იუბკის შრიალი. ჩაელუნე თავი, ვითომც აქ არაფერიამეთქი და ვიცქირებოდი წიგნში.

—რა ამბავია, სულ წიგნი და სულ წიგნის ᲰᲙᲘᲗᲮᲕᲐ! მომესმა ქალის ხმა. ᲯᲔᲠ იმას არ დავლაპარაკებივარ და ასე მეგონა ჩემი ენა სასას მიეკრა და არ შორდება-მეთქი. ᲝᲰ! ᲦᲛᲔᲠᲗᲝ, ის ჩემთან დაჯდა და ისევ მეუბნება:

—ᲨᲣᲐᲚᲝ ᲘᲕᲐᲜᲔ! ᲐᲠᲐ მხდით ღირსს, რომ თქვენთან ვილაპარაკო?! ᲐᲠ ᲙᲐᲓᲠᲣᲚᲝᲑᲗ?

—მე... თქვენგან არ მიკვირს!.. ᲐᲠᲐᲝᲓᲔᲡ!.. წინააღმდეგ!.. ძლივს მოვაბრუნე ენა და წარმოვსთქვი ეს ნაწყვეტი სიტყვები. მე კიდევ ვერ ვბედავდი იმის ღი (მარულა), რომელიც გამართული შეხედვას და წიგნს თვალს არ ვაშორებდი, თითქო იქ ვკითხულობდი ჩემს სულელურს და მოკლე პასუხს იმასთან.

—მე თითქმის ვერც კი გიცნობ თქვენა, მაგრამ მაინც პატივსა გცემთ! თქვენ ნასწავლი ხართ და ამიტომ ძალიან მსურდა თქვენი გაცნობა დაახლოვებით; თქვენთან ლაპარაკი, თქვენი რჩევა და დარიგება!.. ᲣᲧᲣᲠᲡ არ მიგდებთ?.. Უ. ᲘᲕᲐᲜᲔ! იქნება წიგნის კითხვას გიშლიდე?! მითხრა და წამოდგა.

—ᲝᲰ, არა, სრულიადაც არა!.. წინააღმდეგ!.. ᲑᲔᲤᲘᲪᲔᲑᲘ... ᲑᲐᲛᲝᲕᲡᲗᲥᲕᲘ როგორც იყო და წიგნი კი შეეკეცე და გადავდე, მაგრამ მაგიერად მიწას მივაბჯინე თვალები.

ᲗᲥᲕᲔᲜ არ იცით,— როგორი ძნელია მარტოთ ცხოვრება ახალგაზდა ქალისთვის, მერე ამისთანა უდაბურ ადგილას, სადაც არა მოიპოვება რა გასართობი! შემომდიოდა ყურში ᲭᲘᲙᲭᲘᲙᲘ ᲔᲕᲒᲔᲜᲘᲐᲡᲘ,

*) „ᲓᲠᲝᲔᲑᲐ“, № 202.

იქნება იმავე ადგილას (მუშტაიდის ბაღისა და რკინის გზის სტანციის მახლობლად). დოღი ორ დღეს გაგრძელდება: ღვინობისთვის (ოქტომბრის) 21-სა და 22-ს.

პირველ დოღზე 21 ღვინობისთვეს გამოვლენ სამი წლის ჭაკი ცხენები ადგილობრივის ჯინშისა. პირველი ჯილდო (პრიზი) დ ნიშნულია 400 მან., მეორე—100 მან. და მესამე ჯარიმებით და ხელის-მოწერით შემოსული ფული.

მეორე დოღზე ამავე დღეს გამოიყვანებენ სამი წლისავე ულაყ ცხენებს აგრეთვე ადგილობრივ ჯინშისას. ჯილდო იგივე იქნება, რაც პირველ დოღში.

საჭენებელი მანძილის სივრცე ერთიდა-იგივეა ორივე დოღისათვის—2 ვერსი და 100 საჟენი.

22 ღვინობისთვეს პირველ საზოგადო დოღზე გავლენ ჭაკი და ულაყი ცხენები არა-ნაკლებ სამის წლისა და ადგილობრივის ჯინშისა. პირველი ჯილდო—400 მან.. მეორე—150 და მესამე ჯარიმიდამ და ხელის-მოწერით შემოსული ფული.

მანძილი გაჭენებისა—სამი ვერსი.

მეორე „ხალხთა შორის დოღზე“ გამოვლენ ყოველი წლოვანებისა და ჯინშის ცხენები ჭაკიცა და ულაყიც. პირველი ჯილდო—500 მან., მეორე—ორი მესამედი და მესამე—ერთი მესამედი ჯარიმის და ხელის-მოწერით შემოსულის ფულისა.

სივრცე გაჭენებისა 4 ვერსი და 100 საჟენი.

