

რედაქცია

ბელის-მონეტარა... რედაქცია... ვაჭარის... ვაჭარის...

დროება

შანი განცხადებისა

დღის ასობით, ასოვ 1... განცხადებისა... განცხადებისა...

გამოდის ყოველ-დღე ორშაბათს გარდა

დღელოთი ვაჭარული კრება... კრება მესაე, 25 ნოემბერს... საათზედ თავს-მჯდომარემ მო...

დღელოთი ვაჭარული კრება... კრება მესაე, 25 ნოემბერს... საათზედ თავს-მჯდომარემ მო...

კათედრის დაარსებით საქართველოს... ყველა სასულიერო სასწავლებლებში...

ქარხანის შესაქმნელ-გასაქმნის წარმოე... ბის თაობაზედ... ქარხანის შესაქმნელ-გასაქმნის წარმოე...

დროებისა ფელტონი, 27 ნოემბერს... ელბარდ... შილიყი არის ქსტის სოფელი...

დროებისა ფელტონი, 27 ნოემბერს... ელბარდ... შილიყი არის ქსტის სოფელი...

დროებისა ფელტონი, 27 ნოემბერს... ელბარდ... შილიყი არის ქსტის სოფელი...

დროებისა ფელტონი, 27 ნოემბერს... ელბარდ... შილიყი არის ქსტის სოფელი...



„აქვანა“ გვაცნობებს რომ ბ-ნი ლანკო ჩვენს ქალაქში ხსნის ახალს მუზეკალურ სკოლას, რომლის მმართველად ეყოლება ახლად მოსული მუზიკის მასწავლებელი ბ-ნი ძნინი. სკოლისთვის სადგური დაუქირავებიათ ბარონის ქუჩაზედ, ძალოუბანის სახლში. ეს ხმა მით უფრო სასიამოვნოა, რომ მუზიკის მოყვარული კავკასიელი თითქმის მოკლებულნი იყვნენ იმის შესწავლის საშუალებას, რადგანაც ამ გვარი სკოლა ტფილისში მარტო ერთი იყო და ვერ აკმაყოფილებდა ყველა მუზიკის შესწავლის მსურველთ.

სასიამოვნო იქნებოდა ბ-ნს ლანკოს რამდენადც შეიძლება სწავლის ფასი იაფად დაენიშნა და მით გზა გაეხსნა ყველა მსურველებისთვის.

მორანების გუბერნიაში, მსტროგოვის უბანში თავად ბრიგოლ ბრუზინსკის მოუკლავს ერთი ექიმი შმიტი.

ბაგეტიების ხმით ბრუზინსკის ამ გვარი მოქმედების მიზეზი უფილა, ბრუზინსკის ცოლისგან მინდობა თავის საქმეებისა ხსენებული ექიმისათვის.

მითონ ეს ხმა რაღაც ბინდად არის აღწერილი, ასე რომ კაცს კარგად ვერ გამოურკვევია თავადი ბრუზინსკის მოქმედების ნამდვილი მიზეზი.

— იმ ავაზაკობის გამო, რომელიც გასულს კვირას ბორსა და მარგოს შუა ცეცხლის მატარებელში მოახდინეს და რკინის გზის კასირს ხუთმეტრი ათასი მანეთი წაართვეს, „შრომას“ სწერენ ტფილისიდან, რომ გამოემძიებელი ამ ავაზაკობაში მონაწილეობას ეწამება ორს რკინის გზის

შორებია ქალის ურემს, რადგანაც დარწმუნებული იყო თავის ქვეიანს და დაჩეუულ ხარებზედ, რომ ისინი თითონ, მიუშველებლად ჩაოცლებოლდნენ გზიდგან.

— წადი ურემს მიხედვით, წყნარად უთხრა მნდომ და ხმაში კანკალი დაეცყო: — წადი ღერძი არ გაგიტეხონ და აქ დარჩები.

— მშაქმა წაიღოს ურემი, რაკი შენა გნახე.

ძალი კიდევ გაწითლდა და ისეთის ძალით მოუჭირა ქათამს ხელები, რომ იმან შეტყვილა:

— რად დამცინი, მე თავდაც ვიცი რომ გონჯი ვარ?

