

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

9 марта

2000 г.

Четверг

№ 66-67

(21982)

ЗУРАБЖВАНИЯ ПРИНЯЛ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ОБСЕ



Вчера председатель Парламента Грузии Зураб Жвания

ния принял руководителя Миссии наблюдателей Бюро демократических институтов и защиты прав человека ОБСЕ Никола Вучанова. Как заявил господин Вучанов на встрече с Зурабом Жванием, только ОБСЕ направит на президентские выборы в Грузии до 150 наблюдателей. По 150 наблюдателей посетят Грузию на более длительный срок и изучат ход всей предвыборной

кампании. На встрече также были обсуждены вопросы изменений в выборном законодательстве. Было отмечено, что поправки полностью соответствуют рекомендациям международных организаций, в том числе ОБСЕ, а также позициям парламентского меньшинства. По оценке участников встречи, все это поможет углубить демократические процессы.

Первая конференция Межправительственной комиссии TRACECA по развитию коридора Европа-Кавказ-Азия пройдет 10-11 марта в Тбилиси. Об этом КАВКАЗ-ПРЕСС сообщили в МИД Грузии.

В работе конференции примут участие делегации Грузии, Азербайджана, Армении, Болгарии,

Казахстана, Киргизии, Молдовы, Румынии, Таджикистана, Турции, Узбекистана и Украины на уровне премьер-министров министров транспорта этих стран. Грузинскую делегацию возглавит министр транспорта Грузии Мераб Адришвили.

Главная цель конференции Межправительственной ко-

миссии - выработка эффективного механизма выполнения принимаемых многосторонних решений. В частности, предполагается принятие регламента, устава Постоянно действующего секретариата и взносов. На конференции будет избран генеральный секретарь организации, утвержден бюджет и решен вопрос о месте проведения следующей встречи.

УПОРЯДОЧЕНИЕ ОТЧЕТНОСТИ ПРИНЕСЛО БЮДЖЕТУ БОЛЬШЕ ТРЕХ МИЛЛИОНОВ ЛАРИ

В феврале Таможенный департамент Грузии мобилизовал в бюджет 19 миллионов лари, что на 7 миллионов меньше планируемого. Об этом КАВКАЗ-ПРЕСС сообщили в Таможенном департаменте Грузии. С точки зрения бюджетных поступлений февраля оказался таким же сложным, как и январь. В стране наблюдалась тенденция сокращения импорта, объем которого в этом месяце

составил негативно рекордную отметку.

Во избежание бюджетных потерь и сведения их до минимума, департамент сделал акцент в своей работе на выявление внутренних резервов по его пополнению. В частности, под контролем февраля были взяты имеющиеся в стране все виды нефтепродуктов, опечатаны все основные нефтебазы, автозаправочные станции и

нефтеперерабатывающие заводы, запрещена перевозка на территории страны нефтепродуктов без специальных счет-фактур. В результате упорядочения отчетности удалось увеличить в феврале доходы от нефтебизнеса по сравнению с январем на 3,1 миллиона лари, и составили 9,1 миллиона лари. В январе этот показатель составил 6,1 миллиона лари.

КАТОЛИКОС ВСЕХ АРМЯН НАМЕРЕН ПОСЕТИТЬ ГРУЗИЮ

По сообщению КАВКАЗ-ПРЕСС, на ближайшее время планируется визит в Грузию Католикоса всех армян Гарегина II. Первый свой визит в рамках подготовки к празднованию 1500-летия армянского народа лидер осуществлял в России, где имел встречи с Патриархом всия Руси Алексием II. «А в 2001 году, вместе с лидерами братских церквей, мы вместе отмечали важный и значительный для нашего народа и всего христианского мира юбилей», - отметил Католикос, подчеркнув, он глубоко убежден, что «... являясь праздником национального масштаба, этот юбилей нашей церкви является также событием для всего христианского мира и в качестве такового должен отразиться на межконфессиональных отношениях, пройти с участием братских церквей».



ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ
ВОЗГЛАВИТ КОМИССИЮ
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
НЕФТЕПРОВОДА
БАКУ-ДЖЕЙХАН



Президент Грузии Эдуард Шеварднадзе возглавит комиссию по реализации проекта строительства Основного транспортного трубопровода (ОТЭТ) Баку-Тбилиси-Джейхан. Об этом КАВКАЗ-ПРЕСС сообщил президент Грузинской международной нефтяной корпорации Гия Чантuria. По его словам, в ближайшее время Эдуард Шеварднадзе подпишет соответствующий Указ.

Вчера собралась рабочая группа, которая разработает программу первичных работ, которая затем будет представлена на утверждение Президенту. Как отметил Чантuria, программа будет доступна всем заинтересованным сторонам и станет объектом самого широкого обсуждения - лишь после этого она будет утверждена.

НОВЫЕ ПАРАМЕТРЫ ПРОЕКТА БЮДЖЕТА 2000 ГОДА

Как сообщает ПРАЙМ-Ньюс, основные параметры проекта Государственного бюджета-2000, представленного на рассмотрение парламентариев во втором чтении в среду, претерпели изменения в сравнении с утвержденным в первом чтении вариантом - расходная часть теперь увеличена на 8,5 миллиона лари, доходная - на 0,5 миллиона лари.

Таким образом, доходная часть представляемого на рассмотрение во втором чтении проекта Госбюджета составляет 873 миллиона 916 тысяч лари, расходная - 1 миллиард 263 миллиона 616 тысяч лари. Дефицит проекта Госбюджета зафиксирован на уровне 389 миллионов 700 тысяч лари. Обсуждение бюджета продолжается.

ВСТРЕЧА ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КОМИССИИ ПО ДЕЛИМИТАЦИИ ГРАНИЦЫ ГРУЗИИ И РОССИИ

8 марта в Министерстве иностранных дел Грузии, на основе достигнутого сторонами соглашения, началась очередная встреча представителей Комиссии по демаркации Государственной границы Грузии и Российской Федерации, во время которой намечено рассмотреть вопросы Государственной границы Грузии и Российской Федерации на участках Северной Осетии - Алании, Чечни и морской акватории.

САКИНФОРМИ

АМЕРИКАНЦЫ ПРОВЕЛИ СЕМИНАР В ГЕНЕРАЛЬНОЙ ПРОКУРАТУРЕ

8 марта в Генеральной прокуратуре Грузии состоялась встреча представителей масс-медиа с юристами из Соединенных Штатов Америки, которые на проведенном 6 марта у Генерального прокурора Джамалета Бабилашвили семинаре заявили, что цель их приезда - оказание теоретической и практической помощи в ходе инспекций кадров Генеральной прокуратуры Грузии.

Инициатор проведения этого мероприятия - Посольство Соединенных Штатов Америки в Грузии.

Визит американских юристов продлится до 10 марта.

САКИНФОРМИ

БЕЖЕНЦАМ ИЗ АБХАЗИИ ВЫДАДУТ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ ПО ПОСОБИЯМ

До конца марта будет погашена вся задолженность по пособиям для беженцев. Об этом КАВКАЗ-ПРЕСС заявил министр по делам беженцев и расселению Грузии Валерий Вашакидзе.

Государство задолжало беженцам за три месяца

декабрь, январь и февраль. Ежемесячно на пособия в 12 лари на каждого беженца необходимо 3 500 тысяч лари. Президент Грузии на встрече с беженцамистроего предупредил всех министров, ведающих выдачей пособий об ответственности.

По словам Вашакидзе, необходимые суммы уже мобилизованы, и выдача пособий начнется с 15 марта. В этот день беженцы получат кабарбскую финансовую помощь, а до конца месяца будет погашена вся задолженность.

БУДЕ РАСМОТРЕНА ПРОГРАММА ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СОДРЖАЩАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ИССУДСТВ

На очередном заседании Экономического Совета СНГ, которое состоится в Москве 10 марта, будут рассмотрены программа экономического развития стран-членов Содружества Независимых Государств на 2000-2005 годы и широкий спектр дальнейшего сотрудничества. Об этом заявил руководитель Департамента по связям с общественностью Министерства иностранных дел Автандил Напет-варидзе.

