

ახალი თაობა



20 პარტიდან
ახალი თაობა“ +
ყურბან საიდის
ხმოვანი რომანი
ალი და ნინო“
\$ კვკვ



js[if,fsb7 @! vfhn7 @)!@

168 (5758)

afcb5 #) stshb

ირაკლი ალასანი: ხელისუფლება განდგომრიკობების შექმნას თბილისის აპირებს“

ობონციის
ლიდერმა
დაპირებული
კომპრომატები
გამთაქვეყნა

— ავ. 2 —



აკაკი ბოგონიძე: ავტ-ის
ელჩი საქართველოს
ხელისუფლებას ღირაქტივას
პირ მისცემს“

დაუბრისპირდა
თუ არა
საქართველოს
ხელისუფლება
ამერიკას

— ავ. 3 —



ნინო გურჯანაძე:
ურეიტივმო რომ
ვიყო, რეზა
ამდენს არ
ილაპარაკებდნენ“

ავ. 4

რას საყვედურობს
ობონციას პარლამენტის
ყოფილი თავმჯდომარე

ჯონდი ბალთური: მთავრობა ახალი
ღანაშაულის ჩასაღანად ეგზაღება“



ავ. 3



ნაციონალებმა
მინისტრთა კაბინეტს
ნღობა გამოუცხადეს

პაატა ჯიბლაძე: არჩევანის
გამყალბებელი ჟინაბარაშვილი
მინისტრი არ უნდა იყოს!

ავ. 6



პოლიტიკატიმრებს მალე
გავათავისუფლებთ!

ავ. 5

ჩემს მეუღლეს იარაღი დაკაგების დროს ჩაუღეს

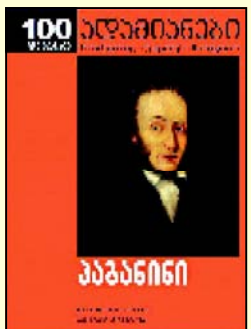


გიორგი საგარეიშვილი: საკუთარი
თვალით მაქვს ნანახი, გაქაშვილს
მითითებას აღიშვილი ინტარნატი
უგზავნის“

— ავ. 4 —

ვუ[უკ სუჯ,უ4+ გუუუუუუ

*
კვკვ
& კვკნლფუ



2 გაშოკითხულთა
39.5% მიიჩნევენ, რომ
ივანიშვილის
განხილვებანი
ოაოზიშიის
წარაგზავნაზე
ნებატიურად აისახება

6 დიღმის მანიშალი
მანიაკი
არასრულწლოვანი
გოგონა
აღშოჩნდა

2 ახალია
ალასანიას
ურჩევს,
გოღვას
შეაშვას“

7 სამხედრო
სარეზერვო
სამსახურის ახალი
კონსუფშია უკვე
მომზადებულია



გულიკო ბლაძიე

პოლიტიკაში მალე გავითავისუფლებით!

ამ ქვეყანაში კვლავ გრძელდება პოლიტიკური ნიშნით დაბატონება...

პოლიტიკური ნიშნით მიხედვით სააკაშვილს ისევე დევნის მოქალაქეებს, როგორც მისი წინამორბედი...

როგორც ჩანს, ამ აპრობირებულ მეთოდს ჩვენი „ასახლავდნენ“ პოლიცია... დღესაც აქტიურად იყენებს...



ამჯერად საუბარი „ქართული ოცნების“ ლიდერ ბიძინა ივანიშვილის დის შვილთან...

დის შვილთან, კობა კობახიძის ახლო მეგობრობას. მათი შვილები ერთად დადიანენ...

დაცვის მხარე მითითებდა დაკავების და ჩრტიკის დროს საპროცესო ნორმების დარღვევაზე...

რა მტიკცებულებები ჰქონდა მოსამართლეს, როცა განაჩენს წერდა და რას დაეყრდნო? ამაზე ზაზა კობახიძის დაცვა ამბობს...

რა მტიკცებულებები ჰქონდა მოსამართლეს, როცა განაჩენს წერდა და რას დაეყრდნო? ამაზე ზაზა კობახიძის დაცვა ამბობს...

რა მტიკცებულებები ჰქონდა მოსამართლეს, როცა განაჩენს წერდა და რას დაეყრდნო? ამაზე ზაზა კობახიძის დაცვა ამბობს...

ჩემს მეუღლეს იარაღი დაკავეს დროს ჩაუდგეს

მტიკცებულებებზე დაყრდნობით განიხილეს გამამტყუნებელი განაჩენი...

მეგანაჩენი, რომ ზაზა კობახიძე დაპატიმრებული პოლიტიკური ნიშნით და ვიხოვდა მის გათავისუფლებას...

ეკა ბესელია ზაზა კობახიძის დაპატიმრების ფაქტორზე ასევე ბიძინა ივანიშვილის დის შვილ კობა კობახიძის მეგობრობას მიიჩნევს...

ეკა ბესელია ერთ გარემოებაზეც ამახვილებს ყურადღებას, რომელიც საპროცესო გარიგებაზე უარის თქმას ეხება...

სხვათა შორის, პროკურატურამ უარი თქვა ზაზა კობახიძისთან საპროცესო შეთანხმების გაფორმებაზე...

ქალბატონო ეკა პროკურატურამ კობახიძის გათავისუფლებაზე უარის თქმას მოტივად რა დაასახლა?

არანაირი მოტივი არ დაუხატხვლიდა. გაცილებით უფრო მძიმე ბრალდების პრობლემაზეც კი, მათ შორის...

არის თუ არა გადაწყვეტილი საერთაშორისო სისამართოში გასაჩივრება?

თუ ვერ მოვახერხებთ შიდა ინსტიტუტების დროულად სამართლიანი გადაწყვეტილების მიღებას, ბუნებრივად...

ზაზა კობახიძის მეუღლე მაია ადამია აცხადებს, რომ მის მეუღლეს დაამარტყნა და მის პატივსაცემადნა გაათავისუფლებას მოითხოვს.

გორც ჩანს, არსებობს განსაკუთრებული ინტერესი ამ საქმის მიმართ. სხვა შემთხვევაში აუხსენებია მათი პოზიცია...

მეგანაჩენი, რომ ზაზა კობახიძე დაპატიმრებული პოლიტიკური ნიშნით და ვიხოვდა მის გათავისუფლებას...

ეკა ბესელია ზაზა კობახიძის დაპატიმრების ფაქტორზე ასევე ბიძინა ივანიშვილის დის შვილ კობა კობახიძის მეგობრობას მიიჩნევს...

ეკა ბესელია ერთ გარემოებაზეც ამახვილებს ყურადღებას, რომელიც საპროცესო გარიგებაზე უარის თქმას ეხება...

სხვათა შორის, პროკურატურამ უარი თქვა ზაზა კობახიძისთან საპროცესო შეთანხმების გაფორმებაზე...

ქალბატონო ეკა პროკურატურამ კობახიძის გათავისუფლებაზე უარის თქმას მოტივად რა დაასახლა?

