ყოველდღიური გაზეთი

ახალი თაობა

იფ,ფშბ-რღბჰფ

!$ 2 !% bdkbcb7 @)!@

1166 (5856)

afcb5 #) stshb

@N:ბღჯბსბღფჯ

ვფ[ფქბ სფჯ,ფ4+

არტურ ჰეილი

სასტუმრო (ნაწილი I)

შემდეგი – არტურ ჰეილი

სასტუმრო (ნაწილი II)

წიგნი და გაზეთი ერთად 2,5 ლარი

გია ყარყარაშვილი: აბა, გაბედოს ხაჩიძის მამამ და მე შემაგინოს!“

ყოფილი მინისტრი ბოკერიას მიმართავს

გვ.3

ნოდარ ჯავახიშვილი: საქართველოს ეროვნული ბანკი აღარ ჰყავს

გვ.2

სანდრო ბრეგაძე: ქვების სროლა ხელისუფლებას ცუდად მიუბრუნდება“

გვ.5

რატომ დაუწესეს საგადასახადო შეღავათები უგულავას რუმს ყაზბეგის“ სამორინეს

გვ.3

ტელეკომპანია მაესტრო“ მუშაობის საშუალებას ითხოვს

გვ.2

ფესტივალები ხშირად უნდა გაიმართოს“

გვ.7

14 სექტემბრიდან 30 ოქტომბრის ჩათვლით ღელაქალაქი ეკვე მეოთხედ უმასპინძლებს თბილისის საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალს.

ოდნოკლასნიკმა“ ქართული ენა ისწავლა...

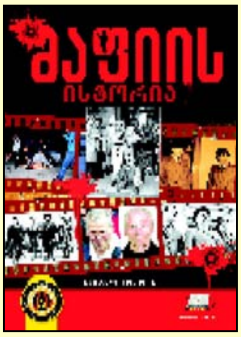
გვ.5

4 ივლისიდან

ვფ[ფქბ სფჯ,ფ4+

ვფააბს ბსნჯჰბფ

!) ქფჰბ



ტელეკომპანია მაესტრო“ მუშაობის საშუალებას ითხოვს

თეა მარხვაიძე

ტელეკომპანია „მაესტროს“ გარშემო ვითარება კიდევ ერთხელ დაიძაბა. ხელისუფლებამ ახლა „მაესტროს“ დაუყადაღა თეფშები. ცოტა ხნის წინ კი ასეთი ღონისძიება „გლობალ ტვ“-ს წინააღმდეგ განხორციელდა. მაშინ ხელისუფლებამ 300 ათასი თეფში დააყადაღა. ისე, საინტერესოა, სად წაიღებენ ამდენ თეფშებს ან რაში გამოიყენებენ.

თბილისის საქალაქო სასამართლომ 11 ივლისს დააკმაყოფილა მთავარი პროკურატურის შუამდგომლობა ტელეკომპანია „მაესტროს“ მიერ საქართველოში შემოტანილი „დიდი ოდენობით“ სატელიტური ანტენების დაყადაღების თაობაზე, რაც, პროკურატურის თქმით, ამომრჩეველთა შესაძლო მოსყიდვას უკავშირდება.

– სატელევიზიო ანტენების უსასყიდლოდ გადაცემით ამომრჩეველთა მოსყიდვის ფაქტებზე, 2012 წლის 20 ივნისს დაწყებული გამოძიების ფარგლებში, დადგენილ იქნა, რომ პოლიტიკურ ორგანიზაცია „ქართულ ოცნებასთან“ დაკავშირებული კომპანია „ელიტა ბურჯის“ ხელმძღვანელ პირთა დავალებით, კომპანია „მაესტრომ“ საქართველოში შემოიტანა დიდი ოდენობით ანტენები. გამოძიების ხელთ არსებული მტკიცებულებები მიუთითებს, რომ აღნიშნული ანტენები კვლავ გამოყენებული იქნება მოსახლეობისათვის უსასყიდლოდ გადასაცემად იმავე სქემით, როგორც ეს უკვე განხორციელდა ბოლო დროის განმავლობაში „გლობალ კონტაქტ კონსალტინგის“ მიერ, – აცხადებს პროკურატურა.

