

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№25 15 – 21 июня 2016

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA

цена 1,5 лари



БЕЗВИЗОВЫЙ РЕЖИМ ОТЛОЖЕН ДО СЕНТЯБРЯ

Евросоюз намерен отложить до сентября подписание соглашения о безвизовом режиме для граждан Грузии, Косово и Украины, сообщает The Wall Street Journal. По данным издания, Италия и Франция предложили отложить подписание соглашения до принятия новых правил, которые должны упростить заморозку соглашения в случае необходимости. Во Франции считают, что после отмены виз может увеличиться риск совершения новых террористических атак, а Германия опасается грузинской организованной преступности. Также некоторые члены ЕС считают, что начала нужно решить вопрос о безвизовом режиме с Турцией, что, как пишет WSJ, произойдет не раньше октября.

Часть стран Евросоюза, в числе которых Литва, Латвия, Эстония, Румыния и Болгария, выразили недовольство в связи с «застопорившимся» вопросом о безвизовом режиме для Грузии. Главы МИД указанных стран надеются, что 20 июня вопрос все-таки будет решен положительно в ходе заседания совета ЕС. Напомним, что в декабре 2015 года Еврокомиссия похвалила грузинскую сторону и поздравила ее с выполнением всех условий для либерализации визового режима.

Правительство Грузии продолжает последовательную работу в направлении визовой либерализации и несмотря на целый ряд вызовов надеется, что

до парламентских выборов в Грузии этот процесс будет завершен. Об этом заявил премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили, выступая в дискуссии в рамках проходившей в Тбилиси Международной конференции по вопросам энергетической безопасности. Премьер пояснил, что Грузия в точности выполнила все требования плана визовой либерализации, завершила работу над всеми техническими аспектами, а также выполнила все требования Еврокомиссии. «Наши усилия были позитивно оценены в декабре прошлого года. В настоящее время мы ожидаем поддержки и консолидации со стороны стран Евросоюза. Надеемся, что Европарламент поддер-

жит решение о безвизовом режиме для граждан Грузии. Мы проводим дискуссии, беседы с европейскими лидерами и в то же время понимаем, какие вызовы стоят перед Европой — это кризис мигрантов, это референдумы. Мы считаем себя частью европейской семьи, так как исторически всегда были частью европейской культуры. Мы считаем, что Европа — это наше окончательное место назначения. Вопрос визовой либерализации очень важен для поддержки прозападных сил. Надеюсь, что процесс завершится до парламентских выборов 8 октября, но, конечно, это решение должны принять страны-члены Евросоюза», — заявил Квирикашвили.

НАТО РАССМОТРИТ ОКАЗАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПОМОЩИ ГРУЗИИ

«Сегодня вам нужна Грузия еще больше, чем нам — членство в НАТО, — сказала министр обороны Грузии Тинатин Хидашели, выступая в исследовательском центре «Атлантический совет». — Почему? Потому что Грузия — это возможность для вас доказать русским, что у них нет права вето, что они не будут определять вашу политику, принимать решения вместо вас».

«НАТО уделяет особое внимание стабильности на восточном фланге альянса, в частности, в Украине и Грузии», — заявил в понедельник генсек Североатлантического альянса Йенс Столтенберг. «Стабильность также важна на восточной границе альянса. В связи с этим мы собираемся изучить возможность оказания дополнительной поддержки Украине и Грузии», — сказал Столтенберг в Брюсселе, выступая накануне встречи министров обороны стран-членов альянса. Он также подчеркнул, что стабильное окружение НАТО способствует безопасности самого альянса. Отвечая на вопрос, Й.Столтенберг сказал, что в среду состоится заседание комиссии НАТО-Украина, которое займется как раз этой тематикой. «Одной из глав-



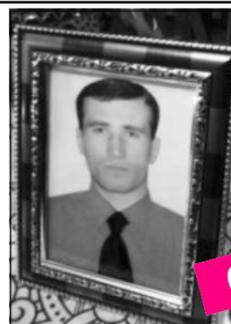
ных тем, которые будут подниматься — это как НАТО сможет продолжать оказывать Украине и Грузии поддержку одновременно практическую и политическую. В частности, речь идет о комплексе мер, которые должны быть, как мы надеемся, одобрены министрами. Это будет еще одна иллюстрация того, как союзники по НАТО оказывают поддержку Украине и Грузии», — сообщил генсек. Генеральный секретарь НАТО Йенс Столтенберг приветствовал в штаб-квартире НАТО президента Грузии Георгия Маргвелашвили. К политической поддержке он отнес позицию НАТО в защиту территориальной целостности и суверенитета Украины, а к практической — консультационную помощь по реализации реформ с целью борьбы с коррупцией и по модернизации оборонных учреждений страны. Это все, по его мнению, очень важно как для Украины так и для Грузии, и НАТО продолжит работу в этом направлении. Россия выступает решительно против этих заявок, которые НАТО планирует рассмотреть на предстоящем саммите в Варшаве, который стартует 8 июля, в то время как эксперты выражают различные мнения по этому вопросу.



НОВАЯ ДОЛЖНОСТЬ В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ

Стр.2

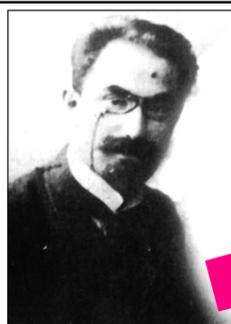
ПОЛИТИКА



УЛИЦА В ЧЕСТЬ ПОГИБШЕГО СПАСАТЕЛЯ

Стр.4

СОБЫТИЯ



КОНСТАНТИНЭ КАНДЕЛАКИ – МИНИСТР ФИНАНСОВ И ТОРГОВЛИ ГРУЗИИ

Стр.7

ИСТОРИЯ



ДАВИД КВАЧАДЗЕ: НА РИНГЕ И ВНЕ РИНГА

Стр.8

ПЕРСОНА

Грузинская пресса

КВИРИКАШВИЛИ РАССМАТРИВАЮТ НА ПОСТ СПИКЕРА БУДУЩЕГО ПАРЛАМЕНТА

«АХАЛИ ТАОБА». В правительстве Грузии было осуществлено одно интересное изменение. Вице-премьер, министр экономики Дмитрий Кумсишвили был назначен первым вице-премьером. Это новой пост. До этого в правительстве было два вице-преьера – Кумсишвили и Каха Каладзе. По распространенной информации, Кумсишвили готовят к посту премьера. В последнее время правительство очень серьезно начало заботиться о пиаре главы Минэкономики. Кумсишвили может занять пост главы кабинета до выборов, премьер Георгий Квирикашвили может оказаться в списке «Грузинской мечты», а его обязанности будет выполнять первый вице-премьер. Квирикашвили рассматривают на пост спикера будущего парламента.

НЕВЫПОЛНЕННЫЕ ОБЕЩАНИЯ

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению одного из лидеров «Единого национального движения» Нугзара Циклаури, за невыполненные обещания власть Бидзины Иванишвили получит ответ на выборах. По его словам, население больше не потерпит столько лжи с его стороны. «Избиратели отпустят его домой. Но ему придется не только уйти домой, но и покинуть Грузию. Он сам предсказал подобное. Во время встречи с журналистами Иванишвили заявил, что в случае поражения на выборах он уйдет домой. Это его слова и ему на самом деле придется уйти», – отмечает Циклаури.

БУДУЩИЙ ПАРЛАМЕНТ БУДЕТ МНОГОПАРТИЙНЫМ, А ПРАВИТЕЛЬСТВО – КОАЛИЦИОННЫМ

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению одного из лидеров Республиканской партии Левана Бердзенишвили, ожидания экс-преьера Бидзины Иванишвили в связи с тем, что «Грузинская мечта» войдет в будущий парламент большинством, преувеличены. По его мнению, парламент будет многопартийным и не исключено, что потребуются создание коалиции. Бердзенишвили также отметил, что в случае попадания в законодательный орган, Республиканская партия, возможно, будет сотрудничать со всеми, кроме пророссийских сил. «Очевидно, что Иванишвили болеет за одну политическую партию и не смотрит в сторону бывших коллег и друзей. Но реальность совсем иная, предположительно, будущий парламент будет многопартийным, а правительство – коалиционным», – отмечает Бердзенишвили.

“ИВАНИШВИЛИ ПРОСТО КУПИТ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ ОКРУГА”

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению члена «Свободных демократов» Ги Цагареишвили, инцидент в Корцхели показал, что «Грузинская мечта», наряду с другими привычками прошлой власти, использует и метод насилия в предвыборный период. По его мнению, «Мечта» растеряла доверие населения и им не поможет активизация Бидзины Иванишвили. «Что касается заявления Иванишвили о том, что «Грузинская мечта» проведет в парламент 95 депутатов, то как видно он надеется на мажоритариев. Своими огромными финансовыми ресурсами он просто купит избирательные округа. Никаких других надежд, уверен, у него нет», – отмечает Цагареишвили.

ВИЗОВАЯ ЛИБЕРАЛИЗАЦИЯ И РЕЙТИНГ «ГРУЗИНСКОЙ МЕЧТЫ»

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению политолога и психолога Рамаза Сакварелидзе, в связи с визовой либерализацией представители правительства создали чрезмерно оптимистичное ожидание в обществе, что является результатом неаргументированных заявлений по данному вопросу. По его мнению, правительство должно объяснить реально сложившуюся обстановку, в противном случае, это плохо подействует на проевропейски настроенных избирателей.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

РОССИЯ ГОТОВА ДЕСТАБИЛИЗИРОВАТЬ ПОЛ-ЕВРАЗИИ



Президент Грузии Георгий Маргвелашвили считает, что Россия готова «дестабилизировать» половину Евразийского континента, если ей это будет необходимо. Заявление прозвучало в интервью изданию EObserver. По мнению Маргвелашвили, украинский конфликт доказывает готовность России активировать каждый из замороженных конфликтов в

соседних странах, чтобы сохранить свое влияние в регионе. Спасением от России он считает войска НАТО.

Маргвелашвили также заявил, что не нужно пытаться предугадать, где возникнет новая проблема. А лучшим решением, по его мнению, была бы эффективная система раннего оповещения в регионе. Он признал, что НАТО сейчас переосмысливает свои цели и политику, а Россия здесь выступает одним из факторов, влияющих на трансформацию НАТО.

Маргвелашвили также заявил, что не считает, что Россия выступает против вступления Грузии в НАТО, потому что в этой республике родился Иосиф Сталин. Грузинский президент заявил, что в таком случае можно сказать, что автор «Манифеста коммунистической партии» Карл Маркс тоже родился в стране – члене НАТО.

Напомним, в феврале президент Грузии выступил с ежегодным посланием, в котором среди прочего заявил, что «пятая часть территории оккупирована Россией». Лучшим ответом на «российскую агрессию», в том числе «мягкую силу» и «экспансию» компании «Газпром» он назвал «неуклонное продолжение» курса на евроатлантическую интеграцию.

ТБИЛИСИ ТРЕБУЕТ АРЕСТА АБХАЗСКОГО УБИЙЦЫ

Очередной, 36-ой раунд Женевских дискуссий состоится 14-15 июня. По словам заместителя главы МИД Грузии Давида Дондуа, грузинская сторона намерена поставить на встрече вопрос о немедленном задержании убийцы гражданина Грузии Гиги Отхозория и передачи его грузинской стороне. «Задержание обвиняемого имеет принципиальное значение с целью предотвращения возможной провокации и дальнейшей эскалации ситуации. Надеемся, что Российская Федерация и представители ее оккупационного режима в Сухуми осознают эту ответственность и сделают все для того, чтобы обвиняемый был немедленно задержан и передан грузинской стороне», – заявил дипломат.

Кроме этого, как отметил Дондуа, грузинская сторона намерена обратить внимание европейских участников дискуссий и на продолжение установления границ на административной границе с

оккупированными территориями. По его словам, последний факт был зафиксирован 6 июня в селе Авлеви. «Убийство в селе Хурча и укрепление оккупационной линии еще раз подтверждают необходимость обеспечения на оккупационной линии гарантий безопасного и свободного передвижения», – заявил замминистра.

По словам Дондуа, в повестке дня также остается необходимость достижения прогресса по вопросам возвращения беженцев, создания международных механизмов безопасности на месте и подписание Россией соглашения о неприменении силы, в ответ на взятые Грузией обязательства. Кроме этого, как проинформировал дипломат, в Женеве будет обсуждаться тема дискриминации этнических грузин в оккупированных регионах Грузии, а также ущемление права на получение образования на родном языке в Гальском районе Абхазии.

НОВАЯ ДОЛЖНОСТЬ В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ – ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕМЬЕР



Своим распоряжением премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили ввел новую должность в правительстве республики – первый вице-премьер. Согласно тому же документу, первым вице-премьером назначен министр экономики и устойчивого развития Дмитрий Кумсишвили.

Напомним, что прежде в правительстве Грузии у премьер-министра было два вице-преьера без какой-либо иерархии. До сегодня ими были упомянутый Кумсишвили и министр энергетики Каха Каладзе.

Теперь вместо равного положения Каладзе будет занимать подчиненное по отношению к Кумсишвили. До прихода в политику Кумсишвили работал в частном секторе, в том числе начальником казначейства и первым заместителем генерального директора в банке «Карту», который принадлежит миллиардеру Бидзине Иванишвили, основателю правящей партии «Грузинская мечта». Кумсишвили по образованию экономист, закончил Тбилисский государственный университет имени Ивана Джавахишвили.

ДМИТРИЙ КУМСИШВИЛИ ВСТРЕТИЛСЯ С ПРЕМЬЕР- МИНИСТРОМ КАЗАХСТАНА

Министр экономики – вице-премьер Грузии Дмитрий Кумсишвили в рамках своего рабочего визита в Казахстан встретился с премьер-министром страны Каримом Масимовым. На встрече присутствовали посол Грузии в Казахстане Зураб Патарадзе и посол Казахстана в Грузии Эрмухамет Эртсибаев.



Стороны отметили тот прогресс, который наметился в грузино-казахских отношениях. Были определены те сферы, углубление отношений в которых между двумя странами может быть плодотворным.

ГРУЗИЯ ВЕРНЕТ ДОЛГ

Грузия вернет долг Казахстану в размере 27 млн 774 тысячи долларов США. «Мы сегодня пришли к договоренности в таких вопросах, как механизм погашения долга Грузии перед Казахстаном. Очень долгое время этот вопрос не был закрыт, мы представили механизм, и этот механизм был одобрен с казахстанской стороны. Сейчас, конечно, нужно провести внутригосударственные процедуры по этому поводу, но реально механизм этот уже согласован по процентной ставке и по выплате», – сказал журналистам вице-премьер – министр экономики и устойчивого развития Грузии Дмитрий Кумсишвили после восьмого заседания казахстанско-грузинской межправительственной комиссии по торгово-экономическому сотрудничеству.

Добавим, перед Правительством Казахстана у Правительства Грузии имеется долг в размере 27 774 000 долларов США, который был реструктурирован в 1996 году. По соглашению 1996 года реструктурированный кредит предоставляется Правительству Грузии с 01.01.1996 года на 10 лет. С июля 2004 года выплаты по вознаграждениям приостановлены, а основной долг не погашался вообще. Грузинская сторона в 2007 году информировала, что долг не оплачивался, так как внешние долги Грузии были реструктурированы на условиях, согласованных Протоколом Парижского клуба о консолидации долга Грузии 2001 и 2004 годов. Условия Парижского клуба подразумевают продление срока погашения долга Грузии до 20 лет и пересчета вознаграждения. Однако Казахстан не является членом Парижского клуба, соответственно, начал начислять штрафы за неисполнения графика. Грузинская сторона не согласна и считает, что график должен быть «удлинен», как того требует Парижский клуб, списаны все накопленные штрафы и пересчитано вознаграждение. При этом, чтобы изменить график, нужно заключить новое соглашение и ратифицировать его. Более того, у грузинской стороны есть встречные требования на 2,3 млн долларов США. Это долг Казахстана по результатам торгово-экономических отношений за 1992 год до открытия корреспондентских счетов, который ранее не учли в Соглашении.

НЕ ПРИБЫЛИ НА МАНЁВРЫ

«У Грузии было приглашение участвовать в учениях, они не приехали. Мы ждем официального заявления», — заявил пресс-секретарь оперативного командования вооруженных сил Польши Петр Валатек.



Министерство обороны Грузии не отправило своих военных на международные учения НАТО Anakonda-16, которые проходят в Польше, из-за случаев заражения ветрянкой. В учениях должна была участвовать третья рота 12-го легкого пехотного батальона четвертой механизированной бригады вооруженных сил Грузии. «В связи с этим в генеральном штабе вооруженных сил Грузии состоялся консилиум, на котором было принято решение, что данная рота не примет участия в учениях Anakonda-16, чтобы избежать распространения вируса среди участников учений», — заявили в Минобороны. Министр обороны Грузии Тинатин Хидашели назвала причину отсутствия грузинской роты на учениях НАТО «Анаконда-2016» в Польше, отметив, что готова выступить с докладом перед президентом Георгием Маргвелашвили. Причиной оказалось заражение ветрянкой двух военных третьей

легкой пехотной роты 12-го легкого пехотного батальона ВС Грузии. «Естественно, я всегда готова к любому докладу перед Верховным главнокомандующим страны, но однозначно хочу, чтобы общество знало, что полную информацию я предоставила секретарю Совбеза в присутствии президента», — говорится в заявлении Хидашели, размещенном на странице Минобороны в соцсети facebook.

«Других военных невозможно было отправить на учения «Анаконда-2016», — пояснила министр. Мы не смогли бы заменить роту, так как у нас практически не было времени, чтобы провести соответствующие процедуры для нового личного состава. Не смогли бы заменить еще потому, что эти учения не для любой роты. В них должна была участвовать рота ОСС (Operation Capability Concept)», — отметила Хидашели. ОСС — это платформа, к которой подключены две грузинские роты. Одна из них — «Альфа», которая уже сертифицирована и получила статус «Сил быстрого реагирования». Хидашели подчеркнула, что о ветрянке, которую выявили у двух военных за 24 часа до отправления на учения, министерство обороны доложило партнерам из Польши, США и НАТО. «Вооруженные силы Грузии на протяжении многих лет постоянно участвуют в учениях НАТО и партнеров. «Анаконда» — действительно интересные и важные учения, но не первые и не последние, в которых участвовали и будут участвовать наши», — добавила министр.

Хидашели также отметила, что ветрянку очень легко и быстро передается, и к этому времени ею заразились уже семеро военных.

На учения в качестве гостя поедет глава Генштаба ВС Грузии Вахтанг Капанадзе, а в качестве наблюдателей отправятся командующий Западным командованием Шалва Джабахидзе и и.о. командующего Восточным командованием Георгий Матиашвили. Они отправятся в Польшу 17 июня.

В учениях, которые начались 7 июня и продлятся до 17 числа, задействованы 31 тысяча военных (12 тысяч из Польши) из 18 стран НАТО и пять стран программы «Партнерство ради мира». К учениям подключены 3 тысячи единиц военной техники, в том числе танки и бронетранспортеры, 105 самолетов и вертолетов, 12 кораблей. Задачи будут выполняться в воздухе, на суше и море на нескольких польских полигонах одновременно — Дравско-Поморском, Жагане, Венджине и Новой Дембе.



ВСТРЕЧА МИНИСТРОВ ОБОРОНЫ СТРАН-ЧЛЕНОВ НАТО

В Брюсселе 14-16 июня проходит встреча министров обороны стран-членов НАТО, в ходе которой будут подготовлены решения для Варшавского саммита, запланированного на 8-9 июля. В рамках мероприятия также пройдет заседание Комиссии Украина-НАТО. «На протяжении ближайших двух дней министры обороны определят, какие решения будут приниматься на Варшавском саммите. Во-первых, мы будем укреплять наш потенциал сдерживания и обороны всех стран-членов НАТО от угроз, которые могли бы исходить с любого направления», — сказал генсек НАТО Йенс Столтенберг на пресс-конференции в понедельник в Брюсселе. Он напомнил, что в феврале члены Альянса договорились расширить присутствие в восточной части НАТО. «Сейчас мы обсуждаем масштабы и состав этих сил», — сказал он. «Исходя из советов, полученных от оборонных планировщиков, мы договорились о развертывании многонационального батальона в странах Балтии и Польше. Это несет серьезный сигнал, что НАТО будет защищать и оборонять всех членов. Мы утроили размер сил реагирования НАТО до 40 тыс. человек и сформи-

ровали и поставили в качестве стержня этих сил так называемый главный отряд — около 5 тыс. человек могут быть приведены в боевую готовность в течение нескольких дней, и открыли 8 малых штабов. У нас есть возможности для быстрой передислокации», — проинформировал Й. Столтенберг. Генсек НАТО сообщил, что участники встречи намерены сфокусироваться на обеспечении безопасности границ — «за рамками нашей организации, в поддержку наших соседей и партнеров». «Мы должны находиться в добрососедских отношениях и чувствовать себя в безопасности», — сказал он. Что касается Ирака, то, по словам генсека Альянса, в ходе встреч планируется обсудить возможность выделения системы «ДРЛО» для проведения воздушной разведки для поддержки глобальной коалиции в борьбе с ИГИЛом. Кроме того, будет рассмотрена возможность более активного участия в Средиземном море. 15 июня запланировано заседание Комиссии Украина-НАТО, в котором примет участие министр обороны Украины Степан Полторак. Ожидается, что по окончании состоится пресс-конференция главы украинского Минобороны.

ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ ГРУЗИИ ГОТОВЫ ПОДЕЛИТЬСЯ ОПЫТОМ



«Грузия готова оказать помощь Организации Объединенных Наций в миротворческих миссиях», — сказала министр обороны страны Тинатин Хидашели в ходе визита в США. В штаб-квартире ООН Хидашели провела встречу с и.о. руководителя департамента операций по поддержанию мира ООН Элгасимом Вейном. «Мы пытаемся уточнить нужды ООН и точно рассчитать наши возможности. Грузия готова оказать помощь Организации Объединенных Наций. Министерство обороны Грузии и Вооруженные силы готовы поделиться с этой организацией своими знаниями, квалификацией и опытом, которым они овла-

дели в последние годы», — говорится в заявлении Хидашели, размещенном на сайте министерства. Ранее о готовности Грузии участвовать в миротворческих миссиях ООН заявил бывший премьер-министр страны Ираклий Гарибашвили в ходе саммита мировых лидеров, посвященном миротворческим операциям ООН, организованном президентом США Бараком Обамой в Нью-Йорке. На сегодняшний день 870 грузинских военных находятся в Афганистане и участвуют в миссии НАТО «Решительная поддержка». В военной миссии Евросоюза в Центральноафриканской Республике

участвует группа советников из пяти человек. В миротворческой миссии ЕС в Мали Грузия представлена одним офицером. В октябре 2015 года заместитель главы Генштаба Грузии Владимир Чачибая стал старшим военным советником миссии ООН в Афганистане.

Под эгидой ООН по всему миру развернуто 16 миротворческих операций. Голубые каски представлены в Индии и Пакистане, Гаити, Западной Сахаре, Либерии, Кот-д'Ивуаре, Демократической Республике Конго, ЦАР, Мали, Судане, Южном Судане, Косово, Кипре, Ближнем Востоке, Сирии и Ливане.

В ЭСТОНИИ ПРОВОДЯТСЯ ВОЕННЫЕ УЧЕНИЯ SABER STRIKE



«Торжественное построение в честь начала международных военных учений Saber Strike («Удар сабли») прошло в эстонском городе Тала», — сообщил Главный штаб Сил обороны страны. Учения проводит командование сухопутных сил США в Европе. В них принимают участие около 10 тысяч военнослужащих из 13 стран НАТО и стран-партнеров: Эстонии, Дании, Великобритании, США, Латвии, Литвы, Польши,

Люксембурга, Норвегии, Франции, Словении, Финляндии и Германии. Участвующие подразделения распределены по трем балтийским странам; в рамках учений в Эстонию прибыли около 1,5 тысячи военнослужащих из США. Латвия и Литва прислали в Эстонию подразделения размером с роту, Финляндия — мотопехотный взвод. Кроме того, в Эстонию прибыли штабные офицеры из Дании и Словении.



ГРУЗИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ НЕ БУДЕТ УЧАСТВОВАТЬ ВО ВСЕПРАВОСЛАВНОМ СОБОРЕ

Несмотря на отказ участвовать в соборе, Грузинская церковь может выполнить принятые на нем решения в случае их приемлемости. Представители Грузинской православной церкви заявили, что не будут участвовать во Всеправославном соборе на Крите из-за игнорирования Константинопольским патриархатом многих важных для нее вопросов. "Для нас был важным вопрос диптиха (списка православных церквей – ред.). Грузинская церковь, согласно греческому диптиху, не занимает присущее ей место. Собор обошел стороной такие важные для нас вопросы, как церковный календарь, вопрос заключения брака — который грузинская церковь активно поставила. Мы посчитали, что будет правильно воздержаться от участия", — заявил митрополит Цилканский и Душетский Зосиме (Шиошвили) журналистам после заседания Святого синода в Тбилиси. По словам митрополита, "если те документы, которые примет Собор, будут приемлемыми, то Грузинская церковь их примет". "Результаты Собора

покажут, насколько каноническими будут принятые им решения. Мы все рассмотрим, и если их воспримет Всемирная Церковь, то они будут законными, а если нет, то они не будут обязательными для выполнения", — добавил митрополит Местия-Земо Сванетской епархии Иларион (Китиашвили), в свою очередь заявил журналистам, что "главный принцип единения, который лежит в основе проведения собора, на данном этапе не выполняется, поэтому было принято решение, что грузинская церковь воздержится от участия". По его словам, были еще другие аргументы, которые позже будут отмечены в акте святого синода. "Наша Церковь не примет участие в Соборе... Есть такие фундаментальные вопросы, которые должны быть учтены Константинопольским патриархатом и не учитываются. Конкретно о каких вопросах идет речь, Грузинская патриархия сделает заявление позже", — добавил он.

На прошлой неделе Синод Болгарской православной церкви констатировал невозмож-

ность проведения собора в установленные сроки из-за нерешенности ряда ключевых вопросов. До этого с критикой формулировок соборных документов выступил ряд иерархов Элладской, Грузинской и нескольких других поместных Церквей, а архиерейский Синод Русской зарубежной церкви указал на "серьезные недоработки" в этих текстах. Русская православная церковь предложила не позднее 10 июня созвать "экстренное всеправославное предсоборное совещание" в связи с "чрезвычайным положением", сложившимся в ходе подготовки Всеправославного собора. Однако Константинопольский патриархат не стал созывать такого совещания. Уже на этой неделе от участия в Соборе отказался Антиохийский патриархат, также отложить Всеправославный собор и провести на Крите в намеченные сроки (16-26 июня) просто межправославное совещание предложила Сербская церковь. Выступивших с критикой собора Церкви не устраивает как ряд проектов соборных документов, так и ход подготов-

УЛИЦА В ТБИЛИСИ БУДЕТ НАЗВАНА В ЧЕСТЬ ПОГИБШЕГО СПАСАТЕЛЯ ЗУРАБА МУЗАШВИЛИ

В Грузии 13 июня вспоминали жертв трагических событий 2015 года, когда в результате стихии в ущелье реки Вере погибли и пропали без вести 23 жителя Тбилиси.

В результате дождя и оползня в ночь с 13 на 14 июня была полностью затоплена улица Сванидзе, наполовину разрушена эстакада, связывающая столичные районы Ваке и Сабуртало, затоплена площадь Героев и парк «Мзиури». Был уничтожен

переезд, переименования одной из улиц Тбилиси в честь погибшего во время стихии спасателя Зураба Музашвили, который ценой своей жизни спас восемь человек.

"Символично, что именно в этот день мы принимаем решение об улучшении социального пакета для спасателей и пожарных. Согласно этому пакету, в случае гибели спасателя или пожарного при исполнении служебных обязанностей, их семьи



Тбилисский зоопарк. Без крова осталось несколько десятков семей. Выход реки Вере из берегов вызвал сильный оползень на дороге в Бетания. По инициативе Министерства внутренних дел Грузии состоялась церемо-

нодноразово получают по 100 тысяч лари, а затем ежемесячно по 1000 лари», — заявил премьер-министр Грузии Георгий Квирицашвили во время церемонии, посвященной жертвам трагедии.

ИНВЕСТИЦИИ В ГРУЗИЮ

"Прямые иностранные инвестиции в Грузии в первом квартале, по предварительным данным, превысили 300 миллионов долларов, что на 103% больше, чем в январе-марте прошлого года", — сказал глава министерства экономики и устойчивого развития Дмитрий Кумсишвили. Это является рекордным показателем после 2008 года, говорится в сообщении на сайте министерства. "Это очень хороший показатель. Несмотря на то, что мы практически находимся в предвыборном периоде, цифры показывают, что бизнес настроен доброжелательно, восприятие бизнеса является правильным и положительным", — отметил Кумсишвили. На первом месте по объему инвестиций в Грузию находится Азербайджан (137 миллионов

долларов). В первую тройку также входят Турция (57 миллионов долларов) и Великобритания (44 миллионов долларов), согласно данным Национальной службы статистики Грузии "Сакстат". — Больше всего инвестиций в первом квартале поступило в сферу транспорта и связи — 200 миллионов долларов. На долю этой сферы приходится 53% от общего объема прямых иностранных инвестиций.

