

# ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№26

22 – 28 июня 2016

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA

цена 1,5 лари

## СПЕЦИАЛЬНОЕ ЗАЯВЛЕНИЕ

Премьер-министр Грузии обратился к политическим силам со специальным заявлением. Премьер-министр призвал политические партии в кратчайшее время принять Кодекс поведения политических сил и выразил надежду, что к кодексу присоединятся все ответственные политические силы. «В Грузии официально началась избирательная кампания и хочу обратиться к специальным заявлениям к политическим силам, государственным ведомствам и всему обществу. В первую очередь, призываю всех в кратчайшее время принять в предвыборный период Кодекс поведения политических сил, к которо-

му, надеюсь, присоединятся все ответственные политические силы, действующие в нашей стране», - заявил Квирикашвили.

По его словам, принципы, заложенные в Кодекс поведения, должны способствовать обществу ответственному консенсусу. «Известно, что законодательный орган страны уже обсуждает этот вопрос, что, несомненно, следует приветствовать, однако, очень важно, и является одной из главных целей данного заявления, чтобы по принципам, заложенным в Кодекс поведения, состоялся широкий консенсус общества. Консенсус о том, что не будут применяться насильствен-

ные методы, язык ненависти, оскорбления оппонентов, действия, оскорбляющие достоинство; также будет обеспечено уважение к отличающемуся мнению. Хочу призвать государственные ведомства, каждого их сотрудника с особой ответственностью относиться к своим шагам, чтобы не произошло их возможного использования в пользу какой-либо стороны, несмотря на политические симпатии. Крайне важно обеспечить максимально равный доступ к ресурсам», - заявил премьер-министр.

Он обратился также к сторонникам «Грузинской мечты» и отметил, что ни у кого не долж-

но возникнуть вопросов в связи с использованием административных ресурсов. «Хочу призвать всех не допустить использования административного ресурса в политических целях. Как лидер правящей команды хочу обратиться к своим сторонникам: главная сила и преимущество нашей власти именно в ее отношении к оппонентам и различию мнений. Поэтому крайне важно сохранить этот подход и никому не дать основания для вопросов в связи с использованием административного ресурса с нашей стороны. Нам это не нужно, поскольку у нас и так есть большая поддержка народа! Особо

обращаюсь к полиции! Все должно быть сделано не только для обеспечения порядка, но и для преемственности любого проявления напряженности и эскалации.

Особое внимание должно быть уделено регионам и везде, где высок риск противостояния, должна быть максимальная мобилизация. Обязанность государственных структур и институтов - обеспечить беспрепятственное проведение кампании каждой политической силы, особенно же - оппозиции. Уже начались встречи с избирателями в регионах. Наша власть обеспечит равную, мирную и конструктивную предвыборную среду», - заявил Георгий Квирикашвили.

## ВСТРЕЧА АНГЕЛЫ МЕРКЕЛЬ И ГЕОРГИЯ КВИРИКАШВИЛИ

На пресс-конференции по итогам встречи Ангелы Меркель и Георгия Квирикашвили в Берлине журналисты интересовались перспективой вступления Грузии в НАТО и отмена визового режима.

В рамках своего официального визита в Германию премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили провел переговоры с канцлером ФРГ Ангелой Меркель. В своих выступлениях на совместной пресс-конференции главы правительств ФРГ и Грузии обменялись дежурными любезностями, говорили о расширении двусторонних контактов в экономической, образовательной и культурной сферах. При этом Квирикашвили и Меркель только вскользь затронули темы, которые интересовали журналистов, в первую очередь - визовая либерализация и отношения Грузии с НАТО.

### Что мешает отмене визового режима?

Георгий Квирикашвили назвал обещанную Евросоюзом Грузии отмену визового режима «эпохальной вехой» для граждан его страны. Приехавших с ним в Берлин грузинских журналистов, естественно, интересовало, когда же для Грузии настанет эта новая «эпоха». Комиссия ЕС установила, что Грузия, как и Украина, уже выполнила все условия, необходимые для отмены виз при поездках их жителей в страны Европейского Союза. Но возникло новое препятствие.

Как пояснила Ангела Меркель, речь идет о создании механизма, позволяющего оперативно делать исключения из безвизового режима в том случае, если вдруг граждане какой-нибудь страны начнут без виз въезжать в ЕС и просить убежища. «Такая ситуация, - добавила Меркель, - у нас возникла в прошлом году в



отношениях с Сербией, и мы не хотим ее повторения».

На самом деле Сербия здесь почти ни при чем. Безвизовый режим с Грузией и Украиной стал своего рода заложником так называемого миграционного пакта ЕС с Турцией, которой в ответ на ее помощь в решении европейской проблемы беженцев была - среди прочего - обещана отмена виз уже с 1 июля. В Берлине же опасаются, что из Турции в Германию за убежищем в таком случае начнут в массовом порядке приезжать преследуемые на родине курды.

Вопрос находится на рассмотрении в Европарламенте. Ангела Меркель выступает за скорейшую имплементацию упо-

мянутого механизма, обещает не возражать против рекомендации Комиссии ЕС и надеется, «что уже в ближайшее время тема визовой либерализации для граждан Грузии может быть поставлена на голосование». При этом она дала понять, что, скорее всего, визовый режим будет отменен одновременно и для Грузии, и для Украины.

### Грузия и НАТО

Из ответов канцлера и премьер-министра на вопросы журналистов о перспективах присоединения Грузии к НАТО стало ясно, что в этой теме Берлин и Тбилиси остаются на разных позициях.

Георгий Квирикашвили недвусмыс-

ленно заявил, что Грузия стремится не только в Европейский Союз, но и «находится на пути интеграции в НАТО». Он твердо исходит из того, что Грузия станет членом Североатлантического альянса, а «окно возможностей» для вступления в НАТО откроется, по его словам, тогда, когда для этого будет подходящий международный контекст.

Для канцлера ФРГ эта тема вообще не актуальна. С точки зрения Меркель, во взаимоотношениях НАТО с Грузией уже «найдено хорошее решение» и сотрудничество находится на «очень хорошем уровне». Она напомнила об «интенсивных дискуссиях», которые велись о возможном присоединении Грузии к НАТО в преддверии саммита альянса в Бухаресте в 2008 году, и рада, что вместо этого «были найдены прагматичные пути для тесного сотрудничества с Грузией».

Одновременно Ангела Меркель заявила, что на предстоящем саммите НАТО в Варшаве «пакет» кооперации с Грузией, принятый на встрече лидеров альянса в Уэльсе, будет, скорее всего, дополнен новыми мерами. «Я думаю, тем самым мы находимся на совместном пути, - заявила она, - который разумно отражает существующие реалии, но вместе с тем способствует повышению обороноспособности Грузии».

Под «существующими реалиями» Меркель, очевидно, подразумевает натянутые отношения с Россией и проблеме Абхазии и Южной Осетии, которые Тбилиси считает оккупированными российскими войсками. В этой связи она в очередной раз подчеркнула, что Германия выступает за территориальную целостность Грузии, включая Южную Осетию и Абхазию.



**МИНИСТРЫ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ ЕС ПОДДЕРЖАЛИ ВВЕДЕНИЕ ВИЗОВОЙ ЛИБЕРАЛИЗАЦИИ**  
Стр.2

**ПОЛИТИКА**



**ПЕКИН-УРУМЧИ-ТБИЛИСИ**

Стр.4

**СОБЫТИЯ**



**ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЬ, ПРОЙДЕННЫЙ САМЕГРЕЛО**

Стр.7

**ИСТОРИЯ**



**ВАШЕ ВОЗДУШЕСТВО, ВЕРА ВАРЛАМОВНА**

Стр.8

**ПЕРСОНА**

## Грузинская пресса

### ОЧЕРЕДНАЯ СКАНДАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Редактор грузинской газеты «Хроника+» Элисо Киладзе распространяет очередную скандальную информацию. По ее словам, миллиардер Бидзина Иванишвили в свое время требовал насильственным путем прекратить работу телекомпании «Имеди».

По словам Киладзе, существуют аудиозаписи, подтверждающие эту информацию. «Хочу посоветовать Бидзине Иванишвили и его ближайшему окружению меньше говорить о разгроме телеканала «Имеди». Так как это люди, которые знают об этом, и не только знают, но у меня есть информация, что существует и аудиозапись, подтверждающая эту информацию, есть, в том числе, и в ближайшем окружении Иванишвили. Он может оказаться в сложной ситуации осенью. Кто упорно требовал разгромить телекомпанию «Имеди» и расправиться с Бадри Патаркацишвили? Это был Бидзина Иванишвили. А люди, от которых он это требовал тогда, сегодня живы и здоровы», - заявила Киладзе.

### ЦЕНЫ НЕ СНИЗИЛИСЬ

«РЕЗОНАНСИ». Некоторые экономисты предсказывают летом дефляцию. По официальным данным, в мае уровень инфляции составил 2,1%. Исходя из этого не исключено, что Национальный банк снизит ставку рефинансирования еще на 0,5% пунктов. А этот процесс, в определенной степени приостановит быстрое укрепление лари. Несмотря на то, что официальная инфляция снижается, население не чувствует снижения цен на продукты. Цены на импортную продукцию не снизились, наоборот, подорожал сахар, на той же отметке масло, на мировом рынке дорожает пшеница и импортеры сохраняют цену в Грузии за счет укрепления лари. Исходя из сезонности, сравнительно подешевел сельскохозяйственный продукт, но традиционно цена с октября вновь вырастет.

### КАЖДАЯ СЕДЬМАЯ СЕМЬЯ ПОКУПАЕТ ЕДУ В ДОЛГ

«РЕЗОНАНСИ». Число семей в Грузии, которые приобретают продовольствие в долг, составляет около 17-20 процентов. Проблему представляет и несбалансированное питание. По подсчетам специалистов, проблема качественного питания сегодня стоит перед 35-40 процентом населения страны. Надо отметить, что большинство граждан направляют все свои доходы именно на питание, в то время, как в Европе семья считается бедной, если тратит на продовольствие 1/3 дохода.

### ТОПЛИВО ДОРОЖАЕТ

«КАВКАЗ-ПРЕСС». В последнее время в Грузии снова начался рост цен на нефтепродукты, что вызывает у населения вопросы. Как заявил глава Ассоциации импортеров нефтепродуктов Ванно Мтврлашвили, на стоимость топлива вместе с международными ценами влияние оказывают и другие факторы. «В последнее время мировые цены на нефть постоянно растут, и они достигли 8-месячного максимума, и не исключено, что они будут расти в дальнейшем, так как впереди летний сезон, когда потребление нефтепродуктов традиционно растет. Соответственно, исходя из международных цен, топливо дорожает и у нас. Причем рост цен коснулся как крупных брендованных компаний, так и независимых автозаправок. При этом рост цен тормозится двумя другими факторами - укреплением национальной валюты и высоким уровнем конкуренции на рынке. Если б не эти факторы, то цены бы выросли еще более ощутимо», - заявил он. Однако, по мнению эксперта Беки Кемулари, рост цен на топливо в Грузии связан не только с международными ценами. «Нефть действительно подорожала, но это обычный процесс - она то дорожает, то дешевеет. То же самое и курс национальной валюты. Конечно, стоимость нефтепродуктов на нашем рынке в значительной степени зависит от этих двух факторов, но главное все-таки в другом - в картельных сделках между 5 крупнейшими нефтяными компаниями Грузии, которые диктуют свою волю рынку и потребителям. Они немедленно реагируют на рост стоимости нефти, но при этом гораздо менее оперативны, когда нефть дешевеет», - заявил эксперт. По его словам, на грузинском рынке все еще существуют картельные соглашения.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## МЕРКЕЛЬ ОДОБРИЛА ЖЕЛАНИЕ ГРУЗИИ НАЧАТЬ ДИАЛОГ С РОССИЕЙ



Ангела Меркель приветствует позитивные шаги Тбилиси в выстраивании диалога с Москвой, несмотря на проблемы и серьезные разногласия в отношениях России и Грузии. Немецкий канцлер также выразила надежду на то, что Грузия в скором времени получит безвизовый режим с Евросоюзом.

Об этом заявила канцлер Германии Ангела Меркель в Берлине на совместной пресс-конференции с премьер-министром Грузии Георгием Квирикашвили.

«Мы рады позитивным шагам Грузии в отношении России, несмотря на серьезные разногласия. Германия поддер-

живает территориальную целостность Грузии, в которую входят Абхазия и Южная Осетия. Очень хорошо, что, несмотря на конфликты, контакты между людьми остаются», - заявила Меркель. Немецкий канцлер также не исключила, что Грузия в скором времени получит безвизовый режим с Евросоюзом, отметив, что Тбилиси уже выполнил все требования ЕС. В то же время, по ее словам, определенная отсрочка решения об отмене визового режима связана с реализацией Евросоюзом механизма приостановления либерализации виз. «Этот вопрос не имеет отношения непосредственно к Грузии. Мы не хотим повторения прецедентов, когда очень большое количество людей обратилось за политическим убежищем в Евросоюз. К примеру, как это произошло с Сербией. Мы надеемся, что очень скоро Грузия получит безвизовый режим», - сказала Меркель.

Она также добавила, что 2017 год объявлен годом дружбы и сотрудничества между Германией и Грузией, в связи с чем канцлер с удовольствием приняла приглашение посетить Грузию. Канцлер Германии считает, что двусторонние отношения между Германией и Грузией очень хорошие, и об этом свидетельствуют осуществленные за последний период визиты премьер-министра, президента и председателя парламента Грузии в Германию.

«У нас очень хорошие, дружеские взаимоотношения, и нынешняя встреча прошла в том же духе. Мы говорили о двусторонних отношениях. Отметили, что 2017 год объявлен годом грузино-германской дружбы. Хорошо, что в 2018 году Грузия будет представлена на Франкфуртской книжной ярмарке в качестве гостя. Это даст возможность жителям Германии лучше узнать грузинскую культуру, грузинских писателей», - заявила канцлер. Она отметила, что Германия также сотрудничает с Грузией в рамках совместных проектов Евросоюза и НАТО.

## РОССИЯ ПРОДОЛЖАЕТ ОСТАВАТЬСЯ БОЛЬШОЙ ПРОБЛЕМОЙ



«Россия продолжает оставаться большой проблемой для внешней политики Грузии», - об этом в интервью немецкой газете Frankfurter Allgemeine заявил министр иностранных дел Грузии Михаил Джанелидзе. «Россия продолжает де-факто оккупировать грузинские территории, а именно - Южную Осетию и Абхазию. И никакого прогресса в этом вопросе нет», - признал политик. Но «Грузия хочет искать решение этих проблем самостоятельно, мирными средствами, в рамках международного содействия. Парламент Грузии это одобрил», - сказал Джанелидзе.

Запланированный на следующий год референдум в Абхазии о ее присоединении к РФ, как выразился министр, «будет незаконен и неприемлем, поскольку в этом случае будет нарушена территориальная целостность и суверенитет Грузии. Он (референдум) будет противоречить международному праву». Замороженные конфликты, «к сожалению, могут при-

вести к обострению в любое время», подчеркнул глава грузинского МИДа. «Если же южноосетинский вопрос станет чем-то вроде второго Крыма, это будет очень опасно с точки зрения стабильности в регионе и во всей Европе», - уверен Джанелидзе. «В настоящее время мы отмечаем многочисленные попытки России воздействовать на грузинское общество в антизападном ключе. (...)

Но я сомневаюсь, что эти попытки увенчаются успехом, - продолжил дипломат. - На политическую ориентацию грузин не так просто повлиять, а они явно ориентированы на Запад и Европу. Диалог с Москвой означает, что есть прогресс в таких практических вопросах, как торговля, транспорт и туризм. (...) Но Грузия никогда не отказывалась от своего курса. К примеру, мы заключили Соглашение об ассоциации с ЕС, которое вступит в силу 1 июля. И мы продолжаем поддерживать тесные связи с НАТО», - заверил Джанелидзе. Помимо этого, глава внешнеполитического ведомства прокомментировал ситуацию с безвизовым режимом между Грузией и ЕС. Евросоюз, как напоминает Frankfurter Allgemeine, обещал ввести безвизовый режим в Грузию уже этим летом, но ряд государств ЕС, в том числе Германия, приостановили процедуру. «Я не разочарован, - добавил министр. - Я даже рад, что канцлер Германии Меркель подтвердила, что безвизовый режим будет введен, как только станет возможно. С 2013 года Грузия выполнила все условия, предъявленные Еврокомиссией.

Для этого мы изменили более 130 законов, касающихся, в том числе, миграции, пограничного контроля и борьбы с дискриминацией, и Еврокомиссия дала этому положительную оценку. В целом не так уж важно, будет введен безвизовый режим недель позже или неделей раньше. Но гражданам Грузии не хотят ждать годами».

## МИНИСТРЫ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ ЕС ПОДДЕРЖАЛИ ВВЕДЕНИЕ ВИЗОВОЙ ЛИБЕРАЛИЗАЦИИ



Министры иностранных дел стран-членов Евросоюза единогласно поддержали введение для Грузии визовой либерализации. Об этом на пресс-конференции, состоявшейся после встречи глав МИД в Люксембурге, сообщила верховный представитель Евросоюза по внешней политике и политике безопасности Федерика Могерини. «Мы обсудили вопрос введения для Грузии визовой либерализации в разрезе отношений между Евросоюзом и Грузией. Все страны-члены Евросоюза подтвердили, что Грузия, бесспорно, выполнила все условия», - отметила Могерини.

По ее словам, теперь Нидерланды, как страна-председатель должна внести вопрос о введении для Грузии визовой либерализации в повестку дня ближайшего заседания Комитета постоянных представителей государств-членов Евросоюза (COREPER). «Все государства-члены подтвердили, что Грузия провела хорошую работу, которая должна быть оценена как можно скорее», - заявила Могерини.

## НАЗНАЧЕНИЕ ВАНО МАЧАВАРИАНИ БЫЛО ИНИЦИАТИВОЙ ПРЕЗИДЕНТА



«Назначение Вано Мачавариани заместителем секретаря Совета национальной безопасности было инициативой президента Грузии», - заявила журналистам советник главы государства по политическим вопросам Пикрия Чихрадзе. Так она ответила на муссирующиеся слухи о том, что назначение Вано Мачавариани связано с встречей Георгия Маргвелашвили с одним из лидеров Национального движения Гигой Бокерия.

Мачавариани стал четвертым заместителем Ирины Имерлишвили. Вано Мачавариани является братом Михаила Мачавариани, представителя бывшей правящей партии «Единое национальное движение». После избрания Георгия Маргвелашвили на пост президента Вано Мачавариани стал его советником по внешним отношениям, но летом 2014 года он покинул должность. В ноябре 2015 года Мачавариани стал исполнительным директором Фонда развития Грузии, основанного всемирно известным оперным певцом Паатой Бурчуладзе. Это объединение он покинул до того, как Бурчуладзе создал партию в мае этого года.

# РЕШЕНИЕ СТРАСБУРГСКОГО СУДА



Страсбургский суд (ЕСПЧ) опубликовал решение, вынесенное по делу о предварительном заключении бывшего премьер-министра Грузии Ванно Мерабишвили, которое продолжалось с мая 2013 года до февраля 2014 года. По информации министерства юстиции Грузии, резолютивная часть решения суда касается только этого периода. Суд постановил, что законность предварительного заключения не нарушена. Ванно Мерабишвили утверждал, что находился в предварительном заключении незаконно и в качестве примера ссылался на бывшего премьер-министра Украины Юлию Тимошенко, но Страсбургский суд с его позицией не согласился. Суд также не удовлетворил требование Мерабишвили о признании его политзаключенным. В то же время, согласно решению суда, нарушена статья 5.3 Конвенции по правам человека, которая касается права на судебное разбирательство в течение разумного срока или освобождение до суда. Страсбургский суд счел, что когда Ванно Мерабишвили 25 сентября 2013 года потребовал замены предварительного заключения нетюремной мерой пресечения, суд его ходатайство отверг без надлежащего обоснования отказа, и это действие

суда расценивается как поверхностное. В Страсбурге также сочли, что грузинское правосудие нарушило в отношении Мерабишвили статью 18 конвенции, которая гласит, что допускать в конвенции ограничения в отношении прав и свобод не должны применяться для иных целей, нежели те, для которых они были предусмотрены. Аргументом Мерабишвили был инцидент от 14 декабря 2013 года, когда, по его утверждению, его из тюремной камеры увезли на допрос к главному прокурору Отару Парцхаладзе.

Исходя из установленных нарушений, суд постановил, что правительство Грузии должно выплатить Ванно Мерабишвили моральную компенсацию в размере 4 тысяч евро, и еще по 4 тысячи евро получат в виде гонорара адвокаты Ванно Мерабишвили. При этом сам Мерабишвили требовал компенсации в размере 15 тысяч евро, его британский адвокат настаивал на гонораре в 5600 евро, а грузинский адвокат Отар Кахидзе требовал 35.000 евро.

Как известно, Ванно Мерабишвили был арестован в 2013 году по обвинениям в подкупе избирателей, растрате государственных средств и злоупотреблении служебным положением. По это-

му делу суд приговорил его к 5 годам лишения свободы. По делу об убийстве Сандро Гиргвлиани Мерабишвили осужден на 3 года лишения свободы за превышение служебных полномочий, а по делу о разгоне митинга оппозиции 26 мая 2011 года ему было присуждено 4,5 года лишения свободы. В приговоре ЕСПЧ прямо не записано требование немедленного освобождения господина Мерабишвили, что дало грузинским властям и оппозиции возможность по-разному его интерпретировать. Один из лидеров оппозиционного ЕНД Гига Бокерия заявил, что в истории ЕСПЧ был единственный случай, когда европейская страна отказалась подчиниться вердикту. «Это была Украина времен президента Януковича, когда Киев проигнорировал вердикт ЕСПЧ по делу Юлии Тимошенко. И мы знаем, как закончилось такое неподчинение», — отметил господин Бокерия, напомнив, что Ванно Мерабишвили остается генсеком «главной оппозиционной партии Грузии ЕНД». Лидер парламентского меньшинства экс-спикер парламента Давид Бакрадзе также призвал власти «внять голосу разума и немедленно освободить политзаключенного Мерабишвили» либо в противном случае «взять на себя всю ответственность за тяжелые последствия для процесса евроинтеграции Грузии». Однако власти продолжают стоять на своем. «Решение ЕСПЧ не касается вопроса тюремного заключения Ванно Мерабишвили», — утверждает министр юстиции Тея Цулукиани, предпочитая не упоминать вывод суда о «попытке отлучения от политической жизни и ослабления оппозиции» как о главном мотиве властей при аресте генсека ЕНД. Госпожа Цулукиани намерена оспорить приговор Страсбургского суда, но при этом пообещала выплатить компенсацию Ванно Мерабишвили, если апелляция Минюста Грузии будет отклонена. «Однако это произойдет не раньше 2017 года», — добавила министр, намекая на то, что приговор ЕСПЧ в любом случае вступит в силу уже после октябрьских парламентских выборов.

## ОКРУАШВИЛИ ОБВИНИЛ СААКАШВИЛИ

«Приказ об избииении сотрудниками спецназа депутата парламента Грузии Валерия Гелашвили в 2005 году исходил от тогдашнего президента страны Михаила Саакашвили», — заявил на допросе в Тбилиссом горсуде бывший министр обороны Ираклий Окруашвили. «До факта избииения Гелашвили в президентской резиденции прошли три закрытые встречи в очень узком кругу. Саакашвили требовал от меня организовать избииение депутата, который 29 июня 2005 года в интервью газете «Резонанси» наговорил очень много критичного в отношении Саакашвили, в том числе и о его любовных похождениях. Я отказался выполнять приказ Саакашвили.

На последней встрече был и тогдашний министр внутренних дел Ванно Мерабишвили. Он подстрекал Саакашвили, мол, если такое простить одному, то появятся и другие», — сказал И. Окруашвили. Гелашвили был избит днем 14 июля 2005 года. Спецназовцы остановили машину депутата на набережной реки Куры, выволокли его из салона и жестоко избииили. У доставленного в больницу Гелашвили были сломаны челюсть, нос и руки. Ранее суд установил, что непосредственно операцией по избииению депутата руководил тогдашний начальник управления отряда спецназначения МВД Грузии Эрекле Кодуа, который четыре года назад покинул Грузию. Ему заочно предъявлено обвинение по факту избииения Гелашвили.



## ПЕРВАЯ ОТКРОВЕННО ПРОРОССИЙСКАЯ ПАРТИЯ



В выборах в парламент Грузии 8 октября примет участие объединение «Центристы», которое обещает избирателям «российские пенсии, отмену визового режима с Россией, восстановление территориальной целостности до конца 2017 года и вступление в Евразийский союз». Об этом представители данного объединения заявили на пресс-конференции с участием Владимира Бедукадзе, автора скандальных видеозаписей о пытках в грузинских тюрьмах, обнародованных 4 года назад и сыгравших значительную роль в отстранении от власти команды экс-президента Михаила Саакашвили. Бедукадзе, которого в Грузии часто называют «могильщиком режима Саакашвили», будет одним из лидеров этой партии. Также среди лидеров объединения бывший глава МВД Грузии Темур Хачишви-

ли. Таким образом, несмотря на то, что многие партии в Грузии призывают к большему диалогу с Россией, фактически в стране впервые появилась открыто пророссийская сила. В сентябре прошлого года высокопоставленный источник в руководстве страны заявил, что победа пророссийских сил на выборах в парламент Грузии исключена, но очевидно, что они получат места в высшем законодательном органе.

«Пророссийские или антизападные силы не выиграют выборы в Грузии, но мы должны уважать позицию тех, кто голосует за них», — сказал он. В парламенте Грузии 150 мест. Многие опросы говорят о тенденции роста политических движений, выступающих за более тесные связи с Россией. Власти Грузии также регулярно жалуются на активность российской пропаганды в стране.

### Грузинская пресса

#### ИМИДЖ СТРАНЫ

#### НА ЗАПАДЕ БУДЕТ ПОДОРВАН

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению одного из лидеров «Единого национального движения» Михаила Мачавариани, если после решения Страсбургского суда грузинские власти не освободят Ванно Мерабишвили, то имидж страны на западе будет серьезно подорван. По его словам, если до сих пор только Педро Агравант говорил, что Мерабишвили является политзаключенным, то сегодня уже и Европейский суд по правам человека постановил, что предварительное заключение было использовано по политическим мотивам. «Грузинская мечта» много говорит о том, что окончательный вердикт в адрес Мерабишвили не был обжалован и иск был внесен только об аресте. Мы это обжалуем тогда, когда третья — окончательная инстанция вынесет решение. По правилам ЕСПЧ, только в таком случае можно обращаться в Страсбург. Мы ждем аналогичного решения и в адрес Гиги Угулава и Бачо Ахалая, но это произойдет чуть позже», — отмечает Мачавариани.

#### НАДО ИГРАТЬ ПО ПРАВИЛАМ

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению эксперта Гии Хухашвили, решение Страсбургского суда, по которому Ванно Мерабишвили косвенно был признан политзаключенным, как минимум означает некомпетентность и несерьезность властей, а как максимум — саботаж внутри руководства страны. По его словам, когда страной избран европейский вектор, надо играть по правилам. А отказ от этих правил является полным абсурдом. Исходя из этого, по мнению Хухашвили, если мы не доверяем Страсбургскому суду, то мы должны оставить Европу в покое. «А выступление министра юстиции Теи Цулукиани это просто торжество некомпетентности и наглости», — заявляет эксперт.

#### ВО ВРЕМЯ АРЕСТА

#### МЕРАБИШВИЛИ ПРОЦЕДУРЫ БЫЛИ НАРУШЕНЫ СПЕЦИАЛЬНО

«АХАЛИ ТАОБА». По мнению лидера «Народной партии» Мамуки Гиоргадзе, решение Страсбургского суда по делу экс-премьера Грузии Ванно Мерабишвили спровоцировано грузинскими властями. По его словам, во время ареста Мерабишвили процедуры были нарушены специально. «На процедуры внимание не обращают у нас, а в цивилизованном мире они имеют большое значение. С одной стороны, власти удовлетворили требование общественности и посадили Ванно Мерабишвили в тюрьму, хотя и по сравнительно легкой статье, а с другой — спровоцировали недовольство грузинской общественности в адрес запада. Наши власти предпринимают антизападные шаги. Это видно и в их других действиях. Например, министр обороны Тина Хидашели упрекает запад в том, что нас не принимают в НАТО из-за страха перед Россией, а вместе с этим не отправляет солдат на самые масштабные военные учения североатлантического альянса. Причина смешна — оказывается, у двух солдат была ветрянки», — отмечает Гиоргадзе.

#### АБХАЗИЯ ХОЧЕТ ВЫГЛЯДЕТЬ

#### В ГЛАЗАХ МИРА

#### ЦИВИЛИЗОВАННЫМ

#### «ГОСУДАРСТВОМ»

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению эксперта по вопросам Кавказа Мамуки Арешидзе, существует определенное ожидание того, что убийца Гиги Отхзория будет наказан и это обуславливает несколько факторов. «Во-первых то, что как говорит абхазская общественность, эта личность поставила под угрозу «абхазское государство». Этот человек был зафиксирован камерами и все знают, что он совершил убийство, именно поэтому его задержали. По моей информации, убийце не позволяют покинуть границы Абхазии, а то он сам очень хотел бы перебраться в Россию. Абхазия хочет выглядеть в глазах мира цивилизованным «государством». Поэтому, вполне возможно, что убийца будет наказан», — отмечает Арешидзе.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## ГРИГОРИЙ КАРАСИН – ВСТРЕЧА В ЖЕНЕВЕ БЫЛА ОСТРОЙ



«Очередной раунд Женевских дискуссий по Закавказью прошел остро, но в допустимых пределах, участникам удалось

продвинуться вперед по некоторым практическим вопросам», — заявил статс-секретарь, заместитель министра иностранных дел РФ Григорий Карасин. 36-й раунд Женевских дискуссий по Закавказью состоялся 14-15 июня. Российскую делегацию на встрече возглавил Григорий Карасин.

Карасин отметил, что участникам встречи «удалось обменяться мнениями по поводу реальной ситуации в приграничных зонах». Дела там обстоят спокойно, за исключением недавнего эпизода с убийством гражданина Грузии на «границе» с Абхазией.

Замглавы МИД РФ отметил, что грузинская сторона в ходе обсуждений уделяла повышенное внимание данной трагической ситуации, которая произошла 19 мая. Однако представители Абхазии привели примеры 20 случаев гибели от рук грузин граждан «республики» и представителей ее вооруженных сил. Карасин подчеркнул, что нынешний случай рассматривается в рамках Механизма по предотвращению инцидентов и реагированию на них, следующее заседание этой комиссии состоится 6 июля.

## ПРАВИТЕЛЬСТВО ГРУЗИИ ПРОДОЛЖАЕТ ПЛАТИТЬ АМЕРИКАНСКИМ ЛОББИСТАМ

Кабинет министров Грузии продлил до конца 2016 года контракт с действующей в США юридической и лоббистской компанией Pillsbury Winthrop Shaw Pittman. Компания оказывает услуги Тбилиси с лета 2015 года.

По информации грузинских СМИ, согласно контракту, с 1 апреля по 31 декабря правительство Грузии выплатит американской лоббистской компании по \$ 30 тыс. ежемесячно за услуги, которые «обеспечивают двусторонние отношения между США и Грузией с точки зрения интеграции в НАТО, а также содействие Грузии в отношениях со СМИ и создателями общественного мнения, проведение соответствующих мероприятий, встреч и информирование лидеров США о происходящих в Грузии событиях». Согласно отчету, представленному организацией Департаменту юстиции США, в рамках акта регистрации иностранных

агентов (Foreign Agent Registration Act — FARA) услуги Pillsbury Winthrop Shaw Pittman также включают оказание помощи правительству Грузии с точки зрения развития отношений «с основными политическими группами США», в число которых входят официальные лица Белого дома и Государственного департамента; члены Конгресса и «кандидаты в президенты и их советники». Лоббистская компания также будет помогать правительству Грузии «в демонстрации поддержки Грузии со стороны указанных групп, а также по другим важным вопросам».

Кроме того, услуги также включают оказание помощи в организации визитов премьер-министра и министра иностранных дел в США; мониторинг событий в Вашингтоне в связи с Грузией; разработку стратегических советов с точки зрения внешней политики, углубления отношений между Грузи-

ей и НАТО, дипломатических отношений международных политических вопросов; предоставление «советов/указаний» при подготовке выступлений с речью, писем и статей.

Предыдущий контракт правительства Грузии с Pillsbury Winthrop Shaw Pittman был подписан на год в апреле 2015 года. Тогда Грузия обязалась выплачивать лоббистской компании по \$ 50 тыс. ежемесячно для получения советов и помощи в осуществлении двусторонних отношений между Грузией и США и коммуникации с представителями Конгресса США. Контракт также предусматривал найм субконтракторов «с целью оказания дополнительных медиа-услуг клиенту». В 2013—2014 годы правительство Грузии пользовалось услугами юридической и лоббистской компании Squire Patton Boggs. Компания с начала 2013 г. до середины 2014 г. получила от правительства Грузии \$ 1,34 млн.

## ДЕНЕЖНЫЕ ПЕРЕВОДЫ ИЗ ГРУЗИИ ЗА ГРАНИЦУ ВЫРОСЛИ НА 15,8%

Денежные переводы из-за рубежа в Грузию в мае 2016 года составили \$92,9 млн, что на 4,9% ниже показателя аналогичного периода прошлого года. Как сообщает Национальный банк Грузии, из России в Грузию поступило \$31,1 млн, что на \$6,5 млн меньше, чем было переведено в мае 2015 года.

В результате доля России в об-

щем объеме денежных переводов сократилась с 38,5% до 33,4%. Из стран Евросоюза в общем было переведено \$30,7 млн, или 33,1% всех денежных переводов. Среди стран ЕС 1-е место по денежным перечислениям в Грузию занимает, как не удивительно, Греция (\$10,8 млн), на втором — Италия с показателем \$10,2 млн. Из США в мае посту-

пило \$9,9 млн, из Турции — \$7,5 млн. Показатель же обратный, из Грузии за рубеж в мае 2016 года было переведено \$15,8 млн, что на \$2,5 млн выше показателя аналогичного периода прошлого года. В частности, денежные переводы из Грузии в Россию составили \$7,1 млн, что на \$1,5 млн больше суммы, переведенной в мае прошлого года.

## С СЕНТЯБРЯ В ТБИЛИСИ БУДЕТ ЗАПРЕЩЕНО ПАРКОВАТЬ МАШИНЫ НА ТРОТУАРАХ

«Проблема компании «Сити парк», возможно, будет решена, однако мэрии придется дополнительно выплатить 20-25 млн лари», — заявил мэр Тбилиси Давид Нармания. «Оформленный нашими предшественниками контракт с компанией учитывает исключительно интересы «Сити парка». А, следовательно, компания получает гораздо больше прибыли, чем остается в городском бюджете, и другие компании не имеют возможности войти в этот бизнес», — сказал он, отметив, что мэрия пытается внести разумные изменения в этот контракт, по словам Нармания, это сложно сделать, поскольку контракт подписан мэрией, и обращаться в суд не имеет смысла. По словам мэра, «Сити парк» никаких инвестиций в городе не производил, кроме того, что «они купили краску и установили знаки».

