

შემდეგ საყურადღებო ამბავს გვწევ-
რენ ცოთილამ 11-ს ამ იკლისისას:

„მალიქის თეით - შპს „ჩოველი“ ბრძანებით, გუშინ უნდა ამორჩეულიყო მესჩანების თავი (სტაროსტა). საზოგადოება მოწვეული იყო პოლიციაში; თერთმეტ საათზე შეიყარა ხალხი და ასტყუდა ლაპარაკა. იმისთანება ჰყვეროდნენ და იბრძოდნენ, რომ მეშჩანსკის სტაროსტობისა ისე არა გაეგებოდათ-რა, როგორც ბატს ფილიასთვისა. მყვირეს, იდავიდარაბეს და ვერა გაკეთეს-რა, ვერავინ აპირჩიოს და დარჩა ამორჩევა სხვა დროისათვის.

უმს არაფერია, როცა უნდა იყოს
ამორჩევა, მხოლოდ ძნელი ეს არის,
იმისთვის არავინ ამორჩიონ, ვინც
სრულებით არა იცის-რა ამ საქმისა.
აქ უყურებენ მევობრობას და მეგვა-
რობას და ისე არჩევენ საზოგადო
წარმომადგენლოს კაცს; არ არჩევენ
იმას, ვისაც საქმე ქსმის და რიგიანი აღ
შეუძლიან საქალაქო საქმის წაყვენა.

„შემდეგში ხმასნები და უპრავის
ამოარჩევა დაგეჭირდება და იმედია,
ჩენი მცხოვრები გაიკებენ — რა შმიგე
მოვალეობა აწევთ ამათ და ამის-და-
ცვარ ღირსეულ კაცებს აშოარჩე-
ვენ.“

სამუხრავისა და დაეკით გარეჯის მო-
ნისტრის შუა, მდ. ილრის მარცხენა
ნაპირზე, როგორც დ. პ. უწყებულა-
დე იწყება გაზ. „ქავკაზში“, ბ. 6. ს.
გამრეკელს აღმოსაზენია ძველი ქალა-
ქი, რომელიც 8 ვერსი არის გარშე-
მოვთ. აქ ვნახეთო ეკვლებისა და
სახლების ნაშთით. სიცხისა და ვილიც
საეჭვო ხალხის გამო, რომელნიც ამ
გამოქვაბულში იმაღლებიან, შეგვე-
შინდათ და, ამიტომ დაწვრილებით
ვერ გამოვიყელიეთ ეს ძველი ქალა-
ქი.

* * *

ჩეენ შევიტყეთ, რომ ქართველს
მექანიკუსს ანლრია შათიროვს მოუ-
გონია ისეთი ტყის სახერხი ვაშინა,
რომელსაც ის უპირატესობა აქვა.

და სისტემის ტყის სახეობაებ გაში-
რის წინაშე, რომ ხეზების ღრუს და-
სახეობაები ხე კი არ მოძრაობს, რო-
მორც ძველს მაშინებში იყო, არამედ
ივითონ ხეზი და ხე კი ერთს აღა-
ვს არის გამაგრებული და გაჩერებუ-
ლი. აპის გამო, როგორც ამბობენ,
მა ბ. შათოროვის ახ.ლ მაშინის გა-
ნართვა და მოწყობა ერთო-ოცად
უფრო იაფად დაჯდება, ეინ ემ ძველი
მაშინებისა ჯდებათ და ამ ნაირად
ხეზეც ხე კი არ მოძრაობს, ამ ახა-
ლი მაშინის ხმარება შეიძლება აფ-
რეთე დურგლის მუშაობაში, ხურის,
ძაგ. რანდეაშა, ქანის მაშინის ჰაგივ-
რად და სხვ.

შმბობენ, ბ. შათიროვმა თავის
ახალ-მოგონილი მაშინია მოდელი
აქაურს ტეხნოლოგიურს საზოგადოე-
ბას წარუდგინა და ძლიერ მოიწონე-
სო.