На встрече будут обсуждаться также вопросы ускорения ратификации протокола о внесении изменений в соглашение о создании в про-

САКИНФОРМИ

ХОПС В ОРИГИНАЛЕ, ПОМОЖЕННЫЙ НА ШОПЕНА В НОЧИ

А еще - джаз. Поэтические этюды. В прошлом - "хиповых" прическа и джинсы. Открытие Америки 70-х. Сильные чувства от информационного шока и головокружительной невесомости от демократии в действии... 92-й круглое изменил реальность. Субъективную и объективную.

ДОМАНОВИЧЕВРАХ*

Дом, в котором жил первый секретарь ЦК Компартии Грузии Кандид Чарквиани, стоял на том месте, где в глубокие застойные воздвигли новую по тем временам цитадель Центрального Комитета. И где - уже на стыке тысячелетий - я встретилась с его сыном - советником Президента Грузии по вопросам международных отношений Гелой Чарквиани. Нас окружали все те же деревья, узнаваемые им с детства. Жизнь которых длилось человеческой, и годы не так безжалостно изменили их облик, сохранив романтические воспоминания.

А рядом - Первая мужская гимназия. Сиятельный дух Великого Ильи. Синие облака Николоза Бараташвили. И уже ушедшие в историю имена одноклассников - Звиада Гамсахурдия и Мераба Костава...

КОДА-НЕ ГОСУДАРСТВА, ТО ТАДО ВО ВСЮ ОБОВСЕМ!

- Я не участвовал в работе партийных органов и не представлял, что однажды окажусь именно в этом самом здании. Хотя, откровенно говоря, меня вызывали в Центральный Комитет. Но тогда, в первый раз, когда это произошло, я настолько был увлечен своим делом - преподаванием, поездками, что считал: все осталое меня будет отвлекать. Кроме того, я не считал, что здесь очень нужен. Не было у меня такого ощущения, что отдельные люди в системе, которая, действительно, очень жесткая, тоталитарная, особенно, если они не занимали ключевые позиции, могли воздействовать на ход событий. В авторитарной системе всегда так: кто занимает самую ключевую позицию, настолько силен, что он как бы отбирает власть у всех остальных.

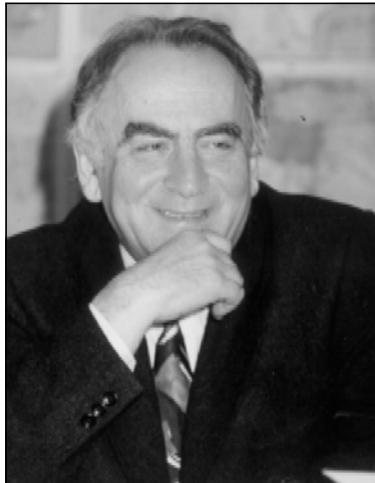
Но совершенно другая реакция у меня была, когда 26 апреля 1992 года меня вызвали к Эдуарду Шеварднадзе. Когда мне было предложено заняться вопросами международных отношений. Я мгновенно согласился. И вовсе не потому, что, как может показаться, было престижно, даже выгодно. В тот момент, кроме риска для жизни, ни о каких других привилегиях говорить не приходило. Даже автомобиль, необходимый для приема гостей, предоставить мне эта власть не могла. Потому что власти не было. К тому времени все отдельные черты, отдельные аспекты государственности, которые были в Грузии, тогда, правда, это была государственность региона большой страны, даже эти малейшие признаки были сплюнены, исчезли. Я имею виду события 91-го. И когда нет государства, как говорит Томас Хопс - английский философ - "тогда все воюют со всеми".

Когда-то раньше, прочитав слова Хопса, Гопса, как называют его русские, но для меня он Хопс, так как я его читал по-английски, я подумал, что это просто фраза. Но, оказывается, все именно так. Ведь мы привыкли к порядку, совершенно неестественному, основанному на страха. И не понимали себя, применительно ко времени.

Когда Эдуард Шеварднадзе предложил мне взять на себя круг определенных обязанностей, я был рад этому и мгновенно согласился. Я был доволен этим предложением, потому что это означало: теперь я могу быть полезен. Я думал так: у меня есть опыт, есть знания, и я могу теперь использовать их, чтобы участвовать в строительстве новой страны. Ведь не многим представляется возможность участвовать в создании нового государства.

Но я понимал и другое. Шеварднадзе сам пришел из международной политики. И кем бы он был - Президентом или выполнил обязанности на другом посту, эти вопросы оно не мог не заниматься. Его инерция, его связи, его престиж, уважение к нему были настолько велики, что данная проблематика всегда была бы в погоне его пристального внимания. И еще. Заниматься вопросами международной политики у Шеварднадзе - дело, скажу вам, непростое. Но, тем не менее, у меня было мгновенное решение.

Ситуация была сложнейшей. И, повторю, никаких привилегий. Кроме автомобиля... Уже через много лет потом. Бывали случаи, когда знающие удивленно вскидывали брови, завидев меня в местах так называемых базаров. Мол, а что, нет специальных магазинов? И слова Богу, что в Грузии этого давно нет. Сегодня не может быть и речи о каких-либо привилегиях. И это правильно. Так что должность, предложенная мне, в понимании бюрократа, представляющего мягкое кресло и комфорт, вовсе ничего и не сулила. Кроме работы. Работать с Шеварднадзе исполнительно трудно. По одной простой причине: он не щадит себя. Когда человек не щадит себя, то как бы является упреком тебе. Когда человек остается на работе до часу ночи! Кстати, это на себе испытали многие московские мидиры, когда он первый раз туда прибыл после Громыко. И, естественно, этот упрек, который ты чувствуешь, который в воздухе, заставляет тебя делать все время больше и больше, чем тебе хотелось бы. Тем более для меня это было непросто. Для человека, большую часть своей жизни проведшего в академической атмосфере...



ВОССЕДАНИЕ МИХАИЛА БРЕЖНЕВА

И снова память моего собеседника возвращается к дому. Но теперь это уже не тбилисский дворик в акциях. А самое сердце страны, окружение белокаменных дворцов в столичном граде - тех знаменитых башен, что стали символом расцвета власти рабочих и крестьян. Внезапно отца "освободили" от занимаемой должности. Формулировка здесь играет почти мифическую роль. Приговор "сняли с работы" мог означать арест и имя, преданное забвению навечно. Но отца все-таки "освободили", направив в Москву инспектором ЦК КПСС по Средней Азии. Страна жила, утомленная лучами славы Великого Вождя Революции. А для Гелы Чарквиани это были годы учебы в 56-й московской школе, где от души склонялись дети дипломатов и цековских работников. И где-то на ухоженных дорожках, создающих централизованную гармонию вокруг цековских домов на Можайском шоссе, уже маячили призрак будущего вождя великой державы. Как выяснилось позже, мозговщик социализма - дедушки Брежнева. Однако трагический акт Истории на тот момент еще не закончен. Занавес был поднят в финале - умер Сталин.

Кандид Чарквиани мгновенно "высыпал" в Среднюю Азию. Дали работу. Но все знали, что это ссылка. Семья осталась в Москве. Но жить по-соседству, с Брежневым, теперь им не положено "по рангу". Квартиру получили отнять же цековскую, но поскорее. Хотя, как вспоминает мой собеседник, у нового обитателя тоже были свои "привилегии". Соседом в доме напротив оказался Шоттакови. Его часто видели в ближайшей парижской мастерской, где Мастер ожидал местного Фигаро. Чинно сбоядь очередь, коротал время за журналом "Советская женщина". Надо полагать, отдавая должное тому, что истинного виртуоза можно встретить не только в консерватории.

ЯВЛЯЮЩАЯСЯ МИССИЯ РУДOLF ДЮРИНГА

- У мамы появился тогда очень большой страх. Ведь методы в Советском Союзе в то время были разные. Люди зачастую просто пропадали, а семьи не имели права знать "куда". По одной простой причине: они уже были не нужны системе. Но в нашем случае как бы все обошлось.