— იალახ! მაქნეული ხმალი ტარშიც გაუტყდეს შენს დამცინავს!

ამ დროს ტარანტასი გასცდა ურემებს, იმათთან მივიდა ერთი დედაკაცი და უთხრა სიცილით:

— ბოჭუა! მხარ-ბეჭი კი კარგი გაქვს, მაგრამ ჯაჭვიც კარგი უბოფნით: მაგრა დაუბმხარ?

— რაი მენაღვლებს, მნდის დაბმულს?! ნეტავ თანაც წამიყვანდეს.

— ასე ჩქარა? ბაიციანა ახლად მოსულმა.

საზოგადოებაშივე მოსამსახურე ტელეგრაფისტებს, რომლის გამო ისინი კიდევაც დაუტუსალებიათ და რომ რკინის გზის საზოგადოება უ. ლოლაძეს, ტფილისის მეოთხე განყოფილების პოლიციის პრისტავს, რომლისათვისაც ამ ავაზაკობის აღმოჩენა მიუზღვიათ, ორას თუმანს დაჭირებია ჯილდოდ, თუ კი ავაზაკებს გამოაჩენს.

„შრომაშივე“ ვკითხულობთ.

— „მკითხველებმა იციან, რომ თავადი სამიგრელოისა ედავებოდა ჩვენს რკინის-გზის პატრონს საზოგადოებას, რომ ამ გზის გაყვანით მას დიდი ზარალი მიეცა, რადგანაც რკინის-გზის სოხანის გაკეთების დროს მას არ დაატანეს წყლის გადასადინებელი მილები და ამის გამო რკინის-გზის გაყოლებას ღდასდა ტბები და სამეგრელოს თავადის ტყეები გახმო. თავადი იხზოდა ზარალის ზღვევას. აქურმა სამსაჯულოებმა უარი უთხრა თავადს ამ ძიებაზედ, იმ საფუძვლით, ვითომც ამ გზას წინედ მთავრობა აკეთებდა და ამან უნდა ზღოლო თავადის ზარალი და არა რკინის-გზის საზოგადოებამო, რომელსაც გზის სოხანე მხად გარდაეცაო. მაგრამ სენ-ტმა ეს გარდაწყვეტილება დაარღვია და ხელ ახლა ამ საქმის განჩიევა ბრძანა. ეს ამბავი საინტერესოა მრავალის მამულის-მეპატრონეთათვის, რომელთაც ტყეები შოთიდან დაწყებული სენაკამდის სრულიად გადახმო რკინის-გზის უხეიროდ გაყვანის გამო დამდგარმა ტბებმა.“

ხუთშაბათს, ნაშუადღევს ოთხსაათზედ, მუშლიდში როგორც დანიშნული იყო, ჰაერში აეშვა კავალერი ბედე თავის ჰაეროსტატით. მე-

— ხანის გაგრძელება, რაი ხელსაყარილა?

ამ სიტყვებით გაიძრო დამბაჩა და გადაუგდა მნდის. მ იყო ნიშანი, რომ მლბერდი რა ხუმრობდა და ცოლად თხოულობდა ამ ქალს. მნდომ შეხედა, აუთოთოლდა გული, მაგრამ დამბაჩა კი გაასწორა ურემზედ, რომ არ გარდმოვარდნილიყო. იქ მყოფმა დედაკაცმა მიულოცა ბედნიერება, რადგანაც მნდისგან დამბაჩის დაუბრუნებლობა ნიშნავდა თანახმობას: ამ უბრალოდ, მაგრამ გულწრფელად ისინი იქმნენ დანიშნულნი.

მლბერდი დაბრუნდა შინ მნდისგან გაგიჟებული, მაგრამ მაისისთვის ვერ გაეგუნდა თავისი გრძობის გამოცხადება.

ის იტანჯებოდა, ილეოდა; ხნდის-ხან იმ თავ-დავიწყებამდისინ მიდიოდა, რომ ლაპარაკი ღღარ ესმოდა, საქმე ველარ კვეთებინა, რადგანაც ამ დროს ის განუწყვეტილად თავის მშვენიერს თვალ-მუხურსა საცოლზედ ჰტიქრობდა.

