

რედაქცია

გაზეთის პრინტირება თბილისში...

სქოლიო-მრჩევა

პირველი თვიური... რედაქციაში...

„დროებას“ შანი:

თვიური წყობით... 9 მან. ... 3 მან.

დროება

გამოდის ყოველ-დღე ოთხშაბათი ბარდა

შანი განცხადებისა

ღიბის ახლობით, ახლავე 1 კამ... განცხადებისა...

ცენტრალური „დროებას“ რედაქციაში

მოძავალ 1883 წელს ყოველ-დღიური გაზეთი

„დროება“

გამოვალ იმავე პრინციპებითა და წესით...

რედაქციას იმედი აქვს, რომ წინააღმდეგობისა და სხვა...

სქოლიო-მრჩევა მიიღება:

თფილისში: „დროებას“ რედაქციის განტონაში... ბათუმში: — ლევ. მჭედლიძე...

ფასი სქოლიო-მრჩევისა:

ერთის წლით: 9 მან. 3 ,, ნახევარის წლით 5 ,, 1 ,,

ტელეგრაფი

პარიზი. უცხო ქვეყნის ელჩებმა საფრანგეთის სამინისტროს თავსუფადობას...

პარიზი. წესული შალახში მოკვდა

პარიზი. გუშინ დასაფლავდა გემ-ბეტა. ორას ათასზე მეტი კაცი მიეწვეოდა...

პარიზი. გუშინ დასაფლავდა გემ-ბეტა

პარიზი. გამოვეცხადებ ყუბა გუშინ ბუბონების სასახლას წაღება დასაწყისს...

მაგით მოქარგული. კატაფალკას თორმეტი ნაბიჯი აქვს, მოყვნილია სულ...

საქურდობა უაბძი

ძალა ყოველივე ისტორიული ხალხისა, სიერცე და სიდიდე ამ ძალისა...

საქურდობა უაბძი

ძალა ყოველივე ისტორიული ხალხისა, სიერცე და სიდიდე ამ ძალისა...

საქურდობა უაბძი

ძალა ყოველივე ისტორიული ხალხისა, სიერცე და სიდიდე ამ ძალისა...

დით შეიძლება კუბო სამ-ფეროვან დროებითა და დაფნის ფურცლებით...

საქურდობა უაბძი

ძალა ყოველივე ისტორიული ხალხისა, სიერცე და სიდიდე ამ ძალისა...

საქურდობა უაბძი

ძალა ყოველივე ისტორიული ხალხისა, სიერცე და სიდიდე ამ ძალისა...

საქურდობა უაბძი

ძალა ყოველივე ისტორიული ხალხისა, სიერცე და სიდიდე ამ ძალისა...

ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა ვინაა...

საქართველოს თავის ისტორიულ ცხოვრებაში არ გამოუჩენია პოლიტიკური მანქანების ნიჭი...

სწინდელ თავის მდგომარეობაში ჩვენ სამშობლოს ხომ უფრო ძლიერ ვიზიზღება დასაბამითი სიბრძნე...

მე აქ მოგახსენებთ იმ კულტურულ ზედ-მოქმედებაზე, რომელსაც ვხედავთ ქართველის და ოსის ურთიერთ შორის მიმოსვლაში...

ღიდალ საყურადღებოა ეს ახალი მოვლენა და ღირსი შესწავლისა, ღირსი მით უფრო, რომ, გარდა თეორიული მნიშვნელობისა, იგი მოვლენა სადაცაა მაღალ-მნიშვნელოვანი პრაქტიკული შედეგებით...



მსხვერპლად თავის მფობლის — კულტურული ხალხისა. ამ სოციალურ კანონმა იმოქმედა ოსების წარსულს და აწმყოზე; იგი, უეჭველია, იმოქმედებს მომავალზედაც. საქმე იმაშია, რომ მსეთი ყოველთვის მეტად ლაბობი და ლატაკი იყო შემომქმედობითი ძალით; მან ვერ შეიძუშავა, ვერ შექმნა საკუთარი კულტურა, ვერ განავითარა თავის ხალხოსნური „მე“; იგი იკეცებოდა იმ სულიერი საზრდოთი, რომელსაც ჰპოვებდა თავის ბუნებით მდიდარს მეზობელში. ეს მეზობელი გახლდათ ქართველი თავის საკუთარი პოლიტიკური და სოციალური ცხოვრების განწყობილებით. ეს მეზობელი უწერდა ოსებს კანონებს.