არანაირი მოტივი არ დაუხატხვლიდა. გაცილებით უფრო მძიმე ბრალდების პრობლემაზეც კი, მათ შორის...

არის თუ არა გადაწყვეტილი საერთაშორისო სისამართოში გასაჩივრება?

თუ ვერ მოვახერხებთ შიდა ინსტიტუტების დროულად სამართლიანი გადაწყვეტილების მიღებას, ბუნებრივად...

ზაზა კობახიძის მეუღლე მაია ადამია აცხადებს, რომ მის მეუღლეს დაამარტყნა და მის პატივსაცემადნა გაათავისუფლებას მოითხოვს.

გიორგი სვაბაჩიშვილი: ნაკუთარი თვალით ბაქუს ნანახი, გუჯარაჯილის მითითებას აკლივილი ინტერნეტით უზახანის

დასაწყისი მე-5 გვერდზე

მიიღეთ, ხელისუფლების გეგმა გავხორცილო. თქვენს აზრით, რა ხდება დღეს? ამბობენ, რომ ეს ყველაფერი ივანიშვილისთვის მოქალაქეების არჩევნის გამაძარცვლად ეგეგმება, რომ თქვენ, დანაშაულის ჩადენის, ეს ყველაფერი სიმ რაღაცის ემსახურება და კონკრეტულად, რას?

რა თქმა უნდა, ამასაც ემსახურება და ეს უმთავრესია, რაც კაცს, არა მარტო ამას.

5 აპრილს გადის ვადა, როცა ანტიკორუპციის მოქალაქეების მიხედვით საკითხი უნდა გადაწყდეს. იცით, რომ 5 იანვარს ივანიშვილმა ნატურალიზაციის მოქალაქეების აღდგენა მოითხოვა. ეს პროცესი განვლილ, ეს ქსუპუსტები დასხნენ და მსჯელობდნენ, რა უნდა ექნათ. არ იცოდნენ, როგორ მოქცეულიყვნენ. ბოლის, ეტყობა, იფიქრეს, რომ ანტიკორუპციული კავშირის მთავრის, იმიტომ გაიხსნა ეს პროცესი, თორემ თქვენი ბოლომდე უნდა დასრულდებოდა.

დროსათვის არ იყვნენ შიდა და მსხვილ გეგმას ამახადებდნენ. ისინი ამბობენ თქვენ, იმიტომ, რომ ივანიშვილი „საპოლიტიკური ნიშნით“ ნატურალიზაციის გზით მოქალაქეებს არ გაძლევთ. ცნობილია, რომ, კანონის თანახმად, რამდენიმე პირობაა, რათა მოქალაქეობა არ მისცენ ადამიანს, მათ შორის, ესეც შედის. საზოგადოებრივი საფრთხის საპროცესო უნდა იყოს.

სააკაშვილი თუ ივანიშვილი, ეს კეთილდღეობა განასაზღვრის. ეს მთავარდენ იმას, რომ ივანიშვილი...

ნიშნით ამ მოტივით უთხრან მოქალაქეობაზე უარი? საქმეში სიმ დიპლომატიის ასე აქტიურად ჩაერთო. ყველაფერს რომ თავი დავანებოთ, ჯერ ბაქმა როგორ განცხადება გააკეთა.

მე ვფიქრობ, რომ მაინც ვერ გახდა. უნარმაზარი ზეწოლა, არა მარტო ქვეყნის შიგნით, არამედ მის ფარგლებს გარეთაც. ჩვენ ამ ზეწოლას ვამცირებთ. მოქალაქეობის არჩევნის შემთხვევაში არჩევნის შეცვლის და, პირიქით, ეს იქნება იმის აღიარება, რომ ხელისუფლების წარმომადგენლები არჩევნებში არიან დამარცხებული. ემინათ ერთი ადამიანის, როგორი მდიდარი და ავტორიტეტული არ უნდა იყოს ის, აღიარებენ თავიანთ სისუსტეს, ამბობენ, მოელი ჩვენი ზონდერებით, კუდებით, სიღებით, ვერაფერს ვხდებით, ერთმა კაცმა დაგვამარცხა; აღმოსავლეთ ევროპაში დემოკრატიული მუქურა ჩამოიშალა. მე კი ვიცი, რისი მუქურა სააკაშვილი - უნებლად იმისა. ეს მუქურა 2003 წლის 23 ნოემბრის დაგვიტყობდა და მას მერე ის პნელი გაქმნილი მით განაშთებს. ესენი აქვთ მიიღეს, მაგრამ ყველაფერს გააკეთებთ, რომ ეს აქტი ხელმოწერილი იყოს, ივანიშვილი ჩაერთოს წინასწარჩვენი ბრძოლაში საქართველოს სრულყოფილად მოქალაქეები თუ ასე არ მოხდა, მაშინ ალტერნატიული ეგეგმაც გავაქვს.

და კიდევ, კონტროლის პალატის ხელთ ატვირთა და ისტერიკის ერთი მიზეზიც აქვს. ეს არის ის, რომ ვერაფერზეც არ იყვნენ იხსენება. ეს სრული კატასტროფა ხელისუფლებისათვის.

არის გეტყვი, იმერეთში შემიღებია, როცა საქართველოში ბიძინა ივანიშვილი დადიანე, მისი გაზეთი დაიხსნა 200-მა ადამიანმა აიღო წასაკითხად, საუბარია 12 000-კაცამ პატარა რაიონზე. ახლა კი 4 ათასზე მეტი გაზეთი მიაკეთა. იცით, რას ნიშნავს ეს ტრაგედია? ეს უნარმაზარი ციფრია. ძველად ოჯახი ოჯახს დადგოდა, ახლა ადამიანები თავისთავი მოდიან, უკვე რიგები დგას. ეს არის ტრაგედია, კატასტროფა სააკაშვილისათვის. ძველგამოსვლის ის მითი, რომელიც მას რეკონსტრუქციის შექმნის, იმსხვერვა. როგორ შეიძლება, ერთი და იგივე სააკაშვილი 8-ჯერ გახსნას და კალონიანი, შარვლიანი კაცი ჩააწვიოს ლაგინში. დედულეთი ბაღდათში მუქეს.

ამ კაცს ვიცნობ და ვიცი, რომ სწორედ ასე მოხდა. ხელი ჰკრეს და კალონი უკრეს თავი.

იქნება, ეს ადამიანი ჯანმრთელად არის...

ღმერთმა უნდა შენობდა ამ ყოფის და, რა თქმა უნდა, კრება და, გადარჩენილი იყავი, რომ იქ არ ვიყავი, თორემ თქვენ და მეც შეიძლება ჩავეყენებოთ ის საწოლში. ეს არის ტრაგიკომედია. მიუხედავად ამ ყველაფრისა, რეკონსტრუქციის ადარდერი შევლი. ხელის მიზეზი არაა ყველაფერი. ჩვენს შტაბში გახსნილი მიზიდულობის ცენტრები იხსნება. არის გამკაცობა და ჩვენი ოცნის, დანარჩენი არაფერი ხდება. იქ თავისუფლება და უფრო ადამიანები იკრებიან და ამ ტერორის ფონზე ადამიანების აქტიურობა კიდევ უფრო იზრდება.

