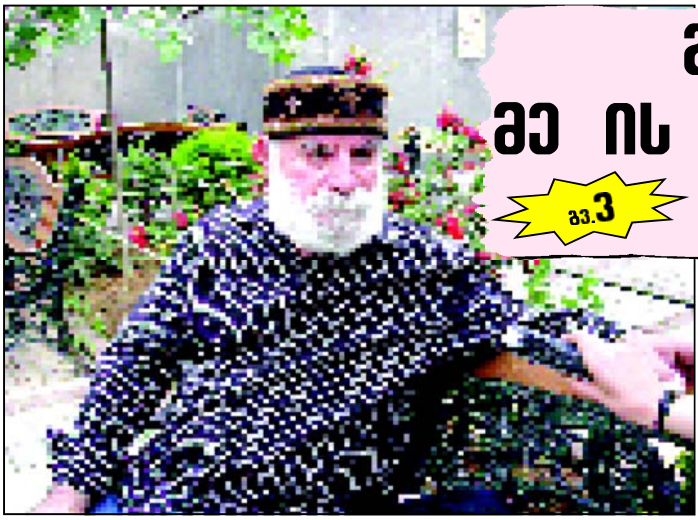
ყოველდღიური გაზეთი

ახალი თაობა

იფ,ფსბ-რდბჰფ

@ 2 # bdybcb7 @)!@ 1130 (5820) afcb5 #) stshb

!(ვფბსცბლფყ
ვფ[ფკბ სფჯ,ფ4+
ჯეფრი ჰადსონი
საგანგებო შემთხვევა
შემდეგი — კრისტინ ზემსკი
ოქროს საცეცები
წიგნი და გაზეთი ერთად 2,5 ლარი



გურამ პეტრიაშვილი: მე ის კაცი ვარ, რომელიც არაფერს ნანობს“

გვ.3

ნანა კაკაბაძე: ამომრჩევლის დაშინება წარსულს ჩაბარდა“

გვ.5

მინისტრი რამაზ ნიკოლაიშვილი ავარიაში მოყვა

გვ.3

ობიექტივის“ თანამშრომლებს ემუქრებიან

მცხეთა-მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრი ხელშეუხებლობის გარანტიებს ითხოვს

გვ.4

აჩიკო გულედანი: ალბომის ჩასაწერად დრო არ მრჩება

გვ.7

პატიმარმა ყელი გამოიჭრა

გვ.6

რომელი საპყრობილის დირექტორი სცემს საკუთარი ხელით პატიმრებს

ხელისუფლებას ფული შემოაკლდა

გვ.2

გვ.4

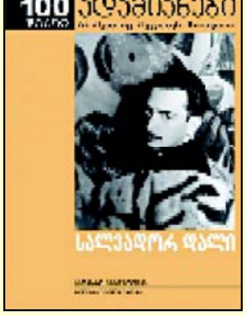
ქართული ოცნება“ ქუთაისში აქციას ვერ გამართავს

ISSN 1987-9385

საქართველოში აივ ინფიცირებულთა მკურნალობა უფასოა

გვ.5

23 მაისიდან
ვფ[ფკბ სფჯ,ფ4+
სალვადორ დალი
* კფჰბ



კეჰ]ბ ობსტკბ .დბსტკბ იფდბ

დემოკრატიული მოძრაობა" ობიექტივს" სოლიდარობას უცხადებს

პარტია „დემოკრატიული მოძრაობა – ერთიანი საქართველო" მედიაკავშირ „ობიექტივის" ჟურნალისტებს სოლიდარობას უცხადებს.

როგორც „დემოკრატიული მოძრაობის" მიერ გავრცელებულ განცხადებაშია ნათქვამი, დღეს საქართველოში მასმედიის საშუალებებზე ტოტალური კონტროლი და ზეწოლა ჩვეულებრივ მოვლენას წარმოადგენს.

განცხადების თანახმად, ამჟამად, ხელისუფლების დაშინების მთავარი ობიექტი ჟურნალისტთა კავშირი „ობიექტივი" აღმოჩნდა.

„ახალი არ არის ის, რომ დღევანდელ ხელისუფლებას სიმართლის ეშინია და ცდილობს ჟურნალისტები დააშინოს, რათა განსხვავებული აზრის დაფიქსირების გამოსარიცხად ჟურნალისტებზე ზეწოლა გააძლიეროს" – აღნიშნულია განცხადებაში.

მათი ინფორმაციით, მოახლოებულ საარჩევნო პერიოდში ხელისუფლება რეალურ ოპოზიციურ ძალებზე ზეწოლის გაძლიერებას და მასმედიის საშუალებების მონოპოლიზებას შეეცდება.

„დემოკრატიული მოძრაობის" წარმომადგენლები საერთაშორისო ორგანიზაციებს ქმედითი ღონისძიებების გატარებისკენ მოუწოდებენ.

მედიაკავშირი „ობიექტივის" ხელმძღვანელმა ირმა ინაშვილმა ძალოვანი სტრუქტურების მხრიდან „ობიექტივის" ხელმძღვანელობასა და თანამშრომლებზე სხვადასხვა სახის ზეწოლის ფაქტებთან დაკავშირებით განცხადება 30 მაისს გაავრცელა.

როგორც განცხადებაშია ნათქვამი, „ობიექტივის" ოფისისა და თანამშრომელთა საცხოვრებელი კორპუსების წინ, სისტემატური ხასიათი აქვს ძალოვანი სტრუქტურების წარმომადგენელთა „მორიგეობას", ასევე, უკანონო თვალთვალსა და სატელეფონო მოსმენას.

ნიუსპრესი

პრეზიდენტი ქედაში აბაშიძეების 7-სულიან ოჯახს ესტუმრა

საქართველოს პრეზიდენტი მიხეილ სააკაშვილი 1 ივნისს შრომის ჯანმრთელობის და სოციალური დაცვის მინისტრთან ერთად, ქედაში ჩავიდა და აბაშიძეების 7-სულიან ოჯახს ესტუმრა.

სააკაშვილმა ოჯახის მცირეწლოვან წევრებს ბავშვთა დაცვის საერთასშორისო დღე მიულოცა. პრეზიდენტი ოჯახის სოციალური პრობლემებითაც დაინტერესდა. სააკაშვილმა სადაზღვევო პროგრამაზე ისაუბრა, რომელიც საქართველოში 1 სექტემბრიდან ამოქმედდება.

პრეზიდენტის განცხადებით, ხშირად ოჯახები ბავშვების მკურნალობას უსახსრობის გამო ვერ ახერხებენ, დაზღვევის პროგრამა კი, რომლის მიხედვით 0-დან 5 წლის ჩათვლით ასაკის ყველა ბავშვი დაეზღვევა, ამ პრობლემას მოხსნის.

მოგვიანებით, პრეზიდენტმა ოჯახის წევრებთან ერთად ქედის ახლადგახსნილ საავადმყოფოც დაათვალიერა.

პრეზიდენტმა ბავშვთა საერთაშორისო დღე იმ პატარებსაც მიულოცა, რომლებიც მკურნალობის კურსს ქედის საავადმყოფოში გადიან. მისი თქმით, პატარა პაციენტების მკურნალობის ხარჯებს სოციალური დაზღვევა აანაზღაურებს.

ნიუსპრესი

ხელისუფლებას ფული შემოაკლდა

ქეთი ხომერიკი

„თავისუფალი საქართველოს" წარმომადგენელ გიორგი მოსიაშვილის განცხადებით, სააკაშვილის ხელისუფლების ძალისხმევით სოფლის მეურნეობა არა თუ ვითარდება, არამედ ნადგურდება. მოსიაშვილი ირწმუნება, რომ ხელისუფლება სოფლის მეურნეობის განვითარებაში ჩადებულ მილიარდიან პროექტს ჯართად აბარებს. რა პროექტზეა საუბარი და რას აპირებს კახელი გლეხობა? „ახალ თაობას" „თავისუფალი საქართველოს" კახეთის რეგიონული სამსახურის ხელმძღვანელი გიორგი მოსიაშვილი ესაუბრა.

გიორგი მოსიაშვილი:

– ერთია ის, რასაც საუბრობს ხელისუფლება, რომ ქვეყნის პრიორიტეტი სოფლის მეურნეობაა და მეორეა ის რეალობა, რომელშიც ცხოვრება გვიწევს. ნათლად ჩანს, რომ სოფლის მეურნეობა არ არის მათთვის პრიორიტეტი, მეტიც, მიზანმიმართულად ანადგურებენ ამ დარგს. აბა, სხვას ვერაფერს დავარქმევთ იმას, რასაც ახლა აკეთებენ. აი, ორი მნიშვნელოვანი პროექტი (სადაც მილიარდებზეა საუბარი, რომელიც მე-20 საუკუნეში გაკეთდა), ორი სარწყავი არხი, სახელწოდებით ქვემო ალაზანი და ზემო ალაზანი, რა მდგომარეობაშია. ქვემო ალაზნის სარწყავი არხი ძირითადად ბეტონის კონსტრუქციითაა (ამიტომაც არ აინტერესებს ხელისუფლებას). გზის გასწვრივ მთელ კახეთში გაედინება და მოსახლეობას აქვს საშუალება, მორწყას, თუმცა, ახლა აქაც პრობლემებია, მაგრამ კახეთის მოსახლეობის ნაწილი მაინც ახერხებს მიწების მორწყვას, აი, მეორე პროექტი კი, ალაზნის ზემო არხი, რომელიც 80-იან წლებში დაპროექტდა და 90-ში გაჩერდა, იმ ცნობილი ამბის გამო, რომ საბჭოთა კავშირი დაიშალა, საფრთხეშია. მოდით, ჯერ აგიხსნით – აქ ორი მხრიდან შენდებოდა გვირაბები, იგებოდა ეს არხი, ახმეტიდან პირდაპირ მიდიოდა შირაქში, რომელიც გათხრილია. ამის გამო მთებია გაჭრილი და ამ გაჭრილ მთებში რკინის კონსტრუქციებითაა აგებული ეს არხი. აი, დღეს, როგორც ჩანს, ხელისუფლებამ დაინახა, რომ ეს ლითონი შეიძლება ჩაბარდეს ჯართში და საკუთარი ჯიბის გასქელების გამო მიადგა, ჭრის და ჯართის მიმღებ პუნქტებში აბარებს. მესმის, ხელისუფლებამ შეიძლება თქვას, ახლა არ მაქვს თანხები, რომ თუნდაც ის 100-200 მეტრი გავაკეთოო, მაგრამ, ხომ შეიძლება, არ გაანადგურო მაინც და თქვა, რომ, დავუშვათ, 2-3 წლის შემდეგ გააკეთებ?!

– აი, ლაზიკას ასაშენებელი თანხების მოძიება კი არ არის პრობლემა...

– დიახ, ერთია, რაზეც გვესაუბრება ხელისუფლება, აღმშენებლის რაღაც სახეს ანახვებს მოსახლეობას და მეორეა, რასაც რეალურად აკეთებს – ამას ჯართში აბარებს. არ გამოვრიცხავ, ამ თანხით რამდენიმე ბრჭყვიალა შენობაც დადგას და თქვას, რაღაცას ვაშენებო, მაგრამ ამით, პრაქტიკულად, სოფლის მეურნეობას ანადგურებს. დღეს გლეხებთან მქონდა შეხვედრა და ერთმა გლეხმა დამამახსოვრა თავი, ასეთი რამ მითხრა: შვილო, ხელისუფლებაში, რომ მოდიოდა სააკაშვილი, ღმერთს მადლობას ვწირავდი, აი, მოდის ადამიანი, რომელიც სოფლის მეურნეობას ამოსწევს და დაგვეხმარება-მეთქი, შემდეგ ვთხოვდი, ღმერთო, ცოტა გონს მოიყვანე, რომ შეგვაშველოს ხელი-მეთქი, დღეს კი იმას ვთხოვ, რომ მაგის დახმარება აღარ გვინდა, არ გააფუჭოს მარტო. რეალური სურათი ასეთია და ეს ადამიანი ერთი არ არის. კახეთში რომ ჰკითხოთ ნებისმიერ გლეხს, რომელსაც რეალურად საქმე აქვს მიწასთან, ყველა იმავეს გეტყვით. ნებისმიერ ქვეყანაში, მაგალითად, კანადაში, რომელიც მეხორბლეობით გამოირჩევა, მელიორაცია მაღალ დონეზეა განვითარებული, ჩვენთან, შირაქში, უდაბნოსაც კი ეძახიან ამ ადგილს, ნალექი და ტენიანობა ჭირს, ხორბლისთვის აუცილებელია მორწყვა და აი, ეს სარწყავი სისტემა გვაქვს, რამდენიმე ასეული მეტრი არ არის შეერთებული მხოლოდ, ხელისუფლება კიდევ მიადგა და პროექტს, რომელშიც მილიარდზე მეტია დახარჯული, ჯართად ჭრის და აბარებს.

– მართლა მიზანმიმართულად ანადგურებს ხელისუფლება სოფლის მეურნეობას?

– როგორი სიტუაციაა, იცით? ერთია ის, რომ პრიორიტეტს არ წარმოადგენს სოფლის მეურნეობა, რადგან, პრიორიტეტს რომ წარმოადგენდეს, ასე არ მოიქცეოდნენ. აქ კიდევ მრავალი მაგალითის მოყვანა შეიძლება, მაგრამ მეორეა ის, რომ უკვე აშენებულს, რომელიც გარკვეული თანხა, არ ვიცი, სავარაუდოდ, 15-20 მილიონი ჯდება, კი არ აკეთებს, არამედ ჭრის და ამას აკეთებს, რა თქმა უნდა, იმიტომ, რომ ქვეყანა არ განვითარდეს. როდესაც ქვეყანაში ვითარდება სოფლის მეურნეობა და გლეხი თავისუფალი, მეტ-ნაკლებად დამოუკიდებელი ხდება, აღარ არის მიბმული ხელისუფლებაზე. ადვილად სამართავია, როდესაც მიბმულია ხელისუფლებაზე, რაც აწყობს კიდეც ხელისუფლებას. ჩვენ როდესაც შეხვედრებს ვატარებთ, ზოგიერთი ადამიანი იმალება შორიახლოს და ისე გვისმენს, შემდეგ, რომ ვეკითხებით, რატომ იქცევა ასე, გვპასუხობს: მე სოციალური დახმარება მაქვს დანიშნული და, რომ მომიხსნან, მერე რა ვჭამოო. სოფელში არასდროს, მეორე მსოფლიო ომის დროსაც კი, არ ჭირდა პროდუქტი, დღეს კი ის სოფლელი გლეხიც კი მიბმულია ბაზარზე, ამ დახმარებაზე და ყიდულობს ჩინურ ლობიოს, თურქულ კარტოფილს და ა.შ. ეს მთლიანობაშია ასე, კომპლექსშია. აი, ასეთი მიდგომაა და ესეც ამას ემსახურება, რადგან, რომ მორწყულიყო, ირწყვებოდეს სათანადოდ, მომენტალურად, რასაც ვიღებთ დღეს, იმაზე 2-3-ჯერ მეტი პროდუქცია მოვიდოდა. წარმოიდგინეთ, რამხელა შეღავათი იქნებოდა ეს გლეხისთვის, მაგრამ წინააღმდეგობაში მოვიდოდა ხელისუფლების ინტერესებთან.

– ხელისუფლების რომელიმე წარმომადგენელს თუ ესაუბრეთ ამ საკითხზე და რა გითხრეს?

– სანამ განცხადებას გავაკეთებ, საჯარო ინფორმაციას ვითხოვ ხოლმე, რომელსაც, სამწუხაროდ, ვერ ვიღებ. აი, მაგალითად, ეკონომიკის სამინისტროსთვის მიმართული მაქვს უამრავჯერ, არც ერთ საკითხზე ინფორმაცია არ მომაწოდეს. თელავში ძველი თეატრის შენობა გაყიდეს, 2 წლის შემდეგ უკან იყიდეს და ვეკითხები, რამდენად იყიდა ხელისუფლებამ ეს შენობა. ეს არის ძალიან მარტივი, ციფრი უნდა მითხრან, მაგრამ 7 თვეა არ მაძლევენ ინფორმაციას. ეშმაკი სწორედ ამ ციფრებშია დამალული და არ მაწვდიან. იგივე შემთხვევაა ამასთან დაკავშირებითაც. ახლა თელავის რეაბილიტაცია მიმდინერეობს და ტრაბახობს პრეზიდენტი, ამას ვაკეთებო. ამ დროს, ჯერ ერთი, როგორ აკეთებს, როცა აქ გამგეობაში საქმის კურსში არავინ არის, რამდენჯერმე მივმართე მათ და მომცეს ინფორმაცია, არ ვიცით, ვინ აკეთებს, რას აკეთებს, როდის დაამთავრებს და ა.შ. არ იციან, იცის მხოლოდ ცენტრალურმა ხელისუფლებამ. მიშა სააკაშვილს იქ, არ ვიცი, ღამის პაემნები აქვს ბიზნესმენებთან და ეუბნება: ახლა, შენ მოჭრი ალაზნის სარწყავ არხს, რომელიც შირაქის მოსახლეობისთვის, დედოფლისწყაროსთვის არის გათვალისწინებული, დაჭრი, ჩააბარებ და ამ თანხას შემოიტან. წარმოიდგინეთ, დედოფლისწყაროს რაიონს და მაგ კუთხეს საქართველოში ეძახდნენ ბეღელს. ის იყო საქართველოს ბეღელი, იმიტომ რომ მარცვლეული კულტურა მოდის აქ, ძალიან უმნიშვნელო ნაწილი მოდის დანარჩენ საქართველოში, ვთქვათ, ქართლში და სხვაგან. იყო პერიოდი, რომ საქართველოს არ სჭირდებოდა მარცვლეულის იმპორტი, დღეს კი მთლიანად ვართ დამოკიდებული იმპორტზე. საქართველო 5%-ს ვერ აკმაყოფილებს ხორბლით, არადა, იყო შანსი, 3-ჯერ, 4-ჯერ გაზრდილიყო მორწყვის შედეგად, მაგრამ ხელისუფლებამ ჯართში ჩააბარა და მილიარდიან პროექტში 100-200 ათასს აიღებს.

– როგორც ჩანს, ყველაფერთან ერთად, ძალიან გასჭირვებიათ კიდეც წინაასაარჩევნოდ...

– დიახ, უკვე აშკარად იგრძნობა, ხელისუფლებას რომ უჭირს და მე, ამას ვგრძნობ, საიდან, იცით? სხვადასხვა ნაციონალურ არხს აღვიქვამ, როგორც ხელისუფლების შემადგენელ ნაწილს. აი, კახეთში საზოგადოებრივმა მაუწყებელმა გააუქმა, წარმომადგენელი აღარ ჰყავს, საუბარი მიდის იმაზე, რომ შეიძლება შტატებიც შეამცირონ გამგეობაში, რადგან აღარ ჰყოფნით ფული და ახლა უნდათ, რომ ისევ მოსახლეობის კუთვნილი, ამ შემთხვევაში ამ არხით ამოიღონ თანხები. ჩვენი პარტიის 8-ვე რაიონის ხელმძღვანელმა გავაკეთეთ განცხადება, რომ ამ არხის რაღაც ნაწილი მაინც უნდა გადავარჩინოთ. ორშაბათს ვაპირებთ ადგილზე ასვლას, მუშებსაც დაველაპარაკებით, ვეტყვით, რა ცუდ საქმეს უკეთებენ ქვეყანას, რადგან ამ არხის გაყვანას მინიმუმ 30 წელი ვერ შევძლებთ. 23 მილიონის თანხაა საჭირო, რომ ეს გააკეთო. არ ვიცი, რა იქნება, როგორმე უნდა გადავარჩინოთ, გულხელდაკრეფილი ვერ ვისხდებით.

ნინო ჩხობაძე საქართველოში ატომური ელექტროსადგურის მშენებლობას საფრთხედ მიიჩნევს

არასამთავრობო ორგანიზაცია „საქართველოს მწვანეთა მოძრაობა-დედამიწის მეგობრების" თანათავმჯდომარე, გარემოს დაცვის ყოფილი მინისტრი ნინო ჩხობაძე საქართველოში ატომური ელექტროსადგურის შესაძლო მშენებლობას ქვეყნისთვის საფრთხედ მიიჩნევს.

როგორც „ნიუსპრესს" ჩხობაძემ განუცხადა, ატომური ელექტროსადგური ნებისმიერი ქვეყნისთვის რისკის შემცველია, მით უფრო, ის საშიშია საქართველოსთვის, სადაც 9 სეისმური ზონაა და სეისმური აქტივობაც მაღალია.

„მიუხედავად ამისა, დაახლოებით ორი თვის წინ, სეულში

გაკეთდა განცხადება, რომელიც სოციალურ ქსელებში გავრცელდა, რომ შესაძლოა, საქართველომ ეს საკითხი განიხილოს, რაც ჩვენთვის შემაშფოთებელია"-აღნიშნა ჩხობაძემ.

რაც შეეხება ინფორმაციას, ასპინძაში ატომური ელექტროსადგურის მშენებლობასთან დაკავშირებით საქართველო-თურქეთის მოლაპარაკებებზე, ჩხობაძის თქმით, მას ამ პროექტის შესახებ არ სმენია.

„საქართველოსა და თურქეთს შორის ჰიდროელექტროსადგურების მშენებლობაზე რომ მოლაპარაკებები მიდის ამის შესახებ ინფორმაცია გვაქვს, მაგრამ არ ვიცი ეხება თუ არა ეს ატომურ ელექტროსადგურებსაც"-განაცხადა ჩხობაძემ.

საქართველო-თურქეთს შორის ატომური ელექტროსადგურის მშენებლობის შესახებ მიმდინარე ფარულ მოლაპარაკებებზე დღეს, მოძრაობა „ეროვნულებმა" პრეზიდენტის ადმინისტრაციასთან გამართულ აქციაზე განაცხადეს. როგორც მოძრაობის ერთ-ერთმა ლიდერმა შალვა ხაჭაპურიძემ აღნიშნა, თურქეთის ვიცე-პრემიერის საქართველოში გუშინდელი ვიზიტის რეალური მიზეზი სწორედ აღნიშნულ მოლაპარაკებათა ბოლო რაუნდი იყო.

ნიუსპრესი

ახალი თაობა

www.atb.ge E-mail: axtaoba@mail.ru

ნათია ხურცილავა

მე ის კაცი ვარ, რომელიც არაფერს ნანობს“

როგორ გაიცნო გურამ პეტრიაშვილმა მერაბ კოსტავა და ზვიად გამსახურდია

20 წლის შემდეგ სამშობლოში დაბრუნდა გურამ პეტრიაშვილი. ის თავისი ახლანდელი და განვლილი ცხოვრების შესახებ გვიყვება.

ინტერვიუ გურამ პეტრიაშვილთან:

– ბატონო გურამ, დროებით ჩამოხვედით თუ გადაწყვიტეთ, რომ სამშობლოში დაბრუნდეთ?

– არ შემხვედრია არც ერთი ქართველი, რომელიც სამშობლოში არ აპირებს დაბრუნებას. სხვაგან რაც არ უნდა კარგად ცხოვრობდეს ქართველი, ის მუდამ სამშობლოსკენ იხედება. ვიცნობ სხვადასხვა ქვეყნის წარმომადგენლებს, რომლებიც სამშობლოს გარეთ ცხოვრობენ, მაგრამ თავს, როგორც საკუთარ ბინაში, ისე გრძნობენ. ყველა ქართველი ნაღვლიანია, როდესაც სამშობლოდან შორს არის. მე, ქართველს, არ მიყვარს სტუმრად დიდხანს ყოფნა. სტუმრად შეიძლება ერთი კვირა დარჩე, მაგრამ ამდენი წელი?!

– დაახლოებით რამდენი ხანი იყავით სტუმრად?

– სექტემბერში 20 წელი გახდებოდა.

– როგორც ვიცი, უკრაინაში იყავით...

– დიახ, უკრაინაში ვიყავი. ზვიადმა დამნიშნა სრულუფლებიან და საგანგებო წარმომადგენლად, ფაქტობრივად, ელჩად. თუმცა, ახლა ვინც არის ელჩი, ძალიან კარგი ადამიანია.

– გრიგოლ ქათამაძეზე საუბრობთ?

– დიახ. იქ ყოფნისას მეხმარებოდა და ახლაც მან უნდა გამოაგზავნოს ჩემი არქივი. ძალიან ბევრს ვწერ.

– ზღაპრებს როდიდან წერთ?

– როდესაც ჩემი უფროსი ქალიშვილი დაიბადა. მახსოვს, მაისი იყო თუ ივნისი, ვეთამაშებოდი და როგორ ვუთხარი, პატარა დინოზავრო-მეთქი. მერე, ღამე, ამაზე ზღაპარი დავწერე. ამ ზღაპრით, „პატარა დინოზავრის ამბით“ იხსნება ჩემი წიგნი. ეტყობა, მანამდეც მიწევდა გული ზღაპრების საწერად, მაგრამ, ხომ იცით, ჩიტი ხეზე იჯდა და ხელის აქნევას უცდიდაო. ასე, მეც მინდოდა ზღაპრის დაწერა, მაგრამ, სანამ ჩემი შვილი არ დაიბადა, საბაბი არ მომეცა.

– რადგან ხელნაწერებს გიგზავნიან, კიევში დაბრუნებას არ აპირებთ...

– არა, არა, სადღა, კაცო, 20 წელი არ არის საკმარისი?

– სამშობლო მოგნატრებიათ?

– საშინლად მომენატრა. ავტობუსის გაჩერებაზე ვიდექი. ვიღაც კაცი მოვიდა და მითხრა, ქართველი ხართო? კი მეთქი. ძალიან მიყვარს ქართველებიო და მხარზე ხელი მომითათუნა. ტირილი წამსკდა, ვტიროდი, ვქვითინებდი. ბრძენი კაცი აღმოჩნდა, იტირე, ძმაო, იტირეო, ხანდახან კაცმა უნდა იტიროს, რომ გული მოიოხოსო. ის კაცი რაღაც ავტობუსს გაჰყვა, მე კი ორი საათი ვიჯექი და ცრემლებს ვერ ვიკავებდი. ასე მომნატრებია სამშობლო.

– ჩვენი ქვეყანა შეცვლილი დაგხვდათ?

– არა. ვერც ვერაფერი შეცვლის. საერთოდ, დედამიწაზე ყველაზე კონსერვატიული რამ ადამიანის ბუნებაა. თუმცა, კი გვემუქრებიან, ქართველების ახალი ჯიში უნდა გამოიყვანოთო, მაგრამ ქართველს ვერ შეცვლი. მასში ისტორიული მეხსიერებაა. ქართველი ნიუ ორკშიც რომ გაზარდო, მაინც ქართულად დაჯდება და დადგება. ბევრი ერის წარმომადგენელი მინახავს და ვიცნობ, მაგრამ ქართველი რომ არის მომხიბვლელი, სხვა ისეთი ვერ იქნება. მხოლოდ გარეგნობას არ ვგულისხმობ. ქართველს სილამაზის, ლამაზი თეატრის წყურვილი აქვს მუდამ. რუსთაველის თეატრი მთელ მსოფლიოში დადიოდა გასტროლებზე და საოცარი წარმატებითაც, მაგრამ მერე აღმოჩნდა, რომ ზესტაფონის თეატრიც რომ წავიდა, მათაც ძალიან ბევრი ტაში დაიმსახურეს. რატომ? იმიტომ, რომ ქართველი კაცი თუ სცენაზე დგას, უკვე ლამაზი და კარგია.

– მოსაზრებას, რომ ქართველები თეატრალური ერია, იზიარებთ?

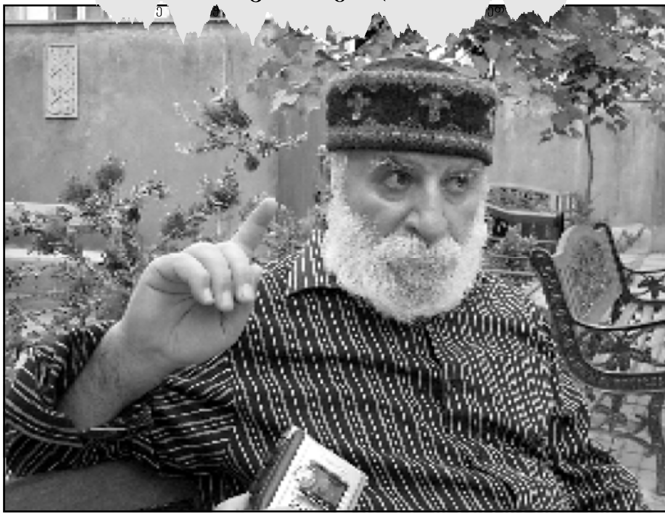
– ნამდვილად. ეს არც კარგია და არც ცუდი. თუ ამის უკან პიროვნება არ დგას, მაშინ მახინჯია, მაგრამ, ამ სურვილის უკან თუ სერგო ზაქარიაძე დგას, მაშინ ლამაზია. სერგო ზაქარიაძე ხშირად მინახავს რუსთაველის თეატრთან. ერთხელ თეატრის მოპირდაპირე მხარეს ვიდექი. ბედად, თეატრთან სერგომ ჩამოიარა, პატარა გოგონა მოჰყავდა, ეტყობა, შვილიშვილი იყო. ისეთი ლამაზი სანახავი იყო, მოძრაობებში ეტყობოდა, რომ პაპა იყო. მის მსახიობობაზე აღარ ვსაუბრობ. სხვა ვერც ერთი მსახიობი დედამიწაზე იმ როლს ასე ვერ ითამაშებდა. ძალიან მიყვარს უცხოელი მსახიობებიც: კლინტ ისტვუდი, მელ გიბსონი, რობერტ დე ნირო, ალ პაჩინო. ახლახან ვნახე ახალ ფილმში, საოცარია. ნიჭი თანაბრადაა დედამიწაზე გაშლილი. ასევე ძალიან მიყვარდა შუკშინი, მწერალი ხომ გენიოსია, როგორც მსახიობიც, არავის ჰგავს, ასევე ლეონოვი.

– როგორ აღმოჩნდით მერაბ კოსტავასა და ზვიად გამსახურდიას წრეში, როგორ გაიცანით?