მესამე „სახალხო დოღზე“ გამოვლენ მხოლოთ ადგილობრივ ჯინშის ცხენები ჭაკი და ულაყიც და ყოველის წლოვანებისა. პირველი ჯილდო—75 მან., მეორე—25 მან; მესამე—15, მეოთხე—10, მეხუთედამ მეცხრემდინ—5 მან.

მეოთხე დოღიც იქნება მაურველებისა. ჯილდო კერძო პირების ხელის-მოწერით მოგროვილ ფულებიდამ მიეცემა, თუ მოგროვდა ფული.

ვისაც დოღში მონაწილეობის მიღება ჰსურს, ღვინობისთვის 18-სა და 19-ს უნდა ჩაეწეროან (თფილისში, სერგიევის ქუჩაზე, ჩითახოვის სახლებში, „ქონნოზავოდსკის უპრაველენიის კანცელარიაში). მოწმობას ცხენის პატრონები 20 ღვინობისთვეს მიიღებენ.

ДЕПУТАТ

*** რადგან კავკასიის სამასწავლებლო მაზრის მზრუნველმა უფ. ინოვსკიმ ცხადათ დაინახა, რომ ჩვენს ქვეყანაში სწავლის სურვილი დიდია და სასწავლებლები კი, სადაც ამ მოთხოვნილების დაკმაყოფილება შეიძლებოდეს, ცოტა, ამის გამო მომავალი 1880 წლის 1 ივლისიდამ შემდეგი ახალი სასწავლებლები იხსნება ჩვენში: ზორში უეზდის სასწავლებლის მაგივრად გაიხსნება ოთხკლასიანი ქალაქის სასწავლებელი; ძუთაისის გუბერნიაში გაიხსნება ერთი ორი კლასიანი და ერთიც ერთ-კლასიანი, ნოვო-ბაიაზეთში და დაღესტნის მაზრის სოფ. დაშლაგარში გაიხსნება აგრეთვე თითო ორ-კლასიანი სასწავლებელი.

ამას გარდა ჩვეულებრივ ხარჯს მთავრობამ მომავალ წლისათვის 100,000 მანეთი მიუმატა კიდევ, რომლითაც სახალხო შკოლებს უნდა აღმოუჩინონ შემწეობა, თფილისის სავაჭო პროგიმნაზიას ორი კლასი უნდა მოემატოს, უნდა მიუმატონ საშუალება ალექსანდროვის სამასწავლებლო ინსტიტუტს, უნდა გაიხსნას ორი ახალი რეალური სასწავლებელი და სხვ.

*** „თფილისის მოამბის“ უკანასკნელს ნომერში დაბეჭდილია შერვაშის უეზდის უფროსის უფ. ი. ეჭიმოვსკის წერილი, რომელშიაც ის ჩვეულებრივად არწმუნებს მკითხველებს, რომ ის პატიოსანი, უანგარო კაცია და ყოველად ღირსეული ჩინოვნიკი, რომ მე მხოლოთ კერძო-ანგარიშებისა და პირადობის გამო მემტერებიან თქვენი გაზეთისა და „დროების“ აქაური კორრესპონდენტებიო, თორემ ჩემ სამსახურში და ცხოვრებაში კაცი ერთ ლაქასაც ვერ ნახავო და სხვ.

მაგრამ ყველაზე უფრო გულ-მოსაკლავია უკანასკნელი სიტყვები უფ. ი. ეჭიმოვსკისა, სადაც ის დასტირის თავის ერთგული... ძაღლების ბედს! ბაიგონეთ:

„ბაზეთის სტატიის სივრცე ნებას არ მაძლევს გავაგრძელო ლაპარაკი იმ ინტრიგებზე, რომლითაც მრავალი წლების განმავალობაში მოსვენებას არ მაძლევენ მე ჩემი მტერები. სამსახურშიაც და შინაც ეძებენ ჩემში რამე დანაშაულს. რამდენი მოუსვენარი ღამე გამიტარებია მე ჩემს სახლში, ჩემს ოჯახში!

„მხოლოთ ჩემ ერთგულ ძაღლებს უმადლი მე, რომ ამდენი ხანი არაფერი უბედურება არ შემოხვეია! მაგიერად უბედურებაც გადახდათ ამ ჩემ ძაღლებს: ერთ იძათგანს, რომელიც ყველაზე ავი იყო და მაშასადამე ყველაზე უკეთეიც, ცალი თვალი ამოსთხარეს; რამდენიძე თვის შემდეგ, ამავე ძაღლს ხერხიმალი და კისერი მოსტეხეს და სულს ღაფავდა საწყალი, როცა ენახე. ჩემი საბრალო და მოუსყიდველი მეგობარი!“