Инвестирование в сферу финансов составило 58 миллионов долларов, что составляет собой 15% от общего объема.

В сферу энергетики Грузии в первом квартале инвестировали 40 миллионов долларов. На долю энергетики приходится 11% от общего объема прямых иностранных инвестиций.

РОДИЛИСЬ ТРИ ДЕЛЬФИНЕНКА

В Батумском дельфинарии пополнение, за последние несколько дней здесь родились три дельфиненка, сообщила в воскресенье администрация дельфинария, называя это "беспрецедентным" случаем. По информации администрации, самка дельфина Моника родила малыша 7 июня, во время шоу-программы, так что свидетелями рождения дельфиненка оказались присутствующие на представлении зрители. Самка дельфина Беллуччи стала мамой 10 июня, а Цуца — 11 июня.

Пол новорожденных дельфинят пока не определен. Администрация изменила шоу-программу и сократила хронометраж представления, чтобы обеспечить мамам и дельфинятам безопасность и спокойствие. Также введен временный запрет на плавание вместе с дельфинами. В среде обитания приближенной к естественным условиям случаи рождения дельфинят не частые. В Батумском дельфинарии, который начал работать в 1975 году, родились шесть дельфинят, а также пять тюленей, что, по мнению специалистов, свидетельствует о том, что обитатели дельфинария содержатся в идеальных условиях.

Дельфинарий приостановил функционирование в 1991 году и возобновил работу лишь в 2011



году, когда был построен совершенно новый, отвечающий мировым стандартам дельфинарий. Ныне это современное здание в центре приморского города, в котором два демонстрационных бассейна объемом 1 700 000 и 400 000 литров, а также два вспомогательных бассейна каждый по 800 000 литров. Но главной и самой дорогой составной частью дельфинария является его система жизнеобеспечения млекопитающих. В здании установлена Live Support System, которая обеспечивает полную циркуляцию огромной массы воды каждые 2 часа, а также поддерживает температуру воды строго в диапазоне от 14 до 27 градусов. В специальной лаборатории вода проверяется на предмет соли и бактерий в 24-часовом режиме.

По материалам информационного агентства "Кавказ-пресс"

ВЛАСТИ ПРОДОЛЖАЮТ ВОЗМЕЩАТЬ УЩЕРБ



"Власти продолжают возмещать ущерб, полученный в результате стихийного бедствия в Тбилиси летом 2015 года, он составил более 47 миллионов долларов", — заявил в четверг мэр города Давид Нармания. Сильный ливень с градом и ветром прошел в Тбилиси в ночь на 14 июня 2015 года. В результате разгула стихии были повреждены жилые дома, дороги, объекты инфраструктуры, территория столичного зоопарка была почти полностью разрушена.

"На данном этапе как для возмещения ущерба физических лиц, так и восстановления поврежденной инфраструктуры

потрачено до 90 миллионов лари (более 42 миллионов долларов). Отдельные инфраструктурные работы продолжатся и в будущем... Ущерб, полученный от стихии, в сумме достигает примерно 100 миллионов лари (более 47 миллионов долларов)", — заявил Нармания журналистам при посещении тбилисского зоопарка.

Он добавил, что уже почти все пострадавшие семьи получили помощь от властей. При этом Нармания заявил, что есть такие семьи, у которых "требования и амбиции зашкаливают за норму и им помочь, к сожалению, не удастся". По словам мэра, в некоторых

частях зоопарка все еще продолжают восстановительные работы, при этом зоопарк функционирует в обычном режиме и продолжает получать новых животных из европейских стран.

Ранее Нармания сообщил, что зоопарк будет перенесен в новое место на окраине Тбилиси, а на прежней территории будет основана рекреационная зона и будет открыта мемориальная доска в память о погибших во время наводнения. По словам мэра, бизнес-центры, жилые дома и торговые центры на территории строиться не будут, решение по этому поводу уже принято.

ПАРЛАМЕНТСКИЕ ВЫБОРЫ

На парламентских выборах 8 октября 2016 года, предвыборная кампания к которым официально стартовала 8 июня, избиратели будут выбирать 77 депутатов по пропорциональной системе и 73 мажоритарных депутатов выберут в заново сформированных одномандатных округах. Ниже приведены несколько основных дат, окончательных сроков и процедур всего избирательного периода, начиная с момента назначения даты выборов и до опубликования Итогового протокола по результатам выборов, которые распланы в графике, утвержденном Центральной избирательной комиссией (ЦИК) Грузии.

13 июня – ЦИК на своей веб-странице публикует общее количество избирателей, а также их распределение по избирательным округам. Окончательное количество избирателей по списку ЦИК публикует 3 октября.

16 июня – Завершается формирование Центральной избирательной комиссии из 13 членов.

1 июля – Окружные избирательные комиссии создают избирательные участки и в течение двух дней публикуют адреса, входящие в границы этих участков.

10 августа – Окончательный срок решения регистрации тех партий, у которых нет представителей в Парламенте и которым приходится представлять списки сторонников для регистрации партии.

19 августа – Окончательный срок регистрации или отказа в регистрации для тех партий, у которых нет представителя в Парламенте.

19 августа – Окончательный срок формирования участковых избирательных комиссий. В участковой комиссии 6 членов назначает окружная комиссия, а 7 членов представляют правомочные квалифицированные партии, но после 23 сентября

они уже не будут иметь права на отзыв своего члена.

1 сентября – ЦИК регистрирует или отказывает в регистрации избирательному блоку, для создания которого партии должны внести заявку не позднее 26 августа.

8 сентября – На основании данных, предоставленных МИДом Грузии, ЦИК создает избирательные участки за границей.

8 сентября – Окончательный срок представления партийных списков и мажоритарных кандидатов партий/блоков.

8 сентября – Председатель окружной комиссии регистрирует независимых мажоритарных кандидатов, с целью представления которых инициативные группы могут внести заявку по 12 августа включительно.

10 сентября – Последний срок, когда лица, занимающие должности, не соответствующие кандидату в члены Парламента, должны быть освобождены с занимаемой должности.

17 сентября – Окончательный срок регистрации тех избирателей в участковой избирательной комиссии, созданной в другом государстве, или в консульском учреждении, которые не стоят на консульском учете Грузии.

18 сентября – Последний срок, когда ЦИК регистрирует партийные списки, а окружная комиссия регистрирует или отказывает в регистрации мажоритарным кандидатам, представленным политическими объединениями.

28 сентября – В этот день истекает последний срок, когда местные организации обращаются в ЦИК с целью наблюдения за выборами. ЦИК должен решить к 3 октября вопрос регистрации организации.

28 сентября – Последний срок, когда избирательные субъекты или отдельные кандидаты добровольно могут снять свою кандидатуру с выборов.

1 октября – В этот день истекает срок, когда международные наблюдательские организации обращаются в ЦИК с целью наблюдения за выборами. ЦИК не позднее 3 октября должен принять соответствующее решение.

6 октября – Последний срок для получения аккредитации представителями СМИ.

8 октября – Голосование начинается в 8 часов утра и заканчивается в 8 часов вечера. Запрещается предвыборная агитация в помещении для голосования, опубликование результатов опросов общественного мнения в связи с выборами до 20 часов вечера. ЦИК незамедлительно приступает к опубликованию на своей веб-странице итоговых протоколов по результатам голосования от участковых избирательных комиссий.

22 октября – Последний срок, когда проходит второй тур мажоритарных выборов в тех округах, в которых ни один кандидат не сможет получить более 50% в первом туре. Второй тур выявит победителя из двух кандидатов с наилучшими результатами.

27 октября – Последний срок подведения итогов выборов Центральной избирательной комиссией.

P.S. Последний срок может быть изменен в результате принятия в Парламенте поправок к Избирательному кодексу в третьем слушании, в случае вхождения в силу которых, срок проведения вторых туров вместо 14 дней после проведения всеобщих выборов увеличивается, максимум, до 25 дней (22 октября могут быть перенесены до 2 ноября). Согласно этим поправкам, Итоговый протокол по результатам выборов издается не позднее 19-го дня со дня голосования на втором туре, а новый избранный Парламент собирается не позднее 20-го дня со дня проведения второго тура.



ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ ВСТРЕТИЛСЯ С NDI

Президент Грузии Георгий Маргвелашвили встретился с представителями Национального демократического института (NDI), которые прибыли в страну для оценки предвыборного периода.

Гости сообщили главе государства, что для наблюдения за парламентскими выборами 8 октября, Грузию посетят международные наблюдательные делегации.

Стороны обсудили предвыборную ситуацию в стране. Была подчеркнута важность международных наблюдательных миссий для проведения выборов в прозрачной и справедливой среде. Беседа коснулась и политической обстановки.

Гости отметили, что главная цель их визита - демонстрация поддержки международного сообщества.

Стороны также подчеркнули, что во время предвыборной агитации важнейшей задачей является укрепление общественного доверия в адрес избирательного процесса.

«Мы беседовали о ситуации в предвыборный период, инциденте в Корцхели. Также коснулись медиа среды», - заявила советник президента Пикрия Чихрадзе.

Члены делегации особенно заинтересовались ролью президента, как главы государства и гаранта конституции.

«Глава государства предоставил детальную информацию в связи с тем, кампанию какого типа он планирует и в каком виде намерен включиться в процесс для того, чтобы избиратели были мотивированы к участию в выборах», - сказала Чихрадзе.

NDI ОЗНАКАМЛИВАЕТСЯ С ПРЕДВЫБОРНОЙ ОБСТАНОВКОЙ

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили призывает международные организации наблюдать в Грузии как можно больше своих представителей для наблюдения за избирательным процессом. Об этом Квирикашвили сказал на встрече с делегацией Национального демократического института (NDI), которая прибыла в Грузию для ознакомления с предвыборной обстановкой.

По информации пресс-службы грузинского правительства, в ходе встречи речь шла о процессе подготовки к предстоящим осенью текущего года парламентским выборам и существующей в стране политической ситуации.

Глава правительства отметил, что в Грузии предвыборные

стандарты значительно улучшились и предприняты важнейшие шаги по части демократии.

Георгий Квирикашвили на встрече с представителями NDI еще раз подтвердил, что правительство Грузии готово обеспечить проведение парламентских выборов в демократической, свободной и прозрачной обстановке.

Премьер также предоставил членам делегации информацию о реформах, осуществленных в направлении медиализации, защиты прав на собственность и независимости суда.

Делегация NDI пробудет в Грузии 4 дня, в конце визита она опубликует документ, содержащий оценку предвыборной обстановки.

ЦИК ГРУЗИИ ОБНОВИЛ ЕДИНЬИ СПИСОК ИЗБИРАТЕЛЕЙ

Центральная избирательная комиссия (ЦИК) Грузии обновила единый список избирателей. Как сообщили в Центризбиркоме, сейчас любой гражданин может проверить свои данные на специальном сайте — voters.cec.gov.ge.

7 июня в 73 мажоритарных округах соответствующими окружными избирательными комиссиями были созданы 3 634 избирательных участка, установлены их номера и границы. Соответственно, при проверке данных в едином списке избирателей пользователь также видит информацию о том, на ка-

ком избирательном участке он зарегистрирован.

Избиратель имеет право затребовать данные о себе и членах своей семьи и внести в них изменения. В случае обнаружения неточности, заинтересованное лицо должно обратиться в избирательную комиссию не позднее 22 сентября и потребовать внести поправки.

В соответствии с избирательным законодательством, 15 июля ЦИК получит очередные обновленные данные, на основании чего информация в едином списке избирателей будет обновлена еще раз.



ОТЛОЖЕНО ОБСУЖДЕНИЕ «НЕМЕЦКОЙ» ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ МОДЕЛИ

По просьбе Республиканской партии Парламент снял с повестки дня текущей недели обсуждение в первом слушании изменений к Избирательному кодексу, разработанных с целью введения т.н. немецкой модели. Инициатором Республиканской партией законопроект предусматривает распределение парламентских мандатов по новым правилам в условиях существующей смешанной избирательной системы. В частности, партия, которая преодолет 5% избирательный барьер, как по мажоритарной, так и по пропорциональной системе, в сумме получит столько мандатов из общего числа членов Парламента, сколько процентов голосов получит партия по пропорциональному списку. Эту инициативу не поддержали комитеты по юридическим вопросам, по правам человека и по вопросам региональной политики и самоуправлению, но негативная позиция не затрудняет процедуры дальнейшего обсуждения воп-

роса на пленарном заседании.

Против принятия законопроекта выступают депутаты правящей партии «Грузинская мечта – Демократическая Грузия», но теоретические шансы его принятия все же существуют в том случае, если удастся мобилизовать всех остальных депутатов в полном составе. Депутат от Республиканской партии Давид Бердзенишвили, когда попросил отложить обсуждение вопроса до следующей сессии, заявил, что у него были ожидания, что оппозиционное Национальное движение прекратит объявленный с 25 мая бойкот для принятия этого законопроекта, но этого не случилось. «Реально Национальное движение отказывается от введения справедливой демократической системы», - заявил Бердзенишвили. Национальное движение заявляет, что не намеревается прекращать бойкот, в том числе и из-за того, что не удается собрать достаточное ко-

личество голосов для принятия законопроекта. Для его принятия требуется 76 голосов. Ранее местные наблюдательские организации призвали политические партии, с большей ответственностью относиться к «реальному шансу улучшения избирательной системы», и принять участие в обсуждении законопроекта на парламентской сессии. «Вместо того, чтобы произвести полную мобилизацию для изменения избирательной системы, проект изменений вообще не будет обсуждаться, - говорится в совместном заявлении Ассоциации молодых юристов Грузии, «Справедливых выборов» и «Международной прозрачности – Грузия», - Печально, что политические партии проявили такую непоследовательность и безответственность в связи с изменением избирательной системы, что обусловило бы проведение парламентских выборов в существенно улучшенной среде».



ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПОЛУЧИЛ ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ РАНЕНИЕ



Глава районного управления полиции города Цкалтубо Реваз Кобулия получил огнестрельное ранение во время задержания предполагаемого преступника.

Реваз Кобулия получил ранение, когда вместе с другими сотрудниками полиции участвовал в операции по задержанию некоего Темура Г., который, по версии МВД, ра-

нил человека. Именно Темур Г. выстрелил в главу районного управления полиции Цкалтубо. Темур Г. и Реваз Кобулия на данный момент госпитализированы. Ведутся интенсивные следственные мероприятия.

По какой статье уголовного кодекса возбуждено дело — не сообщается.

В текущем году стражи порядка не впервые становятся жертвами нападения. В апреле этого года в селе Цаленджиха, Зугдидского района (Западная Грузия) полицейского ранили из охотничьего ружья. Злоумышленник выстрелил семь раз, дважды ранив полицейского в ногу. Спустя месяц подобный инцидент произошел на востоке страны. Неизвестный обстрелял экипаж патрульной полиции в городе Гурджаани (Восточная Грузия) и скрылся с места преступления.

НАПАДЕНИЕ НА СТРАЖА ПОРЯДКА

“Тбилисский городской суд признал виновным Нику Баиашвили в нападении на полицейского Ираклия Саралидзе и приговорил к 18 годам лишения свободы”, — сообщили в прокуратуре Грузии. Инцидент произошел в сентябре прошлого года в Тбилиси у станции метро “Театр Ахметели”. Сотрудник полиции Ирак-

лий Саралидзе находился на службе. Примерно в 22:30 Ника Баиашвили напал на него с ножом в руках и нанес несколько ранений в шею, спину и другие части тела. Как выяснилось позже, нападавший не знал полицейского, а напал на него просто потому, что Саралидзе носил форму стража порядка.

На данный момент сотрудник полиции находится в больнице в коматозном состоянии и подключен к аппарату искусственного дыхания.

Суд признал виновным Нику Баиашвили по статье 19-3531 УК Грузии (попытка нападения на полицейского или другого представителя власти либо публичное учреждение).

НЕЗАКОННЫЙ ВВОЗ СИГАРЕТ

По обвинению в незаконном ввозе сигарет в особо крупном размере задержан Михаил Лежава и привлечен к уголовной ответственности Ираклий Напетваридзе. Обвиняемые, минуя таможенный контроль, хотели реэкспортировать сигареты из Грузии в Россию. Для этого они прошли все необходимые процедуры в таможенном терминале в портовом городе Поти. Машину, которая должна была перевезти товар в Россию, запечатали. Однако автомобиль до границы с РФ не доехал, злоумышленники спрятали его в условно договоренном месте на территории Грузии. Пломбу, которой был запечатан автомобиль, перенесли на пустую машину и на ней попытались пересечь грузино-российскую границу. Уголовное дело возбуждено статье “нарушение правил, связанных с перемещением товаров через таможенную границу Грузии, совершенное группой лиц по предварительному сговору” УК Грузии, что карается лишением свободы от 8



до 11 лет, сообщили в пресс-службе Следственной службы министерства финансов Грузии. Это пятое по счету преступление в этом году, связанное с табачными изделиями. В январе сотрудники Следственной службы задержали одного человека за ввоз в Грузию из России безакцизных табачных изделий. По аналогичному делу

позже арестовали двух граждан.

В феврале 2016 года по обвинению в реализации безакцизных сигарет были арестованы граждане Грузии и Армении.

Реализацию безакцизных сигарет марки Marlboro Следственная служба пресекла и в марте. Тогда задержали двух человек.

ИНЦИДЕНТ В ФИЛАРМОНИИ



Житель Грузии Гога К., который ударил и оскорбил известную грузинскую певицу Софу Нижарадзе в Тбилисском концертном зале, по предварительной информации страдает пси-

хическим расстройством. В ночь на 7 июня после завершения очередного концерта музыкального проекта X-Factor, членом жюри которого является Нижарадзе, мужчина поднялся на

сцену и ударил певицу кулаком по лицу. “По предварительной информации, у выявленного лица есть психические проблемы, и он лечился в соответствующем заведении. Гога К. признает свою вину”, — говорится в сообщении пресс-службы МВД Грузии. По данным следствия, Гога К. сотрудники охраны Тбилисского концертного зала задержали сразу же после случившегося, однако ему удалось скрыться. Правоохранители сумели найти его за час. Нижарадзе после инцидента доставили в больницу. На данный момент здоровью певицы опасность не угрожает.

Уголовное дело возбуждено по статье «побои», что карается штрафом или общественно полезным трудом сроком от 120 до 180 часов, или исправительными работами сроком до 15 месяцев.

В ПОРТУ БАТУМИ ИЗЪЯЛИ 213 КИЛОГРАММ ГЕРОИНА



Азербайджан, Грузию и Украину. Задержанный водитель оказался гражданином Голландии. Уголовное дело возбуждено по части 1 статьи 262 УК Грузии (незаконный ввоз в Грузию, вывоз из Грузии или международная перевозка транзитом наркотических средств, их аналогов или прекурсоров), что наказывается лишением свободы сроком от шести до девяти лет. Существует заблуждение, что в Голландии легальный статусом обладают все наркотики. Это не так — препараты опия и ряд других сильнодействующих веществ запрещены там к обороту так же, как в других странах ЕС. Строгость наказания значительно варьируется в зависимости от страны. Так, например, в европейских странах за распространение и сбыт наркотиков можно получить следующие тюремные сроки:

- Великобритания и Греция — вплоть до пожизненного.
- Австрия, Франция и Швейцария — до 20 лет.
- Дания и Германия — до 15 лет.
- Швеция — до 10 лет.
- Венгрия — до 8 лет.
- Польша — до 7,5 лет.

В настоящее время большая часть опиоидных наркоманов употребляет именно героин, это связано с его выраженным наркотическим действием, относительной дешевизной и быстро развивающейся физической и психологической зависимостью.

“Партию из 213 килограмм героина изъяли сотрудники Службы доходов Минфина Грузии и МВД в порту Батуми”, — сообщили в пресс-службе МВД Грузии. Наркотик был обнаружен 12 июня в специальном тайнике на дне прицепа грузовой машины. Наркотик был расфасован в 356 отдельных упаковок по 600 г. По существующей информации, груз с героином следовал из Ирана в направлении Голландии через

УМЫШЛЕННОЕ УБИЙСТВО

Житель Тбилиси Леван Б. убил своего знакомого Игоря Н. ножом, после чего попытка скрыться с места преступления, но через несколько минут был задержан полицейскими.

“Леван Б., 1989 года рождения, находившийся в состоянии алкогольного опьянения, после словесной перепалки нанес

Игорю Б., 1972 года рождения, несколько ножевых ударов, от которых он скончался на месте”, — сообщили в пресс-службе МВД Грузии.

Уголовное дело возбуждено по статье “умышленное убийство” УК Грузии, что карается лишением свободы сроком от 7 до 15 лет.

ПОЛУЧЕНИЕ ВЗЯТКИ

“По обвинению в получении взятки сотрудники Службы Госбезопасности Грузии задержали представителя главы районной администрации города Хашури в селе Цроми Давида Гогаладзе”, — сообщили в СГБ. Давид Гогаладзе обещал некоему гражданину, имя которого не разглашается, ускорить процедуры выставления государственной земли площадью восемь гектаров на аукцион с последующей передачей в аренду.

Для этого он потребовал и получил взятку в размере 2 тысячи лари (около 945 долларов). Уголовное дело возбуждено по статье “получение взятки”, что карается лишением свободы сроком от шести до девяти лет. Дело расследует антикоррупционное агентство Службы Госбезопасности Грузии.



ЗАДЕРЖАН ГЛАВА СЛУЖБЫ ПО ПРИЗЫВУ И ВОЕННОМУ УЧЕТУ

“Задержан глава службы по призыву и военному учету районной администрации города Каспи Теймураз Шакаршвили, который обвиняется во взяточничестве”, — говорится в сообщении на сайте следственной службы министерства финансов.

Следствие утверждает, что Шакаршвили предложил призывнику инсценировать проблемы с психикой при прохождении медкомиссии, а именно ранил себя в шею, чтобы его признали

непригодным для армии. В случае с другим призывником Шакаршвили убедил медкомиссию принять решение об отсрочке военной службы для него. За это глава службы по призыву потребовал и получил в качестве взятки 800 лари (порядка 377 долларов).

Уголовное дело возбуждено по части 1 статьи 338 УК Грузии (получение взятки), что карается лишением свободы сроком от шести до девяти лет.

ГРУЗИНСКАЯ ПОЛИЦИЯ ЗАДЕРЖАЛА ГРАЖДАНИНА УКРАИНЫ

“Грузинская полиция задержала гражданина Украины, разыскиваемого украинским бюро Интерпола в Киеве, на грузино-азербайджанской границе”, — говорится в сообщении на сайте МВД. Гражданина Украины арестовали в тот момент, когда он пытался покинуть Грузию и перейти в Азербайджан. Его разыскивали на родине с декабря прошлого года по обвинению в

умышленном нанесении человеку тяжелых телесных повреждений. На данный момент проводятся мероприятия, необходимые для экстрадиции задержанного в Украину.

С начала года это уже пятый случай ареста в Грузии разыскиваемого по линии Интерпола. В январе и марте задержали трех граждан Турции, а в апреле — гражданина России.

ГРУЗИНСКИЕ ДЕНЬГИ СТАЛИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ВАЛЮТОЙ



Министр финансов и торговли-промышленности Грузинской демократической республики Константинэ Канделаки проделал огромную работу по закладке фундамента строящегося здания грузинского независимого национального государства. На посту министра финансов и торговли-промышленности он сменил Георгия Журули, находясь на этой должности с 21 марта 1919 года до оккупации Грузинской демократической республики большевистской Россией. В своем прощальном слове на Левильском кладбище 18 октября 1959 года, которое было опубликовано в эмигрантском журнале «Наше знамя», издаваемого в Париже, старый соратник Константинэ Канделаки, бывший председатель правительства Закавказской федеративной республики, позже министр иностранных дел независимой Грузинской демократической республики и посол независимой Грузии во Франции Акакий Чхенкелли так оценил заслуги Константинэ Канделаки перед родиной: «Господа! Чтобы оценить, какая заслуга принадлежит покойному перед нашей страной, мы должны представить себе положение нашей страны того времени: только что ставшая на ноги молодая республика, оторванная от всего мира, разоренная войной, с замкнутым хозяйством, с нищетой вокруг, с народом, жаждущим строительства национального государства. В такое время нужна была финансово-хозяйственная политика, соразмерная с теми условиями, которые могли вывести страну из создавшегося тяжелого политического положения. Константинэ Канделаки сумел это сделать блестяще...».

Выпускник юридического факультета Юрьевского университета (ныне Тартуский университет в Эстонии), министр юстиции независимой Грузинской демократической республики, автор труда «Рассмотрение законодательства царя Вахтанга Шестого» Ражден Арсенидзе (1880-1965) в журнале «Наше знамя» поделился своим воспоминанием о Константинэ Канделаки: «...Министр финансов Грузии? С какой скромностью пришел он работать в этой должности! Он предпочитал оставаться опять помощником министра, но раз взялся за эту сложную и ответственную работу, всю душу и сердце вложил в это дело. Для личной жизни у него не оставалось времени. Он занимался упорядочением финансов для страны, для укрепления независимой Грузии. Это было для него национальной заслугой. У нас были реальные возможности для достижения больших результатов, когда холодный ветер России погасил пламя свободы нашего народа!»

Монографию о жизни и деятельности министра финансов и торговли-промышленности Грузинской демократической рес-

публики написал доктор филологических наук, профессор Гуррам Шарадзе, которая была включена во второй том его трехтомного труда «Под чужим небом».

Константинэ Канделаки – выходец из поселка Самтредиа, где он родился в 1883 году в семье дворянина (статус города и районного центра Самтредиа получила в 1921 году). Константинэ Канделаки был старшим сыном Платона Канделаки и Натальи Каджая; после него в семье родился младший сын Симон, который был на четыре года младше своего брата Константинэ. В дальнейшем Симон Канделаки избрал своей профессией тропическую медицину, став известным врачом-тропикологом. В 1891 году в семье Канделаки случилось несчастье



Боны грузинского государства номиналом в 1000 и 5000 манети

– оба брата Константинэ (8 лет) и Симон (4 года) заболели скарлатиной, от детей заразилась мать, ставшая жертвой этой болезни. Дети выздоровели, и всю заботу об осиротевших детях взял на себя отец Платон Канделаки. Со слов профессора Гуррама Шарадзе, позже Платон Канделаки женился во второй раз. От второго брака у него были две дочери – Эвпраксия и Мариам. Константинэ Канделаки в 90-х годах XIX века учился в Кутаисской духовной семинарии, основанной в 1894 году грузинским прогрессивным деятелем и ученым, епископом Имерети Габриелом (Герасимэ Кикодзе). О годах учебы в Кутаисской семинарии оставил свои воспоминания друг юности Константинэ Канделаки, врач Антон Жоржоллиани: «Нам было по 13 лет, когда мы друг с другом встретились в семинарии. В то время в семинарии молодежь увлекалась новыми передовыми идеями. Многие поддерживали марксистскую организацию «Месаме даси», а иногда объявляли себя социалистами. Помню, читали революционную и запрещенную литературу. Иногда ночью втихомолку собирались в «клубе» М.Цхакая: там встречались с членами этого клуба... Но наш Константинэ в такое дело в то время не вмешивался. В дальнейшем, после окончания семинарии и в годы студенчества он присоединился к социал-демократам и стал революционером и хорошим бойцом».

С целью получения высшего образования Константинэ Канделаки едет в Москву и поступает в Московское высшее коммерческое училище. После окончания высшего коммерческого училища Канделаки возвращается на родину и скрупулезно изучает хозяйственное положение нашей страны, одновременно он включается в кооперативное движение в Грузии и ста-

новится его руководителем. А 1909 году в Тбилиси была издана книга 26-летнего Константинэ Канделаки «Кооперация. Теория, история и практика». Грузинская пресса того времени посвятила восторженные рецензии этой книге; ежедневная грузинская политическая и литературная газета социал-федералистского направления «Дробеба», издающаяся в Тбилиси в 1908-1910 годы, в своем номере от 25 декабря 1909 года отмечала: «Нужда трудящегося народа достигла крайне невыносимого положения. Неурожайность в деревне, безработица в городе буквально сломила бедного человека... Трудящегося человека грабят дважды: как производителя его грабит капиталист, и как потребителя грабит купец. Кто и как должен вы-

мажных денег Константинэ Канделаки. До этого на территории Грузинской демократической республики имели хождение боны Закавказского комиссариата, в качестве временных денежных знаков до июля 1919 года. Эти боны печатались в Тбилиси. Надписи в основном были на русском языке; на армянском, грузинском и азербайджанском языках на реверсе боны указывался номинал, под которым был текст: «Обязательный для приема как государственный кредитный билет». Но так долго не могло продолжаться, так как такое положение ограничивало суверенитет Азербайджана, Армении и Грузии в финансовой сфере. Назначение Константинэ Канделаки на должность министра финансов и торговли-промышленности ускорило создание финансовой системы. 11 июля 1919 года Учредительное собрание Грузинской демократической республики приняло декрет о выпуске бонев грузинского государства. Авторами эскизов грузинских бонев были знаменитые художники: Иосиф Шарлемань, Генрик Гриневский и Димитрий Шеварднадзе.