«Самое позорное то, что «Сити парку» переданы даже тротуары для парковки, и сейчас там, где должны ходить пешеходы, стоят автомобили. Когда мы пришли к власти в городе, таких мест было более 2 000. Мы отобрали 500 таких мест у «Сити парка» и вернули их пешеходам. Мы планируем этим летом отобрать у них и остальные 1500 мест и к сентябрю освободить тротуары от машин. Естественно, это вызовет недовольство автолюбителей. Когда делаешь одно хорошее дело, оно сопровождается недовольством, но хочу призвать



водителей с пониманием отнестись к этому, поскольку стоящие и движущиеся по тротуарам автомобили это угроза. Мы — как страна, так и город — идем западным путем, а на Западе преимущество у человека, а не автомобиля. Пусть «Сити парк» найдет альтернативные места для парковки», — заявил Давид Нармания.

## НОВЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАБОТЫ



Мэрия столицы предложит строительным компаниям новые механизмы работы. Мэр Тбилиси Давид Нармания дал такой комментарий: «Много новых компаний, которые заинтересованы в смене старых компаний и готовы взять на себя их обязательства». Нармания убежден, если новым компаниям дадут более высокий строительный коэффициент

(перевод базисных цен в текущие рыночные), они завершат строительство и удовлетворят требования людей, которые годами ждут квартир.

«В масштабе всего города мы переписали строительство, остановленное в течение многих лет. Мы продумали несколько механизмов. Около 100 жилых корпусов остановлено на различных этапах, есть такие, для завершения которых требуется сравнительно небольшой ресурс, а некоторые — на начальной стадии. Есть среди них такие сложные строительства, где одни и те же квартиры несколько раз перепроданы», — сказал Давид Нармания. Мэр столицы также отметил принятое вместе с правительством решение об освобождении такого строительства от НДС (налога на добавленную стоимость).

## ПЕКИН–УРУМЧИ–ТБИЛИСИ



Делегация Агентства гражданской авиации министерства экономики и устойчивого развития Грузии встретилась в Китае с представителями администрации гражданской авиации и крупнейшими китайскими авиакомпаниями — «Air China», «Hainan Airlines», «China Southern Airlines» и «China Eastern Airlines».

По информации министерства экономики и устойчивого развития, на расширенной встрече между авиационными властями Грузии и Китая было решено, что «China Southern Airlines» добавит из Китая в на-

правлении Грузии новый пункт назначения. По их информации, с 22 сентября 2016 года «China Southern Airlines» будет регулярно летать в направлении Пекин-Урумчи-Тбилиси. По информации ведомства, на встрече стороны обсудили перспективы углубления двусторонних связей в авиационной сфере и будущего сотрудничества. Стороны договорились, что в целях интенсивного освоения грузинского рынка авиационные власти будут тесно сотрудничать по вопросам, входящим в их компетенцию.

## «ИЮНЬ – МЕСЯЦ ГРУЗИНСКОГО ВИНА В США»

Грузия рассчитывает увеличить продажи вина в Северной Америке, в связи с чем проводит различные кампании по повышению узнаваемости винной продукции.

Презентация-дегустация грузинского вина прошла в Нью-Йорке. Мероприятие проводилось в рамках пиар-кампании «Июнь — месяц грузинского вина в США».

На дегустации была представлена различного типа продукция 22-х винных компаний, как крупных производителей вина, так и малых семейных погребов.

Мероприятие было организовано американской компанией Tastingwork, контрактором Национального агентства вина Грузии. Пиар-кампания проходит под руководством магистра вина, Лизы Граник.

На дегустации присутствовали профессионалы и импортеры вина, у которых была возможность попробовать и сравнить вина, изготовленные как по традиционному, так и европейскому методу. Параллельно с дегустацией прошел семинар о культуре грузинского виноделия.

«Дегустация грузинского вина в Нью-Йорке прошла на удивление успешно. Такие мероприятия способствуют популяризации грузинского вина, повышению его узнаваемости в США. Мы знакомим людей, и профессионалов, и любителей, с историей грузинского вина,



его уникальными сортами и древними методами изготовления, что, в конечном итоге, способствует развитию винного туризма в Грузии и экспорту грузинского вина», — отметила Лиза Граник.

После дегустации-семинара в Нью-Йорке следующие мероприятия состоятся 20 июня в Вашингтоне и 27 июня в Сан-Франциско.

«При последовательном и целенаправленном сотрудничестве с производителями грузинского вина можно создать тенденцию роста продаж на рынке США», — говорится в сообщении в Национальном агентстве вина Грузии.

Исходя из этого, Агентство считает целесообразным провести больше маркетинговых мероприятий в США.

В 2015 году в США было экспортировано 248 075 бутылок (0,75 литров) вина. Национальное агентство вина отмечает, что представление грузинской продукции в США особенно важно, так как эта страна является одним из потенциально растущих экспортных рынков.

## «ГАЗПРОМ» ПОСТАВИТ В ГРУЗИЮ 100 МЛН КУБОМЕТРОВ ГАЗА



В четверг, в рамках Петербургского международного экономического форума — 2016 председатель правления ПАО «Газпром» Алексей Миллер и коммерческий директор ООО «Газко+» Георгий Мамаладзе подписали контракт на поставку в Грузию российского газа. Согласно контракту, в 2016 году «Газпром» поставит в Грузию компании «Газко+» до 100 млн куб. м газа. Срок действия контракта — с 1 июля по 31 декабря 2016 года с возможностью дальнейшей пролонгации. Основным экспортером газа в Грузию является Азербайджан.

Из России Грузия получает около 12% от общего объема поставок российского газа в Ар-

мению в качестве платы за его транзит. По информации министра экономики Грузии Дмитрия Кумсишвили, контракт между ПАО «Газпром» и грузинской компанией «Газко+» не оформлен и, с большой вероятностью, не будет оформлен. Об этом Кумсишвили заявил журналистам, комментируя информацию российской компании «Газпром» о подписании соглашения с грузинской «Газко+» о поставках в Грузию 100 млн кубометров газа.

По словам Кумсишвили, это коммерческие отношения и государство в них не участвует. Он также подчеркнул, что не знаком с теми, кто вел переговоры. «Я тоже обо всем этом уз-

нал из открытых информационных источников. Насколько мне известно, контракт не оформлялся и, скорее всего, не будет оформлен. Однако, повторяю, есть коммерческие отношения, в которых мы не участвуем — я лично не участвую и, думаю, не участвует и Минэнерго. Исходя из этого, насколько мне известно, сделка не закрыта. Что касается угроз, пока рано говорить, содержит ли этот контракт угрозу, поскольку мы не видели контракта, не знаем целей, не знаем, куда может быть направлен этот газ, если вообще такой контракт будет», — заявил Кумсишвили. По его словам, нужды Грузии сегодня полностью удовлетворены поставками от компании «Сокар». «Сегодня SOCAR является нашим стратегическим партнером, который полностью удовлетворил наши требования. Требования Грузии полностью покрыты», — заявил Кумсишвили.

В столице Грузии начато строительство новой газораспределительной сети между районами Авчала и Диди Дигоми. В результате Тбилиси получит дополнительное количество газа, что нормализует подачу газа жителям столицы в зимний период. Длина газопровода составит 8 тысяч 300 метров, на его строительство будет потрачено 1 миллион 700 тысяч лари. Проект, который осуществляет «КазТрансГаз Тбилиси», планируется завершить в сентябре текущего года.



### СОФИ ЛОРЕН В ТБИЛИСИ

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили встретился со всемирно известной итальянской актрисой Софи Лорен, которая впервые приехала в страну. «Я рад, что нашу страну посещает легенда мирового кино», — сказал Квирикашвили на встрече с актрисой.

Софи Лорен в ранге почетного гостя принимает участие в мероприятиях благотворительного фонда грузинской оперной певицы Нино Сургуладзе «Древо желаний». Софи Лорен посетила Тбилисский театр оперы и балета, где состоялась мировая премьера спектакля «Для любви». Средства от продажи билетов пошли на помощь тяжелобольным детям. Над спектаклем работали итальянская постановочная группа вместе с Нино Сургуладзе, звездой балета Нино Ананишвили и балетной труппой театра. Оркестром управлял сын Софи Лорен — дирижер Карло Понти-младший.

Итальянская актриса Софи Лорен (настоящее имя София Шиколоне) родилась 20 сентября 1934 года в Риме. В кино

она дебютировала в т.н. фоновых ролях в комедиях «Шесть жен Синеи Бороды» и «Это был он — да, да». Свою первую роль с текстом Софи Лорен сыграла в фильме «Африка за морями» в 1952 году. Первоначально актриса снималась под псевдонимом Ладзаро, но в 1953 году сменила его на Лорен. За свою кинокарьеру Лорен снялась более чем в ста художественных фильмах, получила премии всех основных международных кинофестивалей, в том числе, Каннского, Венецианского, Московского и Берлинского. Кроме того, она пять раз становилась лауреатом премии «Золотой глобус» и дважды получала «Оскар» — в 1962 году за картину Витторио де Сика «Чочара» и в 1991 году почетного «Оскар» «за карьеру, богатую запоминающимися ролями, придавшими нетускнеющий блеск кинематографу». Софи Лорен была замужем за продюсером Карло Понти (1957-2007 годы). У актрисы два сына — дирижер Карло Понти-младший и кинопродюсер Эдуардо Понти.

## АРМЕНИЯ БОЛЬШЕ ЭКСПОРТИРУЕТ В ГРУЗИЮ, НЕЖЕЛИ ИМПОРТИРУЕТ

Армяно-грузинские торгово-экономические отношения вышли на новый рубеж. В рамках Программы развития ООН (UNDP) на армяно-грузинской границе установлена современная система мониторинга границы - сканер стоимостью в 1,5 миллиона долларов для проверки грузовых машин. О том, как функционирует зона свободной торговли, и о торгово-экономических отношениях между Арменией и Грузией рассказал первый заместитель министра экономики Армении Гарегин Мелконян. Беседовала Лаура Саркисян.

— **Что предусматривает собой двусторонний проект «мост дружбы»?**

— Первые ремонтные работы на армяно-грузинском таможенном пункте Грузия начала несколько лет назад, в результате был видоизменен и улучшен контрольно-пропускной пункт. Была также установлена усовершенствованная система на таможенном пункте Баграташен-Садахло.

Параллельно росту товарооборота между нашими странами, перед нами встала задача усовершенствовать деятельность и услуги, ускорить пропускную способность. Все эти нюансы способствуют развитию бизнеса и сократят время обслуживания. Ведь как туристы, так и предприниматели должны тратить минимальное время на границе.

В ближайшем будущем у нас будет возможность видеть и на армянской стороне значительно измененный КПП с лучшими условиями. На данный момент при поддержке международных партнеров, Европейского инвестиционного банка, ЕС и ряда финансовых структур на армянской стороне ведутся работы по модернизации



северных таможенных пунктов.

— **Каковы торгово-экономические отношения между Арменией и Грузией и перспективы их развития?**

— У нас с Грузией функционирует договор о зоне свободной торговли. Данное соглашение распространяется на продукты, которые произведены в наших странах и их экспорт/импорт осуществляется с нулевой таможенной пошлиной. Зона свободной торговли не касается товаров других государств, которые ввозятся в Армению через грузинскую территорию.

Грузия для нас в первую очередь является родственной и дружеской страной, приоритетным торгово-экономическим партнером. В свою очередь функционирование зоны

свободной торговли с Грузией, позволяет сохранять либеральные двусторонние торговые отношения.

Для Армении отношения с Грузией имеют особое значение, ведь не секрет, что у нас определенные отношения с некоторыми соседями, и мы не имеем выхода к морю. Здесь Грузия выступает в качестве страны, связывающей нас с севером и с северо-западом.

— **Каков двусторонний товарооборот?**

— В этом плане наблюдается положительная динамика. В 2014 году товарооборот между двумя странами составил 156, 3 миллиона долларов, в 2015 году — 182,9 миллиона долларов. В 2015 году рост товарооборота составил 17% по сравнению с 2014 годом.

При этом показатели экс-

порта из Армении в Грузию были значительно выше, нежели импорт из Грузии в Армению. Таким образом, в 2015 году мы экспортировали в Грузию продукты на 116 миллионов долларов, что на 37% выше, чем в 2014 году, когда этот показатель составил 84 миллиона.

Во всей этой динамике роста свой значительный вклад вносит зона свободной торговли, дружеские межгосударственные отношения, а также налаженные коммуникационные связи.

Когда мы говорим о ввозе товаров, то необходимо понимать под этим две категории: сугубо грузинские продукты и поставляемые транзитным путем через Грузию.

Показатель импорта грузинских товаров в Армению усту-

пает экспорту. Здесь наше saldo однозначно положительное.

В январе-апреле 2016 года рост товарооборота между двумя странами составил 42%. Если в январе-апреле 2015 года товарооборот был 53 миллионов долларов, то в тот же период 2016 года он составил 85,5 миллиона долларов. При этом экспорт Армении за первые четыре месяца 2016 года также вырос и составил 45,5 миллиона долларов.

— **Что даст Армении — члену Евразийского экономического союза (ЕАЭС) — полноценное задействование соглашения об ассоциации Грузии с ЕС?**

— Эта ситуация, действительно, ставит экономику обеих стран в различные альянсы. Я считаю, что это обстоятельство, в числе других факторов, создает новые возможности для торговли и различных экономических программ, которые должны использовать предприниматели наших двух стран.

Однако Армения, входя в ЕАЭС, не раз объявляла о том, что не собирается ограничиваться экономическими связями только со странами ЕАЭС. Мы продолжаем сотрудничать с нашими друзьями, и между Арменией и ЕС до сих пор функционируют двусторонние программы.

Армения имеет свободный доступ к общему рынку ЕАЭС с нулевой таможенной пошлиной.

А с ЕС у нас функционирует система GSP+, согласно которой 6400 наименований продуктов, произведенных в Армении, могут экспортироваться на европейский рынок с той же нулевой таможенной ставкой.

Материал предоставил сайт Sputnik Армения

## ВЕРХОВНЫЙ СУД ГРУЗИИ ПРИНЯЛ БЕСПРЕЦЕДЕНТНОЕ РЕШЕНИЕ



Верховный суд Грузии учел рекомендацию народного защитника. По информации аппарата омбудсмена, в соответствии с рекомендацией, осужденный на бессрочное заключение Георгий Геладзе был освобожден из заключения. «26 октября 2015 года народный защитник Грузии обратился с предложением к секретарю Высшего совета юстиции и Верховному суду в связи с нарушением принципа запрета обратной силы закона в адрес осужденного Георгия Геладзе. В предложении было указано, что действующий во время совершения преступления уголовный кодекс не предусматривал пожизненное заключение за совершенное в отягчающих обстоятельствах преднамеренное убийство.

Соответственно, с нарушением запрета принципа обратной силы закона Георгий Геладзе был осужден на пожизненное заключение», — отмечают в аппарате. Верховный Суд Грузии пересмотрел дело осужденного на пожизненный срок Георгия Геладзе и вынес решение о его освобождении. Об этом сообщил правозащитник Эльдар Зейналов.

По его словам, Георгий Геладзе был арестован в Азербайджане и передан грузинской стороне. По заявлению Э.Зейналова, Г.Геладзе 28-29 января 1997 г. вместе со своим знакомым-азербайджанцем совершил 2 убийства и покушение на убийство. 7 июля 1998 г. Бакинский Городской Суд приговорил Геладзе к пожизненному заключе-

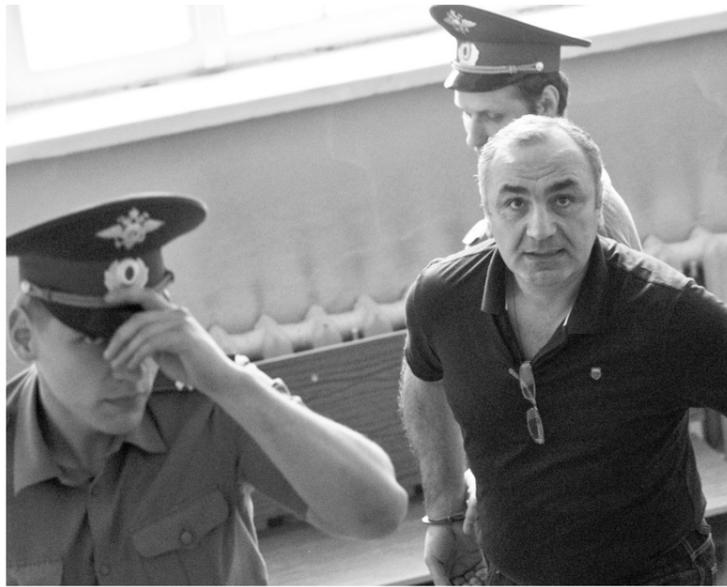
нию. По словам правозащитника, Геладзе был наркоманом. «Он проходил лечение в Азербайджане. Если бы остался на свободе, то умер», — отметил он. Геладзе с октября 1993 по май 1995 г. проходил службу в Министерстве Внутренних Дел Грузии, но был уволен за нарушение дисциплины (работая в управлении по борьбе с наркотиками, он сам стал наркоманом). После увольнения Геладзе в ноябре 1996 г. совершил на территории Грузии 2 убийства, после чего в конце декабря 1996 г. с оружием перешел границу Азербайджана. После 15-летнего приговора Геладзе содержался в Баилловской, а затем Гобустанской тюрьме. В 2011 г. он был переведен в Грузию. За 2 убийства, совершенных им в Грузии, суд дал ему сначала 30 лет, потом изменил наказание до 15 лет. В 2012 г. в Грузии была объявлена всеобщая амнистия, по которой все судебные приговоры уменьшались на 1/4. Однако решение азербайджанского суда осталось в силе. Это касалось и пожизненно приговоренных, хотя оставалось непонятным, как можно частично сократить пожизненный приговор. Наконец, в июне 2016 г. после очередной жалобы Геладзе, его пожизненный срок сократили до 15 лет, применили к нему амнистию и 6 июня 2016 г. освободили. Геладзе заявил, что продолжит свою деятельность в одном из НПО, занимающихся защитой прав человека.

## ДЕЛА НА МИЛЛИОНЫ

«Воры в законе», вопреки расхожему мнению, обладают не только «короной» и высшим преступным титулом, но и являются крупными бизнесменами, ведущими дела на миллионы в самых разных отраслях.

Примечательно, что сами преступные боссы на протяжении жизни регулярно оказываются за решеткой, но их отсутствие никак не отражается на деятельности фирм, которые им принадлежат. «Вор в законе» Таро, в настоящее время отбывающий 10-летний срок за похищение человека, всегда считался одним из самых богатых «законников», а свои капиталы он вовсе не прятал в «подземельях» — деньги вкладывались в различные виды бизнеса, а фирмы записывались на брата Давида.

После того, как суд в 2010 году признал Ониани виновным и отправил в колонию на долгие годы, его бизнес-активы не остались без присмотра. Таризел мог не сомневаться, что опытный и прекрасно ориентирующийся в криминальном мире Давид не только сохранит, но и приумножит богатства. Фирмы, владельцами которых являются Давид, Таризел и их дети: ООО «ОК клуб», ООО «Ретал лтд», ООО «Виктория», ООО «Теони», ООО «Абсолют Шанс», ЗАО «Экспресстрейд», ООО «ГИС», ООО «Мадлиани». Деятельность «воровских» предприятий весьма обширна: торговля топливом, рудами и металлами; деятельность кафе и ресторанов; рекламная деятельность; оптовая торговля непродовольственными товарами и т. д. До последнего времени дела шли ровно, однако недавно стало известно о том, что при загадочных обстоятельствах в Тбилиси умер брат Таризела Давид. Как рассказывают источники, после кончины брата Таро бросил все усилия, в том числе финансового характера, для того, чтобы побыстрее оказаться на свободе. Старания адвокатов «законника» оказались не напрасными: недавно



Енисейский суд Красноярского края сократил срок пребывания Таро в «крытой» тюрьме.

Напомним, что в этой же колонии срок отбывает другой известный «вор в законе» Бадри Кутуаисский, вышеуказанное учреждение стало местом многолетнего противостояния тюремной системы с коронованными «законниками». В этом свете показательна история Бадри Кутуаисского, который, по информации источников, содержится в тяжелых условиях. Так, он уже 1,5 года спит сидя, не «вылезает» из одиночек и даже услышал «смертный приговор» от тюремных врачей. Который, к счастью, оказался неверным.

Одновременно с этим Таро вполне неплохо устроился, имея телевизор, холодильник и относительную свободу перемещения. Примечательно, что адвокаты Бадри недавно также ходатайствовали об уменьшении срока пребывания в крытой тюрьме своего доверителя, однако их просьба не была удовлетворена. После смерти Давида управлять семейными активами стали сын

погибшего и сын Таризела. Но оба они люди не столь опытные и искушенные и как справятся со своими обязанностями, сказать сложно. Тем более, активы это немалые. Если Ониани все-таки далеко не все свои активы оформил официально, то совсем иная ситуация с его близким другом Мерабом Джангвеладзе. Последний отбывал срок за организацию банды «домашников» в итальянской тюрьме до апреля 2016 года. Освободившись, «вор в законе» «затихарился» где-то в Европе. Мераб, как и Ониани, большинство активов «записывает» на брата Левана. Читая список владения фирм последнего, можно подумать, что речь идет о магнате. Вот перечень фирм, принадлежащих Левану: ООО «Финтрекс» (издательская деятельность), ООО «ДДК» (производство пластмассовых изделий), ООО «Амаполло» (полиграфическая деятельность), ТСЖ «Лада», ЗАО «Магазин Хороший» (торговля в магазинах), ООО «Мебель Эксклюзив» (продажа мебели), ОАО «Торговый городок «Черемушкинский».

## СМЕРТЬ БИЗНЕСМЕНА

В Батуми бизнесмен Алик Давитадзе обнаружен мертвым в собственном доме.

Члены семьи Давитадзе предполагают, что бизнесмена убили. Как сообщают в МВД, в связи с произошедшим начато расследование по статье 115 УК Грузии (доведение до самоубийства). По информации ведомства, назначена экспертиза, которая установит причину

смерти. Алик Давитадзе считался в Аджарии влиятельным бизнесменом. Со времен Аслана Абашидзе и по сей день он владел несколькими бизнесами. При Михаиле Саакашвили его задерживали за незаконное ношение оружия, за что Давитадзе провел в тюрьме 5 лет. Находясь в заключении, Алик Давитадзе передал свой бизнес внуку и невестке.

## НА ХИНКАЛИ ЗАВЕЛИ УГОЛОВНОЕ ДЕЛО



Следователи пытаются привлечь к ответственности двух бизнесменов, которые наладили производство хинкали, толмы, кабаби, котлет и других популярных полуфабрикатов с нарушением санитарных норм.

«Проведенная экспертиза по-

казала, что все продукты, произведенные компаниями этих двух предпринимателей, представляли угрозу для здоровья потребителей», — сообщили в Следственной службе министерства финансов.

Известно, что уголовное дело возбуждено пока против директора компании «Пасанури – 2010» Яго Бичинашвили и руководителя ИП «Теона Бухрадзе».

Предприниматели обвиняются по двум статьям УК: 197 (фальсификация) и 198 (изготовление, ввоз или реализация опасной для жизни или здоровья человека продукции). Бизнесменам грозит лишение свободы от 3 до 5 лет.

## 37% НАХОДЯЩИХСЯ В ГЕРМАНИИ ГРАЖДАН ГРУЗИИ НАРУШИЛИ ЗАКОН

Министерство внутренних дел Федеративной Республики Германия опубликовало данные за 2015 год, согласно которым, Грузия входит в число тех 25 стран, граждане которой чаще нарушают закон на территории Германии. Согласно статистике, в прошлом году в Германии количество тех правонарушителей, которые не являются гражданами Германии, составило 911 864, из них 8085 — граждане Грузии. В итоге Грузия оказалась на предпоследнем, 24-м месте в списке правонарушителей. По данным МВД Германии, чаще всего нарушают закон в Германии граждане Сирии — 134 177.

На втором месте граждане Турции — 78 014 правонарушителей. Также впереди Грузии в списке правонарушителей пять стран Евросоюза: Румыния — на 4 месте, Польша — на 5 месте, Италия — на 11 месте, Болгария — на 12 месте, и Греция — на 20 месте. Однако в этой статистике появляется существенная разница, если сравнить общее количество иностранцев и совершенных



ими правонарушений. По данным на 2015 год в Германии зарегистрировано 22 030 граждан Грузии. Учитывая, что 8085 из них нарушили закон, получается, что почти 37% граждан Грузии в Германии являются правонарушителями. Что касается зарегистрированных в Германии граждан Евросоюза, то закон нарушают только 6% граждан Польши, 4% граждан Италии и 3% граждане Греции

## ПРОБЛЕМА НАРКОМАНИИ



Омбудсмен Грузии Уча Нануашвили считает наркополитику страны репрессивной и указывает на необходимость ее пересмотра.

На этой неделе это уже второе заявление Нануашвили, посвященное наркополитике. Недавно он заявил, что считает антиконституционным закон, предусматривающий лишение свободы за употребление наркотиков и внес иск в Конституционный суд Грузии, оспаривая статью 45 Кодекса административных правонарушений и ста-

тью 273 Уголовного кодекса. «Репрессивная наркополитика должна смениться гуманной наркополитикой. Больше ресурсов должно быть направлено не на наказание, а на реабилитацию и лечение. Политику необходимо изменить в целом», — сказал Нануашвили журналистам.

В Грузии на каждые 10 тысяч человек приходится 29 наркоманов, из них лишь малая часть проходит лечение, согласно официальным данным.

Наркомания в Грузии больше распространена среди мужчин в возрасте от 25 до 45 лет. Самый распространенным наркотиком является марихуана — ее употребляет 63,9% от общего числа наркоманов, говорят данные МВД.

В последнее время в стране участились акции протеста с требованием легализации потребления легких наркотиков, но власти пока не поддержали эти инициативы на законодательном уровне. Легкими наркотиками грузинское законодательство считает коноплю и ее производные.

# ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЬ, ПРОЙДЕННЫЙ САМЕГРЕЛО



Нокалакеви  
(Археополис).  
Крепостная стена

До начала сороковых годов двадцатого столетия у нас не имелись на родном языке очерки историко-этнографического характера о Самегрело. Несмотря на то, что интерес к истории и быту Самегрело в прошлом был большим и многие зарубежные путешественники, миссионеры и чиновники оставили нам достойные внимания описания ее истории, природы, нравов и обычаев, естественно, они не могли воссоздать настоящую картину древнего Самегрело и дать объективное историко-этнографическое описание, не зная местного языка, нравов и обычаев, и не разбираясь в политико-экономических условиях Самегрело. Этот вакуум заполнил замечательный грузинский ученый, доктор исторических наук, этнограф и общественный деятель, один из основателей краеведческих музеев в Мestia, Gori, Kaspi, Tsageri, Stepancminda (Kazbegi), профессор Серги Макалатиа (1893-1974) в своей книге «История и этнография Самегрело», изданной в 1941 году. Его перу также принадлежат труды о регионах нагорной Грузии: «Мтиулети», «Хеви», «Пшави», «Хевсурети», «Тшети», «Горная Рача» и др.

Со слов профессора Макалатиа, у зарубежных путешественников у Самегрело имелись определенные политические, коммерческие и религиозные интересы. К примеру, миссионеры Папы Римского Ламберти, Дзампи, Дон Джудиче Миланский и другие старались обратить местное население в католическую веру и церковно соединить Самегрело с Римом. Поэтому их описания насыщены клерикализмом, прошлое и современный быт Самегрело освещается с точки зрения католицизма, описания лишены объективности. Что касается путешественников типа Жана Шардена, то их интересовала коммерция и разведка торговых путей и базаров. Представители этой группы освещали быт Самегрело с точки зрения торговли, поэтому, опираясь на их описания, невозможно установить правильную социально-политическую картину прошлого Самегрело. Что касается русской литературы, то и здесь невозможно отыскать очерк историко-этнографического характера, посвященный прошлому Самегрело. Исключение составляет очерк юриста Корнелия Бороздина (1828-1896), бывшего секретарем правительницы Самегрело Екатерины Дадяни и воспитателем ее детей. Однако в очерке описан только последний период существования владетельного княжества (самтавро) Самегрело.

Как известно, российское царское самодержавие проводило в Самегрело русификаторскую политику и в русской литературе того времени сфальсифицировано историческое прошлое Самегрело с целью показать, что аборигенные жители

Самегрело – это не грузины. Профессор Макалатиа писал: «Тепцов, Гроздов, Петров, Степанов и другие собирали и печатали в русских периодических изданиях материалы о быте и



Церковь  
на территории  
Нокалакеви

фольклоре Самегрело, которые были лишены научной ценности. Они не знали ни мегрельского, ни грузинского языков, собирали с помощью других непроверенные материалы, переводили их, искажая, и опираясь на такой негодный материал, старались осветить быт жителей Самегрело. Результатом этого было утверждение русификаторов, что «отсталых» мегрелов возможно окультурить только их обрусением».

Историческое прошлое Самегрело связано с Древней Колхидой или Колхети. Территориально оно полностью входило в Колхидское царство, образованное в VIII до нашей эры. Раннеклассовое грузинское государство на юго-востоке Причерноморья с этническим названием Колхи впервые упоминается в восточных источниках в XII-XI веках до нашей эры, в надписях царя Ассирии Тиглатпаласара I. В тех же ассирийских источниках, а также материалах, добытых в результате археологических раскопок в Западной Грузии, выявилось могущество объединения колхских племен, которое с первого тысячелетия до нашей эры постепенно превратилось в сильное государство. В источниках Урарту оно упоминается как царство Колха, которое постоянно воевало с Урарту и Дияохом (государство на юге Закавказья). Древнегреческий историк и писатель Ксенофонт потомков коренных жителей Дияоха называет таохами.

Царство Колха присоединило к своей территории в результате военных действий северные области Дияоха, с этих пор Колхидское царство часто упоминается в древнегреческой литературе. В урартских источниках

упоминаются города царства Колха, в том числе «царский город» Илдамуса. Урартские источники также свидетельствуют о высоком уровне развития металлургии железа и отрасли животноводства у колхов. На сегодняшний день Самегрело фактически территориально является непосредственным наследником Колхидского царства. В связи с историко-политическими явлениями эта территория меняла свое географическо-политическое название: в древности ее называли «Колхида» или «Колхети», после распада Колхидского царства и приобретения независимости ранее входящих в Колхидское царство племенно-территориальных единиц, приблизительно в первом веке нового летоисчисления, Колхидское царство, уменьшившееся из-за выхода некоторых независимых территориальных единиц, стало называться Эгрисским царством или Лазикой. В феодальную эпоху оно получила название Одиши, а сейчас известно как Самег-

рело. Поэтому история Самегрело делится на три главных периода: Колхидский, Эгрисский (Лазикский) и период Одиши – Самегрело.



Город Фазис

О происхождении колхов существует несколько гипотез. По мнению древнегреческого историка Геродота (V век до нашей эры), колхи являются потомками египтян. Он пишет: «Собрал сведения как от египтян, так и от колхов. Колхи больше помнят о египтянах, чем египтяне о колхах, хотя говорят, что по их мнению, колхи – остатки армии Сезостриса (Рамсес II Великий, 1279-1213 до нашей эры)». Это мнение Геродота повторяет и древнегреческий историк и географ Страбон. Эта гипотеза Геродота о родстве египтян и колхов отвергнута в исторических кругах. Вместе с этим, в науке была выдвинута и гипотеза о переселении колхов из Южной Месопотамии. Эта гипотеза была основана на лингвистическом анализе и не была сличена с фактами исторического характе-

ра и археологическими находками. Кроме того, эта теория находится в противоречии с найденными памятниками материальной культуры на территории Колхиды и древними сказаниями греческой мифологии, из которой можно выделить «Путешествие аргонавтов в Колхиду». Древнегреческий эпический поэт Гомер в своей «Одиссее» путешествия Одиссея сравнивает с путешествием аргонавтов, следовательно, путешествие аргонавтов было намного раньше, чем появилась «Одиссея» Гомера.

По мнению Геродота, Гомер жил в IX веке до нашей эры, большинство ученых полагают, что он жил и творил в VIII веке до нашей эры. В эти века Колхида была заселена колхами, которые создали довольно сильное, прославившееся царство, что явно противоречит теории переселения колхов из Месопотамии на берега Черного моря. Кроме того, и археологические открытия явно свидетельствуют о том, что территория Колхети была населена с древнейших времен. Обнаруженная здесь культура свидетельствует, что население Колхети прошло эпоху камня и бронзы, создав высокую культуру. Это обстоятельство исключает теорию переселения колхов и подтверждает, что колхи и родственные им грузинские племена были коренным населением Колхети.

В эпоху политического могущества Колхидское царство занимало территории нынешних Самегрело, Гурии, территории бассейна реки Риони, бассейна реки Чорохи, ущелье реки Энгри, оно господствовало на черноморском побережье от Пицунды до Трабзона. Главной рекой Колхиды был Фазис (Риони). Правильное описание Фазиса имеется у Страбона. По его сведению, на берегу реки Фазис расположен город такого же наименования. «Город Фазис с одной стороны граничит с рекой Фазис, а с другой стороны – с озером (имеется в виду озеро Палиастомы), а с третьей стороны граничит с Черным морем. Почва Колхиды, – говорит он, – у устья реки песчаная...» Это описание Страбона

Колхидское царство повидало и многих завоевателей, среди них были цари из Ахеменидской династии Ирана, царь Понта Митридат VI Евпатор, римский полководец Помпей, который поставил царем Колхиды Аристарха. После завоевания Колхидского царства римлянами, политическое руководство колхов сменяется политическим руководством лазов или эгрисцев. Поэтому римляне весь этот край называли Лазикой или Эгрисским царством, образовавшимся на месте Колхидского царства. Сначала оно было сравнительно малым государством, от Кобулетидо реки Эрискали (ныне Гальский район). В 30-х годах II века нового летоисчисления царь Эгриси Маласа был назначен римским императором, в городе крепости Фазис стоял римский гарнизон; в IV веке Эгрисское царство значительно усилилось и объединило всю Западную Грузию. На юге ее границы достигли нижнего течения реки Чорохи, а на севере Лазике подчинились Аписильское, Абазгское и Санигское самтавро, а также сваны и лечхумцы. К этому времени начала усиливаться феодализация Западной Грузии.

В первой половине IV века государственной религией Эгрисского государства было провозглашено христианство и Эгриси вошло в церковное подчинение Константинопольскому патриарху. В IV-VIII веках столицей Эгрисского царства был Нокалакеви, который византийцы называли Археополисом, воздвигнутым на левом берегу реки Техури, на территории нынешнего Сенакского муниципалитета. На основе исторических источников, город построил Эристави Эгриси и Сванети Куджи в начале III века до нашей эры. Вначале город назывался Цихегоджи, а позднее Археополисом (старым городом), отсюда идет его грузинское наименование Нокалакеви. Город состоял из трех частей и занимал 15 гектаров. Главная часть города располагалась у реки, гарнизон на склоне, а цитадель на вершине горы. При раскопках выявился дворец эгрисских царей IV века, а также

дает картину окрестностей нынешнего города Поти.