მართული ოცნება პრაივანთს მიერ გაკეთებულ განცხადებას უპასუხისმგებლობა აუხსნებს

პოლიტიკური კოალიცია „ქართული ოცნება“ მიხედვით სააკაშვილის მიერ უცხოური ქვეყნების საელჩოების მიმართ გაკეთებულ განცხადებას უპასუხისმგებლობა ადგენს.

როგორც კოალიციის მიერ გაკეთებული განცხადებაში აღნიშნულია, სააკაშვილის და მისი წარმომადგენლების მხრიდან გაკეთებული განცხადებები სცილდება მმართველი გუნდის პოლიტიკურ ინტერესს, სახელმწიფოებრივ ურთიერთობის ცივილიზებულ ფორმებს და საშინო ტენდენციას იღებს.

„ასეთ განცხადებებს არაფერი აქვს საერთო ეროვნულ თავმოყვარობასთან და გამოხვედრისა შიგნით და საპარლამენტო არჩევნებში „საქიონალური მორბობის“ გარდაუდებულ დამარცხების შიშით“, - ნათქვამია განცხადებაში.

„ქართული ოცნების“ შეფასებით, ხელისუფლების ზღვარდასაღული და გაუთიანარი რიტორიკა კოალიციის საქმიანობის გააქტიურებისათვის ერთად იზრდება.

„ხელისუფლება კარგად ხვდება, რომ მისი ძალაუფლებაში ყოფნა დასასრულს უახლოვდება და აკონსოლიდაცია ნაწილობრივად და საშინო ტენდენციას იღებს.“

საკაშვილი და მისი წარმომადგენლები სცილდება მმართველი გუნდის პოლიტიკურ ინტერესს, სახელმწიფოებრივ ურთიერთობის ცივილიზებულ ფორმებს და საშინო ტენდენციას იღებს.

„ქართული ოცნების“ შეფასებით, ხელისუფლების ზღვარდასაღული და გაუთიანარი რიტორიკა კოალიციის საქმიანობის გააქტიურებისათვის ერთად იზრდება.

„ხელისუფლება კარგად ხვდება, რომ მისი ძალაუფლებაში ყოფნა დასასრულს უახლოვდება და აკონსოლიდაცია ნაწილობრივად და საშინო ტენდენციას იღებს.“

საკაშვილი და მისი წარმომადგენლები სცილდება მმართველი გუნდის პოლიტიკურ ინტერესს, სახელმწიფოებრივ ურთიერთობის ცივილიზებულ ფორმებს და საშინო ტენდენციას იღებს.

საკაშვილი და მისი წარმომადგენლები სცილდება მმართველი გუნდის პოლიტიკურ ინტერესს, სახელმწიფოებრივ ურთიერთობის ცივილიზებულ ფორმებს და საშინო ტენდენციას იღებს.

ჩემი მეუღლე ნოემბერში ეკლესიაში კობახიძის დაღუპვაზე ბავშვთან ერთად მივიდა. როგორც კი გზით გავიდა, მაშინვე დააბატონეს. მანამდე დაურეკეს და უთხრეს, ერთი წუთით ჩამოვიდა. ჩავიდა და დააბატონეს.

ერთ დღეა? ჩვენი უცხოეთი, ჩემს მეუღლეს ტელეფონზე ვინ დაურეკა. ტელეფონი წაღებულია. იარაღის უკანონოდ ტარებას აბრალდებენ. მას იარაღი არასოდეს უტარებია. 2008 წელს იმეც ისე გამოიჩინა, იარაღი არ დასტრავებია და, საერთოდ, არ ატარებდა. მას იარაღი ჩაუდგეს დაკავების დროს. იმის მიხედვით მის გათავისუფლებას, რადგან უკანონოდ ჰყავთ დაპატიმრებული.

ეკა ბესელიამ კომენტარი გააკეთა ასევე პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვასთან დაკავშირებით.

მისი თქმით, პატიმრებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა უსამართლო და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

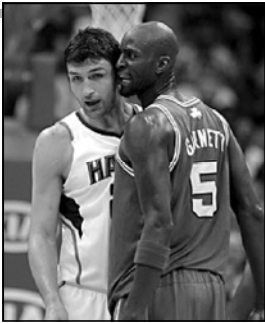
ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.

ჩვენ ვიცით, პატიმრობაში მყოფი პირებისთვის გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და გადასაცემი ანაზღაურების წინის შეზღუდვა ძალიან უსამართლო და მოკიდებულია და საერთაშორისო სტანდარტებთან შეუსაბამო იქნება.



ფაჩულია კვირ ბარნაშ ღუელი მოუბო

ზაზა ფაჩულიას და კვირ ბარნაშს ამჯერად არ უჩნდებათ. ქართველმა კალათბურთელმა „ბოსტონის“ სუპერვარსკვლავს მოედანზე კარგი თამაშით დაუშტეცია საკუთარი ძალა. ატლანტა-ბოსტონის მატჩში ფაჩულია საკუთარი გუნდის საუკეთესო მოთამაშედ დასახელდა – საქართველოს ნაკრების კაპიტანს ორმაგი დუბლი და ატლანტელთაგან მთლიანობაში ყველაზე საუკეთესო შედეგი ჰქონდა.



სეულად შეცვალა ჯორჯიელთა ტრავმირებული ცენტრი

სეულად შეცვალა ჯორჯიელთა ტრავმირებული ცენტრი. ამ მატჩში ფაჩულიასთვის უარყოფითი მოლოდინი საბოლოო შედეგია. შეხვედრა საკმაოდ დაძაბული გამოდგა და რომ არა ბოლო მეოთხედში გამოჩენილი ინტელუცია, ატლანტელელები პირიქულ შეტოვებს დაამარცხებდნენ. მიუღია შეხვედრა თანაბრად მიმდინარეობდა, სანამ ბოსტონელთა გაცივდა უკანაზღვრი არ აფეთქდა. რეი ალენმა ბოლო მეოთხედში მიჯრით 2 სამუშაოანი ჩააგდო და ბოსტონელს რამდენიმე უთიანი მონაკვეთი 13:0 მოაგებინა. მაყურებელთა მხარდაჭერის ფონზე ატლანტელებმა მაინც მოახერხეს ჩამორჩენის მიმინუებამ შემეცინება – ჯო უინსონის სამუშაოანი შედეგი, სადინალო სირენამდე 11 წამით ადრე, ანაგონი 76:77 გახდა. ბოლო რამდენიმე სეკუნდით ალენმა იჩიუტა, რომელმაც ორი საჯარიმო ჩააგდო და „ბოსტონს“ 79:76 მოაგებინა.

მომდევრო მატჩში, 22 მარტს, ფაჩულიას გუნდი „კლივლენდს“ უმასპინძლებს.