„გლობალ კონტაქტ კონსალტინგს“, კომპანიას, რომელიც „გლობალ ტვ“-ის სახელით არის ცნობილი და მისი თანამფლობელია ბიძინა ივანიშვილის ძმა, დაუმონტაჟებელი სატელიტური ანტენები 21 ივნისს დაუყადაღეს.

ტელეკომპანია „მაესტროს“ დირექტორმა ბაჩო კიკაბიძემ განაცხადა, რომ პროკურატურის ბრალდებები „აბსურდულია“.

მისი თქმით, ტელეკომპანია მაყურებლის რაოდენობის გაზრდის მიზნით გეგმავდა სატელიტური ანტენების „კომერციული პირობებით“ დარიგების აქციას.

– თეფშების დაყენება არც დამიწყია, არც იციან, რა პირობით ვუყენებდით თეფშებს. აქ არანაირ უსასყიდლო დარიგებაზე საუბარი არ იყო, – განაცხადა რამდენიმე დღის წინ კიკაბიძემ „მაესტროს“ პირდაპირ ეთერში.

ტელეკომპანიის თქმით, საქართველოში მის მიერ შემოტანილი 10 ათასამდე ანტენა საბაჟოზე ორი დღით გააჩერეს. კიკაბიძის ინფორმაციით, ამჟამად ამ ტვირთის დაყადაღების პროცესი მიმდინარეობს.

კიკაბიძემ განაცხადა, რომ მას შემდეგ, რაც ტელეკომპანიის წინააღმდეგ განჩინებას გაეცნობა, მისი ადვოკატები აპირებენ, გაასაჩივრონ ეს გადაწყვეტილება.

– ბოლომდე მივიყვანთ ამ საქმეს, – განაცხადა მან.

მთავარმა პროკურატურამ 11 ივლისს გავრცელებულ განცხადებაში ასევე აღნიშნა, რომ მისი ქმედებები მიზნად ისახავს წინასაარჩევნო პროცესების დაცვას შესაძლო დანაშაულებრივი ჩარევისაგან და პოლიტიკური პარტიებისა და მოქალაქეების საარჩევნო უფლებებისა და გამოხატვის თავისუფლების უზრუნველყოფას.

პარასკევს ტელეკომპანია „მაესტროს“ ჟურნალისტებმა პარლამენტის შენობის წინ საპროტესტო აქცია გამართეს.

ჟურნალისტებმა ტელეკომპანიის კუთვნილი ანტენების დაყადაღება და „მაესტროს“ ირგვლივ განვითარებული ბოლოდროინდელი მოვლენები გააპროტესტეს. აქციაში, რომლის სლოგანი „მოგვეცით მუშაობის შესაძლებლობა“ იყო, „მაესტროს“ ჟურნალისტების გარდა, სხვადასხვა მედიასაშუალების რამდენიმე ათეული წარმომადგენელი მონაწილეობდა.

როგორც „ინტერპრესნიუსს“ გადაცემა „სუბიექტური აზრის“ წამყვანმა დიანა ტრაპაიძემ განუცხადა, ითხოვენ, მიეცეთ შესაძლებლობა, კამპანია – „მაესტრო ყველა ოჯახში“ მიიყვანონ ბოლომდე.