Когда уже Хрущев укрепил власть, после ареста Берии, отец писал ему несколько раз. Хотя он не был в списках в буквальном смысле и мог привезти к нам в Москву, ему говорилось: "Ты должен работать там - на том важном участке..." Наконец, в 58-м, его "выпустили" в Тбилиси. Я приехал в родной город годом раньше, сразу после окончания школы, и поступил на строительный факультет ГПИ. Потому что этого очень хотел мой отец. Это было его мечта. Сам он, цековским кабинетом, занимался журналистикой - был редактором "Ахалгэрдза коммунисты". Но было время - учился в Политехе. И мне пришлось пойти в ГПИ. Хотя я по духу своему хотел что-то более общее. Хотел иметь инструмент, который мне позволит знать мир. Но я подчинился желанию отца.

В детстве я серьезно занимался музыкой. Играл даже с симфоническим оркестром. А в Москве я начал играть джаз. Комсомол строго предупредил. Прорабатывали по двум причинам: во-первых - джаз и... представляете, по своей глупости, я срисовал "Сладчую Венеру" Джордане! Вы, вероятно, знаете, она как бы не совсем отела... На комсомольском собрании так и сказали: прямо без обиняков, не крича душой: "Голосы баб рисуют товарищи!!! В джаз играет". Оправдываться тогда мне пришлось сразу по нескольким статьям. А гневная аудитория, высывающаяся меня, что интересно, была не заодно. Многие мои друзья - "воздергались". Они гордились подобным поступком: мол, я такой вот, я воздержался. Но меня это все равно не спасло - в комсомол не приняли. Правда, позже оказались соратники из ГПИ, где и произошло "вступление". В общем все закончились благополучно. И папа, как говорится, не серчал.

Кстати, он интересно смотрел на окружающую его действительность. Уже потом, с годами. Он скончался не так давно. Он видел все. И разрушение коммунизма. Он смотрел на это с любопытством, а не с какими-нибудь паническим недовольством. Нет. Потому что он-то уж знал, что эта за

система пережила очень много. Он знал, что эта система может убивать. На любом шагу...

Да, он продолжал работать. Я считаю, что каждый на своем месте должен делать максимально возможное. Добро. Максимальное добро - это та мера добра, которую ты можешь сделать. Говорят, политика - искусство возможного. Самое точное определение политики. Ведь есть возможное, что ты можешь сделать. И, если бы все делали в то время максимально возможное добро, то это, вероятно, где-то спасло бы мир, во всяком случае, очень помогло бы этой стране.

В данном контексте я хочу вспомнить Эдуарда Шеварднадзе в должностях первого секретаря ЦК Компартии Грузии, который делал именно это. Обратите внимание, откуда в Грузии сейчас такой интеллектуальный ресурс? Не будь заниматься самодержавством, но, например, откуда у меня появились эти либеральные идеи? Потому что на нас было совершенно другая атмосфера в Грузии. Можно было дискутировать о чем угодно. Вспоминаю восточные совещания преподавателей кафедры философии союзного масштаба. На одном из которых строгая дама-коллега из другой советской республики трещала недоумевала: "Вы что вообще себе позволяете, вы вообще из Советского Союза или нет?"

Мы ведь здесь говорили совершенно другими категориями. Совершенно четко европейскими категориями. О сугубо экзистенциальных вещах мы говорили совершенно свободно, просто. И никогда нам в голову не приходило приводить цитату Маркса, чтобы оправдать какие-нибудь теории. Это было "сверху". Потому что не существовало никакого пресса. Ну вспомните хотя бы один фильм или одну пьесу, которые были запретлены во времена Шеварднадзе! Когда привезли в Москву спектакль "Синие кони на красной траве" Шатрова в постановке Роберта Струса, руссталеведам не дали сыграть. Потому что для Москвы наш вариант был неприемлем. А Шеварднадзе видел эту пьесу, он присутствовал на премьере. И не только дал добро, а еще и напутствовал: и дальше продолжайте в том же духе. Это какаслось абсолютно всего. Вспомните экономические стимулы: абхазский эксперимент, потийский. Для него это? Для чего экспериментировать человеку, у которого все есть?

Весь ресурс, которым сейчас владеет Грузия, - либеральные мысли, интеллектуальный ресурс, невозможен было собрать без европейской подпитки. Безусловно, русская культура имела свое влияние. Но в то время огромный потенциал был собран именно в Европе. Это надо было брать непосредственно в чистом виде. Для меня это была главная задача. Я читал английских просветителей, которые являются создателями теории демократии, в оригинале. И все, что я читал тогда, до сих пор остается темой бесед на моих лекциях. Представьте себе, в 70-е годы я читал социополитику, которую не стал менять и сейчас. Правда, на телевидении в то время, скажем, ты не мог свободно излагать свои взгляды, умозаключения. Но, когда мы говорим о максимальном, что может человек сделать максимальное в пределах возможного, то именно это и характеризует Шеварднадзе.

ТЕЛЕВИЗИОННАЯ ИЗАДА

И все-таки оно состоялось. Сын партийного босса, с трудом принятый в ряды ВЛКСМ, который однократно страстно относился к Шопену и джазу, бросил институт. Он ушел из ГПИ с архитектурного отделения и серьезно занялся англическим. Причем самостоятельно. Случайная встреча с заезжим американцем убедила в том, что, не совсем удовлетворительными знаниями и заставила выучить наизусть целую книжку. Он приходит в Институт иностранных языков. Хотя для того, чтобы не посещать лекции в ГПИ, обнаружилась и другая причина - влюбился в девушку из консерватории. Влюбился и забросил институт. На вопрос, как ко всему этому отнесся отец, вспоминают отдельные детали, здумываются над событиями ушедших лет, но не прошедших и находивших в Лету.

Сын видит отца с красивым карапашом в руках читающим "Капитал" Маркса в оригинал. Или уже

в более преклонном возрасте - работающим над переводами Гейне. Он очень боялся за отца. Боялся, что крамольные некогда мысли снова привнесут в дом беду. Страх жил в этом доме. Мать Гелы постоянно тревожилась, когда "ушла" отца. Видя, как тридцатидетский мальчишка беззаботно гоняет по двору, старалась подготовить к возможному. И потому разговаривала с ним, задумываясь над событиями ушедших лет, но не прошедших и находивших в Лету.

Сын видит отца с красивым карапашом в руках читающим "Капитал" Маркса в оригинал. Или уже

в гапстуке, костюме. А там люди ходят голые с огромными усами, с длинными волосами. Это были совершенно другие люди, с другими идеями. Я начинаю отращивать волосы, гапстук снял. Кстати, не все сняли. Были товарищи, которые "не отреагировали". Купили джинсы. Получился такой здешний преподаватель в роли тамошнего стажера. Поскольку английский у меня был приличный, то я сразу перешел на изучение других предметов - социологии, психологии, философии. В то время социология как наука, объясняющая функционирование общества, вообще не преподавалась в Советском Союзе, т.к. претензии на подобное объяснение имел исторический материализм. А социология практиковалась только конкретная - этакая считалочка. Скажем, посчитали, сколько граждан хочет, чтобы вечерний киноконцерт на телевидении начинялся ровно в восемь часов. Или в девять? И вот в Америке я сталкиваюсь с кажущимися тогда бредовыми идеями так называемого "нового века". Ньюэйджеры - люди новой эпохи, в основном, моего возраста или чуть старше. Их появление в обществе, я помню, возникло в 1970-х годах. И у них появились через некоторое время новые идеи, как на появление кокаина. Это люди из Америки, из Клинтона. Это уже прошли через революцию в 1960-х годах. И у них появился интерес к изоляционистским настроениям. Без доктрины Монро. Это уже другое.

Я много встречался с различными "представителями" новых настроений. Знал известных лидеров, например, феминистского движения. Феминизм в Америке был очень сильным. И тогда они были настолько радикальны, что предлагали мужчинам рожать. Мне приходилось спорить с ними очень долго, хотя понимал некоторые из их положений. Я пережил информационный шок, когда с экрана телевизора на меня обрушился поток новостей о трагедиях, катастрофах, убийствах...

Но приехал в Тбилиси, я понял уже тогда - надо менять порядок. Существующая система никогда не даст одного - она не даст человеку полностью актуализировать свой потенциал. Я всегда не хочу сказать, что в Грузии сегодня все это делаются. Но они могут это сделать, если очень постараются. Это возможно только в свободном обществе. Я не мог об этом говорить совсем открыто на лекциях, которые начали читать в Америке. Но демократические идеи уже тогда распространялись. Я и сейчас читаю лекции также. Только с примерами из современной истории Советского Союза. Знаете, как-то, не так давно, студент мне задал вопрос: "А кто такой Брежнев?" И я не счел это плохимзнаком.