*** დღეს, ოთხშაბათს, თფილისის საზაფხულო თეატრში დანიშნულია ქართული წარმოდგენა ჩვენი სამუდამო ტრუპპისი. როგორც ამ ნომერშივე დაბეჭდილის განცხადებიდამ შეიტყობს მკითხველი, ითამაშებენ თ. დ. ბ. ერისთვი-

---

რომელიც შემამცქეროდა და ელოდა პასუხს, მაგრამ მე ძლივს მიუგე მხოლოდ:—„ჰმმ!“

—უფ. ივანე! რა მიზეზია, ნეტავ, რომ ხანდის-ხან შემომაწვება ხოლმე რაღაც ნაირი დარდები, სევდა და არ ვიცი ხოლმე, რა ექნა! და ამ დროს ხშირად ვსტირი ხოლმე?!

—რა ვიცი!

—მე გატყობ, რომ წიგნებს სრულიად გაუშვრია თქვენი გული! და... ვერ მიმხდარხართ, თუ რა ტანჯვაში ვარ...

—ჰმმ!

ბარგა ხანს ტიტინებდა. ბოლოს, ჩემი დაუბოლოებელი „ჰმმ-ს“ შემდეგ, მომესმა ხმა ტირილის. ავიხედე. მეგენია სტიროდა. იმისი ვარდისფერი, ლოყები დანამული იყვნენ ცრემლებით.

—მეგენია! შევსძახე მე, მაგრამ არ ვიცოდი, სხვა რაღა მეთქვა! ის სტიროდა გულსამოსკვნით:—მეგენია! ნუ სტირით!.. ბარგა!.. მიუმატე ეს ორი სიტყვაც და ვიგრძნე, რომ თითქო ენა ამეხსნა, მაგრამ თვალები კი დამიბნელდა.

—მიშველეთ, უფ. ივანე! რა უბედური ვარ! რა მარტოკა ვარ!.. სტიროდა ის გულ-ამოსკვნით და აღნობდა ჩემს გულს.

—თუ ღმერთი გწამსთ, მეგენია, გეთაყვა, დაჩუმდი!

—მე მინდოდა შემეყვარებინა ვინმე და... წავსულიყავ აქედამ!

—ბანა არავინ გიყვარს?

—მე არავის არ უყვარვარ! მწუხარეთ მომიგო მეგენიამ.

—სტეფანე?

—ვინა? სტეფინე! სტეფანეზედ მეუბნებოდით? რომელი სტეფანე?

—აის, მასწავლებლად რო არის!

—ვიცი, ვიცი! მაგრამ სტეფანე განა კაცია?

მე შევსცქეროდი იმას თვალ-დაჭყეტილი და არ ვერწმუნებოდი ჩემს ყურებს.

—მაშ ის კოცნა რაღა იყო?! მივაძახე თამამად.

—სანაძლე

საგან გადმოკეთებულ ალექსანდროვის ორ-ძოქმედებიან კომედიას — „ს ა ძ ა ე ლ ს“ (Чудовище) და თ. რ ო ფ. ბ ი ი-გ სთვის აგრეთვე ორ-ძოქმედებიან კომედიას—„ჯ ერ დ ა ი ხ ო ც ნ ე ნ, მ ე რ ე დ ა ქ ო რ წ ი ლ ლ ნ ე ნ.“

ბ ა უკანასკნელი კომედია ადრეც უთამაშნიათ ჩვენ სცენის მოყვარეთა და, რამდენათაც გვახსოვს, თითქმის ყოველთვის კარგათ გამოსულა, რადგან თვითონ პიესა ცოცხალი, ჩინებული, სასცენო პიესაა. რ ა ი ც ა შეეხება მეორე კომედიას, ეს ჯერ ახალად იმართება ჩვენს სცენაზე, იმას პირველად თამაშობენ. ბ ე ვ ი თ ო ნ პ ი ე ს ა, როგორც თითქმის ყველაფერი, რაც უფ. ა ლ ე ქ ს ა ნ დ რ ო ვ ს (ბ რ ი ლ ლ ო ვ) დაუწერია, კარგი, მახვილი და არც უაზრო პიესაა. ა მ ბ ო ბ ე ნ, რომ ჩვენს სცენაზე ეს პიესა ძალიან კარგათ გამოდისო.