ტურის სენსიტიური დინამო არენაზე

დღეს საქართველოს ეროვნული ჩემპიონატის მეორე ეტაპის მორიგი ტურის მატჩები გაიმართება.

დინამო(თ) – ზესტაფონი

ტურის ცენტრალური შეხვედრა ინტერესს იწვევს გულშემატკვარებში. საინტერესოა, ამ გუნდების ურთიერთშეხვედრების სტატისტიკაც.

გუნდები შეტოვებულ 32-ჯერ შეხვედრებში ერთმანეთს, საიდანაც 10 „ზესტაფონმა“ მოიგო, ხოლო 14 – „დინამომ“, 8 შეხვედრა ფრედ მიიზა. ბურთები – 26:33.

უმაღლესი ლიგის კვიდით გუნდები 23-ჯერ შეხვედრენ. უპირატესობას „დინამო“ ფლობს. 11 მოიგეს თბილისელებმა, 7 „ზესტაფონებმა“, 5 ფრედ დასრულდა, ბურთები – 28:21.

„დინამომ“ ყველაზე დიდი ანგარიშით „ზესტაფონს“ დაამარცხა 4:0, 2009 წელს, სტუმრად.

„ზესტაფონმა“ „დინამო“ ყველაზე დიდი ანგარიშით წელს დაამარცხა – 5:1. აქამდე ამ გუნდების დაპირისპირებაში 5 ბურთი არც ერთ გუნდს არ ჰქონდა გატანილი.

უკანასკნელი 5 მატჩიდან 2 „ზესტაფონმა“ მოიგო, 2 ფრედ დაშთავრდა და მხოლოდ ერთი მოიგეს დინამოელებმა.

„დინამო“ ბოლო 4 მატჩია „ზესტაფონს“ ვერ ამარცხებებს.

დინამოელებს დისკვალიფიკაციის გამო 2 ფეხბურთელი დააკლდება – ყოველი „ზესტაფონელი“ ირაკლი მარია და დავით ოდიკაძე.

შეატანებთ რომ, ნინა ტურში, „მერანთან“ მატჩისას ფაჩას არბიტრად დავით ხარტიანი შეიძლება, 36-ე წუთზე ხელით განზრახ თამაშისთვის მინდვრად დაინაბოლი ირაკლი მარია გააგვად. დისკვალიფიკაცია თბილისელთა მხარე-გულშემატკვრელს ერთმანტაში დასკვალიფიკაციასთან ერთად, 100 ლარის ოდენობით ფულად ჯარიმაც დააკისრეს.

რაც შეეხება ამ მატჩის მეორე ეტაპს, როგორც მოსაზრდები იყო, მისი განსჯისას სადისკვალიფიკაციის კომიტეტის წევრებს ხარტიანს ვიკოვს მკაცრი ვერდიქტი მიუღებ. უფრო სწორად, კარული პრეკვიდენტის იკითხვად გასახსენებელი პრეკვიდენტი მოხდა – დისკვალიფიკაცია არბიტრის მიერ პირველ ტიპის ბოლოს დავით ოდიკაძის ლაზა ჩაღმასადმი უფრომა ბოლოს ბარათის ღრსად ჩითავალს. მაშინაც აღუნიშნეთ, რომ ხარტიანს შეიძლება დანინთ თბილისელი ფეხბურთელი და მხოლოდ ყვითელი ბარათი აკვარს.

სადისკვალიფიკაციის კომიტეტმა ოდიკაძეს ყვითელი ბარათი წითლად „გადაუკეთა“ და 2-მატჩიანი დისკვალიფიკაცია და ჯარიმის სახით 400 ლარის გადახდა დააკისრა.

კობედი – სოხელი

როგორც იქნა, მეორე ეტაპზე პირველ მატჩს გამარჯობის ტიტრად მიიღეს. აქამდე იმერელებს მატჩების ჩატარებაში ხელი უაინდობდა შეუშალა. სხვათა შორის, ბოლო მატჩი „ტორპედომ“ სწორედ ფოთელთან გამართა – მათში „კოლხეთმა“ შინ ტულის ალტება მოახერხა და 8 საუკეთესო გუნდს მოხვდა.

დღევანდელ რიონისპირულ დერბოში კი ფავორიტად ქუთაისელი მიიჩნევიან, თუმცა მასპინძლები რომ იოლად არაფერს დაიმოხებ, აუტყა.

მეტაქეი – მუხრანის

ამ წველის ფავორიტი „მეტაქეია“, თუმცა ნინა ტურში „მერანთან“ დაგვანახა, რომ თამაში შეუძლია და „დინამოს“ სტუმრად ქუთაისელებს აართვინა.

ზაზა ფაჩულია

გერ უფრობა და გულშემატკვრელთა გავიგა მოედანზე „ბაია“ ფეხბურთელები ვაგულდებენ არიან და კუთვნილ ხელფასს ითხოვენ. ნინა ტურში „ბაია“ ფოთს მეორე შემადგენლობით ეწვია, მაგრამ მათ ზედად ის შეხვედრა გადანიღებ.

თუმცა, წყვილის ფავორიტად მაინც „დილა“ რჩება – გორელებს წელს გატვიცნობს ამპიტიური გუნდი შვატე და ფფორი მაღალ მიზნებზე ფიქრობენ.

საუჯიხიმი ცხილი:

1. ზესტაფონი	15	10	3	2	28:12	33
2. მეტაქეი	16	9	2	5	23:19	29
3. დინამო(თ)	15	7	3	5	29:22	24
4. ტორპედი	14	7	3	4	17:12	24

ფაქეაბი

12. ატლანტა 28 9 13 6 31:29 34
13. კლიპორი 28 8 10 10 29:35 34
14. ჯეოქია 28 9 6 13 35:49 33
15. სესია 28 8 8 12 32:30 32
16. ფორმენტინა 28 8 8 12 27:33 32
17. პანამა 28 7 10 11 33:44 31
18. ლუქე 28 6 8 14 31:45 26
19. სანტიაგო 28 5 8 15 24:46 23
20. ნიგელა 28 4 5 19 16:45 17

საუჯიხიმი ცხილი:

1. გორე	27	2	2	89:24	71
2. გარდაბანი	27	19	6	77:18	63
3. ვანაძე	27	13	6	43:31	47
4. ლეკვი	27	12	5	10:38:37	41
5. მარტვილი	27	12	5	10:38:38	41
6. გორე	27	11	6	10:35:36	39
7. თბილისი	27	9	12	6:32:41	39
8. რიონი	27	9	10	8:42:37	37
9. გორე	27	11	4	12:40:43	37
10. ტბილისი	27	9	9	9:37:33	36
11. ზესტაფონი	27	9	8	10:27:35	35
12. გორე	27	8	9	10:27:31	33
13. თბილისი	27	8	9	10:28:33	33
14. სოხელი	27	8	9	13:30:37	33
15. გორე	27	9	4	14:24:38	31
16. გორე	27	9	3	15:31:41	30
17. გორე	27	6	9	12:47:41	27
18. რიონი	27	4	12	11:21:39	24
19. ხობი	27	6	6	15:25:30	24
20. სანტიაგო	27	4	7	16:22:50	19