ИСТОРИЯ В ОНЛАЙН-ФОРМАТИВИСТИИ

Итак, некогда соседу Брежневу по квартире был задан вопрос, который, на мой взгляд, завершил один из витков истории Грузии 92-99 годов. Страны, в строительстве которой Гела Чарквиани с Гордостью принимал участие. И считают, что сделано очень много на пути обретения свободы, характеризующих либерально-демократический принцип устройства государства. А тогда, приехал окрыленным из Америки, он с упоением говорил правду: о молодом государстве и старой демократии, о мифах и реальности. Говорил, потому что знал Америку изнутри. Много раз побывал, имея в багаже впечатления, разбросанные по 160 городам страны.

Гела Чарквиани удивительно молод. Нет, не душой, но хочу употребить штампа. Он молод своим взглядом, своим опытом, своими знаниями и своим отношением к сегодняшнему дню. Пожалуй, он консервативен в одном. В понимании любви. Женился он рано, по "совершенно настоящей любви", которая, по его признанию, "совершенно не ослабла до сих пор". Но собственно вопрос: "Что означает любить свою жену?", совершенно ответственно признается: "Это менять полностью образ жизни". Не делать того, что тебе хочется. Это жертва". И каждый отвечает за свою жертву. "Главное, чтобы ты любил".

Может, именно в этот момент, когда мы заговорили, казалось, на отвлеченную тему, этак эпиритического уровня, я поняла смысл всего сказанного моим собеседником ранее. Боль его восполнил. Радость, абсолютно какую-то контрастную, по поводу того, что это все-таки было. Аnekdot про то время, надо полагать, из запрещенных...

Один товарищ сдал экзамен в Высшую партийную школу. Член комиссии его спрашивал: "Когда была создана РСДРП"? Ответ: "А кто его знает". Вопрос: "А когда произошла Тверская Октябрьская Революция"? Ответ: "Можем, Вы еще скажете, что и Ленина не знает!" Ответ: "А это что такое?" Комиссия в истерике, с угрозой в голосе профессор спрашивал: "Товарищи, Вы из какого города?" Ответ: "Из Мухогорской". Профессор кричит в гневе: "Убирайтесь, немедленно!". Экзаменируемый уходит. Профессор мечтательно смотрит в окно. Коллега дама учит: "О чём размечтесь, Александр Фомич?" Профессор отвечает: "Да вот думаю, Анна Ильинична, а не уехать всем нам в этот самый Мухогорский!"

А ведь моему собеседнику тогда, когда заседание анекдоты лишили... звания "Гражданин Страны Советов", вовсе и не так было "смешно" дезертир в тех, отдельно взятых условиях.

Но он умеет любить. Старый дом. Деревня. Музей. Демократические идеи. Страну. Где живет его семья. И где он в ночной тиши любит играть Шопена.

Илья БУСУРАШВИЛИ
Фото Рубена РУХУЯН

История в фотографиях

ЧТО БЫ ВЫ ИГРАТЬ С ТОБОЙ

Болельщики со стажем помнят Бориса Позина - одного из лучших боксеров Грузии 50-х годов. На снимке фотокорреспондента "Известий" В.Ахломова он в компании выдающихся мастеров кожаной перчатки - Евгения Огуренкова и Анатолия Грениера. Оба семикратные чемпионы СССР, но было и различие. Евгений Иванович (он слева на снимке), выступая в зените карьеры в среднем весе, выиграл в 1943 году абсолютное первенство страны.

Чем же привлекнула ветеранам ринга 21-летний тбилисский боксер, только что достойно провелший финальный бой с олимпийским чемпионом Мельбурна Владимира Сафроновым в лужниковском Дворце спорта? Поначалу судьи даже обявили его победителем, но потом отменили свое решение в пользу несомненного фаворита соревнования. В полуфинале наш земляк в отличном стиле победил опытного мастера Утишева, чемпиона Всемирного фестиваля молодежи и студентов. Наградой ему были серебряная медаль чемпионата страны и лестные отзывы Огуренкова и Грениера, некогда не имевших себе равных именно в полулегком весе.

Не оставила равнодушным манера боя тбилисца еще одного заслуженного мастера спорта - Владимира Енибариана, чемпиона Мельбурнской олимпиады.

Мастер спорта, двукратный чемпион Гру-



зии и многократный студенческого общества "Буревестник" (Борис - выпускник Грузинского института физкультуры и экономического факультета ТГУ), победитель Спартакиады Закавказья и Молдавии-58, снискав себе репутацию боксера-нокаутера. Выступая в необычной правосторонней стойке, довел до совершенства коронный удар - "шевалку", когда молниеносный прямой в брюшную полость завершался хуком завершал, ставя соперника в беспомощное состояние технического нокаута - апофеоз отточенной техники и незаурядной физической силы.

Воспитаник грузинской школы бокса (занимался он у Александра Бакрадзе и Шалвы Горгасалидзе, а позже - с Андреем Навасардяном и Борисом Медзидзе), праздновал на ринге не одну красивую победу, в том числе над олимпийским

чемпионом Сафроновым - на зональном турнире в Киеве в 1958 году - и серебряным призером Токийской олимпиады, чемпионом Европы Вильяртом Баранниковым. Закончив выступать на ринге, работал тренером в боксерской секции Тбилисского университета. Привлекался к занятиям сборной команды страны, ассистируя чемпионам. Вот тогда, в столичном Дворце спорта "Крылья Советов", и состоялось его знакомство с Владимиром Высоцким, большим почитателем этого мужественного вида спорта. Поэт посвятил нашему земляку несколько стихотворений. Есть там такие строки:

"Боксер - это гусь-тот, молниеносный и мыши, Мгновенные реакции мыслей.

Сто раз приходится быть, Чтоб выиграть сто битв!"

Арсен ЕПРЕМIDЗЕ

шины дошел!»

Гора погубила уже больше 160 человек, большинство из которых осталось лежать там, где погибли - от истощения и холода или сорвавшись в пропасть (смерть в лавинах здесь весьма редка - снега просто недостаточно для лавин, его сдувают склонов). Говорят, что люди умирают, как

базового лагеря, его умоляли встать и спуститься - во имя их будущего ребенка. Холм бодро желал же спокойной ночи, обещал, что тут же встанет и пойдет, и даже вкликнул себе ударную дозу котризона. Спустя 12 дней его нашли "спящим" на правом боку. Он так и не смог встать. Легендарного Мелло-

погибших свидетельствуют о попытках встать - они боролись до последнего, поплыли и бились в конвульсиях от бессилия. Замерзшая в 1998 году Френсис Арсентьева (жена русского альпиниста) провела две предсмертные ночи на высоте 8500 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

гих погибших свидетельствуют о попытках встать - они боролись до последнего, поплыли и бились в конвульсиях от бессилия. Замерзшая в 1998 году Френсис Арсентьева (жена русского альпиниста) провела две предсмертные ночи на высоте 8500 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

Люди приносили с собой на Эверест большую беду - экологическую. Базовые лагеря на классических маршрутах окружены кучами мусора. Власти Непала, несмотря на то, что Эверест для этой малой страны чуть ли не главный источник национального дохода, всерьез поговаривают о временном запрете на восхождение. В прошлом году американская экспедиция убрала с нижнего участка южного маршрута 120 пустых кислородных и 100 газовых баллонов, 546 электрических батарей и полторы тонны прочего хлама!

Альпинисты всех стран, убедительная просьба! Увозите с собой мусор! Не засоряйте Эверест!

Журнал "Спорт-экспресс"

ПРИКЛЮЧЕНИЯ XX СТОЛЕТИЯ

бы засыпая, присев передохнуть на пару минут.

Типичный случай: доходит до вершины, падают в непогоду и вернуться назад уже нет сил. Где-то совсем рядом - сotte в метров - склон. Но не видно ни зги. Кислород кончается. Прикимается друг к другу и к скале, чтобы не сдуть, и засыпает наяву. Никто, даже самый волевой и сильный, не застрахован от такой "безвольной" смерти. Эверест оказывается сильнее.