В 1919 году были выпущены боны Грузинской демократической республики номиналом: 50 копеек, 1, 3, 5, 10, 50, 100 и 500 манети, через год, в 1920, были выпущены боны номиналом 1000 манети, а в 1921 году - купюра бонев номиналом 5000 манети. На всех бонах встречаются факсимиле (подписи) председателя правительства Ноэ Жордания и министра финансов и торговли-промышленности Константинэ Канделаки на грузинском языке. На аверсе купюр надписи на грузинском, а на реверсе – на трех языках: грузинском, русском и французском. Грузинские деньги (купюры) напечатаны на специальной бумаге, используемой для печатания денежных купюр. Следует отметить, что после аннексии Грузии, когда правительство ушло в эмиграцию, оно взяло с собой весь запас бумаги для печатания денег. Документы-большевики какое-то время продолжа-

ли печатать и выпускать боны Грузинской демократической республики, однако для этого использовали бумагу низкого качества.

Большая заслуга принадлежит Константинэ Канделаки в деле основания Национального банка Грузии, по прогрессивной модели шведского государственного банка. 31 декабря 1919 года Учредительное собрание Грузинской демократической республики приняло «Закон об основании государственного банка». На основе этого законодательства была заложена основа законного функционирования органа, осуществляющего регулирование банковской системы в стране и национальную денежно-кредитную политику. Находясь в эмиграции во Франции, Канделаки продолжал заниматься научной работой. В 1935 году в Париже была издана фундаментальная монография Канделаки (I том) «Национальное хозяйство Грузии», куда вошли исследования автора о территории и населении Грузии. Он также является автором многих других книг.

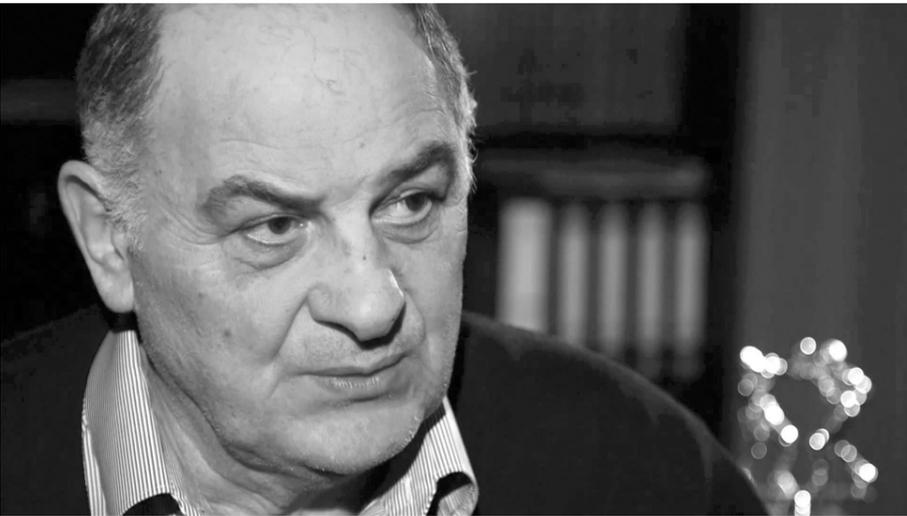
По характеристике своих современников, у него были наилучшие свойства большого человека: он был просвещенным, сознательным, любознательным, талантливым, патриотом, искренним, честным, верным, неприступным, терпеливым, скромным, степенным и, вместе с тем, веселым, шутником, на редкость приятной личностью. Он не знал, что такое зависть, ненависть, ругань или унижение кого-нибудь. С уважением относился ко всем, в том числе, к противникам. Он был лучшим другом и хорошим товарищем. Он дружил с Арзаканом Эмухвари, еще с Кутаисской семинарии. Следует также отметить заслугу Канделаки в спасении грузинских евреев во время нацистской оккупации Франции. Скончался Константинэ Канделаки в Швейцарии, в Лозанне, где находился на лечении, в 1958 году. Прах его покоится на грузинском кладбище в Левиле.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



С племянницей Натой Канделаки в Париже

ДАВИД КВАЧАДЗЕ: НА РИНГЕ И ВНЕ РИНГА



Быстрота и умелая защита, маневрирование и умение красиво вести поединок принесли ему звания трехкратного чемпиона СССР и первого в истории грузинского бокса чемпиона Европы, а также выдающегося боксера СССР и Грузии. А прозвище «непробиваемый» навсегда закрепилось за заслуженным мастером спорта Давидом Квачадзе.

Несведущему человеку со стороны может показаться, что в боксе главное – нанести сильный удар и так победить. Вопреки этому мнению, у Давида, проигравшего всего 15 боев из 180 за 17-летнюю спортивную карьеру, есть свой весомый довод.

«Кто не понимает сущности бокса, считает его мордобоем, но, поверьте, это очень благородный, рыцарский спорт. В первую очередь потому, что прививает лучшие мужские качества – мужество, настойчивость, целеустремленность. С юных лет мальчики приучаются вести честный поединок, и достойно проигрывать, уважать сильного противника. А если человек по природе сволочь, ни бокс, ни другой спорт не сделает из него великую личность. Часто родители не позволяют сыновьям заниматься боксом: нос искривишь, лицо изуродуешь, – говорят. Но лучше ходить с искривленным носом, чем с кривой душой и умом. Я никогда не дрался, но всегда заступался за слабого – в этом есть разница».

Кстати, сначала и мать Дато была против его выбора: хватит в семье одного боксера с синяками. Роланд, старший брат Дато, занимался боксом и с детства учил его разным приемам. Как же можно было не увлечься боксом, если жила семья в Ортачала, известном с древних времен убани, где постоянно проводились народные гулянья и спортивные состязания, особенно соревнования силачей. Несколькими месяцами Дато тренировался втайне от матери и его первым тренером был брат, ну, а потом, когда перешел в общество «Динамо», пришлось признаться, что все это время занимался не футболом, как думала мать, а боксом.

В 1964 году Дато пришел к тренеру Гураму Бумбиашвили.

«Я пришел в секцию поздно, в декабре, когда прием был закончен, и мне сказали прийти на следующий год, но я настаивал, чтобы проверили, как боксирую. «Да ты уже все знаешь», – удивился тренер и уже не противился приему».

Первые успехи не замедлили сказаться: талант, упорство, ответственное отношение к тренировкам и трудолюбие шаг за шагом вели к победе. Сначала чемпион Грузии среди школьников, затем первенство среди взрослых.

«Чем больше успехов добивался, тем сильнее влюблялся в бокс и желал большего, и с каждым поединком все чаще задумывался над собственным стилем, хотел выработать свою тактику. Не хочу хвалиться, но за всю спортивную карьеру я ни разу не попал в нокаут, и, тем более, нокаут. Может, какую-то роль в этом сыграла и моя тактика. Как ни странно звучит, но я получал удовольствие, когда блокировал удары противника и заставлял его нервничать, старался неожиданно переходить из защиты в атаку и наоборот. Нападение – это еще не самое главное в боксе. Умение

хорошо защищаться, – половина успеха».

Первую важную и главную победу Дато одержал в 1976 году, завоевав звание чемпиона СССР.

«Тогда в стране было много очень сильных боксеров, особенно выделялись русские и украинцы, и одержать победу в чемпионате Союза было намного труднее, чем на европейских соревнованиях. И вдруг чемпионом СССР становится 25-летний грузин Давид Квачадзе».



зе. Это была не только моя личная победа, а победа всего грузинского спорта, бокса. Труднее было удержать первенство, но через год я опять стал чемпионом, а потом – в 1980 году, тем самым доказав, что первая моя победа не являлась случайностью».

Как говорят, аппетит приходит во время еды, и Дато стал замахваваться на регалии повыше. Сильнейший в стране, он стал сильнейшим и в Европе, завоевав звание чемпиона в 1977 году. А в 1980 году, как чемпион Союза, был приглашен в сборную страны на Олимпиаду-80, но, к сожалению, на этот раз удача отвернулась от Дато, хотя, известно же – главное участие в Олимпиаде. Через год Давид ушел из активного спорта, а было ему всего 30 лет.

«Мог, конечно, продолжить карьеру, но не хотел и не имел права раздваиваться, разделять любовь между спортом и семьей. За все эти годы я многого добился: был чемпионом, призером, обрел славу, почет. Надо остановиться в

ремя, чтобы народ запомнил тебя сильным, успешным».

Дато ушел «рыцарем ринга» и стал тренировать молодое поколение. Всем хотелось заниматься у прославленного чемпиона и это в какой-то мере определило активную заинтересованность молодежи боксом. Заслуженный тренер Грузии, заведующий кафедрой физкультуры и спорта ТГУ не жалел сил для популяризации бокса, но наступили 90-е годы – тяжелые для всей Грузии. Давид с семьей переехал в Петербург и с 1995 года преподавал в академии им. Лесгафта. Вернувшись в 2008 году, он с сожалением отметил, что его звания, опыт, слава, знания для кого-то ничего не значат. 5 лет без любимого дела! Но была одна необъятная страсть, увлечение, представившее его с совершенно иной стороны. Отвлечемся на время от боксера Давида Квачадзе и познакомимся с мастером художественной фотографии Давидом Квачадзе.

Кому-то трудно будет представить, что боксер, думающий лишь о поединках на ринге, приемах и тактике, противниках, соревнованиях, может запечатлеть фотообъективом красоту окружающего мира, мгновения природных явлений, портреты в сочетании с пейзажами. Стать участником более 30 выставок в Грузии, России, Франции, Бельгии, Германии, быть избранным членом Союза художников Петербурга и авто-

солнце, застывшее у горизонта, хочется еще задержать на минуту, чтобы не опустилась тьма над землей. Но только увидев всю эту немую красоту, можно понять, как богат внутренний мир Давида – боксера с поэтической душой.

Сегодня у президента Федерации бокса Давида Квачадзе одна большая забота – всячески способствовать развитию грузинского бокса, воспитанию молодого поколения. Но слишком много препятствий приходится преодолевать, несмотря на помощь государства. Нехватка залов, современного оборудования, дефицит опытных тренеров, платные секции, которые многим не по карману – вопросы, которые стоят перед федерацией и которые первый чемпион Европы старается решать с максимальным успехом.

«В Грузии всегда можно найти талантливых, способных ребят, надо только помочь им развиваться, набраться мастерства, чтобы подняться до высшего европейского уровня. Я, например, не приветствую практику приглашения иностранных тренеров – лучше грузина никто не сможет понять психологию грузинского спортсмена и вникнуть в традиции грузинского спорта. То баснословное вознаграждение, которое тратится на приглашенных, если использовать для повышения квалификации наших тренеров и оплату их труда, будет лучше и для спорта, и для страны, и помо-

ром более 2000 фото. Осмотрев несколько фоторабот в кабинете Давида, я уверенно могу заявить, что в этом сильном, могучем человеке с железными кулаками, обладающим мощным ударом, живет невероятная поэтическая, нежная душа. Иначе невозможно создать восхищающие взор прекрасные фото, которые, без сомнения, можно считать поэзией».

Фотоискусством Дато занялся еще в Петербурге и здесь же устроил первую выставку. Особенность его работы заключается в оригинальном видении среды. На фотографиях сквозь предметы или явления прорисовывается что-то совершенно иное, необычное, увиденное и обнаруженное только им самим: одиноко, сиротливо пустующая скамейка на песчаном берегу озера; устремленная в синеву неба и затерявшаяся где-то на полпути радуга; капли дождя, стучащие по затуманенному окну, словно просящие помощи, а за окном – мокрое дерево с раскинутыми ветвями; а багровое

жет восстановлению утраченной славы. Это касается не только бокса...».

Невольно подумала: а почему бы не устроить международный турнир имени Давида Квачадзе, сделать еще один шаг к популяризации бокса, заинтересовать сильнейших боксеров разных стран и заставить немного расшевелиться сильных мира сего на благо дальнейшего развития этого спорта. К слову скажу, что, спросив Дато, сможет ли он сам выступить на ринге и провести несколько показательных поединков, получила утвердительный ответ, сопровождающийся очень приятной и доброй улыбкой. А еще было бы интересно устроить выставку его работ. В обоих случаях в выигрыше останутся и болельщики – любители спорта, и простые граждане, ценители искусства. И состоится знакомство с человеком, визитные карточки которого боксерские перчатки и фотоаппарат – Давидом Квачадзе.

Додо АХВЛЕДИАНИ.

20 - 26 июня ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 20 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 1.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „პანდოს სახლი“. 12.30 ფერმა. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანტო ვებინი“. 14.05 მუსიკოლოგოსი. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ.ფილმი. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ქსელი“. 19.00 ტელებლოგი - „დაიცავით სიჩუმე“. 19.30 სიტყვების თამაში. 20.30 მთავარი. 21.00 რეალური სივრცე (პ/ე). 22.00 ევრო 2016. გადაცემა. 22.50 ევრო 2016. ფეხბურთი. 1.30 მხ.ფილმი. 3.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური საბა“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „შინე, მსოფლიო შენ“. 19.45 სერიალი „შინე ზოდიაქოს ზარი“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „X ფაქტორი“. 0.00 „გააცინე და მოიგე“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ბავშვის ვილი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „პატარაკალი“. 20.55 სერიალი „ელიფი“. 22.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 3.35 მხ. ფილმი.

დოკ. ფილმი. 17.00 „პოლიტალტერნატივა“. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „გამომძიებელი რეპორტიორი“. 20.30 „ეპიცენტრი“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 0.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

20.45, 4.30 სერიალი „სახიფათო ქალი“. 0.30 სერიალი „ჯუნა“. 5.30 მხ. ფილმი.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი „შრომანები“. 11.00 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 13.20 მხ. ფილმი. 14.20 დოკ. ფილმი (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „აღვსაყვანის რჩევები“. 19.35 სერიალი „შრომანები“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „აგრორჩევები“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „სპორტი“. 22.30 დოკ. ფილმი. 23.00 სერიალი „ზარალი“. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 სერიალი „პლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მხ. ფილმი.

მეცხე

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმტუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატიანა“. 11.05, 21.30 თოქ-შოუ „მეცხეს ფაქტორი“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00, 14.05, 1.30 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 3.00 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 18.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30, 12.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 11.00 „ქართული მხ. ფილმი“. 13.00, 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00, 18.00, 21.30, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 16.00

ВТОРНИК 21 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00, 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 7.30, 8.30 მოამბე. 8.00 მოამბე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მოამბე. 9.30 მოამბე. 11.00 ტ/სერიალი: „პანდოს სახლი“. 12.00 მოამბე. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანტო ვებინი“. 14.00 მოამბე. 14.05 დღე მუხუშში. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 ევრო 2016. გადაცემა. 16.00 მოამბე. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ქსელი“. 18.00 მოამბე. 19.00 ტელებლოგი. 19.25 ევრო 2016. გადაცემა. 19.50 ევრო 2016. ფეხბურთი. 22.00 ევრო 2016. გადაცემა. 22.50 ევრო 2016. ფეხბურთი. 1.30 მხ.ფილმი. 3.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური საბა“. 18.45 სერიალი „შინე, მსოფლიო შენ“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 19.55 სერიალი „შინე ზოდიაქოს ზარი“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 ტელეშოუ „არჩევანი“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ბავშვის ვილი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „ელიფი“. 22.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 22.00 „გრიფთი საიდუმლო“. 0.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.05 მხ. ფილმი.

მი. 13.00, 14.00 დოკ. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.30 „არგუმენტების დრო“. 23.00 „ნამდვილი დრო“.

5.30 სერიალი „შულერი“. 23.30 სერიალი „ჯუნა“.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „შრომანები“. 11.00 თოქ-შოუ „აღვსაყვანის რჩევები“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „სპორტი“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.45 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „არტეგორამა“. 19.35 სერიალი „შრომანები“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ინფო-ტური“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „ეკონომისტი“. 22.30 დოკ. ფილმი. 23.00 სერიალი „ზარალი“. 0.10 სერიალი „პლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მხ. ფილმი. 3.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

მეცხე

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 0.30, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმტუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატიანა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ „მეცხეს ფაქტორი“. 12.30, 18.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 13.00, 14.05, 1.00 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45, 4.30 სერიალი „სახიფათო ქალი“. 22.35,

მეორე არხი

8.00, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 „აფხაზეთი“. 11.00 დოკ. ფილ-

СРЕДА 22 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 1.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „პანდოს სახლი“. 12.30 გურმანი (კვირ/გ/წ). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანტო ვებინი“. 14.05 ხანმოკლე XX საუკუნე. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 ევრო 2016. გადაცემა. 16.00 მოამბე. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ქსელი“. 18.00 მოამბე. 19.00 ტელებლოგი. 19.25 ევრო 2016. გადაცემა. 19.50 ევრო 2016. ფეხბურთი. 22.00 ევრო 2016. გადაცემა. 22.50 ევრო 2016. ფეხბურთი. 1.30 მხ.ფილმი. 3.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური საბა“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „შინე, მსოფლიო შენ“. 19.45 სერიალი „შინე ზოდიაქოს ზარი“. 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 „ნანუკას შოუ“. 0.00 „გააცინე და მოიგე“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ბავშვის ვილი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „ელიფი“. 22.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 „სტუმრად იუმორინასთან“. 0.00 მხ. ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი. 3.35 მხ. ფილმი.

„პოლიტალტერნატივა“. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „ბრიფინგის დრო“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 0.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

აურებს შორის“. 23.30 სერიალი „ჯუნა“.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „შრომანები“. 11.00 თოქ-შოუ „არტეგორამა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „ეკონომისტი“ (გან.). 13.20 მხ. ფილმი. 14.20 „ინფო-ტური“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „პარადიგმა“. 19.35 სერიალი „შრომანები“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ეთნოფორი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 პოლიტიკური თოქ-შოუ „პირისპირ“. 22.30 გადაცემა „სცენა“. 23.00 სერიალი „ზარალი“. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 სერიალი „პლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მხ. ფილმი.

მეცხე

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 0.30, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმტუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატიანა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ „მეცხეს ფაქტორი“. 12.30, 18.30, 6.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 13.00, 14.05, 1.00 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45, 4.30 სერიალი „სახიფათო ქალი“. 22.35, 5.30 სერიალი „უცხო შინე“.

მეორე არხი

8.00, 10.10, 12.00, 15.00, 18.00, 22.20, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 10.00 მხ. ფილმი. 10.30 „არგუმენტების დრო“. 13.00, 14.00, 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00

20 ივნია, პონედელიკი
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.26.
ЗАХОД - 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.13.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В КОЗЕРОГЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ - 14.05.
ВОСХОД ЛУНЫ - 19.24.
ЗАХОД - 4.34.

17-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Устраивайте личную жизнь, моделируйте интимные отношения, больше творчества во всем.

СИМВОЛ: ЖАБА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АУРИПИГМЕНТ, ЖЕЛТЫЙ НЕФРИТ, ЖАДЕИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ПЕСТРЫЕ. ИЗБЕГАЙТЕ СЕРОГО И КРАСНО-КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Умение прощать - не демонстрация слабости, а понимание того, что мы тоже не идеальны.
Андрей Жадан

СНЫ ВСЕГДА ИСПОЛНЯЮТСЯ.

21 июня, вторник
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.27.
ЗАХОД - 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.12.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В КОЗЕРОГЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 20.14.
ЗАХОД - 5.24.

18-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Контакты с руководством, солидными, известными людьми принесут пользу.

СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ, ИЗУМРУД.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОДНЫХ ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Люди часто сами бывают причиной счастья и несчастья.
А. Суворов

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

22 июня, среда
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.27.
ЗАХОД - 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.12.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВОДОЛЕЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 21.00.
ЗАХОД - 6.19.

19-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: ЛОТОС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
МОЛОЧНЫЙ ОПАЛ, АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ И ЯРКИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Выражение, которое человек носит на лице, гораздо важнее, чем одежда, которую он носит на теле.

К СНАМ НЕ СТОИТ ОТНОСИТЬСЯ СЕРЬЕЗНО.

23 июня, четверг
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА – 4.27.
ЗАХОД – 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ – 15.12.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВОДОЛЕЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 21.42.
ЗАХОД – 7.18.

20-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
В трудную минуту обратитесь за помощью к близким людям.

СИМВОЛ: СПРУТ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.
АФОРИЗМ ДНЯ: Никогда не говори что у тебя ничего нет.
СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

24 июня, пятница
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА – 4.27.
ЗАХОД – 19.40.
ДОЛГОТА ДНЯ – 15.13.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВОДОЛЕЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 22.20.
ЗАХОД - 8.21.

21-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Хорошие новости, прекрасные перспективы.

СИМВОЛ: ЛЕБЕДЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АЛМАЗ, ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА И ПЕСТРЫХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: При невезенье уя чхანет за недостатком пищи.
К. Гельвеций
СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

25 июня, суббота
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА – 4.28.
ЗАХОД – 19.40.
ДОЛГОТА ДНЯ – 15.12.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РЫБАХ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 22.56.
ЗАХОД - 9.26.

22-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Рекомендуем проявить инициативу и агрессивность.

СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИЯ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Ни одна капля не считает себя виноватой в потопе.
СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

26 июня, воскресенье
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.28.
ЗАХОД - 19.40.
ДОЛГОТА ДНЯ – 15.12.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РЫБАХ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 23.30.
ЗАХОД - 10.32.

23-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: БАРС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: РУБИН, АВАНТЮРИН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ: Кто быстрее исправляет свою ошибку, тот смягчает ее.
Публий
СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

ЧЕТВЕРГ 23 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მაღლაზონია. 11.00, 23.00 ტ/სერიალი: „განძმის სახლი“. 12.30 ტრანსმისია. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანჭომი ვიხრინე“. 14.05 წიგნების თარო. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ.ფილმი. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „მსლი“. 19.00 ტელე-ბლოგი. 19.30 სიტყვების თამაში. 20.30 ინტერVIEW. 21.00 რეალური სივრცე (პ/ე). 22.00 ეპოქის ფრაგმენტები. 22.05 კომუნისტური ტორი (პ/ე). 0.10, 2.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარბული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.55 სერიალი „ქარადანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 18.45 სერიალი „შპს, მსოფლიო ვაჭარნი“. 19.55 სერიალი „უნივერსიტეტი“. 21.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „პროფილი“. 0.00 „P.S.“-საინფორმაციო გამოშვება (გ/ე). 1.00 მხ. ფილმი (სუბტიტრირებული). 3.00 „კურიერი“-დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი (სუბტიტრირებული). მუსიკალური კლიპები.

იმაღი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“-საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „გამზის კულინარი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაქალი“. 20.00 „ქრონიკა“-საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „კალიფორნი“. 22.00 „სხვა რაკურსი გია ჯავახიძისთან ერთად. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი. 3.50 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00, 10.10, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 10.00 „გეოგრაფიული“. 11.00, 13.00,

14.00, 16.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.30 „არგუმენტების დრო“. 23.00 „ნამდვილი დრო“.

მეცხრე

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 0.30, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატია ნა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ „მაცტროს ფაქტორი“. 12.30, 18.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 13.00, 14.05, 1.00 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45 სერიალი „სახიფათო ქალი“. 22.35, 5.30 სერიალი

„უცხო შინაურებს შორის“. 23.30 სერიალი „ჯუნა“.

ატარა

8.00, 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „შრომანაზი“. 11.00 თოქ-შოუ „პარა-დიგა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „სცენა“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.20 „პროექტია“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.25 „ეთნოფორი“ (გან.). 16.00, 23.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 19.35 სერიალი „შრომანაზი“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ბუნების კანონი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „აგრობიზნისი“. 22.30 „ეკო-მიგრანტები“. 0.10 სერიალი „გლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მხ. ფილმი.

ПЯТНИЦА 24 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 0.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მაღლაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „განძმის სახლი“. 12.30 ადამიანი კამერით. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანჭომი ვიხრინე“. 14.05 ეკიპაჟი. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ.ფილმი. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „მსლი“. 19.00 ტელე-ბლოგი. 19.30 სიტყვების თამაში. 20.30 მთავარი. 21.10 „პროექტი ზღვარზე ტელებლოგი“. 21.45 რეალური სივრცე (პ/ე). 23.00 ტ/სერიალი: „განძმის სახლი“. 0.10, 2.30 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარბული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.55 სერიალი „ქარადანი-ახალგაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 18.45 სერიალი „შპს, მსოფლიო ვაჭარნი“. 19.45 სერიალი „უნივერსიტეტი“. 20.50 ეროვნული ლატარა. 21.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „ვანოს შოუ“. 23.00 „ქეისი უბანი“. 23.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალი“. 1.00 მხ. ფილმი. 2.30 „კურიერი“-დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი (სუბტიტრირებული).

იმაღი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“-საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „გამზის კულინარი“. 11.20 სერიალი „დასურული სოფელი“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაქალი“. 20.55 სერიალი „კალიფორნი“. 22.00 „პოლიტიკა“. 23.30 მხ. ფილმი. 1.40 მხ. ფილმი. 3.35 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00, 10.10, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 10.00 „გეოგრაფიული“. 11.00, 13.00, „არგუმენტების დრო“. 13.00 დოკ. ფილმი. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00

დოკ. ფილმი. 17.00 „პოლიტიკალიტერატურა“. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.30 „არგუმენტების დრო“. 23.00 „ნამდვილი დრო“.

მეცხრე

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატია ნა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ „მაცტროს ფაქტორი“. 12.30, 18.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 13.00, 14.05, 2.00 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 3.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45 სერიალი „სახიფათო

ქალი“. 22.35, 5.30 სერიალი „უცხო შინაურებს შორის“. 23.30 მხ. ფილმი.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „შრომანაზი“. 11.00 თოქ-შოუ „პარა-დიგა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „აგრობიზნისი“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.20 „ეკო-მიგრანტები“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 16.00, 23.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 19.35 სერიალი „შრომანაზი“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „გაღვირვა“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „ეპიკური“. 0.10 სერიალი „გლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მხ. ფილმი.

СУББОТА 25 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 წიგნების თარო. 8.30 პირადი ექიმი - მარი მაღლაზონია. 9.30 ანიმაციური ფილმი. 11.00 საბავშვო ფილმი. 12.00 მოამბე. 12.15 გურმანია. 12.45 ქართული მხ.ფილმი. 14.05 მხ.ფილმი. 15.00 ევრო 2016. გადაცემა. 16.00 მოამბე. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ევრო 2016. 1/8 ფინალი. ფეხბურთი. 18.00 მოამბე. 19.25 ევრო 2016. გადაცემა. 19.50 ევრო 2016. 1/8 ფინალი. ფეხბურთი. 22.00 ევრო 2016. გადაცემა. 22.50 ევრო 2016. 1/8 ფინალი. ფეხბურთი. 1.30 მხ.ფილმი. 3.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“-დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექიმები“ (გამეორება). 12.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „კომედი შოუ“. 15.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „კონცერტი“. 18.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „ევროპაზეთი - გათამაშება“. 18.50 „ილბლიანი ბორბალი“. 20.05 „გაცინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 23.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალი“. 1.00

იმაღი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 8.00 სერიალი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, „ქრონიკა“-საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „რისკ ფაქტორი“. 12.45 „კულინარიული დუელი“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაქალი“. 20.00 „ქრონიკის სტუდია“. 20.55 სერიალი „კალიფორნი“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი 10 ულის შპაფა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 2.40 მხ. ფილმი. 5.20 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“. 10.00 „გეოგრაფიული“. 10.10 „ბრიფინ-

გის დრო“. 10.30 „არგუმენტების დრო“. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“. 17.00 „სუპერ-ევო“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „ეპიკური“. 20.00 „ჩვენი პარლამენტი“. 20.30 მხ. ფილმი. 22.15 დოკ. ფილმი. 23.05 ღამის კინოჩვენება - მხ. ფილმი.

მეცხრე

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00, 20.00, 0.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.00 სერიალი „ტატია ნა“. 12.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 13.00 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 18.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“. 19.05 თოქ-შოუ

„SWOT ანალიზი“. 20.30 მინისერიტების დრო“. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“. 17.00 „სუპერ-ევო“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „ეპიკური“. 20.00 „ჩვენი პარლამენტი“. 20.30 მხ. ფილმი. 22.15 დოკ. ფილმი. 23.05 ღამის კინოჩვენება - მხ. ფილმი.

ატარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.15 ანიმაცია. 9.15 „პროექტია“. 10.00 „დილა“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 მხ. ფილმი. 14.35 „ბუნების კანონი“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „სცენა“ (გან.). 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 კონცერტი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „ერთი დღე სოფელში“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 26 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 წიგნების თარო. 8.30 პირადი ექიმი - მარი მაღლაზონია. 9.30 ანიმაციური ფილმი. 11.00 საბავშვო ფილმი. 12.00 მოამბე. 12.10 გურმანია. 12.40 ფერმა. 13.10 ქართული მხ.ფილმი. 15.00 ევრო 2016. გადაცემა. 16.00 მოამბე. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ევრო 2016. 1/8 ფინალი. ფეხბურთი. 18.00 მოამბე. 19.25 ევრო 2016. გადაცემა. 19.50 ევრო 2016. 1/8 ფინალი. ფეხბურთი. 22.00 ევრო 2016. გადაცემა. 22.50 ევრო 2016. 1/8 ფინალი. ფეხბურთი. 1.30 მხ.ფილმი. 3.00 მხ.ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“-დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 9.30 ქართული მხ. ფილმი. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექი ვიკი“. 12.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ქერის უბანი“. 12.45 „ვანოს შოუ“. 13.30 „ილბლიანი ბორბალი“ (გამეორება). 15.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „მარათი“. 18.00 „კურიერი“-საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „ექიმები“. 20.00 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“-საინფორმაციო გამოშვება. 23.00 „განსხვავებული აქცენტები“. 23.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალი“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“-დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი.