– ჯერ ზვიადი გავიცანი. მიშა კვესელავა ჩემი სულიერი მამაა ხელოვნებაში, ლიტერატურაში. მაშინდელ უცხო ენების ინსტიტუტში სემინარები ჰქონდა, სადაც ხელოვნების საკითხები იხილებოდა. ამ სემინარებზე მეც დავდიოდი. ხანდახან ზვიად გამსახურდიაც მოდიოდა. ერთხელ ბატონმა მიშამ მითხრა, ხვალ ზვიადი მოვა სემინარებზე და შენ შენი ლექსები წამოიღეო. ბატონ მიშას მოსწონდა ჩემი ლექსები. ზვიადს უთხრა, მე მგონი, კარგი პოეტია და წაიკითხე მისი ლექსებიო. ზვიადმა გამომართვა ლექსები, ჯიბეში ჩაიდო და წავიდა, მერე მითხრა, თქვენი ლექსები მომეწონა და „ცისკრის“ რედაქციაში წავიდეთო. მაშინ „ცისკრის“ რედაქცია მარჯანიშვილის მოედანზე იყო. იქ ზვიადმა გამოაცხადა: მოგიყვანეთ ძალიან საინტერესო პოეტი, გურამ პეტრიაშვილიო. მერე კარგა ხანს, ორ წელიწადს არ დამიბეჭდეს ლექსები.

– რატომ?

– შეიძლება იმიტომაც, რომ ვიღაცებს ზვიადისადმი გულში უკვე ჰქონდათ ბოღმა. თუმცა, ჯანსულ ჩარკვიანს ამას ვერ დავაბრალებ, ის იყო კარგი რედაქტორი, მაგრამ შეიძლება სხვა იყო ასე განწყობილი. ასე გავიცანი ზვიადი. მერე ლექსებიც დამიბეჭდეს.



ანუ ურითმო ლექსი. ახლა წალეკა ასეთმა ლექსებმა ჟურნალ-გაზეთები. მე აღარ ვწერ ასეთ ლექსებს.

– როგორ დაწერეთ პირველად თეთრი ლექსი?

– არ ვიცი.

– ამ ფორმას იცნობდით?

– კი, ვიცნობდი. რითმა აუცილებელია ლექსისთვის. ჩემს ლექსებში ყოველთვის არის რითმა. რატომღაც ვიღაცებმა ჩემზე თქვეს, თავისუფალ ლექსს წერსო. მე არც ერთი თავისუფალი ლექსი არ დამიწერია. თავისუფალ ლექსში რითმა არ უნდა იყოს. მე კი რითმის გარეშე ლექსის დაწერა არ შემიძლია. ვინც მიცნობს, ყველამ იცის, რომ გულწრფელი კაცი ვარ, არასდროს ვიტყუები. ერთხელ ნოდარ ნათაძემ თავის წიგნში დაწერა: გურამ პეტრიაშვილს ფიზიკურად არ შეუძლია, ტყუილი თქვასო. მართლაც არ შემიძლია. სხვათა შორის, ჩემს ლექსებს ყველაზე კარგად ჩასწვდა ახალგაზრდა პოეტი რატი ნინუა, რომელიც, სამწუხაროდ, ჩვენ გვერდით აღარ არის. ამ ახალგაზრდა პოეტს, როგორც ჩანს, ჩემი გულწრფელობა მოეწონა. მან თქვა, რომ ეს ლექსები სულიწმიდის კარნახითაა დაწერილი. „შემიხტა გული... ჩემი ფანჯრიდან შენს აივანზე როგორ უბრალოდ გადმოფრინდა ფრთათეთრი მტრედი“. ამ ლექსზე თქვა.

– მერაბ კოსტავა როგორ გაიცანით?

– მწერალთა კავშირში ვნახე მისი ახლო მეგობარი ვოვა სიხარულიძე. ვოვა სიხარულიძე კარგი მწერალი იყო (მისი „მეათე მოწმე“, ჩემი აზრით, შედევრია.) მას ვუთხარი, რომ მერაბისთვის გადაეცა, როგორ ვცემდი პატივს. ერთხელაც დავინახე სახლის წინ რამინ ამონაშვილი და მერაბ კოსტავა საუბრით მოდიოდნენ. რომ მივუახლოვდი, რამინმა უთხრა, მინდა, ერთი ქართველი გაგაცნო, ეს არის გურამ პეტრიაშვილიო. მერაბის წარდგენა არ მოახდინა, რადგან იგულისხმებოდა, რომ მერაბი ყველამ იცოდა. მერაბი გამოემართა ჩემკენ, ხელი გამომიწოდა და მითხრა: „მსმენია თქვენზე!“ ეს იყო ზეიმი ჩემთვის. ეს მერაბისგან იყო ნათქვამი და არა სხვისგან. ძალიან ლამაზი ადამიანი იყო მერაბი.

– ალბათ, სულიერებასაც გულისხმობთ...

– რასაკვირველია. ერთხელ ნოდარ წულეისკირმა მითხრა, რა უცნაური კაცია, რაც გინდა გააკეთოს, ყველაფერი ლამაზად გამოსდისო. გუშინ რუსთაველზე ვიდექით გასტრონომთან და ვსაუბრობდით, უცებ მითხრა, უკაცრავად, ბატონო ნოდარ, უნდა შევიდე და პარკი ვიყიდოო. ისე თქვა, რომ შთაბეჭდილება დამრჩა, რაღაც ძალიან ლამაზი გავიგეო. არიან ასეთი ადამიანები.

– რა ჰქონდა ასეთი მომხიბვლელი?

– ეს რომ ვიცოდე...... ვერ გეტყვით. ასეთივე მომხიბვლელი იყო სერგო ზაქარიაძე. მასზე უკვე გითხარით, ეროსი მანჯგალაძე, ქალბატონი სესილია თაყაიშვილი, რომელიც ელდარ შენგელაიას ფილმ „ცისფერი მთების“ გადაღებისას გავიცანი. ქართველი ბებიის განსახიერება იყო.

– როდესაც ლექსს ქმნი, გასაგებია, საკუთარ თავთან მარტო რჩება ადამიანი და, ალბათ, უფრო კომფორტულია, მაგრამ, როდესაც რეჟისორთან მუშაობ, გადასაღებ მოედანზე ხარ, ალბათ, უფრო რთულია. როგორ ქმნიდით როლებს?

– ჩემს თავს, როგორც მსახიობს, ასე დავახასიათებ: მე ძალიან მშველის ის, რაც პერსონაჟს უკავშირდება. მაგალითად, ერთხელ დავაგვიანე გადაღებაზე და რეჟისორმა თქვა, აღარ უნდა გამოცვლა, თავისი პიჯაკი ეცვასო. აი, მაშინ ძალიან უხერხულად ვგრძნობდი თავს. იმ კადრებს, სადაც ჩემი პიჯაკით ვითამაშე, სიამოვნებით ამოვჭრიდი. მაგალითად, გოდერძი ჩოხელის ფილმში დიდი შავი ფარაჯა ჩამაცვეს და გუდა მომცეს, სადაც სხვადასხვა ადამიანების დარდები აწყვია. ეს ძალიან მშველოდა. ამ დროს იმ პერსონაჟის ცხოვრებით ვცხოვრობ.

– ნაძვის ხე რომ ამოგივიდათ მხარზე, ეს როლი როგორ ითამაშეთ?

– გუდამაყარში ვიყავით, გადასაღებ ადგილს ვეძებდით. ამ დროს გოდერძიმ მითხრა, არ გაგიკვირდა, მაინცდამაინც შენ რომ დაგიძახე ამ როლზეო? მე მაქვს ლექსი, რომელიც დიდი ხნით ადრეა დაწერილი. „ჩამეძინა მინდორში ერთხელ, რომ გავიღვიძე, ვნახე, დაბნეულ ვიღაც მებაღეს ზედ ჩემს მკერდზე პაწაწინა ნერგი დაერგო. წამოვიწიე, მაგრამ ნერგმა ამოიკვნესა“... ფაქტობრივად, გოდერძის ეს მოთხრობა ამ ლექსის მიხედვით არის დაწერილი. ჩემთვის ეს როლი ახლობელი იყო. დილით რომ გავიკეთებდი ნაძვის ხეს, აღარ ვიხსნიდი საღამომდე, სახლაფორთო იყო, მთელი სისტემა მოვიფიქრე, რომ არ წაქცეულიყო.

– ბატონო გურამ, თუ შეიძლება, ტელევიზიაც გაიხსენეთ...

– შემიძლია ვიტრაბახო, რომ პირველმა მე გავაკეთე საბავშვო გადაცემა, რომელსაც „ძილისპირული“ ერქვა. გადაცემაში მყავდა პერსონაჟები, მამა დუ, დედა დუ, დადუ, ბუდუ, ღუდუ. ვიღაც კოოპერატორს მოუფიქრებია, რომ ამ პერსონაჟებისგან თოჯინები გაეკეთებინა და გაეყიდა. მივდივარ და ვხედავ, მხვდებიან ადამიანები, რომლებსაც მოაქვთ ეს თოჯინები. გავიქეცი, რომ მეც შემხვედროდა, მაგრამ მხოლოდ ერთი, ღუდუ თუ ბუდუ შემხვდა. თიხისგან გაუკეთებია თოჯინები და მერე შეუღებავს და ძალიან ლამაზები იყო. ორი ათასამდე გაუყიდია.

– რამ განაპირობა, რომ შემოქმედებითად დატვირთული ცხოვრება გქონდათ და უცებ პოლიტიკის შუაგულში აღმოჩნდით?

– არასდროს ვიფიქრებდი ეროვნულ მოძრაობაში შესვლას და მით უმეტეს უზენაეს საბჭოში, მაგრამ ეროვნულ მოძრაობაში ასე მოვხვდი: ვერაზე მაღაზიაში ქათამი ვიყიდე. რომ გამოვედი, ვხედავ, ვერის ბაღთან დგანან ზვიადი, მერაბი, ბატონი ნოდარ ნათაძე, ირაკლი ბათიაშვილი. გულში რაღაცამ გამიელვა, რაღაცნაირად ვიგრძენი, რომ მათთან უნდა მივსულიყავი და არა სახლში. თუ მე მინდოდა, რომ მართალი კაცი ვყოფილიყავი, მათთან უნდა მივსულიყავი. მივედი. მერე მსვლელობა გაიმართა. გამოვიარეთ ტელევიზიასთან და მივედით იპოდრომთან. იპოდრომთან მივედით არა 40 კაცი, რამდენიც ვიყავით ვერის ბაღთან, არამედ უმრავი ხალხი შემოგვიერთდა. მოვაფრიალებდით სამფეროვან დროშას, რომელიც მიმაჩნია, სწორედ ისაა ჩვენი დროშა. იმ დროშით დაასაფლავეს ზვიად გამსახურდია. ამაში დიდი დამსახურებაა ცოტნე გამსახურდიასი. ქაქუცა რომ დაასაფლავეს, ხუთჯვრიანი დროშა გადააფარეს. ქაქუცას ეს დროშა ნანახი არ ჰქონდა.

– მაშინ იგრძენით, რომ ეს ეროვნული მოძრაობის დასაწყისი იყო?

– რაღაც რომ ხდებოდა, ამას ვგრძნობდი, გზად გვემატებოდნენ, გვიერთდებოდნენ, ხელს გვიქნევდნენ, თვალცრემლიანნი იდგნენ. მაშინ ვიგრძენით, რომ მართალ საქმეს ვაკეთებდით. თავიდან, ალბათ, არც ერთ ჩვენგანს არ ეგონა, რომ ამდენი გავხდებოდით.

– მინდა გავიხსენო თქვენი ინიციატივა, ქართული სიტყვების დამკვიდრებისკენ მოუწოდებდით საზოგადოებას...

– უცნაურად მოეჩვენათ მათ, ვინც მთელი ცხოვრება სხვაგვარ მეტყველებას იყო მიჩვეული. დღეს ტელევიზორიდან ისეთი საუბარი ისმის, რომ არც ფიქრობენ, რას ლაპარაკობენ. არც კი ეხამუშებათ, იმდენად სჯერათ, რომ ქართულად საუბრობენ. მახვილს დღეს რატომღაც ბოლოში სვამენ და არა თავში, როგორც ამას ქართული მეტყველება ითხოვს.

– ამ გადმოსახედიდან რამეს ნანობთ?

– მე ის კაცი ვარ, რომელიც არაფერს ნანობს, იმიტომ რომ ზნეობრივ შეცდომებს არ ვუშვებ. არასდროს მიფიქრია, რომ ბევრი ფული მეშოვა, ძალიან კარგად მეჭამა, ჩამეცვა. ასეთი იდეალები არ მაქვს. მე მირჩევნია, 15 ლარი ჩავრიცხო მობილურ ტელეფონზე და უკრაინაში დაველაპარაკო ჩემს მეგობრებს, ახლობლებს. ძალიან ცოტა მოთხოვნილება მაქვს. 30 წელზე მეტია, სადალაქოში არ შევსულვარ. ამას ჩემით ვახერხებ. მე უბრალო ადამიანი ვარ, არავითარი სტილი არ მაქვს. ერთხელ ჟურნალისტმა ევგენი ლეონოვსა და ბუბა კიკაბიძეს ჰკითხა, თქვენი ჩაცმის სტილი როგორიაო. ბუბა დიდხანს უხსნიდა თავის სტილს, ევგენი ლეონოვმა კი ჟურნალისტს უპასუხა, მე ყოველთვის ვიცვამ იმას, რაც მაქვსო. მეც რაც მაქვს, იმას ვიცვამ.

– ვიცი, თქვენს მკითხველებთან გქონდათ შეხვედრა. რა შთაბეჭდილებები დაგრჩათ?

– 4 დღე წიგნებზე სამახსოვრო წარწერებს ვაკეთებდი. ძალიან ბევრი ადამიანი მოვიდა, ბევრს გაუხარდა ჩემი დანახვა. ბავშვები მოვიდნენ, რომლებიც უკრაინაში მწერდნენ წერილებს. ჩემს ზღაპრებზე საზღვარგარეთ წერდნენ, ქართველი ანდერსენია, ეკზიუპერიაო. ახლახან ბულგარეთიდან მოვიდა წერილი, სადაც პირველი ადგილი აიღო ჩემი ზღაპრების მიხედვით დადგმულმა სპექტაკლმა, რომელსაც „მეოცნებენი“ ჰქვია.

– როგორც ვიცი, უკრაინულად უძღვებოდით ღია ეთერს...

– დიახ, უკრაინაში ღია ეთერს უკრაინულად ვუძღვებოდი. უკრაინული ბრწყინვალედ ვიცი.

მინისტრი რამაზ ნიკოლაიშვილი ავარიაში მოყვა

1 ივნისს ე.წ. საქ. კაბელის ქარხნის ტერიტორიაზე, საღამოს 6 საათისთვის, გადაჭარბებული სიჩქარით მოძრავი რეგიონული განვითარების და ინფრასტრუქტურის მინისტრის მანქანა ავარიაში მოყვა. მინისტრს პირველადი დახმარება ზესტაფონშივე აღმოუჩინეს.

„ინფო9.გე“-ს ცნობით, ავარიიდან ერთ საათში ქუთაისიდან ჩასულმა სამედიცინო ბრიგადამ რამაზ ნიკოლაიშვილი ქუთაისის ინტერვენციული მედიცინის ცენტრში გადაიყვანა. მიუხედავად იმისა, რომ რეგისტრაციის ჟურნალში პაციენტ ნიკოლაიშვილის გასწვრივ წერია, რომ მას ქალა-ტვინის დახურული ტრავმა აღენიშნება, ექიმები აცხადებენ, რომ პაციენტი მსუბუქადაა დაშავებული.

მცხეთა-მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრი ხელშეუხებლობის გარანტიებს ითხოვს

მედიაკავშირ „ობიექტივის“ თანამშრომლებს ემუქრებიან

თეა მარხვაიძე

ხელისუფლების მტკიცებით, საქართველოში ჟურნალისტებზე ზეწოლა არ ხორციელდება. მათი აზრით, თუ ჟურნალისტს ხელისუფლების წარმომადგენელი დაემუქრება, სცემს ან აგინებს, ზეწოლა არ არის. განსაკუთრებით იმ შემთხვევაში, თუ ეს ჟურნალისტი ხელისუფლების კრიტიკაშია შემჩნეული.

სამაგიეროდ დიდი ხმაური მოსდევს ოპოზიციონერების მიერ სახელისუფლებო მედიის წარმომადგენლების ცემის ან სიტყვიერი შეურაცხყოფის ფაქტებს. ჟურნალისტის შეურაცხყოფის უფლება ცხადია, არც ოპოზიციას აქვს. და კარგი იქნება თუ ასეთ ფაქტებს ოპოებიც დაგმობენ. ისევე როგორც ნაციონალები თავიანთ ჩინოსნებს დაუგმობენ თავხედობას.

ხელისუფლება კი ამის გაკეთებას არ ჩქარობს. არადა წინა კვირაში პავლე კუბლაშვილმა პირობა დადო მედიაზე ზეწოლის ფაქტებს გამოვიძიებთო. თიანეთის პოლიციაში ჟურნალისტის ცემა, როგორც სჩანს მედიაზე ზეწოლად არ ითვლება.

20 ივნისს თიანეთში მომხდარი ინციდენტის შესახებ საზოგადოება კარგად არის ინფორმირებული. იმ დღეს თიანეთის პოლიციის თანამშრომლებმა კახეთის საინფორმაციო ცენტრის ხელმძღვანელს გელა მთივლიშვილს ფიზიკური შეურაცხყოფა მიაყენეს.

ამ ფაქტს ცოცხალი თავით არ აღიარებს მშობლიური პოლიცია. შსს-მ თიანეთში მომხდარ ინციდენტზე იმავე დღეს გაავრცელა საგანგებო განცხადება. შსს ამბობს, რომ მთივლიშვილისთვის მათ არ უცემიათ. ამტკიცებენ, რომ ჟურნალისტი პოლიციის შენობაში თავად შეიჭრა.

ამ ინციდენტს ჰყავს თვითმხილველები. ისინი ამტკიცებენ, რომ 20 ივნისს სამართალდამცავებმა ჟურნალისტი ძალის გამოყენებით შეათრიეს პოლიციის შენობაში. უფლებათადამცველების და მედიაორგანიზაციების მოთხოვნის მიუხედავად სამართალდამცავები მომხდარის გამოძიებას არ აპირებენ.

მცხეთა-მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრში არ გამორიცხავენ, რომ მათ ჟურნალისტებზე მომავალშიც განხორციელდება ზეწოლა.

გუშინ საინფორმაციო ცენტრმა საგანგებო განცხადება გაავრცელა. ცენტრის ჟურნალისტები ხელშეუხებლობის გარანტიებს ითხოვენ. „ახალი თაობა“ განცხადების სრულ ტექსტს გთავაზობთ.

– მცხეთა-მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრი, რომელიც ერთადერთი დამოუკიდებელი რეგიონული მედიასაშუალებაა მცხეთა – მთიანეთში, 20 მაისს მომხდარი ინციდენტის გამოუძიებლობის გამო ხელშეუხებლობის გარანტიებს ითხოვს.

მცხეთა-მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრი მიმართავს საქართველოს მთავარ პროკურატურას, დაუყოვნებლივ დაიწყოს და უმოკლეს ვადებში ჩაატაროს ობიექტური გამოძიება 20 მაისს მომხდარ ინციდენტთან დაკავშირებით;

მცხეთა – მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრი მიმართავს საქართველოს უშიშროების საბჭოსთან არსებულ უწყებათაშორის კომისიას, უზრუნველყონ ჟურნალისტებისთვის უსაფრთხო გარემოს შექმნა რეგიონებში წინასაარჩევნოდ გამოვლენილი დარღვევების გასაშუქებლად.

მცხეთა-მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრი მიმართავს უფლებადაცვით და მედია ორგანიზაციებს, საქართველოში აკრედიტებულ დიპლომატიურ კორპუსს, მოსთხოვონ საქართველოს ხელისუფლებას 20 მაისს, თიანეთის პოლიციაში მომხდარ ფაქტზე დროული და ობიექტური გამოძიების ჩატარება, ასევე ჟურნალისტებისთვის უსაფრთხო სამუშაო გარემოს შექმნა და წინასაარჩევნოდ რეგიონულ ჟურნალისტებზე ზეწოლის თითოეულ ფაქტზე რეაგირება.

როგორც ცნობილია, 20 მაისს, თიანეთის პოლიციის თანამშრომლებმა, პოლიციის უფროსის მოადგილის მამუკა შალამბერიძის ხელმძღვანელობით, პროფესიული მოვალეობის შესრულების დროს, მცხეთა – მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრის ხელმძღვანელი, ჟურნალისტი გელა მთივლიშვილი დააკავეს. ჟურნალისტი თიანეთში კოალიცია „ქართული ოცნების“ მხარდამჭერებზე ზეწოლის ფაქტების გასაშუქებლად იყო ჩასული. პოლიციის თანამშრომლებმა ჟურნალისტი შსს თიანეთის რაიონული სამმართველოს შენობაში ფიზიკური ძალის გამოყენებით შეათრიეს, მამუკა შალამბერიძემ მას მუცლის და თავის არეში ფიზიკური შეურაცხყოფა მიაყენა, რის შემდეგაც ვიდეოკამერა წაართვა და ინციდენტის ამსახველი ფოტო და ვიდეომასალა წაშალა. დაკავების შემდეგ, ვიდრე პოლიციელები ჟურნალისტს მობილურ ტელეფონს წაართმევდნენ, მან მომხდარის შესახებ მეგობარს შეატყობინა. ჟურნალისტი პოლიციის შენობაში ერთი საათის განმავლობაში უკანონოდ იყო დაკავებული. პოლიციის უფროსის მოადგილემ მას განუცხადა, რომ დაკავებული იყო პოლიციის თანამშრომლებისთვის წინააღმდეგობის გაწევის ბრალდებით. ჟურნალისტის კატეგორიული და არაერთი მოთხოვნის მიუხედავად, დაკავებულს არ მიეცა ადვოკატთან დაკავშირების საშუალება, პოლიციის სამმართველოს შენობაში მას არ აძლევდნენ წყალს. ნერვული შეტევის გამო ჟურნალისტი ავად გახდა და პოლიციის თანამშრომლებს მიმართა, ექიმი მოეყვანათ. თავდაპირველად ისინი ექიმის მიყვანაზე უარს ამბობდნენ, თუმცა მას შემდეგ რაც ნახეს, რომ დაკავებული ჟურნალისტის ჯანმრთელობის მდგომარეობა გაუარესდა, თიანეთის სასწრაფო სამედიცინო დახმარების ბრიგადა გამოიძახეს. ვიდრე ექიმები პოლიციის შენობაში შევიდოდნენ, პოლიციის უფროსის მოადგილემ, რომელმაც შსს-დან მიიღო დავალება, რომ დაუყოვნებლივ გაეშვათ ჟურნალისტი, ისე, რომ არ უთქვამს მთივლიშვილისთვის, რომ იყო თავისუფალი, ფიზიკური ძალის გამოყენებით, შენობიდან გარეთ გაიყვანა. პოლიციის შენობის წინ ჟურნალისტი ავად გახდა. ის სასწრაფო სამედიცინო დახმარების ბრიგადამ თიანეთის სამედიცინო ცენტრში გადაიყვანა, სადაც მას სამედიცინო დახმარება გაუწიეს. ექიმების დასკვნით, ჟურნალისტს თხემის არეში აღენიშნებოდა დაჟეჟილობა და ჰქონდა თავის ტვინის შერყევის ნიშნები. ჟურნალისტი დღემდე მკურნალობის კურსს გადის.

ჟურნალისტის გათავისუფლებისთანავე შსს-ს საინფორმაციო – ანალიტიკური დეპარტამენტის უფროსმა შოთა უტიაშვილმა საინფორმაციო საშუალებებთან გააკეთა უპასუხისმგებლო განცხადება ისე, რომ არ მოუკვლევია რა მოხდა სინამდვილეში და აღნიშნა, რომ ჟურნალისტი პოლიციის შენობაში შეიჭრა და იქიდან აღარ გადიოდა, რის გამოც სამართალდამცავებმა მას პოლიციის შენობა იძულებით დაატოვებინეს. შსს-ს ვებგვერდზე გამოქვეყნებულ განცხადებაში ნათქვამია, რომ ინციდენტის დროს ფიზიკურ დაპირისპირებას ადგილი არ ჰქონია, რაც არ შეესაბამება სიმართლეს. ჟურნალისტის უკანონოდ დაკავების, გადაღების დროს ხელის შეშლის, კამერის წართმევის და ფიზიკური ძალის გამოყენებით პოლიციის შენობაში შეთრევის ფაქტს ადასტურებენ თვითმხილველები. მათ შორის ერთ-ერთმა, ქალბატონმა რუსუდან სისაურმა, რომელიც კოალიცია „ქართული ოცნების“ თიანეთის შტაბის ოფის – მენეჯერია და ინციდენტის დროს მთივლიშვილის მანქანაში იმყოფებოდა, ახსნა – განმარტება მისცა საქართველოს სახალხო დამცველს. ორმა თვითმხილველმა კი ახსნა – განმარტება „საერთაშორისო გამჭვირვალობა – საქართველოს“ მისცა.

პოლიციის უფროსის მოადგილემ მამუკა შალამბერიძემ საქართველოს ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის იურისტთან გასაუბრებისას განმარტა, რომ ვინაიდან უცხო პიროვნება აწარმოებდა ვიდეოგადაღებას პოლიციის შენობის წინ, პოლიციის თანამშრომლები მივიდნენ პიროვნების ვინაობის დასადგენად. გელა მთივლიშვილი, პიროვნების იდენტიფიცირების მიზნით შეიყვანეს პოლიციის განყოფილებაში. მამუკა შალამბერიძემ დაადასტურა, რომ ნამდვილად ჩამოართვეს გელა მთივლიშვილს კამერა. ვინაიდან გელა მთივლიშვილი ჩავარდა სტრესულ მდგომარეობაში, გამოუძახეს სასწრაფო სამედიცინო დახმარებას.

21 მაისს, ჟურნალისტმა გელა მთივლიშვილმა წერილობითი განცხადებით მიმართა საქართველოს მთავარ პროკურორს მურთაზ ზოდელავას და მომხდარზე გამოძიების დაწყება მოითხოვა. გამოძიება ამ დრომდე არ არის დაწყებული.

22 მაისს, ჟურნალისტმა გელა მთივლიშვილმა წერილობით მიმართა შსს-ს და მოითხოვა, 20 მაისს, თიანეთის პოლიციის შენობის შესასვლელსა და მისაღებში არსებული ვიდეოთვალის ჩანაწერები, რაზედაც არაერთი მცდელობის მიუხედავად პასუხი ამ დრომდე არ მიუღია.

ამასთან, მცხეთა – მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრისთვის ცნობილი გახდა თიანეთის პოლიციის უფროსის მოადგილის მამუკა შალამბერიძის მუქარის შესახებ, რომ იმ შემთხვევაში, თუ მთივლიშვილი და მისი ჟურნალისტები თიანეთის რაიონში მუშაობას არ შეწყვეტენ და „ქართული ოცნების“ მხარდამჭერებზე ზეწოლის ფაქტების გასაშუქებლად იქ კიდევ ჩავლენ, „შუბლში ტყვიას დააჭედებს“, – ნათქვამია განცხადებაში.

ხელისუფლების წარმომადგენლებზე დიდ შთაბეჭდიკებას ვერ მოახდენს. ისევე როგორც რამდენიმე დღის წინ მედიაკავშირი „ობიექტივის“ განცხადებამ.

მედიაკავშირის დამფუძნებლებისა და წამყვანების მიმართ განხორციელებული ზეწოლისა და მუქარის ფაქტებზე საგანგებო განცხადებას ავრცელებს.

– გვსურს საჯაროდ განვაცხადოთ, რომ უკანასკნელი ერთი თვის განმავლობაში „ობიექტივის“ ხელმძღვანელობა და წამყვანები ხელისუფლების ძალოვანი სტრუქტურების მხრიდან სხვადასხვა ტიპის ზეწოლის ქვეშ ვიმყოფებით. სისტემატური ხასიათი აქვს ჩვენი ოფისის წინ ძალოვანი სტრუქტურების წარმომადგენელთა „მორიგეობას“. „ობიექტივის“ წამყვანისა და წინააღმდეგობის მოძრაობის ერთ-ერთი ლიდერის სოსო მანჯავიძისა და „ობიექტივის“ კიდევ ერთი წამყვანის კოტე ინაშვილის საცხოვრებელ კორპუსებთან მუდმივად დგანან „კუდის“ ავტომანქანები და ადგილი აქვს სრულიად უსაგნო და , რაც მთავარია, უკანონო თვალთვალსა და სატელეფონო მოსმენას, – ვკითხულობთ განცხადებაში.

განცხადებიდან ირკვევა, რომ ხელისუფლებას უყურადღებოდ არც მედიაკავშირის ხელმძღვანელი ირმა ინაშვილი დაუტოვებია.

– მე, მედია-კავშირ „ობიექტივის“ ხელმძღვანელს ირმა ინაშვილს, „ღამის სტუდიის“ დასრულების შემდეგ (ღამის 00.3 საათიდან 03.30-ის ფარგლებში) სახლის სადარბაზომდე სისტემატურად მაცილებს უნომრო, დაბურულმინიანი ავტომანქანა, – წერს ინაშვილი.

წინააღმდეგობის მოძრაობის თავმჯდომარეს და „ობიექტივის“ წამყვანს დავით თარხან-მოურავს ძალოვანი სტრუქტურებიდან ემუქრებიან დაპატიმრებით, თუ საქართველოს არ დატოვებს.

განცხადებაში საუბარი კონკრეტულ ფაქტებზეც არის.