– ამ კამპანიის დაწყება არ ყოფილა მხოლოდ „მაესტროს“ ხელმძღვანელობის გადაწყვეტილება. ჩვენ გვსურდა, რომ ამ პროცესში მონაწილეობა მიგვეღო შემოქმედებით ჯგუფსაც. „მაესტროს“ სატელიტური ანტენების დაყენებაში უშუალო მონაწილეობას ვგეგმავდით თავად ჟურნალისტები, დღევანდელი აქციით კი ჩვენ ვცდილობთ, დავიცვათ ჩვენი უფლებები, რათა მოგვეცეს მუშაობის შესაძლებლობა და იმის საშუალება, რომ ჩვენ მიერ ნაწარმოები პროდუქცია საზოგადოების ფართო სპექტრს მივაწოდოთ და, თუ ჩვენ საკუთარი უფლებების დაცვას ვერ შევძლებთ, როგორღა დავიცავთ მოქალაქეების უფლებებს. ვფიქრობთ, რომ ინფორმირებული ამომრჩეველი იმდენად დიდი ფასეულობაა, მას ვერანაირი არგუმენტი ვერ გადაწონის, მით უმეტეს კი ისეთი არაწონადი არგუმენტები, რომელსაც პროკურატურა „მაესტროსთან“ მიმართებით ასახელებს, – აღნიშნა დიანა ტრაპაიძემ.

„მაესტრომ“ 13 ივლისს საგანგებო განცხადებაც გაავრცელა. „ახალი თაობა“ ამ განცხადებას უცვლელად გთავაზობთ.

– მოგვეცით მუშაობის შესაძლებლობა, მოხსენით ყადაღა, დაუშვით „მაესტრო“ ყველა ოჯახში, ჩვენთვის წართმეული თქვენ მაინც დაარიგეთ. ეს არის ყველა ის პრინციპი, რის გამოც ჩვენ, „მაესტროს“ თანამშრომლები, დღეს აქ შევიკრიბეთ. მოქალაქეებს აქვთ უფლება, იცოდნენ, აქვთ უფლება, მიიღონ ინფორმაცია, აქვთ უფლება, მოისმინონ განსხვავებული აზრი. ყველა ამ პრინციპს ჩვენ ყოველდღიურად ვიცავთ და გვსურს, ყოველივე ეს მაყურებელს შეუფერხებლად მიეწოდოს. მოგვეცით შესაძლებლობა, შევასრულოთ ჩვენი პროფესიული მოვალეობა და დავიცვათ მოქალაქეების უფლება, მიიღონ ინფორმაცია. ინფორმაციის შეზღუდვა მავნებელია, – ნათქვამია „მაესტროს“ თანამშრომლების განცხადებაში.

ნოდარ ჯავახიშვილი: საქართველოს ეროვნული ბანკი აღარ ჰყავს

შორენა კოწოწაშვილი

„ქართუ ბანკმა“ მუშაობა განაახლა. გავრცელებული ინფორმაციით, საცავის გახსნა დილით შეფერხდა, თუმცა შემდგომ ბანკში ყველა ოპერაციის შესრულება შესაძლებელი გახდა.

როგორც საზოგადოებისთვის ცნობილია, „ქართუ ბანკის“ გენერალური დირექტორის თანამდებობა ვლადიმერ უგულავამ დაიკავა. მან თანამშრომლებს უკვე მისცა პირობა, რომ არავის გაათავისუფლებენ.

„ქართუ ბანკის“ ყოფილი გენერალური დირექტორი ნოდარ ჯავახიშვილი, რომელიც თანამდებობიდან 12 ივლისს გაათავისუფლეს, ღიად აფიქსირებს, რომ საქართველოს ხელისუფლებას კომერციული ბანკები ჯიბეში ჰყავს ჩასმული და ბანკებიც, თავის მხრივ, რაც ქვეყნის პირველ პირს აწყობს, იმას უსიტყვოდ ახორციელებენ. ჯავახიშვილი ეჭვობს, რომ საქართველოდან „აქტივების“ სახით საკმაოდ სოლიდური თანხები გაედინება საერთაშორისო ფინანსურ ინსტიტუტებში.