Фазис (Фасис) был значительным экономическим, политическим и культурным центром Колхидского царства. Древний Фазис, находящийся у устья одноименной реки, пока не найден, что объясняется изменением рельефа русла реки Фазис (Риони) в течение многих веков. Впервые город Фазис упоминается в IV веке до нашей эры у Псевдо Скилакса Кариандского. В Колхидское царство входили и другие города. Греческий поэт и ученый Аполоний Родосский, рожденный в Александрии, автор эпической поэмы «Аргонавтика», которая содержит ценные сведения о грузинских племенах халибах, тибаренах, мисиниках описывает и Колхиду, а также упоминает Кутаиси на реке Фазис (Риони).

трехнефная базилика VI века, которая позже была переделана в купольный храм. Своей грандиозностью выделяется второй трехэтажный дворец царей Эгриси. Были также обнаружены две бани, которые функционировали, используя систему центрального отопления. В результате раскопок были выявлены захоронения IV-III века до нашей эры. Покойники лежали в глиняных кувшинах, и во рту у них была заложена серебряная монета (колхури тетри). Во многих гробницах были найдены редкие образцы искусства, клад золотых монет, керамические изделия, бронзовые браслеты, наконецники стрел... В позднефеодальную эпоху XVI-XVIII века Нокалакеви стал резиденцией правитель Одиши Дадяни.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

# ВАШЕ ВОЗДУШЕСТВО, ВЕРА ВАРЛАМОВНА

ОДНО ИЗ ПОСЛЕДНИХ ИНТЕРВЬЮ ЛЕГЕНДАРНОЙ БАЛЕРИНЫ ВЕРЫ ЦИГНАДЗЕ

Легендарная балерина Вера Цигнадзе, которая считается одним из основателей грузинского балета, скончалась в возрасте 91 года. Вера Цигнадзе родилась 24 сентября 1924 года. В 1943 году окончила Бакинское хореографическое училище. В 1943-1946 годы танцевала в Бакинском театре оперы и балета имени им. Ахундова. С 1946 года по приглашению Вахтанга Чабукиани она приехала в Тбилиси и с тех пор стала ведущей танцовщицей Тбилисского театра оперы и балета и бессменным партнером Чабукиани. Цигнадзе создала совершенно новые и уникальные персонажи в балетных спектаклях. На сцене Тбилисского театра оперы и балета танцевала три десятка лет. А далее занялась педагогической деятельностью. Цигнадзе была Народной артисткой Грузии, лауреатом многих государственных премий, международных конкурсов и фестивалей. По инициативе прима балерины Нино Ананиашвили, в 2007 году две безымянные звезды в Созвездии Лебедь получили имена Вахтанга Чабукиани и Веры Цигнадзе. Две неразлучные звезды внесены в Международный звездный каталог.



Премьерная балетная постановка "Лауренсии" Александра Крейна, либретто которой было создано по мотивам знаменитой пьесы Лопе де Вега Fuenteovejuna ("Овечий источник"), ознаменовалась открытием юбилейных звезд великого Вахтанга Чабукиани и его бессменной на протяжении многих лет партнерши, Веры Варламовны Цигнадзе. Отныне их имена будут носить две безымянные донны звезды на небосклоне. За два дня до премьеры "Лауренсии" в Тбилисском государственном театре оперы и балета им. Захария Палиашвили, мы встретились с Верой Варламовной в кафе прямо под её домом, где и побеседовали о памятных для неё самой и зрителей старшего поколения "днях минувших".

- Это - возобновлённая версия хореографии самого Вахтанга Чабукиани в редакции Нукри Магалашвили, - рассказывает Вера Варламовна, - Вахтанг Чабукиани создал этот спектакль в тот период, когда классический драматический балет был едва ли не единственной приемлемой формой танцевального искусства для советских театральных чиновников.

- Вера Варламовна, премьера "Лауренсии" состоялась в 1939 году, в Ленинграде, в Кировском (ныне Мариинском) театре. Тогда партнёршами легендарного Вахтанга Михайловича были Наталья Дудинская, Татьяна Вечеслова и Елена Чикваидзе. А уже в 1948 году состоялась тбилисская премьера, где в главной женской партии блистали вы. И я не вижу причин сомневаться в восторженных рассказах зрителей старшего поколения о необыкновенной лёгкости, потрясающем прыжке и неповторимой технике исполнения, отличавшими ваше искусство. А как состоялась ваша встреча с Вахтангом Михайловичем?

- О, это - целая история. Это потом, много позже, уже уйдя из балета, мы были почти неразлучны - будучи соседями, ходили друг к другу по праздникам и будням, коротали вечера за картами. А в пору ещё активной балетной карьеры Вахтанг вызывал меня на спектакли... захватывая свистом из-за угла.

В молодые годы я и представить себе не могла такой чести - быть партнёршей самого Чабукиани. Он ведь 1910 года рождения, старше меня на 14 лет, и когда я только начинала танцевать, был уже мэтром, звездой первой величины.

Поистине неисповедимы пути Господни. Случайности судьбы сыграли очень важную роль в моей биографии. Начнём с того, что родилась я в Баку, куда приехала из России моя русская мама, и

устроилась работать в одну из больниц. Случилось так, что служебные дела привели в Баку и моего отца, коренного ку-таисца. Там он заболел и попал в больницу, где работала мама. Так и завязался их роман.

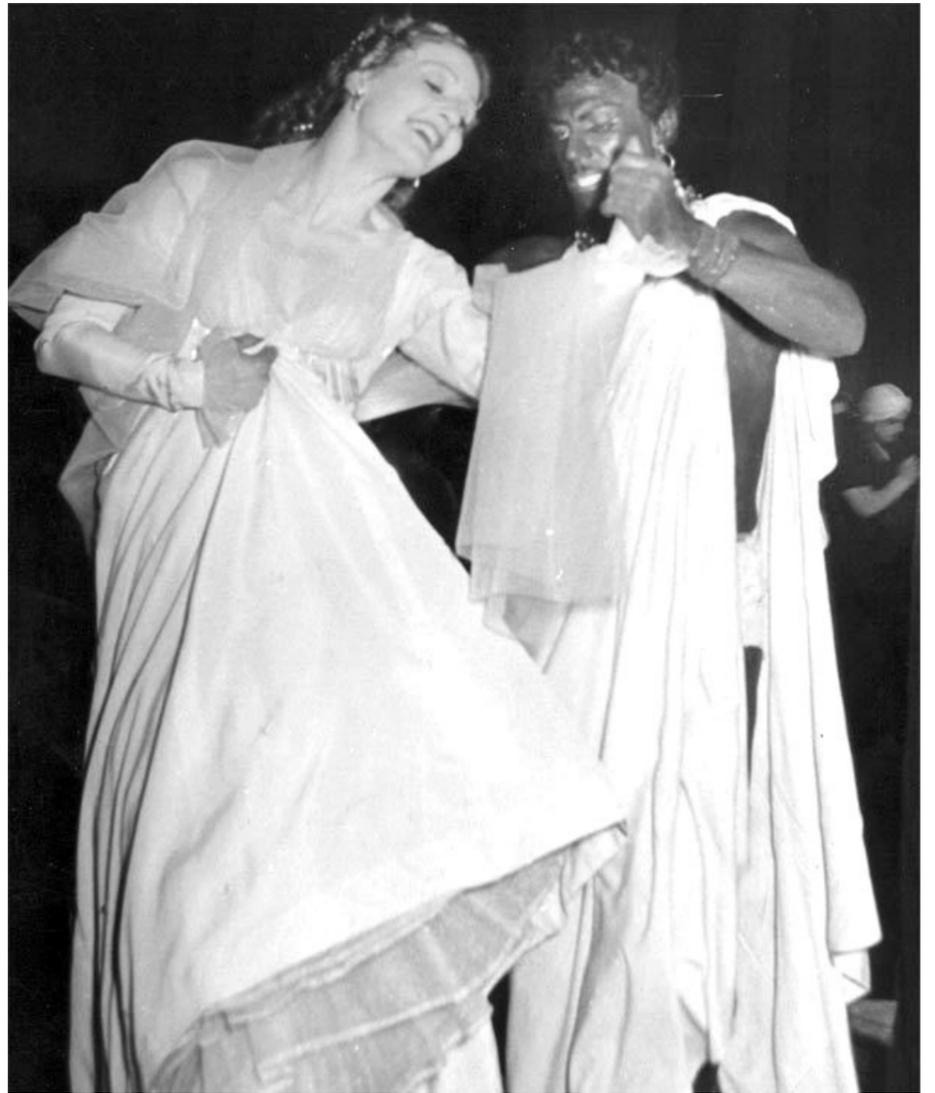
- А танцевальное искусство, музыка были в вашей семье в почёте?

- Отец замечательно пел грузинский и русский репертуар под гитару. А я, сколько себя помню, всегда любила танцевать. В отличие от брата, который тяги к искусству не испытывал, но разбирался в нём. И в дальнейшем поддерживал меня в трудные минуты.

Видя мою неподдельную любовь к танцу, мама, Татьяна Васильевна, отвела меня, семилетнюю, в Бакинскую школу балета. Перейдя в пятый класс, я приняла участие во всесоюзном смотре школьников. Тогда в Баку приехала одна из ведущих балерин Мариинского театра Дина Николаевна Гацина, которая стала меня опекать. И тут мне удивительно повезло - ведь Гацина олицетворяла собой ленинградскую балетную школу, лучшую школу мира. Это - необыкновенное благородство манер, совершенная чистота танца как такового, чисто классический рисунок, никакого модерна. Этой школе, её заветам, я оставалась верна всю свою жизнь в искусстве.

По окончании школы я поступила в Бакинский театр оперы и балета. Начала с кордебалета, а уже в 16 лет мне доверили первую заглавную партию - Раймонды, которую со мной готовила опять-таки Дина Николаевна Гацина. После Раймонды пришёл первый серьёзный успех - доброжелательные отзывы критики, внимание прессы... Тогда же отец впервые привёз меня в Грузию, которая потрясла меня необычайной красотой природы, людской добротой и отзывчивостью. Здесь же я впервые увидела Вахтанга Чабукиани, который уже тогда был моим кумиром. Это было в военные годы. Он танцевал Дон Кихота в партнёрстве с Марией Семёновой. Но в тот раз я так и не решилась подойти к нему - было как-то неловко.

А начало нашему творческому союзу положил опять-таки случай. Мой бакинский партнёр Михаил Самвелов, с которым у нас было полное взаимопонимание и гармония, почему-то поссорился с руководством театра, уволился и уехал поступать в тбилисскую труппу. И вот Чабукиани, который тогда искал посто-



янную партнёршу, спросил - нет ли у него кого-нибудь на примете. Самвелов сказал - да, знаю, есть в Баку одна грузинка. Чабукиани очень обрадовался и тут же выслал мне телеграмму-приглашение. И вот представьте себе, я должна была танцевать в хореографических сценах Вальпургиевой ночи из оперы "Фауст" Гуно. Слушаю первый акт просто как зрительница, и вдруг ко мне подходит администратор, передаёт телеграмму, я читаю, и он с испугом смотрит в мои расширенные глаза. Текст был примерно таким: "Предлагаю гастрольные спектакли - "Дон Кихот", "Лебединое озеро", "Бахчисарайский фонтан". Вахтанг Чабукиани."

Я тогда ответила, что этих спектаклей в нашем репертуаре нет, и я могу станцевать "Раймонду". В ответ - "Приезжайте для заключения контракта".

Когда Чабукиани увидел меня, он чуть позже сказал: "Какой подъём, какой прыжок! Ты всех нас с ума свела".

А потом были годы сплошной эйфо-

рии - Дон Кихот, моя любимая Жизель, Лауренсия... Гастроли по всему бывшему СССР, Париж, США, Испания, Бразилия, Чили... И, конечно же, многократно - мой родной Баку, где жил мой брат.

- И всюду - головокружительный успех.

- Да, без преувеличения. Вахтанг был идеальным партнёром. Вот уже пятнадцать лет как его нет с нами...

- Вера Варламовна, по окончании карьеры вы занялись преподавательской деятельностью. Работали даже с балетной труппой миланского Ла Скала. Что из вашего богатого опыта в искусстве вы стремились передать своим воспитанникам в первую очередь?

- Я не терплю пустоты на сцене. Артист должен обладать ощущением образа, умением передать его аудитории, вкладывать душу в своего героя, а не просто "выезжать" на голой технике, хотя, конечно, и без неё не существует искусства танца. Но я не только словами, но и собственным примером показывала ученикам - как надо вчитываться, вникать в образ. К примеру, нельзя танцевать "Бахчисарайский фонтан", не вникнув в суть пушкинского текста. И я требовала этого от своих учеников. Одной из моих любимых воспитанниц была, кстати, Мама Махарадзе, уже закончившая карьеру дочь нашего прославленного артиста и спортивного комментатора Котэ Махарадзе.

- А кто был для вас образцом среди звезд-женщин?

- Я обожаю Майю Плисецкую. У неё идеальные природные данные - шаг, прыжок, вращение. Плюс громадный талант и безупречный вкус. В 1956 году молодая Майя Плисецкая была, кстати, партнёршей Вахтанга Чабукиани в той же "Лауренсии" в Москве, в постановке Большого театра.

Когда мы вышли из кафе, я не удержался от искреннего комплимента в адрес неповторимой балерины - "Вера Варламовна, годы как будто не властны над лёгкостью ваших движений, они по-прежнему столь плавны и грациозны... Долго вам здравствовать и пусть о вас почаще вспоминают и сильные мира сего, и просто любители искусства."

Владимир САРИШВИЛИ



# 27 июня - 3 июля ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

## ПОНЕДЕЛЬНИК 27 ИЮНЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 1.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „ბანძის სხელი“. 12.30 ფერმა. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანტო შებენი“. 14.05 მუსიკოლოგოსი. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 დოკ.ფილმი. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ძმს-ლი“. 19.00 ტელებლოგი - „დაიცავით სიჩუმე“. 19.25 ევრო 2016. გადაცემა. 19.50 ევრო 2016. ფეხბურთი. 22.00 ევრო 2016. გადაცემა. 22.50 ევრო 2016. ფეხბურთი. 1.30 მს.ფილმი. 3.00 მს.ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალ-გაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური სება“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „შენი ზოდიაქოს ფერი“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „X ფაქტორი“. 0.00 „გააცინე და მოიგე“. 0.30 მს. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მს. ფილმი.

#### იმაღი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ბავშვის ვილი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „პატარაკალი“. 20.55 სერიალი „ელიზი“. 22.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 0.30 მს. ფილმი. 2.00 მს. ფილმი. 3.35 მს. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მს. ფილმი. 10.30, 12.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდისეები“. 11.00 „ქართული მხ. ფილმი. 13.00, 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00, 18.00, 21.30, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 16.00

დოკ. ფილმი. 17.00 „პოლიტიკალტერნატივა“. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „გამომძიებელი რეპორტიორი“. 20.30 „ეპიცენტრი“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 0.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატიანა“. 11.05, 21.30 თოქ-შოუ „მაცეტროს ფაქტორი“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00, 14.05, 1.30 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 3.00 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 18.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“.

20.45, 4.30 სერიალი „სახიფათო ქალი“. 0.30 სერიალი „ჯუნა“. 5.30 მს. ფილმი.

#### აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 8.50 სერიალი „მძინო შივაბო“. 11.00 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 13.20 მს. ფილმი. 14.20 დოკ. ფილმი (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „ადვოკატის რჩევები“. 19.35 სერიალი „მძინო შივაბო“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „აგრორჩევები“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „სპორტი“. 22.30 დოკ. ფილმი. 23.00 სერიალი „ზარალი“. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 სერიალი „გლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მს. ფილმი.

## ВТОРНИК 28 ИЮНЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

7.00 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 7.30, 8.30 მოამბე. 8.00 მოამბე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მოამბე. 9.30 მოამბე. 11.00 ტ/სერიალი: „ცოდვა და სირცხვილი“. 12.00 მოამბე. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანტო შებენი“. 14.00 მოამბე. 14.05 დღე მუზეუმში. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 ევრო 2016. გადაცემა. 16.00 მოამბე. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ძმს-ლი“. 18.00 მოამბე. 19.00 დოკ. ფილმი. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“ საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „ცოდვა და სირცხვილი“. 22.00 მს. ფილმი. 0.00 „კომპიუნიკატორი“. 1.00 მს. ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალ-გაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური სება“. 18.45 სერიალი „შენი ზოდიაქოს ფერი“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 ტოქ-შოუ „არჩევანი“. 0.30 მს. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მს. ფილმი.

#### იმაღი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ბავშვის ვილი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 17.35 სერიალი „თანხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 17.35 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „ელიზი“. 22.00 „ცოდვა და ფული“. 22.00 „გრიფით საიდუმლო“. 0.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 1.00 მს. ფილმი. 3.05 მს. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00, 12.00, 15.00, 17.00, 21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.10 „აფხაზეთი“. 11.00 დოკ. ფილ-

მი. 13.00, 14.00 დოკ. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.30 „არგუმენტების დრო“. 23.00 „ნამდვილი დრო“.

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 0.30, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატიანა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ „მაცეტროს ფაქტორი“. 12.30, 18.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 13.00, 14.05, 1.00 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45, 4.30 სერიალი „სახიფათო ქალი“. 22.35,

5.30 სერიალი „შულერი“. 23.30 სერიალი „ჯუნა“.

#### აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „მძინო შივაბო“. 11.00 თოქ-შოუ „ადვოკატის რჩევა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „სპორტი“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.45 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „არტეგორამა“. 19.35 სერიალი „მძინო შივაბო“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-შოუ „ეკონომისტი“. 22.30 დოკ. ფილმი. 23.00 სერიალი „ზარალი“. 0.10 სერიალი „გლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მს. ფილმი. 3.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

## СРЕДА 29 ИЮНЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

#### პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00, 1.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „ცოდვა და სირცხვილი“. 12.30 გურმანია (კვირ/გ/წ). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩანტო შებენი“. 14.05 ხანმოკლე XX საუკუნე. 14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00 ევრო 2016. გადაცემა. 16.00 მოამბე. 16.45 ეკონომეტრი. 17.00 ტ/სერიალი: „ძმს-ლი“. 18.00 მოამბე. 19.00 ტელებლოგი. 19.30 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 სერიალი „ცოდვა და სირცხვილი“. 22.00 მს. ფილმი. 0.00 „კომპიუნიკატორი“. 1.00 მს. ფილმი.

#### რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარგული ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა საქართველო. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ქარაღანი-ახალ-გაზრდობა“. 16.55 სერიალი „ინდური სება“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.55 სერიალი „შენი ზოდიაქოს ფერი“. 19.45 სერიალი „შენი ზოდიაქოს ფერი“. 20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 სერიალი „ნაღვნიანი სუნთქვა“. 23.00 „ნანუკას შოუ“. 0.00 „გააცინე და მოიგე“. 0.30 მს. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მს. ფილმი.

#### იმაღი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის დილა“. 9.00 „კულინარიული დუელი“. 10.05 სერიალი „ბავშვის ვილი“. 11.20 სერიალი „დასურული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00 სერიალი „პატარაკალი“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „ელიზი“. 22.00 „ეკა ხოფერიას შოუ“. 23.00 „სტუმრად იუმორინასთან“. 0.00 მს. ფილმი. 1.50 მს. ფილმი. 3.35 მს. ფილმი.

#### მეორე არხი

8.00, 10.10, 12.00, 15.00, 18.00, 22.20, 23.30 „ბრიფინგის დრო“. 10.00 მს. ფილმი. 10.30 „არგუმენტების დრო“. 13.00, 14.00, 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00

„პოლიტალტერნატივა“. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00 „ბრიფინგის დრო“. 23.00 „ნამდვილი დრო“. 0.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).

#### მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 0.30, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულაციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატიანა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ „მაცეტროს ფაქტორი“. 12.30, 18.30, 6.30 სერიალი „უკანასკნელი მაგიკიანი“. 13.00, 14.05, 1.00 სერიალი „გულს ვერ უბრძანებ“. 15.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 2.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალთა ექიმი“. 20.45, 4.30 სერიალი „სახიფათო ქალი“. 22.35, 5.30 სერიალი „უცხო შინ-

აურებს შორის“. 23.30 სერიალი „ჯუნა“.

#### აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „მძინო შივაბო“. 11.00 თოქ-შოუ „არტეგორამა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „ეკონომისტი“ (გან.). 13.20 მს. ფილმი. 14.20 „ინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „პარადიზმა“. 19.35 სერიალი „მძინო შივაბო“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ეთნოფორი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 პილიტიკური თოქ-შოუ „პირისპირი“. 22.30 გადაცემა „სცენა“. 23.00 სერიალი „ზარალი“. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 სერიალი „გლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მს. ფილმი.

**27 ივნია, პონედელნიკ**  
**СОЛНЦЕ В РАКЕ.**  
**УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.**  
**ВОСХОД СОЛНЦА - 4.29.**  
**ЗАХОД - 19.40.**  
**ДОЛГОТА ДНЯ - 15.11.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
**ЛУНА В ОВНЕ.**  
**ЛУНА УБЫВАЕТ - 21.21.**  
**ЗАХОД - 11.39.**  
**23-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
**Благоприятный, неплохой день.**  
**СИМВОЛ:**  
**ДРЕВО ПОЗНАНИЯ.**  
**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:**  
**НЕФРИТ.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
**ОРАНЖЕВЫЕ И СЕРЕБРИСТЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЯРКО-ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТА.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ:**  
**Когда человек защищает то, что ему дорого, только тогда он становится по настоящему сильным.**  
**СНЫ МОГУТ ПРЕДУПРЕЖДАТЬ ОБ ОПАСНОСТИ.**

**28 ივნია, вторник**  
**СОЛНЦЕ В РАКЕ.**  
**УПРАВИТЕЛЬ МАРС.**  
**ВОСХОД СОЛНЦА - 4.29.**  
**ЗАХОД - 19.40.**  
**ДОЛГОТА ДНЯ - 15.11.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
**ЛУНА В ОВНЕ.**  
**ЛУНА УБЫВАЕТ.**  
**ВОСХОД ЛУНЫ - 0.04.**  
**ЗАХОД - 12.48.**  
**24-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
**Будьте осторожнее при общении с коллегами, родственниками, соседями, не упрямитесь.**  
**СИМВОЛ: ЕДИНОРОГ.**  
**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:**  
**ЯНТАРЬ.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
**СИНИЙ, ГОЛУБОЙ.**  
**ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО И ЗЕЛЕНОГО ЦВЕТОВ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ:**  
**Алкоголь - это анестезия, позволяющая перенести операцию под названием жизнь.**  
**Джорж Бернард Шоу**  
**ЕСЛИ СНИТСЯ ЧТО-ТО НЕПРИЯТНОЕ - НУЖНО ЗАНЯТЬСЯ СВОИМ ЗДОРОВЬЕМ.**

**29 ივნია, среда**  
**СОЛНЦЕ В РАКЕ.**  
**УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.**  
**ВОСХОД СОЛНЦА - 4.29.**  
**ЗАХОД - 19.40.**  
**ДОЛГОТА ДНЯ - 15.11.**  
**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП**  
**ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ.**  
**ЛУНА УБЫВАЕТ.**  
**ВОСХОД ЛУНЫ - 0.39.**  
**ЗАХОД - 13.57.**  
**25-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.**  
**Не допускайте споров и конфликтов, откажитесь от спиртного.**  
**СИМВОЛ: ЖУРАВЛЬ.**  
**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:**  
**ЦИТРИН, ГИАЦИНТ.**  
**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:**  
**БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ОРАНЖЕВЫЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ СЕРЫХ И ГОЛУБЫХ ТОНОВ.**  
**АФОРИЗМ ДНЯ:**  
**Если ты не можешь накормить сотню людей, накорми одного.**  
**Матерь Тереза**  
**О СНАХ ЛУЧШЕ НИЧЕГО НЕ РАССКАЗЫВАТЬ.**

30 июня, четверг
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.30.
ЗАХОД - 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.09.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 1.17.
ЗАХОД - 15.07.

26-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Контакты с известными
людьми принесут пользу.

СИМВОЛ: РОЗА ВЕТРОВ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
САФИР, КОРАЛЛ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СТРОГИЕ ТОНА, ПРЕД-
ПОЧТИТЕЛЬНО ТЕМНОГО
И СЕРОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Не возвращайся к людям,
которые тебя предали.
Они не меняются.

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

1 июля, пятница
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.30.
ЗАХОД - 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.09.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 1.58.
ЗАХОД - 16.17.

27-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Успех сулят любые
поездки, командировки,
путешествия, доверяйте
интуиции.

СИМВОЛ: ПТИЦА ФЕНИКС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
МОРИОН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЗЕЛЕНЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ
ЖЕЛТОГО, ОРАНЖЕВО-
ГО И ЧЕРНОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Никогда не оказывайте
услуг, о которых не просят.
Оноре де Бальзак

СНАМ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ

2 июля, суббота
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.31.
ЗАХОД - 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.08.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 2.44.
ЗАХОД - 17.24.

28-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Возможны приятные и
полезные покупки.

СИМВОЛ: НЕТОПЫРЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЗМЕЕВИК, АЛЕКСАНДРИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-КРАСНЫЙ И
ТЕМНО-ЖЕЛТЫЙ. ИЗБЕ-
ГАЙТЕ СВЕТЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Страх возникает вслед-
ствие бессилия духа.
Бенедикт (Барух) Спиноза

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

3 июля, воскресенье
СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.31.
ЗАХОД - 19.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.08.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 3.36.
ЗАХОД - 18.27.

29-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный,
неплохой день.

СИМВОЛ: ФОНТАН.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, ОЛИВИН-
ХРИЗОЛИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-
КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
ГОЛУБОГО ЦВЕТА И
ПЕСТРЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Первый шаг человека -
он сам.

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

ЧЕТВЕРГ 30 ИЮНЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30,
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00,
0.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა
პირველზე. 8.05 ანიმაციური
ფილმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი
მალაზონია. 11.00, 23.00 ტ/სერიალი:
„ცოდვა და სიკაცობა“. 12.30
ტრანსმისია. 13.00 ტ/სერიალი:
„ჩინეთი პიტრინი“. 14.05 ნიგნების
თარო. 14.30 ანიმაციური ფილმი.
15.00 ევრო 2016. გადაცემა. 16.45
ეკონომიკური. 17.00 ტ/სერიალი:
„ძმანი“. 19.00 ტელებლოგი. 19.30
სიტყვების თამაში. 20.30 ინტერ-
VIEW. 21.00 რეალური სივრცე
(პ/ე). 22.00 ევრო 2016. გადაცე-
მა. 22.50 ევრო 2016. ფეხბურთი.
1.30 მს.ფილმი. 3.00 მს.ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული
ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა
საქართველო. 10.15 სერიალი
„დინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00,
20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო
გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.55
სერიალი „პარადი-სახლავარ-
დობა“. 16.55 სერიალი „ინფორ-
მაცია“. 18.45 სერიალი „შენ,
მსოფლიო“. 19.55 სერიალი „შენი
ზოლიაოს ზარი“. 21.00 „კურიერი“ -
საინფორმაციო გამოშვება.
22.00 სერიალი „ხალკონის-
ნეთა“. 23.00 „პროფილი“. 0.00
„P.S.“ - საინფორმაციო გამოშვება
(გ/წ). 1.00 მს. ფილმი (სუბტი-
ტირებით). 3.00 „კურიერი“ - დაიჯეს-
ტი. 3.30 მს. ფილმი (სუბტირებით).

იმალი

6.00 სერიალი „თანხმობა“.
7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00,
13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00,
2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინფორმა-
ციო გამოშვება. 7.35 „იმედის
დილა“. 9.00 „კულინარიული
დღეული“. 10.05 სერიალი „გაზის
კული“. 11.20 სერიალი „დასუ-
რული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“.
14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00
სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სე-
რიალი „პატარა კული“. 20.00 „ქრო-
ნიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება.
20.55 სერიალი „კულინი“. 22.00
„სხვა რაკურსი გია ჯავახიძესთან
ერთად. 0.00 მს. ფილმი. 2.10 მს.
ფილმი. 3.50 მს. ფილმი.

მეორე არხი

8.00, 10.10, 12.00, 15.00, 17.00,
21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“.
10.00 „გეოფაქტორი“. 11.00, 13.00,

14.00, 16.00 დოკ. ფილმი. 19.00
„თავისუფალი ტრიბუნა“. 20.00
„მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ,
სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ
ენებზე). 21.30 „არგუმენტების
დრო“. 23.00 „ნამდვილი დრო“.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00,
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00,
20.00, 0.30, 4.00 „კონტაქტი“. 7.30
ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულა-
ციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი
ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატია-
ნა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ
„მაცეტროს ფაქტორი“. 12.30,
18.30 სერიალი „უკანასკნელი
მაგიკიანი“. 13.00, 14.05, 1.00 სე-
რიალი „გულს ვერ უბრძანებ“.
15.30, 6.30 სერიალი „სიყვარუ-
ლის იმპერია“. 16.05, 17.05, 2.30
სერიალი „კარმელიტა ბოშური
ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალთა
ექიმი“. 20.45 სერიალი „სახიფა-
თო ქალი“. 22.35, 5.30 სერიალი

„უცხო შინაურებს შორის“.
23.30 სერიალი „ჯუნა“.

ათხრე არხი

8.00, 0.00 საინფორმაციო დაი-
ჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერია-
ლი „მედი შინაურებს შორის“. 11.00
თოქ-შოუ „პარა-დიგა“ (გან.). 12.00 სა-
ინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამ-
ბები“. 12.20 „სცენა“ (გან.). 13.20 დო-
კ. ფილმი. 14.20 „პროექტა“ (გან.).
15.00 საინფორმაციო გამოშვება
„ახალი ამბები“. 15.25 „ეთნოფორი“
(გან.). 16.00, 23.00 სერიალი
„ზარალი“. 18.00 საინფორმაციო
გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45
თოქ-შოუ „იმპულსი“. 19.35 სერია-
ლი „მედი შინაურებს შორის“. 20.30 საინ-
ფორმაციო გამოშვების ანონსი.
20.35 „ბუნების კანონი“. 21.00 საინ-
ფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამ-
ბები“. 21.40 „აგრობიზნესი“. 22.30
„ეკომიგრანტები“. 0.10 სერიალი
„გლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მს.
ფილმი.

ПЯТНИЦА 1 ИЮЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30,
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 18.00, 20.00,
0.00 მოამბე. 7.05, 9.10 დილა
პირველზე. 8.05 ანიმაციური ფი-
ლმი. 10.10 პირადი ექიმი - მარი
მალაზონია. 11.00 ტ/სერიალი: „ცოდ-
ვა და სიკაცობა“. 12.30 ადამი-
ანი კამერით. 13.00 ტ/სერიალი:
„ჩინეთი პიტრინი“. 14.05 ეკიპაჟი.
14.30 ანიმაციური ფილმი. 15.00
ევრო 2016. გადაცემა. 16.45 ეკო-
ნომიკური. 17.00 ტ/სერიალი: „ძმ-
ანი“. 19.00 ტელებლოგი. 19.30 სი-
ტყვების თამაში. 20.30 მთავარი.
21.10 „პროექტი ზღვარზე ტელე-
ბლოგი“. 22.00 ევრო 2016. გადა-
ცემა. 22.50 ევრო 2016. ფეხბურ-
თი. 1.30 მს.ფილმი. 3.00 მს.ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული
ბავშვობა“. 7.30 დილა მშვიდობისა
საქართველო. 10.15 სერიალი
„დინასტია“. 12.00, 15.00, 18.00,
20.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო
გამოშვება. 12.30 „შუა დღე“. 15.55
სერიალი „პარადი-სახლავარ-
დობა“. 16.55 სერიალი „ინფორ-
მაცია“. 18.45 სერიალი „შენ,
მსოფლიო“. 19.45 სერიალი „შენი
ზოლიაოს ზარი“. 20.50
ერთგულული ლატარია. 21.00 „კური-
ერი“ - საინფორმაციო გამოშვე-
ბა. 22.00 „ვანის შოუ“. 23.00 „ქერის
უბანი“. 23.30 სერიალი „ჩინი
ცოლის დაქალი“. 1.00 მს.
ფილმი. 2.30 „კურიერი“ - დაიჯეს-
ტი. 3.00 მს. ფილმი (სუბტირებით).

იმალი

6.00 სერიალი „თანხმობა“.
7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00,
13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00,
20.00, 2.10, 3.50 „ქრონიკა“ - საინ-
ფორმაციო გამოშვება. 7.35 „იმედის
დილა“. 9.00 „კულინარიული
დღეული“. 10.05 სერიალი „გაზის
კული“. 11.20 სერიალი „დასუ-
რული სკოლა“. 12.30 „დღის შოუ“.
14.40 სერიალი „თანხმობა“. 16.00
სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სე-
რიალი „პატარა კული“. 20.55 სერია-
ლი „კულინი“. 22.00 „პოლიტიკა“.
23.30 მს. ფილმი. 1.40 მს. ფილმი.
3.35 მს. ფილმი.

მეორე არხი

8.00, 10.10, 12.00, 15.00, 18.00,
21.00, 23.30 „ბრიფინგის დრო“.
10.00 „გეოფაქტორი“. 10.30
„არგუმენტების დრო“. 13.00 დოკ.
ფილმი. 14.00 მს. ფილმი. 16.00

დოკ. ფილმი. 17.00 „პოლიტიკარ-
ლტერნატივა“. 19.00 „თავისუფა-
ლი ტრიბუნა“. 20.00 „მოამბე“
(აფხაზურ, ოსურ, სომხურ,
აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე).
21.30 „არგუმენტების დრო“. 23.00
„ნამდვილი დრო“.

მეცხრე არხი

7.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00,
15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00,
20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“. 7.30
ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულა-
ციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი
ქალი“. 10.05 სერიალი „ტატია-
ნა“. 11.05, 21.40 თოქ-შოუ
„მაცეტროს ფაქტორი“. 12.30,
18.30 სერიალი „უკანასკნელი
მაგიკიანი“. 13.00,
14.05, 2.00 სერიალი „გულს ვერ უ-
ბრძანებ“. 15.30, 6.30 სერიალი „სიყ-
ვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05,
3.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშ-
ური ვნება“. 19.05 სერიალი „ქალ-
თა ექიმი“. 20.45 სერიალი „სახი-

ფათო ქალი“. 22.35, 5.30 სერიალი
„უცხო შინაურებს შორის“. 23.30
მს. ფილმი.

