საქართველოს რესპუბლიკა

საკვირაო გამოშვება

კვირა-ორშაბათი,
16-17 მაისი,
1999 წელი.

№128-129
(3174)

გამოდის 1990 წლის დეკემბრიდან.

ფასი შეთანხმებით

რეფორმა

დაინიშნენ რაიონული სასამართლოების თავმჯდომარეები

15 მაისს კიდევ რამდენიმე რაიონული სასამართლოს თავმჯდომარის ვინაობა დაზუსტდა. საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ ამ დღეს თანამდებობებზე დაამტკიცა მცხეთის, გურჯაანის, თიანეთის, თერჯოლის, მარნეულის, სიღნაღის, ლაგოდეხის, გარდაბნის, წალკის, ყაზბეგის რაიონული სასამართლოს თავმჯდომარეები.

სახელმწიფოს მეთაური უშუალოდ გაესაუბრა თითოეულ კანდიდატს, ყურადღება მიაპყრო მათი რაიონების თავისებურებებს, წარმატებები და სამართლიანი და მიუკერძოებელი მოსამართლეების ავტორიტეტის მოხვეჭა უსურვა მათ.

საქართველოს პრეზიდენტის პრესსამსახური — საქინფორმი.

სახელმწიფო მინისტრი

ანაკლიის ნავსადგური — იქნება!

ამ დღეებში საქართველოს სახელმწიფო მინისტრის ვაჟა ლორთქიფანიძის თავმჯდომარეობით გაიმართა სამთავრობო კომისიის სხდომა, რომელმაც იმსჯელა იმის თაობაზე, თუ როგორ მიმდინარეობს მუშაობა საქართველოს პრეზიდენტის ბრძანებულების — „საქართველოს საპორტო პოტენციალის გაზრდის“, კერძოდ, ანაკლიის ღრმაწყლიანი პორტის დაპროექტებისა და მშენებლობის მიმართულებით.

როგორც გახსოვთ, ჩვენი პრეზიდენტის ამ გადაწყვეტილებამ თავის დროზე ყველაზე მეტად გაიჟღერა სამეგრელოში და საყოველთაო აღფრთოვანებისა და განსჯის თემად იქცა.

იხ. მე-2 გვ.

საერთაშორისო კონფერენცია

განიხილავენ ეროვნულ უმცირესობათა პრობლემებს

თბილისში, მთავრობის კრწანისის რეზიდენციაში 15 მაისს არასამთავრობო ორგანიზაციის ლონდონის კონფლიქტებისა და სახელმწიფო მშენებლობის საინფორმაციო ქსელის, მისივე პარტნიორი ორგანიზაციის „ლინქსი კავკასიაში“ და საქართველოს პარლამენტის ადამიანის უფლებათა და ეროვნულ უმცირესობათა საკითხების კომიტეტის ერთობლივი ძალისხმევით მუშაობა დაიწყო საერთაშორისო სამეცნიერო კონფერენციამ „კავკასიაში ეროვნული ემცირესობები 21-ე საუკუნის მიჯნაზე“. ფორუმის მონაწილეები სამი დღის განმავლობაში შეეცდებიან მოხაზონ 21-ე საუკუნის დამდეგისათვის სტრატეგიული მნიშვნელობის მქონე რეგიონში — კავკასიაში ეროვნულ უმცირესობათა მშვიდობიანი თანაცხოვრებისათვის ხელშემწყობი მექანიზმების კონტურები.

კონფერენციის გახსნისას საქართველოს პარლამენტის ადამიანის უფლებათა და ეროვნულ უმცირესობათა საკითხების კომიტეტის თავმჯდომარემ კონსტანტინე კოკოევმა ფორუმის მონაწილეებს გააცნო საქართველოს პრეზიდენტის ედუარდ შევარდნაძის მისალმება, რომელშიც ნათქვამია:

იხ. მე-2 გვ.

გუშინ

ეროვნული უშიშროების საბჭოს სხდომა

15 მაისს საქართველოს პრეზიდენტის ედუარდ შევარდნაძის თავმჯდომარეობით გაიმართა ეროვნული უშიშროების საბჭოს სხდომა.

საბჭოს წევრებმა იმსჯელეს კოდორის (დალის) ხეობაში უსაფრთხოების უზრუნველყოფის და მოსახლეობისათვის სოციალური დახმარების მიზნით გაწეული მუშაობისა და 1999 წელს გასატარებელი ღონისძიებების შესახებ, აგრეთვე აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის ნავსადგურებში გემების მიმოსვლის დროებითი წესის თაობაზე.

განიხილეს საქართველო-რუსეთის სამხედრო თანამშრომლობის საკითხთა სამთავრობო კომისიის სამოქმედო ღონისძიებათა სავარაუდო ნუსხა.

სხდომა დახურულ კარს მიღმა მიმდინარეობდა.

საქართველოს პრეზიდენტის პრესსამსახური — საქინფორმი.

ანონსი

მომავალ ნომერში „საქართველოს რესპუბლიკა“ გამოაქვეყნებს: საქართველოს კანონს საქართველოს სისხლის სამართლის საპროცესო კოდექსში ცვლილებებისა და დამატებების შეტანის შესახებ.

დაჯილდოება

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 12 მაისი ქ. თბილისი

მ. გრიგორიანის ღირსების ორდენით დაჯილდოების შესახებ

საქართველოს ელექტროტექნიკური მრეწველობისა და ხელსაწყოთმშენებლობის დარგების განვითარების პროგრამების დამუშავებაში შეტანილი პირადი დიდი წვლილის, მაღალი პროფესიონალიზმისა და ნაყოფიერი საზოგადოებრივი მოღვაწეობისათვის საქართველოს მრეწველობის სამინისტროს დეპარტამენტის დირექტორის მოადგილე **მიხეილ გრიგორიანი** დაჯილდოვდეს ღირსების ორდენით.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 12 მაისი ქ. თბილისი

ა. გუბელაძის ღირსების ორდენით დაჯილდოების შესახებ

ქართული თეატრალური ხელოვნების განვითარებაში შეტანილი პირადი წვლილისა და ნაყოფიერი კულტურულ-საგანმანათლებლო საქმიანობისათვის რევაზ ლაღიძის სახელობის ბაღდათის რაიონული კულტურის ცენტრის სახალხო თეატრის მთავარი რეჟისორი **ალექსანდრე გუბელაძე** დაჯილდოვდეს ღირსების ორდენით.

ე. შევარდნაძე.

ინფორმაცია

განიხილავენ საქართველოს ატრიბუტიკის შეცვლის საკითხს

საქართველოს ატრიბუტიკის შეცვლაზე მომუშავე პარლამენტის ინტერფრაქციული ჯგუფი უახლოეს მომავალში საკანონმდებლო ორგანოსთვის საკუთარი მოსაზრების წარდგენას აპირებს ჰიმნის, დროშისა და გერბის შეცვლის თაობაზე.

პარლამენტის თავმჯდომარის მოადგილემ ელდარ შენგელაიამ, რომელიც ინტერფრაქციულ ჯგუფს ხელმძღვანელობს, პრაიმ-ნიუსთან საუბარში განაცხადა, რომ ჯგუფის წევრების უმრავლესობა მომხრეა აღდგეს ისტორიული ატრიბუტიკა.

„უძველესი გერბი, რომელსაც კომისიამ მიაკვლია, მე-17 საუკუნეს მიეკუთვნება და ცნობილია, როგორც „კვართიან-დავითიანი“. იგი ბაგრატიონთა საგვარეულო საკუთრებას წარმოადგენს და უკეთესია, თუ მასში უმნიშვნელო ცვლილება იქნება შეტანილი“, — თქვა ელდარ შენგელაიამ.

დროშის შესახებ ინტერფრაქციულმა ჯგუფმა დაადგინა, რომ ცნობილი „ბაგრატოვან-დავითიანი“, თეთრ ტილოზე გამოსახული დიდი წითელი ჯვარი კუთხეებში კიდევ ოთხი პატარა ჯვრით, მე-14 საუკუნის დასაწყისს, გიორგი ბრწყინვალეს ეპოქას მიეკუთვნება. „ამაზე ადრინდელი დროშის ფორმა ცნობილი არ არის“, — თქვა შენგელაიამ.

საქართველოს საპატრიარქოც მომხრეა აღდგეს ისტორიული გერბი და დროშა.

რაც შეეხება ჰიმნის საკითხს, შენგელაიამ განაცხადა, რომ მუშაობა უნდა გაგრძელდეს, რადგან არც ერთ ვარიანტს საზოგადოების მოწონება არ დაუმსახურებია.

დელეგაცია ეგვიპტის არაბთა რესპუბლიკას ეწვევა

საქართველოს დელეგაცია საგარეო საქმეთა მინისტრის ირაკლი მენაღარიშვილის ხელმძღვანელობით ოფიციალურ ვიზიტად ეგვიპტის არაბთა რესპუბლიკას 1-4 ივნისს ეწვევა.

ვიზიტის დროს ხელს მოაწერენ ოქმს საქართველოსა და ეგვიპტის არაბთა რესპუბლიკის საგარეო უწყებებს შორის პოლიტიკური კონსულტაციების შესახებ. ირაკლი მენაღარიშვილი შეხვდება ეგვიპტის არაბთა რესპუბლიკის პრეზიდენტს ჰოსნი მუბარაქს, არაბულ სახელმწიფოთა ლიგის გენერალურ მდივანს ისმაილ აბდელ მაგიდს.

საჭიროა რადიოაქტიური ნივთიერებების საცავის შექმნა

მაგატეს ექსპერტების ვიზიტი თბილისში 25 მაისს არის დაგეგმილი. ისინი ქართულ მხარეს დაეხმარებიან რადიოაქტიური ნივთიერებების საცავის პროექტირებაში, ეცნობა პრაიმ-ნიუსს.

„რადიოაქტიური წყაროების ახალი საცავის მშენებლობისათვის, მაგატეს წესდების თანახმად, ამ ორგანიზაციასთან ერთად სახელმწიფომაც უნდა გამოყოს საერთო თანხის გარკვეული ნაწილი, რაც დღეისათვის ქვეყნის ხელმძღვანელობას არ ძალუძს.

რადიოაქტიური ნივთიერებების დროებითი საცავისთვის ექსპერტებმა დაათვალიერეს და ვარგისად მიიჩნიეს ვაზიანში ყოფილი საბჭოთა კავშირის №555 საჯარისო შენაერთის დისლოკაციის ადგილი, რომელიც ამჟამად მიტოვებულია.

„შევრონი“ 4 მილიონამდე ტონა ნავთობს გადაზიდავს

კომპანია „შევრონი“ 1999 წელს საქართველოს რკინიგზით თენგიზის საბადოზე მოპოვებული 4 მილიონამდე ტონა ყაზახეთის ნავთობის გადაზიდვას აპირებს, აცნობა პრაიმ-ნიუსს შპს „საქართველოს რკინიგზის“ გენერალური დირექტორის მოადგილემ ტარიელ ღვაბერიძემ. წლის დასაწყისიდან „შევრონმა“ საქართველოს ტერიტორიით 645 ათასი ტონა ნავთობი გადაზიდა.

ინფორმაციები მოგვაწოდა „პრაიმ-ნიუსმა“.

ღიმილის დოზა

უნიკალური ფაქტია: ჯერ თბილისი არ აუღია, ხელისუფლება არ დაუმხია და მისი სახელობის დიდი ობიექტი დედაქალაქში უკვე არის: ელიავას ბაზრობა.

* * *

— მოდით და ყველასთვის კარგი საქმე გავაკეთოთ!

— შევძლებთ კი?

— მაშინ ჩვენთვის გავაკეთოთ კარგი საქმე!

— მოგვცემენ კი ისინი ამის შესაძლებლობას!

— მაშინ იმათ გავუკეთოთ კარგი საქმე!

— ამით ჩვენ რა?

— მაშინ იმათ გაგვიკეთონ კარგი საქმე!

— ამით იმათ რა?

— მაშინ თავისთვის გაიკეთონ კარგი საქმე!

— ჩვენ რა შუაში ვართ?

საქართველოს რესპუბლიკა
№128-129, კვირა-ორშაბათი, 16-17 მაისი, 1999 წელი.

საერთაშორისო კონფერენცია

განიხილავენ ეროვნულ უმცირესობათა პრობლემებს

(პირველი გვერდიდან)

„ეროვნული პოლიტიკის საკითხებზე პრესტიჟული საერთაშორისო კონფერენციის გამართვას საქართველოს დედაქალაქში მისი ევროსაბჭოში შესვლის შემდეგ უდიდესი მნიშვნელობა აქვს როგორც თავად საქართველოსათვის, ისე კავკასიის ყველა სახელმწიფოსათვის. მსოფლიოს ამ ნაწილში მცხოვრები მრავალი ერისა და ეროვნების ეთნიკური და კულტურული მრავალფეროვნება, თავისთავადობა კავკასიას აქცევს მნიშვნელოვან რეგიონად, რომლის სტაბილურობასა და მშვიდობაზე მთელი ჩვენი პლანეტის მომავალიც არის დამოკიდებული.

სწორედ ერთამორისი კონფლიქტებისა და ეთნიკური დაპირისპირების ეტაპობრივ გადაწყვეტას, ჩვენს ხალხებს შორის ჰარმონიული ურთიერთობის დამყარებას შეუძლია იხსნას კავკასია ახალი ძნელბედობისაგან, უზრუნველყოს დედამიწის ამ უმშვენიერეს კუთხეში მცხოვრები ყველა ხალხისა და ეროვნული უმცირესობის მშვიდობიანი მომავალი.

იმედი მაქვს, რომ ახლანდელი კონფერენცია, რომლის მუშაობაშიც მონაწილეობენ ეუთოს ეროვნული უმცირესობების საქმეთა უმაღლესი კომისარი, მისი აღმატებულება ბატონი მაქს ვან დერ სთული, სერიოზული წინგადადგმული ნაბიჯი გახდება ეროვნულ უმცირესობათა სამართლებრივი სტატუსის განსაზღვრის გზაზე, რაც ამჟამად აქტუალურია არა მარტო საქართველოსათვის, არამედ მთელი რეგიონისათვისაც. ამ პრობლემის მშვიდობიანი საშუალებებით, დაპირისპირებულ მხარეთა შორის ნდობის ამაღლების მეშვეობით გადაჭრა არის ის ერთადერთი გზა, რომელმაც შეიძლება უზრუნველყოს კავკასიის სახელმწიფოთა უსაფრთხო არსებობა და თანამშრომლობა.

ჩვენ კვლავაც განსაკუთრებულ ყურადღებას დავუთმობთ ჩვენი ქვეყნის ეროვნულ უმცირესობებს, რადგან ისინი ჩვენი ისტორიის განმსაზღვრელ სიმდიდრედ და კუთვნილებად მიგვაჩნია. ერთამორისი ურთიერთობის სფეროში სახელმწიფო პოლიტიკის სრულყოფის არსებული საერთამორისო გამოცდილების გამდიდრება თბილისში მიმდინარე რეკომენდაციებით, უეჭველია, წინ წასწევს ევროპული სტრუქტურების ძალისხმევას ახალი, თავისი მისწრაფებით ერთიანი სტაბილური სამყაროს შექმნის საქმეში.

პატივცემულო ბატონებო, წარმატებებს გისურვებთ კონფერენციის წინაშე მდგომი უმნიშვნელოვანესი ამოცანების გადაჭრაში!"

საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარემ ზურაბ ჟვანიამ თავის მისასალმებელ სიტყვაში აღნიშნა ამ ფორუმის უდიდესი მნიშვნელობა საუკუნის დამლევს კავკასიის რეგიონში არსებული ეთნოკონფლიქტების მოგვარების საქმეში და განაცხადა, რომ კონფლიქტების მშვიდობიან მოგვარებას ალტერნატივა არა აქვს. როგორც პარლამენტის თავმჯდომარემ აღნიშნა, კავკასიის რეგიონის სახელმწიფოების მთავრობებმა ძალისხმევა არ უნდა დაიშურონ კონფლიქტებისა და მორიგი ტრაგედიების გამომწვევი მიზეზების დროულად აღმოფხვრისათვის. – ეროვნული თვითგაიგივების უფლება ადამიანის ძირითად უფლებათა და თავისუფლებათა განუყოფელი ნაწილია და მისი დაცვა, პრობლემებისადმი სწორი მიდგომა არა მარტო კავკასიის რეგიონის სახელმწიფოების, არამედ მსოფლიო პოლიტიკის პრიორიტეტს წარმოადგენს, – განაცხადა ზურაბ ჟვანიამ.

საერთამორისო კონფერენცია მუშაობას 17 მაისს დაასრულებს.

საქინფორმი.

დაჯილდოება

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 12 მაისი ქ. თბილისი

ი. მებონიას ღირსების მედლით დაჯილდოების შესახებ

ქართული კულტურის განვითარებაში შეტანილი პირადი წვლილისა და ნაყოფიერი მოღვაწეობისათვის აფხაზეთის სახელმწიფო ფილარმონიის დირექტორი, აფხაზეთის დამსახურებული არტისტი **იური მებონია** დაჯილდოვდეს ღირსების მედლით.

ე. შევარდნაძე.

სახელმწიფო მინისტრი

ანაკლიის ნავსადგური – იქნება!

(პირველი გვერდიდან)

ანაკლიის ახალი ნავსადგურის მშენებლობას მარტო სამეგრელო-ზემო სვანეთის რეგიონი არ ხვდება აღფრთოვანებით... იგი ნამდვილად სჭირდება იმ დიდი ეკონომიკურ-პოლიტიკური ამოცანის გადაწყვეტას, რომელსაც ჩვენს წინაშე აყენებს საქართველოს პრეზიდენტის პროგრამა „დიდი აბრეშუმის გზის" აღდგენა-ამოქმედების შესახებ.

სახელმწიფო უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსმა ირაკლი ანდრიაძემ სამთავრობო კომისიას და მის ხელმძღვანელს მიაწოდა ინფორმაცია იმ ღონისძიებათა შესახებ, რომლებიც მიმდინარეობს პრეზიდენტის ამ დავალების განსახორციელებლად. ითქვა, რომ ცნობილ საპროექტო ინსტიტუტს „ჩერნომორპროექტს" უკვე აქვს დაწყებული ანაკლიის პორტის დაპროექტება, რომლის დროულად დამთავრებისათვის მას ესაჭიროება ინფორმაცია, მომავალი პორტის ტვირთებით უზრუნველყოფის პერსპექტიული მონაცემების, სამშენებლო ტერიტორიისა და სხვა წინასწარი ეკონომიკური თუ სამართლებრივი უზრუნველყოფის პარამეტრების შესახებ.

აზრი გამოთქვეს ქონების მართვის, ეკონომიკის, მშენებლობისა და ურბანიზაციის სამინისტროების, მიწის მართვის სახელმწიფო დეპარტამენტის, სახელმწიფო საზღვრის დაცვის დეპარტამენტის ხელმძღვანელებმა.

აღინიშნა, რომ ცვლილებები, რომლებიც მსოფლიო ბანკის რეკომენდაციით უნდა მოხდეს ჩვენს კანონმდებლობაში, მნიშვნელოვნად გააადვილებს ასეთი დიდი მშენებლობისათვის მიწის დროულად გამოყოფის შესაძლებლობებს, რაც თავისთავად გაითვალისწინებს იმ სასოფლო-სამეურნეო მიწების კომპენსირებასაც, რომლებიც გადაეცემა მშენებლობას.

სამთავრობო კომისიის წევრებმა აღნიშნეს, რომ ისინი ერთსულოვნად უჭერენ მხარს „ანაკლიას", რადგან მიაჩნიათ, რომ უახლოეს წლებში „ევრაზიის დერეფანში" სავარაუდო დიდი ტვირთნაკადების 40-50 პროცენტი უშუალოდ ჩვენს ნავსადგურებზე გაივლის.

მშენებლობისა და ურბანიზაციის მინისტრმა მერაბ ჩხენკელმა აღნიშნა: – დღევანდელმა განხილვამ დამარწმუნა, რომ მიზანს მივაღწევთ, რადგან ეს ის საკითხია, რომელიც ყველანაირ მხარდაჭერას მოითხოვს. რაც შეეხება ტვირთნაკადებს, ცხადია, მათი შესწავლა, მოზიდვა დასჭირდება, მაგრამ ჩემი ღრმა რწმენით, მათი რაოდენობა იმდენი იქნება, რაც დასჭირდება ჩვენს საპორტო პოტენციალს.

სამეგრელო-ზემო სვანეთის გუბერნატორმა ბონდო ჯიქიამ ასე შეაფასა სამთავრობო კომისიის სხდომა: – ვფიქრობ, რომ საქმე დაიძრა... ეს კომისიის რიგით მეორე სხდომაა. უკვე დაიწყო მიწის გამოყოფის პროცესი, სხვა ღონისძიებები, რომლებიც თანდათანობით წინ წასწევს ამ საქმეს და დადებით შედეგამდეც მიგვიყვანს.

სახელმწიფო მინისტრმა ვაჟა ლორთქიფანიძემ დაავალა კომისიას შეიმუშაოს ორგანიზაციული ღონისძიებები, შექმნას ცალკეული ჯგუფები, რომლებიც კონკრეტულად იმუშავებენ ამ პროცესის დამაბრკოლებელ პრობლემათა დროულად გადაწყვეტაზე, მის საინვესტიციო უზრუნველყოფასთან დაკავშირებულ საკითხებზე. გადაწყდა, რომ სამთავრობო კომისია თვეში ორჯერ შეიკრიბება წამოჭრილი აქტუალური პრობლემების განსახილველად.

გია ჭელიძე.

დაზღვევა

საქართველოში არ არსებობს რისკი, ენიკმა რომ ვერ დააზღვიოს

სადაზღვევო კომპანია ენიკი ერთი წელიც არ არის, რაც გამოჩნდა ჩვენს ბაზარზე და უკვე სოლიდური განაცხადი გააკეთა.

იგი პირველია, ვინც ინდონეზიური კაპიტალის საქართველოში შემოტანა შეძლო და ინდონეზიის სადაზღვევო კომპანია პტ ტუგუ პრატამას, ბრიტანული თრბ-ისა და ქართული სადაზღვევო კომპანია „ენერგია პოლისის" პარტნიორობით 1998 წლის ივნისში შეიქმნა. ენიკის კაპიტალი 2 მილიონ დოლარს აჭარბებს. კომპანია მომხმარებელს მრავალფეროვან სადაზღვევო სერვისს სთავაზობს, მათგან ძირითადია: სავალდებულო ხანძარსაწინააღმდეგო, ქონების, უბედური შემთხვევისა და ავადმყოფობის, ტვირთების, სახმელეთო სატრანსპორტო საშუალებების, ავტოტრანსპორტის მფლობელთა და სამოქალაქო პასუხისმგებლობის დაზღვევა.

ენიკის საქმიანობის ძირითადი სფეროებია ენერგეტიკა, სოფლის მეურნეობა, კავშირგაბმულობა და მრეწველობის სხვა დარგები. მან ამ მოკლე პერიოდში უკვე შეძლო 100-მდე სოლიდური ორგანიზაციისა და საწარმოს დაზღვევა, მათ შორის, ისეთი მსხვილი ობიექტებისა, როგორიცაა „საქენერგო", „საქრუსენერგო", „საქენერგოგენერაცია", „საქენერგოგადაცემა", „თბილსრესი", „გაზის საერთაშორისო კორპორაცია", „საქნავთობპროდუქტი", „თბილგაზი", „ტელეცენტრბ", „გენერალური კავშირგაბმულობის კორპორაცია", „კაჭრეთის წისქვილკომბინატი" და სხვები.

დაზღვევა სპეციფიკური დარგია, რომელიც გამოცდილებასთან ერთად პროფესიული ჩვევების შემუშავებასაც ითხოვს. ენიკს საქმე ამ მიმართებითაც აწყობილი აქვს. აქ ორმოცამდე მაღალკვალიფიციური პროფესიონალი მუშაობს. ამასთან, კომპანია თანამშრომლების პროფესიული დონის ასამაღლებლად სახსრებს არ ზოგავს. „თრბ-ლონდონის" დახმარებით ლონდონის საერთაშორისო სადაზღვევო ინსტიტუტში გაიგზავნა ოთხი კაცი, რომლებმაც წარმატებით ჩააბარეს სპეციალური გამოცდები, ხოლო ნიკოლოზ ქიტიაშვილი დაზღვევის პირველი ქართველი სპეციალისტია, ვინც ამ ინსტიტუტის სერტიფიკატი და ჯილდო დაიმსახურა.

ენიკი, როგორც მაღალპროფესიონალი მზღვეველი, მნიშვნელოვანწილად სპეციალიზებულია ენერგოინდუსტრიის რისკის დაზღვევაზე.

„თრბ-ლონდონის" კომპანიის მენეჯმენტისა და ტექნიკური მრჩევლების დახმარებით ენიკს მატერიალური ზარალის თითოეული შემთხვევისათვის აშშ დოლარის სადაზღვევო ავტომატური ლიმიტი აქვს, ხოლო თითოეული რისკის პასუხისმგებლობისთვის 25 მილიონი აშშ დოლარის საშუალებები გააჩნია.

„თრბ-ლონდონის" დახმარებით შექმნილი ავტომატური გადაზღვევის საშუალებებით მას შემუშავებული აქვს გადაზღვევის უნივერსალური პროგრამა. კომპანიის განკარგულებაშია 77 მილიონი დოლარის ლიმიტი არაენერგეტიკული ქონების რისკისთვის და 25 მილიონი დოლარი პასუხისმგებლობის რისკისთვის, რაც იმის მაუწყებელია, რომ კომპანია საქართველოში მოსალოდნელი რისკის სამართავად სერიოზულად არის ორგანიზებული.

კომპანია მსურველს, ზარალის შემცირების თავიდან აცილების მიზნით, გამაფრთხილებელი ღონისძიებების განსახორციელებლად ყოველგვარი ანაზღაურების გარეშე დაეხმარება.

სადაზღვევო კომპანია ენიკის სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარის გელა კობერიძის, სამეთვალყურეო საბჭოს უცხოელი წევრების საიმონ ქართრაითის, სოფიან ფალანგანის და ნიკოლას კრატუს განმარტებით, ურთიერთთანამშრომლობა ხელს შეუწყობს ჩვენი ქვეყნის ეკონომიკურ და კულტურულ ურთიერთობათა გაღრმავებას. ამასთან, კომპანიის მთავარი მიზანია გაითვალისწინოს ქართველი ხალხის ინტერესები, განახორციელოს მართლზომიერი, კეთილგონივრული საინვესტიციო პოლიტიკა, წარმოაჩინოს თავი როგორც საუკეთესო პარტნიორმა.

კომპანიის ახალ, თანამედროვე მატერიალურ-ტექნიკური ბაზითა და კომპიუტერული სისტემით აღჭურვილ ოფისში ენიკის პრეზენტაციაზე, რომელსაც საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარე ზურაბ ჟვანია, მთავრობის სხვა წევრები და უცხოელი სტუმრები ესწრებოდნენ, კიდევ ერთხელ გაესვა ხაზი იმას, რომ საქართველო, დიდი ბრიტანეთი და ინდონეზია ენიკის დროშის ქვეშ გაერთიანდნენ, რაც იმის მაუწყებელია, რომ ამ კომპანიის საქმიანობა წარმატებული იქნება.

შოთა მაჭარაშვილი.

სურათებზე: კომპანიის პრეზენტაციის დროს; აქ დაფუძნდა ენიკი.

ჯემალ კასრაძის ფოტო.

შევეწიოთ!

სამების ტაძარი საუკუნის მშენებლობაა

ტაძრის მშენებლობას შეეწივნენ:

ლელა კოხრეიძე	– 20 ლარი და 30 თ;
მათე და ლუკა სოხაძეები	– 15 დოლარი
გიორგი და ლაშა გაჩეჩილაძეები	– 7 ლარი
ლ. ბერძენიშვილი	– 20 ლარი
ეთერ ჩახნაშვილი	– 10 ლარი
ვახტანგ ჩახნაშვილი	– 5 ლარი
ანა ბურდულაძე	– 5 ლარი
რკინიგზის დეპარტამენტის სამეურნეო განყოფილების თანამშრომლები:	
ომარ თუხარელი	– 10 ლარი
ტარიელ ღვაბერიძე	– 10 ლარი
ილია ტაბიძე	– 10 ლარი
ავთანდილ მაღლაკელიძე	– 10 ლარი.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

ნ. არნანიას ზუგდიდის რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და ზუგდიდის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად ზუგდიდის რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **ნუგზარ არნანია** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებობიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად ნუგზარ არნანიას 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს ზუგდიდის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

გ. ბერაძის წყალტუბოს რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და წყალტუბოს რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად წყალტუბოს რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **გივი ბერაძე** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებობიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად გივი ბერაძეს 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს წყალტუბოს რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

თ. გოგავას აბაშის რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და აბაშის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად აბაშის რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **თამარ გოგავა** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებობიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად თამარ გოგავას 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს აბაშის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

ვ. გოგუას ჩხოროწყუს რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და ჩხოროწყუს რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად ჩხოროწყუს რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **ვლადიმერ გოგუა** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად ვლადიმერ გოგუას 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს ჩხოროწყუს რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

ლ. გურგუჩიანის ცაგერის რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და ცაგერის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად ცაგერის რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **ლეილა გურგუჩიანი** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებობიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად ლეილა გურგუჩიანს 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს ცაგერის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება“.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

თ. დარჩიაშვილის თეთრიწყაროს რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და თეთრიწყაროს რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად თეთრიწყაროს რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **თამაზ დარჩიაშვილი** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებობიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად თამაზ დარჩიაშვილს 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს თეთრიწყაროს რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

ნ. დიასამიძის ქედის რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და ქედის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად ქედის რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **ნარგიზ დიასამიძე** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებობიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად ნარგიზ დიასამიძეს 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს ქედის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის

განკარგულება

1999 წლის 14 მაისი ქ. თბილისი

ს. კეჟერაძის შუახევის რაიონის სასამართლოს მოსამართლის თანამდებობიდან გათავისუფლების და შუახევის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების დაკისრების შესახებ

1. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 54-ე მუხლის პირველი პუნქტის „მ“ ქვეპუნქტის და 86^1 მუხლის მე-4 პუნქტის შესაბამისად შუახევის რაიონის სასამართლოს მოსამართლე **სიმონ კეჟერაძე** 1999 წლის 15 მაისიდან გათავისუფლდეს დაკავებული თანამდებობიდან.

2. „საერთო სასამართლოების შესახებ“ საქართველოს ორგანული კანონის 85^2 მუხლის პირველი პუნქტის შესაბამისად სიმონ კეჟერაძეს 1999 წლის 15 მაისიდან დაეკისროს შუახევის რაიონული სასამართლოს მოსამართლის უფლებამოსილების განხორციელება.

ე. შევარდნაძე.

საქართველოს კანონი

„ფასიანი ქაღალდების ბაზრის შესახებ“ საქართველოს კანონში ცვლილებებისა და დამატებების შეტანის შესახებ

საქართველოს პარლამენტი ადგენს:

I. „ფასიანი ქაღალდების ბაზრის შესახებ“ საქართველოს კანონში (საქართველოს საკანონმდებლო მაცნე, № 1 (8), 1999 წელი) შეტანილ იქნეს შემდეგი ცვლილებები და დამატებები:

1. პირველი მუხლის:

ა) მე-2 პუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„2. ამ კანონით არ განისაზღვრება საქართველოს სახელმწიფოს სახელით სამთავრობო ფასიანი ქაღალდების ემისიისა და საჯარო შეთავაზების, აგრეთვე ამ ფასიანი ქაღალდებით საფონდო ბირჟის გარეთ საბანკო ვაჭრობის წესები.“;

ბ) მე-5 პუნქტში სიტყვის „ქაღალდების“ შემდეგ დაემატოს სიტყვა „ეროვნული“.

2. მე-2 მუხლის:

ა) მე-19 პუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„19. კომისია – საქართველოს ფასიანი ქაღალდების ეროვნული კომისია“;

ბ) 36-ე პუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„36. საჯარო ფასიანი ქაღალდები – ფასიანი ქაღალდები, რომლებიც დაშვებულია სავაჭროდ საფონდო ბირჟაზე ან/და, რომლებსაც „ჩანაწერით ფლობს“ ფასიანი ქაღალდების 100-ზე მეტი მფლობელი ამ კანონის მე-9 მუხლის მე-2 პუნქტის მიხედვით“.

3. 46-ე მუხლის:

ა) სათაური ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„მუხლი 46. ფასიანი ქაღალდების ეროვნული კომისია“;

ბ) პირველი პუნქტის პირველი წინადადება ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„საქართველოს ფასიანი ქაღალდების ბაზარს ამ კანონის მიხედვით აწესრიგებს საქართველოს ფასიანი ქაღალდების ეროვნული კომისია“;

გ) პირველი პუნქტის შემდეგ დაემატოს შემდეგი შინაარსის მე-2 პუნქტი:

„2. არავის არ აქვს უფლება მოახდინოს კომისიაზე რაიმე ზეგავლენა ან ჩაერიოს მის საქმიანობაში გადაწყვეტილების მიღებაზე ზეგავლენის მიზნით“, ხოლო მე-2 და მე-3 პუნქტები შესაბამისად ჩაითვალოს მე-3 და მე-4 პუნქტებად.

4. 47-ე მუხლი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„მუხლი 47. კომისიის დაფინანსება

კომისიის დაფინანსება ხდება საქართველოს სახელმწიფო ბიუჯეტიდან, დადგენილი წესით“.

5. 48-ე მუხლს დაემატოს შემდეგი შინაარსის მე-6 პუნქტი:

„6. კომისიის წევრების შრომის ანაზღაურების ოდენობა განისაზღვრება საქართველოს პრეზიდენტის ბრძანებულებით“, ხოლო მე-6 და მე-7 პუნქტები შესაბამისად ჩაითვალოს მე-7 და მე-8 პუნქტებად.

6. 50-ე მუხლის მე-2 პუნქტის „ბ“ ქვეპუნქტი ჩამოყალიბდეს შემდეგი რედაქციით:

„ბ) ხელმძღვანელობს კომისიის აპარატს, განსაზღვრავს კომისიის აპარატის სტრუქტურას და მის საშტატო განრიგს, თანამდებობაზე ნიშნავს და თანამდებობიდან ათავისუფლებს კომისიის აპარატის თანამშრომლებს“.

7. 56-ე მუხლის:

ა) პირველ პუნქტში სიტყვის „ქაღალდების“ შემდეგ დაემატოს სიტყვა „ეროვნული“;

ბ) მე-5 პუნქტიდან ამოღებულ იქნეს სიტყვები „ა“ ქვეპუნქტის“.

II. ეს კანონი ამოქმედდეს გამოქვეყნებისთანავე.

საქართველოს პრეზიდენტი
ედუარდ შევარდნაძე.

თბილისი, 1999 წლის 30 აპრილი.

საქართველოს კანონი

„მიწის რეგისტრაციის შესახებ“ საქართველოს კანონში დამატების შეტანის თაობაზე

საქართველოს პარლამენტი ადგენს:

I. „მიწის რეგისტრაციის შესახებ“ საქართველოს კანონის (პარლამენტის უწყებანი, № 29-30/5, 11 დეკემბერი, 1996) მე-2 მუხლს დაემატოს შემდეგი შინაარსის მე-6 პუნქტი:

„6. მიწასთან მყარად დაკავშირებული შენობა-ნაგებობების, კეთილმოწყობის ობიექტების, მიწისქვეშა და მიწისზედა საინჟინრო კომუნიკაციების ტექნიკურ აღრიცხვა-დახასიათებას, ინვენტარიზაციასა და პასპორტიზაციას ახორციელებენ ადგილობრივი მმართველობის შესაბამისი ტექნიკური აღრიცხვის ტერიტორიული სამსახურები, რომლებსაც მეთოდურ ხელმძღვანელობასა და კოორდინაციას უწევს საქართველოს ურბანიზაციისა და მშენებლობის სამინისტრო. აღნიშნული მონაცემები დადგენილი წესით წარედგინება საქართველოს მიწის მართვის სახელმწიფო დეპარტამენტის საჯარო რეესტრის სამსახურს და მათ სისწორეზე პასუხისმგებლობა განისაზღვრება საქართველოს კანონმდებლობის შესაბამისად“.

II. ეს კანონი ამოქმედდეს გამოქვეყნებისთანავე.

საქართველოს პრეზიდენტი
ედუარდ შევარდნაძე.

თბილისი, 1999 წლის 30 აპრილი.

რეფორმა

საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსის პროექტის მიმართ გამოთქმული კრიტიკული შენიშვნების გამო

ძნელი გასაგებია რას ხედავენ ავტორები აქ „ალოგიკურს“ და ისიც „განსაკუთრებულს“. თუმცა ადვილი მისახვედრია, რომ ჩვენს კრიტიკოსებს არ ეთმობათ საბჭოური კოდექსის არც ერთი სიტყვა და ვერავითარ სიახლეს ვერ ეგუებიან.

საყურადღებოა, რომ ჩვენი ავტორები განსაკუთრებით იწუნებენ პროექტს ენობრივი თვალსაზრისით. მათ არ მოსწონთ პროექტში ნახმარი ახალი ტერმინები. ამიტომ ამ საკითხზე ცალკე უნდა ვიმსჯელოთ.

მაგალითად, ისინი გვიწუნებენ პროექტში გამოყენებული გამოთქმის ისეთ ფორმებს, როგორიცაა „პასუხს არ აგებს ის“, „დანაშაულს არ სჩადის ის“ და ა. შ. „ის, მას, იმას, ვინც – წერენ ჩვენი კრიტიკოსები – შეიძლება იყოს ძაღლი, მგელი, დათვი და ყველა ის ცხოველი, რომლებსაც შეუძლიათ ადამიანებისათვის რაიმე ზიანის მიყენება...“ „ის, მას, იმას ვინც“-ის ნაცვლად ყველგან უნდა ეწეროს „პირი“, რომელსაც ხმარობს რუსეთის ფედერაციის სისხლის სამართლის კოდექსი, – აუხირებიათ ჩვენს კრიტიკოსებს.

რატომ მაინცდამაინც რუსული სტილით უნდა დაიწეროს ქართული კანონმდებლობა და რატომ უნდა ვთქვათ უარი ქართული ენის სტილისტურ შესაძლებლობებზე, ეს ჩემთვის (და ალბათ არა მარტო ჩემთვის) სრულიად უცხო და მიუღებელია.

როგორ შეიძლება იმის გამართლება, რომ უარი ვთქვათ საკანონმდებლო ტექნიკის იმ მდიდარ გამოცდილებაზე, რომელიც ქართულ სამართალს აქვს ისტორიულად. ამ აზრის ნათელსაყოფად მოვიტანთ რამდენიმე ნიმუშს ძველი ქართული კანონმდებლობიდან.

მაგალითად, ვახტანგის კანონთა წიგნში ვკითხულობთ: „**ვისაც** ქამში მოხდეს, გვარობის სისხლს სახელის სისხლიც ზედ დაურთონ და ისრე გაუჩინონ“ (34 მ); „თუ არ იქნას, **ვისაც** ხელში საქონელი იცნას ფიცი იმისი არის“ (157 მ); „თუ მის ხელში არა სჭირეებია რა და **მას** უკან სენი რამ გამოსჩენია, მით აღარ შეიმლის“ (167 მ); „**ვინც ვისაც** წაძრახოს, იმით სისხლი და რაც რამ ჩხუბი მოხდეს...“; „**ვინც ვინ** სძრახოს და მოსამართლესთან დააბეზღოს...“ (227 მ); „**ვინც ვინმე** გაგზავნოს სადმე“... (229 მ); „**ვინც ვისი** პირუტყვი ან საძოვარზე წაიყვანოს...“ (230 მ) და ა. შ.[1]

ბატონო კრიტიკოსებო! იქნებ გვიპასუხოთ, რომელი არსება იგულისხმება აქ ჩემგან ხაზგასმულ ნაცვალსახელებში: ძაღლი, მგელი თუ ადამიანი? ნუთუ ვახტანგ მეექვსის, ჩვენი გამოჩენილი მეფე-კანონმდებლის ავტორიტეტი თქვენთვის არაფერს ნიშნავს?!