საუჯიხიმი ცხილი:

1. მარანი	28	18	6	4	57:22	60
2. ლეკვი	28	14	0	4	44:16	56
3. გორე	28	14	5	10	43:32	48
4. ლეკვი	28	14	6	8	42:34	48
5. ნაკრები	28	12	11	5	52:30	47
6. ლეკვი	28	13	8	7	39:26	47
7. გორე	28	12	5	11	38:36	41
8. კაბატაძე	28	10	11	7	36:35	41
9. თბილისი	28	9	9	11	31:33	36
10. ლეკვი	28	10	13	40:45	35	
11. კიევი	28	9	8	11	24:35	35



5. ბაია	15	4	4	7	11:18	16
6. დილა	15	4	3	8	16:18	15
7. გორე	15	4	2	9	14:24	14
8. კოლხეთი	15	2	6	7	8:20	12

ბოზბურთები: ჯაბა დავლი (ზესტაფონი) – 13 ბურთი; ჩისკო (დინამო) – 11; დიმიტრი ტატანაშვილი (მეტაქეი) – 9; რევაზ გოციშიძე (ტორპედი) – 7.

პლეი-აუტში კი გუნდებმა მესამე ტურის მატჩები უშვე გამოარებენ.

საუჯიხიმი ცხილი:

ბოლისტი, ბაიას ბოლოს გატეხეს უმაღლესი ლიგის კომპლექსის მსურველი „მეტაქეი“. ერთადერთი გოლი გატეხა ბაიას ბოლოს ანგარიშზე.

„საუჯიხიმი“ პირველი გამარჯვება მოიპოვა და ინარჩუნებს ელიტაში დარჩენის კარგ შანსს, ხოლო „მეტაქეი“ ჯერ ისევ გოლგატეხელი და უშულო გუნდად რჩება.

ბაია – ვიკ ხოჩია

ორივე გუნდის მიზანი ლიგაში დარჩენა და ამ მხრივ სხვა გუნდებზე ოდნავ უკეთესი შვდომარობა აქვთ. ფრ ლოკიური იყო და არც პასივუდ უნდა ჩაეთვალის რომელიც.

სოხი – გუჩია

ბოლისტი, ბაიას ბოლოს გატეხეს უმაღლესი ლიგის კომპლექსის მსურველი „მეტაქეი“. ერთადერთი გოლი გატეხა ბაიას ბოლოს ანგარიშზე.

„საუჯიხიმი“ პირველი გამარჯვება მოიპოვა და ინარჩუნებს ელიტაში დარჩენის კარგ შანსს, ხოლო „მეტაქეი“ ჯერ ისევ გოლგატეხელი და უშულო გუნდად რჩება.

ბაია – ვიკ ხოჩია

ორივე გუნდის მიზანი ლიგაში დარჩენა და ამ მხრივ სხვა გუნდებზე ოდნავ უკეთესი შვდომარობა აქვთ. ფრ ლოკიური იყო და არც პასივუდ უნდა ჩაეთვალის რომელიც.

სოხი – გუჩია

ბოლისტი, ბაიას ბოლოს გატეხეს უმაღლესი ლიგის კომპლექსის მსურველი „მეტაქეი“. ერთადერთი გოლი გატეხა ბაიას ბოლოს ანგარიშზე.

„საუჯიხიმი“ პირველი გამარჯვება მოიპოვა და ინარჩუნებს ელიტაში დარჩენის კარგ შანსს, ხოლო „მეტაქეი“ ჯერ ისევ გოლგატეხელი და უშულო გუნდად რჩება.

ბაია – ვიკ ხოჩია

ორივე გუნდის მიზანი ლიგაში დარჩენა და ამ მხრივ სხვა გუნდებზე ოდნავ უკეთესი შვდომარობა აქვთ. ფრ ლოკიური იყო და არც პასივუდ უნდა ჩაეთვალის რომელიც.

სოხი – გუჩია

ბოლისტი, ბაიას ბოლოს გატეხეს უმაღლესი ლიგის კომპლექსის მსურველი „მეტაქეი“. ერთადერთი გოლი გატეხა ბაიას ბოლოს ანგარიშზე.

„საუჯიხიმი“ პირველი გამარჯვება მოიპოვა და ინარჩუნებს ელიტაში დარჩენის კარგ შანსს, ხოლო „მეტაქეი“ ჯერ ისევ გოლგატეხელი და უშულო გუნდად რჩება.

ბაია – ვიკ ხოჩია

ორივე გუნდის მიზანი ლიგაში დარჩენა და ამ მხრივ სხვა გუნდებზე ოდნავ უკეთესი შვდომარობა აქვთ. ფრ ლოკიური იყო და არც პასივუდ უნდა ჩაეთვალის რომელიც.

სოხი – გუჩია

ბოლისტი, ბაიას ბოლოს გატეხეს უმაღლესი ლიგის კომპლექსის მსურველი „მეტაქეი“. ერთადერთი გოლი გატეხა ბაიას ბოლოს ანგარიშზე.

„საუჯიხიმი“ პირველი გამარჯვება მოიპოვა და ინარჩუნებს ელიტაში დარჩენის კარგ შანსს, ხოლო „მეტაქეი“ ჯერ ისევ გოლგატეხელი და უშულო გუნდად რჩება.

ბაია – ვიკ ხოჩია

ორივე გუნდის მიზანი ლიგაში დარჩენა და ამ მხრივ სხვა გუნდებზე ოდნავ უკეთესი შვდომარობა აქვთ. ფრ ლოკიური იყო და არც პასივუდ უნდა ჩაეთვალის რომელიც.

სოხი – გუჩია

ბოლისტი, ბაიას ბოლოს გატეხეს უმაღლესი ლიგის კომპლექსის მსურველი „მეტაქეი“. ერთადერთი გოლი გატეხა ბაიას ბოლოს ანგარიშზე.

პარიკი შარაპოვა: ხანდახან ჩემი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ

პარიკი შარაპოვა კვირის ინდიანა უელსის ტურნირის ფინალში ნა-აგო ვიქტორია აზარენკასთან, თუმცა საინტერესო სახეობაში რუსულამაშინაინი ქართველი ყველაზე გამოჩენილ ფოთავლად რჩება და გასაკვირი არ არის, რომ მის შესახებ ყურნაღის ტექსტს ყველაფერი აინტერესებთ.



დირებულებებს ვიზა უნდა და მე ეს ძალიან მოწონს.

– არაერთხელ გალიარეს მსოფლიოს ულამაზეს ქალად. როგორია ამ ტიტულსადავნი თქვენი დამოკიდებულება? – სიმართლე გითხროთ, დიდად არ მანუხებს ის თუ როგორ გამოვიყურებ. როდესაც 17 წლის ასაკში უიმბლდონში მოვიგე, ხალხმა პირველ რიგში ყურადღება ჩემს თამაშზე გაამახვილა. ერთადერთი, რაც მინდა, საზოგადოებას დაემახვიროდ, როგორც გამორჩეული მოთამაშე.