ათხრე არხი

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო
დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სე-
რიალი „მედი შინაურებს შორის“. 11.00
თოქ-შოუ „პარა-დიგა“ (გან.). 12.00 საინ-
ფორმაციო გამოშვება „ახალი ამ-
ბები“. 12.20 „აგრობიზნესი“ (გან.).
13.20 დოკ. ფილმი. 14.20 „ეკომიგ-
რანტები“ (გან.). 15.00 საინფორმა-
ციო გამოშვება „ახალი ამბები“.
15.30 „ბიბლოთეკა“ (გან.). 16.00,
23.00 სერიალი „ზარალი“. 18.00
საინფორმაციო გამოშვება „ახა-
ლი ამბები“. 18.45 თოქ-შოუ „იმ-
პულსი“. 19.35 სერიალი „მედი
შინაურებს შორის“. 20.30 საინფორმა-
ციო გამოშვების ანონსი.
20.35 „გაღვი-
რება“. 21.00 საინფორმაციო გამოშ-
ვება „მთავარი ამბები“. 21.40 თოქ-
შოუ „ფაქტორი“. 0.10 სერიალი
„გლანტი ლაპარაკობს“. 0.40 მს.
ფილმი.

СУББОТА 2 ИЮЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 ნიგნების თარო. 8.30 პირა-
დი ექიმი - მარი მალაზონია. 9.30
ანიმაციური ფილმი. 11.00 საბავშვო
ფილმი. 12.00 მოამბე. 12.15 გურმან-
ია. 12.45 ქართული მს.ფილმი.
14.05 მს.ფილმი. 15.00 ევრო 2016.
გადაცემა. 16.00 მოამბე. 17.00
მუსიკოლოგოსი. 17.40 პირველი
არხი წარმოგიდგენთ. 19.30
ნიგნების თარო. 20.00 მოამბე.
20.30 ხანმოკლე XX საუკუნე.
21.00 ადამიანი კამერით. 21.30
ტრანსმისია. 22.00 ევრო 2016.
გადაცემა. 22.50 ევრო 2016. 1/4
ფინალი. ფეხბურთი. 1.30 მს.ფი-
ლმი. 3.00 მს.ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი.
8.30 ანიმაცია. 9.00 მს. ფილმი. 10.30
„სამზარეულო“. 11.00 „ექიმები“.
(გამეორება). 12.00 „კურიერი“ - საინ-
ფორმაციო გამოშვება. 12.30
„ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „კომედი
შოუ“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორ-
მაციო გამოშვება. 15.30 „კონცერტი“.
18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო
გამოშვება. 18.30 „ევროპაზეთი -
გათამაშება“. 18.50 „იღბლიანი
ბორბალი“. 20.05 „გადაცინე და
მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორ-
მაციო გამოშვება. 23.00 სერიალი
„ჩინი ცოლის დაქალი“. 1.00

იმალი

6.30 სერიალი „თანხმობა“.
8.00 სერიალი. 9.00 მს. ფილმი.
11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00,
„ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამო-
შვება. 11.15 „რისკ ფაქტორი“. 12.45
„კულინარიული დღეული“. 14.40 სე-
რიალი „თანხმობა“. 16.00 სერია-
ლი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი
„პატარა კული“. 20.00 „ქრონიკის
სტუდია“. 20.55 სერიალი „კული-
ნი“. 22.00 სერიალი „შუა ქა-
ლაქი 10 ულის შეფაქა“. 23.00
მს. ფილმი. 1.00 მს. ფილმი. 2.40 მს.
ფილმი. 5.20 მს. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“. 10.00
„გეოფაქტორი“. 10.10 „ბრიფი-

ნგის დრო“. 10.30 „არგუმენტე-
ბის დრო“. 12.00 დოკ. ფილმი.
13.00 მს. ფილმი. 14.30 დოკ. ფი-
ლმი „მსოფლიო ოდისეები“.
15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „ბრი-
ფინგის დრო“. 17.00 „სუპერ-
ეგო“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00
„ეპიციენტრი“. 20.00 „ჩემი პარ-
ლამენტი“. 20.30 მს. ფილმი.
22.15 დოკ. ფილმი. 23.05 ღამის
კინოჩვენება - მს. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 19.00,
20.00, 0.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანი-
მაცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულა-
ციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი
ქალი“. 10.00 სერიალი „ტატია-
ნა“. 12.30 სერიალი „უკანასკნე-
ლი მაგიკიანი“. 13.00 სერიალი
„კარმელიტა ბოშური ვნება“.
18.30 გადაცემა „უც-
ნობის ისტორიები“. 19.05 თოქ-შოუ

„SWOT ანალიზი“. 20.30 მინისერ-
იალი. 22.30 მს. ფილმი. 1.00 სერია-
ლი „ბერძენი ქალი“. 2.00 მინისე-
რიალი. 3.30 სერიალი „ტატია-
ნა“. 5.00 მს. ფილმი.

ათხრე არხი

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი-
ცი. 8.15 ანიმაცია. 9.15 „პროექ-
ტი“. 10.00 „დილა“. 12.00 საინფორ-
მაციო გამოშვება „ახალი ამბები“.
12.15 მს. ფილმი. 14.35 „ბუნების კა-
ნონი“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო
გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30
„სცენა“ (გან.). 16.00 მს. ფილმი.
18.00 საინფორმაციო გამოშვება
„ახალი ამბები“. 18.30 კონცერტი.
21.00 საინფორმაციო გამოშვება
„მთავარი ამბები“. 21.40 „ერთი
დღე სოფელში“. 22.15 მს. ფილმი.
0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.
0.30 მს. ფილმი. 2.00 საინფორმა-
ციო დაიჯესტი.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 3 ИЮЛЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 ნიგნების თარო. 8.30 პირ-
ადი ექიმი - მარი მალაზონია. 9.30
ანიმაციური ფილმი. 11.00 სა-
ბავშვო ფილმი. 12.00 მოამბე.
12.10 გურმანია. 12.40 ფერმა. 13.10
ქართული მს.ფილმი. 15.00 ევრო
2016. გადაცემა. 16.00 მოამბე.
16.45 ეკონომიკური. 17.40
მს.ფილმი. 19.30 ნიგნების თარო.
20.00 მოამბე კვირას, ვასილ
ივანოვიჩივთან ერთად. 21.00
„კალენდარი“ - დავით მალარაძე.
22.00 ევრო 2016. გადაცემა.
22.50 ევრო 2016 1/4 ფინალი.
ფეხბურთი. 1.30 მს.ფილმი. 3.00
მს.ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 8.30
ანიმაცია. 9.30 ქართული მს. ფილმი.
10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექი-
მო“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორ-
მაციო გამოშვება. 12.30 „ქერის
უბანი“. 12.45 „ვანის შოუ“. 13.30 „იღ-
ბლიანი ბორბალი“ (გამეორება).
15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო
გამოშვება. 15.30 „მარაო“. 18.00 „კუ-
რიერი“ - საინფორმაციო გამოშვე-
ბა. 18.30 „ექიმები“. 20.00 „კომედი
შოუ“. 21.00 „P.S.“ - საინფორმაციო
გამოშვება. 23.00 „განსხვავებლი
უცენტები“. 23.30 სერიალი „ჩინი
ცოლის დაქალი“. 0.00 მს. ფილ-
მი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30
მს. ფილმი.

იმალი

5.50 სერიალი „თანხმობა“.
7.20 მს. ფილმი. 9.20 „ბასტი ბუბუ“.
10.00 სერიალი „შუა ქალაქი 10
ულის შეფაქა“. 11.00, 14.00
„ქრონიკა“ საინფორმაციო გამო-
შვება. 11.15 „ცეკვავენ ვარსკე-
ლავები“. 14.40 სერიალი „თან-
ხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორ-
მაციო გამოშვება. 17.30 „ცეკვავენ
ვარსკლავები“. 19.30 „რისკ ფაქ-
ტორი“. 22.00 სერიალი „შუა
ქალაქი 10 ულის შეფაქა“.
23.00 „ილო ბეროშვილის შოუ“. 0.00
მს. ფილმი. 2.10 მს. ფილმი. 3.55 მს.
ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“. 9.00
დოკ. ფილმი. 10.00 ქართული ტე-
ლეფილმი. 11.30 დოკ. ფილმი

„მსოფლიო ოდისეები“. 12.00 დოკ.
ფილმი. 13.00 მს. ფილმი. 14.30
დოკ. ფილმი „მსოფლიო ოდი-
სეები“. 15.00 მს. ფილმი. 17.00
„აფხაზეთი“. 18.00 მს. ფილმი.
19.30 დოკ. ფილმი „მსოფლიო
ოდისეები“. 20.00 მს. ფილმი. 21.45
დოკ. ფილმი. 22.20 „ნამდვილი
დრო“ - კვირის დაიჯესტი“. 22.50
მს. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00,
0.30, 4.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმა-
ცია „ბუმბუკები“ (ფესტიკულა-
ციით). 8.00 სერიალი „ბერძენი ქა-
ლი“. 10.00 სერიალი „ტატია-
ნა“. 11.00 თოქ-შოუ „SWOT ანალიზი“.
12.30 გადაცემა „უცნობის ისტორი-
ები“ (გ. ლეონიძე). 13.00, 15.30 სე-
რიალი „კარმელიტ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 27 ИЮНЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 10.55 "Жить здорово!"



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 2.30 Касается каждого.



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Любовь и баскетбол". 8.30 Т/с "СЕЛФИ". 9.00 "Экстрасенсы ведут расследование".



2.30 Биг-Бэнд Куинси Джонса (1/2). Архивы джаза. 2.55 Квинтет Венсана Пейрани: альбом "Living Being".



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня.



8.00 "Евроноос". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 Ю. Богатырев, Е. Шкульская в х/ф "ОБЪЯСНИТЕ В ЛЮБВИ".



9.00, 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Великолепный свет". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3".



2.25, 3.15, 4.10 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 5.00 Т/с "ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО 2". 5.50 Т/с "МЕДИЦИНСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ".



7.00 М/ф: "Как ослик грустью заболел". "Белая арена". "Какой звук издает комар?".



7.00 Ералаш. 7.25 Анимаци. фильм "УОЛЛЕС И ГРОМИТ. ПРОКЛЯТИЕ КРОЛИКА-ОБОРОТНЯ".



8.15 Х/ф "САМБА". 10.10 Х/ф "ПЫЛАЮЩАЯ РАВИНА". 12.00 Х/ф "БЕСПЛАТНЫЕ ОБРАЗЦЫ".



4.35 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 4". 5.25 Х/ф "БЛОНДИНКА ЗАКОНЕ". 7.00 Х/ф "ПСЕВДОНИМ - ДЖЕССИ ДЖЕЙМС".



7.30, 6.30 Джейми Оливер. Супер еда. 8.00, 7.00 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 0.50, 5.20 6 кадров.



1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 3.00, 4.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00 Т/с "ЗАКОН МЫШЕЛОВКИ".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва.



1.50 Комедия "ЛОВУШКА ДЛЯ НЕВЕСТЫ". 3.30 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ". 5.05 Комедия "К-9: РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ".



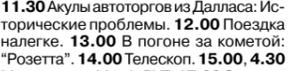
2.40 Х/ф "ВЕЛИКАН". 4.15 Х/ф "ПРИШЕЛЕЦ". 5.50 Х/ф "МЕСТО ПОД СОСНАМИ". 8.05 Х/ф "ЛЮБОВЬ СЛУЧАЕТСЯ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДОМ НА ОЗЕРНОЙ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА".



7.00 Разрушители легенд: Звездные войны: ответный удар. 8.00 Как это устроено? Парикмахерские стелы, канализационные насосы, навесы, дизельные фильтры.



1.30, 10.30 Ралли. ERC - Обзор. 2.00, 2.45, 11.30, 12.15, 20.00, 20.45 Автоспорт. Серия WTCC. Португалия. 3.25, 22.55 Евроспорт 2. Новости. 3.30, 6.30, 14.30, 21.30 Снукер. Финал. 5.00, 13.00, 17.30, 23.00 Велоспорт. Обьедн. Королевство Великобритания и Сев. Ирланд. 5.45, 13.45, 18.15, 23.45 Велоспорт. 8.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - Финал. 9.30, 19.00 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия - MX2. Тонка №2. 10.00, 19.30 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия. 11.00 Автогонки. Автоспорт. Серия ETCC Португалия - Гонка №2. 16.00 Футбол. Чемпионат MLS. Портленд Тимберс (США) - Динамо (Хьюстон) (США). 0.30 Футбол. Чемпионат MLS. Сياتл Саундерс (США) - Нью-Йорк Сити (США).



8.00, 4.50 Д/с "Команда времени". 8.50, 13.20 Д/ф "Новые секреты Помпеи". 9.50 Д/ф "Эхо войны". 10.50 Д/ф "Взлеты и падения". 11.40, 18.00 Д/с "Музейные тайны". 12.25, 17.05, 3.00 Д/с "Охотники за мифами". 14.25 Д/с "Мастера шпionaжа". 15.10 Д/с "В поисках библейской истины". 16.05, 3.50 Д/ф "Невоспетые герои". 16.35 Д/ф "Неизвестные герои". 18.50 Д/ф "Загадочные преступления Средневековья". 20.35 Д/с "Великие памятники архитектуры". 22.05 Д/с "Загадка исчезновения неандертальцев". 23.00 Д/ф "Безграничная римская империя". 0.00, 6.50 Д/с "История Египта". 2.05 Д/с "Тайная война". 5.40 Д/ф "Скрытые угрозы викторианской эпохи".



9.00, 5.10 Т/с "КАСЛ 6". "В горе и радости". 9.40, 4.30 Т/с "РЕВАНШ 4". "Апелляция". 10.25 "Кулинарный поединок с Д. Оливером". "Бельгия". 11.15, 7.05 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Семга по-азиатски". 11.40, 5.55 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Неправдоподобно хорошо". 12.00, 6.15 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Отчужденное лицо". 12.20 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Несчастный медуум". 13.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Отказ". 13.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Усаин Болт". 14.35 "В гостях у Джейми Оливера". "Пицца". 15.00, 7.30 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Сиенна Миллер". 15.45, 6.35, 8.20 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Тыква". 16.15, 3.45 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Плохая кровь". 16.55, 3.05 Т/с "КАСЛ 5". "Человеческий фактор". 17.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Безоружный". 18.20 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Багаж". 19.05 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ 3". "Падшие ангелы". 19.45 Т/с "ПАПОЧКА 5". "Месть Бена". 20.10 Т/с "ПАПОЧКА 5". "Пирожки кончатся здесь". 20.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Начинай". 21.10, 0.10 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Удержанье". 22.00, 0.55 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Святой Люцифер". 22.40, 1.35 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Команда Люцифер". 23.25, 2.20 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Забери меня обратно в ад".



1.05, 2.00, 2.50, 3.45 Т/с "БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ". 4.40 Д. Харатьян, С. Жигунов в х/ф "ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!". 6.50 С. Жигунов, Д. Харатьян в х/ф "ГАРДЕМАРИНЫ 3". 8.35 А. Макаревич, М. Александрова в х/ф "СРОЧНО. ИЩУ МУЖА". 10.10 И. Дакуняйте, Т. Друбин в х/ф "МОСКВА". 12.40, 20.50 Т/с "ЗВЕЗДА ЭПОХИ!". 13.40, 14.40, 15.35, 16.35 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА 3. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СУСЬКА". "Бассейн с крокодилами". 17.30 А. Збруев, А. Капионов в х/ф "КИНО ПРО АЛЕКСЕЕВА". 19.10 Л. Сергеева, Д. Марьянов в х/ф "СЛУШАТИ ТИШИНУ!". 21.50, 22.35 О. Ломоносова, А. Лазарев в х/ф "ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ". 23.30, 0.20 О. Ломоносова, А. Лазарев в х/ф "ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ".



1.00, 5.00, 11.40 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - Финал. 1.45, 22.25 Евроспорт 2. Новости. 1.50, 11.30, 2.00, 2.50, 16.00 Футбол. 2.05, 3.00, 8.00, 14.45, 18.30 Футбол. Чемпионат MLS. Портленд Тимберс (США) - Динамо (Хьюстон) (США). 4.00, 4.30, 6.30, 7.15, 22.45, 23.15 Автоспорт. Серия WTCC. Португалия. 9.00, 19.30 Велоспорт. Обьедн. Королевство Великобритания и Сев. Ирланд. 9.45, 20.15, 21.30 Велоспорт. 10.30 Стрельба из лука. Кубок мира. Антاليا. 11.00 Фехтование. Чемпионат Европы. Польша - Личный финал. 13.00, 17.30 Футбол. Чемпионат MLS. Сياتл Саундерс (США) - Нью-Йорк Сити (США). 16.10, 0.00 Снукер. Финал. 21.00 All sports. Тележурнал "Дорога к золоту!". 21.05 All sports. 22.30 Конный спорт. Тележурнал "Лучшее из конного спорта".



1.30, 10.30 Ралли. ERC - Обзор. 2.00, 2.45, 11.30, 12.15, 20.00, 20.45 Автоспорт. Серия WTCC. Португалия. 3.25, 22.55 Евроспорт 2. Новости. 3.30, 6.30, 14.30, 21.30 Снукер. Финал. 5.00, 13.00, 17.30, 23.00 Велоспорт. Обьедн. Королевство Великобритания и Сев. Ирланд. 5.45, 13.45, 18.15, 23.45 Велоспорт. 8.00 Теннис. Турнир АТР. Ноттингем - Финал. 9.30, 19.00 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия - MX2. Тонка №2. 10.00, 19.30 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия. 11.00 Автогонки. Автоспорт. Серия ETCC Португалия - Гонка №2. 16.00 Футбол. Чемпионат MLS. Портленд Тимберс (США) - Динамо (Хьюстон) (США). 0.30 Футбол. Чемпионат MLS. Сياتл Саундерс (США) - Нью-Йорк Сити (США).



6.00 Т/с "БОРДЖИ 2". 8.00 "Сбылись мечты". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости". 10.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 12.00 "Документальный проект". "НЛО. Открытое дело". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Знавший ужин". 15.00 С. Сталлоне, В. Снайпс в х/ф "РАЗРУШИТЕЛЬ". 18.00, 4.45 "Тайны Чапмана". 19.00, 2.45 "Самые шокирующие гипотезы". 21.00 П. Уокер, Дж. Альба в х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ". 23.00 "Водить по-русски". 0.25 Т/с "СПАРТАК: ВОЙНА ПРОКЛЯТЫХ". "Мертвые и умирающие". "Победа". 3.45 "Секретные территории". 5.45 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко".



7.10, 19.25 К. Бланшетт, С. Хокинс в драме "ЖАСМИН". 9.10, 5.10 Дж. Фостер, К. Стюарт в триллере "КОМНАТА СТРАХА". 11.10, 3.05 Ю. Макгрегор, А. Финни в х/ф "КРУПНАЯ РЫБА". 13.20 Д. Фаннинг, Э. Олсен в драме "ОЧЕНЬ ХОРОШИЕ ДЕВОЧКИ". 15.10 Дж. Хартнетт, Э. Бана в драме "ЧЕРНЫЙ ЯСТРЕБ". 17.40 К. Ривз, С. Буллок в мелодраме "ДОМ ОЗЕРА". 21.10 Р. Бирн, Р. Сполл в комедии "ДАЮ ГОД". 23.10 В. Харрельсон, Дж. Реннер в драме "СЕРВЕРНАЯ СТРАНА". 1.20 М. МакКонахи, Дж. Гарнер в х/ф "ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК".



8.45 Х/ф "ДЖИМИ ХЕНДРИК". 10.40 Х/ф "ТРИНБЕРГ". 12.25 Х/ф "БРАТЯ". 14.10 Х/ф "ТЕБЕ КОНЕЦ!". 15.45 Х/ф "БОЕЦ". 17.40 Х/ф "МЕХАНИК". 19.10 Х/ф "КОНАН-ВАРВАР". 21.00 Х/ф "МИЛЛИОН ДЛЯ ЧАЙНИКОВ". 22.40 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ НА РАЙОНЕ". 0.15 Х/ф "ПРОКЛЯТЫЕ ЗО". 1.50 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА 2: АПОКАЛИПСИС". 3.40 Х/ф "ДЖИ ПЕРС КРИПЕРС 2". 5.20 Х/ф "КОЛОМБИАНА".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ОЧАРОВАНИЕ ЗЛА". 11.50, 19.50, 3.50 Х/ф "ОПОЧТАРЕНИЕ". 13.30, 21.30, 5.30 Б. Питт, Г. Бойд в драме "ТЕМНАЯ СТОРОНА СОЛНЦА". 15.15, 23.15, 7.15 Дж. МакЭвой, Дж. Честейн в драме "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ЭЛЕАНОР РИГБИ". 17.20, 1.20, 9.20 Э. Бана, Р. Холл в триллере "ЗАМКНУТАЯ ЦЕПЬ".



8.50 А. Гуськов, С. Никоненко в х/ф "КЛАССИК". 10.40 Н. Аринбасарова, Б. Бейшеналиев в х/ф "ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ". 12.25 А. Серебряков, А. Трубицын в х/ф "ДЕСАНТ". 14.10 Л. Полищук, В. Тихонов в х/ф "ЛЮБОВЬ С ПРИВИЛЕГИЯМИ". 16.30 Е. Васильева, И. Купченко в х/ф "ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ...". 18.20 Г. Тюнина, М. Козаков в х/ф "МАНИЯ ЖИЗЛИ". 20.00 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". 21.40, 22.50 М. Кантемиров, Л. Дуров в х/ф "НЕ БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ!". 0.20 М. Глузский, С. Муратов в х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДЮИМ". 1.55 С. Бехтерев, Н. Бузко в х/ф "ЧЕХОВСКИЕ МОТИВЫ". 4.25 А. Збруев, А. Журавлев в х/ф "ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО". 6.15 Ф. Неро, А. Абдулов в х/ф "ЗОЛОТО".



6.10, 16.20 Р. Дауни мл., Дж. Лоу в боевике "ШЕРЛОК ХОЛМС 3". 8.25 Л. Лерман, М. Йовович в х/ф "МУШКЕТЕРЫ!". 10.25, 2.20 Э. Макгрегор, Дж. Клуни в комедии "БЕЗУМНЫЙ СПЕЦНАЗ". 12.10 Д. Каррэдзин, М. Гибсон в боевике "ПТИЦА НА ПРОВОДЕ". 14.10 Дж. Стерджесс, К. Спейси в драме "ДВАДЦАТЬ ОДНО". 18.35 С. Сталлоне, Т. Беренджер в боевике "ДЕТОКСИКАЦИЯ". 20.15 Дж. Айзенберг, М. Васкиовска в триллере "ДВОЙНИК". 22.10 С. Боттомс, Дж. Вайкс в триллере "КИРПИЧ". 0.10 Дж. Айронс, М. Лоран в детективе "НОЧНОЙ ПОЕЗД ЛИССАБОНА". 4.20 Д. Дайер, М. Мазур в боевике "НАПЕРЕГОНКИ СО СМЕРТЬЮ".



8.25 Х/ф "ШПИОН". 10.15 Х/ф "ОХ, УЖ ЭТОТ ОТПУСК!". 11.45 Х/ф "ГЕРОИ". 14.10 Х/ф "АРН: РЫЦАРЬ-ТАМПИЕР!". 16.25 Х/ф "ПОБЕГ ИЗ ТЮРЬМЫ!". 18.10 Х/ф "1+1". 20.00 Х/ф "ПРОСТИ ЗА ЛЮБОВЬ". 21.55 Х/ф "МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ!". 23.25 Х/ф "ВО ИМЯ КОРОЛЯ!". 1.25 Х/ф "ЭНИМАЛС". 3.00 Х/ф "БЫСТРЫЕ ДЕВУШКИ!". 4.30 Х/ф "ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ".



7.20, 19.35 К. Кутепова, Д. Дужев в мелодраме "ПУТЕШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТНЫМИ". 9.20, 3.40 Драма "МОРЕ". 10.50, 5.10 А. Цылин, И. Обрезкова в драме "БЕЛАЯ БЕЛАЯ НОЧЬ". 13.05 В. Сидельский, Л. Качдоничева в х/ф "ЧЕРНАЯ КУРИЦА, ИЛИ ПОДЗЕМНЫЕ ЖИТЕЛИ!". 14.25 Л. Куравлев, В. Тихонов в комедии "ПО УЛИЦАМ КОМОДОВОДИ.". 15.40 С. Гармаш, А. Бабенко в комедии "ПАПА НА ПРОКАТ!". 17.25 А. Ткаченко, К. Хабенский в триллере "РУССКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК". 21.20 М. Запорожский, Д. Никифоров в боевике "22 МИНУТЫ!". 23.10 А. Качер, И. Дорн в комедии "ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ". 0.55 А. Яценко, А. Котова в драме "ДОЛГАЯ СЧАСТЛИВАЯ ЖИЗНЬ". 2.20 А. Сергеев, М. Бердинских в триллере "ШВЕИЦАР!".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 28 ИЮНЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.35 "Модный приговор". 11.20 "Таблетка". 11.50, 13.15 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ПРАКТИКА". 21.10 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге. 21.45 Ночные новости. 22.00 "Структура момента". 22.55 К. Барнет, Г. Джексон в х/ф "ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ". 0.30, 1.05 Х/ф "ПАЛАТА". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.10, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 10.55 "Жить здорово!" 11.55, 6.05 "Модный приговор". 13.15, 20.50, 4.00 "Пусть говорят". 14.15 "Таблетка". 14.55, 16.15, 3.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 17.55, 2.30 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 19.45, 4.55 "Давай поженимся!" 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ПРАКТИКА". 0.20 "Структура момента". 1.20 Ночные новости. 1.35 Т/с "ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 2.30 Касается каждого. 11.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.50 В поисках приключений (Индонезия-1). 12.35 Портреты дикой природы. 13.25 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 14.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20, 23.25, 7.10 Правда жизни. Профессиональные байки. 15.50 Т/с "БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ". 16.45, 1.25 Своими глазами. 17.15, 1.45 Судебные дела. 18.00, 7.40 Не первый взгляд. 18.15, 19.05, 23.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.30 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 6.20 Т/с "БАЛЛАДА О БОМБЕРЕ".



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Грешная свадьба". 8.30 Т/с "СЕЛФИ". 9.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 13.00, 14.00, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.30 Т/с "ЧОП". 22.00, 4.05 С. Дж. Паркер, К. Бейтс в мелодраме "ЛЮБОВЬ И ПРОЧЕЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "МОИМИ ГЛАЗАМИ". "Всем на всех наплевать". 2.30 Р. Тиллман, Дж. Уорд в х/ф "ОСТАВЬТЕ НАМ НЕ ОЖИДАЙТЕСЬ НА ЗАД". 6.00 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 6.55 Т/с "НИКИТА 3". "Невинность". 7.45 "Женская лига. Лучшее".



2.30 Квартет Бенини Молина. Джазовый фестиваль в Риме. 3.30 Трио Селли Бонасина. Фестиваль "Like a jazz machine". 4.20 Эмиль Паризьен и Венсан Пейрани - Дуэт "Belle Epoque". 5.20 Дизи Гиллеспи, Коулмен Хоккинс, Лало Шифрин. Париж. Архивы джаза. 5.55 Дизи Гиллеспи, Коулмен Хоккинс, Лало Шифрин. Париж. Архивы джаза. 6.25, 8.00, 13.20, 17.30, 21.00, 1.15 ИнтерМедиа. 10.30 "Мини-садовница" (Модарт). Фестиваль в Экс-ан-Провансе. 14.30 Даниил Трифонов: Бах, Бетховен, Лист (Лион). 16.25 Кит Армстронг и Андрей Белов: Келли, Шимановский, Дебюсси. 18.30 "Мадам Баттерфляй" (Пуччини). Метрополитен-опера. 22.30 "Богини и демоницы" (Бланка Ли и Мария Александрова). Театр Елисейских полей. 23.50 "Робот". Хореография: Бланка Ли. 1.30 Лиза Мак Комб. Мюзик-холл "Казино де Пари".



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50 Место встречи. 16.00, 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем" с Л. Закошанским. 20.40 Т/с "ВИЖУ-ЗНАЮ". 23.30 "Итоги дня". 23.55 Торжественная церемония вручения индустриальной телевизионной премии ТЭФИ-2016. 4.05 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ".



7.30 "Евроюнос". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.50 Т/с "КОЛОМБО". "Стивен Спилберг спешит на помощь". 13.30 Д/ф "Гебель-Баркал. Священная скала чернокожих фараонов Судана". 13.45, 2.05 Д/ф "Чувствительности дар. Владимир Боровиковский". 14.40 Провинциальные музеи России. Город Изборск. 15.10, 23.40 Т/с "КУРСАНТЫ". 16.10 Д/с "Восходящие звезды. Учебный год в Балетной школе Парижской национальной оперы". 16.40 "Сати. Нескучная классика...". С.Д. Корчаком и В. Журавлевым. 17.20 Д/с "Космос - путешествие в пространстве и времени". "Затерянные миры планеты Земля". 18.05 "Маленькие секреты большого конкурса. Из истории Международного конкурса имени П.И. Чайковского". "Символы и сюрпризы". 18.30 XV международный конкурс имени П.И. Чайковского. Лауреаты и победители. Гайк Казазян. 19.05 Д/ф "Люсюна Овчинникова. Мотылек". 19.45 Д/с "Исторические путешествия Ивана Толстого". "Берлинский перекресток". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Больше, чем любовь. Н. Римский-Корсаков и Н. Пургольд. 21.45 Искусственный отбор. 22.30 "Маленькие секреты большого конкурса. Из истории Международного конкурса имени П.И. Чайковского". "Взлеты и падения". 22.55 Д/с "Космос - путешествие в пространстве и времени". "Бессмертные". 0.45 Худсовет.



9.00, 12.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Круговорот". 9.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Наблюдатели". 10.20, 19.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Стратегия успеха". 11.00, 8.00 Т/с "КЛИНИКА", 9". "Наш первый учебный день". 11.25, 7.20 Т/с "КЛИНИКА", 9". "Наш пьяный друг". 11.45, 7.40 Т/с "КЛИНИКА", 9". "Наш образец для подражания". 12.05, 15.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Урок". 13.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Граница". 14.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Особая доставка". 14.55 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Исправление". 16.20, 1.45, 4.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Цугцванг". 17.00, 2.25, 5.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Главное произведение". 17.45, 23.40, 8.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Маленькие ангелы". 18.25, 0.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Противостояние". 19.50 Т/с "СОСНЫ 2". "Сосны". 20.35 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 6". 21.30, 6.35 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Волшебное место". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Бабушкин пирог". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Мистер Шланг согласен". 23.00, 1.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК: ЗА ГРАНИЦЕЙ". "Урожай". 3.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Партнеры". 3.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Кримелеон". 5.55 Т/с "ШЕПОТ". "Путешествующий во тьме".



2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 4.15, 5.05 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ". 5.55 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 6.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 2". 7.10 Т/с "САВАННА". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50, 16.20, 23.00 Т/с "ГРАНИЦА 3". 9.40, 19.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ЭДЗ 3". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.15 Т/с "КАФЕ "ПОСЛЕДНИЙ ШАНС". 13.50, 21.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 18.00 Т/с "КАСОВОЙ 2". 18.50 Т/с "ТАКСИ". 19.15 Т/с "ТАКСИ 2". 23.50 Т/с "БИВЕР ХОЛЛЗ 3". 0.40 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 1.25 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО".



7.00 М/ф: "Сказка", "Песенка мышонка", "Утенок, который не умел играть в футбол", "Волшебная флейта", "Про петрушку", "Светлячок", "Дора-Дора помидора", "Волшебные фонарики", "Слон и муравей". 8.30 "Особое мнение". "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 11.00, 21.00, 0.30 Т/с "ДОМ СЛИЛИЯМИ". 12.00 Л. Малеванная, А. Сливак в х/ф "В ДЕНЬ СВАДЬБЫ". 13.30, 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 14.00 Т/с "ПРИНЦЕССА И НИЩИЙ". 15.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 18.00, 20.00, 23.00, 3.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 19.00, 6.00 Т/с "ОПЕРАЦИЯ "СУПЕРМАРКЕТ". 3.30 В. Еремин, А. Ромашин в х/ф "ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ МАНЕВРА".



7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Команда мстители". 8.10, 6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.00, 17.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.00, 23.50, 1.00 Т/с "СВЕТОФОР". 11.00 Э. Мерфи, Э. Винтер в комедии "ТЫСЯЧА СЛОВ". 12.45, 0.50, 5.30 Дашей молодежь! 13.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 Э. Мерфи, Дж. Гарлин в комедии "ДЕЖУРНЫЙ ПАПА". 2.00 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 6.50 Музыка на STS.



8.00 Х/ф "АВГУСТ РАШ". 9.50 Х/ф "ДИКАЯ ШТУЧКА". 11.25 Х/ф "ДОМ ИЗ ПЕСКА И ТУМАНА". 13.30 Х/ф "ИВ СЕН-ЛОРАН". 15.15 Х/ф "СВЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА". 17.10 Х/ф "ДУШЕВНАЯ КУХНЯ". 18.50 Х/ф "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 5". 20.15 Х/ф "ПИСЬМА К ДЖУЛЕТТЕ". 22.00 Х/ф "ГЛАЗ". 23.35 Х/ф "ШЕО-АДАМ ДЖОНС". 1.15 Х/ф "ОДИН ШАНС НА ДВОИХ". 3.05 Х/ф "ТРАНС-СИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС". 5.00 Х/ф "ВНУТРИ ЛЬЮДИНА ДЭВИСА". 6.45 Х/ф "ВО БЛАГО ДРУГИМ".



1.10 Боевик "В ПОИСКАХ СПРАВЕДЛИВОСТИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Удждайн, Орчха, Каджурахо". 5.10 Боевик "ПОМОЩНИК". 8.05 Триллер "ДВОЕ". 11.00 Комедия "НЕВЕСТА-ПЛУТОВКА". 13.10 Комедия "КРУТАЯ КОМПАНИЯ". 16.15 Комедия "ОЧЕНЬ КРУТАЯ КОМПАНИЯ". 19.10 Драма "МОЛЬБА". 22.00 Боевик "ПОСЛАНИК".



4.05, 12.50 Х/ф "ВАНДА НЕВАДА". 5.50 Х/ф "ЛУННЫЙ СВЕТ И ВАЛЕНТИНО". 7.35 Х/ф "ОТЧАЯННО ИЩУ СЮЗЕН". 9.20 Х/ф "ПРАЗДНИК ЭЙПРИЛ". 10.40 Х/ф "ГАВАЙЦЫ". 14.35 Х/ф "ХАКЕРЫ". 16.20 Х/ф "СТАРСКИ И ХАТЧ". 18.00 Х/ф "БЛИЗКОСТЬ". 19.45 Х/ф "ТАЛАНТЛИВЫЙ МИСТЕР РИПЛИ". 22.00 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ". 23.45 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ 2". 1.30 Х/ф "ФАРГО". 3.05 Х/ф "ПАДЕНИЕ".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 0.50, 5.20 6 кадров. 8.55 По делам несовершеннолетних. 10.55 Давид разведется! 12.55 Д/ф "Курортный роман". 13.55 Д/ф "Окна". 14.55 Т/с "СКОРАЯ ПОМОЩЬ". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 21.55 Т/с "ЖИТЬ ДАЛЬШЕ". 23.55 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 Д. Скиртладзе, Н. Сванидзе в мелодраме "ЖЕНА СТАЛИНА". 3.20 Д/с "Рублевка на выезде". 5.30 Умная кухня. 6.00 Сделай мне красиво.