ჩვენი კრიტიკოსები ვერა და ვერ თმობენ სიტყვა „პირს“. პროექტს რომ იწუნებენ ამ თვალსაზრისით, ისინი წერენ: „თუ ამ „ქმედების ჩამდენი“ საქართველოს მოქალაქეა ან საქართველოში მუდმივად მცხოვრები მოქალაქეობის არმქონე (ვინაა ეს „მოქალაქეობის არმქონე“, საქართველოში მუდმივად მცხოვრები – ადამიანი თუ თბილისის ზოოპარკის ბინადარი რომელიმე ცხოველი, არაა დაზუსტებული)“.

საკითხავია, თუკი „მოქალაქე“ სიტყვა „პირის“ გარეშე „ადამიანს“ გულისხმობს, „მოქალაქეობის არმქონე“ რატომ უნდა მივიჩნიოთ ზოოპარკის ბინადარ ცხოველად? ამას ჩვენი ახირებული კრიტიკოსები, სამწუხაროდ, არად დაგიდევენ. მათი გონება იმდენად დაუპყრია რუსული ენის სტილს, რომ ქართული ენის ბუნება სრულიად დავიწყებიათ. თანაც, ჩვენ გვიკიჟინებენ, ცუდი ქართულით წერთო!

რუსულად გვაქვს „гражданин“ и „лицо без гражданства.“ რუსული ენა „лицо“-ს აქ აუცილებლობით მოითხოვს. ხომ არ ვიტყვით, აბა, „без гражданства“, ეს უაზრობაა. მაგრამ ქართული ენა, ჩემი აზრით, აქ „პირის“ ჩამოცილებას იტანს. „მოქალაქე“ და „მოქალაქეობის არმქონე“. აზრი აქ დასრულებული და ყველასათვის (გარდა ჩვენი ოპონენტების და ზოგიერთი მათი თანამოაზრისა) გასაგებია.

ხომ არის ასეთი გამოთქმა ქართულად „არაფრის მქონე“, „უქონელი“, „არაფრის მაქნისი“. ჩვენი კრიტიკოსების ლოგიკას რომ გავყვეთ, უნდა ვთქვათ, „არაფრის მქონე პირი“, „უქონელი პირი“, „უმაქნისი პირი“, „არაფრის მაქნისი პირი“ და ა. შ., რათა ადამიანი განვასხვავოთ თბილისის ზოოპარკის ბინადარისაგან.

კიდევ ერთი საბუთიც. საქართველოს მოქმედ სისხლის სამართლის კოდექსში ვკითხულობთ: „ნასამართლობის არმქონედ ითვლებიან“ (57 მ). ჩვენს კრიტიკოსებს თუ დავუჯერებთ, ეს წინადადება ასე უნდა შევასწოროთ: „ნასამართლობის არმქონე პირებად ითვლებიან“. წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათი აზრით, აქაც ზოოპარკთან გვექნება საქმე.

ჩავყვეთ ქვემოთ. მოქმედი სისხლის სამართლის კოდექსიდან პროექტში გადავიდა ტერმინი „უვადო“. ჩვენს კრიტიკოსებს არ მოსწონთ ეს ტერმინი იმის გამო, რომ „უვადო თავისუფლების აღკვეთა“ არ შეესაბამება რუსულ „пожизненное лишение свободы“-ს. „უვადო, ესე იგი, სამუდამო, – წერენ ისინი – სასჯელმისჯილის გარდაცვალების შემდეგაც საპყრობილეში ყოფნა თუ როგორ გავიგოთ?“

კეთილი და პატიოსანი, მაგრამ იქნებ აგვიხსნათ, რატომ უნდა მუშავდებოდეს ქართული იურიდიული ტერმინოლოგია რუსული ტერმინოლოგიის შექმნის კანონზომიერების ზეგავლენით? გვიპასუხეთ, ბატონებო, ვინ დაგვავალდებულა ეს? როგორც ჩანს, ისევ და ისევ იმ გარემოებამ, რომ თქვენ, სამწუხაროდ, თქვენივე დაუდევრობით მოწყვეტილი ხართ ქართულ ენობრივ სამყაროს და ქართული ტერმინის სისწორეს რუსულის მეოხებით ამოწმებთ.

ჩვენს კრიტიკოსებს, ისევ და ისევ სამწუხაროდ, ვერ გაუგიათ, რას ნიშნავს ქართული და რუსული ტერმინოლოგიის „შესაბამისობა“. შესაბამისობა არის ორგვარი: 1. აზრობრივი და 2. სიტყვიერი, ფორმალური. ისინი სწორედ სიტყვიერი შესაბამისობის ფაქტს გამოკიდებიან და ყურადღებას არ აქცევენ აზრობრივ შესაბამისობას, რაც ამ შემთხვევაში გადამწყვეტია. რუსული „пожизненное“ „აზრობრივად იმ მოვლენას გამოხატავს, რასაც გულისხმობს ტერმინი „უვადო“. სიტყვიერ დამთხვევას არაფერი მნიშვნელობა არა აქვს. ყველა ენას თავისი სიტყვიერი გამოსახულების საშუალებები გააჩნია ამა თუ იმ მოვლენისა.

„უვადო“ ძალიან კარგად არის მიგნებული, რადგან გვაქვს ტერმინი „ვადიანი“. „ვადიანი“ და „უვადო“ თავისუფლების აღკვეთა. „ვადიანი“ და „უვადო“, „ბრალიანი“ და „უბრალო“, „ცოლიანი“ და „უცოლო“ და ა. შ. ეს შესატყვისები ქართული ენის წიაღში შემუშავდა და სრულიადაც არ არის სავალდებულო, რომ სხვა ენებში ვეძებოთ ამ გამოთქმების ანალოგები.

ეს ტერმინი იურიდიულადაც ზუსტია. „ვადიანი თავისუფლების აღკვეთა“ იმას ნიშნავს, რომ სასამართლომ უნდა განსაზღვროს თავისუფლების აღკვეთის ვადა, ხოლო უვადო თავისუფლების აღკვეთის დროს ვადა განსაზღვრული არ არის.

ავტორები საყვედურს გამოთქვამენ, აგრეთვე, იმის გამოც, რომ ჩვენ უგულებელვყავით ტერმინი „შეურაცხადობა“ და პროექტში მის სანაცვლოდ შემოვიტანეთ „შეურაცხაობა“. თუმცა, იქვე დასძენენ, რომ ორივე მათგანს აქვს „არსებობის უფლება“. მე ვფიქრობ, რომ ეს მთლად ასე არ არის. „შეურაცხადობა“ მიუღებლად უნდა მივიჩნიოთ, რადგანაც ფუძე სიტყვისა არის „შერაცხვა“, აქედან გვაქვს „შეურაცხაობა“. რუსულ-ქართულ იურიდიულ ტერმინოლოგიაში (1963 წ.) ნათქვამია: „невменяемость“ „შეურაცხაობა.“ ასევეა თარგმნილი ეს რუსული ტერმინი რუსულ-ქართულ ლექსიკონშიც (იხ. 1983 წ. გამოცემა, გვ. 355). ჩვენი კრიტიკოსები ყოველგვარ სიახლეს იწუნებენ და რა გასაკვირია, რომ მათ არ მოწონებოდათ სიტყვა „ქმედება“ ტრადიციული „ქმედობის“ ნაცვლად. 1937 წლიდან დაწყებული მათ თითქმის ყველა ლექსიკონი გადაუსინჯავთ და გამარჯვებულის იერით გვიმტკიცებენ, რომ რუსული „деяние“ ქართულად ყველგან „ქმედობად“ არის თარგმნილიო.

მათ გასახარად უნდა ვთქვა, რომ ეს საკითხი ქვეკომისიაშიც დაისვა და იქაც ამ ლექსიკონებზე მიუთითეს. მაგრამ ქვეკომისიის წევრთა უმრავლესობამ მაინც „ქმედებას“ დაუჭირა მხარი. იურიდიულად ამ სიტყვას რაიმე ნაკლი არ გააჩნია. არც ქართული გრამატიკა შეგვირყვნია ისე, როგორც ამას ჩვენი კრიტიკოსები ამტკიცებენ.

კიდევ ერთ ტერმინზე მინდა შევაჩერო მკითხველის ყურადღება. ეს არის ტერმინი „კერძო ნაწილი“, რომელიც სისხლის სამართლის მეორე ნაწილის სახელწოდებად შემოვიტანეთ პროექტში. დღემდე ამის ნაცვლად გამოიყენება „განსაკუთრებული ნაწილი“, ჩვენს კრიტიკოსებს არც ეს სიახლე მოსწონთ და ამ ქართულ ტერმინს ისევ და ისევ რუსული ენის საზომით უდგებიან.

მათ სხვა რაიმე ნაკლი ამ ტერმინის მიმართ ვერ მოუნახავთ, გარდა იმისა, რომ მისი გადათარგმნა რუსულად თურმე სირთულეს გამოიწვევს. როგორ უნდა ვთარგმნოთ „კერძო ნაწილი“ რუსულად? „частная часть“? ნერვიულობენ ჩვენი კრიტიკოსები.

აფერუმ თქვენს გემოვნებას, ბატონებო! თქვენი ლოგიკით, უნდა დავიწუნოთ ისეთი უძველესი ქართული იურიდიული ტერმინიც, როგორიცაა „სისხლის სამართალი“, ვინაიდან რუსულად ის „кровное право“-დ ითარგმნება, მაშინ, როცა რუსულ იურიდიულ ენაში ამ ცნების გამომხატველად მიღებულია „уголовное право“. საოცარია, რატომ არ იწუნებენ რუსები „уголовное право“-ს იმის გამო, რომ მისი ქართულად თარგმნისას მივიღებდით „თავის მოჭრის სამართალს?“ სამართლისა რა მოგახსენოთ, მაგრამ ამ მსჯელობით რომ ჩვენმა კრიტიკოსებმა საქვეყნოდ მოიჭრეს თავი, ეს სრულიად აშკარა უნდა იყოს.

გასაკვირია, რომ ამ დონის ადამიანები ჩვენ მორალს გვიკითხავენ, ქართულს გვიწუნებენ და მენტორული ტონით გველაპარაკებიან. „თუ მეფე-მზეს ლუდოვიკო XIV არ მისცეს უფლება ფრანგული ენის გრამატიკის თუნდაც უმნიშვნელო ხელყოფისა, – გვმოძღვრავენ ჩვენი კრიტიკოსები, – არავის აქვს უფლება, ერთი ხელის აქნევით შეცვალოს ქართული ენა, მისი გრამატიკა“.

მკითხველი, ვინც ამ პოლემიკას გაეცნობა, ალბათ, თვითონ დარწმუნდება, რომ ჩვენ ქართული ენა და მისი გრამატიკა არც „ერთი ხელის აქნევით“ შეგვიცვლია და არც „ერთი ფეხის“ დაკვრით. პირიქით, სისხლის სამართლის კოდექსის პროექტის შემმუშავებელმა სახელმწიფო ქვეკომისიამ, ვიდრე პროექტის ქაღალდზე გადატანას შეუდგებოდა, სპეციალური ენობრივი პოზიცია შეიმუშავა. გადაწყდა, რომ, რაც შეიძლება, უპირატესობა მიგვეცა ქართული წარმომავლობის ტერმინოლოგიისათვის. შევეცადეთ მაქსიმალურად გაგვეწმინდა ქართული სისხლისსამართლებრივი ენა ტრადიციული რუსული კალკებისაგან. სწორედ ამის შედეგად მოხდა, რომ რუსულიდან კალკირებული „განსაკუთრებული ნაწილი“-ს ნაცვლად შემოვიტანეთ „კერძო ნაწილი“, რომელსაც, პირველთან შედარებით ერთგვარი უპირატესობა აქვს. „განსაკუთრებული“ სიტყვა გამოხატავს აღმატებით ხარისხს, ის რაღაც ჩვეულებრივისაგან განსხვავებულია, უჩვეულოა, მაშინ, როცა სისხლის სამართლის ის ნაწილი, რომლის სახელწოდებადაც „განსაკუთრებული ნაწილი“ იხმარება დღემდე, არავითარ უჩვეულოს მისი წინა ნაწილისაგან არ შეიცავს. ახალი ტერმინოლოგიით სისხლის სამართლის პირველ ნაწილს ეწოდება „ზოგადი ნაწილი“, ხოლო მეორე ნაწილს „კერძო ნაწილი“, რაც სრულიად ბუნებრივია.

რუსული „злостное уклонение“-ს, „злостное хулиганство“-ს ქართულ შესატყვისებად მოქმედ სისხლის სამართლის კოდექსში გამოყენებულია „ბოროტად თავის არიდება“, „ბოროტი ხულიგნობა“. „ბოროტი“ ამ შემთხვევაში უხეში კალკია. ჩვენ ამ ტერმინებს მოვუძებნეთ, ჩემი აზრით, ბუნებრივი ქართული შესატყვისები: „ჯიუტად თავის არიდება“, „ჯიუტი ხულიგნობა“.

ასევე უარი ვთქვით ჩვენ თანამედროვე ქართულში გავრცელებულ ისეთ კალკაზე, როგორიცაა „ზიანის მიყენება“ („причинение вреда“) და მის ნაცვლად შემოვიტანეთ „დაზიანება“. „ზიანი მიაყენა“ კი არა, „დააზიანა“. სოფელში გლეხი, თუ ის ბუნებრივი ქართულით მეტყველებს, არასოდეს არ იტყვის „მეზობელმა ზიანი მომაყენა“. ის იტყვის, „დამაზიანა“ ან „დამაზარალა“ ამ ოხერმაო.

თუმცა, ჩვენი კრიტიკოსები გვიწუნებენ ამ ტერმინს. ისინი წერენ, რომ პროექტში ბევრგანაა არასწორი გამოთქმები: „საქართველოს საერთაშორისო ურთიერთობის დაზიანების მიზნით“, ნაცვლად „საერთაშორისო ურთიერთობებისათვის ზიანის მიყენების მიზნით“.

დააკვირდით კარგად! „ზიანის მიყენების“ გარდა, აქ სხვა ენობრივი ნაკლიც გვხვდება. ჩვენ ვიყენებთ მხოლობით ფორმას – „ურთიერთობის“, ხოლო ჩვენი კრიტიკოსები ხმარობენ მრავლობითს – „ურთიერთობების“, რაც ასევე რუსული კალკია. ქართული ენის ბუნება ისეთია, რომ ხშირად ის მხოლობითი ფორმით მრავლობითს გამოხატავს. მაგალითად, ადამიანი მოკვდავია. მაგრამ ეს როდი ნიშნავს იმას, რომ მარტო ერთი ადამიანია მოკვდავი. ეს თვისება ყველა ადამიანს აქვს. აზრის გამოთქმის ასეთ ფორმას, გარდა ენობრივისა, იურიდიული მნიშვნელობაც აქვს. როცა ვამბობთ „ურთიერთობების“, იგულისხმება, რომ პასუხისმგებლობისათვის უნდა დადგინდეს ერთზე მეტი „ურთიერთობის“ დაზიანება. თუ „ურთიერთობას“ დავწერთ, მაშინ ეს მრავალ „ურთიერთობას“ თავისთავად მოიცავს.

საკანონმდებლო ტექნიკის ამ ელემენტარულ მოთხოვნებს ამჟამად მოქმედ სისხლისსამართლებრივ კანონმდებლობაში ნაკლები ყურადღება ექცევა. მაგალითად, სისხლის სამართლის კოდექსის 169-ე მუხლის ტექსტის მიხედვით პასუხისმგებლობას იწვევს „ზომაში, წონაში, ანგარიშში მოტყუება... მყიდველების და დამკვეთებისა, მაღაზიასა თუ სხვა სავაჭრო საწარმოში“.

„მყიდველებისა და დამკვეთების“ მრავლობითი ფორმას თუ მივიღებთ მხედველობაში, ამ მუხლით პასუხს არ აგებს ის, ვინც ერთი „მყიდველი“ ან ერთი „დამკვეთი“ მოატყუა. ტექსტში რომ ეწეროს „მყიდველი ან დამკვეთი“, მაშინ ყველაფერი დალაგდებოდა. ამას ემატება ნაწილაკი „და“-ს გამოყენება „ან“-ს ნაცვლად. ასე რომ, მოქმედი ტექსტის მიხედვით პასუხისმგებლობისათვის აუცილებელია ერთდროულად კაცმა „მყიდველებიც“ მოატყუოს და „დამკვეთებიც“, მაშინ, როცა, ალტერნატივის აღმნიშვნელი ნაწილაკი „ან“-ი რომ იყოს „და“-ს ადგილას და მრავლობითის ნაცვლად მხოლობითი ფორმა იყოს გამოყენებული, მაშინ პასუხისმგებლობისათვის ერთი „მყიდველის“ ან ერთი „დამკვეთის“ მოტყუებაც კი საკმარისი იქნებოდა.

როგორც ვხედავთ, საკანონმდებლო ტექნიკის ამ ხვეულებსა და ნიუანსებში ჩვენი კრიტიკოსები ნაკლებად არიან ჩახედული. ხსენებული პუბლიკაციიდან ისიც ჩანს, რომ ისინი სუსტად იცნობენ სისხლის სამართლის თანამედროვე პრობლემატიკას, ურომლისოდაც, არათუ კოდექსის პროექტის დაწერა, სხვისი დაწერილი პროექტის შეფასებაც კი შეუძლებელია, ამიტომ იყო, რომ მათ ვერ დაინახეს პროექტის აშკარა სიახლეები. თუმცა, ამით სულაც არ ვაპირებთ მის მტკიცებას, თითქოს ჩვენი პროექტი უნაკლო იყოს და ენობრივადაც ის უზადო ქართულით იყოს დაწერილი. ღმერთმა დაგვიფაროს, ასეთი რწმენისაგან! მაგრამ იმის თქმა, თითქოს ამ სახით მისი მიღება „დანაშაულებრივი ქმედება“ იქნება და სხვა „არაფერი“, როგორც ამას ჩვენი კრიტიკოსები წერენ, მეტისმეტად მოუმზადებელი ფრაზაა. აქ კონსტანტინე გამსახურდიას ერთი გამონათქვამი მახსენდება. მე კრიტიკოსი ძლიერ მიყვარს, – ამბობდა ერთგან დიდი მწერალი. თუ სწორად არ მაკრიტიკებს, სულ კუდით ქვას ვასროლინებ. თუ სწორად მაკრიტიკებს, მაშინ მისგან ვისწავლი. სამწუხაროდ, ჩვენი კრიტიკოსებისაგან მაინცდამაინც ვერაფერი ვისწავლეთ, რაც განსახილველი პროექტის დახვეწა-გაუმჯობესებისათვის გამოგვადგებოდა.

ოთარ გამყრელიძე,
სისხლის სამართლის კოდექსის პროექტის შემმუშავებელი სახელმწიფო ქვეკომისიის წევრი, იურიდიულ მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი.

---

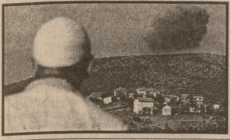
[1] იხ. ვახტანგის კანონთა წიგნის ი. დოლიძისეული გამოცემა, თბ., 1981 წ.

დასასრული, დასაწყისი. იხ. „სრ“ № 123,126, 127.

კასეტიანი ბომბები და მილოშევიჩის ანტიხალხური პოლიტიკა

სამართალქომაგთა საერთაშორისო ორგანიზაციამ „ჰიუმან რაიტს უოტჩმა" ნატოს მოუწოდა, ხელი აიღოს იუგოსლავიის წინააღმდეგ საჰაერო კამპანიის დროს კასეტიანი ბომბების გამოყენებაზე. როგორც სამართალქომაგნი აღნიშნავენ, არის დიდი ალბათობა იმისა, რომ ბავშვები გახდებიან არაპირდაპირი მსხვერპლნი ამ იარაღისა, რომელსაც განურჩეველი მოქმედება ახასიათებს.

კასეტიანი ბომბები გათვალისწინებულია მოწინააღმდეგის აეროდრომებისა და ცოცხალი ძალის წინააღმდეგ გამოყენებისათვის. ასეთი ბომბი აფეთქებისას ასობით კასეტად იშლება, რომლებიც, თავის მხრივ, უზრუნველყოფს ვრცელ ფართობზე ჯარის დაზიანების მაღალ დონეს. მაგრამ ამგვარი დაბომბვის რაიონებში რჩება ბევრი აუფეთქებელი კასეტა. ესენია ცილინდრები, რომლებიც სიკვდილს შეიცავს, და მათი მკაფიო შეფერილობის გამო ბავშვებმა შეიძლება სათამაშოებად მიიჩნიონ. „პენტაგონი იყენებს იარაღს, რომელიც იმდენად მომხიბვლელია ბავშვებისათვის, რომ შეიძლება აიღონ იგი, ითამაშონ და შემდეგ დაიღუპონ", — განაცხადა „ჰიუმან რაიტს უოტჩის" ხელმძღვანელმა კენეტ როტმა.



ასეთი საშიშროების მაგალითი გახდა ნატოს მიერ იუგოსლავიის ქალაქ ნიშის დაბომბვა. თვითმხილველთა ჩვენებით და სხვა მტკიცებულებებით, საცხოვრებელ უბნებს კასეტიანი ბომბები დაუშინეს. სხვათა შორის, ეს მოხდა რამდენიმე წუთით ადრე, სანამ იქ ჩავიდოდა გაერთიანებული ერების ორგანიზაციის ადამიანის უფლებათა უმაღლესი კომისარი მერი რობინსონი.

სამართალქომაგნი რატომღაც დუმილით უვლიან გვერდს იუგოსლავიის ტრაგედიის მიზეზთა-მიზეზს — მილოშევიჩის მიერ განხორციელებულ ალბანელთა გენოციდის პოლიტიკას.

პოლონეთში ააშენეს „ფოლქსვაგენის" მოტორის ქარხანა

პოლონეთის ქალაქ ლეგნიცაში ამუშავდა დასავლეთ გერმანიის საავტომობილო კონცერნის „ფოლქსვაგენის" მოტორის ახალი ქარხანა. იგი გამოუშვებს დიზელის ძრავებს მსოფლიოში ცნობილი ამ საავტომობილო მარკის მანქანებისათვის.

პირველ, ეგრეთ წოდებულ, „ნულოვან" პარტიაში განზრახულია ააწყონ ასი დიზელი, რომლებსაც მრავალ ტექნიკურ გამოცდას მოუწყობენ თავად ქარხანაში და ტესტებით სასინჯი ექსპლოატაციის დროს მანქანებზეც. „ფოლქსვაგენის" პოტენციური მყიდველები დიზელს ჯერჯერობით არ შეიძენენ.

დასავლეთგერმანულმა კონცერნმა ქარხნის მშენებლობაზე დახარჯა 200 მილიონ მარკაზე მეტი. მის მიერ დაკავებულ 12 ჰექტარ ფართობზე აგო საწარმოო შენობა სრული ინფრასტრუქტურით, დადგმულია ტექნოლოგიური ხაზი 1,9 ლიტრი მოცულობის ძრავების ასაწყობად. კონცერნის ექსპერტთა აზრით, „ეს ძალიან ეკონომიური მოტორებია და ამავე დროს განსაკუთრებული სიმძლავრე ექნებათ". მუშაობის ოპტიმალური რეჟიმის დროს ისინი ას კილომეტრზე დაახლოებით 5,7 ლიტრ სათბობს დახარჯავენ.

ლეგნიცის ძრავების ტექნიკური გამოცდა უნდა დამთავრდეს ივლისისათვის, რის შემდეგ დაიწყება მათი სერიული გამოშვება. ყოველწლიურად აქ აპირებენ გამოუშვან 540 ათასი ძრავა. თავდაპირველად ისინი დაიდგმება „ფოლქსვაგენ-პასატის" მოდელებზე, შემდეგ „აუდის", „შკოდისა" და „სეატის" მოდელებზე.

ასამართლებენ მომწამვლელს

ხუთი ათასზე მეტი აგზნებული მაყურებელი ჩადგა გუშინ უგრძეს რიგში, რათა მოხვედრილიყო იაპონიის ქალაქ ვაკაიამას სასამართლოს დარბაზში, სადაც დაიწყო სენსაციური პროცესი გახმაურებული „მომწამვლელი ქალის საქმის" გამო. ასე უწოდა ადგილობრივმა პრესამ 37 წლის მასუმი ხაიასის, რომელსაც ბრალად ედება, რომ გასული წლის 25 ივლისს საჭმელში დარიშხანი ჩაუყარა სახალხო დღესასწაულის მონაწილეებს. ამის შედეგად დაიღუპა ოთხი და საავადმყოფოში მოხვდა 63 კაცი.

和歌山市 園部
7月25日

მასუმის ბრალად ედება, აგრეთვე, იგივე დარიშხანის მეშვეობით 1997-98 წლებში კიდევ სამი კაცის: საკუთარი ქმრის, კენძის, მისი კომპანიის თანამშრომლისა და ერთ-ერთი ნაცნობის მკვლელობის მცდელობაში. პროკურატურის აზრით, ამ ვაკაიამელ ქალს სურდა, საიქიოს გაესტუმრებინა ისინი და მიეღო მრავალმილიონიანი დაზღვევა. განსასჯელის სკამზე მასუმის გვერდით უზის 54 წლის მეუღლე. თუმცა, იგი საქმის ერთ-ერთ ეპიზოდში დაზარალებულად გადის.

როგორც გამოძიება ვარაუდობს, მავნე მწერების განადგურების კომპანიის ეს ყოფილი მფლობელი ერთდროულად მონაწილეობდა დაზღვევის თანხების ხელში ჩაგდების მიზნით თაღლითობათა სერიაში თავის ცოლთან ერთად. კერძოდ, განსასჯელებმა აღიარეს, რომ 1997 წელს ოთხ სადაზღვევო კომპანიას დასტყუეს მილიონ დოლარზე მეტი მას შემდეგ, რაც წარუდგინეს კენძის ავადმყოფობისა და ინვალიდობის მოწმობა. მასუმი და მისი ქმარი სხვა ბრალდებებს უარყოფენ და როგორც ვარაუდობენ, სასამართლო გარჩევა მრავალი წლით გაჭიანურდება. კერძოდ, დღემდე გაურკვეველია ვაკაიამას სახალხო დღესასწაულის მონაწილეთა მოწამვლის მოტივები. თუმცა, გამოძიება ამტკიცებს, რომ განსასჯელმა ეს დანაშაული ჩაიდინა „იმპულსურად", მხოლოდ იმიტომ, რომ ჯავრი ეყარა მეზობლებზე. ამ პროცესმა გვარიან ხარჯში ჩააგდო ვაკაიამას რაიონული სასამართლო: იგი იძულებული გახდა საგანგებოდ გაერემონტებინა და მნიშვნელოვნად გაეფართოებინა დარბაზი, რომელიც პრესის წარმომადგენლებს ვერ დაიტევდა. პროვინციულ ქალაქში იხუვლა ასობით რეპორტიორმა, ვინაიდან გაზეთებისათვის „მასუმას საქმე" გახდა №1 ახალი ამბავი, ხოლო ტელეკომპანიები ვაკაიამიდან განუწყვეტლივ ეწევიან პირდაპირ რეპორტაჟებს.

CONCORDE
BRITISH AIRWAYS

დედაბრები დაფრინავენ... უცოცხოდ

ორ ამერიკელ ინვალიდ მოხუცს მარია ანკენის და თეოდორა ლანგს ძალიან უყვართ ფრენა. მათ უკვე 120-ჯერ იმგზავრეს ამერიკის „კონკორდ" თვითმფრინავით და დედამიწას 40-ჯერ გადაუფრინეს თავზე. როგორც მოხუცი მანდილოსნები ამბობენ, სანამ 100-ჯერ არ შემოუფრენენ პლანეტას, იქამდე არ დამშვიდდებიან.

საბოლოო ვერდიქტი

ინდოეთის ყოფილი პრემიერ-მინისტრის რაჯივ განდის ტრაგიკული მკვლელობიდან რვა წლის შემდეგ რესპუბლიკის უზენაესმა სასამართლომ გამოიტანა საბოლოო ვერდიქტი 26-კაციანი ჯგუფის მიმართ, რომელთა შორის ხუთი ქალია. სიკვდილის განაჩენი შეუფარდეს მხოლოდ ოთხ დამნაშავეს. კიდევ სამი მოიხდის სამუდამო პატიმრობას. 9 შეიწყალეს. მათ შორის, ვისაც დასჯიან შეთქმულებაში მონაწილეობისათვის, ერთი ქალია. იგი უკვე პატიმრობის დროს ცოლად გაჰყვა ერთ-ერთ განსასჯელს და ბავშვი შეეძინა. ისიც და მისი ქმარიც აღმოჩნდნენ იმ ოთხეულში, რომლის მიმართაც სიკვდილის განაჩენი ძალაში დატოვეს. უზენაესი სასამართლოს წევრთა უმრავლესობამ იმიტომ დაუჭირა მხარი ამას, რომ ისინი აქტიურად და შეგნებულად მონაწილეობდნენ რაჯივ განდის მკვლელობის მომზადებაში.

საინფორმაციო სააგენტოები იუწყებიან

სენატი კონტროლის გაძლიერების მომხრეა

შეერთებული შტატების სენატმა ხმა მისცა იარაღის შეძენისადმი კონტროლის შემდგომ გამკაცრებას კოლორადოს ერთ-ერთ სკოლაში მომხდარი ტრაგიკული ამბის გამო. დაძაბული კამათის შედეგად სენატორებმა მიიღეს გადაწყვეტილება, რომ სავალდებულოა ცეცხლსასროლი იარაღის მყიდველთა პიროვნების შემოწმება სპეციალურ ექსპოზიციებსა და გამოფენებზე. გადაწყვეტილება გამოხატავს რესპუბლიკელ სენატორთა პოზიციის ძირეულ შეცვლას, რომლებმაც ორიოდ დღის წინათ — ოთხშაბათს უარყვეს კანონპროექტის ამგვარი შესწორებანი. საბოლოო კენჭისყრა გაიმართა პრეზიდენტ კლინტონისა და სენატორ-დემოკრატების მოწოდებათა შემდეგ, რომლებმაც ბრალად დასდეს პოლიტიკურ მეტოქეებს, რომ მათ არ სურთ, ყურად იღონ კოლორადოში დატრიალებული ტრაგედიის გაკვეთილი.

მინსკი: ალტერნატიული არჩევნები

ბელორუსიის ოპოზიციის მიერ ორგანიზებულ არაოფიციალურ საპრეზიდენტო არჩევნებს კვლავ შეექმნა ჩაშლის საფრთხე მას შემდეგ, რაც ორთაგან ერთმა კანდიდატმა თავისი კანდიდატურა მოხსნა. არჩევნები ეწყობა პრეზიდენტ ლუკაშენკოს მიერ ბელორუსიის უმაღლესი საბჭოს დაშლის წინააღმდეგ პროტესტის ნიშნად. ბელორუსიის სახალხო ფრონტის ლიდერმა ზენონ პოზდნიაკმა, რომელიც დაპატიმრების შიშით საზღვარგარეთ აფარებს თავს, ფაქსით წერილი გაუგზავნა არჩევნების ორგანიზატორებს და ბრალად დასდო მათ ამომრჩეველთა ხმების მაქინაციების წაყრუება. მეორე კანდიდატი, ყოფილი პრემიერ-მინისტრი მიხეილ ჩიგირი ამჟამად წინასწარ პატიმრობაში იმყოფება ხაზინის ქურდობის ბრალდებით. ჩიგირს მიაჩნია, რომ ბრალდებები მის წინააღმდეგ შეთითხნილია.

ისრაელი: ემზადებიან არჩევნებისათვის

ისრაელში გამოქვეყნდა ცნობები, რომ საყოველთაო არჩევნებს, რომელიც ორშაბათს უნდა გაიმართოს, შეიძლება გამოაკლდეს ზოგი მონაწილე, რაც გაუუმჯობესებს გამარჯვების შანსს ოპოზიციურ ლეიბორისტულ პარტიას პირველსავე ტურში. საზოგადოებრივი აზრის გამოკითხვით მიღებული მონაცემების თანახმად, ლეიბორისტთა ლიდერი ეჰუდ ბარაქი სარგებლობს ამომრჩეველთა თითქმის 50 პროცენტის მხარდაჭერით. ხოლო ახლანდელი პრემიერ-მინისტრის ბენიამინ ნეთანიაჰუს მომხრეთა რიცხვი თითქმის თორმეტი პროცენტით ნაკლებია. კორესპონდენტთა აზრით, ისრაელის ისტორიაში პირველ არაბ კანდიდატს აზმი ბიშარას და იცხაკ მორდეხაის შეუძლიათ შაბათსვე გამოაცხადონ, რომ ხსნიან თავიანთ კანდიდატურებს.

მეჩიარი: იყიდება სლოვაკეთი!

ნელინადზე მეტი ხნის განმავლობაში უპრეზიდენტოდ ყოფნის შემდეგ სლოვაკეთის მოსახლეობა მონაწილეობს სახელმწიფოს მეთაურის არჩევნებში. ახალმა მთავრობამ მიიღო გადაწყვეტილება, გამართოს არჩევნები ღია კენჭისყრით, ვინაიდან საპარლამენტო კენჭისყრამ გამარჯვებული ვერ გამოავლინა. ამომრჩევლებმა ხმა უნდა მისცენ ცხრათაგან ერთ კანდიდატს. თუ აშკარა ლიდერი არ გამოვლინდა, ორი კვირის შემდეგ მეორე ტური მოეწყობა. ბი-ბი-სის ბრატისლაველ კორესპონდენტს მიაჩნია, რომ ძირითადი ბრძოლა წარიმართება მთავრობის მხარდამჭერით მოქმედ რუდოლფ შუსტერსა და სლოვაკეთის ყოფილ პრემიერ-მინისტრს ვლადიმერ მეჩიარს შორის, რომელიც ამტკიცებს, რომ სლოვაკეთი ნაწილ-ნაწილ იყიდება უცხოელებზე.

უცხოეთის სააგენტოებისა და ჟურნალ-გაზეთების მიხედვით.
გვერდს უძღვებიან
არჩილ მანჯგალაძე, ლევან გოჭორიშვილი.

აქცენტი

„ეგრე, ჩემო დარეჯან, ეგრე, გეთაყვანე! დედაკაცობაც ეგ არის და“

საქართველოს უშიშროების საბჭოს ნარკომანიის გავრცელების, ნარკოტიკების უკანონო ბრუნვის წინააღმდეგ ბრძოლის სამთავრობო კომისიის და შინაგან საქმეთა სამინისტროს საზოგადოებრივი აზრის ინსტიტუტის 13 მაისის ერთობლივი გაფართოებული სხდომის მსჯელობის თემას უკვე კომისიის დასახელებაც გულისხმობს, ამასთან, პრობლემის აქტუალობა კიდევ ერთხელ ადასტურებს, რომ უთუოდ აუცილებელია ასეთი ღონისძიების გამართვა უმაღლესი სასწავლებლების ხელმძღვანელებისა და, საერთოდ, ინტელიგენციის მონაწილეობით.

საზოგადოებრივი აზრის ინსტიტუტმა დაადგა თავი იმას, რომ სამთავრობო კომისიის მუშაობა არ შემოიფარგლა მხოლოდ კომისიის წევრთა აზრის მოსმენით და საცნაური გახდა, რომ ნარკომანიის წინააღმდეგ ბრძოლას სწორედ საზოგადოებრივი აზრის მკვეთრად შემობრუნება სჭირდება, რასაც ვერ შევძლებთ, თუკი განსჯის საგანს არასერიოზულად, მით უფრო, – აგდებულად მივუდგებით.

ამჯერად გაზეთ „ახალი თაობის“ 14 მაისის ნომერში გამოქვეყნებულ წერილზე მოგახსენებთ, გაფართოებულ სხდომას რომ ეძღვნებოდა. თავს ვიკავებ იმ ჟურნალისტის დასახელებისგან, ვინც იძულებული გამხადა ეს წერილი დამეწერა. სხდომას მეც ვესწრებოდი და თუ ჩემს მოსაზრებას გამოვთქვამ, არ მინდა ვინმემ ღონისძიების ორგანიზატორთა, მონაწილეთა ადვოკატობაში ჩამომართვას.

არა მგონია, სახუმარო იყოს კომისიის თანათავმჯდომარის, ჯანდაცვის მინისტრის ავთანდილ ჯორბენაძის მიერ დასახელებული მონაცემები – 86 შიდსით დაავადებულიდან 62 პროცენტი ინტრავენური ნარკომანია. არც იმაზე უნდა ვიოხუნჯოთ, რომ ნარკომანთა ნახევარზე მეტი C ჰეპატიტით არის დაავადებული და მათი მკურნალობა 1500-დან 7000 დოლარამდე ჯდება, რომ 12-17 წლის ყოველ მესამე მოზარდს ურთიერთობა აქვს ნარკომანებთან, რომ ქვეყნის მოსახლეობის 5,5 პროცენტი ნარკოტიკების მომხმარებელია და გამოკითხულ არასრულწლოვანთა ნახევარზე მეტი (მათ შორის, 15-17 წლის გოგონები) ლოიალურია მათ მიმართ, რომ 15-17 წლის ვაჟების 62 პროცენტი და ამავე ასაკის გოგონების 20 პროცენტი სიგარეტს ეწევა, რომ ნარკომანთა მხოლოდ 12-16 პროცენტის განკურნებაა შესაძლებელი და არც ის არის სასაცილო, რომ, როგორც ავთანდილ ჯორბენაძემ აღნიშნა, ქალებსა და მოზარდებს სახელმწიფო მკურნალობს.

როდესაც გამოკითხვის ასეთ შედეგებს შესაბამისად აანალიზებ და ქვეყნის ჯანდაცვის მინისტრი ხარ, მაშინ უფლებაც გაქვს თქვა, რომ ამ პირობებში, შიდსისა თუ სხვადასხვა ვენერიული დაავადებების მომძლავრებისას პროსტიტუციის ფართოდ გავრცელების გამო, იქნებ გახდეს ეს საქმე ლეგალიზებული. და ამ შემთხვევაში არაფერ შუაშია „ჯორბენაძის ვერსია“, ან ჩვენი „გოიმობა“, რადგან გაეროსა თუ ევროკავშირის (სხვათა შორის, საქართველო ევროკავშირის კი არა, ევროსაბჭოს წევრია!) წევრ ბევრ სახელმწიფოში პროსტიტუცია ლეგალიზებულია. ხოლო უძველესი პროფესიის ადამიანების ერთად თავმოყრა იმიტომ კი არ მოითხოვა მინისტრმა, რომ ისინი ერთ გემზე დაესვა და სადღაც ოკეანეში ჩაეძირა, არამედ, როგორც თვითონ აღნიშნა, ვენერიული სნეულებების გავრცელების აღსაკვეთად.