ჩემი მოგონებები. დღემდე ასე მიზანია, რა თქმა უნდა, მომზონს, როდესაც კორტებზე მოდურად გამოვიყურებ. ეს დამაჯერებლობას მატებს და უკეთესი მუშაობა, მაგრამ გულწრფელად ვეუბნებით, კორტებზე გამოვიდვიარ, პირველ რიგში, როგორც მოგატრეული და თუ ხალხს მოსწონს როგორ გამოვიყურებ, ეს შესანიშნავია.

– როგორია თქვენ მიერ შექმნილი საათების ხაზი? – საათის დიზაინი მკაცრი, მიზანდასახული და ამავდროულად უზრუნველყოფილი. – როგორია თქვენი წვლილი საათების ხაზის შექმნაში? – საკმაოდ დიდი. ვითვალისწინებდი დიზაინერების რჩევებს და შენიშვნებს. მინდოდა შემეძინა ისეთი საათი, რომელიც მოუხდებდა მსოფლიოს ნებისმიერი ქვეყნის სტესის მხარში მამოძრავებელს.

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

– როგორია თქვენი მხარეთაღის თაფლიან ბურბურებს ვიპარავ? – როდესაც ამ საათების გადამკვეცებს ვინახავ, ჩემი აგენტს ყოველთვის დამკითხა. იმიტომ, რომ იმ ბურბურებს, რომლებიც ძალიან არ მოწონს თაფლიან ბურბურებს და არც ვინტერესობს მათი შემოთავაზებებით. არჩევას ყოველთვის იმ ბურბურის სახარებებზე ვაკეთებ, რომლის ხაზიც მოწონს და მასში ჩემი თავს ვტყუებ. არ შემეძლია იმ ბურბურის რეკლამირება, რომლის პროდუქტსაც რეკლამირებ არ გამოვიყენებ. რაც შეეხება „თავ პაუერსს“, ჩემი ერთადერთი

მოამზად მსხედ ყურყულიანმა



ქართული კულტურა ნიდერლანდებში ბრუნდება

ეკა ირემაშვილი



ბადერი თოძიძე

23 მარტიდან 25 მარტის ჩათვლით პოლანდის ქალაქებში ქართული კულტურის დღეები გაიმართება. „საქართველო: ადგილობრივი დრო“ - ასეთია ფესტივალის „იბერია 2012“ ლოზუნგი, რომელიც ლიევენში, კუუვენჰოფში და ტექსელში გაიმართება.

ქართული ხელოვნება და კულტურა ნიდერლანდებში ბრუნდება - ასეთი მონიშვნები გამოიქვამა ფესტივალის ორგანიზატორები და ყველას მოუწოდებენ სამდღიანი დღესასწაული არ გამოტოვონ. პოლანდის ქალაქები უმასპინძლებენ ქართულ პოლიფონიურ სიმღერას, გამოყენებით ხელოვნებას, ფოტოგრაფიას, მხატვრობას და მოლანდელიებისთვის უწყველ კორეოგრაფიას.

ჯერ კიდევ 2010 წელს ფონდმა არტქემი ფესტივალ „იბერიის“ პირველ გამოშვებაში პოლანდში უბრალოდ ფართო მასშტაბით პირველად წარმოუდგინა ქართული კულტურა. მას შემდეგ ფონდს უამრავმა ადამიანმა მიმართა თხოვნით, რომ მიეცათ საშუალება კიდევ ერთხელ შეხებოდნენ სოციალურ ხელოვნებას. 2012 წელს მთლიანად მიზნებს და ნიდერლანდების სამეფოში ფესტივალ „იბერიის“ მეორე გამოშვების ორგანიზება. ამჯერად ფესტივალის სლოგანია „საქართველო: ადგილობრივი დრო“, სლოგანის შინაარსი ფესტივალის პროგრამაში განაპირობებს. ახვედრად პუბლიკა ისტორიული მეთოდებით შექმნილ თანამედროვე ხელოვნების ნიმუშებს გაეცნობა. საქართველო ადგილობრივი და დასავლეთის გზაჯვარედინზე მდებარეობს, მის კულტურასა და ხელოვნებაში მეორე გზაჯვარედინის ისახება - აქ წარსული და მომავლი კვეთს ერთმანეთს. სახეთ ხელოვნებები კარგად ჩანს თანამედროვე სტრატეგიის ტრადიციულ ოსტატობას კავდაკვალ მიხედვით. - აღნიშნავს ფესტივალის კოორდინატორი და ანსამბლ „რუსთავის“ დირექტორი ბადერი თოძიძე.

ფესტივალის „იბერია 2012“ არც ამჯერად უღალატებს ჩვეულ სტილსა და პრიციპებს. სტუმრებს შესაძლებლობა მიეცემა გაეცნონ ისტორიასთან შერწყმულ ულტრათანამედროვე ფოტოგრაფიას, თანამედროვეობის გაღვივებას ბატონის დამზადების ძველ ხელოვნებასა და კლასიკურ მხატვრობაში, უწყველო რასებში აღორძინებულ ტრადიციულ პოლიფონიურ სიმღერას და მრავალფეროვან ვიზუალურ ხელოვნებას, რომლებიც დასრულებს ნებისმიერ მსურველს შეველით.

ფესტივალის საშუალებით უბრალოდ გაიგნობს და გაითავისებს ქართული ხელოვნების უნიკალურობას და საზოგადოებასთან ერთად შეიქმნება პოლიდიფორქართული ადგილობრივი დრო. - ამბობს ბადერი თოძიძე.

ფესტივალის იბერია 2012-ის გეგმარაგებელი მასშტაბი გაფართოებულია. ტრადიციულად ქალაქი ლიევენში ფესტივალის მთავარი მასპინძელია, აქ დაიწყება ქართული კულტურის დღეები, რომელიც კუუვენჰოფის ტიტების ბაღის უბრალოდ გარემოში გაგრძელდება და შემდეგ რომანდელი კუნძულზე ტექსელში.

წლებულ როგორც პოლანდიაში, ასევე ქართული სტუმრებისათვის არჩევანი მრავალფეროვანია. ფესტივალის ფარგლებში დაგეგმილია ქართული პოლიფონიური სიმღერის სამი კონცერტი, რომელიც, პირველ რიგში, პუბლიკის მოთხოვნით იმართება. კონცერტს წარმოადგენს ქართული სიმღერის სახელმწიფო აკადემიური ანსამბლი „რუსთავი“. მოუწავდა ქართული მხატვრების, ფოტოგრაფების და გამოყენებით ხელოვნების ოსტატთა გამოყენებით ლიევენის გალერეებში. დაგეგმილია პოლიფონიური სიმღერისა და დღევანდელი ფესტივალის კორეოგრაფიის ანსამბლი „რუსთავი“.