1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 2". 3.00, 4.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Х/ф "ЛАБИРИНТЫ РАЗУМА". "Абадонна". 7.00, 8.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРИУ". "Медовый уик-энд". 9.00, 10.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 11.00, 12.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 13.00, 14.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРИУ". "Диадема для принцессы". 15.00, 16.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРИУ". "Дезертир". 17.00, 18.00 Т/с "РОЗЫСК 3". 19.00, 20.00 Т/с "РОЗЫСК 3". 21.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 22.00, 23.00, 0.00 Х/ф "ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Мальчишки державы". "Сергей Орлов". 14.15, 15.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "ВКУС ГРАНАТА". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "ШАМАНКА". 0.35 Вести.дос. 2.20 "Тунгусское нашествие. 100 лет". "Приключения тела. Испытание морской болезнью". 3.35 "Сати. Нескучная классика..." с Э. Артемьевым. 4.15 Т/с "НЕОТЛОЖКА 2". 6.10 Т/с "КОСАТКА".



2.15 Комедия "Я, ПАПА И СОБАКА". 4.05 Комедия "ДА ЗДРАВСТВУЕТ ФРАНЦИЯ!". 5.50, 6.05, 15.00, 15.50, 16.35 "Между нами". 6.25 Комедия "СВИДЕТЕЛЬ НА СВАДЬБЕ". 8.10 Драма "ДЕТИ СЕКУС НЕ ПОМЕХА". 12.05 Комедия "КАНИКУЛЫ НА МОРЕ". 12.05 Комедия "ГОРЬКО! 2". 13.50, 14.10, 14.30 Т/с "ЧАСТИЛЫЕ РАЗВОДЕ". 15.15, 16.05 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ДВА МИРА". 18.55 Комедия "ХУЧУ КАК БРИДЖЕТ". 20.30 Боевик "ДОЧЬ АРТАНЫЯ". 22.45 Комедия "ОДИНОК ПО КОНТРАКТУ". 0.35 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ".



2.15 Х/ф "ИСКУССТВО ПУТЕШЕСТВОВАТЬ". 3.55 Х/ф "О". 5.30, 0.30 Роль, изменившая жизнь. 5.50 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНИМЦ". 7.25 Х/ф "ПРОПАЖА АЛМАЗА "СЛЕЗА". 9.10 Х/ф "БЕЛОСНЕЖКА: МЕСТЬ ГНОМОВ". 10.55 Х/ф "КОРОЛЕВСТВО ПОЛНОЙ ЛУНЫ". 12.25 Х/ф "МЕСТО ПОДСОСНАМИ". 14.40 Х/ф "ЛЮБОВЬ СЛУЧАЕТСЯ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ПЕРСОНАЖ". 19.50 Х/ф "ПОДСТАВА". 21.30 Х/ф "ОБМАН". 23.05 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДОМ НА ОЗЕРНОЙ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ДОМ С ПРИВИДЕНИЯМИ". 15.00, 23.30, 7.00 Т/с "ДУРДОМ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 6.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ТАНЦЫ В ЛАБИРИНТЕ".



7.00 Поездка налегке. 8.00 Как это устроено? Автомобильные шины, шельк, консервация, смиксты для подводного плавания. 8.30 Как это сделано? Туалетная бумага/Абсент/Крикетные мячи. 9.00, 16.00 Багажные войны. Динозавр и саботаж. 9.30, 16.30 Багажные войны: Взрослые деньги. 10.00 Путешествие в неизвестность с Эдом Стаффордом: Бразилия. 11.00 Быстрые и громкие: Mustang оманья. 12.00 Футбол 360: Роскошь. 12.30 Футбол 360: Чилийский. 14.00 Сканируй небо: телескоп Discovery Channel. 15.00, 4.30 Машина: Citroen 2CV. 17.00 Остров с Беаром Гриллосом: Спят/Сыкают. 18.00 Как это сделано? Салат/Канат/Инсулин. 18.30 Как это устроено? Сервиз, замороженные фрукты, подставка для пива, кованные дверные ручки. 19.00, 2.50 Быстрые и громкие: Мотобезумие/Заворачиваем Раскаг для Пибла - часть I. 20.00, 1.00 Полный форсаж: Грязь и "Монза". 21.00, 1.55 Стальные парни. 22.00 Золотая лихорадка. 23.00 Охотники за складами. 23.30 Битвы за континенты: Большое яблоко. 0.00 Склады: битва в Канаде: Задлые аукционеры. 0.30 Охотники за реликвиями: Пив-фория. 3.00 Молниеносные катастрофы. 4.05 Настоящие аферисты. 5.20 Гаржное золото: Шляпы, оборудование и зомби. 5.45 Гаржажное золото: Завсегдаги блошиных рынков. 6.10 Автоляндцы: Работа скадилляком. 6.35 Автоляндцы: Канноли для Томми.



8.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 8.30, 13.10 Д/с "Иерусалим. История священного города". 9.30 Д/ф "Эхо войны". 10.35, 18.30 Д/с "Секреты устройства античных городов". 11.35, 17.45 Д/с "Музейные тайны". 12.20, 16.55 Д/с "Охотники за мифами". 14.05 Д/с "Загадка исчезновения неандертальцев". 15.00 Д/с "В поисках библиейской истины". 15.55, 3.45 Д/ф "Невоспелые герои". 16.25 Д/ф "Невоспелые герои". 19.30 Д/с "Великие памятники архитектуры". 21.55 Д/с "Запретная история". 22.50, 2.50 Д/с "Охотники за мифами". 0.00, 6.40 Д/ф "Сокровища древнего Египта". 0.55 Д/ф "Безграничная римская империя". 1.55 Д/с "Тайная война". 4.50 Д/с "Команда времени". 5.40 Д/ф "Скрытые угрозы викторианской эпохи 2". 7.35 Д/с "Погода, изменившая ход истории".



9.00, 3.40 Т/с "ИЗМЕНА". "Пилотная серия". 9.40, 4.25 Т/с "ИЗМЕНА". "Кроме случаев, когда за тобой гонится медведь". 10.30, 3.00, 8.15 Т/с "РЕВАНШ 4". "Две могилы". 11.15, 6.15, 7.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Пряная курочка под соусом". 11.40, 5.05 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "Беженец". 12.00, 5.25 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Вечеринка для парней". 12.20 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Плохая кровь". 13.00 Т/с "УАН-ДЕРЛЭНД 2". "Багаж". 13.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Смелая Миллер". 14.35 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Тыква". 15.00, 6.40 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Аманда Холден". 15.45, 5.45, 7.25 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Грибы". 16.15, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Все призраки ведут в Гренвиль". 16.55, 1.30 Т/с "КАСЛ 5". "Водораздел". 17.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Начинай". 18.20 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Святая Люцифер". 19.05 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Команда Люцифер". 19.50 Т/с "ЛЮЦИФЕР". "Забери меня обратно в ад". 20.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Не обманый меня (Пожалуйста, не уходи)". 21.15, 23.25 Т/с "УАН-ДЕРЛЭНД 2". "Токсично". 22.00, 0.10 Т/с "СЕМЬЯ". "Победа за мной". 22.40, 0.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО Телу 3". "Кожа да кости".



7.10, 19.20 Д. Фаннинг, Э. Олсен в драме "ОЧЕНЬ ХОРОШИЕ ДЕВОЧКИ". 9.10, 5.00 В. Харрельсон, Дж. Реннер в драме "СЕВЕРНАЯ СТРАНА". 11.25, 3.10 Р. Бирн, Р. Сполл в комедии "ДАЮ ГОД". 13.10 М. МакКоннахи, Дж. Гарнер в х/ф "ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК". 15.10 Дж. Фостер, К. Стюарт в триллере "КОМНАТА СТРАХА". 17.10 Ю. МакГрегор, А. Финни в х/ф "КРУПНАЯ РЫБА". 21.10 Л. Нисон, Д. Крюгер в триллере "НЕИЗВЕСТНЫЙ". 23.10 Д. Делл, Ф. Хаймор в х/ф "ЧАРЛИ И ШКОЛАДНАЯ ФАБРИКА". 1.20 П. Беттани, Л. Блэк в боевике "ЛЕГИОН".



7.05 Х/ф "МЕРЗЛАЯ ЗЕМЛЯ". 8.50 Х/ф "СПРОСИ У ПЫЛИ". 10.45 Х/ф "БАНДЫ НЬЮ-ЙОРКА". 13.35 Х/ф "ЖИЗНЬ ДЭВИДА ГЕЙЛА". 15.50 Х/ф "10 ЛЕТ СПУСТЯ". 17.30 Х/ф "ОСТИН ПАУЭРС - МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЧЕЛОВЕК-ЗАГЛАДКА". 19.05 Х/ф "ПРОМОВЫЙ ДНЕВНИК". 21.00 Х/ф "ПОЛНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ". 22.25 Х/ф "ЛУЧШЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ". 0.35 Х/ф "ПРОКЛЯТЫЕ ЗОД 2". 2.10 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛАЗ". 3.50 Х/ф "ЧЕТВЕРТЫЙ ВИД". 5.25 Х/ф "ОТСТУПНИКИ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ОЧАРОВАНИЕ ЗЛА". 11.50, 19.50, 3.50 Комедия "ОПОЧТАРИЕ". 13.25, 21.25, 5.25 В. Заманский, Р. Быков в драме "ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ". 15.05, 23.05, 7.05 Ж. Бинош, К. Стюарт в драме "ЗИЛЬС МАРИЯ". 17.10, 1.10, 9.10 Драма "ЭТО ВЕЧЕРНЕЕ СОЛНЦЕ".



7.50 Т. Догилева, А. Миронов в х/ф "БЮДИНКА ЗА УЛОМ". 9.20, 4.00 М. Кононов, О. Борисов в х/ф "НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ". 10.55 Т. Нигматуллин, А. Темирова в х/ф "ВОЛЧЬЯ ЯМА". 13.25 М. Глузский, С. Муратов в х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДЮИМ". 15.00 В. Машков, Е. Редникова в х/ф "ВОР". 16.45 М. Кононов, А. Грибов в х/ф "НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ". 18.25 И. Шавлак, М. Дмитриев в х/ф "ОТРАЖЕНИЕ". 20.00 Г. Польских, Л. Удовиченко в х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". 21.40 В. Булгунов, Л. Зуева в х/ф "СВ. СПАЛЬНЫЙ ВАГОН". 23.20 В. Плягина, В. Проскурин в х/ф "ВЫИТЫ ЗАМУЖ ЗА КАПИТАНА". 0.55 А. Серебряков, А. Трубчин в х/ф "ДЕСАНТ". 2.40 А. Серебряков, А. Каменкова в х/ф "ТЕСТЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН". 5.35 Н. Аринбасарова, Б. Бейшеналиев в х/ф "ПЕРВЫЙ УЧИТЕЛЬ".



6.10, 16.10 Д. Каррадин, М. Гибсон в боевике "ПТИЦА НА ПРОВОДЕ". 8.10, 2.50 Дж. Айзенберг, М. Васиковски в триллере "ДВОЙНИК". 10.10, 4.20 С. Боттомс, Дж. Васек в триллере "КИРПИЧ". 12.10 Дж.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 29 ИЮНЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00... Новости, 6.05, 15.05 "Наедине со всеми", 7.05 "Контрольная закупка".



6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня".



7.00 М/ф: "О том, как гном покинул дом...". "Как Ниночка царницей стала".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время.



9.00, 3.00, 8.10 Т/с "БЕЗУМЦЫ 7". "Часовые пояса". 9.45, 3.45 Т/с "ИЗМЕНА".



7.10, 19.10 М. МакКонахи. Дж. Гарнер в/ф "ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК".



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.30, 13.00, 16.00, 6.00 Новости.



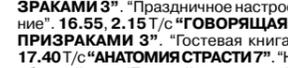
7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры.



7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Команда мстители". 8.10, 6.00 М/с "Приключения Джеки Чана".



2.20 Комедия "СВИДЕТЕЛЬ НА СВАДЬБЕ". 4.05 Комедия "БАРМЕН".



7.50 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ НА РАЙОНЕ". 9.25 Х/ф "БОЕЦ". 11.20 Х/ф "КОНАН-ВАРВАР".



7.50 Х/ф "ПЕРЕПОЛОХ НА РАЙОНЕ". 9.25 Х/ф "БОЕЦ". 11.20 Х/ф "КОНАН-ВАРВАР".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.



9.00, 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Главное произведение".



8.25 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ". 10.05 Х/ф "ЛОНДОНСКИЕ КАНИКУЛЫ".



1.00 Х/ф "О". 2.35 Х/ф "МЕСТО ПОД СОСНАМИ". 4.50 Х/ф "ЛЮБОВЬ СЛУЧАЕТСЯ".



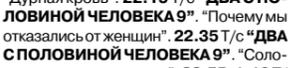
1.30 А. Макарский, М. Александрова в х/ф "СРОЧНО ИЩУ МУЖА". 3.05 И. Дакуняйте, Т. Друбич в х/ф "МОСКВА".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "ОЧАРОВАННЫЕ ЗЛА". 11.50, 19.50, 3.50 Мелодрама "БЕЛЫЕ НОЧИ".



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Мансфилд, который пришел на ужин". 8.30 Т/с "СЕЛФИ".



9.00, 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Главное произведение".



1.10 Драма "ЭТО МОЯ ИНДИЯ". 4.00 "Секреты индийской кухни".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДОМ НА ОЗЕРНОЙ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА".



1.15 Автогонки. 1.30 Автогонки. Серия Wipacrain Endurance Поль Рикар - Обзор. 2.30 Автогонки. Норисринг.



7.15 В. Самойлов, Л. Алфимова в х/ф "СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ". 8.55 С. Морозов, Н. Четверикова в х/ф "СЕМЬ НЕВЕСТЬЕВ".



3.10, 18.30 Элла Фицджеральд. Дизи Гиллести, Марсель Сопаль. Джазовый фестиваль в Каннах (1958).



2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2".



4.35, 13.45 Х/ф "КАЛИФОРНИЯ". 6.35 Х/ф "СТАРСКИ И ХАТЧ". 8.15 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ".



7.00 Футбол 360: Роскошь. 7.30 Футбол 360: Чилийский. 8.00 Как это устроено?



1.00, 5.00 Футбол. Чемпионат МЛС. Портленд Тимберс (США) - Динамо (Хьюстон) (США).



6.10, 18.15 Дж. Айронс, М. Лоран в детективе "НОЧНОЙ ПОЕЗД ДО ЛИСАБОНА".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 0.50 б.кадров. 8.55 По делам несовершеннолетних.



8.00, 4.30 Д/с "Команда времени". 8.50, 20.05 Д/с "Иерусалим. История священного города".



6.00, 10.00, 5.40 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00 "Документальный проект".



8.30 Х/ф "АРН: РЫЦАРЬ-ТАМПЛИЕР". 10.50 Х/ф "ПОБЕГ ИЗ ТЮРЬМЫ".



7.20, 16.40 Комедия "ДВЕНАДЦАТЬ МЕСЯЦЕВ". 9.20, 3.20 А. Чадов, М. Александрова в боевике "СТРИТРЕЙСЕРЫ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 30 ИЮНЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.35 "Модный приговор". 10.15, 18.00 "Пустыговорят". 11.20 "Таблетка". 11.50, 13.15 "Время покажет". 14.05 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 2.05 "Давай поженемся!" 19.00 "Время". 19.30 "Сегодня вечером". 21.15 Ночные новости. 21.30 А. Пачино, К. Уокен в х/ф "РЕАЛЬНЫЕ ПАРНИ". 23.00 Т. Иванова, Т. Васильева в х/ф "САЛОН КРАСОТЫ". 0.30, 1.05 Х/ф "БЕЙ, БАРАБАНИ" 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 10.55 "Жить здорово!" 11.55, 6.05 "Модный приговор". 13.15, 21.00, 4.15 "Пустыговорят". 14.15 "Таблетка". 14.55, 16.15, 3.30 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 17.55, 2.45 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 5.05 "Давай поженемся!" 22.00 "Время". 22.45 "Сегодня вечером". 0.35 "Валерий Золотухин. Я Вас любил..." 1.35 Ночные новости. 1.50 Т/с "ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40 Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 2.30 Касается каждого. 11.05 Т/с "ВОЛЧИЦА". 11.50 В поисках приключений (Индонезия-3). 12.35 Портреты дикой природы. 13.25 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 14.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20, 23.25, 7.10 Правда жизни. Профессиональные бабки. 15.50 Т/с "БАЛЛАДА ОБ ОМБЕРЕ". 16.40, 2.10 Своими глазами. 17.15 В поисках приключений (Ямайка). 18.00, 7.40 Не первый взгляд. 18.15, 19.05, 23.55 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.30, 4.50 Т/с "СЕСТРЫ ПО КРОВИ". 21.00, 4.00 Подробности. 21.50, 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 22.35, 6.20 Т/с "БАЛЛАДА ОБ ОМБЕРЕ". 0.45 В поисках приключений (Индонезия-4, Ямайка).



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Предложение". 8.30 Т/с "СЕЛФИ". 9.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Битва экстрасенсов". 13.00, 15.00 "Comedy Woman". 14.00 "Comedy Woman". "Бенефис Е. Варнавы". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.30 Т/с "ЧОП". 22.00, 4.10 М. МакКонахи, Дж. Гарнер в мелодраме "ПРИЗРАКИ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "МОИМ ГЛАЗАМИ". "Танатолог". 2.30 Л. Блэк, У. Вальдеррама в комедии "ДЕТИ БЕЗ ПРИСМОТРА". 4.05 "ТНТ-Club". 6.05 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". "Corner man". 7.00 Т/с "ЧИКИТА 3". "Истинноверующий".



2.35 Квартет Фабрицио Босо и ансамбль Паоло Сильвестри "Swinging Duke". Фестиваль джаза в Риме. 3.35 Коулмен Хоккинс, Арт Тейлор. Джазовый фестиваль в Каннах (1958). Архивы джаза. 4.05 Квартет Вернери Похольды. Джазовый фестиваль в Пори (Финляндия). 5.00 Группа "Get the blessing". Фестиваль "Like a jazz machine". 5.55, 8.00, 13.30, 17.25, 21.30 ИнтерМеждо. 10.30 Ави Авиталь. Фестиваль "Paris Mezzo". 12.00 Карин Дез и Жан-Себастьян Бу. Концертный зал Габо. Фестиваль "Paris Mezzo". 14.30 "Дидаона и Эней" (Генри Перселл). Руанская опера. 15.55, 0.05 "Превращение" (Микаэль Левинас). 18.30 Шуберт и Брукнер. Будапештский фестиваль оркестр под управлением Ивана Фишера. 20.00 Фрэнк, Равель. Берлиоз, Дебюсси. Будапештский фестиваль оркестр под управлением Робина Тиччати. 22.30 Дизи Гиллеспи, Коулмен Хоккинс, Ллоуи Шифрин. Париж. Архивы джаза. 23.05 "Пьяццацолла". Национальный джазовый оркестр. Фестиваль джаза в Париже. 1.05 Национальный джазовый оркестр: "Европа. Берлин". Фестиваль "Detour de Babel". 1.30 Эрик Труффаз. Murcof. Энки Биалл: альбом "Being Human Being". Фестиваль "Джаздор".



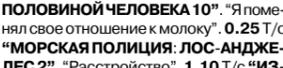
6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 11.20 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 13.00 Суд присяжных. 14.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 14.50 Место встречи. 16.00, 17.20 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем" с Л. Закошанским. 20.40 Т/с "ВИЖУ-ЗНАЮ". 23.30 "Итоги дня". 23.55 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ". 1.50 Место встречи. 3.00 Дачный ответ. 4.05 Т/с "ТЕАТР ОБРЕЧЕННЫХ".



7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.50 Т/с "КОЛОМБО". "Настоящий друг". 13.55 Д/ф "Ксения, дочь Курпина". 14.40 Провинциальные музеи России. Забайкальский край. 15.10, 23.40 Т/с "КУРСАНТЫ". 16.10 Д/с "Восходящие звезды. Учебный год в Балетной школе Парижской национальной оперы". 16.40 Черные дыры. Белые пятна. 17.20 Д/с "Космос - путешествие в пространстве и времени". "Освобожденный мир". 18.05 "Маленькие секреты большого конкурса. Из истории Международного конкурса имени П.И. Чайковского". "Судьбы и судьи". 18.30 XV международный конкурс имени П.И. Чайковского. Лауреаты и победители. Дмитрий Маслеев. 19.05 Д/ф "За науку отвечает Келдыш!". 19.45 Д/с "Исторические путешествия Ивана Толстого". "Берлинский перекресток". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Д/ф "Инна Ульянова... Инезилья". 21.45 Искусственный отбор. 22.30 "Маленькие секреты большого конкурса. Из истории Международного конкурса имени П.И. Чайковского". "Что такое победа?". 22.55 Д/с "Космос - путешествие в пространстве и времени". "Нестрашная темнота". 0.45 Худсовет. 2.30 Ф. Шуберт. Соната ля мажор. Гидон Кремер и Олег Майзенберг.



9.00, 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Сломанные". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 10.30, 19.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 11.15 Т/с "КЛИНИКА", 9". "Наши загадки". 11.35, 7.30 Т/с "КЛИНИКА", 9". "Наша новая девушка-бра-телло". 11.55, 7.50 Т/с "КЛИНИКА", 9". "Наши белые одежды". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Все, что осталось". 13.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Аноним". 14.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Вознаграждение". 15.05 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Волшебное место". 15.50, 20.05 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Почему мы отказались от женщины". 16.10, 20.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Соломинка в дырке пончика". 16.30, 1.55, 4.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Точная копия". 17.15, 2.35, 5.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Сбор урожая". 17.55, 23.00, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Освобождение". 18.40, 23.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Спасение". 20.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 3". 21.30, 6.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "П.У.И.". 22.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Сморти! Аль-Каида!". 22.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Я помеял свое отношение к молоку". 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Расстройство". 1.10 Т/с "ИЗГОЙ". 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дракон и сказка". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Возмездие". 6.05 Т/с "ШЕПОТ". "Участок".



2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 4.15, 5.05 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 5.55 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 6.40 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭС-СЕК 2". 7.10 Т/с "САВАННА". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50, 16.20, 23.00 Т/с "ГРАНИЦА 3". 9.40, 19.40 Т/с "УЛИЦЫ САН-ФРАНЦИСКО 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ЭД 3". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 3". 12.15 Т/с "ЕЩЕ РАЗ В РОЖДЕСТВО". 13.50, 21.20 Т/с "МАРШАЛ 2". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 18.00 Т/с "ЧАСОВОЙ 2". 18.50, 19.15 Т/с "ТАКСИ 2". 23.50 Т/с "БИВЕР ХОЛЛЗ". 0.40 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ". 1.25 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО".



7.00 М/ф: "Всех поймал", "Старик перекасти-поле", "Терем-теремок", "Баранкин, будь человеком!", "Зайчонок и муха", "Храбрый заяц", "Лимпопо". 8.30 "Особое мнение". "Сейчас в мире". 9.30, 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Первые штаты Америки". 10.00, 17.00, 5.00 Т/с "ЖИТЬ СНАЧАЛА". 11.00, 21.00, 0.30 Т/с "ДОМ СЛИЛИЯМИ". 12.00 В. Еремин, А. Ромашин в х/ф "ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ МАНЕВРА". 13.30, 16.00, 1.30 Д/с "Неизвестная планета". 14.00, 19.00, 6.00 Т/с "ОПЕРАЦИЯ "СУПЕРМАРКЕТ". 15.00, 22.00, 2.00 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ. ВИДЕШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 18.00, 20.00, 23.00, 3.00 "Сейчас в мире". 18.08, 20.08, 23.25 "Особое мнение". 3.30 С. Никоненко, Н. Михалков в х/ф "ИНСПЕКТОР ГАИ".



7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Команда мстители". 8.10, 6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.00, 17.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.00, 0.00 Т/с "СВЕТОФОР". 11.00 Э. Мерфи, Т. Стэм в комедии "ДОМ С ПРИВЛЕЧЕНИЯМИ". 12.40, 2.00 Дашев молодежь! 13.00 Т/с "БОРОНИТЬ". 18.00 Т/с "КУХНЯ". 22.00 Э. Мерфи, Т.Х. Черч в комедии "ПРЕДСТАВЬ СЕБЕ". 6.45 Музыка на СТС.



8.10 Х/ф "ДИКАЯ ШТУЧКА". 9.45 Х/ф "ИВ СЕН-ЛОРАН". 11.30 Х/ф "СВЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА". 13.25 Х/ф "ПРОЩАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ". 15.10 Х/ф "ПРАЗДНИК ЛЮБВИ". 16.55 Х/ф "ПИСЬМА К ДЖУЛЬЕТТЕ". 18.40 Х/ф "ГЛОУ". 20.15 Х/ф "С 5 ДО 7. ВРЕМЯ ЛЮБОВНИКОВ". 22.00 Х/ф "АФЕРА ПО-АМЕРИКАНСКИ". 0.15 Х/ф "ДУШАВНАЯ КУХНЯ". 1.55 Х/ф "АВГУСТ РАШ". 3.45 Х/ф "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ КАММЛЫ". 5.20 Х/ф "БЕСПЛАТНЫЕ ОБРАЗЦЫ". 6.40 Х/ф "ЧАМСКРАБЕР".



1.10 Детектив "СЫЩИК". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Майсур. Остров Шрирангангатаана". 5.10 Драма "ПРАВО НА БОЙ". 8.10 Драма "ВЫХОДА НЕТ". 11.00 Комедия "ОДНАЖДЫ В ВЕГАСЕ". 13.10 Мелодрама "В САМОМ СЕРДЦЕ". 16.10 Драма "ЗА СЧАСТЬЕ". 19.10 Мелодрама "НАЖИВКА".



5.05, 12.25 Х/ф "НАЧИНКА ДЛЯ БЕЗУМНОГО БИКИНИ". 6.35 Х/ф "ЗАГОР ВО УЛЫБИ". 8.20 Х/ф "КОМФОРТ НЕЗНАКОМЦУ". 10.05 Х/ф "ЮНАЯ БОНИИ И КЛЕПТОМАН КЛАЙД". 11.35, 21.10 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 4". 14.00 Х/ф "ОБЕЗЬЯНА-УБИЙЦА: ЭКСПЕРИМЕНТ СО СТРАХОМ". 15.50 Х/ф "ТРИ ИКСА". 17.50 Х/ф "ШОКОЛАДНАЯ ВОЙНА". 19.35 Х/ф "БЕСТСЕЛЛЕР". 22.00 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 4". 22.50 Х/ф "ТРИ ИКСА: НОВЫЙ УРОВЕНЬ". 0.30 Х/ф "НОЧНОЕ ДЕЖУРСТВО". 2.10 Х/ф "ГЛУБИНА".



7.30, 6.35 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 0.50, 5.20, 7.25 6 кадров. 8.55 По делам несовершеннолетних. 10.55 Дашев разведки! 12.55 Д/ф "Курортный роман". 13.55 Д/ф "Ожог". 14.55 Т/с "СКОРАЯ ПОМОЩЬ". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 20.00 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 21.55 Т/с "ЖИТЬ ДАЛЬШЕ". 23.55 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 Н. Бабкина, С. Шакурин в мелодраме "ГЛУПАЯ ЗВЕЗДА". 3.20 Был бы повод. 5.30 Тайны еды. 5.45 Умная кухня. 6.10 Сделай мне красиво.



1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСКИ 3". 3.00 Х/ф "КРАПЛЕННЫЙ". 4.00 Х/ф "ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ". 5.00 Х/ф "ЛАБИРИНТЫ РАЗУМА". "Стажер". 6.00 Х/ф "ЛАБИРИНТЫ РАЗУМА". "Монетка". 7.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Дезертир". 8.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Дезертир". 9.00, 10.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 11.00, 12.00 Т/с "СЛЕД САЛАМАНДРЫ". 13.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Золотая лихорадка". 14.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Золотая лихорадка". 15.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Медовый уик-энд". 16.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Медовый уик-энд". 17.00 Т/с "РОЗЫСКИ 3". 19.00, 20.00 Т/с "РОЗЫСКИ 3". 21.00, 22.00 Х/ф "ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ". 23.00, 0.00 Х/ф "ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00 Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35 Местное время. Вести-Москва. 12.50 "О самом главном". 13.45 "Мальчишки державы". "Николай Тряпкин". 14.15, 15.40 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 16.25 Т/с "СУДЬБЫ ЗАГЛАДНОЕ ЗАВТРА". 19.15, 5.00 "Прямой эфир". 22.00 Т/с "ШАМАНКА". 23.55 "Поединок". 1.55 Торжественное закрытие 38-го Московского международного кинофестиваля. 3.10 "Восход Победы. Багратионовы крести". "Человеческий фактор. Стресс". "Человеческий фактор. Идентификация". 6.10 Т/с "КОСАТКА".



1.35 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ". 3.10 Боевик "ДОЧЬ Д'АРТАНЬЯНА". 5.25 Комедия "ХОЧУ КАК БРИДЖЕТ". 7.00 Комедия "БАРМЕН". 8.40 Комедия "ГОРЬКО! 2". 10.25 Комедия "ЛОВУШКА ДЛЯ НЕВЕСТЫ". 12.00 Комедия "ЗАВТРАК В ПОСТЕЛЬ". 13.45 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ". 14.05, 14.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ В РАЗВОДЕ 2". 15.00, 15.50, 16.35 "Междунами". 15.15, 16.05 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ПЛАН Б". 18.45 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ". 20.30 Боевик "ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ 2". 22.40 Комедия "СВИДАНИЕ ВСЛЕПУЮ". 0.25 Комедия "ДВА В ОДНОМ".



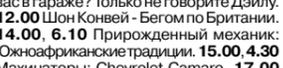
2.50 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК 2". 4.25 Х/ф "ПРОПАЖАЛМАЗ СЛЕЗА". 6.05 Х/ф "БЕЛОСНЕЖКА: МЕСТЬ ГНОМОВ". 7.50 Х/ф "КОРОЛЕВСТВО ПОЛНОЙ ЛУНЫ". 9.20, 19.35 Роль, изменившая жизнь. 9.40 Х/ф "БУНТАРКА". 11.20 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИШКА ОТ ГЕНРИ". 13.05 Х/ф "ПЕРСОНАЖ". 14.55 Х/ф "ПОДСТАВА". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ОБМАН". 20.00 Х/ф "НАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 21.30 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 23.15 Х/ф "КРОВЬЮ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ".



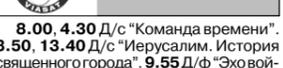
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДОМ НА ОЗЕРНОЙ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ТАНЦЫ В ЛАБИРИНТЕ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ДУРДОМ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 6.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ДЕЖА ВЮ".



7.00 Не пытайтесь повторить: Дикая езда. 8.00, 13.00 Как это устроено? Камнедробилки, тканевые абразивы, кондитерская присыпка, паровые утюги. 8.30, 13.30 Как это сделано? Локомотивы/Варенцы/Бумеранги. 9.00, 16.00 Охотники за реликвиями: Чикагские штучки. 9.30, 16.30 Охотники за реликвиями: Лучший стрелок. 10.00 Голье и наугуанье: Самый трудный час. 11.00 Что у вас в гараже? Только не говорите Дайлу. 12.00 Шон Конвей - Бегом по Британии. 14.00, 6.10 Природный механизм: Южноафриканские традиции. 15.00, 4.30 Машины: Chevrolet Camaro. 17.00 Шон Конвей - Бегом по Британии. 18.00 Как это сделано? Сардины/Мотороллеры Piaggio/Катапульты/Ирландия. 18.30 Как это устроено? Рули для болидов, салаты, ветрогенераторы. 19.00, 2.50 Золотая лихорадка: Берингово море. На пределе. 20.00, 1.00 Реальные дальнотбойщики. 21.00, 1.55 Уличные гонки: Новый Орлеан: Новый Орлеан: Хюстон, у нас проблемы. 22.00 Золотая лихорадка: Ледяные деньги. 23.00 Охотники за реликвиями: 23.30 Битвы за контейнеры: Загадочный механизм. 0.00 Склады: битва в Канаде: Раз и навсегда. 0.30 Охотники за реликвиями: Фургон и внедорожник. 3.40 Молниеносные катастрофы. 4.05 Настоящие аферисты. 5.20, 5.45 Пропажи на продажу.



1.00, 4.30, 6.30 All sports. Тележурнал WATTS. 1.15 ЕвроСпорт 2. Новости. 1.30, 7.30, 16.30, 20.00, 22.45, 23.30 Велоспорт. 2.30, 8.30, 17.30 Велоспорт. Национальный тур. Джиро-д'Италия. 3.30, 9.30, 15.00, 18.30, 20.15 Велоспорт. Национальный тур. Тур де Франс. 5.00, 13.30 Легкая атлетика. Финляндия. 3.30, 18.00 Футбол. Чемпионат MLS. Портленд Тимберс (США) - Динамо (Хьюстон) (США). 5.00 Футбол. Чемпионат MLS. Лучшие моменты. 5.30, 6.00, 14.30, 23.00 All sports. 6.30, 15.00, 22.30 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия - Обзор. 7.00, 15.30 Фристайл мотокросс. 9.30, 13.30, 23.30 All sports. Тележурнал WATTS. 10.30 Велоспорт. 11.30 Велоспорт. Национальный тур. Джиро-д'Италия. 12.30, 0.30 Велоспорт. Национальный тур. Тур де Франс. 19.00 Футбол. Чемпионат MLS. Сиэтл Саундерс (США) - Нью-Йорк Сити (США). 20.15 Мотогонки. 22.00 АвтоСпорт. Серия WTCC.



8.00, 4.30 Д/с "Команда времени". 8.50, 13.40 Д/с "Иерусалим. История священного города". 9.55 Д/ф "Эпохи войны". 11.00 Д/с "Тени Средневековья". 11.55, 18.20, 5.20 Д/с "Музейные тайны". 12.40, 15.30, 2.40 Д/с "Охотники за мифами". 14.40 Д/с "Мрачное обаяние Адольфа Гитлера". 16.20, 3.30 Д/ф "Невоспетые герои". 16.50 Д/ф "Невоспетые герои". 19.10 Д/с "Строители замков". 20.05 Д/с "Иерусалим. История священного города". 22.00 Д/ф "История итальянской еды". 23.00 Д/с "Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья". 0.00 Д/с "Письма королевы Виктории". 1.00, 7.05 Д/ф "Захватывающая история криминалистики". 1.55 Д/ф "Мао в цвете". 6.05 Д/с "Женский гений живописи".