– 2012 წლის 18 მაისს სისხლის სამართლის კოდექსის 166-ე მუხლით გაასამართლეს წინააღმდეგობის მოძრაობის ერთ-ერთი ლიდერი და „ობიექტივის“ წამყვანი სოსო მანჯავიძე. ჟურნალისტი კოტე ინაშვილი, რომელიც პირობითი მსჯავრდებულია, მოულოდნელად დაადანაშაულეს საჯარიმო გადასახადის პროკურატურისთვის გადაუხდელობაში. გადასახადი „ლიბერთი ბანკში“ ერთი წლის წინაა შეტანილი, მაგრამ (თურმე) კოტე ინაშვილის ბრალია, რომ ბანკმა ეს გადასახადი პროკურატურის ანგარიშზე არ გადარიცხა. ინაშვილი გუშინ, 2012 წლის 29 მაისს თბილისის საქალაქო სასამართლოში გაასამართლეს. მორიგი სასამართლო პროცესი 2012 წლის 17 ივლისაა დანიშნული. ჩვენი ინფორმაციით, 17 ივლისს კოტე ინაშვილის დაპატიმრებაა დაგეგმილი, რომელსაც პირობით სასჯელს „გაუცოცხლებენ“. მედია-კავშირ „ობიექტივის“ დამფუძნებელი და წამყვანი მამუკა გობეჩია ცოტა ხნის წინ გაასამართლეს, ავტობუსის გამყოლთან შელაპარაკების გამო და, გირაოს სახით, 2000 ლარი შეატანინეს სახელმწიფო ბიუჯეტში. გობეჩიას საქმე დღემდე დახურული არაა და მომავალ სასამართლო პროცესზე ემუქრებიან დაპატიმრებით. ასევე, მომაწოდეს ინფორმაცია, რომ მე, ირმა ინაშვილს, შესაძლოა, დამეჯახოს ნასვამ მდგომაროობაში მყოფი პირის ავტომანქანა. „ობიექტივის“ ოფისის წინ, კინოს სახლის მიდებარე ტერიტორიაზე, სისტემატურად აზიანებენ „ობიექტივის“ წამყვანებისა და სტუმრების ავტომანქანებს. გუშინ, 2012 წლის 29 მაისს, ჟურნალისტ მაკა რაზმაძეს საკუთარი ავტომანქანა დაზიანებული დახვდა. „ობიექტივის“ დამწყებ ჟურნალისტებს ხელისუფლების წარმომადგენლები ემუქრებიან, რომ თუ ისინი „ობიექტივს“ არ დატოვებენ, მათი ოჯახის წევრებს დააპატიმრებენ. შექმნილი ვითარებისა და ინფორმაციის სარწმუნოობიდან გამომდინარე, რომელსაც ჩვენ სხვადასხვა წყაროებიდან ვფლობთ, ვაცხადებთ: მედიაკავშირ „ობიექტივისა“ და წინააღმდეგობის მოძრაობის ხელმძღვანელობა არ აპირებს არც საქართველოს დატოვებას და არც რეჟიმის წინააღმდეგ (ჯერ კიდევ 9 წლის წინ დაწყებული) ბრძოლის შეწყვეტას. ვერანარი ზეწოლა და დაშინება ვერ გამოიწვევს ჩვენს დემორალიზაციას და „ობიექტივის“ საქმიანობის შეჩერებასა, თუ შეფერხებას. ყველა პროექტი, რომელსაც „ობიექტივი“ საქართველოში და ევროპაში, კონკრეტულად, ბრიუსელში, პარიზსა და სტრასბურგში ახორციელებს, ავტომატურ რეჟიმში განაგრძობს მოქმედებას, თუ მოახდენენ დავით თარხან-მოურავის, ირმა ინაშვილის, ან სოსო მანჯავიძის დაპატიმრებას. „ობიექტივის“ პროექტებს ხელისუფლება ვერ გააჩერებს. სასარგებლო იქნება, თუ უფლებადამცველი ორგანიზაციები, დამოუკიდებელი მედია-საშუალებები გამოხატავთ სოლიდარობას და მიმართავთ თქვენს საერთაშორისო პარტნიორებს. თავის მხრივ, „ობიექტივი“ ამ განცხადების ტექსტს უგზავნის ყველა საერთაშორისო ჟურნალისტურ ორგანიზაციას, რომელთა დიდი ნაწილიც ჩვენი პარტნიორი და მეგობარია, – ნათქვამია ობიექტივის განცხადებაში.

ქართული ოცნება“ ქუთაისში აქციას ვერ გამართავს

მეოცნებეები გამოსავალს ეძებენ

თეა მარხვაიძე

27 მაისს თბილისში ქართული ოცნების სერიოზული საპროტესტო აქცია გაიმართა. მეოცნებეები აქციების გამართვას საქართველოს რეგიონებშიც გეგმავენ. პირველი გასვლა ქუთაისში უნდა ჰქონოდათ. აქციის დღედ 7 ივნისი დათქვეს.

ოცნებაში კანონმორჩილი ხალხია. ჰოდა ქუთაისის მერიას წერილობითი მიმართვა გაუგზავნეს. ისინი აქციის ჩასატარებლად სანქციას ითხოვდნენ. ქუთაისის მერიამ მეოცნებეებს აქციის ჩატარების ნებართვა არ მისცა.

სავარდო და სამაისო ქალაქის მერიის უარმა მეოცნებეები აღაშფოთა. მათ პროტესტი-პროტესტზე გამოთქვეს.

ქუთაისის მერია იძულებული გახდა უარის თქმის მიზეზები განემარტა. საგანგებო განცხადება ქუთაისისადმინისტრაციული სამსახურის უფროსმა თენგიზ თოფურიძემ გააკეთა. სახელდახელოდ მოწყობილ პრესკონფერენციაზე მან „ქართული ოცნებისთვის“ 7 ივნისს დაგეგმილ აქციის ცენტრალურ მოედანზე გამართვაზე უარის თქმის მიზეზი განმარტა.

როგორც თოფურიძემ განაცხადა, ქუთაისში განცხადებით 1 ივნისიდან 1 ივლისამდე დაგეგმილია ტრადიციული საზაფხულო ღონისძიებები და კონცერტები, რომელშიც მონაწილეობენ თეატრალური დასები, საესტრადო შემსრულებლები, სკოლებისა და საბავშვო ბაღების მოსწავლეები.

მისი თქმით, ღონისძიებებთან დაკავშირებით ინფორმაცია ადგილობრივმა მთავრობამ 25 მაისიდან ტელევიზია „რიონით“ გაავრცელა.

– ჩვენ კანონით განსაზღვრული ვადების დაცვით, აქციის ორგანიზატორებს წერილობით შევთავაზეთ ალტერნატივის სახით ქალაქის ერთ-ერთი ცენტრალური ნაწილი, დავით აღმაშენებლის ძეგლის მიმდებარე ტერიტორია. ასე რომ, მათ აქვთ შესაძლებლობა, გამართონ მანიფესტაცია, – განაცხადა ბრიფინგზე თენგიზ თოფურიძემ.

„ქართული ოცნება“ შეთავაზებას არ იღებს. ამბობენ, რომ მერიის შეთავაზება ცინიკურია. გუშინ უკვე საუბრობდნენ, რომ აქცია ჩავარდა.

ამაზე კონკრეტული პასუხი არც ბიძინა ივანიშვილს პრესსპიკერს მაია ფანჯიკიძეს აქვს. ის არ გამორიცხავს, რომ აქცია აღარ ჩატარდეს.

ნონა ცაბაძე

ნანა კაკაბაძე: ამომრჩევლის დაშინება წარსულს ჩაბარდა“

ინტერვიუ ნანა კაკაბაძესთან

— ქალბატონო ნანა, ჩვენს ქვეყანაში პოლიტიკური ცხოვრება გამოცოცხლდა. როგორია თქვენი შეფასებები, რა განწყობებს ხედავთ საზოგადოებაში?

— ჩვენს ქვეყანაში უკვე დიდი ხანია არის ისეთი განწყობა, რომ საზოგადოების აბსოლუტური უმრავლესობა ელის ცვლილებებს, იმდენად, რამდენადაც ქვეყანაში უმძიმესი მდგომარეობაა როგორც ეკონომიკური თვალსაზრისით, ისე ადამიანის უფლებების დაცვის მიმართულებით. ამ ცვლილებების მოლოდინი ძალიან სერიოზულია. ეს აჩვენა იმ 27-ის მიტინგმაც, სადაც, მიუხედავად არაორგანიზებულობისა, მე ვგულისხმობ იმას, რომ არ მომხდარა არანაირი ხელშეწყობა ხალხისთვის, ან ავტობუსებით უზრუნველყოფა და ჩამოყვანა რეგიონებიდან, ინფორმაციაც კი ძალიან მწირი იყო იმის შესახებ, რომ ეს მიტინგი ტარდებოდა. თქვენ ნახეთ, რომ უჩვეულო რაოდენობის ხალხმა მოიყარა თავი რუსთაველსა და თავისუფლების მოედანზე. ჩემი ოფისი რუსთაველის 14 ნომერშია და ხალხის რაოდენობა გაცილებით ზევით იყო, სადღაც ოპერამდე. ყველანი გაოცებული ვიყავით, რომ ჯერ ასეთი ფართომასშტაბიანი აქცია საქართველოში არ ჩატარებულა. თანაც, ეს აქცია არ იყო ისე დაანონსებული, რომ ვინმეს წინააღმდეგ იყო მიმართული. ხალხმა იცოდა, რომ ეს იყო ,,ქართული ოცნების“ წინასაარჩევნო კამპანიის დასაწყისი. არავის ჰქონდა იმის ილუზია, რომ მივიდოდა და მიშა წავიდოდა. ყველამ ზუსტად იცოდა, რისთვისაც მიდიოდა. ეს თავისთავად მეტყველებს იმაზე, რომ ეს პროცესი საზოგადოებაში მომწიფებული კი არა, უკვე სერიოზული მოლოდინის რეჟიმია საზოგადოების მხრიდან, რომ ხელისუფლება უნდა შეიცვალოს.

— ირღვევა ნაციონალური მოძრაობა?

— მე არ ვიცი, რა რღვევაზეა საუბარი. ნაციონალური მოძრაობა პარტიული სტრუქტურა რამდენად არის, არ ვიცი. ეს არის თავყრილობა ადამიანებისა, რომლებსაც აქვთ კონკრეტული ინტერესები და ამ ინტერესებს და პირად კეთილდღეობას ნაციონალურ მოძრაობაში ყოფნით იკმაყოფილებენ. თუ ასეთი შეთავაზება მათ სხვა პარტიებიდან ექნებათ და არ ექნებათ საფრთხე იმისა, რომ მათ რაიმე შეიძლება დაემუქროთ, ბუნებრივია, გადავლენ. ისინი იქ პრინციპებისა და ღირებულებებისთვის არ არიან შეკრებილნი. მთავარია ის ბირთვი, რომელსაც დღეს ხელში უპყრია სადავეები. სულ რამდენიმე ადამიანზეა საუბარი და ამ ადამიანებს შორის რამდენად არის დაწყებული რღვევა, ამას ვერ გეტყვით. თუ თქვენ მიმინოშვილის

ფაქტს გულისხმობთ, რომ მან დატოვა თანამდებობა, ეს იყო პროტესტის ის ფორმა, რომელიც, ალბათ, ნებისმიერ ადამიანში გაჩნდებოდა იმ უსამართლობის საფუძველზე, რომელიც მან განიცადა. მხოლოდდამხოლოდ იმის გამო, რომ მის შვილს ჰქონდა განსხვავებული პოზიცია და აღმოჩნდა მიტინგზე, მის მიმართ რეპრესიები განახორციელეს. მე ვერ ვიტყოდი, რომ მან დატოვა ნაციონალური მოძრაობა, მაგრამ ეს სამსახურიც იყო მისი ნაწილი. ის გუნდიც, რომელმაც მიმინოშვილთან ერთად დატოვა ეროვნული ცენტრი, იყვნენ ნამდვილი პროფესიონალები. თუ შეიძლება ითქვას, რომ ამ ხელისუფლების მოსვლის შემდეგ სადმე პროფესიონალები შეკრებილიყო, ერთ-ერთი იყო საგამოძიებო ცენტრი. როდესაც ადამიანს აქვს ცოდნა, განათლება, პროფესიონალიზმი, ბუნებრივია, მასში მეტია უსამართლობის განცდა. როდესაც ადამიანი გრძნობს თავის უსუსურობას და მხოლოდდამხოლოდ ხელისუფლების კეთილ ნებაზეა დამოკიდებული, სხვა არანაირი მიმზიდველობა მას არ გააჩნია, უფრო მეტად არის დამონებული და ხელისუფლებაზე მიწებებული. ეს რღვევის პროცესი, ბუნებრივია, იქნება ასეთი პროფესიონალების ხარჯზე, რომლებიც ისედაც წარმოადგენენ თავის თავს და არ სჭირდებათ ამისთვის ნაციონალური მოძრაობა. ასეთი ხალხი კიდევ დატოვებს ნაცმოძრაობას. თუმცა, ეჭვი მეპარება, რომ ეს ხელს შეუწყობს ამ ხელისუფლების რღვევას. მთავარია ის ოთხიხუთი კაცი, რომელსაც დღეს ხელში უპყრია სადავეები, მათ შორის რა ხდება, რა პროცესები მიმდინარეობს. მე არ ვიცი, რა გამოჩნდება ცოტა ხანში, მაგრამ ჯერჯერობით ასეთი რაღაც არ ჩანს. მიუხედავად იმისა, რომ ესენი ვირტუოზები არიან არჩევნების გაყალბებაში, დარწმუნებული ვარ, ოქტომბრის არჩევნები იქნება განსხვავებული და ისინი ვერ შეძლებენ ამ გაყალბებას. მე რღვევის იმედი არა მაქვს, თუმცა, კარგი იქნება, თუ ეს მოხდება. მე მაქვს დიდი შიში, რომ ეს ჯგუფი, რომელიც ქვეყანას მართავს, ქვეყნისთვის საშიშ პროვოკაციებზე წავა.

— რას გულისხმობთ, ქალბატონო ნანა? უკვე კეთდება განცხადებები, რომ შესაძლოა წავიდნენ ახალ კონფლიქტზე... თქვენ რისი შიში გაქვთ?

— თუ მიაქციეთ ყურადღება, გაკეთდა კიდეც რაღაცნაირი განცხადებები, რომ რუსეთი შემოდის, ჯარი შემოვა ოქტომბერში, დაგვიპყრობს და ასე შემდეგ. წინასწარი გამაფრთხილებელი სიგნალებია. თუ გახსოვთ, 2008 წლის კონფლიქტის პერიოდში წინასწარ კეთდებოდა ასეთი განცხადებები. ხელისუფლებამ მაშინაც წინასწარ გააკეთა განცხადებები, თავს დაგვესხმებიან და შეიძლება დავიწყოთ ომიო. ეს ყველაფერი ხდებოდა თვეებით ადრე. დღესაც ასეთი საეჭვო განცხადებები, რომ თურმე ესენი ნოსტრადამუსივით და ვანგასავით წინასწარმეტყველებენ, რომ ოქტომბერში შემოვა რუსეთი. ეს არის პირდაპირი მინიშნება იმისა, რომ თუკი ნაციონალურმა მოძრაობამ დაინახა საფრთხე, რომ ის კარგავს შესაძლებლობებს, გააყალბოს არჩევნები, წავა პროვოკაციაზე და ამისთვის საზოგადოებაც უნდა იყოს მზად. ჩვენც უნდა ვიყოთ მზად. ღმერთმა დაიფაროს, რომ მათ ეს ისევ გადაზარდონ შეიარაღებულ კონფლიქტში, როგორც მაშინ მოხდა. თუ ვერ შეძლეს გაყალბება, ისინი წამსვლელები არიან ამ პროვოკაციაზე.

— არ უნდა მოჰყვეს რეაქციები სააკაშვილის ასეთ განცხადებებს?

— რასაკვირველია. მე ძალიან მიკვირს რუსეთის მხარისა, როდესაც ასეთი განცხადებები კეთდება საქართველოს ხელისუფლების მხრიდან, ისინი არ ახდენენ სწრაფ რეაგირებას და არ ხდება ამაზე პასუხის გაცემა. არ მინდა ამის განცხადება, მაგრამ, იქიდანაც რომ არ ჰქონდეს ხელშეწყობა, მაშინ დასაბუთებული პასუხები იქიდან მოუვიდოდა. პოზიცია დაფიქსირდებოდა, თუმცა, არავინ ეხმაურება, ისევე, როდესაც 2008 წლის ომის წინ სააკაშვილი აცხადებდა, უნდა შევიარაღდეთ, რუსეთი მოდის და ჩვენ ამაში უნდა ჩავერთოთო, ამაზე არავინ უპასუხა. ჩემი აზრით, არ უპასუხა, რადგან, ეს რომ გაჟღერებულიყო ორივე მხრიდან, ამაზე დისკუსიები გაიმართებოდა, საზოგადოებრივი აზრი გამოითქმებოდა, ხალხი თავის აზრს იტყოდა, ხელისუფლება შებოჭილი იქნებოდა ასეთ ნაბიჯებში და, თუნდაც რუსეთის წამოწყებული ყოფილიყო, ის ამ ომში ვერ ჩაებმებოდა იმ მარტივი მიზეზის გამო, რომ მთელმა მსოფლიომ იცის, აქედან გამარჯვებული ყოველთვის რუსეთი გამოვიდოდა. თუკი ეს საფრთხე იქიდან მართლაც მოდიოდა, სხვა მეთოდით უნდა მომხდარიყო ამის თავიდან აცილება და არა ომში ჩართვით, რაც საქართველოს ხელისუფლებამ გააკეთა. ასეთ განცხადებებს მაშინ რუსეთმა არ უპასუხა და ეს ჩაითვალა, როგორც სააკაშვილის არაერთი სიგიჟე და სულელური გამონათქვამი. სხვათა შორის, ეს სიგიჟე და სულელური გამონათქვამები სააკაშვილის ძალიან სერიოზული ნიღაბია. უი, რამდენ სისულელესაც ეგ იტყვის, ყველაფერზე ხომ არ ვუპასუხებთ... რეალურად ამ სისულელეების უკან დგას ხოლმე რეალობა და ეს კარგად დაგვანახვა 2008 წელმა. კიდევ ვიმეორებ, რუსეთის პასუხის გაუცემლობამ და ჩაურევლობამ ამაში მხოლოდდამხოლოდ ხელი შეუწყო იმას, რაც მოხდა.

— იქნებ მათ ინტერესებში იყო და ამიტომაც არ უპასუხეს?

— სწორედ ამისი თქმა მინდა, რომ, დიახ, მათ ინტერესებში იყო. დღეს, როდესაც ამან გაიჟღერა და რუსეთი არ პასუხობს, პირდაპირ შემიძლია ვთქვა, რომ მათ ინტერესებში დღესაც არის ის, რომ აქ რეალურად მართლაც არ შედგეს დემოკრატიული არჩევნები. კიდევ გავიმეორებ, რომ 27-მა რიცხვმა აჩვენა საზოგადოების განწყობა რუსეთსაც, დასავლეთსაც და, რაც მთავარია, დღევანდელ ხელისუფლებასაც. დღესაც კეთდება იგივე განცხადებები და, ვისი მისამართითაც ეს განცხადებები კეთდება, ანუ რუსეთის მხარე, ისინი დუმან. ჩუმად არიან, რომ აქ არ ატყდეს საზოგადოებრივი აზრის გამოხატვა, ერთი ამბავი ამასთან დაკავშირებით, საქართველოს ხელისუფლებას არ მოუწოდონ, რომ ამ პროვოკაციას თავი დაანებონ და ფაქტის წინაშე აღმოგვაჩინონ. ღმერთმა დაიფაროს, ეს არის ძალიან ცუდი განვითარება მოვლენებისა. მე ვფიქრობ, ღმერთი დაიცავს საქართველოს და ეს არ მოხდება. თუმცა, კიდევ ვიმეორებ, ასეთი დუმილი ასეთ განცხადებებზე მხოლოდდამხოლოდ სააკაშვილის სისულელის შედეგია. მე არ გამოვრიცხავ, რომ ამ თამაშში რუსეთი იყოს დღევანდელი ხელისუფლების პარტნიორი.

— ალბათ, მეორე ფაქტორიც არსებობს. შესაძლოა, ხელისუფლება ფიქრობს, რომ ამ განცხადებებით ფსიქოლოგიური ზეწოლა მოახდინოს საზოგადოებაზე, რომ თუ ჩვენ არ დაგვიჭერთ მხარს, იქნება ომი და უბედურება...

— ამომრჩევლის დათრგუნვამ, დაშანტაჟებამ და მოტყუების ეტაპმა უკვე გაიარა და ამ მიტინგმა ძალიან ბევრი რამ აჩვენა. დღეს საზოგადოება ძალიან გაზრდილია და ასეთი რაღაცებით დაშინება ძნელია. გარკვეული პროცენტი არსებობს იმისა, რომ შიშს დააქვემდებაროს ხალხი, თუმცა, ჩემი აზრით, მეტია პროცენტი იმისა, რომ აი, ჩვენ ხომ ვამბობდით წინასწარ, რომ ეს იყო მოსალოდნელი და მოხდა... ჩვენ ჩავერთეთ ამ უბედურებაში. გაცილებით მეტი შანსია იმისა, რომ მათ თავიდან აიცილონ არჩევნები, რომელიც უკვე წაგებული აქვთ. მათ ძალიან კარგად იციან, რომ დემოკრატიული არჩევნები კი არა, აი, იმ კანონმდებლობითაც და დახურული საინფორმაციო სივრცითაც, რომელიც დღეს არის, რომ ჩაატარონ არჩევნები, მაინც წაგებული აქვთ. მათ ეს იციან ძალიან კარგად და ეს არის სწორედ ფანდი იმისათვის, რომ თავიდან აიცილონ არჩევნები, იმიტომ რომ ოქტომბერში ძალიან გაუძნელდება ხელისუფლებას, მიუხედავად მისი ვირტუოზულობისა. ის დღეს ვირტუოზია არჩევნების გაყალბებაში. მათ ისეთი მეთოდები შეიმუშავეს, რაც ნებისმიერი ქვეყნისთვის უცხოა. ეს არის უპრეცედენტო, რაღაც ნოუჰაუ, რომელიც არსად განხორციელებულა. მიუხედავად ამ მეთოდებისა, მათ ზუსტად იციან, რომ არჩევნების შემთხვევაში ისინი წაგებული აღმოჩნდებიან. აი, ასეთი საომარი რიტორიკა გამომდინარეობს იქიდან, რომ თუ ეს საფრთხე ვერ დაძლიეს, ვერ აიცილეს თავიდან, თუ კიდევ უფრო ვერ დახვეწეს საარჩევნო პროცესი, ისინი იტოვებენ შანსს და სწორედ ამიტომ მიდის საომარ რიტორიკაზე საუბარი. ეს არის ძალიან საშიში, რთული პროცესი, რომელიც ჩვენმა ხალხმა ძალიან ფრთხილად უნდა გაიაროს. ჩვენ ყოველ ასეთ პროვოკაციულ განცხადებას აუცილებლად უნდა მივაქციოთ ყურადღება. ამ თემებზე აუცილებლად უნდა გაიმართოს დებატები. ხელისუფლებამ უნდა იგრძნოს ხალხის ძალა, რომ ნებისმიერი კონფლიქტის შემთხვევაში, რომელიც ამ ქვეყანაში მოხდება, სრულ პასუხისმგებლობას აიღებს ხელისუფლება, რომელიც უნდა წავიდეს ქვეყნის მმართველობიდან. აი, ეს პოზიცია უნდა იყოს დაფიქსირებული და მათ უნდა იცოდნენ, რომ აღარ გამოუვათ წაგებული ომების მოგებულად გამოცხადება, ზარზეიმები, ფასადების შექმნა და რეალურად ქვეყნის ნგრევა. საზოგადოება ყველაფერს ხედავს, ყველაფერს ხვდება და აქვს იმის ძალაც და უნარიც, რომ დაიცვას საკუთარი თავი. ძალიან კარგია, რომ დღეს ჩვენ ამ თემაზე ვლაპარაკობთ და კარგი იქნება, თუ უფრო ფართოდ იქნება ამაზე ლაპარაკი. რუსეთის მხარესაც თუ მოვუწოდებთ, რომ პასუხი გასცენ ასეთ კითხვებს, ასეთ განცხადებებს და დააფიქსირონ თავიანთი პოზიცია. მათაც აქვთ გარკვეული ვალდებულებები და პასუხი უნდა გასცენ ჩვენს კითხვებს და თქვან, არის თუ არა ეს ასე.

საქართველოში აივ ინფიცირებულთა მკურნალობა უფასოა

აივ ინფექციის/შიდსის შემთხვევები საქართველოში, ინფექციური პათოლოგიის, შიდსისა და კლინიკური იმუნოლოგიის სამეცნიერო-პრაქტიკული ცენტრის სტატისტიკური მონაცემების მიხედვით, ბოლო წლებში სტაბილურად იზრდება. 2012 წლის 20 მაისისთვის 192 ახალი შემთხვევაა დაფიქსირებული. ექიმ კონსულტანტის მაია ცინცაძის თქმით, შიდსის ახალი შემთხვევების რაოდენობის გამოვლენას სტაბილური ხასიათი აქვს. ,,მიუხედავად იმისა, რომ მატება სახეზეა, ეს შემაშფოთებელი მაჩვენებელი არ არის~, - ამბობს მაია ცინცაძე.

საქართველოში დონორი ორგანიზაციების მხარდაჭერით არაერთი პროგრამა ხორციელდება. მათი დახმარებით აივ ინფიცირებულებს ტესტირებისა და მკურნალობის უფასოდ ჩატარება შეუძლიათ.

შიდსით დაავადებულთა დახმარების ფონდმა ერთ-ერთ აივ ინფიცირებულთან დაგვაკავშირა. მის სახელს კონფიდენციალურობის გამო არ ვამბობთ. მას დიაგნოზი ცხრა წლის წინ დაუსვეს. იმუნური სისტემის სიძლიერის გამო მედიკამენტური ჩარევა თავიდანვე არ დასჭირდა. მკურნალობის პროგრამით კი ბოლო ექვსი წელია სარგებლობს. ,,ახლა ჩვეულებრივი ცხოვრებით ვცხოვრობ. ჯერჯერობით არ ვმუშაობ. თუმცა, აქტიურად ვმონაწილეობ ფონდის მიერ ორგანიზებულ შეხვედრებში, კონფერენციებსა და ტრენინგებში. ეწყობა ექსკურსიები, მოხალისეთა შეხვედრები, აქციები, სადაც ხშირად მივდივარ“, - გვითხრა მან.

ექიმ ეპიდემიოლოგ ნინო ბადრიძის თქმით, ,,მკურნალობის პროგრამაში პაციენტს საშუალება ეძლევა, ექიმის მეთვალყურეობის ქვეშ იყოს.

— აივ ინფიცირებული ყოველ ოთხ თვეში ერთხელ ხელახალ გამოკვლევას ჩაიტარებს. საჭიროების შემთხვევაში კი მედიკამენტური მკურნალობა დაენიშნება. გამოკვლევებსაც და მკურნალობასაც სახელმწიფო და გლობალური ფონდი ფარავენ, — გვითხრა ნინო ბადრიძემ.

პოსტსაბჭოთა ქვეყნებიდან საქართველო ერთადერთია, რომელმაც გლობალური ფონდიდან ასპროცენტიანი გრანტი მიიღო. ეს კი ყველანაირი ხარჯის დაფარვას გულისხმობს. გლობალური პროგრამის ერთ-ერთი მთავარი ამოცანაა აივ ინფიცირებულთა მკურნალობა და მოვლა. ნინო ბადრიძე ამ ფონდის პროგრამებიდან ასევე ფსიქოლოგიურ მხარდაჭერასა და პალიატიურ დახმარებას გამოყოფს. ფსიქოთერაპიული ჯგუფები ადამიანს მკურნალობის სხვადასხვა ეტაპზე ფსიქოლოგიურ დახმარებას უწევენ.

საქართველოში აივ ინფექციისგან დაცვის მიზნით ,,უსაფრთხო სისხლის პროგრამა“ ფუნქციონირებს. სისხლი გადასხმამდე ყველანაირ ინფექციაზე მოწმდება.

,,ვერტიკალური გადაცემის პროგრამის“ ფარგლებში კი ტესტირება ორსულებს უტარდებათ. ეს აივ ინფიცირებულის ადრეულ ეტაპზე გამოვლენაში ეხმარებათ. პაციენტს აივ პოზიტიურობის შემთხვევაში სათანადო პროფილაქტიკური მკურნალობა უტარდება. ამით ნაყოფს ინფიცირებისაგან იცავენ მუცლადყოფნის პერიოდსა თუ ძუძუთი კვების დროს.

ნინო ბადრიძე რეკომენდაციას იძლევა, რომ წელიწადში ერთხელ ნებისმიერი რისკის ქვეშ მყოფმა ადამიანმა ტესტირება გაიაროს. ნებისმიერ ადამიანს, ვისაც აივ ინფექციაზე შემოწმება სურს, შიდსის ცენტრში ტესტის ჩატარება სრულად უფასოდ შეუძლია.

ნინო ღვედაშვილი

პატიმარმა ყელი გამოიჭრა

რომელი საპყრობილის დირექტორი სცემს საკუთარი ხელით პატიმრებს

შალვა ჯოხაძე

სახალხო დამცველი და უფლებათა დამცველი არასამთავრობო ორგანიზაციები კვლავ პატიმრებისადმი არსებულ არასათანადო მოპყრობის ფაქტებზე ამახვილებენ ყურადღებას. ომბუდსმენმა და ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციამ ამ საკითხზე მორიგი ანგარიში გააცნეს საზოგადოებას. ერთ-ერთი ყველაზე მძიმე ფაქტი, რომლის შესახებაც ანგარიშშია აღნიშნული, პატიმარ გიორგი ო-ს საქმეა. სახალხო დამცველის წარმომადგენლები პატიმარს 18 სამკურნალო დაწესებულებაში შეხვდნენ.

მსჯავრდებულის თქმით, №18 დაწესებულებაში მიყვანისთანავე დაწესებულების სარეჟიმო სამსახურის უფროსმა ალექსანდრე თოლორდავამ და უსაფრთხოების სამსახურის უფროსმა გიორგი ავსაჯანიშვილმა სიტყვიერი შეურაცხყოფა მიაყენეს. გიორგი ო-ს განცხადებით, გიორგი ავსაჯანიშვილი მას სასჯელის დამატებით და ჯანმრთელობის დაზიანებით დაემუქრა. მსჯავრდებულის კითხვაზე, თუ რა იყო მუქარისა და შეურაცხყოფის მიზეზი, გიორგი ავსაჯანიშვილმა პასუხად მსჯავრდებულის მიერ ევროსასამართლოსთვის მიმართვა დაასახელა. პატიმარი საავადმყოფოში სწორედ სტრასბურგის სასამართლოს მითითების გამო გადაიყვანეს. გიორგი ო-ს თქმით, სიტყვიერი შეურაცხყოფის გარდა, მას ფიზიკურადაც გაუსწორდნენ და რამდენჯერმე გაარტყეს სილა სახისა და თავის არეში. მსჯავრდებულის განცხადებით, №18 დაწესებულებაში მას კიდევ რამდენჯერმე მოეპყრნენ არასათანადოდ და ფიზიკური და სიტყვიერი შეურაცხყოფა მიაყენეს. მსჯავრდებული მოძალადეებად ძირითადად გიორგი ავსაჯანიშვილსა და ალექსანდრე თოლორდავას ასახელებს. პატიმრის თქმით, მას უარი უთხრეს ადვოკატსა და სახალხო დამცველის რწმუნებულებთან დაკავშირებაზე, არ მისცეს ფურცელი და პასტა, ჩამოართვეს პირადი ჰიგიენის ნივთები, ლეიბი და ტანსაცმელი. შემდგომში ლეიბი და ტანსაცმელი დაუბრუნეს, თუმცა, ჰიგიენის ნივთები – არა.