მრთს დღეს მამამ საჭიროდ დანი-

ტად კარგი საყურებელი იყო ბ. ბედეს გიმნასტიური მოქმედება ჰაერში, როდესაც ცალ-ფეხ ჩამოკიდებული გაიტაცა უზარ-მზარ ჰაეროსტატმა. რამდენიმე წამს შემდეგ, როგორც ჰაეროსტატი ისე ბედე ბუზის ოდენა მნიშვნენ. ძვირას ხელ მეორედ აფრინდება ბ. ბედე. მასულ კვირას უნდა აფრინილიყო, მაგრამ ცუდმა ტაროსმა ხელი შეუშალა და ამიტომაც მოითხოვა მან ბოდიში შეკრებულ საზოგადოებასთან, რომ იქნება რამ ეჭვი შემოგეტანათო.

ამ დღეებში ბორსა და ძალაქს შუა რკინის გზაზედ მომხდარი გატარების თაობაზედ გამოძიებულად დანიშნა ბ-ნი ხოსროვეი. რამდენადც გაგებული გაქვს და იწერებოდნენ ადგილობრივს გაზეთებშიც ბ-ნი ხოსროვეი, ზოგიერთ უკანონო მოქმედებათა გამო თვით იმყოფება გამოძიების ქვეშე და გასაკვირებელია, რომ თავის გამოძიებლობას კიდევ აგრძელებს, ჯერ სანამ თვით არ დაუხსნია თავი სანამართლოდან და არ განწყვიდილა ცოდვებისგან, სხვა ცოდვებიანის აღმოჩენა ჰსურს.

თეატრი

მთხშაბათს, 24 ნოემბერს, ქართველი საზოგადოება დაესწრო, ერთს შესანიშნავს ახალ შემოღებას ჩვენს სცენაზედ. მსტრეტკა ქართულს ენაზედ?.. ეს ისეთი უჩვეულო იყო ქართველი კაცის ყურისთვის, რომ ბევრი ღმილით და დაცინვით წარმოსთქვამდნენ ამ სიტყვებს. მართლაც, რა უნდა მოელოდინათ იმ გვარი მოთამაშეების სიმღერიდან, რომელთაც სიმღერა არ უსწავლიათ?..

ჩვენმა მოთამაშეებმა ამ საღამოს

ხა, რომ გამოგვითხა მლბერდისთვის ამ გვარი გულმ-ვიწყრობის მიზეზი. პირველსავე სიტყვაზედ შეიღო გაწითლდა, ანთო და მამა-კი დააცქერდა გამოცდილის თვლით და აშკარად მიხედა შეილის გულის მოძრაობას.

— მლბერდ! რათა წითლდები, რად გრცხენიან, რად არ მეუბნები რა გაქვს გულში? მთუ ჩემზედ გულ-შემატკივარი სხვა გყავს ვინმე?

— ღმერთმანი, მე არაფერს გიმალაქ. რა უნდა დავიმლო? შპასუხა შეილმა და თავი დაღუნა.

— მაშ თვალს რად მარიდებ? საქმეზედაც გული აიცრუე... ჰმ?.. მითხარ მიზეზი.

— რა გითხრა, რაც არ ვიცი?

— შეგიყვარა ვინმე?.. მთუ ცოლად გინდა, ხანი გაქვს არც სირცხვილია.

— არა, არა! მომეტებულის გაწითლებით და აჩქარებით წარმოსთქვა მლბერდმა და გაქცა ცხენისკენ. რომელიც ბაგიდგან აშეგებულიყო და ჰიხინით ეზას კარებისკენ მიბრუნდა. მოხუცმა თვალი გააღვინა შეილს,

კიდევ ერთხელ დახმტკიცებას ვხე-ნი მარტო აქტიურ-მხარს ხელთაბისთვის კი არ არიან სცენაზედ, არამედ იმათ მართლა უყვარსთ სცენა, გულითა და სულით ემსახურებიან მას და სადაც სურვილი, მეცადინეობა და ნიქია, იქ დაუჯერებელიც კი დასაჯერებლათა ხდება.