Новозеландский инструктор Роб Холл, четырежды побывавший на вершине Эвереста, застрял весной 1996 года на высоте 8500. Он периодически выходил на связь по мобильному телефону. Снизу, из

ФОРМУЛА-1. НОВЫЙ СЕЗОН

Определен календарь этапов на сезон-2000. Итак, новый чемпионат стартует 12 марта в Мельбурне, а завершится 22 октября в Куала-Лумпуре.

Вот полный список этапов Большого Приза:

1. 12 марта Мельбурн Гран-При Австралии
2. 26 марта Сан-Паулу Гран-При Бразилии
3. 9 апреля Имола Гран-При Сан-Марино
4. 23 апреля Сильверстоун Гран-При Великобритании
5. 7 мая Барселона Гран-При Испании
6. 21 мая Нюрбургринг Гран-При Европы
7. 4 июня Монте-Карло Гран-При Монако
8. 18 июня Монреаль Гран-При Канады
9. 2 июля Маны-Кур Гран-При Франции
10. 16 июля Шпильберг Гран-При Австрии
11. 30 июля Хоккенхайм Гран-При Германии
12. 13 августа Будапешт Гран-При Венгрии
13. 27 августа Спа Гран-При Бельгии
14. 10 сентября Монца Гран-При Италии
15. 24 сентября Индия Гран-При США
16. 8 октября Сузука Гран-При Японии
17. 22 октября Куала-Лумпур Гран-При Малайзии

За 17 этапов восьмимесячного чемпионата мира пилотам Формулы-1 предстоит одолеть 1074 круга на автодромах 15 стран Старого и Нового Света, что составляет 5178 км 907 м.

В Чемпионате-2000 будут участвовать 11 команд.

1. Макларен: Мика Хаккинен, Дэвид Култхард, Феррари: Михаэль Шумахер, Рубенс Баррикелло.
3. Джордан: Хайнц-Харальд Френтцен, Ярно Трулли.
4. Ягуар: Джонни Херберт, Эдди Ирвайн.
5. Уильямс: Ральф Шумахер, Джонсон Баттон.
6. Бенеттон: Джанкарло Физикелла, Александр Вурц.
7. Заубер: Педро Паулу Диниз, Мика Сало.
8. Прост: Жан Алези, Ник Хайдфельд.
9. Минardi: Марк Хене, Гастон Матцакане.
10. Эрроуз: Педро де ла Роса, Иос Ферстапен.
11. БАР: Жак Вильнев, Риккардо Зонта.



забором, его умоляли встать и спуститься - во имя их будущего ребенка. Холм бодро желал же спокойной ночи, обещал, что тут же встанет и пойдет, и даже вкликнул себе ударную дозу котризона. Спустя 12 дней его нашли "спящим" на правом боку. Он так и не смог встать. Легендарного Мелло-

погибших свидетельствуют о попытках встать - они боролись до последнего, поплыли и бились в конвульсиях от бессилия. Замерзшая в 1998 году Френсис Арсентьева (жена русского альпиниста) провела две предсмертные ночи на высоте 8500 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На северной стороне с высоты 8000 метров и, по словам очевидцев, до последнего шептала "Help!"

меньше 15 мертвых альпинистов. Из "наших" на Эвересте погибло 5 человек: трое замерзли, двое сорвались в пропасть. Эвакуация погибшего с большой высоты - дело весьма сложное, опасное, а потому дорогостоящее и редкое. На север

Подиум «СГ»



ТАЖБА ЗА ГРОШ

Знаменитый секс-символ Франции рок-звезды Джонни Холлидей выдвинул иск на сумму в 165 тысяч долларов против Государственно-го агентства по борьбе со СПИДом. Причина? Агентство изобразило на больших рекламных проспектах с привычным пользоваться презервативами характерную волну-ступню прическу левца, которую Холлидей считает своей торговой собственностью.

Ниже шла подпись: «Джонни, вот противозачаточное средство, на которое ты можешь положиться» и возможный ответ Холлидея: «О, женщина может чувствовать себя в безопасности рядом со мной».

Суд признал, что певцу было проявлено неуважение, но не более. И потому за свое перекивание Джонни Холлидей получил символическую компенсацию — 1 франк.

ЗАСЬЖИЗНИ

Закон Х.Л.Менкена:

Кто может — делает, кто не может — учит. Кто не может учить — управляет.

Первый закон бриджа:

Виноват всегда партнер.

Универсальный закон:

Если опытная установка работает безу-коризненно, все последующие будут отказывать.

Закон Клипштейна:

Ошибка выявится только после заверше-ния окончательной проверки прибора.

Расширение Шейвлсона:

Подожди — и плохое само собой исчезнет, нанеся положенный ущерб.

Следствие из закона Мэрфи:

Всякая работа требует больше времени, чем вы думаете.

Четвертый закон конторской маэфологии:

Конверты и марки, которые вы, изнурив языком, беспуспешно приклеивали к конверту, будут сами приклеиваться ко всяkim посторонним предметам.



ТРУДНЫЙ БОЛЬНОЙ

Когда 47-летний Джордж Томасели из Чикаго, США, почувствовал боль в груди, вызвал врача, тот, решив, что это инфаркт, предложил немедленно отправить его в больницу. Вот тогда-то и возникли сложности... Дело в том, что Джордж весит 363 килограмма. Чтобы доставить его в больницу, пришлось вызвать бригаду пожарников и взять в аренду из зоопарка подъемный кран, который обычно используют там при транспортировке слонов. Большого по специальному склоненному деревянному помосту вытянули на электрической лебедке из его полуподвальной квартиры и краном погрузили на грузовик. Когда через 7 часов напряженной работы Томасели доставили в больницу, выяснилось, что самочувствие его уже пришло в норму...

Не верь глазам своим

ГОЛАЯ ДОЧЬ КОРОЛЯ

В последнее время проделки фальсификаторов все чаще обра-чиваются шумными скандалами. Когда в стокгольмском журнале «Севогэр» появилась фотография старшей дочери короля Швеции Карла-Густава принцессы Виктории в обнаженном виде, публика ки-нулась штурмовать га-зетные киоски.

Но триумф журнала оказался недолгим. Вско-ре выяснилось, что любимица шведов и не ду-мала позировать перед местными папарацци в не-приятном виде. Опасаясь, что снимок мо-жет скомпромети-ровать ее в глазах потенци-альных женихов, принцесса тотчас подала в суд и легко выиграла дело. В ходе недолго-го процесса было не-прровержено доказано, что речь идет о ком-ютерном монтаже, и подлинным на сенсац-ионном снимке оказа-лось лишь лицо прин-цессы.

В ПОИСКАХ ТЕЛА

На сегодняшний день титул лучшего

из лучших фейеров носит британец Скотт Сантенс, создавший уже более тысячи вы-сококлассных «фото-графий» знаменитос-тей. Процесс изго-товления фальшивки обычно занимает не-сколько часов. Внача-ле фейкер выбирает жертву, как правило, очень популярную се-годня актрису или спортсменку. Потом начинает поиск «иде-



Курникова. Первая «фальшивка Анны» появилась летом про-шлого года сразу после триумфаль-ного дебюта теннисистки на Уимблдоне. Тогда бульварной лондонской газете «Дэйли спорт» был напечатан снимок теннисистки в про-зрачной майке, сквозь которую от-четливо просматри-вались огромные груди с набух-шими сосками. Специально на-значенным детекти-вам не соста-вило особого труда опреде-лить, что в ка-честве исход-ного материа-ла авторы ис-пользова-ли груди секс-бо-гини Памели Аnderсон из сериала «Спа-сатели Мали-бу». Но к это-му времени со-затель фаль-шивки американский студент Вик Тонипар-ди получил солидный куш — полторы тыся-чи долларов. Еще бо-льше прибыльной ока-зилась фабрикация фотографии любов-ного свидания Курни-ковой с прославлен-ным хоккеистом Сергеем Федоров-ым, происшедшего где-то на Виргин-ских островах». Од-нако в этом случае специалисты быстро разоблачили подлог — блондинка с Ани-мальным лицом, как ока-залось, имела талию Сандры Буллок, ноги Синди Кроуфорд, и бюст Клаудии Шиф-фер. Но к тому вре-мени фейкер, сраб-биковавший снимок, успел уже получить свои пять тысяч «зе-леных».