ჩ ვ ე ნ გ ვ ა კ ვ ი რ ვ ე ბ ს ის გარემოება, რომ ამ ახლად-დაარსებული ქართული სამუდამო ტრუპპის წარმოდგენებზე ხალხი ყოველთვის ბლომად არ დაიარება; სამ-ჯერ თუ ოთხ-ჯერ იყო გავლილ სეზ-ტემბერში წარმოდგენა და არც ერთ-ჯერ თეატრი სავსე არ ყოფილა. ბ ი თ უ ფ რ ო გასაკვირველია ამგვარი გულ-გრილობა ჩვენის საზოგადოებისა, რომ ეს წარმოდგენები, თუმცა, რასაკვირველია უნაკლულო არ არიან, მაგრამ ახლა მაინც ერთი-ორად უფრო წესიერად და რიგიანათ იმართებიან, ვიდრე ადრე იმართებოდა, და ვინც კი გვინახავს თეატრში, თითქმის ყველა კმაყოფილი ბრუნდებოდა შინ ქართული წარმოდგენიდამ. მ ა შ რ ა ს უნდა მივაწეროთ ეს გულ-გრილობა?

* * ჭ უ თ ა ი ს ი დ ა მ გ ვ წ ე რ ე ნ, რომ იქაურ ახლად-დაარსებულ სამუდამო ტრუპპის რეჟისსორს უფ. ა ნ ტ. ლ ო რ თ ქ ი ფ ა ნ ი ძ ე ს გარდაეცა ადრინდელი წარმოდგენებიდამ მოგროვილი ფული სცენის ტანისამოსისა და ბიბლიოთეკის შესაძენათაო.

ჭ უ თ ა ი ს ი დ ა მ ვ ე მოგვივიდა ამბავი, რომ უფ. ხ ა რ ა ზ ო ვ ს უკვე დაუწყია იქ ქალაქის ადგილზე თეატრის შენება. ზ ა ლ ა და სცენა ამ შემობაში ისეთ-ნაირად იქნებაო მოწყობილი, რომ პოლის აღება შეიძლებაო და როცა საჭირო იქნება, ეს ზალა ცირკისათვის გამოდგებაო. ა მ ა ვ ე ზ ა ლ ა ში იქნება აგრეთვე თავადაზნაურთა კრებები მარშლების არჩევის დროს და ბანკის თათბაზედაც.

ა მ ბ ო ბ ე ნ, რომ ამ თეატრის პლანი ძალიან კარგი რამ არისო და საზოგადოთ ეს სახლი ძალიან მოთავსებული იქნება თავის დანიშნულების ასასრულებელადაო.

„დ რ ო ე ბ ი ს“ კ ო ნ ტ რ ე ს პ ო ნ დ ე ნ ც ი ა

ს ო ფ. ს ა ბ ა რ ე ჯ ო, 27 სექტემბერს. სექტემბრის 24-ს უეცრივ გაჩნდა ჩაფრის ხელით ერთი პატარა წერილი ი ვ რ ი ს დ ა მ ზ ო გ ვ ე ლ ე ა ბ ხ ა ნ ა გ ო ბ ი ს გამგე კომიტეტის წევრთან, რომელშიაც ეწერა, რო მთავრობამ დ ა მ ზ ო გ ვ ე ლ ი ა ბ ხ ა ნ ა გ ო ბ ი ს გამგე კომიტეტს თხოვნა დაამტკიცა, შეგიძლიანთ ჩამოხვიდეთ და ორშაბათიდგან მიიღოთ პურიო სახელმწიფო მაღაზიიდგანაო. რ ა ს ა კ ვ ი რ ვ ე ლ ი ა, ვინც არ იცის ეს საქმე, გაუკვირდება—თუ ა ბ ხ ა ნ ა გ ო ბ ა მ რა პური უნდა მიიღოსო. ა ი, ბ ა ტ ო ნ ე ბ ო, მე მოგ ხსენებთ ფრიად სასიამოვნო ყ ვ ე ლ ა ს თ ვ ი ს ამბავს:

ი ვ რ ი ს ხ ე ო ბ ა ში რადგანაც პური არ მოვიდა და აქაურმა ვაჭრებმა სხვა-დასხვა მხრებიდგან იაფათ ნასყიდი პურები მოზიდეს და კოდს ექვს მანეთათ ზაფხულშივე ჰყიდდნენ; ვისაც ფული ხელში არა ჰქონდა მომავლისათვის, ექვს აბაზათ კოდ პურს იკვეთავდნენ გლეხებიდგან; მ ა შ ა ს ა დ ა მ ე ვინც წაიღებდა მათგან ორ-კოდ პურს თორმეტ მანეთათ

ლი დღე და ღამე მე იმაზედ ვფიქრობდი: რა მშვენიერია, რა ბედნიერი ვიქნები, რომ ის მე შემიყვარებს! რ ა კარგი, ტკბილი სიყვარული ეცოდინება!.. ა ხ, იმისი სიცილი, იმისი თვალები, იმისი თმა, ამისი ნაზი, ხმა, იმისი მიხრა-მოხრა! უ ა ულოს სულს ჩაუდგამს და უხოროცოს განახორციელებს!

