

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

საბოლოო
გვერდი

1
мая
2003 г.
четверг
№ 113
(22761)

СЕГОДНЯ
В «СГ»

СОТРУДНИЧЕСТВО
В РАМКАХ СМВД СНГ
УСПЕШНО РАЗВИВАЕТСЯ



2 стр.

ЗАСЕДАНИЕ
ПРАВИТЕЛЬСТВА



3
стр.

ИСТИННЫЕ
ДРУЗЬЯ ГРУЗИИ

GERMAN
ВЕДЕКИНД



4 стр.

ОТО ГОРТАМАШВИЛИ -
ОСТАП БЕЦДЕР И
БУЛГАКОВСКИЙ ШАРИКОВ...



5
стр.

ДИ КАПРИО НАДОЕЛА
СЛАВА ЛОВЕЛАСА



6 стр.

В «АРТ ОРИЕНТ»
ЗАЦВЕЛА СИРЕНЬ...



8 стр.

КРАСИВАЯ ПОБЕДА
В ЧЕСТНОЙ ИГРЕ!



Отчет - стр. 7

სააღმართი



სააღმართი MAGTICOM
GSN

MAGTICOM Ltd.

000 «Магтикომ» აცხადებს თავისი საქმიანობის აბსოლუტურ ტრანსპარენტობის პრინციპს და უზრუნველყოფს თქვენს ინფორმაციას ინვესტიციების შესახებ საქართველოს ეკონომიკაში.

2003 წლის აპრილში ეს ინვესტიცია 000 «Магтикომ»-ის მიერ საქართველოს ეკონომიკისთვის შეადგინდა 3,910,334.20 ლარი, ხოლო 2003 წლისთვის (საერთო ჯამში) - 16,555,642.23 ლარი.

იხილეთ:

	აპრილი 2003 წელი	4 თვის 2003 წელი
ინვესტიციების გადასახადების გადასახადების, მუშაობის საქართველოში	353,578.86	431,082.58
10% НДС	1,764,657.50	6,517,382.17
ინვესტიციების გადასახადების	108,862.33	4,200,000.00
ინვესტიციების გადასახადების	108,862.33	397,176.18
ინვესტიციების გადასახადების	108,862.33	449,485.64
ინვესტიციების გადასახადების	950.00	4,350.00
ინვესტიციების გადასახადების	125,036.87	364,250.10
ინვესტიციების გადასახადების	316,977.41	645,463.45
ინვესტიციების გადასახადების	169,400.00	682,900.00
ინვესტიციების გადასახადების	923,498.43	2,330,016.07
ინვესტიციების გადასახადების	32,723.00	17,424.23
ინვესტიციების გადასახადების	1,769.00	64,151.00
ინვესტიციების გადასახადების	1,769.00	17,125.60
ინვესტიციების გადასახადების	112,889.80	434,835.21
ინვესტიციების გადასახადების	3,910,334.20	16,555,642.23
ინვესტიციების გადასახადების	ლარი	ლარი

000 «Магтикომ»-ში დასაქმებულია 400 კაცი.

000 «Магтикომ»-ი მუშაობს საერთაშორისო ბუღალტრული აღრიცხვის სტანდარტის (GAAP) მიხედვით.

ЭТО ОПРАВДАНЫЙ НАПРАВЛЕНИЕ,
РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ ШАГ



«Приветствую сотрудничество «Кавказской четвёрки» - председателей парламентов Азербайджана, России, Армении. Грузин в таком формате. Это оправданный, а главное, результативный шаг» - заявил Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе на состоявшейся 30 апреля встрече со спикерами парламентов четырёх стран Кавказа.

Как отметил председатель Совета Федерации Сергей Миронов, на проведённой в Тбилиси четвертой по счёту встрече с южнокавказскими коллегами проявилась тенденция большого увеличения сегмента доверия и открытости в сотрудничестве наших стран, что, по его словам, безусловно будет способствовать решению про-

блем между этими странами, динамичному развитию новых отношений. Сергей Миронов, Мургуз Алескеров и Армен Хачатрян передали Президенту Грузии приветия и наилучшие пожелания от лидеров своих стран - Владимира Путина, Гейдара Алиева, Роберта Кочаряна.

Окончание на 3-й стр.

«Свободная Грузия» - в самолетах авиакомпании «airzena - грузинские авиалинии»

Новости

Визит Президента Грузии в Узбекистан

Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе направится третьего мая в Ташкент, где пройдет очередное заседание Совета управляющих Европейского банка реконструкции и развития.

Как сообщает Прайм-Ньюс, Эдуард Шеварднадзе получил личное приглашение главы Узбекистана Ислама Каримова. Состоятся встречи главы Грузии с Президентом Узбекистана, лидерами других государств, которые примут участие в саммите.

К ускорению процесса интеграции Грузии с НАТО

30 апреля министр иностранных дел Грузии Ираклий Менагаришвили принял делегацию Парламентской Ассамблеи НАТО во главе с Маркусом Мекленгом.

На встрече стороны рассмотрели вопросы двустороннего сотрудничества Грузии и НАТО, аспект региональной безопасности и глобальные изменения, вызванные в мире событиями в Ираке и Афганистане.

Мы ознакомили представительную делегацию НАТО со сложившейся в Грузии обстановкой, говорили о планах на будущее и обсудили осуществляемую внешнеполитическим ведомством Грузии работу по ускорению процесса интеграции нашей страны с НАТО, - сообщил он Сакмиформи.

День Грузинской армии

12-летний юбилей Вооруженных Сил Грузии 30 апреля был отмечен торжественными мероприятиями во всех военных частях страны.

В ознаменование юбилея министр обороны Давид Тевзадзе и другие представители генералитета посетили Сабуртальское братское кладбище. Они возложили венки к могилам воинов, погибших в борьбе за территориальную целостность Грузии. В тот же день руководители Министерства обороны побывали в Кюджурской бригаде быстро реагирующей и поздравили ее личный состав с Днем Грузинской армии. В Грузинской национальной академии состоялось посвященное Дню Грузинской армии официальное заседание, на котором группе военнослужащих по приказу министра обороны были вручены награды, сообщил Сакмиформи.

Армия способна восстановить территориальную целостность страны

Министр обороны генерал-лейтенант Давид Тевзадзе заявил в среду, что в случае соответствующего политического решения Вооруженные Силы способны восстановить территориальную целостность страны.

В этом не надо сомневаться, приводит его слова Прайм-Ньюс. Он отметил, что в Вооруженных Силах преобладают пораненческий синдром. Тевзадзе сказал, что грузинский флот реет над Балканами, где с 1999 года служат грузинские миротворцы, на Черном море и, вероятно, появится на Ближнем Востоке в связи с возможным направлением «голубых касок» в Ирак, и подчеркнул, что, как минимум, дважды в прошлом году с участием армии была снята опасность, исходившая для государства из Панкисского и Кодорского ущелья. Комментируя серию митингов в Вооруженных Силах в последние годы, выражения социального недовольства военнослужащими, министр обратил внимание на недостаточное финансирование на нужды обороны. Придет время, когда улучшится жизнь в Грузии, что отразится и на армии, заключил он.



Лидер НДП прогнозирует разрастание блока «За новую Грузию»

Лидер Национально-демократической партии, спикер предвыборного блока «За новую Грузию» Ирина Сарцишвили-Чантурия считает возможным увеличение численности субъектов данного блока в преддверии назначенных на осень парламентских выборов.

Как сказала Сарцишвили-Чантурия Прайм-Ньюс, заявление одного из лидеров блока, вице-спикера парламента и председателя Социалистической партии Вахтанга Ручелишвили о том, что необходимо прекратить прием в блок новых субъектов, было его личным мнением, но решение о «закрытии дверей» пока не принято. По ее словам, ряд организаций оказывает поддержку блоку, но не входит в его состав, однако некоторые партии все же намерены вступить в альянс.

СОТРУДНИЧЕСТВО В РАМКАХ СМВД С УСПЕШНО РАЗВИВАЕТСЯ

Как уже сообщалось, вчера в Тбилиси завершили свою работу очередное заседание Совета министров внутренних дел (СМВД) государств-участников СНГ. В течение двух дней были рассмотрены многие актуальные вопросы сотрудничества в борьбе с преступностью на постсоветском пространстве, были подписаны три соглашения - о взаимодействии в борьбе с терроризмом, организованной и экономической преступностью и незаконной миграцией. Принято решение очередное заседание СМВД провести в сентябре нынешнего года в столице Таджикистана Душанбе. В перерыве заседания мы попросили нескольких участников заседания поделиться своими впечатлениями о работе данного форума, дать оценку двусторонним отношениям их ведомств с МВД Грузии.

Юрий СМРНОВ, министр внутренних дел Украины:

Заванной преступностью, незаконными вооруженными формированиями. Когда МВД Грузии проводило операцию в Панкисском ущелье, мы тоже включились в эти мероприятия, открыли свою границу, чтобы не дать возможность этим преступным формированиям просочиться на территорию Азербайджана. Я очень доволен уровнем нашего взаимодействия и считаю, что в дальнейшем его надо только развивать и укреплять.