იმაღი

5.50 სერიალი „თანხმობა“. 7.20 მხ. ფილმი. 9.20 „ბასტი ბუბუ“. 10.00 სერიალი „შუა ქალაქი 10 ულის შპაფა“. 11.00, 14.00 „ქრონიკა“-საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“-საინფორმაციო გამოშვება. 17.30 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 19.30 „რისკ ფაქტორი“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი 10 ულის შპაფა“. 23.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი. 3.55 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 ქართული ტელეფილმი. 11.30 დოკ. ფილმი

„მსოფლიო ოდისეები“. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 15.00 მხ. ფილმი. 17.00 „აფხაზეთი“. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 20.00 მხ. ფილმი. 21.45 დოკ. ფილმი. 22.20 „ნამდვილი დრო“-კვირის დაიჯესტი“. 22.50 მხ. ფილმი.

მეცხრე

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 0.30, 4.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.00 სერიალი „ტატია ნა“. 11.00 თოქ-შოუ „SWOT ანალიზი“. 12.30 გადაცემა „უცნობი ისტორიები“ (გ. ლონიძე). 13.00, 15.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 18.30 მხ. ფილმი. 20.30 მინისერიტების დრო“. 12.00 დოკ. ფილმი. 13.00 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი „მსო

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 20 ИЮНЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
 6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 10.15, 18.00 "Пусть говорят". 11.20 "Таблетка". 11.50, 13.15 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 15.05 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ПРАКТИКА". 21.10 "Вечерний Ургант". 21.45 "Познер". 22.40 Ночные новости. 22.55 М. Мейерс, С. Принслоу в комедии "НАВЕРНОЕ, БОГИ СОШЛИ С УМА". 0.45, 1.05 В. Соловьев, Г. Белов в х/ф "МИЧУРИН". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



NTB
 6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА, ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50 "Место встречи". 16.00, 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.40 Т/с "ИГРА РЕВАНШ". 22.35 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ". 23.30 "Итоги дня". 23.55 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ". 1.50 "Место встречи". 3.00 "Золотой мой человек". Памяти Валерия Золотухина. 4.00 Дикая природа. 4.10 Т/с "ОПЕРГРУППА".



RTVI
 7.00 М/ф: "Ниточка и котенок", "Всяя и динозавр", "До свидания, овраг!", "Палка-выручалка", "Три мушкетера", "Ванька-Зюков". 8.10 Х/ф "МОРОЗКО". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 11.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 12.00 Л. Ахеджакова, А. Джигарханян в х/ф "КУДА ИСЧЕЗ ФОМЕНКО?". 13.30 "Непрямой эфир с Василием Аркановым". М. Разбежкина. 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 15.00, 22.00, 2.00 Т/с "АПОСТОЛ". 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 18.00, 20.00, 23.00, 3.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 21.00, 0.30 Т/с "ДОМ С ЛИЛИЯМИ". 3.30 А. Харитонов, А. Беляк в х/ф "ЗВЕЗДА И СМЕРТЬ ХОАКИНА МУРЬЕТА".



РТР ПЛАНЕТА
 7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Мальчики державы". "Павел Коган". 14.15, 15.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "ВКУС ГРАНАТА". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.50 В. Арланова, Р. Чернецкий в х/ф "В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОВИДЕ". 0.55 А. Чернышов, Ф. Бондарчук в х/ф "ДУША ШПИОНА". 2.50 "Дети войны. Последние свидетели". 3.35 Т/с "НЕОТЛОЖКА". 6.10 Т/с "КОСАТКА".



FOXlife
 9.00, 3.45 Т/с "КАСЛ 6". "В центре внимания". 9.40, 4.25 Т/с "КАСЛ 6". "Убийственный наряд". 10.25, 3.00, 8.20 Т/с "РЕВАНШ 4". "Поражение". 11.10, 6.15, 7.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Ребрышки по-мароккански". 11.35, 5.05 Т/с "ГОРОДХИЩНИЦ 5". "Жестокое комье". 11.55, 5.30 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". "Секреты с работы". 12.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Непьющая девушка". 13.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Секс". 13.45 Т/с "КУХНЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА - АВСТРАЛИЯ". 14.30 "В гостях у Джейми Оливера". "Салаты". 15.00, 6.40 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Франция". 15.50, 5.50, 7.30 "В гостях у Джейми Оливера". "Фасоль". 16.15, 2.20 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Призраки-герои". 17.00, 1.35 Т/с "КАСЛ 5". "Скиталец". 17.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Эти руки - мои". 18.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Пламя". 19.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 3". "Психология банды". 19.50 Т/с "ПАПОЧКА 5". "Любовь и брамы". 20.10 Т/с "ПАПОЧКА 5". "Изобретение велосипеда". 20.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Вот я пытаюсь". 21.15, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Терзаемый". 22.00, 0.10 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Заходит в бар священник". 22.40, 0.50 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Папаша".



TV1000 TB-1000
 7.10, 18.55 А. Тату, Г. Уллиал в драме "ДОЛГАЯ ПОМОЛВКА". 9.25, 5.10 М. Стрип, Дж. Робертс в драме "АВГУСТ". 11.30, 3.15 Р. Иергеу, Дж. Айронс в вестерне "АППАЛУЗА". 13.30 Б.Д. Ховард, П. Джамати в триллере "ДЕВУШКА ИЗ ВОДЫ". 15.25 О. Тирлби, А. Ельчин в комедии "С ДО 7. ВРЕМЯ ЛЮБОВНИКОВ". 17.05 Дж. Депп, А. Джели в триллере "ТУРИСТ". 21.10 Д. Китон, К. Клайн в драме "САМЫЙ БЛИЗКИЙ ДРУГ". 23.10 Э. Хоук, У. Турман в х/ф "ГАТТАКА". 1.05 Н. Портман, Х. Уивинг в боевике "V ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
 7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35, 5.30 Контрольная закупка. 11.00 "Жить здорово!". 12.00, 6.05 Модный приговор. 13.15, 20.50, 3.00 "Пусть говорят". 14.20 "Таблетка". 14.55, 16.15, 2.50 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 19.45 "Давай поженимся!". 22.00 "Время". 22.30 Т/с "ПРАКТИКА". 0.15 "Познер". 1.10 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге. 1.45 "Наедине со всеми". 2.35 Ночные новости. 4.25 "Давай поженимся!".



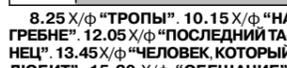
КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
 8.00 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 В. Малайяна, Ю. Яковлев в х/ф "КОРОЛЬ ОЛЕНЬ". 13.30 Пятое измерение. 13.55 Линия жизни. В. Раков. 14.45 Н. Алисова, Е. Борисова в х/ф "О СТРАННОСТИ ЛЮБВИ...". 16.10 Academia. В. Малайяна. "Китай в современном мире". 1 лекция. 17.00 Д/ф "Опальный баловень судьбы. Михаил Названов". 17.40 Д/с "Неразлучное чувство к России". "Пре-красное должно быть величаво". 18.10 Д/ф "Троты Юнган. Место, где буддизм стал религией Китая". 18.25 Тан Дун. Лауреат премии имени Д. Шостаковича. 19.10 Музыка в Поднебесной. Опера. 19.25, 2.40 "Полиглот". Китайский с нуля за 16 часов! №13. 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 "Сати. Нескучная классика...". с Э. Артемьевым. 21.45 "Тем временем". 22.30 Д/ф "Моя великая война". 23.10 Т/с "КУРСАНТЫ". 0.55 Худсовет. 1.00 Д/ф "Обнаженная террористическая армия". 1.50 "Кинескоп" с П. Шепотинником. XXVII Открытый российский кинофестиваль "Кинотавр". 2.30 Д/ф "Ляо-Цзы". 3.25 Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки с оркестром. Дирижер и солистка Л. Исакадзе.



СТС
 7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Приключения Джеки Чана". 8.35 М/с "Шоу Тома и Джерри". 9.00, 17.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.00, 6.30 Дашь молодежь! 10.30 Дж. Мур, К. Ковалевски в триллере "ЗАБЫТОЕ". 12.15 Дж. Депп, Р. Холл в триллере "ПРЕВОСХОДСТВО". 14.30 Уральские пельмени. Любимов. 15.00 Б. Питт, Э. Уэст в боевике "ВОЙНА МИРОВ З". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 Г. Добрыгин, Е. Вилкова в боевике "ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ". 0.00 Т/с "СВЕТОФОР". 1.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 2.30 6 кадров. 2.45 Взвешенные люди. Лучшее. 4.45 Т/с "Однажды в сказке". 6.50 Музыка на СТС.



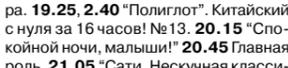
КОМЕДИЯ
 1.45 Комедия "УЧЕНИК ДЮКОБЮ". 3.30 Комедия "СПРОСИТЕ СИДИ". 5.20 Комедия "МОДНАЯ ШТУЧКА". 7.10 Мелодрама "НУТЫ И ПРИДУРОК!". 8.50 Комедия "ПАПАША". 10.25 Комедия "БЕРЕМЕННЫЙ". 12.00 Комедия "БОСС В ГОСТИНОЙ". 13.50, 14.10, 14.30 Т/с "БЫВШИЕ НАЗ". 15.00, 15.10, 16.35 "Между нами". 15.15, 16.05 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ЖЕНУС НА ПЕРВОЙ ВСТРЕЧНОЙ". 18.45 Комедия "САМА ПО СЕБЕ". 20.30 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 22.05 Комедия "ГОРЬКО". 23.55 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ".



КИНО+
 8.25 Х/ф "ТРОПЫ". 10.15 Х/ф "НА ГРЕНЕ". 12.05 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ТАНЕЦ". 13.45 Х/ф "ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЛЮБИТ". 15.20 Х/ф "ОБЕЩАНИЕ". 16.55 Х/ф "РОМОВЫЙ ДНЕВНИК". 18.50 Х/ф "ОХОТНИК НА ЛИС". 21.00 Х/ф "ЖИЗНЬ ДЭВИДА ГЕЙЛА". 23.15 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА". 0.55 Х/ф "ПРОШЛОЙ НОЧЬЮ В НЬЮ-ЙОРКЕ". 2.25 Х/ф "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА". 4.00 Х/ф "ВЫЖИВУ ТОЛЬКО ЛЮБОВНИКИ". 6.00 Х/ф "УБОЙНЫЙ УИК-ЭНД".



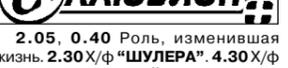
INTER+
 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15 Касается каждого. 11.55 В поисках приключений (Малайзия-1). 12.40 Портреты дикой природы. 13.25 В. Ходченко, Л. Яромлькин в х/ф "КАПИТАН ПИЛГРИМА". 15.20 Легенды уголовного розыска. 15.50, 1.20 Своими глазами. 16.05 Орел и решка. Шопинг (Париж). 16.50 Феерия путешествий. 17.15, 1.45 Судебные дела. 18.00, 7.40 Не первый взгляд. 18.15 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.30 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 21.00, 4.00 Подвздошники. 21.50 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 22.35 Т/с "ЛОВУШКА". 23.25 Правда жизни. Профессиональные байки. 23.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 0.40 В поисках приключений (Малайзия-2). 2.30 Касается каждого. 4.50 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 6.20 Т/с "ЛОВУШКА". 7.10 Правда жизни. Профессиональные байки.



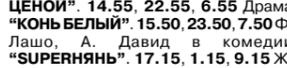
FOX
 9.00, 13.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Бей". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Семья". 10.20, 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Г. Ланге". 11.00 Т/с "КЛИНИКА 8". "Моя новая роль". 11.20 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мой адвокат влюблен". 11.45, 7.50 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мое отсутствие". 12.05 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мое комедийное шоу". 12.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Профиль 101". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Вызов". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Прикрытие убийства". 15.10 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Ценный груз". 15.55, 20.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ИНОСТИ". "Авариям, наполненным стеклянными глазами". 16.15, 20.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ИНОСТИ". "What a Lovely Landing Strip". 16.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Беги". 17.20, 3.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Заставляющий молчать". 18.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Последний шанс". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Из огня да в полымя". 20.50 Т/с "САЛАМАНДРА". 21.30, 8.15 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Девушка в цветочном платье". 22.15, 0.50 Т/с "СОСНЫ 2". "Сосны". 23.00, 1.35 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 6". 0.00, 2.35 Т/с "ИЗГОЙ". 4.05 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 3". "Ее собственные крылья". 5.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Виртуальная угроза". 5.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Приостановленный". 6.20 Т/с "МОСТ 2". "Юбилейкс". 7.10 Т/с "ШЕПОТ". "Стрелок".



КИНОКЛУБ
 7.50 Х/ф "ЧАМСКРАББЕР". 9.40 Х/ф "ГЕРОЙ СЕМЬИ". 11.20 Х/ф "УСКОРЕНИЕ". 12.55 Х/ф "ВОЗЛЮБЛЕННЫЕ". 15.10 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ К РАЙЛИ". 17.05 Х/ф "САПОЖНИК". 18.50 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я". 20.20 Х/ф "ДИКАЯ ШТУЧКА". 21.55 Х/ф "ВО БЛАГО ДРУГИХ". 23.35 Х/ф "АВГУСТ". 1.35 Х/ф "СУПРУЖЕСТВО". 3.05 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ НА СВАДЬБЕ". 4.35 Х/ф "ТРАНСИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС". 6.20 Х/ф "БЕСЧЕСТЬЕ".



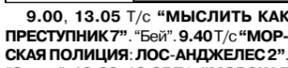
ОЛЛЮЗИОН!
 2.05, 0.40 Роль, изменяющая жизнь. 2.30 Х/ф "ШУЛера". 4.30 Х/ф "НЕ УСТУПИТЬ ШТЕЙНМАН". 6.00 Х/ф "ЛЮБИТЬСЯ В НЕВЕСТУ БРАТА". 7.35 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 9.40 Х/ф "МИСС НЕЖНОСТЬ". 11.05 Х/ф "ПЫЛАЮЩАЯ РАВНИНА". 12.50 Х/ф "БРАТЦЫ". 14.25 Х/ф "МГНОВЕННЫЕ ЛЮБВИ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ТИХАЯ ГАВАНЬ". 19.50 Х/ф "ОПАСНЫЙ БАНГКОК". 21.30 Х/ф "ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ". 23.05 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ".



ХХІ ВЕК
 11.00, 19.00, 3.00 М. Плачидо, Т. Доглиева в драме "АФГАНСКИЙ ИЗЛОМ". 13.20, 21.20, 5.20 Р. Кериси, С. Кассель в комедии "ПАРИЖ ЛЮБОВОЙ ЦЕНОЙ". 14.55, 22.55, 6.55 Драма "КОНЯ БЕЛЫЙ". 15.50, 23.50, 7.50 Ф. Лашо, А. Давид в комедии "СУПЕРНЯНЬ". 17.15, 1.15, 9.15 Ж. Ланвен, Ч. Каррио в драме "ЛИОНЦЫ".



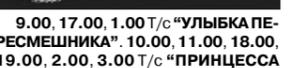
FOX
 9.00, 13.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Бей". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Семья". 10.20, 19.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Г. Ланге". 11.00 Т/с "КЛИНИКА 8". "Моя новая роль". 11.20 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мой адвокат влюблен". 11.45, 7.50 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мое отсутствие". 12.05 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мое комедийное шоу". 12.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Профиль 101". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Вызов". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Прикрытие убийства". 15.10 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Ценный груз". 15.55, 20.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ИНОСТИ". "Авариям, наполненным стеклянными глазами". 16.15, 20.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ИНОСТИ". "What a Lovely Landing Strip". 16.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Беги". 17.20, 3.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Заставляющий молчать". 18.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Последний шанс". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Из огня да в полымя". 20.50 Т/с "САЛАМАНДРА". 21.30, 8.15 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Девушка в цветочном платье". 22.15, 0.50 Т/с "СОСНЫ 2". "Сосны". 23.00, 1.35 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 6". 0.00, 2.35 Т/с "ИЗГОЙ". 4.05 Т/с "ДЕМОНЫ ДАВИНЧИ 3". "Ее собственные крылья". 5.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Виртуальная угроза". 5.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Приостановленный". 6.20 Т/с "МОСТ 2". "Юбилейкс". 7.10 Т/с "ШЕПОТ". "Стрелок".



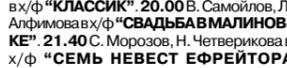
ИНТЕРНАЦИОНАЛ
 1.00 Х/ф "РОБОТ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Мангалор, Удули, острова Св. Марии". 5.10 Боевик "ЛЕГЕНДА". 8.10 Мелодрама "НЕПОХИЩЕННЫЙ ЖЕНИХ". 11.00 Драма "ПОКУШЕНИЕ". 13.10 Мелодрама "КОММЕРСАНТ". 16.10 Мелодрама "ТАНЦОР ДИСКО". 19.10 Мелодрама "ПРИДЕТ ЛИ НОВЫЙ ДЕНЬ". 22.30 Комедия "СБЕЖАВАЮЩАЯ НЕВЕСТА".



АСМ
 4.50 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖИЕ 4". 5.40 Х/ф "ДИКОЕ СЕРДЦЕ". 7.20, 2.10 Х/ф "ДЕВУШКА ИЗ ДОЛИНЫ". 9.00 Х/ф "ПСЕВДОНИМ - ДЖЕССИ ДЖЕЙМС". 10.30 Х/ф "УЧИТЕЛЯ". 12.15 Х/ф "33 НЕСЧАСТЬЯ". 13.45 Х/ф "ТВОИ, МОИ И НАШИ". 15.15 Х/ф "УЛЬБЕКА МОНЫ ЛИЗЫ". 17.15 Х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ ЛАМАНЧИ". 19.20 Х/ф "СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО". 21.10, 22.00 Х/ф "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ". 22.50 Х/ф "ВСЕ ПУТЕМ". 0.30 Х/ф "НОЧНОЕ ДЕЖУРСТВО". 3.50 Х/ф "КОМЕДИЯ УЖАСОВ".



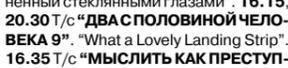
ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
 9.00, 17.00, 1.00 Т/с "УЛЬБЕКА ПЕРЕСМЕШНИКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "КУКЛЫ КОЛДУНА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СМЕРШ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ".



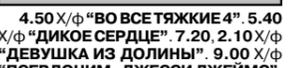
ЕВРО СПОРТ
 1.00, 8.30 Футбол. Чемпионат MLS. Спортинг Канзас-Сити (США) - ФК Даллас (США). 3.00, 23.05 Евроспорт 2. Новости. 3.05, 10.30, 11.40, 13.20 Футбол. 3.15, 0.45 All sports. Тележурнал WATTS. 3.30, 5.00, 9.30, 13.30 Футбол. Чемпионат MLS. Нью-Йорк Ред Буллз (США) - Ситлз Саундерс (США). 5.45, 10.40 Автогонки. Гонка "24 часа Ле Манна". 6.45, 11.50, 23.10 Супербайк. Чемпионат Мира. Мисано - Гонка №1. 7.15, 12.35, 23.45 Супербайк. Чемпионат Мира. Мисано - Гонка №2. 7.45 Велоспорт. 5-ый этап. 15.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - День 1. 23.00 All sports. Тележурнал "Дорога к золоту". 0.15 Суперспорт. Чемпионат Мира. Мисано.



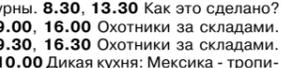
МЕЗЗО
 8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Непрошенный". 8.30 Т/с "СЕЛФИ". 9.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 13.00, 14.00, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Стриптиз". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ночь страха". 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.30 Т/с "ЧОП". 22.00 Комедия "СОВМЕСТНАЯ ПОЕЗДКА". 0.00 "Дом 2. После заката". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "МОИМИ ГЛАЗАМИ". "Красавчик". 2.30 М. Райан, М. Бродерик в мелодраме "ДУРНАМ ЛЮБВИ". 4.25 Боевик "СОВМЕСТНАЯ ПОЕЗДКА". 6.20 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНГИ И ЛЮБОВЬ".



CBS drama
 2.25, 3.20, 4.10 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 4". 5.00 Т/с "ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО 2". 5.50 Т/с "МЕДИЦИНСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ". 6.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭС-СЕКС". 7.10 Т/с "ПЯТНИЦА 133". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50, 16.20, 23.00 Т/с "ГРАНИЦА 2". 9.40, 19.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНСИСКО 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ЭДЗ". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.15 Т/с "ПО ТУ СТОРОНУ ПРЕРИИ: ПРАВДИВАЯ ИСТОРИЯ ЛОРЫ ИНГАЛЛС УАЙЛДЕР". 13.50 Т/с "МАРШАЛ". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 18.00 Т/с "ЧАСОВОЙ 2". 18.50, 19.15 Т/с "ТАКСИ". 21.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 23.50 Т/с "БИВЕР ХОЛЛЗ". 0.40 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 1.25 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2".



ДОМАШНИЙ
 7.30, 6.30, 7.00 Джейми уседя дома. 8.30, 19.00, 0.35 6 кадров. 9.25 По делам несовершеннолетних. 11.25 Давай разведемся! 13.25 Д/ф "Курортный роман". 14.25 Д/ф "Окна". 15.25 Т/с "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО...". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 21.40, 3.10 Т/с "Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ...". 23.40 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 Е. Леонов-Пладышев, С. Рябова в комедии "НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!". 4.55 Д/с "Рублевка на выезде". 5.55 Домашняя кухня.



DISCOVERY CHANNEL
 7.00 Разрушители легенд: Незаконченное дельце. 8.00, 13.00 Как это устроено? Бумажные зонтики, уголь, сиденья для самолетов, погребальные урны. 8.30, 13.30 Как это сделано? 9.00, 16.00 Охотники за складами. 9.30, 16.30 Охотники за складами. 10.00 Дикая кухня: Аликсита - тропический лес. 11.00 Мультиавтомоторов из Далласа: Бросок кости. 11.30 Акулы автоматом из Далласа: Лезем на стену. 12.00 Поездка налегке. 14.00, 6.10 Быстрые и громкие: Гонимый Falcon Аэрона. 15.00, 4.30 Махнатеры: FSM Syrena 105. 17.00 Остров с Беаром Гриллсом. 18.00 Как это сделано? 18.30 Как это устроено? Алюминиевые каноз, деревянные миски, пикапы для инвалидов, маримбы. 19.00, 2.50 Голье и напуганные: Из пепла. 20.00, 1.00 Выжить вместе. 21.00, 1.55 Речные монстры: Бритвоголы. 22.00 Золотая лихорадка. 23.00 Охотники за складами. 23.30 Битвы за контейнеры. 0.00 Склады: битва в Канаде: Триллер в Кларвилле. 0.30 Охотники за реликвиями: Стальные нервы. 3.40 Молниеносные катастрофы. 4.05 Настоящие аферисты. 5.20 Багажные войны: Рисковая прогулка. 5.45 Багажные войны:

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 21 ИЮНЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 10.15, 18.00 "Пусть говорят". 11.20 "Таблетка". 11.50, 13.15 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!". 19.00 "Время". 19.30 "Сегодня вечером". 21.15 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге. 21.45 Ночные новости. 22.00 "Виктор Цой. Группа крови". 22.50 Н'Каул, Л. Фаруджа в комедии "НАВЕРНОЕ, БОГИ СОШЛИ С УМА 2". 0.30, 1.05 В. Емельянов, В. Авдошко в х/ф "ТУГОЙ УЗЕЛ". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35 Контрольная закупка. 11.00 "Жить здорово!". 12.00, 6.05 Модный приговор. 13.15, 20.50, 4.00 "Пусть говорят". 14.20 "Таблетка". 14.55, 16.15, 3.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 2.25 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 19.45, 4.55 "Давай поженимся!". 22.00 "Время". 22.45 "Сегодня вечером". 0.40 "Виктор Цой. Группа крови". 1.35 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге. 2.10 Ночные новости.



INTER+
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 2.30 Касается каждого. 11.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.55 В поисках приключений (Малайзия-2). 12.35 Портреты дикой природы. 13.25 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 14.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20, 23.20 Правда жизни. Профессиональные байки. 15.50 Т/с "ЛОВУШКА". 16.40, 1.25 Своими глазами. 17.15, 1.45 Судебные дела. 18.00, 7.40 Не первый взгляд. 18.15, 19.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.30 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 21.00, 4.00 Подробности. 21.50 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 22.35 Т/с "ЛОВУШКА". 23.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 0.45 В поисках приключений (Малайзия-3). 4.50 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 6.20 Т/с "ЛОВУШКА". 7.10 Правда жизни. Профессиональные байки.



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Запеченный и поджаренный". 8.30 Т/с "СЕЛФИ". 9.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 13.00, 14.00, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.30 Т/с "ЧОП". 22.00 В. Вон, Р. Уизерспун в комедии "ЧЕТЫРЕ РОЖДЕСТВА". 23.35 "Однажды в России. Лучшее". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "МОИМИ ГЛАЗАМИ". "Фотография". 2.30 Д. Дэй-Люис, П. Вон в драме "СУРОВОЕ ИСПЫТАНИЕ". 4.55 У. Смит, Э. Брэга в триллере "Я - ЛЕГЕНДА". 6.50 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 7.45 "Женская лига. Лучшее".



MEZZO
2.30 Наполеон Мэддокс. Концерт в честь Нины Симон. Фестиваль джаза "Атлантик". 3.30 Филипп Катрин: турне в честь 70-летия. Фестиваль джаза "Skoda" (Бельгия). 4.40 Энди Луис и оркестр "Multicolor feeling". Фестиваль "Джаз под яблонями". 5.40 Биг-бэнд Куинси Джонса (1/2). Архивы джаза. 6.05, 8.00, 13.20, 17.10, 21.30, 1.05 ИнтерМеццо. 10.30 "Мини-садница" (Модарт). Фестиваль в Экс-ан-Провансе. 14.30 Великие мотеты в исполнении ансамбля "Correspondance" под управлением Себастьяна Досе в Амбрене. 15.50 Региональная музыка Шарпанте в исполнении ансамбля "Correspondances". Фестиваль в Амбрене. 18.30 "Ромео и Джульетта". Арене Ди Верона. 22.30 "Спящая красавица" (Мариус Петипа и Константин Сергеев). Балет Мариинского театра (Санкт-Петербург). 1.30 Квартет Вернери Похольды. Джазовый фестиваль в Порри (Финляндия).



НТВ
6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50 "Место встречи". 16.00 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.40 Т/с "ИГРА РЕВАНШ". 23.30 "Итоги дня". 23.55 Т/с "МОРСКИЕ ДЯВЬОЛЫ. СМЕРЬ". 1.50 "Место встречи". 3.00 Квартирный вопрос. 4.10 Т/с "ОПЕРА-ГРУППА".



КУЛЕКУРА
7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 М. Ладынина, Н. Крючков в х/ф "ТРАКТОРИСТЫ". 13.45 Д/с "Музыка мира и войны". "Пограничная полоса". 14.30 Т/с "КУРСАНТЫ". 16.10 Асадема. В. Малайяи. "Человек в китайской цивилизации". 2-я лекция. 17.00 "Сати. Нескучная классика...". с Э. Артемьевым. 17.40 Д/с "Неразлучное чувство к России". "Не все!". 18.10 Д/с "Запретный город в Пекине". 18.25 Юй-Чень Цзынь. Лауреат XV Международного конкурса имени П.И. Чайковского. 19.10 Музыка в Поднебесной. Балет. 19.25, 2.55 "Полиглот". Китайский и нуля за 16 часов! №14. 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Искусственный отбор. 21.45 Больше, чем любовь. В. Тушнова и А. Яшин. 22.30 Д/с "Моя великая война". 23.10 Т/с "КУРСАНТЫ". 0.55 Художество. 1.00 Д/с "Ядерная любовь". 1.55 Б. Петер, М. Ростовцев в х/ф "ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ". 3.40 Д/с "Графы Амстердама. Золотой век Нидерландов".



FOX
9.00, 12.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Заставляющий молчать". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Виртуальная угроза". 10.30, 19.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Приостановленный". 11.15, 7.35 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мои На-На-На". 11.35, 7.55 Т/с "КЛИНИКА 8". "Их история 2". 12.00, 15.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". "Беги". 13.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Последний шанс". 14.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Из огня да в полымя". 14.50 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Глаз-алмаз". 16.15, 1.45, 5.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Договор". 16.55, 2.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Зазеркалье". 17.40, 23.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Скандалные сведения". 18.20, 0.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Двуликий". 19.45 Т/с "СОСНЫ 2". "Сосны". 20.30 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 6". 21.30, 6.55 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "ФЗТТ". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Один неверный шаг, Зимбабве!". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Медленно и по кругу". 23.00, 1.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК: ЗА ГРАНИЦЕЙ". "Опасный!". 3.10 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". "Исповедь машины". 4.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Линия смерти". 4.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Жертва". 6.10 Т/с "ШЕПОТ". "Что бы это ни стоило". 8.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Скандалные сведения".