დ ი ლ ი თ ხუთ საათზედ ავდეგი. მთელი ორი საათი მოვამდომე პირის ბანას და თმის ვარცხნას. მ ე შ ვ ი დ ე საათზედ ფრთხილად გავაღე ბაღის კარები და დავჯექ. ღ მ ერთო ჩემო! რ ა გვარათ მიძგერს გული!!

დ ა ნ ი შ ნ ულ დროს გამოცხადდა, შემოანათა ბაღში მთვარემ. ხ მ ა-ამოუღებლად დაჯდა ჩემთან და დაიწყო ტირილი. ა ხ ლ ა ვიგრძენ, რომ გუშინ ვაწყენინე იმის კეთილშობილურ, ნორჩ გულს; დაუჩოქე წინ და უთავბოლოდ ვებოდიშებოდი:

—ე ვ გ ე ნ ი ა! შ ე მ ი ბ რ ა ლ ე, მ ო მ ი ტ ე ვ ე, მ ა-პ ა ტ ი ვ ე! ს ა ძ ა გ ე ლ ი ვ ა რ, ც უ დ ი კ ა ც ი ვ ა რ! მ ე...

ე ვ გ ე ნ ი ა მ შ ა მ ც ნ ი ა ჩემი გულ-კეთილობა და მალე დაშვიდდა, გული მოიბრუნა.

—უ ფ. ი ვ ა ნ ე! ს წ ა ვ ლ უ ლ ი კ ა ც ი ხ ა რ თ; ილაპარაკეთ, მ ე ლ ა პ ა რ ა კ ე თ; მ ე ყ უ რ ს გიგდებ, ვ ი ს წ ა ვ ლ ი, გ ა ვ ი კ ე ბ თ ქ ვ ე ნ გ ა ნ რ ა ი მ ე ს!..

მ ე იმას აუხაენი სხვა-და-სხვა რამეები; ბ ი ე რ ი რ ა მ ე ე ბ ი ე ლ ა პ ა რ ა კ ე, მ ა გ რ ა მ მ ა ი ნ ც ჩ ვ ე ნ ს მ უ ს ა ი ფ ს თ ა ვ ი ვ ერ მ ო ბ ა: შ ე ვ ხ ვ დ ა ვ დ ი თ უ ა რ ა იმას, ი მ წ ა მ ს ვ ე ა მ ე რ ე ო დ ა დ ა ვ თ რ ე ბ ი, ე ე ლ ა რ ვ ა ხ ე რ ხ ე ბ დ ი ლ ა პ ა რ ა კ ს. ა ო ტ ა ხ ნ ის შ ე მ დ ე გ მ ე შ ე ვ ე ჩ ვ ი ე ი მ ა ს დ ა თ ა ვ ი ს უ ლ ა დ, მ ო უ რ ი დ ე ბ ლ ა დ ვ ბ ე ე დ ა ვ დ ი ი მ ა ს თ ა ნ ლ ა პ ა რ ა კ ს.

მ ე დ ა ვ ე დ ი ო დ ი ე ვ ე გ ნ ი ა ს ს ა ხ ლ ს ი, ს ა დ ა ც ე კ ი თ ხ უ ლ ო ბ დ ი ს ხ ვ ა-დ ა-ს ხ ვ ა წ ი გ ნ ებ ს, რ ო მ ე ლ ს ა ც დ ი დ ი ს გ უ ლ-მ ო დ გ ი ნ ებ ი თ ი ს მ ე ნ დ ა ი ს დ ა ი მ ი ს ი დ ე დ ა.

ე რ თ მ ა კ ვ ი რ ა მ გ ა ნ ე ლ ო. ე რ თ ხ ე ლ შ ე ვ ე ლ ჩ ე მ ს ა ყ ვ ა რ ე ლ ბ ა ღ ს ი დ ა ჩ უ მ ა თ მ ო ვ ე ფ ფ ა რ ე ე რ თ ჯ ა გ ს. ქ ა რ გ ა ხ ნ ს ე ი ჯ ე ქ ა ქ დ ა ე კ ი თ ხ უ ლ ო ბ დ ი წ ი გ ნ ებ ს. ა მ დ ა ო ს მ ი ვ ი ხ ე დ ე უ კ ა ნ ს ქ ე ლ ჯ ა გ ნ ა რ ი ს დ ა... ო ხ, ღ მ ერ თ ო! ვ ე რ ა ვ ი წ ე რ თ ს ი ტ ყ ვ ე ბ ი თ ი მ ჩ ე მ თ ვ ი ს ს ა ზ ა რ ე ლ ბ ი ნ ე ბ ს ჩ ე მ ს ს ი ც ო ც ხ ლ ე ბ ი ს ! ს ტ ე ფ ა ნ ე, ი ს ს ტ ე ფ ა ნ ე, რ ო მ ე ლ ი ც კ ა რ გ ა ხ ნ ა ი ა, ე. ი. მ ა ს ა ქ ე თ, რ ა ც მ ე ი მ ა ს თ ა ნ ლ ა პ ა რ ა კ ი მ ქ ო ნ დ ა, ა ღ ა რ უ ნ ა ხ ა ვ ს ჩ ე მ ს თ ვ ა ლ ე ბ ს, რ ო მ ე ლ ი ც მ ე მ ე გ ო ნ ა დ ა მ ა რ ც ხ ე ბ ე ბ ი ს ა მ უ დ ა მ ო თ დ ა, მ ა შ ა ს ა დ ა მ ე, ა ღ ა რ გ ი ი ვ ლ ი ს-მ ე თ ქ ი ჩ ვ ე ნ თ ა ნ,—ის ს ტ ე ფ ა ნ ე დ ა დ ი ო დ ა ბ ა ღ ს ი დ ა... გ ა ც ხ ა ო ებ უ ლ ი ბ ა ა ს ი გ ა ე ბ ა ე ვ ე გ ნ ი ა ს!..