Айк АРТУНЯН, начальник полиции Республики Армения:

Прежде всего хочу отметить высокий уровень организации заседания СМВД, поблагодарить за это своих грузинских коллег и лично министра внутренних дел Грузии Кобу Нарчешашивили. Председательствуя на заседании СМВД, он проявил деловитость, активность и принципиальность, внес много интересных предложений по совершенствованию нашей дальнейшей совместной деятельности. В целом заседание СМВД прошло в конструктивной и деловой атмосфере. Мы поработали соответствующим образом по проектам решений, подписали три соглашения, рассмотрели много вопросов, представляющих взаимный интерес, часть из них будем еще обсуждать в дальнейшем уже на встрече в Душанбе. Между МВД Грузии и Украины сложились прекрасные деловые отношения. Они определены соглашениями о взаимодействии в сфере правоохранительной деятельности между министерствами, первое из них было подписано еще в 1992 году, последнее - четыре года назад. Но время идет, возникают новые проблемы, и, я думаю, назрела необходимость возобновить с этой темой, доработать прежние соглашения с учетом нынешних реалий. С этой целью во время встречи у Президента Грузии Эдуарда Шеварднадзе я официально пригласил Кобу Нарчешашивили посетить Украину в июне нынешнего года.

Рамил УСУБОВ, министр внутренних дел Азербайджанской Республики:



Двусторонние отношения между МВД Азербайджана и Грузии уже много лет развиваются очень успешно, особенно после того, как наши государства возглавили такие опытные политики, как Гейдар Алиевич Алиев и Эдуард Амвросиевич Шеварднадзе. Эти отношения год от года только улучшаются, мы очень успешно сотрудничаем во многих областях, в частности, по задержанию и экстрадиции находящихся в розыске преступников, проводим совместные мероприятия по борьбе с незаконным оборотом наркотиков (НОН), органи-



Айк АРТУНЯН, начальник полиции Республики Армения:

мопонимания и сотрудничества и поблагодарил за это своих коллег. Заданные журналистами вопросы были адресованы в основном РФ-Борису Грызлову и Кобе Нарчешашивили.

Существует мнение, что СНГ в целом не очень эффективная организация. В чем, на ваш взгляд, заключается эффективность СМВД?

Борис Грызлов: Думаю, выделяю единственное мнение членов СМВД, что наша деятельность действительно эффективна. Состоялось уже 24 заседания СМВД, мы принимали совершенно реальные планы взаимодействия, на основе которых проводили совме-

Коба Нарчешашивили: Тот факт, что мы собираемся два раза в год, подписываем важные итоговые документы и в дальнейшем успешно работаем по ним, говорит о том, что СМВД оправдал себя, и в будущем мы должны сотрудничать еще активнее. Не могу сказать за все СНГ, но абсолютно уверен, что наша система в этом плане очень хорошо работает, что отмечал на встрече с руководителями делегаций СМВД и Президентом Грузии Эдуардом Шеварднадзе.

Считаете ли вы, что проблема Панкиси снята с повестки дня?

Борис Грызлов: Во время встречи в прошлом году в Баку мы с министром

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Вопрос выдачи Патаркашвили на заседании не обсуждался. Мы внимательно следим за ситуацией с выдачей вооруженных преступников, которые были задержаны еще в прошлом году. Часть из них была передана нам, другие пока проходят судебные правовые процедуры, пытаюсь

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Коба Нарчешашивили: Во время встречи с министром внутренних дел Грузии Эдуардом Шеварднадзе мы очень активно сотрудничаем со всеми МВД стран СНГ - как на двусторонней, так и на многосторонней основе.

Борис Грызлов: Мы тесно сотрудничаем с МВД Грузии не только в рамках СМВД, но и в формате «Боржомской четверки». У нас достаточно часто происходит совещание, подписанные многосторонние договоры становятся основой нашего взаимодей-

Новости

Сухуми называет состав рабочих групп

Специальный представитель Президента России по грузино-абхазскому урегулированию - первый заместитель министра иностранных дел РФ Валерий Лопухин прибывает в Сухуми четвертого мая.

Чтобы окончательно согласовать с абхазской стороной вопрос создания рабочих групп по проблемам восстановления железной дороги, возвращения беженцев и реабилитации ИнгуриЭС в контексте договоренностей президентов России и Грузии, достигнутых в марте в Сочи, сообщает Прайм-Ньюс. По словам представителя сепаратистов, они практически готовы представить состав своих рабочих групп.

Сепаратисты вновь проводят «всемирную» акцию

Четвертый «Всемирный конгресс абхазо-абхазинского народа» состоится в сентябре нынешнего года в Сухуми. Конгресс будет проходить под девизом «Абхаз: тенденции развития культуры, языка, государственности».

Такое решение приняли на состоявшемся в Сочи открытом заседании исполнительного комитета Международной Ассоциации абхазо-абхазинского (абаза) народа (МАААН), сообщает Прайм-Ньюс со ссылкой на агентство «Апсныпресс». Первый Всемирный конгресс абхазо-абхазинского народа состоялся в селе Лыбзы в октябре 1992 года, второй - в июле 1994 года в Пшидуле, третий - в августе 1997 года в Черкесске.

Валерий Чхеидзе примет участие в конференции в Венгрии

Председатель Государственного департамента по охране Государственной границы Грузии генерал-майор Валерий Чхеидзе четвертого-седьмого мая примет участие в международной конференции по проблемам нелегальной миграции и борьбы с наркобизнесом в Венгрии, сообщает Прайм-Ньюс.

В этой конференции будут участвовать руководители пограничных ведомств сорока стран и представители 15 международных организаций. Чхеидзе проведет в Венгрии серию двусторонних переговоров.

Немецкий офицер станет «грузинским пограничником»

Связной офицер из Германии будет на постоянной основе курировать реформы в пограничном ведомстве Грузии, оказывая необходимую консультативную помощь.

Об этом сообщил Прайм-Ньюс руководитель службы Государственного департамента по охране Государственной границы Шота Понаридзе. Немецкие эксперты уже продолжительное время выработывают предложения по совершенствованию пограничной системы Грузии, и теперь принято решение, которое будет способствовать более продуктивной деятельности по реформам. Лондаридзе заявил, что восьмого мая в Германии глава грузинского пограничного ведомства Валерий Чхеидзе и шеф пограничной полиции Германии Рудигер Касс проведут рабочую встречу, во время которой определится, когда будет командирован в Тбилиси немецкий офицер.

Парламентарии не представили имущественные декларации

По данным на вчерашний день, деклараций об имущественном и финансовом положении пока не представили ни один парламентарий и около пятисот должностных лиц.

Как сказала Прайм-Ньюс руководитель Информационного бюро по имущественному и финансовому положению должностных лиц Нуну Овсянишвили, во вторник декларацию об имущественном и финансовом положении представила в бюро председатель парламента Ино Буриджанадзе. Овсянишвили отметила, что любой гражданин Грузии сможет ознакомиться с декларациями чиновников с первого июня.

Турецкая компания помогает пострадавшим от землетрясения

30 апреля мэр Тбилиси Ивано Зодзелава встретился с группой турецких бизнесменов, которые инвестировали 50 миллионов долларов США на благоустройство Тбилиси.

Программа долгосрочная и продолжится примерно четыре года. Турецкая строительная компания будет финансировать новые проекты жилищного строительства в Тбилиси. На встрече было решено, что прежде всего строительные работы будут проводиться в наиболее пострадавших от землетрясения районах. Как заявил журналистам Зодзелава, рассмотрение проектов уже началось, сообщает Саминформ.

Задержан подозреваемый в убийстве инспектора полиции

Подозреваемый в убийстве инспектора полиции Сагареджийского района Николай Шношвили задержан сотрудниками полиции Гурджаанского района и Главного управления уголовного розыска МВД Грузии.

По предварительным данным, задержанный и его брат Каха Шношвили 22 декабря 2001 года совершили убийство инспектора Карлтопа Оболташвили. Как сказал Прайм-Ньюс в тбилисском штабе полиции Гурджаанского района, Каха Шношвили находится в розыске.

ИСТИННЫЕ ДРУЗЬЯ ГРУЗИИ

Герман Ведекинд

«Да объединит нас дух мира, дружбы, искусства, соберет всех вместе из-за нашей судьбы. Искусство и дружба и религия - это любовь, объединяющая друзей, которой под силу победить демонов зла... Если мы, следя Руставели, Толстому и другим известным личностям, обратим энергию силы в мирную энергию, получим величайшую гармонию между людьми» - такую запись сделал немецкий режиссер Герман Ведекинд в «Книге впечатлений» музея, носящего его имя, который был создан по инициативе Центрального государственного архива литературы и искусства Грузии. Однако эти два последних минута предшествовал удивительно многообразный, интересный путь творческого деятеля, приведший великого мастера в нашу страну.

