

**ИЗРАИЛЬ
СЕГОДНЯ**

стр. 2

«АБХАЗИЮ НАМ
ВОЗРОЖДАТЬ
ВМЕСТЕ...» стр. 3

ს ვ თ ბ თ დ ბ ა ი ა გ რ უ ზ ი ა

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

7 января

2000 г.

Пятница

№ 5

(21920)



НАЗАРЕТ БАЗИЛИКА БЛАГОВЕЩЕНИЯ

... В шестой же месяц послан был Ангел Гавриил от Бога в город Галилейский, называемый Назарет, к Деве, обрученной мужу, именем Иосифу, из дома Давидова; имя же Дева: Мария. Ангел, вошед к Ней, сказал: радуйся Благодатная! Господь с Тобою; благословенна Ты между женами. Она же, увидевши его, смущилась от слов его и размышляла, что бы это было за приветствие. И сказал Ей Ангел: не боися, Мария, ибо Ты обрета благодать у Бога; и вот зачнешь во чреве родиши Сына, и назовешь Ему имя: Иисус... (От Луки, I, 26-30.)

Назарет живописно раскинулся на зеленом холме к югу от Галилеи, недалеко от огромного Тивериадского озера.

В наши дни Назарет - это смесь различных этнических и религиозных групп, каждая из которых имеет свое место для культовых отпразднств: бок о бок живут древние евреи и арабы-мусульмане (эти две группы наибольше многочисленные), православные греки, мелькиты, католики, христиане-марониты, арабы-христиане и другие, менее значительные группы.

С архитектурной и художественной точек зрения, Базилика Благовещения уже издали производит впечатление величественного и грандиозного памятника. Это сооружение современного вида, с высоким куполом, возвышается над всем городом. Купол, установленный на многоугольном барабане, у основания украшен аркатурой; на пирамидальной крыше купола фреска Иоанна Крестителя, несущий символ креста. Современная церковь построена над Крептой (склепом), где находится Гроб Девы и где, по преданию, Мария услыхала блаженную весть от архангела Гавриила о своем будущем материнстве. Гроб, выполненный по проекту итальянского архитектора Джованни Муцио, был закончен в 1969 году. Между 356 и 1955 гг. на этом месте было построено пять церквей; последняя постройка, францисканский храм, была снесена в 1955 году, чтобы уступить место современному базилике. По старинной версии, достоверно доказанной, первая церковь была воздвигнута Еленой, матери императора Константина, и была также первой церковью в Галилее, посвященной христианской религии. Тогда же, в IV веке, византийцами было возведено новое здание, замененное, свою очередь, другой церковью с тремя нефами, построенной крестообразной. Храм, построенный в начале XVII века, францисканцы, ставшие хранителями Святых мест, построили здание, снесенное в пятидесятых годах настоящего столетия.

ВИФЛЕЙМ БАЗИЛИКА РОЖДЕСТВА

“В те дни вышло от Кесария Августа повеление сделать пре-

ЗЕМЛЯ ИИСУСА

Земля Иисуса, более известная как Святая Земля, бесспорно, занимает важное место в географическом центре современного государства Израиль. Исторически и географически этот район Ближнего Востока расположен на юго-восточном побережье Средиземного моря и граничит на севере с Ливаном, на востоке - с Сирсией и Иорданией, а на юге - с пустыней Синай.

Святая Земля - это место, где протекала жизнь Иисуса. Она была свидетельницей его действий, пророчеств, чудес и его последней высшей жертвы. Она была также, не следует забывать,

шеру. Вначале ворота были, безусловно, больших размеров, но в XVII веке изменились сильно и уменьшились, тем самым позволяя мусульманам въезжать в церковь на походах. Посетители потрясают монументальное великолепие интерьера, грандиозность которого достигается за счет пяти нефов, разделенных четырьмя рядами коринфских колонн (по одиннадцать в каждом) из красного известняка. В некоторых местах под деревянными досками сохранились фрагменты старинного мозаичного пола. В центральном нефе - восхитительные мозаичные композиции на золотом фоне, которые датируются второй половиной XII века и приписываются некоему Базиллису-художнику. На них изображены Предки Христа и Семь Вселенских Соборов. Местом, наиболее почитаемым, остается, однако, Гроб Рождества. Небольших размеров, частично покрытый мрамором, он имеет Алтарь Рождества Христова: серебряная звезда, освещаемая 15 посеребренными светильниками - символами различных христианских общин, указывает место,