იქნებ მე არ ვიცი, როგორ უნდა დავწერო ამა თუ იმ თემაზე წერილი ან რეპორტაჟი, მაგრამ არ აღნიშნო ის საგანგაშო სტატისტიკა, რაც სხდომაზე დასახელდა, თუნდაც ის, რომ წლეულს, პირველ მაისამდე ნარკოტიკების კონტრაბანდისა და რეალიზაციისთვის დაკავებულია 64 პირი და მათგან 24 ქალი, რომ 1993 წელს ნარკოლოგიურ დისპანსერში აღრიცხული იყო 2820 კაცი (დიაგნოზით „ნარკომანი“ – 1457), 1998 წლის ბოლოს კი ამ რიცხვმა 10045-ს მიაღწია (დიაგნოზით „ნარკომანი“ – 3372). ამ დროს კი თქვა, გაფართოებული სხდომის (და არა საზოგადოების წარმომადგენელთა და ძალოვანთა შეხვედრის) თემა „ერთი შეხედვით, ნარკომანია და ნარკობიზნესთან დაკავშირებული პრობლემები იყო“-ო, სხვა თუ არაფერი, სერიოზულად ეჭვქვეშ აყენებს ჟურნალისტის კომპეტენციას არა მარტო სამართლებრივ საკითხებზე მუშაობის, არამედ, საერთოდ, პროფესიული თვალსაზრისით.

სხდომაზე ზოგადსამართლებრივ საკითხებს კი არ შეეხნენ, არამედ ხაზგასმით აღნიშნეს, რომ ნარკომანიის წინააღმდეგ ბრძოლაში სასურველი შედეგის მიღწევა ფრიად გაძნელდება, თუ საამისოდ არ გვექნება სამართლებრივი ბაზა, სათანადო ნორმატიული აქტები და კანონები. (სხვათა შორის, სამართლებრივი ბაზა არც ჟურნალისტებს გვაწყენდა!).

და თუკი სოფლის მეურნეობაზეც ისაუბრეს, მხოლოდ იმიტომ, რომ ნარკომანიის გავრცელებას ახალგაზრდობის დაუსაქმებლობაც უწყობს ხელს. რაც შეეხება „ადრეული თუ შუა საუკუნეების ქართველი მწერლების“ გახსენებას და „პოეზიის საღამოს“, ვერ გამიგია, რატომ არ უნდა დაემოწმებინათ ამ სხდომაზე ვაჟასა და ილიას, გურამ ასათიანისა და ჯანსულ ღვინჯილიას, ავლიპ ზურაბაშვილისა და ბიძინა ნანეიშვილის, ნოდარ დუმბაძის სიტყვები, თითოეული მათგანი ხომ სწორედ სულის სიცარიელეზე წუხდა. ნარკომანია რა, სულის გაკეთილშობილებას ემსახურება?

რატომ ჰგონია იმ გაზეთის მოკისკისე თანამშრომელს, თითქოს „მას მედიას დარჩა შთაბეჭდილება, რომ ღვინო ნარკოტიკად ითვლება, ნარკომანია პირდაპირ კავშირშია მევენახეობასთან, ხოლო ამ „ბიზნესის“ „კრიშა“ კორუფციაა“? გაიგეთ რამე ამ წინადადებიდან? მე, მაგალითად, ვერ მივხვდი, რისი თქმა სურს ავტორს. თუკი მას დარჩა ასეთი შთაბეჭდილება, კი ბატონო, ეგონოს ასე, მაგრამ მეც გაზეთის წარმომადგენელი ვარ და არ მომისმენია, ვინმეს ეთქვას ნარკომანია უშუალოდ უკავშირდება მევენახეობასო. თუ ასე თამამ-თამამით ვესაუბრებით მკითხველს ამგვარი სხდომების შესახებ, მაშინ, არც ის უნდა გაგვიკვირდეს, რომ „შეხვედრის მონაწილეებმა საყვედური გამოთქვეს მას მედიის მიმართ, თურმე, პრესა და ტელევიზია ნარკომანიის წინააღმდეგ მოწოდებას სათანადოდ არ აშუქებს...“ „თურმე“ კი არა, „სათანადოდ“ კი არა, ეს პრობლემა ჩვენს მასმედიას მართლაც უყურადღებოდ დაგვრჩა. სამაგიეროდ, – აქტუალურია ჯუმბერის შუამავლობით შალვასა და ვახტანგის შეხვედრა და ერთი კვირა ამ თემას ვაბრუნებთ წაღმა-უკუღმა.

მასმედიის მიმართ შენიშვნის ერთ-ერთი გამომთქმელი „გაკვირვებული ორატორი“ ნარკოლოგიის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის დირექტორი, პროფესორი გელა ლექავა გახლავთ და, ამ გაზეთის თანამშრომლისგან განსხვავებით, ნარკომანიის წინააღმდეგ ბრძოლა მისთვის პროფესიული განსჯის საგანია. ამიტომაც, მისი გაქილიკება, „თუ შეკითხვის ავტორს ვენდობით, მისივე პასუხით ნათელი გახდა, რომ საქართველოში ნარკომანები არიან“-ო, არც გაზეთს ეკადრება და არც მის თანამშრომელს.

იქნებ იმ გაზეთის იმ თანამშრომელმა არ იცის, რომ მხოლოდ საზღვარგარეთ კი არა, აგერ აქ, ჩვენს ქვეყანაში, კავშირგაბმულობის ყოფილმა მინისტრმა ფრიდონ ინჯიამაც აკრძალა სამინისტროს შენობაში სიგარეტის მოწევა. საზღვარგარეთ ბევრ სამსახურში თანამშრომლად არც იღებენ, თუკი ის მწეველია. ანდა რატომ უნდა გიკვირდეს, რომ მედიცინის პროფესორი სიგარეტის რეკლამისა და ფალსიფიცირებული ღვინისაგან მოწამლული ძველი და ახალი თაობის სატკივარზე საუბრობდეს? ეს გაძლევს იმის საფუძველს, რომ დაასკვნა „ღვინოსთან მწყრალად იყო გადიდებული ღვიძლის გამო“-ო? გაგასინჯა თავისი ღვიძლი როდისმე?

13 მაისს რომ საოხუნჯო შეხვედრა კი არა, ერთობლივი გაფართოებული სხდომა გაიმართა, ზემოთ უკვე ვთქვი. ახლა იძულებული ვხდები, იმ გაზეთის თანამშრომელს განვუმარტო, რომ ავთანდილ ჯორბენაძე, ზურაბ ჩხაიძე და დავით კაჭკაჭიშვილი შეხვედრას ჩვენსავით, მოწვეული სტუმრებივით კი არ ესწრებოდნენ, ავთანდილ ჯორბენაძე ქვეყნის ჯანდაცვის მინისტრი და სამთავრობო კომისიის თანათავმჯდომარე გახლავთ, შინაგან საქმეთა სამინისტროს კრიმინალური პოლიციის დეპარტამენტის თავმჯდომარე ზურაბ ჩხაიძე და ნარკომანიისა და ნარკობიზნესის წინააღმდეგ ბრძოლის ეროვნული ბიუროს უფროსი დავით კაჭკაჭიშვილი კი – კომისიის სხდომების ძირითადი მომხსენებლები არიან და გაფართოებული სხდომის მუშაობაში მათი მონაწილეობა აუცილებელი იყო. თუკი ამას ვერ გაიგებ, მაშინ სამუშაო სხდომა შეიძლება მეგობრულიც (საკვირველია, ღმერთმანი, რატომ უნდა ყოფილიყო მტრული? თანამოაზრეები პრობლემის ირგვლივ მსჯელობდნენ და ერთმანეთთან სამტრო რა ჰქონდათ?) მოგეჩვენოს და იმაზეც გაამახვილო ყურადღება, რომ, თურმე, „ნახევრად მთვლემარე სიტუაციაში ჩატარდა“.

„შინაგან საქმეთა მინისტრს, მიუხედავად იმისა, რომ ბევრს ეცადა, როგორმე დარბაზი თემით დაეინტერესებინა, მაინც არაფერი გამოუვიდა“, – როდესაც ამას წერ, რატომ უნდა დაგავიწყდეს შენივე ნათქვამი – შეხვედრა „მეგობრულ სიტუაციაში“ ჩატარდაო? რა, ანეკდოტებს უყვებოდნენ ერთმანეთს გაფართოებული სხდომის მონაწილეები, ისინი, ვინც სპეციალურად ნარკომანიის შესახებ სასაუბროდ შეიკრიბნენ?! რა, დარბაზი ხმაურობდა, გადაძახილები იყო, რეპლიკებს ისროდა ვინმე და არავის აინტერესებდა განსჯის საგანი? რაც შეეხება იმას, რომ სამთავრობო კომისიის თანათავმჯდომარე კახა თარგამაძე „იძულებული გახდა, გამომსვლელთა სია შეემცირებინა“, იძულება უადგილოდ ნათქვამია, – თვით სხდომის მონაწილეებისთვის ცხადი გახდა, რომ რაც ითქვა, საკმარისი იყო, ნარკომანიის წინააღმდეგ ბრძოლაში კი სამთავრობო კომისიასაც და შსს საზოგადოებრივი აზრის ინსტიტუტსაც ჩვენი, პრესისა და ტელევიზიის ხელშეწყობა და თანადგომა სჭირდება.

ვერაფერს გეტყვით იმ გაზეთის იმ თანამშრომლის, მით უმეტეს, – ქალბატონის ასაკის შესახებ, მაგრამ საკითხავი ნამდვილად არის, ბრეჟნევისდროინდელ რომელ საკავშირო ყრილობას დაესწრო, ასე კატეგორიულად რომ ადარებს იმდღევანდელ გაფართოებულ სხდომას კომუნისტურ ყრილობას?! თანაც, – თურმე „პრობლემა პრობლემად დარჩა“ (!), აბა, რა უნდა ექნათ „ბრეჟნევისდროინდელი ყრილობის“ მონაწილეებს, ხელში მახვილი აეღოთ და ნარკომანებისთვის თავები წაეცალათ?

პრობლემა პრობლემად დარჩება მანამ, სანამ პრესის თანამშრომლებიც არ გავაცნობიერებთ, რომ შინაგან საქმეთა და ჯანდაცვის სამინისტროების, საზოგადოებრივი აზრის ინსტიტუტის წევრების დარად, ჩვენი საქმეც არის საქართველოს ახალი თაობის გადარჩენა.

დარბაზიდან გამოსულმა მეც „მოვუკიდე ცეცხლი“ სიგარეტს (აქციზურს!), თუმცა, არც სიგარეტის მავნებლური თვისება დამვიწყებია და, ვიმედოვნებ, არც იმ გაზეთის იმ თანამშრომელს დაავიწყდება იმდღევანდელი გაფართოებული სხდომაცა და, ალბათ, ეს წერილიც.

* * *

„– არა, გეთაყვა ეს, რაცა ვთქვი, ტყუილია?
– ტყუილი რად იქნება? მართალია. შენოდენა დედაკაცს სიზმარიც დაეჯერება...“

ის სიზმარიც, რომელსაც გაფართოებულ სხდომაზე ნახავ და მერე მკითხველს ნამდვილივით მოუყვები. მეტი დამაჯერებლობისთვის კი იმასაც იტყვი, რომ სიგარეტის კოლოფზე მიკრული აქციზური მარკაც გულმოდგინედ შეათვალიერე.

ბონდო მძინარაშვილი.

რეპლიკა

მეტი ზომიერების გრძნობაა საჭირო, ბატონებო!

ერთ სამუშაო დღეს კაბინეტში სიმპათიური, კოხტად ჩაცმული მამაკაცი გამომეცხადა. ზრდილობიანად მომესალმა, გამიღიმა და თავი დასავლეთ საქართველოში გაზეთ „ჯორჯიან ნიუსის“ წარმომადგენლად გამაცნო. თან ერთობ საპატივცემულო თანამდებობის პირის წერილი წარმომიდგინა, – რეკომენდაციას უწევდა ხსენებულ გაზეთს. მართალი გითხრათ, არ წამეკითხა ეს გაზეთი; თანაც, დღეს საქართველოში იმდენი გაზეთი გამოდის, თითო თეთრიც რომ ღირდეს, მაინც არ ეყოფა ჩემი მწირი შემოსავალი. არადა, წერილში იტყობინებოდნენ, გაზეთი ინგლისურ ენაზეც გამოდის, ჩვიდმეტ ქვეყანაში ვრცელდებაო. ფასი მაღალი აღმოჩნდა, მაგრამ ცდუნებამ მძლია, ჯიბეები ამოვიქექე და იქვე გამოვაწერინე ქვითარი...

ჩემდა საუბედუროდ, ეს გაზეთი ის არ აღმოჩნდა, რასაც ველოდი... მეგონა კი გაზეთი გვერდში დაუდგებოდა ქვეყანას, ხალხსა და პრეზიდენტს და საქართველოს სახელს გაიტანდა იმ 17 ქვეყანაში. სახტად მაშინ დავრჩი, როცა ამ გაზეთის ფურცლებზე წავიკითხე: გორბაჩოვმა და შევარდნაძემ რომელიღაც ქვეყნის პრეზიდენტის დელეგაციისაგან ბერლინის დანგრევისა და იქედან ჯარების გამოყვანისათვის 14 მილიარდი დოლარი აიღესო! მაშინ სერიოზულად დავფიქრდი: ნუთუ პრესის თავისუფლება იმას ნიშნავს, რომ მისი გასაღების მიზნით ყოველნაირი სისულელე შეიძლება დაიწეროს?

ზოგ-ზოგს რომ ჰგონია, დემოკრატიის დროს ყველაფრის თქმა და წერა შეიძლებაო, სრულებით არ მიმაჩნია ასე. ამერიკული დემოკრატიის მამამთავარი თომას ჯეფერსონი, კაცი, რომელმაც თავისი ხელით დაწერა ამერიკელი ხალხის უფლებათა დეკლარაცია, წერდა – დემოკრატია კანონის უზენაესობაა და არა ყველაფრის ნებართვა, რაც მოგეპრიანებაო.

ჩემი მორიგი გაოცება გამოიწვია პენსიონერ ჟორჟ ჯალაღონიას წერილმა: „ხალხმა რომ შეგიყვაროს, ხალხზე უნდა იზრუნოო“. კი, ბატონო, გასაგებია, რომ დღეს უჭირს ქვეყანას, ხალხს და მათ შორის უჭირს ბატონ ჟორჟისაც, მაგრამ ხომ უნდა ვიცოდეთ, რომ ამ ყველაფრის მოგვარებას დრო სჭირდება. ერთსა და ორ დღეში ქვეყანა კი არა, სოფელი არ აშენებულა! ხომ უნდა ვიცოდეთ, რომ სწორედ ამ გაჭირვების დროსაა საჭირო ქართველების ერთად დგომა. არადა, რა მოგვიტანა ამ ერთად არყოფნამ, ხომ კარგად მოგვეხსენება ყველას! როცა ბატონი პრეზიდენტი თითქმის შიშველი ხელებით იგერიებდა ქ. სოხუმში ყველა მხრიდან დასაკორტნად მოსეულ სისხლმოწყურებულ სვავებს, მაშინ ჩვენ ბევრმა აქ სამოქალაქო ომი გავაჩაღეთ, ბატონ პრეზიდენტს ბრუტუსივით ზურგში მახვილი ჩავეცით და ქართველებმა ერთმანეთის სისხლი დავღვარეთ. ჩავხედოთ თვალებში სიმართლეს, – ვართ მართალნი?!

ბატონ ჟორჟის კი მოვახსენებ: მართლა ეკუთვნის პრეზიდენტს ნობელის პრემია, გული რომ არ გაუსკდა ამის შემხედვარეს!

იმ წერილში არის, რა თქმა უნდა, სიმართლეც, მაგრამ ზოგი ისეთი მწარე რამაცაა შიგადაშიგ გარეული, რომ ქართველ კაცს ნამდვილად არ ეკადრება. ბატონი ჟორჟი გაოცებით კითხულობს, ვინმეს გიფიქრიათ იმაზე, თუ ვინ არის თავმოყრილი მთავრობაში, თუნდაც რაიონებისა და ქალაქების ხელმძღვანელ თანამდებობებზეო? და იქვე უპასუხებს – ისევ ისინი, ვინც უწინდელი მაღალი რანგის ნომენკლატურა იყო: ყოფილი მინისტრები, რაიკომის მდივნები, აღმასკომის თავმჯდომარეები და ასე შემდეგ. კი, ბატონო ჟორჟი, მიფიქრია ამაზე, მაგრამ თქვენ თუ გიფიქრიათ იმაზე, რომ ქვეყანა გამოცდილმა კადრებმა უნდა მართონ? არადა, ქუჩიდან მოყვანილმა კადრებმა სანამდეც მიიყვანეს გამსახურდიას ხელისუფლება, კარგად ვიცით ყველამ!

ბოლოს კიდევ ერთი „სენსაცია!“ ბატონი ჟორჟი ხმამაღლა ამცნობს იმ 17 ქვეყანას: – ბატონ პრეზიდენტს ნობელის პრემია ეკუთვნის, რომ ადამიანებს შიმშილით წლობით აძლებინებსო. ზემოთ მოგახსენეთ, ბატონებო, თუ რაში ეკუთვნის ნამდვილად ნობელის პრემია პრეზიდენტს. ბატონ ჟორჟის კი, ეტყობა ისეა განწყობილი, რომ ბატონ პრეზიდენტის მოღვაწეობაში ცუდის მეტის დანახვა არა და არ სურს. თქვენი ნებაა, ბატონო ჟორჟი, პრესაში წერეთ რაც გინდათ, მაგრამ უმადურობა ხომაა, სხვა თუ არაფერი, ადამიანმა არ შეამჩნიო ქვეყნის პრეზიდენტის გიგანტური შრომა?! ერთ პრეზიდენტს თავისი მთელი მოღვაწეობის დასაფასებლად სუფსის ტერმინალისა და ფოთის ნავსადგურის საბორნე გადასასვლელის ასე სწრაფად გახსნაც ეყოფოდა, საქართველოს ევროსაბჭოში გაწევრიანებაზე რომ არაფერი ვთქვათ! ბატონ ჟორჟს კი არც ეს უნდა შეამჩნიოს! არ შეამჩნევს! ბატონი ჟორჟი კი არა, ზოგ-ზოგი სხვაც არ შეამჩნევს, მაგრამ იმ 17 ქვეყანაში ხომ კარგად შეამჩნიეს, გაზეთი „ჯორჯიან ნიუსი“ რომ ვრცელდება!

გარდა ამისა, მინდა ბატონო ჟორჟ და თქვენც, პატივცემულო „ჯორჯიან ნიუსის“ რედაქცია, იცოდეთ, რომ არც ერთი ნორმალური ქვეყნის არც ერთი ნორმალური მოქალაქე არ გალანძღავს თავის პრეზიდენტს ასე სულმწარედ! მეტი ზომიერების გრძნობაა საჭირო, ბატონებო!

ვაჟა გოგინავა
ხობი.

განცხადება
სს „გრემის“ აქციონერთა საერთო კრების მოწვევის შესახებ

სს „გრემი“-ს დირექცია იწვევს სს-ის აქციონერებს მორიგ საერთო კრებაზე, რომელიც გაიმართება 1999 წლის 28 მაისს 11-საათზე თბილისში, სამგორის ჩიხი № 4.

დღის წესრიგი:

1. 1998 წლის წლიური ანგარიში.
2. ინვესტიციების მოზიდვასთან დაკავშირებული საკითხის განხილვა.
3. სხვადასხვა საკითხები.

ეკონომიკა

საქართველოს რესპუბლიკა | ყოველკვირეული დამატება | № 18 (70) 16–17 მაისი, 1999 წელი.

ახალი ფორმაცია

მეცნიერები თავსაც გადაირჩენენ და ეკონომიკასაც

კაცმა სიმართლე უნდა თქვას — საბჭოთა იმპერიის პირობებში მეცნიერება კი ვითარდებოდა, მაგრამ იგი ერთგვარად შორს იდგა ცხოვრებისაგან, აქ მიმდინარე ეკონომიკური და სოციალური პროცესებისაგან. სხვა სიტყვებით თუ ვიტყვით, თავში იდგა თეორეტიკოსი, შემდეგ ექსპერიმენტატორი და ბოლოს გამომყენებელი (ევროპაში პირიქით იყო). პრიორიტეტი უფრო თეორიას ენიჭებოდა, ვიდრე პრაქტიკას.

დღეს კარდინალურად შეიცვალა სიტუაცია, ქვეყანაში საბაზრო ეკონომიკის დამკვიდრებამ, რეფორმების განხორციელების აუცილებლობამ, ეკონომიკურ პროცესებში მეცნიერების აქტიურად ჩართვის აუცილებლობაც დააყენა. ეს პრაქტიკულად გამოიკვეთა კიდეც ამ დღეებში დაბადებულ პოლიტიკურ მოძრაობაში „მრეწველობა გადაარჩენს საქართველოს“, რომლის ხორცშესასხმელად მრეწველებთან ერთად მეცნიერებიც იღვწიან.

— როგორ გამოიყურებიან ამ ფონზე საქართველოს მეცნიერებათა აკადემია, მისი ინსტიტუტები, სადაც უკვე დაიწყო და მიმდინარეობს რეფორმები? — ამ კითხვით მივმართე მეცნიერებათა აკადემიის ერთ-ერთი ინსტიტუტის, კერძოდ, გ. წულუკიძის სახელობის სამთო მექანიკის ინსტიტუტის სწავლულ მდივანს, ტექნიკურ მეცნიერებათა კანდიდატს ავთანდილ აბესაძეს.

— როცა ვლაპარაკობთ ქვეყნის ეკონომიკის გაჯანსაღების რეზერვებზე, — თქვა მან, — მიმაჩნია, რომ მათგან განსაკუთრებული ყურადღება უნდა გამახვილდეს მეცნიერებათა აკადემიის პოტენციური შესაძლებლობების გამოყენებაზე. დროულია, რომ სახელმწიფოს დაფინანსებაზე მყოფ ამ მძლავრ სამეცნიერო ორგანიზაციაში უკვე მიმდინარეობს რეფორმები. იხვეწება აკადემიის ძირითადი სამეცნიერო მიმართულებები, რაც გამოიწვევს მისი სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტების სტრუქტურულ შეცვლას.

— ბატონო ავთანდილ, ყველასთვის ნათელია, ქვეყანაში შექმნილი მძიმე ეკონომიკური სიტუაცია გამორიცხავს აკადემიის სისტემის სრული მოცულობით ბიუჯეტიდან დაფინანსების შესაძლებლობას. გათვალისწინებულია თანდათანობით აკადემიის თანამშრომელთა რიცხობრივი და ბიუჯეტური დაფინანსების შემცირება. აქედან გამომდინარე, აუცილებელი ხდება გამოიძებნოს ახალი სამუშაო ადგილების შექმნის შესაძლებლობები და დაფინანსების ახალი მექანიზმები.

— სრულ სიმართლეს ბრძანებთ, ქვეყნის მწირ ბიუჯეტს დღეს არ შეუძლია არჩინოს მძიმე ფინანსურ პირობებში მყოფი აკადემიის სამეცნიერო-კვლევითი დაწესებულებები და სამეცნიერო კადრები. მართალია, უკანასკნელ წლებში აკადემიის ხელმძღვანელობის ძალისხმევით და მთავრობის დახმარებით მეცნიერ-თანამშრომელთა 25 პროცენტი ხელფასთან ერთად იღებს გრანტს, რომელიც განკუთვნილია კონკურსში გამარჯვებული პროექტების შესასრულებლად, მაგრამ ეს მდგომარეობას არსებითად ვერ ცვლის, მეცნიერთა საყოფაცხოვრებო და შრომითი პირობები კვლავ უკიდურესად მძიმეა. ყველაფერს რომ თავი გავანებოთ, არ არსებობს სახსრები სამეცნიერო მივლინებებისათვის, მატერიალურ-ტექნიკური ბაზების სარემონტო-აღდგენითი სამუშაოებისათვის, საკვლევი აპარატურა-დანადგარების შეძენისათვის, სამეცნიერო საინფორმაციო მასალებით მომარაგებისათვის. უამისოდ კი, მოგეხსენებათ, არც მეცნიერება არსებობს.

— აქედან გამომდინარე, ხომ არ დადგა დრო, სამეცნიერო ინსტიტუტებმა და მეცნიერებმა საკუთარი თავი თვითონვე არჩინონ?

— საბაზრო ეკონომიკის პრინციპები, სადღეისო ცხოვრების ლოგიკა სწორედ აქეთკენ მოგვიწოდებს და ჩვენც მოვალენი ვართ მივყვეთ ამ დინებას. მით უფრო, რომ მეცნიერებათა აკადემიის წესდების 62-ე მუხლი ნებას გვრთავს სამეცნიერო დაწესებულებებს, მონაწილეობა მივიღოთ სხვადასხვა ორგანიზაციულ-სამართლებრივი ფორმის საწარმოებისა და ორგანიზაციების დაფუძნებაში, ერთობლივი საწარმოების შექმნაში და სხვა.

— მაგრამ, როგორც ვიცით, სამისოდ თქვენს მეცნიერებს არც სახსრები ჰყოფნით და არც კომერციული საქმიანობის გამოცდილება.

— ეს ფაქტორი მართლაც მოქმედებს, რის გამოც აკადემიის სისტემაში მომუშავე მეცნიერთა უმრავლესობა სრულად ვერ ჩაება ქვეყანაში გაშლილ სამეწარმეო საქმიანობაში. თუმცა, ეს არ ნიშნავს, რომ ჩვენს მეცნიერებს უცხოელ სპეციალისტებზე ნაკლები ეფექტიანობით შეუძლიათ გადაწყვიტონ კერძო საწარმოების წინაშე მდგომი პრობლემები. უფრო მეტიც, ასეთი საწარმოები ვერ აამაღლებენ საწარმოს რენტაბელობას, ვერ შექმნიან კონკურენტუნარიან პროდუქციას, თუ არ ექნებათ თანამედროვე რესურსდამზოგი ტექნოლოგიები, რომლებიც სწორედ ჩვენმა მეცნიერებმა უნდა შექმნან. ამიტომაც, მომძლავრებული საწარმოები უახლოეს პერიოდში აუცილებლად შექმნიან სამეცნიერო ჯგუფებს, ფილიალებს, ცენტრებს, რომლებიც ძირითადად ამავე საწარმოების ბიუჯეტიდან დაფინანსდებიან. ასეთ უჯრედებში დასაქმებულ მაღალკვალიფიციურ სპეციალისტებს თავიანთი სამეცნიერო იდეების განხორციელების რეალური შესაძლებლობები მიეცემათ.

ასე რომ, ქართულ მეცნიერებას სრული შანსი აქვს ქვეყნის ეკონომიკის გაჯანსაღებისათვის დაწყებულ მოძრაობაში არა მარტო ჩაებას, არამედ თავისი კონკრეტული წვლილიც გაიღოს. ოღონდ ამისთვის მიზანშეწონილად მიმაჩნია აკადემიამ მოიზიდოს ქვეყნის მეწარმეობის რეესტრში რეგისტრირებული საწარმოები, შექმნას ინფორმაციული ბანკი, გამოიკვეთოს მათ წინაშე მდგომი პრობლემების ნუსხა და სხვა. ჩვენმა ინსტიტუტებმა ურთიერთხელსაყრელი ხელშეკრულებების საფუძველზე ხელი უნდა შეუწყონ ერთობლივი საწარმოების შექმნა-განვითარებას, ნაკლებად დაუტვირთავი ბაზები გადასცენ გრძელვადიანი იჯარით და სხვა.

იხ. მე-8 გვ.

მთა

კუვეიტის შეიხისთვისაც ფშავზე გადის ხევსურეთის გზა

რაც დრო გადის, სულ უფრო მეტს ვლაპარაკობთ მთის პრობლემებზე, რადგან მიზეზთა და მიზეზთა გამო მათი არამარტო გაუკაცურების, დაკარგვის საშიშროებაც გაიზარდა. მაგრამ ეს საშიშროება ჩვენს გაუკულმართებულ დროში, გუშინ და გუშინწინ არ დაბადებულა — იგი ჯერ კიდევ ორმოც-ორმოცდაათიანი წლებიდან მოგვდევს, როცა რუსთავ-ქალაქის, მერე — სამგორის სარწყავი სისტემის მშენებლობა წამოიწყეს. გვახსოვს კიდეც კინოფილმები — „ისინი ჩამოვიდნენ მთიდან“, „საბუდარელი ჭაბუკი“ და სხვა. მერე და მერე მავანთა ეს მოუფიქრებელი „ინიციატივა“ თავში საცემი გაგვიხდა.

სხვათა შორის, მთიდან შეჭირვებულთა ბარად ჩამოსახლებაზე გენიალური ვაჟაც ბევრს ზრუნავდა. სწორედ მისი მცდელობით შირაქის ველებზე ათასობით ხევსური, ფშაველი თუ მოხევე დასახლდა. მაგრამ დიდი მწერალი დიდ საქმეშიც დაფიქრებული და ჭკუადამჯდარი გახლდათ — ის ბარში ყველას ხელალებით კი არ ეპატიჟებოდა, არამედ უკიდურესად გაჭირვებულთ, ვისაც მკაცრი მთა ცხოვრების ელემენტარულ პირობებსაც ვერ უქმნიდა. ჩვენი დროის ჩინოვნიკებმა კი ყველაფერი პაიპარად, ხელის ერთი დაკვრით გადაჭრეს. ასე დაიცალა არა მარტო ფშავ-ხევსურეთი, ხევი და მთიულეთი, არამედ თუშეთი, რაჭა-ლეჩხუმი, სვანეთი... დღეს ხევსურეთში, თურმე, 250 კომლიღა სახლობს. ისინი აცოცხლებენ სხვათა მიერ იძულებით მიტოვებულ სოფლებს, ჭიუხებს, სათიბსაძოვრებს, ხატ-სალოცავებს...

მადლობა ღმერთს, არსებობს ერთი „კასტა“, რომელიც, თავისი შესაძლებლობის შესაბამისად, დროდადრო მიუბრუნდება ხოლმე მთის სატკივარს. ეს ქართული მწერლობაა. აქაც გამოირჩევიან სხვანი და სხვანი, რომელთა შორის, თუ სოფლის მეურნეობისა და სურსათის მინისტრის ბაკურ გულუას სიტყვებს მოვიშველიებთ, ჭინჭარაულები და არაბულები გამოირჩევიან. სწორედ ალექსი ჭინჭარაულმა და კობა არაბულმა დაპკრეს ნაღარა, ბევრს წერდნენ და ლაპარაკობდნენ იმათ გასაგონად, ვინც საერო საქმეს ვეირგვინი უნდა დაადგას.საბედნიეროდ, როგორც ამბობენ, ნაესი გატყდა: უკვე არსებობს ხევსურეთის გადარჩენის სახელმწიფო პროგრამა, რომელსაც სოფლის მეურნეობის განვითარების საერთაშორისო ფონდი დააფინანსებს.

ყოველივე ამის შესახებ საუბარი იყო მწერალთა კავშირში შეხვედრაზე, რომლის საპატიო სტუმრები — მინისტრი ბაკურ გულუა, მსოფლიო ბანკის წარმომადგენელი საქართველოში გიორგი მაღლაკელიძე, სოფლის მეურნეობისა და სურსათის სამინისტროს დეპარტამენტის თავმჯდომარე, საერთაშორისო ურთიერთობათა ხელმძღვანელი რომან კაკულია გახლდნენ. სტუმართა ერთსულოვნება ჩვეული იუმორით შეაქო მწერალთა კავშირის თავმჯდომარემ თამაზ წივწივაძემ. ჩანაფიქრის გამო მადლიერება გამოხატეს მწერლებმა დავით მჭედლურმა, რეზო ჭეიშვილმა, კობა არაბულმა, გიორგი გიგაურმა, ალექსი ჭინჭარაულმა, საქართველოს ჟურნალისტთა ფედერაციის თავმჯდომარემ აკაკი სიხარულიძემ.

მაინც, რას მოიცავს პროგრამა, რომელიც, როგორც ვთქვი, მსოფლიო ბანკმა უნდა დააფინანსოს? ეს არის კარგად მოფიქრებული გეგმა (ღმერთმა ქნას, შესრულდეს!), რომელიც ითვალისწინებს მთის გენოფონდის გადარჩენას, კონკრეტულად კი, ეს არის ინფრასტრუქტურის — გზების, ხიდების მშენებლობა, სოციალური, სამედიცინო, საყოფაცხოვრებო საკითხების მოგვარება, ტურიზმის, ადგილობრივი მეწარმეობის განვითარება, ბუნებრივი რესურსების გამოყენება და ა. შ. „თანხებით შეზღუდულები არა ვართ“, — განაცხადა გიორგი მაღლაკელიძემ და იმ ადამიანის ვინაობაც დაგვისახელა, ვისგანაც ეს კეთილშობილური ჩანაფიქრი იღებს სათავეს. ეს გახლავთ კუვეიტის შეიხი ალ სულგანი, რომელიც საქართველოში იმყოფებოდა, პრეზიდენტსაც შეხვდა, ლტოლვილებიც მოინახულა და ჩვენს პრობლემებსაც ახლო გაეცნო. იგი აღაფრთოვანა ფაქტმა, რომ ჩვენს ქვეყანაში არც ერთი ერის მიმართ გენოციდი არ განხორციელებულა, რომ ქართველი კაცი მოყვრად მოსულთათვის ათაღან და ბაბადან სულსაც არ ზოგავდა...

ექსპერიმენტის რაიონად დუშეთია შერჩეული, მთლიანად კი, უპირველესად, პროგრამის განხორციელება შვიდ რაიონში დაიწყება. „მაგრამ ხევსურეთის გზა ფშავზე გადის“, — განაცხადა დავით მჭედლურმა. ეს კი იმას ნიშნავს, რომ ყურადღება სრულიად საქართველოს მთიანეთს სჭირდება. მთავარია, ყინული დაიძრა! მაგრამ დასამალი არ არის, რომ... ბევრი რამ საქმეში ჩაბმულ ადამიანთა კეთილსინდისიერებაზეც არის დამოკიდებული. ამიტომ შემთხვევით არ დასმულა უხერხული კითხვა: მივა კი გამოყოფილი თანხა ადრესატამდე? ხომ ვიცით, „ჩვენმა“ და „იმათმა“ წარმომადგენლებმა ერთმანეთთან შეთანხმებით არაერთხელ როგორ გემრიელად შეახრამუნეს „ჩიჩია“, პატრონს კი ჩლიქებიც არ დაუტოვეს! ამაზე ბატონმა ბაკურ გულუამ, გიორგი მაღლაკელიძემ და რომან კაკულიამ ერთსულოვნად განაცხადეს, ყოველი თეთრის ხარჯვა გულმოდგინედ კონტროლდება და თუ ჩვენმა პარტნიორებმა რაიმე დარღვევა შეამჩნიეს, დაფინანსებას შეწყვეტენო.

ჩვენ დაფინანსების შეწყვეტა კი არა, გონივრულ, ნამუსიანი მოხმარება გვსურს. თორემ, ღელთ დუნიას კიდევ დიდხანს მოუწევს მთიელთა გასაჭირზე ჩივილი...

სიმართლე გითხრათ, მოსმენილმა გული გამითბო (მაინც ოპტიმიზმი სჯობს!), მაგრამ სადღაც, გულის კუნჭულში, მაინც ჭიატობს ნატვრა: ღმერთო, როდის იქნება, როცა სხვისი კი არა, საკუთარი ჯიბის იმედი გვექნება?

ელგუჯა ლებანიძე.

სიტუაცია

გადასახადებმა ქარხანა გააჩერა

მეოთხე თვეა უმოქმედოდაა სართიჭალის საქართველო-ამერიკა-ბრიტანეთის ერთობლივი ნავთობგადამამუშავებელი ქარხანა, რომელიც საქართველოში ერთ-ერთი უდიდესი ინვესტიციური წარმოებაა. მაშ, მხოლოდ ექვსი თვის მუშაობის შემდეგ რატომ გახდა იძულებული შეეჩერებინა მუშაობა? ამის მიზეზებზე საქინფორმის კორესპონდენტს ესაუბრა ამ საწარმოს გენერალური დირექტორი ზიზი ასათიანი:

— ჩვენ საწარმოს, — **განაცხადა მან**, — რომელსაც ჯერჯერობით ერთი საწარმოო ბლოკი აქვს, შეუძლია წლის განმავლობაში გადაამუშაოს 100 ათასი ტონა ნავთობი. ტექნოლოგია საშუალებას გვაძლევს მივიღოთ ისეთი პროდუქტები, როგორიცაა ნაფთა, მაზუთი, დიზელის საწვავი და ნავთი. ექვსი თვის მუშაობის განმავლობაში ჩვენმა მოგებამ 600 ათასი ლარი შეადგინა. სახელმწიფო ბიუჯეტში შეტანილია 1,6 მილიონი ლარი, მათ შორის, გარდაბნის რაიონის ბიუჯეტში 600 ათასი ლარი. წელს ვაპირებდით აგვემოქმედებინა კიდევ ერთი საწარმოო ბლოკი მაღალხარისხოვანი ბენზინის მისაღებად და ეს ბლოკი ბოლო როდი იქნებოდა ჩვენს საწარმოში. მაგრამ არა მარტო პერსპექტიული, არამედ მიმდინარე გეგმებიც, რომლებიც დაკავშირებულია უკვე არსებული სიმძლავრეების გამოყენებასთან, განუხორციელებელი დარჩა.

— კი, მაგრამ, რატომ?

— იმ პერიოდში, როცა საზღვარგარეთელმა ინვესტორებმა გადაწყვიტეს დაედოთ კონტრაქტი საქართველოს მხარესთან (სახელმწიფო კომპანია „საქნავთობის“ სახით), მოქმედებდა კანონი ინვესტიციების შესახებ, რომელიც ორი

იხ. მე-8 გვ.

შატილი

საქართველოს რესპუბლიკა
№128-129. კვირა-ორშაბათი, 16-17 მაისი, 1999 წელი.

ახალი ფორმაცია

მეცნიერები თავსაც გადაირჩენენ და ეკონომიკასაც

(მეშვიდე გვერდიდან)

— ფიქრობთ, რომ საწარმოებს თქვენთან თანამშრომლობის დიდი სურვილი ექნებათ?

— რა თქმა უნდა, ექნებათ, თუ აკადემია ხელისუფლების წინაშე დააყენებს მასთან შექმნილი ერთობლივი საწარმოებისათვის სახელმწიფო გადასახადების ვალთმოხსნის ან მნიშვნელოვნად შემცირების, აგრეთვე, მათთვის სახელმწიფო ბანკის ფილიალის შექმნის საკითხს, რაც კონტროლქვეშ მოაქცევს ამ სისტემის ყველა საწარმოსა და თვით მეცნიერებათა აკადემიის ფინანსურ ოპერაციათა მიმდინარეობას. დიდმნიშვნელოვნად მიმაჩნია, თუ ასეთი საწარმოები არ გადაიქცევიან უცხოეთიდან შემოსული პროდუქციის სარეალიზაციო ბაზად, თუ ისინი მხოლოდ ადგილობრივი ნედლეულის გამოყენებით შექმნიან ეკოლოგიურად სუფთა, მაღალი ხარისხის პროდუქციას, რომლის ეტიკეტზე აისახება საქართველოს ეროვნული აკადემიის სიმბოლიკა. ეს თავისებურად ეროვნული პროდუქციის ხარისხის გარანტიც იქნება.

— კონკრეტულად, ამ მხრივ, თქვენს ინსტიტუტში თუ კეთდება რამე?