Это был путь от Вестфалии в Грузию. Герман Ведекинд родился 18 ноября 1910 года в городе Косфельде в Вестфалии. В четыре года у него умерла мать, воспитывали его отец и тетя.

В реальной гимназии города Витен Герман вместе с классом участвовал в режиссуру представления и пел. Восторг от первого актерского успеха он пережил еще в училище, сыграв в пьесе Шекспира «Сон в летнюю ночь». Тогда он познал, как вдохновляют смех и аплодисменты зрителя. С тех пор душа его стремилась между музыкой и сценой.

Герман Ведекинд стал певцом. В хоре он был то басом, а то и баритоном или тенором. Но он стремился к большой сцене. Благодаря своему учителю он попал в Гагенский театр в области слухов. Там талантливый юноша привлек внимание директора театра и без всякого театрального образования был зачислен в штат. Чуть позже Герман Ведекинд перешел в Берлин, в студию Авербаха, затем последовал Билефельд, а спустя некоторое время его пригласили в берлинский «Фойе театр» ассистентом режиссера Гильберта. Один год он провёл в Кенигсберге, в театре Эльмендрода. Отсюда он был призван в армию. Гильберт освободил его от военной службы, и Ведекинд опять вернулся в берлинский «Фойе театр». С 1943 года он пел в Дрезденском оперном театре, откуда молодого мастера все же взяли на военную службу, отправив в Рим на машине с секретными документами.

К тому времени брат Германа работал в Ватикане. Благодаря ему Герман смог встретиться и побеседовать с Папой Римским. Святой отец, оказавшись, сказал ему: «Твое призвание - вернуться добро посредство искусства». И - благодаря этой истории художественного перевода пишет: «Побывавшие в Грузии представители германской общности - Иоганн Гольдештетт, Фридрих Боденштедт и Артур Лайст познакомились с Германней наш народ и страну. А Лайст все поселился в Тбилиси и продолжил здесь свою деятельность, здесь же он похоронен. Лайст перевел «Витязя в тигровой шкуре» Шота Руставели. А вот пример из новейшей истории: в 1972 году Грузию посетил генеральный директор Саарляндского государственного театра режиссер Герман Ведекинд. За этим визитом последовала постановка грузинской оперы в Саарбрюккене и немецких опер в Тбилиси».

Постановкам предшествовал перевод либретто оперы грузинских композиторов. Зрелищный пьесовед режиссер Герман Ведекинд, за этим визитом последовала постановка грузинской оперы в Саарбрюккене и немецких опер в Тбилиси».

В то время Герман Ведекинд еще не имел о нашей стране ни малейшего представления. Он искал чего-нибудь экзотичного. Приехал и, как сам говорит, потерял покой. Здесь он встретил то, о чем мечтал

прежде: открытых, умных, гостеприимных, полных юмора, веселых, поющих людей - настоящий клад для режиссера.

Он пожелал увидеть Тбилисский театр оперы, там в это время в театрах были каменная творческая деятельность Германа Ведекинда в Грузии. В театре оперы и балета были поставлены «Волшебная флейта» Моцарта, «Фауст» Гюно, в государственном академическом театре имени Шота Руставели Анзором Эркоманявили.

Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.

Затем началась насыщенная творческая деятельность Германа Ведекинда в Грузии. В театре оперы и балета были поставлены «Волшебная флейта» Моцарта, «Фауст» Гюно, в государственном академическом театре имени Шота Руставели Анзором Эркоманявили.

Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.



Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.



Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.

Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.

Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.

Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.

Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.

знакомил с ней всех, кто только мог ездить куда-нибудь лететь в укрепление отношений между нашими странами. Грузинские деятели были удостоены весьма престижной «медали мира» имени Альберта Швейцера.

Первая гуманитарная программа в Тбилиси была призвана также Ведекиндом. По просьбе Германа, его друг, немецкий бизнесмен выделил один миллион немецких марок на строительство деревни для наших детей-сирот, в которой должны жить в стольких домах дети вновь прибывших родителей. Вскоре на плато Нудубидзе появилось новое поселение.

В 1984-1994 годах Герман Ведекинд являлся художественным руководителем летних фестивалей, проводимых в пещере Бальве на 1500 мест. С труппой любительского театра он представил в Бальве «Кетеван-грузинку» как мистерию в пяти действиях. Пьесу он дополнил собственными пассажами. Сюда же он пригласил грузинских солистов (Дзасуэ Татишвили, Тамар Гецурели, Нана Абелева), в программу концерта включил и Монтесеррат Кабалье. Мировые звезды не забыли о заслугах своего мастера и представили перед восхищенными зрителями Бальве.

«Если бы я забуду мою просьбу, прошу, пусть ты помни: если бы не дасть мне умереть в Грузии, попроси Грузии, чтоб они переахотили меня на грузинской земле» - с такими словами простился Герман Ведекинд в 1988 году (во время кончины своего родственника, руководителя ансамбля «Рустави», народного артиста Грузии, лауреата Национальной премии Шота Руставели Анзором Эркоманявили).

Ведекинд часто повторял: я был во многих странах, но меня привлекали только те, где были люди, которые не только работали, но и сотрудничали, но сам год пожелал, чтобы последние 25 лет моей жизни были особенно прекрасными.

Герман Ведекинд вел свою деятельность во многих странах. В Германии он был на вершине славы, но Грузия стала его второй родиной. Он искренне любил нашу страну. Ведекинд часто шутил: я болел неизлечимой болезнью, называемой любовью к Грузии и, что главное, это очень «приятная» болезнь, она ослепляет меня.

Ведекинд не довольствовался деятельностью в сфере культуры, он замыслил пообратиться Саарбрюккене и Тбилиси и, преодолев все препятствия, достиг желаемого. В этом ему очень содействовал Оскар Лафонтен. А затем, проявив инициативу, он сделал пообратимыми Тбилиси и Нант, являющийся пообратимом Саарбрюккене. Так замкнулся круг трех стран: Грузия, Германия-Франция. Поистине, историко создателю личности.

Герман Ведекинда привлекало не только грузинское искусство, он страстно интересовался и грузинским спортом, не раз возвращался его успехами. За мечтательный летописец истории грузинского футбола, спортивный журналист Диего Лопалде так вспоминает события последнего финального матча между тбилисским «Динамо» и иенским «Карл Цейссом» розыгрыша Кубка обладателей кубков Европы, состоявшегося 13 мая 1981 года на «Райнштадтене» Дуйсбург: «До последней минуты продолжалась встреча в гостинице «Шумани». Такого у нас еще не случалось, рассказывал хозяин гостиницы. Долго проносились тосты за нашу родину, грузинский народ, динамовцев. Поднялся крик: «Дураб!» - «До последней минуты продолжалась встреча в гостинице «Шумани». Такого у нас еще не случалось, рассказывал хозяин гостиницы. Долго проносились тосты за нашу родину, грузинский народ, динамовцев. Поднялся крик: «Дураб!» - «До последней минуты продолжалась встреча в гостинице «Шумани». Такого у нас еще не случалось, рассказывал хозяин гостиницы. Долго проносились тосты за нашу родину, грузинский народ, динамовцев. Поднялся крик: «Дураб!» - «До последней минуты продолжалась встреча в гостинице «Шумани».

Наш народ пока не смог выполнить пообратимого желания своего истинного друга - прах его не покинута в земле грузинской. Хотя как знать... быть может, наступит время и благодарный грузинский народ все же сможет выполнять его завещание.

Тамаз КИПИАНИ

ФИЛИПП БРОСИЛ ПУГАЧЕВОЙ ВЫЗОВ

Конфликт в семье Пугачевой и Киркорова набирает новые обороты. После скандальной в день рождения Филиппа Филипп решил пойти еще дальше. Несмотря на то, что, как передают некоторые газеты, Алла Борисовна резко негативно отнеслась к его обмелению с Распутниной, Филипп, вопреки всем ожиданиям, уехал в Питер к Маше.



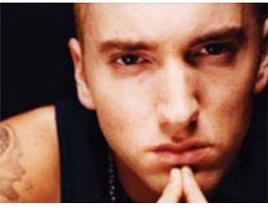
Как пишет «Жизнь», объяснения Филиппа о том, что это только творческие контакты, Алла Борисовна не приняла. Напротив, она припомнила ему, что когда-то давно они с Машей были близки.

Знающие Аллу Борисовну люди сообщили газете, что вообще такие напоминания не в духе Пугачевой, и если уж она на это пошла, то, видимо, действительно считает Машу соперницей.

На это Филипп будто бы возражал, что он со своей стороны препятствовал ее поездке в Америку с Максимом Галкиным, однако после не устраивал ей сцен ревности. Алла Борисовна

ШОУ-АССОРТИ

ДЕТРОИТ НАЗВАЛ СВОИХ ГЕРОЕВ



Эминем и группа Funk Brothers стали главными героями ежегодной премии Detroit Music Awards, церемония вручения которой прошла в Детройте. Композиция Эма «Love Yourself» из фильма «8 Mile» обошла свою одноименную сестричку «Without You» и номинированные на премию «Выдающийся сингл года» «Fell In Love With A Girl» и «Dead Leaves And The Dirty Ground» близкого друга White Stripes.