сетителем, - это здание современной постройки, очень выразительное и своеобразное в своем роде. Оно датируется пятидесятыми годами настоящего века и является произведением итальянского архитектора Антонио Барлуцци, который оставил многочисленные и великолепные образцы своего творчества на Святой Земле. Фасад храма украшает изящная небольшая арочная колоннада, купол безупречно сферической постройки, повторяющей форму, откровенно напоминает палатку кочевых народов. Окружность интерьера пронизана обильным светом. Главный алтарь огражден кольцом аркатур, поддерживающих барабан купола.



ла с выразительными скульптурами ангелов. Храм украшают три фрески, написанные в первой половине пятидесятых годов настоящего века. На них изображены Благовещение Пресвятой Богородицы, Благословение пастухов и Рождество Иисуса. Благословение пастухов. Пастух на дороге в Вифлееме. Храм пастухов стоит на краю поля пастухов, возле деревни Бейт Сахур. Это место священно как для иудеев, так и для христиан, так как именно здесь произошло событие, связанное с именами Руфи и Боза, о кото-

рится по всей земле... И пошли все ссыпаться, каждый в свой город. Пошел также и Иосиф из Галилеи, из города Назарета, в Иудею, в город Давида, называемый Вифлеемом.



разворачивались события, запечатленные в Святом Писании - общем наследии древних евреев и христиан. Эти пастбища, известные как "Поля Пастухов" (Shepherds' Fields), были арендой Давида, великого царя древних евреев; они были также немыми свидетелями Благовещения архангелом Гавриилом о рождении Сына Божьего.

Рождение Иисуса (по-древнееврейски Jeshua) оставил неизгладимый след в истории человечества. Историческая оценка личности Христа предлагает нам образ Богочеловека, оставившего нам бессмертное наследие, которое в течение двух тысячелетий передается из поколения в поколение и которое также и в наши дни пробуждает совесть, мысль, веру в огромной части человечества. Католики, православные греки и армяне спаривают точность даты рождения Иисуса: для католиков это 25 декабря 5 (или 6) года; для православных греков - 16 января; для армян - 18 января.

Базилика Рождества, воздвигнутая в этих местах, издавна почтается всеми верующими и имеет давнюю историю. В 135 году после Рождества Христова император Адриан, который хотел искоренить христианское учение, посыпал грот рошью, которой его окружала, языческому богу Адонису. Это место, столь дорогое для христиан, было возвращено церкви в 332 году императором Константином, который приказал построить на этом месте прекрасный храм, сохранившийся в большей части до наших дней. В свое время стерта с лица земли церковь была вновь восстановлена Юстинианом, в частности апсида, разделенная на три части; помещение, предназначенные для притвора, и две лестницы, ведущие в Гроб Рождества. В VII веке персидские завоеватели пощадили церковь, а позднее - в XVI веке - турки переворвали обрамление и погребальные ящики. Фасад из грубо камня замкнут стеллажами трех монастырей, принадлежащих различным христианским церквям. Вход в базилику через крошечные Врата Смирнения (1,20 м), в которые можно войти, только согнувшись, как будто входишь в настоящую пе-

где, по преданию, родился Иисус. На звезде можно прочесть надпись, сделанную на пластины: "Hic de Virgine Maria Jesus Christos natus est - 1717" (Здесь от Девы Марии родился Иисус Христос - 1717). Два других алтаря расположены напротив друг друга: Алтарь Яспей - место, куда Иисус был положен после своего рождения. Ясли из глины, найденные, по преданию, Святой Еленой, были заменены ею на другие - серебряные. Другой алтарь - Алтарь Волхвов - был построен в том месте, где, по преданию, волхвы поклонялись Сыну Божему.