გარკვეული პერიოდის შემდეგ, მასთან მივიდა სოციალური სამსახურის უფროსი ზურაბ ბულბულაშვილი, რომელმაც შეატყობინა, რომ სარეჟიმო მოთხოვნების გამო მას შეეფარდებოდა ადმინისტრაციული პატიმრობა – დაწესებულების ყველა თანამშრომელს ექნებოდა საერთო პოზიცია და სასამართლო გამოიტანდა ადმინისტრაციისთვის სასურველ გადაწყვეტილებას.

მსჯავრდებულმა, მის მიმართ განხორციელებული ზეწოლის გამო, ყელისა და მარცხენა ზედა კიდურის არეში თვითდაზიანება მიიყენა. მხოლოდ მას შემდეგ, რაც მან დიდი რაოდენობით სისხლი დაკარგა, ქირურგიულ განყოფილებაში გადაიყვანეს, სადაც ჭრილობები დაუმუშავდა.

მალევე, გიორგი ო-ს შეეფარდა ადმინისტრაციული პატიმრობა ერთი თვის ვადით.

მსჯავრდებულის განცხადებით, სასამართლოდან სასჯელაღსრულების დაწესებულებაში გადაყვანისას გიორგი ავსაჯანიშვილმა შეახსენა, რომ მას საქმეში მითითებული ჰქონდა თვითმკვლელობის მცდელობა და კვლავ დაემუქრა სიცოცხლის მოსპობით... სახალხო დამცველის მოთხოვნით, მთავარ პროკურატურაში ამ ფაქტზე გამოძიება კი დაიწყო, თუმცა, რა გამოიკვლიეს სამართალდამცავებმა, ეს უცნობია.

– არასათანადო მოპყრობის პრობლემა საქართველოს სასჯელაღსრულების სისტემის ერთ-ერთ მთავარ გამოწვევად რჩება. გასულ წელს არასათანადო მოპყრობის ფაქტები არაერთხელ დაფიქსირდა რამდენიმე დაწესებულებაში (გლდანის №8 დაწესებულება, ქსნის №15 დაწესებულება და მსჯავრდებულთა და ბრალდებულთა სამკურნალო დაწესებულება), თუმცა, არასათანადო მოპყრობის ერთეული ფაქტები სხვა დაწესებულებებშიც გვხვდება.

აღნიშნული პრობლემის მოუგვარებლობა რამდენიმე მიზეზით არის განპირობებული. ერთ-ერთი ძირითადი მიზეზი ადმინისტრაციის მიერ პატიმართა მიმართ არასწორი მიდგომაა. რიგ დაწესებულებებში თავისუფლებააღკვეთილი პირების მიმართ ზემოქმედებისა და დასჯის უკანონო ზომების გამოყენება, როგორც წესი, წახალისებულია ზოგადად სისტემისა და დაწესებულებების ხელმძღვანელი პირების მიერ. ასევე, სისტემის თანამშრომელთა შორის დანერგილია დაუსჯელობის სინდრომი. ზოგიერთი დაწესებულების ხელმძღვანელობა კი უფრო მეტად ზრუნავს პრობლემის დამალვაზე, ვიდრე მის მოგვარებაზე. ხშირია შემთხვევები, როდესაც პატიმრებს სხვადასხვა მეთოდის გამოყენებით აიძულებენ, თავი შეიკავონ ოფიციალური საჩივრის გაგზავნისგან როგორც სახალხო დამცველის, ასევე სხვა სტრუქტურების მისამართით. ფიქსირდება ფაქტები, როდესაც ადმინისტრაცია ცდილობს, მოლაპარაკებებით გადააფიქრებინოს პატიმრებს საჩივრის გაგზავნა. პრობლემის მოგვარებას ასევე ხელს უშლის შესაბამისი საგამოძიებო ორგანოების პასიურობა და არასათანადო რეაგირება, – აცხადებენ ომბუდსმენისა და საიას წარმომადგენლები.

ანგარიშის ავტორების ინფორმაციით, პატიმრებისადმი მოპყრობის მხრივ განსაკუთრებით საყურადღებო აღმოჩნდა თბილისის №8 დაწესებულება და №18 სამკურნალო დაწესებულება. აღნიშნულ დაწესებულებებში მოთავსებული

პატიმრების უმეტესობა მიუთითებდა, რომ მათ დამამცირებლად და არაადამიანურად ეპყრობოდნენ. მოპყრობის მხრივ, მდგომარეობა გაუარესებულია ქსნის №15 დაწესებულებაში, რასაც მოწმობს არაერთი მსჯავრდებულის განცხადება-საჩივარი.

– მოპყრობისა და რეჟიმის კუთხით, გლდანის №8 დაწესებულებაში რთული მდგომარეობაა. დაწესებულებაში პატიმრების მიმართ მოქმედებს განსაკუთრებული წესები: დღის განმავლობაში მათ არ აქვთ ძილის უფლება, ეკრძალებათ საწოლზე წამოწოლაც კი. მიუხედავად აუტანელი სიცხისა, გასულ ზაფხულს არ ჰქონდათ უფლება, საკანში ყოფნის დროს გაეხადათ მაისური, მოესმინათ რადიოსთვის საშუალო ხმაზე მაინც და ეთამაშათ ნარდი ისე, რომ კამათელი გაეგორებინათ ხის დაფაზე, ვინაიდან, ადმინისტრაციის აზრით, ეს იწვევდა ზედმეტ ხმაურს, რაც დასჯის მიზეზი ხდებოდა. 2010 წელს განხორციელებული ვიზიტის მდგომარეობა სასჯელაღსრულების დაწესებულებებში დროს, წამების საწინააღმდეგო ევროპული კომიტეტის ყურადღება ასევე მიიპყრო გლდანის №8 დაწესებულებაში – რომელიც 3 500 კაცზე მეტს იტევს – არსებულმა საოცარმა სიჩუმემ, – აღნიშნულია ანგარიშში.

კომიტეტის ანგარიშში აღნიშნულია:

– გლდანის №8 საპყრობილეში ვიზიტის დროს კომიტეტს პრაქტიკულად არ მიუღია განცხადებები არასათანადო მოპყრობის შესახებ. თუმცა, მოგვიანებით, სხვა დაწესებულებებში განთავსებულმა რამდენიმე პატიმარმა დელეგაციის წევრებს განუცხადა, რომ მათ გლდანის საპყრობილეში ყოფნისას თანამშრომლები არასათანადოდ ექცეოდნენ, განსაკუთრებით „კარცერსა“ და საშხაპეებში, ასევე, დაწესებულებაში მიღების დროს. როგორც პატიმრები ამტკიცებდნენ, ფიზიკური შეურაცხყოფა (კეტით, მუშტით, წიხლით ცემა) მოჰყვებოდა ისეთ დარღვევებს, როგორიცაა საკნის კარზე დაკაკუნება, ერთმანეთში ხმამაღალი ლაპარაკი ან სხვა საკნებში განთავსებულ პატიმრებთან გამოლაპარაკება. დელეგაციამ აღნიშნა, რომ გლდანის საპყრობილეში ვიზიტის დროს საკნებში უჩვეულო სიჩუმე სუფევდა.

ომბუდსმენის აპარატისა და საიას ცნობით, სპეციალურ პრევენციულ ჯგუფთან გასაუბრებისას პატიმრები აცხადებდნენ, რომ აღნიშნული უმკაცრესი წესების ელემენტარული დარღვევის შემთხვევაშიც კი, ისინი სასტიკად ისჯებოდნენ – მათ ან სცემდნენ, ან დასჯის მიზნით გადაჰყავდათ დაწესებულების კარანტინში, რაც ასევე უკანონოა, რადგან საკარანტინე საკანი არ არის დასჯისთვის განკუთვნილი. თუმცა, გამომდინარე იქიდან, რომ დაწესებულების კარანტინში განსაკუთრებით აუტანელი პირობები იყო, დასჯის ეს მეთოდი რეგულარულად გამოიყენებოდა. მონიტორინგის დროს სამარტოო საკანში განთავსებულმა ერთ-ერთმა პატიმარმა განაცხადა, რომ ხმაურის შემთხვევაში შედიან დაწესებულების თანამშრომლები და პატიმრებს სცემენ. მისი განმარტებით, დაახლოებით ერთი წლის განმავლობაში 8-ჯერ იქნა ნაცემი, თუმცა, აღნიშნულის წერილობით დადასტურება არ ისურვა.

აღსანიშნავია, რომ გლდანის №8 დაწესებულებაში გამოიყენება კოლექტიური დასჯის მეთოდები – ერთი პატიმრის გადაცდომისთვის ისჯება მთელი საკანი, რაც ადმინისტრაციისთვის ზეწოლის დამატებითი მექანიზმია: პატიმარი, თავისი ქმედებებით, პასუხისმგებელი ხდება თანასაკნელების მიმართ და, ამავე დროს, პასუხს აგებს თანასაკნელების მიერ ჩადენილ გადაცდომებზეც.

გლდანის №8 დაწესებულებაში განთავსებული პატიმრების ნაწილი აღნიშნავს, რომ საკუთარი სურვილით აცხადებს უარს სეირნობაზე და 24 საათს ატარებს საკანში, ვინაიდან პატიმრებს აიძულებენ, სირბილით გადაადგილდნენ სასეირნო ეზომდე და ნებისმიერი შეფერხება თანამშრომლების მხრიდან შეურაცხყოფის, უხეშობისა და დამცირების საბაბი ხდება. გარდა ამისა, მონიტორინგის ჯგუფი შეესწრო შემთხვევას, როდესაც ნევროლოგიური პრობლემების მქონე პატიმარი, რომელსაც გადაადგილება ძალიან უჭირდა, არ დადიოდა სასეირნოდ. ხოლო იმის გამო, რომ ერთი კაცის დარჩენა საკანში აკრძალულია, მთელი საკანი მოკლებული იყო სუფთა ჰაერზე გასვლის შესაძლებლობას.

– პატიმრები თავს იკავებენ წერილობითი დადასტურებისგან, თუმცა,

დაწვრილებით ჰყვებიან მათი ან სხვა პატიმრების მიმართ განხორციელებული არასათანადო მოპყრობის შესახებ. პატიმრები ყველაზე ხშირად ასახელებდნენ ვინმე „ანგოს“, „ხონსკის“, ბექა მჟავანაძეს. ზაფხულში ჩატარებული მონიტორინგის დროს ყვებოდნენ ქერა, ცისფერთვალება თანამშრომელზე, ვინმე ოლეგზე. უფრო ხშირია შემთხვევები, როცა მონიტორინგის დროს სპეციალურ პრევენციულ ჯგუფს სხვა დაწესებულებაში განთავსებული პატიმრები ესაუბრებიან გლდანის №8 დაწესებულებაში პატიმრების მიმართ არაადამიანური მოპყრობის ფაქტებზე, თუმცა, ამ შემთხვევაშიც, ისინი ფაქტების გასაჯაროებისგან თავს იკავებენ.

გლდანის დაწესებულებაში არსებული მოპყრობის სიმძიმეს ადასტურებს ის ფაქტიც, რომ თბილისის №1 დაწესებულებაში, რომლის ლიკვიდაციის თაობაზეც, იქ არსებული არაადამიანური პირობების გამო, სახალხო დამცველმა არაერთხელ გასცა რეკომენდაცია, გლდანის №8 დაწესებულებიდან გადაყვანილი მსჯავრდებულები ერთხმად აღნიშნავდნენ, რომ აქ ისინი ბევრად უკეთეს პირობებში იმყოფებოდნენ, ვიდრე ახლად აშენებულ გლდანის ციხეში. ანალოგიური მდგომარეობა დახვდა მონიტორინგის ჯგუფს №12 დაწესებულებაშიც, რომელიც მსჯავრდებულთა და პატიმართა ყოფილი სამკურნალო დაწესებულების ტერიტორიაზეა განთავსებული. აქაც საყოფაცხოვრებო პირობები სავალალოა.

პრევენციული ჯგუფის მიერ №8 დაწესებულებაში ჩატარებული ზამთრის მონიტორინგის დროს გაირკვა, რომ პატიმრები კარანტინში დასჯის მიზნით აღარ ჩაჰყავთ, თუმცა, იქ მაინც ათავსებენ სამარტოო საკნიდან საცხოვრებელ საკანში გადაყვანის წინ, რაც შესაძლებელია ერთიდან სამ დღემდე გაგრძელდეს. მონიტორინგის დროს ასევე გაირკვა, რომ პატიმრებს დღის განმავლობაში აღარც საწოლის პირველ სართულზე წამოწოლის უფლება აქვთ. გარდა ამისა, არ აქვთ უფლება, საკანში მოწიონ სიგარეტი, რის გამოც ისინი რიგრიგობით ეწევიან საპირფარეშოში. პატიმართა განმარტებით, ზემოაღნიშნული აკრძალვები 2-3 თვეა მოქმედებს. პატიმართა გადმოცემით, აუცილებელია აგრეთვე, რომ ყველა პატიმარმა ყოველ დილით წვერი გაიპარსოს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, შესაძლებელია, ისინი დასაჯონ. ამასთან, როგორ ცუდადაც არ უნდა იყოს პატიმარი, ექიმთან გასვლის დროს, მან ხელები ზურგზე უნდა დაიწყოს და სირბილით გადაადგილდეს.

პატიმრები აღნიშნავენ, რომ დაწესებულებაში შესვლისას მათ აიძულებენ, თმა ძალიან მოკლედ შეიჭრან. ხოლო, ვინაიდან დაწესებულებაში არ არის ხელმისაწვდომი საპარიკმახერო მომსახურება, ისინი, უმეტეს შემთხვევაში, იძულებულნი არიან, თავი სამართებლით გადაიპარსონ.

გარდა ზემოაღნიშნულისა, მონიტორინგის ჯგუფმა გლდანის №8 დაწესებულებაში გამოავლინა არაერთი წესი და მოთხოვნა, რომლებსაც პატიმრები ხმის ამოუღებლად უნდა დაემორჩილნენ,

წინააღმდეგ შემთხვევაში, მათ დასჯიან. კერძოდ: დღის ნებისმიერ დროს, როდესაც დაწესებულების თანამშრომელი კარის სათვალთვალოში შეიხედავს, პატიმრებმა უნდა შეწყვიტონ ყოველგვარი საქმიანობა და ფეხზე წამოდგნენ, სახით კარისკენ. თუ კარი გაიღო, უნდა დადგნენ მწკრივში, სახით კედლისკენ. შემოწმების წინ ზედმიწევნით უნდა დაალაგონ საკანი ისე, რომ არანაირი ნივთი ან ტანსაცმელი არ იდოს არც ტუმბოზე და არც საწოლზე. კარის გაღებისთანავე უნდა დადგნენ მწკრივში, ამჯერად – სახით კარისკენ და პირველმა მათგანმა ხელში უნდა დაიჭიროს ნაგვის პარკი. რადიოს კვლავ უსმენენ მაქსიმალურად დაბალ ხმაზე, ერიდებიან ნორმალურ ხმაზე ლაპარაკს ან სიცილს, ვინაიდან ნებისმიერი ხმა, რომელიც საკნიდან გავა, აღიქმება ხმაურად და გამოიწვევს მათ დასჯას. ამის დასტური იყო 500-ზე მეტი ჩანაწერი სამარტოო საკნის (ე.წ. კარცერის) ჟურნალში, რომელშიც გადაცდომის სახედ ყველგან მითითებულია „ხმაური საკანში“. კიდევ ერთხელ ხაზგასმით მივუთითებთ, რომ გლდანის დაწესებულება ერთ-ერთი იშვიათთაგანია, სადაც, არათუ ხმაური, არანაირი ხმა საკნიდან დერეფანში არ ისმის. პატიმრებს ნებადართული აქვთ ტანსაცმლის გარეცხვა საკანში, თუმცა, არა გაშრობა, რის გამოც ისინი ტანსაცმელს აშრობენ ღამით, ხოლო დღის განმავლობაში ნახევრად სველს მალავენ ტუმბოებში. პატიმრებს აკრძალული აქვთ კარზე დაკაკუნება. მორიგის გამოსაძახებელი ზარი არც ამჟამად მუშაობს და არც არასოდეს უმუშავია, რის გამოც, გადაუდებელი საჭიროების შემთხვევაში, თუნდაც ჯანმრთელობის

მდგომარეობის უკიდურესი გაუარესების დროს, პატიმრები იძულებულნი არიან, კართან „ჩაუსაფრდნენ“ კონტროლიორს და ჩავლისას ხმადაბლა უხმონ. თუ კონტროლიორმა გააღო საკნის კარის სარკმელი და უხმო რომელიმე პატიმარს, იგი ასახელებს გვარს, ხოლო კართან მისული პატიმარი პასუხობს თავისი სახელისა და მამის სახელის დასახელებით. დაწესებულებაში მოქმედებს „მორიგეობის“ სისტემა, რაც, საბოლოო ჯამში, უტოლდება ერთი პატიმრის პასუხისმგებლობას სხვის მიერ ჩადენილ ნებისმიერ გადაცდომაზე. 22 სთ-ზე, სინათლის ჩაქრობის შემდეგ, აკრძალულია ფეხზე დარჩენა და ნებისმიერი გადალაპარაკება. საუბარიც ზედმეტია წიგნის წაკითხვასა ან რაიმე სხვა, თუნდაც უხმაურო, აქტივობაზე.

№8 დაწესებულებაში განთავსებულმა არასრულწლოვანმა პატიმრებმა აღნიშნეს, რომ მათ მიმართ მოპყრობა ისეთივეა, როგორიც სხვა სრულწლოვანი მსჯავრდებულების მიმართ, თუმცა, არასათანადო მოპყრობის კონკრეტული ფაქტი ვერ დაასახელეს. ძირითადი პრობლემა, რომელიც არასრულწლოვნებს გლდანის №8 დაწესებულებაში აქვთ, არის დაწესებულების უმკაცრესი რეჟიმი, რომლის შესახებაც ზემოთ ვრცლად იყო საუბარი და რომელიც სრულად ვრცელდება არასრულწლოვნებზეც.

აღნიშნულს ემატება კიდევ ერთი წესი – არასრულწლოვნებს დაწესებულებაში შეყვანისთანავე პარსავენ თმას, მიუხედავად იმისა, რომ „პატიმრობის კოდექსის“ 21-ე მუხლის მეორე ნაწილის თანახმად: „ადმინისტრაციას ეკრძალება მოსთხოვოს ბრალდებულს,

მსჯავრდებულს თმის მთლიანი გადაპარსვა, თუ არ არსებობს ექიმის მოთხოვნა ან ჰიგიენური აუცილებლობა.“ ყოველივე ეს უტოლდება არასრულწლოვან მსჯავრდებულთა მიმართ არასათანადო მოპყრობას.

პატიმრების გადმოცემით, ახალი დირექტორის მოსვლის შემდეგ დაწესებულების თანამშრომლები იქცევიან ნაკლებად გამომწვევად, უმიზეზოდ აღარ აგინებენ მათ კარის სარკმლიდან, რეგულარულად და უმიზეზოდ აღარ სცემენ, თუმცა, ფიზიკური ძალადობის ფაქტებს მაინც აქვს ადგილი. ხოლო რაც შეეხება რეჟიმს, იგი კიდევ უფრო გამკაცრდა.

რაც შეეხება №18 მსჯავრდებულთა და ბრალდებულთა სამკურნალო დაწესებულებას, პატიმრები ამ დაწესებულების შესახებაც ბევრ საზარელ ფაქტს ჰყვებიან.

– ბევრი პატიმარი აცხადებს, რომ საჭიროების შემთხვევაშიც კი, აღარ სურს სამკურნალო დაწესებულებაში დაბრუნება, იქ არსებული ზედმეტად მკაცრი რეჟიმის გამო. ხშირად პატიმრები საკუთარი განცხადებით ტოვებენ სამკურნალო დაწესებულებას. მსჯავრდებულთა გადმოცემით, დაწესებულების ტერიტორიაზე ნებისმიერი გადაადგილებისას, მაშინაც კი, როცა პატიმრის ფიზიკური მდგომარეობა ამის საშუალებას არ იძლევა, ადმინისტრაცია მათ აიძულებს, ხელები ზურგზე დაიწყონ. ამ მოთხოვნის შეუსრულებლობის შემთხვევაში კი, მთელ საკანს ეკრძალება სასეირნოდ გასვლა, ასევე, ეზღუდებათ ზოგიერთი სხვა უფლება, მაგალითად, ტელეფონით სარგებლობა.

ხშირად პატიმრები თავადაც ერიდებიან სასეირნოდ გასვლას, რადგან ყოველმა გადაადგილებამ შეიძლება თანამშრომლებთან კონფლიქტი წარმოშვას. №18 სამკურნალო დაწესებულებაში განთავსებული პატიმრების ნაწილი ასევე აღნიშნავს, რომ მათ მიმართ ადმინისტრაციის ნეგატიურ დამოკიდებულებას იწვევს მათი საჩივრები ევროპის სასამართლოში. პატიმართა გადმოცემით, აღნიშნულის გამო მათ ხშირად „სამშობლოს მოღალატეს“ და „ინტრიგანს“ უწოდებენ. მათივე თქმით, იყო შემთხვევები, როდესაც პატიმრები მორგში ჩაიყვანეს და სცემეს, – აღნიშნულია ანგარიშში.

ამ დოკუმენტის თანახმად, არასათანადო მოპყრობისა და ძალადობის აქტებში ყველაზე ხშირად მონაწილეობდნენ დაწესებულების თანამშრომლები გიორგი ავსაჯანიშვილი და ალექსანდრე თოლორდავა. ზოგიერთი პატიმრის თქმით, მსჯავრდებულთა ცემაში მონაწილეობას თავად დაწესებულების დირექტორი ვაჟა ცხვედიანიც იღებდა.

აჩიკო გულედანი: ალბომის ჩასაწერად დრო არ მრჩება

ეკა ირემაშვილი

მომღერალი აჩიკო გულედანი თანამოაზრეებთან ერთად 2 და 3 ივნისს თბილისის ყოველწლიური საერთაშორისო მუსიკალური ფესტივალის „თბილისი ოპენ ეარის" ჩატარებას გეგმავს. ფესტივალის ორგანიზატორი „ალტერვიჟენ ჯგუფია", რომელიც ღონისძიებებს ახალ საფესტივალო ქალაქში „თბილისი ველზე" გამართავს. წელს ფესტივალში 8 ქვეყნის 22 ბენდი დაუკრავს. რა სიახლეები იქნება ფესტივალზე, ამის შესახებ „ახალ თაობას" აჩიკო გულედანი ესაუბრა.

აჩიკო გულედანი:

– დიდი ბოდიში თქვენთან, ეს ყველა ჟურნალისტს არ ეხება, მაგრამ ჩემი პირველი კომენტარი ის არის, რომ უმთავრესად ამახინჯებენ ხოლმე ჩვენს სახელს. ალტერვიზია საერთოდ არ არსებობს, ჩვენ ვართ ალტერვიჟენ გრუპი და ვატარებთ ფესტივალს „თბილისი ოპენ ეარი".

– რატომ დგას ეს პრობლემა, თქვენ ვერ უხსნით ჟურნალისტებს, თუ თვითონ ვერ იგებენ?

– თვითონ ვერ იგებენ, თორემ ჩვენ ძალიან კარგად ვუხსნით და ვამბობთ. ამ შეცდომას ვებრძვით როგორც სარეველას და იმედი მაქვს, რომ გამოსწორდება.

– როგორია წლევანდელი ფესტივალის პროგრამა?

– ფესტივალი უკვე სამი წელია ტარდება. პირველად თბილისის ყოველწლიური მუსიკალური ფესტივალი „თბილისი ოპენ ეარი" 2009 წელს ჩატარდა. სამი დღის განმავლობაში ფესტივალს 50.000-ზე მეტი ადამიანი დაესწრო. ფესტივალმა გააერთიანა სხვადასხვა მუსიკალური ჟანრები და შეკრიბა მუსიკოსები მთელი მსოფლიოდან. წელს ფესტივალი ზაფხულის პირველ შაბათ-კვირას 2 და 3 ივნისს ახალ საფესტივალო ქალაქში თბილისი ველზე გაიმართება. ფესტივალი 2012 წელს დამსწრე საზოგადოებას მეტად სრულყოფილ მომსახურებას და დაუვიწყარ შთაბეჭდილებას ჰპირდება. ფესტივალი ორი დღის განმავლობაში ჩატარდება და მასში მონაწილეობას მსოფლიოში ცნობილ არტისტებთან ერთად, ქართველი შემსრულებლებიც მიიღებენ. წინასაფესტივალო კვლევის მიხედვით, წელს ფესტივალს 25.000-30.000 ადამიანი დაესწრება. 2 ივნისს ფესტივალის ძირითადი ნაწილის დასრულების შემდეგ, საღამოს 11 საათზე დაიწყება „ელექტრო სანრაის" (ელექტრონული განთიადი), რომელიც ელექტრონული მუსიკის მოყვარულებს წლის საუკეთესო ივენთს შესთავაზებს. ფესტივალი გამომსვლელების მხრივ მეტად მრავალფეროვანია, მასში მონაწილეობას რვა უცხოელი და თოთხმეტი ქართველი არტისტი მიიღებს რუსეთიდან, ავსტრალიიდან, გერმანიიდან, ბელარუსიდან, ინგლისიდან, საფრანგეთიდან, შვედეთიდან და, რა თქმა უნდა, საქართველოდან. ფესტივალის ჰედლაინერია რუსული საკულტო ჯგუფი „დედეტე", რომელიც ერთ-ერთ უმთავრეს კულტურულ მოვლენად ითვლება პოსტსაბჭოთა სივრცეში. ჯგუფს ჩატარებული აქვს უამრავი საქველმოქმედო და პოლიტიკური ხასიათის აქცია-კონცერტი. ჩაწერილი აქვს 19 სტუდიური ალბომი, საიდანაც 4 ყველა დროის რუსულ ტოპ 100-ეულ ალბომში შედის. გამართული აქვთ 400-ზე მეტი პერფორმანსი რუსეთის წამყვან ფესტივალებზე, ასევე ევროპისა და ამერიკის შეერთებული შტატების დიდ სცენებზე. ჩვენი ფესტივალი არის საერთაშორისო მუსიკალური, წელს უკვე მესამედ ტარდება და საკმაოდ დიდი პოპულარობით სარგებლობს, თან ნელ-ნელა ვითარდება, ისევე, როგორც ყველაფერი ამ სამყაროში. წელს გვყავს 8 ქვეყნის არტისტები, ბევრი ძალიან მაგარი და კარგი მუსიკოს-შემსრულებელი ჩამოვა.

– რა გზა გამოიარა ფესტივალმა დღემდე?

– ამ სამი წლის განმავლობაში ფესტივალმა ბევრი სიახლე განიცადა. შევიცვალეთ ადგილმდებარეობა და გადავედით ფანტასტიკურ ადგილას, რომელსაც დავარქვით თბილისი ველი, რომელიც არის შესანიშნავი ხედით. გვინდოდა გავსულიყავით ურბანული გარემოდან.

– იპოდრომზე ვეღარ ეტეოდით?

– დატევაზე არ არის საქმე. ვეძებდით სიახლეს და მიუხედავად იმისა, რომ თავისი პლუსები ჰქონდა იპოდრომს, მაინც ქალაქის ცენტრში იყო. გვინდა მივეჩვიოთ, რომ მთაწმინდის მიმდებარე ტერიტორიაც თბილისია და სულ რაღაც 7 კილომეტრია თავისუფლების მოედნიდან. ეს არის უნიკალური ბუნება, მაგრამ იქ გაქვს საშუალება, წამოხვიდე კარვით, გაერთო და იყო ბუნებაში სუფთა ჰაერზე, ამიტომაც წელს ფესტივალმა ლოკაცია შეიცვალა და იპოდრომიდან ახალ საფესტივალო ქალაქში, ფუნიკულიორის მიმდებარე ტერიტორიაზე, თბილისი ველზე გადაინაცვლა. საფესტივალო ქალაქი საერთაშორისო სტანდარტების მიხედვით შენდება, განთავსდება კვების ობიექტები, ბარი, სველი წერტილები.

– როგორია ბილეთების გაყიდვების პროცესი?

– გაყიდვებთან დაკავშირებით გვაქვს საკმაოდ დიდი წინსვლა. წელს ჩვენ უკვე ბილეთებს ვყიდით როგორც ლატარიის ჯიხურებში მთელი საქართველოს მასშტაბით, ასევე ონლაინ რეჟიმში. 14 მაისს დაიწყო ბილეთების გაყიდვა და მათი შეძენა ნებისმიერ მსურველს შეუძლია, როგორც აპარატით, ასევე თიბისი პეით. მომხმარებელს შეუძლია ჩვენი ფესტივალის პროდუქტიც შეიძინოს. ეს არის ჩანთა, მაისური, ბენდენა, მათი ყიდვა შეიძლება როგორც ონლაინ, ასევე ადგილზე.

– რით არის გამორჩეული თქვენი ფესტივალი?

– ის არის საერთაშორისო ფესტივალი და საერთაშორისო სტანდარტებით არის მოწყობილი. ყველაფერი დაცულია, ის სერვისები, რასაც ვთავაზობთ მომხმარებელს, დაწყებული ტრანსპორტიდან, დამთავრებული მუსიკალური პროგრამით, ყველაფერი უმაღლეს დონეზეა. გამოყოფილი იქნება სპეციალური ავტობუსები, გვეყოლება ჯი აი ჯი ტაქსი, რომელიც ეღირება სულ რაღაც 4 ლარი, ექნება პარკინგი როგორც თავისუფლების მოედანზე, ისე მთაწმინდის ველზეც. სერვისებში იმასაც ვგულისხმობთ, რომ იქნება კვების ობიექტები, იმუშავებს ბარი, იქნება ბიო სველი წერტილები.

– რა ღირს ბილეთები?

– 10 ლარი ღირს ბილეთი. ისინი გაიყიდება უშუალოდ საფესტივალო ქალაქში 2 და 3 ივნისს. სპეციალური პაკეტები იქნება ტურისტებისთვისაც. წელს ფესტივალისთვის ტურისტულ ნაკადს ველოდებით სომხეთიდან, აზერბაიჯანიდან, რუსეთიდან, უკრაინიდან. მოსალოდნელი ტურისტების რაოდენობა შეადგენს 2000 ადამიანს. ტურისტებს აქვთ საშუალება ჩამოვიდნენ საქართველოში და დაესწრონ მათთვის საყვარელი ჯგუფის კონცერტს. დიდია ინტერესი უცხოელი ჟურნალისტების მხრიდანაც. 24 საათიან რეჟიმში ვმუშაობთ. ჩვენი მიზანია, რომ ყველაფერი კარგად ჩატარდეს.

– აბონიმენტები არ გაქვთ?