Большой резонанс также был достигнут в номинации «Альбом года» - с лонг-плеем «The Eminem Show» и саундтреком к

фильму «8 Mile». Однако победа досталась саундтреку к документальному фильму «Standing In The Shadows Of Motown» в исполнении Funk Brothers.

Правда, лидером по количеству полученных наград (шесть) стала местная детройтская звезда Лиз Ларин, которую выдвинули сразу на 10 номинаций. Раньше певица и автор песен была участницей коллектива «Rebel Heart».

Выношенная церемония DMA ознаменовалась первым и, возможно, единственным живым концертом техно-фанк-джазово-команды Detroit Experiment, которая в марте выступила своим новым альбомом.

Отдельную премию за вклад в развитие музыки получил музыкант-электронщик Кевин Сондерсон, сообщает music.com.ua.

ДЖИМ КЭРРИ СОГЛАСИЛСЯ УВЕЛИЧИТЬ СУММУ АЛИМЕНТОВ



Голливудская звезда Джим Кэрри достиг согласия со своей бывшей женой в вопросе о содержании их дочери. Мелисса Кэрри, бывшая жена актера, потребовала увеличить сумму в 10 000 долларов (около 9100 евро), которую до сих пор ежемесячно выплачивал Кэрри, сообщает newsy.com.

Продюсер-сквоттер Кэрри подтвердил, что бывшие супруги пришли к соглашению, однако подробностей не сообщил. В ставших достоянием гласности судебных документах Мелисса Кэрри сообщила, что 10 000 долларов в месяц - это слишком мало для 15-летней Джейн, которая желает начать карьеру в индустрии развлечений. Сейчас мать имеет единоличное право опеки над единственной дочерью супругов, которые расстались в 1995 году.

«Джейн имеет собственные таланты, и наше время очень важно», - написала

Мелисса Кэрри в своем обращении к суду. Кроме того, мать объяснила, что Джейн занимается по фитнес-программе Pilates, которая сейчас чрезвычайно популярна в США. Однако в данный момент она не может себе позволить себе ни собственное оборудование, ни личного тренера. Мелисса также хочет, чтобы для дочери построили собственную студию стоимостью 200 000 долларов, в которой подросток мог бы заниматься наряду с фитнесом также и музыкой.

Как сообщила сама мать, девочка уже обучается актерскому мастерству, теннису, танцам и фитнесу. Но это еще не все. Заблывшая мамаша хочет записать дочку в конную школу и нанять личного тренера по лыжам. Кроме того, для успешного начала карьеры девочке требуются деньги на собственную агента и профессиональные фотосъемки.

навстречу друг другу, обнялись и поцеловались, но тут же звали себя в руки и заговорили о деньгах. Филипп приготовил для Машы сюрприз - белую гитару, а ремень для инструмента украшен бриллиантами и камнями от Сваровски. Как удалось выяснить «Жизни», певец заказал его у любимого модельера Роберто Кавалли, и обошелся Филе этот подарок в 15 тысяч долларов.

Но игра, по-видимому, стоила себя. Удивил подарок, Маша завязала от восторга и кинулась к Филе в объятия. Киркоров готов был пойти на любые программы выступления и выйти вместе на сцену с гитарой. А во время репетиции предложил отработать совместные движения.

Оба вли себя на сцене достаточно раскованно: можно было предположить, что эта идея совместной репетиции лишь по-

вод, чтобы пообниматься и поддержать друг друга за руку. Но перед выходом на сцену Маша очень нервничала. Это был ее первый сольный после трехлетнего перерыва.

Впрочем, волновалась она напрасно: публика приняла ее на ура. Вместе с Филиппом ей пришлось петь дважды. Как сообщает «Девять», певица носилась по сцене, как тигрица, и кричала в микрофон: «Мужик, хватит разглагольствовать, ну же, посмотри на луже мне в глаза, здесь вы найдете больше».

После концерта Филипп терпеливо дождался, пока Маша отдохнет и переоденется. После чего пригласил ее на ужин в ресторан. Маша считает, что сексуальность - не порок. Она призналась «Дню», что недавно получила приглашение вести новую эротическое ток-шоу на одном из телеканалов. Это будет что-то вроде доступной программы «Про это».

Это будет более открытая передача, - пообещала Распутнина.

Стройная фигура Леонардо Ди Каприо хорошо знакома зрителям всех парижских ресторанов и ночных клубов еще со времен съемок фильма «Меланя маска». Тогда он снимал квартиру в центре Парижа, часто ужинал в ресторане отеля «Coste» с Жераром Депардье и устраивал гуляки в компании своих бесшабашных приятелей.

Собор «Мира новостей» в Париже встретилась с Леонардо Ди Каприо и побеседовала с ним о том, что интересует актера больше всего на свете: о его профессии.

«Лео, какие у вас в настоящий момент отношения с вашей феноменальной сплавой? Судя по прессе, после «Титаника» она здорово ударила вам в голову».

«Сначала, после выхода «Ромео и Джульетты», все истории, которые обо мне рассказывали, меня даже забавляли. Я считал, что так даже интересней, стал им подыгрывать, строить из себя доджнуана. Но это предложение не долго. После выхода «Титаника» все пришло почти к нормальным человеческим размерам и стало походить на дурную пародию, гигантскую шутку».

«Неужели все эти истории - сплошная выдумка?»

«На деле я совершенно не узнавал себя в рассказах журналистов: то меня представляли как безмозглого красавчика, то как злого голливудского хулигана. В то время я был здоровым злом на прессу, хотел с ней сражаться, бросить вызов славе. С тех пор я по-

остыл, снился с ситуацией и просто стараюсь не давать пишу для сплетен (с усмешкой). Хотю до совершенства мне еще далеко».

«Такое внимание в вашем возрасте в какой-то степени должно быть лестно?»

«Как раз наоборот, я терпеть не могу ощущение, что меня рассматривают под микроскопом. Проблема еще и в том, что у журналистов просто какая-то манья приклевывания этикетки, и это может сильно помешать мне в работе. Когда у зрителей создается об актере определенное представление как о человеке, ему уже трудно представить его в другом качестве, в другом типе ролях он ему не верит. Поэтому лучше всего, когда актер окружает аура некоторой загадочности».

«А вообще быт актера - это больше кафе, это самая гениальная в мире профессия. И хотя многие из нас, и я сам в первую оче-

«СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» СТОИТЕЛ МЕСТА



Джастин Тимберлейк принял решение отказаться от услуг тамаши в дуэты (своей бывшей подруги) Джейн Дьюбан, она больше не будет участвовать в туре по Великобритании. Джастин считает, что их совместные выступления только вредят шоу, сообщает агентство thesun.co.uk.

Певец признался, что ощущает определенный дискомфорт, проводя столько времени обок со своей бывшей женой. Напоминания, что Джейн была первой девушкой Джастина после его недавнего разрыва с Бритни, «Несмотря на то, что они расстались», сообщают достоверные источники, они

пытаются казаться друзьями». Очевидно, им это не слишком удается, по крайней мере, Джастину.

И женой знакомым с бывшим соллестом NSYNC уже целых три года, все это время она выступала в составе танцевальной труппы группы. В данный момент между бывшими любовниками установились непростые отношения, чувства Джастина более чем противоречивы, тем более, что Джейна - популярная певица из Бритни, она пухленькая, соблазнительная и темно-волосая.

АНТониО БАНДЕРАС СПОЕТ В МЮЗИКЛЕ



Антонио Бандерас дебютирует на Бродвее. Съемочные площадки Голливуда звезда неожиданно сменила на театральных подмостках. В бродвейском мюзикле «Девять», который станет театральным римейком знаменитого фильма «Восемь с половиной» Федерико Феллини, Бандерас будет петь. Организаторы не сомневаются, что участие звезды привлечет зрите-

лей.

«Девять» - именно так называется новое нью-йоркское музыкальное шоу, участие в котором примет Антонио Бандерас, сообщает ТВС.

Бандерас сыграет соркалетяного Гуди Коунга, который вспоминает о самых важных женщинах своей жизни. В фильме Феллини главного героя блистательно сыграл Мар-

челло Мэстроини, и звали его Гуди Ансельми.

Он был кинорежиссером, переводчиком, переводящим творческий кризис накануне создания своей очередной картины.

Однако для американцев все эти мучающиеся философия, им показалось, что достаточно будет ограничиться одним лишь любовными историями. По всей видимости, их будет девять - иначе чем объяснить название спектакля.

Джонна песен для персонажа Антонио Бандераса написали Морис Йестон. Среди его партнеров - Чита Ривера, исполнявшая роль Велмы Келли в театральном версине «Чикаго». Сценарий написан Артуром Коппитом. Мюзикн «Девять» пойдут на сцену нью-йоркского театра Юджина О'Нила до 29 мая.