— შემიძლია ვთქვა, რომ კეთდება. მხედველობაში მაქვს „სპორტულ საქართველოში“ გაერთიანებული საქართველო-გერმანიის სავაჭრო კომპანია, რომლის ხელმძღვანელობამ ქვეყანაში მცირე ბიზნესის განვითარების ხელშეწყობის მიზნით ინსტიტუტის კადრებისა და შენობა-ნაგებობების გამოყენების პერსპექტივა შემოგვთავაზა. ორივე ორგანიზაციაში გაიმართა თანამშრომელთა კრებები, რომლებმაც მიზანშეწონილად ცნეს ჩვენს ინსტიტუტში აღნიშნული კომპანიის ფილიალის გახსნა.

ამ ფაქტით დავინტერესდი, პირადად შევხვდი და ვესაუბრე „სპორტული საქართველოს“ სამრეწველო განყოფილების უფროსს, საქართველო-გერმანიის სავაჭრო კომპანიის დირექტორს ნუგზარ მალიაშვილს.

— მხარეებმა, — **მითხრა მან**, — უკვე შევიმუშავეთ ბიზნესგეგმის პირობები. სამთო მექანიკის ინსტიტუტი დროებით სარგებლობაში გადმოგვცემს ლაბორატორიათა პავილიონებს, სადაც უსახსრობის გამო უკანასკნელ წლებში სარემონტო სამუშაოები არ შესრულებულა. ფილიალში დასაქმდება ინსტიტუტის ორმოცამდე თანამშრომელი, სამეურნეო წლის ბოლოს ხელშეკრულებით განსაზღვრული თანხა გადაირიცხება ამავე ინსტიტუტის ანგარიშზე, რომელიც მოხმარდება მისი ძირითადი კორპუსის სარემონტო-აღდგენით სამუშაოებს, თანამშრომელთა ხელფასების რეგულირებას, მათ დახმარებას და სხვა. ამ თანხის ერთი ნაწილი დარჩება მეცნიერებათა აკადემიას.

ჩვენი მხრივ, ვკისრულობთ, ინსტიტუტის ლაბორატორიული პავილიონების გამოყენებით, შედარებით მცირე დანახარჯებით, ავამოქმედოთ კვების პროდუქტების დამამზადებელი საწარმო, რომლის მუშაობაში ჩაერთვებიან ამ ინსტიტუტის თანამშრომლები. ჩვენს მიერ გამოშვებულ ეკოლოგიურად სუფთა პროდუქტებით, უპირველესად მომარაგდებიან მეცნიერებათა აკადემიის სისტემის ორგანიზაციები.

— ბანკიდან კრედიტის აღება ხომ არ დაგჭირდებათ?

— რა თქმა უნდა, დაგვჭირდება. თუ ეს საკითხი დადებითად გადაწყდება, ინსტიტუტთან გავაფორმებთ ხელშეკრულებას და მოქმედი კანონმდებლობის საფუძველზე შევუდგებით ერთობლივი სამუშაოების შესრულებას. სამთო მექანიკის ინსტიტუტის ტერიტორიაზე ამუშავდება თანამედროვე ტექნოლოგიური ხაზებით აღჭურვილი კვების პროდუქტების დამამზადებელი ქარხანა, რომელიც ადგილობრივი ნედლეულის ბაზაზე გამოუშვებს ნატურალური ხილის წვენების, ბოსტნეულის, ქათმისა და საქონლის ხორცის კონსერვებს და სხვა პროდუქციას. საწარმოში დასაქმდება 100 სპეციალისტი, საორიენტაციო წლიური საქონელბრუნვა იქნება 7 მილიონი დოლარის, ხოლო მოგება დაახლოებით 300 ათასი დოლარის ექვივალენტი. მეცნიერებათა აკადემიის სისტემაში პირველად მოქმედდება მძლავრი ერთობლივი საწარმო, რომლის პროდუქცია ქვეყნის შიდა სამომხმარებლო ბაზრის მომარაგებასაც გააუმჯობესებს.

— გაერთიანება „სპორტული საქართველოს“ პერსპექტივაზეც ხომ არ გვეტყოდით რამეს?

— ამ გაერთიანებას, რომელიც პოლიტიკურ მოძრაობასთან „მრეწველობა გადაარჩენს საქართველოს“ მჭიდრო ალიანსშია, მართლაც კარგი პერსპექტივა აქვს. ჩვენი გაერთიანების კოორდინაციის სფეროში შედიან ქობულეთის ჩაის ფაბრიკა, ბორჯომის მინერალური წყლის ჩამოსასხმელი ქარხანა, თბილისის რძის კომბინატი, დედაქალაქის პურის, გორის საკონსერვო ქარხნები და სხვანი, რომელთა წლიური საქონელბრუნვა შეადგენს 41 მილიონი დოლარის, ხოლო კომერციული მოგება 6 მილიონი დოლარის ექვივალენტს. მარტო ამ მოგებიდან სახელმწიფო ბიუჯეტი 6 მილიონ ლარზე მეტ შემოსავალს მიიღებს.

— ამოცანები კარგი გაქვთ. გჯერათ, რომ ისინი შესრულდება?

— მჯერა. ბიზნესში ახლა კი არ ვდგამ პირველ ნაბიჯებს (ამ მხრივ რუსეთში მუშაობის საკმაო გამოცდილება დავაგროვე). თუ საკანონმდებლო და აღმასრულებელი ხელისუფლებიდან, მეცნიერებათა აკადემიიდან, საგადასახადო და საბაჟო სამსახურებიდან ხელშეწყობა გვექნება, ჩვენი პროგრამის რეალიზაციას წინ არაფერი დაუდგება. კარგი იქნება, თუ ეს უკანასკნელნი ხელს თუ არ შეგვიწყობენ, პრობლემებს მაინც ნუ შეგვიქმნიან. ამას წინათ სადაგასახადო სამსახურის ინსპექტორი ჩვენგან მრეწველობაში შემოსული მთლიანი თანხების 20 პროცენტის გადახდას მოითხოვდა (!) და არა მოგების 20 პროცენტისას. ასეთი გაუგებრობები არც თუ იშვიათად ხდება, რაც მეწარმეებს გულს უცრუებს და შემოსავლების დამალვისაკენ უბიძგებს.

კარგია, როცა ბიზნესმენი თავისი პროგრამის რეალობაში დარწმუნებულია და მის შესასრულებლად შემართული. პირადად ჩემზე ასეთი შთაბეჭდილება დატოვა ბიზნესმენმა ნუგზარ მალიაშვილმა. ყველაზე მეტად კი ის მომწონს, რომ ქვეყნის მრეწველობის აღორძინებისათვის წამოწყებულ მოძრაობას მეწარმეებთან ერთად მხარი მეცნიერებმაც შეაშველეს. ეგებ ახლა მაინც დაადგეს საშველი ჩვენი დაძაბული ეკონომიკის მოღონიერებას.

ოთარ ხუციშვილი.

სიტუაცია

გადასახადებმა ქარხანა გააჩერა

(მეშვიდე გვერდიდან)

წლით ათავისუფლებდა საინვესტიციო საწარმოს გადასახადებისაგან. მესამე წელს კი, კანონი ასეთ საწარმოებს ათი პროცენტის ოდენობით საგადასახადო შეღავათს სთავაზობდა. სწორედ ამიტომ, ჩვენმა ინვესტორებმა გადაწყვიტეს, საქართველოში გაეხსნათ ნავთობგადამამუშავებელი ქარხანა, რომლის გახსნის მომენტისათვის კანონი ჯერ კიდევ მოქმედებდა. მაგრამ ამის შემდეგ პარლამენტმა რამდენჯერმე შეიტანა არსებითი ცვლილებები ქვეყნის საგადასახადო კოდექსში, რომლის თანახმად, საინვესტიციო საწარმოებს ჩამოერთვათ საგადასახადო შეღავათების უფლება, და მეორეც, საწარმო ყოველი ლიტრი წარმოებული ნავთობპროდუქტისათვის ვალდებული იყო ეკოლოგიური გადასახადის სახით გადაეხადა თავდაპირველად ერთი თეთრი, 1998 წლის დამლევისათვის სამი თეთრი, და ბოლოს, შარშანდელი პირველი დეკემბრიდან ჩვენგვარ საწარმოებსა და ნავთობპროდუქტების იმპორტიორებს უნდა გადაეხადათ წარმოებულ ნავთობპროდუქტებზე (გარდა მაზუთისა) აქციზების 60 პროცენტი.

— მაგრამ ყოველ ცივილიზებულ ქვეყანაში, სადაც ცდილობენ განავითარონ საკუთარი ნავთობგადამამუშავებელი წარმოება, ეკოლოგიურ გადასახადს და აქციზებს სახელმწიფო ახდევინებს ავტოგასამართ სადგურებს...

— ჩვენში კი, როგორც ჩანს, იმის გამო, რომ არ ხერხდება ამის განხორციელება, მთელი სიმძიმე ან ჩვენ გვაწვება, ან ნავთობპროდუქტების იმპორტიორს. მაგრამ ადგილობრივ ნავთობგადამამუშავებელ წარმოებასთან შედარებით იმპორტიორიც, მოქმედი კანონმდებლობის თანახმად, უკეთეს საგადასახადო პირობებშია: იგი აქციზს იხდის არა თვითღირებულებიდან, როგორც ჩვენ, არამედ ფასის განსხვავებიდან (საბითუმო — მინუს თვითღირებულება). და ბოლოს, მთავარია ის, რომ არსებობს ნავთობპროდუქტების კონტრაბანდა, რომელიც სამართალდამცავი ორგანოების საბაჟო და საგადასახადო სამსახურების მთელი მცდელობის მიუხედავად, კვლავაც ჰყვავის. საბოლოო ანგარიშით ჩვენი პროდუქცია არაკონკურენტუნარიანი გახდა. ჩვენ, პრაქტიკულად, დავკარგეთ მყიდველი, იმის მიუხედავად, რომ ჩვენი პროდუქცია მაღალხარისხოვანია.

— შექმნილ ვითარებაზე როგორ რეაგირებენ ინვესტორები?

— მათ ჯერ კიდევ აქვთ უკეთესობის იმედი.

თენგიზ ჩხიკვაძე.

საქინფორმის კორ.

სტატისტიკა

სამომხმარებლო ფასების ინდექსმა ერთი კვირის მანძილზე (7 მაისი — 13 მაისი) 99,94 პროცენტი შეადგინა. წინა კვირაში აღნიშნული მაჩვენებელი 99,79 პროცენტი იყო (ეს ინდექსი ასახავს 40 დასახელების საქონლისა და მომსახურებისაგან შედგენილი კალათის ფასების ცვლილებას).

მიმდინარე კვირაში ფასები შემცირდა 0,06 პროცენტით. მათ შორის, სურსათზე 0,16 პროცენტით; არასასურსათო საქონელზე და მომსახურებაზე ფასები უცვლელი იყო.

წინა კვირასთან შედარებით ფასები შემცირდა ვაშლზე (11,1 პროცენტით), ხახვზე (6,7 პროცენტით), ყველზე (3,2 პროცენტით); ამასთან, ფასები გაიზარდა სიგარეტზე — „Viceroy“ (10 პროცენტით), ძროხის ხორცზე (5,6 პროცენტით).

საქართველოს სტატისტიკის სახელმწიფო დეპარტამენტი.

რკინიგზა

უსაფრთხო მოძრაობის გარანტი

საქართველოს რკინიგზის სალიანდაგო სამსახურის, საინჟინრო-გეოლოგიური, საკვლევ-საძიებელი და საპროექტო განყოფილების (უფროსი რობერტ დევდარიანი) მუშაკები სისტემატურ დაკვირვებებს აწარმოებენ რკინიგზის ხაზის მიმდებარე ტერიტორიებზე, საიდანაც მოსალოდნელია მოხდეს ჩამორეცხვები, ზვავები, ფერდობებიდან კლდოვანი მონატეხების გამოცვენა, მეწყერები, ღვარცოფები და სხვა. ყველა ეს მოვლენა უაღრესად საშიშია რკინიგზის ტრანსპორტის უსაფრთხო მოძრაობისათვის.

სურათზე: დაკვირვებას აწარმოებს პირველი კატეგორიის გეოდეზისტი ოთარ ხუბეჯიშვილი.

ზურაბ ქიმერიძის ფოტო.

საწარმო

აფსუს, დედულეთის აბრეშუმო!..

შედიხარ თბილისის მაღაზიაში, უამრავი ფერად-ფერადი ქსოვილია გამოფენილი, მაგრამ ყველა უცხოურია. არსად ჩანს ჩვენი ქართული აბრეშუმი, ლამაზი, გამძლე, ნატურალური, მრავალგზის გამარჯვებული სხვადასხვა მსოფლიო გამოფენაზე. დღეს ჩვენი ბაზრები და მაღაზიები საზღვარგარეთის ნაწარმის გასაღების არენად არის გამხდარი.

რა მოხდა, რატომ მოვიძულეთ საკუთარი აბრეშუმი? ამის გასარკვევად ვეწვიე აბრეშუმის ფაბრიკას. შენობის თითქმის ყოველი სართული მოვიარე, მაგრამ ყველა ოთახი გამოკეტილი დამხვდა. მთავარმა ინჟინერმა ვერ ამიხსნა რა მოხდა, რატომ დაცარიელდა ამხელა წარმოება, ერთ დროს მისით ასე რომ ვამაყობდით, — იგი დიდ შემოსავალსაც გვაძლევდა და ქართული აბრეშუმის პრესტიჟსაც იცავდა.

გარეთ გამოვედი, დარდმა შემიპყრო — აფსუს, დედულეთის აბრეშუმო... შენი შარიშური ერთ დროს ყურს სიამოვნებდა, საქორწილო კაბები ხომ უშენოდ არ შეიკერებოდა, ადრე მეაბრეშუმე ქალებიც დიდად დაფასებულნი იყვნენ. ახლაც მახსოვს მათი თავდაუზოგავი შრომა, განსაკუთრებით, ის პროცესი, როცა ჭუპრი შეჯდებოდა თავის „ციხედარბაზში“ და უაგურო და უცემენტო სახლს იშენებდა თავისთვის. ეს ყოველივე გაქრა. არადა, ეს პარკი აბრეშუმს გვჩუქნიდა. საინტერესოა, ამ საუკუნეობრივმა საქმიანობამ რატომ დაკარგა ფასი, რა იქნენ ჩვენი სახელოვანი მეაბრეშუმე ქალები? ნუთუ, ჩვენს ბაზარზე უცხოური ქსოვილები კიდევ დიდხანს მოიწონებენ თავს, ხოლო ქართული აბრეშუმი საერთოდ გაქრება მეხსიერებიდან?

თბილისში აბრეშუმის ფაბრიკა 1928 წლიდან ამუშავდა. მას შემდეგ მრავალი დირექტორი გამოიცვალა. ყველა მათგანმა თავისი კვალი დატოვა წარმოებაში. 1962 წლიდან გოდერძი მებუკე შემოუერთდა კოლექტივს. მაშინ 12500 კაცი საქმიანობდა საწარმოში, დიდ საქმეს აკეთებდნენ. წელიწადში 20-21 მილიონი მეტრი ქსოვილი გამოდიოდა. 1996 წელს 227 ათასი მეტრი გამოუშვეს. თანდათანობით თანამშრომელთა რიცხვმაც იკლო და წარმოებაც მალე გაჩერდა... დავკარგეთ, ჩვენი ბრწყინვალე სპეციალისტები. ეს ჯერ კიდევ ადრე შეხვედრისას შემომჩივლა გოდერძი მებუკემ.

შინაომების დროს ბევრი საწარმო გაიძარცვა, გაქრა, აბრეშუმის ფაბრიკას კი ერთი ჭანჭიკიც არ დაკარგვია. როგორც გოდერძი მებუკემ მითხრა, ეს ყველაფერი საწარმოსადმი თავდადებით, მისადმი დიდი სიყვარულით მოხერხდა. წინააღმდეგ შემთხვევაში, აქ არაფერს შეგვარჩენდნენ. თუმცა, ტექნიკა კი შევინარჩუნეთ, მაგრამ გული მწყდება, რომ მოიშალა ყოველგვარი ურთიერთობები და დღეს ისიც აღარ არის, რაც ორი წლის წინათ იყოო.

რითი შეიძლება ქართული აბრეშუმის აღორძინება? ვფიქრობ, უპირველესად, დარგობრივმა სამინისტრომ უნდა იზრუნოს ამაზე, აუცილებელია ქვეყნის რეგიონებში გაშენდეს თუთის პლანტაციები. მჯერა, თუ გვექნება ნედლეული, საწარმოც ამუშავდება და სპეციალისტებიც დაუბრუნდებიან საყვარელ საქმეს.

დოდო ზურაბიშვილი.

სარედაქციო საბჭო:
თემურ ბასილია (საბჭოს თავმჯდომარე), ელგუჯა ლეჟანიძე, თამაზ მაღლაკელიძე, რუსლან რუსია, ზურაბ ტყემალაძე, ნოდარ ჭითანავა, ოთარ ხუციშვილი (რედაქტორი), ვახტანგ გელაშვილი (ტექნიკური რედაქტორი).

ინფორმაციული ომის ლელო

„ჯვარცმული საქართველო“

რუსეთი იმპერიალიზმის პირმშო სეპარატიზმთან გაჩაღებული უთანასწორო, სამამულო „ინფორმაციული ომის“ რეტროსპექტივა აფხაზეთის ტრაგედიის ამსახველ პუბლიცისტურ გამოცემათა სინთეზური ანალიზის ფონზე.

ომში ინფორმაცია აქილევსის ფარზე დამცავია ხოლმე და მის ხმალზე უბასრესი.

VENI, VIDI, VICI – მივედ, ვნახე, გავიმარჯვეო, აფრენს ლაკონურ ცნობას რომს ტრიუმფატორი კეისარი და დღესაც გუგუნებს იგი კაცობრიობის ყურთასმენაში, როგორც ატომური ტევადობის ფრაზა.

სოხუმის დაცემას კვირის, დღის, საათის, წუთის სიზუსტით იუწყებოდა წინასწარ ველიკორუსული შოვინიზმის რუპორი „ტესეენი“, „ვრემია“.

წაგებულია ინფორმაციული ომი, როცა ვერ დაგიდგენია, რას ნიშნავს ფონემა „აფხაზი“, „აფხაზეთი“, როცა ვერ დაგისაბუთებია, რანაირად მოარგეს ამ ცნებას „აფსუა“ და როგორ გამოიჩეკა ჰუმუნკულუსი ერთობა ანტიკური კოლხეთის, საქართველოს წიაღში.

წაგებულია ინფორმაციული ომი, როდესაც „აფხაზებს სხვა სამშობლო არ გააჩნიაო“, იძახი ერთი მხრივ და მეორეგან მკერდში დაიწყებ მუშტების ბაგუნს: „ასიათასი ქართველი გავწყდებით, მაგრამ აფხაზებს მუსრს გავავლებთო“, ურთიერთგამომრიცხავი ცნებებია: ესე იგი თვითმკვლელები გამოვდივართ, საკუთარ სისხლ-ხორცს ვეუქავთ.

წაგებულია ინფორმაციული ომი, როცა ნობელის პრემიის ლაურეატი სახაროვი მეუღლე მადამ ბონერითურთ პატარა იმპერიას გიწოდებს მთელი მსოფლიოს მასშტაბით და შენ აქ, რუსთაველის პროსპექტის დონეზე გამოეხმაურები, იმართლებ თავს...

წაგებულია ინფორმაციული ომი, როდესაც მსოფლიოს ბიბლიოთეკები გამოტენილია შენი ეკლესიების, ტერიტორიების, დამწერლობის თუ თავად რუსთაველის მიმკუთვნებელი პასკვილებით და აქ, მტკაველი რეზონანსის პასუხით გააბათილებ მერომელე წამხედურებას.

ბატონი თამაზ ნადარეიშვილის სიტყვებით, მხოლოდ ახლახან, სულ რაღაც ექვსიოდე თვის წინათ შეღწეულა უცხოეთის პოლიტიკურ წრეებში ინგლისურ ენაზე თარგმნილი მისი ჩინებული წიგნი სათაურით: „შეთქმულება საქართველოს წინააღმდეგ“, სადაც ლაკონურ, ბასრ და ჭკვიანურ ისტორიულ ექსკურსს ერთვის აფხაზ-სეპარატისტთა გენოციდის 5000 მსხვერპლი ქართველის ალფაბეტური სია, ჯალათურ ქმედებათა შტრიხების მითითებით. ეს უკვე სერიოზული განაცხადია, მაგრამ სად ვიყავით 1998 წლამდე?! რას ვაკეთებდით სრული ხუთი წელიწადი, 60 თვე, იგივე 21 900 დღე-ღამე?! ჩემთვის სხვანაირი დამოკიდებულება მიუღებელია, გამცემლური! არადა, უთანასწორო ომში დამარცხებით გაოგნებულებს ყველას როდი დაგვიყრია ფარ-ხმალი, გულში დაგროვილი ბოღმა, ჯავრი ქაღალდის ხნულში მიუშვა მრავალმა კალმოსანმა და მრისხანების მტევნები მოასხმევინა იქ აღმოცენებულ ხეებს.

ამჯერად ჩვენს ხელთაა ზაურ კალანდიასა და ვაჟა ჩორდელის, ჯემალ გამახარიას და ბადრი გოგიას, ლორიკ მარშანიას და თეიმურაზ მიბჩუანის, ჯუმბერ ჯოჯუას და ანზორ შონიას ნაკალმარი, თამაზ ნადარეიშვილის 3 წიგნი და წინდებული პუბლიკაციის გმირი, სანკტ-პეტერბურგში გამოცემული კრებული – „Распятая Грузия“.

გავიხსენოთ სვეტლანა ჩერვონაიას ობიექტური ასახვაც აფხაზეთის ტრაგედიისა და კიდევ რამდენიმე ნაშრომი, მათ შორის, „პეტერბურგული“ კრებული და ვთქვათ, რომ ინფორმაციული ომის გზაზე, ზემოთ ჩამოთვლილ ავტორთა ნააზრევთაგან ცოტა თუ გასცდა რუსთველური ჭადრების შრიალს. მართალია, ზაურ კალანდიას და ვაჟა ჩორდელის კრებული „აფხაზეთის სისხლიანი ქრონიკები“ მთელს საქართველოს მოედო, 25 ათასი ეგზემპლარი ლამის უსასყიდლოდ, სიმბოლურ ფასებში დაურიგდა მოსახლეობას, მაგრამ დანარჩენები? დევს წიგნის მაღაზიების მყუდრო თაროებზე ბრძოლის [illegible] გათახსული გამოცემები – ლარამოცმული მშვილდები, თითის შეხებაზე ჩანგივით რომ ხმიანებენ, მაგრამ ამაოდ ელიან მომზიდველ მძლავრ ხელებს, რათა ლონივრად გასტყორცნონ მიუკერძოებელი სიმართლის ბასრი ისრები დუშმანთა გულებისკენ და არც ქარი ჩანს ზენა თუ ზღვიდან მონაბერი სულაც, ომმოწყურებული ეს თხზულებანი ვაჟა ჯურხაის ფარიევით შეძრან ხანდახან. ამიტომაც გასაკვირი არაფერია ისევ და ისევ „ჯვარცმული საქართველოს“ მნიშვნელობაზე ვიმსჯელოთ, მის სავარაუდო რეზონანსზე, ესეც იმპერიის სამარცხვინო ბოძი ელიტარულ ნევის ქალაქში.

კრებული რაღაც 8 ათასი ეგზემპლარით დაბეჭდილა, მაგრამ როგორც ზემორე აღვნიშნავს, ქართული ინფორმაციული ომის ფლაგმანად ჩაითვლება იგი. დავიწყოთ სათაურით, შეუძლებელია კრებულს უკეთესი დასახელება მოსძებნოდა. ჩანს, შემდგენლები კრებულისა – ბატონები ზურაბ ჩიკვილაძე და ბესიკ ფიფია გამოირჩევიან არა მხოლოდ პატრიოტული თავდადებით, არამედ პუბლიცისტური სიბასრითაც. ეს მათი სტატიებიდანაც თვალნათლივ იხატება. მეთოდოლოგიური დალაგება მასალებისა ამისი გარანტიაა. იწყება ისტორიული ექსკურსით და მთავრდება ლოგიკური დასკვნით, სეპარატისტების საბრალდებო სკამებზე გაყვანით, როგორც საერთაშორისო ტრიბუნალის სუბიექტებისა, მაგრამ რადგანაც ასჯერ მოსმენილს ერთხელ ნანახი სჯობია, ჯერ ვენდოთ ამ ფრაზას ვიზუალურად და მერე ვცადოთ არსში ვერბალური შეღწევაც.

მარიამ ლორთქიფანიძე, გიორგი ფიფია, ანზორ თოთაძე, სვეტლანა ჩერვონაია, ბორის ელცინი, ლორიკ მარშანია, ალექსი II, ილია II, ედუარდ შევარდნაძე, ვახტანგ გოგუაძე, ვალერი სიმონოვი, ალექსეი ჩელნოკოვი, ალექსანდრე ბორისოვი, იგორ როტარი, თეიმურაზ მამალაძე, გია ფიფია, იულია კალინინა, ალექსანდრე ბუდბერგი, ვლადლენ ჩერტინოვი, ბესიკ ფიფია, ირინა კირიანოვა, ზურაბ ჩიკვილაძე, ალექსანდრე მელკინი, ალექსანდრე ებანოიძე, რომან მიმინოშვილი.

სარჩევში ჩამოთვლილ ავტორთა უკომენტაროდ გადმოწერის გამო მომიტევებს ალბათ ჩემი ლმობიერი მკითხველი, მაგრამ ზოგჯერ მიზანი ამართლებს საშუალებას და აქვე მინდა შევნიშნო, კრებულის შემდგენლებს სულ 24 წერილი შეურჩევიათ ფართო საზოგადოების განსასჯელად, ავტორები კი შედარებით ნაკლებია, როგორც შენიშნავდით, ვინაიდან ზოგჯერ აქა-იქ ერთი და იგივე პიროვნება ორ-ორჯერაა წარმოდგენილი.

როგორც შემდგენლების წინასიტყვაობიდან ირკვევა, კრებულში თავმოყრილია ცნობილი პოლიტიკოსების, მეცნიერების, მწერლების და ჟურნალისტების სტატიები, რეპორტაჟები, წერილები. მათი მეტი წილი გამოქვეყნებულია გაზეთებში: „იზვესტია“, „კომსომოლსკაია პრავდა“, „მოსკოვსკი კომსომოლეც“, „ნევსკოე ვრემია“, „ნეზავისიმაია გაზეტა“, „სანკტ-პეტერბურგსკიე ვედომოსტი“, „სმენა“, „სოვერშენნო სეკრეტნო“. აქვე მითითებულია, რომ ზოგიერთი ავტორის განსჯანი კრებულის შემდგენლების მსოფლმხედველობას სცილდება, მაგრამ საერთო სიტუაციის მთლიანად წარმოჩენის თვალსაზრისით მაინც წარმოდგენილია. მაგალითისათვის, ალ. ბორისოვის „ლიდერი მობილი ომისგან“. აქ ნაცისტური რაიხის სავარგული არძინბა ანტიკური დაფნითაა შუბლდამშვენებული კეისრებისა და ციცერონების პროფილით, რომლის [illegible] ომის ფილოსოფიასთანაა შერწყმული. მსგავსი მიდგომები ანტიქართული მასალების დაბეჭდვის თვალსაზრისით პირველია „ჯვარცმული საქართველოს“ მიხედვით, ვინაიდან, ჩვენ, ქართველებს, გვჩვევია მიგალაშიგ სირაქლემას პოზა. არაფერს ვიმურებთ ჩვენი ოპონენტების ფართო საზოგადოებისთვის მოსაჩქმალად. ათ წელზე მეტი გასულა „ლიხნის წერილის“ გამოქვეყნებიდან, რომელმაც საერთო საფუძველი დაუდო საქართველოს ტრაგედიას თუ აფხაზეთში დატრიალებული მოვლენების ბარბაროსულ ორგიებს და დღემდე უცნობია მისი ძირითადი პოსტულატები სრულიად საქართველოსთვის. დასკვნისთვის ორგვარი პასუხი რჩება: ან ძნელადგასაბათილებელი არგუმენტები მოუშველებიათ აფხაზებს ჩვენს საწინააღმდეგოდ, ან კიდევ იმდენად უმეცარნი ვართ, საჭიროდ არ მივიჩნევთ ფართო პოლემიკის გაშლას, ფრაზეოლოგიას ვჯერდებით, პრინციპით: ნუ შეეხები, თორემ აყროლდება! ჩვენ არაფერს ან ძალზე ცოტას ვამბობთ პირსისხლიან ოპონენტებზე, თანაც საერთაშორისო მასშტაბით კი არა, რუსთაველის პროსპექტის დიაპაზონით. ეს კი მიუტევებელია, დანაშაულებრივი, შეუწყნარებელი. ნებისმიერი გამოხდომა საქართველოს მისამართით ადგილზევე უნდა გაბათილდეს საერთო ძალისხმევით, იმავე პერიოდიკაში, იმავე გამოცემაში, იმავე სივრცეში, სადაც წარმოიშვა და წამოჩიხულდა მსგავსი ცილისწამება.

РАСПЯТАЯ ГРУЗИЯ

პოეტის პერიფრაზს თუ მოვიშველიებ, რაც აფხაზეთში მომხდარა, ჰაერს როდი შეუნახია ოდენ, ათასეული მსხვერპლიდან მეტი წილი აუორთქლებიათ სეპარატისტებს, გაუუჩინარებიათ სამხილი მასალა, თეიმურაზ მამალაძესი არ იყოს, „უგზო-უკვლოდ დაკარგულნი გვეძებენ ჩვენ“, ჩვენს სინდის-ნამუსს ეძებენ, უხმობენ ჩვენს მამულიშვილობას, მოითხოვენ სამართლიანობას, რათა ბოლოს და ბოლოს გაერთიანებული ძალით საკადრისად ვაზღვევინოთ კაცობრიობის წინაშე დამნაშავეებს. ნიურნბერგის პროცესი მათთვის თურქული შაქარყინულია. ბოროტების მიჩქმალვა შეუძლებელია, თანაც ესოდენ მასშტაბის კაცთმოძულეობისა. იმპერიულმა ძალებმა მიზანმიმართულად იმდენად წაათამამა აფხაზური სეპარატიზმი, იმდენად გაასვრევინა ხელები სისხლში, საქართველოსთან მშვიდობიანად მისასვლელი გზები მოკვეთოდა, მოსპობოდა უკანდასახევი ხიდები; რუსეთის იმპერიამ თავისივე ხელით გამოყვანილ ჰიბრიდს – „აფხაზზე“ დამყნობილ „აფსუას“ არ დაუტოვა არჩევანის შანსი. უკვე რუსეთს იქით მისთვის ყოველგვარი სივრცე ჩაკეტილია, [illegible]ლიკვიდაციის ტოლფასი. ცხადია, ვგულისხმობ სეპარატისტებს და არა აფხაზ ერს. ეს ყველაფერი საამკარაოზე გამოუტანია ზურაბ ჩიკვილაძის და ბესიკ ფიფიას შედგენილ კრებულს „ჯვარცმული საქართველო“. აღრეც ვახსენე, ჩინებული სათაურია შერჩეული-მეთქი, წიგნის სახელდების იდეა კრებულის ერთ-ერთი ავტორის წერილშია მოცემული: ვლადლენ ჩერტინოვი: „დასჯილი საქართველო“. აქედან ჯვარცმულ საქართველომდე ერთი ნაბიჯია, და რადგანაც მოძებნილია სიტუაციის სამას სამოცი გრადუსით მომცველი დასათაურება, ერთიორად გაიზარდა ინტერესი მის მიმართ. არადა, მართლაც ჯვარცმულია ჩვენი ქვეყანა. ათადან და ბაბადან მოყოლებული გაკრული ვიყავით კავკასიის გზაშესაყარზე, როგორც ჩვენი არსებობის გოლგოთაზე, აღარც მისგან თავდაღწევა შეგვეძლო, ვინაიდან ჩვენ, ანთეოსის მსგავსად, სამშობლოს იქით დღეგრძელობა არ გვიწერია. ამას ახერხებენ მამულის მაძიებელი ერები, სხვისი ხელშეწყობით ტერიტორიების მომპოვებელი ხალხები... დიახ, ჯვარცმულია საქართველო და ის ოთხი ლურსმანი, ის ოთხი სამსჭვალი მკვიდრადაა გატარებული მის კიდურებში – მესხეთში, სამაჩაბლოში, აფხაზეთსა თუ აჭარაში რუსოფილური მეხუთე კოლონის სახით, რომელთათვისაც პიტნის ღირებულებისაა ქართული ენა, ქართული ინტერესები, საქართველოს განუხრელი ბრძოლა გაერთიანებისათვის, კოლხეთის გარშემო შემჭიდროებისთვის, იმავე ეგრისის ბადიში სამეგრელოს გარშემო, საქართველოს ხერხემალი რომ ეწოდა იშვიათი პოლიტიკური ალღოიანობით ედუარდ შევარდნაძისაგან, მაგრამ გვარნაცვალი ქართველობა, ილიას რომ ებრძვიან, იგივე მეხუთე კოლონა, აბა, რისი მსტოვართა ჯგროა, წყლები არ აგიმღვრიოს, გონება არ დაგიბინდოს, სული არ წაგიბილწოს, მტრის ხატი არ შექმნას შენსავე მოყვასში ცბიერული წასისინება-წაკიდების წყალობით, თორემ როდის იყო სამეგრელოს ილლიაში სეპარატიზმი ამოეჩარა?

მაგრამ სიტყვა გაგვექცა და უმჯობესია „ჯვარცმული საქართველოს“ პრობლემებს მოვუბრუნდეთ, მოვუბრუნდეთ ამ სასახელო მიზანსწრაფულობით გამოცემული კრებულის ავანჩავანს. გაშიშვლებულია სეპარატიზმის ვამპირული ნატურა თავისი მფარველი დრაკონ-ურჩხულებით, რომელთათვის მრავალგზის უმარჯვებია პირბასრი ბოძალი წმინდა გიორგის, თეთრ ცხენზე ამხედრებულ ქრისტეს მხედარს, სრულიად საქართველოს უძლეველობის სიმბოლოს. წაყრუება, თვალის დახუჭვა, იგნორირება აწ არ გამოუვა რუსეთის შავრეაქციულ ძალებს და არც აფხაზეთის პირსისხლიან სეპარატიზმს. ჩვენ ვერ დავუცდით სამართლებრივი ნორმატივების დოპინგებს ინფორმაციული ომის გზაზე. ბოროტების მხილებას, ბროტების საამკარაოზე გამოტანას კონსტიტუცია არ სჭირდება და არც რამ დეკლარაცია. ჯალათი უნდა განაშიშვლო, კაცთმოძულეს გუნდრუკს ვერავინ უკმევს, კანიბალს საკუთარი თავი იმდენად უნდა შეაძულო, ცივილიზაციის ცნობიერებაში არეკლილ ავადმყოფურ სიფათს თვალს ვერ უსწორებდეს. შემოვიფარგლები მხოლოდ ერთი პუბლიკაციის ჩემეული თარგმანის ფრაგმენტებით:

„აფხაზური ფორმირებების პატრულები, ქუჩებში პასპორტების შემოწმებისას ხოცავენ თითოეულს, რომელსაც „ეროვნების“ გრაფაში უწერია „ქართველი“.

„ამ ადამიანთა გვამები — ბარბაროსების გრადაციისამებრ — გამოფენილია საჯაროდ. ხევებს შეძლებისდაგვარად მიაბარებენ მიწას. ჩვეულებრივია სცენა ომით მოცულ სოხუმში: ბერიკაცი ძლივძლივობით მიათრევს საზიდარს, უკან დედაბერი აწვება, საზიდარზე ერთმანეთზე აწყვია შალითაში გახვეული სამი გვამი“.

„ამ დროს კომენდატურიდან დაცვის გარემოცვით წყნარი ნაბიჯებით გამოაბიჯა აფხაზეთის ლიდერმა ვლადისლავ არძინბამ. უფერული თვალებით წამიერი მზერა მესროლა. მისთვის ერთადერთი კითხვა მქონდა მომზადებული, რომელიც დასმასაც არ საჭიროებდა: „მოიხედეთ გარშემო: თქვენ, წარსულში სწავლული, — კაცობრიული სიბრძნის ფრიად წარმატებით მომხვეჭელი, როგორ, რანაირად იცხოვრებთ ასეთი (არაკაცური) ტვირთითა სულით,“ — მიახალა პირში ზოგიერთისგან ლამის დადაფნულ აფხაზთა მესვეურს გაზეთ „იზვესტიას“ სპეციალური კორესპონდენტი ალექსი ხელინოვი სტატიაში: „გულდაუშლელი სეპარატისტების სისხლიანი ღრეობა (ნადიმი)“.

„ჯვარცმული საქართველოთი“ საფუძველია ჩაყრილი უდიდესი ეროვნული საქმისთვის, მიზანმიმართული ინფორმაციული ომი არაკაცი ადრესატებისაკენ. გარკვეული ინტერესით დაინტერესებულია, წარწეულია ეს საშვილიშვილო ტენდენცია ბატონ თამაზ ნადარეიშვილის ინგლისურენოვანი თხზულებით „შეთქმულება საქართველოს წინააღმდეგ“, და რადგანაც აფხაზეთის განთავისუფლების პარტიის სახელმწიფო პროგრამაში სახელმწიფო ლონეზე აყვანილი ინფორმაციული ომის აუცილებლობის საკითხი, აწი ამ პოზიციების დათმობა არაფრით იქნება. პირიქით, მეტი და მეტი ძალისხმევაა საჭირო აქამდე უთანასწორო, მოჯადოებული წრის გარღვევისთვის ინფორმაციულ ომში. ასეთ დროს მხატვრული სამოსელი, სიმბოლიკები, მეტაფორები, განზოგადებები თუ ტიპური სახეები ცოტაა მომთმენს, რამეთუ ახლა ჯერი, აუცილებლობა მწარე სინამდვილისაა, შავ-თეთრი რეალობის, რომელსაც უხვად ასხია აუარებელი თანამემამულის უმწიკვლო სისხლი. ის სისხლი მაღლა ზეცამ ღმერთს შეჰღაღადებს და დაბლა მიწაზე — ადამიანებს, ბესიკ ფიფიანაირებს, ზურაბ ჩიკვილაძეთა მაგვარებს, ზაურ კალანდიათა სახეებს; მეც ამ მიზანს ვემსახურები, სიმბოლურად, მაგრამ მამხილებელ ინფორმაციულ ომში, რომლის სრულყოფილად ამოქმედების შემდეგ სეპარატისტების გვერდით ერთი ნორმალური ადამიანი არ დარჩება, პირს მოარიდებს უბოროტესს სისხლით დაფიქლულ მათ სხეულებს; ჯალათებს საკუთარი სისხლი მორჩება ყელში ჩასახრჩობად.

გური ოტობაია.
1999 წლის 10 მაისი.

იბეჭდება შემოკლებით.

მორიგე რედაქტორისგან:

ძნელია რაიმე დაამატო ამ ტკივილიან რეცენზიას, მაგრამ, მწერალმა და პუბლიცისტმა გური ოტობაიამ, — აფხაზეთის ტრაგედიის სიმწარე თავად რომ იწვნია და გულისტკივილი დაუფლეთა, — როგორც ჩანს, არ იცის, ვინ არიან, რას საქმიანობდნენ იმხანად, ან რას აკეთებენ ახლა ამ შესანიშნავი კრებულის შემდგენლები, სად მოღვაწეობენ ინფორმაციული ომის მედროშენი.