ამ დასკვნამდე ნოდარ ჯავახიშვილი იქიდან გამომდინარე მიდის, რომ საერთაშორისო ფინანსურმა ინსტიტუტებმა აქამდე შესაბამისი პოზიცია არ დაიკავეს „ქართუ ბანკთან“ მიმართებაში ხელისუფლების მიერ განხორციელებულ უკანონობასა და ძალადობის ფაქტებთან დაკავშირებით.

– საერთაშორისო საფინანსო ინსტიტუტებთან ვერ ვიტყვი, რომ მაქსიმუმი შევძელი, მაგრამ ბევრი გავაკეთე. მიმოწერით, მათი ინფორმირებით. ვაშინგტონშიც ვიყავი სავალუტო ფონდში და მსოფლიო ბანკშიც. სამწუხაროდ, ვერ მოვახერხე მაღალ ხელმძღვანელობასთან შეხვედრა. არანაირი ქმედითი რეაგირება არ ყოფილა იმ ფარგლებში, რა ფარგლებშიც აქვთ მათ უფლებამოსილება და იმ ბერკეტებით, რა ბერკეტებსაც ისინი ფლობენ ნებისმიერ ქვეყანაში და მათ შორის, საქართველოში. თუ მათგან რეაგირება არ იქნება, ეს ჩემთვის იქნება ერთმნიშვნელოვანი დასკვნა. სამწუხაროდ, ეს დასკვნა მე მანამდეც მქონდა, ოღონდ დაბალ დონეზე. მე ვთვლი, და შემინდოს უფალმა თუ ვცოდავ, ყოველ შემთხვევაში, საერთაშორისო სავალუტო ფონდის და მსოფლიო ბანკის პოზიცია საქართველოში ერთმნიშვნელოვნად ბადებს ძალიან სერიოზულ ეჭვს, რომ ისინი შეკრულები არიან საქართველოს ხელისუფლებასთან. თუ ახლაც საერთაშორისო სავალუტო ფონდის ხელმძღვანელობა რეაგირებას არ გააკეთებს, მე მექნება საფუძველი გამოვთქვა ძალიან სერიოზული ეჭვი, რომ აქ ფულადი ნაკადები მიედინება ვაშინგტონამდე. იმიტომ, რომ მათ არა აქვთ უფლება, მშვიდად უყურონ ამას. მათ სერიოზული ფინანსური და ინტელექტუალური რესურსი აქვთ ჩადებული საქართველოში ცივილიზებული საბანკო სისტემის აღმშენებლობაში, – აცხადებს ნოდარ ჯავახიშვილი.

ჯავახიშვილი ფიქრობს, რომ დღეს საქართველოს ეროვნული ბანკი აღარ ჰყავს და ის იმართება სულ სხვა ორგანოდან, რომელიც ყველამ იცის. მაშინ, როცა უნგრეთის ცენტრალურ ბანკს ხელმძღვანელი შეუცვალა ხელისუფლებამ და ცოტათი შეამცირა დამოუკიდებლობა, მთელი ევროპა ფეხზე დადგა. მათ შორის სავალუტო ფონდი და მსოფლიო ბანკი. ვაშინგტონში ამაზე მითხრეს, რომ ისინი ევროკავშირის წევრები არიანო.

– ბატონო ნოდარ, როგორ ფიქრობთ, ამ ეტაპისთვის საკაშვილმა ივანიშვილს პოლიტიკურ ბრძოლაში მოუგო?

– არამც და არამც. ჯერ ერთი, ბიძინასთვის ამათ არაფერი წაურთმევიათ. ივანიშვილი ამ ჯარიმას არ გადაიხდის და ვისაც ახდევინებენ ამას, ისინი ამას უკან დაიბრუნებენ. საზოგადოებაში ვინ არის გამარჯვებული? აი, ამისთანა ბარბაროსული და უკანონო მეთოდებით რომ მოქმედებენ, იმიტომ არის, მათი რეიტინგი რომ ეცემა.

– ამ მილიონებს ქართუ ჯგუფი ბიუჯეტიდან დაიბრუნებს?

– რასაკვირველია.