* * *

ମୁଖ୍ୟାଙ୍କ ଗାନ୍ଧି “ଶ୍ରୀଜନାନାନୀଦାମ”
ଦ. ଚାତର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଏକାଳୀ ରୁଷୁଷୁଲୀ ଓଡ଼ି-
ହିନ୍ଦୀ ଭାଷାରେ ପ୍ରେସ୍ରତ୍ନମା ବିମାନ:

საპრანო. ვ. ქ. პალიუსკასა (2
თვეთ), ზ. რ. მაჩეტოვისა (2 თვეთ),
ოლოტოისა, შეანისა, ვეისბერგ-ბელო-
გორივისა, პლოტნიცკისა და პალმი-
ნისა; შეცუო-სოპრანო და კუნტრალ-
ტო: ვაჭერისა, და პარევერისა; ტერორე-
ბი: ვ. ბაგატირევი, მიხ.ილოვი, დ
პრეობრავენსკი; ბაროტონები: პარ-
სევი (1 თვეთ), პროტკოვი და პა-
ლიუსკი (იგივე რეჟისორი). ბასები
ლიაროვი, მოჩიძე და ანდრევენკი;
მრკეტრის 33 კაცი შეადგენს; ორ
კესტრის ღირიფურები: რუსულ თვე-
რისათვის—პაული, თარგმნულებისა-
თვის—ტრუფა.

პირველი წარმოდგენა იქნება, 20
აგვისტოს; „Жизнь за царя“-ს წარ-
მოდგენება.

პასუხი გ-ნე ქახოთ-ქახოს

4.) მეოთხე მუხლის და თითქმის
მთელი კარრეტ პინ-ფრენცის დედა-აზი

მის ის მართლა საზარელი ხა, როდენის მახედულებით ც მე ვითომც სასტაციად ფსდევნი ქართულს ენას. პორენტისპანდენტის კეთილ სინიღისიანობას და მისა სიყვარულს ქართველი აღმი მკიონეველი მიხედება. მაშინ, ოდესაც ამ ზეცილმ ქუხილებას ზამთრულს მიზეზს გარდავ ცემთ.

მიხედვით, ეჭვამ აქციული წესის და გალობის უცნობელესობის უფრო იმისოფეს უძაგებიათ, რომ იმას საძალად უსწავლებია ეს საგნები და შაშადამე ცდალან, რომ უკეთესი მასწავლებლის შოვნით გააუკითხოს თვით აღნიშნული საგნების სწავლა. რომ ეს უკანასკნელი დასკრა ნამდე

მესამელებს, თუ მეოთხელებს, სწორედ არ მახსოვეს, მე უთხარი, როდესაც ისინი სხვა-და-სხვა ქართულს ლექსებს რჩებინებდენ, რომ თქვენთვის საჭირო არ არის ხელი-ახლად მომზადება ქართულს ენაში გამოცილისთვის, რაგათ ეს სავარი უფრო

ეცვალ იცა, ვიღრე სხვა რუსული
საგანი, რომელიც ამასთან არის ერთ
დღეს დანიშნული და უჩივე, რომ
სხვა რუსული საგნისთვის უფრო მი-
ექციათ უურალება, რადგან გამოც-
დის დროს უკმაყოფილს ნიშანს ამ
საგნებიდამ უფრო მეტი მნიშვნელო-
ბა ექმნებოდა მათს ბედზედ. სასწავ-
ლებლის ჭრდებაც და უბრალი კე-
თილ გონიერებაც ჩემგან ითხოვს,
რომ წავაქეზო, წაგანალისო მასწავ-
ლენი მომეტებულად იმ საგნში, რო-
მელშიაც ისინი უფრო სუ' ტობენ.
ამაზეთ იყო მოკეთები ჩემი ყურად-

მინაში შემცქერი დედა-კაცი თი-
თქმ უსაყველურებსა ვალენტინის სეი-
ნიდისა, მაგრამ ის არაფერს ხედავს.
დაუბოლოებელი ბაასი, როგორიც
ჩვეულებრივ რციან სამიკიწოდებში
და იმათ სასმელებიერთ მომხიბლავია,
ისე გაიტაცებს! ვალენტინს, რომ ის
ვერ ამჩნევს გამხდარ, ფერ-მიზნილს
პირის სახეს, რომელიც მინის გარე-
დამ აშინებს ხელიერით და ცდილობს
თვალი თვალში გაუყაროს ქმარს. დე-
და-კაცი ვერ ჰყედავს ოთახში შესვლას.
ან როგორ უნდა გაბედოს ქმრის წა-
მოვანა, როდესაც ის ამხანაგებთან
არის? მე ხომ იძის შერცხვენაა... ლა-
პანი რომ იყოს, კიდევ არაფერი, მაგ-
რამ რომ მანიჯია, მაიმუნი, საძაგე-
ლოი, სამუშაოდ წაცელის ღრუს, აუ-
ნი ერთმანეთს შეხვედებოდენ. მა-
ძალიან ლარიბი იყო, მაგრამ მართ-
ბულად იჭერდა თავს. კეკლუტონ-
ისე, როგორც ამ გასამცებელს პა-
რიქში რციან ხოლმე კეკლუტობა აუ-
ცილებისა და ლენტების გამზღვევ-
ებმა. ამათ ერთმანეთი შეიყვარ-
პირველ ნახვაზევე; მაგრამ რაღაც მა-
ლიან ლარიბები იყენენ დიდებს კო-
დაქორწინებულიყვნენ. დიდი სის-
ტანის შემდეგ კაცს თავის დედაშ ლ-
შაკი აჩუქა, ქალის დედამაც მა-
დაუთმო თავისი ღოშაკი და მეტო-
რებმაც თავიანთში მოუგზოვეს რო-
აუცილებლად საჭირო იყო.