ეს აშკარად დამტკიცდა ოპერეტკა „მეჯლისი იტალიელებით“-ის თამაშით რომელიც რამდენიმე დღეში მოამზადეს ჩვენმა არტისტებმა, დადგეს და მოსაწონად ითამაშეს.

არ შეგვიძლიან საზოგადოებას არ გაეუზიაროთ ის სინარული, რომელიც ჩვენმა არტისტებმა აღძრეს მაყურებელთ შორის.

ჩვენ წინათვე ვპირდებოდით საზოგადოებას, ამ საღამოს სიამოვნებას და ვიმედობდით, რომ საოხუნჯო სიმღერები და თამაში წესიერად იქნებოდა აღსრულებული ჩვენის დასისაგან და ჩვენდა სასიამოვნოდ ეს იმედი გაგვიმართლდა. საზოგადოების გულით სიცილს საწმლგარი აღარა ჰქონდა, ტაშის ცემას და ბრავოს ძახილს—ბოლო.

ამ წარმოდგენაზედ მონაწილეობას იღებდნენ ქ. საფაროვისა, რომლის ნიქიც და ხელოვნებაც თან-და-თან იზღვება, იფურჩქნება და თავს იჩენს. მუზიკის უსწავლემა, ამ საღამოს, ორკესტრთან ერთად, ისე გაატარა თავისი პარტია, რომ ბევრს საკუთრივ სათეატროდ მომზადებულს გაუჭირდებოდა.

ბ. აბაშიძე კარგი იყო, თუმცა, სამწუხაროდ, ამ დღეს ყბა ვასიებოდა კბილის ტკივილის გამო; ეს უშლიდა ლაპარაკს და პირის რიგიანად გაღებას სიმღერის დროს.

ბ. ზორჯაძის გრომი, თამაში და თითონ მოყვანილობა თითქოს განგებ ამ გვარ როლებსთვის იყოს გა-

რაოდენიმე ხანი დარჩა მოაზრებაში, მერე გაიღიმა და წაიბუტბუტა:

— ჰაი-გილი, ყმაწვილ-კაცობაგ... მოვიდა გაზაფხული და გულმა გაიბრძოლა!.. ღმერთმა ხელი მოუშარათას!.. მლონდაც კარგი ქალი აირჩიოს და მეც სხვა არა მინდა-რა!..

ამ ხანში მლბერდმა დაჭირა თავისი „ლურჯა“, დაუფშენიტა ქორეზლივი თვლები, გადაუსვა გავაზედ ხელი და მიბა ბავაზედ. ბანაზებულმა ცხენმა, სიამოვნების ნიშნად, დაიწყო წყნარად თავის ქნევა და ფრუტუნო. მლბერდმა უღიტიანა, ცხენმა უკან გაღიწია ყურები, დაექანა და სიფთხილით გაავლო მხარში პირი; მაგრამ ისე კი, რომ ხორცი არ დაეჭირა, არაფერი ეტკინა პატრონისთვის და შეეთანაშა. მლბერდს აშკარა სიამოვნება გამოეხატა პირისახეზედ და სიყვარულიანად გადახედა კისერზედ ხელი და სააღერსო სიტყვებით დაუწყო თვალეზში კაცნა. იმათ ალერაში გამოითქმოდა ის მეგობრული დამოკიდებულება, რომელსაც მარტო ის კაცი ჰგრძნობს, ვინც, არა ერთხელ გაჭირვებას გადაურჩენია თავის ერთგულს ცხენს; მლბერდი კი ჩიქნი იყო



მა უნდა დალიოს; თუ უფროსმა დალია, საიქიანს მოუხდებოდა უმცროსის აკიდება და ბუნების სიღრმეზე დაყრდნობა...

ბვილისის სამაჟისტრო.

ავადმყოფები მიიღებენ დღის რვა საათიდან თორმეტ საათამდე.

მ. შ. შ. შ. შ. გარდაცვლილი და ღი-სიგვეი—შინაგან ავადმყოფობისა; კულ-დიში—სიფილისტიკური და სირურგიული ავადმყოფობისა; ბასურტოვი—ბუბიაობის, ქალების და ყმაწვილების ავადმყოფობისა; ბაბაევი მარტოების სისუსტის და შინაგან ავადმყოფობისა.