9.00, 3.00, 8.10 Т/с "БЕЗУМЦЫ 7". "Трудовой день". 9.45, 3.50 Т/с "ИЗМЕНА". "Хорошие фотографии". 10.30, 4.30 Т/с "ИЗМЕНА". "Что сводит мужчин с ума". 11.10, 6.20 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Тайское зеленое карри". 11.35, 5.15 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ 5". "У нас есть шанс". 11.55, 5.35 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Два папы Эди". 12.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Прагматичное настроение". 13.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Токсично". 13.45 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Кристи Олсон". 14.30 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Болгарский перец и перцы". 14.55, 6.50 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Крис Мойлс". 15.45, 5.55, 7.40 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Игра с мехом". 16.10, 2.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Во-первых, не причиняй вреда". 16.55, 1.35 Т/с "КАСЛ 6". "Валькирия". 17.35 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "М.М.Ш. (Миленькая Молодежь-Штучка)". 18.20 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Отцы". 19.05 Т/с "ЛОВУШКА". "Испытание". 19.45 Т/с "ЛОВУШКА". "Принцесса и I.P.". 20.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Золотой час". 21.10, 23.25 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Разрыв". 22.00, 0.10 Т/с "КАСЛ 8". "Смертельный тон". 22.40, 0.50 Т/с "КАСЛ 8". "Свидетель обвинения".



1.00, 1.55 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА 3. ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ЧАСТНОЕ СЫСКА". "Бассейн с крокодилами". 2.45, 3.40 Т/с "ДАША ВАСИЛЬЕВА 3. ЛЮБИТЕЛЬСКОЕ ЧАСТНОЕ СЫСКА". "Бассейн с крокодилами". 4.35 В. Брежнева, А. Чадова в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 3". 5.55 А. Збруев, А. Капитонов в х/ф "КИНО ПРО АЛЕКСЕЕВА". 7.30 А. Сергеева, Д. Марьянов в х/ф "СЛУШАЙ ТИШИНУ". 9.10, 10.05 О. Ломоносова, А. Лазарев в х/ф "ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКИ". 11.00, 11.55 О. Ломоносова, А. Лазарев в х/ф "ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКИ". 12.50, 20.50 Т/с "ЗВЕЗДА ЭПОХИ". 13.50 А. Назарова, Э. Трухменев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 15.35 К. Плетнев, Е. Вилкова в х/ф "НЕБО ПАДШИХ". 17.40 М. Могилевская, Д. Миллер в х/ф "ДОЧКИ-МАТЕРИ". 21.50, 22

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 1 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 13.00. Новости. 6.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 16.00. Новости. 10.30 "Контрольная закупка". 10.55 "Жить здорово!"



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40. Новости. 8.15, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.



8.00 Т/с "НИЖНИЙ ЭТАЖ 2". "Предложение". 8.30, 9.00 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite".



2.50 Blue Note: История современного джаза (1/2). 3.50 Группа "Soundprints" с участием Джо Ловано и Деида Дугласа.



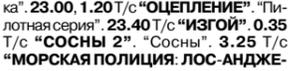
6.00 Т/с "СУПРУГИ". 7.00 "Новое утро". 10.00 "Зеркало для героя". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00. Сегодня.



7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30. Новости культуры. 11.20 З. Федорова, И. Зарубина в х/ф "ПОДУРГИ".



9.00, 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Сбор урожая". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3".



2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2".



7.00 М/ф: "Мышонок Пик", "Фантик", "Доверчивый дракон", "Храбрый король".



7.00 Ералаш. 7.45 М/с "Команда мстители". 8.10 М/с "Приключения Джеки Чана".



8.30 Х/ф "ПАРИЖ-МАНХЭТТЕН". 9.45 Х/ф "БЕСЧЕСТЬЕ". 11.40 Х/ф "ВТОРОЙ ШАНС".



1.10 Драма "У МЭРИ БЫЛ БАРАШЕК". 4.00 "Секреты индийской кухни".



4.00 Х/ф "ГАВАЙИ". 11.30 Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА". 13.15 Х/ф "ИЛЛЮЗИЯ УБИЙСТВА 2".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30, 19.00, 1.00, 5.10 6 кадров.



1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 3". 3.00, 4.00 Х/ф "ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ". 5.00 Х/ф "ЛАБИРИНТЫ РАЗУМА".



7.00 "Утро России". 12.00, 15.00, 18.00, 18.50, 21.00. Вести. 12.35, 15.25, 18.30, 20.35. Местное время. Вести-Москва.



2.00 Комедия "ДА ЗДРАВСТВУЕТ ФРАНЦИЯ!". 3.45 Комедия "Я, ПАПА И СОБАКА".



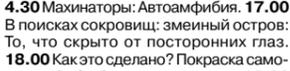
1.20 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК 2". 2.55 Х/ф "ПЕРСОНАЖ". 4.40 Х/ф "ПОДСТАВА".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ДОМ НА ОЗЕРНОЙ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА".



7.00 Шон Конвей - Бегом по Британии. 8.00, 13.00 Как это устроено? Рули для болидов, салаты, ветрогенераторы.



1.30, 9.00, 16.30, 21.30 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия - Обзор. 2.00, 9.30, 17.00, 22.00 Фристайл мотокросс.



8.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 8.25, 13.40 Д/с "Великие памятники архитектуры".



9.00, 3.00, 8.10 Т/с "БЕЗУМЦЫ 7". "Производственная практика". 9.45, 3.45 Т/с "ИЗМЕНА".



1.00 В. Брежнева, А. Чадов в х/ф "ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ З". 2.20 О. Ломоносова, А. Лазарев в х/ф "ПЯТЬ ШАГОВ ПО ОБЛАКАМ".



1.00, 5.00, 10.40, 21.35 All sports. Тележурнал WATTS. 1.10, 21.25 Европорт 2. Новости. 1.20, 3.20, 10.30, 14.30, 21.30 Футбол.



1.30, 9.00, 16.30, 21.30 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия - Обзор. 2.00, 9.30, 17.00, 22.00 Фристайл мотокросс.



6.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 7.00, 10.00 "Документальный проект".



7.10, 19.25 Э. Броуди, С. Гейл в драме "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 9.10, 5.20 П. Уокер, Х. Кристенсен в боевике "МАЛЬЧИКИ-НАЛЕТЧИКИ".



8.10 Х/ф "ПОЛНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ". 9.35 Х/ф "БРАТЯ". 11.20 Х/ф "ВОРОН". 13.10 Х/ф "КОНАН-ВАРВАР".



11.00, 11.50, 19.00, 19.50, 3.00, 3.50 Драма "ОЧАРОВАНИЕ ЗЛА". 12.40, 20.40, 4.40 Мари-Жозе Кроа в драме "МОЛЧАНИЕ ДРУГОГО СОРТА".



8.00 Т. Нигматуллин, А. Темирова в х/ф "ВОЛЧЬЯ ЯМА". 10.30 В. Машков, Е. Редникова в х/ф "ВОР".



6.10, 18.05 Л. Линни, Т. Уилкинсон в х/ф "ШЕСТЬ ДЕМОВ ЭМИЛИ РОУЗ". 8.15, 2.20 Дж. Фостер, Т. Хоурд в триллере "ОТВАЖНАЯ".



7.00 Х/ф "1+1". 8.50 Х/ф "ПРОСТИ ЗА ЛЮБОВЬ". 10.45 Х/ф "МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ".



7.20, 19.30 Е. Брик, М. Ефремов в х/ф "МОСКВА НИКОГДА НЕ СПИТ". 9.20, 3.20 Е. Стычкин, Д. Корепанов в комедии "ОТ 180 И ВЫШЕ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 2 ИЮЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Б. Мейер, Б. Конноли в комедии "ГАРФИЛД: ИСТОРИЯ ДВУХ КОШЕЧЕК".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Гении и злодеи". 7.35 Х/ф "ЧЕРЕЗ ТЕРНИ К ЗВЕЗДАМ".



7.55 Готовим вместе. 8.40 Х/ф "БЕЛОСНЕЖКА И СЕМЬ ГНОМОВ". 10.00 Школа доктора Комаровского 5. 10.40 Орел и решка. Кругосветка (Себу).



8.00 "ТНТ.Микс". 8.30 "ТНТ.Микс". 9.00 "ТНТ.Микс". 9.30 "ТНТ.Микс". 10.00 "Агенты 003".



2.40 Чик Кориа с альбомом "Vigil" / Фестиваль джаза во Вьенне (Франция). 3.35 Трио "Fly" и Марк Тернер.



6.05 "Преступление в стиле модерн". 7.10 Т/с "ТИХАЯ ОХОТА". 9.00, 11.00, 17.00 Сегодня. 9.15 Жилищная лотерея плюс.



7.30 "Евроньюс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым". 11.35 Ал. Локтев, Св. Савелова в х/ф "ПРОЦАЙТЕ ГОЛУБИ".



9.00 Т/с "ШЕПОТ". "Тоска по дому". 9.40 Т/с "ШЕПОТ". "Путешествующий во тьме".



8.00 "ТНТ.Микс". 8.30 "ТНТ.Микс". 9.00 "ТНТ.Микс". 9.30 "ТНТ.Микс". 10.00 "Агенты 003".



2.10 Т/с "МЭТЛОК 4". 3.05 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ". 3.30 Т/с "АГЕНТСТВО 2".



7.00 М/ф: "Главный звездный", "Спортландия", "Мешокаблок".



7.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.50 М/с "Приключения Тайо".



8.35 Х/ф "КАЧЕЛИ". 10.05 Х/ф "ДУШЕВНАЯ КУХНЯ". 11.45 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ".



1.10 Комедия "А МАМА ПРОТИВ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Мангалор, Удупи, острова Св. Марии".



4.35 Х/ф "ГЛУБИНА". 6.20 Х/ф "НЕЖНОСТЬ". 7.50 Х/ф "ПАРИКМАХЕРСКАЯ 2: СНОВА В ДЕЛЕ".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30 М. Кумари, Дхармендра в мелодраме "ЦВЕТКИ И КАМЕНЬ".



1.00, 2.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Новое назначение". 3.00, 4.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ".



7.05, 9.10 И. Низина, А. Зубков в х/ф "ДИВАН ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ". 8.40, 12.25, 15.25 Местное время. Вести - Москва. 9.00, 12.00, 15.00 Вести.



1.30 Комедия "ГОРЬКО". 3.15 Комедия "ГОРЬКО! 2". 4.55 Комедия "СВИДЕТЕЛЬ НА СВАДЬБЕ".



2.20, 12.25 Роль, изменившая жизнь. 2.45 Х/ф "БЕЛОСНЕЖКА: МЕСТЬ ГНОМОВ". 4.30 Х/ф "КОРОЛЕВСТВО ПОЛНОЙ ЛУНЫ".



9.00, 17.00 Т/с "ДОМ НА ОЗЕРНОЙ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА".



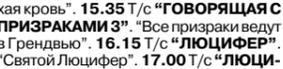
7.00, 21.00, 2.50 Уличные гонки: Новый Орлеан: Новый Орлеан: Хьюстон, у нас проблемы. 8.00, 4.30 Выхити вместе.



8.00, 4.30 Д/с "Команда времени". 8.50, 18.35 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 9.15, 3.35 Д/с "В поисках библиейской истины".



9.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Спагетти". 9.25, 5.10 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2".



1.30 Комедия "ГОРЬКО". 3.15 Комедия "ГОРЬКО! 2". 4.55 Комедия "СВИДЕТЕЛЬ НА СВАДЬБЕ".



2.00 А. Назарова, Э. Трухменев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 3.40 М. Могилевская, Д. Миллер в х/ф "ДОЧКИ-МАТЕРИ".



1.10, 21.10 Евроспорт 2. Новости. 1.20, 3.15, 3.25, 10.30, 12.15, 12.25 Футбол. 1.30, 3.30, 6.00, 7.45, 13.45 All sports.



1.15 Мотогонки. 2.55, 21.55 Европорт 2. Новости. 3.05, 7.00, 13.15 Мотокросс. Чемпионат Мира. Италия - Обзор. 3.30, 7.30, 13.45, 20.00 Фри-тайл мотокросс.



6.00 Т. Манн, К.Б. Блэнтон в х/ф "ПРОЕКТ X: ДОРВАЛИСЬ". 7.00 Б. Фрайзер, П. Беттани в х/ф "ЧЕРНИЛНОЕ СЕРДЦЕ".



7.10, 19.10 А. Сэндлер, К. Рок в комедии "ВСЕ ИЛИ НИЧЕГО". 9.10, 5.35 Н. Кидман, К. Ферт в детективе "ПРЕЖДЕ, ЧЕМ Я УСНУ".



8.20 Х/ф "ЖИЗНЬ ДЭВИДА ГЕЙЛА". 10.35 Х/ф "ПЛАНЕТА КА-ПЭКС". 12.40 Х/ф "ОТСТУПНИКИ".



11.00, 19.00, 3.00 Детектив "СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА". 11.55, 19.55, 3.55 Х/ф "ВИЗИОНЕРЫ".



8.20 А. Аросева, Л. Дуров в х/ф "АФИНСКИЕ ВЕЧЕРА". 10.10 О. Егорова, Е. Матвеев в х/ф "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ".



6.10, 18.30 Дж. Лоу, С. МакНэри в триллере "ЧЕРНОЕ МОРЕ". 8.10, 1.10 У.А. Янг, Р. Хоббс в боевике "РАЙОН №9".



9.05 Х/ф "МОЛИТВА". 9.25 Х/ф "ЛОВУШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ". 11.00 Х/ф "ДОМ НИНЫ".



7.20, 19.30 П. Федоров, Е. Боярская в триллере "БЕГЛЕЦЫ". 9.10, 3.20 К. Хабенский, Е. Боярская в комедии "ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 3 ИЮЛЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Гении и злодеи". 4.45 Т/с "ПРОШУ ПОВЕРИТЬ МНЕ НА СЛОВО". 6.30 "Армейский магазин". 7.00 "Здоровье". 8.10 "Непутевые заметки". 8.25 "Пока все дома". 9.15 "Фазенда". 9.45 "Смешарики. ПИН-код". 10.10 "Дачные феи". 10.40 Анимационный фильм "ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД 3: ЭРА ДИНОЗАВРОВ". 12.50 "Что? Где? Когда?". 13.55 "Маршрут построен". 14.30 "Достояние Республики: Муслим Магомедов". 16.00 "Клуб Веселых и Находчивых". Летний кубок в Сочи. 17.55 "Афтар жогот". 19.00 Воскресное "Время". 20.30 "МаксимМаксим". 21.35 Х/ф "НЕ УГАСНЕТ НАДЕЖДА". 23.15 У. Харт. С. Уивер в триллере "СВИДЕТЕЛЬ". 0.55 Л. Дуров. В. Макаров в х/ф "ВИСОКОСНЫЙ ГОД".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Тамара Синявская. Свет моей любви". 8.00 Г. Тараторкин, А. Шуранова в х/ф "ДЕЛА СЕРДЦЕННЫЕ". 9.30 "Армейский магазин". 10.00 "Здоровье". 11.10 "Непутевые заметки". 11.30 "Пока все дома". 12.15 "Фазенда". 12.45 "Смешарики. ПИН-код". 13.15 "Дачные феи". 14.05 Л. Курравлев, Н. Сазонова в х/ф "ЖИВЕТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ". 15.50 "Что? Где? Когда?". 16.55 "Маршрут построен". 17.30 "Достояние Республики: Муслим Магомедов". 19.00 "Клуб Веселых и Находчивых". Летний кубок в Сочи. 20.55 "Афтар жогот". 22.00 Воскресное "Время". 23.30 "МаксимМаксим". 0.35 Д. Козловский, Е. Боярская в комедии "СТАТУС: СВОБОДЕН". 2.20 Л. Курравлев, Л. Удовиченко в х/ф "ОПАСНО ДЛЯ ЖИЗНИ!". 3.50 Л. Барабанова, Л. Крылова в комедии "ДОРОГА К МОРЮ". 5.05 Л. Дуров, В. Макаров в х/ф "ВИСОКОСНЫЙ ГОД".



8.30 А. Горбунов, Т. Карк в х/ф "ГРУЗ БЕЗ МАРКИРОВКИ". 9.55 Готовые дети. 10.00 Школа доктора Комаровского 5. 10.40 В поисках приключений (Мексика-2, 3). 12.10 Орел и решка. Шопинг (Рим). 12.55 Готовим вместе. 13.40 С. Романок, И. Алексисова в х/ф "СИТУАЦИЯ 202". 15.25 Я. Львова, В. Бариноров в х/ф "КРИЗИС ВЕРЫ". 17.00 "Цивилизация Incognita". 17.15 О. Меньшиков, Ю. Ярвет в х/ф "КАПИТАН ФРАКАС". 19.30, 2.30 А. Пашинин, В. Исакова в х/ф "ПУГОВИЦА". 21.00, 4.00 Подробности недели. 22.30 Х/ф "ДИКАЯ ЛЮБОВЬ". 0.30 Концерт Олеси Киричук. 1.40 Теория заговора. 5.20 Орел и решка. Кругосветка (Макао). 6.10 О. Кабо, М. Коновалов в х/ф "ХОЧУ РЕБЕНКА".



8.00 "ТНТ.Микс". 8.30 "ТНТ.Микс". 9.00 "ТНТ.Микс". 9.30 "ТНТ.Микс". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 Т/с "САШАТАНЯ". 11.30 Т/с "САШАТАНЯ". 12.00 "Перезагрузка". 13.00 "Импровизация". 14.00 "Однажды в России". 15.00 Р. Дауни мл., Дж. Лоу в боевике "ШЕРЛОК ХОЛМС". 17.30 Р. Дауни мл., Дж. Лоу в боевике "ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ". 20.00 "Однажды в России. Лучшее". 20.30 "Однажды в России". 21.00 "Однажды в России". 22.00 "Однажды в России". 23.00 "Однажды в России". 0.00 "Дом 2. Горд любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Драма "ОБЩАК". 4.10 С. Баллок, Э. Берстин в х/ф "БОЖЕСТВЕННЫЕ ТАЙНЫ СЕСТРИЧЕК Я-Я". 6.30 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 7.25 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА. БАНАНОВЫЙ РАЙ".



2.40 Группа "Get the blessing". Фестиваль "Like a jazz machine". 3.40 Бэнд Куинс Джонаса (1/2)/Архивы джаза. 4.05 Квинтет Венсана Пейрани: альбом "Living Being". 5.10 Филипп Катрин: турне в честь 70-летия. Фестиваль джаза "Skoda" (Бельгия). 6.20, 8.00, 13.40, 17.55, 21.30, 0.50 ИнтерМедшоу. 10.30 "Реквием" (Моцарт). Будапештский фестиваль оркестр под управлением Ивана Фишера. 12.00 Дэниэл Хардинг и Парижский оркестр: Берг и Малер. 14.30 "Спринг Квартет"/Театр "Шатле". 16.05 Пьер де Бетманн/Парижский джазовый фестиваль. 17.00 Джейсон Моран: проект "Fats Waller Party"/Парижский джазовый фестиваль. 18.30 "Миним садовница" (Моцарт). Фестиваль в Окс-ан-Провансе. 22.30 Шуберт: Симфония №4 ("Трагическая") и Симфония №5, Дирижер: Марк Минковски. 23.35 Бетховен: Струнные квартеты 9 и 14. Исполняет "Белча-квартет". Вена. 1.30 Квартет Эйвида Арсета/Джазовый фестиваль в Сараево.



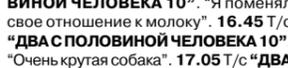
6.05 Т/с "ТИХАЯ ОХОТА". 8.00 Центральное телевидение. 9.00, 11.00, 17.00 Сегодня. 9.15 Русское лото плюс. 9.50 Их нравы. 10.25 Едим дома. 11.20 Первая передача. 12.00 Чудо техники. 12.45 Дачный ответ. 13.50 "Наш ПотребНадзор". 14.45 Поедем, поедим! 15.10, 17.20 Т/с "НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА". 19.05 "Следствие вели...". 20.00 Акцент недели. 20.50 Поздняков. 21.00 Х/ф "ОТДЕЛ". 0.50 Т/с "НА ГЛУБИНЕ". 2.45 Сеанс с Кашпировским. 3.35 Дикий мир. 4.05 Т/с "ТЕАТР ОБРЕЧЕННЫХ".



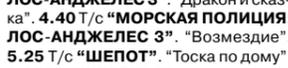
7.30 "Евроноютс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым". 11.35 Г. Романов, Н. Крючков в х/ф "МАТРОС С КОМЕТАМИ". 13.05 Легенды мирового кино. Жорж Мельес. 13.35 Россия, любовь моя! "Сибирские поляны". 14.00 "Кто там...". 14.30 Д/ф "Клюв и мозг. Гениальные птицы". 15.25 Гении и злодеи. Луи Брайль. 15.55 Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого. 17.15 "Пешком..." Москва выставочная. 17.40, 2.55 Искатели. "Сокровища белорусских старовеков". 18.30 "Романтика романа". Клавдии Шульженко посвящается... 19.30 Д/ф "Георгий Вицин". 20.10 О. Даль, М. Неелова в х/ф "ТЕНЬ". 21.40 "Хрустальный бал Хрустальной Турандот" в честь Светланы Немоловой. 23.00 Опера "Дон Карлос". 3.40 Д/ф "Университет Каракаса. Мечта, воплощенная в бетоне".



9.00 Т/с "ШЕПОТ". "Участок Х". 9.40 Т/с "ШЕПОТ". "Игра в прятки". 10.20 Т/с "КЛИНИКА", 9. "Наш образец для подражания". 10.40 Т/с "КЛИНИКА", 9. "Наши истории". 11.00 Т/с "КЛИНИКА", 9. "Наши загадки". 11.20 Т/с "КЛИНИКА", 9. "Наша новая девушка-брателло". 11.45 Т/с "КЛИНИКА", 9. "Наши белые одежды". 12.05, 7.30 Т/с "КЛИНИКА", 9. "Наши пары". 12.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Вознараждение". 13.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Освобождение". 13.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Спасение". 14.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Расстройство". 15.20, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Наблюдение". 16.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Смотри! Аль-Каида!". 16.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Я поменял свое отношение к млекопитающим". 16.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Очень крутая собака". 17.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 10". "Четыре мяча, две биты и одна перчатка". 17.25 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 3". "Отпущение грехов". 18.05, 0.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 3". "Пойдем со мной". 18.50, 1.05 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 3". "Убийца внутри". 19.35 Т/с "ИГРА ПРЕСТОЛОВ 6". 20.45, 1.45 Т/с "ИЗГОЙ". 21.10 Т/с "СОСНЫ 2". "Сосны". 22.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Все, что осталось". 23.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Сломанные". 23.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". "Точная копия". 2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 3.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "К. Блай". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Дракон и сказка". 4.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Возмездие". 5.25 Т/с "ШЕПОТ". "Тоска по дому". 6.05 Т/с "ШЕПОТ". "Путешествующий во тьме". 6.45 Т/с "ШЕПОТ". "Игра окончена". 7.50 Т/с "КЛИНИКА", 9. "Наши очутились".



8.00 "ТНТ.Микс". 8.30 "ТНТ.Микс". 9.00 "ТНТ.Микс". 9.30 "ТНТ.Микс". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 Т/с "САШАТАНЯ". 11.30 Т/с "САШАТАНЯ". 12.00 "Перезагрузка". 13.00 "Импровизация". 14.00 "Однажды в России". 15.00 Р. Дауни мл., Дж. Лоу в боевике "ШЕРЛОК ХОЛМС". 17.30 Р. Дауни мл., Дж. Лоу в боевике "ШЕРЛОК ХОЛМС: ИГРА ТЕНЕЙ". 20.00 "Однажды в России. Лучшее". 20.30 "Однажды в России". 21.00 "Однажды в России". 22.00 "Однажды в России". 23.00 "Однажды в России". 0.00 "Дом 2. Горд любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Драма "ОБЩАК". 4.10 С. Баллок, Э. Берстин в х/ф "БОЖЕСТВЕННЫЕ ТАЙНЫ СЕСТРИЧЕК Я-Я". 6.30 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 7.25 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА. БАНАНОВЫЙ РАЙ".



2.40 Группа "Get the blessing". Фестиваль "Like a jazz machine". 3.40 Бэнд Куинс Джонаса (1/2)/Архивы джаза. 4.05 Квинтет Венсана Пейрани: альбом "Living Being". 5.10 Филипп Катрин: турне в честь 70-летия. Фестиваль джаза "Skoda" (Бельгия). 6.20, 8.00, 13.40, 17.55, 21.30, 0.50 ИнтерМедшоу. 10.30 "Реквием" (Моцарт). Будапештский фестиваль оркестр под управлением Ивана Фишера. 12.00 Дэниэл Хардинг и Парижский оркестр: Берг и Малер. 14.30 "Спринг Квартет"/Театр "Шатле". 16.05 Пьер де Бетманн/Парижский джазовый фестиваль. 17.00 Джейсон Моран: проект "Fats Waller Party"/Парижский джазовый фестиваль. 18.30 "Миним садовница" (Моцарт). Фестиваль в Окс-ан-Провансе. 22.30 Шуберт: Симфония №4 ("Трагическая") и Симфония №5, Дирижер: Марк Минковски. 23.35 Бетховен: Струнные квартеты 9 и 14. Исполняет "Белча-квартет". Вена. 1.30 Квартет Эйвида Арсета/Джазовый фестиваль в Сараево.



7.00, 13.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф: "Петушок - золотой гребешок", "Самое настоящее приключение", "Непослушная мама", "Храбрый олененок", "Ежик плюс черепаха". 9.00 С. Смирнова, Ю. Васильев в х/ф "СОЛОВЕЙ". 10.30, 1.00 "Американский ликбез". "Русские американцы". 11.00, 2.00 Х/ф "ВОЗМЕДИЕ". 14.00, 22.00 Х/ф "СЫНОК". 16.00 Я. Лисовская, В. Мищенко в х/ф "ЗА ВЕТЛУГОЙ РЕКОЙ". 18.00, 0.00, 6.00 "Тайм-код" с В. Ленским. 19.00 Д/с "Новый век русского театра". "Молодые театры". 20.00 "Сейчас в мире". 20.15 "Особое мнение". 21.00 "В Нью-Йорке с В. Топалером". 1.30 Д/с "Диапоры Москвы". "Московские цыгане. Череды грусти и веселья". 4.00 Н. Черкасов, Н. Охлопков в х/ф "АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ".



7.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.50 М/с "Приключения Джеки Чана". 8.20, 9.30 М/с "Смешарики". 8.30 Мой папа круче! 10.00 Новая жизнь. 11.00 М/ф "Шрек 4". 11.15 М/с "Сказки шуркова болота". 11.30 Анимационный фильм "ХРАНИТЕЛЬ ЛУНЫ". 13.05 К. Гудинг-мл., Дж. Кобурн в комедии "СНЕЖНЫЕ ПСЫ". 15.00 М. Иовичи, Б. Краузе в мелодраме "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОЛУБУЮ ЛАГУНУ". 17.00 Уральские пельмени. Любимое. 17.40 Т. Сэнгстер, Э. Томпсон в комедии "МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ". 19.30 П. Суэйзи. Д. Мур в мелодраме "ПРИВЛЕЧЕНИЕ". 22.00 Р. Уилерспун, М. Руффало в комедии "МЕЖДУ НЕБОМ И ЗЕМЛЕЙ". 23.50 К. Ривз, С. Буллок в мелодраме "ДОМУ ОЗЕРА". 1.50 Л. Уилсон, Дж. Рибизи в комедии "ПОСРЕДНИКИ". 3.55 Даешь молодежь! 6.50 Музыка на СТС.



7.05 Х/ф "ПАРИЖ-МАНХЭТТЕН". 8.20 Х/ф "ПРОЩАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ". 10.05 Х/ф "МОЛЬЕР". 12.10 Х/ф "ВОЗЛЮБЛЕННЫЕ". 14.25 Х/ф "ФАНТАЗМАГОР". 16.05 Х/ф "ВТОРОЙ ШАНС". 17.50 Х/ф "ТИХАЯ ГАВАНЬ". 19.45 Х/ф "АФЕРА ПО-АМЕРИКАНСКИ". 22.00 Х/ф "ЛОНДОНСКИЕ КАНИКУЛЫ". 23.40 Х/ф "ПОСЫЛКА". 1.35 Х/ф "КАЧЕЛИ". 3.05 Х/ф "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО 5". 4.30 Х/ф "СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА". 6.25 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ".



1.10 Комедия "ДЕНЕЖНЫЙ МЕШОК". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Гокарн, Мурдешвар". 5.10 Драма "ВИДИМОСТИ". 8.10 Комедия "МИЛЫЕ БРАТЯ...". 11.00 Драма "ДОРОГА". 13.10 Комедия "ВЛЮБЛЕННАЯ ПАРЧОЧКА". 16.10 Драма "В ПОИСКАХ БРАТА". 19.10 Боевик "РОМЕО С БОЛЬШОЙ ДОРОГИ". 22.10 Мелодрама "ВОДОПАД ЖЕЛАНИЙ".



5.35, 12.15 Х/ф "ПАРИКМАХЕРСКАЯ". 7.15 Х/ф "ГРОМОВОЙ И БЫСТРОНОГИЙ". 9.10 Х/ф "БОЛЬНИЦА". 10.50 Х/ф "ГРАНИЦА". 13.55 Х/ф "НЕЖИЗНЬ". 15.25 Х/ф "ПАУТИНА ЛЖИ". 17.35 Х/ф "ДЕНЕЖНЫЙ ПОЕЗД". 19.25, 2.05 Х/ф "ВО ВСТРЕЖИЕ 4". 20.15 Х/ф "УПРАВЛЕНИЕ ГНЕВОМ". 22.00 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВЛЕЧЕНИЕМ". 23.45 Х/ф "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО". 1.15 Х/ф "В ПУСТЫНЕ СМЕРТИ". 2.55 Х/ф "КОМФОРТ НЕЗНАКОМЦЕВ".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30 Дхармендра, Х. Малини в мелодраме "ЗИТА И ГИТА". 10.50 Комедия "ДЕВОЧКИ". 14.20, 20.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 19.00 Д/ф "Великолепный век". 23.40 Д/с "Восточные жены в России". 0.40, 5.05 6 кадров. 1.30 Комедия "Я ЖЕЛАЮ ТЕБЕ СЕБЯ". 3.05 Был бы повод. 5.15 Тайны еды. 5.30 Умная кухня. 6.00 Сделай мне красиво.



1.00, 2.00 Т/с "РОЗЫСК 3". 3.00, 4.00 Т/с "РОЗЫСК 3". 5.00 Х/ф "ЛАБИРИНТЫ РАЗУМА". "Сценарист". 6.00 Х/ф "ЛАБИРИНТЫ РАЗУМА". "Копилка". 7.00, 8.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Новое назначение". 9.00, 10.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Пралог". 11.00, 12.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Секта". 13.00, 14.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Диалог с принцессой". 15.00, 16.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Дезертир". 17.00, 18.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Золотая лихорадка". 19.00, 20.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Медовый век-энд". 21.00, 22.00 Т/с "ХОЗЯЙКА ТАЙГИ 2. К МОРЮ". "Живой товар". 23.00, 0.00 Х/ф "ТУЛЬСКИЙ ТОКАРЕВ".



7.10 Д. Баранова, В. Гарцуева в х/ф "МОИ БЛИЗКИЙ ВРАГ". 10.15 "Сам себе режиссер". 10.55 "Смехопанорама". 11.20 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 12.00, 15.00 Вести. 12.15 Россия - любовь моя! "Эрзянский родник". 12.45 "Утренняя почта". 13.15, 5.20 "Смеяться разрешается". 15.25 "Война и мир Александра Первого. Наполеон против России". 16.40 "Больше, чем любовь". 17.20 "Абсолютный слух". 18.00 Т. Догилева, А. Миронов в х/ф "БЛОНДИНКА ЗА УГЛОМ". 19.25 П. Сыркина, М. Денисова в х/ф "ЧУЖОЕ ЛИЦО". 21.00 Вести Недели. 22.45 О. Фаттахова, П. Баранчев в х/ф "ДОЧЬ ЗА ОЦЕП". 2.05 С. Смирнова-Маршинкевич в х/ф "С ЧИСТОГО ЛИСТА". 3.50 Т/с "ОХРАНЯЕМЫЕ ЛИЦА".



2.10 Комедия "ПОЧТИ ЗАМУЖЕМ". 3.45, 4.05, 4.20 "Между нами". 4.40 Драма "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 6.35 Драма "УЧИТЕЛЬ ГОДА". 8.30 Комедия "БОСС В ГОСТИНИИ". 10.20 Комедия "ДА ЗДРАВСТВУЕТ ФРАНЦИЯ!". 11.55 Комедия "ДВА В ОДНОМ". 13.30 Комедия "СУПЕР ЛОЛА". 15.10 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 17.00 Боевик "ДОЧЬ Д'АРТАНЬЯНА". 19.15 Драма "ЛОС-АНДЖЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 21.00 Комедия "ПЛАН Б". 22.50 Комедия "ВЛЮБЛЕННАЯ ВЕДЬМА". 0.40 Комедия "СВИДАНИЕ ВСЛЕПУЮ".



2.35 Х/ф "ОБМАН". 4.10 Х/ф "СНАЧАЛА ЛЮБОВЬ, ПОТОМ СВАДЬБА". 5.45 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 7.35 Х/ф "КРОВЬ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ". 9.40 Х/ф "ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ". 11.20 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 13.05 Х/ф "БУНТАРКА". 14.45 Х/ф "КРИМИНАЛЬНАЯ ФИШКА ОТ ГЕНРИ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.05 Х/ф "ФОРТУНА ВЕГАСА". 19.35 Роль, изменившая жизнь. 19.55 Х/ф "СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ". 21.30 Х/ф "ТЫ НЕ ТЫ". 23.05 Х/ф "НЯНЯКА ПО ВЫЗОВУ". 0.40 Х/ф "ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ПЛАН Б". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "ПРИНЦЕССА ЦИРКА". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА. ЧЕРНОГОРСКОЕ ГОЛОВЛОМКИ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ДУРДОМ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ 2". 5.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ".



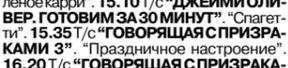
7.00, 13.00 Голые и напуганные: Скрытая опасность. 8.00, 3.40 Последние жители Аляски: По тонкому льду. 9.00 Операция "Спасение дома". 10.00 Аляска: последний рубеж: Осень. 11.00 Золотая лихорадка: Берингово море: На пределе. 12.00 Реальные дальноты: 14.00 Разрушители легенд: Взрывной выпуск. 15.00 Телескоп. 16.00, 4.30 Уличные гонки: Новый Орлеан: Новый Орлеан: Святыя здесь не найти. 17.00, 5.20 Уличные гонки: Новый Орлеан: Новый Орлеан: Борьба за место. 18.00, 6.10 Уличные гонки: Новый Орлеан: Новый Орлеан: Орел - я победил, решка - ты проиграл. 19.00, 2.50 Загадки планеты Земля: Северная Корея в огне. 20.00, 1.00 Разрушители легенд: Волонтерский спецвыпуск. 21.00, 1.55 Быстрые и громкие: театр разрушений: Одни бунят, а другие отдуваются. 22.00 Охотники за речными алмазами. 23.00 Охотники за складами. 23.30 Битвы за контеинеры: Магия вуду. 0.00 Склады: битва в Канаде: Контеинерные надежды. 0.30 Охотники за реликвиями: Сверкающие седла.