Во время войны в Ираке доходы от продажи билетов на бродвейские постановки значительно снижались. Продюсеры надеются, что участие Бандераса в мюзикле привлечет большое количество зрителей и поможет преодолеть кризис. Сам Бандерас признал, что очень рад возможности попробовать себя в новом качестве.

Антонио Бандерас родился в Малаге (Испания) 10 августа 1960 года. Со школьной скамьи он играл в театре, гастролировал с труппой по окрестным деревням и городишкам. Приехав в Мадрид, познакомился с режиссером Педро Альмодоваром и стал его постоянным актером.

Антонио с юмором воспринял шумиху вокруг своего имени, связанную с желанием масс-медиа провозгласить его секс-символом 90-х годов. Он предпочитает сниматься только в компаниях настоящих профессионалов и не терпит дилетантов. В 90-е годы он стал популярным испанского кино за границей и стремится не уронить свою высокую репутацию.

Дни.ру

ДЖЕЙ ЛОВСЕХ «НАДУЛА»



В новом телевизионном документальном расследовании журналисты раскроют тайны происхождения певицы и актрисы Дженифер Лопес, которые она старательно прятала от поклонников, рассказывая им сказки о беззаботном детстве в Бруклине.

Оказалось, что трагическая история о нищей девочке из беднейшего квартала Нью-Йорка, прибывшей на сцену благодаря таланту, трудолюбию и чистой душе, не совсем соответствует действительности, пишет korrespondent.net.

В документальном фильме рассказывается о том, что Джей Лов росла вдоволь пристройной пригороде Нью-Йорка и получила образование в частной коллежде. Вышедший в отставку полицейский, некто Герри Навило, после время заведя семью Лопес, называет Джей Лов «еще одной голливудской звездой, забившей свое настоящее происхождение». По его словам, она «искусственная до кончиков волос и не была натуральной, чем пластиковая роза».

Журналисты также взяли интервью у некоего Деса Колдерне, учителя танцев в студии New York's Phil Black, с которым Дженифер Лов была романом, несмотря на значительную разницу в возрасте. В 1986 году ей было 17 лет, а ему 33. По его словам, уже тогда, несмотря на свой нежный возраст, она была более эмоционально непробиваема, чем он.

«Когда ты общаешься с человеком на таком близком уровне, ты рассчитываешь на глубокую эмоциональность с его стороны. Но в ее случае повзрослевшая была очень проста и уплывалась в одну фазу: «В чем твоя проблема, парень?», - вспоминает Колдерне.

знаю, пресса опять рассказывала обо мне чушь знает что я никогда не была без дела и без конца дурчилась. А я, между прочим, готовился к этому фильму больше полугода и на съемках девять месяцев полностью выкладывался. Мы все, вся наша команда просто вывернули себя наизнанку».

«В фильме очень много насилия. У вас лично есть опыт в этом плане?»

«В Лос-Анджелесе я некоторое время учился в школе, где были очень черные. Там тоже существовали банды, которые сражались за территорию. Я вообще я в детстве был маленьким и шупленьким, и другие пацаны все время пытались меня отколотить. Я все время был в центре драк и разборок. Это закаляет характер! (Со смехом). Зато теперь от меня лучше держаться подальше».

«Не волнуетесь, все знает, что приблизиться к вам стало не так-то легко, но все время окружены компанией друзей. Это что, необходимость?»

«Да нет, скорее, удовольствие. Я в принципе вполне способен устроиться в одиночку, это не так уж трудно: одеваешься как все, бейсболку на голову, черные очки - и гуляй, же хочешь. А если говорить о моих друзьях, то я их знаю еще с ранней молодости, они все испытанные и меня не предадут. Со временем я научился разбираться в людях и вижу, когда кто-то хочет меня использовать. Но с этим в жизни сталкиваешься почти все».

«Вы заметили, что Со смешом. Я теперь стал настоящим мужчиной, горой мужикам! Я тренировался целый год, надо было нарабить мускулатуру, освоить прыжки, бег и боксы, научиться бросать нож».

«Говорят, на съемках ужасно часто возникали стычки и конфликты со Скорсезе».

«Это правда. Но когда хочешь добиться настоящего результата - это иногда бывает необходимо. Наши дискуссии были не личного характера, они возникали, когда я видел, что в характере моего персонажа чего-то не хватает, что-то неоптимальное решение, иногда конфликтывали, но это нас очень сблизило».

«Эта большая удача для актера в моем возрасте - работать с таким гениальным режиссером, как Скорсезе...»

«А вы сами способны быть объективны по отношению к самому себе?»

«Я к своей работе отношусь всегда очень критически».

«Кстати, говорят, на съемках фильма вы слышали много «отлежалось»».

«(С возмущением.) Я

мечтал снять этот фильм уже 20 лет, но финансировать его никто не хотел. И только после, через 8 лет, после успеха «Титаника», когда я стал козырной картой в игре, мое согласие позволило Скорсезе добиться финансирования».

«Вы очень изменились физически. Как была подготовка к фильму «Банды Нью-Йорка»?»

«Вы амбициозны? (Со смехом.) Я теперь стал настоящим мужчиной, горой мужикам! Я тренировался целый год, надо было нарабить мускулатуру, освоить прыжки, бег и боксы, научиться бросать нож».

«Говорят, на съемках ужасно часто возникали стычки и конфликты со Скорсезе».

«Это правда. Но когда хочешь добиться настоящего результата - это иногда бывает необходимо. Наши дискуссии были не личного характера, они возникали, когда я видел, что в характере моего персонажа чего-то не хватает, что-то неоптимальное решение, иногда конфликтывали, но это нас очень сблизило».

«Эта большая удача для актера в моем возрасте - работать с таким гениальным режиссером, как Скорсезе...»

«А вы сами способны быть объективны по отношению к самому себе?»

«Я к своей работе отношусь всегда очень критически».

«Кстати, говорят, на съемках фильма вы слышали много «отлежалось»».

«(С возмущением.) Я

мечтал снять этот фильм уже 20 лет, но финансировать его никто не хотел. И только после, через 8 лет, после успеха «Титаника», когда я стал козырной картой в игре, мое согласие позволило Скорсезе добиться финансирования».

«Вы очень изменились физически. Как была подготовка к фильму «Банды Нью-Йорка»?»

«Вы амбициозны? (Со смехом.) Я теперь стал настоящим мужчиной, горой мужикам! Я тренировался целый год, надо было нарабить мускулатуру, освоить прыжки, бег и боксы, научиться бросать нож».

«Говорят, на съемках ужасно часто возникали стычки и конфликты со Скорсезе».

«Это правда. Но когда хочешь добиться настоящего результата - это иногда бывает необходимо. Наши дискуссии были не личного характера, они возникали, когда я видел, что в характере моего персонажа чего-то не хватает, что-то неоптимальное решение, иногда конфликтывали, но это нас очень сблизило».

«Эта большая удача для актера в моем возрасте - работать с таким гениальным режиссером, как Скорсезе...»

«А вы сами способны быть объективны по отношению к самому себе?»

«Я к своей работе отношусь всегда очень критически».

«Кстати, говорят, на съемках фильма вы слышали много «отлежалось»».

«(С возмущением.) Я

мечтал снять этот фильм уже 20 лет, но финансировать его никто не хотел. И только после, через 8 лет, после успеха «Титаника», когда я стал козырной картой в игре, мое согласие позволило Скорсезе добиться финансирования».

«Вы очень изменились физически. Как была подготовка к фильму «Банды Нью-Йорка»?»

«Вы амбициозны? (Со смехом.) Я теперь стал настоящим мужчиной, горой мужикам! Я тренировался целый год, надо было нарабить мускулатуру, освоить прыжки, бег и боксы, научиться бросать нож».

«Говорят, на съемках ужасно часто возникали стычки и конфликты со Скорсезе».

«Это правда. Но когда хочешь добиться настоящего результата - это иногда бывает необходимо. Наши дискуссии были не личного характера, они возникали, когда я видел, что в характере моего персонажа чего-то не хватает, что-то неоптимальное решение, иногда конфликтывали, но это нас очень сблизило».

«Эта большая удача для актера в моем возрасте - работать с таким гениальным режиссером, как Скорсезе...»

«А вы сами способны быть объективны по отношению к самому себе?»

«Я к своей работе отношусь всегда очень критически».

«Кстати, говорят, на съемках фильма вы слышали много «отлежалось»».

«(С возмущением.) Я

РОББИ УИЛЬЯМС: Я ОБЯЗАТЕЛЬНО КОГО-НИБУДЬ ЗАКАДРЮ



Недавно британский певец Робби Уильямс опроверг слухи о том, что предпочитает своим землячкам зарепитом красоткам из Торада Ангелов, сообщает агентство ananova.com.

Певец утверждает, что девушки из LA, где он обаятельно привлекателен, являются совсем не отличаются от других представительниц прекрасного пола. Однако в другом интервью Робби признался, что в Лос

Анджелесе трудно найти девушку с естественной красотой, а вот в Нью-Йорке и в Лос-Анджелесе встречаются на каждом шагу.