ПОЛЮСЫ ХРАМА ПОСТУХОВ

... В той стране были на полях постухи, которые содержали ночную стражу у става своего. Варуг предстал им Ангел Господень, и слова Господня осияли их; и убоялись страхом великом. И сказал им Ангел: не бойтесь: я возвещаю вам великую радость, которая будет всем людям: ибо ныне родились вам в городе Давидовом Спаситель, Который есть Христос Господь; и вот вам знак: вы найдете Младенца в пеленах, лежащего в яслях... (От Луки, II 8-12).

Храм пастухов в том виде, в котором он предстает перед по-



ром говорит Ветхий Завет, и также именно здесь ангел оповестил пастухов о рождении Иисуса, о чем сообщает Евангелие. С давних пор в этом месте находился грот, который посещали еще первые христиане. Мы можем видеть здесь следы мозаичного покрытия, которое датируется IV веком. Начиная с V века развернулись строительные работы, закончившиеся постройкой церкви и верхней часовни, украшенной мозаикой. Она была снесена в VI веке, чтобы уступить место базилике, которую в первой половине VII века персы сравняли с землей. заново восстановленная в виде укрепленной церкви, она превратилась в монастырь; в X веке все снова было уничтожено египтянами. Только в начале XVI века вся местность была обустроена общиной православных греков.



ем, потому что он был из рода Давида, записаться с Марию, обрученному ему жею, которая была беременна. Когда же они были там, наступило время родить Ей; и родила

БАЗИЛИКА РОЖДЕСТВА

“В те дни вышло от Кесария Августа повеление сделать пре-



ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ НА КАЗБЕГИ, В ПЕЩЕРЕ ВИФЛЕЕМ



В скале Минвари, у вершины Казбеки, находится пещера Вифлеем. Когда-то, в далече времена, там был монастырь, где жили ино-монахи-альпинисты. Попасть в это труднодоступное место можно было только с помощью специального спасательного снаряжения. Альпинисты, которые в 40-е годы побывали в древнем монастыре, подтвердили, что поэт очень точно описал внешний и внутренний вид пещеры. В то же время, согласно преданиям, в этом святом, благословенном всеми людьми месте никогда не проводились богослужения. Осуществление торжественной молебна в честь 2000-летия Рождества Христова, доистории до Небес церковные песнопения решили заместитель председателя отдела Миссии и Евангелизации Патриархии Грузии, преосвященный Николай, епископ Бодбийский. В течение года он встречался в Патриархии с альпинистами, вел беседы, духовно их готовил к подъему в пещеру Вифлеем к празднику Рождества Господа нашего Иисуса Христа. Участники этой необычной экспедиции изучали церковные песнопения у Марии Мдзнишвили, руководительницы одного из церковных хоров Сioni.

ского кафедрального собора.

1 января нынешнего года, получив благословение Кафоликоса-Патриарха Всех Грузии, Святейшего и Блаженнейшего II, преосвященного Никония,

отцом Василием (Игоржи-кашвили) и 25 альпинистами, в состав которых входят такие опытные мастера, как Бено Кашакашвили, Лев Саркисов, Давид Чантадзе, Бидзина Гудаждибзе, отбыли в Казбеки. Группа восходителя остановилась на Казбекской метеостанции, несколько километров выше которой с августа 1998 года находится маленький храм Святой Троицы. Инициатором возведения церкви в окрестностях Минвари явился отец Никоний. В канун Рождества Христова он провел богослужение в этой церкви. Затем группа альпинистов во главе с владыкой начнет подъем к пещере Вифлеем. В ночь с 6 на 7 января преосвященный Николай впервые совершил на этом святом месте торжественную литургию Рождества Спасителя нашего Иисуса Христа...

«Мое желание, — сказал владыка Николай перед отъездом, — поздравить всю Грузию с этим великим праздником из самого высокого места нашей страны...»

Екатерина ДЖАКЕЛИДЗЕ

«Мое желание, — сказал владыка Николай перед отъездом, — поздравить всю Грузию с этим великим праздником из самого высокого места нашей страны...»

«Мое желание, — сказал владыка Николай перед отъездом, — поздравить всю Грузию с этим великим праздником из самого высокого места нашей страны...»

Екатерина ДЖАКЕЛИДЗЕ

Екатерина ДЖАКЕЛИДЗЕ