– აბონიმენტი ჩვენ არ გვაქვს. ჩვენ გვაქვს სპეციალური პაკეტი, რომელშიც შედის ყველაფერი, ყველა სპეციალური პროდუქტი, ამას პლუს ორივე დღის ბილეთები. ჩვენ ყველანაირ არჩევანს გთავაზობთ, მთავარია, ფესტივალზე მოსვლა გინდოდეთ. საკმაოდ დიდი გამოხმაურებაა, მაგრამ ვხვდებით, რომ რაღაც პერიოდის შემდეგ უნდა შევაჩეროთ ბილეთების გაყიდვა, იმიტომ, რომ ადამიანებს ელემენტარულად ვერ გავჭყლიტავთ.

– რამდენი ადამიანის დატევა შეუძლია თბილისი ველს?

– ბევრის, საკმაოდ ბევრის, მაგრამ ჭყლეტას ვერ მოვაწყობთ. ყველანაირად დავაკმაყოფილებთ მომხმარებელს, თუმცა ნორმის ფარგლებში. იმედი გვაქვს, რომ ეს შესანიშნავი პრობლემა დაგვიდგება დღის წესრიგში.

– რა იქნება 2 და 3 ივნისს?

– როდესაც ბენდები დაამთავრებენ თავის პროგრამას, დაიწყება „ელექტრონული განთიადი", რომელიც დილის 6 საათამდე გაგრძელდება. ყველაფერი 24 საათის განმავლობაში იმუშავებს. შესანიშნავი ბუნებაა, ულამაზესი ხედია, სიმწვანეა, თბილისის სიმბოლო გვადგას თავზე და ყველაფერი ძალიან ლამაზია. რაც მთავარია, გარშემო კორპუსები არ არის. ჯერ ერთი, სხვას ნაკლებად შევაწუხებთ და თან ყველაზე კარგ გარემოში ვიქნებით.

– პრომოტურები რატომ ჩაატარეთ?

– ჩვენ წელს პირველად გავედით პრომოტურებზე საქართველოს ქალაქებში. ჩვენი ჯგუფი „ზედაზენთან" ერთად ჩავიდა რუსთავში, ქუთაისსა და ზუგდიდში. ეს იყო საინფორმაციო მუსიკალური შოუ, წავიღეთ ჩვენი პროდუქცია და ინფორმაცია მაქსიმალურად მივაწოდეთ საზოგადოებას. ეს იყო უფასო ივენთი, სადაც ოფიციალურად წარვადგინეთ ჩვენი ფესტივალი და მისი პროგრამა. როგორც წესი, ჩვენ რომ ვამთავრებთ ფესტივალს, ეგრევე იწყება მზადება მეორე ფესტივალისთვის. ახლაც, რომ ჩავამთავრებთ ფესტივალს, გავჩერდებით ალბათ მაქსიმუმ ორი კვირა, იმიტომ, რომ გვაქვს სულ სხვა ფორმატის და შინაარსის ფესტივალი „სვანსეტი", გვაქვს შემოდგომაზე „ნიუ ქამერებს" კონკურსი. ჩვენ ზაფხულში უკვე დავიწყებთ 2013 წლის ფესტივალზე მუშაობას. მთავარია ჯერ ეს ფესტივალი ჩავატაროთ. პრომოს მხრივ 16 სრულიად სხვადასხვანაირი რგოლი დავამზადეთ და ყველა ჩვენთან დამზადდა, ჩვენ გვაქვს აუდიო სტუდია, დიზაინ სტუდია, შეგვიძლია ვიდეოს კეთება, გრაფიკის კეთება, ივენთის კეთება, მისი ყველანაირი შეფუთვა, მარკეტინგულად გააზრება და ა.შ. ნამდვილად ვვითარდებით, მაგრამ კმაყოფილები მაინც არ ვართ, ვიცით, რომ გვაქვს ბევრი მინუსი, კიდევ ბევრი მუშაობა გვჭირდება, რომ გავხდეთ კიდევ უფრო მაგარი ფესტივალი.

– რა არის თქვენი მინუსები?

– პირველი მინუსი არის ცოტა დრო ფესტივალის მზადებისთვის. ერთი წელი ძალიან ცოტა დროა იმისთვის, რომ ასეთი დონის ფესტივალი ჩაატარო.

– როგორ არჩევთ მონაწილეებს?

– ძალიან მარტივად. ჩვენ ჩვეულებრივი მოთხოვნები გვაქვს. „ნიუქამერები" გვეხმარება იმაში, რომ შევარჩიოთ მონაწილეები ფესტივალისთვის. წელს ვინც მონაწილეობს ფესტივალში, ყველა ამ კონკურსის წესით არის შერჩეული. რა თქმა უნდა, აუტსაიდერს არ ვგულისხმობ, რადგან ის ქართულ მუსიკალურ სივრცეში ნამდვილად გამორჩეულია და ეპოქალური ჯგუფია. 6 ჯგუფიდან 5 ნიუ ქამერების პროდაქშენშია მოხვედრილი. ჩვენ ნამუშევარი ვართ მათთან, ვიცით რა პოტენციალი აქვთ.

– ჩვენთან არ არის უცხო თხოვნით ფესტივალებსა და კონკურსებში მონაწილეობა. თქვენთან თუ ჭრის ასეთი თხოვნები?

– ჩვენთან ჭრის მხოლოდ ერთი რაღაც – უნდა მოგვეწონოს ის, რასაც უკრავენ. უნდა დავინახოთ მოტივირებული ადამიანები, კარგი მუსიკა, ადამიანები ზედმეტი ამბიციების გარეშე, მაგრამ ჯანსაღი ამბიციაც საჭიროა. გადაწყვეტილებებს აქ ჩვენ ვიღებთ, თუმცა შეიძლება ეს ვიღაცას სუბიექტურად მოეჩვენოს.

– მსმენელის მოთხოვნას არ ითვალისწინებთ?

– რა თქმა უნდა. ჩვენ გვაინტერესებს ის ბენდები, რომლებიც დგანან ჩვენს სცენაზე, რამდენ ბილეთს გაყიდიან. ჩვენ გავაკეთეთ სპეციალური „შეჯიბრება", სადაც ამა თუ იმ ჯგუფის ფანს შეუძლია თავისი ბენდის სახელზე იყიდოს ბილეთი. ეს ინფორმაცია ყველასთვის ღია იქნება, ყველას ეცოდინება, ვის რამდენი მსმენელი ჰყავს. შარშან ერთ-ერთ ბენდს იმდენად კარგი პრომოუტერი ჰყავდა და იმდენი ფანი ჰყავდა, ფეისბუქზე შემოგვიტიეს კიდეც და გამოვიყვანეთ სცენაზე, ვთქვით, რომ მათ დაიმსახურეს ამ ფესტივალზე დაკვრა, მაგრამ რომ გითხრათ, მათ კონცერტზე ძალიან ბევრი ხალხი მოვიდა-თქო, ნამდვილად მოგატყუებთ. ჩვენ, როგორც კომპანიას, გვაინტერესებს, რა პოტენციალი აქვს ამა თუ იმ ბენდს გაყიდვის თვალსაზრისით, თან ის ბენდი, რომელიც გაყიდის ყველაზე მეტ ბილეთს, მთელ ფულს აიღებს თვითონ, რაც ბენდებისთვის დიდი მოტივაციაა. ამით გამოჩნდება რამდენად აქტიურები არიან, ჰყავთ თუ არა ფანები და როგორი პრომოუტერები ჰყავთ. მუსიკა უპირველესია, მაგრამ ბენდის შეფუთვა, იმიჯის შექმნა, მისი მიწოდება საზოგადოებისთვის, ფანებთან ურთიერთობა, ყველაზე მნიშვნელოვანი რამეებია. მთავარი ის კი არ არის, ვის რამდენი ლაიქი აქვს, არამედ ის, რომ საკუთარი შესაძლებლობების მაქსიმალურად სწორად რეალიზება შეძლონ.

– ფესტივალზე ერთსა და იმავე ჯგუფს იწვევთ?

– კი, იგივე ჯგუფებს, მაგრამ ისინი შემოქმედებითად უნდა გაიზარდონ და უნდა იყოს აქტუალური ბენდი. ჩვენ შოუბიზნესის აზრს ვითვალისწინებთ, თუკი ბენდს ჰყავს მსმენელი და აქტიურია, ის ჩვენს ფესტივალზე მაინც დაუკრავს.

– თუ თქვენ არ მოგწონთ?

– ერთი ხომ არ ვარ, ამ ფესტივალის ორგანიზატორი რამდენიმე კაცია. შეიძლება ვერ შევთანხმდეთ, მაგრამ როცა ვხედავთ, რომ რომელიმე ბენდი უფრო აქტიურია, იმუშავა, ახალი ვიდეო გაჩნდა, ახალი სიმღერა ჩაწერა, ის ჩვენს ფესტივალზე აუცილებლად მოხვდება. ერთადერთი საშუალება აქვთ ოქტომბერში „ნიუ ქამერებზე" დაუკრან და გამოჩნდნენ. ფესტივალს მომზადება სჭირდება, თან ყველაფერს ჩვენ ვერ გავაკეთებთ, იმიტომ, რომ ბევრი საქმე გვაქვს. მალე გავალთ ეთერში ტელევიზიით, ჩვენი მუსიკალური ტელევიზია გვექნება, რაც კიდევ ერთი ინსტრუმენტია იმისა, რომ მეტი და მეტი სტიმული მივცეთ ბენდებს.

– დედეტეს საქართველოში განსაკუთრებულად ელოდებიან.

– ერთმნიშვნელოვნად ასეა. პირადად ძალიან მიყვარდა და მიყვარს ეს ჯგუფი. გარდა იმისა, რომ საკულტო ჯგუფია და ძალიან მაგრები არიან, გაყიდვების თვალსაზრისითაც საინტერესოა, სეგმენტი არის ძალიან დიდი. ამ ჯგუფის ძირითადი მსმენელია 40 წლიდან ზემოთ, ჩვენს ფესტივალზე კი ძირითადად 25 წლამდე მსმენელი დადის. ფესტივალმა ყველაფერზე უნდა იფიქროს, ამიტომ დედეტეს ჩამოყვანაც დროულია.

– გაგიჭირდათ მათი ჩამოყვანა?

– დედეტეს ჩამოყვანაზე ჩვენ სერიოზულად ფიქრი დავიწყეთ 2010 წელს. მათთან მოლაპარაკებები იმან გაართულა, რომ აქვთ ახალი პროგრამა „ინაჩე" და მისი ჩამოტანა უნდოდათ. ეს პროგრამა გათვლილია დარბაზზე, ჯერ არსად გასულან, მაგრამ ვინაიდან ჩვენი ფესტივალი არ ტარდება დარბაზში, მათი დათანხმება მოგვიხდა საფესტივალო პროგრამაზე. დედეტეს კონცერტზე შესრულდება ძველი ჰიტები და ახალი სიმღერებიც იქნება. ვიცით, რომ მათ აქვთ შესანიშნავი ნამუშევრები.

– ფესტივალზე თქვენც ხომ დაუკრავთ?

– საფესტივალო მზადებამ კი გადაგვიყოლა, მაგრამ მე და ბექა ჯაფარიძეს გვაქვს კარგი ელექტრონული პროექტი, ორნი ვართ სცენაზე, ყველანაირად მზად ვართ და გადავწყვიტეთ, პირველად დაგვეკრა ამ ფესტივალზე.

– აჩიკო, ადრე უფრო ხშირად ჩანდით სხვადასხვა კონცერტებზე. ახლა ჩრდილში ხართ, რატომ?

– ეს სიტუაციამ მოიტანა. საერთოდ ქართულ მუსიკალურ სამყაროში ბევრი სეგმენტია გასათვალისწინებელი. კიდევ ბევრი რამ არის საჭირო, რომ საქართველოში შოუბიზნესი საკადრის დონეზე ავიდეს.

– რა არის საჭირო?

– სანამ ჩვენ არ შევქმნით ისეთი ხარისხის პროდუქტს, რომელიც მართლა ღირებულია, არაფერი გამოვა. ჩვენ უნდა შევქმნათ დასავლურ ბაზართან ინტეგრირებული პროდუქტი, თორემ მანამდე თავის რჩენა რთული იქნება.

– პატარა ქვეყანა რომ ვართ, იმიტომ?

– კი, პატარა ქვეყანა ვართ, მაგრამ ამის ბრალი არ არის. შედარებით პატარა ქვეყანაა შვედეთი. აქ საუბარია, რამდენად განვითარებულია ინფრასტრუქტურა, მუსიკალური ტენდენციები და რამდენად ინტეგრირებულია ეს ქვეყანა დასავლურ ბაზართან, ამაზეა საუბარი.

– ეს რეალურად შეგვიძლია?

– რა თქმა უნდა, ჩვენც ისეთივე ადამიანები ვართ, როგორც მსოფლიოს დანარჩენი ქვეყნის ადამიანები. გვაქვს მუსიკალური ნიჭი, არის ბევრი საინტერესო მუსიკოსი. შეიძლება ათასში ერთი შეგხვდეს ბრილიანტი და თვითნაბადი მარგალიტი, მაგრამ ყველაზე მთავარი ინტეგრაციაა, ამის გარეშე არ გვექნება არც გაყიდვა, არც პროგრესი. მუსიკაშიც ისევეა საჭირო კურსი, როგორც ქვეყნისთვის პოლიტიკური კურსი. დამიჯერეთ, იურმალასთან ინტეგრაცია არაფერს მოგვცემს.

– მცდარი სწორება გვაქვს ქართველებს?

– მცდარი სწორება კი არა, უბედური წარსული გვაქვს ქართველებს. ეს ძალიან ვრცელი თემაა და მასზე საუბარი შორს წაგვიყვანს. ჩვენ ვმუშაობთ იმაზე, რომ შევქმნათ რაღაც პროდუქტი, რომელსაც გავიტანთ ევროპაში, კონტრაქტებიც არის, კონცერტებიც არის. ამან ყველაფერი კი არ დაალაგა, ამან მოგვცა სიგნალი, რომ რაღაცის გაკეთება ჩვენც შეგვიძლია.

– აჩიკო, რა არის თქვენი მიზანი?

– ჩვენი კომპანიის და ფესტივალის მიზანია საქართველო გახდეს ამ მიმდინარეობაში მოღვაწე არტისტებისთვის მისაღები ქვეყანა. ჩვენთან დიდი ივენთები და ფესტივალები თითქმის არ ტარდება. გვინდა საერთაშორისო ფესტივალების რიგს შევუერთდეთ. როგორც კი დაინახავენ, რომ რაღაც იყიდება, უკვე ინტერესიც გაჩნდება. თან დაინახავენ, რომ შეგვიძლია ამის კეთება, ბევრი რამ არის კიდევ გასაკეთებელი პროდაქშენის კუთხით, მაგრამ მთავარია, რომ მზად ვართ კიდევ უფრო დიდი პაროდაქშენისთვის, რომ გვქონდეს არა ერთი, არამედ ორი სცენა.

– ალბომზე სამუშაოდ დრო გრჩებათ?

– ახლა ამის დრო ნამდვილად არ მაქვს. ფესტივალის მერე, ალბათ, ალბომზეც ვიმუშავებ.

ლუიშ ფიგუ: ბარსელონას" მაისურით გაასტილეს"

მათ „ოქროს თაობას" უწოდებენ. ვიტორ ბაია, აბელ შავიერი, სერჟიო კონსეისაო, რუი კოშტა, ფერნანდუ კოუტუ, ნუნუ გომეში, საა პინტუ... პორტუგალიის ბრწყინვალე ნაკრები. თუმცა ერთად ვერაფრის მოგება შეძლეს და მხოლოდ ახალგაზრდულ ნაკრებში მოპოვებული გამარჯვებით დაკმაყოფილდნენ. „ოქროს თაობის" ლიდერად ლუიშ ფიგუ გვევლინება. თავიდანვე ნათლად გამოჩნდა, რომ ის იქნებოდა ლიდერი თითქმის ყველა ხაზზე, განსაკუთრებით კი შეტევაში.

ფიგუმ ადრიდანვე იცოდა საკუთარი თავის ფასი. ის ოცნებობდა სერია ა-ში ეთამაშა. მოლაპარაკებებიც ჰქონდა „იუვენტუსსა" და „პარმასთან". ძირითადად „იუვე" აქტიურობდა, მაგრამ კლუბის მაშინდელმა ხელმძღვანელობამ პორტუგალიელი სასტიკად მოატყუეს. მაშინ ფიგუმ გადაწყვიტა, საერთოდ აღარ წასულიყო სათამაშოდ იტალიაში. ამით ისარგებლეს კატალონიელებმა და ახალგაზრდა ფეხბურთელს 2-წლიანი კონტრაქტი შესთავაზეს. სულ რაღაც 2,5 მილიონ ევროდ შეიძინა ფიგუ „ბარსელონას" ხელმძღვანელობამ. ლეგიონერი ადვილად მოერგო კომბინაციური ფეხბურთის სტილს, რომელიც „ბარსელონასთვის" იყო დამახასიათებელი.

1996 წლის ევროპის ჩემპიონატზე პორტუგალიას საკმაოდ ადვილ ჯგუფში მოუწია ასპარეზობა: ირლანდია, ჩრდილოეთ ირლანდია, ავსტრია, ლატვია, ლიხტენშტეინი. პორტუგალიელებს სჯეროდათ „ოქროს თაობისა", რადგან მათ ნაკრებს მნიშვნელოვანი ტიტული არ ჰქონდა მოპოვებული. ერთადერთი, რაც პორტუგალიელებმა მოახერხეს, 1966 წლის მსოფლიო ჩემპიონატზე მხოლოდ მესამე ადგილი. გუნდში მაშინ ეუსებიო თამაშობდა და ეს მიღწევა ძირითადად მისი დამსახურებაა.

ფიგუ თავიდანვე წამყვან ფეხბურთელად მიიჩნეოდა, 7 ნომრიანი მაისური ფიგუმ მარჯვენა ფლანგზე მოთამაშე ნახევარმცველის ვიტორ პანეირასგან მიიღო, პორტუგალიის „ვიტოორიის" კაპიტნისგან. პანეირამ ევრო ასპარეზობაზე ვერც ერთი წუთის თამაში ვერ შეძლო, მაგრამ სათადარიგოთა სკამზე მაინც ღირსეულად იჯდა, რადგან მისი შემცვლელი 7 ნომრიანი მაისურით ამართლებდა ამ ნომრის ტარებას. 23 წლის ახალგაზრდა „ბარსელონას" ნახევარმცველი დაუჯერებლად კარგ ფეხბურთს თამაშობდა. პორტუგალიამ პლეიოფში გასვლა მოახერხა, მათ ჯგუფში პირველი ადგილის დაკავებაც კი შეძლეს: ლუიშ ფიგუმ ხორვატიის კარში გოლის გატანა მოახერხა და ის თამაში 3:0 მოიგეს.

მაგრამ შემდეგ დადგა ნამდვილი ტრაგედიის დრო: ჩეხეთის ნაკრებმა, რომელიც იმ ტურნირის ნამდვილი აღმოჩენა გახდა, პორტუგალია მეოთხედფინალური ეტაპის მიღმა დატოვა. ფეხბურთს ასეთი მომენტები ბევრი აქვს, პორტუგალიაც არ არის გამონაკლისი. პორტუგალიას ჰქონდა აშკარა უპირატესობა მთელი თამაშის განმავლობაში, მაგრამ ჩეხეთის მეკარის პეტერ კოუბას შთამბეჭდავი თამაშის წყალობით და ასევე შეცვლაზე შემოსული ჟორჟე კადეტეს შესანიშნავი გოლით პორტუგალიელების საფეხბურთო ისტორიაში საკმაოდ ღრმა კვალი დატოვეს.

ფიგუ „ბარსელონას" დაუბრუნდა, მაგრამ უკვე შეცვლილი სტატუსით – ის უკვე მსოფლიო ვარსკვლავი იყო.

კატალონიაში ფიგუს აღმერთებდნენ და უცებ მოწმენდილ ცაზე მეხივით გავარდა – ფიგუმ „ბარსელონა" დატოვა და...

სადაც არ უნდა გადასულიყო ფიგუ, ყველგან დაინდობდნენ, ყველაფერს აპატიებდნენ, მაგრამ პორტუგალიელი ფეხბურთელი კატალონიელთა მოსისხლე გუნდში, მადრიდის „რეალში" გადავიდა.

– ფეხბურთს არასდროს ვთამაშობდი ფულის გამო. ჩემი „კამპ ნოუდან" „ბერნაბეუზე" გადასვლა მატერიალურ ღირებულებებზე არ იყო დაფუძნებული... როდესაც „ბარსელონას" წინააღმდეგ გავედი მოედანზე, მეგონა გულშემატკივრები ტრიბუნიდან შაშხანებით მითვალთვალებდნენ, – იხსენებს ფეხბურთელი.

რა თქმა უნდა, ფიგუ თამაშში ფულს იღებდა – ტყუილი იქნება იმის მტკიცება, რომ ის მუშაობისთვის ანაზღაურებას არ იღებდა, მას „ბარსელონაში" საკმაოდ დიდ თანხას უხდიდნენ. მაგრამ როგორც ხდება ხოლმე, „ბარსასაც" მოუწია საშინელ 5 წლიან კრიზისთან გამკლავება. 3 წელი ჟოან გასპარის ხელმძღვანელობის ქვეშ და 2 წელი ლუის ვან გალის თავკაცობით. კატალონიური კლუბი 5 წელი უტიტულოდ იყო. ლუიშ ფიგუ კი „რეალში" ფანტასტიკურ თანხად – 56 მილიონ ევროდ გადავიდა.

რა თქმა უნდა, მისი ასეთი საქციელით კატალონიაში საკმაოდ მძიმე დარტყმის გადატანა მოუწიათ, რომლის გადატანაც საკმაოდ გაუჭირდათ. ფეხბურთელს „იუდას" უწოდებდნენ ყველა იმ ფეხბურთელივით, რომელიც ესპანეთის ერთი დიდი გუნდიდან მეორეში გადავიდნენ. ესვროდნენ ტელეფონებს, სანთებელებს, ბოთლებს და ეძახოდნენ ღორს. ბარსელონაში გაორმაგებული დაცვით უხდებოდა ყოფნა ავტობუსთან, სასტუმროსთან თუ გზაზე, რადგან ეშინოდა არ მოეკლათ.

1998 წლის მსოფლიო ჩემპიონატზე თასის მოგების შანსიც გაუშვეს ხელიდან, ევრო 2000-ზე საკმაოდ კარგ განწყობით გაემგზავრნენ. ბელგიასა და ჰოლანდიაში პორტუგალიელები ე.წ. „სიკვდილის ჯგუფში" მოხვდნენ – გერმანია, ინგლისი, რუმინეთი. თუმცა, ჯგუფური ეტაპი პირველ ადგილზე დაასრულეს.

სიკვდილის ჯგუფში მოვლენები შემდეგნაირად განვითარდა: პირველი მატჩი პორტუგალიას ინგლისთან ჰქონდა, რომლებიც თამაშის პირველ ტაიმს 2:0 უგებდა ბორდოსფერმაისურიანებს, მაგრამ ლუიშ ფიგუს ბრწყინვალე თამაშმა და ასევე რუი კოშტას დიდებულმა ქმედებებმა პორტუგალიას 3:2 მოაგებინეს. შემდეგ რუმინელებს 1:0 სძლიეს, ხოლო გერმანელები 3:0 დაამარცხეს. მეოთხედფინალში კი პირენეელი ფეხბურთელები თურქეთის ნაკრებს დაუპირისპირდა და აქაც ბრწყინვალე გამარჯვება მოიპოვეს.

შემდეგ მათ დაპირისპირება მსოფლიო ჩემპიონ ფრანგებთან მოუხდათ. აქ კი ვერაფრის გაკეთება მოახერხეს. დამატებითი დროში ზიდანმა გადამწყვეტი პენალტი გაიტანა და აქ დასრულდა მათთვის ეს ეტაპიც.

იმ პერიოდში მადრიდის „რეალი" ორიენტირებული იყო მსოფლიო ვარსკვლავებზე, რასაც რეალური შედეგი არ მოუტანია. „გალაქტიკოსებმა" 6 წლის განმავლობაში ბევრი ვარსკვლავი გამოიცვალეს, მათგან 5-ში ფიგუ თამაშობდა, სწორედ ბოლო სამ წელს კლუბმა ვერაფრის მოგება ვერ შეძლო. პორტუგალიელს შეტევის ხაზში პარტნიორები ეცვლებოდა – ის თამაშობდა გუტისთან, მაკნამანამთან, რაულთან, მორიენტესთან, მუნიტესთან, სავიოსთან, პორტილოსთან, ზიდანთან, ბექჰემთან, რონალდოსთან და ოუენთან ერთად.

2005 წელს კონტრაქტი ამოეწურა კლუბთან და გახანგრძლივება კი არ შესთავაზეს. 33 წლის ნახევარმცველმა თავისუფალი აგენტის სტატუსი შეიძინა, დაიწყო ბრძოლა ევროპულ ტოპ-კლუბებს შორის თუ რომელი გადაიბირებდა ფიგუს. სუპერვარსკვლავმა თავისი არჩევანი „ინტერზე" შეაჩერა: მათ ყველაზე მეტის ანაზღაურება შესთავაზეს და პლუს ამას, ფიგუს ყოველთვის სერია ასკენ მიუწევდა გული.

„ინტერში" 4 სეზონის განმავლობაში 4 სკუდეტოს მოგება შეძლო. უკანასკნელ მატჩში „ატალანტას" წინააღმდეგ ის კაპიტნის სამკლაურით გავიდა მოედანზე, რასაც დიდი ოვაციებით შეხვდა სტადიონზე მყოფი გულშემატკივარი. წავიდა ისე, როგორც მიდიან ვარსკვლავები. ამ ფაქტმა თითქმის დაავიწყა „ბარსელონადან" წამოსვლის „წყევლა".

2004 წლის საშინაო ევროპის ჩემპიონატს პორტუგალიის ნაკრების ბრწყინვალე შანსად მიიჩნევდნენ, „ოქროს შემადგენლობის" ბოლო შანსად. ისინი ვალდებულნი იყვნენ მოეგოთ.

ლუიშ ფიგუ, ყველაფრის მიუხედავად, დიდებული იყო, მაგრამ შეუცვლელი აღარ!

ნახევარფინალში ჰოლანდიელების დამარცხება შეძლეს. ფინალში კი სკოლარის ნაკრები გადამწყვეტ მატჩში საბერძნეთის ნაკრებს დაუპირისპირდა. ყველა მიიჩნევდა, რომ საკუთარ მიწაზე პორტუგალია არაფერს დათმობდა, მაგრამ ანგელოს ხარასტიასმა ყველას ცივი წყალი გადაასხა და საბერძნეთის საფეხბურთო ისტორიაში ყველაზე დიდი პრიზის მოგება შეძლო.

ლუიშ ფიგუს კიდევ ერთი მძიმე დარტყმის გადატანა მოუწია მოედანზე, „ბარსელონას" გულშემატკივარი ჯიმი ჯამპი მინდორზე შევარდა გვერდზე ჩაურბინა და სახეში „ბარსას" დროშა ესროლა. სწორედ იმ დღეს, როცა ფიგუმ ევროპის ჩემპიონატის ფინალი წააგო.

ყველაფრის მიუხედავად, ის გამორჩეული ფეხბურთელია და მნიშვნელოვან ადგილს იკავებს მსოფლიო ფეხბურთის ისტორიაში.

ლუიშ ფიგუ, ნახევარმცველი

პორტუგალიის ნაკრები: 127 მატჩი 32 გოლი

საკლუბო კარიერა: სპორტინგი, პორტუგალია(1989-95),ბარსელონა, ესპანეთი (1995-00), რეალი, ესპანეთი(2000-05), ინტერი, იტალია (2005-09)

თასები: პორტუგალიის თასის მფლობელი (1995), ესპანეთის ჩემპიონი (1998,1999,2001, 2003), ესპანეთის თასისი მფლობელი (1997,1998) თასების თასის მფლობელი (1997) უეფას სუპერთასის გამარჯვებული (1997, 2002), ჩემპიონთა ლიგის გამარჯვებული (2002), საკონტინენტთაშორისო თასისი გამარჯვებული (2002), იტალიის ჩემპიონი (2006, 2007, 2008, 2009), იტალიის თასის გამარჯვებული (2006), ნახევარფინალისტი მსოფლიო ჩემპიონატის (2006) და ევროპის (2000), ევროპის ვიცე-ჩემპიონი (2004)

ინდივიდუალური მიღწევები: ოქროს ბურთი (2000), ფიფას ვერსიით წლის მოთამაშე (2001), პორტუგალიის წლის ფეხბურთელი (1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000), წლის საუკეთესო მოთამაშე ესპანეთში (1999, 2000, 2001), ფიფას ასეულის წევრი.

გიორგი კუხიანიძე: ტორპედოს" განსაკუთრებული გულშემატკივრები ჰყავს"

გასულ სეზონში „ტორპედოს" მატჩებში 19 წლის გიორგი კუხიანიძე გამოირჩეოდა. მასთან ინტერვიუ კლუბის ვებგვერდზე გამოქვეყნდა.

– როცა „ტორპედო" უმაღლეს ლიგაში დაბრუნდა, მაშინ შენი ადგილი გუნდში ვერ მოიძებნა და ხარაგაულის „ჩხერიმელაში" გაგანათხოვრეს იმ პირობით, რომ თუ ახალ სეზონში კარგ ფიზიკურ ფორმაში იქნებოდი, კვლავ ქუთაისურ გუნდში დაგაბრუნებდნენ. განსაზღვრული ვადის შემდეგ კი მოხდა ისე, როგორც გინდოდა.

– ასეთი იყო მწვრთნელის გადაწყვეტილება, რომ მე უმაღლეს ლიგაში სათამაშოდ მზად არ ვიყავი, ამიტომ გამანათხოვრეს „ჩხერიმელაში", სადაც 4 თვე ვითამაშე. შემდეგ, „ტორპედოში" სეზონის ბოლოს მთავარი მწვრთნელი შეიცვალა, გუნდის ახალმა დამრიგებელმა შემამჩნია და განაცხადში პირველად შემიყვანა, ეს იყო მარტვილში თამაშზე, სადაც შედგა ჩემი დებიუტი უმაღლეს ლიგაში.

– დღეს შენი ქალაქის გუნდში ხარ, როგორ მოგწონს აქ არსებული სამუშაო გარემო?

– ქუთაისის „ტორპედოში" თამაში დიდი პასუხისმგებლობაა, მით უმეტეს, ქუთაისელი ვარ და ბავშვობიდან ვოცნებობდი „ტორპედოში" ასპარეზობაზე. ფეხბურთელებს და მწვრთნელებს ხელმძღვანელობა ყველანაირ პირობას უქმნის, რათა დასახულ მიზანს მივაღწიოთ. „ტორპედოს" სამწვრთნელო შტაბში მომუშავე თითოეული პიროვნება საქართველოში საუკეთესოა.