НОГИ СИНДИ, БЮСТ КЛАУДИИ

В последнее время одним из главных объектов внимания стала популярная на Западе российская теннисистка Анна

ПРИКОЛЫ

Одна голова — хорошо, две — уже некрасиво. Тихо джипами шурша, крыша едет не спеша.

Мальчик, в каком зоопарке ты воспи-тывался?

Спина по уши в песке. Обделался легким испугом.

Посол Советского Союза — лучший спо-соб засолки огурцов.

Хорошая болезнь — склероз: вроде ничего не болит, зато каждый день ново-сти.

За двумя зайцами погонишься, лесник по морде даст.

Ех — птица гордая, пока не пневш, не полетят.

Родила царица в ночь Коле — сына, Толе — дочь.

Раньше мои волосы были сухие и без-жизненные, а теперь жирные и шевелятся.

Мыслы покинула голову, не выдержав одиночества.

Она была от счастья на седьмом меся-це.

Хлопая ушами, летать не научишься. И на груди его могучей три волоса ка-зались кучей.

Это вам не шубу в трусы заправлять!

Жизнь, как лестница в курятник, — ко-роткая и вся в дерме.

Умели ли вы хранить секреты?

Наверное, не раз, рассказывая что-то подругам, вы заканчивали разговор так: только не говори никому! Ещё вы, однако, узнавали — что долж-но оставаться в тайне, известно многим. А вы сами-то умеете хранить чужие тайны?

Узнать поможет этот тест.

1. У вас в следующем месяце день рождения. И вы получаете от родственников, живущих за границей, посылку и письмо, в котором они просят открыть ее только в день рождения. Как вы поступите?

• Делаете маленьку дырочку в пакете и пыгаетесь выяснить, что там внутри. — 5 очков

• Открываете ее сразу же — ведь вас никто не видит. — 7

• Придерживаиваетесь условий предложенного до-говара и открываете посылку именно в день рожде-ния. — 4

2. Работа не удовлетворяет вас, не устраивает и отношения с коллегами. Поэтому вы ежедневно про-сматриваете газеты в надежде встретить интересные пре-пложения. Вот три из них — какое вас заинтересует больше?

• Административный работник в гинекологиче-ской клинике. — 1

• Продавец в известном бутике. — 2

• Мэтротель в пользующемся хорошей репута-цией ресторане. — 3

3. В вашей квартире одна комната достаточно жму-рая. Вы хотите купить цветной диван — какой цвет предпочтите?

• Голубой — 2

• Желтый — 5

• Красный — 6

4. Начальник отдела, в котором вы работаете, сообщи-ли, что со следующего месяца будет вывешиваться информация о заработной пла-те сотрудников. Что вы думаете по этому по-вому?

• Вы возмущаетесь, потому что ваши доходы — это ваше личное дело. — 1

• Наконец-то все будут знать, кто сколько за-рабатывает! — 3

• Это должен решать весь коллектив, проголосо-вав «за» и «против» такого решения. — 2



7. Вы встречаете своего поклонника, которого не видите десять лет. Как вы его приветствуете?

• Броситесь ему на шею, не обращая внимания на окружающих. — 4

• Встречаете его прохладно. — 1

• Тепло улыбаетесь ему и сердечно приветству-те. — 3

8. Когда бываете на вечеринке или в ресторане — встаёте перед вами вопрос: пить или не пить?

• Вы пьете, пока вам это приятно. — 3

• Вы ограничиваетесь одним или двумя бокалами, потому что у вас начинает болеть голова. — 1

• Вы перестаете пить, когда понимаете, что вам уже весело. — 2

9. Вы отправляетесь на автобусную экскурсию в Италию, и вас заинтересовал один иностранец. Как вы себя поведете?

• Просите кого-то, кого знаете, вам его представ-ить. — 6

• Обращаетесь к нему, например, с вопросом: а есть ли у него карта? — 8

• Вы пытаетесь заявлять с ним разговор и ждете, что из этого получится. — 4

10. Вы отправляетесь в элегантный отель на вруче-ние престижных наград. Что вы наденете?

• Бархатную юбку и кружевную блузку. — 3

• Длинную присущированную юбку и блузку с глу-боким декольте. — 2

• Скромное черное платье. — 1

А теперь подсчитайте, сколько очков вы набрали

Если оказалось меньше 25 очков, вам можно доверить самую сокровенную тайну без опасения, что через некоторое время о ней будет знать по-ловина города. Поэтому нет ничего удивительно-го, что вы пользуетесь огромным доверием друзей и знакомых. Жаль только, что окружающие счита-ют вас холодной и бесчувственной, потому что вы не любите рассказывать о своих проблемах. А ведь вы всегда готовы помочь людям и делаете это, не всегда при этом.

Если набрано 26-40 очков, вы любите поговорить о себе и не скрываете своих проблем. Друзья и зна-коые могут, однако, без опаски доверять вам свою самую интимные тайны. Вы известны своей деятель-ностью. И хотят вы не пропустить, чтобы вы со-храняли что-то втайне, но если просят со-хранять что-то втайне, вы можете быть уверены, что абсолютно никто об этом не узнает.

Если набрано 41-50 очков, нет ничего удивитель-ного, что вас все любят. Вы постоянный источник пикантностей в жизни других людей. А это такое раз-влечение! Вы несчастны, если кто-то просит сохра-нить все рассказанное втайне. А вы этого не умеете! И чтобы не мучиться угрызениями совести, просят свои знакомые не поставлять вам информацию «тай-ного» характера. Большинство знакомых знает, что деликатность не ваша сильная сторона, и стараются не пересказывать вам сплетен.

ÔÅÑÔÈÄËÜ - ÊÐÓÄËÜÉ ÄÎÄ...



Отзвучали аккорды ленок"), участники которого почти год радовали нас своим искусством по II каналу Грузинского телевидения. Фестиваль широко от-

Из военной истории

крыл двери всем умевшим петь и танцевать. Лишь одно условие могло стать преградой. Это - возраст претендующих на участие в фестивале. Хотя и тут было довольно-таки широкий диапазон - от 5 до 22 лет. В результате участников оказалось столько, что отборочные туры конкурса еле справились со стоящей перед ними задачей выявить лучших исполнителей, которые были поделены на две - младшую (от 5 до 10 лет) и старшую (от 11 до 22 лет) группы.

- Прежде всего я хочу поблагодарить всех, кто помог нам в осуществлении идеи, - рассказывает директор фестиваля Тамаз Руесишили. - Это Министерство культуры Республики Грузия, ГрузиФармония, телекомпания "Меоре архи" и нынешний его директор программ Эдна Гиргобiani, туристическая фирма "АПРА", гостиница "ИПАРИ", кондитерский магазин "НАНА" и другие.

Массовый характер фестиваля вынудил нас сделать его телевизионным. Хотя изначально мы планировали его провести на сцене Концертного зала филармонии. Мы учили возможности телезрекрана для широкой пропаганды творчества юных артистов. Тем более, что репертуар фестиваля оказался на редкость

разнообразным: были представлены почти все жанры народного и эстрадного искусства. Исполнители солнышко песен и танцев сменяли небольшие группы юных артистов, а то и целые ансамбли. Среди них были как уже снискавшие известность исполнители, так и те, для которых фестиваль оказался дебютом. Но на телезрекране все они выступали в роли претендентов на призы места. Для нас же, организаторов фестиваля, он был попыткой выйти на международную арену. Наше искусство достойно того, чтобы с ним познакомились со рубежом. И это доказано многими поколениями прекрасных подлинных мастеров, певцов и танцоров, ставших обладателями престижных международных наград. Я с уверенностью могу сказать, что среди юных есть по-настоящему талантливые исполнители. Причем в любом жанре искусства. Они заслуживают признания самого высокого жюри. Другое дело - выявление талантов. Слава Богу, в последнее время нашлись меценаты, спонсоры, которые покровительствуют искусству и проявляют большую заинтересованность в поддержке юных артистов. Благодаря им и состоялся нынешний фестиваль и

возможен выход юных на мировую арену. А это значит, что нам во всем следует придерживаться мировых стандартов. В подборе репертуара прежде всего. Ни для кого не секрет, что юные артисты часто "оздаиваются" не по возрасту склонными произведениями. В результате исполняется оно не лучшим образом. Это касается не только вокального, но и хореографического искусства. Нам следует пересмотреть и возрасти цену участников подобных фестивалей. По международным стандартам, юным является исполнитель с 6 до 23 лет. У нас он может всего-то на один год. Но и это серьезная помеха для выхода наших юных артистов на международную арену. Своими пожеланиями в адрес фестиваля поделились члены жюри:

Тенгиз Джанани, композитор:

- Приветствуя фестиваль. Он показал, как много у нас талантливой молодежи в искусстве. Нам вместе с ними расти, и дорасты до международного фестиваля.