CBSodrama
2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 4.15 Т/с "ПРАВОСУДИЕ БЕРКА 2". 5.05 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ". 5.55 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 6.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС". 7.10 Т/с "САВАННА". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50, 16.20 Т/с "ГРАНИЦА 2". 9.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ЭД 3". 11.20 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 18.00 Т/с "ЧАСОВОЙ 2". 18.50, 19.15 Т/с "ТАКСИ". 19.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО 2". 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 21.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 23.00 Т/с "ГРАНИЦА 2". 23.50 Т/с "БИВЕР ХОЛЛЗ". 0.40 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 1.25 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО".



RTVI
7.00 М/ф: "Зайчишка заблудился", "Лечение Василия", "Крылья дяблочки Марабут", "Кто поедет на выставку?", "Гуан-Батор", "Котигорошек", "Кот Коточки держави". 13.45 "Мальчишки держави". "Михаил Кулиничий". 14.15, 15.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "ВКУС ГРАНАТА". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "НЕ ПАРА". 23.45 Вести.дос. 1.35 "Секретно. Сталину. Главная загадка Великой Отечественной войны". "Города воинской славы. Малгобек". "Города воинской славы. Полярный". 3.20 Т/с "НЕОТЛОЖКА". 6.10 Т/с "КОСАТКА".



STS
7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Приключения Джеки Чана". 8.35 М/с "Шоу Тома и Джерри". 9.00, 17.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.00, 0.30 Т/с "СВЕТОФОР". 11.30 Г. Добрыгин, Е. Вилкова в боевике "ЧЕРНАЯ МОЛНИЯ". 13.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 А. Самойленко, А. Чадов в триллере "НОЧНОЙ ДОЗОР". 2.00 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 5.30 Даешь молодежи! 6.50 Музыка на STS.



KINOKLUB
8.15 Х/ф "ДОМ ГРЕЗ". 9.45 Х/ф "В ДОМЕ". 11.30 Х/ф "САМБА". 13.25 Х/ф "ПРОСТО ДРУЗЬЯ". 15.10 Х/ф "МИШУ ИЗ Д'ОБЕРА". 17.15 Х/ф "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ КАМИЛЛЫ". 18.45 Х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 20.20 Х/ф "ЛОНДОНСКИЕ КАНИКУЛЫ". 22.00 Х/ф "ГАЛЛОУЗ ХИЛЛ". 23.25 Х/ф "КАК ПО МАСЛУ". 0.55 Х/ф "ГЕРОЙ СЕМЬИ". 2.35 Х/ф "МОЛЧИ В ТРЯПОЧКУ". 4.20 Х/ф "ВОЗЛЮБЛЕННЫЕ". 6.35 Х/ф "УСКОРЕНИЕ".



КИНО
1.00 Мелодрама "ХРАБРЕЦ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Гокарн, Мурдешвар". 5.10 Мелодрама "КАК СЕРДЦЕ ПОДСКАЖЕТ". 8.00 Боевик "МЕСТЬ СЫНА". 11.00 Комедия "НЕВЕСТА ПЛУТОВКА". 13.10 Триллер "ИСТИНА ДТО РЯДОМ". 16.10 Мелодрама "ТАНЦУЙ, ТАНЦУЙ". 19.10 Мелодрама "ПЕРЕИГРАТЬ СУДЬБУ". 22.10 Драма "ТРИЛОГИЯ".



АСМ
5.10 Х/ф "УЧИТЕЛЯ". 6.55 Х/ф "ТВОИ МОИ И НАШИ". 8.20 Х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ ЛА-МАНЧИ". 10.25 Х/ф "СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО". 12.10 Х/ф "ГАВАЙСКИ". 14.20 Х/ф "ВСЕ ПУТЕМ". 16.00 Х/ф "ВАНДА НЕВАДА". 17.45 Х/ф "ПАРК-МАХЕРСКАЯ". 19.25 Х/ф "НЕФТЬ". 22.00 Х/ф "ЭММА". 0.00 Х/ф "БЛОНДИНКА ЗАКОНЕ 2: КРАСНОЕ, БЕЛОЕ И БЛОНДИНКА". 1.35 Х/ф "ЯРОСТЬ В ГАРЛЕМЕ". 3.20 Х/ф "СТАТЬЯ 99".



ДОМАШНИЙ
7.30, 6.30 Джейми у себя дома. 8.00, 7.00 Джейми Оливер. Супер еда. 8.30, 19.00, 0.35, 6.10 в кадрах. 9.25 По делам несовершеннолетних. 11.25 Давай разведемся! 13.25 Д/с "Курортный роман". 14.25 Д/с "Окна". 15.25 Т/с "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВОИ...". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 21.40, 3.25 Т/с "Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ...". 23.40 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 Комедия "ПОЛН ВПЕРЕДИ!". 5.10 Д/с "Рублевка на выезде". 6.15 Тайны еды.



МНОГОТВ
1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 3.00, 4.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "ЗАКОН МЫШЛОПЫТЫ". 7.00, 8.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2: К МОРЮ". "Праздник". 9.00, 10.00 Т/с "СТЕРВЫ, ИЛИ СТРАННОСТИ ЛЮБВИ". 11.00, 12.00 Т/с "СТЕРВЫ, ИЛИ СТРАННОСТИ ЛЮБВИ". 13.00, 14.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2: К МОРЮ". "Секта". 15.00, 16.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2: К МОРЮ". "Ди-адема для принцессы". 17.00, 18.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 19.00, 20.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 21.00, 22.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 23.00, 0.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ".



RTP ПЛАНЕТА
7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.50, 20.35 Местное время. Вести - Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Мальчишки держави". "Михаил Кулиничий". 14.15, 15.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "ВКУС ГРАНАТА". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "НЕ ПАРА". 23.45 Вести.дос. 1.35 "Секретно. Сталину. Главная загадка Великой Отечественной войны". "Города воинской славы. Малгобек". "Города воинской славы. Полярный". 3.20 Т/с "НЕОТЛОЖКА". 6.10 Т/с "КОСАТКА".



КОМЕДИЯ
1.30 Драма "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 3.05 Боевик "ПОБЕДИТЕЛИ И ГРЕШНИКИ". 5.00, 15.00, 15.50, 16.35 "Между нами". 5.25 Драма "БУНТУЮЩАЯ ЮНОСТЬ". 7.05 Комедия "МУЖ ДВУХ ЖЕН". 8.45 Комедия "ЛОВУШКА ДЛЯ НЕВЕСТЫ". 10.20 Комедия "БОСС В ГОСТИНИЦЕ". 12.10 Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ". 13.50, 14.10, 14.30 Т/с "БЫВШИЕ 3". 15.15, 16.05 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВОЕЙ". 18.50 Комедия "ПОЧТИ ЗАМУЖЕ". 20.30 Комедия "БАРМЕН". 22.10 Комедия "ГОРЬКО! 2". 23.55 Комедия "ДА ЗДРАВСТВУЕТ ФРАНЦИЯ".



АЛЮЗИОН
1.10 М. Симаков, В. Ильин в х/ф "ЗАПАХ ВЕРЕСКА". 2.45 Х/ф "ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ". 4.15 С. Аброскин, М. Выгортан в х/ф "ПОТДАТЬ КОНЦЫ". 5.55, 7.30 С. Векслер, Е. Добровольская в х/ф "САВА МОРОЗОВ". 9.10, 10.10, 11.05, 12.00 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА 2. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА". "Несекретные материалы". 13.00, 20.55 Х/ф "ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО". 13.50 В. Машков, С. Гармаш в х/ф "КРАЙ". 15.55 Е. Бероев, В. Хаев в х/ф "РЕЙДЕР". 17.30, 18.20, 19.15, 20.00 И. Перова, Д. Орлов в х/ф "ЗАКОН ОБРАТНОГО ВОЛШЕБСТВА". 21.50 Е. Глушенко, С. Бектерев в х/ф "ЖИВИ И ПОМНИ". 23.35 А. Домогаров-мл., М. Лампарская в х/ф "ТОЛЬКО НЕ СЕЙЧАС".



ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "КУКЛЫ КОЛДУША". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "СМЕРЬ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ".



DISCOVERY CHANNEL
7.00 Поездка налегке. 8.00, 13.00 Как это устроено? Алюминиевые каноз, деревянные миски, пикапы для инвалидов, мармобы. 8.30, 13.30 Как это сделано? 9.00, 16.00 Багажные войны: Рисковая прогулка. 9.30, 16.30 Багажные войны: Нелегкие деньги. 10.00 Путешествие в неизвестность с Эдом Стаффордом: Сибирь. 11.00 Быстрые и громкие: Гонимый Falcon Аэрона. 12.00 Футбол 360: Пенальти. 12.30 Футбол 360: Заролок. 14.00, 6.10 Автолюбцы: Любимец женщин. 14.30, 6.35 Автолюбцы: Торговля за хот-род. 15.00, 4.30 Махинаторы: Lotus Elise. 17.00 Остров с Беаром Гриллсом. 18.00 Как это сделано? 18.30 Как это устроено? Сиденья для гоночных автомобилей, бумажные цветы, резервные генераторы. 19.00, 2.50 Быстрые и громкие: Гоночный Dodge Dart '67. 20.00, 1.00 Полный форсаж: Жми, "Понтик", жми. 21.00, 1.55 Стальные парни. 22.00 Золотая лихорадка: Очередная попытка Паркера. 23.00 Охотники за складами. 23.30 Битва за контейнеры. 0.00 Склады: битва в Канаде: Переполох с коровой в маленьком Аяксе. 0.30 Охотники за реликвиями: Подземелье и драконы. 3.40 Молниеносные катастрофы. 4.05 Настоящие аферисты. 5.20 Гаражное золото: Ценный инструмент. 5.45 Гаражное золото: Хоккей и гоночные машины.



HISTORY
8.00, 4.50 Д/с "Команда времени". 8.50, 13.15 Д/с "Расцвет древних цивилизаций". 9.50 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 10.35 Д/с "Эхо войны". 11.40, 17.50 Д/с "Музейные тайны". 12.25, 15.05, 17.00, 2.50 Д/с "Охотники за мифами". 14.10 Д/с "Загадка исчезновения неандертальцев". 16.00, 3.45 Д/с "Новые секреты Помпеи". 18.35 Д/с "Великие памятники архитектуры". 21.00 Д/с "Секреты устройства античных городов". 22.00 Д/с "Тайные общества". 22.55 Д/с "В поисках библиейской истины". 0.00, 6.35 Д/с "Сокровища древнего Египта". 0.55 Д/с "Безграничная римская империя". 1.55 Д/с "Тайная война". 5.45 Д/с "Строители замков". 7.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории".



FOXlife
9.00, 3.45 Т/с "КАСЛ 6". "Появление юности". 9.40, 4.25 Т/с "КАСЛ 6". "Комната 147". 10.25, 3.00, 8.15 Т/с "РЕВАНШ 4". "Прозрачность". 11.10, 6.15, 7.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Морской охотник". 11.35, 5.10 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Учимся летать". 11.55, 5.30 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". "Подземный толчок с работы". 12.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Призрак-герой". 13.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Пламя". 13.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Франция". 14.30 "В гостях у Джейми Оливера". "Фасоль". 15.00, 6.40 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Германия". 15.45, 5.50, 7.25 "В гостях у Джейми Оливера". "Помидоры". 16.10, 2.20 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Нигде не в безопасности". 16.55, 1.35 Т/с "КАСЛ 5". "Жизни других". 17.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Вот я пытаюсь". 18.20 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Терзаемый". 19.05 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Заходит в бар священник". 19.45 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Панаца". 20.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Что-то должны дать". 21.15, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Слепой". 22.00, 0.10 Т/с "СЕМЬЯ". "Стальные перья". 22.40, 0.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУЗ". "Око за око".



АЛЮЗИОН
1.10 М. Симаков, В. Ильин в х/ф "ЗАПАХ ВЕРЕСКА". 2.45 Х/ф "ЖИЛА-БЫЛА ЛЮБОВЬ". 4.15 С. Аброскин, М. Выгортан в х/ф "ПОТДАТЬ КОНЦЫ". 5.55, 7.30 С. Векслер, Е. Добровольская в х/ф "САВА МОРОЗОВ". 9.10, 10.10, 11.05, 12.00 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА 2. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА". "Несекретные материалы". 13.00, 20.55 Х/ф "ЗОЛОТЫЙ ТЕЛЕНКО". 13.50 В. Машков, С. Гармаш в х/ф "КРАЙ". 15.55 Е. Бероев, В. Хаев в х/ф "РЕЙДЕР". 17.30, 18.20, 19.15, 20.00 И. Перова, Д. Орлов в х/ф "ЗАКОН ОБРАТНОГО ВОЛШЕБСТВА". 21.50 Е. Глушенко, С. Бектерев в х/ф "ЖИВИ И ПОМНИ". 23.35 А. Домогаров-мл., М. Лампарская в х/ф "ТОЛЬКО НЕ СЕЙЧАС".



ЕВРО СПОРТ
1.00 Конный спорт. Тележурнал "Лучшее из конного спорта". 1.30, 22.55 Евроспорт 2. Новости. 1.35, 3.20, 10.30, 13.20 Футбол. 1.45, 13.30 Футбол. Чемпионат MLS. Лучшие моменты. 2.15, 5.00, 10.40, 14.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - День 1. 3.30, 8.00, 23.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Мисано - Гонка №1. 4.15, 8.45, 23.30 Супербайк. Чемпионат Мира. Мисано - Гонка №2. 7.00, 0.00 Автогонки. Гонка "24 часа Ле Манна". 9.30 Велоспорт. 5-ый этап. 12.00 Футбол. Чемпионат MLS. Нью-Йорк Ред Буллз (США) - Сиэтл Саундерс (США). 15.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - День 2.



ЕВРО СПОРТ-2
1.30, 11.30, 18.00 Супербайк. Чемпионат Мира. Мисано - Гонка №1. 2.15 Суперспорт. Чемпионат Мира. Мисано. 2.45, 12.15, 18.30 Супербайк. Чемпионат Мира. Мисано - Гонка №2. 3.25, 23.55 Евроспорт 2. Новости. 3.30, 7.00, 13.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - День 1. 5.00, 9.30, 15.00, 19.00 Автогонки. Гонка "24 часа Ле Манна". 6.00, 10.30, 14.00, 20.00, 23.00 Мотокросс. Чемпионат Мира. МХ2. Гонка №2. 6.30, 11.00, 14.30, 20.30, 23.30 Мотокросс. Чемпионат Мира. 9.00, 21.00 All sports. Тележурнал WATTS. 16.00 Футбол. Чемпионат MLS. Нью-Йорк Ред Буллз (США) - Сиэтл Саундерс (США). 17.00, 22.00 Велоспорт. 5-ый этап. 0.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - День 2.



RENTV
6.00, 5.30 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00 "Документальный проект". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "Тайное оружие Гитлера". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Званый ужин". 15.00 Н. Кейдж, К. Хайндз в х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК 2". 16.45 "Смотреть всем!". 18.00, 4.30 "Тайны Чапмана". 19.00, 2.40 "Самые шокирующие гипотезы". 21.00 А. Шарваренгер, С. Сталлоне в х/ф "ПЛАН ПОБЕГА". 23.00 "Водить по-русски". 0.25 Т/с "СПАРТАК: ВОИНА ПРОКЛЯТЫХ". "Люди чести". "Деци

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 22 ИЮНЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.35, 5.30 Контрольная закупка.

INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.

МЕЦЦО

2.30, 18.30 Коулмен Хокинс, Арт Тейлор. Джазовый фестиваль в Каннах (1958). Архивы джаза. 3.00 Эмиль Палезиане и Венсан Пейрани - Дуэт "Bele Epoque".

МЕЦЦО

2.30, 18.30 Коулмен Хокинс, Арт Тейлор. Джазовый фестиваль в Каннах (1958). Архивы джаза. 3.00 Эмиль Палезиане и Венсан Пейрани - Дуэт "Bele Epoque".

НТВ

6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

7.30 "Евроныос". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15 Н. Крючков, Н. Боголюбов в х/ф "ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА".

FOX FOX

9.00, 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Зазеркалье". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Линия смерти". 10.30, 19.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Жертва". 11.15 Т/с "КЛИНИКА 8". "Их история 2".

CBS drama

2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 4.15, 5.05 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ".

RTVI

7.00 М/ф: "Охотничье ружье", "Великие холода". "Тайна желтого куста". "Чудесный сад". "Девочка и слон". "Зеркало времени". "Кто первый?". 8.30 "Особое мнение".

СТС

7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Приключения Джеки Чана". 8.35 М/с "Шоу Тома и Джерри". 9.00, 17.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.00, 1.00 Т/с "СВЕТОФОР".

КИНОКЛУБ

8.10 Х/ф "ПОМНИ МЕНЯ". 10.00 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я". 11.30 Х/ф "АВГУСТ". 13.30 Х/ф "ВНУТРИ ЛЬЮБИНА ДЭВИСА".

ТЕЛЕКАНАЛ Индия

1.10 Драма "РАЗВЕДЧИКИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Хампи". 5.00 Драма "СЫН СВОЕГО ОТЦА".

АСМ

5.00, 13.35 Х/ф "ХЛОПОК В ГАРЛЕМЕ". 6.35 Х/ф "ВАНДА НЕВАДА". 8.20 Х/ф "СТАТЬЯ 99". 10.00 Х/ф "АВИАТОР".

ПОМАШНИЙ

7.30 Джейми Оливер. Супер еда. 8.30, 6.15 Тайны еды. 9.25 Подледам несовершеннолетних. 11.25 Давай разведемся!

МНОГОТВ

1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 3.00, 4.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "ЗАКОН МЫШЕЛОВКИ". 7.00, 8.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2: К МОРЮ".

ПТР ПЛАНЕТА

7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести - Москва.

КОМЕДИЯ

1.40 Комедия "КАНИКУЛЫ ДЮКОБЮ". 3.25 Комедия "САМА ПО СЕБЕ". 5.10 Комедия "ЖЕНШОК НА ПЕРВОЙ ВСТРЕЧНОЙ".

ДЮЛЮЗИОН

2.10 Х/ф "МГНОВЕНИЕ ЛЮБВИ". 4.10, 9.40 Роль, изменившая жизнь. 4.35 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 6.30 Х/ф "МИСС НЕЖНОСТЬ".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

9.00, 17.00, 1.00 Т/с "УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА".

DISCOVERY CHANNEL

7.00 Футбол 360: Пенальти. 7.30 Футбол 360: Заголовок. 8.00, 13.00 Как это устроено? Сиденья для гоночных автомобилей.

HISTORY HISTORY

8.00, 4.40 Д/с "Команда времени". 8.50, 13.40 Д/с "Секреты устройства античных городов". 10.00, 10.30 Д/с "Невоспетые герои".

FOXlife

9.00, 3.45 Т/с "КАСЛ 6". "В броне чудовища". 9.40, 4.25 Т/с "КАСЛ 6". "Путь ниндзя". 10.25, 3.00, 8.20 Т/с "РЕВАНШ 4".

ТВ1000 ТВ-1000

7.10, 17.00 Д. Китон, К. Клайн в драме "САМЫЙ БЛИЗКИЙ ДРУГ". 9.05, 4.55 Ш. Пенн, М. Пайффер в драме "Я - СЭМ".

КИНО+

7.50 Х/ф "АМАЗОНΙΑ: ИНСТРУКЦИЯ ПО ВЫЖИВАНИЮ". 9.10 Х/ф "ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЛЮБИТ". 10.45 Х/ф "ОБЕЩАНИЕ".

XXI ВЕК

11.00, 19.00, 3.00 А. Бусудукс, М. Блайбтрой в драме "ДУШЕВНАЯ КУХНЯ". 12.40, 20.40, 4.40 Ж. Поттга, Ш. Жотер в драме "БЕЛЫЙ БОГ".

НАШЕ КИНО

9.00 Н. Мюрдокова, О. Меншиков в х/ф "МАМА". 10.50 М. Кононов, О. Борисов в х/ф "НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ".

ТВ1000 ACTION

6.10, 16.10 У. Феррелл, М. Уолберг в боевике "КОПЫ В ГЛУБОКОМ ЗАПАСЕ". 8.10, 2.10 М. Дж. Фокс, К. Ллойд в комедии "НАЗАД В БУДУЩЕЕ 2".

ЕВРОКИНО ЕВРОКИНО

7.00 Х/ф "ГРАНД ЦЕНТРАЛ. ЛЮБОВЬ НА АТОМЫ". 8.30 Х/ф "ВОРОНЫ". 11.20 Х/ф "МОЙ ПУТЬ". 13.45 Х/ф "ПАША БЕЗ ВРЕДНЫХ ПРИВЫЧЕК".

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.20, 17.10 К. Грушка, Д. Дужев в драме "ИВАН СЫН АМИРА". 9.55, 5.50 Драма "СИНДРОМ ПЕТРУШКИ". 11.30 М. Семкина, Х. Левонян в комедии "ДОМИК В СЕРДЦЕ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 23 ИЮНЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости...



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером...



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Космический пришелец". 8.30 Т/с "СЕЛФИ"...



2.30 Национальный джазовый оркестр: "Европа. Берлин". Фестиваль "Detour de Babel"...



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя"...



7.30 "Евроноьюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.45 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель"...



9.00, 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Хорошая Земля". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3"...



2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ"...



7.00 М/ф: "Слоненок пошел учиться". "Дядя Степа - милиционер"...



7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Приключения Джеки Чана"...



8.35 Х/ф "ЛЮБИТ/НЕ ЛЮБИТ". 10.30 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ К РАЙЛИ"...



1.10 Комедия "ПРОСТАКИ". 4.00 "Секреты индийской кухни"...



4.30, 11.55 Х/ф "МОЙ АМЕРИКАНСКИЙ КУЗЕН". 6.00 Х/ф "РАПОРТ ДЯДЬКИ КОМИССАРА"...



7.30, 6.30 Джейми Оливер. Супер еда. 8.30, 19.00, 0.35, 6.20 6 кадров. 9.25 По делам несовершеннолетних...



1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 3.00, 4.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "ЗАКОН МЫШЕЛОВКИ"...



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время...



2.05 Комедия "МОДНАЯ ШТУЧКА". 3.55 Комедия "ЖЕНЬОНЬ НА ПЕРВОЙ ВСТРЕЧНОЙ"...



1.50, 2.40 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА 2. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА"...



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА"...



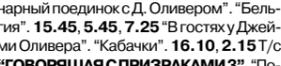
7.00 Не пытайтесь повторить: Эпичные навыки. 8.00, 13.00 Как это устроено? Протезы колесного сустава...



8.00, 4.35 Д/с "Команда времени". 8.50, 12.40 Д/с "Великие памятники архитектуры"...



9.00, 3.40 Т/с "КАСЛ6". "Для общего блага". 9.40, 4.20 Т/с "КАСЛ6"...



7.10, 19.25 Б. Глисон, К. О'Дауд в драме "ГОЛГОФА". 9.10, 5.10 Дж. Стэйтам, К. Оуэн в триллере "ПРОФЕССИОНАЛ"...



1.50, 2.40 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА 2. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА"...



1.00 Фехтование. Чемпионат Европы. Польша - Личный финал. 2.00 Евроспорт 2. Новости...



1.30, 5.00 Снукер. День 1. 3.25, 23.55 Евроспорт 2. Новости. 3.30 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - День 3...



6.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00 "Документальный проект"...



7.10, 19.25 Б. Глисон, К. О'Дауд в драме "ГОЛГОФА". 9.10, 5.10 Дж. Стэйтам, К. Оуэн в триллере "ПРОФЕССИОНАЛ"...



8.15 Х/ф "ЗНАЧИТЕЛЬНОСТЬ". 10.05 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ТАНЕЦ"...



11.00, 19.00, 3.00 Ж. Рену, К. Клавье в х/ф "ПРИШЕЛЬЦЫ"...



8.30 Х/ф "НЕБЕСА ОБЕТАВАННЫЕ". 10.40 Л. Савельева, О. Видов в х/ф "ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ"...



6.10, 18.10 Дж. Харрис, О. Кук в х/ф "ЭКСПЕРИМЕНТ: ЗЛО"...



7.50 Х/ф "ОНА ЕГО ОБОЖАЕТ". 9.35 Х/ф "ВОЗДУШНЫЙ МАРШАЛ"...



7.20, 17.20 Д. Никифоров, Е. Гусева в драме "ТАНКЕР"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 24 ИЮНЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 6.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.35 "Модный приговор". 10.15 "Пусть говорят". 11.20 "Таблетка". 11.50, 13.15 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 15.05 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Человек и закон". 18.00 "Полечудес". 19.00 "Время". 19.30 "Три аккорда". 21.20 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге. 22.05 П. Федоров, А. Голубков в х/ф "ГОП-СТОП!". 23.45 Л. Барца, А. Демидов в комедии "БЫСТРЕЕ, ЧЕМ КРОЛИКИ". 1.25 Л. Сипосова, Г. Марчинкова в х/ф "КАЛЕЙДОСКОП ЛЮБИ".



7.00, 10.15 Телеканал "Добroe утро". 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 10.35 Контрольная закупка. 11.00 "Жить здорово!". 12.00 Модный приговор. 13.15 "Пусть говорят". 14.15 "Таблетка". 14.55, 16.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Человек и закон". 21.00 "Полечудес". 22.00 "Время". 22.30 "Три аккорда". 0.25 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге. 1.15 П. Федоров, А. Голубков в х/ф "ГОП-СТОП!". 2.55 К. Райкин, Н. Гундарева в х/ф "ТРУФАЛДИНО ИЗ БЕРГАМО". 5.10 А. Болтнев, Н. Русланова в х/ф "МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 19.30, 2.10 Касается каждого. 11.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.55 В поисках приключений (Сингапур-1). 12.35 Портреты дикой природы. 13.25 Т/с "СЕСТРЫ ПОКРОВИ". 14.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20 Правда жизни. Профессиональные байки. 15.50 Т/с "ЛОВУШКА". 16.35 Своими глазами. 16.50 Дивилзация "Inconspita". 17.15 Судебные дела. 18.00 Не первый взгляд. 18.20, 19.05 Подделанная история. 21.00 Подробности. 22.00 "Черное зеркало". 0.30 В поисках приключений (Сингапур-2). 1.15 Легенды уголовного розыска. 1.45 Судебные дела. 4.00 Подробности. 4.50 "Черное зеркало". 7.05 Подделанная история.



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Расставания". 8.30 Т/с "СЕЛФИ". 9.00 Экстрасенсы ведут расследование. 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Школа ремонта". 12.30, 13.30, 14.30, 15.00 "Comedy Woman!". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА!". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА!". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА!". "Болезнь". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА!". "Сватовство". 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА!". "Мама Вали". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ!". 21.00 "Импровизация". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 "Comedy Баттл". 0.00 "Дом 2. Горрод любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Не спяты!". 3.00 Дж. Голдблюм, Дж. Дэвис в х/ф "МУХА". 5.00 М. Голдзон, Дж. Ли Кертис в драме "ВЕЧНО МОЛОДОЙ". 7.00 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 4". "Пятеро".



2.30 Неаполитанский народный ансамбль "Neapolis Ensemble". 3.30 Лиз Мак Комб. Мюзик-холл "Казино де Пари". 5.00 Джейми Каллум. Концерт на фестивале джаза во Венеции (Франция). 6.00 Коулмен Хоккинс, Арт Тейлор. Джазовый фестиваль в Каннах (1958). Архивы джаза. 6.35, 8.00, 13.30, 17.30, 20.35, 1.05 ИнтерМедиа. 10.30 Джейсон Моран: проект "Fats Waller Party". Парижский джазовый фестиваль. 11.30 Элла Фицджеральд, Диззи Гиллеспи, Марсаль Соуляль. Джазовый фестиваль в Каннах (1958). Архивы джаза. 12.30 Бубакар Траоре. Парижский джазовый фестиваль. 14.30 Даниил Трифонов: Бах, Бетховен, Лист (Лион). 16.25 Кит Армстронг и Андрей Белозов: Келли, Шимановский, Дебюсси. 18.30 "Утопия" (Мария Пахес). 19.45 "Кровавая свадьба". Хореография: Антонио Гадес. Королевский театр (Мадрид). 22.30 Великие мететы в исполнении ансамбля "Correspondance" под управлением Себастьяна Досе в Амбрене. 23.45 Религиозная музыка Шарпантье в исполнении ансамбля "Correspondance". Фестиваль в Амбрене. 1.30 Биг-бэнд Куинси Джонса (1/2). Архивы джаза.



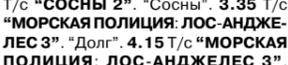
6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50 "Место встречи". 16.00, 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 "ЧП. Расследование". 21.15 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ". 0.10 "Большинство". 1.20 "Севастополь. В мае 44-го". 2.20 "Место встречи". 3.30 "Битва за Север". 4.25 Т/с "ОПЕРГРУППА".



7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.20 М. Ди Нардо, Э. Ранди в х/ф "МОЛОДОЙ КАРУЗО". 12.55 Д/ф "Библис. От рыбацкой деревни до города". 13.15 Д/ф "Сергей Бонди. Огонь в очаге". 13.55 Письма из провинции. Поселок Тирлан (Республика Башкортостан). 14.25 Т/с "КУРСАНТЫ". 16.10 "Эрмитаж". 16.40 Д/ф "Подвесной паром в Португалие. Мост, качающий gondou". 16.55 "Царская ложа". 17.40 "Национальная библиотека Китая". 18.05 Д/ф "Макао. Остров счастья". 18.20 Д/ф "Б... Т. Балет любви". 18.50 Новосибирский академический симфонический оркестр. Юбилейный концерт. 20.20 Д/ф "Эдуард Мане". 20.45 "Смехоносталягия". 21.15, 2.55 Искатели. "Путешествия Синь-камня". 22.00 И. Гулая, Ю. Никулин в х/ф "КОГДА ДЕТВЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ". 23.35 Линия жизни. А. Коршунов. 0.45 Худсовет. 0.50 Чоу Юнь-Фат, Ц. Чань в х/ф "КОНФУЦИЙ". 3.40 Д/ф "Берлинский остров музеев. Прусская сокровищница".