– თემა გასულ სეზონზე საუბრით შევცვალოთ, ქუთაისის „ტორპედო" ღირსეული ევროლიგელია... რის ხარჯზე შეძლო გუნდმა ამ წარმატების მიღწევა და შენს თამაშს როგორ შეაფასებ?

– სეზონი ცოტა მძიმედ დავიწყეთ და ამრიგად, თავიდან არავინ არ მოიაზრებდა ჩვენი გუნდის სამეულში მოხვედრას. გია გეგუჩაძისა და მისი კოლექტივის მოსვლის შემდეგ კი ვფიქრობ, გუნდმა თამაშის ხარისხიც გამოასწორა, ყველასთვის ანგარიშგასაწევი ძალა გახდა, რაც მთავარია, შედეგებიც გავაუმჯობესეთ და ევროპის ლიგაზე თამაში დავიმსახურეთ. რა თქმა უნდა, გუნდის ყველა ფეხბურთელმა თავიანთი შესაძლებლობების მაქსიმუმი გააკეთა ამისთვის. რაც შეეხება ჩემს თამაშს, სეზონის განმავლობაში ვატყობდი, რომ პროგრესი მქონდა, თუმცაღა მე ვთვლი, რომ ჩემი თავი ბოლომდე არ გამომიჩენია და ვეცდები მომავალ სეზონში უფრო საჭირო ფეხბურთელი ვიყო გუნდისთვის, ვიდრე ეს გასულ სეზონში იყო.

– საკუთარ თავში, როგორც ფეხბურთელის, რა მინუსებს ხედავ?

– პირველ რიგში, სამუშაო მაქვს ფიზიკურ გამძლეობაზე, კიდევ სისწრაფის მომატებაზეც ვვარჯიშობ.

– განსაკუთრებით სეზონის მიწურულს გამოჩნდა „ტორპედოს" რეალური ძალები, პლეი ოფში 2-3 თამაშიც რომ ისეთ დონეზე ჩაგეტარებინათ, როგორც ბოლოს, ცხადია, მეტსაც მიაღწევდით... რატომ „ჩაგივარდათ" ეს თამაშები?

– ფეხბურთში ხდება ხოლმე, გარკვეული ხნით ყველა გუნდს აქვს „ჩავარდნა" და ჩვენც ასე მოგვივიდა, თუმცა უნდა ითქვას, რომ ის თამაშებიც არ იყო „წასაგები". ამ მატჩებში ფორტუნამ ზურგი გვაქცია. კიდევ კარგი, დროულად გამოვასწორეთ მდგომარეობა.

– დიდი უიღბლობა გქონდათ ეროვნული თასის მეოთხედფინალური ეტაპის განმეორებით მატჩშიც ზესტაფონში (1:2).

– ჩვენდა სამწუხაროდ, ზესტაფონში უიშვიათესი პრეცედენტი მოხდა, მსაჯის მიერ კომპენსირებულ ოთხ წუთში ორი გოლი გავუშვით და თასის გათამაშებას გამოვეთიშეთ. იმ თამაშის გახსენება ალბათ არც ერთ ფეხბურთელს არ სურს...

– რომელ თამაშს გამოარჩევდი გასულ სეზონში?

– თბილისში „დინამოსთან", როცა 1:0 მოვიგეთ. ეს მატჩი იყო ძალზე სამახსოვრო გასულ სეზონში. არანაკლებ გამორჩეული იყო ქუთაისში „ზესტაფონთან" გამარჯვებაც (2:1).

– „ტორპედოს" მთავარი სიმდიდრე გულშემატკივრებია, მათ ძალიან ეიმედებათ შენი...

– ჩემი გამეორება აღარაა საჭირო, რომ „ტორპედოს" განსაკუთრებული გულშემატკივრები ჰყავს მთელ საქართველოში და თამაშებზე დასწრების მხრივაც მათ ანალოგი არ ჰყავთ. რაც შეეხება ქომაგთა კლუბს, მე მინდა თითოეული ტორპედოელის სახელით, დიდი მადლობა გადავუხადო მათ მთელი სეზონის განმავლობაში აქტიური მხარდაჭერისა და გვერდში დგომისთვის.

– „ტორპედო" ევროპის ლიგაზე თამაშს პირველი საკვალიფიკაციო ეტაპიდან იწყებს და სავარაუდო მეტოქეებიც უკვე ცნობილია, როგორ ფიქრობ, რამდენი ეტაპის დაძლევას შეძლებს ჩვენი გუნდი და როგორია მოლოდინი ახალი სეზონისთვის?

– მოლოდინი უსაზღვროდ დიდია, წინასწარ რამის თქმა კი რთული, რადგან ევროპის ლიგაზე სუსტი გუნდი ვერ მოხვდებოდა. ყველანი ვეცდებით, რომ რაც შეიძლება მეტი ეტაპი გადავლახოთ. გამორიცხული არაფერია, ღმერთმა ქნას, რომ მოხდეს ისე, ჯგუფურ ეტაპზეც გავიდეთ. მაყურებელი, ვინც მოვა ჩვენს თამაშებზე, სტადიონზე დაინახავს, რომ არც ერთი ფეხბურთელი თავს არ დაზოგავს გასამარჯვებლად.

– ალბათ, გული გწყდება, რომ ამ კარგი სეზონის შემდეგ ვერც ერთ ასაკობრივ ნაკრებში მოხვდი...

– 3 წლის წინ 17-წლამდელთა ნაკრებთან ერთად ელიტ რაუნდში 2 ოფიციალური შეხვედრა ჩავატარე. მას შემდეგ კი ნაკრებში არ მითამაშია.

– გულდასაწყვეტია, რა თქმა უნდა, ყველა ფეხბურთელის ოცნებაა, ნაკრებში ითამაშოს. მე ის მევალება, რომ შრომა გავაგრძელო, რათა მომავალში მომეცეს სანაკრებო გუნდში თამაშის შანსი.

– როგორც ცნობილია, შეკრებას ავსტრიაში გაივლით და ძლიერ გუნდებსაც ეთამაშებით, ეს ფუფუნება ბევრ გუნდს არ აქვს...

– მოსამზადებელი ეტაპი სეზონის წინ ძალიან მნიშვნელოვანია და რაც უფრო ძლიერ გუნდებს ეთამაშები, მით უფრო ფორმაში შედიხარ გუნდი. მისასალმებელია, რომ მაღალი დონის სპარინგმეტოქეები გვეყოლება.

– გია გეგუჩაძის თქმით, „ტორპედოში" ახალწვეულებიც გამოჩნდებიან, რაც თავისთავად კონკურენციას აამაღლებს...

– კონკურენცია გუნდში აუცილებელია, რითაც გუნდი უფრო მეტ წარმატებას მიაღწევს, ვიდრე მის გარეშე. მე მჯერა, რომ ვინც ღირსეული იქნება, დაუფასდება და თამაშს დაიმსახურებს.

– მიმდინარე დასასვენებელ პერიოდს როგორ ატარებ?

– რამდენიმე დღით ახლობლებთან ერთად ქალაქგარეთ ვიყავი დასასვენებლად. როცა ჩამოვედი, სპორტულ–გამაჯანსაღებელ კომპლექს „ლაგუნაზე" დავიწყე სიარული და ინდივიდუალურად ვემზადები ახალი სეზონისთვის, სანამ ვარჯიშები განახლდება.

მოამზადა მიხეილ ჟორჟოლიანმა

უფუნ[ფლტ,ტ,ბ

● იმპოტენციის, პროსტატიტის, ადენომის, შარდვის პრობლემების (გახშირებული, შეკავება-შეუკავებლობა, წვა, ქავილი ენურიზი ბავშვებში და მოზრდილებში) მკურნალობა უნიკალური მცენარეული პრეპარატებით, 100%-იანი შედეგით. ტელ: 599-25-44-14 ან 234-02-38 ექიმი ქ-ნი მზია.

● ალკოჰოლიზმისგან სწრაფი განთავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნევროზების, შიშების, უძილობის, დეპრესიის მკურნალობა, ორგანიზმის გაწმენდა მცენარეული პროდუქციით, შედეგები 100%-იანია. ტელ: 599-25-44-14; 599-25-44-14 ექიმი ქ-ნი მზია.

● მამაკაცებისათვის: იმპოტენცია, პროსტატიტი, ადენომა, ხშირი შარდვა, უნებლიე შარდვა, შარდის შეკავება-შეუკავებლობა, წვა, ტკივილი შარდვისას. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედეგებით. ტელ: 558-96-89-15; 234-02-38 ექიმი, ქ-ნი მეგი.

● ალკოჰოლიზმისა და ნარკომანიისგან სწრაფი გათავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნერვული სისტემის მოწესრიგება, ღვიძლის ფუნქციის აღდგენა. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედეგით. ტელ: 558-96-89-15; 234-02-38 ექიმი, ქ-ნი მეგი.

● კუჭ-ნაწლავის პრობლემების: გასტრიტი (მწვ. და ქრო.), კოლიტი, ენტერიტი, ყაბზობა, დისბაქტერიოზი. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. ორგანიზმის გაწმენდა, იმუნიტეტის გაძლიერება. 100%-იანი შედეგით. ტელ: 599-96-44-94; 234-02-38 ექიმი ქ-ნი სალომე.

● იყიდება ან გირავდება საკუთარი სახლი, ფართით 106 კვ.მ. გამოდგება საოფისედ, საცხოვრებლად, საწარმოდ მის: ნუცუბიძის ფერდობი 1 მ/რ,სახლი №5. ფასი შეთანხმებით. ტელ. 599-41-52-29; 568-65-10-48; 232-52-29; 231-48-72 ვაჟა.

● სმენის აღდგენა რამდენიმე დღეში ბიომასაჟით, ოსტეოქონდროზის, სახსრების დაავადებების, პროსტატიტის, ცისტიტის, ნევრიტების, რადიკულიტის, გასტრიტის, კოლიტის, ქოლეცისტიტისა და სხვა დაავადებების განკურნება უმოკლეს დროში. მის: ქ.თბილისი, თ.აბულაძის ქ.20, დავით ტატიშვილის სამედიცინო ცენტრი. მიღება წინასწარი ჩაწერით. ტელ: 551-25-45-35, ბ-ნი ლევანი.

● წონაში დაკლება 5-15 კგ, გასუქება 2-5 კგ. აგრეთვე ვმკურნალობ კუჭ-ნაწლავის პრობლემებს, გასტრიტს, კოლიტს, შეკრულობას, კუჭის წყლულს, უნებლიე შარდვას, პროსტატიტს, იმპოტენციას უკუჩვენების გარეშე, ამერიკული მცენარეული პროდუქციით, 100%-იანი გარანტიით. ტელ: 274-81-41, 571-33-01-61.

● ვიგირავებ ვაკეში 2 ან 3 ოთახიან კარგად მოწყობილ ბინას. ტელ:. 298-95-47

● შევიძენ ვაკეში 2 ან 3 ოთახიან გარემონტებულ ბინას 100 000-ის ფარგლებში. ტელ:. 294-53-20

● ცხადდება მიღება მასაჟისა და კოსმეტოლოგიის კურსებზე, დამთავრების შემდეგ გაიცემა სერთიფიკატი. ხელმძღვანელი ექიმი გულიკო ჩიკვილაძე. ტელ: 2-96-67-03; 595-35-64-13.

ლუკაშენკომ პუტინისგან „ბალზამის სამეფო დოზა მიიღო"

მოლდოვასა და რუსეთს შორის გამწვავებული ურთიერთობების ფონზე რუსეთის პრეზიდენტი ვლადიმერ პუტინი ბელორუსს ეწვია.

ვიზიტის ფარგლებში პუტინსა და ბელორუსის პრეზიდენტ ალექსანდრე ლუკაშენკოს შორის შეხვედრა გაიმართა.

ბელორუს კოლეგასთან საუბრისას მან ხაზი გაუსვა რუსეთის განსაკუთრებულ დამოკიდებულებას ბელორუსის მიმართ და პირობა დადო, რომ ქვეყანას კიდევ ერთ ტრანშს გამოუყოფს.

შეხვედრისას საუბარი ეკონომიკური ურთიერთობის გაღრმავებასაც შეეხო. ვიზიტის დასასრულს პუტინმა ლუკაშენკო მოსკოვში მიიწვია.

შეგახსენებთ რომ ბოლო ორი წლის განმავლობაში რუსეთსა და ბელორუსს ურთიერთობა განსაკუთრებით დაეძაბათ, რაც ორი ქვეყნის ლიდერების მწვავე განცხადებებშიც აისახა.

– „ბალზამის სამეფო დოზა" ლუკაშენკოს" – ასე შეაფასა რუსულმა მედიამ ვლადიმერ პუტინისა და ალექსანდრ ლუკაშენკოს შეხვედრა. აღსანიშნავია, რომ რუსეთის პრეზიდენტის პირველი საზღვარგარეთული შეხვედრა სწორედ ბელორუსიაში შედგა. ლუკაშენკოს განცხადებით, პუტინის ვიზიტი ბევრ ეკონომიკურ პროექტზე მნიშვნელოვანი და ძვირფასია. გადაწყდა, რომ რუსეთი ქვეყანას 3 მილიარდ ტრანშს გამოუყოფს.

როგორც აღვნიშნეთ, ვლადიმერ პუტინმა დააფიქსირა მხარდაჭერა ბელორუსიის პრეზიდენტის მიმართ, ეს კი მინსკელი ექსპერტების აზრით ნიშნავს იმას, რომ პუტინმა ლუკაშენკოს მხარდაჭერა აღუთქვა დასავლეთის კრიტიკისგან, ლუკაშენკომ კი „ბალზამის სამეფო დოზა მიღო".

გ.მ.

რუსული რუბლის ვარდნა გრძელდება

დღეს მოსკოვის ბანკთაშორის სავალუტო ბირჟაზე დოლარისა და ევროს კურსი რუბლთან მიმართებაში კვლავ გაიზარდა. ერთი დოლარის ყიდვა უკვე 33 რუბლად და 80 კაპიკად არის შესაძლებელი. ეს 2009 წლიდან მოყოლებული ყველაზე მაღალი მაჩვენებელია.

ექსპერტები აღნიშნულს გლობალურ ბაზარზე არსებულ გაურკვეველ ვითარებას უკავშირებენ. რუბლის ძველი პოზიციების მალე დაბრუნების შესაძლებლობა ძალიან მცირეა – თუ ცენტრალური ბანკი ეროვნულ ვალუტასთან დაკავშირებით სპეკულაციურ ქმედებებს არ განახორციელებს.

ამ ფონზე რუსეთის უმსხვილესი ბანკის ხელმძღვანელმა გერმან გრეფმა მოსახლეობას ურჩია რუბლი სხვა ვალუტაზე გადაცვალონ, მაგალითად-სინგაპურულ დოლარზე.

დღეს მოსკოვის დროით 11:30 საათზე დოლარის კურსი 82,11 კაპიკით გაიზარდა. ეს ნიშნავს რომ 2009 წლის ზაფხულიდან მოყოლებული რუბლმა ამერიკულ დოლართან მიმართებაში ახალი რეკორდი დაამყარა.

რუსეთის ფინანსთა სამინისტროს ხელმძღვანელი ანტონ სილუანოვი აცხადებს, რომ რუბლის კურსი ცეტრალური ბანკის მიერ დადგენილ პარამეტრებში იმყოფება და არასტაბილურობაზე, რისკებსა და სიტუაციის გაუარესებაზე საუბარი-არასწორია.

რუსული რუბლი, რუსეთის ფედერაციის ვალუტის სახელწოდებაა. ნიკოლოზ მეორის მიერ 1898 წელს მოჭრილი ვერცხლის მონეტა.

ერთ რუბლში 100 კაპიკია (რუს: კოპეიკა).

აისო 4217 სავალუტო კოდი რუსეთის რუბლისთვის არის „არიუბი"; ყოფილი კოდი „არიუარ", მიუთითებს რუსეთის რუბლზე 1998 წლამდე დენომინაციებზე.

გ.მ.

აღიარებს თუ არა სერბეთი აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობას?

– უახლოეს მომავალში სერბეთის პარლამენტმა შესაძლოა აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობის საკითხი განიხილოს, – განაცხადა „ეხო მოსკვისადმი" მიცემულ ინტერვიუში სერბეთის პრეზიდენტმა ტომისლავ ნიკოლიჩმა.

მოსკოვს ის ოფიციალური ვიზიტით ეწვია. სერბეთის ახლადარჩეულ ლიდერს რუსეთის პრეზიდენტი ვლადიმერ პუტინი ესაუბრა.

– პუტინმა აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის აღიარების სანაცვლოდ სერბებს 800 მილიონი დოლარის დახმარება შესთავაზა, – იტყობინება რადიო „თავისუფლება".

ტომისლავ ნიკოლიჩი (დაბ. 1952 წ.) პროფესიით ინჟინერ-მშენებელია. წლების მანძილზე ის სხვადასხვა სამშენებლო ორგანიზაციაში მუშაობდა. „დიდ პოლიტიკაში" 1990 წლიდან მოვიდა, მაშინ, როცა იუგოსლავიის რღვევის პროცესი მიმდინარეობდა. ნიკოლიჩი მკვეთრად გამოხატულ შოვინისტურ პოზიციებზე იდგა და იუგოსლავიის ტერიტორიაზე სერბული ჰეგემონიის შენარჩუნებას მხარს უჭერდა. ამან მისი არჩევანიც განსაზღვრა: ნიკოლიჩი ულტრაშოვინისტური „სერბეთის რადიკალური პარტიის" წევრი გახდა, პარტიისა, რომლის ლიდერიც ოდიოზური ვოისლავ შეშელი იყო. სწორედ შეშელს ეკუთვის ცნობილი სიტყვები: „ამერიკა სატანური ქვეყანაა, ევროპა კი – დიდი საროსკიპო. მირჩევნია, სერბეთი რუსეთის პროვინცია გახდეს, ვიდრე ევროკავშირში შევიდეს. ასეთია ჩემი და ჩემი პარტიის პოზიცია".

როგორც ცნობილია, სწორედ „რადიკალური პარტია" გახლდათ ე.წ. „სერბული ჩეტნიკური რაზმების" ორგანიზატორი. ამ რაზმებმა იუგოსლავიაში მიმდინარე ომის დროს სისხლის ტბა დააყენეს.. ომის შემდეგ ჩეტნიკთა ბევრი ლიდერი, როგორც სამხედრო დამნაშავე, საერთაშორისო სასამართლოს წინაშე წარდგა. თავად ნიკოლიჩს სამხედრო საქმეებისაგან თავი მუდამ შორს ეჭირა, შესაბამისად, ჰააგის ტრიბუნალიც მას არ შეხებია. შემდგომში ნიკოლიჩმა დატოვა რადიკალთა რიგები და სერბეთის პროგრესული პარტიის წევრი გახდა.

ნიკოლიჩი ცნობილია, როგორც შოვინისტური (და არა ლიბერალური) მიმართულების პოლიტიკოსი. ომმა იუგოსლავიაში სერბული შოვინიზმის აზვირთება გამოიწვია. საზოგადოებაშიც ამ ყაიდის ლიდერებზე გაჩნდა მოთხოვნა. ნიკოლიჩმა, რომელმაც კარიერა ნაციონალ-რადიკალიზმით დაიწყო, პოლიტიკურ ელიტაში ადგილი მტკიცედ დაიმკვიდრა. ამ დროს ის წარმოჩნდა, როგორც კარგი ორგანიზატორი, ბრწყინვალე ორატორი და საღად მოაზროვნე პოლიტიკოსი. შეშელისაგან განსხვავებით, ის ექსცენტრული საქციელით არ გამოირჩეოდა და არც ხმაურიან განცხადებებს აკეთებდა. ნიკოლიჩის გამოსვლები მუდამ მშვიდი, არგუმენტირებული იყო. თავის თავს ის ნაციონალისტს უწოდებდა, ამავე დროს, სოციალურ ფრაზეოლოგიასაც ოსტატურად იყენებდა. მშვიდი, გაწონასწორებული, ინტელიგენტური, იმავდროულად, „დიდი სერბეთის ინტერესებისათვის მებრძოლი. სერბი საზოგადოებაც ასეთ ლიდერს კარგა ხანია ელოდა. ყოველივე ამან ნიკოლიჩს სერბულ პოლიტიკურ ელიტაში ადგილი მტკიცედ დაუმკვიდრა. ამავე დროს, როგორც ყველა პოლიტიკოსი-რეალისტი, ის ვი-

თარებას ალღოს ზუსტად უღებდა. ასე მაგალითად, ნოკოლიჩმა უარი განაცხადა ხისტ ანტიდასავლურ რიტორიკაზე, რომელსაც შეშელი მიმართავდა.

– სერბეთს ევროკავშირში გაწევრიანება სასიცოცხლოდ სჭირდება. მიუხედავად ამისა, ეს არ ნიშნავს იმას, რომ კოსოვოს საკითხში რაიმე დათმობაზე წავალთ, პირიქით, თუკი დაგვაყენებენ ალტერნატივეს წინაშე ან კოსოვო, ან ევროკავშირი, ჩვენ ევროინტეგრაციაზე უარს ვიტყვით, – აცხადებდა ნიკოლიჩი.

კოსოვოს სერბეთისადმი კუთვნილებას სხვა პოლიტიკოსებიც აღიარებდნენ, მაგრამ ნიკოლიჩის პოზიცია ყველაზე მკვეთრი იყო. იმავდროულად, ის ხაზს უსვამდა იმას, რომ კოსოვოს დასაბრუნებლად საომარი მოქმედებების განახლებას გამორიცხავს.

– ომი უკვე საკმაოდ ვიგემეთ. ჩვენმა ხალხმაც ძალიან ბევრი გადაიტანა. ძალისმიერი მეთოდების გამოყენებას გამოვრიცხავ, მით უმეტეს, რომ ახლა ეს ნატოსთან კონფრონტაციას ნიშნავს. ამავე დროს, ხაზგასმით ვაცხადებ: კოსოვო სერბეთია და ის სერბეთის შემადგენლობაში უნდა დაბრუნდეს!

სერბეთი, ტრადიციულად, სლავოფილური ქვეყანაა. თუკი ხორვატები და სლოვენები დასავლეთისაკენ იყურებოდნენ, სერბეთში რუსებს „სულიერ ძმებად" თვლიან. გამომდინარე აქედან, ყველა სერბი პოლიტიკოსი (ამა თუ იმ ფორმით) მოსკოვთან მეგობრობას ქადაგებდა, რადგანაც საზოგადოებრივი დაკვეთა ასეთი იყო. სერბი რადიკალების პოზიცია ამ საკითხში უფრო კატეგორიული იყო (რაც შეშელის ზემოთ ციტირებული განცხადებიდანაც ჩანს). ნიკოლიჩი ასეთ გამოთქმებს არ მიმართავდა, თუმცა, თავის გამოსვლებში პირდაპირ აცხადებდა:

– რუსეთის გარეშე სერბეთის აღორძინება გამორიცხულია! თუკი პრეზიდენტად ამირჩევთ, ყველაფერს ვიღონებ, რათა რუსეთთან ახლო ურთიერთობები დავამყარო! ჩემი პირველი ვიზიტი მოსკოვში იქნება!

ნიკოლიჩს სხვადასხვა დროს მრავალი თანამდებობა ეკავა. იყო პარლამენტის დეპუტატი, სერბეთის ვიცე-პრემიერი. საპრეზიდენტო არჩევნებში მისი დებიუტი 2000 წელს შედგა. მაშინ მან მილოშევიჩისა და კოშტურიცას შემდეგ მესამე ადგილი დაიკავა. ნიკოლიჩმა გამარჯვება ვერც მომდევნო არჩევნებში შეძლო. ჯერ კოშტურიცასთან, შემდეგ კი ტადიჩთან დამარცხდა. 2012 წელს კი უკვე ბედმა გაუღიმა. მან პრეზიდენტის სავარძელი დაიკავა და, როგორც ამომრჩეველს შეჰპირდა, პირველი ვიზიტი რუსეთში განახორციელა, თუმცა, ექსპერტები მიუთითებდნენ შემდეგზე: ვიზიტი ინაუგურაციამდე მოხდა, შესაბამისად, იურიდიულად ნიკოლიჩი ჯერ პრეზიდენტად ვერ ჩაითვლებოდა. მიუხედავად ამისა, ის შეხვდა პუტინს, შემდეგ კი „ეხო მოსკვისთან" ეთერში სენსაციური განცხადებებიც გააკეთა.

– მან თქვა, რომ სერბეთი ნატოს წევრი არასოდეს გახდება, – იტყობინება რადიო „თავისუფლება".

ამას გარდა, ნიკოლიჩმა არ გამორიცხა, რომ სერბეთის პარლამენტმა შესაძლოა აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობაც აღიაროს. ამრიგად, სერბეთის ახლადარჩეულმა პრეზიდენტმა ექსპერტების მოლოდინი მთლიანად გაამართლა. როგორც ყველა სერბი რადიკალი, ისიც მზერას რუსეთისაკენ მიმართავს და ამ საკითხში ბევრად უფრო მკვეთრია, ვიდრე მისი წინამორბედები. ამასთან, ნიკოლიჩი პრაგმატიკოსია და, „სულიერი ძმობის" გარდა, რუსეთისაკენ მრავალმილიონიანი კრედიტების მიღების შესაძლებლობაც უბიძგებს. კრემლს ჰაერივით სჭირდება აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის საკითხში მისთვის სასურველი გარდატეხის მიღწევა. როგორც ჩანს, მოსკოვში მიიჩნევენ, რომ თუკი სერბეთი სოხუმისა და ცხინვალის დამოუკიდებლობას აღიარებს, ამით ხსენებული გარდატეხაც დაიწყება. ამ შემთხვევაში სერბეთის მაგალითს შესაძლოა თურქეთმაც მიბაძოს, სადაც ძლიერი აფხაზური დიასპორაა. რუსეთის პრეზიდენტმა ფული არ დაიშურა, რათა ნიკოლიჩი სოხუმისა და ცხინვალის დამოუკიდებლობის აღიარებაზე დაეთანხმებინა. პუტინმა მიზანს მიაღწია. სერბეთის პრეზიდენტმა „ეხო მოსკვისადმი" მიცემულ ინტერვიუში აღნიშნა, აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობა სავსებით შესაძლებელიაო. ჟურნალისტის შეკითხვამ, კოსოვოს დამოუკიდებლობასაც თუ აღიარებთო, ნიკოლიჩი გაალიზიანა:

– აფხაზეთსა და სამხრეთ ოსეთში სრულიად სხვა სიტუაციაა! მათ შეუძლიათ, დამოუკიდებლები იყვნენ. კოსოვოს კი – არა! – განაცხადა მან.

სერბეთის ახალი პრეზიდენტის ამ სიტყვებმა დიდი მითქმა-მოთქმა გამოიწვია. ექსპერტები ერთხმად აღნიშავდნენ, რომ ევროკავშირი აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის დამოუკიდებლობის აღიარებას მხარს არასოდეს დაუჭერს. მეტიც, თუკი ოფიციალური ბელგრადი ამ ნაბიჯს გადადგამს, ამით მისი ევროკავშირში გაწევრიანების საკითხიც ჩაიშლება. ამიტომ საეჭვოა, რომ ნიკოლიჩი ამაზე წავიდეს. ასე მიიჩნევს ექსპერტთა უმრავლესობა.

– არა მაქვს არავითარი ინფორმაცია, რაც მიუთითებდა იმაზე, რომ ნიკოლიჩი სერბეთის ევროკავშირში გაწევრიანების წინააღმდეგია. მისი სიტყვებიც, ჩემი აზრით, უფრო შიდა მოხმარებისთვისაა განკუთვნილი, – აცხადებს ცნობილი გერმანელი პოლიტოლოგი, რარი.

მსგავს პოზიციას რადიო „თავისუფლების" ექსპერტი ვლასოვიც იზიარებს. მისი აზრით, ნიკოლიჩის სიტყვები დასავლეთისადმი გაგზავნილი მესიჯია. ნიკოლიჩს სურს, ევროპას კიდევ ერთხელ შეახსენოს, რომ სერბეთი კოსოვოს საკითხში დათმობას არ აპირებს.

– ნიკოლიჩისათვის ცხადზე უცხადესია ერთი: დღეს სერბეთისათვის, ევროკავშირში გაწევრიანების გარდა, სხვა ალერნატივა არ არსებობს, – განაცხადა ვლასოვმა.

ნიკოლიჩმა არაერთგზის დაამტკიცა, რომ ის პრაგმატული და საღად მოაზროვნე პოლიტიკოსია. შესაბამისად, ალბათ, ზუსტად აცნობიერებს, რომ სურვილსა და რეალობას შორის ზოგჯერ დიდი განსხვავებაა. შინაგანად მას ნამდვილად სურს რუსეთთან დაახლოება, თუნდაც იმიტომ, რომ დემოკრატიული და ლიბერალური ფასეულობები მისთვის უცხოა. ამავე დროს, ქვეყნის ინტერესები უბიძგებენ, არჩევანი ევროპის სასარგებლოდ გააკეთოს. როგორც ცნობილია, აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის აღიარებაზე თვით რუსეთის უახლოესმა მოკავშირეებმაც (ბელორუსია, ყაზახეთი) თავი შეიკავეს. საეჭვოა, რომ სერბეთი, რომელიც ეკონომიკურად ევროპას უფრო მიჯაჭვული, ამ საკითხში სხვაგვარად მოიქცეს.

ნიკა თევზაძე

ფოთისა და ხობის მიტროპოლიტ გრიგოლის კურთხევით 2009 წლის ივლისიდან მიმდინარეობს ხობის მონასტრის უძველესი ტაძრის სარესტავრაციო-აღდგენითი სამუშაოები

2010 წელს ხობის ხარების დედათა მონასტრის უძველეს ტაძარში არქეოლოგიური გათხრებისას აღმოჩნდა წმიდა ცოტნე აღმსარებლის საოჯახე საძვალე.

(საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის 2011 წლის 11 ნოემბრის 611/15 დადგენილებით, ხობის მონასტრის რესტავრაცია—განახლებისათვის შემოწირულობის შეგროვების მიზნით გამოყოფილი სატელეფონო ნომრები: მაგთი, ჯეოსელი და ბილაინი 700 607, სილქნეტი 608 608, ახალი ქსელები და ახტელი 700 608, შეიცვალა ახალი ნომრით 0-901-900-900.

ყველა მობილური ოპერატორიდან და ქალაქის ფიქსირებული ქსელებიდან ფასიანი ზარის განხორციელება შესაძლებელია შემდეგი თანმიმდევრობით: 0-901-900-900.