ზურაბ ჩიკვილაძე კრებულის გამოცემის დროისათვის საქართველოს პარლამენტის სრულუფლებიანი წარმომადგენელი იყო დსთ საპარლამენტთაშორისო ასამბლეაში. ამჟამად იგი საქართველოს საგანგებო და სრულუფლებიანი დესპანია სომხეთის რესპუბლიკაში და მე ქვეყანაში ჩემი ამასწინანდელი ყოფნისას დავრწმუნდი, რომ ბატონი ზურაბი სომხეთში ისევე იცავს ჩვენი ქვეყნის ინტერესებს, როგორც ნევისპირა სანკტ-პეტერბურგში იცავდა.

ბესიკ ფიფია გაზეთ „ნეზავისიმაია გაზეტას“ წარმომადგენლობას ხელმძღვანელობს სანკტ-პეტერბურგში და მისთვის სამშობლოს წინაშე ვალის მოხდად უნდა მოვიაზროთ კრებულის თანაავტორობა.

მადლობა ზურაბ ჩიკვილაძესა და ბესიკ ფიფიას მამულიშვილური საქმის გაკეთებისათვის, — მათ არა მხოლოდ ჩვენგან დაიმსახურეს ეს სიტყვები.

ბონდო მძინარაშვილი.

საქართველოს რესპუბლიკა
№128-129. კვირა-ორშაბათი, 16-17 მაისი, 1999 წელი.

პოეზია უპირველეს ყოვლისა!

ლია სტურუა

უცხო ქალაქი?

ქალაქი,
ღამის თმის ძირებიდან
განათებული
და ჩემი მარტოობა...
თითქოს, ჭაში ვზივარ,
თავზე, ცის ნაცვლად,
ეს ქალაქი მადგას,
ადამიანები ვარსკვლავებივით
მოძრაობენ, ანათებენ,
მემახიან,
კი, შეიძლება, ცოტა ხნით
ამოვიდე და მათ
გვერდით დავჯდე,
ვუყურო, როგორ უსვამენ
პურზე კარაქს სინათლესავით,
მეც რომ იგივე მოვინდომო,
კარაქი თევზივით გამისხლტება
და თეთრ ფაიფურში
ჩაბრუნდება,
რადგან ჩემს ხელებს
სიბნელის შემაშფოთებელი
სუნი აქვს...
და, მაინც, გადამიბირა
აქაურობამ
საღამოების იისფერი ჰირბადით,
ღამიდან მთვარესავით
ამოსული სახლებით,
ყავის ნალექით დამიმაგრა
კისერზე
მოქანავე თავი, გამახსენა,
რომ, ზოგჯერ, ცოტა
ბედნიერებაც გჭირდება,
სიყვარული, სილამაზე...
მაგრამ თავში ზარის რეკვა
არ შეწყვეტილა, რომ
ჩემს ჭაში უნდა დავბრუნდე,
ბნელ ხაროში და როცა
სიას ამოიკითხავენ,
ვინ გადაურჩა ამ ზამთარს,
ამოვიკნავლო, რომ აქ ვარ,
დავბრუნდი, რადგან
მიყვარს ყველა,
ვინც აქ დავტოვე,
ისინი რომ მოვიწვიტო,
მხოლოდ მაფები დარჩება ჩემგან,
არავითარი სული და ხორცი,
მაგრამ ჭაში ჯდომა აღარ მინდა,
კიდევ ერთი ზამთარი,
მერე კიდევ და კიდევ,
ღმერთო, ერთი სხივი ამოიღე
შენი ეკლიანი სინათლიდან
და ან გაგვანათე, ან დაგვწვი,
უკვე სულერთია...

პარიზი, ზამთარი, 1998 წ.

ანდერძის მაგიერი

მე, წესით უნაბისფერ დღეში
უნდა მოვკვდე,
მელანქოლიური ხასიათის გამო,
ნაზი სევდა გადამცდეს სასულეში
და ჩუმად გავიგუდო,
ან მაშინ, როცა ბუნება
თაფლისგან, თბილი ჰაერისგან
და ისეთი მაღალი მუსიკისგან,
თითქოს, მოოქროვილი
კლავესინები
მთის მწვერვალზე დგანან,
ჰიმნივით შვეულ დღეს ქმნის...
კარგია ასეთ დღეში სიკვდილი,
რადგან გამნელდა
სრიალა პარკეტზე დგომა
აპოკალიფსური
მუსიკის ჰირისჰირ,
რომელმაც დიდიხანია მოინელა
ქნარები და კლავესინები,
ხოლო მწვერვალებს
უკიდეგანო, უნაოჭო
ტრამალი გადააფარა,
მე კი საფლავი
უნაბისფერი ხის ქვეშ მინდოდა,
კომშის სუნის ქვეშ,
ცხელი ქარი საღამოობით
მომიტანდა
უტკბილეს სიტყვას „ამადეუსი"
და თვალნათლივ დავინახავდი,
თეთრ პარიკსა და თეთრ რუშებში
გამოწყობილ ამ სიტყვას
როგორ აქვს მთის მწვერვალზე
მუსიკის წარსული.
ამ მუსიკას უნდა დავემარხე
და მისმა მონატრებამ მომკლა
კომშის ყვავილების
გაცრეცილ სინათლეში.

ღმერთო, მოხედე პოეტებს!

ვუძღვნი მურმან ლებანიძეს

უფალო, ყური ათხოვე,
მზით დაუხეთქე კეფები
ასეთ ფერწერულ მათხოვრებს,
მხოლოდ სიზმარში მეფეებს!
მათი სიტყვები მწარეა,
მნელია, ხორცთა გლეჯაა,
და მაინც, ჩნდება წყალივით,
თუ უდაბნოში ეძებენ,
როცა ამოდის ოხვრიდან
კაცი ბოლომდე ყარიბი,
კანცელარიის მოხელე,
კაფანდარა და ღარიბი,
განწირული და დევნილი,
იქნება მისი ბრალია
მოდილიანის ცრემლივით
წაგრძელებული ქალები...
ლურჯი თვალების ლილაში
ამოვლებული ექსტაზი,
არა სიმღერის კილოზე,
რომ იქცეოდა ლექსებად,
სხვები კი რმეში იბანდნენ,
ალისფერ ვარდებს კოცნიდნენ
და მოდიოდა რუბენსი
ამ ხვავიანი ხორციდან.
კლავესინებიც იქნება,
ამ ხორცის მიღმა ყვაოდნენ,
მთლად ოქროსფერი ლიქნიდან
საერთო სასაფლაომდე.
პოეტი თავის მიწაზე
მიჭედილია ლურსმნებით
და კვდება იგი იმწამსვე,
როცა მუსიკას უკლავენ.
უფალო, ყური ათხოვე,
მზით დაუფერე კეფები
ასეთ პოეტურ მათხოვრებს,
სინამდვილეში მეფეებს...

ტკივილიდან ამოზრდილი სინათლე

> *„თუ ჩემი სული დაბრუნდება ასი წლის შემდეგ,*
> *ის არ იქნება მიწა ან წვიმა"...*
>
> **ლია სტურუა.**

ᲘᲒᲘ „ხმაურით" შემოვიდა ქართულ მწერლობაში. 17 წლისამ ჟურნალ „ცისკარში" დაბეჭდა ლექსი, რომელშიც იყო ასეთი სტრიქონები:

„ფიროსმანს უყვარდა
ცა და არაყი
და სხვა ყველაფერი
ფეხებზე ეკიდა"...

ახლა ეს ძალზე ჩვეულებრივად ჟღერს, მაგრამ მაშინ, 60-იანი წლების დასაწყისში ნამდვილი სკანდალი გამოიწვია, ცეკას პლენუმზე გაიტანეს ეს საკითხი, ატყდა ერთი გნიასი და ზანზარი — ქართველი ქალის კდემამოსილება შებღალაო!

— იმდენი ტკივილი და უსიამოვნება მომიტანა პირველივე გამოქვეყნებულმა ლექსმა, რომ კინაღამ წერას თავი დავანებე, — ამას ახლა, თავის საიუბილეო თარიღის წინა დღეებში მიყვება პოეტი ლია სტურუა.

უარესი ბრძოლები მერე დაატყდა პოეტს, თავისუფალ ლექსს როცა მიმართა. ვერლიბრის დამკვიდრება იოლად არ მომხდარა საქართველოში. იგი ჩვენთვის უცხო, მიუღებელ მოვლენად გამოაცხადა მაშინდელმა კრიტიკულმა აზრმა. წლების განმავლობაში თავისუფალი ლექსის გარშემო გამლილ მძაფრ პოლემიკებში სტურუას ხშირად „შეაჩვენებდნენ"... ის კი ჯიუტად, რწმენით, უხმაუროდ ემსახურებოდა თავის საქმეს და თავის ხალხს. ამასობაში, 1966 წელს გამოვიდა პოეტის პირველი წიგნი „ხეები ქალაქში", რომელზეც პირველი წერილი თამაზ ჩხენკელმა დაწერა. მას შემდეგ ათამდე პოეტური კრებული გამოსცა და თუ-კი ბოლოს და ბოლოს თავისუფალმა ლექსმა ჩვენშიც ანგარიშგასაწევი ადგილი დაიკავა, ამაში თითზე ჩამოსათვლელ პოეტებთან ერთად ლია სტურუას განსაკუთრებული დამსახურება მიუძღვის.

თავისუფალი ლექსი ყველაზე ორგანულია ლია სტურუას თვითგამოხატვისათვის. თუმცა, მას აქვს მშვენიერი რითმიანი ლექსებიც. იგი არასოდეს ყოფილა პოეტი-ალქიმიკოსი, რომელიც ათასგვარ ცდებსა და ექსპერიმენტებს მიმართავს; ყოველთვის თავის შინაგან ხმას უსმენდა, ვერლიბრით ყველაზე ბუნებრივად ამხელდა თავის სათქმელს და ტკივილებს.

— პოეტს როგორც ეწერება, ისე უნდა წეროს. „მაქვს მკერდს მიდებული ქნარი, როგორც მინდა" — როგორც იტყოდა გალაკტიონი. პოეტი შემოქმედებით პროცესში არ ფიქრობს მკითხველზე, როგორი წარმატება ექნება. შენ შენს სულთან, სინდისთან, გულთან და, რაც მთავარია, ღმერთთან უნდა იყო მართალი. ქმნის პროცესში შემოქმედი ხორცჩამოცლილი, შიშველია საკუთარ სულთან, აქ სიყალბის ნატამალი არ შეიძლება გაერიოს, — მეუბნება ქალბატონი ლია.

პოეტის მისიას ლია სტურუა უდიდესი პასუხისმგებლობით ეკიდება; მან ზედმიწევნით კარგად იცის ქართული პოეზიის მთელი კიდე-განი; შესანიშნავად უწყის, რა ძნელია ვაჟას, გალაკტიონის, ტიციან ტაბიძის ქვეყანაში პოეზიას დაუკავშირო ბედი. პოეტობა — ბედისწერაა მხოლოდ! ასეთი ბედისწერა დაჰყვა ლია სტურუას. იგი იმთავითვე გაბედულად ამკვიდრებდა ავტონომიურ ესთეტიკურ პრინციპებსა და სტილს, რადგან დარწმუნებული იყო თავის მოწოდებაში. თამამი სულით და მიწყივ ახლის ძიების დაუმცხრალი ჟინით არის მისი პოეზია ასერიგად თანამედროვე და გედივით ამაყი. ლია სტურუასაგან შორსაა თავმოწონებისა და მით უმეტეს თვითკმაყოფილების გრძნობა. მისი ლექსები ეროვნული და საკაცობრიო დიდი ტკივილებიდან ამოზრდილი სინათლეა, უფრო სწორად კი, „სინათლის წვეთია ამ ყაიმეთში". მისი ლექსები და პოემები ქართული პოეზიის თვისებრივად ახალი ნაკადია, რომლისთვისაც უცხოა ჩვენში ასერიგად მომძლავრებული პათეტიკა და მკერდში მჯიღის ბრაგუნი:

„მე არასოდეს არ მითქვამს, სიტყვები:
— გაუმარჯოს საქართველოს!
ან რომ არსად არ მინახავს
მსგავსი მთები, მინდვრები და მდინარეები"..

ლია სტურუა განმარტოებისა და სიჩუმის, ამასთან, გამახვილებული სმენის პოეტია, რომელსაც შეუძლია დაინახოს, გაიგონოს და შეიგრძნოს ჯერ არნახული და არგაგონილი ხმები, ხილვები და ემოციები. იგი რთული პოეტია, რომელთან მიახლოება გარკვეულ ინტელექტუალურ სიმაღლეს თხოულობს.

უმდიდრესია მისი პოეტური მეტყველება; განსაკუთრებული ძალმოსილებით გამოირჩევა ლია სტურუას მეტაფორა, რომელიც უნიკალური ხედვის და უნივერსალური ემოციური სამყაროს ნაყოფია. ლია სტურუას ესთეტიკა სულისა და მატერიის უმძაფრეს, მარადიულ დრამას ეფუძნება.

მისი პოეზია სიახლოვეს ავლენს ფერწერასა და კინემატოგრაფთან, კერძოდ, მარკ შაგალთან, სალვადორ დალისთან, ფარაჯანოვთან და ფელინისთან. სიახლოვეზე როცა ელაპარაკობ, პოეტურ სახეთა ნათესაობა კი არა მაქვს მხედველობაში, არამედ ენების, ექსპრესიის სიმძაფრე, ზღაპრისა და სინამდვილის უცნაური შერწყმა და დამაჯერებლობა. არავითარი შელამაზება და პარფიუმერია, არანაირი „ბამბანერკული" სიტკბო და ზეფირის სიმსუყე, იგი შემზარავი გულწრფელობით ამჟღერებს თავისი სულის იარებს, ჩვენი ეპოქის გლობალურ ტკივილებს.

სტურუას მედიტაციურ წარმოსახვებში საგნები და მოვლენები მეტ ტევადობასა და სიღრმეს იძენენ, სიმბოლურის რანგში წარმოჩნდებიან, სხვა სივრცეებსა და განზომილებებს აზიარებენ მკითხველსაც.

უაღრესად ზუსტად გამოხატა ლია სტურუას ლექსის ღირსება მისმავე თანამოკალმე ოთარ ჭილაძემ: „პირადად მე, ამ ლექსის შინაგანი თავისუფლება მიმაჩნია უფრო მნიშვნელოვნად, ანუ — ადამიანი, რომელიც ამ ლექსში ცხოვრობს, კი არ ცხოვრობს, ამ ლექსშია გამომწყვდეული, როგორც ხაფანგში... ადამიანი, რომელიც მეორე ადამიანის სიმძაგით სიხარბით, დაუნდობლობითა და გულგრილობითაა შეძრწუნებული და საკუთარ არსებაში ამოზრდილი ხის იდუმალი შრიალი ღამეებს თეთრად ათენებინებს".

— საქართველო არის ჩემი ძალიან დიდი ტკივილი; პოზა, კეკლუცობა არ არის ჩემს ხასიათში; სადაც არ უნდა ვიყო, ვერ მოვისვენებ, როდესაც ჩემი კოლეგა ან მეგობარი თავს იკლავს; როცა ვიცი, რომ ასეთი გაჭირვებაა, ძალზე პირობით ცნებად მოჩანს ბედნიერება; როცა შენს გარშემო ამდენი ტკივილია, შეიძლ
ბა შენ კარგად იყო? — კითხულობ
ქალბატონი ლია და განაგრძობს: -
მართალია, ტოტალური კრიზისი
მაგრამ ხელოვნება, სული თუ მო
კვდა, ამას ველარ აღიდგენ, ამიტო
ბიზნესმენებმაც და პოლიტიკოსებმა
მთელი სერიოზულობით უნდა გა
ცნობიერონ — თუ სული არ ექნებ
ერს, ჩვენ ერი კი არა, ეთნიკურ
ჯგუფი ვიქნებით.

შეგნებულად არ მომყავს ციტირ
ბანი ლია სტურუას პოეზიიდან.
იმდენად ცხოველი, მოქმედი და ღრმ
ფენომენია, რომ მისი პოეტური კრ
ბულის დიდი ნაწილის გადმოწერ
მომიწევს. მისი სონეტები უსაჩინო
ესი შენამატია ჩვენი პოეტური კ
ლტურისა. მე მხოლოდ რამდენიმ
ლექსისა და პოემის სათაურს ჩამო
ვთვლი, რომლებიც არასოდეს დაკ
რგავენ აქტუალობასა და სიმძაფრ
რადგან მაღალი სულის პოეზია
სულს კი ყოველთვის დასჭირდება
ვისი პური და ეს პოეზია ძვირფას
საგზალი იქნება მერეც — ათწლე
ლების, ასწლეულების შემდეგაც:
ისინიც: „მარტოობის შიში", „ბალ
და მაძღარ მამაკაცზე", „გარდაც
ლება", „უსიყვარულოდ", „ტირილ
დამეკარგა", „დალაი", „დიალოგი
დასა და შვილს შორის", „ფიქრი თ
თმკვლელობაზე", „მე შენ გიყურ
ქალის თვალებით", „მეტაფორის ს
ყვარული", „გვიანი რწმენა", „ძაღლ
„ზღვის მოქცევა", „წრეში", და კ
დევ ბევრი სხვაც. მხოლოდ „ძაღლ
რომ დაეწერა ლია სტურუას, ეს
საკმარისი იქნებოდა, რომ მის
ღირებულება შეგვეგრძნო.

ხელოვანი ყოველდღე უნდა იმ
რჯვებლეს, და რა სასიხარულოა, მ
რტო წარსულში რომ არ გვეგულე
ლია სტურუას მიღწევები, ამის დ
სტურია გუშინწინ „ლიტერატურუ
საქართველოში" დაბეჭდილი ლე
სები, ასევე ახლახან გამოცემულ
პოეტის პროზაული წიგნი „ბედნ
ერი სიჩუმე", რომელიც გვარწმ
ნებს, რომ ამდენი სიახლის დამა
კვიდრებელ შემოქმედს კიდევ ბ
ერი რამ აქვს მოსასწრები. მო
ლოდნელი ნიჭი კვლავაც მიგვახ
დებს პოეტისაკენ, როგორც „შინდ
ტოტივით აყვავებული სისხლი" მ
ლექსში.

მოუთმენლად ველით ლია სტურუ
ახალ წიგნს „ასი სონეტი და სხვ
რომელსაც „მერანი" სულ მალე გ
მოსცემს.

— „განწმენდა ტანჯვის გზით"
ეს პრინციპი ჩემთვის მთავარი არ
შემოქმედებაში. ვაჟა-ფშაველა ჩ
მთვის ყველაზე ახლობელი პოეტ
ვისთანაც ქვაც კი ფიქრობს; ვა
ერის სულის გადარჩენისა და ამ
ღლების მოღაღადეა. ამდენად, პოე
არის ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნ
ლოვანი ადამიანი თავის ქვეყან
ში და ამავე დროს თითქოს ყვე
ლაზე ნაკლებად მნიშვნელოვანი, რ
დგან პოეტს თავმოდრეკილა
უყვარს სამშობლო. ჩემთვის ამ
მხრივ იდეალური სახელებია მ
ქელ მოდრეკილი, თანამედროვე პ
ეტებიდან კი ტიციან ტაბიძე, რ
მელსაც ბედნიერებად ისიც ყოფნ
„პატარა ძაღლი იცავდეს თბილი
აი ასეთი ტკივილთა და თავშეწ
რვით უნდა უყვარდეს ყველა პ
ეტს თავისი ხალხი და სამშობლ
— მეუბნება იუბილ[illegible] მასპინძელ

მინდა უნატიფეს ხელოვანსა და პ
როვნებას მივულოცო დაბადების დღ
და ვუსურვო ყველა ფიქრის ასრ
ლება, ისე როგორც მის მაღალ ნ
ჭსა და დანიშნულებას შეეფერება.

გიორგი ლალიაშვილ

**სურათზე: ლია სტურუა და ოთა
ჭილაძე.**

ეროვნული

ორშაბათი - 17 მაისი

I არხი

7.30 ალიონი. 9.00 აერობიკა. 18.00, 20.00, 23.55 მოამბე. 18.15 50/50. 19.05 სერიალი "დალასი". 20.35 "ბასტი-ბუბუ". 20.55 ტელესკოპი. 21.00 ვიდეოპატრული-02. 21.10 ხერი. 21.20 დედაქალაქი. 21.35 "საფეხბურთო მიმოხილვა". 22.00 ვესტნიკი. 22.20 მო-TV. 22.30 ჩვენი ენა ქართული. 22.35 რამპა. 22.40 დოკ.ფ. "რასულ გამზათოვი და საქართველო" (პრემიერა). 0.10 "ქართული ფილმი" - "ქეთო და კოტე" (კინორეჟისორ ვ. ტაბლიაშვილის დაბადების 85 წლისთავის გამო).

II არხი

19.00, 20.30 ინფორმაცია. 19.15 მულტფილმები. 20.00 გოლი. 21.10 სერიალი "ზღვის კაცი". 22.00 "ოქროს მართვე". 22.20 „მოსკოვი-თბილისი". 22.50 მხ.ფ. "პრეზიდენტის ყველა ქალი". 0.15 ჰიტ-პარადი.

VII არხი

11.30, 18.05, 20.05, 22.35 ტელეგაზეთი. 11.35, 20.10 აჩიკუდა. 11.50 მხ.ფ. "დალიანი". 13.25 "თიკო ვირტუალურ სამყაროში" (გამეორ.). 18.20 მხ.ფ "მავნებელი". 19.45, 0.30 დოკ.ფ. 20.35 საფეხბურთო მიმოხილვა. 22.00, 0.15 გასართ.პროგრამა. 22.40 მუს.ლაბირინთი. 22.45 მხ.ფ. "განგსტერთა სამყარო". 0.55 სერიალი "მეცნიერების სასწაულები-1".

რუსთავი 2

7.00, 9.50 მუსიკა. 8.00, 8.50 "ზოლიანი ბანანები". 8.05, 8.30, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 2.30 კურიერი. 8.15 მულტსერიალი. 9.00 "მაშველები". 10.00, 18.15 "ელენი და მისი მეგობრები". 10.30, 19.10 "ცისფერი ხე". 11.20, 20.05 "გვადალუპე". 12.15 მხ.ფ. 14.10 "ნანო". 15.15 ქართ.მხ.ფ. 16.30 დოკ.ფ. 17.10 "ლოს-ანჯელესის კანონი". 18.40 აკუნა მატატა. 21.20 მხ.ფ. "ენი ჰოლი". 23.55 "საიდუმლო მასალები". 0.50 მხ.ფ. "ცოცხლად დამარხულნი-2". 2.40 კლასიკა.

კავკასია

17.00, 18.30, 20.30, 0.00 პოსტფაქტუმ. 17.15 მულტფილმები. 17.45 დოკ.ფ. 18.50, 20.20, 21.45, 23.45 მუსიკა. 19.00 სპექტრი. 21.00 ვარსკვლავები. 22.00 მხ.ფ. "მხოლოდ ტირილიდა დაგვრჩენია". 0.15 მუს.კალეიდოსკოპი.

ევრიკა

13.30 მხ.ფ. "წვიმის კაცი". 18.00 დოკ.ფ. 18.30, 20.30 მუსიკა. 19.00 ექსტაორდინალური. 21.00 ტალანტები და თაყვანისმცემლები. 22.00 პოლიტიკური პორტრეტი. 23.00 მხ.ფ. "ცისფერი ცა".

საქართველოს ხმა

10.00, 17.00 მულტფილმი. 10.45, 18.00 ქართ.მხ.ფ. 12.15, 16.30, 21.00, 23.30 მუს.კოლაჟი. 12.45, 15.00, 1.45 მხ.ფ. 14.15 დოკ.ფ. 17.30, 20.30, 23.00, 0.45 ექო. 19.30 მსოფლიოს სტადიონებზე. 21.15 მხ.ფ. "ცამდე". 23.55, 1.00 ფეხბურთი. ინგლისის ჩემპიონატი.

1ST

8.00 ტონიკი. 10.10 ჯაზ-ბლოკი. 10.30 მხ.ფ. "დაბრუნება ედემში". 12.25, 19.10, 21.00, 22.40, 1.05 მუსიკა. 12.35 კლიპ-მიქსი. 18.00 მულტფილმები. 19.20 მხ.ფ. "შორეული ოცნებანი". 21.10 მხ.ფ. "უმაღლესი სასჯელი" 22.55 მხ.ფ. "მედისონის ოლქის ხიდები". 1.20 მხ.ფ. 3.30 ნონ-სტოპი.

იბერია

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.25 ახალი ამბები. 8.10 ნახ.ფ. 8.50, 18.50 ოვაცია. 9.00, 20.05 წარმატების მწვერვალზე. 9.10, 12.25, 14.15, 16.15, 20.15, 21.05 მუს.ტალღაზე. 9.15, 13.35, 21.10 დოკ.ფ. 9.55 ძველი პანგები. 10.10, 0.35 ნოსტალგია. 10.15 მხ.ფ. "დიდი წითელი ერთეული". 12.05, 18.30 ოქროს გუნდი. 12.30 ქართ.მხ.ფ. "თუში მეცხვარე-1". 14.20 მხ.ფ. "მიზერი". 16.20, 20.00 სახეები. 16.30 სერიალი "ჯეიმს ბონდი-1". 19.25 ბურთი და მოედანი. 19.40 ფარული კამერა. 20.25 თეატრალური ორშაბათი. 20.50 მხატვარი. 22.30 მხ.ფ. "ღამე". 0.40 მხ.ფ. "მაშველები - სიმამაცის ისტორიები".

ОРТ

16.00, 19.00 Новости. 16.15 Сериал "КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ". 16.45 Мультфильм. 16.55 "Звездный час". 17.30 "... До 16 и старше". 18.00 Сериал "ВО ИМЯ ЛЮБВИ". 19.15 "Угадай мелодию". 19.45 "Здесь и сейчас". 20.10 "Мы". 20.50 Сериал "СЕГУН". 21.45 Спокойной ночи, малыши! 22.00 Время. 22.45 Сериал "ГОРЕЦ-4". "ГЕРОЙ ПОНЕВОЛЕ". 23.45 "Взгляд". 00.30 "Однако". 00.45 Х/Ф "ПОВЕСТЬ ПЛАМЕННЫХ ЛЕТ".

РТР

08.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ". 08.20 "У всех на устах". 08.45 "Программа передач". 10.15, 00.50 Дежурная часть. 11.10 "МИЛЕДИ". Телесериал (Аргентина) 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.05 ВЕСТИ 12.35 Короткометражные фильмы. 13.30 "Зеркало". 14.30 "Магазин на диване" 15.30 "ЧАРОДЕЙ. СТРАНА ВЕЛИКОГО ДРАКОНА". Телесериал. 16.25 "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ". Телесериал (Аргентина) 17.15 "Музыка, музыка..." 17:30 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ". Телесериал (Франция) 18.30 БАШНЯ. 18.55 "Навстречу ТЭФИ". 19.10 "Гомеопатия и здоровье" 19.20 Х/Ф "ЖЕНЩИНА В МОРЕ". 20.30 Сериал "ДА, ГОСПОДИН МИНИСТР". 21.40 ПОДРОБНОСТИ 21.50 "Любовь с первого взгляда". 22.25 Х/Ф "НОВЫЙ ОДЕОН". 23.45 Акуна матата. 01.35 Автомотоспорт - летнее кольцо.

НТВ

17 мая 08.00 Сегодня утром. 08.25, 09.45, 16.20, 00.40 Сегодняшко. 10.10 Сериал "СОЛДАТЫ УДАЧИ". 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Сегодня. 11.15 Вчера в "Итогах". 12.15 Куклы. 12.30 Итоги. 13.30 Х/Ф "УГРЮМ-РЕКА". 15.30 "Арина" 17.20 Сериал "ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА". 18.40 Впрок. 18.55 Сериал "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ" (США). 19.40 Криминал. 20.35 Герой дня. 20.55 Х/Ф "ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА". 22.35 "ИтогО" с В. Шендеровичем. 23.45 Сериал "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС" (США). 01.20 Сегодня в полночь.

ТВ6

7.55, 14.10 День за днем. 9.40, 19.20, 0.45 Дорожный патруль. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 ТСН-6. 10.10 Те Кто. 10.25 Звезды о звездах. 10.50, 13.25, 15.50, 16.20 Телемагазин. 11.00 "Обозреватель". 12.10 Скандалы недели. 12.40 Обоз. 16.10, 2.05 Знак качества. 16.45 Сериал "ДИКАЯ РОЗА". 129-я и 130-я серии. 17.35 Сериал "КЕЛЛИ". 7-я серия. 18.00, 1.30 Диск-канал. 18.35, 22.30 В мире людей. 19.40 Сериал "ГРЕЙС В ОГНЕ !". 1-я серия. 20.05 Сериал "ДИНАСТИЯ II. СЕМЬЯ КОЛБИ". 4-я серия. 21.00 Новости дня. 21.30 "Мужской клуб". 23.00 Х/Ф "СТРЕМЛЕНИЕ УБИВАТЬ: РЕЙЧЕЛ ХАРДКАСЛ". 01.00 Шесть новостей дня. 01.10 Те Кто.

ТВ-ЦЕНТР

19.00, 2.00 НОВОСТИ 19.15 "Деловая Москва" 19.30 "Регионы: прямая речь" 20.05 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". Телесериал Мексика) 20.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 21.30 Х/Ф "МАЛЕНЬКИЕ ЛЮДИ". 23.20, 1.10 ВРЕМЕЧКО 23.45 "Пресс-экспресс" 00.00 "КОМИССАР ЛИА ЗОММЕР". Телесериал (Германия) 00.55 "Петровка, 38" 02.05 ИНТЕРНЕТ-КАФЕ

DISCOVERY

13.00, 12.20, 21.00 Рыболовные приключения Рекса Ханта. 13.30 Ультранаука. 13.55 Галерея Роуга. 14.50 Первые полеты. 15.20 Пираты. 15.45 После потепления. 16.40, 3.00 Сверхъестественное. 17.10 Чарли Браво. 17.35 Охотники на призраков. 18.05, 18.35 Специалисты. 19.00 Жидкие дороги. 19.55 Катастрофа. 21.30 Игрок. 22.00 Путешественники во времени. 22.30, 6.30 Охотники за сокровищами. 23.00 Экспедиция Ника. 23.30 Дикие яки Тибета. 0.00, 6.00 Ультранаука. 1.00 Необъяснимые загадки. 2.00 Загадки древних. 4.00 Секреты физики. 5.00 Откровение.

МИР КИНО

11.35, 19.00 Сериал "СОЛДАТ УДАЧИ, ЛТД.": СПЕЦНАЗ 2" (США). 12.20 Х/Ф "ОГРАНИЧЕННЫЙ ВЗГЛЯД" (Австралия). 13.50,18.45, 00.35 КиНовости. 14.00 Х/Ф "ТЕМНЫЙ ПРИЛИВ" (США). 15.35 Х/Ф "С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА" (США). 17.05 Х/Ф "ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ" (США). 19.45 Х/Ф "МАЛЕНЬКИЙ ПАТРИОТ" (США). 21.15 Х/Ф "ОТЕЛЬ "СОРРЕНТО" (Австралия - Великобритания). 23.05 Х/Ф "ПОТЕРЯ ПАМЯТИ" (США). 00.45 Х/Ф "КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ" (США).

EUROSPORT

11.30, 18.00, 18.00, 23.00, 04.30 Велогонки. 12.00 Легкая атлетика. 13.45 Хоккей. Чемп. мира. 15.30 Автогонки. КАРТ. Испания. 20.00 Теннис. Чемп. мира АТП. 22.00 Экстремальный спорт. 23.30 Спидвей. Чемп. мира. 00.30 Гонки на грузовиках. Кубок Европы. 01.00 Самый сильный человек. 02.00 Футбол. Евроголы. 03.30 Ралли. Чемп. мира.

სამშაბათი - 18 მაისი

I არხი

7.30 ალიონი. 9.00 აერობიკა. 8.00, 20.00, 0.00 მოამბე. 8.15 მო-TV. 18.25 აპოლონ ქუთათელაძე-100. 18.55 ექიმის მოსვლამდე... 19.05 სერიალი "დალასი". 20.35 "ბასტი-ბუბუ". 20.55 ტელესკოპი. 21.00 ვიდეოპატრული-02. 21.10 რეტროსპექტივა. 22.00 ვესტნიკი. 22.20 სპორტული პროგრამა: ასპარეზი; 2. ოლიმპიური პანორამა. 22.55 საქმე. 23.20 ინტელექტ-კლუბი. 0.15 მხ.ფ. "ზოგი რამ მერის შესახებ".

II არხი

9.00, 20.30 ინფორმაცია. 19.15 მულტფილმები. 19.45 "საუბრები ართლმადიდებლობაზე". 20.00 სუპერ-მატჩი. 21.10 სერიალი "ზღვის კაცი". 22.00 "თბილისის დროით..." 22.20 მხ.ფ. "განქორწინება". 0.10 ჰიტ-პარადი.

VII არხი

.30, 18.05, 20.05, 22.15 ტელეგაზეთი. 11.35, 20.10 აჩიკუდა. .50 "ილია". 11.55 მხ.ფ. "ინფერნო-2". 18.20 მხ.ფ. "ოსტინ პაუერსი". 19.45, 0.45 დოკ.ფ. 0.35 მხ.ფ. "ტოტო-გმირი". 2.20 მუს.ლაბირინთი. 22.25 მხ.ფ. "მორალური კოდექსი". 0.20 გასართ.პროგრამა. .10 სერიალი "მეცნიერების სასწაულები-2".

რუსთავი 2

.00, 9.50 მუსიკა. 8.00, 8.50 "ზოლიანი ბანანები". 8.05, .30, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, .55 კურიერი. 8.15 მულტსერიალი. 9.00, 23.55 "საიდუმლო მასალები". 10.00, 18.15 "ელენი და მისი მეგობრები". 10.30, 19.10 "ცისფერი ხე". 11.20, 20.05 "გვადალუპე". 12.15 მხ.ფ. 14.10 "ნანო". 15.15 ქართ.მხ.ფ. 16.30 დოკ.ფ. 17.10 "ლოს-ანჯელესის კანონი". 18.40 აკუნა მატატა. 21.40 მხ.ფ. "საამო თავშესაფარი". 23.00 ანალიტ. პროგრამა "Перекресток". 0.50 მხ.ფ. "როზენკრანცი და გოლდენსტერნი მკვდრები არიან". 3.05 კლასიკა.

კავკასია

17.00, 18.30, 20.30, 0.00 პოსტფაქტუმ. 17.15 მულტფილმები. 17.45 დოკ.ფ. 18.50, 20.20, 21.45, 23.50 მუსიკა. 19.00 სპექტრი. 21.00 ვარსკვლავები. 22.00 მხ.ფ. "წარჩინებული მოწაფე". 0.15 მუს.კალეიდოსკოპი.

ევრიკა

11.00, 20.00 ზღაპრის ტელედარბაზი. 11.30 სალონი. 13.30 მხ.ფ. "ცისფერი ცა". 18.00 მუსიკა. 18.30 დოკ.ფ. 18.40 ბიზნეს-კურიერი. 19.00 "ხვალ..." (საქართველოს პოლიტიკური ანატომია). 21.00 მუს.სამშაბათი. 21.45 მხ.ფ. "ჩვენი სკოლა". 22.30 მხ.ფ. "მსოფლიოს სახურავი".

საქართველოს ხმა

10.00, 17.30, 20.30, 23.00, 1.00 ექო. 10.15, 17.00 მულტფილმი. 11.00, 18.00 ქართ.მხ.ფ. 12.30, 19.30 მსოფლიოს სტადიონებზე. 13.15, 15.15, 21.00, 23.30, 1.15 მხ.ფ. 14.45 მუს.კოლაჟი. 22.30 დოკ.ფ.

1ST

8.00 ტონიკი. 10.10 ჯაზ-ბლოკი. 10.30 მხ.ფ. "მედისონის ოლქის ხიდები". 12.45, 18.50, 20.25, 22.05, 0.00 მუსიკა. 12.55 კლიპ-მიქსი. 18.00 დოკ.ფ. 19.00 მხ.ფ. "მადლენი". 20.35 მხ.ფ. "მეომარი თევზი". 22.20 მხ.ფ. "მაიკლი". 0.150 მხ.ფ. 2.20 ნონ-სტოპი.

იბერია

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 23.55 ახალი ამბები. 8.10 ნახ.ფ. 8.40, 18.50 ოვაცია. 8.55, 19.25 ბურთი და მოედანი. 9.10, 21.10 დოკ.ფ. 9.55 ძველი პანგები. 10.10, 0.05 ნოსტალგია. 10.15 მხ.ფ. "მაშველები - სიმამაცის ისტორიები". 12.00, 18.30 ოქროს გუნდი. 12.25, 14.25, 15.50, 16.15, 20.25, 21.05 მუს.ტალღაზე. 12.30 ქართ.მხ.ფ. "თუში მეცხვარე-2". 13.35 ცხოველთა სამყარო. 14.30 რუს.მხ.ფ. "უგრიუმ-მდინარე-1". 16.20 სახეები. 16.30 სერიალი "ჯეიმს ბონდი-2". 19.40 სტუდია "დიალოგი". 20.35 "გეოგრაფიული ვიქტორინა". 22.30 მხ.ფ. "ქრონოსი". 0.10 მხ.ფ. "განგსტერები".

ОРТ

07.00 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости. 10.15, 18.00 Сериал "ВО ИМЯ ЛЮБВИ". 12.10 Мультфильм. 12.15 "Смехопанорама" 12.50 Домашняя библиотека. 13.15 "Вместе". 14.00 Х/Ф "МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ". 15.10 "Ералаш". 15.20 Мультсериал. 16.15 Сериал "КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ". 16.45 "Счастливый случай". 17.30 "... До 16 и старше". 19.15 "Угадай мелодию". 19.45 "Здесь и сейчас". 20.05 "Тема". 20.50 Сериал "СЕГУН". 21.45 Спокойной ночи, малыши! 22.00 Время. 22.45 Х/Ф "ЗИГЗАГ УДАЧИ". 00.25 "Однако". 00.35 Док. детектив "Дневник убийцы. Дело 1996 г.". 01.10 Сериал "ГОРЯЩАЯ ЗОНА".

РТР

08.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ". 08.20 "У всех на устах". 08.35 "Дорога без опасности". 08.45 "Программа передач". 10.15, 01.25 Дежурная часть. 11.00 Короткометражные. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.40 ВЕСТИ 12.35 "Абзац". 13.30 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ 14.30 Х/Ф "ПУТАНИЦА", "ДЖЕРАЛЬД". 15.35 Х/Ф "Я БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ В ЛЮБОВЬ". 16.50, 19.15 Мультфильмы. 17.15 "Музыка, музыка..." 17.30 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ". Телесериал (Франция) 18.30 БАШНЯ. 18.55 "Навстречу ТЭФИ". 19.10 "Гомеопатия и здоровье. 19.30 Концерт к дню противопожарной службы. 20.30 Сериал "ДА, ГОСПОДИН МИНИСТР". 21.40 ПОДРОБНОСТИ 21.50 "АНШЛАГ" ПРЕДСТАВЛЯЕТ 22.25 Х/Ф "КОМАНДА "ТИГРОВ". 00.20 "Урмас Отт с ..." 02.10 "Магазин на диване"

НТВ

8.00 Сегодня утром. 08.25, 09.45, 16.20, 00.40 Сегодняшко. 10.10, 18.55 Сериал "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ" (США). 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Сегодня. 11.15 Герой дня без галстука. 11.40, 19.40 Криминал. 12.05 Своя игра. 12.30 Дог-шоу. 13.30 Х/Ф "УГРЮМ-РЕКА". 15.30, 23.45 Сериал "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС" (США). 17.25 Сериал "ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА". 18.40 Впрок. 20.35 Герой дня. 20.55 Х/Ф "ОДИНОКИЙ ИГРОК". 22.40 Куклы. 01.20 Сегодня в полночь.