ს. შ. შ. შ. შ. მარტოების—სირურ-გიული ავადმყოფობისა; ლისიტევი—შინაგან ავადმყოფობისა; კულდიში—სი-ფილისტიკური და სირურგიული ავად-მყოფობისა; ბასურტოვი—ბუბიაობის, ქა-ლების და ყმაწვილების ავადმყოფობისა; ბაბაევი და დანიელ-ბეგოვი—მარტოების სისუსტის და შინაგან ავადმყოფობისა.

მ. შ. შ. შ. შ. ლისიტევი და მი-რმანოვი შინაგან ავადმყოფობისა; კულ-დიში—სიფილისტიკური და სირურგიუ-ლი ავადმყოფობისა; ბასურტოვი—ბუ-ბიაობის ქალების და ყმაწვილების ავად-მყოფობისა; ბაბაევი—მარტოების სისუს-ავადმყოფობისა.

ხ. შ. შ. შ. შ. ლისიტევი—შინაგან ავადმყოფობისა; კულდიში—სიფილის-ტიკური და სირურგიული ავადმყოფობის-სა; ბასურტოვი—ბუბიაობის, ქალების და ყმაწვილების ავადმყოფობისა; ბაბაევი—მარტოების ავადმყოფობისა.

შ. შ. შ. შ. შ. მინკევიჩი—სირურ-გიული ავადმყოფობისა; ლისიტევი, მი-რმანოვი და დანიელ-ბეგოვი—შინაგან ავადმყოფობისა; კულდიში—სიფილის-ტიკური და სირურგიული ავადმყოფობის-სა; ბასურტოვი—ბუბიაობის, ქალების და ყმაწვილების ავადმყოფობისა; ბაბაევი—მარტოების სისუსტის ავადმყოფობისა.

შ. შ. შ. შ. შ. ლისიტევი—შინაგან ავად-მყოფობისა; კულდიში—სიფილისტიკურ-ი და სირურგიული ავადმყოფობისა; ბასურტოვი—ბუბიაობის, ქალების და ყმაწ-ვილების ავადმყოფობისა; ბაბაევი—მარტ-ოს სისუსტის ავადმყოფობისა.

განცხადებანი

ინკლისის **მალაზია**
Maison de confiance

შეადრეთ ნების ნაი—1 1/2 10 კ. მალაზიის ნაი—1 1/2 40
— — — — — 1—20 — — — 1—60
— — — — — 1—40 — — — 1—80
— — — — — 1—60 — — — 2—
— — — — — 1—80 — — — 2—50
საუკეთესო—2— — — — 3—
იქვე ისყიდება სხვა საქონელიც; თოფები, რევოლვერები, კრაოტები, კუჩუკელი, ჩაიდნები, გასაღებები, და-ნები, კოვზები, ტამბები, კალმები, ქალაღი, შოკოლადი, კაკო, კანფე-ტები, მურაბები, მაგნეზია, უნაგრი-

ბი, კლიონკა, წინდები—კისი და ქალის, ხელ-სახოცები, მაკონტო შინ კალენკორი—სულ ყველაფერი 25, დამ 50 პროცენტით უფრო იაფად-ვიდრე სხვა რომელიმე მაღაზიაში.

შინც ქალქს გარედამ 25 მანეთი-დამ 1,000 მანეთამდე საქონელს გა-მოიწერს, გასაგზავნის არაფერს არ იხდის. (100—11)

წელს კიმნაზიაში გურს შესრულე-ბულმა ქალმა, საღამო ნასიძისა და გა-სნა, სამისწავლო მხარუნველის ნე-ბართვით:
ავლაბარში

სამალეგო სკოლა
და
მოსამზადებელი კლასები,
დასარკვის ქუჩაზე, ნიკოლაევის სკოლის შევით, სხელი № 53.
(5—2)

Открыта подписка
на ежедневную политическую, об-щественную и литературную газету
ЭХО
въ 1883 г.