8.10, 4.35 Д/с "Команда времени". 9.05, 3.40 Д/с "В поисках библейской истины". 10.00, 1.40 Д/ф "Валеты и падения". 11.10 Д/ф "Сокровища древнего Египта". 12.10, 6.10 Д/ф "История итальянской кино". 13.05, 14.05, 15.05 Д/с "Охотники за мифами". 16.00, 22.00, 23.00 Т/с "ХОЛОДНЫЙ ДОМ". 17.00, 18.00 Д/с "Иерусалим. История священного города". 18.55 Д/ф "Жанна д'Арк: святая римская империя". 20.00 Д/ф "Безгражданная римская империя". 21.05 Д/с "37 дней: путь к Первой мировой войне". 23.55 Д/ф "Происхождение современных монархий Европы". 0.50 Д/с "Святая инквизиция". 2.45 Д/с "Мрачное обаяние Адольфа Гитлера". 5.25 Д/с "Музейные тайны". 7.00 Д/с "Письма королевы Виктории".



9.00 "В гостях у Джейми Оливера 2". "Зимние овощи". 9.30 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Кристи Олсон". 10.15 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Крис Мойлс". 11.05, 7.05 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 2". "Дженнифер Сондерс". 11.50, 5.20 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Отцовское лицо". 12.10, 5.40 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Вечеринка для парней". 12.30, 6.00 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Смертельно уставший". 12.50, 6.20 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Два папы Эди". 13.15, 6.40 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Моя Амаль". 13.35, 7.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Семга по-азиатски". 14.00, 8.15 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Правная курочка под соусом". 14.20, 8.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Жаркое по-китайски". 14.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Тайское зеленое карри". 15.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". "Снагетти". 15.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Праздничное настроение". 16.20 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Гостевая книга". 17.00 Т/с "ПАПЧОКА 5". "Игра в свидания". 17.20 Т/с "ПАПЧОКА 5". "Никогда не ревновал". 17.45 Т/с "КАСЛ 8". "Смертельный тон". 18.25 Т/с "КАСЛ 8". "Свидетель обвинения". 19.05 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Бое-повестки на приключений". 19.50 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ ПРИЗРАКАМИ 3". "Дома, но не одни". 20.35 Т/с "КАСЛ 6". "Вальзерия". 21.15 Т/с "КАСЛ 6". "Мир грес". 22.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Удержание". 22.45 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Токсично". 23.30 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Ольга". 0.15 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Разрыв". 1.00 Т/с "УАНДЕРЛЭНД 2". "Другая женщина". 1.45 Т/с "РЕВАНШ 4". "Апелляция". 2.30 Т/с "ИЗМЕНА". "Хорошие фотографии". 3.10 Т/с "ИЗМЕНА". "Что сводит мужчин с ума". 3.55 Т/с "ИЗМЕНА". "Мы не поем в Бейлих Харбор". 4.35 Т/с "ИЗМЕНА". "Еще одна попытка".



8.25 Х/ф "БАНДЫ НЬЮ-ЙОРКА". 11.15 Х/ф "МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!". 12.55 Х/ф "МИЛЛИОН ДЛЯ ЧАЙНИКОВ". 14.35 Х/ф "ВОЗВРАТ". 16.15 Х/ф "ПОЛНОЕ ПРЕВРАЩЕНИЕ". 17.40 Х/ф "ВСЕ МОГУ!". 19.10 Х/ф "ВОРОН". 21.00 Х/ф "СПРОСИ У ПЫЛИ". 22.55 Х/ф "ОБИТЕЛЬ ЗЛА". 0.35 Х/ф "МЕРЗЛАЯ ЗЕМЛЯ". 2.20 Х/ф "ЗНАМЕНИТОСТЬ". 4.10 Х/ф "ЛУЧШЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ". 6.20 Х/ф "ЖИЗНЬ ДЭВИДА ГЕЙЛА".



1.35 А. Назарова, Э. Труменев в х/ф "БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ". 3.10, 4.00 В. Борисов, Н. Васильев в х/ф "ГЕНИЙ ПУСТОГО МЕСТА". 4.45 А. Смоляков, А. Шевченков в х/ф "ПАТРУЛЬ". 6.10 К. Плетнев, Е. Вилкова в х/ф "НЕБО ПАДШИХ". 8.10 Г. Антипенко, Н. Уварова в х/ф "М-Ж". 9.30 Е. Климова, В. Кривошеин в х/ф "СВИДАНИЕ". 11.00 В. Ильин, Ф. Добронравов в х/ф "КАЛАЧИ". 12.30 А. Морозов, А. Баргман в х/ф "ПРИДЕЛАНГЕЛА". 14.05 А. Лупашко, А. Соколов в х/ф "СМАЙЛИК". 15.40 Д. Козловский, О. Меньшиков в х/ф "ЛЕГЕНДА №17". 17.55 Х/ф "ДАША ВАСИЛЬЕВА 3. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА". "Сняты усталые игрушки". 21.50 Д. Никифоров, Е. Пянова в х/ф "БОЙ С ТЕНЬЮ". 0.00 М. Панжаева, Н. Кукушкин в х/ф "КЛАСС КОРРЕКЦИИ".

# БОРЕМЯ С МОЛЬЮ НАРОДНЫМИ МЕТОДАМИ



Существует много современных химических средств борьбы с молью, но не все из них эффективны, а некоторые довольно токсичны. Кроме того, некоторые просто опасны для аллергиков. Приходится вспоминать народные средства защиты от моли.

Моль бывает разных видов и повреждает шерстяные вещи, мех, кожу, ковры, ткани, крупы и муку, сухофрукты и грибы. О том, что завелась моль, узнают обычно с опозданием, увидев летающую бабочку или обнаружив в шкафу испорченные молью вещи или продукты. Бабочки моли вещи не портят, они откладывают яйца, из которых впоследствии вылупятся прожорливые гусеницы. Летающая в доме моль свидетельствует о том, что где-то есть гнездо, в котором сытые гусеницы заканчивают свой цикл разви-

тия, превращаясь в куколок, из которых появятся бабочки.

Большинство распространенных химических средств защиты от моли убивают летающих бабочек, а не гусениц, особенно если те живут глубоко в шкафу. Или просто отпугивают бабочек сильным запахом.

Сильнодействующие, сложные химические препараты часто не менее опасны для человека и, наполняя ими дом, по меньшей мере, не разумно. Они ведь длительного действия! А травить моль в кухне категорически запрещено.

Секрет простой – проще предохранять от моли, чем бороться с ней! Вещи на хранение никогда не складывать грязными, ведь моль в основном повреждает те места, которые чаще всего загрязняются потом и жиром. Шкафы необходимо

почаще проветривать, а летом выносить на солнце зимнюю одежду, шубы, ковры.

В шкафы, где хранятся шерстяные пледы, теплые свитера, шубы и шапки положить кусочки высушенной лимонной и апельсиновой кожуры, марлевые мешочки с семенами лаванды, веточки полыни, герани, багульника, цветки и листья зверобоя, листья эвкалипта. Важно периодически заменять все эти растительные средства защиты от моли на свежие. Полезно разложить их в карманы курток и пальто, в зимнюю обувь.

Хорошо помогают и такие народные средства от моли как ветки ореха, смолистые сосновые щепки, цветки гвоздики и даже каштаны. Каштаны собирают осенью, высушивают и раскладывают в шкафу. Сырые каштаны можно использовать только там, где хорошо проветривается, иначе заплесневеют. Разложите их между одеждой и обувью.

Моль в доме не выносит запаха обыкновенного свежего мыла. Хозяйки раскладывали куски ароматного мыла между простынями и наволочками не только для отдушки, а и для защиты от моли. Особенно эффективно земляничное мыло.

Для защиты пищевых продуктов от моли используют чеснок. Крупы, сухофрукты, горох хранят в плотно закрытых банках с зубчиком чеснока.

Моль редко появляется в доме, где растет душистая герань. Ее листья и стебли при повреждении выделяют довольно резкий запах, отпугивающий моль. Это комнатное растение тоже относят к народным средствам от моли.

Нужно помнить, что моль размножается намного быстрее в теплое время года. Если есть возможность хранить вещи или продукты в прохладном сухом месте, то там они будут в большей сохранности от моли.

## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 27 ИЮНЯ – 3 ИЮЛЯ

**ОВЕН (21.03-20.04).**

Начало недели - отличное условие для активного отдыха с семьей, для занятий спортом. Друзья могут пригласить в театр или в кино. Удачны коммерческие операции, возможна помощь из-за границы. Благоприятные дни: 28, 29; неблагоприятные: 2.



**ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).**

Неделя вряд ли будет богата событиями. Но зато исключительно плодотворная. Проверьте срок годности на препаратах, которые Вы собираетесь употребить, ни в коем случае не превышайте дозировку. Благоприятные дни: 28, 30; неблагоприятные: 3.

**БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).**

Неделя отмечена важными перемена и получением неожиданных неприятных известий. Ваши мысли будут упорядочены и четки. Благоприятные дни: 30, 2; неблагоприятные: 28.



**РАК (22.06-22.07).**

Избегайте натиска и чрезмерной настойчивости в общении с любимым человеком. Общение с близкими и любимыми доставит удовольствие. Смело назначайте свидания. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 29.

**ЛЕВ (23.07-23.08).**

Планеты способствуют серьезной работе и осуществлению смелых замыслов. Гармоничная космическая ситуация способствует Вашему финансовому благополучию. Благоприятные дни: 27, 30; неблагоприятные: 28.



**ДЕВА (24.08-23.09).**

Мечты должны соответствовать реальности. Романтическое настроение не позволяет заниматься скучной работой. Благоприятные дни: 28; неблагоприятные: 27.

**ВЕСЫ (24.09-23.10).**

Волнующая Вас проблема предстанет перед Вами в полном объеме. Наконец принесет плоды дело, которое Вы уже считали совсем гиблым. Благоприятные дни: 30, 3; неблагоприятные: 28.



**СКОРПИОН (24.10-22.11).**

Возможны перемены. На конец недели можно запланировать поход к парикмахеру. В голову придут плодотворные идеи. Благоприятные дни: 27, 2; неблагоприятные: 30.

**СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).**

Начало недели предвещает отказ высокопоставленных лиц поддержать Вас. Не исключено, что подведут те, на кого Вы надеялись. Звезды напоминают о том, что нужно навестить родных. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 29.



**КОЗЕРОГ (22.12-20.01).**

Не стоит горячиться и волноваться, иначе не избежать печального исхода. Удачный период для посещения госучреждений - получите четкие и квалифицированные консультации специалистов. Благоприятные дни: 2; неблагоприятные: 28.

**ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).**

Не следует заниматься разработкой новых проектов. Успешной будет интеллектуальная и творческая деятельность, которая вдохновит Вас новыми идеями. Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 3.



**РЫБЫ (20.02-20.03).**

Велика вероятность трений в рабочем коллективе. Не будьте благодарными. Благоприятные дни: 30; неблагоприятные: нет.

## КАК ЗАВАРИВАТЬ КАРКАДЕ

Существует несколько способов заварки каркаде.

Начнем с того, что готовить каркаде нужно исключительно в стеклянной или глиняной (керамической, фаянсовой или фарфоровой) посуде. Дело в том, что при соприкосновении с металлом напиток вступает с ним в реакцию и выделяет вещества, которые губят все полезные свойства настоя.

### Горячее заваривание каркаде

При горячем заваривании 1,5-2 чайных ложки сырья или 3-4 целых «цветка» заливают 300 мл кипятка и дают напитку настояться в течение 5-6 минут. Если вы предпочитаете очень насыщенный вкус, то можно положить больше каркаде. Однако помните, что на голодный желудок сильно концентрированный настой лучше не употреблять.

### Холодное заваривание каркаде

При этом способе приготовления лепестки или чашечки гибискуса заливают холодной водой в тех же пропорциях, что и при обычном заваривании, и настаивают в течение 3 часов. Считается, что этот метод позволяет сохранить в каркаде все его полезные свойства. Впрочем, кипятком им тоже не вредит.

### Варка каркаде

Этот способ рассчитан скорее на гурманов, чем на тех, кто пьет каркаде ради его полезных свойств. Пропорции соблюдаются те же, что и в первом рецепте.

Залейте сырье холодной водой и поставьте на медленный огонь, доведите до кипения, но не кипятите. Варите 3 минуты. Пейте горячим или охлажденным. В этот напиток рекомендуется добавить



сахар, так как он получается очень концентрированным и, соответственно, вероятно кислым.

### Каркаде с травами и фруктами

Этот напиток прекрасно утоляет жажду и является отличным дополнением к летнему обеду или ужину.

На 2 литра жидкости вам понадобится: 16-18 «цветков» каркаде (или 5-6 чайных ложек с горкой лепестков), 2-3 дольки лимона, веточка мяты, молотая корица на кончике ножа и сахар по вкусу. При желании вы можете заменить лимон целым персиком или половинкой апельсина (очищать от шкурки фрукты не надо, просто нарежьте их). Вместо корицы (или вместе с ней) можно положить гвоздику.

Залейте каркаде кипятком, дайте настояться в течение 10-15 минут, затем положите мяту, лимон и корицу. Подождите еще 10 минут, потом добавьте сахар. Охладите напиток. Подавайте со льдом.

## БЕСПОРЯДОК НА РАБОЧЕМ МЕСТЕ



Специалисты из США заявили, что порядок на рабочем месте – это не просто формальность, выполнение которой требуют от работников. Дело в том, что кавардак на рабочем столе плохо влияет на интеллектуальную работу.

В ходе эксперимента выяснилось, что кипы бумаги и других вещей, которые валяются на рабочем месте, очень плохо влияют на продуктивность. Людям хуже думается, когда вокруг них все разбросано и не упорядочено.

Также интеллектуальной работе и решению трудовых задач мешают шум и плохое освещение.



## СЛАДКОЕ И ПОЛЕЗНОЕ

Мороженое имеет массу полезных свойств. Во всех изделиях на молочной основе содержатся молочный жир, белки, углеводы, минеральные вещества, а также большое количество витаминов. Кроме того, молоко и сливки, из которых делают мороженое, содержат вещества, которые успокаивают нервную систему и помогают справиться с бессонницей.

Мороженое полезно для больных, перенесших тяжелые операции, например, в полости живота, когда нельзя употреблять твердую пищу, при язвенной болезни с кровотечениями, туберкулезе, истощении, малокровии.

К тому же оно снижает высокое давление. Мороженое может использоваться как быстрое и эффективное кровоостанавливающее средство при носовых кровотечениях, частых в летнюю жару. Для остановки кровотечения достаточно проглотить несколько очень холодных кусочков мороженого.

Это вкусное лакомство стимулирует выработку организмом серотонина, который защищает нас от стрессов, поднимает настроение. Поэтому любители мороженого более спокойны и счастливы, чем те, кто его не любит.

Чтобы не ошибиться в выборе мороженого, учитывайте происхождение используемых нынче мороженщиками стабилизаторов, которые и помогают лакомству «держаться форму». Они могут быть как химическими, так и натуральными.

Натуральные вещества – это желатин, крахмал. Такое мороженое имеет приятный цвет и запах, а вот яркий ядовитый цвет и крепкий, насыщенный аромат – первые признаки того, что в мороженом много химии.

## СОЛНЕЧНЫЙ ДЕРМАТИТ: СИМПТОМЫ, ЛЕЧЕНИЕ



Лето – это отличная пора для улучшения своего здоровья и преобразования внешности. Кто не любит понежиться под приятными солнечными лучами, способствующими укреплению иммунитета и дарящими красивый загар?! Но, к сожалению, далеко не все из нас могут позволить себе принимать солнечные ванны.

Причиной отказа от пребывания под прямыми солнечными лучами может стать аллергия на солнце или солнечный дерматит. В основном, он проявляется в жаркое время года, когда наша кожа недостаточно закрыта и защищена от воздействия ультрафиолета. Если вы обнаружили у себя симптомы солнечного дерматита, необходимо немедленно принимать соответствующие меры, чтобы избежать нежелательных последствий заболевания.

## Причины солнечного дерматита

Как показывает практика, сами по себе солнечные лучи редко становятся причиной возникновения аллергической реакции. Как правило, дерматит возникает под воздействием дополнительных факторов, вызывая проявление аллергии на солнце и появление антигенов в организме.

Причиной появления солнечного дерматита может стать чрезмерное использование косметики перед выходом на сол-

нце или работа с бытовой химией под воздействием солнечных лучей.

Люди, имеющие предрасположенность к аллергии, также попадают в группу риска, так как организм аллергиков недостаточно сильный.

Слишком светлая и чувствительная кожа тоже может стать причиной развития солнечного дерматита, поэтому людям с таким типом кожи рекомендуется воздержаться от длительного пребывания на солнце. Наличие какой-либо инфекционной болезни или ослабление иммунитета после её перенесения может способствовать развитию аллергии на солнце.

## Симптомы солнечного дерматита

Определить солнечный дерматит довольно просто, так как он начинает проявляться спустя всего несколько минут после пребывания на солнце.

Основной симптом данного заболевания – это ярко красная, густая сыпь, появляющаяся, как правило, на лице, руках, плечах и спине. Она может образовываться даже в тех местах, которые не были подвержены воздействию прямых солнечных лучей.

Помимо эстетического дискомфорта, сыпь сопровождается сильным зудом. В некоторых случаях внутри прыщей появляется гной. Шелушение кожи в местах её поражения – это ещё

один из симптомов солнечного дерматита. Чем обширнее зона поражения, тем сильнее зуд и боль от сыпи.

Иногда участки кожи, на которых проявляется заболевание, могут опухать и краснеть. Сопровождается данное явление небольшим повышением температуры тела, ухудшением общего самочувствия, слабостью и вялостью.

## Лечение солнечного дерматита

При появлении первых симптомов, сразу же обратитесь к врачу. Как правило, для лечения данного заболевания используются цитостатики, антигистаминные препараты и противовоспалительные средства. Дополнением к ним служат готовые витаминные комплексы, укрепляющие иммунитет и дающие организму возможность бороться с заболеванием. Во время лечения постарайтесь максимально сократить время пребывания на солнце и защищать от его лучей поражённые участки кожи.

## Народные методы

Дополнить традиционное лечение можно народными методами, которые ускорят процесс выздоровления. Одно из средств, позволяющих справиться с симптомами солнечного дерматита, это примочки. Делаются они из яблочного уксуса и кефира. Просто смочите в них бинт или неплотную ткань и поместите примочку на поражённый участок кожи.

Подобным эффектом обладает и компресс, приготовленный из конского каштана. Измельчите плоды каштана до кашеобразного состояния и положите его равномерным слоем на кожу, оставив на 20 минут, после чего аккуратно удалите компресс, используя салфетку.

Протирайте кожу лечебными маслами, к числу которых относятся масло шиповника, зверобоя, а также кукурузное, облепиховое и персиковое масла. Они не только помогут заживить повреждённые участки эпидермиса, но и послужат профилактическим средством для предотвращения развития солнечного дерматита.



**ВОПРОС:** Измеряю давление на левой руке – тонометр показывает, что оно повышено, а на правой – в норме.

**ОТВЕТ:** Такое бывает при нарушении кровообращения и атеросклерозе. Если на одной руке сосуды поражены бляшками, давление на ней будет выше.

Но эта причина больше характерна для пожилых людей. У молодых разница в давлении может быть связана с физической нагрузкой и напряжением мышц, волнением, нарушением ритма сердца.

Подождите несколько минут и повторите измерение. Если разница сохраняется, ориентируйтесь на более высокие цифры и в соответствии с ними принимайте меры.

Если давление повышено незначительно – до 140-145/90 мм рт. ст. – и вы его нормально

переносите, попробуйте обойтись без серьезных лекарств. Можно принять легкий успокаивающий препарат.

Впрочем, причина может быть более банальной – вы просто неправильно измеряете давление. Ваши руки должны находиться не выше и не ниже уровня стола, манжета – соответствовать диаметру руки. Во время измерения нельзя двигаться и разговаривать. Имейте в виду, что давление может быть повышено после долгого пребывания на морозе, при переполненном мочевом пузыре и запоре. На показатели тонометра также влияют недавно выпитые кофе, крепкий чай, из лекарств – сосудосуживающие капли в нос и антидепрессанты.

## ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ОТКАЗА ОТ МЯСА



Американские специалисты решили проанализировать, чем чреват для здоровья отказ от мяса. У них для этого появилась уникальная возможность, ведь в США за последние годы значительно сократилось потребление мясных продуктов.

Оказалось, что главным плюсом перехода на вегетарианский или даже веганский рацион

является похудение. Еще одно преимущество – улучшение состава бактерий желудка. Благодаря отказу от мяса бактерии в организме лучше справляются с вирусами.

Среди минусов – нехватка питательных веществ, что может иметь негативные последствия в долгосрочной перспективе.

## СЕКРЕТ ХОРОШЕГО ЗРЕНИЯ

Некоторые специалисты-офтальмологи считают, что плохое настроение и негативное отношение к действительности являются причинами потери зрения. Но, как считают ученые, здоровье глаз можно сохранить. Главное – знать несколько простых правил.

## Чтобы сохранить острое зрение, необходимо:

- Настроиться на позитивный лад,
- Работая с мелкими предметами, обеспечить глазам регулярный отдых,
- Стараться долго не плакать,
- Исключить горячие ванны и походы в сауну,
- Включить в ежедневный рацион питания сок граната.

Кроме того, стоит придерживаться правильного питания. Исключите из рациона острую и



пряную пищу, а также сократите употребление соли.

Помогут и простые упражнения для мышц глаз, которые выполняются в расслабленном состоянии. 3-4 раза в день можете выполнять следующие упражнения: перемещение взгляда с предметов, которые находятся на разных расстояниях от вас, частое моргание, а также круговые вращения зрачками.

## ДАЙТЕ ЗЕЛЕННЫЙ СВЕТ!



80 процентов больных мигренью страдают светобоязнью: в момент приступа причиняет боль обычный дневной свет.

Исследователи из Израильского технологического института нашли простой способ снизить остроту этой проблемы. В ходе эксперимента пациентов последовательно освещали бе-

лым светом, синим, зеленым, янтарным и красным.

Оказалось, зеленый свет малой интенсивности способен уменьшить головную боль на 15 процентов. Сняв с пациентов показатели распределения электрических импульсов в сетчатке, исследователи выяснили, что клетки сетчатки, воспринимающие зеленый свет, в отличие от клеток, чувствительных к другим цветам, наименее связаны с «болевым» центром в головном мозге.

Анестезиолог Рами Бурштейн надеется, что «пациенты смогут извлечь выгоду из исследования, пользуясь очками с зелеными светофильтрами».

## ЕСЛИ МАЛО ЙОДА

Йода в организме человека ничтожно мало – всего 20–30 мг, из них около 10 мг в щитовидной железе. Но в организме нет такого органа или системы, которые бы не нуждались в этом микроэлементе.

Определить, что вам не хватает йода, не сложно. Нарисуйте на любой части тела йодную сеточку. Если через два часа она исчезнет, это означает, что вашему организму не хватает йода. Придется обратиться к врачу и начать потреблять больше продуктов, содержащих йод. Ведь йод, как и другие микроэлементы, поступает в организм человека в основном с пищей.

Высокая концентрация йода в морской рыбе и морепродуктах, особенно в морской капусте. Те родители, которые вводили в рацион малышей рыбий жир, защитили своих детей не только от рахита, но и от дефицита йода.

Из овощей и фруктов больше всего йода содержат шпинат, фейхоа, хурма, лук, свекла, морковь, картошка, яблоки, виноград, соя.

● Плоды фейхоа пропустите через мясорубку и засыпьте сахаром в соотношении 1:1. Храните в холодильнике, принимайте по желанию.

Самый простой и надежный способ профилактики йододефицитных состояний на сегодня – использование йодированной соли.

Но, выбирая в магазине йоди-



рованную соль, внимательно смотрите на то, что написано на упаковке. Лучше покупать соль, в состав которой входит не просто йод, а йодат калия.

Соль группы «Экстра» мелко помолта – тоже неплохо. Она дольше удерживает в своем составе йод, в отличие от соли более низкого качества.

Кроме того, запомните несколько правил:

● не делайте больших запасов соли впрок – йод со временем улетучивается;

● если соль насыпать в открытую солонку, то йод улетучится

через 4 месяца. В целлофановой упаковке он «убежит» через 7–8 месяцев. А в плотно закрытой пластмассовой баночке будет храниться целый год;

● вскрыв упаковку соли, пересыпьте ее содержимое в сосуд с плотной крышкой и храните в сухом месте, куда не попадают солнечные лучи;

● при термической обработке пищи часть йода разрушается, поэтому солить супы или кашу нужно в конце варки. Или готовить все недосоленным, а досаливать уже в тарелке – по вкусу.

# «ДЕВЧОНКИ, Я СНОВА В ДЕЛЕ»

В прокат вышел фильм «Славные парни» Шейна Блэка — захватывающая и неполиткорректная детективная комедия, в которой Рассел Кроу и Райан Гослинг играют пару самых неуловимых частных сыщиков Лос-Анджелеса 1970-х. Рассел Кроу рассказал о фильме, имидже крутого парня и образе жизни.



**В «Славных парнях» вы выглядите, прямо скажем, непривычно: лишний вес, пивное брюхо, запыленное лицо... Как работали над образом?**

— Работал? Это была прямая противоположность работе. Это чтобы выглядеть накачанным, нужно что-то делать. Тут же от меня не требовалось ничего. Ни ходить в спортзал, ни ездить на велосипеде, ни качать железо. На самом деле я уже проворачивал тот же трюк перед съемками в «Своем человеке» Майкла Манна: никакой диеты, с удовольствием запускаешь себя и постепенно теряешь нормальный облик.

**Не скучали по тренировкам?**

— Не без этого. По выбросу эндорфинов, который испытываешь занимаясь, точно скучал. Вообще, набирать вес совсем нетрудно. Тяжело приходится, когда потом возвращаешься к тренировкам. Мне понадобилось три месяца после съемок «Славных парней», чтобы вернуться в прежнюю форму. После перерыва все тело так болит! Элементарная тренировка убивает до изнеможения, понимаете? Но в августе, а снимали мы «Парней» в начале прошлого лета, я уже набрал ход и к декабрю был в форме. Так, что девчонки, я снова в деле.

**Что вы делали в 1977-м, когда, собственно, и разворачивается действие «Славных парней»?**

— Я жил в Сиднее, ходил в восьмой класс... С ума сходил от музыки, просто помешался. Только начал увлекаться всем этим делом: ходить на концерты, клеить девчонок. В общем, созрел физиологически и психологически. Хорошее время было.

**У вас карьера на зависть многим. Но вот комедий, как «Славные парни», в ней не так уж и много.**

— Ну, бывали все-таки: «Тайна Аляски», «Хороший год», «Любовь в ритме лимбо»... Как и со всеми остальными жанрами, глядя на мое резюме, нельзя сказать, что какой-то из них перевешивает и затмевает другие. А что касается «Славных парней», мне что в них понравилось — сценарий был умный. Да, шуток хватает, но за ними-то, серьезные мысли. Наши с Гослингом персонажи комичны, но объект их расследования, нет. Этот фильм говорит тебе: то, что происходило в 1970-х, как раз

и испортило эту несчастную планету, заложило основы для всех ужасов, что творятся прямо сейчас. Не самая очевидная мысль, чтобы выстроить на ней комедию!

**Да, в «Парнях» есть эта подспудная политическая ярость.**

— Ага. То есть да, мы все понимаем, что фильм выглядит тривиальным и глупым и стремится сделать так, чтобы зритель два часа получал от него удовольствие. Но в сюжете есть плотность, которую в комедиях не часто встретишь. Шейн Блэк придумал и создал полноценный мир, и ты как зритель в него вступаешь. С точки зрения персонажей в нем творятся серьезные, уровня жизни или смерти вещи. Но с точки зрения публики все, что происходит в кадре, абсурдно. Сценарий был особенным и понравился мне сразу — персонажи, интрига, драйв.

**Вообще, в каких бы жанрах вы ни играли, у вас, конечно, сложилось экранное амплу крутого парня, которое вы все равно всегда наделяете определенной нежностью, даже ранимостью.**

— Я думаю, неправильно иг-

рать мужчин непроницаемыми, неуязвимыми. Мне всегда немного смешно, когда какие-то коллеги, даже в комедии или мелодраме, все равно каждым кадром хотят показать тебе, какие они крутые мачо. Самые мужественные парни, которых я знаю, те, кто добивается невероятных вещей физическим или интеллектуальным трудом, всегда цельные, разносторонние люди, понимаешь? Они не только крутые мужики, они еще и сыновья, братья, мужья, отцы, и принимают все эти социальные и семейные роли тоже. Поэтому я всегда стараюсь играть своих персонажей нормальными, похожими на живых людей, а у всех живых людей есть уязвимость, ранимая сторона, и так и должно быть.

**Вы чувствуете себя цельным человеком?**

— Не мне судить. Но когда постепенно идешь по жизни, ты как личность неизбежно становишься глубже и разнообразнее. Если, конечно, сохранять любопытство, то ты обязательно учишься, приближаешься к полноценности. Цельный ли я? Скажем так, я на пути.

**Каким был Рассел Кроу, когда только решил стать актером?**

— Энтони Хопкинс лучше всех об этом сказал: «Самые прекрасные актеры на старте карьеры похожи на чистый лист». Мы как ванильное мороженое, к которому ты с каждой ролью добавляешь оттенки вкуса. Главное, помнить и никогда не забывать этот вкус ванили, чтобы затем различать, где ты сам, а где привнесенное со временем.

**У вас раньше была репу-**

**тация человека, которому плевать на всех и на все...**

— Но я никогда таким не был! Когда я подписываю автографы, я же делаю это не для себя, а для человека, которому вдруг понадобилась моя подпись... за каким-то чертом (смеется).

**Сами когда-нибудь брали у кого-то автограф?**

— Один раз в жизни. У Харрисона Форда. Для моих детей. Что сказать, в этот день я был лучшим отцом во вселенной! А Форд посмотрел на меня, покачал головой и говорит: «Серьезно, Рассел?» А я отвечаю: «Прости, мужик, но выбора у меня нет. Надо!»

**Когда вы поняли, что в этой профессии от тебя, кроме таланта, требуют умение уживаться с окружающими?**

— Ну, вообще-то, неплохо за-



документировано, что как раз у меня это никогда не получалось! (Смеется.) Проверьте. Найдете 30 заметок и статей, в которых рассказывается, какое же я все-таки дерьмо!

**Многие актеры считают поддержание идеальной репутации частью профессии.**

— Я знаю. Поэтому я не живу в Лос-Анджелесе. Не поймите неправильно, у меня там масса друзей, которым так просто удобнее по делам и по работе. Но стоит человеку переехать в Голливуд, как через некоторое время ты его встречаешь и понимаешь: так, круг тем для разговора на глазах сужается, все становится корректнее, скучнее. Мне там не место, и счастье, что я могу себе позволить жить где хочу. Я обожаю свое ранчо в Австралии, свое стадо скота. Обожаю садиться на квадроцикл и умчаться куда-нибудь в глушь, в сторону пустыни. Недавно потерялся, сначала чуть в штаны не наложил. Понял, что если заблужусь, меня живым уже не найдет никто. Там же пусто на сотни миль вокруг. А потом вдруг вывернул куда-то и обалдел от открывшейся вида долины, которую никогда не замечал в своих автопрогулках. И говорю вслух: «Господи, спасибо!»

## ТИМУР БЕКМАМБЕТОВ ПРЕДСТАВИЛ СВОЙ БИБЛЕЙСКИЙ БЛОКБАСТЕР



В Сети появился трейлер голливудского фильма «Бен-Гур», который рассказывает об отношениях библейских героев Иуды и Мессалы.

В основе картины лежит история потомка знатного иудейско-

го рода Иуды Бен-Гура, который был предан своим лучшим другом-римлянином. Проведя много лет в рабстве на римских галерах, юноша возвращается на родину ради мести, а находит искупление.

«Во многих отношениях мы по-прежнему живем в Римской империи и разделяем те же ценности. Власть, жадность и успех все так же правят миром, люди яростно соперничают друг с другом ради достижения своих целей, и лишь немногие осознают, что истинные ценности — это взаимопомощь и прощение», — считает режиссер картины Тимур Бекмамбетов.

Главную роль в картине исполнил Джек Хьюстон, известный нам по роли в фильме «Да здравствует Цезарь!», а также мы увидим Тоби Кеббелла, Родриго Санторо, Айэлэт Цурер и Моргану Фримана.

На экраны лента выйдет 18 августа.

## ФИЛЬМ ОТКРЮЮЩИЙ ВЕНЕЦИАНСКИЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ

73-й Венецианский кинофестиваль, который пройдет с 31 августа по 10 сентября, откроется музыкальной драмой «Ла Ла Лэнд» режиссера Дэмиена Чезелла («Одержимость»).

Это история любви старлетки, которая между прослушиваниями подает кофе состоявшимся кинозвездам, и фанатичного джазового музыканта, вынужденного подрабатывать в заштатных барах. Однако пришедший к влюбленным успех начинает подтачивать их отношения.

Главные роли в картине исполняют Эмма Стоун, Райан Гослинг, Дж.К. Симмонс и другие.

Американская премьера «Ла Ла Лэнда» намечена на 2 декабря 2016 года.



## ГЛАВНЫЙ ПРИЗ «КИНОТАВРА»



Главный приз 27-го Открытого российского фестиваля «Кинотавр» получил фильм «Хороший мальчик» режиссера Оксаны Карас.

Фильм «Хороший мальчик» рассказывает о шести днях из жизни начитанного и не по годам уверенного в себе девятиклассника Коли Смирнова.

Лучшим режиссером стал Кирилл Серебренников, снявший картину «Ученик», приз «За лучший дебют» получила картина «Чужая работа» Дениса Шабаева.

Награду за лучшую женскую роль получила Наталья Павленкова, исполнившая главную роль в картине Ивана И. Твердовского «Зоология». Фильм рассказывает о немолодой одинокой женщине, у которой внезапно вырос хвост. «Мне когда было лет 30, я думала, где же мой режиссер, совсем недавно я узнала ответ на этот вопрос — мой режиссер тогда еще не родился. Огромное спасибо родителям Ивана Твердовского», — поделилась актриса.

Приз за лучшую мужскую роль вручили Константину Хабенскому за роль в фильме «Коллектор» режиссера Алексея Красовского.

«Кинотавр» проводится с 1989 года. В его конкурсе могут участвовать только фильмы, снятые на русском языке. Церемония закрытия кинофестиваля состоялась в Зимнем театре Сочи в понедельник, 13 июня.

## ФРАНЦУЗЫ ДОВЕРИЛИ БРЭДУ ПИТТУ САМОЕ ДОРОГОЕ



Брэд Питт удостоился в этом году необычайной чести: ему доверили открыть едва ли не самые любимые французами автогонки. Соревнования спортивных машин в городе Ле Мэн — предмет национальной гордости, они проводятся

здесь без малого сто лет — с 1923 года. Их выбор вполне закономерен — с одной стороны, Питт — знаменитость первой величины, а с другой — известный фанат авто и мотогонок.

К началу церемонии открытия, к досаде зрителей и организаторов соревнования, хлынул настоящий ливень. Но Питт, не обращая внимания на погоду, достойно справился с порученной ему миссией, в том числе не забыв помахать французским флагом перед началом соревнований, как это предусматривал протокол.