– დაბოლოს, ბატონო ნოდარ, როცა პრემიერმა ვანო მერაბიშვილმა ოთხწლიანი პროგრამა წარმოადგინა, განაცხადა, რომ 4 მილიარს ჩადებს სოფლის მეურნეობაში და ა. შ. პრემიერის ამ განცხადებას ხელისუფლების მხრიდან მოყვა იმის მინიშნება, რომ ამ თანხებს ხელისუფლება საგარეო ვალების მომსახურებიდან აიღებს. ეს სწორი პოზიციაა?

– ეს ნამდვილად არ ვიცი, თუმცა ძალიან ძნელი წარმოსადგენია. რასაკვირველია, მსოფლიომ შეიძლება დაუშვას ეს, მაგრამ ვერ ვხვდები, რისთვის გააკეთებს ამას, რომ მიიღოს გადაწყვეტილება ხელახალი რესტრუქტურიაზაცია გააკეთოს საგარეო ვალებისა და გადაუვადოს ამ ვალების გადახდა და უკეთესი პირობები შეუქმნან. ამან შეიძლება შექმნას ქვეყანაში ფინანსური ლუფტი. ეს შესაძლებელია, მაგრამ როგორ გგონიათ, საქართველოს დღევანდელ ხელისუფლებას ასეთი წარმოუდგენელი მხარდაჭერა აქვს მსოფლიოში?!

აფხაზი სეპარატისტები ქართული მხარისგან ტერაქტებს ელოდებიან

აფხაზი სეპარატიასტები ქართული მხარისგან ტერაქტების მოწყობას ელოდებიან – ამის შესახებ ინფორმაციას აფხაზური მედია გალის პოლიციის სამართველოს ხელმძღვანელ ლაურენს კოლონიაზე დაყრდნობით ავრცელებს.

დე-ფაქტო შსს-ს წარმომადგენელის მტკიცებით, გალის რაიონში პასპორტების შემოწმების დაწყების მიზანი ბოლო დროს გართულებული კრიმინალური ვითარების აღსაკვეთად პრევენციული ზომების მიღებაა.

„გალის რაიონში გახშირდა მშვიდობიანი მოსახლეობისა და სამართლადამცავი სტრუქტურების თანამშრომლების მკვლელობის ფაქტები, ასევე გვაქვს ოპერატიული ინფორმაცია, რომ ქართული სპეცსამსახურები ტერორისტული აქტების მოწყობას გეგმავენ“ – აცხადებს კოლონია.

მისივე თქმით, პასპორტების გადამოწმებით დგინდება გალის რაიონში მცხოვრებლები არიან თუ არა ადგილობრივი მკვიდრები.

ნიუსპრესი

გელა ნიკოლაიშვილი: ქვეყანაში შექმნილ ვითარებას შეიძლება თეფშების რევოლუცია“ ეწოდოს

ადვოკატ გელა ნიკოლაიშვილის შეფასებით, იმას, რაც დღეს ქვეყანაში ხდება, შეიძლება „თეფშების“ რევოლუცია ეწოდოს. ამის შესახებ ნიკოლაიშვილმა ჟურნალისტებს ტელეკომპანია „მაესტროს“ კუთვნილი სატელიტური თეფშების დაყადაღების შეფასებისას, პარლამენტის წინ მიმდინარე სოლიდარობის აქციაზე განუცხადა.

„ქვეყანაში იმდენად მძიმე სიტუაციაა, რომ მისი სამართლებრივი შეფასება შეუძლებელია, ყველა გადაწყვეტილებას ხელისუფლება პოლიტიკური ნიშნით იღებს, რასაც არანაირი გამართლება არა აქვს და კანონის ჩარჩოებში არ ჯდება. უბრალოდ, ეს არის ცხოველური შიში იმ რევოლუციის მოლოდინის, რომელიც ხელისუფლებას აქვს“ – აცხადებს ადვოკატი.