9.00, 13.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Падишие". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Алчность". 10.20, 19.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Измана". 11.05 Т/с "КЛИНИКА 8". "Огонь моей души". 11.25 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мой двоюродный брат". 11.45, 7.50 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мое начальство". 12.10 Т/с "КЛИНИКА 8". "Мой конец". 12.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Ученики". 13.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Лебединя песня". 14.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 8". "Пирамида". 15.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Хаб". 16.00, 20.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 16.20, 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 16.40, 2.10, 5.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Колеса автобуса". 17.20, 2.50, 5.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Великолепный свет!". 18.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Живой товар". 18.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Черная вдова". 20.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Один неверный шаг, Зимбабве!". 20.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Медленно и по кругу". 21.30, 7.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Исправление". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против гингивита". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Эх, Палмдейл". 23.00, 1.20 Т/с "САЛАМАНДРА". 23.50 Т/с "ИЗГОЙ". 0.35 Т/с "СОСНЫ 2". "Сосны". 3.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Долг". 4.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Высшая сила". 6.20 Т/с "ШЕПОТ". "Самые страшные опасности". 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Г. Ланге".



2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 4.15, 5.05 Т/с "ПОЛИЦИЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ". 5.55 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 6.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 2". 7.10 Т/с "САВАННА". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50, 16.20, 23.00 Т/с "ГРАНИЦА 3". 9.40, 19.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ЭДЗ 3". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.10 Т/с "ДЕНЬ УДАЧИ". 13.50, 21.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 18.00 Т/с "ЧАСОВОЙ 2". 18.50, 19.15 Т/с "ТАК СИ". 23.50 Т/с "БИВЕР ХОЛЛС". 0.40 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 1.25 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО".



7.00 М/ф: "Богатырская каша", "Фунтик и огурты", "Высокая горка", "Новеллы о космосе", "Сказка о чудесном докторе". 8.30 "Особое мнение". "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 11.00, 21.00, 0.30 Т/с "ДОМ С ЛИЛИЯМИ". 12.00 С. Любшин, Ж. Болотова в х/ф "ЕСЛИ ТЫ ПРАВ...". 13.30, 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 15.00 Т/с "АПОСТОЛ". 18.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 22.00, 2.00 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 3.00 "Таймкод" с В. Ленским. 4.00 Д/с "Новый век русского театра". "Классика в современном прочтении".



7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Приключения Джеки Чана". 8.35 М/с "Шоу Тома и Джерри". 9.00, 17.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.00 Т/с "СВЕТОФОР". 11.30 Ф. Бондарчук, С. Трескунов в комедии "ПРИЗРАК". 13.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 20.30 Шоу "Уральских пельменей". Медкомиссия невыполнима. 22.00 Дж. Ли Кертис, Л. Лохан в комедии "ЧУМОВАЯ ПЯТНИЦА". 23.50 Дж. Корни, Э. Фаннинг в триллере "СУПЕР 8". 1.50 Джет Ли, Б. Фонда в боевике "ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА". 3.45 М. Матвеев, А. Старшенбаум в комедии "ФОРТ РОСС. В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ". 5.40 Даешь молодежь! 6.40 Музыка на СТС.



7.10 Х/ф "ВОЗЛЮБЛЕННЫЕ". 9.25 Х/ф "ВНУТРИ ЛЬЮИНА ДЭВИСА". 11.10 Х/ф "САЛОЖНИК". 12.55 Х/ф "АВГУСТРАШ". 14.45 Х/ф "ДОМ ИЗ ПЕСКА И ТУМАНА". 16.50 Х/ф "ШЕФ АДАМ ДЖОНС". 18.30 Х/ф "ОДИН ШАНС НА ДВОИХ". 20.20 Х/ф "ДУШЕВНАЯ КУХНЯ". 22.00 Х/ф "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 5". 23.25 Х/ф "ДИКАЯ ШТУЧКА". 1.00 Х/ф "ВОБЛАГО ДРУГИХ". 2.40 Х/ф "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ КАМИЛЛЫ". 4.10 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ К РАЙЛИ". 6.05 Х/ф "ПОМНИ МЕНЯ".



1.10 Комедия "СВАДЬБА ПО ЛЮБВИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Бхубанешвар". 5.00 Драма "ГАДЖИНИ". 8.15 Комедия "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". 11.00 Комедия "ПИКАП НА СПОР". 13.10 Комедия "СЕСТРА НЕВЕСТЫ". 16.10 Комедия "БРАЧНЫЙ ОБРАЗЕЦ". 19.10 Боевик "НАМИ И ОБАБРЕДИТЬ". 22.10 Детектив "В ПОИСКАХ".



4.55 Х/ф "ГРОМОБОЙ И БЫСТРОНОГИЙ". 6.50 Х/ф "ПОЛИЦИЙСКИЕ". 8.35 Х/ф "БЕГЛЕЦЫ". 10.10 Х/ф "СЛАДОСТНАЯ МЕТЕО". 11.30 Х/ф "ДЕВОЧКА, ЧТО ЖИВЕТ В КОНЦЕ УЛИЦЫ". 13.00 Х/ф "ДИКОЕ СЕРДЦЕ". 14.40 Х/ф "ПРАЗДНИК ЭЙПРИЛ". 16.00 Х/ф "ГОРШОК МЕДА". 18.10 Х/ф "ЮНАЯ БОННИ И КЛЕПТОМАН КЛАЙД". 19.40 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖИЕ 4". 20.30 Х/ф "ПРОСНУТЬСЯ В РИНО". 22.00 Х/ф "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ". 23.45 Х/ф "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ". 0.35 Х/ф "РАЗГОН". 2.10 Х/ф "СУМАСШЕДШИЙ ДОМ". 3.40 Х/ф "ЭВРИКА".



7.30, 6.30 Джейми Оливер. Супер еда. 8.30 По делам несовершеннолетних. 9.30 Давай разведемся! 11.25 Э. Болгова, Ю. Буйдайтис в мелодраме "ПЕРВАЯ ПОПЫТКА". 15.10 Т/с "БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ СВО... ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ". 19.00, 0.50 6 кадров. 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Мелодрама "ВИОЛЕТТА ИЗ АТАМАНОВКИ". 23.55 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 К. Хайндс, М.Д. Кеннеди в мелодраме "ЧЕТВЕРГ, 12-Е". 3.15 Д/с "Рублевка на выезде". 6.15 Тайны еды.



1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 3.00, 4.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "ЗАКОН МЫШЕЛОВКИ". 7.00, 8.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2: К МОРЮ". "Дезертир". 9.00, 10.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 11.00, 12.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 13.00, 14.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2: К МОРЮ". "Золотая лихорадка". 15.00, 16.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2: К МОРЮ". "Медовый уикэнд". 17.00, 18.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 19.00, 20.00 Т/с "РОЗЫСК 3". 21.00, 22.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 23.00, 0.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Мальчишки державы". "Борис Слуцкий". 14.15, 15.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "ВКУС ГРАНАТА". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "НЕ ПАРА". 0.35 "Хрустальный бал "Хрустальной Турандот" в честь театра "Ленком". 1.35 Л. Свитова, Е. Симонова в х/ф "ИЩУ ПОПУТЧИКА". 3.15 И. Печерникова, В. Тихонов в х/ф "ДОКЖИВ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА". 6.10 Т/с "КОСАТКА".



1.50 Комедия "БАМБУ". 3.35 Драма "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 5.30 Комедия "БЕРЕМЕННЫЙ". 7.05 Комедия "ПОЧТИ ЗАМУЖЕЙ". 8.40 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 10.15 Комедия "ГОРЬКО". 12.00 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 14.05, 14.25 Т/с "БЫВШИЕЗ". 15.00, 15.50, 16.35 "Междунами". 15.15, 16.05 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "СВИДЕТЕЛЬ НА СВАДЬБЕ". 18.45 Комедия "БАРМЕН". 20.30 Комедия "Я, ПАПА И СОБАКА". 22.20 Комедия "ДВА МИРА". 0.10 Комедия "ХОЧУ КАК БРИДЖЕТ".



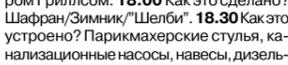
2.50 Х/ф "МИСС НЕЖНОСТЬ". 4.15 Х/ф "ПЫЛАЮЩАЯ РАВИНА". 6.00, 9.20, 11.25 Роль, изменившая жизнь. 6.20 Х/ф "ГОНКА". 7.45 Х/ф "ВЕЛИКАН". 9.45 Х/ф "ИСКУССТВО ПУТЕШЕСТВОВАТЬ". 11.45 Х/ф "О". 13.20 Х/ф "ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ". 14.55 Х/ф "ГУММАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ЯРДЫ". 19.50 Х/ф "ПРИШЕЛЦЫ". 21.30 Х/ф "МЕСТО ПОД СОСНАМИ". 23.45 Х/ф "ЛЮБОВЬ СЛУЧАЕТСЯ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ДЕЛО ГОЛЬДБЕРГА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ДУРДОМ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 6.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. АРОМАТ ЛЖИ".



7.00 Смотри в оба: Новый Орлеан. 8.00, 13.00 Как это устроено? Чугунные печи-камины, сверхлегкие ЛА, чпугокладчики, канцелярские резинки. 8.30, 13.30 Как это сделано? Опал/Акробатические самолеты/Нуга. 9.00, 16.00 Пропаж на продажу. 9.30, 16.30 Пропаж на продажу. 10.00 Выживание без купюр: Венесуэла. 11.00 Братья Дизель: Покоряя Сема. 12.00 Разрушители легенд: Звездные Войны: ответный удар. 14.00, 6.10 Актулы автортовгов из Далласа: Рокабилли Род. 14.30, 6.35 Актулы автортовгов из Далласа: Исторические проблемы. 15.00, 4.30 Махинаторы: Porsche 911 Targa. 17.00 Остров с Беаром Гриллсом. 18.00 Как это сделано? Шафран/Зимник/Шелби". 18.30 Как это устроено? Парикмахерские стулья, канализационные насосы, навесы, дизельные фильтры. 19.00, 2.50 Парни с Юко-на. Последняя попытка. 20.00, 1.00 Аляска: последний рубеж: Унеси мою воду, канава. 21.00, 1.55 Последние жители Аляски. 22.00 Золотая лихорадка: Золотая громадина. 23.00 Охотники за складами. 23.30 Битвы за контейнеры. 0.00 Склады: битва в Канаде: Контейнерная катастрофа. 0.30 Охотники за реликвиями: Неполотаемый Тон. 3.40 Молниеносные катастрофы. 4.05 Настоящие аферисты. 5.20, 5.45 Охотники за складами.



1.30, 5.00, 10.00 Снукер. День 2. 3.25, 21.55 Евроспорт 2. Новости. 3.30, 7.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - 1/4 финала. 12.00 Снукер. 1/4 финала. 16.00 Футбол. Чемпионат MLS "Лос-Анджелес Гэлакси" (США) - Колорадо Рэпидс (США). 17.00 Снукер. 19.00, 0.05 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем. 21.00 Автогонки. Гонка "24 часа Ле Манна". 22.00 All sports. Тележурнал WATTS. 23.00 Футбол. Чемпионат MLS "Лос-Анджелес Гэлакси" (США) - Колорадо Рэпидс (США). 0.00 Футбол



8.00, 4.25 Д/с "Команда времени". 8.50, 13.40 Д/ф "Помпей, застывшие во времени". 9.50, 10.25 Д/ф "Невоспетые герои". 11.00, 14.40 Д/ф "История итальянской еды". 12.00, 18.20, 5.20 Д/с "Музейные тайны". 12.50, 17.30, 2.50 Д/с "Охотники за мифами". 15.40 Д/с "Охотники за мифами". 16.35 Д/ф "Сокровища Эрмитажа". 21.00 Д/ф "Новые секреты Помпеи". 22.00 Д/ф "Загадочные преступления Средневековья". 23.00 Д/с "Выдающиеся женщины мировой истории". 0.00 Т/с "ХОЛОДНЫЙ ДОМ". 1.00, 7.10 Д/с "Тайные общества". 1.55 Д/с "Тайная война". 3.45 Д/ф "Невоспетые герои". 6.05 Д/ф "Скрытые угрозы эдвардианской эпохи".



9.00, 3.40 Т/с "КАСЛ 6". "Скейт-бордист и закон". 9.40, 4.20 Т/с "КАСЛ 6". "Истина". 10.25, 3.00, 8.20 Т/с "РЕВАНШ 4". "Последствия". 11.10, 6.10, 7.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Касуле с колбасками". 11.35, 5.05 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Слишком много не достаточно". 11.55, 5.25 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Пилотная серия". 12.20 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Повторная экспозиция". 13.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Спасение". 13.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Бельгия". 14.35 "В гостях у Джейми Оливера". "Кабачки". 15.00, 6.35 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Усаин Болт". 15.50, 5.45, 7.25 "В гостях у Джейми Оливера". "Пицца". 16.15, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Несчастный медиум". 17.00, 1.30 Т/с "КАСЛ 5". "Голубы и перепел". 17.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Плеть по течению". 18.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Отказ". 19.10 Т/с "КАСЛ 8". "Последний соблазн". 19.50 Т/с "КАСЛ 8". "Мистер и миссис Касл". 20.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Безоружный". 21.15, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Багаж". 22.00, 0.05 Т/с "ПАПОЧКА 5". "Месть Бена". 22.20, 0.30 Т/с "ПАПОЧКА 5". "Пирושка кончается здесь". 22.40, 0.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПОТЕЛУ 3". "Падишие ангелы".



7.10, 19.15 Х. Леджер, В. Расук в драме "КОРОЛИДОГАТНА". 9.10, 5.20 З. Брафф, П. Ганон в х/ф "ХОТЕЛ БЫТЬ ЗДЕСЬ". 11.10 С. Буллок, Р. Кинг в комедии "МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ 2: ПРЕКРАСНАЯ ОПАСНА". 13.10 М/ф "Коралина в стране кошмаров". 15.10 Дж. Стэйтем, К. Оуэн в триллере "ПРОФЕССИОНАЛ". 17.15 Д.Б. Ричардс, Н. Кидман в х/ф "ЗОЛОТОЙ КОМПАС". 21.10 К. Кинер, А. Пит в мелодраме "НЕНУЖНЫЕ ВЕЩИ". 23.10 Р. Де Ниро, П. Дано в драме "БЫТЬ ФЛИННОМ". 1.10 Дж. Томпсон, Дж. Клуни в триллере "ХОРОШИЙ НЕМЕЦ". 3.10 Т. Зиллиакс, М. Персбранд в триллере "ГИПНОТИЗЕР".



8.45 Х/ф "УБОЙНЫЙ УИК-ЭНД". 10.15 Х/ф "СПРОСИ ПЫЛИ". 12.10 Х/ф "ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЛЮБИТ". 13.45 Х/ф "РОМОВЫЙ ДНЕВНИК". 15.40 Х/ф "ВЫЖИВУТ ТОЛЬКО ЛЮБОВНИКИ". 17.40 Х/ф "ЧЕРНЫЙ ДРОЗД". 19.15 Х/ф "БРАТЯ 7". 21.00 Х/ф "ЧЕТВЕРТЫЙ ВИД". 22.35 Х/ф "ДЖИПЕРС КРИПЕР 2". 0.15 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 1". 1.55 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 2: АПОКАЛИПСИС". 3.35 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 3". 5.10 Х/ф "ПЛЕТЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК". 6.50 Х/ф "ОХОТНИК НАЛИС".



11.00, 19.00, 3.00 Т. Уэйтс, Дж. Лури в драме "ВНЕ ЗАКОНА". 12.50, 20.50, 4.50 Р. Уизерспун, А. Ошенг в драме "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". 14.40, 22.40, 6.40 Драма "КОНЬ БЕЛЫЙ". 15.35, 23.35, 7.35 Боевик "ЭКСПРЕСС ДО ПЕКИНА". 17.20, 1.20, 9.20 Комедия "ЧАСТНОЕ ТОРЖЕСТВО".



7.00 А. Збруев, А. Журвалев в х/ф "ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО". 8.50 С. Бехтерева, Н. Бузко в х/ф "ЧЕХОВСКИЕ МОТИВЫ". 11.00 В. Самойлов, Л. Алфимова в х/ф "СВА

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 25 ИЮНЯ



Первый канал Всемирная сеть СНГ. 4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Б. Мейер, Дж. Л. Хьюитт в комедии «ГАРФИЛД».



Первый канал Всемирная сеть. 7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 Л. Федосеева-Шукшина в х/ф «СВЕРСТНИЦЫ».



7.55 Готовим вместе. 8.40 Т. Дэксон, П. О'Туа в х/ф «ПУТЕШЕСТВИЕ ГУЛЛИВЕРА».



8.00 Т/с «НИЖНИЙ ЭТАЖ 2». «Мэно-Мансфилд». 8.30 Т/с «СЕЛФИ».



2.00 Трио Иоахим Кюн - Даниэль Юмар - Брюно Шевийон: Концерт памяти Жана-Франсуа Женни-Кларка.



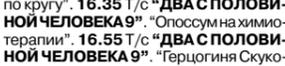
6.00 «Преступление в стиле модерн». 6.35 Т/с «ТИХАЯ ОХОТА».



7.30 «Евроночь». 11.00 И. Гуляя, Ю. Никулин в х/ф «КОГДА ДЕРЕВЬЯ БЫЛИ БОЛЬШИМИ».



9.00 Т/с «ШЕПОТ». «Стрелок». 9.40 Т/с «ШЕПОТ».



8.00 Т/с «НИЖНИЙ ЭТАЖ 2». «Мэно-Мансфилд». 8.30 Т/с «СЕЛФИ».



2.10 Т/с «МЭТЛОК 4». 3.05 Т/с «СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ».



7.00 М/ф: «Тайна далекого острова». «Пес в сапогах».



7.00 М/с «Команда мстители». 7.30 М/с «Приключения Джеки Чана».



7.55, 2.30 Х/ф «ГАЛЛОУЗ ХИЛЛ». 9.20 Х/ф «АВГУСТ».



1.10 Боевик «СПАСИТЕЛЬ ИЗ АГРЫ».



5.45 Х/ф «БЕЛЫЙ АВТОБУС». 6.30, 3.10 Х/ф «КРЕПОСТЬ МСТИ».



7.30, 6.30 Джейми Оливер. Супер еда. 8.30, 0.30 6 кадров.



1.00, 2.00 Т/с «РОЗЫСК 2». 3.00, 4.00 Т/с «РОЗЫСК 2».



7.05, 9.10 Е. Дудина, И. Миркурбаев в х/ф «СИЛА СЕРДЦА».



1.40 Комедия «БОСС В ГОСТИНОЙ». 3.25 Комедия «МУЖ ДВУХ ЖЕН».



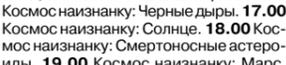
1.30 Х/ф «МИСС НЕЖНОСТЬ». 2.55 Х/ф «ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ».



9.00, 17.00, 1.00 Т/с «УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА».



7.00, 1.00 Уличные гонки: Новый Орлеан: Новый Орлеан: Орел - я победила, решка - ты проиграл.



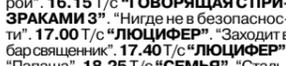
1.00, 8.30 Ралли. ERS. 1.25, 19.55, 22.25 Евроспорт 2. Новости.



8.00, 4.20 Д/с «Команда времени». 8.50 Д/с «Погода, изменившая ход истории».



9.00 «Кулинарный поединок с Д. Оливером». «Франция».



9.00 Х/ф «10 ЛЕТ СПУСТЯ». 10.40 Х/ф «ПЕРЕПОЛОХ НА РАЙОНЕ».



1.55 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф «ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 3».



1.00, 8.30 Ралли. ERS. 1.25, 19.55, 22.25 Евроспорт 2. Новости.



1.30, 5.00, 11.30, 15.30, 20.00 Снукер. Финал.



6.00 Д. Аркетт, М.К. Дункан в х/ф «АГЕНТ ПО КЛИЧКЕ СПОТ».



7.10, 17.10 С. Буллоу, Р.Кинг в комедии «МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ 2».



9.00 Х/ф «10 ЛЕТ СПУСТЯ». 10.40 Х/ф «ПЕРЕПОЛОХ НА РАЙОНЕ».



11.00, 19.00, 3.00 Триллер «ИНСПЕКТОР ВИНТЕР. ПОЧТИ ПОКОЙНИК».



7.15 А. Серебряков, А. Каменкова в х/ф «ТЕСТЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН».



6.10, 18.00 Триллер «ТРАНССИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС».



7.35 Х/ф «МИЛЕДИ». 9.40 Х/ф «УБИЙСТВО В СЕН-МАЛО».



7.20, 16.15 О. Лерман, В. Верхол в комедии «ОДИНОК ПО КОНТРАКТУ».

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 26 ИЮНЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Валерий Золотухин. Я Вас любил..." 5.00 В. Золотухин, Ю. Назаров в детективе "ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ"...



6.00 Т/с "ТИХАЯ ОХОТА". 8.00 "Центральное телевидение". 9.00, 11.00, 17.00 Сегодня. 9.15 Лотерея "Русское лото плюс"...



7.00, 13.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф: "Картинки с выставки", "Наследство волшебника Бахрама"...



7.25 М. Коняшкина, К. Кыро в х/ф "НА ПЕРЕКРЕСТКЕ РАДОСТИ И ГОРЯ". 10.15 "Сам себе режиссер". 10.55 "Смешопанорама"...



9.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". 9.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". 10.35 "Кулинарный поединок с Д. Оливером"...



7.10, 19.15 Дж. Томпсон, Дж. Клуни в триллере "ХОРОШИЙ НЕМЕЦ". 9.10, 4.45 Дж. Хартнетт, Э. Бана в драме "ЧЕРНЫЙ СТРЕБ"...



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Сергей Никоненко. Поздно, люблю другую". 8.00 С. Никоненко, Н. Негада в х/ф "ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА"...



7.30 "Евроноьюс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым". 11.35 В. Золотухин, И. Анферова в х/ф "ЧЕЛОВЕК С АККОРДЕОНОМ"...



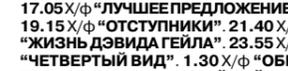
7.00 М/с "Команда мстители". 7.30 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.55 М/с "Приключения Тайо"...



1.25 Комедия "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2". 3.05 Комедия "Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВОЕЙ". 4.50 Комедия "САМА ПО СЕБЕ"...



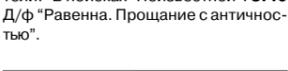
9.00 Т/с "ШЕПОТ". "Испорченный ребенок". 9.45 Т/с "ШЕПОТ". "Самые страшные опасения"...



7.55 Х/ф "ПТИЦЫ АМЕРИКИ". 9.20 Х/ф "ВОРОН". 11.10 Х/ф "РОМОВЫЙ ДНЕВНИК". 13.05 Х/ф "СПРОСИ У ПЬИЛИ"...



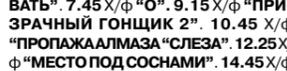
8.40, 16.35 Л. Крылова, В. Гусев в х/ф "КАТА-КАТЮША". 9.55 Готовят дети. 10.00 Школа доктора Комаровского



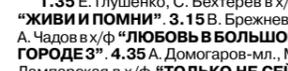
9.00 Т/с "ШЕПОТ". "Испорченный ребенок". 9.45 Т/с "ШЕПОТ". "Самые страшные опасения"...



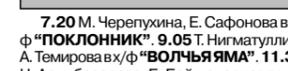
7.50 Х/ф "БЕСПЛАТНЫЕ ОБРАЗЦЫ". 9.10 Х/ф "УСКОРЕНИЕ". 10.45 Х/ф "АВГУСТ РАШ"...



2.40 Х/ф "ГОНКА". 4.00 Х/ф "ВЕЛИКАН". 5.40 Роль, изменившая жизнь. 6.00 Х/ф "ИСКУССТВО ПУТЕШЕСТВОВАТЬ"...



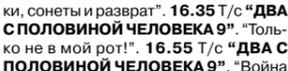
1.35 Е. Глушенко, С. Бектерев в х/ф "ЖИВИ И ПОМНИ". 3.15 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ"...



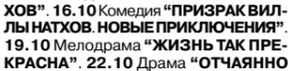
7.20 М. Черепушина, Е. Сафонова в х/ф "ПОКЛОННИК". 9.05 Т. Нигматуллин, А. Темирова в х/ф "ВОЛЧЬЯ ЯМА"...



8.00 "ТНТ.Мик". 8.30 "ТНТ.Мик". 9.00 "ТНТ.Мик". 9.30 "ТНТ.Мик". 10.00 "Дом 2. Live"...



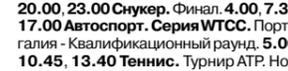
6.10 Ю. Соломин, Е. Ветлова в х/ф "ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА". 7.40 Феерия путешествий.



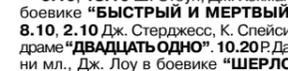
4.30 Х/ф "ПАПА, ЧТО ТЫ ДЕЛАЛ НА ВОЙНЕ?". 6.25 Х/ф "ЗАЛИННОЙ ОГНЯ". 7.55 Х/ф "СОЛДАТИКИ"...



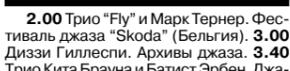
7.00, 13.00 Голые и напуганные: Из пепла. 8.00, 3.40 Последние жители Аляски. 9.00 Парни с Юкона: Последняя попытка



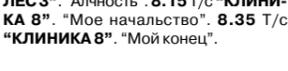
1.00, 3.30, 8.30, 16.30, 22.30 Ралли. ЕРС - Обзор. 1.30, 19.55, 22.25 Евроспорт 2. Новости. 1.35, 3.20, 10.30, 10.40, 13.30, 16.20 Футбол



6.10, 18.10 Ш. Стоун, Дж. Хакман в боевике "БЫСТРЫЙ И МЕРТВЫЙ". 8.10, 2.10 Дж. Стердженс, К. Спейси в драме "ДВАДЦАТЬ ОДНО"...



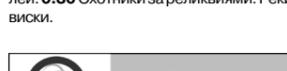
2.00 Трио "Fly" и Марк Тернер. Фестиваль джаза "Skoda" (Бельгия). 3.00 Дидзи Гиллеспи. Архивы джаза. 3.40 Трио Кита Брауна и Батист Эрбен



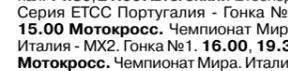
2.15, 2.55, 3.35, 4.20 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 6". 5.00, 23.00 Т/с "ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО 2"...



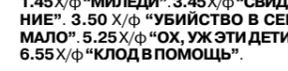
7.30, 6.30 Джейми Оливер. Супер еда. 8.30 Т/с "МИС МАРПЛ. ТАЙНА КРАСНОГО ЗАЛИВА"...



8.00, 4.35 Д/с "Команда времени". 8.55, 3.35 Д/с "Жанна д'Арк - святая воительница"...



1.15, 23.00 Футбол. Чемпионат MLS. Сияэтл Саундерс (США) - Нью-Йорк Сити (США). 3.25, 20.25, 22.55 Евроспорт 2. Новости. 3.30, 6.30, 12.05 Евроспорт. Турнир АТР. Ноттингем - Финал



7.10 Х/ф "БЫСТРЫЕ ДЕВУШКИ". 8.35 Х/ф "ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ". 11.50 Х/ф "ОХ, УЖ ЭТИ РОДИТЕЛИ"...



6.00 Б. Смит, Д. Граф в х/ф "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 5: ЗАДАНИЕ МАЙМАЙ-БИЧ"...



1.00, 2.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 3.00, 4.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "ЗОНК МЫШЛЕВКИ"...



6.00 Б. Смит, Д. Граф в х/ф "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 6: ОСАЖДЕННЫЙ ГОРОД"...



6.00 Б. Смит, Д. Граф в х/ф "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 5: ЗАДАНИЕ МАЙМАЙ-БИЧ"...



6.00 Б. Смит, Д. Граф в х/ф "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 5: ЗАДАНИЕ МАЙМАЙ-БИЧ"...



6.00 Б. Смит, Д. Граф в х/ф "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 5: ЗАДАНИЕ МАЙМАЙ-БИЧ"...

КАК ВЫБРАТЬ ПРАВИЛЬНЫЙ КОНДИЦИОНЕР



Какими бывают кондиционеры, в чем преимущества одних перед другими

Работа кондиционера заключается в том, что он потребляет электрическую энергию и производит холодильную мощность. Эффективность домашнего кондиционера определяется выработкой холода на единицу энергии. Чем больше он вырабатывает холода, тем эффективнее будет его работа. Эту информацию производитель указывает на упаковке, так что ищите аббревиатуру EER, которая обозначает коэффициент энергоэффективности, и смотрите, чтобы он был в диапазоне от 2.5 до 3.5.

Покупая кондиционер, первое, о чем стоит задуматься, это то, насколько мощным должен быть аппарат для того, чтобы адекватно охладить помещение. Мощность кондиционера определяется в британских тепловых единицах (BTU), выходная мощность — в киловаттах. От этого зависит и размер кондиционера: слишком большие будут расходовать много энергии, а маленькие — охладить комнату недостаточно.