Въ будущемъ, второмъ году своего су-ществования газета «Эхо» будетъ изда-ваться въ томъ же (большомъ) фор-матъ по той же программѣ (програ-мъ всѣхъ большихъ газетъ, подъ той же редакціею и при участіи какъ ны-нѣшнихъ, постоянныхъ, такъ и нѣс-колькихъ новыхъ сотрудниковъ и кор-респондентовъ.

Газета «Эхо» тѣмъ отличается отъ другихъ изданій, что лицу, не полу-чающему никакой газеты, «Эхо» даетъ разнообразный матеріалъ, и кромѣ пе-редовыхъ статей представляетъ о каж-домъ событіи не только свое мнѣніе, но взгляды и мнѣнія другихъ, замѣ-чательныхъ органовъ печати, какъ русскихъ, такъ и заграничныхъ, вслѣ-дствіе чего подписчики «Эхо» могутъ составить себѣ болѣе широкій и безпри-страстный взглядъ на всякое собы-тіе; лицу же получающему, кромѣ «Эхо» другое изданіе, газета наша даетъ воз-можность узнать, какъ отнеслись дру-гіе органы печати къ статьямъ и мнѣ-ніямъ той газеты, которую оно полу-чаетъ.

ПРОГРАММА ГАЗЕТЫ:

- 1, Передовыя статьи; 2, Телеграммы; 3, Новыя политическія извѣстія; 4, Русская печатъ; 5, Иностранная печатъ; 6, Корреспонден-ція изъ-за границы политическаго содержания; 7, Внутренняя корреспонденція; 8, Хроника; 9, Эхо (толки и слухи); 10, Очерки петербург-ской жизни; 11, Очерки русской жизни; 12, Судебная хроника; 13, Театральная и музыка-льная хроника; 14, Телефонъ (разныя мелкія извѣстія); 15, Раешникъ Эхо; 16, Эхо юморис-тики; 17, Фельетонъ; 1, Обзоръ русской жур-налистики; 2, обзоръ специальныхъ журналовъ в, обзоръ промышленности; 3, изобрѣтений и от-крытій; 2, Воскресные фельетоны; 3, Иностран-ная хроника и 4, Романы, повѣсти и рассказы, рускіе и переводные съ англійскаго, французс-каго, и нѣмецкаго; 18, Биржевыя извѣстія и курсы; 19, Пріѣхавшіе и выѣхавшіе; 20, Же-льзныя дороги; 21, Театры; 22, Скорбный ли-стокъ; 23, Объявленія.

Контора редакціи отвѣчаетъ за исп-равную доставку въ томъ только слу-чай, когда подписчикъ выписалъ га-зету прямо изъ конторы редакціи, на-ходящейся въ С.-Петербургѣ по На-деждинской улицѣ, домъ № 9-й, кв. 21-й.

Годовая цѣна за газету (съ 1 го ян-варя 1883 по 1-ю января 1884 г.) 10 руб. сер., за полгода—6 руб. сер. ва три мѣсяца—3 руб. сер., за 1 мѣся-ць—1 руб. сер. (4—1)

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
на 1883 годъ
на большую ежедневную, политическую,
общественную и литературную газету
„РУССКІЙ КУРЬЕРЪ“.
ГОДЪ ЧЕТВЕРТЫЙ.
УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Съ доставкой въ Москвѣ:

На 12 мѣс. 8 р. 50 к.	На 6 мѣс. 4 р. 50 к.
„ 11 „ 8 „ — „	„ 5 „ 3 „ 90 „
„ 10 „ 7 „ 50 „	„ 4 „ 3 „ 25 „
„ 9 „ 6 „ 75 „	„ 3 „ 2 „ 50 „
„ 8 „ 6 „ — „	„ 2 „ 1 „ 90 „
„ 7 „ 5 „ 25 „	„ 1 „ 1 „ — „

Съ пересылкою въ города:

На 12 мѣс. 9 р. — к.	На 6 мѣс. 5 р. — к.
„ 11 „ 8 „ 50 „	„ 5 „ 4 „ 60 „
„ 10 „ 8 „ — „	„ 4 „ 3 „ 70 „
„ 9 „ 7 „ 40 „	„ 3 „ 2 „ 75 „
„ 8 „ 6 „ 70 „	„ 2 „ 2 „ — „
„ 7 „ 5 „ 90 „	„ 1 „ 1 „ 10 „

За границу: на 12 м. 17 р.,
„ 6 „ 9 р.,
„ 3 „ 5 р.,
„ 1 „ 2 р.