იცხოვრეთ მომავალისთვის.

უფალი გფარავდეთ ყველგან და ყოველთვის.

ცფ,ფყრჯპტრდბპბნტ,ბ5

ajsbcf lf [j,bc tgfhmbf7 c+y @!%)() $@%
[j,b7 cja8yj]b[tdb
qdsbcvij,kbc [fht,bc ltlfsf vjyfcnthb8
c8c8 3kb,thsb ,fyrbc4 [j,bc abkbfkb
,+r5 @@) !)! $^%
fyu8 N 36 010 892 GEL;
136 180 892 USD;
236 180 892 EUR

sfy[bc xfcfhbw[fl itub'kbfs ufvjb.tyjs cohf-ab uflf[lbc fgfhfnt,b5 b[bkts vtybeib 2 c[dflfc[df 2 cfmdtkvjmvtlj 2 [j,bc vjyfcnthb8 ~pfhbc qbht,ekt,ff ! kfhb`8

[J,BC QDSBCVIJ,KBC [FHT,BC LTLFSF VJYFCNHBC OBYFV'QDFHB BQEVTYBF FYF ~VECTKBFYB`

ორშაბათი 4 ივნისი

07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 ვახო სანაიას რეპორტაჟი 13.45, 05.30 დოკ. ფ. "მსოფლიო ოდისეები" 14.15 10 პლუს 10 15.15 ჩვენი ფერმა 17.00, 05.20 დოკ. ფილმი "რომი: იმპერიის აღმავლობა და დაცემა" 18.00 პეპე და მეგობრები 19.00 მოამბე 19.05 სერ. **"ტაქსისტი"** 21.00 სერ. **"დეტექტივი"** 22.00 აუდიტორია 23.00 ევრო-2012. დღიური. 23.30 მედიამონიტორი 00.30 საფარი 01.00 მოამბე 01.20 მხ. ფილმი **"ანგარიშსწორება"** (უ. ტურმანი) 03.25 მხ. ფილმი **"ხანძარში დაკარგული ნივთები"** (12) (ხ. ბერი)

08.00 დოკ. ფილმი 09.00 ან. ფ. "შადაგასკარი" 10.30 საბ. ფილმი **"ჰერაკლე"** 12.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა 13.00 მხ. ფ. **"მკვლელობა 101"** 14.30, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 16.00 დოკ. ფილმი 16.45 სერ. **"არავითარი საიდუმლო ჩვენს შორის"** 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 20.00 მხ. ფილმი **"ხატი"** 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფილმი **"დიდი ღამე"**

07.30 იმედის დილა 10.05 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.30 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 სერ. **"გოგონა გარეუბნიდან"** 15.40 ხანუმა 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 რომ გადახვალ, გაჩერე 22.20 მხ. ფ. **"ყოვლისშემძლე ბრიუსი"** (ჯ. ქერი) 00.00 რომ გადახვალ, გაჩერე 00.50 კულინარული დუელი 02.15 მხ. ფილმი **"პირდაპირი მოქმედება"** (12) (დ. ლუნდგრენი) 03.50 მხ. ფილმი **"უსხოპლანეტელი-3"** (ს. უივერი) 06.30 სერ. **"შურისძიების საფასური"**

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"კლონი"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 06.00 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 იღბლიანი ბორბალი 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 22.00 ნიჭიერი 23.30 შერეკილები 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"მარია ემილია"** 09.45, 12.00, 15.15, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"მისი სულის მუსიკა"** 13.00 მზესუმზირა (პირდ.) 15.30 პულსი 16.00 იცხოვრე ფეხბურთით 17.10 სერ. **"ველური მთვარე"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.00 მზესუმზირა 02.00 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"სკოლის მეგობრები"** 10.30 დოკ. ფილმი 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50, 19.35 სერ. **"ქალი კამელიებით"** 13.50 1000 წვრილმანი 15.15 სერ. **"სკოლის მეგობრები"** 16.00 დოკ. ფილმი 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი 19.35 სერ. **"ბაროწესა კარინი"** 23.00 სახლი ბათუმში 23.30 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება 08.30 განთიადი 10.00, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.05, 18.55, 21.55 ისტორიის დღიური 10.10 პატრიარქის ქადაგება 10.30 ლექსით ქებათა ქება 10.35 კვირიაკე 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.05 საეკლესიო კალენდარი 12.10 მხ. ფილმი **"არაჩვეულებრივი გამოფენა"**. 13.35 კონცერტი. 15.05, 18.55, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი. 15.30 სპექტაკლი **"მამაშვილობა"** 16.25 დოკ. ფ. "ველური ბუნება". 16.50 დოკ. ფ. "სულიკო". 18.05, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.10 გუთნისდედა 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.00 სიახლენი 19.20 მხ. ფილმი **"შიო მღვიმელის"**. 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება. 21.20 სალვთისმეტყველო საუბრები 22.00 სიახლენი 22.25 დოკ. ფილმი "ლაზეთის ბულბული" 1-2-ნაწ. 23.00 საღამოს ლოცვა. 00.10, 02.30 სიახლენი. 00.35 განთიადის სტუმარი 00.55 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები.

სამშაბათი 5 ივნისი

07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 საფეხბურთო მიმოხილვა 13.15 ქარ. მხ. ფ. **"ცისფერი მთები ანუ დაუჯერებელი ამბავი"** 14.30 ევრო-2012. 15.00 სერ. **"დეტექტივი"** 17.00 მედ-ინფო 17.30 დამზადებულია საქართველოში 18.00 პეპე და მეგობრები 19.05 სერ. **"ტაქსისტი"** 21.00 სერ. **"დეტექტივი"** 22.00 დიალოგი დავით პაიჭაძესთან 23.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 00.00 მხ. ფილმი **"მედგარი გული"** (12) (ა. ჯოლი) 02.20 მხ. ფილმი **"ანგარიშსწორება"** 04.25 მხ. ფილმი **"უცნობი ჩემს გვერდით"** 06.00 დოკ. ფ."რომი: იმპერიის აღმავლობა და დაცემა"

~~08.00, 00.00~~ მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 13.45, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 საქართველოს პარლამენტის სხდომის ტრანსლაცია (პირდაპირი) 16.00 დოკ. ფილმი 16.45 სერ. **"არავითარი საიდუმლო ჩვენს შორის"** 20.00 მხ. ფილმი **"ხატი"** 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფ. **"შეუსრულებელი მისია-3"** (ტ. კრუზი)

07.30 იმედის დილა 10.05 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.30 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 სერ. **"ღვინის გზა"** 15.40 ღამის შოუ (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 ნანუკას შოუ 23.40 თბილისი ლაივი 00.50 სპეც რეპორტაჟი (გან.) 01.40 მხ. ფილმი **"საშიში ქალი"** (12) (მ. გრიფიტი) 03.50 მხ. ფილმი **"სიცილიური კლანი"** (U) (ა. დელონი) 06.30 სერ. **"შურისძიების საფასური"**

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"კლონი"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.00 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 ვანოს შოუ 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 21.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 23.00 თქვენი შოუ 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"მარია ემილია"** 09.45, 12.00, 15.15, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"მისი სულის მუსიკა"** 13.00 მზესუმზირა (პირდ.) 15.30 მხ. ფილმი 17.10 სერ. **"ველური მთვარე"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 იცხოვრე ფეხბურთით 22.50 მხ. ფილმი 00.00 მზესუმზირა 02.00 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"სკოლის მეგობრები"** 10.30 დოკ. ფილმი 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50, 19.35 სერ. **"ბაროწესა კარინი"** 13.50 სახლი ბათუმში 15.15 სერ. **"სკოლის მეგობრები"** 16.00 დოკ. ფილმი 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი 23.00 დოკ. ფილმი "ისინი" 23.40 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება 08.30 განთიადი 10.00, 18.05, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.10, 18.55, 22.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05 სიახლენი 10.30, 21.20 ლექსით ქებათა ქება 10.40 დოკ. ფილმი "სამთავროს დედათა მონასტერი". 11.15 დოკ. ფილმი "შემთხვევა მატარებელში". 11.25 მგზავრები წუთისოფლისა 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00 საეკლესიო კალენდარი 12.05 ამინდი 12.10 დროის ჩანაწერები. 13.20 კონცერტი. 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 15.00, 18.00 საეკლესიო კალენდარი 15.05 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი 15.30 დოკ. ფილმი "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 15.55 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" 16.30 კვირიაკე 18.10 საქართველო არის ესე. 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი. 18.53, 22.50 ერთი ნივთის ისტორია. 19.20 ეთნოგრაფია. 19.15 მხ. ფილმი **"ხევისბერი გოჩა"** 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.30 გზა, რომლითაც ვიარე 22.25 ქართული ალბომი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 დოკ. ფილმი "წერილი ნაძვებს". 00.35 განთიადის სტუმარი 01.00 ერთი დღე მონასტერში 01.20 მხ. ფილმი **"რიგითი რაიანის გადასარჩენად"** 1-ნაწ.

ოთხშაბათი 6 ივნისი

07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 ცხოვრება მშვენიერია 13.50 ვაშინგტონი დღეს 14.30 ევრო-2012. 15.00 სერ. **"დეტექტივი"** 17.00 ეკონომ მენიუ 18.00 პეპე და მეგობრები 19.05 სერ. **"ტაქსისტი"** 21.00 სერ. **"დეტექტივი"** 22.00 ევროპული არჩევანი 00.00 მხ. ფილმი **"ჯიბის ფული"** (12) 02.15 მხ. ფილმი **"მედგარი გული"** (12) (ა. ჯოლი) 04.10 მხ. ფილმი **"პლანეტა: დედამიწის უკანასკნელი დღეები"**

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 13.45, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 საქართველოს პარლამენტის სხდომის ტრანსლაცია (პირდაპირი) 16.00 დოკ. ფილმი 16.45 სერ. **"არავითარი საიდუმლო ჩვენს შორის"** 20.00 მხ. ფილმი **"ტუტანხამონის წყევლა"** 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფილმი **"ფრენკი და ჯონი"** (15) (ა. პაჩინო)

07.30 იმედის დილა 10.05 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.30 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 რომ გადახვალ, გაჩერე (გან.) 15.20 მან სან კანის ჩემპიონთა (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 იუმორინა 00.00 რემონტი 01.00 მხ. ფილმი **"საქორწინო წვეულება"** (12) (მ. დუგლასი) 03.10 მხ. ფილმი **"ბუჩ კესიდი და სანდენს კიდი"** (U) (პ. ნიუმენი) 06.30 სერ. **"შურისძიების საფასური"**

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"კლონი"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.30 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 თქვენი შოუ 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 22.00 იღბლიანი ბორბალი 23.00 რა? სად? როდის? 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"მარია ემილია"** 09.45, 12.00, 15.15, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"მისი სულის მუსიკა"** 13.00 მზესუმზირა (პირდ.) 15.30 მხ. ფილმი 17.10 სერ. **"ველური მთვარე"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.00 მზესუმზირა 02.00 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"სკოლის მეგობრები"** 10.30 დოკ. ფილმი 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50, 19.35 სერ. **"ბაროწესა კარინი"** 13.50 დოკ. ფილმი "ისინი" 15.15 სერ. **"სკოლის მეგობრები"** 16.00 დოკ. ფილმი 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი 23.00 სცენა 23.40 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება 08.30 განთიადი 10.00, 18.05, 21.20 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.10, 18.55, 21.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.35, 21.20 ლექსით ქებათა ქება 10.40 დოკ. ფილმი "წერილი ნაძვებს". 11.30 გზა, რომლითაც ვიარე 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00 საეკლესიო კალენდარი 12.05 ამინდი 12.15 მხ. ფილმი მხ. ფილმი **"ხევისბერი გოჩა"** 13.40 კონცერტი. 15.05, 18.53, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი 15.30 დოკ. ფილმი "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 15.55 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" 16.45 მხ. ფილმი **"ცისკარა"** 18.10 ჩვენ ვუკრავთ კლასიკას. 18.20 აქტუალური თემა. 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.00, 22.00, 00.05 სიახლენი 19.20 მხ. ფილმი **"სერენადა"** 19.45 დოკ. ფ. "რასელისტები" (იეღოვას მოწმეები). 20.40 ძილი ნებისა 21.00 პატრიარქის ქადაგება 21.05 ერთსულოვნების სალონი 22.20 ამაღლება. 22.35, 23.15 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები 23.00 საღამოს ლოცვა 00.30 განთიადის სტუმარი 00.55 მხ. ფილმი **"რიგითი რაიანის გადასარჩენად"** 2 ნაწ.

ხუთშაბათი 7 ივნისი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12&45 tdhjgekb fhxtdfyb 13.45 აღმოაჩინე საქართველო 14.30 ევრო-2012. 15.00 სერ. **"დეტექტივი"** 17.00 პირველი ტელევიზია 18.00 პეპე და მეგობრები 19.05 სერ. **"ტაქსისტი"** 21.00 სერ. **"დეტექტივი"** 22.00 დიალოგი დავით პაიჭაძესთან 23.00 ტოკ-შოუ "არენა" 00.00 სი ბემოლი 01.00 მხ.ფ.**"ოფიცერი და ჯენტლმენი"** (18) (რ.გირი) 03.30 საფარი. 03.50 მხ. ფილმი **"ჯიბის ფული"** (12) 05.45 დოკ. ფ. "მსოფლიო ქალაქები".

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 საქართველოს პარლამენტის სხდომის ტრანსლაცია (პირდაპირი) 16.00 დოკ. ფილმი 16.45 სერ. **"არავითარი საიდუმლო ჩვენს შორის"** 20.00 მხ. ფილმი **"ტუტანხამონის წყევლა"** 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ.ფ.**"ჩინური შხამი"** (12)

07.30 იმედის დილა 10.05 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.30 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 100 გრადუსი (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 სერ. **"შუა ქალაქში 3"** 23.00 "მან სან კანის" ჩემპიონთა ლიგა 00.30 თბილისი ლაივი 01.55 მხ.ფ.**"ზოროტების სავანე-3"** (18) (მ. იოვოვიჩი) 03.25 მხ. ფილმი **"მეცხრე ლეგიონი"** (U) (ჩ. ტატუმი) 06.30 სერ. **"შურისძიების საფასური"**

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"კლონი"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.30 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 კომედი შოუ 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 22.00 პროფილი 23.30 შიშის ფაქტორი 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"მარია ემილია"** 09.45, 12.00, 15.15, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"ენი, მწვანე სახურავების მამულიდან"** 13.00 მზესუმზირა (პირდ.) 15.30 პულსი (გან.) 16.00 იცხოვრე ფეხბურთით 17.10 სერ. **"ველური მთვარე"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.00 მზესუმზირა 02.00 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"სკოლის მეგობრები"** 10.30 დოკ. ფილმი 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50, 19.35 სერ. **"ბაროწესა კარინი"** 13.50 სცენა 15.15 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 16.00 დოკ. ფილმი 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი 23.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება 08.30 განთიადი 10.00, 18.05, 21.20 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.10, 18.55, 21.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.35, 21.20 ლექსით ქებათა ქება 10.40 დოკ. ფილმი "წერილი ნაძვებს". 11.30 გზა, რომლითაც ვიარე 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00 საეკლესიო კალენდარი 12.05 ამინდი 12.15 მხ. ფილმი მხ. ფილმი **"ხევისბერი გოჩა"** 13.40 კონცერტი. 15.05, 18.53, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი 15.30 დოკ. ფილმი "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან ერთად" 15.55 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" 16.45 მხ. ფილმი **"ცისკარა"** 18.10 ჩვენ ვუკრავთ კლასიკას. 18.20 აქტუალური თემა. 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.00, 22.00, 00.05 სიახლენი 19.20 მხ. ფილმი **"სერენადა"** 19.45 დოკ. ფ. "რასელისტები" (იეღოვას მოწმეები). 20.40 ძილი ნებისა 21.00 პატრიარქის ქადაგება 21.05 ერთსულოვნების სალონი 22.20 ამაღლება. 22.35, 23.15 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები 23.00 საღამოს ლოცვა 00.30 განთიადის სტუმარი 00.55 მხ. ფილმი **"რიგითი რაიანის გადასარჩენად"** 2 ნაწ.

ghjuhfvt,b b,tzlt,f cffutynj 3byajpdhbc4 yt,fhsdbs

პარასკევი 8 ივნისი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 ტოკ-შოუ "არენა" 13.40 ჩვენი ეზო 14.30 ევრო-2012. 15.00 სერ. **"დეტექტივი"** 17.00 ავტოპილოტი 18.00 პეპე და მეგობრები 19.40 **ფეხბურთი: პოლონეთი – საბერძნეთი** (პირდაპირი) 22.00 მიმოხილვა ევრო – 2012. 22.35 **ფეხბურთი: რუსეთი – ჩეხეთი** (პირდაპირი) 00.45 მიმოხილვა ევრო – 2012. 01.30 მხ. ფილმი **"მარგო ქორწილში"** (18) (ნ. კიდმანი) 03.10 მხ.ფ.**"ოფიცერი და ჯენტლმენი"** (18) (რ. გირი) 05.20 მხ. ფილმი **"საწვრთნელი დღე"** (15) (დ. ვაშინგტონი)

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 საქართველოს პარლამენტის სხდომის ტრანსლაცია (პირდაპირი) 16.00 დოკ. ფილმი "ევა ჟოლი" 16.45 სერ. **"არავითარი საიდუმლო ჩვენს შორის"** 20.00 მხ. ფილმი **"ფრანკენშტეინი"** 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფილმი **"სტეპფორდელი ცოლები"** (12) (ნ. კიდმანი)

07.30 იმედის დილა 10.05 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.30 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 ნანუკას შოუ (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 ქარ. სერ. **"გოგონა გარეუბნიდან"** 23.00 100 გრადუსი 00.15 ქალური ლოგიკა 01.55 "ფლეიბოი" 02.20 მხ. ფილმი **"16 კვარტალი"** (12) (ბ. უილისი) 04.00 მხ. ფილმი **"ილაის წიგნი"** (15) (გ. ოლდმენი) 06.30 სერ. **"შურისძიების საფასური"**

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"კლონი"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.30 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 პროფილი (გან.) 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 21.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 ვანოს შოუ 23.30 სერ. **"ალუბლების ქუჩა 12"** 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"მარია ემილია"** 09.45, 12.00, 15.15, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"ენი, მწვანე სახურავების მამულიდან"** 13.00 მზესუმზირა (პირდ.) 15.30 მხ. ფილმი 17.10 სერ. **"ველური მთვარე"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 მხ. ფილმი 23.00 105 წუთი (პირდ.) 01.00 მზესუმზირა 03.00 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 10.30 დოკ. ფილმი 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 13.00 სამედ. გად. "იმპულსი" 13.30 სერ. **"ბაროწესა კარინი"** 15.15 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 16.30 დოკ. ფილმი 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი 19.35 სერ. **"მაფიოზა"** 23.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება 08.30 განთიადი 10.00, 18.05, 21.20 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.10, 18.55, 21.55, 00.25 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.35, 21.20 ლექსით ქებათა ქება 10.35 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00 საეკლესიო კალენდარი 12.05 ამინდი 12.15 დოკ. ფ. "რასელისტები" (იეღოვას მოწმეები). 13.10 დოკ. ფ. "სარფი მოლენა". 14.05 კონცერტი. 15.05, 18.53, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 14.40 დოკ. ფილმი "ბუდე". 15.55 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება". 16.20 მხ. ფილმი **"წარსული ზაფხული"** 17.30 საყმაწვილო ბიბლიური ენციკლოპედია 18.10 საქართველო არის ესე 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.25 მხ. ფილმი **"არასერიოზული კაცი"**. 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.20 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 21.30 მოგზაურობა სამშობლოში 22.25 დოკ. ფილმი "წმინდა მოციქულთა სწორი ნინო". 22.45 ჩვენი ფონდი 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 მოკ. ფილმი **"ჭა"**. 00.30 განთიადის სტუმარი 00.55 კვირიაკე

შაბათი 9 ივნისი

07.00, 16.30 დოკ. ფილმი "მსოფლიო ოდისეები" 07.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 08.15 ან. ფილმი 09.40 საბ. ფილმი **"შავწვერა"** 11.00 ეთნოგრაფიული ნარკვევები 11.15 ვაკა-პედია 11.30 ბავშვობანა 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.30 ქართ. ფილმი **"ჯვარცმული კუნძული"** 14.00 კონცერტი 16.30 დოკ. ფ. "მსოფლიო ოდისეები" 16.55 **რაგბი: საქართველო – უკრაინა** (პირდაპირი) 19.50 **ფეხბურთი: ჰოლანდია – დანია** (პირდაპირი) 22.00 მიმოხილვა ევრო – 2012. 22.35 **ფეხბურთი: გერმანია – პორტუგალია** (პირდაპირი) 00.45 მიმოხილვა ევრო – 2012. 01.20 ავტოპილოტი 02.40 მხ. ფ. **"აქ მოხუცების ადგილი არ არის"** (18) 04.50 მხ. ფ. **"სოციალური მკვლელობა"** 06.45 დოკ. ფ."რომი: იმპერიის აღმავლობა და დაცემა"

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 10.00, 15.00 ბრიფინგის დროით. კვირის დაიჯესტი 17.00 თავისუფალი ტრიბუნა 20.00 სერ. **"არავითარი საიდუმლო ჩვენს შორის"** 20.00 მხ. ფილმი **"ფრანკენშტეინი"** 22.30 მხ. ფ. **"სასიკვდილო იარაღი"** (12) (მ. გიბსონი) 00.15 მხ. ფ. **"ვანილის ცა"** (15) (პ. კრუსი)

08.00 ქრონიკა 08.15, 09.15, 11.15 ან. ფილმი 09.15 ქართ. ფილმი **"ლონდრე"** 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ქრონიკა 11.15 ან. ფილმი **"ავატარი"** 11.45 სერ. **"შუა ქალაქში"** 13.10 რემონტი 14.30 ავტობიოგრაფია 15.20 რომ გადახვალ, გაჩერე 16.05 კაცების შოუ (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 20.30 სპეცრეპორტაჟი 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 სერ. **"შუა ქალაქში"** 23.00 ხანუმა 00.10 სერ. **"ღვინის გზა"** 01.10 "ფლეიბოი" 02.05 მხ. ფ. **"დიდი არდადეგები"** (18) (კ. კლეინი) 03.35 მხ. ფილმი **"ქალები"** (12) (მ. რაიანი) 05.40 მუსიკა

08.00 კურიერი 08.30 მხ. ფილმი - ანიმაცია 11.00 ეკო-ვოკი (გან.) 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 12.30 ვაკანსია 13.00 ქარ. მხ. ფილმი 15.30 ეთამაშე ვარსკვლავს 17.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 18.30 სიცილის ზონა 18.45 ანა-ბანა 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 21.00 კურიერი 22.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 23.00 სერ. **"ალუბლების ქუჩა 12"** 00.00 სერ. **"სამხრეთის დედოფალი"** 01.00 მხ. ფილმი (ტიტ.) 03.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 მხ. ფილმი 09.45, 10.45, 13.55, 17.20 ტვ-მარკეტი 10.00 სერ. **"მარია ემილია"** 11.00 პულსი 11.30 ან. ფილმი 12.00 სერ. **"ენი, მწვანე სახურავების მამულიდან"** 13.00 სერ. **"ქვეყნის კიდეზე"** 14.10 სერ. **"კონან დოილის ქრონიკები"** 15.00 მხ. ფილმი 17.15 სერ. **"ველური მთვარე"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.30 მხ. ფილმი 01.50 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 ანიმაცია 10.00 დილის ტალღა 12.00 ფერისცვალება 12.30 მუსიკა 13.00, 21.25 სერ. **"საგა"** 13.30 1 000 წვრილმანი 15.00 დოკ. სერ. "ბინდი-გოგონა ჯუნგლებიდან" 15.30 სერ. **"მკვლელობები მიდსომერში"** 17.00 დოკ. ფილმი "მუსიკა – რეტრო" 18.00 დოკ. ფილმი 18.30 მხ. ფილმი 23.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება 08.30 ჩვენი ფონდი. 08.55, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.00 საეკლესიო კალენდარი 09.05 განთიადი (კოლაჟი) 09.35 მუსიკალური ცისარტყელა 10.00, 18.05 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.10, 18.55, 21.55, 00.05 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.40 კვირიაკე 12.05 ამინდი 12.15 მხ. ფილმი **"არასერიოზული კაცი"**. 13.30 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები 15.05, 18.50, 23.50 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 ოპერა "ნაბუქო". 17.25 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" 18.10 ძველი აფიშა. 18.35 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.15 ქართული ალბომი 19.40 დოკ. ფ. "ჩვენი ქალაქი". 20.00 ერთსულოვნების სალონი. 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.25 ლექსით ქებათა ქება 21.30 კარაბადინი 22.25 ერთი დღე მონასტერში 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 დოკ. ფ. "ოვალური ბურთი". 23.30 დოკ. ფილმი. 00.30 მხ. ფილმი **"საბრინა"**.

კვირა 10 ივნისი

07.30, 15.30 დოკ. ფ. "მსოფლიო ოდისეები" 08.00 ან. ფილმი 09.35 საბ. მხ.ფ. **"შავწვერა"** 11.00 ეთნოგრაფიული ნარკვევები 11.15 ვაკა – პედია 11.30 ჩვენი ექსპრესი 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.30 ჩვენი ფერმა 13.00 გააგრძელე საქართველოს ისტორია 13.30 დოკ. ფილმი "ვერსაჩეს სახლი" 14.30 სი – ბემოლი 15.30 აღმოაჩინე საქართველო. 16.30 ჩვენი ეზო. 17.30 ვაშინგტონი დღეს 18.00 მხ. ფ. **"ქალი - კატა"** (შ. სტოუნი) 19.50 **ფეხბურთი: ესპანეთი – იტალია** (პირდაპირი) 22.00 მიმოხილვა ევრო – 2012. 22.35 **ფეხბურთი: ირლანდია – ხორვატია** (პირდაპირი) 00.45 მიმოხილვა ევრო – 2012. 01.45 მხ. ფილმი **"ტრანსფორმერები"** 04.15 მხ. ფ. **"აქ მოხუცების ადგილი არ არის"** (18) 06.30 დოკ. ფილმი "ვერსაჩეს სახლი"

08.00 დოკ. ფილმი 09.00 ბრიფინგის დროით 10.00 თავისუფალი ტრიბუნა 15.00 პარლამენტის სხდომის დაიჯესტი. 17.00 დოკ. ფილმი "დრაკონების მუზეუმი" 18.00 მხ. ფილმი **"დრო, რომელიც გავიდა"** 19.30 გააგრძელე საქართველოს ისტორია 20.00 მხ. ფილმი **"მთვარის ყურის მეფე-დედოფალი"** 21.30 მხ. ფილმი **"საიდუმლო კუნძული"** 23.00 მხ. ფ. **"მზის ჩასვლის შემდეგ"** (12) (ს. ჰაეკი) 00.35 მხ. ფილმი **"ხანძარში დაკარგული ნივთები"** (12) (ჰ. ბერი)

08.00 ქრონიკა 08.15 ან. ფილმი 09.50 ეტალონი 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 02.05 ქრონიკა 11.15 ბასტი-ბუბუ 11.45 ქარ.სერ. **"შუა ქალაქში"** 13.00 სერ. **"აიკარლი"** 14.30, 20.30 სპეც. რეპორტაჟი 15.20 იუმორინა 16.30 დოკ.ფ."ბიკინის სამყარო" 17.40 იმედის გმირები 17.55 კულინარიული დუელი 19.05 25 – ე კადრი 19.35 რომ გადახვალ გაჩერე 20.00 ქალური ლოგიკა 21.00 ღამის შოუ 22.00 ქარ. სერ. **"შუა ქალაქში"** 23.00 სერ. **"ღვინის გზა"** 00.00 კაცების შოუ 00.40 პოლიციის აკადემია 01.40 "ფლეიბოი" 01.35 სერ. **"ცუდი სიზმრები"** (15) (პ. კრუსი) 03.10 მხ. ფილმი **"ნიჭფა"** (15) (ს. სანდრილი) 05.15 მხ. ფილმი **"ყაჩაღები"** (15) (პ. კრუსი) 06.45 მუსიკა

08.00 კურიერი 08.30 მხ. ფილმი – ანიმაცია 11.00 ანა-ბანა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 12.30 ტოპ გოგო 14.00 რა? სად? როდის? 15.30 ნიჭიერი (გან.) 17.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 18.30 სიცილის ზონა 19.00 ეკო-ვოკი 20.00 ეთამაშე ვარსკვლავს 21.00 პ.ს. კურიერი ფ 22.00 კომედი შოუ 23.00 შიშის ფაქტორი 00.00 მხ. ფილმი (ტიტ.) 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 მხ. ფილმი 09.45, 10.45, 13.55, 17.10 ტვ-მარკეტი 10.00 სერ. **"მარია ემილია"** 11.00 პულსი 11.30 ან. ფილმი 12.15 სერ. **"ენი, მწვანე სახურავების მამულიდან"** 13.00 სერ. **"ქვეყნის კიდეზე"** 14.10 სერ. **"კოდი კოპერნიკი"** 15.00 მხ. ფილმი 17.15 სერ. **"ველური მთვარე"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.25 მხ. ფილმი 01.50 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 ფერისცვალება (გან.) 10.00 დილის ტალღა 12.00 სერ. **"შვინ ჯონსი"** 12.30 მოგზაურის დღიური 13.00 სერ. **"საგა"** 15.00 დოკ. სერ. "ჯეიმი ოლივერი-გემოვნების ძიებაში" 15.30 სერ. **"მკვლელობები მიდსომერში"** 17.00 დოკ. ფილმი "მუსიკა – რეტრო" 18.00 დოკ. ფილმი 18.30 მხ. ფილმი 21.25 სერ. **"საგა"** 23.00 მხ. ფილმი

ერთსულოვნება 08.00 დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.25 დოკ. ფ. "ჩვენი ქალაქი". 08.55, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.00 საეკლესიო კალენდარი 09.05 განთიადი 10.05, 18.05. 21.25 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.35 ძველი აფიშა. 11.00 ქარ. მულტფილმები 11.35 ქართული ალბომი 12.05 ამინდი 12.10, 18.55, 21.55, 00.05 ერთსულოვნების სალონი 13.10 გუთნისდედა 13.50 დოკ. ფ. "ოვალური ბურთი". 14.10 ერთი დღე მონასტერში 14.30 კარაბადინი 15.05 პატრიარქის ქადაგება 15.30 მგზავრები წუთისოფლისა 15.55 გზა, რომლითაც ვიარე 16.20 ნაამორი 16.40 აქტუალური თემა 16.55 სალვთისმეტყველო საუბრები 17.30 საყმაწვილო ბიბლიური ენციკლოპედია 18.05 პატრიარქის ქადაგება 18.30 დროის ჩანაწერები 19.30 მხ. ფილმი **"ვერის უბნის მელოდიები"** 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.30 კვირიაკე 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 გაცოცხლებული წარსული. 00.10 პატრიარქის ქადაგება 00.35 მხ. ფილმი **"ჟანა ორლეანის რჩეული"**

სერბეთი კოსოვოზე უარს არ იტყვის

სერბეთი უნდა გახდეს ევროკავშირის სრულუფლებიანი წევრი ისე, რომ სუვერენიტეტსა და ტერიტორიულ მთლიანობაზე უარი არ თქვას, მან უარი არ უნდა თქვას „თავის კოსოვოსა და მეტოხიაზე“. ეს განცხადება პრეზიდენტმა ტომისლავ ნიკოლიჩმა გააკეთა, რომელიც პრეზიდენტის მოვალობის შესრულებას ოფიცილურად დღეს შეუდგა.