დაღებში სტუმრებს ელთ უამრავი საუბაროობი. ერთერთი სხვადასხვა პროექტი ფესტივალის გამოყენების ფარგლებში, საქართველოს პირველი ლედის სანდრა ულისაძემ რუსოვის უშუალო ინიციატივით მომზადდა - ან გარდაცვლილი ახალგაზრდა ქართველი მხატვრის პაატა ყუფიაშვილის ხელოვნების და ქვეყნარსივლიანური ნამუშევრები ფესტივალის გამოყენების უმნიშვნელოვანესი ნაწილია. - აცხადებს ბადერი თოძიძე.

ამ უმნიშვნელოვან ფესტივალთან დასამბლ „რუსთავის“ ნიდერლანდებში გასტროლოზან დაკავშირებით ანსამბლის ოფისში საგანგებო პრესკონფერენცია გაიმართა, რომელზეც ანსამბლ „რუსთავის“ სამხატვრო ხელმძღვანელმა ანზორ ერქომაიშვილმა, ანსამბლის დირექტორმა ბადერი თოძიძემ და ანსამბლის წევრებმა ისაუბრეს.

ჩვენითვის ნებისმიერი გასტროლოზი საკმაოდ სასახუსის მგებლო და მნიშვნელოვანია, მაგრამ ამ ფესტივალს სულ სხვა დატვირთვა აქვს. მიუხედავად იმ ფაქტის, რომ ფესტივალზე ქართული კულტურის პოპულარიზაცია მთავარი პრიორიტეტები და ჩვეულებრივი წევრების გააქტივება ქართული პოლიფონიური საკადრისა და წარმოსაწერია. - აღნიშნავს ანსამბლის დირექტორი.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის, ლიევენის უნივერსიტეტის და საქართველოს საელჩოს თანამშრომლობით შედგება ლიევენის უნივერსიტეტში ქართული ენის, კულტურისა და საზოგადოებათმცოდნეობის კათედრის გახსნა.

ჩვენი ფესტივალის ოციცობიდან 23 მარტს ისინება. ქართული ფერები და ხმები, გახსნის ცერემონია, საქცილიანი სტუმრები, მათ შორის საქართველოს პირველი ლედი სანდრა ულისაძემ რუსოვისა და სხვადასხვა შთამბეჭდავი მოქმედებით ერთობლივად შექმნის საქართველოს ადგილობრივი დროს, - განმარტა ბადერი თოძიძე.

ნიმუ ანანიავილის საიუბილეო ღვაწი

დასასწრის მე-8 გვერდზე

წლის იუბილე ამით არ დასრულდება - ივნისში ქართული საბალეტო დასი იაბონიაში ერთობაშია გასტროლი ელვდება, ქართველი პრემია ბალეტის იუბილეო კტოკიოში დაგეგმვავენება.

ნიმუ ანანიავილი, ბალეტის

ქალაქი, ძალიან ბედნიერი ვარ. თავი ამერიკაში, მეტროპოლიტენ უიკონსონში მგონია. საოცრად ემოციური საღამო იყო. ეს ჩემს ცხოვრებაში პირველად მოხდა და ისიც თბილისში. იმდენი მაქვს, რომ ეს საღამო მაშურებელსაც ისე დარჩება მესხერებაში, როგორც მე. რა უნდა ვუსწერო და ვიციც ვეზი ამ ბავშვებზე უფრო მეტი, რაც მე დაწვდეს. ეს არის ის ბედნიერება, ჩემი შრომის დაფასება, რაც მე წლების განმავლობაში გაეწიე. დიდი მადლობა ვყვალა, ვინც ელემენტარულად გვერდში დამხდებდა და ამხმარა. მგონია, რომ ამით მარტო მე კი არ მივიღე სასუქარი, არამედ იმ მაშურებლებმა, რომლებიც კონცერტზე მოვიდა. ამას იმიტომ ვამბობ, რომ არაჩვეულებრივ ტაქტი დაგაგვივლდეს.

ბარბარე ვილისი, ბალეტის პრინციპალი

ნიმუ ანანიავილი მაგალითი 16 წლის ასაკში გაიცვანია და მას შემდეგ თვალს ვაფრებ მის მოღვაწეობას. ის იხვე ისეთი განვითარებული მოცეკვავეა, საღამოც არაჩვეულებრივი იყო, რომელიც მეგობრობის და სიყვარულის გამოხატულების ნაშთი უნდა იქნებოდა. ვულკანი მისი შემოქმედებით მოღვაწეობის 30 წლის იუბილეს და მინდა კიდევ დღეხანს დაავკვირდეს მის მოღვაწეობას.

კვირი მაკაშინი, ამერიკული ბალეტის თეატრის ხელმძღვანელი

ეუფურებ ნინოს და ვფიქრობ, როგორც ნარკოტიკი, რომ უკვე 30 წელი გავიდა. ეს ადვილი არ არის, ნინო ისევე შეუდარებელია და მჯერა, რომ ისევე აქვს იქნება. რაც შეეხება მისაბაშოს, ნამდვილად ემოციური, შთაბეჭდილი და არაჩვეულებრივი. თქვენს ქვეყანაში საიუბილეო ჩამოვალ, მომწონს, რომ ქართველებს საბალეტო ხელოვნება ასე გვიყვარა.

ჯანლუა ბარბარე, დირექტორი

ემოციური, ფანტასტიკური და ამაღლებული კონცერტი იყო. ნინო ანანიავილი შეუდარებელია. დიდი ხანია ასეთი არაჩვეულებრივი კონცერტისთვის არ მიიღიერებია. ვულკანი ნინოს იუბილეს და იმდენი ვიციც, რომ ჩვენი შემოქმედებითი გზები კიდევ არაერთხელ გადავიკვეთებო.

ანდრეა ლიბა, მუხატორი

ნიმუ ანანიავილი ბალეტის იუბილეო ჩემთვის მთავარი მომენტია, რომელიც ნინოს იუბილეო გვეყვარა. ის ნამდვილად დიდი ბალეტის ნარბატები მოღვაწეობა მხოლოდ რჩებად უნდა იქნებოდა. მისთვის ცხოვრება ნინოს შემოქმედებით იუბილეს და კიდევ არაერთ ნარბატებს ვუსწერებ.

ილინა ბურბული, ბალეტის

დადი მადლობა მინდა გადავუხადო ქალბატონ ნინოს, რომ შე და ჩემს მძის დათვის მოგვცა საშუალება სამოხლობო ჩამოვსულიყავით და მის იუბილეო გვეყვარა. ის ნამდვილად დიდი ბალეტის ნარბატები მოღვაწეობა მხოლოდ რჩებად უნდა იქნებოდა. მისთვის ცხოვრება ნინოს შემოქმედებით იუბილეს და კიდევ არაერთ ნარბატებს ვუსწერებ.