Подписка принимается въ конторѣ изданія: Москва, Москворѣцкій мостъ, д. Н. П. Ланина, въ отдѣленіи конто-ры—близъ Петровки, Столешниковъ пер., д. Карзинкина, въ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ Москвы и С.-Петербурга и Парижѣ—Rue Clément, 4, Adam.

Гр. иногородніе благоволятъ адре-соваться преимущественно въ контору изданія „РУССКІЙ КУРЬЕРЪ“.

Редакторъ-издатель
Н. П. Ланинъ.
(5—3)



ბეკეერის თეატრი
პარასკევს 26 და შაბათს 27 ნოემბერს
მშენებელ მწეობილი სტენა ელექტრონული განადგობით.
არა ჩვეულებრივი, საცნებო და თვალთ-მაქცურა
ბავშვების დიდი სასწავლო-სამხიარულო

სალაგო
პარკ ლად ბქეა წარმოადგენილი, სხვათა შორის:
ბავშვების სჩუქრების დარიგება
ბანუბუბის შაბაშნა წვიმა.
ეგულს ავგილებას ფასა შექმნიებული.
ბოლეთის ყრღვა წინაფე შეიძლება.
ღიწყვიბა 5 საათზე.

ბიბლიოგრაფიული განცხადება.
ბუნების ბარი, ანუ ყრმათათეს ხაკითხევი წიგნი უმცროსს ვალ-სებში სახმარებელი, შედგენილი ი. გოკუბაშვილისაგან, დაბეჭდა მეოთხე შეცვლილი გამოცემა და ისყიდება გრიშორების წიგნის მაღაზიაში, კუ-კიის ხიდის ყურთან. ფასი თხუთმეტი შაური. სასწავლებლებს და კერძო პირებს, რომელნიც იყიდნან ხაღას ფულზედ ერთად თხუთმეტს კეზემ-ზღაირისა, ანუ მომეტებულსა, დაქომობა კეზემზღაირი თოთხმეტ შურად; ვინც ოც-და-ათს კეზემზღაირს იყიდის, წიგნი მიუცემა ცამეტ შურად; ედისათვის უნდა დაქმეტოს სამი შური.
ბარბა სამართველონი, მეორე შეცვებული გამოცემა; ისყიდება იმავე მაღაზიაში. ფასი სამი აბაზი; ვინც ათს კეზემზღაირს იყიდის, ვარტა მიუცემა თერთმეტ შურად, ოცი კეზემზღაირის შეიდეგულს—ათს შურად.

ქართული
დაბეჭდა და ისყიდება გრ. ჩარკვიანის ქართული წიგნის მაღაზიაში
ეროზა
თხზ. ნ. ჩაგვადისა
ბამოცემული
წ. ჩაგვადისაგან
შასი 15 კაპ

დაბეჭდა და ისყიდება გრ. ჩარკვიანის ქართული წიგნის მაღაზიაში
დედა და შვილი
და
რამდენიმე ლექსი
თ. ილია ჩაგვადისა.
წ. ჩაგვადისაგან გამოცემული
შასი 15 კაპ.

დაბეჭდა და ისყიდება გრ. ჩარკვიანის ქართული წიგნის მაღაზიაში
გაგაულის
საერთო მულტობლობაზე
თხზულება
ანტონ შურცელაძისა
გამოცემული
ზაქარ შიქინაძისაგან.
შასი თითო წიგნისა ერთი აბაზი

ბართველ მაღაზიისაგან ნათარბმნი
მოსხრობანი
წიგნი მეორე.
ისყიდება ბვილისში: შავეროვ-თან, ჩარკვიანთან და ბრიტუროვის წიგნის მაღაზიაში (ბარის პირ-და-პირ).
მშთანისში: შილაძის და ნიკოლა-ძის მაღაზიაში.
ზორში: მ. პერციელიძისთან.