ТВ6

7.55, 14.10 День за днем. 9.45, 19.20, 0.45 Дорожный патруль. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 ТСН-6. 10.10, 1.05 Те Кто. 10.25 "Бис". 10.50, 13.45, 16.30 Телемагазин. 11.00, 20.00 Сериал "ДИНАСТИЯ II. СЕМЬЯ КОЛБИ". 4-5-я серии. 12.10 Х/Ф "АМЕРИКАНСКИЙ КИКБОКСЕР". 16.10, 2.30 Знак качества. 16.20 Мир чудес Анжелики Эффи. 16.40 Сериал "ДИКАЯ РОЗА". 131-я и 132-я серии. 17.35 Сериал "КЕЛЛИ". 8-я серия. 18.00, 1.20 Диск-канал. 18.30, 22.35 В мире людей. 19.35 Сериал "ГРЕЙС В ОГНЕ 1". 2-я серия. 21.00 Новости дня. 21.30 Сериал "БАЛДА". 7-я и 8-я серии. 23.05 Х/Ф "ГАДЮКА". 00.55 Шесть новостей дня. 2.00 Сериал "ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ". 2.40 Видеоклипы.

ТВ-ЦЕНТР

6.55, 8.15 НАВИГАТОР. 07.55 МИР ВАШЕМУ ДОМУ 08.00, 14.30 Мультфильм 10.25 Телеигра "Слободка" 10.35, 19.15 "Деловая Москва" 10.45 "Доходное место" 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 2.00 НОВОСТИ 11.00 "Загадки древних таинств" 11.15 "ДЕТЕКТИВ ЗАРРАС". Телесериал (Греция) 12.05, 18.15 "Оставайтесь с нами." 12.25 "Базар" 13.00 Х/Ф "ИСТОРИЯ СИНЬХУА". 14.40, 0.55 "Петровка, 38" 15.15 "Комильфо" 15.30 "Сразись с чемпионом." 16.00 "Охотный ряд". Ток-шоу 17.00 "За Садовым кольцом" 17.30 "ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА" (Мексика) 18.25 СИТКОМ. "Шоу Косби"(США) 19.30 "Регионы: прямая речь" 20.05 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". Телесериал (Мексика) 20.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 21.30 ЛИЦОМ К ГОРОДУ 22.25 БРЭЙН РИНГ 23.25, 1.10 ВРЕМЕЧКО 23.45 "Пресс-экспресс" 0.00 "КОМИССАР ЛИА ЗОММЕР". Телесериал (Германия) 2.05 "Луна-парк-шоу"

DISCOVERY

13.00, 12.20, 21.00 Рыболовные приключения Рекса Ханта. 13.30, 0.30, 6.00 Ультранаука. 13.55 Приключения Квеста. 14.50 Первые полеты. 15.20 Пираты. 15.45 Крылья над морем. 16.40 Сверхъестественное. 17.10 Чарли Браво. 17.35 Охотники на призраков. 18.05 Дикая Африка. 19.00 Наука невозможного. 19.55 Катастрофа. 21.30 Игрок. 22.00 Путешественники по времени. 22.30 Охотники за сокровищами. 23.00 Экспедиция Ника. 23.30 Гризли Аляски. 1.00 Переполох в джунглях. 2.00 Охотник на крокодилов. 3.00 Выживание на скоростной трассе. 4.00 Экстремальные машины. 5.00 НЛО. 6.30 Охотники за сокровищами.

МИР КИНО

11.35, 19.00 Сериал "СОЛДАТ УДАЧИ, ЛТД.": СПЕЦНАЗ 2" (США). 12.20, 01.10 Х/Ф "КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ" (США). 13.50, 21.55, 00.00 КиНовости. 14.00 Х/Ф "ОТЕЛЬ "СОРРЕНТО". 15.50 Х/Ф "МАЛЕНЬКИЙ ПАТРИОТ" (США). 17.20 Х/Ф "ПОТЕРЯ ПАМЯТИ" (США). 18.50 Х/Ф "МАРТА" (Италия). 19.45 Крупный план. Фэй Данауэй. 20.05 Х/Ф "ПЕРВЫЙ СМЕРТНЫЙ ГРЕХ" (США). 22.05 Х/Ф "БЕЗВЫХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ" (США). 23.30 Х/Ф "ШКОЛА УДОВОЛЬСТВИЙ" (Венгрия).

EUROSPORT

11.30, 18.00, 18.00, 23.00, 04.00 Велогонки. 12.00 Сайдкар. Кубок мира. 13.00 Супербайк. Чемп. мира. 14.00 Автогонки. 15.00 Футбол. Евроголы. 16.30 Ралли. Чемп. мира. 17.00 Приключения. 20.00 Теннис. Чемп. АТП. 22.00 Мотоспорт. 00.30 Бокс. 02.00 Футбол. Легенды Кубка мира. 03.00 Гольф.

ოთხშაბათი - 19 მაისი

I არხი

7.30 ალიონი. 9.00 აერობიკა. 18.00, 20.00 მოამბე. 18.15 50/50. 19.05 სერიალი "დალასი". 20.35 "ბასტი-ბუბუ". 20.55 ტელესკოპი. 21.00 ვიდეოპატრული-02. 21.10 პრეს-სტუდია. 22.00 ვესტნიკი. 22.20 ტელე-სინე-ვიდეო. 23.00 ხეირი. 23.10 "ავტოგრაფი" - თ. ყვითელაშვილი. 23.45 ფეხბურთი. ევროპის თასების მფლობელთა თასის გათამაშების ფინალური მატჩი: "მალიორკა" (ესპანეთი) - "ლაციო" (იტალია). შესვენებისას - მოამბე. 1.45 მო-TV.

II არხი

19.00, 20.30 ინფორმაცია. 19.15 მულტფილმები. 19.45 „ოაზისი". 20.00 535. 21.10 სერიალი "ზღვის კაცი". 22.00 "ახლო ხედი". 23.00 მხ.ფ. "წკიპურტები". 0.05 ჰიტ-პარადი

VII არხი

11.30, 18.05, 20.05, 22.40 ტელეგაზეთი. 11.35, 20.10 აჩიკუდა. 11.50 მხ.ფ. "ის ისეთი მშვენიერია". 13.30 "ავტოპილოტი" (გამეორ.). 18.20 მხ.ფ. "ზღვარგადასულნი". 19.50 მუსიკა. 20.35 მხ.ფ. "სამხრეთელები". 22.45 მუს.ლაბირინთი. 22.50 ფეხბურთი. თასების თასის ფინალი: "მალიორკა" - "ლაციო". 0.50 მხ.ფ. "სალი გონებით". 2.45 გასართ.პროგრამა. 3.00 სერიალი "მეცნიერების სასწაულები-3".

რუსთავი 2

7.00, 9.50 მუსიკა. 8.00, 8.50 "ზოლიანი ბანანები". 8.05, 8.30, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.30, 2.45 კურიერი. 8.15 მულტსერიალი. 9.00, 23.55 "საიდუმლო მასალები". 10.00, 18.15 "ელენი და მისი მეგობრები". 10.30, 19.10 "ცისფერი ხე". 11.20, 20.05 "გვადალუპე". 12.15 მხ.ფ. 14.10 "ნანო". 15.15 ქართ.მხ.ფ. 16.30 დოკ.ფ. 17.10 "ლოს-ანჯელესის კანონი". 18.40 აკუნა მატატა. 21.40 მხ.ფ "ექვსი დღე, შვიდი ღამე". 0.50 მხ.ფ. "მეორე ჩამოსვლა". 2.55 კლასიკა..

კავკასია

17.00, 18.30, 20.30, 0.00 პოსტფაქტუმ. 17.15 მულტფილმები. 17.45 დოკ.ფ. 18.50, 20.20, 21.45, 23.35 მუსიკა. 19.00 სპექტრი. 21.00 ვარსკვლავები. 22.00 მხ.ფ. "ვნების ტალღა". 0.15 მუს.კალეიდოსკოპი.

მზრიკა

11.00, 20.30 ზღაპრის ტელედარბაზი. 11.30 სალონი. 13.30 მხ.ფ. "მსოფლიოს სახურავი". 18.00 დოკ.ფ. 18.30 მუსიკა. 19.00 "ზვალ..." (საქართველოს პოლიტიკური ანატომია). 21.00 "სტუმარი". 22.15 მხ.ფ. "ჩიტი მავთულზე".

საქართველოს ხმა

10.00, 17.30, 20.30, 23.00 ექო. 10.15, 17.00 მულტფილმი. 11.00, 18.00 ქართ.მხ.ფ. 12.30, 19.30 მსოფლიოს სტადიონებზე. 13.15, 15.30, 21.00, 1.30 მხ.ფ. 14.45 დოკ.ფ. 23.30 ფეხბურთი. თასების თასის ფინალი: "ლაციო" - "მალიორკა".

1ST

8.00 ტონიკი. 10.10 ჯაზ-ბლოკი. 10.30 მხ.ფ. "მაიკლი". 12.15, 19.25, 20.50, 22.35, 1.00 მუსიკა. 12.25 კლიპ-მიქსი. 18.00 მულტფილმი. 19.35 მხ.ფ. "შტერთა ვახშამი". 21.00,1.15 მხ.ფ. 22.50 მხ.ფ. "კაპიტანი კონანი". 3.20 ნონ-სტოპი.

იბერია

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 ახალი ამბები. 8.10, 11.35 ნახ.ფ. 8.40, 18.50 ოვაცია. 8.55, 19.25 ბურთი და მოედანი. 9.10, 12.25, 14.25, 15.50, 16.15, 20.25, 21.05 მუს.ტალღაზე. 9.15, 13.40, 21.10 დოკ.ფ. 9.55 ძველი პანგები. 10.10, 0.35 ნოსტალგია. 10.15 მხ.ფ. "ქრონოსი". 12.00, 18.30 ოქროს გუნდი. 12.30 მხ.ფ. "თუში მეცხვარე-3". 14.05 ფარული კამერა. 14.30 რუს.მხ.ფ. "უგრიუმ-მდინარე-2". 16.20 სახეები. 16.30 სერიალი "ჯეიმს ბონდი-3". 19.40 სტუდია "დიალოგი". 20.35 "გეოგრაფიული ვიქტორინა". 22.20 მხ.ფ. "მამაკაცთა სტრიპტიზი". 23.45 ფეხბურთი.

ОРТ

07.00 Телеканал “Доброе утро”. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости. 10.15, 18.00 Сериал “ВО ИМЯ ЛЮБВИ”. 11.15 “Тема”. 11.55 Мультфильм. 12.10 В мире животных. 12.50 Домашняя библиотека. 13.15 “Вместе”. 14.00 Х/Ф “МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ”. 15.20 Мультсериал. 15.45 “Однако”. 16.15 Сериал “КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ”. 16.45 “Классная компания”. 17.00 Зов джунглей. 17.30 “... До 16 и старше”. 19.15 “Маски-шоу”. 19.45 “Здесь и сейчас”. 20.30 “Человек и закон”. 20.50 Сериал “СЕГУН”. 21.45 Спокойной ночи, малыши! 22.00 Время. 22.45 “Серебряный шар”. Е. Фурцева. 23.40 Футбол. Кубок кубков. “Лацио” (Италия) - “Мальорка” (Испания). 00.40 “Однако”. 01.45 Сериал “ГОРЯЩАЯ ЗОНА”.

РТР

08.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ”. 08.20 “У всех на устах”. 08.45 “Программа передач”. 10.15, 01.10 Дежурная часть. 11.05 “МИЛЕДИ”. Телесериал (Аргентина) 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.25 ВЕСТИ 12.35 Х/Ф “ДЖОВАННИ ФАЛЬКОНЕ”. 13.30 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ 14.25 Медицинский вестник. 14.30, 02.25 “Магазин на диване” 15.30 “ЧАРОДЕЙ. СТРАНА ВЕЛИКОГО ДРАКОНА”. Телесериал. 16.25 “БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ”. Телесериал (Аргентина) 17.15 “Музыка, музыка...” 17.25 “ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ”. Телесериал (Франция) 18.30 БАШНЯ. 18.55 Футбол. Товарищеский матч. Сб. России - Сб. Беларуси. 21.40 ПОДРОБНОСТИ 21.50 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР 22.25 Х/Ф “ОСТИН ПАУЭРС - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК-ЗАГАДКА”. 00.10 “Площадь звезд”. 01.55 АВТОШОУ

НТВ

Сегодня утром. 08.25, 09.45, 16.20, 00.40 Сегоднячко. 10.10, 18.55 Сериал “ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ” (США). 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Сегодня. 11.15 Х/Ф “ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА”. 12.40 “Среда”. 13.25 Х/Ф “ЮГ”. 15.30, 23.45 Сериал “ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС” (США). 16.15 “Пойми меня”. 16.45 Мультфильм. 17.30 Сериал “ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА”. 18.40 Впрок. 19.40 Криминал. 20.40 Герой дня. 21.00 Х/Ф “ЛОХНЕСС”. 01.20 Сегодня в полночь.

ТВ6

Профилактика. 16.00, 19.00 ТСН-6. 16.10, 1.45 Знак качества. 16.20 Телемагазин. 16.40 Сериал “ДИКАЯ РОЗА”. 133-я и 134-я серия. 17.30 Сериал “КЕЛЛИ”. 9-я серия. 18.00, 0.35 Диск-канал. 18.35, 22.30 В мире людей. 19.20, 23.55 Дорожный патруль. 19.35, 2.10 Сериал “ГРЕЙС В ОГНЕ I”. 3-я серия. 20.00 Сериал “ДИНАСТИЯ II. СЕМЬЯ КОЛБИ”. 6-я серия. 21.00 Новости дня. 21.30 Ток-шоу “Я сама”. 23.00 Сериал “ЗОВ УБИЙЦЫ”: “МЕНЮ ДЛЯ УБИЙСТВА”. 00.10 Шесть новостей дня. 00.20 Те Кто. 01.10 Сериал “ДНЕВНИКИ КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ”. 1.55 Видеоклипы.

ТВ-ЦЕНТР

06.55, 8.15 НАВИГАТОР. 07.55 МИР ВАШЕМУ ДОМУ 08.00 Мультфильм 10.25 Телеигра “Слободка” 10.35, 19.15 “Деловая Москва” 10.45 “Доходное место” 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 2.00 НОВОСТИ 11.00 “Осторожно. Дети...” 11.15 “ДЕТЕКТИВ ЗАРРАС”. Телесериал (Греция) 12.05, 18.15 “Оставайтесь с нами.” 12.25 “Исчезающий мир”. Док. сериал (Великобритания) 13.00 Х/Ф “Я ЗНАЮ, ПОЧЕМУ ПОЕТ ПТИЦА В КЛЕТКЕ”. 14.40, 0.55 “Петровка, 38” 15.15 “История болезни” 15.30 “Мото Гран При” 16.00 ЛИЦОМ К ГОРОДУ 17.00 “Постскриптум”. 17.30 “ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА” (Мексика) 18.25 СИТКОМ. “Шоу Косби”(США) 19.30 “Регионы: прямая речь” 20.05 “ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ”. Телесериал Мексика) 20.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 21.30 Х/Ф “ВОСХОД КРАСНОГО СОЛНЦА” (США) 23.25, 1.10 ВРЕМЕЧКО 23.45 “Пресс-экспресс” 00.00 “КОМИССАР ЛИА ЗОММЕР”. Телесериал (Германия) 02.05 ХРОНО. 02.35 “Пестрая лента”. Тележурнал

DISCOVERY

13.00, 20.20, 21.00 Рыболовные приключения Рекса Ханта. 13.30, 0.30, 6.00 Ультранаука. 13.55 Миротворец. 14.50 Первые полеты. 15.20 Пираты. 15.45 Жизнь на Марсе. 16.40 Сверхъестественное. 17.10 Чарли Браво. 17.35 Охотники на призраков. 18.05, 19.00 Век войн. 19.55 Катастрофа. 21.30 Игрок. 22.00 Путешественники во времени. 22.30, 6.30 Охотники за сокровищами. 23.00 Экспедиция Ника. 23.30 Пережившие ледниковый период. 1.00 Суперконструкции. 2.00 Лайнеры. 3.00 Громады. 4.00 Самый лучший самолет. 5.00 Супермост.

МИР КИНО

11.35, 19.20 Сериал “СОЛДАТ УДАЧИ, ЛТД.”: СПЕЦНАЗ 2” (США). 12.20 Х/Ф “КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ 2” (США). 13.45, 20.05, 00.50 КиНовости. 13.55 Х/Ф “ФОРТ “АПАЧИ”. БРОНКС” (США). 16.00 Х/Ф “ПЕРВЫЙ СМЕРТНЫЙ ГРЕХ” (США). 17.50 Х/Ф “БЕЗВЫХОДНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ” (США). 20.15 Х/Ф “СОКРУШИТЕЛЬ” (США). 21.50 Х/Ф “РАЗЫГРЫВАЮЩИЙ” (США). 23.20 Х/Ф “РЕНЕГАТ” (Италия). 00.00 Х/Ф “КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ 3” (США).

EUROSPORT

11.30, 18.00, 18.00, 23.00, 04.00 Велогонки. 12.00 Футбол. Еврогол. 13.30 Автогонки. Карт. 15.30, 22.00, 03.00 Мотоспорт. 16.30 Теннис. Обзор тура АТП. 17.00 Гольф. 20.00 Теннис. Чемп. АТП. 23.30 Спортивные танцы. 01.00 Фитнес. 02.00 Дартс. Чемп. Европы.

ხუთშაბათი - 20 მაისი

I არხი

7.30 ალიონი. 9.00 აერობიკა. 18.00, 20.00, 0.00 მოამბე. 18.10 მერიდიანი. 18.25 ხელბურთი. ევროპის ჩემპიონატის ვაჟთა გუნდების შესარჩევი ტურნირის საკვალიფიკაციო მატჩი: საქართველო - სლოვაკეთი. შესვენებისას - რამპა. 19.45 პიგია. 20.35 "ბასტი-ბუბუ". 20.55 ტელესკოპი. 21.00 "ოქროს გასაღები". 21.45 კამერა-ტონი. 22.00 ვესტნიკი. 22.20 მო-ემყ 22.30 ვიდეოპატრული-02. 22.40 მრავალსახეობა. 23.20 მხოლოდ შოუ-ბიზნესი. 0.15 მხ.ფ. "მოთავე მოთავეთა შორის".

II არხი

19.00, 20.30 ინფორმაცია. 19.15 მულტფილმები. 20.00 დიზაინი. 21.10 სერიალი "ზღვის კაცი". 22.00 შვიდეული. 22.25 მხ.ფ "შორეული ოცნებები". 0.05 ჰიტ-პარადი.

VII არხი

11.30, 18.05, 20.05, 22.20 ტელეგაზეთი. 11.35, 20.10 აჩიკუდა. 11.50 მხ.ფ. "სასამართლო და შეცდომა". 18.20 ფეხბურთი. თასების თასის ფინალი: "მალიორკა" - "ლაციო". (გამეორ.). 20.35 მხ.ფ. "სპარტაკი-1". 22.25 მუს.ლაბირინთი. 22.30 მხ.ფ. "მადლენი". 0.00 კალათბურთი. 2.00 სერიალი "მეცნიერების სასწაულები-4".

რუსთავი 2

7.00, 9.50 მუსიკა. 8.00, 8.50 "ზოლიანი ბანანები". 8.05, 8.30, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.30, 2.55 კურიერი. 8.15 მულტსერიალი. 9.00, 23.55 "საიდუმლო მასალები". 10.00, 18.15 "ელენი და მისი მეგობრები". 10.30, 19.10 "ცისფერი ხე". 11.20, 20.05 "გვადალუპე". 12.15 მხ.ფ. 14.10 "ნანო". 15.15 ქართ.მხ.ფ. 16.30 დოკ.ფ. 17.10 "ლოს-ანჯელესის კანონი". 18.40 აკუნა მატატა. 21.40 მხ.ფ. "ერთგულება". 23.55 "მაშველები". 0.50 მხ.ფ. "ნათესაური კავშირი". 3.05 კლასიკა.

კავკასია

17.00, 18.30, 20.30, 0.00 პოსტფაქტუმ. 17.15 მულტფილმები. 17.45 დოკ.ფ. 18.50, 20.20, 21.45, 23.40 მუსიკა. 19.00 სპექტრი. 21.00 ვარსკვლავები. 22.00 მხ.ფ. "ტრანზიტი მოსკოვი-ბერლინი". 0.15 მუს.კალეიდოსკოპი.

მზრიკა

11.00 ზღაპრის ტელედარბაზი. 11.30 სალონი. 13.30 მხ.ფ. "ჩიტი მავთულზე". 18.00 მუსიკა. 18.30 "ზვალ..." (საქართველოს პოლიტიკური ანატომია). 20.30 პოლიტიკური პორტრეტი. 21.30 "ფეხბურთის ლეგენდები". 22.15 მხ.ფ. "მერკურის ამოსვლა".

საქართველოს ხმა

10.00, 17.30, 20.30, 23.00, 1.00 ექო. 10.15, 17.00 მულტფილმი. 11.00, 18.00 ქართ.მხ.ფ. 12.30, 19.30 მსოფლიოს სტადიონებზე. 13.15, 15.15, 23.30, 1.15 მხ.ფ. 14.45, 21.00 მუს.კოლაჟი. 21.15 მხ.ფ. "თუნუქის ვარსკვლავი".

1ST

8.00 ტონიკი. 10.10 ჯაზ-ბლოკი. 10.30 მხ.ფ. "კაპიტანი კონანი". 12.45, 18.45, 20.25, 22.00, 0.05 მუსიკა. 12.55 კლიპ-მიქსი. 18.00 დოკ.ფ. 18.55 მხ.ფ. "მარტოხელა მამა". 20.35 მხ.ფ. "ერთი მარჯვე პოლიციელი". 22.15 მხ.ფ. "ბიძაშვილი ბეტი". 0.20 მხ.ფ. "დორზი". 2.30 ნონ-სტოპი.

იბერია

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 ახალი ამბები. 8.10, 11.35 ნახ.ფ. 8.40, 18.50 ოვაცია. 8.55, 19.25 ბურთი და მოედანი. 9.10, 11.30, 12.25, 14.25, 16.15, 21.05 მუს.ტალღაზე. 9.15, 14.10, 15.35, 21.10 დოკ.ფ 9.55, 19.40 ძველი პანგები. 10.10, 0.40 ნოსტალგია. 10.15 მხ.ფ. "მამაკაცთა სტრიპტიზი". 12.00, 18.30 ოქროს გუნდი. 12.15 მხატვარი. 12.30 მხ.ფ. "ფიესტა". 14.30 რუს.მხ.ფ. "უგრიუმ-მდინარე-3". 16.20 სახეები. 16.30 სერიალი "ჯეიმს ბონდი-4". 20.15 კამერა "ობსკურა". 20.35 "გეოგრაფიული ვიქტორინა". 22.30 მხ.ფ. "მისისიპი ცეცხლში". 0.45 მხ.ფ "მოსაწრო გახსენება".

ОРТ

07.00 Телеканал “Доброе утро”. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости. 10.15, 18.00 Сериал “ВО ИМЯ ЛЮБВИ”. 11.15 “Человек и закон”. 12.05 Клуб путешественников. 12.50 Домашняя библиотека 13.15 Программа “Вместе”. 14.00 Х/Ф “МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ”. 15.20 Мультсериал. 15.45, 00.45 “Однако”. 16.15 Сериал “КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ”. 16.45 “Волшебный мир, или Синема”. 17.00 “Улица Сезам”. 17.30 “... До 16 и старше”. 19.15 “Угадай мелодию” 19.45 “Здесь и сейчас”. 20.10 Роман Карцев в программе Эльдара Рязанова. 20.50 Сериал “СЕГУН”. 21.45 Спокойной ночи, малыши! 22.00 Время. 22.45 Х/Ф “ЭЙР АМЕРИКА”. 00.55 “Экстренный вызов”. 01.30 Сериал “ГОРЯЩАЯ ЗОНА”.

РТР

08.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ”. 08.20 “У всех на устах”. 08.45 “Программа передач”. 09.15 “Ле Монти”. 10.15, 01.15 Дежурная часть. 11.10 “МИЛЕДИ”. Телесериал (Аргентина) 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.30 ВЕСТИ 12.35 Х/Ф “ДЖОВАННИ ФАЛЬКОНЕ”. 13.30 Док. фильм. 14.15 Мультфильм. 14.30, 02.25 “Магазин на диване” 15.30 “ЧАРОДЕЙ. СТРАНА ВЕЛИКОГО ДРАКОНА”. Телесериал. 16.25 “БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ”. Телесериал 17.15 “Музыка, музыка...” 17.25 “ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ”. Телесериал (Франция) 18.30 БАШНЯ. 18.55 “Навстречу ТЭФИ.” 19.10 “Гомеопатия и здоровье” 19.15 Х/Ф “С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ”. 20.30 Сериал “ДА, ГОСПОДИН МИНИСТР”. 21.40 ПОДРОБНОСТИ. 21.50 “Два рояля”. 22.40 Х/Ф “ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...”. 00.20 “Великая Гражданская на Балканах”. 02.00 “Диалоги о рыбалке”.

НТВ

8.00 Сегодня утром. 08.25, 09.45, 16.20, 00.40 Сегоднячко. 10.10, 18.55 Сериал “ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ” (США). 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Сегодня. 11.15 Х/Ф “ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА”. 12.45 Мультфильм. 13.30 Х/Ф “УГРЮМ-РЕКА”. 15.30, 23.45 Сериал “ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС” (США). 17.20 Сериал “ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА”. 18.40 Впрок. 19.40 Криминал. 20.40 Герой дня. 21.00 Х/Ф “МАФИЯ БЕССМЕРТНА”. 22.40 Профессия - репортер. 01.20 Сегодня в полночь.

ТВ6

7.55, 14.10 День за днем. 09.45, 19.20, 23.50 Дорожный патруль. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 ТСН-6. 10.10, 0.20 Те Кто. 10.25 Вы - очевидец. 10.50, 13.45, 16.20 Телемагазин. 11.00, 20.00 Сериал “ДИНАСТИЯ II. СЕМЬЯ КОЛБИ”. 6-7-я серии. 12.10 Сериал “НАЙТМЕН”: “МОЯ СТАРАЯ БАНДА”. 12.55 Сериал “ЗОВ УБИЙЦЫ”: “МЕНЮ ДЛЯ УБИЙСТВА”. 16.10, 1.40 Знак качества. 16.45 Сериал “ДИКАЯ РОЗА”. 135-я и 136-я серии. 17.35 Сериал “КЕЛЛИ”. 10-я серия. 18.00, 0.35 Диск-канал. 18.30, 22.30 В мире людей. 19.35, 2.05 Сериал “ГРЕЙС В ОГНЕ I”. 4-я серия. 21.00 Новости дня. 21.30 О.С.П-студия. 23.00 Сериал “ВАВИЛОН 5”. 7-я серия. 00.05 Шесть новостей дня. 1.10 Сериал “ДНЕВНИКИ. КРАСНОЙ ТУФЕЛЬКИ”. 1.50 Видеоклипы.

ТВ-ЦЕНТР

13.00, 20.20, 21.00 Рыболовные приключения Рекса Ханта. 13.30, 0.30, 6.00 Ультранаука. 13.55 Экологическая программа. 14.50 Первые полеты. 15.20 Пираты. 15.45 Золушки. 16.40 Сверхъестественное. 17.10 Чарли Браво. 17.35 Охотники на призраков. 18.05, 18.35 Взаимосвязь. 19.00 Феррари. 19.55 Катастрофа. 21.30 Игрок. 22.00 Путешественники во времени. 22.30, 6.30 Охотники за сокровищами. 23.00 Африка, которой нет на карте. 23.30 Дикая природа Аляски. 1.00, 1.30 Детективы-медики. 2.00 Кибервоины. 3.00, 5.00 Криминалисты. 4.00 Архивы ФБР.

DISCOVERY

06.55, 8.15 НАВИГАТОР. 07.55 МИР ВАШЕМУ ДОМУ 08.00, 14.30 Мультфильм 10.25 Телеигра “Слободка” 10.35, 19.15 “Деловая Москва” 10.45 “Доходное место” 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 2.00 НОВОСТИ 11.00 “Страна советов” 11.15 “ДЕТЕКТИВ ЗАРРАС”. Телесериал (Греция) 12.05 “Оставайтесь с нами.” 12.20 “Исчезающий мир”. Док. сериал (Великобритания) 13.00 Х/Ф “ДЕВУШКА-ПРИЗ”. 14.40, 0.55 “Петровка, 38” 15.15 “Комильфо” 15.30 ХРОНО. 16.00 “Мои друзья” 16.15 ФУТБОЛ В ДИАЛОГАХ 17.00 “Клуб авторской песни” 17.30 “ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА” (Мексика) 18.15 “Оставайтесь с нами.” 18.25 СИТКОМ. “Шоу Косби”(США) 19.30 “Регионы: прямая речь” 20.05 “ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ”. Телесериал Мексика) 20.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 21.30 Х/Ф “ГРЯЗНАЯ ИГРА” (США) 23.25, 1.10 ВРЕМЕЧКО 23.45 “Пресс-экспресс” 0.00 “СКУЛЬПТОРША”. Телесериал (Великобритания, 1996) 2.05 “Платье года”. Всероссийский конкурс 2.30 “Париж - “Метелица” - Париж”

МИР КИНО

11.35, 19.00 Сериал “СОЛДАТ УДАЧИ, ЛТД.”: СПЕЦНАЗ 2” (США). 12.20, 00.55 Х/Ф “КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ 3” (США). 13.55, 18.50, 00.45 КиНовости. 14.05 Календарь “Мира кино”. Джеймс Стюарт. 14.15 Х/Ф “СОКРУШИТЕЛЬ” (США). 15.50 Х/Ф “РАЗЫГРЫВАЮЩИЙ” (США). 17.20 ТХ/Ф “РЕНЕГАТ” (Италия). 19.45 Х/Ф “СКУЧНАЯ РАБОТА” (США). 21.20 Календарь “Мира кино”. Джеймс Стюарт. 21.30 Х/Ф “ОПАСНАЯ СВЯЗЬ” (США). 23.05 Х/Ф “ПО ЗАКОНАМ УЛИЦ” (США).

EUROSPORT

11.30, 18.00, 18.00, 23.00, 04.00 Велогонки. 12.00 Футбол. 14.00 Спидвей. Чемп. мира. 15.00, 22.00, 03.00 Мотоспорт. 16.00 Футбол. Легенды Кубка мира. 17.00 Парусный спорт. 17.30 Горный велосипед. Кубок мира. 20.00 Теннис. Чемп. АТП. 23.30 Рыбная ловля. Кубок мира. 01.00 Бокс. 02.00 Боулинг.

პარასკევი - 21 მაისი

I არხი

7.30 ალიონი. 9.00 აერობიკა. 18.00, 20.00, 0.00 მოამბე. 18.15 50/50. 19.05 სერიალი "დალასი". 20.35 "ბასტი-ბუბუ". 20.55 ტელესკოპი. 21.00 ვიდეოპატრული-02. 21.10 ლატარია ყველასათვის. 21.40 "კავკასიური სამკუთხედი". 22.00 ვესტნიკი. 22.20 ასპარეზი. 22.30 ემ-მობილი. 25. 23.05 ეკო-დაიჯესტი. 23.25 "დჟრპა TV) წარმოგიდგენთ... 23.45 დედაქალაქი. 0.15 მო- ემყ 0.25 მხ.ფ. "ეშმაკის ადვოკატი"

II არხი

19.00, 20.30 ინფორმაცია. 19.15 მულტფილმები. 19.45 მეომარი. 20.05 რაგბის მოყვარულთათვის. 21.10 სერიალი "ანტონელა". 22.00 ანტრე. 22.30 მხ.ფ. "ჯადოსნური სიყვარული". 0.05 პიტ-პარადი.

VII არხი

11.30, 18.05, 20.05, 22.20 ტელეგაზეთი. 11.35, 20.10 აჩიკუდა. 11.50 მხ.ფ. "ტროას ომი". 18.20 მხ.ფ "ჯოი". 19.40, 0.30 დოკ.ფ. 20.35 მხ.ფ. "სპარტაკი-2". 22.25 თიკო ვირტუალურ სამყაროში. 22.35 მუს.ლაბირინთი. 22.40 მხ.ფ. "სინათლის სიჩქარე". 0.10 გასართ.პროგრამა. 0.55 სერიალი "მეცნიერების სასწაულები-5".

რუსთავი 2

7.00, 9.50 მუსიკა. 8.00, 8.50 "ზოლიანი ბანანები". 8.05, 8.30, 112.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.30, 3.50 კურიერი. 8.15 მულტსერიალი. 9.00, 23.55 "მაშველები". 10.20, 18.15 "ელენი და მისი მეგობრები". 10.30, 19.10 "ცისფერი ხე". 11.20, 20.05 "გვადალუპე". 12.15 მხ.ფ. 14.10 "ნანო". 15.15 ქართ.მხ.ფ. 16.30 დოკ.ფ. 17.10 "ლოს-ანჯელესის კანონი". 18.40 აკუნა მატატა. 21.40 მხ.ფ. "როუზების ომი". 0.50 "სიმფსონები". 1.20 "ფანტაზიები". 1.50 მხ.ფ. "სიყვარული და რევოლვერი". 4.00 კლასიკა.

კავკასია

17.00, 18.30, 20.30, 0.00 პოსტფაქტუმ. 17.15 მულტფილმები. 17.45 დოკ.ფ. 18.50, 20.20, 21.45 მუსიკა. 19.00 სპექტრი. 21.00 ვარსკვლავები. 22.00 მხ.ფ. "ჰუსარი სახურავზე".

ევრიკა

11.00, 20.30 ზღაპრის ტელედარბაზი. 11.30 სალონი. 13.30 მხ.ფ "მერკურის ამოსვლა". 18.00 მუსიკა. 18.30 დოკ.ფ. 19.00 "ზვალ-" (საქართველოს პოლიტიკური ანატომია). 21.00 "კრიმინალი, პოლიცია, საზოგადოება". 22.15 მხ.ფ.

საქართველოს ხმა

10.00, 17.30, 20.30, 23.00, 1.00 ექო. 10.15, 17.00 მულტფილმი. 11.00, 18.00 ქართ.მხ.ფ. 12.30, 19.30 მსოფლიოს სტადიონებზე. 13.15, 15.30, 21.00, 23.30, 1.15 მხ.ფ. 14.45 დოკ.ფ. 22.30 მუს.კოლაჟი.

1ST

8.00 ტონიკი. 10.10 ჯაზ-ბლოკი. 10.30 მხ.ფ. "ბიძაშვილი ბეტი". 12.25, 19.10, 20.50, 22.55, 2.25 მუსიკა. 12.35 კლიპ-მიქსი. 18.00 მულტფილმი. 19.20 მხ.ფ. "თითიმის ანგელოზი". 21.00 მხ.ფ. "კალიფორნია". 23.10 მხ.ფ. "ტიტანიკი". 2.40 მხ.ფ. 4.50 ნონ-სტოპი.

იბერია

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 ახალი ამბები. 8.10, 13.45 ნახ.ფ. 8.40, 18.50 ოვაცია. 8.55, 19.25 ბურთი და მოედანი. 9.10, 11.50, 12.25, 14.10, 16.15, 20.25, 21.05 მუს.ტალღაზე. 9.15, 15.45, 21.10 დოკ.ფ. 9.55 ძველი პანგები. 10.10, 1.40 ნოსტალგია. 10.15 მხ.ფ. "მოასწრო გახსენება". 12.00, 18.30 ოქროს გუნდი. 12.30 მხ.ფ. "გილბერტ გრეიპი-1". 14.20 სახეები. 14.30 რუს.მხ.ფ. "უგრიუმ-მდინარე-4". 16.20 წარმატების მწვერვალზე. 16.30 სერიალი "ჯეიმს ბონდი-5". 19.40 სტუდია დიალოგი. 20.35 "გეოგრაფიული ვიქტორინა". 22.30 მხ.ფ. "ლეოპარდი".

ОРТ

07.00 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Новости. 10.15, 18.00 Сериал "ВО ИМЯ ЛЮБВИ". 11.15 "Мы". 12.00 Роман Карцев в программе Эльдара Рязанова. 12.40 Смак. 13.15 "Вместе". 14.00 Х/Ф "МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ". 15.45 "Однако". 16.15 Х/Ф "ПРИНЦЕССА-НЕВЕСТА". 19.15 "Джентльмен шоу". 19.45 "Играй, гармонь любимая!" 20.15 "Здоровье". 20.45 "Поле чудес". 21.45 Спокойной ночи, малыши! 22.00 Время. 22.45 Х/Ф "ПЛАН УБИЙСТВА". 00.00 "Жизнь замечательных людей". 00.40 "Тема недели". 01.00 Х/Ф "ТЕМНАЯ ПЛАНЕТА".

РТР

08.00 ДОБРОЕ УТРО, РОССИЯ. 08.20 "У всех на устах". 08.45 Телеигра "Программа передач". 09.15 "Тысяча и один день". 10.15, 01.10 "Дежурная часть". 10.45 "Товары - почтой". 11.10 "Миледи". Телесериал (Аргентина) 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 01.25 ВЕСТИ 12.35 Х/Ф "ДЖОВАННИ ФАЛЬКОНЕ". 13.20 Мультфильм. 13.30 Док. фильм. 14.30, 01.55 "Магазин на диване". 15.30 "ЧАРОДЕЙ. СТРАНА ВЕЛИКОГО ДРАКОНА". Телесериал. 16.25 "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ". Телесериал 17.15 "Музыка, музыка..." 17.25 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ". Телесериал (Франция) 18.30 БАШНЯ. 18.55 "Навстречу ТЭФИ." 19.10 "Гомеопатия и здоровье" 19.15 Х/Ф "С ВЕЧЕРА ДО ПОЛУДНЯ". 20.30 Сериал "ДА, ГОСПОДИН МИНИСТР". 21.40 ПОДРОБНОСТИ 21.50 "Аншлаг" 22.55 Музыкальный ринг. 00.35 ПОДИУМ Д"АРТ

НТВ

8.00 Сегодня утром. 08.25, 09.45, 16.20, 00.40 Сегодняшко. 10.10 Сериал "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ" (США). 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Сегодня. 11.15 Х/Ф "МАФИЯ БЕССМЕРТНА". 12.45 Мультфильм. 13.30 Х/Ф "УГРЮМ-РЕКА". 15.30 Сериал "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС" (США). 17.25 Сериал "ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА". 18.40 Впрок. 18.55 Футбольный клуб. 19.40 Криминал. 20.40 Герой дня. 21.00 Х/Ф "ПРОЕКТ А" (Гонконг). 23.45 "Криминальная Россия". "Особенности национальной разборки". 2-я серия. 00.15 Х/Ф "ХЭЛЛОУИН-2" (США).

ТВ6

07.55, 14.10 День за днем. 09.45, 19.20, 1.15 Дорожный патруль. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 ТСН-6. 10.10, 1.40 Те Кто. 10.25 СВ-шоу. 10.50, 16.20 Телемагазин. 11.00 Сериал "ДИНАСТИЯ II. СЕМЬЯ КОЛБИ". 7-я серия. 12.10 Наша музыка. Валерий Меладзе. 13.10 Сериал "ВАВИЛОН 5". 7-я серия. 16.10 Знак качества. 16.45 Сериал "ДИКАЯ РОЗА". 137-я и 138-я серии. 17.35 Сериал "КЕЛЛИ". 11-я серия. 18.00 Диск-канал. 18.30 В мире людей. 19.35 Сериал "ГРЕЙС В ОГНЕ I". 5-я серия. 20.00 Шоу Бенни Хилла. 21.00 Новости дня. 21.30 Скандалы недели. 22.05 Обоз. 22.55 Х/Ф "ЛОВЕЦ СОЛНЦА". 01.25 Шесть новостей дня. 1.55 Радиохит.