— მინდა, რომ სერბეთი იყოს ქვეყანა, რომელიც დაცლილი იქნება შიშისგან ხვალინდელი დღის წინაშე, რომელიც იქნება ევროკავშირის სრულფასოვანი წევრი და რომელიც არასოდეს იტყვის უარს კოსოვოსა და მეტოხიაზე, — განაცხადა ნიკოლიჩმა.

— აფხაზეთი და სამხრეთ ოსეთი შეიძლება, რომ იყვნენ დამოუკიდებელნი, კოსოვო და მეტოხია კი არა, — აცხადებდა რამდენიმე დღის წინ ნიკოლიჩი მოსკოვში ყოფნისას. მან ასევე გააკეთა განცხადება სერბეთის პარლამენტის მიერ აფხაზეთისა და ცხინვალის რეგიონის ე.წ. დამოუკიდებლობის შესაძლო აღიარების შესახებ. ეს განცხადება მან მაშინ გააკეთა, როდესაც პრეზიდენტად არჩევის შემდეგ თავისი პირველი ვიზიტი რუსეთში, პარტია „ედინაია როსიას“ ყრილობაზე დასასწრებად განახორციელა.

ჟურნალისტის კითხვაზე — „თქვენ იცით, რომ არსებობს აფხაზეთი და სამხრეთ ოსეთი. თქვენ, როგორც პრეზიდენტი, რაიმე სახით აპირებთ თუ არა მათ აღიარებას და საერთოდ შეგიძლიათ ამ საკითხზე თქვენი პოზიცია ჩამოაყალიბოთ“, — ტომისლავ ნიკოლიჩმა განაცხადა:

— სულ სხვადასხვა სიტუაციაა და მთელმა მსოფლიომ იცის, რომ ეს ასეა. ამიტომაც აქ და იქ ერთი და იმავე პრინციპების გამოყენება არ გამოდგება. ჩვენ პარლამენტში ამ საკითხს განვიხილავთ, — განაცხადა პრეზიდენტმა და დააკონკრეტა, რომ პარლამენტში სწორედ აფხაზეთისა და სამხრეთ ოსეთის ე.წ. დამოუკიდებლობის აღიარების საკითხის განხილვის შესაძლებლობაზე საუბრობდა.

— დიახ, თუ პარლამენტში ასეთი საკითხი დადგება ის განხილული იქნება კიდეც. ამით ჩვენ კოსოვოში ჩვენს ინტერესებს არ ვემუქრებით. აქ პრინციპულად ძალიან დიდი სტატუსობრივი განსხვავებები არსებობს, — განაცხადა სერბეთის პრეზიდენტმა.

ცნობისთვის, ტომისლავ ნიკოლიჩი (15 თებერვალი, 1952, კრაგუევაცი) — სერბი პოლიტიკოსი. სერბეთის არჩეული პრეზიდენტი.

2012 წლის მაისის სერბეთის საპრეზიდენტო არჩევნების მეორე ტურის შედეგად გახდა სერბეთის პრეზიდენტი. **გ.მ.**

პატრიოტიზმი არის მზადყოფნა, თავისუფლად და თავაზიანად დაუთმო მმართველობის საჭე სხვას“

— სრული შემოწმება პატრიოტიზმზე — ეს არის მზადყოფნა თავისუფლად და თავაზიანად დაუთმო მმართველობის საჭე სხვას, — ამის შესახებ აშშ-ის პრეზიდენტმა ბარაკ ობამამ მისი წინამორბედის, ჯორჯ ბუშ უმცროსისა და მისი მეუღლის ლორა ბუშის პორტრეტების წარდგენისას, თეთრ სახლში განაცხადა.

ობამამ აშშ-ის პირველი პრეზიდენტის ჯორჯ ვაშინგტონის მაგალითი მოიყვანა, რომელმაც საფუძველი დაუდო უმაღლესი სახელმწიფო ხელისუფლების გადაცემას.

— ჩვენ მივყვებით ამ სწორ აზროვნებას და გმირულ მაგალითს, — განაცხადა ობამამ.

ობამამ ხაზგასმით აღნიშნა, რომ ეს სიტყვები ეკუთვნის ჯორჯ ბუშსაც, რომელიც თავად სამი წლის წინ, კრიზისის დროს შეცვალა.

ჯორჯ ბუშმა საპასუხო სიტყვაში თავადაც ჯორჯ ვაშინგტონის სიტყვები გაალღუერა, შემდგ კი აღნიშნა, რომ აშშ-ის პრეზიდენტების გალერეაში „საინტერესო სიმეტრია“ შეიქმნა: ის იწყება და სრულდება „ჯორჯ დაბლიუების“ გამოსახულებებით.

პირველი — პრეზიდენტისთვის დაბლიუ გვარის პირველი ასოა, ხოლო 43-ე პრეზიდენტისთვის შუა ინიციალი.

— მსიამოვნებს ბატონო პრეზიდენტო, რომ ამ სახლის დერეფნებში სიარულისას, როდესაც რთული გადაწყვეტილებებია მისაღები, თქვენ უკვე შეგიძლიათ შეხედოთ ამ პორტრეტს და იკითხოთ: „შენ რა გააკეთე ჯორჯ?“.

ისევე როგორც სხვა ფრაზებს, ჯორჯ ბუშის ამ ფრაზასაც დამსწრე საზოგადოების მეგობრული სიცილი მოჰყვა. **გ.მ.**

ჰუმან რაითს უოჩი“ დახმარებას მერკელს და ოლანდს სთხოვს

უფლებადამცველი ორგანიზაცია „ჰუმან რაითს უოჩი“ დახმარებისთვის გერმანიის კანცლერს, ანგელა მერკელსა და საფრანგეთის პრეზიდენტს, ფრანსუა ოლანდს მიმართავს და პუტინზე ზეგავლენის მოხდენას სთხოვს. ორგანიზაციას მიაჩნია, რომ რუსეთის პრეზიდენტმა მესამე ვადაში მაინც უნდა შეძლოს და ადამიანის უფლებებზე დაცვისთვის იზრუნოს, როგორც რუსეთში, ასევე მის საზღვარს გარეთ და რომელიც მისი პირდაპირი მოვალეობაა.

რუსეთის პრეზიდენტი პარიზსა და ბერლინში ხანმოკლე შეხვედრებს გამართავს. პრეზიდენტის ადმინისტრაციაში განმარტავენ, რომ ამ შეხვედრებს კერძო ხასიათი ექნება.

— პუტინისთვის ეს პირველი პირადი შეხვედრა იქნება ფრანსუა ოლანდთან. მათ უკვე ისაუბრეს ტელეფონით, რის შედეგადაც თბილი ურთიერთობები ჩამოყალიბდა, -განაცხადა პუტინის თანაშემწემ იური უშაკოვმა.

როგორც გუშინ ანგელა მერკელმა აღნიშნა, ის ვლადიმერ პუტინთან სირიის შესახებ საუბარს გეგმავს.

შეგახსენებთ, რომ რუსეთის საპრეზიდენტო არჩევნების საბოლოო მონაცემებით, ვლადიმირ პუტინმა ამომრჩეველთა ხმების 63,6 % დააგროვა, ვლადიმერ ჟირინოვსკიმ — 6,22%, გენადი ზიუგანოვმა — 17,18 %, სერგეი მირონოვმა — 3,85 %, ხოლო მიხეილ პროხოროვმა — 7, 98%.

ცესკო-ს მონაცემებით, არჩევნებში მონაწილეობა რუსეთის მოქალქეთა 65,34 %-მა მიიღო.

რუსული ოპოზიცია და საერთაშორისო მედია არჩევნებზე დაფიქსირებულ უამრავ დარღვევებზე ამახვილებდა ყურადღებას. **გ.მ.**

მოსკოვი სირიას სამოქალაქო ომთან აახლოვებს

დასაწყისი მე-12 გვერდზე

მოსალოდნელია, რომ შეხვედრაზე მიიღებენ გადაწყვეტილებას გაეროს ეგიდით გამოძიების ჩატარების თაობაზე.

ჰულაში მომხდარმა ტრაგედიამ მსოფლი საზოგადოებაში უმწვავესი რეაქცია გამოიწვია.

ევროპის მთელმა რიგმა სახლემწიფოებმა სირიის ელჩები გააძევეს.

სხვადასხვა ლიდერებმა სირიის საკითხის სამხედრო გადაწყვეტის შესახებაც განაცხადეს.

აშშ-ის თავდაცვის მდივანმა ლეონ პანეტამ კი აღნიშნულს გაეროს უშიშროების საჭოს თანხმობის გარეშე შეუძლებელი უწოდა.

შეგახსენებთ, რომ სირიაში მიმდინარე დაპირიისპირებას, გაეროს მონაცემებით 10 ათასზე მეტი ადამიანი ემსხვერპლა. **გ.მ.**

ცფვუქჯდბფჰჯ უფყნ[ფლტ,ტ,ბ

კვალი ნათელი
ომარ ფერცულიანის ხსოვნას

დაწალიკებულ წეროებივით უჩუმრად გადაფრენილან ნაცრისფერი დღეები. წელიწადი მიწურულა, ძმაო, რაც ჩვენ გვერდით აღარ ხარ. თითქოს სამკუთხედად გამოკვეთილ გუნდს წინამძღოლი გამოეცალა, ის ფრთოსანი, ვინც პირველი მიაპობდა უსამანო სივრცეებს, რათა მის კვალს ადევნებულთ ფრენა გაიოლებოდათ.

სამყაროსავით მძიმე გამოდგა შენი დაკარგვით გამოწვეული ტკივილი და სევდა. შენი მეგობრები, ვიდრე ცოცხალი ვართ, ვეღარ დავისალბუნებთ ამ ტკივილსა და ნაღველს. მას მხოლოდ ჩვენი სიკვდილი თუ დათრგუნავს, ჩვენი საფლავის თალხი მიწა თუ ჩამარხავს და ჩაკირავს ოდენ.

რა ძნელი ყოფილა მოსაგონარის წერა. სიტყვები ვეღარ გვიპოვია ამ ტკივილთა გამოსახატად. გაგვიგონია: არაფერს ამბობს ის, ვინც ლაყბობსო; საზრიანს იტყვის ის, ვინც ცოტას ილაპარაკებსო, ყველაზე მეტს — ვინც დუმსო... და...

ჩვენც, თითოეულმა შენმა მეგობარმა, ყველაზე კარგად ვილაპარაკეთ შენს კაცობაზე მაშინ, როცა მდუმარენი შენს საფლავთან ვიდექით ფრთამოტეხილ, უმწეო ფრინველებივით. ყოველმა ჩვენგანმა, სწორედ იმ წუთებში შევიცანით შენი კაცობის სიდიდე, შენი კეთილშობილება, სულიერი სიმდიდრე და ზნეკეთილობა, უძვირფასეს საუნჯედ რომ დაგვიტოვე ყველას, ჯერ კიდევ ამ ცოდვილ სოფელს შემორჩენილებს.

სიკვდილი ცხოვრებას წაგგვრის ხოლმე კაცს, მაგრამ ყოველთვის როდი შეძლებია სიცოცხლის წართმევა თურმე. ჭეშმარიტი კაცები და მამულიშვილები სიკვდილის შემდეგაც აგრძელებენ სიცოცხლეს. შენ ახლაც ცოცხალი ხარ, ჩვენ შორის ხარ და არასდროს დაგიწყებთ ძებნას მკვდართა შორის...

თვალწინ გვიდგახარ... სრულიად ახალგაზრდა, მთავრობის განკარგულებით აფხაზეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროში რომ გამოგგზავნეს. მართლაც, ფრიად ღირსეულად განვლე გზა რიგითი მუშაკიდან პოლკოვნიკის საპატიო წოდებამდე, ღირსეულად იბრძოდი თავსმოხვეულ აფხაზეთის ომშიც, ყველა საბრძოლო მოქმედების რაინდი იყავი. საკუთარი სიცოცხლის სასწორზე დადებით ფასად ასეულობით მშვიდობიანი მოქალაქის სიცოცხლე გადაგირჩენია, უამრავი დაჭრილი მეომარი საკუთარი მხრებით გამოგიყვანია ბრძოლის ველიდან... შენ ღირსეულად დაიმსახურე საქართველოს ეროვნულ და სოციალურ ურთიერთობათა აკადემიის ნამდვილი წევრობა და გენერალ-მაიორის სამხედრო წოდება.

საუბედუროდ, შენმა და შენნაირთა რაინდობამ ვერაფერი გააწყო ბნელი ძალების წინაშე. ასეულ ათასობით ქართველთან ერთად, შენც ლტოლვილის ხვედრი გარგუნა ბედისწერამ. იძულებული შეიქენი დაგეტოვებინა მშობლიური აფხაზეთი და ლტოლვილის სტატუსით მოსკოვს გადახვეწილიყავი.

ყველგან, სამშობლოში თუ სამშობლოს გარეთ, ერთი მცნება გქონდა ამოკვეთილი უმანკო გულში, ერთი ხატი გეკიდა უფლის წმიდა ტაძარში — ეს ხატი სამშობლო იყო, შენი საქართველო. ეს ბუნებრივიც გახლდათ, რამეთუ სამშობლოს სიძლიერე და ერთგულება უფლისადმი რწმენასა და ოჯახის ერთგულებაში იდო. შენი დიდი კაცობა ახლაც, სიკვდილის შემდგომაც საიმედო საყრდენია შენი ქვეყნისა და ოჯახისთვის. ამ ბალავარზე დღეს შენი ძვირფასი და სათნო მეუღლე, ქალბატონი ნინო ქებურია ერთგულად აშენებს საქართველოს მომავალს, შენს დიდებულ ბიჭებთან — ბესოსთან და კობასთან ერთად. ქალბატონმა ნინომ მართლაც რომ ღირსეულად აღზარდა ისინი, რადგან დიდი ვაჟას ეს სიტყვები ბიბლიურ მცნებასავით ჰქონდა ამობეჭდილი გონებაში: „ლამაზი შვილის გამზრდელი დედა მიცვნია ღმერთადა“.

სულგანათლებული დედაშენიც ლამაზი შვილის გამზრდელი ყოფილა, ჩვენო ომარ!

მარადიული სიმშვიდე თქვენს სულებს — ლამაზი შვილების გამზრდელი დედებისა და ლამაზი შვილების უმანკო სულებს.

ამ სოფლად კვალი ნათელი დაგიტოვებია და იმ სოფლადაც ნათელსა, ადგილსა მწვანილოვანსა და ანგელოზთა შორის დაგავანოს იმ და ამა სოფლის გამჩენმა ღმერთმა.

მეგობრები

ღმერთო, მაღალო!
ომარ ფერცულიანის ხსოვნას

ღმერთო, მაღალო,
რა დაგვრჩენია?
ის, რომ ვილოცოთ
და რომ ვინატროთ,
მიაგო ვაჟკაცს სულის სიმშვიდე
და დაუმკვიდრო ცის საბინადრო.
მას ხომ ამ სოფლად
არ დაკლებია
თავისი წილი გოლგოთა,
ჯვარცმა,
მაგრამ ამ უნდო წუთისოფელში
იცხოვრა, როგორც კაცურმა კაცმა.
ლხინობდა,
როცა ზეობდა ლხინი,
იბრძოდა,
როცა ავობდა ომი.
მას ჰქონდა სული უმანკო ბალღის,
და ედგა გული მრისხანე ლომის.
სიკვდილს ათასჯერ ჩახედა
თვალში,
რათა სიცოცხლე დაეხსნა
სხვისი.
ღმერთო, ნათელში ამყოფე იგი,
აცხოვნე სული უმანკო მისი.

დედა თინა ბარამია, მეუღლე შორენა აბაიშვილი, შვილი ქუჯი, და შორენა, ძმები რევაზი და მალხაზი ოჯახებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

ელგუჯა (რამაზ) ხულორდავა

პანაშვიდი: 2, 3, 4 ივნისს.

დაკრძალვა: 5 ივნისს, 15 საათზე.

მისამართი: ზუგდიდი, აღმაშენებლის I შესახვევი 11 (I საშუალო სკოლასთან).

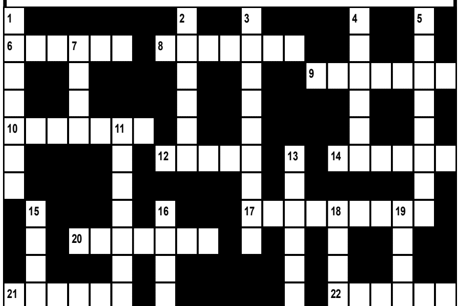
ცფვუქჯდბფჰჯ უფყნ[ფლტ,ტ,ბ
ვბბქტ,ფ .ჯდტქლქტ7
რდბჰბცუფჰლფ7
!@-ლფყ!& ცფფსფვლტ8

h3xცpx3ლბ ,

შვეულად: 1. ჩეჩნეთის ისტორიული სახელწოდება; 2. პოპულარული ტყე-პარკი პარიზში; 3. ადამიანის გონებრივი განვითარების დონე; 4. მხარე ავსტრიაში; 5. დიდი ფრინველი, ქართული ზღაპრების პერსონაჟი; 7. დიპლომატიური წარმომადგენელი; 11. ვირის ნაშიერი, ჩოჩორი; 13. ივნისის თვის ქართული სახელწოდება; 15. ძვირფასთვლებიანი ქალის სამკაული; 16. წიაღისეულით მდიდარი ზღვის თხელწყლიანი ნაპირი; 18. მანძილი იდაყვიდან შუა თითის წვერამდე; 19. კოვბოების შეჯიბრი.

თარაზულად: 6. ქართველი მწერალი, დრამატურგი, კინორეჟისორი; 8. ბრიტანული ნამცხვარი; 9. ამაღლებული ადგილი ეკლესიაში მგალობელთა გუნდისთვის; 10. მოხსენების, სტატიის მოკლე შინაარსი, დასკვნა; 12. გერმანელი ფილოსოფოსი; 14. ებრაელთა სასულიერო პირი; 17. ყველაზე წყალუხვი ტბა საქართველოში; 20. ზღვისპირა კურორტი გულრიფშის რაიონში; 21. მოღრუბლული დილა; 22. შეუზღუდავი, თავის ნებაზე მოქმედება; 23. ქართველი მათემატიკოსი, მეტალურგი, ტანმოვარჯიშე.

შეადგინა თ.გოგინაშვილმა



ობყფ ყჯვცჰიბ უფვჯმpც.ყც,ეჯბ h3xცpx3ლც,ბც ბფცეკც,ბ5

კროსვორდი ა

შვეულად: 1. ისაკაძე; 2. ზარზმა; 3. ბაკურიანი; 4. პრიზმა; 5. ლამპარდი; 7. ვერე; 11. ძილქუში; 13. პუბლიკა; 15. ძეწნა; 16. კეჩუა; 18. ღვინო; 19. ვეკუა.

თარაზულად: 6. საბვეი; 8. დარჯაკი; 9. ბაირამი; 10. ანდერძი; 12. ვახტი; 14. დაგერი; 17. ნაბეღლავი; 20. ღრუბელი; 21. ანგალი; 22. ნადური; 23. მასმედია.

კროსვორდი ბ

შვეულად: 1. პროფანი; 2. ბოიკოტი; 3. არბიტრაჟი; 4. კანადა; 5. გრახტი; 9. ბადრო; 10. ავენიდა; 14. ჰიდროფობია; 15. ბუქარესტი; 16. გრინგო; 19. მისტიკა; 20. პიკეტი; 21. კრისტი.

თარაზულად: 6. პროვოკატორი; 7. ლატავრა; 8. აფრიკა; 11. ბანდიტი; 12. ოტავა; 13. ბაიდარა; 17. კურლანდია; 18. კარლსბადი; 22. ჰიგინსი; 23. გურზუფი; 24. ოკულისტი; 25. ლინოტიპი.

ახალი თაობა

გაზეთის ელექტრონული ვერსია ინტერნეტში:
http://www.opentext.ge/akhalitaoba

2 ivnisi

ქართული ლარის მიმართ უცხოური ვალუტების გაცვლითი კურსი

აშშ დოლარი	— 1,6219	ევრო	—2,0582
ინგლისური გირვანქა სტერლინგი	— 2,5626	რუსული რუბლი	— 0,0549

აღმოსავლეთ საქართველო: ცვალებადი მოღრუბლულობა, წვიმა, ტემპერატურა დღისით — 21–25, ღამით — 10–14
დასავლეთ საქართველო: ცვალებადი მოღრუბლულობა, წვიმა, ტემპერატურა დღისით — 18–21, ღამით — 8–10
სამხრეთ საქართველო: ცვალებადი მოღრუბლულობა, წვიმა, ტემპერატურა დღისით — 19–23, ღამით — 7–9

ამინდის პროგნოზი 2 ივნისისთვის

8 მაისიდან

გაზეთ

„ახალ თაობასთან“

ერთად

„ისტორია და ამოუცნობი სამყარო“ მეოთხე ტომი

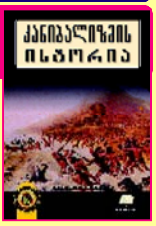
მასონები

გამოსულია:

პირველი ტომი
ტირანები

მეორე ტომი
100 გამოჩენილი მხედართმთავარი

მესამე ტომი
კანიბალიზმის ისტორია



გამოსაცემად მზადდება:

- უდიდესი ბრძოლები
- 100 ლიდერი, ვინც შეცვალა ისტორია
- 100 გამოჩენილი მეცნიერი
- მასონები - იდუმალი საძმო
- მაფიის ისტორია

ფასი გაზეთთან ერთად 10 ლარი

28 მაისიდან

ახალ თაობასთან“ ერთად

ქართული ენის სასკოლო განმარტებითი ლექსიკონი

მეორე ტომი

ფასი 6 ლარი

.ღცაფვ უფბსღფჯაბცობყცს=

fcnhjghjuyjpb

2 ივნისი _ შემოქმედებითი დღეა

ვერძი — ფული გაქვთ, პრობლემები არ გაწუხებთ. **კურო** — საკუთარ თავს საუკეთესო კუთხით წარმოაჩენთ. **ტყუპები** — თავს მიხედეთ, სხვებს ნუ გადაჰყვებით. **კირჩხიბი** — წარმატება არ გტოვებთ, ახლა თქვენი დროა. **ლომი** — რომანტიკული შეხვედრა კარგ ხასიათზე დაგაყენებთ. **ქალწული** — სახლში დიდი სიხარულია მოსალოდნელი, ბედი გწყალობთ. **სასწორი** — ახალ სამსახურს კარგად აეწყობით და ფულიც გექნებათ. **ღრიანკალი** — დაისვენეთ, გადაღლილი ხართ. **მშვილდოსანი** — დიდი გეგმები გაქვთ, მათ უმეტესობას აისრულებთ. **თხის რქა** — გზიდან ფულს და საჩუქარს მიიღებთ. **მერწყული** — ჰარმონიული დღეა, საქმე კარგად წაგივათ. **თევზები** — ახალ სამსახურს შეეგუებით, მაგრამ ძველი უკეთესი იყო.

3 ივნისი _ უჩვეულო დღეა

ვერძი — სხვანაირი დღეა, თავს უჩვეულოდ გრძნობთ. **კურო** — სიყვარულში გიმართლებთ, გელით საჩუქარი. **ტყუპები** — ზედმეტი აქტიურობა არ არის საჭირო, თავს გაუფრთხილდით. **კირჩხიბი** — ფულის შოვნის ვარიანტი გაქვთ, გამოიყენეთ. **ლომი** — კარგი სიახლე გახარებთ, მეცხრე ცაზე ხართ. **ქალწული** — ნუ შეეცდებით საქმის გარკვევას, ასე ჯობია. **სასწორი** — პატარა პრობლემას ადვილად გადალახავთ. **ღრიანკალი** — შეშინებული ჩანხართ, თავი ხელში აიყვანეთ. **მშვილდოსანი** — ფული გაქვთ, მაგრამ კიდევ რაღაც გჭირდებათ. **თხის რქა** — ისეთ რამეზე გაამახვილეთ ყურადღება, რაც თქვენ გაგახალისებთ, დანარჩენი დაივიწყეთ. **მერწყული** — ჩაფიქრდით, მაგრამ ხანდახან გამოფხიზლებაც საჭიროა. **თევზები** — ცხოვრება გეცვლებათ და ეს კარგია ამ ეტაპზე.

უბცეჰღტ,ს ,ტღყბტჰ ცქტს=

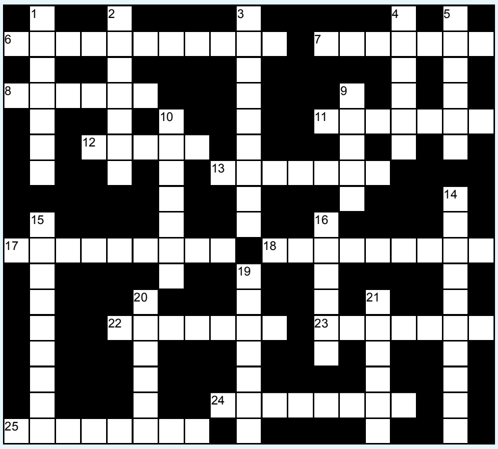
საბოლოო განაჩენი — კობიაშვილი 1 წელი ვერ ითამაშებს

გერმანიის საფეხბურთო კავშირის სადისციპლინო კომიტეტმა „ჰერტას“ ქართველ კაპიტანს ლევან კობიაშვილს ერთწლიანი დისკვალიფიკაცია მისცა. გერმანული მედიის ცნობით, ქართველი ფეხბურთელის დისკვალიფიკაციის პერიოდის ათვლა 2012 წლის 16 მაისიდან დაიწყო და 2013 წლის 16 მაისამდე გაგრძელდება. აღსანიშნავია, რომ საქართველოს ეროვნული ნაკრების წევრს უფლება არ ექნება სხვა ქვეყნის ჩემპიონატში ითამაშოს.

შეგახსენებთ, რომ კობიაშვილს ფორტუნა-ჰერტას მატჩის შემდეგ, შეხვედრის მთავარმა არბიტრმა ვოლფგანგ შტარკმა ფიზიკური შეურაცხყოფის მიყენებაში დასდო ბრალი. მსაჯის მტკიცებით კობიმ მას ხელი გაარტყა.

შედარებით მსუბუქად დაისაჯნენ ქართველის თანაგუნდელები, რომლებსაც ბრალად მსაჯის სიტყვიერი შეურაცხყოფა ედებოდათ.

გერმანული კლუბის ხელმძღვანელობა და კობიაშვილი საფეხბურთო კავშირის გადაწყვეტილების გასაჩივრებას აპირებენ.



hჰჯცღჯჰღბ ფ

შვეულად: 1. ავსტრიელი კომპოზიტორი; 2. რაიმე მოქმედების აღმძვრელი მიზეზი; 3. ქართული მშრალი სამარკო ღვინო, რომელიც იწარმოებოდა 1886 წლიდან, მინიჭებული ჰქონდა პირველი ნომერი; 4. კვანტური მექანიკის ერთ-ერთი ფუძემდებელი გერმანელი ფიზიკოსი, ნობელის პრემიის ლაურეატი; 5. მაღალმთიანი სოფელი სვანეთში; 9. საზეიმო სიმღერა სახელმწიფოს სიმბოლო; 10. ფანტასტიკური ჟანრის ამერიკელი მწერალი; 14. სპორტის სათამაშო სახეობა; 15. ხორცის პროდუქტების მწარმოებელი ავსტრიული ფირმა; 16. ისრაელის კალათბურთელთა გუნდი; 19. მეწვრილმანე, ფორმალური წესების დამცველი ადამიანი; 20. დაბალი ხარისხის შაქარი; 21. ესპანეთის ძველი დედაქალაქი.

თარაზულად: 6. სახელმწიფოს ძირითადი კანონი; 7. სამეგრელოსა და ლეჩხუმში გავრცელებული წითელყურძნოვანი ვაზის ქართული ჯიში; 8. აქვსენტი ცაგარელის პიესა; 11. მაბეზღარა, ჯაშუში; 12. ჯაზის ერთ-ერთი სტილი; 13. გადასახდელსახურავიანი ძველებური ეტლი; 17. გადაშენებული გიგანტური ქვეწარმავალი; 18. ქართველი მოქანდაკე რუსთაველის პრემიის ლაურეატი; 22. ერაყის დედაქალაქი; 23. გიგანტური აფრიკული ხე; 24. გემის ოფიციანტი; 25. ფუფუნებით განებივრებული ადამიანი.

შეადგინა თ.გოგინაშვილმა

მოსკოვი სირიას სამოქალაქო ომთან აახლოვებს

აშშ-ის სახელმწიფო მდივნის ჰილარი კლინტონის განცხადებით, რუსეთის პოლიტიკა სირიასთან მიმართებაში, ამ ქვეყანას სამოქალაქო ომთან აახლოვებს. ამის შესახებ „ბი-ბი-სი“ იუწყება.

— რუსები მეუბნებიან, რომ მათ სამოქალაქო ომი არ სურთ. მე ამაზე ვპასუხობ, რომ მათი პოლიტიკა ხელს უწყობს სამოქალაქო ომს, — აღნიშნა კლინტონმა.

შეგახსენებთ, რომ რუსეთი და ჩინეთი გაეროს უშიშროების საბჭოს მიერ სირიასთან დაკავშირებით, უფრო მკაცრი ზომების მიღების წინააღმდეგ გამოვიდნენ.

ამ ფონზე, გაეროს ადამიანის უფლებათა საბჭო სირიის საკითხზე არაგეგმიურ შეხვედრას მართავს. შეხვედრისას სირიის დასახლება ჰულაში მომხდარ ტრაგედიას განიხილავენ, რომლის დროსაც 100-ზე მეტი ადამიანი, მათ შორის 34 ბავშვი მოკლეს.

გაგრძელება მე-11 გვერდზე