— ა ქ რ ა უ ნ დ ა ს ტ ე ფ ა ნ ს ს ?! ვ ი ფ ი ქ რ ე მ ე: რ ა თ ე ლ ა პ ა რ ა კ ე ბ ა ე ვ ე გ ნ ი ა ს ?

— ა ქ ა ვ ა რ! მ ე ა ქ ა ვ ა რ! შ ე ე ყ ვ ი რ ე დ ა ა ღ ა რ დ ა ვ უ ც ა დ ე პ ა ს უ ხ ს, შ ე ვ ე ლ ე რ თ ტ ყ ე ს ი დ ა, უ ნ დ ა გ ა მ ო ვ ს ტ ყ დ ე, ყ მ ა წ ვ ი ლ ი ვ ი თ ტ ი რ ი ლ ი დ ა ვ ი წ ყ ე... მ ე ვ ფ ი ქ რ ო ბ დ ი, რ ო მ ყ ვ ე ლ ა ფ ე რ ი, რ ა ზ ე დ ა ც ო ო დ ა მ ყ ა ნ ებ ულ ი ჩ ე მ ი ა ხ ა ლ ი ბ ე დ ნ ი ე რ ებ ა,—დ ა ი ქ ა ა ა დ ა გ ა ქ ა ნ წ ყ ლ დ ა-მ ე თ ქ ი. ს ი ყ ვ ა ნ ი ლ ი, ი მ ი ს ი მ ო ბ ა ვ ა ლ ი დ ი დ ებ ა, ი ბ ი ს ი ს ი ხ ა ნ ი ლ ი, მ ე ბ ო ბ ნ ო ბ ა, ქ ებ ა,—ყ ვ ე ლ ა ფ ე რ ი მ ო ტ ყ ვ ე ლ ებ ა ი ყ ო! მ ე კ ი... მ ე... ო ჰ! რ ა გ ა ძ ო ხ ს ნ ე ლ ი მ წ ყ ბ ა რ ებ ა ი ყ ო!

(დ ა ს ა ს რ ულ ი შ ე მ დ ე გ ში)

მოხსნებული წერილი, მისი შინაარსი ელვასავით მოიფინა მთელს ხალხში, აღტაცებით ერთმანერთს ახარებდნენ და ულოცავდნენ.

უნდა გეყურებინათ ქვრივი დედაკაცებისთვის — თუ როგორ შლიდნენ ხელებს და ავედრებდნენ უფ. ლუბერნატორს, რომელმანც დიდი ღვაწლი დასდო, და ყველა ამ საქმეში მონაწილეთ. მეორეს მხრივ უნდა გეცქირათ — თუ რა ყინულის წყალი გადაესხათ ვაჭრებს. ვინც დუქანში სკამზე იჯდა, ველარ მოახერხა ადგომა; ვინც იდგა, ისიც ველარ დაიძრა ადგილიდგან, იყვნენ ხმაგაკმენდილნი ისინი, ვინც ერთი წუთის წინეთ არწმუნებდნენ გლეხებს, რო ჩვენ მთავრობას ვეხოვეთ: საგარეჯოში პური ბევრი გვაქვსო და არ გვინდაო და დეპოს ამიტომ აღარ აძლევენო. ამ ნაირი მდგომარეობიდგან ვაჭრები გამოიყვანა მეორე დღეს ერთმა საინტენდანტოს გარდამდგარმა ჩინოვნიკმა, რომელიც იჯდა წითელი პალტოთი იაგორ ასლამაზოვის დუქანში, გარს ეხვივნენ ვაჭრები, რომელთაც ანუგეშებდა:

„— მე, როგორც გამოცდილი კაცი, გარწმუნებთ, რომ დეპოს პურს არაევინ მისცემს და თუ მისცემენ, ნაგვიანს და ხალხი ისევ თქვენ მოგმართავთ. ეს ბებრუცანა ჩინოვნიკი და რამდენიმე ვაჭარი ნუგეშ ცემულნი მოვიდნენ შკოლის სახლის პირდაპირ, სადაც იდგა ხალხი და ლაპარაკობდა პურის მოტანაზე; რასაკვირველია, ვაჭრები ცდილობდნენ ჩინოვნიკისათვის გაემეორებინეთინათ ისევე სიტყვები, რომელიც წარმოსთქვა დუქანში, რომ რა არის ხალხი ამ მცოდნე კაცს უფრო გაუგონებს და იმ პურს აღარ იყიდიანო. ამ დროს წამოდგა შუაში ეს ჩინოვნიკი და უთხრა ხალხს:

— კაცებო, რას ლაპარაკობთ? თქვენ იქ პურის ყიდვა რა ხელს მოგცემთ! ჯერ ერთი ხაზინა ძვირათ მოგცემთ, ჩეთვერი ხაზინას ულირს ორი თუმანი, თუნდაც რომ ნაკლებ მოგცენ, მოგცემენ, მხოლოდ ნაგვიან პურს. მე ეს კარგათ ვიცი, ატდელეგეის ნაჩალნიკი ვიყავი.

ხალხი თითქო შეფიქრიანდა. ამ დროს ერთმა იქ მდგომმა მოახსენა:

— ბატონო, მაღაზიაში ნაგვიან პურს რა უნდა! მე მინახავს, რომ პოდრიადჩიკებს დარკვეული პური მიაქვთ, რომელსაც წისქვილის მეტი აღარა უნდა-რა.

— ახლა იცით რას შვრებიან? მე ოც-და-ათი წელიწადი ვემსახურე და კარგათ ვიცი, რო პოდრიადჩიკები პოდრიადის დროსაც და მიწონის დროსაც ქრთამს ხარჯავენ და ნაგვიან პურსაც ატყუებენ.

ამაზე ერთმა უფრო გამოცდილმა კაცმა მოახსენა:

— თქვენ ბძანეთ, ბატონო, განყოფილების ნაჩალნიკი ვიყავო; თუ იცოდით, რათ აძლევდით ნებას პოდრიადჩიკებს, რო ნაგვიანი პური მოჰქონდათ სახელმწიფო მაღაზიაში? მეტყობა თქვენც მონაწილე ბძანებულ ხართ!..

აპაზედ დაფიქრდა, ეს რა წამცდაო და კუდ-ამოძუებულმა გასწია კამპანიით; იქნება მართლა როგორც თითონ ბძანა მართალი იყოს, ამას მამა-პაპეული ერთი ქოხიც არ დარჩენია, ახლა კი თფილისში ერთი საკვარტალოს [illegible] ქუჩა, რომელიც ღირს რამდენიმე [illegible] მანი, რამდენიმე ათასი თუმნისაც საგარეჯოში მამულები უყიდნია სოთავადო და საგლეხო. ორი ათასი თუმანიც ქალისთვის მზითევში გაუტანებია, — კარგია, რომ ამ ბოლოს დროს თავისი ცოდვა აღვიარა.

ა. ქავთელი.

განცხადებანი

ქუთაისში, მიხაილოვის ქუჩაზე, ხეჩინოვის სახლებში, ივანე **კურწოვის** მაღაზიაში იყიდება ნამდვილი, თეთრი **წმინდა** (თაფლის) **სანთელი**

ფასი ჩვეულებრივზე ბევრად უფრო იაფია.

ამ გვარივე ნამდვილი წმინდა სანთელი იყიდება აგრეთვე **თფილისშიაც**, სიონის ულიცაზედ, ორნანოვის ქარვასლაში.

(10—7)

ბიბლიოგრაფიული ცნობა

პირველ-დასაწყისი კურსი რუსული ენისა ქართველთათვის, შედგენილი ბ. კალანდარიშვილისაგან, მეექვსე გამოცემა გადასწორებული და დამატებული ი. ბოგებაშვილისაგან, დაიბეჭდა და იყიდება ბრიქუროვის წიგნის მაღაზიაში ქუჩის ხიდთან. ფასი ეგზემპლიარისა ათი შაური. მაგრამ ვინც ოცს ეგზემპლიარს ერთად იყიდის ნაღდს ფულზედ, იმას წიგნი დაეთმობა ცხარა შაურათ, ხოლო ვინც ორმოც-და-ითზე მომეტებულს წაიღებს ერთათ ნაღდსავე ფულზედ, მას ეგზემპლიარი მიეცემა ორ აბაზათ.