ТВ-ЦЕНТР

06.55, 8.15 НАВИГАТОР. 07.55 МИР ВАШЕМУ ДОМУ 08.00 Мультфильм 10.25 Телеигра "Слободка" 10.35, 19.15 "Деловая Москва" 10.45 "Доходное место" 10.55, 12.55, 14.55, 16.55, 18.55, 1.25 НОВОСТИ 11.00 "Страна советов" 11.15 "ДЕТЕКТИВ ЗАРРАС". Телесериал (Греция) 12.05, 18.15 "Оставайтесь с нами." 12.20 "История цирка". Фильм 1-й 13.00 Х/Ф "НАРОД ПРОТИВ РОК-Н-РОЛЛА". 14.25 "Расти, малыш." 14.40, 1.10 "Петровка, 38" 15.30 ИНТЕРНЕТ-КАФЕ 15.55 ГАЛЕРЕЯ БОРИСА НОТКИНА. Наталья Селезнева 16.25 "Пестрая лента". Тележурнал 17.00 ИГРА В КЛАССИКУ 17.30 "ЗОЛОТАЯ КЛЕТКА" (Мексика) 18.25 СИТКОМ. "Шоу Косби"(США) 19.30 "Регионы: прямая речь" 20.05 "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". Телесериал Мексика) 20.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 21.30 Х/Ф "МОЯ ЖИЗНЬ" (США) 23.25 ВРЕМЕЧКО 23.45 "Пресс-экспресс" 0.05 ТРЕТЬЯ КНОПКА. 1.35 Х/Ф "ПОЛНОЕ ЗАТМЕНИЕ"

DISCOVERY

13.00, 20.20, 21.00 Рыболовные приключения Рекса Ханта. 13.30, 0.30, 6.00 Ультранаука. 13.55 Божественное волшебство. 14.50 Первые полеты. 15.20 Пираты. 15.45 Орудия войны. 16.40 Сверхъестественное. 17.10 Чарли Браво. 17.35 Охотники на призраков. 18.05 Битва за небо. 19.00 Гитлер и Сталин. 19.55 Катастрофы. 21.30 Игрок. 22.00 Путешественники во времени. 22.30 Охотники за сокровищами. 23.00 Африка, которой нет на карте. 23.30 Самая дикая Антарктика. 1.00 Напугай меня. 2.00 Амнезия. 3.00 Кардиохирург. 4.00 Живите долго и процветайте. 5.00 Игры с природой. 6.30 Охотники за сокровищами.

МИР КИНО

11.35, 20.20 Сериал "СОЛДАТ УДАЧИ, ЛТД.": СПЕЦНАЗ 2" (США). 12.20 Х/Ф "КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ 4" (США). 13.50, 21.05 КиНовости. 14.00 Х/Ф "СКУЧНАЯ РАБОТА" (США). 15.35 Х/Ф "ПО ЗАКОНАМ УЛИЦ" (США). 17.15 Х/Ф "ОПАСНАЯ СВЯЗЬ" (США). 18.50 Х/Ф "ПТИЦА ПРОЩАНИЯ" (США). 21.15 Х/Ф "ЗВЕЗДА РОДИЛАСЬ" (США). 23.30 Х/Ф "ПАССАЖИР 57" (США). 00.50 Х/Ф "ЖИДКИЕ СНЫ" (США). 02.20 Х/Ф "ЛЕПРЕКОН" (США).

EUROSPORT

11.30, 18.00, 18.00, 23.00, 04.00 Велогонки. 12.00 Парусный спорт. 12.30 Гольф. 13.30 Приключения. 14.30 Мотоспорт. 15.30, 16.00, 17.00, 22.00, 02.00 Мотогонки. Чемп. мира. 20.00 Теннис. Чемп. АТП. 23.30 Бокс. 03.00 Экстремальный спорт.

შაბათი - 22 მაისი

I არხი

10.00 დილის პროგრამა. 12.00 XXL 12.20 "...და ეს ყველაფერი ჩვენზეა". 13.00 "სვეტიცხოველი". 13.25 მესაკუთრე. 13.40 "სახლი ათონიზისა". 14.00 "ორთავ თვალის სინათლევ..." 14.15 "ივერიონი". 14.40 "ირაო". 15.00, 17.45, 20.00, 0.00 მოამბე. 15.15 "კვალი". 15.45 "ჩემო კარგო ქვეყანავ..." 16.15 "საქართველო და გარესამყარო". 16.45 საქართველოს კონსტიტუცია. 17.15 აჭარა. 18.00 სახელოვანი ქართველი ფეხბურთელის მ. მაჩაიძის საიუბილეო ამხანაგური მატჩი ქართველი და უცხოელი ფეხბურთელების მონაწილეობით. შესვენებისას - მანუჩარ მაჩაიძე-50. 19.50 მო- TV. 20.35 "ბასტი-ბუბუ". 20.55 ტელესკოპი. 21.00 ვიდეოპატრული-02. 21.10 საოჯახო ლოტო. 21.45 "პიროვნული მომენტი". 22.00 "მაესტრო". 23.00 სოფიკო ჭიაურელი. 0.15 "ილუზიონი" - მხ.ფ. "მთელი ეს ჯაზი".

II არხი

19.00, 20.30 ინფორმაცია. 19.15 მულტფილმები. 19.40 ავტოსპორტი.20.05 "საოპერო და საბალეტო ხელოვნების ოსტატები". 21.10 სერიალი "ანტონელა". 22.00 ჯაზ-სპირიტი. 22.25 მხ.ფ. "ეშმაკი ცისფერ კაბაში". 0.05 პიტ-პარადი.

VII არხი

17.05, 20.05, 23.30 ტელეგაზეთი. 17.20 ფილმი-ბავშვებს. "უკანასკნელი მოჰიკანი". 19.00 დოკ.ფ. 19.25 ვარსკვლავები. 20.10 აჩიკუდა. 20.35, 2.25 მუსიკა. 20.50 მხ.ფ. "კრიმინალური საკითხავი". 22.35 "ბედნიერი ერი". 22.40 გასართ.პროგრამა. 0.00 ფეხბურთი: ესპანეთის ჩემპიონატი. 2.00 სერიალი "მეცნიერების სასწაულები-6". 2.35 მხ.ფ. "უკანასკნელი ცდუნება-I".

რუსთავი 2

8.00, 11.30 მუსიკა. 9.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.45 კურიერი. 9.10 მულტსერიალი. 9.40, 18.40 საბ.სერიალი. 10.10 ფილმი-ბავშვებს. 12.00, 0.05 "სიმფსონები". 12.30, 19.40 "მეორე მე". 13.20 მხ.ფ. 15.20, 19.10 "მანსტრების ოჯახი". 18.20 აკუნა მატატა. 20.35 სპორტ.პროგრამა. 21.50 ფსიქო - მხ.ფ. "ალუბლის გემო". 1.10 "ფანტაზიები". 140 მხ.ფ. "მძუხარე გული". 3.55 ღამის ჯაზი.

კავკასია

17.00, 18.30, 20.30, 0.00 პოსტფაქტუმ. 17.15 მულტფილმები. 18.50, 20.20, 21.45 მუსიკა. 19.00 სპექტრი. 21.00 ვარსკვლავები. 22.00 მხ.ფ. "მოპარული უმანკოება". 23.30 ჯაზ-პარნასი. 0.15 მუს.კალეიდოსკოპი.

ევრიკა

11.00 - 0.00 პროგრამა "ჩემო საქართველო".

საქართველოს ხმა

10.00, 17.30, 20.30, 23.00 ექო. 10.15, 17.00 მულტფილმი. 11.00, 18.00 ქართ.მხ.ფ. 12.30, 19.30 მსოფლიოს სტადიონებზე 13.15, 15.15, 2.00 მხ.ფ. 14.45 მუს.კოლაჟი. ფეხბურთი: 20.55 გერმანიის ჩემპიონატი; 23.55 ესპანეთის ჩემპიონატი.

1ST

8.00 ტონიკი. 10.10 ჯაზ-ბლოკი. 10.30 მხ.ფ. "კალიფორნია". 12.30, 15.35, 18.40, 19.30, 21.30, 23.25, 1.45 მუსიკა. 12.40, 18.00 მულტფილმი. 15.45 კლიპ-მიქსი. 18.50 დოკ.ფ. 19.40 მხ.ფ. "კიდევ ერთი თვალთვალი". 21.40 მხ.ფ. "გატეხილი ისარი". 23.40 მხ.ფ. "ტუმბსტოუნი". 2.00 მხ.ფ. 4.10 ნონ-სტოპი.

იბერია

8.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.00 ახალი ამბები. 8.10 ნახ.ფ. 8.40, 18.50 ოვაცია. 8.55, 19.25 ბურთი და მოედანი. 9.10 სერიალი. 9.55, 20.00 ძველი პანგები. 10.10 ნოსტალგია. 10.15 მხ.ფ. "მისია". 12.15, 17.50 ოქროს გუნდი. 12.25, 14.15, 16.15, 18.05, 21.05 მუს.ტალღაზე. 12.30 მხ.ფ. "გილბერტ გრეიპი-2". 13.40 ცხოველთა სამყარო. 14.20 მხ.ფ. "ევას ნავსაყუდელი". 16.20 სახეები. 16.30 ფილმი-ბავშვებს. "ცეროდენები". 18.15, 21.10 დოკ.ფ. 19.40 ფარული კამერა. 20.35 "გეოგრაფიული ვიქტორინა". 22.30 მხ.ფ. "დათვი". 0.30 მხ.ფ. "ნუ ემუქრები სამხრეთის ცენტრს".

ОРТ

08.55 Х/Ф "ПОД МАСКОЙ БЕРКУТА". 10.25 Слово пастыря. 10.45 Домашняя библиотека. 11.00, 16.00, 18.55 Новости. 11.15 "100 %". 11.45 "Утренняя почта". 12.20 Каламбур. 12.50 Смак. 13.10 "История одного шедевра". 13.20 "Экстренный вызов". 13.55 Х/Ф "ЦЫГАН". 15.20 В мире животных. 16.15 "Цивилизация". 16.45 "Умницы и умники". 17.15 "Как это было". "Поджог Бородинской панорамы". 17.55 Футбол. Чемп. России. "ЦСКА" - "Ротор". 19.55 "Ералаш". 20.10 Х/Ф "ЖАНДАРМ В НЬЮ-ЙОРКЕ". 22.00 Время. 22.50 Сериал "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ". 00.30 Новости спорта. 00.50 Х/Ф "ПОДПОЛЬЕ".

РТР

09.00 Х/Ф "ШАИЛОХ". 10.30 Мультфильмы. 11.00 ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА" 11.30 САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР 12.00 "Сто к одному". Телеигра 12.45 "Любовь с первого взгляда" 13.15 "Золотой ключ" 13.30 "Домашние хлопоты с Натальей Варлей" 14.05 "ТАРЗАН. ИСТОРИЯ ПРИКЛЮЧЕНИЙ" Телесериал (США) 15.00, 21.00 ВЕСТИ 15.30 НЕДЕЛЯ ВЛАСТИ 16.00 "На здоровье.". Ток-шоу 17.05 "ЗАКОН И ПОРЯДОК". Телесериал 18.00 СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО 19.00 МОЯ СЕМЬЯ 20.00 СТАРАЯ КВАРТИРА 21.35 Олег Газманов на "Площади Звезд" 23.45 "Навстречу ТЭФИ". 00.00 Х/Ф "ЖИВАЯ ПЛОТЬ" 01.45 ГОРЯЧАЯ ДЕСЯТКА

НТВ

. 09.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Сегодня. 09.15 Х/Ф "УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ". 10.40 "Фитиль". 11.15 Криминал 11.40 Впрок. 11.55 Х/Ф "МИГО-ИНОПЛАНЕТЯНИН" (США). 12.25 Телеигра "Пойми меня". 13.15 Профессия - репортер 13.30 Своя игра. 14.00 Х/Ф "СИЛЬВА". 1-я и 2-я серии. 16.30 Программа М. Таратуты. 17.15 Сериал "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО" (США). 18.10 Суд идет. 19.00 Догшоу "Я и моя собака". 19.30 Герой дня без галстука. 20.40 Х/Ф "КАК БУМБРАНГ". 22.30 "Итого" с Виктором Шендеровичем. 23.45 Х/Ф "ПРЕЗУМПЦИЯ НЕВИНОВНОСТИ" (США). 01.55 Ток-шоу "Про это". 02.40 "Футбольный клуб" представляет Чемпионат России. 8-й тур.

ТВ6

09.05, 19.30, 0.20 Дорожный патруль. 09.20 Мультфильмы. 09.45 Мультсериал. 10.10 Сериал "ДАЛЕКИЕ ШАТРЫ". 1-я серия. 11.15 Сериал "ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ". 40-я серия. 11.40 "Чердачок". 12.00 Star старт. 12.45 Путешествия с Национальным географическим обществом: "Мексиканцы: как они себя видят". 13.45, 23.45 Диск-канал. 14.15, 17.20 Телемагазин. 14.20 Нью-Йорк, Нью-Йорк. 15.00 О.С.П.-студия. 15.50 Это - Жириновский! 16.20 Сериал "ВОЗВРАЩЕНИЕ НА ОСТРОВ СОКРОВИЩ". 7-я серия. 17.30 Ток-шоу "Я сама". 18.25 Сериал "ЧЕХОВ И Ко": "БЕЗНАДЕЖНЫЙ", "ДЛИННЫЙ ЯЗЫК", "ТИНА". 19.45 Сериал "НАЙТМЕН": "ВОСХОДИТ ПЛОХАЯ ЛУНА". 20.35 СВ-шоу. 21.05 Х/Ф "ЭКИПАЖ". 23.20 Те Кто. 00.35 Шесть новостей дня. 00.45 "Это - она!" Анита Цой. 01.20 Плейбой.

ТВ-ЦЕНТР

9.20 "Мир рыболова" 9.45 НА КАРАУЛ 10.00 "Петровка,38" 10.20 "ДИК ТОРПИН". Сериал (Великобритания) 10.45 "ВИТАМИН РОСТА" 11.30 Мультсериал (США) 11.55, 19.15 "Оставайтесь с нами." 12.05 АРХИТЕКТУРНАЯ ГАЛЕРЕЯ 12.20 "За Садовым кольцом" 12.45 ПОДУМАЕМ ВМЕСТЕ 13.10 "Силач Санта-Клаус" (США, 1996) 14.55 НОВОСТИ 15.15 ФУТБОЛ В ДИАЛОГАХ 15.55 "Очи черные". 16.55 Х/Ф "ПИРАТЫ ТИХОГО ОКЕАНА". 19.30 "Музей кино" 20.00 "МАКГАЙВЕР". Телесериал (США) 20.55 ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ 21.30 Х/Ф "ДВОЙНОЙ ЗАХВАТ" (США). 1-я и 2-я серии 00.50 "Слово и дело" 01.20 "Поздний ужин" 01.30 "Базар" 02.00 Х/Ф "ХИЩНЫЙ ОГОНЬ".

DISCOVERY

13.00 Жизнь на Марсе. 13.55 После потепления. 14.50 Наука невозможного. 15.45, 16.15 Первые полеты. 16.40 Жидкие дороги. 17.35 Крылья над морем. 18.30, 19.00 Специалисты. 19.25, 19.25 Катастрофа. 20.20 Первые полеты. 21.00 Танки и их история. 22.00, 23.00, 5.00, 6.00 Поля сражений. 0.00 Суперконструкции. 1.00 Переполох в джунглях. 2.00 Выживание на скоростной трассе. 3.00 Архивы ФБР. 4.00 Журнал открытий.

МИР КИНО

11.35, 19.40 Сериал "СОЛДАТ УДАЧИ, ЛТД.": СПЕЦНАЗ 2" (США). 12.20, 20.25 Календарь "Мира кино". Шарль Азнавур. 12.35 Х/Ф "ЖИДКИЕ СНЫ" (США). 14.05 Х/Ф "ЗВЕЗДА РОДИЛАСЬ" (США). 16.20 Х/Ф "ПАССАЖИР 57" (США). 17.40 Х/Ф "МОЛНИЯ" (США). 18.10 Х/Ф "БИТВА ЗА РИМ" 20.40 Сделано в Голливуде. 1957 г. 21.05 Х/Ф "СЕДЬМАЯ МИШЕНЬ" (Франция). 22.50 Х/Ф "ДИНАМИТ" (США). 00.15 Х/Ф "МЕРТВЫЙ ШТИЛЬ" (Австралия). 01.50 Х/Ф "ЛЕПРЕКОН 2" (США).

EUROSPORT

11.30, 13.00 Экстремальный спорт. 12.30, 20.00 Горный велосипед. Кубок мира. 14.00, 18.00, 23.00, 04.00 Велогонки. Тур Италии. 15.30, 16.00, 17.00, 22.00, 02.00 Мотогонки. Чемп. мира. 21.00 Дзю-до. Чемп. Европы. 00.00 Боевые единоборства. 03.00 Теннис. Чемп. АТП.

კვირა - 23 მაისი

I არხი

10.00 დილის პროგრამა. 12.00 სპა. 12.30 რეიტინგი. 12.45 "საბავშვო პროგრამების სტუდია" წარმოგიდგენთ... 13.40 ცეკვავს "შეჯიბრი". 14.00 "ეძიე ქალი..." 14.20 "იმღერეთ ჩემი სიმღერები..." - ი. გურგულია. 15.00, 18.00, 0.00 მოამბე. 15.15 "ბავშვი - უპირველეს ყოვლისა". 15.25 სოფლის ქრონიკები. 15.55 "მსოფლიოს ახალი ამბები". 16.15 ხერი. 16.25 "რენომე". 16.50 ტელეკომპანია НТВ წარმოგიდგენთ სპორტულ პროგრამას "შეხვედრა კოტე მახარაძესთან". 18.20 "ბუნების კარი". 19.00 აფხაზეთის ტელევიზია. 19.25 "იეროგლიფი". 19.50 ენერგია. 20.05 ტოტო-ლოტო. 20.15 "დიდების ზღაპარი". 20.35 "შოკოლადის მიკროფონი". 21.00 ტაიმ-აუტი. 22.00 "ფორტუნა". 22.40 ვიდეოპატრული-02. 22.50 კოლაჟი. 0.15 ტელესკოპი. 0.20 მო- ემუ 0.50 მხ.ფ. "ცეკვები ლუნაზის დროს".

II არხი

19.00 "კვირადღე": მულტფილმი, გაილიმე, კინოფანტაზია, ძველი ალბომი, ანტრაქტი, პა-სეანსი, კინოფანტაზია, სუპერ-მატჩი, ანტრაქტი, დუ-შაში, მხ.ფ., ლამის ქალაქი, პიტ-პარადი.

VII არხი

17.05, 20.35, 23.25 ტელეგაზეთი. ფეხბურთი: 17.20 ესპანეთის ჩემპიონატი; 19.30 იტალიის ჩემპიონატი. 21.30 აჩიკუდა. 22.00, 2.15 მუსიკა. 22.20 "ავტოპილოტი". 22.40 საფეხბურთო მიმოხილვა "90 წუთი". 23.30 მხ.ფ "მარკიზა". 1.35 გასართ.პროგრამა. 1.50 სერიალი "მეცნიერების სასწაულები-7". 2.25 მხ.ფ. "უკანასკნელი ცდუნება-2".

რუსთავი 2

8.00, 11.30 მუსიკა. 9.00, 18.00, 21.00, 0.35, 2.50 კურიერი. 9.10 მულტსერიალი. 9.40, 18.40 საბ.სერიალი. 10.10 ფილმი-ბავშვებს. 12.00, 0.05 "სიმფსონები". 12.30, 19.40 "მეორე მე". 13.20 მხ.ფ. 15.20, 19.10 "მანსტრების ოჯახი". 18.20 აკუნა მატატა. 20.35 სპორტ.პროგრამა. 21.00 კვირა. 21.50 მხ.ფ. "თაღლითობა". 0.45 მხ.ფ "ფოსტალიონი ყოველთვის რეკავს ორჯერ". 3.00 კლასიკა.

კავკასია

17.00 მულტფილმი. 18.15 "კოკროჭინა". 19.00 მხ.ფ. "სასუფეველი". 20.30, 0.00 პოსტ-ფაქტუმ. 21.00 ვარსკვლავები. 21.45, 23.50 მუსიკა. 22.00 მხ.ფ. "მცველი ქალიშვილისათვის". 0.15 ჯაზ-პარნასი.

საქართველოს ხმა

11.45 მხ.ფ. "ჩრდილი". 13.45 მხ.ფ. "დაქირავებული". 15.15 თქვენი ადვოკატი. 16.15 მუს. კალეიდოსკოპი. 17.15 კვირის სპორტი. 18.30 ზღაპრის ტელედარბაზი. 19.00 დოკ.-მხ.ფ. "კეთილი იმედების ქვეყანა". 20.30 აქტუალური თემა. 21.30 სცენის ოსტატები. 22.00 მხ.ფ. "შეყვარებული შექსპირი".

მზრიბა

10.00 ექო. 10.15, 17.15 მულტფილმი. 11.00, 18.30 ქართ.მხ.ფ. 12.30 დოკ.ფ. 13.15, 15.45, 1.25 მხ.ფ. 15.00, 21.00 მუს.კოლაჟი. ფეხბურთი: 19.30, 23.25 იტალიის ჩემპიონატი; 21.25 გერმანიის ჩემპიონატი.

1ST

8.00 ტონიკი. 10.10 ჯაზ-ბლოკი. 10.30 მხ.ფ. "ტუმბსტოუნი". 12.40, 15.45, 18.40, 19.30, 21.20, 23.10, 1.40 მუსიკა. 12.50, 18.00 მულტფილმი. 14.05 მხ.ფ. "გამარჯობათ, მე თქვენი დეიდა ვარ". 16.00 კლიპ-მიქსი. 18.50 დოკ.ფ. 19.40 მხ.ფ. "ეს ბინძური არამზადა შეიმი". 21.30 მხ.ფ. "ჯარისკაცი". 23.20 მხ.ფ. "იდეალური სამყარო". 1.55 მხ.ფ. 4.00 ნონ-სტოპი.

იბერია

8.00, 10.00, 16.00, 22.00, 0.10 ახალი ამბები. 8.10, 9.10, 9.55, 10.15, 11.25, 12.10, 14.00, 15.55, 16,10, 17.40 ძველი ჰანგები. 8.15 ნახ.ფ. 8.25 ფარული კამერა. 8.45 ოვაცია. 8.55 ბურთი და მოედანი. 9.15, 11.30, 17.55, 20.00 დოკ.ფ. 11.00, 16.15 ოქროს გუნდი. 12.30 "დათვი". 14.05 მხ.ფ. "კონდორის სამი დღე". 16.35 ფილმი-ბავშვებს. "წყალქვეშა სამყაროს დედოფალი". 17.45 სახეები. 18.25, 20.20, 21.05 მუს.ტალღაზე. 18.30 რუს.მხ.ფ. "მოკლე შეხვედრები". 20.10 "გვარიშვილობა". 20.25 ფარული კამერა. 20.45 თეატრალური ორშაბათი (გამეორ.). 21.15 "კამერა-ობსკურა". 21.35 "ღამის კლუბი". 22.30 მხ.ფ. "ერთი მშვენიერი დღე". 0.20 ნოსტალგია. 0.25 მხ.ფ. "პრაქტიკული მაგია".

ОРТ

09.00 Х/Ф "ЖИЗНЬ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ РОБИНЗОНА КРУЗО". 10.30, 17.35, 18.00 "Дисней-клуб". 11.00, 16.00 Новости. 11.15 "Непутевые заметки". 11.30 Пока все дома. 12.10 "Утренняя звезда". 13.00 "Служу России!". 13.30 "Играй, гармонь любимая!". 14.00 "Крестьянские ведомости". 14.30 "Все путешествия команды Кусто". 15.25 "Смехопанорама". 16.15 "Клуб путешественников". 17.05 Футбольное обозрение. 18.35 "Колесо истории". 19.25 Х/Ф "ЖЕСТОКИЙ РОМАНС". 22.00 Время. 22.35 КВН-99. 00.40 "Тихий дом". 01.10 Новости культуры. 01.30 Х/Ф "ПЕРВАЯ НОЧЬ ПОКОЯ".

РТР

09.00, 13.55, 19.00 Мультфильм 09.30 "Служу Отечеству." 10.00 "Сельские вести" 10.30 "Почта РТР" 11.00 ДОБРОЕ УТРО, СТРАНА" 11.30 "Устами младенца". Телеигра 12.00 "АНШЛАГ". 13.00 РУССКОЕ ЛОТО 13.40 "Мир книг с Леонидом Куравлевым" 14.05 "ТАРЗАН. ИСТОРИЯ ПРИКЛЮЧЕНИЙ" Телесериал (США) 15.00 ВЕСТИ 15.30 ФЕДЕРАЦИЯ 16.10 ПАРЛАМЕНТСКИЙ ЧАС 17.10 "ЗАКОН И ПОРЯДОК". Телесериал. 18.00 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ 19.10 Х/Ф "СЛЕЗЫ ПОД ДОЖДЕМ" 21.00 ЗЕРКАЛО 21.55 Х/Ф "ОРЕЛ И РЕШКА" 23.35 "Навстречу ТЭФИ". 23.50 "Фрак народа" 00.50 "Дежурная часть" 01.20 Х/Ф "НЕНАВИСТЬ"

НТВ

09.00, 11.00, 13.00, 17.00 Сегодня. 09.15 Х/Ф "БЕСПРИДАННИЦА". 10.40 "Фитиль". 11.15 Х/Ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ШАНС" 13.25 Большие деньги. 13.55 Кто прав? 14.25 Х/Ф "НАЧАЛО" (США). 16.05 "Арина" 17.30 Профессия - репортер. 17.45 Сериал "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО" (США). 18.35 Роман Кармен. "Неизвестная война". Фильм 2-й. 19.30 Итоги. Предисловие. 20.05 Х/Ф "ЗАХВАТ-2 - ТЕРРИТОРИЯ ТЬМЫ" (США). 22.00 Итоги. 23.05 Куклы. 23.20 Х/Ф "СОЛДАТЫ УДАЧИ" (США). 00.15 Итоги. Ночной разговор. 00.45 Х/Ф "МЕЧТЫ В АРИЗОНЕ".

ТВ6

09.05, 19.30 Дорожный патруль. 09.20 Мультфильм. 09.35 Мультсериал. 10.00 Сериал "ДАЛЕКИЕ ШАТРЫ". 2-я серия. 11.00 Сериал "ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ". 41-я серия. 11.25 Диск-канал. 12.00 "Пальчики оближешь". 12.25 Канон. 13.00 Шесть новостей недели. 13.35 Х/Ф "ЛИЛИЯ В ДОЛИНЕ". 15.45 "Рихтер непокоренный". 17.10 Звезды о звездах. 17.40 "Мужской клуб". 18.35 Катастрофы недели. 19.45 Видеоклипы. 20.00 Юмористическая программа "Бис". 20.30 Вы - очевидец. 21.00 "Обозреватель". 22.00 Х/Ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ". 23.40 Наша музыка. Группа "Лицей". 00.45 Х/Ф "БОРЬБА ЗА ДЖЕННИ" (США). 01.20 "Эра Водолея" с Иваном Кононовым.

ТВ-ЦЕНТР

09.50 "Первосвятитель" 10.00 Мультфильм 10.20 "ДИК ТОРПИН". Сериал (Великобритания) 10.45 "ВИТАМИН РОСТА" 11.30 Мультсериал (США) 11.55, 21.35 "Оставайтесь с нами." 12.05 "Квадратные метры" 12.20 МУЛЬТПАРАД. "Русалочка" 12.50 21 КАБИНЕТ 13.20 Х/Ф "СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ". 14.55, 19.05 НОВОСТИ 15.10 "По куплету всему свету". Вячеслав Добрынин 16.00 "Разговор по существу". 16.30 "Московский шлягер" 16.50 Док. фильм 17.40 ПРЕСС-КЛУБ 19.15 Х/Ф "ПОТЕРПЕВШИЕ ПРЕТЕНЗИЙ НЕ ИМЕЮТ" 20.55 ОСОБАЯ ПАПКА. 21.50 Х/Ф "БАРХАНОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ" 00.00 ДЕНЬ СЕДЬМОЙ 00.40 "ПРАКТИКА". Телесериал (США) 01.30 "Ночное рандеву" 02.10 "Постскриптум"

DISCOVERY

13.00 Экологическая программа. 13.55 Феррари. 14.50 Красивое решение. 15.20 Мир будущего. 15.45 Гитлер и Сталин. 16.40 Поворотные моменты истории. 17.10, 20.20 Животное Х. 17.35, 18.05 Охотники на призраков. 18.00, 19.25 Век войн. 21.00 Самый лучший самолет. 22.00 Экстремальные машины. 23.00 Все, что вы хотели знать. 0.00 Охотник на крокодилов. 1.00 Выставка открытий. 2.00, 3.00 Запретные глубины. 4.00 Дворец Клеопатры. 5.00, 5.30 Детективы-медики. 6.00 Архивы правосудия.

МИР КИНО

11.35, 19.15 Сериал "СОЛДАТ УДАЧИ, ЛТД.": СПЕЦНАЗ 2" (США). 12.20 Сделано в Голливуде. 1957 г. 12.45 Х/Ф "СЕДЬМАЯ МИШЕНЬ" (Франция). 14.30 Х/Ф "ДИНАМИТ" (США). 15.55 Х/Ф "ДОМОЙ НА ПРАЗДНИКИ" (США). 17.35 Х/Ф "СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА" (США). 20.00 Мотор! На съемочной площадке фильма "Скала Малхолланд". 20.20 Х/Ф "СКАЛА МАЛХОЛЛАНД" (США). 22.10 Х/Ф "ПЛАЧУЩИЙ УБИЙЦА". 23.50 Х/Ф "НИКАКИХ ПРОБЛЕМ" (Франция). 01.30 Х/Ф "ПОСЕТИТЕЛИ" (Швеция).

EUROSPORT

11.30 Велоспорт. Тур Италии. 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 21.00 Мотогонки. Чемп. мира. 18.00 Горный велосипед. Кубок мира. 19.00, 23.00, 03.30 Велогонки. Тур Италии. 20.00 Конный спорт. Италия. 23.30 Ралли. Чемп. мира. 00.30 Автогонки. 02.00 Новости. Спортцентр. 02.15 Дзю-до. Чемп. Европы.

საქართველოს რადიო

მუდმივად:
I პროგრამით - 1587; 59,52 მეტრ ტალღებზე და საქალაქო ქსელით, აგრეთვე FM დიაპაზონის 102,4 მგჰ სიხშირეზე - "მოამბე" ყოველდღე (შაბათ-კვირის გარდა) - 11.00, 15.00, 19.00 (ქართულად და რუსულად), 20.00 (ორშაბათის გარდა), 22.00, 0.00; შაბათს - 6.03, 7.00, 9.00, 11.00, 20.00, 22.00, 0.00; კვირას - 6.03, 7.00, 9.00, 11.00, 17.00, 19.00 (მხოლოდ ქართულად), 20.00, 0.00; „დილაადრიან" - ყოველდღე - 6.03; "პიკის საათი" - ყოველდღე /შაბათ-კვირის გარდა/ - 8.00, 12.00, 17.00; "ესტაფეტა" - 14.00, 22.20 ყოველდღე/კვირის გარდა/.
I და II პროგრამებით - 1587; 59,52; 102,4; 287,3 მეტრ ტალღებზე და FM დიაპაზონის 97,7 მგჰ სიხშირეზე - "ეთერში აფხაზეთის რადიო" - ორშაბათს, ოთხშაბათს, ხუთშაბათს, პარასკევს (რუსულად) - 9.30; "აქტუალური მიკროფონი" - სამშაბათს, ოთხშაბათს, ხუთშაბათს, პარასკევს - 10.00; "რადიოპატრული" /ყოველდღე/ - 19.20; "ამერიკის ხმა" /პირდ. ტრანსლ. ვაშინგტონიდან/ - 19.30 /ყოველდღე/; „ძილისპირული" - ყოველდღე /ორშაბათის და კვირის გარდა/ - 20.45.
II პროგრამით - 287,3 მეტრ ტალღაზე და FM დიაპაზონის 97,7 მგჰ სიხშირეზე - ყოველდღე - "რადიო-2". დედაქალაქის ხმა - 10.00-19.30; რადიო-2. ქართული რადიო - 20.00-21.00,22.00-1.00; "თავისუფლება"(პირდ.ტრანსლ.პრაღიდან)-21.00-22.00.
ღამის პროგრამით - მხოლოდ რადიოსადგურებით - "მოამბე" -1.00 /ყოველდღე/; „ესტაფეტა" - 1.05/ყოველდღე/.
III პროგრამით - 370,4 მეტრ ტალღაზე - გადაცემები: სომხურ ენაზე /ყოველდღე/ - 18.30-19.30; აზერბაიჯანულ ენაზე /ყოველდღე/ - 19.30-20.00; ბერძნულ ენაზე - 18.15-18.30 /მხოლოდ შაბათს/; ქურთულ ენაზე - 18.10-18.30 /მხოლოდ კვირას/.

ორშაბათი - 17 მაისი

I პროგრამით: 8.30 სერიალი "ჩემი ოჯახი". 10.00 საქართველოს პრეზიდენტის ბატონ ედუარდ შევარდნაძის ინტერვიუ. 10.25 გ. ცაბაძე. სიმღერები. 11.15 პროგრამა "აბი გლუკოზა". 11.45 დ. ბრუბეკი. ინსტრუმენტული პიესები. 13.00 სამართლებრივი პროგრამა "კანონი კანონია" (პირდ.ეთ.). 13.30 "ლიტერატურული კითხვა". ნ.დუმბაძე - "მარადისობის კანონი". 14.15 "ეკონომიკა, ბიზნესი". 14.40 ნ.გაბუნია. ვოკალურ-ინსტრუმენტული პიესა "იგავი". 15.05 მედეა გეგეშიძე რადიოარხით "თანაგრძნობა". 16.05 ქართული ხალხური სიმღერები. 16.15 ყმაწვილთათვის. ა.წერეთელი - "ჩემი თავგადასავალი". რადიოდადგმა. 18.00 როკი, სმოკი და... 20.00 "ოპერები ჰ.ფონ კარაიანის დირიჟორობით". პ.მასკანი. ოპერა "სოფლის ღირსება". 22.30 რადიოკლუბი "ერთს პლუს ერთი, ანუ ქალი და მამაკაცი". 23.00 უ.ჰიუსტონის კონცერტი.
ღამის პროგრამით: 0.07 ფ.შოპენი. საფორტეპიანო ნაწარმოებები. 1.15 საესტრადო მელოდიები. 1.28 ივანე ჯაფარიძე პროგრამით "ირაო" (გამეორ.).

სამშაბათი - 18 მაისი

I პროგრამით: 8.30 სერიალი "ჩემი ოჯახი". 9.15 თამაზ ხმალაძე ლიტერატურული პროგრამით "ენაი შემკული და კურთხეული". 10.15 პროგრამა "ჯანმრთელობა". 10.35 ქართული საგუნდო მუსიკის კონცერტი. 11.15 პროგრამა "ლილე". 11.35 კონცერტი ჯ.გერშვინის ნაწარმოებებიდან. 13.00 დ.ტურიაშვილი. სიმღერები. 13.30 "ლიტერატურული კითხვა". ნ.დუმბაძე - "მარადისობის კანონი". 14.10 უკრავს საქართველოს სახელმწიფო სიმებიანი კვარტეტი. 15.05,1.15 ლამარა კიკილაშვილი პროგრამით "სახსოვარი". 15.50 ქართული ხალხური სიმღერები. 16.00 სცენები კ.მარჯანიშვილის სახ. სახელმწიფო აკადემიური თეატრის სპექტაკლებიდან ს.ჭიაურელის მონაწილეობით. 16.30 საყმაწვილო-მუსიკალური პროგრა "დუეტი". 16.50 ეკრანის მელოდიები. 18.00 მანანა ხვედელიძე პროგრამით "კონცერტი 6 საათზე" (პირდ.ეთ.). 20.05 პროგრამა "რეგლამენტი". 20.35 ქალაქური ჰანგები. 21.00 ახალგაზრდობისათვის. პროგრამა "დიალოგი თემაზე..." 21.30 "ახალი პატეფონი". 22.30 "ქეთო ლანდიას სახ.რადიოს დიქტორთა ლიტერატურული სალონი". 23.00 მელოდიები ღამის ეთერში.
ღამის პროგრამით: 0.07 "შედევრები" - ვ.ა.მოცარტი.

ოთხშაბათი - 19 მაისი

I პროგრამით: 8.30 სერიალი "ჩემი ოჯახი". 10.15 ნ.დუღაშვილი. სიმღერები. 10.30 "რადიოაფთიაქი". 10.35 პროგრამა "ციტო"(პირდ.ეთ.). 11.15 კონცერტი ე.გრიგის ნაწარმოებებიდან. 13.00 ზინაიდა მჭედლური საზოგადოებრივ-ლიტერატურული პროგრამით "დროება". 13.45 ქართული ხალხური მუსიკა. 14.10,22.30 ილია კველიშვილი წარმოგიდგენთ პროგრამას "ინფორმაცია განსჯისათვის". 14.40 ნ.გამგებელის. კონცერტი. 15.05 ი.შტრაუსი. საოპერეტო მუსიკა. 16.00 "ეროსი მანჯგალაძის სახ. რადიოთეატრი". ნ.მამაცაშვილი - "დიალოგი წვიმიან მწუხრში". 16.30 საყმაწვილო საინფორმაციო-მუსიკალური პროგრამა "ბლაბუდა". 18.00 პროგრამა "ჯაზის საათი" (პირდ.ეთ.). 20.05 პროგრამა "გზა". 21.00 სცენები სპექტაკლებიდან ა.ვასაძის მონაწილეობით. 21.30 კონცერტი ბ.კვერნაძის ნაწარმოებებიდან. 23.00 მღერის პ.ქონიჰი.
ღამის პროგრამით: 0.17 "კლასიკური ოპერა" - პ.ჩაიკოვსკი. 1.05 "რადიოდადგმა ნაშუაღამევს". ვ.ჰაველი - "პროტესტი".

ხუთშაბათი - 20 მაისი

I პროგრამით: 8.30 სერიალი "ჩემი ოჯახი". 10.15 საუფლო დღესასწაული "ამაღლება". 10.30 თ.ბიბილური - მოთხრობები. 11.15 პროგრამა "ლილე". 11.35 "რადიოლოგიის ინსტიტუტი 25 წლისაა".
I და II პროგრამებით: 12.30,23.15 "ცხელი ტალღა" - ქ.თბილისის მერის ბატონ ვანო ზოდელავას რადიომისალები.
I პროგრამით: 13.00 სამართლებრივი პროგრამა "კანონი კანონია" (პირდ.ეთ.). 13.30 "ლიტერატურული კითხვა". ნ.დუმბაძე - "მარადისობის კანონი". 14.10 ჟ.ბიზე. ფრაგმენტები ოპერიდან "კარმენი". 15.05 ლ.ქიაჩელი - "ჰაკი აძბა". კ.მარჯანიშვილის სახ. სახელმწიფო აკადემიური თეატრის სპექტაკლი. 16.30 პატარებისათვის. პროგრამა "ბარდნალა". 18.00 როკი,სმოკი და... (გამეორ.). 20.05 პროგრამა "რეგლამენტი". 20.35 ქალაქური ჰანგები. 21.00 ახალგაზრდობისათვის. შემეცნებით-გასართობი პროგრამა "კამარა". 21.45 ს.ცინცაძე. საკვარტეტო მინიატურები. 22.30 თამაზ ხმალაძე პროგრამით "ენაი შემკული და კურთხეული" (გამეორ.). 23.45 მღერის მ.ჯაბუა.
ღამის პროგრამით: 0.07 "შედევრები" - ი.ბრამსი. 1.15 ზინაიდა მჭედლური საზოგადოებრივ-ლიტერატურული პროგრამით "დროება" (გამეორ.).