«К тому же все девушки здесь чрезмерно амбициозны», - говорит Робби, - мой землячек из Торады, с которым я живу, гораздо лучше. Скоро я вернусь домой и обязательно кого-нибудь закадрю».

Робби

Сразу несколько известных авторов, оказавшихся на съемках в Тораде, вынуждены сидеть в своих комнатах в отпуске, опасаясь распространения вируса атипичной пневмонии, который в этом канадском городе, первом из западных метрополитов, представляет почти такую же угрозу, как и в Гонконге, пишет kpl.ru.

Среди знаменитостей, попавших в то же место и не в то же час, присутствуют София Порен, Джин Жакмен, Робби Райт-Пенн, Копин Фэррел. А актер и певец Крис Кристофферсон, который вообще проживает в Торонто, не может скрыть некоторого беспокойства из-за своих детей, но все-таки готов держаться и не отчаиваться.

ВСЕБОЯТСЯТИПНОЙ ПНЕВМОНИИ



Сразу несколько известных авторов, оказавшихся на съемках в Тораде, вынуждены сидеть в своих комнатах в отпуске, опасаясь распространения вируса атипичной пневмонии, который в этом канадском городе, первом из западных метрополитов, представляет почти такую же угрозу, как и в Гонконге, пишет kpl.ru.

ВСЕБОЯТСЯТИПНОЙ ПНЕВМОНИИ



Сразу несколько известных авторов, оказавшихся на съемках в Тораде, вынуждены сидеть в своих комнатах в отпуске, опасаясь распространения вируса атипичной пневмонии, который в этом канадском городе, первом из западных метрополитов, представляет почти такую же угрозу, как и в Гонконге, пишет kpl.ru.

Среди знаменитостей, попавших в то же место и не в то же час, присутствуют София Порен, Джин Жакмен, Робби Райт-Пенн, Копин Фэррел. А актер и певец Крис Кристофферсон, который вообще проживает в Торонто, не может скрыть некоторого беспокойства из-за своих детей, но все-таки готов держаться и не отчаиваться.

КРАСИВАЯ ПОБЕДА В ЧЕСТНОЙ ИГРЕ!

ГРУЗИЯ – РОССИЯ 1:0



Матч сборных Грузии и России отборочного цикла европейского первенства за последние полгода превратилась в принципиальное противостояние. С приближением игры в средствах массовой информации на все лады обсуждались шансы и возможности команд, а решения чиновников УЕФА, с одной стороны, и меры по обеспечению порядка и безопасности на стадионе и вокруг него.

К части наших футболистов в их нового руководителя Иво Шушак надо сказать, что вся эта возня вокруг матча не сбавила с боевого настроя, сплотила в стремлении добиться желанной победы, оставившей пусть небольшие шансы для продолжения борьбы за выход в финальную стадию чемпионата.

Не будет лишним напомнить, что масло, как говорится, в огонь подлили и сами российские футболисты, неожиданно проигравшие в Шведере всей на скромной команде Албании. Вот и упрочились надежды – если смогли албанцы, то чем мы – носители славных традиций и ярких побед – хуже?

Уже стартовый состав сборной Грузии свидетельствовал о том, что заявление тренера ко-

манды («Мы будем бороться за победу») было сделано не ради красноречия. Заметное омоложение состава, смелое выдвижение дебютантов на ключевые позиции, наконец, тактическое построение с тремя защитниками вполне себя оправдали. И все же главным было другое: сборная Грузии вышла на поле полностью отоблагоденствованной, настрой наших игроков был много выше, нежели соперников. Так что уже с первых же атак на ворота Мандрыкина стало очевидно: гостям нелегко будет сдержать наступательный порыв хозяев, не смотря на то, что Валерий Газзаев выбрал оборонительно оборонительный вариант. Роль форварда пытался исполнить Сергей Семак.

То, что россияне не сильные и в глухой обороне, бросалось в глаза в единоборствах быстрого и техничного Георгия Деметрадзе с явно не успевавшими за ним защитниками. На 11-й минуте, после великолепной подачи именно Деметрадзе с правого фланга проводящий второй матч за национальную сборную Грузии, один из наиболее перспективных молодых футболистов Мамука Асатиани головой

послал мяч в сетку ворот россиян! 1:0!

И после забитого гола грузинские футболисты продолжали активные действия на половине поля соперников, которым лишь ближе к перерыву на несколько минут удалось перехватить инициативу, проведя несколько атак. Но защита во главе с блестяще сыгравшим Кахи Каладзе и безупречно отстоявшим в воротах весь матч Ломая сводила на нет усилия российских футболистов. Более того, грузинские нападающие постоянно нагнетали давление на ворота, сочетая высокую технику и не менее высокую технику.

После перерыва следовало ждать, что гости попытаются либо введением свежих игроков, либо изменением тактических концепций внести передел в игру. Но перехватить инициативу и вынудить грузинских футболистов уйти в защиту россиянам так и не удалось. Лишь однажды у ворот сборной Грузии возник острый момент, но команду выручил Ломая.

В свою очередь по меньшей мере три голевых момента с выходом атакующую

целью один на один с вратарем имели нападающие сборной Грузии, но дважды мяч летел выше перекладины, а один момент ликвидировал Мандрыкин.

По мере того, как матч приближался к завершению и усталость игроков – вот где сказалась вся предматчевая нервозность! – все больше давала о себе знать, все очевидней становилась обреченность попыток гостей забить ответный гол. Спихом много было у них неточных передач все чаще проглатывали они единоборства.

А сборная Грузии сумела удержать свое преимущество в счете и добилась заслуженной победы в честной игре!



«ГАЗЕТА.RU» О МАТЧЕ

«РОССИЯ СПЯСАЛА НА АЛБАНИЙСКИХ ГРАБЛЯХ»

...В отличие от октябрьской игры, советско-российский гимн никто не освищал. В то же время и свою команду грузины поддерживали неистово. Когда за 10 минут до начала игры из подтрибунных помещений наставник грузинской сборной Иво Шушак вышел на газон (к слову, отличнейший) «Локомотива», трибуны взорвались громом оваций. С таким же восторгом стадион встретил и выходящие на поле команды двух братских стран. Почему братских, я поэму готов написать, но сделаю это, конечно же, не сегодня...

«ГАЗЗАЕВ ПРЕДАЛ САМОГО СЕБЯ»

Отступив от своих атакующих принципов, главный тренер сборной России Валерий Газзаев сам подставил свою голову под меч хорватского палача Иво Шушак, который сразу после окончания игры изволил заявить, что изначально был в курсе, в каком именно сочетании его соперники выйдут на поле...

«ЛУЧШЕ БЫ ПОГАС СВЕТ»

...Кошмар Албании проледелал вслед за сборной и в Грузию, жители которой обезумели от счастья.

Пресс-конференция

Шушак доволен!

Газзаев...

Главный тренер Национальной сборной Грузии по футболу, хорватский специалист Иво Шушак на пресс-конференции после победы над командой России со счетом 1:0 заявил, что этот успех является общей заслугой грузинских футболистов и болельщиков. Он сказал, что болельщики сыграли на стадионе роль двенадцатого футболиста. Шушак отметил, что он не был до конца уверен в победе грузинской команды, но когда игра определилась – понял, что матч будет выигран. Он подчеркнул, что «эта победа была значима не только для футболистов, но и для нации», а грузинские футболисты показали, что могут играть. Главный тренер заявил, что располагал большой информацией о российской сборной, знал о ее сильных и слабых сторонах.

Между тем, главный тренер гостей Валерий Газзаев не пришел на послематчевую пресс-конференцию.

СОСТАВЫ КОМАНД

Сборная Грузии: Ломая, Хизанишвили, Хизанишвили, Каладзе, Квириквелия, Циктишвили, Немсадзе, Бурдули, (Шашишвили, 79), Асатиани (Дидава, 75), Деметрадзе, Ашветия (Алексидзе, 85).

Сборная России: Мандрыкин, Нижегородов, Игнашев (Басюков, 10), Смертин, Семак, Алдонин (Сычев, 78), Онопко, Аленичев, Титов, Измайлов (Жеряков, 46), Карякин.

Сутья: Франц Ксавер Век (Германия). Предупреждения: Нижегородов, 60; Немсадзе, 72 и Ашветия, 83

Чемпионат Европы 2004 года 10 отборочная группа.