საინაზა გერა მახუალიშვილი

ნიმუ ანანიავილი ბალეტის იუბილეო ჩემთვის მთავარი მომენტია, რომელიც ნინოს იუბილეო გვეყვარა. ის ნამდვილად დიდი ბალეტის ნარბატები მოღვაწეობა მხოლოდ რჩებად უნდა იქნებოდა. მისთვის ცხოვრება ნინოს შემოქმედებით იუბილეს და კიდევ არაერთ ნარბატებს ვუსწერებ.

საპარლამენტო უპარპლუსობა ოპოზიციის მიჯნოებაში

საპარლამენტო უპარპლუსობა გუშინდელ დღეებში ოპოზიციის ხედვებით და მიდგომებით უკმაყოფილოა. როგორც ნუგზარ ნიკოლაურმა დღევანდელ რიგგარეშე სხდომაზე განმარტული დებატებისას განაცხადა, გულის სიღრმეში იმდენი ჰქონდა, რომ დღეს გულწრფელი მსჯელობა გაიმართლებოდა იმ საკითხების შესახებ, რომელიც ქვეყნის წინაშე დგას. თუმცა, მისი თქმით, პოლიტიკური ოპონენტების მხრიდან მოსოლოდ ძალიან ვიწრო ხედვა მოისმინა და მათი კურადგება მხოლოდ და მხოლოდ კონკრეტულ საკითხებზე იყო კონცენტრირებული.

დემუტატის შეფასებით, ოპოზიციის ასეთი დამოკიდებულება ხაზს უსვამს იმას, რომ მთლიანად საპარლამენტო კურსისა და ცალკეული უწყებების მიმართულებით, მათ მასშტაბური ხედვა არ გააჩნიათ. „არ შეეხებოდა იმ პოლიტიკურ შეხედვებს, რომლებიც ფორმირდა და უაფგილო მუტატორებს, რომელიც ამ ადამიანებმა წარმოადგინეს. ასეთი პრიორიტული შედარებებს და უმერებას არ მგონია, ადამიანებმა რაციონალური არგუმენტები დაუპირისპირონ“ - დასძინა ნიკოლაურმა. ინტერნესიუსი

რამდენი ჯარისკაცი მონაწილეობდა 16 მხვილობიანი ავღანელის მკვლელობაში

ავღანეთის პარლამენტის ინფორმაციით, 11 მარტს მხვილობიანი ავღანელების მკვლელობაში არა ერთი, არამედ 20 ამერიკელი ჯარისკაცი მონაწილეობდა.

ამის შესახებ ჩინური მედია ავღანეთის საპარლამენტო კომისიის მიერ მომზადებულ დასკვნაზე დაყრდნობით იუწყება, რომელიც ინციდენტს იმდებოდა.

კომისიის დასკვნით, აქცია დაგეგმვა ხასიათს ატარებდა და მასში 15-დან 20-მდე ამერიკელი სამხედრო მოსამსახურე მონაწილეობდა, რომლებიც ავღანელების სახლებს ორ ჯგუფად გაყოფილად დაესწირთ თავს.

ამასთან, მასში ასევე ნათქვამია, რომ ჯარისკაცებმა ორი ქალი სიკვდილამდე დაუახლოვდნენ. გარდა ამისა, ინციდენტის რაიონში ორი ამერიკელი და ერთი სამხედრო ვეტრანფერნი მონაწილეობდა.

შეგახსენებთ, რომ გავრცელებული ინფორმაცია 11 მარტს ავღანელებმა ჯარისკაცმა სამხედრო ბაზა დატოვა და მხვილობიანი მოსახლეობას თავს დაესხა. სროლებს შედეგად 16 მხვილობიანი ავღანელი იქნა მოკვლილი. ამერიკელი სერფანტი რობერტ ბელსი, რომელიც მკვლელობაში ეჭვმიტანილი, განხასის შტაბში დღემდე ბაზა ფორტიფიკაციის სამხედრო ციხეში გადაიკავნეს. მანამდე კი, ბეილის ავღანეთში და ქუევიტში იყო გადაყვანილი.

ოფიციალური ქებული მოითხოვს, რომ ამერიკელი სამხედრო ავღანეთის სასამართლო გაასამართლოს. ქვეყნის პრეზიდენტმა ჰამიდ ყარზაიამ დაღუპულების ნათესაებებთან განაცხადა, რომ ამ შშს მკვლელობის გახსნარებული საქმის გამოძიებაზე თანამშრომლობა არ სურს.

შეუვალი: 2. სამეზაგრო ავტობუსების მწარმოებელი უნგრული ფირმა; 3. უსიტყვი როლებს შემსრულებელი მსახიობი თეატრში; 4. იტალიის ფეხბურთელია გუნდი; 5. თბილ ქვეყნებში გავრცელებული მარადმწვანე მცენარე; 6. ძვირფასი ქვა, ძალზე მტკიცე მინერალი; 7. შუა აზიაში გავრცელებული ველური ვირი; 11. კედელზე გასაკრავი მონაბედი ქალაქი; 12. ფრინველია შემსწაველი ზოოლოგი; 15. მწვერვალი კავკასიონზე; 16. ქართველი პოეტი ქალი; 17. სამიჯნური ხასიათის ოსტრაციონიანი სპარსული ლეკვი; 19. ზაქარია ფალიაშვილის ოპერა; 21. ავსტრალიური ველური ძილი; 22. მიქელანჯელოს ქანდაკება.

თარაზულად: 1. ქალაქი აშშ-ში, სადაც განთავსებულია კოსმოსური კვლევის ეროვნული ცენტრი; 5. სპორტული ინვენტარის მწარმოებელი ფირმა; 7. მდინარე ზაგადიში; 9. ქართველი მგოსანი; 10. ჩირადინი ანუ ...; 12. სამხედრო გემების დიდი შენაკრები; 13. უღელტეხილი კავკასიონზე; 16. გულაინი კანფეტი; 17. სუსტი აბაჯი; 18. საშობაო სიმღერა; 20. მდინარე ვაშლიტონში; 22. ჩქარტმპიანი ჩეხური ცეკვა; 2. ჭადრაკის პარტის დასასრული პაივის ან ფიგურის შენაკრები; 24. თურქი ჯარისკაცი; 25. მდინარე ინდოეთისა და პაკისტანში. შეადგინა თ. გოგინაშვილი

თხევ ყავტობ უჯვამდს.ყ.ყ.ყ. ხიჯყდჯ.ბ.ჯ. ბუჯყ.ბ.ბ

შეუვალი: 1. სულთ; 2. წრუტო; 3. აგუტი; 4. რენტი; 5. ლუხუნი; 6. გაგარინი; 8. ტრანსპაქია; 10. ქსენოფონი; 11. ნორმანები; 14. პუშერი; 15. ფაკარი; 16. დანტი. თარაზულად: 1. ხატენია; 4. როლანგი; 7. ლოლუა; 9. კვიცი; 12. ფირუზი; 13. მანგი; 14. პარკი; 17. ოქსიონი; 18. ტოლერანტობა; 19. კარტინი; 20. ტენკვი. შეადგინა თ. გოგინაშვილი