К тому же, что привело зрителей в полный восторг, после этого он облачился в огнеупорный белый комбинезон гонщика, эффектно подчеркнувший

стройную фигуру 52-летнего актера, и сделал в гоночном авто один «виток» по стадиону. Впрочем, в машине супруг Анджелины Джоли все же был не один — его сопровождал опытный спортсмен Алекс Вурц, обладатель титула самого молодого гонщика, когда-либо одержавшего победу в гонках в Ле Мэн.

Между прочим, в этом году за гонками во Франции наблюдали и Джеки Чан, и Джейсон Стэтхэм, и Киану Ривз, и Патрик Дэмпси. Последний, кстати, не просто зритель. Патрик и сам первоклассный гонщик и его команда не раз попадала в тройку призеров разных соревнований, в том числе и в Ле Мэн. Правда, в этом году Дэмпси решил воздержаться от участия в соревнованиях и ограничился ролью болельщика.



## НИКОЛЬ КИДМАН

### И КОЛИН ФАРРЕЛЛ СЫГРАЮТ СУПРУГОВ

Голливудская актриса Николь Кидман сыграет супругу героя Колина Фаррелла в фильме «Убийство священного оленя». Над картиной работает греческий режиссер Йоргос Лантимос, известный по ленте 2015 года «Лобстер».

В проекте также задействован сценарист «Лобстера» Эфтимис Филиппу. «Убийство священного оленя» рассказывает о проблемах, с которыми сталкивается семья хирурга (его играет Фаррелл), после того, как она берет на воспитание злобного подростка. Дата

выпуска фильма пока не называется.

Николь Кидман известна по фильмам «Далеко-далеко», «Миротворец», «С широко закрытыми глазами», «Мулен Руж», «Догвилль». Обладательница «Оскара» за роль в фильме «Часы». Десять лет была замужем за актером Томом Крузом.

Колин Фаррелл сыграл главную роль в предыдущем фильме Лантимоса «Лобстер». Также он снимался в картинах «Залечь на дно в Брюгге», «Александр», «Страна тигров», «Телефонная будка», «Экстрасенсы» и других.

### В США ПОГИБ АКТЕР АНТОН ЕЛЬЧИН

Стало известно, что в США погиб актер Антон Ельчин. Антону было всего 27 лет. Как сообщают СМИ, смерть наступила в результате ДТП.

Произошло трагическое происшествие: актера задавила его собственная машина. Судя по всему, автомобиль был припаркован на склоне и внезапно резко скатился вниз.

Антон Ельчин родился в России в 1989 году, в год его рождения семья переехала в Америку. Папа и мама актера — знаменитые спортсмены-фигуристы. Сниматься в кино он начал в очень раннем возрасте и к своим 27 годам успел заслужить репутацию одного из многообещающих голливудских актеров. Популярность артисту принесли роли Павла Чехова в картинах «Стартрек» и «Стартрек: Воз-



мездие». В июле этого года на широкие экраны выйдет еще одна картина под названием «Стартрек: Бесконечность». Также знамениты картины с его участием: «Выживут только любовники», «Терминатор: да придет спаситель», «Звездный путь».

### ШРЭК НЕ ЗАБЫТ

Стив Бёрк — исполнительный директор NBCUniversal, прибравшей к рукам корпорацию DreamWorks Animation, озвучил возможность возвращения студии к Шрэку.

Последняя по времени, четвертая часть популярной анимационной серии вышла в 2010 году. Предыдущее руководство DWA считало, что франшиза благополучно почил в бозе, но теперь, когда креативный контроль над студией перешел к Крису Меледандри из анимационного подразделения Universal Illumination Entertainment, возможности появления новой картины о зеленом огре не исключаются. В каком именно виде вернется Шрек — продолжение, перезапуск или нечто иное, неизвестно. Руководством NBC Universal лишь подтверждено, что этим вопросом будет заниматься Меледандри.

Первый мультфильм серии

вышел в 2001 году и собрал \$484,4 млн в мировом прокате. «Шрек 2» собрал уже \$920 млн, «Шрек Третий» заработал \$799 млн, а «Шрек навсегда» — \$753 млн. Кроме того, было несколько спин-оффов: один — для киноэкрана («Кот в сапогах») и несколько — для телевидения.

Не секрет, что NBCUniversal приобрела DWA не столько для производства семейного контента, сколько из-за прав на библиотеку и персонажей. Поэтому вопрос возрождения «Шрэка» в данном случае стоит еще и как вопрос увеличения интереса к серии и ее персонажам, представленным в тематических парках. Впрочем, о кинопроизводстве новые владельцы студии забывать также не намерены. Согласно Бёрку, перед Universal стоит задача удвоения числа новых релизов DWA с двух до четырех в год.



Дж. ПАТТЕРСОН, Э. ГРОСС

# ВТОРОЙ ШАНС

Продолжение.

Не долго думая я быстро развернула машину и помчалась по указанному адресу. За три квартала до Седьмой улицы уже царил суматоха. Все пространство вокруг старой гостиницы было оцеплено полицейским кордоном, мигали огни патрульных машин, перед глазами беспорядочно мелькали десятки людей, а тишину ночи разрывали трескучие звуки полицейских радиостанций.

Я медленно подъезжала к гостинице, показывая из окна служебное удостоверение, и остановилась неподалеку от мрачного здания.

- Что случилось? В кого стреляли? - спросила я у патрульного.

- В полицейского, - ответил тот. - Из центрального управления. Арт Дэвидсон.

- Господи!  
Я знала Арта Дэвидсона. Мы учились на одном курсе в полицейской академии, часто встречались по работе. Хороший парень. Впрочем, имеет ли сейчас значение, что я знала его? В этот момент меня поразила догадка, от которой стало дурно. Арт Дэвидсон был чернокожим.

У входа в гостиницу я встретилась с шефом группы следователей Сэмом Райаном. Он был крайне озабочен случившимся и энергично переговаривался с кем-то по радию.

- Сэм, - схватила я его за руку и отвела в сторону, - мне сообщили, что стреляли в Арта Дэвидсона. Есть хоть какой-то шанс?

- Шанс? - печально усмехнулся тот. - Какой, к черту, шанс, если пуля прошла ему голову? Это был единственный выстрел, и он оказался смертельным.

Я почувствовала, что к горлу подбегает комок, а в голове нарастает какой-то странный шум, словно все вокруг стали орать. Я знала это ужасное состояние - страх. Теперь я была абсолютно уверена в том, что это - тот же самый преступник, который убил девочку возле церкви, а потом задушил женщину в Окленде. Химера снова дала о себе знать. Правда, на сей раз он ограничился единственным выстрелом, но и его оказалось достаточно для третьей жертвы.

Показав патрульным свой значок, я быстро направилась в сумрачную гостиницу, наталкиваясь на выходящих из здания полицейских. На отяжелевших от волнения ногах я стала подниматься по лестнице, пока на третьем этаже меня не остановили люди с носилками.

- Дорогу! - закричал один из них. - Освободите дорогу!

- Пойдите, - попросила я и подошла к носилкам. Это действительно был Арт Дэвидсон. Темно-коричневое лицо перекошено от боли, а над правым глазом зияет небольшое, обгаренное кровью отверстие. В этот момент я почему-то вспомнила, что у него остались дети. Возможно, все эти жуткие убийства каким-то непонятным образом связаны с детьми?

- Боже мой, Арт, - простонала я и прикоснулась пальцами к его лбу. - Ладно, несите, - сказала я санитарам и прислонилась к стене, пропуская их вперед.

Затем я с трудом поднялась на следующий этаж и нашла комнату, в которой все произошло. В ней уже толпились люди в штатском.

- Что здесь стряслось, Пит? - спросила я Питера Старчера, который когда-то работал в нашем отделе, а потом перешел в группу детективов.

Старчер всегда был агрессивен по отношению ко мне и даже сейчас не упустил случая подколоть меня. - А ты что здесь делаешь, лейтенант? - Я хорошо знала Арта Дэвидсона, - пояснила я, не вдаваясь в подробности относительно истинных причин моего появления в гостинице. - Мы вместе учились в академии.

Старчер недовольно хмыкнул, но все же рассказал, что патрульные ответили на вызов и первыми примчались к гостинице. Однако в комнате они обнаружили лишь магнитофон, на котором были записаны крики о помощи. Ясно, что это ловушка.

- Какой-то подонок устроил весь этот спектакль, чтобы убить полицейского, - заключил Старчер и в отчаянии развел руками.

- Я хочу осмотреть место преступления, - заявила я и двинулась в номер.

Все вокруг действительно было так, как сообщил Старчер. Комната совершенно пуста, а со стен содраны почти все старые обои. Посреди комнаты расплылось огромное красное пятно, на противоположной стене виднелся след от пули. Бедный Арт, судя по всему, пуля прошла навывлет, и он умер мгновенно, даже не поняв, что случилось. Рядом с лужей крови стоял стул, на котором лежала коробка с портативным магнитофоном.

Я внимательно оглядела комнату, а потом приблизилась к окну и посмотрела туда, откуда стреляли. Убийца выбрал удачное место. Вся комната была как на ладони. Несмотря на то что нигде не было видно химеры, его излюбленного символа, я прекрасно понимала, что преступник - тот, кого мы ищем. Он все равно оставил свой знак - один-единственный выстрел и чернокожий полицейский. Сейчас уже я не сомневалась, что он снова хотел напомнить нам о себе.

## ГЛАВА 32

- Это был он, Линдси? - выпытывала у меня Синди и по телефону после одиннадцати вечера, когда я вернулась домой и уже успела погулять с Мартой.

Настроение было настолько скверное, что не хотелось разговаривать даже с Синди. Беспомощность и отчаяние подавляли во мне всякое желание двигаться и думать. Я знала, эта ночь будет для меня кошмарной, и единственное, что я хотела сейчас больше всего, - принять горячий душ и постараться не вспомнить несчастного Арта Дэвидсона.

- Ты должна все мне рассказать, - настаивала Синди. - Это был тот же самый убийца, не правда ли, Линдси? Ты видела химеру?

Я устало опустилась на диван. - Нет, никаких знаков я там не обнаружила.

- Нет, Линдси, ты все прекрасно знаешь, - настаивала Синди. - И я тоже.

- Возможно, - промолвила я, с нетерпением ожидая, когда она оставит меня в покое. Хотелось поскорее забраться в теплую постель и забыть до утра.

- А какого калибра была винтовка? - допытывалась Синди. - Она совпадает с той, из которой убили Тэйшу Кэтчингс?

- Синди, ради всего святого, не изображай детектива и оставь меня в покое. Я хорошо знала погибшего парня еще по академии. Его напарник сказал, что он спешил сегодня на день рождения дочери. У него пятеро детей.

- Прости, Линдси, - наконец опомнилась Синди, - просто я решила, что такой выстрел мог сделать только человек, который уже убил двоих. Это действительно очень похоже на первое убийство.

Некоторое время мы молчали, каждая думая о своем. Конечно, Синди права. Почерк действительно один и тот же.

- Линдси, - произнесла Синди, - мы имеем дело с жутким подонком, прекрасным снайпером и отъявленным расистом, который убивает чернокожих.

- Не только чернокожих, - возразила я.

- Не только чернокожих? - изумленно воскликнула она. - А кого еще? Оклендский журналист из отдела криминальной хроники рассказывает, что муж убитой Чипман был чернокожим полицейским, дядя бедняжки Тэйши тоже был чернокожим полицейским. И вот сейчас пуля настигла Арта Дэвидсона, тоже чернокожего копа. Боже мой, Линдси, что происходит? Будет ли этому конец?

- Синди, - устало проворчала я, - давай оставим этот разговор. Я ужасно устала и просто валяюсь с ног. Мне нужно как следует отоспаться, потому что завтра будет ужасный день. Ты не представляешь, какой это для нас удар.

- Линдси, мы готовы помочь тебе, мы хотим помочь тебе, но не знаем, как это сделать.

- Мне нужна ваша помощь и поддержка, - грустно улыбнулась я. - И я с благодарностью приму ее.

## ГЛАВА 33

В ту ночь мне в голову пришла неожиданная мысль. Убийца звонил по телефону 911. Утром я помчалась на работу и первым делом забежала к диспетчеру Лайле Маккендри, которая дежурила у



телефона, когда поступил вызов, а потом и звонок Арта Дэвидсона.

Лайла была крупной женщиной с пухлыми розовыми щеками и всегда улыбающимся широким ртом. Она казалась неповоротливой и медлительной, но все знали, что она - лучший диспетчер в полицейском управлении и никогда не допускает никаких срывов. Лайла быстро отыскала нужное сообщение по номеру 911, и в этот момент в комнату вошли Джейкоби и Кэппи, которые уже собирались отправиться на очередное дежурство в кафе «Голубой попугай».

- Ну вот, все в порядке, - радостно сообщила Лайла и нажала кнопку магнитофона.

У меня даже голова закружилась от волнения. Сейчас мы услышим голос предполагаемого убийцы.

- Полиция Сан-Франциско, - раздался из динамика голос диспетчера, - горячая линия девять один один.

В комнате воцарилась тишина. Все замерло в ожидании. После непродолжительной паузы прозвучал чей-то голос: - Семейная драка. Кто-то собирается убить свою жену.

- Все понятно, - быстроотреагировала диспетчер. - Сообщите о своем местонахождении. Где происходит эта драка?

В этот момент голос убийцы заглушил какой-то шум, отдаленно напоминающий звук телевизора или движение машин на улице.

- Дом три-ноль-три на Седьмой улице, - ответил он. - Четвертый этаж. Скорее пришлите кого-то из полицейских. Кажется, здесь может случиться беда.

- Вы сказали три-ноль-три на Седьмой улице? - уточнила диспетчер.

- Да, совершенно верно, - подтвердил убийца.

- А с кем я говорю?  
- Меня зовут Билли Реффон. Я живу на нижнем этаже неподалеку от холла. Поторопитесь, а то будет поздно".

Мы удивленно переглянулись. Убийца назвал свое имя? Невероятно!

- Послушайте, сэр, - продолжила диспетчер, - а сейчас, когда мы с вами разговариваем, вы слышите крики о помощи?

- Да, я слышу, что какой-то кретин избивает жену и грозит ее убить. Диспетчер сделала паузу.

- Да, сэр, все поняла. Вы можете определить степень физических повреждений или ранений?

- Я не врач, девушка, - спокойно произнес преступник. - Я просто хочу, чтобы полиция приняла срочные меры и предотвратила убийство, вот и все. Пришли же хоть кого-нибудь.

- Хорошо, мистер Реффон, я немедленно вызываю патрульную машину, а вас попрошу выйти из дома и подождать полицейских. Они скоро приедут.

- Поскорее, пожалуйста, похоже, он ее уже убивает".

После этого разговор между диспетчером и убийцей прервался и зазвучал вызов патрульной машины.

- Этот звонок поступил с мобильного телефона, - пояснила Лайла. - В этом нет никаких сомнений.

Она снова перемотала пленку на начало разговора и нажала кнопку. На этот раз мы прислушались к записи более внимательно. «Семейная драка». Голос звонившего был взволнованный, но довольно ровный, без эмоциональных срывов.

- Парень чертовски хороший актер, - заметил Джейкоби.

«Меня зовут Билли Реффон».

Я крепко сжала подлокотники кресла и напряглась всем телом. Пока диспетчер давала ему указания, как надо себя

вести и где встречать полицейских, этот улюлюкатель наблюдал за домом в оптический прицел винтовки и ухмылялся. «Поскорее, пожалуйста, похоже, он ее уже убивает».

Мы прослушали конец разговора еще раз. Только сейчас я сумела различить насмешливые интонации в голосе преступника. Кроме того, ощущалось поразительное равнодушие к теме разговора. В какой-то момент мне даже показалось, что он захихикал, когда говорил о том, что кто-то кого-то убивает.

- Вот и все, что у меня есть для вас, - подытожила Лайла Маккендри. - Вы слышали голос убийцы.

## ГЛАВА 34

Убийство Арта Дэвидсона вызвало бурную реакцию прессы. Кричащий заголовок в газете «Кроникл» возмущал, что «Убитый полицейский стал третьей жертвой непрекращающегося террора», а в статье на первой странице подробнейшим образом излагались самые разнообразные версии трагических событий и особое внимание обращалось на таинственный символ расистской группы, безнаказанно действующей на территории штата.

Я направилась в баллистическую лабораторию и застала там Чарли Клэппера, согнувшегося в три погибели над каким-то металлическим столом. Он был в белом халате и торопливо дожидаясь свой завтрак, потирая покрасневшие от бессонной ночи глаза.

- Я уже второй раз за последнюю неделю провожу ночь за столом, - пожаловался он. - Надеюсь, сегодня еще никого не убили?

- Если тебя это хоть как-то утешит, - сказала я, пожимая плечами, - то мне тоже не удалось отдохнуть. Ладно, Чарли, перестань ворчать, нам всем сейчас нелегко. Мне нужны результаты исследования по делу Дэвидсона. Этот улюлюкатель безнаказанно убивает наших парней.

- Да, знаю, - грустно заметил он и тяжело вздохнул. Затем он выпрямился, потянулся и устало поковылял к большому рабочему столу. Там лежал прозрачный пакет с темной деформированной пулей.

- Вот эта злосчастная пуля, Линдси. Мы обнаружили ее в стене позади того места, где стоял Дэвидсон. Один выстрел - и все. Можете проверить это у Клэр. Мерзавец отлично стреляет, ничего не скажешь.

Я взяла пакет и попыталась достать оттуда бумагу с результатами исследования.

- Сороковой калибр, - поспешил сообщить Клэппер. - Похоже, он стрелял из винтовки «ПСГ-1».

Я недоверчиво посмотрела на него.

- Ты уверен, Чарли? Тэйша Кэтчингс была убита из «М-16». Он указал на рабочий стол.

- Еще бы! Кто из нас занимается баллистикой, ты или я?

- Чарли, просто я рассчитываю на какие-нибудь совпадения с убийством Тэйши.

- Риз все еще корпит над этим делом, - сказал он, отнимая у меня пакет с пулей, - но не стоит обольщаться, Линдси. Преступник работает очень чисто, как и возле церкви. Он не оставил нам никаких следов, отпечатков, абсолютно ничего. Использовал обычный магнитофон стандартной модели и включал его с помощью пульта дистанционного управления. Мы все перерывали не только в номере гостиницы, но и на месте его предполагаемой засады. И ничего не обнаружили, за исключением одной вещи...

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

4-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. - 120 кв.м., высота потолка - 3,1 м.; пл. подвала - 20+30 кв.м., проходной двор у ст. метро «Медицинский институт»...

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, duplex, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верэ, ул. Вавшванская, 9.

ПРОДАЕТСЯ

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей.

Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии. Тел.: 595. 26-50-01.

Оптом книги Дарьи Донцовой (б/у) в отличном состоянии - 60 томов по 2 лари, 30 томов в твердом переплете по 5 лари.

Профессиональный костюм для арабских и восточных танцев большого размера. Ручная работа. Бордого цвета, вышивка золотым бисером. Цена - 220 лари.

Югославские моющиеся виниловые обои - 16 рулонов, каждый упакован в целлофан, 1 рулон - 10 м на 05,5 м.

Белое постельное белье; нитки (Франция); скатерти х/б; чертёжная доска; журналы и книги по вязанию; пластинки оперных певцов; вентилятор.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

Жизнь растений в 6 томах, фармацевтическая химия (учебник для студентов-фармацевтов), учебник английского языка, «Что такое. Кто такой» в 3 томах.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Шкаф-вешалка для прихожей, очень дешево, ширина 180 см, высота 200 см, ширина закрытой части 50 см.

Выполню ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577. 41-35-94.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и разный мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28.

Педагог с большим стажем работы подготовит детей по русскому языку. Набор детей ограничен. Тел.: 597. 30-26-29.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 593. 91-16-00; 593. 40-33-75.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы. Тел.: 593. 91-16-00; 593. 40-33-75.

Требуется качественно убрать квартиру. Спросить Лану. Тел.: 557. 97-80-60.

Оздоровительный, антицеллюлитный (медовый), шоколадный, вакуумный) массажи. Тел.: 555. 25-95-68.

Партнер в готовый бизнес. Тел.: 557. 48-58-97.

Высококвалифицированные уборщицы наведут в вашей квартире блеск! Цена договорная! Тел.: 597. 11-19-18.

Обучу всех желающих русскому языку. Возраст не имеет значения. Тел.: 574. 22-10-60.

Массажи: оздоровительный, антицеллюлитный. Тел.: 555. 25-95-68.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

Ищу работу сиделки в дневную и ночную смены, а также круглосуточно. Мне 34 года, люблю свою работу, стаж работы 9 лет. Тел.: 557. 22-56-17; 568. 88-67-73.

Ремонт и реставрация мебели, малярный ремонт квартир, укладка кафеля и метлаха, установка сантехники, столярные работы. Тел.: 571. 99-18-83; 277-63-52.

Английский разговорный язык с элементами

экономическим образованием. Тел.: 555. 28-49-18.

Открытие офиса. Требуется сотрудники. Тел.: 597. 933-880.

Требуется 2 сотрудника с опытом работы в торговле. Тел.: 597. 944-321.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №26 ГАЗЕТЫ "ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ"

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в "Белой магнолии" 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599. 49-04-28; 557-65-77-88.

Business English для успешной сдачи интервью в офисе, а также темы, ситуативные диалоги. Тел.: 558. 797-747.

Русская разговорная речь для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык (грамматика + практические навыки) с азов до необходимого вам уровня, за конкретный срок, быстро и качественно. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для самых маленьких! Общение и обучение на родном и английском языках. Весело и интересно для вашего малыша. Тел.: 558. 797-747.

КУПЛЮ 1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

Чугунную дровяную печь. Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.

Недорогую мебель: спальня, кровати, пианино, рояли, тройки, ковры, книжные полки и многое другое. Тел.: 555. 61-01-32.

Кресла, кресла-качалки, шкафы, сундуки, торшеры, столы всех размеров и многое другое из мебели. Адрес: ул. Цинамдзгвишвили, 54/56. Тел.: 595. 10-00-03.

Набор сотрудников в компанию. Собеседование. Оплата высокая. Тел.: 597. 933-962.

Объявляем набор сотрудников. Административное направление. Тел.: 555. 283-285.

Приму помощника в офисе. Тел.: 597. 93-38-86.

Требуется сотрудник с

экономическим образованием. Тел.: 555. 28-49-18.

Открытие офиса. Требуется сотрудники. Тел.: 597. 933-880.

Требуется 2 сотрудника с опытом работы в торговле. Тел.: 597. 944-321.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

Ищу специалиста в офис со знанием ПК. Тел.: 597. 944-246.

СПРАВОЧНИК "ГОРЯЧИХ" НОМЕРОВ

- Центр по управлению чрезвычайными ситуациями "112" 1)пожарно-спасательная служба 2)патрульная полиция 3)скорая медицинская помощь Тел: 112
- Мэрия Тбилиси Адрес: Ж. Шартава 7 Тел: 2 722222(горячая линия)
- Тбилисская газораспределительная компания "Казтрансгаз-Тбилиси" Адрес: Мицкевича 18 Тел:114 (горячая линия)
- Национальный центр оценок и экзаменов Тел: 247-33-33(горячая линия)
- Всеобщая программа здравоохранения тел: 15-05( горячая линия)
- Энергораспределительная компания "Теласи" Адрес: Ванская 3 Тел: 2779977(горячая линия); 2779812; 2274581
- Телекоммуникационная компания: "Силкнет" Адрес: Цинамдзгвишвили 95 Тел: 2 100100
- "Джорджан Ватер энд Пауэр" Адрес: М.Костава 33, первый поворот Тел: 2 931111
- Компания, занимающаяся автопаркингом "Сити-парк" Адрес: Канделаки 47 Тел: 2 555-123(горячая линия)

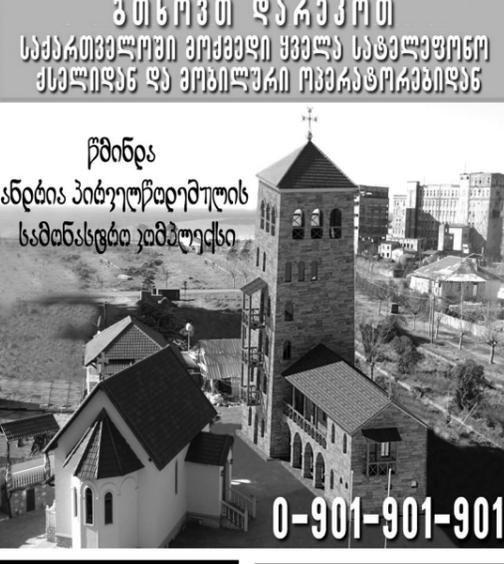
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №25

АНАГРАММНЫЙ СТРЕС С Г У Д О К П О Д В А Л Р Ж Л Е К Ж А Р С Т О Л Е А К Р О В А Т Р Л О Ж Ч Р Е Ф Е Р И А Д М И Р А Л О С Н Р Ж А В А Т Л Е Т Б А Р Д А К У О Л А А Л Л Н У Л И К А Т Р Я П Ь Е Ж К Ж А

Пиво. 32. Тирана. 33. Тактик. 36. Изюм. 37. Лангет. 40. Лори. 41. Щиток. 43. Муром. 44. Тмин. 45. Руна. 46. Ковбойка. 49. Стаккато. 52. Вага. 53. Тужурка. 56. Бородин. 59. Ляпус. 60. Плавильня. 61. Кардиолог. 63. Чаинка. 66. Рана. 67. Цыган. 68. Олифа. 69. Роба. 70. Трюм. 73. Рассодея. 74. Киноварь. 75. Ребячество. 76. Траектория. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Секретарша. 2. Ловчак. 3. Весельчак. 4. Инициация. 5. Огарок. 6. Целомудрие. 11. Антрекот. 12. Шарада. 13. «Ромэн». 15. Труссы. 16. Ацетат. 17. Электрон. 20. Макака. 22. Имение. 24. Лапти. 25. Проем. 27. Стюарт. 29. Брокер. 33. Телок. 34. Киров. 35. Ко-

щей. 37. Лямка. 38. Гамма. 39. Танго. 42. Кривая. 43. Марабу. 47. Отдел. 48. Бытовка. 50. Конвоир. 51. Табло. 54. Жилец. 55. Кляча. 57. Оскал. 58. Дудка. 60. Перфоратор. 62. Графология. 64. Антипенко. 65. Комедиант. 71. Крикет. 72. Нянька. ИТАЛЬЯНСКИЙ НАЛОГ С ЧЕТ Т И И Н О Т А Е В Р О Ш О С С Е О Б О З У У А В А Н Т Ю Р А К О С А Ч Е Г О Н Ч А Р Т Б И Р Ж А Ж У Р Г О Л Н О О С К И Д К А А Х А Т К А А О Н О С

О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ. Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ Тел.: 295-76-53. Дизайн: Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ Наш адрес: ул. Г.Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и сканворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. http://georgianpress.ru



**- Дорогая, у нас есть что похрять?**  
**- Ешь все, что найдешь в холодильнике.**  
**- Ах ты, хозяйшюшка моя! Сама лед приговтила?**

**- Фима, мой уехал на две недели! Как только освободишься, сразу же ко мне. Ой, простите, я, кажется, телефоном ошиблась...**  
**- Ничего страшного, диктуйте адрес!**

**Объявление: "Вы любите, чтобы утром вам приносили кофе в постель, но вы одиноки? Бригада опытных грузчиков доставит вас вместе с кроватью в любое кафе нашего города".**

**Жена мужу:**  
**- Милый, сегодня в обеденный перерыв я забежала к тебе на работу и взяла из кармана твоего пиджака 300\$.**  
**- Ничего страшного, я уже две недели как там не работаю.**

## СУПЕРКРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Особа без всяких занятий, «прибывшая» к обеспеченной семье. 4. Выпуск легковушки обновленного имиджа. 7. Предмет одежды, «перекочевавший» от моряка в гардероб мальчишки. 8. «Разговор по душам» со священником. 9. Постоянно хнычущий малыш. 10. Крик «на поросячьих тонах». 12. «Шепот» волны, набежавшей на берег. 14. Горная выработка, не имеющая выхода на поверхность. 17. Многоногий мушиный враг. 18. Разбойник под парусами. 19. «Лунный свет» из сериала с участием Брюса Уиллиса. 21. Партийная линия, укореняемая в массах. 23. Областной центр на Десне. 26. Мать Персея с картины Рембрандта. 28. Искусство пения. 30. Новогоднее украшение, змеящееся на елке. 31. Легкие летние туфельки без задников. 32. Северный город, столица Республики Саха. 33. Хирургические нитки. 36. Канал, дружный с хлопчатником. 37. Бумага на кульмане. 40. Нащечная прическа А. Пушкина. 41. Мелодия песенки по-другому. 43. Очередной депутатский состав Думы. 44. Взрыв эмоций после долгого внешнего спокойствия. 45. И голос, и родня скрипки. 46. Документ, подтверждающий «зрелость» выпускника школы. 49. Босс коллектива газеты. 52. Часть молекулы. 53. Джонс, экранный археолог. 56. Компьютерная программка с весьма узким кругом задач. 59. Стеклашка с дозой антибиотика. 60. Разгоревшийся спор. 61. Товар от фармацевта. 63. Двигатель, «питающийся» соляжкой. 66. «Фильм» длиной в хит. 67. Религия, предписывающая женщинам чадру. 68. Вожак стаи, однажды промахнувшийся. 69. Капитан из сипаев в романе Жюль Верна. 70. Тяжелое пахотное орудие в прошлом. 73. Подарок папы в метрике наследника. 74. Человек на коне. 75. Опрошен-

ный социологом первый встречный. 76. «Придание свежести» информации.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Дитя родителей разных национальностей по-простому. 2. Тонкий кусочек колбаски. 3. Григорий, он же Андрей Павлович Жданов в «Зималетто». 4. Маша, крайне невнимательно относящаяся к собственным вещам. 5. Трофей воинственного индейца. 6. Под этой фамилией Надежда Мейхер когда-то выступала в «ВИА Грей». 11. Бард Галич по паспорту. 12. Убежала от грязнули Федоры. 13. Железная ручка сундука. 15. Наряд акробата. 16. Покрытие крыши здания. 17. Древнегреческий мастер «стандартизации» со своим ложем. 20. «Чапаевский» фасон брюк. 22. Арманд, соратница Ильича. 24. Зеленая «кольчуга» пруда. 25. Муж сестры жены. 27. Камень для чехок из книги Б. Акунина. 29. «Дело добровольное» в советском селе. 33. Украинский инструмент, похожий на лютю. 34. «Коллекция» абзацев. 35. «Соковый» синьор помидор. 37. Известный киношедевр Оливера Стоуна. 38. Вождь якубинцев рядом с Робеспьером. 39. Лишний жир, удаляемый с бульона. 42. Ладожский остров со знаменитым монастырем. 43. Причина, заставляющая действовать. 47. Аукцион иначе. 48. Глава церковного «округа». 50. Сигнал старого авто. 51. Круча - к реке не подойти. 54. Продукция пилорамы. 55. Прекрасная нимфа ручейка. 57. Порошок, «запудривший» ладони штангиста. 58. Царство, куда все-таки вернулся Одиссей. 60. Чтец, выходящий на сцену дома культуры. 62. Нажива как способ сколотить капитал. 64. Процесс отрешения президента от должности. 65. Илья, главный «мумий-тролль» страны. 71. Звезда, вокруг которой вращается вся наша астрономическая система. 72. Боярин, сватавшийся к Забаве в мультфильме «Летучий корабль».

## АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте анаграммы загаданных слов. Например, ПАРКЕТ - ТРЕПАК.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Кабан. 3. Корсет. 5. Диктор. 9. Атлас. 10. Кроки. 11. Сосна. 12. Трак. 14. Кулак. 16. Паша. 18. Кафель. 19. Паркет. 21. Пшик. 23. Адрес. 24. Арат. 28. Норма. 29. Копра. 30. Сетка. 32. Инкрет. 33. Базука. 34. Кости.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Сруб. 2. Дата. 3. Костра. 4. Пират. 6. Автор. 7. Каркас. 8. Клапан. 12. Мышка. 13. Крест. 14. Сокол. 15. Отара. 16. Парта. 17. Лапша. 20. Скелет. 22. Приток. 25. Карета. 26. Карта. 27. Оброк. 30. Анис. 31. Кара.

## ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

Слова могут ломаться по горизонтали или вертикали, но не могут пересекаться между собой. Число в скобках указывает на количество букв в слове.

К	А	Р	Т	А	Ж	Л	И	Д	В	О	Н	О
Т	М	Т	Р	О	Е	Р	О	О	К	С	О	М
Т	Е	Н	А	П	Ц	У	Г	Р	О	Г	Л	О
Р	О	Л	Р	Е	Л	Я	Ц	К	А	Л	О	Л
О	П	И	Н	Н	Ф	А	И	У	З	О	Р	Е
С	Л	Т	Е	И	С	В	Я	Н	Ь	К	А	В
К	А	С	Т	Я	Т	Р	Л	О	Я	Ы	Д	А
С	У	Н	Е	И	Л	А	К	В	Д	В	Е	К
Р	П	А	Г	Е	П	Н	Е	Я	Ь	К	Р	Ж
О	С	А	Н	Б	О	Т	А	А	К	О	Т	С
Р	Т	С	И	Л	О	П	В	Р	А	Н	Т	И
О	И	Е	Г	С	К	О	Т	Д	Р	А	Р	Д
Е	Н	Н	О	Т	Т	Р	У	А	Р	Б	А	Н

«Ученый», посаженный Пушкиным на цепь (3); Период зрительского штурма театрального буфета (7); Одна лошадиная сила с лицом человека из мифов Древней Греции (7); Может быть весь день плохим, если встать не с той ноги (10); Гена, говорящий голосом Василия Ливанова (8); Поставщик иноземных товаров, обходящий таможенную сторону (13); Период, когда цены растут как на дрожжах (8); Кем стала сказочная принцесса после того, как пересела на горошине? (8); Он всегда готов махнуть свою котлету на чужое пирожное (8); Пешеходная зона по обе стороны проезжей части (7); Яичница, «смотрящая» на вас со сковородки (8); Желез-

ная дорога без шлагбаумов, зато с эскалаторами (12); Уход из тюрьмы не через ворота, а через потайной лаз (5); Зеленый и хрустящий, хранящийся в банке (6); Коллекционер грешных душ из преисподней (6); Самородок из Архангельской губернии, основавший МГУ (9); Единственный материк, имеющий тезку среди государств (9); Катавасия, заканчивающаяся подсчетом шишек и синяков (5); Рассказ о футбольном матче на всю страну (8); Способность спокойно относиться к тому, что многих приводит в бешенство (8); Тренировочная площадка для танков и пушек (7); Досрочное лишение депутатов их привилегий (7).

**ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!**  
**СРЕДА, 29 ИЮНЯ**

**ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ**  
**ПЯТНИЦА, 1 ИЮЛЯ**  
**ПОДРУГА**

**Интернет-версия газеты на сайте Tbilisi.media**

ISSN 1987-7110