	Положения команд					И	О
	Н	В	Н	П	М		
1. Швейцария	4	2	2	0	7-3	8	8
2. Россия	4	2	0	2	9-7	6	5
3. Албания	4	1	2	1	5-6	5	4
4. Ирландия	4	1	1	2	5-7	4	4
5. Грузия	4	1	1	2	3-6	4	4

ФУТБОЛЬНЫЙ МЕРИДИАН



ЕВРО 2004, Группа 1
Мальта – Словения 1:3
Израиль – Кипр 2:0

1 Франция	5	5	0	0	19-2	15
2 Словения	3	2	0	1	7-6	6
3 Израиль	3	1	1	1	4-3	4
4 Кипр	4	1	1	2	5-8	4
5 Мальта	5	0	0	5	1-17	0

ЕВРО 2004, Группа 4
Латвия – Сан-Марино 3:0

1 Польша	4	2	1	1	7-1	7
2 Латвия	3	2	1	0	2-0	7
3 Венгрия	4	1	2	1	5-3	5
4 Швеция	3	1	2	0	3-2	5
5 Сан-Марино	4	0	0	4	0-11	0

ЕВРО 2004, Группа 8
Андорра – Эстония 0:2

1 Болгария	4	3	1	0	6-1	10
2 Хорватия	4	2	1	1	6-2	7
3 Бельгия	4	2	0	2	2-6	6
4 Эстония	3	0	2	1	0-1	2
5 Андорра	3	0	0	3	1-5	0



ТОВАРИЩЕСКИЕ МАТЧИ

Узбекистан – Беларусь	1:2
Финляндия – Исландия	3:0
Швеция – Хорватия	1:2
Литва – Румыния	0:1
Болгария – Албания	2:0
Словакия – Греция	2:2
Дания – Украина	1:0
Лихтенштейн – Саудовская Аравия	1:0
Ливия – Аргентина	1:3
Чехия – Турция	4:0
Венгрия – Люксембург	5:1
Тунис – Сенегал	1:0
Бельгия – Польша	3:1
Ирландия – Норвегия	1:0
Германия – Сербия и Черногория	1:0
ЮАР – Ямайка	0:0
Голландия – Португалия	1:1
Швейцария – Италия	1:2
Шотландия – Австрия	0:2
Франция – Египет	5:0

Дзюдо 19 ПРИЗОВЫХ МЕСТ



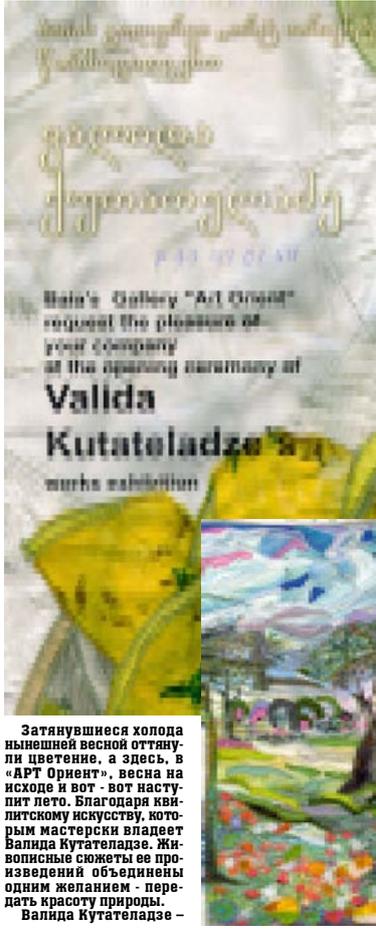
19 призовых мест завоевали дзюдоисты Грузии в традиционном международном молодежном турнире, состоявшемся в Анкаре. Здесь на татами вышли атлеты 10 стран.

Из грузинских атлетов званием победителей завоевали тбилисцы Беткин Шуквани (до 55 кг), Бека Бекаури (до 73 кг), Георгий Деметрашвили (до 81 кг), а также руставец Михаил Турквдзе (до 90 кг) и еще один столичный дзюдоист – тяжеловес Леван Горгадзе.

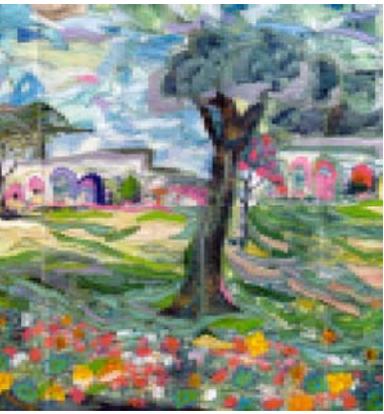
На счету грузинских борцов также два вторых места и 12 третьих.

Турнир в Анкаре показал, что у нас растет хорошая смена сильнейшим, сказал старший тренер сборной Джемал Нателашвили. – В Анкаре ребята боролись уверенно для своего возраста. Им, пожалуй, не хватает только опыта международных встреч, оставляет желать лучшего и физическая подготовка. Над этим будем работать.

В «АРТ ОРИЕНТ» ЗАЦВЕЛА СИРЕНЬ... И НЕ ТОЛЬКО. БУКЕТЫ ЯРКИХ РОЗ, НЕЖНЫЕ ФИАЛКИ, ПИОНЫ...



биохимики, выпускница химического факультета Тбилисского государственного университета им. И. Джавахидшвили. Она более двадцати лет изучала эфирные масла в Институте биохимии Академии наук Грузии. Но пригласила ее и вторая профессия, которую она обрела на факультете искусства ведения ТТУ. Ванда с увлечением занялась квилнитским искусством. Квилнитское искусство своими корнями уходит в глубины веков. Суть его заключается в переживании старых, порой выцветших от времени предметов. Исстари из них практичные хозяйки шили скатерти, покрывала, наряды и многие другие необходимые в быту предметы. Создавать же живописные композиции удавалось далеко не всем. Кутателадзе среди немногих приверженцев традиций древнего квилнитского искусства. Двадцать пять живописных работ вынесла на суу обще-



Джильда ИВАНИШВИЛИ

Гороскоп

ОВЕН (21.03-20.04)
Жизненный потенциал имеет тенденцию к снижению. Вероятны инфекционные заболевания, травмы, столкновения с посторонними людьми или представителями органов власти. Не исключены небольшие финансовые потери или семейные хлопоты.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05)
День пробуждения и образования. Благоприятный день для воплощения замыслов, подчинения страстей или общения. В первую половину дня ваша энергия, бьющая через край, вселит радость и оптимизм в окружающих.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06)
Не позволяйте фанатизму или предубеждению встать между вами и делом, для которого вы созданы. Первая половина дня чревата опасностями для здоровья, травмами, крупными проблемами. Жизненный потенциал имеет тенденцию к снижению.

РАК (22.06-23.07)
Во вторую половину дня возможно обострение хронических заболеваний, травмы, несчастные случаи. Соблюдайте меры безопасности, постарайтесь избежать неприятностей. Проведите этот день дома в тесном семейном кругу.

ЛЕВ (24.07-23.08)
Возможно негативное влияние посторонних человека. Сократите общение, проявите сдержанность, не пытайтесь упорядочить окружающий вас хаос. Жизненный потенциал имеет тенденцию к снижению. Вечер отмечен гармонией и душевным равновесием.

ДЕВА (24.08-23.09)
Неблагоприятный день для здоровья и путешествий. Вероятны травмы, крупные проблемы с посторонними людьми или представителями органов власти. Жизненный потенциал имеет тенденцию к снижению. Вечер отмечен гармонией и душевным равновесием.

ВЕСЫ (24.09-23.10)
Плутон судит не всему, может принести сегодня небольшую ссору. Пассивный день, неблагоприятен для общения и установления новых отношений. В течение всего дня сохраняйте самообладание и сдержанность.

СКОРПИОН (24.10-22.11)
День благоприятный для деловых знакомств. Однако, не слышите принимать все предложения, так как многие из них впоследствии могут оказаться убыточными. Слушайте дела потребуют максимальной отдачи; а проблемы в личной жизни - самоотверженности.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12)
Сегодня склеены обещание в коллективе, групповые мероприятия. Благоприятный день для воплощения замыслов, подчинения страстей или общения. В первую половину дня ваша энергия, бьющая через край, вселит радость и оптимизм в окружающих.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01)
Желание острых ощущений может завести вас в слишком опасную ситуацию. Соблюдайте меры безопасности, избегайте предосторожности. Вероятны травмы, крупные проблемы с посторонними людьми или представителями органов власти.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02)
Есть вероятность того, что сегодня вы скажете не те слова или совершите неправильный поступок. Все рискованные предприятия и дела лучше перенести на следующую неделю. Вероятно появление новой работы или партнеров.

РЫБЫ (20.02-20.03)
Вы переполнены новыми идеями, но не лучше ли немного притормозить. Ведь для того, чтобы двигаться вперед, вам потребуется мощная эмоциональная поддержка. День, благоприятный для организационных и реорганизационных мероприятий.

Вас беспокоит сердце? Не отчаивайтесь - Вам поможет

В кардиологической клинике "Тупи" осуществляется стационарное и амбулаторное обслуживание пациентов.

"Тупи" - это коллектив высококвалифицированных специалистов, которым руководит известный врач Анзор МЕИЯ.

"Тупи" - это новейшее медицинское оборудование. Доплероэхокардиоскопия, электрофизиологическое исследование сердца, велоэргометрия, Холтеровское мониторирование с одновременным измерением артериального давления, дистанционная передача кардиограмм, дистанционная передача лабораторных исследований организма - и все это в "Тупи"!

"Тупи" - это сервис! Четырехразовое питание, Горячая вода, удобные палаты.