ରୂପଗାନୀ ଲ୍ଲାମାକି ଦା ମେନ୍ଦ୍ର ନ୍ୟୁ ଯୁ ଯୁ ଗାନ ଇକିରାସ୍ୟ ଦା ଶ୍ରୀତ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ
କ୍ଷାଲି ଏବଂ ଆତିଥି ଫଳିଲି ହିନ୍ଦ୍ରେଲ, ରୂପଗାନୀ ଗାନ୍ଧିରେ ଜ୍ଞାନାବ୍ସାଦ... ଶ୍ରୀଦେଵ
କ୍ଷାଲି ପାଣୀର୍ଥିରୀ ଏବଂ କାନ୍ତି ପାଣୀର୍ଥିରୀ, ପାଣୀର୍ଥିରୀ

სხვა-და-სხვა ფერი სამელები: მო-
პირისცირი მწარე ლუდი, მომწვანო
არაყი, ოფტრი და წითელი ლვინე-
ბი. იქიდამ ქუჩაში მოისმის ყვირილი,
სიმღერა, სტაქნების ერთმანერთზე ჯა-
ხება, ოფტრი ფულის ჩხრიალი, რო-
ლებაც ჯერ კიდევ მურშა გათხუნუ-

ლი ხელვები გადისასოდნენ სტოლზე.
ზოგს დაღალვისაცან დაბუქებული ხე-
ლები და შვათ უღონოდ სტოლზე.
ამ საძაგლო და მავნებელ ჰაერში,
სადაც კაცი ძლიერ სულს იბრუნებს,
საკოდავ მუშებს ავიწყდებათ, რომ
შინ ლუქმა-პური არა აქვთ და რომ
იმაზი ცოლ-შეიილი სიცივით კვლება-

დაბალ ფანჯრების წინ, საიდამაც
გამოაჭირეტს სინათლე, მოჩანს ვიღე-
სიც ჩრდილო... მხებე, ეძებე, საწყა-
ლო მამუნო!..

საბრალო დედაკაცი! მრთა სამი-
კუტნოდამ მიღის მეორე სამიკუტნოს-

ენ; ხელ-სახოცით სწმენდს ფანჯაის
ინას, ჩაიხედავს და გასწევს ნაღვლთ
ა-ტანჯული; სიცივისაგან კბილი
ბიოს აკემინ ებს.

ପଥ ଦ୍ରିଷ୍ଟିକୁ ସାଧନାଲିଙ୍କ ମାନିଶ୍ଵରନୀ ହେଲେ
ଅପ୍ରିୟତା କାହାକୁଳେବେଳେ, ମିଳିକୁଳବୀଜାନ-
ଜାହିଲେ ମିଳିବେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ମିଳିବେ ଏତୋଣ୍ଟି,
ଦ୍ଵାଦୁ ବିନାତାଲିଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଲିଖିବେ ଶ୍ରୀଲିଙ୍କ
ବାଦ୍ୟ ଦମତାଲିଙ୍କରେ ଦ୍ଵାଦୁ କ୍ରିୟାବିତା, ବା-
ଦ୍ଵାଦୁ ବ୍ୟାଲେନ୍ଟରୀନୀ କିମ୍ବା ଗାନ୍ଧୀ ମାନି-

ବ୍ୟାପକ ବିଦେଶୀ ପରିମାଣରେ ଉପରେ-ଉପରୁ-
ଦିଲା.