Оtar Tatiashvili, композитор:

- Сильный голос не всегда приносит певцу успех. Голос - это для него только инструмент, равн, как обладатель хорошего рояля

не всегда профессио- нально на нем играет. Это следует принять во внимание педагогам и преподавателям юных артистов.

Эка Квалашивили, пе- вица:

- Грузия, безусловно, богата талантами. Фестиваль - яркое тому свидетельство. Я считаю, что у юных большое будущее, выход на мировую арену реален.

Гулико Сихаруладзе, хореограф:

- Следует отметить широкую "географию" фестиваля, который охватил многие районы и села республики. Впечатляют хореографические ансамбли Цаге- ри, Гори, Чхалтубо, Батуми. Они конкурентоспособны!

Бесик Сванидзе, хореограф:

- Фестиваль сделал свое благородное дело. И в выявление талантов и пропаганде грузинского народного хореографического искусства. За последние годы, несмотря на трудности, появились новые ансамбли, новые исполнители. Телефестиваль показал их всей стране. Я считаю, у них большая перспектива.

- Всего в фестивале приняло участие до 200 юных исполнителей, из которых лишь тридцать дошли до финала, - говорит председатель жюри фестиваля композитор Михаил Одзали.

- Обладателем

Гран-при, учрежденного горной туристической фирмой "АПРА", стала девятнадцатая певица Тина- тин Джахбурия, которая вместе с родителями отправится в Албанию (Болгария), в столицу Международного фестиваля "Золотая магия", призом имени Омара Кепапришиви Министерства культуры Грузии награждено фольклорно-инструментальное трио семьи Мишадзе, при имени И. Гургулия телекомпании ("Меоре архи") вручен солистке Шорене Куртанидзе (Гори), приз имени Медеи Дзидигури - солистке Теоне Гавлашивили. В суперфинале участвовали 30 обладателей золотых, серебряных и бронзовых медалей. За участие в фестивале 25 юных артистов награждены дипломами телекомпаний. Фестиваль выявил немало талантливых ребят. Среди них Эка Абладзе, Отар Беридшиви, Георгий Годриде, Сарик Карабашвили и многие другие.

Фестиваль завершился, но совсем скоро, в апреле, стартует фестиваль, который также обещает стать праздником юных талантов. Те, кого постигла неудача, могут вновь испытать счастье. Возможно, фортуна окажется на этот раз более благосклонной.

Джильда ИВАНИШВИЛИ

ЧЕСТЬ МУНДИРА ГРЕВЬШЕВСЕГО.

Присоединение в XIX веке грузинских царств и княжеств к Российской империи вызвало значительные изменения в жизни грузинского народа, его дворянства, которое в свое время играло лидирующую роль в защите Родины от внешних врагов.

В то время в России для подготовки военных кадров были открыты военные гимназии, преобразованные впоследствии в кадетские корпуса.

Таких кадетских корпусов в России было свыше двадцати,

в них обучались на пол-

ном государственном

обеспечении дети дворян,

и они в дальнейшем должны были со-

ставить kostya Российской армии. Кстати, граф Аракчеев, известный в истории как основатель военных поселений и "аракчеевщины", не имея наследников, завещал все доходы из своего имения "Грузино" передать на воспитание юношества, обучавшегося в кадетских корпусах. Кадетский корпус, находящийся в Нижнем Новгороде, носил его имя.

Грузинское дворянство видело возможность обеспечить свое более или менее благополучное существование только в том, чтобы отдавать своих детей на обучение в кадетские корпуса Российской империи. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

два кадетских корпуса: в Тбилиси и Владикавказе, кроме того, в Тбилиси было Пехотное консерваторское училище.

Большая часть грузинских офицеров служила в драгунских полках: Нижегородском, Тверском, Северском, а также в других военных соединениях, расквартированных на территории Кавказа.

В результате к началу образования первой Грузинской Демократической Республики 1918-1921 гг. имелись большие возможности создания сильной профессиональной армии, и сам генерал Г. Кинишадзе способствовал их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты Грузинского военного училища, созданного на базе бывшего Тифлисского юнкерского училища, эмигрировали за рубеж. Бежавшие Грузинское правительство и сам генерал Г. Кинишадзе способствовали их устройству в военные части и училища Польши, Франции, Греции, Болгарии, Сербии и других европейских стран. Что мы знаем об их судьбе? Пожалуй, очень мало, а часто

возвращались из России на родину через Северный Кавказ, задерживались на границе, а одна из таких групп была расстреляна большевиками-чекистами, во главе которых стоял Г. Атарбеков.

Ирония судьбы - в годы

советской власти в Грузии одна из центральных улиц Тбилиси долгое время носила его имя.

По сведениям грузинского генерала Г. Кинишадзе, из 25 генералов, служивших в тот период в Российской армии, было 23 Георгиевских кавалера. Тогда было все условия для того, чтобы организовать 50-тысячную грузинскую армию, хорошо обученную, с большим профессиональным опытом, во главе с высококвалифицированными офицерами.

Но меньшевистское

правительство, по ка-

ким-то весьма "непонятным" соображениям не хотело иметь такую армию, и в результате бросоногая XI армия сумела задушить свободную страну и оттянуть ее освобождение на 70 лет лишил лет.

После падения Грузинской Республики многие офицеры, а также курсанты

“СААСАУ” НАДОВО ВДЕЙ



Демонстрация физической красоты, смелости, отваги человека, а также клоуна - вот качества, характеризующие пауэртюры Всемирного фестиваля искусств в Пхеняне, акробатов на батуте под руководством Регины Кальхановой. Это совокупность индивидуальных, парных и групповых прыжков в разных конфигурациях, которые осуществляются либо с помощью батута, либо особыми пластиками.

Итак, в Тбилисском цирке - новое представление! В четвертой программе нынешнего сезона гостями манежа стали артисты российского коллектива "Звезды Московского цирка". Зрители предлагается представление из 12 номеров с проплом. Гимнасты на ремнях Сергей и Ринат Насиховы показали многообразные способы использования самого снаряда, обогатили триковое содержание, придавали действию пластиность, выразительность - сделали из эмоционально волнующими. Акробаты-эксцентрики Вакульские построили свое выступление на применении необычных приемов комической акробатики, демонстрируя при этом забавные, как бы нечаянные броски и каскадные падения, замысловатые перекаты по матушке. Жонглер Сергей Бондаренко показывает высшее достижение - жонглирование пятью буффонадами, гроотеска и



одновременное подбрасывание восьми теннисных мячей. Акробаты с подиумной доской Александра Абрамова и Тахир Тахиров представили перед зрителями со сложнейшими прыжковыми и гимнастическими трюками, виртуозно и весело исполнявшими артистами. Сергей Шитов органически сочетает искусство хореографии с мастерством исполнителя классических танцев на проволоке. Выступление сопровождает музыка Паганини.

“УЛЫБКА ХХI ВЕКА”

Под таким названием проходит фотоконкурс, организованный акционерным обществом "Оскар". Конкурс продлится до 10 апреля. Для участия в конкурсе каждым желающим могут быть представлены фотографии - портреты детей, подростков, юношей и девушек. Сегодня уже поступило около ста снимков. Фотопортреты распределяются по трем возрастным категориям: от года - до пятнадцати лет, от шести лет - до двенадцати; от тринадцати - до двадцати пяти.

Фотоконкурс пройдет в три тура. В финале, который состоится 10 апреля, будут представлены снимки, вышедшие в последний тур.

Ююри в составе представителей от Союза художников Грузии, сферы рекламы и журнала "Лидер" отберут лучшие десять фотографий. Победитель будет награжден поездкой во Францию. Остальные финалисты примут участие в съемках рекламных роликов.