ПОГОДА В ГРУЗИИ

Сухуми	+ 21	Кутаиси	+ 23
Батуми	+ 21	Цхинвали	+ 20
Поти	+ 22	Гори	+ 21
Зугдиди	+ 23	Ахалцихе	+ 20
Озургети	+ 22	Телави	+ 17

ТБИЛИСИ + 17

Погода в странах СНГ и Европы

Алма-Ата	+ 7	Афины	+ 22
Ашхабад	+ 12	Берлин	+ 15
Баку	+ 13	Вена	+ 21
Бишкек	+ 6	Вильнюс	+ 16
Душанбе	+ 6	Женева	+ 13
Ереван	+ 14	Лондон	+ 13
Киев	+ 28	Мадрид	+ 18
Кишинев	+ 30	Париж	+ 16
Москва	+ 16	Рига	+ 13
Минск	+ 15	Рим	+ 22
Ташкент	+ 12	Таллинн	+ 8

Кинематограф СТОП. СНЯТО!

Впервые в странах Южного Кавказа проводится конкурс кинематографического общества в этом регионе в творческой и юридической сфере. Avant! - единственная программа, осуществляемая швейцарской организацией Focal (Фонд профессионального зрителя в кинематографической и аудиовизуальной медиа) в Грузии. И, к сожалению, она в дальнейшем не повторится.

Итальянское «avant!» означает начало чего-то нового, хорошего, синоним с подбадривающего «Поехай!» Название полностью себя оправдывает. Avant! позволяет повысить квалификацию и проводится профессионалами для... профессионалов. Эта названная малая программа, но вместе с тем она адресована и тем, кто активно сотрудничает с Грузинским кинематографическим центром.

Avant! делится на несколько этапов. До середины февраля принимались заявки - причем приоритет отдавался физическим лицам и представителям частных организаций. Заявки принимались в пять спелующих групп: продюсеров полнометражных, режиссеров полнометражных, короткометражных, документальных фильмов и группу продюсеров. Если желанием было предоставить материал в формате видеозаписи с фрагментами своих предыдущих работ, то для продюсерской группы это требование не было обязательным. И это по словам местного координатора Avant! Вато Церетели, вполне объяснимо. Дело в том, что институту Focal в Южном Кавказе, и в частности в Грузии, не развита, так как длительное время в этой роли выступало само государство.

Отбор в группы должен был проводиться жюри, состоящее из Жюлья Кома - швейцарского координатора Avant!; одного из международных независимых судей в области кинематографии; и крупнейших деятелей кино, представляющих страны Южного Кавказа: в Грузии это - Отар Иоселани, в Армении - Атом Эгоян, в Азербайджане Рустам Ибрагимбеков.

Во втором этапе в каждой из групп будут проведены четыре сессии профессиональных тренингов на английском и русском языках, состоящих в свою очередь из лекций, семинаров и мастер-классов. В ходе сессий международные руководители и консультанты помогут кинематографистам и продюсерам в разви-

финансовая помощь. Кстати, из конкурса будут исключены проекты фильмов, содержащих националистическую пропаганду. Интересно то, что, если по требованиям программы бюджет полнометражного фильма должен равняться от 100 до 250 тысяч долларов США, то Avant! выделяет на осуществление проекта только 50 тысяч долларов. Остальную сумму продюсер сам должен будет искать самим.

При отборе, как отметил Вато Церетели, решающее значение будет иметь сам проект, то, насколько он реализуем, насколько в нем учтены и использованы приобретенные во время сессий навыки, а не прежние профессиональные заслуги.

Амалия ОГАНДЖАНИЯ

Адрес: Тбилиси, поликлинника N 13, ул. Ал. Чавчавадзе, 2/ пр. Руставели, 28 (напротив оперы).
Тел.: 95-54-86, 999-55-99-61
Вчп - Торнике АЛАШВИЛИ, член Международной гомеопатической лиги, президент ГИТМ.

ГОМЕОПАТИЯ

- официальное направление в медицине
- альтернативная лечебная система, если вам не помогают современные методы лечения
- комплексная, безопасная, естественная и высокоэффективная терапия при воспалительных, аллергических, язвенных и психоневрологических, острых и хронических заболеваниях.

Адрес: Тбилиси, поликлинника N 13, ул. Ал. Чавчавадзе, 2/ пр. Руставели, 28 (напротив оперы).
Тел.: 95-54-86, 999-55-99-61
Вчп - Торнике АЛАШВИЛИ, член Международной гомеопатической лиги, президент ГИТМ.

ОБЕД ДЛЯ ВСЕХ

В субботу, 10 мая, «Катариси» ждет всех, кто хочет вкусно пообедать. На этот раз вас приглашают потийский порт и ООО «Челен Энерджи» (Потн лимитед - Сакартвело).
Идем вас в Доме милосердия (просп. Давида Агмашенебели, 121) с 12 до 17 часов.
Для получения информации позвоните по тел.: 95-16-46 с 11 до 17 часов.

Ассоциация должностителей Грузии

«САВАНЭ»

приглашает на работу

ИНСПЕКТОРОВ ПО КАДРАМ, ЮРИСТА, РАБОТНИКОВ ПО УХОДУ ЗА ДОЛЖНОСТЕЛЮБИМИ

Молодым засчитывается стаж работы.

За справками обращаться по адресу: г. Тбилиси, ул. Табукашвили, 44.
Тел.: 95-21-74. Моб.: 993-31-33-21

«ТУПИ»

«Тупи» - это внимание и забота! В течение месяца после выписки из стационара будет бесплатно обслуживать врач на дому.

Вас беспокоит сердце? Доверьтесь «Тупи», и вы не пожалете!

Адрес клиники: ул. Динандальская, 9, на территории первой клинической больницы. Метро «Зорабегашвили».

Тел.: 94-00-11, 77-07-40

Экология

«ПРИНЦИПЫ ЧЕЧЕ РАВНОУСОВЕСИЕ?»

Ставя этот вопрос, академик Национальной академии Грузии Анатолий Козбелевский предлагает свою версию ответа на него.

В последние 20 лет серьезную озабоченность мировой общественности вызывает предложение ученых о глобальном потеплении в результате так называемого «парникового эффекта».

В 1920 году голландский физик писат: «Давайте в последний раз поборемся этими искривляющимися массами, ибо наша вина уже не увидит конца. Через 80 лет альпийские ледники полностью исчезнут». Этот прогноз тогда казался вполне обоснованным, так как в середине XIX века эти ледники имели ширину 10 км.

Однако с 1960 года отступление ледников сменилось интенсивным наступлением. Ледники французских Альп Аржантьер и Восточные Альпы начали расти со скоростью 30-40 метров в год. В Швейцарии ледник Финдлема вырос за три года на 200 метров. Ледник Горушка на северной Земле с 1960 по 1995 год вырос на 55 метров. Ледники Кавказа также следуют этому закономерному пути. А ведь в это время «парниковый эффект» должен был сказываться в полной мере, отмечает ученый и продолжает:

Говоря о вредном влиянии на экосистему диоксида углерода, мы совершенно забываем о более важном факторе: промышленности и транспортом выбрасывают в атмосферу большие объемы сульфатных аэрозолей. Эти аэрозоли экранируют солнечные лучи. Сегодня в промышленных районах 50 процентов солнечных лучей не достигает земной поверхности. Поэтому неизбежно похолодание. В разгар лета 1997 года в предгорьях итальянских Альп выпал снег и его толщина достиг 0,5 метра, а зимой 2000 года обильный снегопад засыпал Иерусалим.

Несомненно, что в ряде мест в этих условиях наблюдается отступление ледников, однако это связано с вариациями воздушных потоков и реакциями на изменение географической активности. Следует учитывать и тектонические процессы на земном шаре, открывающие выходы к поверхности магматических горячих флюидов.

Поэтому проблема нуждается в серьезном изучении, свободном от эйфории, вызванной модной теорией», делает заключение Анатолий Козбелевский.

Нарекшавили ЦАГРЕШВИЛИ

Курс лари

1 \$

- 2,1350 л.

1 РУБЛЬ

- 0,0686 л.

1 ЕВРО

- 2,3750 л.

Главный редактор
Тато Ласхишвили
Редактор номера
Тамаз Ломсадзе
Деловой редактор
Арсен Еремьян

В номере использованы снимки Рубена РУХНЯНА, архива «СГ» и Фотохронки САКИНФОРМИ

Публикации, оплаченные авторами

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

За публикацию материалов, не указанных редакцией, авторский гонорар не выплачивается. При перепечатке ссылка на «СГ» обязательна.

Адрес редакции:
380008, Тбилиси, пр. Руставели, 42
телефон: 931158
факс: 931706

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ:
http://WWW.SVOBODNAYA-GRUZIA.COM
E-mail: NEW@CAUSUS.NET

ПЕЧАТАЕТСЯ В ИЗДАТЕЛЬСКОМ ЦЕНТРЕ ГАЗЕТЫ «СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ»

цена в розницу 50 тетри