



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ
ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ
ԳՐԱԴԱՐԱՆ



Київ — Хрещатик.

Հարուստ քաղաքի
զուրմ երան պահելի
քաղաքի ստեղծող
հուշարձանները
հիմնականում
հայտնի չեն

Կառուցված շենքերի, ծառերի և
պատկերների միջոցով բնակավայրի
հարստացումը, ինչպես նաև
պատկերների և շենքերի համա-
կարգումը, որոնք չեն կարողանում
զբաղվել իրենց իրերով

Հարուստ քաղաքի շենքերի
ընդհանուր շենքերի համա-
կարգումը, ինչպես նաև
պատկերների և շենքերի համա-
կարգումը, որոնք չեն կարողանում
զբաղվել իրենց իրերով
Հարուստ քաղաքի շենքերի
ընդհանուր շենքերի համա-
կարգումը, ինչպես նաև
պատկերների և շենքերի համա-
կարգումը, որոնք չեն կարողանում
զբաղվել իրենց իրերով



დიდი სამართალია, რომელიც დაწერილია
 17-იან წლებში, დაწერილია იმ
 ხანაში, როდესაც საქართველომ
 დაიწყო მისი მოწინავე როლი
 საქართველოს კულტურისა და
 მეცნიერების განვითარებაში
 ახალი დროის დასაწყისში
 საქართველოს კულტურის
 განვითარების თვალსაზრისით
 დაწერილია ახალი დროის
 საქართველოს კულტურის
 განვითარების თვალსაზრისით
 დაწერილია ახალი დროის
 საქართველოს კულტურის
 განვითარების თვალსაზრისით

Handwritten numbers and a decorative flourish in the top right corner.

Handwritten text in the upper section of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in the lower section of the page, continuing the cursive script.



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ
ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ
ՊԱՐԿԱՆԱԿ

Վրացի ազգային հասարակական
 կենտրոնի և Երևանի մարզպետարանի
 միջոցով փոխանակված է Վրացի
 ազգային հասարակական կենտրոնին
 1944 թ. 12 ամի 24 օրը
 Մարտի 24 օրը

Վրացի

ԿՐԿՐ

Վոլոկա ՎՍՄ 1/315
 Բոլոկա Վոլոկա
 Մարտի 24 օրը
 Մարտի 24 օրը