В будущем фирма "Оскар" намечает выпуск журнала, в первом номере которого будут размещены фотографии всех участников конкурса. Журнал будет распространяться в Грузии и странах СНГ.

Инга Мушегян



Фото Рубена РУЖИА

полнительскими приемами. Дрессированные кошки показывают заслуженную артистку России Ирину Карактова и Владислава Оландиньера. Их отличает индивидуальный подход к каждому из своих подопечных. Выступление эквилибристки на птице Ларисы Евдокимовой отмечено оригинальными приемами,

Гарри АМИРХАНОВ

пародии. Праздник на манеже состоялся. "Звезды Московского цирка" не дают зрителям скучать. Свидетельство этому - бурные аплодисменты и звонкий смех публики. А смех, как известно, - лучшее лекарство. Добро пожаловать в цирк!

Компьютерные курсы

93 29 13

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ

Широкая система школ

широкий выбор программ

индивидуальное обучение

E-mail: lbs@caucasmus.net

Ул. Грибоедова № 20

"ТЕО-ТУР" предлагает учебу в Англии и Америке

Отдых в Греции и в Канаде

телефоны: 93-63-06, 93-18-08

Коллектив информационного агентства "САКИНФОРМ" выражает соболезнование сотруднице агентства Эке Мехузла по поводу смерти дедушки

Шота МЕХУЗЛА

На 9 марта

01.03-20.04

Благоприятное для любовных объяснений время, но только для тех, кто уверен и искренен в своих чувствах. В этот период можно строить и обсуждать перспективные проекты и заговаривать в будущем. Оно спроектует ваши замыслы неизвестности и подсказывает способы осуществления ваших планов и желаний.

(21.04-21.05) **ТЕЛЕЦ**

Нужен только повод для того, чтобы испортить отношения с супругом, и вы его наверняка найдете. Время провоцирует вас на открытое противостояние и скоры. Но стоит только отдалиться друг от друга, и все наладится.

(22.05-21.06) **БЛИЗНЕЦЫ**

Вероятность склонность к принятию поспешных решений, импульсивных реакций, чего следует избегать. Не стоит торопиться в принятии решений и выполнения дел, вы можете бояться впереди паровоза.

(22.05-21.06)

Вероятность склонность к принятию поспешных решений, импульсивных реакций, чего следует избегать. Не стоит торопиться в принятии решений и выполнения дел, вы можете бояться впереди паровоза.

(22.05-21.06) **РАК**

Благоприятное время. Волнующая пора влюбленности. Вы вполне открыты для себя мир сексуальных и романтических отношений. Эта сфера становится особенно притягательной и актуальной. Вы исследуете ее самым тщательным образом, делаю интересные и необычные выводы, и забываете на время обо всем другом.

(22.05-21.06) **ДЕВА**

Продолжают оспаривание партнерских отношений, в том числе и семейных. Повод для эмоционального выяснения отношений и предпринятия взаимных упреков и претензий непременно найдется, и лучше к этому быть готовым. Все разрешится достаточно мирно. Гроза пройдет, не оставив и следа. Выясняется недоразумение и удачно начнется новый этап ваших отношений, пока не начнется новая проблема.

(22.05-21.06) **ВЕСЫ**

Если вы родились 9 марта, то в финансовых отношениях вы можете встретиться со взлетами и падениями. Вам не особенно повезет со своими инвестициями и посредническими операциями.

Вам придется потратить до 40 тысяч в вашем организме могут произойти значительные изменения. Если в этот период вы удалите своему здоровью хоть какое-то внимание, то с вами будет все в порядке.

Наиболее опасные числа - 3, 9, 12, 18, 21, 27 и 30. Ваше счастливое число - рубль, гранат, аметист. Наиболее опасные годы вашей жизни - 9, 19, 27, 36, 45, 54, 63, 72 и 81.

(22.05-21.06) **СКОРПИОН**

Старые проблемы могут вернуться совершенно неожиданным образом и потребовать от вас срочного и активного действия в их разрешении. Ставьте эмоциональное состояние, связанное с возможными перемещениями или заболеваниями.

(22.05-21.06) **СТРЕЛЕЦ**

Жизненные силы сегодня несколько ослаблены, поэтому следует избегать конфликтов, ссор и спортивных дискуссий и переговоров, из которых будет трудно выйти победителем. Важные дела и встречи, от которых вы ожидают хороших результатов, не стоит назначать на сегодня.

(22.05-21.06) **КОЗЕРОГ**

Относительно благоприятный день. Возможны неожиданные и интересные романтические встречи, допускающие перспективу совместной семейной жизни. Удачное время для определения совместных планов без спасения, что все остается только на словах.

(22.05-21.06) **ВОДОЛЕЙ**

Сфера "своего и чужого" становится наиболее актуальной и значимой. Возможны неожиданные раскрытия, на которые вы вынуждены будете пойти в силу сложившихся обстоятельств.

(22.05-21.06) **РЫБЫ**

По возможности, от участия в решениях конкретных и серьезных проблем и принятия решений следует уклониться. Лучше придать им застывший или не вполне определенный характер. Наступит время, и они потеряют свою актуальность и напряженность. В этот день не стоит доверять женскому мнению.

ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЙ ЯЗЫК ЭСТАМПА

Выставка современного французского эстампа открылась на днях в Международном центре искусств. Она организована Посольством Франции в Грузии и Министерством культуры Грузии при активном содействии Ассоциации "Развитие культуры Франции" - AFFA.

Что такое искусство эстампа? Ответ на этот, казалось бы, непростой вопрос пытались найти Альбрехт Дюрер, Франсиско Гойя, Лукас Кранах, Ги Маршан, Антуан Верар.

Эстамп - родное дитя скульптуры. Разве не является предшественницей ксилографии эта резьба, которая, как барельеф, проникает в глубь дерева?

Эстамп является "родственником" также и рисунка, он им был и остается в большинстве случаев. Но с другой стороны такая специфика гравировальной техники, как переворнутость живописного чтения, которым должен владеть автор при создании эстампа, отделяет его от рисунка и приближает к фотографии. Надо помнить, что гравировальная доска по сути является негативом.

Сам того не ведая, эстамп предвосхитил фотографию. Он обладает такими ее преимуществами, как мгновенность, он повторяет. Вместе с тем, несмотря на родство, язык эстампа отличается от языка рисунка, живописи или скульпту-

ры. Его отличие, а может, и преимущество - в многообразии средств художественной техники. А значит - в возможности бес-

тельно породить ряды и мастеров-граверов. Считается, что создание живописной картины легче и выгоднее, чем малотиражной гравюры. А из книг литографии "изгнаны" фотографии, рисунок. Но самым тяжелым ударом стала компьютерная графика.

Цель нынешней выставки, по мнению ее организаторов, - показать, что эстамп все еще актуален и со-

временен. А технология этого древнейшего вида искусства будет пронесена через века - для будущих поколений.

Все представленные работы - новые. Выполнены они были специалистами.

диана ШЕРЕШАВИЛИ



Вас беспокоит сердце? Неотчайтайтесь - вам поможет



В кардиологической клинике "Гули" осуществляется стационарное и амбулаторное обслуживание пациентов.

"Гули" - это коллектива высококвалифицированных специалистов, которым руководят известный врач Анзор Мелия.

"Гули" - это новейшее медицинское оборудование. Доплероэндоардиоскопия, электрофизиологическое исследование сердца, венозограмма, Холтеровское мониторирование с одновременным измерением артериального давления, диспансеризация, передача кардиограммы по телефону, полное лабораторное исследование организма - и все это в "Гули"!

"Гули" - это сервис! Четырехразовое питание, горячая вода, удобные палаты.

"Гули" - это внимание и забота! В течение месяца после выписки из стационара вас будет бесплатно обслуживать врач на дому.

Вас беспокоит сердце! Доверьтесь "Гули", и вы не пожалеете!

Адрес клиники: ул. Цинандалийская, 9, на территории первой клинической больницы. Метро "300 арагвиц". Тел.: 94-00-11, 77-07-40

1\$ - 1,96 л.

1 DM - 0,9615 л.

1 рубль - 0,0687 л.