მაგრამ, რაც უნდა იყოს, უწინდელს დროს ოსს თავის სახე ჰქონდა, იგი იცავდა კადეც თავია ვინაობას. შემდეგ დრონი შეიცვალენ; შეიცვალა შინაგანი ცხოვრება ქართველისა და შერე ოსისა. მართელომა შეიგნო, რომ ხალხოსნობის შენახაზვად საჭიროა საკუთარი კულტურა, ამ კულტურის განვითარება, შემომქმედებითი ძალის აღზრდა, იმის სასარგებლოდ მოხმარება, შეიგნო და შეუჩერებელი ელტვის თავის გულის წიდილს. მსიწიგი ელტვის მიუცილებელს დასკენას — გადაბრებას, გაქართველებას. მოკლებული საკუთარ ისტორიულ წარსულს, კულტურას, რომელი ძალის მეოხებით წინააღმდეგვა ევლური ოსთ თავის ყოველ მხრით უფრო დაწინაურებულ მეზობელს? აშკარად, მეტად აშკარად სჩანს აწინდელი მსეთის დაშლა, დარღვევა მართელომა აქ არაფერ შუაშია. აქ მოქმედობს სოციალური კანონი და არა გარეგანი ძალა ქართველ კაცისა, არა მისი მანქანება, რომლისთვისაც მას არაოდეს არ მიუშართავს.

„დროების“ ფელტონი, 29 აგვისტო.

გოგონის გოდება

სტიროდა დედა საწყალი:
„შელი გავზარდე ურჩიო,
ჩემს ერთგულებას არ ჰვიქრობს
მით უბედური დავრჩიო!
—
ჩემს გულში ცეცხლი ანთია,
ღუღს სისხლი, ალი გულს მიწვავს;
მუყურებ დაღონებული,
მხედავ, შეიღობას არ მიხამს.
—
ხან მინდა მკაცრად დავსაჯო,
რომ ხელში მქონდეს ძალები;
ხან გულს ვიმაგრებ, თვალთვან კი
მდია ნაკადულის ღვარები.
—
მაშფოთებს, ვებრძვი ჩემს ფიქრებს
სასჯელი მიძლიერდება,
რომ უპატრონო ოხერსა
მტერი მიღონიერდება.
—
სად არის ჩემთვის იმელი?
მეძებ და ვერ მიპოენია!
მადნობს ეს ფიქრი და ვქვენები,
ნუგეშად რაღა მშთენია?!

შაქი, რომელსაც ჩვენი აქ აღწინავეთ და არა განგმარტავთ, როგორც უყვი ვსთქვიეთ, ჩვენთვის ბევრად საყურადღებოა. პარველად ეს ფაქტი ამტკიცებს ჩვენი ხალხის წარმატებითს ძალას, სიცხოველეს; მეორედ გვიჩვენებს მაგალითს — მუ რა საჭიროა ხალხოსნობის დასაცველად საკუთარი კულტურა და მესანედ, კიდევ გვიხატავს მაღალ-ზნეო რიგ მხარეს ჩვენი ხალხის განვითარების ზედგავლენისას სხვა ხალხზე.

ეს უკანასკნელი მხარე ნაჩვენები ფაქტისა შედარებითის მაგალითით უფრო მტკიცდება და, აი ეს მაგალითიც. იმიერ ქავკასიის ოსები რუსდუბანს. იქ ეხვდავთ იმავე მოვლენას გადაბრებისას, რომელსაც აქ, იმიერ ქავკასიის მსეთში, მაგრამ მიზნეო სულ სხვაა, ერთი მიზნეო მეორეგან ძირეულად განიჩვენა: იმიერ ქავკასიის მსეთში მოქმედებს გარეგანი პოლიტიკური ძალა, რომელსაც განზრახ, დაუფარავად ესარჩლებს, ხელს უწყობს თვით სახელმწიფო. იმიერ ქავკასიის მსეთზე თავისუფლად მოქმედებს მხოლოდ კულტურული ძალა ქართველი კაცისა; ეს ზედ-გავლენა მოშორებულია ყოველ-გვარ პოლიტიკურ მანქანებას და დაფუძნებული ზნეობრივ ჭეშმარიტებაზე.