პარასკევი - 21 მაისი

I პროგრამით: 8.30 სერიალი "ჩემი ოჯახი". 10.15 ნ.თუმიშვილი. სიმღერები. 10.40 "პოეზიის ქნარი" - უ.უიტმენი. 11.15 პროგრამა "ლილე". 11.35 უკრავს ქ.სენტ-პოლის კამერული ორკესტრი. 13.00 "მათთვის, ვინც გზაშია..." 13.30 პრეს-რევიუ. 13.40 ი.კეჭაყმაძე. საგუნდო მინიატურები. 14.10,22.30 ილია კველიშვილი წარმოგიდგენთ პროგრამას "ინფორმაცია განსჯისათვის". 14.40 დები იშხნელების კონცერტი. 15.05 "ეროსი მანჯგალაძის სახ. რადიოთეატრი". მ.ბაიაჯიევი - "დუელი". 16.16 ი.ჰაიდნ. "დივერტისმენტი". 16.30 პატარებისათვის. "ციცინათელა". ზღაპარი-დადგმა. 16.50 მსუბუქი საორკესტრო პიესები. 18.00 მანანა ხვედელიძე პროგრამით "კონცერტი 6 საათზე" (პირდ.ეთ.). 20.05 კონცერტი რ.ლაღიძის ნაწარმოებებიდან. 21.00 რუსუდან სულაკაური საზოგადოებრივ-ლიტერატურული პროგრამით "დროება". 21.45 ქართული ხალხური სიმღერები. 23.00 პროგრამა "მხოლოდ ოპერა". 23.50 ს.ბარბერი. "ადაჯიო".
ღამის პროგრამით: 0.07 პროგრამა "ჯაზის საათი" (გამეორ.). 1.15 პროგრამა "აბი გლუკოზა" (გამეორ.). 1.45 კლასიკური მუსიკის კონცერტი.

შაბათი - 22 მაისი

I პროგრამით: 8.00 საფეხბურთო მიმოხილვა. 8.10 სიმღერები ი.ნონეშვილის ლექსებზე. 8.25 "იცოცხლეთ, ბატონო!" 8.30,1600 ქართული ხალხური სიმღერები. 8.45 პროგრამა "დილის სტუმარი". 9.10 ახალგაზრდობისათვის. პროგრამა "პირისპირ". 10.00 რადიოკლუბი "კონტაქტი" (პირდ.ეთ.). 11.15 ზ.ფალიაშვილი. საოპერო მუსიკა. 12.00 "პოეტი მიკროფონთან" - ტ.ჭანტურია. 12.15 ნინო ძლენტი პროგრამით "ჰოპლა, ჩვენ ვცოცხლობთ!" 13.00 "ახალგაზრდების შემოქმედება" - ქართული ესტრადის ახალგაზრდა მომღერლები. 14.10 პროგრამა "თეატრი". 15.10 "ეროსი მანჯგალაძის სახ. რადიოთეატრი". ვ.შიფერი - "ადრიანი, ანუ სიყვარულის სახიობანი". 16.10 საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა "დღეს" (პირდ.ეთ.). 16.40 საყმაწვილო-მუსიკალური პროგრამა "დებიუტი". 17.00 საინფორმაციო-მუსიკალური პროგრამა "კვირიდან კვირამდე" (რუსულად). 18.00 მედეა გეგეშიძე რადიოარხით "თანაგრძნობა". 19.00 ანსამბლ "დედამიწა, ქარი, ცეცხლი"-ს კონცერტი. 20.05 კონცერტი ბ.ბრიტენის ნაწარმოებებიდან. 21.00 პროგრამა "ჰარმონია" - შეხვედრა მ.ოძელთან. 21.35 პრეს-რევიუ. 21.45 მუსიკა კინოფილმებიდან. 22.30 სადირიჟორო პულტთანაა კ.ზანდერლინგი.
ღამის პროგრამით: 0.07 "ახალი პატეფონი"(გამეორ.). 0.37 "ლიტერატურული შედევრები" - "ვეფხისტყაოსანი". ნაწყვეტი. კითხულობს თ.ჭავჭავაძე. 1.15 "უნიკალური". 1.30 ძველებური მუსიკის კონცერტი.

კვირა - 23 მაისი

I პროგრამით: 8.00 საინფორმაციო-მუსიკალური პროგრამა "დედაქალაქი". 9.10,14.45 ქართული ხალხური სიმღერები. 9.30 "რადიოაუქციონი". 10.00 ლია ძიძიგური და პროგრამა "კინო სხვადასხვა რაკურსით". 11.15 დ.გამრეკელის კონცერტი. 11.30 რუსუდან სულაკაური საზოგადოებრივ-ლიტერატურული პროგრამით "დროება" (გამეორ.). 12.15 "მელოდია, რიტმი..." 12.40 პროგრამა "ყოველთა ქართველთა". 13.00 "უნიკალური". 13.15 პროგრამა "მხოლოდ ოპერა". 14.10 "ახალი პატეფონი". 14.40 "პოეზია უპირველეს ყოვლისა" - ხალხური ლექსები. 15.00 პროგრამა "მხედრული". 15.30 კონცერტი საქართველოს ეროვნული არმიის მეომრებისათვის. 16.00 საინფორმაციო-ანალიტიკური პროგრამა "ფაქტი პლუს" (პირდ.ეთ.). 16.40 ო.თაქთაქიშვილი. ფრაგმენტები ვოკალური ციკლიდან "სატრფიალო სიმღერები". 17.15 ივანე ჯაფარიძე პროგრამით "ირაო". 17,45 ქართული ხალხური მუსიკა. 18.00 საღამოს მელოდიები. 19.05 მღერის მ.მატიე. 20.05 პროგრამა ქალებისათვის. 20.35 ქალაქური ჰანგები. 20.50 ლ.ვ.ბეთჰოვენი. მეცხრე სიმფონია. 22.30 ლამარა კიკილაშვილი პროგრამით "სახსოვარი" (გამეორ.). 23.15 ლირიკული მელოდიები.
ღამის პროგრამით: 0.07 "ფენომენები და ვირტუოზები" - ა.კორტოს და პ.კაზალსის კონცერტი. 1.15 პოპულარული კლასიკური მუსიკის კონცერტი.

ფეხბურთი

„დინამო“ – ათგზის!

თბილისის „დინამოს“ ფეხბურთელთა გუნდი გუშინ ზედიზედ მეათედ (!) გახდა საქართველოს ჩემპიონი. მარადიული ტიტული ქვეყნის საუკეთესო კლუბმა ფინიშამდე ორი ტურით ადრე საკუთარ მინდორზე ყველასაგან მიტოვებული, პირველი ჯგუფიდან უკვე გავარდნილი ლანჩხუთის „გურიის“ დაჯაბნით შეინარჩუნა – 7:1. ვულოცავთ იოჰანეს ბოსკამპს წარმატებულ ქართულ დებიუტს.

გაუწყებთ XXVIII ტურის დანარჩენი მატჩების შედეგებსაც: თსუ – „ვიტ-ჯორჯია“ – 2:5, „კოლხეთი“ – „ბათუმი“ 1:0, „გორდა“ – „ლოკომოტივი“ 0:2, „სიონი“ – „იბერია“ – 1:0, „მერანი“ – „ტორპედო“ 2:1, „სამგურალი“ – „დილა“ 3:1, „არსენალი“ – „ოდიში“ 3:0.

უკანასკნელი წინა, XXIX ტურის შეხვედრები 19 მაისს მოეწყობა.

კალათბურთი

ვინ არის ზედმეტი?

ხვალ საქართველოს ვაჟ კალათბურთელთა ნაკრები ევროპის ჩემპიონატის შესარჩევ ტურნირზე ფრანკფურტის გავლით შვეიცარიას მიემგზავრება. გუნდის ძირითად ბირთვს გულშემატკივრები თბილისის მერიის თასზე გამართულ საერთაშორისო ასპარეზობაზე გაეცნენ, გამთამაშებელთა ვაკანტურ ადგილებზე პრეტენზიას კი რამდენიმე სრულფასოვანი კონკურენტი აცხადებს და ქვეყნის მთავარი კოლექტივის დამრიგებელს ლევან მოსეშვილს არჩევანის გაკეთება ევროპული ჩემპიონატის XXXIV და XXXV ტურების შემდეგ მოუწევს.

გუშინდელ მატჩებში შესანიშნავი შთაბეჭდილება დატოვეს თორთლაძემ (სდასუ), ქლენტმა („აზოტი“) და ხომტარიამ („დინამო“), ამ უკანასკნელის თანაკლუბელს, ნაკრების წევრობის კიდევ ერთ პრეტენდენტს მაისურაძეს კი თამაში არ წაუვიდა და, ალბათ, გაუჭირდება გუნდში დამკვიდრება.

გუშინ კიდევ ერთი აღსანიშნავი ფაქტი მოხდა: სტუ-ს შემადგენლობაში პირველად ვიხილეთ უცხოეთიდან დაბრუნებული ვახტანგ ნაცვლიშვილი, რომელიც ცალკეულ ეპიზოდებში ძველ „ვატოს“ გვაგონებდა, თუმცა საუკეთესო სპორტული ფორმის აღსადგენად, ალბათ, ბევრი ოფლისღვრა დასჭირდება.

ახლა კი გაუწყებთ ვერის ბაღში გუშინ გამართული შეხვედრების შედეგებს: სდასუ – „შევარდენი“ 93:67, „ვითა“ – სსუ 103:83, თსუ – ასკ 92:72, „დინამო“ – „მაკაბი“ 76:69, „აზოტი“ – სტუ 88:81.

დღეს იქვე ითამაშებენ **თსუ – „შევარდენი“** (11 საათზე), **სდასუ – ასკ** (12 საათსა და 30 წუთზე), **სტუ – „შევარდენი“** (14 საათზე), **„ვითა“ – თსუ** (15 საათსა და 30 წუთზე) და **„აზოტი“ – „დინამო“** (17 საათზე).

გია პლატონიშვილი.

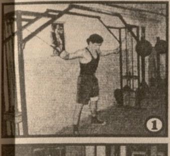
ათლეტიზმი

ივარჯიშეთ ჩვენთან ერთად

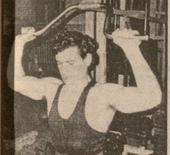
გიორგი დარჩიას გუნდი

სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური უნივერსიტეტის ძალისმიერ სამჭიდელთა გუნდი „ამირანი“ საქართველოს მრავალგზის ჩემპიონია 16 და 18 წლამდე ასაკის ჭაბუკთა შორის. გუნდს ავარჯიშებს ქართული ათლეტიზმის ისტორიაში ყველაზე ახალგაზრდა დამსახურებული მწვრთნელი, 27 წლის სპორტის ოსტატი გიორგი დარჩია. მის აღზრდილთა შორის საქართველოს უამრავ ჩემპიონთან ერთად, მსოფლიოს 1998 წლის ჩემპიონს, მსოფლიო რეკორდსმენს, 21 წლის მიხეილ მანუკიანსაც ვხვდებით.

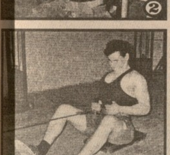
ამჟამად გიორგი დარჩია გუნდს საქართველოს 1999 წლის თასის გათამაშებისთვის (თბილისი, მაისი) ამზადებს.



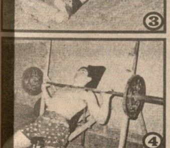
1



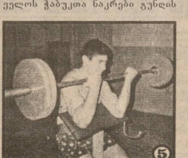
2



3



4



5

გთავაზობთ მოსამზადებელი პერიოდის ვარჯიშებს.

1. შეჯიბრებამდე 3 თვით ადრე.

ჭარბობს საერთო ფიზიკური მომზადებისთვის განკუთვნილი ვარჯიშები.

ა) **ბლოკით ვარჯიში** – ანვითარებს მხრისა და მკერდის კუნთებს (სურ. 1)

ბ). **აჭიმვა ტრენაჟორის გამოყენებით** – ანვითარებს მხრისა და ხელის კუნთებს (სურ. 2).

გ) **ზურგის უგანიერესი კუნთების ვარჯიში ბლოკით** (სურ. 3).

ამ ვარჯიშებს ეთმობა 4-4 მისვლა 10-15 გამეორებით.

2. შეჯიბრებამდე 2 თვით ადრე.

აქცენტი გადატანილია ძალისმიერ ვარჯიშებზე.

ა) **აჭიმვა დახრილი სკამიდან** (სურ. 4).

ბ) **ბიცეპსი სპეციალური საყრდენით** (სურ. 5).

გ) **ფეხების ვარჯიში ტრენაჟორით** (სურ. 6).

თითოეულ ვარჯიშს ეთმობა 4-6 მისვლა 8-10 გამეორებით.

3. შეჯიბრებამდე 1 თვით ადრე.

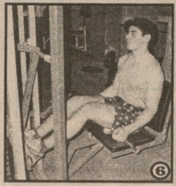
წყდება ყოველგვარი დამხმარე ვარჯიშები, სრულდება მხოლოდ ძირითადი მოძრაობები.

ა) ჩაჯდომა (სურ. 7); ბ) ამოწევა (სურ. 8); გ) აჭიმვა (სურ. 9).

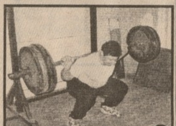
ამ პერიოდში მისვლების რიცხვი იზრდება 8-მდე, გამეორებები მცირდება 3-მდე.

ვარჯიშებს ასრულებენ საქართველოს ჭაბუკთა ნაკრები გუნდის წევრები: ზურაბ კალანდია (სურ. 1, 2, 3), კოტე დვალიშვილი (სურ. 4, 5, 6), ილია ბერძენიშვილი (სურ. 7, 8). მე-9 სურათზე – **გიორგი დარჩია** (მარჯვნივ) ავარჯიშებს მიხეილ მანუკიანს.

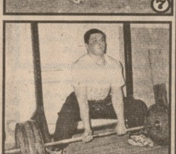
ზურაბ ჭავჭანიძე,
საქართველოს დამსახურებული
მწვრთნელი, პროფესორი.
ნაზი გოგიშვილის ფოტო.



6



7



8

9

ზონალური ტურნირი

დღეს ბოლო ტურია

თბილისის ჭადრაკის სასახლეში დღეს დამთავრდება ქალთა მსოფლიო ჩემპიონატის ზონალური ტურნირი. გუშინდელი მე-8 ტურის შემდეგ ქართველმა მოჭადრაკეებმა ნინო ხურციძემ და რუსუდან გოლეთიანმა, ფაქტობრივად, მოიპოვეს ფინალურ ეტაპზე თამაშის უფლება. ნინომ გუშინ მანაკოვა დაამარცხა, ხოლო გოლეთიანმა შავი ფიგურებით დანიელიანს სძლია. დანარჩენი პარტიები ასე დამთავრდა: ხურცილავა – პრუდნიკოვა 1:0, ნიკოლაძე – ბოიკოვიჩი 0:1, მკრტიჩიანი – ლომინეიშვილი 0,5:0,5, ტყემელაშვილი – ფაპირიდუ 1:0, ვუკსანოვიჩი – გვეტაძე 0,5:0,5, მათნაძე – ჩინარი 1:0, ხორავა – გასპარიანი 0:1, პლგატიანი – ჯავახიშვილი 0:1, ბოცარი – წურწუმია 1:0, მაისურაძე – მაკროპულუ 0:1, ჭარხალაშვილი – პეტრაკი 1:0, სტირი – დარჩია 0:1, ეძგვერაძე – სანლი 1:0, სისმანი – ხმიადაშვილი 0:1.

ამდენად, ბოლო ტურში ერთმანეთს ხვდებიან ლიდერები: მკრტიჩიანი (4 ქულა) – ხურციძე (6,5), მანაკოვა (5) – გოლეთიანი (6), ბოიკოვიჩი (5,5) – ხურცილავა (5,5), ჯავახიშვილი (5) – პრუდნიკოვა (5,5), ლომინეიშვილი (5) – დანიელიანი (4,5), გასპარიანი (4) – ტყემელაშვილი (5), ფაპირიდუ (4) – მათნაძე (5). სწორედ, ამ წყვილთა პაექრობაში გაირკვევა შვიდივე საგზურის მფლობელი. როგორც ხედავთ, ფავორიტთა შორის არ არის იუგოსლაველი დიდოსტატი სანია ვუკსანოვიჩი.

– კიშინიოვის საგზურს ჯერ კიდევ ორი ტურის წინ დავემშვიდობე. – გვითხრა გუშინ სანიამ. – ეტყობა, ცხრატურიან მარათონს ვერ გავუძელი. ესეც არ იყოს, ტურნირისთვის საფუძვლიანად ვერ მოვემზადე: როგორც იცით, ჩვენთან ახლა ომია და იმასლა ვფიქრობთ, დაბომბვისას თავი როგორ გადავირჩინოთ. იმედია, ყველაფერი მალე დამთავრდება და კვლავ მოვიცლით ჭადრაკისთვის. თქვენს მოჭადრაკეებს ვუსურვებ წარმატებას. ისინი ჩინებულად თამაშობენ. კარგი თაობა გეზრდებათ – მალე აალაპარაკებენ მსოფლიოს.

ვაჟა დანელია.

სურათზე: სანია ვუკსანოვიჩი.

სიტუაცია

სპორტი მაინც იზეიმებს პოლიტიკაზე

იშვიათი როდია, როცა პოლიტიკოსები ცდილობენ პლანეტის ამა თუ იმ რეგიონში შექმნილი რთული სიტუაცია ვითომ და სპორტის კეთილდღეობისათვის ზრუნვით თავიანთი ზრახვების სასარგებლოდ გამოიყენონ. ასე არის ახლაც, როცა ბალკანეთში შექმნილი მწვავე კონფრონტაციის მიუხედავად, ევროპული ფეხბურთის მჭაბის – უეფას ხელმძღვანელობამ განაცხადა, რომ ის ვერ ხედავს მიზეზებს, რის გამოც შეიძლება იუგოსლავიის საფეხბურთო ნაკრების დისკვალიფიკაცია. ზოგიერთს ეს არ მოეწონა.

ამ გადაწყვეტილებას სასწრაფოდ გამოეხმაურა ირლანდიის სპორტისა და ტურიზმის მინისტრი დოქტორი ჯიმ მაკდაიდი. მას არ მოეწონა, რომ საფეხბურთო ევროკავშირმა მწვანე შუქი აუნთო იუგოსლავიას ევრო-2000-სკენ. ჩვენ გუშინ უკვე ვწერდით, რომ, თუ 5 ივნისს მაინც გაიმართება ირლანდია-იუგოსლავიის მატჩი, ირლანდიის მთავრობის განცხადებით, მას არც ერთი ოფიციალური პირი არ დაესწრება.

„ჩვენი მთავრობა გააოგნა **უეფას** გადაწყვეტილებამ, – განაცხადა მაკდაიდმა, – ჩვენს ქვეყანას არ სჭირდება იუგოსლავიასთან თამაში ბალკანეთში მიმდინარე მოვლენების გამო, განსაკუთრებით კი მას შემდეგ, რაც ირლანდიამ დაიწყო კოსოვოდან ალბანელი ლტოლვილების მიღება. მართალია, ჩვენ ნატოში არ შევდივართ – მაგრამ ამას არავითარი მნიშვნელობა არა აქვს. ევროკავშირის წევრი ქვეყნების საგარეო საქმეთა მინისტრების სხდომაზე მიიღეს გადაწყვეტილება, სთხოვონ თავიანთ ქვეყნების სპორტულ სამინისტროებს არ მოაწყონ არავითარი შეხვედრა იუგოსლავ სპორტსმენებთან და მონაწილეობა არ მიიღონ ადრე დანიშნულ შეჯიბრებებში“.

შემდეგ სპორტული მინისტრი ცინიკურად აცხადებს: „მეცოდება იუგოსლავი ფეხბურთელები – ბევრი მათგანი სულაც არ არის დამნაშავე შექმნილ სიტუაციაში. შეიძლება, მათ დაკარგონ ერთადერთი შანსი – მონაწილეობა მიიღონ 2000 წლის ევროპის ჩემპიონატში. მაგრამ ამას არაფერი ეშველება. ასეთია დღევანდელი მსოფლიო“.

მაგრამ ირლანდიაში ყველა ამ აზრის როდია. ირლანდიის ფეხბურთის ასოციაციის აღმასრულებელმა დირექტორმა განაცხადა, რომ მატჩი აუცილებლად გაიმართება 5 ივნისს დუბლინში. „ფეხბურთი ფეხბურთია, – თქვა მან, – ჩვენ კი შევეცდებით ის პოლიტიკისაგან გამოვყოთ... თუმცა, ცხადია, რომ ჩვენ ყველა შეძრწუნებულნი ვართ საშინელი სანახაობით, რასაც ყოველდღე ვუყურებთ ჩვენს ტელეეკრანებზე. მაგრამ ომი არ შეეხება ფეხბურთს. ჩვენ დაგვარწმუნეს, რომ იუგოსლავიის ნაკრები თავის საშინაო მატჩებს ნეიტრალურ ტერიტორიაზე გამართავს. ვართ რა ჩვეულებრივი ადამიანები, ჩვენ, რასაკვირველია, გვწყინს, რომ სადღაც ირღვევა ადამიანის უფლებები. მაგრამ თუ ჩვენ ამ პრიზმაში გადავხედავთ გასულ წლებში ჩვენი ნაკრების მატჩების განრიგს, მაშინ გამოდის, რომ პრაქტიკულად არავისთან არ უნდა გვეთამაშა“.

ახლა იუგოსლავიის ნაკრებმა **უეფას** უნდა წარუდგინოს იმ ნეიტრალური სტადიონების სია, სადაც ის აპირებს თავისი საშინაო მატჩების გამართვას.

უეფეს მოუწია იმ ქვეყნების ნაკრებების ბედის განსაზღვრაც, რომლებიც უშუალოდ საბრძოლო მოქმედებების თეატრის მახლობლად მდებარეობენ. ესენი არიან ალბანეთი, მაკედონია და ბოსნია. **უეფას** გადაწყვეტილებით ისინი მატჩებს შინ გამართავენ.

ყოველივე ამის გამო უახლოესი მატჩების განრიგმა ასეთი სახე მიიღო: მე-2 შესარჩევი ჯგუფი: 5 ივნისი – **ალბანეთი- ნორვეგია** (ტირანა, ალბანეთი), **ლატვია-სლოვენია** (რიგა, ლატვია), 9 ივნისი – **ალბანეთი – სლოვენია** (ტირანა, ალბანეთი), მე-8 შესარჩევი ჯგუფი: 5 ივნისი: **მაკედონია – ხორვატია** (სკოპე, მაკედონია). **ირლანდია – იუგოსლავია** (დუბლინი, ირლანდია), 9 ივნისი – **იუგოსლავია – მალტა** (ადგილი ზუსტდება). **ირლანდია – მაკედონია** (დუბლინი), მე-9 შესარჩევი ჯგუფი: 5 ივნისი: **ბოსნია-ლიტვა** (სარაევო, ბოსნია და ჰერცეგოვინა), **ფარერის კუნძულები – ბოსნია** (ტოფტირი, ფარერის კუნძულები).

გვერდის რედაქტორი
ანზორ ბასილაია.

საქართველოს რესპუბლიკა
№128-129. კვირა-ორშაბათი, 16-17 მაისი, 1999 წელი.

„საჯარო სამსახურის შესახებ“ საქართველოს კანონის თანახმად

საქართველოს სახელმწიფო კანცელარიის სახელმწიფო სამსახურის ბიურო

აცხადებს კონკურსს თბილისის საოლქო სასამართლოს აპარატის შემდეგ ვაკანტურ თანამდებობებზე:

1. საოლქო სასამართლოს მოსამართლის თანაშემწე – 23 საშტატო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო 125 ლარი);
2. სასამართლო სხდომის მდივანი – 17 საშტატო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო 100 ლარი);
3. კანცელარიის სპეციალისტი – 3 საშტატო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო 105 ლარი);
4. სასამართლოს მისაღების უფროსი (უფროსი კონსულტანტი) – 1 საშტატო ერთეული (თანამდებობრივი სარგო 115 ლარი).

კონკურსის პირობები:

კონკურსი სახელმწიფო თანამდებობის დასაკავებლად (შემდგომ კონკურსი) უზრუნველყოფს სახელმწიფო სამსახურის თანაბარ ხელმისაწვდომობას ყველასათვის.

კონკურსი ეწყობა იმ პირებს შორის, რომლებიც შეიტანენ განცხადებას კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად და დააკმაყოფილებენ საკონკურსო მოთხოვნებს.

კონკურსში მონაწილეობა შეიძლება მიიღონ როგორც სახელმწიფო მოსამსახურეებმა, დაკავებული სახელმწიფო თანამდებობის მიუხედავად, ისე პირებმა, რომლებიც არ იმყოფებიან სახელმწიფო სამსახურში, არიან საქართველოს მოქალაქეები, ფლობენ საქართველოს სახელმწიფო ენას.

საკვალიფიკაციო მოთხოვნები:

მოსამართლის თანაშემწის თანამდებობაზე:

კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვს უმაღლესი იურიდიული განათლების მქონე პირს, რომელსაც, როგორც წესი, გავლილი აქვს სასწავლო კურსი საქართველოს იუსტიციის სასწავლო ცენტრში ან აქვს მოსამართლედ, პროკურორად, გამომძიებლად, აგრეთვე, ადვოკატად მუშაობის ერთი წლის გამოცდილება ანდა საქართველოს უზენაესი სასამართლოს, აფხაზეთისა და აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკების უზენაესი (უმაღლესი) სასამართლოების, თბილისის საქალაქო სასამართლოს კონსულტანტად მუშაობის არანაკლებ ხუთი წლის გამოცდილება ან ჩაბარებული აქვს მოსამართლეობის საკვალიფიკაციო გამოცდა.

სასამართლოს მისაღების უფროსის (უფროსი კონსულტანტის) თანამდებობაზე:

კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვს უმაღლესი იურიდიული განათლების მქონე პირს, რომელსაც გააჩნია პროფესიული საქმიანობის სულ ცოტა სამი წლის გამოცდილება.

კონკურსში უპირატესობა მიეცემა 35 წლამდე ასაკის პირს, რომელიც ფლობს უცხო ენას და შეუძლია კომპიუტერთან მუშაობა.

სასამართლოს სხდომის მდივნის თანამდებობაზე:

კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვს, როგორც წესი იურიდიული განათლების მქონე 35 წლამდე ასაკის პირს.

კანცელარიის სპეციალისტის თანამდებობაზე:

კონკურსში მონაწილეობის უფლება აქვს, როგორც წესი იურიდიული განათლების მქონე 35 წლამდე ასაკის პირს.

კონკურსს ატარებს თბილისის საოლქო სასამართლოს საკონკურსო-საატესტაციო კომისია.

კონკურსში მონაწილეობის მსურველებმა საოლქო სასამართლოში წერილობით განცხადებასთან ერთად უნდა წარადგინონ შემდეგი საბუთები:

1. ავტობიოგრაფია;
2. განათლების ან შესაბამისი კვალიფიკაციის დამადასტურებელი მოწმობა;
3. უკვე გაცემული შრომის წიგნაკი.

საბუთები მიიღება ორი კვირის ვადაში განცხადების გამოქვეყნების დღიდან, სამუშაო დღეებში, 12 საათიდან 16 საათამდე.

კონკურსი გაიმართება განცხადების გამოქვეყნების დღიდან სამი კვირის შემდეგ თბილისის საოლქო სასამართლოში.

კონკურსის წარმატებით გავლის შემთხვევაში გამარჯვებულმა ორ კვირაში უნდა წარმოადგინოს დამატებითი საბუთები („საჯარო სამსახურის შესახებ“ საქართველოს კანონის 25-ე მუხლის მოთხოვნათა შესაბამისად).

დაწვრილებითი ცნობებისათვის შეგიძლიათ მიმართოთ საკონკურსო-საატესტაციო კომისიას შემდეგ მისამართზე:

თბილისი,
გრიგოლ რობაქიძის ქ. №7ა
თბილისის საოლქო
სასამართლო
ტელ: 95-56-89

საქართველოს სახელმწიფო კანცელარიის სახელმწიფო სამსახურის ბიურო.

გამოსათხოვარი

თემურ მარგებაძე

საქართველოს სამართალდამცავმა კორპორაციამ უდიდესი დანაკლისი განიცადა – ხანმოკლე, მძიმე ავადმყოფობის შემდეგ გარდაიცვალა კახეთის საოლქო პროკურორი თემურ ალექსის ძე მარგებაძე. ჩვენს შორის აღარ არის დიდი პროფესიონალიზმით, მოქალაქეობრივი პოზიციით, კაცურკაცობით გამორჩეული იურისტი, ფართო თვალსაწიერის საზოგადო მოღვაწე, უთვალავ კეთილ საქმეთა მოთავე და თავკაცი, ირგვლივ მყოფთა იმედი და შემწე.

სამწუხაროზე სამწუხარო, ძნელზე ძნელი და წარმოუდგენელია წარსულ დროში ილაპარაკო ისეთ ადამიანზე, რომელიც ყველას გვეგულებოდა იმათ შორის, ვის მხრებზე, ვის ზნეობრივ თვისებებზე და სულიერ ღირებულებებზე დგას საქართველო, მისი მომავალი. ვაი, რომ ულმობელმა სიკვდილმა ხელიდან გამოგვტაცა ასეთი კაცი და დავკარგეთ: ოჯახმა – საოცრად თბილი და მზრუნველი მამა, კახეთის საოლქო პროკურატურამ – გამორჩეული თავკაცი და სამართალდამცავი, კოლეგებმა – ერთგული მეგობარი და გზის გამკვლავი, ქართულმა ლიტერატურამ – უსაზღვრო თაყვანისმცემელი და ჩინებული მესიტყვე, ქვეყანამ კი – ჭეშმარიტი მოქალაქე.

თემურ მარგებაძე დაიბადა 1948 წელს საგარეჯოს რაიონის სოფელ კაკაბეთში, 1972 წელს დაამთავრა თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი. 1968-72 წლებში მუშაობდა შინაგან საქმეთა სამინისტროს სისტემაში, ოპერატიულ და საგამოძიებო სამსახურში. 1978 წლიდან თბილისის პროკურატურის უფროსი გამომძიებელია, 1979 წლიდან – რესპუბლიკის პროკურატურის მნიშვნელოვან საქმეთა გამომძიებელი, 1981 წელს დაინიშნა საგარეჯოს პროკურორად, 1986 წელს გადაიყვანეს რესპუბლიკის პროკურატურის საგამოძიებო სამმართველოს პროკურორად. 1987 წელს დაინიშნა გლდანის რაიონის პროკურორად. 1992 წლიდან იგი ინიშნება რესპუბლიკის პროკურატურის საგამოძიებო სამმართველოს უფროსის მოადგილედ – შინაგან საქმეთა ორგანოებში გამოძიების კანონიერებაზე ზედამხედველობის განყოფილების უფროსად.

სწორედ ამ პრესტიჟული თანამდებობიდან მოვიდა თემურ მარგებაძე 1995 წელს კახეთის საოლქო პროკურორად. ყველას ახსოვს მისი სიტყვები: ჩემს კახეთს უნდა მივხედოო.

რთული, დაძაბული ვითარება, ქაოსი და არეულობა სუფევდა ამ პერიოდში კახეთშიც. და თემურ მარგებაძე, როგორც თავისი ცხოვრების ყველა ეტაპზე, ამჯერადაც მთელი არსებით ჩაიძირა ქვეყნის წინაშე მდგარი ურთულესი პრობლემების გადაჭრისათვის ბრძოლაში.

პროკურორი, როგორც ყველა საქმეთა კოორდინატორი, ვალდებული არ იყო უშუალო მონაწილეობა მიეღო საქმეთა შესწავლაში, მაგრამ, ალბათ, ძნელია, მოიძებნოს საგანგებო და რთული შემთხვევა, თავად თემურ მარგებაძეს რომ არ მიეღო მონაწილეობა, რაგინდ სარისკო და სახიფათოც არ უნდა ყოფილიყო იგი.

ოპერატიული მუშაობის დიდი გამოცდილება ჰქონდა და უტყუარ პროფესიულ ალღოსთან და საფუძვლიან საუნივერსიტეტო განათლებასთან ერთად ესეც ეხმარებოდა გამოძიების ლაბირინთებში შეუმცდარად გზის გაკვალვაში, ნებისმიერი კატეგორიისა და რთული საქმის გადაწყვეტაში.

ასეთმა საქმიანობამ უთვალავ წამახალისებელ ჯილდოსთან ერთად თემურ მარგებაძეს 1998 წელს ღირსების ორდენიც მოუტანა – ღვაწლის ნამდვილი აღიარება და საამაყო ჯილდო, მაგრამ მისთვის ყველაზე მთავარი ჯილდო მაინც იყო რეგიონში ალაგმული უკანონო შეიარაღებული ფორმირებები, ბანდიტობა, ყაჩაღობა და განუკითხაობა.

ჩვეულებრივ სადაგ დღეებსა და ვითარებაში თემურ მარგებაძე იყო არაჩვეულებრივად სასიამოვნო ქართველი კაცი, სავსე ქართული ლიტერატურით, ქართული ლექსით, საქართველოს ისტორიით, მოუდიოდა სიტყვა ბარაქიანი, საქმე კეთილი, იცოდა არაჩვეულებრივი მეგობრობა, თანადგომა და გატანა, ჰქონდა ადამიანებთან ურთიერთობის ღვთიური ნიჭი და, ალბათ, ძნელია მოიძებნოს ვინმე, უკმაყოფილო და გულნატკენი რომ დაეტოვებინოს რაიმეთი.

ახლა გვატკინა ყველას ერთად გული, ახლა მოგვიტანა ყველას დიდი მწუხარება და სევდა თავისი ასეთი ნაადრევი აღსასრულით.

თუმც, ისევ მისი ცხოვრება, მისი ნათელი სიცოცხლე გვაიმედებს, რომ თემურ მარგებაძისნაირი ადამიანები არ კვდებიან, სიკვდილის შემდეგ იწყება მათი მარადიული სიცოცხლე, რომელიც თაობებს ზრდის კაცურკაცად ცხოვრების ხიბლით, ქვეყნის მსახურების უმშვენიერესი განცდით.

მსუბუქი იყოს შენთვის შენი უსაყვარლესი კაკაბეთის მიწა, ჩვენო თემურ!

კახეთის მხარეში საქართველოს პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებულის აპარატი.

საქართველოს მილსადენის კომპანია სამუშაოდ იწვევს მყვინთავებს

მიიღება განცხადებები საქართველოს მოქალაქეებისაგან კომერციული მყვინთავების კურსების გასავლელად. გამარჯვებული კანდიდატები მონაწილეობას მიიღებენ საქართველოს მილსადენის კომპანიის საზღვაო ოპერაციებში სუფსაში.

ზოგადი მოთხოვნები:

კანდიდატთა ასაკი უნდა იყოს 18-30 წლამდე.

სამედიცინო თვალსაზრისით კანდიდატები უნდა იყვნენ ჯანმრთელნი.

კანდიდატებმა უნდა იცოდნენ ინგლისური ენა.

უპირატესობა ენიჭება სამხედრო სამსახურის ან მყვინთავის გამოცდილების მქონე პირებს, რომლებიც კარგად ცურავენ და არ ეწევიან.

განაცხადის ფორმისათვის გთხოვთ
მოგვმართოთ შემდეგ მისამართზე:
თბილისი, დავით ალმაშენებლის გამზირი, 123 ა.
საქართველოს მილსადენის კომპანია.
განცხადებების მიღება
1999 წლის 21 მაისამდე.

სამეგრელო-ზემო სვანეთის საოლქო პროკურატურის თანამშრომლები ღრმა მწუხარებით იუწყებიან კახეთის ოლქის პროკურორის

თემურ მარგებაძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძნობენ განსვენებულის ოჯახს.

ლექსო პაპუაშვილი ოჯახით ღრმა მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა

თემურ მარგებაძე

და თანაგრძნობას უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

ბანკ „რესპუბლიკას“ თანამშრომლები თანაგრძნობას უცხადებენ მერაბ ჭიღლაძეს დის

რუსუდან ტიტეს ასულ ჭიღლაძის

გარდაცვალების გამო.

საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ქიმიისა და კვების ტექნოლოგიის ფაკულტეტის 416-ე ჯგუფის კურსდამთავრებულები ღრმა მწუხარებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა თანაჯგუფელი

გია ყანჩაველი

და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

საქართველოს მეორე მსოფლიო ომის ვეტერანთა ასოციაციის პრეზიდიუმი ღრმა მწუხარებით იუწყება, რომ გარდაიცვალა ამავე ასოციაციის პრეზიდენტი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, საქართველოს მედიცინის მეცნიერებათა აკადემიის აკადემიკოსი

გივი ღუმბაძე

და თანაგრძნობას უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

სს „ამალთეა“ – დიღმის რძის კოლექტივი იუწყება, რომ გარდაიცვალა დამსახურებული ტექნოლოგი, სამაგალითო კოლეგა და მეგობარი

ნიცა ქავთარაძე

და თანაგრძნობას უცხადებს განსვენებულის ოჯახს.

1999 წლის 21 მაისს საქართველოს პარლამენტის I რესპუბლიკის სახელობის სხდომათა დარბაზში 12 საათზე გაიმართება „საქართველოს სახელმწიფო ტყის კოდექსის“ პროექტის საკომიტეტო განხილვა. დაინტერესებულ პირებს ვთხოვთ, აქტიური მონაწილეობა მიიღონ პროექტის განხილვაში. დაწვრილებითი ინფორმაციისა და პროექტის ასლის მისაღებად მიმართეთ საქართველოს სატყეო მეურნეობის სახელმწიფო დეპარტამენტს (თბილისი, 380086, მინდელის 9, მე-5 სართული. ქეთევან მეტრეველი. ტელ.: 32-05-49).

რედაქციის მიერ შეუკვეთავი მასალების პუბლიკაციისთვის ჰონორარი არ გაიცემა.

საქართველოს რესპუბლიკა
САКАРТВЕЛОС РЕСПУБЛИКА
SAKARTVELOS RESPUBLIKA
გამომცემელი - შპს „პრესა“

სარედაქციო კოლეგია: არმაზ სანებლიძე (მთავარი რედაქტორი), ვახტანგ აბაშიძე, ალეკო ასლანიშვილი, ნანული ბარათაშვილი, ანზორ ბასილაია, გურამ გოგიაშვილი, რუსუდან ლორთქიფანიძე, არჩილ მანჯგალაძე, ბონდო მძინარაშვილი, დავით ონოფრიშვილი, რუსლან რუსია, სპარტაკ ქობულია, ბადრი ხატიძე, ოთარ ხუციშვილი.

ნომრის მორიგე რედაქტორი
ბონდო მძინარაშვილი.

ინდექსი 66434

რედაქციის მისამართი:
380096, თბილისი,
მ. კოსტავას ქ. №14.
ტელ: 99-73-24.

სარეკლამო განყოფილება —
ტელ: 93-28-13.