Так, для помещения размером 30 кв.

м будет нужен аппарат мощностью 3,75 киловатт.

Что такое сплит-система

На самом деле английское словосочетание split system переводится как «кондиционер». Но мы словами сплит-система обозначаем определенный вид кондиционера, самый популярный для охлаждения воздуха в жилых и общественных помещениях.

Слово split переводится как «расщеплять», и это неспроста. Сплит-система действительно состоит из двух частей: внутренней и внешней.

Внутренний блок — это испаритель, внешний — компрессорно-конденсаторный агрегат. Помимо компрессора и конденсатора во внешнем блоке находится вентилятор. Его чаще всего устанавливают за окном на стене, на балконе или в подсобном помещении. Внутренний блок крепится непосредственно в кондиционируемой комнате или зале. Его задача — охлаждать

или нагревать воздух, фильтровать его.

Сплит-системы бывают напольные, потолочные, колонные, но самые популярные из них — настенные. Они очень эффективно выводят тепло или холод за счет того, что шумящая часть кондиционера вынесена на улицу. Такие аппараты чаще всего устанавливают в квартирах и офисах. Поток воздуха можно менять с помощью подвижных жалюзи.

Старт-стопные и инверторные кондиционеры

Кондиционеры бывают двух типов: старт-стопные и инверторные. Старт-стопный, или обычный кондиционер работает как холодильник, в режиме включен-выключен.

То есть, допустим, вы задаете температуру в 20 градусов, когда воздух в помещении охладится до заданной цифры, компрессор внешнего блока отключается и включается снова тогда, когда температура поднимется на два градуса. Этот процесс циклический. Но имейте в виду, что если кондиционер будет слишком мощным, то он охладит температуру слишком быстро, а за час работы пройдет довольно много подобных циклов.

Инверторные кондиционеры способны плавно регулировать свою мощность. И поддержание в помещении определенной температуры достигается за счет непрерывной регулировки мощности.

Например, вы задаете все ту же температуру в 20 градусов. Инверторный кондиционер по мере приближения к заданной цифре снижает уровень мощности. При этом система не отключается, а продолжает работать, экономя электроэнергию. По сравнению с обычной сплит-системой, такой кондиционер осуществляет точный контроль заданной температуры, он экономичен, меньше шумит и дольше служит за счет отсутствия циклов включения/выключения.

Однако, несмотря на свои преимущества, инверторные кондиционеры до сих пор не вытеснили на рынке обычные сплит-системы. Ответ прост — такие кондиционеры существенно дороже.

6 ОШИБОК, ЗАМЕДЛЯЮЩИХ МЕТАБОЛИЗМ

Вы можете незаметно для себя саботировать собственное похудение, даже соблюдая диету и занимаясь фитнесом.

Ошибка первая: кофе без кофеина

Кофе стимулирует центральную нервную систему. И если вы любите кофе, но по диетическим соображениям перешли на бескофеиновый — верните себе нормальный напиток. Кофеин способен ускорять метаболизм на 15% на срок до 3 часов.

Согласно недавним исследованиям, умеренное (не фанатичное) употребление кофе, до 3 чашек в день — снижает риск развития сердечно-сосудистых заболеваний, диабета и даже риск возникновения старческого слабоумия.

Предостережение: если кофе вызывает у вас изжогу, этот способ не для вас.

Ошибка вторая: овсянка или цельнозерновой хлеб на завтрак

Нет, сами по себе они хороши и полезны. Ошибочно употреблять на завтрак только углеводы, без белков.

Этому есть две причины: на чисто углеводном завтраке вы быстрее проголодаетесь и съедите в обед больше. Вторая причина: белки требуют больше затрат на переваривание, и это активизирует ваши обменные процессы.

Добавляйте до 20 г белка на завтрак. Это может быть один нежирный йогурт или одно яйцо всмятку.

Ошибка третья: вы во всем полагаетесь на фитнес-трекер во время тренировок

Чем больше у вас мышечная масса, тем больше энергии ваше тело потребляет в состоянии покоя. Поэтому самый эффективный способ худеть — наращивать массу силовыми тренировками. Недавнее исследование показало, что даже самые точные фитнес-трекеры, показывающие ваш расход калорий, ошибаются не меньше чем на 25% в обе стороны.

Это может означать, что вы либо перегружаетесь, либо недогружаете себя, следуя указаниями прибора.

Нет, старый добрый метод работы по



самочувствию пока никто не заменит. Выполняя силовые тренировки вы должны останавливаться, когда чувствуете, что могли бы сделать еще не больше 2 повторов. Так, если вы делаете упражнения на бицепс 12 раз, вы можете определить, что взяли правильный вес, если чувствуете, что способны выжать 14 раз, но не более.

Ошибка четвертая: вы не чувствуете себя голодной после тренировки и не едите

Для увеличения мышечной массы очень важно ощущать чувство голода после тренировки и утолять его в течение часа. Специалисты рекомендуют после тренировки закуску, содержащую 10-15 г белка и 15 г углеводов (для женщин с массой тела в диапазоне 65-75 кг).

Ошибка пятая: вы соблюдаете режим сна в будние дни, но полусночитаете в выходные

Это сбивает ваш естественный цир-

кадный ритм, даже пропуск всего одной ночи сна по режиму. Недавнее исследование показывает, что это замедляет ваш обмен веществ.

Ошибка шестая: вы пьете мало жидкости

Некоторые способны игнорировать позывы «попить» на протяжении целого дня. Особенно, если вы увлечены чем-то важным или интересным.

Ваш метаболизм напрямую зависит от количества влаги в организме.

Как понять, что вы пьете нормально? Ваша моча должна иметь очень светлый желтый цвет. Если она становится бесцветной, вы пьете слишком много. Если она темнеет — вы на грани засыхания.

Вывод? Пейте воду каждый раз, как почувствуете малейшую жажду. Поставьте перед собой на стол бутылку питьевой воды в поле зрения, или заведите будильник с интервалом в час, чтобы вставать из-за стола и пить.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

НА 20 – 26 ИЮНЯ

ОВЕН
(21.03-20.04).



На этой неделе вас ждут разочарования, неудачи в предпринимательской деятельности. Желание ускорить некоторые процессы ведут лишь к созданию очередных препятствий. С другой стороны, действия, направленные на стабилизацию положения, также не дают желаемого эффекта. Благоприятные дни: 21, 26; неблагоприятные: 20.

ТЕЛЕЦ
(21.04-21.05).



Вы будете склонны проявлять честность и прямоту во что бы то ни стало. Общение динамично и конструктивно, особенно с женщинами - партнерами и сотрудниками. Контакты с широкой публикой помогут решению некоторых деловых вопросов. Благоприятные дни: 25; неблагоприятные: 22.

БЛИЗНЕЦЫ
(22.05-21.06).



Вы будете пользоваться редким успехом у противоположного пола. На выходные можно запланировать поход к парикмахеру. Следует остерегаться стремления к авторитарности и чрезмерной придирчивости к недостаткам окружающих. Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: нет.

РАК (22.06-22.07).



В начале недели следует позаботиться о безопасности - своей и близких, так как возрастает вероятность получить травму. Гармоничная космическая ситуация способствует Вашему финансовому благополучию. Благоприятные дни: 21, 24; неблагоприятные: 26.

ЛЕВ
(23.07-23.08).



Эта неделя предоставит вам возможность быть беззаботным и доставит пару-тройку поводов для радости. Однако обязанностями все-таки пренебрегать не следует. Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 20.

ДЕВА
(24.08-23.09).



Вы будете стремиться к большей свободе действий, будете искать возможность оригинального творческого самовыражения в коллективе, рабочей группе. Благодаря этому можете стать лидером. Благоприятные дни: 22, 26; неблагоприятные: нет.

ВЕСЫ
(24.09-23.10).



На этой неделе Вы не можете правильно оценить ситуацию, не способны выдвигать объективные требования к подчиненным, ставить реальные задачи, видеть перспективу в истинном свете и принимать адекватные решения. Благоприятные дни: 21, 24; неблагоприятные: 20.

СКОРПИОН
(24.10-22.11).



Делайте все, что хотите, если только это не пойдет во вред окружающей среде и не слишком отразится на семейном бюджете. Возможно, даже кое-кто из соратников с пониманием отнесется к вашим действиям. Благоприятные дни: 23; неблагоприятные: 26.

СТРЕЛЕЦ
(23.11-21.12).



Эта неделя особенно благоприятна для людей, занятых творчеством. Друзья могут пригласить в театр или в кино. Дела, назначенные на конец недели, пройдут на редкость удачно. Благоприятные дни: 20, 21; неблагоприятные: 25.

КОЗЕРОГ
(22.12-20.01).



Умерьте вашу щедрость, ибо вас используют самым беззастенчивым образом. Как бы вам не вменили в обязанность то, что вы делаете исключительно по доброй воле. Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 20.

ВОДОЛЕЙ
(21.01-19.02).



На Ваше внимание будут претендовать все, начиная от ближайших родственников, и заканчивая случайными знакомыми. Кому-то явно придется отказаться, постарайтесь это сделать тактично. Благоприятные дни: 22, 24; неблагоприятные: 21.

РЫБЫ
(20.02-20.03).



Хороший период для приведения своих дел в порядок, для организационных преобразований. Превышение обязанности и заботы напоминают о себе. Благоприятные дни: 23, 25; неблагоприятные: 20.

ЧЕМ ОПАСНЫ БОЛЕЗНИ ШЕИ

С какими заболеваниями шеи может столкнуться человек и на что обращать внимание



Всё, что скрыто

Шея — очень важная часть общей системы организма человека. Через область шеи проходят крупные артерии, в числе которых позвоночная, сонная, и спинной мозг.

Кроме того, здесь же есть гортань, начинается пищевод, расположена сеть лимфатических сосудов и узлов, нервные корешки и стволы, обеспечивающие рефлекторную связь с руками, сердцем и лёгкими. Мышцы шеи принимают активное участие в киваниях головой, поворотах её из стороны в сторону и пожимании плечами при удивлении.

Если же происходит сбой хотя бы в каком-либо отделе шеи, это сразу же скажется на ее функционировании в целом. В результате чего у человека могут появиться такие симптомы, как головная боль, нарушение сна вплоть до затылочной бессонницы, звон в ушах и боль в плечах.

Происходит это по той причине, что даже при небольшом напряжении в мышцах шеи происходит нарушение кровообращения, начинается обезвоживание, приводящее к истончению хрящевых дисков, находящихся между позвонками. Они являются амортизаторами, которые защищают позвонки от давления друг на друга, — и при истонче-

нии края позвонков сближаются, происходит защемление нервных корешков, вследствие чего появляется сильная боль.

В чём проблема

Традиционно, если говорят про болезни шеи, имеют в виду остеохондроз.

На самом деле различных патологий, которые вызывают неприятные ощущения и невозможность повернуть голову в сторону, довольно много.

Так, например, эти проблемы могут начаться на фоне травмы. Если был удар по шее или какое-то иное воздействие на неё, есть риск разрушения и смещения хрящей между позвонками, что приводит к сближению позвонков и даже их истиранию.

Не менее опасны для шейного отдела организма человека и разного рода иммунные нарушения. Ревматоидный артрит, анкилозирующий спондилит, синдром Рейтера и ревматическая полимиалгия — всё это становится причиной серьёзных болей в области шеи.

Свое воздействие оказывают и инфекции, поражающие сосуды и органы шеи. Так, например, причинами болей в шее могут стать остеомиелит, туберкулёз, при которых происходит разрушение и поражение костей и тканей вокруг них, лимфаденит,

малярия, столбняк, менингит, которые приводят к нарушению тока крови, вызывают воспаления.

Наличие новообразований в шее также становится причиной развития серьёзных болей. Ведь опухоли, увеличиваясь в размере, приводят и к сдавливанию нервных корешков, и к передавливанию сосудов, и даже к смещению органов.

Когда боль не там

Нередко болеть шея может по так называемому принципу отражения. В этом случае болезненные ощущения появляются, если отмечаются:

патологии сердца, болезни пищевода, рак лёгкого, кровоизлияние, абсцесс.

При наличии проблем в этих органах и системах боль вполне может проявляться и в шейном отделе, сбивая с толку как человека, так и врача и приводя к более затяжной диагностике. В некоторых случаях потеря времени может быть критичной, как, например, в случае со злокачественными новообразованиями.

Поэтому при первых же болях в области шеи стоит не сбивать их, используя обезболивающие средства, а обращаться к врачу.

Определяем норму

Понять, всё ли в порядке с шеей, можно при помощи простого теста. Для этого следует медленно наклонить голову вперёд, стараясь коснуться подбородком груди, после следует запрокинуть её назад. Но не резко, а осторожно и аккуратно.

После следует наклонять голову вправо и влево, стараясь коснуться ухом плеча. Далее надо повернуть голову на 90 градусов в одну и другую стороны. А после, плавно поворачивая голову в стороны до предела, надо постараться заглянуть себе за спину.

В случае если все задания пройдены успешно и не появилось никаких неприятных симптомов, с шеей всё в порядке. Но если же отмечается даже небольшой хруст, следует сразу же обратиться к специалисту.



ВОПРОС: После 50 лет мне стало трудно вставать с постели сразу, как проснусь, начинает кружиться голова. Обращалась к врачу — основных проблем не нашли. Что вы можете посоветовать?

ОТВЕТ: Во время сна все процессы в нашем организме замедляются, мышцы и сосуды расслабляются. Их нужно разбудить хотя бы потягиванием, а лучше всего — гимнастикой.

● Потрите ладони друг о друга, помассируйте их, затем пальцы, а потом всю руку сверху

вниз. Разбудите ноги: пошевелите пальцами, поворачивайте ступнями. Лежа на спине, сделайте упражнение «велосипед».

● Потянитесь всем телом. Поднимите руки и ноги вверх, ступни и ладони параллельны потолку. Потрясите руками и ногами. А затем поднятые ноги помассируйте от стоп к бедру.

МЫШЦЫ НЕ СТАРЕЮТ



До сих пор никому из серьёзных учёных не приходило в голову сравнивать уровень метаболизма у юношей и пенсионеров: слишком предсказуем был бы результат.

Тем не менее именно это решил сделать биолог Юстус Ортега из Университета Гумбольдта (ФРГ). Он поставил на беговую дорожку 15 молодых и 15 шестидесятипятилетних бегунов и полностью перевернул представление о старении мышц.

Оказалось, что если пожилые люди занимаются бегом не менее трёх раз в неделю, то обменные процессы у них в мышцах

протекают с той же скоростью, что и у молодых. Значит, кислород в мышцах бегунов вне зависимости от возраста перерабатывается в энергию с одинаковой скоростью.

«Мне нравится сравнивать организм с автомобилем, — говорит Юстус Ортега. — Наше тело имеет свой КПД, и мы доказали, что эффективность «топлива» в старости снижается лишь у тех, кто ведёт малоподвижный образ жизни».

Кислород в мышцах бегунов вне зависимости от возраста перерабатывается в энергию с одинаковой скоростью.

КОСТНЫЙ БУЛЬОН ПОМОЖЕТ НЕ СТАРЕТЬ

Бульон из костей очень полезен для здоровья суставов, костей, органов пищеварения, крови, и не только.

Чаще всего костный бульон варят из костей курицы, телят, свиньи, ягнёнка и рыбы, хрящей и иногда всего скелета маленьких животных. Часто в него добавляют овощи и травы. Бульон используется как основа для многих супов, рагу и других блюд.



СЕМЬ ПОЛЕЗНЫХ СВОЙСТВ КОСТНОГО БУЛЬОНА

Пролин и глицин — клей для суставов. Организм сам может вырабатывать эти вещества. Но, чтобы избежать дефицита, лучше получать их из пищи. Пролин и глицин являются частью клея, придающего прочность соединительной ткани. Они участвуют в формировании хрящей и восстанавливают повреждённые мышцы и связки.

Глицин играет ключевую роль в образовании глюкозы, а пролин важен для коллагена. Дефицит пролина и глицина приводит к слабости костей и суставов.

От артрита и при хронических воспалениях. В костном бульоне содержится много хрящей, поэтому у любителей этого блюда редко болят суставы. Хотите избежать артрита и других хронических суставных воспалений? Регулярно ешьте костный бульон. Он может предотвратить эти недуги.

Заживляет раны. Пролин и глицин, попадающие в организм

из костного бульона, играют важную роль при заживлении ран. Пролин необходим для производства коллагена — вещества, незаменимого для быстрого восстановления после хирургических вмешательств (не случайно он застывает как холодец).

От остеопороза. В костном бульоне много фосфора, кальция и магния. Эти три элемента необходимы для роста костей и поддержания их плотности, которая с возрастом становится проблемой многих пожилых людей.

Костный бульон помогает пищеварению. Желатин из костного бульона покрывает и заживляет слизистые оболочки пищеварительного тракта, способен защитить от синдрома раздражённого кишечника, болезни Крона и других проблем с пищеварением.

Очистит организм. Костный бульон помогает печени перерабатывать токсины.

Глицин помогает крови переносить кислород. Играет важную роль при усвоении и переносе током крови железа и других микроэлементов по всему организму.

ГЕПАТИТ ОТ ЛЕКАРСТВ

Чувствительность к медикаментам различна у каждого человека. И каждое лекарственное средство имеет свое побочное действие, а кроме этого, порой практически любой препарат способен вызвать поражение клеток печени и развитие лекарственного гепатита различной степени тяжести.

Определенную роль в развитии лекарственного гепатита играет доза и длительность применения препарата. Если лекарство имеет высокую токсичность, а доза «ударная» и принимать его необходимо долго — возможен вред, осложнения.

Определенную роль в развитии лекарственного гепатита играют и наследственность.

Даже у практически здоровых людей скорость разрушения и выведения лекарств различна. Те, у кого выведение медленнее, оказываются в большей опасности.

У женщин и пожилых людей вероятность развития медикаментозного гепатита несколько выше.

Далеко не безопасен широко известный препарат парацетамол, входящий в состав «Панадола», «Эффералгана», «Вольпана», «Пиларена», «Миносета». Но рекомендуемая врачом доза (если соблюдать советы врача, воздержаться от приема алкоголя, во время заболевания или обострения хронического заболевания употреблять легко усваиваемую пищу) не вызовет у вас серьезных проблем.

Обычный аспирин (ацетилсалициловая кислота) также может вызвать гепатит. Но и его токсичность зависит от дозы препарата, т. е. чем больше препарата вы приняли, тем хуже. Кстати, чаще лекарственный гепатит после приема аспирина развивается у лиц молодого возраста. Детям до 14 лет прием аспирина запрещен.

Диклофенак, ибупрофен, лекарства от молочницы (так широко рекламируемые в настоящее время) вовсе не безвредны для организма и, в первую очередь, для печени.



Определенный риск представляют и антибиотики (эритромицин, тетрациклин, доксициклин, рифампицин и некоторые другие), антиаритмические препараты («Кордарон», «Амиодарон»), противозачаточные средства.

Лица, увлекающиеся фармакологическими методами снижения веса, сегодня рискуют как никогда. В настоящее время известно более 1000 медицинских препаратов, которые способны вызвать лекарственный гепатит. Токсичность их действия увеличивается, если одновременно принимать 2–3 и более препарата.

Не рискуйте своим здоровьем, а порой и жизнью, обращайтесь к врачу, так как чаще всего токсическое повреждение печени маскируется основным заболеванием, по поводу которого и проводилось лечение данными препаратами.

Помните, что, если у вас на фоне приема лекарств появляются общая слабость, тошнота, тяжесть в правом подреберье, желтушность кожи, кожный зуд, увеличилась печень, — необходимо срочно обратиться к врачу, воздержаться от приема лекарственных препаратов.

Диагностика лекарственного гепатита основывается на изменениях биохимического анализа крови (повышается уровень билирубина, активность трансаминаз, щелочной фосфатазы, фракции глобулина белка). Исход заболевания при своевременном и правильном лечении благоприятен.

РАЙАН ГОСЛИНГ: «ПЛАНИРУЮ УЙТИ ИЗ ПРОФЕССИИ»

— Итак, Райан, вы теперь дважды отец. И это после упорных слухов о вашем расставании с Евой Мендес. Ваша семья крепка как никогда?

— У нас были сложности, как и у любой нормальной пары. У нас разные темпераменты, разные представления о свободе, но это все неважно. Я знаю, что Ева — это тот человек, с которым я должен быть. В женщине я ищу очень простые вещи — чтобы она была Евой Мендес. Вот и все. Она любовь всей моей жизни. Она подарила мне дочь, а теперь — и еще одну. Еще одна малышка в моей жизни! Я вырос с очень сильными женщинами, и сейчас их количество растет в геометрической прогрессии.

— Тяжело быть молодым отцом?

— Ну, знаете, все оказалось довольно... предсказуемо. Скажем так: этот процесс — далеко не ракетостроение. Вся наша с Евой жизнь начала вертеться вокруг дочек, и ради них мы готовы на все. Хотя, конечно, мне было очень сложно смириться с музыкальными предпочтениями Эсмеральды (двухлетняя дочь Райана и Евы Мендес. — Прим. ред.) Она одержима парнями из группы Hanson. В прошедшее Рождество я думал, что вздернусь от этих звуков. А в остальном отцовство — это невероятное счастье, ну вы же в курсе, что все так говорят. Так оно и есть! Моя дочка — дочка! — очень приятные в общении, не то что я. Я был сумасшедшим ребенком.

— Почему?

— Начнем с того, что я мечтал о работе. То есть буквально хотел зарабатывать деньги вместо того, чтобы играть со сверстниками. Да и общество детей меня не очень вдохновляло. У меня не было ни одного друга, и я всегда был для ровесников странным парнем. После просмотра фильма «Рэмбо» надел в школу пояс, куда заткнул несколько ножей для мяса. На перемене начал кидать их в одного парня — вовсе не хотел его убить, но продолжал существовать в том мире, который нарисовало мне кино. А после увиденного в кинотеатре «Рокки» я напал на какого-то прохожего мальчика, который мне, кстати, неплохо наподдал. Просто в тот момент я был уверен, что могу неплохо боксировать.

— Часто путаете фантазии и реальность?

— Ожившие фантазии, которые разбиваются о реальность, — возможность как следует изучить мир. Подростком я постоянно крутился в парках развлечений, подрабатывал там. Все эти ростовые куклы — Микки-Маусы в очереди за кофе, пираты с сотовыми телефонами, обеды призраки... Чудесно! Диснейленд — как воплощение мечты, оживший сон, как будто Уолту Диснею все это привиделось — и он воплотил это в реальность. Я хотел бы стать таким человеком.

— Верите в сны?

— Конечно! Особенно в страшные. Как будто они пророчат мне, что за все мое существование придется платить. Разве у вас не складывается ощущение, что мы все живем в чьем-то сне, иногда хорошем, иногда плохом? Знаете, я не очень люблю интервью, потому что мне задают вопросы, на которые у меня нет ответов.

— Например?

— Например, почему я стал актером. Я не очень понимаю, почему я делаю это. Съёмки в кино неразрывно связаны с огромным количеством вещей, которые я просто ненавижу. И все же я должен это делать. Просто не могу остановиться. Не понимаю, почему живу такой жизнью, почему ношу эти нарядные костюмы... Впрочем, не слушайте меня: очень часто бывает, что на меня находит меланхолия.

— А в самом себе? Вы уверены в самом себе?

— Не всегда. В этом смысле помогает участие в больших голливудских проектах — знаете, таких, где все герои очень однозначные. Плохой — значит, прямо-таки негодяй. Ну а хороший — весь из себя положительный, сильный, уверенный. Так что, когда меня мучают сомнения в собственных силах, нет лучшего средства, чем сыграть суперпарня в каком-нибудь блокбастере. Ну а когда самооценка приходит в норму, я вновь стремлюсь в независимое кино. Только там персонажи почти реальны — в постоянном поиске и сомнениях. И они похожи на меня, наверное. Дело в том, что я не настолько хороший актер, чтобы постоянно перевоплощаться. Все те, кого я сыграл, — они и есть я, на самом деле. Многие мои коллеги очень против, чтобы их отождествляли с их героями, но что касается меня — пожалуйста, сравнивайте, в каждом персонаже вы видите часть настоящего меня.

— Райан, скажите, а как вышло, что после своего триумфа в «Дневнике памяти» вы прекратили съёмки и на какое-то время ушли из профессии?

— Кино, кинематограф — я имею в виду не только актерство, а весь этот мир фильмов —

«Самый романтичный герой современности» актер Райан Гослинг совсем не так прост, как может показаться на первый взгляд. Фильмы выбирает придирчиво, исходя из своих собственных (весьма своеобразных) предпочтений. Верит в привидений, вещицы сны, любит фокусников и одиночество, играет в музыкальной группе и с нетерпением ждет... старости. Впрочем, от меланхолии отлично отвлекают дети. Не так давно Райан снова стал отцом.



это мой фетиш, моя любовь. Но это не настоящая работа, правда ведь? У меня никогда не было настоящей работы. Поэтому после успеха «Дневника памяти», когда все наперебой стали называть меня главным романтическим героем современности, мне было настолько неловко, что я решил пойти продавать сэндвичи в одну из закусок Лос-Анджелеса. А посмотрите на людей здесь! У тех, кто живет в Голливуде, есть одна общая проблема: здесь вообще никто не работает. Они ходят в спа-салоны, на йогу, на ланчи... Конечно, любому здоровому человеку этого мало — и тогда эти люди принимают за наркотики. Знаете... вам не кажется, что если бы у них на заднем дворе лежала куча тяжелых камней, и каждый день они бы перетаскивали их с места на место, то были бы гораздо — гораздо! — счастливей?

— То есть вы трудолюбив?

— Совсем нет. Но я постоянно нахожу себе какие-то занятия — иначе голова идет кругом, я начинаю копать в себе, искать какие-то недостатки... Сейчас-то, конечно, проблем с тем, чтобы занять себя, у меня нет. Дети прекрасно отвлекают от грустных мыслей о тщетности бытия. Хотелось бы, чтобы они подольше не выросли. Ну и Ева, естественно, очень помогает.

— Райан, вы сознательно не оформляете свои отношения? И могут ли ваши поклонники рассчитывать на свадьбу сейчас, после рождения второго ребенка?

— На этот вопрос когда-то ответила сама Ева. Она сказала, что если между людьми есть главное — любовь, — остальное просто формальность. Поклонники и вся неравнодушная к нашей паре публика, желающая, чтобы я поскорее надел на палец своей возлюбленной кольцо, — еще не повод это делать. Мы не нуждаемся в документе, который бы подтвердил наши чувства. В этом подходе я беру пример со своего пса, старинной Джорджа. С ним у меня самые длительные отношения, около четырнадцати лет. Он может «гульнуть» от меня к соседке — миссис Дикинсон. Ничего удивительного: она скормливает ему прекрасные стейки! Но от того, что он на пару дней отлучился, его любовь ко мне не уменьшается. Он возвращается ко мне, и мы все еще вместе.

— Вы в этой профессии с семнадцати лет — то есть почти два десятилетия. И до сих пор остаетесь для своих фанатов загадкой. На премьеры ходите редко, даже награды игнорируете. Не любите внимания к себе?

— Люди видят меня в фильмах — и мне кажется, этого вполне достаточно. Серьезно, не хотелось бы вам быстро надоесть. Тем более что я и самого себя уже порядком достал. А что же касается моего выбора — как я уже говорил, не очень понимаю, как это произошло. Актером я быть не хотел совершенно точно, и при этом мир кинематографа меня завораживал. И как я стал знаменитым, тоже не очень понял. Слава пришла ко мне внезапно, неясно, откуда она появилась.

— И какой самый неожиданный подарок преподнесла вам внезапная слава?

— Постоянное, регулярное сравнение с Райаном Рейнолдсом. Он тоже канадец, как вы могли заметить, тоже Райан. Также актер, к тому же мы с ним похожи внешне. Сколько

же раз ко мне подходили, задавали вопрос: «Вы Райан?» — и, получив утвердительный ответ, начинали фотографироваться со мной. И лишь в процессе до людей доходило, что я Райан, да не тот.

— Наверное, новая волна сравнений началась сейчас, после съемок в «Игре на понижение»? (Для роли в картине блондину Гослингу пришлось перекуситься в жгучего брюнета. — Прим. ред.)

— Выгляжу я в таком виде жутковато, как мне кажется. Режиссер Адам Маккей прислал сценарий и пообещал, что сделает мне объемную афроприческу. Конечно, я согласился, предвкушая, как очередной поклонник Рейнолдса нападёт на меня в каком-нибудь переулке. Но прическа — не самое страшное. Для одной из ролей мне пришлось... как это сказать? Изучать мужественность. Дело в том, что я вырос в семье, где меня окружали только девочки (родители Гослинга развелись, когда Райан был совсем юным. — Прим. ред.) Я круглыми сутками читал мужские журналы, а там сплошное «должен», «нужно». Какие упражнения надо делать, как говорить, как поднимать бровь и ухмыляться, чтобы стать настоящим мужчиной. Я, конечно, далеко не эксперт в этих вопросах, но все же никакой журнал не сможет научить нас быть настоящими. Никто и ничто, кроме женщины. Мы изучаем их потребности и желания — и только так становимся мужчинами.