ნიკო თადეოს შვილი.

ს. ცხინვალი, 20 აგვისტოს.

ღლიური

შობის მეორე დღეს პირველად მოვიდა ტფილისში თოვლი, მაგრამ ისე ცოტა, რომ იმ დღესვე გადნა და დღემდინ აღარ მოახულა; ახლა თუმცა ცივი ქარა ჰქრის, მაგრამ ღლისით მაინც მზე გვინათებს და ცოტა არ იყოს ზამთრის სუხსს ათბობს.

ბავლილ კვირას, 26 ამ თვის, აქაურ უძვილესმა სომხურმა გაზ. „მეღუაისტანიმ“ თავის ოც-დღ-ხუთი წლის არსებობის იუბილეი ილღესასწაულა. ამ დღეს, დილით, მანქის სობოროში გარდაიხადეს პანაშვილი „მეღუს“ დეარსებლის და პირველ რედაქტორის მანღენიანისა. შემდეგ „მეღუაისტანის“ სასტუმროს ბალში, ატუკაში. გამართული იყო სადილი 150 კაცისათვის. სადილზე ბევრი სიტყვები იყო წარმოთქმული. რომელშიაც რედაქციას თანაგრძობას უტყდადღენ და გაზეთს დღე-გრძელობით წარმოტებას. რედაქციას ასზე მეტი მისალოცავი ტელეგრამმა მიუვიდა სხვა-და-სხვა მხრიდან. სხვათა შორის ბ. სანაქსაროვმა „მეღუს“ ახლანდელ რედაქტორს ბ. სიმონიანს, სანამ ცოცხალი იქნება, 600 მან. პენცია დაუნიშნა. ამას გარდა ბაქოს სომხის საზოგადოებას ხელის-მოწერით მოუგროვებია ორი ათას მანეთამდინ, რომლის სარგებელიც რედაქციას უნდა მიეცეს. ბ. სემონიანს მიართვეს აგრეთვე ოქროს საწერელი. სადილი 8 საათზე გათავდა.

მნაწაკანას ხილი სრულიად მზად არის. ბავლილ 24 ქრისტიშობისთვის კამისიამ გამოსცადა იმის სიმაგრე და დარწმუნდა, რომ კარგად, მაგრად არის გაკეთებული. ამ დღებში ხილს აკურთხებენ და გახსნიან.

მღესის ქართველ სტუდენტებისაგან მივღეთ ჩვენ შესდგიო წერილი გაზეთში გამოსაცხადებლად:

„წელს ზ. ფხულში ტფ. გიმნაზიის ზოგიერთ შაგირდებს გაუმართავსთ ქსილნალს ქართული წარმოდგენა ჩვენი უნივერსიტეტის ღარიბ ქართველ სტუდენტების სასარგებლოდ. ამ წარმოდგენილამ შემოსული ფული სულ ორმოც-და-თერთმეტო მან., ჩვენ მი-

ვღეთ და დანიშნულდებენს...”

„ბულითად მადლობას მოვ ხსენებთ ტფ. გიმნაზიის შაგირდებს და აგრეთვე ყველას, ვინც კი მიიღო მონაწილეობა ამ კეთილ საქმეში“.

ამ წერილზე თერთმეტ ქართველ სტუდენტს აქვს ხელი მოწერილი.