(15—2)

რკ. გზა.	დილა.		საღამ.		II კ.		III კ.	
თფილისი . .	9	21	5	18	მ	კაპ.	მ.	კაპ.
მცხეთა . . .	10	11	6	27	-	85	-	44
ბორი. . . .	11	58	9	43	3	„	1	53
ხაშური . . .	1	29	11	57	4	73	2	42
სურამი . . .	1	44			4	90	2	61
ყვირილა . .	5	49			7	21	3	69
რიონი. . . .	6	57			8	44	4	31
სამტრედია .	7	51			9	66	4	93
ახალ-სენაკი	8	43			10	71	5	47
ფოთი. . . .	9	50			12	24	6	26
ფოთი	9	3						
ახალ-სენაკი.	10	14			1	53	-	78
სამტრედია .	11	5			2	61	1	33
რიონი . . .	12	13			3	84	1	97
ყვირილა . .	1	18	ღამე.		5	3	2	56
სურამი . . .	5	12	1	10	7	34	3	74
ხაშური . . .	5	39	1	37	7	51	3	84
ბორი	7	5	4	8	9	24	4	73
მცხეთა . .	8	50	6	59	11	39	5	82
თფილისი. .	9	31	7	56	12	24	6	26

ტელეგრაფი

ოცი სიტყვა თფილისიდამ

	მან	კაპ.
კავკასიის აქეთა მხრის ყველა ქალაქებში	—	50
როსტოვს, ოდესას, მოსკოვს,	2	—
პეტერბურღს, ვარშავს	2	—
ოსმალეთში, შვეიცარიაში .	3	—
იტალიაში და საფრანგეთში .	3	50
ინგლისში.	3	75

ფოჩტა

ა) თფილისიდამ: სამზღვარ გარეთ, ქუთაისს, რუსეთს — ყოველ ღღე კვირას გარდა. ზუგდ. ორშ. და ხუთშ. ოზურ. — პარასკ. და ორშ. ქალეთს — სამშ. და შაბ. ბ) ქუთაისიდამ: თფილისსა და ფოთისაკენ — ყოველ ღღე კვირას გარდა. ოზურგეთს — ორშ. და პარასკ.

	კაპ
წიგნის გაგზავნა რუსეთში და სამზღვარ გარეთ:	
ღია წერს	3
დაბეჭდილის (სამი მისხალი) .	7

მაზანდა

	მან	კაპ
თფილისი 25 სექტემბ.		
ფქვ. თეთ. ბანჯისა ფუთ.	2	40
ფქვ. წითელი . .	2	30
ქერი ფუთი . . .	1	50
ბამბა ერევნისა, ფუთი.	8	70
— ამერიკისა, ფუთს .	9	50
ბაენტილი ბამბა ფუთი.	11	80
ბატული თუშური ფუთი.	8	50
— თრაქმისა ფუთი .	4	20
აბრეშუმი ნუხური სტ.	2	10
ქონი ფუთი . . .	5	80
ქონის სანთელი ფუთი.	7	60
სტეარინის სანთელი ფ.	11	70
ხორცი ძროხისა .ლიტრა	—	—
— ცხვრისა, ლიტრა . .	—	—
სპირტი ვედრო . . .	4	50
შაქარი ბროც. ფუთ .	7	25
— ფხვნილი ფუთი .	6	—
ყავა რგვალი გრვ. .	—	65
ზეთი ქუნჯუთისა ფუთი.	14	50
თამბაქო ხაშურა ფთ.	6	70

თფილისის სამკურნალო.

ერევნ. მიდ., წინამძღვაროვ. ხახლი. ავათმყოფებს მიიღებენ ყოველ ღღე დილის 8 საათიდამ 10-დინ.

ორშაბათს: ლისიცევი და ბარალევიჩი — შინაგ. ავათმყოფობის.

სამშაბათს: ვერმიშევი შინაგ. ავათმყოფ.; რეიხი — თვალის, ურავლევი — ვენერიულის, და კანისა; ბაბოვი — გულისა და შინაგ.

ოთხშაბათს: ლისიცევი — შინაგ, ასტეა-ცატუროვი — ქალისა და ბავშვების ავათმყ.

ხუთშაბათს: ვერმიშევი — შინაგ. ავათმყ. და ურავლევი — კანის და ვენერიულის.

პარასკევს იქნებიან: ლისიცევი, შინაგ.; ასტეა-ცატუროვი — ვენერ. და კანის; ბაბაევი — გულისა და შინაგ. ავათმყოფ.

შაბათს: ვერმიშევი, შინაგ.; ურავლევი — ვენერ. და კანის; რეიხი — თვალის.

Дозволено цензурою. Тифлисъ, 2 Октября 1879 г. Типографія Меликова. გამომც. ს. მელიქიშვილი. რედ. ს. მესხი.