— О том, как вы выбираете картины для работы, ходят чуть ли не легенды. Вроде как вас совершенно не волнует прибыль фильма, его будущий успех. Тогда что же является критерием отбора?

— В некоторые фильмы я ломлюсь, чтобы поработать с определенными актерами. Так было с триллером «Охотники на гангстеров» — очень хотелось быть на одной площадке с Шоном Пенном. Ну а в результате у нас с ним не случилось ни одной совместной сцены, а Пенна я отловил в его трейлере в перерывах между дублями. Вообще выбор сценария — как выбор песни. Бывает так, что слышишь мелодию — и ноги сами пускаются в пляс. Ты просто не можешь прекратить танцевать! С выбором картины — так же. Видишь сценарий и понимаешь, что это твоё. Что ты просто не можешь не танцевать. (Смеется.) Кстати, к вашему сведению: вопрос про то, как я выбираю фильмы, входит в десятку самых отвратительных.

— А какие вопросы вам нравятся?

— Люблю порассуждать о волшебстве. Вы верите в волшебство? Я вот — да. Еще люблю рассказать о том, какой я на самом деле опасный парень.

— Вы о своем лихом детстве с киданием ножами в одноклассников?

— Почти. (Смеется.) На самом деле — нет. Я о своей любви к экстремальным видам спорта и русскому балету. Спорим, вы не знали, что я занимаюсь балетом? И никакого зала не нужно, потому что эти тренировки — сущий ад и кошмар. Как русские женщины-балерины выдерживают такое физическое напряжение?..

— Говорят, что помимо балета вы увлечены и боксом. Есть успехи?

— Регулярно дерусь. Примерно раз в неделю, где-то так. Это, кстати, помогает мне оставаться в реальности, не заигрываться в

кино. Как вы поняли, я люблю... ммм... когда в кадре все по-настоящему. Никаких красивых прилизанных историй без крови и пота. Когда герои настоящие, бьются до смерти по-настоящему. В общем, в насилии есть что-то привлекательное.

— Как же мальчик, воспитанный женщинами, нашел насилие привлекательным?

— Я уже рассказывал, что часто пугал кино и жизнь, и картины типа «Рэмбо» ого-го как влияли на меня. Наверное, поэтому мы неплохо сошлись с режиссером фильма «Драйв» Николасом Рефном. У него была примерно та же ситуация в семье, и он так же сбегал с уроков на всякие «неподходящие», по мнению мамы, фильмы типа «Техасской резни бензопилой». И так же, как меня, его лупили по попе и заставляли смотреть библейские фильмы. Видимо, нам обоим такое воспитание не очень помогло.

— Вы, пожалуй, главный друг всех режиссеров, у которых снимались. Это из-за покладистого нрава или есть другие секреты?

— Ха! (Смеется.) Это все потому, что они чувствуют во мне «своего». Я увлекаюсь режиссурой, пытаюсь снимать фильмы. Выходит пока не очень здорово.

— Вообще, «не очень здорово» — странное определение для фильма «Как поймать монстра», который демонстрировался на Каннском фестивале и получил две номинации.

— Я далеко не скромник, просто это та оценка, которую я сейчас могу дать своим творениям. Например, после картины «Как поймать монстра» я принялся писать комедию, но вышло так нелепо, что даже самому не было смешно. Но это вообще не повод останавливаться. Я крайне увлечен тем, что делаю, и очень хочу сделать это — самостоятельно создавать кинополотно. Пускай «лоскуты», вышедшие под моим авторством, нельзя назвать шедеврами — но они тоже влияют на индустрию.

— Райан, вы уже не впервые делаете перерывы, уходите в режиссуру, перестаете сниматься — и раз от раза эти перерывы все длиннее и длиннее. Это что, момент истины? Вы планируете уходить из актерской профессии?

— Конечно, я планирую это сделать. Буду очень удивлен, если через десять лет обнаружу сам себя на съемочной площадке. Сколько раз ты можешь перевоплотиться — десять, двадцать, тридцать, сколько?... Есть марафонцы, должители от кино, которые не перестают, не стареют, умеют видеть себя со стороны. Я же уже сейчас потерял связь с самим собой. Плюс мыслящему человеку просто необходимо делать паузы, выдыхать и пытаться оценить, что ты представляешь из себя на данный момент. Скажу правду: мне бы хотелось в самое ближайшее время найти какой-то иной способ самовыражения. Быть актером до старости странно.

— Ну, вам же пока только тридцать пять. О старости речи не идет...

— И жаль! Я жду не дождусь своей старости. У меня куча татуировок, а вы же знаете, как круто выглядят старики в наколках.

— Что означают ваши татуировки?

— Две я сделал в честь мамы и сестры. Как вы поняли, я очень близок с женщинами своей семьи, даже иногда думаю как они, и уж точно мои родные помогли мне понимать противоположный пол. Есть сердце со стрелой в крови — в конце концов, меня же называют главным романтиком? Еще есть оборотень, вервольф. Эта татуировка связана с важным для меня сном, который постоянно повторяется. Я вижу перепачканного кровью волка, который поедает быка. Волк уже не может пожирать свою жертву и останавливается на передышку, а бык еще жив. Ужасно, правда? И самое ужасное, что я понимаю их обоих. Очередная важная татуировка для меня — мальчик под деревом желаний (так называемое Giving Tree, под которым загадавшие желания ловят его плоды. — Прим. ред.). Она связана с детской сказкой о человеке, который ненасытно просит и просит у дерева все больше и больше, и дерево ни в чем ему не отказывает. И человек пользуется добротой растения, до тех пор, пока от него остается лишь высохший пенек. Заставляет задуматься, не правда ли?

— Вы довольно закрытый человек, и во время интервью создается ощущение, что вы постоянно отшучиваетесь, веселитесь, непуская посторонних на свою территорию...

— Мне просто не очень хочется потерять все то, что я имею. Именно сейчас мне кажется, что я обрел свой собственный дом, настоящий. Понимаю своего пса, которого когда-то взял из приюта. Он, наверное, был так же ошарашен и счастлив. Собственная постель, собственная жена. Дети! Семейная жизнь! Это очень, очень круто. И, скорее всего, пришло время говорить кино «пока!». Мой личный дом, моя пристань теперь на первом месте. Никаких исключений не будет.

МЕЛ ГИБСОН СНИМЕТ ПРОДОЛЖЕНИЕ «СТРАСТЕЙ ХРИСТОВЫХ»



Актер и режиссер Мел Гибсон работает над продолжением своей картины «Страсти Христовы». Сценарий напишет Рэндалл Уоллес, который вместе с

Гибсоном создавал исторический фильм «Храброе сердце».

Дату выхода новой ленты пока не называют — инвесторы еще не найдены.

Лента расскажет об описанном в Новом Завете воскресении Иисуса Христа. «Я всегда хотел передать эту историю. «Страсти Христовы» должны стать началом чего-то большего», — отметил Уоллес.

Сценарист добавил, что хотя средств на съемки пока нет, некоторые инвесторы уже заинтересовались картиной. «Это масштабный, священный проект», — пояснил он.

«Страсти Христовы» — третья режиссерская работа Гибсона после «Человека без лица» и «Храброго сердца». Библейская драма, рассказывающая о последних 12 часах перед распятием Иисуса Христа, вышла на экраны в 2004 году. Картина вызвала широкую общественную полемику, в некоторых странах ее либо запрещали, либо показывали с ограничениями. При бюджете в 30 миллионов долларов лента собрала в кинотеатрах больше 600 миллионов.



СЧАСТЛИВОЕ СОБЫТИЕ В ЖИЗНИ ХАБЕНСКОГО

В жизни Константина Хабенского одно счастливое событие следует за другим. Недавно актер во второй раз стал отцом. Его жена Ольга Литвинова родила дочку.

Удача ожидает Хабенского и на творческой стезе. Как стало известно, актер утвержден на главную роль в новом громком кинопроекте. Продюсеры картин «Духless» и «Духless 2» Федор Бондарчук, Петр Ануров и Дмитрий Рудовский приступают к экранизации нового романа Сергея Минаева «Селфи». Режиссером картины стал Роман Прыгунов.

Хабенский сыграет популярного писателя и телеведущего, жизнь которого изменилась в один миг. Он лишается всего: карьеры, друзей, любимой. А вскоре узнает, что все происходящее — это часть

плана двойника, переписывающего его заново судьбу героя.

«Наш фильм — захватывающий триллер со сложным героем. Нам удалось собрать мощную команду кинематографистов, а участие Константина Хабенского — неоспоримая удача для проекта», — рассказал Федор Бондарчук. «Я безумно рад, что главную роль в нашем фильме согласился играть один из моих любимых актёров Константин Хабенский, — признался Сергей Минаев. — Костя — человек, который максимально точно резонирует с сегодняшним временем. Все трое — Хабенский, я и герой «Селфи» — это люди одного поколения. Всё каким-то удивительным образом сошлось в одной точке. Лучше и придумать было невозможно!».

КАРЬЕРА АЛЬ ПАЧИНО ЗАВЕРШЕНА

Похоже, что карьера прославленного 76-летнего актера завершена. После сокрушительного провала уже далеко не первого своего фильма Аль Пачино, скорее всего, не захочет рисковать снова.

Такого за долгую карьеру актера еще не было. Новый фильм «Хуже, чем ложь», в котором Аль Пачино играет главную роль, собрал в день своей премьеры... 100 фунтов стерлингов!!! При этом, бюджет проекта составил 11 миллионов долларов.

Стоит, конечно, иметь в виду, что после крайне неблагоприятных рецензий критиков, кино решено было выпустить только в ограниченный прокат. Поэтому в Великобритании, к примеру, его успели показать всего на пяти экранах. Но даже с учетом этого получается, что в каждом из кинотеатров новый фильм с участием Аль Пачино собрал всего по 20 фунтов! Причем это, к сожалению, далеко не первый провал актера за последние несколько лет.

Так, прошлогодняя трагикомедия «Второй шанс» с участием Пачино собрала в мировом прокате всего 5 миллионов при бюджете в 10 миллионов долларов. А другое кино, вышедшее на экра-



ны еще годом раньше — драма «Мангльхорн» — пополнило кассы кинотеатров всего на 143 с небольшим тысячами долларов...

Не складывается последнее время и театральная карьера Пачино. От пьесы с его участием «Китайская кукла» на Бродвее критики не оста-

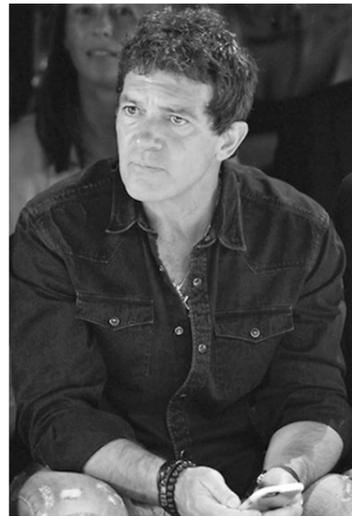
вили камня на камне. Да и публика была не в восторге. Говорили, что актер постоянно забывал свои реплики и вообще выглядел на сцене совершенно неубедительно. После этого кое-кто из влиятельных в шоу-бизнесе людей начал прямо намекать, что актеру пора уйти «на покой».

АНТонио БАНДЕРАСА ИЗБРАЛИ ПРЕЗИДЕНТОМ

Антонио Бандерас удостоился серьезной, как считают многие, чести. Его назначили президентом Недели моды, прошедшей в Майями. Актер, облаченный в строгий черный пиджак и продранные на коленках джинсы, произнес свою «тронную» речь, отметив, что лично он хотел бы «превратить моду в новый способ коммуникации между людьми».

Начинающему дизайнеру, какковым считает себя Бандерас, действительно чрезвычайно лестно, что его выбрали на такой почетный пост. Ведь он заинтересовался модой сравнительно недавно. Только в прошлом году он приступил к занятиям в лондонском Central Saint Martin — заведении, где учились самые известные дизайнеры. Правда, Антонио взялся за дело очень серьезно и уже этой осенью намерен представить свою первую коллекцию мужской одежды.

Интерес к моде возник у актера после его развода с Мелани Гриффит. «Моя жизнь кардинально изменилась за последние два года. Я решил, что необходимо попробовать себя в чем-то новом, и если не сейчас — то никогда!» — рассказал Бандерас. И направление, в котором он решил развиваться, как поведал Антонио, ему помогли выбрать его дети — родная дочка Стелла и дочка его бывшей жены от брака с Доном Джонсоном. Особенно в этом преуспела Стелла. Как объяснил актер, она никогда не была



особенно послушной, в том числе и в том вопросе, как ей следует одеваться. Она всегда старалась выглядеть именно так, как считала нужным. И Антонио со временем понял, что это действительно важно — ведь таким образом Стелла «самовыражалась». И глядя на нее, он понял — то, как человек выглядит, действительно важно.

К счастью для Бандераса, его новая подруга Николь Кимпель, с которой он начал встречаться после того, как расстался с Мелани, одобрила его новое увлечение. Поэтому вполне закономерно то, что на неделю моды она приехала вместе с актером.

РОДУ СТУАРТУ ПРИСВОИЛИ РЫЦАРСКОЕ ЗВАНИЕ



Королева Великобритании Елизавета II присвоила рыцарское звание певцу Роду Стюарту. 71-летний рок-музыкант, известный такими хитами, как Da Ya Think I'm Sexy? и Maggie May, вошел в список 1149 награжденных.

Также рыцарями стали 99-летняя певица Вера Линн, выступавшая перед британскими военными во время Второй мировой войны; первый посетивший Международную космичес-

кую станцию британский астронавт Тим Пик; бывший футболист английской команды Алан Ширер и другие.

Ежегодно рыцарского звания по традиции удостоиваются знаменитые люди, благотворители, те, чьи заслуги признаны британской короной.

Объявление о награждении было приурочено к торжествам по случаю официального дня рождения монарха. Елизавета, которая находится на престоле уже 64 года, исполнилось 90 лет в апреле, но, согласно традиции, начало которой положено в 1748 году, торжества по случаю дня рождения проходят обычно в июне, когда, как правило, погода лучше.

На церемонии в лондонском соборе Святого Павла присутствовали сама Елизавета, все старшие члены королевской семьи, а также премьер-министр Дэвид Кэмерон.

ЗВЕЗДА АМЕРИКАНСКОГО "ГОЛОСА" КРИСТИНА ГРИММИ УБИТА

Певица, одна из самых ярких участниц американской версии шоу «Голос» (The Voice) и звезда YouTube Кристина Гримми была убита после своего концерта во Флориде. Трагический инцидент произошел в городе Орlando, напавший на 22-летнюю певицу мужчина сразу после случившегося покончил с собой. Преступление было совершено в концертном зале Plaza Live, где Гримми выступала вместе с группой Before You Exit. Согласно информации правоохранительных органов, вооруженный двумя пистолетами мужчина подошел к певице во время автограф-сессии и выстрелил в нее. Кристину доставили в больницу в критическом состоянии, через несколько часов она скончалась.

Кристина Гримми прославилась в интернете в возрасте 15 лет, ее кавер на песню рэпера Nelly - Just A Dream собрал более 100 миллионов просмотров на YouTube. Девушка переехала в Лос-Анджелес, где сначала стала работать на бэк-вокале у Селены Гомес, а потом подписала собственный контракт с менеджером Кристины Агилеры.



В 2013-м Кристина вошла в пятерку самых просматриваемых музыкантов на YouTube. В шоу «Голос» она пришла в 2014-м с песней Майли Сайрус Wrecking Ball - на слепых прослушиваниях к ней повернулись все четыре наставника. Она выбрала Адама Ливайна и в итоге заняла третье место. Еще задолго до финала Адам сказал, что вне зависимости от того, какое место займет Кристина на шоу, его лейбл 222 Records подписывает с ней контракт.

Дж. ПАТТЕРСОН, Э. ГРОСС

ВТОРОЙ ШАНС

Продолжение.

Я отодвинула от себя пластиковую тарелку.

- Я же сказала, что все зависит от вкуса.

Клэр быстро расправилась с салатом, а потом принялась за цыпленка.

- Надеюсь, ты понимаешь, что чернокожий мужчина вряд ли станет убивать своих соплеменников.

- Да, - согласилась я, глядя на тарелку с салатом. - Значит, ты хочешь сообщить мне нечто сенсационное?

Она молча кивнула, тщательно пережевывая цыпленка.

- Все случилось так, как ты предполагала. На первый взгляд ничто не свидетельствовало о ее насильственной смерти, то есть на этот счет не было абсолютно никаких прямых улик. А под ногтями у нее обнаружено очень странное вещество, напоминающее частички сильно пигментированной кожи, которая могла принадлежать только темнокожему человеку. Их извлекли и отправили на экспертизу. Впрочем, все это ты уже знаешь.

- Ну так что тебе удалось выяснить? - нетерпеливо потребовала я компенсации за мой обед. - Неужели убийца действительно был чернокожим?

Клэр выдержала паузу, вытерла губы салфеткой и подала вперед.

- Сначала я тоже так подумала. Это мог быть если не афроамериканец, то латиноамериканец или даже азиат. Тейтман настаивал именно на такой версии, но только до тех пор, пока я не попросила его провести еще один анализ.

Она доела мой обед, немного помолчала и хитро прищурилась.

- Я когда-нибудь говорила тебе, что мне нет равных в дерматологии?

- Нет, Клэр, - покачала я головой, с нетерпением ожидая продолжения.

- Нет? Странно. Не понимаю, как мы пропустили столь важную для нас тему. Ну да ладно, эксперты в лаборатории пытаются сейчас выяснить, каков уровень пигментации в обнаруженных образцах. Точнее, гиперпигментации, поскольку речь идет о клеточном или ячеистом строении кожи, в которой содержится большое количество меланоцитов, придающих клеткам кожи определенную пигментацию, причем на поверхности кожи в гораздо большей степени, чем в ее нижних слоях.

- Клэр, а ты не могла бы объяснить все это проще?

- Меланоциты представляют собой темные подкожные ячейки, наиболее развитые у людей с цветной кожей.

Подвернув рукав, она показала мне свою смуглую кожу.

- Вот сейчас ты видишь средний уровень меланоцитов. А в тех образцах, которые были обнаружены под ногтями убитой женщины, они практически полностью отсутствуют. Они имеют голубоватый оттенок, что совершенно нетипично для кожи даже с небольшим содержанием меланина. И это должен понимать любой дерматолог.

- Что именно? - подскочила я от нетерпения.

- Понять, что убивший эту несчастную женщину человек никак не мог быть чернокожим! - с торжествующим видом объявила Клэр. - Это исключено. Преступник - белый человек с исключительной пигментацией. Чернила, Линдси, все дело в чернилах. Несчастливая женщина вцепилась ногтями в его кожу как раз в том месте, на котором была татуировка.

ГЛАВА 29

После того как Клэр ушла, я еще долго сидела за столом и размышляла над ее открытием. Конечно, новость порадовала меня. Вскоре появилась Карен и вручила мне большой конверт от Симоны Кларк.

Это было досье на полицейского Эдварда Чипмана, который служил в полиции Сан-Франциско много лет назад. Я вынула из конверта несколько листов бумаги и стала быстро просматривать их. Чипман был патрульным полицейским и почти всю свою службу провел на улицах города. В отставку он ушел в 1994 году в звании сержанта. За годы службы дважды получал благодарственные грамоты за храбрость при исполнении служебных

обязанностей.

Я пристально вглядывалась в его фотографию. Узкое темное лицо с огромной копной курчавых волос, которые были так популярны у негритянского населения в шестидесятые годы. Вероятно, Чипмана сняли в тот момент, когда он только поступил на службу. Я просмотрела все бумаги и разочарованно закрыла папку. Обычные сведения о человеке, ничего такого, за что можно было бы ненавидеть. И уж тем более его несчастную вдову. В послужном списке не было никаких зацепок, конфликтов, скандалов, что стало бы причиной мести. За свою тридцатилетнюю карьеру Чипман ни разу не выстрелил из служебного пистолета, а то и вообще не вынимал его из кобуры.

Правда, он был в полицейском отряде по охране общественного порядка в Потреро-Хилл и состоял в небольшой общественной организации под названием «Офицеры за справедливость», которая защищала интересы чернокожих офицеров полиции, но это вряд ли могло явиться причиной ненависти. Как и многие другие полицейские, Чипман был незаметен, скромнен, добросовестно исполнял свои обязанности, никогда не попадал в неприятные ситуации и не оказывался в центре внимания общественно-мнения. Короче говоря, в его послужном списке не было ничего такого, что хоть как-то связывало бы его с убийством Тэйши Кэтчингс или с ее дядей Квином Смитом. Однако интуиция подсказывала мне, что именно здесь следует искать зацепку. Мои размышления прервал внезапный стук в дверь. На пороге оказалась Лоррейн Стаффорд.

- У вас есть минутка, лейтенант?

Она сообщила, что украденный белый фургон принадлежит Рональду Стесиду, преподавателю антропологии колледжа в Маунтин-Вью.

- Вероятно, автомобиль угнали со стоянки возле колледжа, - предположила Лоррейн. - А хозяин слишком поздно заявил о пропаже, поскольку по служебным делам уехал на несколько дней в Сиэтл.

- А кто мог знать, что он уезжает?

Она похлопала рукой по бумагам.

- Его жена, коллеги по работе, администратор колледжа. Он ведет занятия в двух группах, значит, учащиеся тоже могли знать об этом. Кроме того, Рональд Стесид ведет уроки еще в нескольких местных школах.

- А его ученики проявляли какой-либо интерес к фургону или месту парковки?

Лоррейн снисходительно хмыкнула.

- Он говорит, что половина его студентов приезжает на занятия в шикарных «БМВ» и «саабх». Вряд ли их может привлечь старый фургон, которому уже больше шести лет.

- А как насчет стикера на бампере? - со слабой надеждой в голосе спросила я.

Конечно, я прекрасно понимала: этот Стесид не имеет никакого отношения к убийствам, но на его машине была та же самая наклейка, что и в подвале дома в Окленде.

Лоррейн пожалала плечами.

- Заявляет, что никогда в жизни не видел ее. Я даже припугнула его проверкой на детекторе лжи, но он отнесся спокойно и сказал, что готов к этому в любую минуту.

- Тылучше проверь, не имеет ли кто из его друзей или студентов каких-либо неординарных политических наклонностей.

Лоррейн кивнула:

- Хорошо, Линдси, но у этого человека нет проблем с законом.

Ближе к вечеру меня охватило отчаяние. Мы снова оказались в тупике. Я была уверена, что действует серийный убийца, а это означало, что нас ждут новые неприятности. Единственная надежда оставалась на того парня в кожаной куртке с двуглавым львом на спине.

В этот момент зазвонил телефон.

- Плохие новости, лейтенант, - послышался в трубке усталый голос Джейкоби. - Мы весь день проторчали в этом «Голубом попугае», и все без толку. Бармен сообщил нам по секрету, что все эти парни практически не заходят в кафе. Мы видели там только одного. Огромный верзила-штанист в майке с надписью «Рок правит миром» сказал, что все его друзья разбежались кто куда.

- Разбежались? - недоверчиво уточнила я.



- Да, пять или шесть месяцев назад. Большая часть отправилась куда-то на юг, а остальные рассеялись по городу. Правда, некоторые иногда заглядывают в кафе, но очень редко. Этот парень общил, что самым частым посетителем кафе является какой-то рыжеволосый пижон.

- Ладно, - с нескрываемым разочарованием произнесла я. - Продолжайте наблюдать за кафе и отыщите мне рыжего парня.

Белый фургон не принес нам никаких результатов, связь между двумя убийствами по-прежнему остается гипотетической, поэтому двуглавыи лев со змеиным хвостом - наша единственная зацепка.

- Продолжать? - возмутился Джейкоби. - Сколько еще мы должны торчать здесь? Мы можем провести тут несколько дней!

- Я пришлю вам смену нижнего белья! - раздраженно бросила я и положила трубку.

Некоторое время я неподвижно сидела за столом и обдумывала сложившуюся ситуацию. А она была крайне неприятной, просто ужасной. Прошло три дня с момента гибели Тэйши Кэтчингс, а у нас по-прежнему нет не только улики, но даже сколько-нибудь вразумительных версий относительно этих убийств. Есть только хищник, которую оставил нам преступник.

А ведь если это серийный убийца, в чем, к сожалению, не приходится сомневаться, значит, он готовится к следующему шагу. Серийные убийцы не останавливаются до тех пор, пока их не поймут.

ГЛАВА 30

«Чрезвычайное происшествие, семейный скандал на Седьмой улице, номер триста три. Всем свободным подразделениям ответить на вызов». Услышав вызов, сержант патрульно-постовой службы Арт Дэвидсон недовольно поморщился, снял микрофон и посмотрел на напарника Джилла Геррера, с которым патрулировал улицы в районе Брайант. Они находились примерно в четырех кварталах от названного адреса. А на часах - почти восемь вечера. До окончания их смены оставалось всего лишь десять минут.

- Что будем делать, Джилл? - спросил Дэвидсон напарника, еще раз посмотрев на часы. - Принимаем вызов?

Тот равнодушно пожал плечами.

- Тебе решать, Арт. Я никуда не тороплюсь, а у тебя сегодня вечеринка.

Да, вечеринка. Семь лет его младшей дочери. Жена Карол сказала, что если он приедет домой до половины десятого, то она постарается не укладывать ее спать, чтобы Арт мог собственноручно вручить дочери давно приготовленный подарок - красивое зеркало, которое он купил в дорогом магазине. У Дэвидсона было пятеро детей, и он посвятил им всю свою жизнь. Однако наибольший восторг вызывала у него младшая дочь Одри, в которой Арт души не чаял. Словом, вечеринка должна быть грандиозной, и задерживаться на службе вовсе не входило в его планы.

- Черт с ним! - в сердцах воскликнул он. - В конце концов, нам за эту работу платят хорошие деньги, разве не так?

Он включил сирену, и через минуту, скрипнув тормозами, их патрульная машина остановилась на Седьмой улице перед мрачной и старой дешевой гостиницей «Дрисколл», над входом в которую высечивался номер 303.

- Неужели в этой дыре все еще бьются постояльцы? - недоуменно спросил Геррера и тяжело вздохнул. - Кто здесь может жить, кроме бомжей?

Напарники взяли фонари, полицейские дубинки и направились к входной двери. Арт распахнул ее и шагнул в темное помещение. В нос ударил терпкий запах гнилья, мочи и крысиных отходов.

- Эй, есть здесь кто-нибудь? - закричал он в темноту. - Полиция.

Неожиданно сверху донеслись голоса, отдаленно напоминающие семейную ссору.

- Пошли, - сказал Геррера и стал подниматься по лестнице.

Дэвидсон последовал за ним. На втором этаже Джилл Геррера свернул в длинный темный коридор и начал медленно продвигаться вперед, освещая двери фонарем. В конце коридора напарники вновь услышали громкие голоса, звон разбитой посуды и отчаянную мольбу о помощи. Теперь уже не оставалось сомнений, что крики доносились с последнего этажа. Геррера быстро поднялся, прошел по коридору и остановился перед дверью номера 42.

- Ах ты сука! - завопил кто-то, после чего раздался звон разбитой посуды.

- Спасите! - раздался женский голос. - Он убьет меня! Помогите! Убивают! Помогите кто-нибудь! Пожалуйста!

- Полиция! - громко объявил Дэвидсон и вынул из кобуры пистолет. - Геррера, сюда! Они здесь! Живее!

Он нажал плечом на дверь, и она открылась. В первой комнате было темно, а во второй горел тусклый свет. Именно оттуда доносились громкие крики. Дэвидсон поднял руку, снял пистолет с предохранителя, затем ворвался в комнату и застыл от изумления - она была пуста.

Растерянно оглядевшись по сторонам, он заметил посреди комнаты старый металлический стул, на котором стояла большая коробка, издававшая громкие крики. Подойдя поближе, он увидел в ней старый магнитофон, извергавший жуткие крики: «Спасите! Он убивает меня! Помогите!»

- Что за черт? - недоуменно воскликнул Дэвидсон. Он глазам своим не верил. Неужели это чья-то идиотская шутка? - Он подошел поближе, наклонился и выключил магнитофон. Истерические крики мгновенно прекратились.

- Уроды... - выругался он, уставившись на магнитофон. - Какой-то идиот решил поиграть с нами.

Он снова осмотрел комнату. По всему было видно, что здесь уже давно никто не жил. Его взгляд упал на окно, а потом на высокое здание на противоположной стороне улицы. На крыше дома Дэвидсон различил подозрительный силуэт.

Пинг...

Его глаза успели зафиксировать желтоватую вспышку, похожую на светлячка в сумраке ночи. В ту же секунду стекло с треском разлетелось, а над правым глазом Арта Дэвидсона появилось кроваво-красное пятно. Он умер мгновенно, еще до того, как упал на пол.

ГЛАВА 31

Я почти уже доехала до дома, когда в машине раздался скрипучий голос полицейского диспетчера: «Внимание, всем свободным подразделениям немедленно прибыть на Седьмую улицу к дому 303. Нападение на полицейских. Срочно нужна поддержка». Я свернула на обочину и прослушала дальнейшее сообщение: «Срочно требуется медицинская помощь и следственная группа».

Последовавшие после этого переговоры ясно показали, что ситуация критическая. При одной мысли, что это засада серийного убийцы, у меня мурашки по коже пошли. Похоже, мерзавец снова стрелял издалека, как и возле церкви.

Продолжение следует