მსეთილამ გვწერენ შემდეგს ამბავს:

„ამას წინად სოფ. წირახხორში მოხდა ერთი უბედურება: ვილაც ავაზაკები მიუტყვიდნენ ამ სოფელში ერთს მარტო-ხელ კაცს გაუტყვის სახლი, ჯერ ბევრი სცემეს, მერე შეუკრეს ხელები და ბოძზე მიაკრეს, დედა-კაცი კი გააუბათიურეს. რაც რამ გაანდათ სახლში, წაიღეს და წავიდნენ.“

„ეს ამბავი ამ საწყალმა კაცმა მამასახლისს აცნობა, რომელმან ცუთხრა, თუ კიდევ მოგიხტნენ, შეგიძლია მოჰქლა ავაზაკებო, კანონი არ დაგსჯისო.“

„ბავლილ 21 ქრისტიშობისთვის მართლა კიდევ ეწვიენენ ეს ავაზაკები ხსენებულ კაცს. რადგან კარები მაგარი იყო და ვერ ჩამტყვიეს, ბანილამ ჯერ ცეცხლ-მოკიდებული მზე ჩაჰყარეს, რომ კომლისაგან შინაურებს ეგრაფერი დაენახათ; მერე თოკით ერთი თავის ამხანაგი ჩაუშვეს; მაგრამ ამ დროს კუნჭულში მიმალულმა სახლის პატრონმა აიღო თოფი, ესროლა ამ ავაზაკს და იქვე მოჰქლა.“

„იურიდიულ მიმოხილვაში“ იწერებიან, რომ სხინვალის მოძრიგებელ ძოსაძართლის თანამემწე ბ. ჩერო-გუბოვი სენატს გარდაუყენებია სამაახურილამ და სამართალშიაც მიუ-

ღილი ხანია დამებშიო
მე სანუგეშო კარები!...“
—
იჯდა მოხუცი წყალის პირს,
ასე ამბობდა „ნანასა“.
ნულარ გაუზრდი მშობელთა
ბულ-გრილ შელს ამისთანას!
გნ. ნინო ობსედიანისა.

ხინაშისა და კოლას ცხოვრებიადა
(ესკაზი)

И скоро міру лучшій плодъ
Весна иная принесетъ.
Байронъ.

ხენეშიას და კოლას დიდ-ხანობამდინ ერთმანეთი თითქოს ეჯავრებოდათ, თუმცა სასწავლებელში ერთსკამზედაც ისინდენ და ბერძულ სიტყვებსაც ერთად რიგ-რიგობით სწერდნენ. ლათინურს კი არაეის დაანებებდა ხოლმე ხენეშია, თავის მამაძრისტესიაც რომ ამდგარიყო საფლავიდგან, რადგან ნამდილ ფორმების ამოწერაზედ არეის ენღობოდა.

— სპეციალურად უნდა შევისწავ-

ლოა, სპეციალურად! ამან უნდა მქამოს ლუქმა-პური, ამან!

მაღ-მაღ გვეტყოდა ხოლმე ხენეშია. ბანუშორებლივ დაჰქონდა „გასუქებული“ ლათინური ლექსიკონი; უცხო კაცს რომ შემოეხედა უცებ, იფიქრებდა: გაკეთებული ბურჯაკი ამოუჩრია ილიაში იარაქჯაზედ გასაყიდალო. ზოგი ბოროტ-ენებიც ხმას უყრიდნენ, ვითომ ყოველ ახალ-წლის ღამეს მთელ ლათინურ წიგნებს ბაღიშ ქვეშ ამოიდებს და ისე იძინებლა.

საწყალი თუბცა ბევრს შრომობდა, ღამეს და დღეს სტებსა ლათინურზედ, მაგრამ ის შეჩვენებული მასწავლებელი ისე გაძუნწდა, რომ ერთხელ ოთხი (4) არ აღირსა, განუშორებლივ სამი (3) იყო მისი სწავლის ნიშანი; ხანდისხან ჯვარსაც მოუმატებდა ხოლმე; მამინ ხენეშია, ცოტა არ იყოს, ქერა უღვაშებში გაიღიმებდა: ეკლავ იქნება ოთხი გამოეიკარაო. შერ არ მომიკვდევ ის ვერ ეღირსა. საშინელი ჯავერი მოსდიოდა: ვინც იმის ოფლით, იმის სიტყვებით სარგებლობ-