მისივე თქმით, ბოლო პერიოდში სატელიტური ანტენების დაყადაღების მიზანია, რომ დღევანდელმა ხელისუფლებამ რევოლუცია პირველ რიგში ადამიანების ტვინში არ დაუშვას.

„ამას შეიძლება თავისუფლად ეწოდოს „თეფშების რევოლუცია“, მაგრამ არ გამოვრიცხავ, რომ ეს რევოლუცია შეიძლება თეფშებით არა, მაგრამ სხვა ფორმით მოხდეს“ – აცხადებს ადვოკატი. ამასთან, პარლამენტის წინ აქციის მონაწილეებს სტუდენტური მოძრაობა „სტუდენტური ხმის“ წარმომადგენლებიც შეუერთდნენ. მათი თქმით, ხელისუფლება უკვე ისეთ პარანოიაშია, რომ თეფშებისაც კი ეშინია.

„ყველა მოქალაქეს აქვს უფლება მიიღოს ინფორმაცია“ – მიაჩნიათ სტუდენტებს.

პარლამენტის წინ ამ წუთებში ტელეკომპანია „მაესტროს“ ჟურნალისტები აქციას მართავენ და ხელისუფლებას მუშაობის საშუალების მიცემას სთხოვენ.

ნიუსპრესი

ახალი თაობა
www. atb.ge E-mail: axtaoba@mail.ru

გია ყარყარაშვილი: აბა, გაბედოს ხაჩიძის მამამ და მე შემაგინოს! “

თეა მარხვაიძე

12 ივლისს, პეტრე-პავლობა დღეს, გორის რაიონის სოფელ კარალეთში სერიოზული ინციდენტი მოხდა. სოფელში კოალიცია 'ქართული ოცნების~ წევრები მოსახლეობასთან შესახვედრად ჩავიდნენ, სადაც მათ ადგილობრივებთან შეხლა-შემოხლა მოუხდათ.

ხელისუფლების წარმომადგენლები ამბობენ, რომ ეს ყველაფერი მეოცნებეების ბრალია. ოცნებაში კი საპირისპიროს ამტკიცებენ. არადა, ყველამ კარგად ნახა, რომ იქ ზონდერები იქნევდნენ მუშტს და ისროდნენ ქვებს. დეპუტატი პავლე კუბლაშვილი ამ-

ტკიცებს, რომ იქ ზონდერები კახა კალაძემ ჩაიყვანა.

ინციდენტის დროს კარალეთში იმყოფებოდა საქართველოს თავდაცვის ყოფილი მინისტრი გია ყარყარაშვილიც. მომხდართან დაკავშირებით მან პარასკევს საგანგებო პრესკონფერენცია გამართა. პრესკონფერენციაზე მან კარალეთის ინციდენტზე ისაუბრა და რამდენიმე ხმაურიანი განცხადება გააკეთა.

კერძოდ, მან საქართველოს უშიშროების საბჭოს მდივანს, გიგა ბოკერიას მიმართა. მოგეხსენებათ, რომ მეოცნებეებს ხელისუფლების წარმომადგენლები რუსეთის აგენტებად მოიხსენიებენ. ყარყარაშვილი მოითხოვს, რომ ხელისუფლებამ ამის დამადასტურებელი დოკუმენტები დადოს.

– ხელისუფლებაში არიან ადამიანები, რომლებსაც პატივს ვცემდი და მათ მიმართ ცუდი განწყობა დღესაც არ მაქვს. პირადად მინდა ერთი სახელი და გვარი ვახსენო და ამ ადამიანს მივმართო. მივმართავ გიგა ბოკერიას: - გიგა, ოდესღაც ვიცნობდით და პატივს ვცემდით ერთმანეთს, თუ დამისაბუთებთ, რომ „ქართული ოცნება“, ირაკლი ალასანია და „თავისუფალი დემოკრატები“, „რესპუბლიკური პარტია“ დავით უსუფაშვილი და ამ პარტიის სხვა წევრები, რომლებიც მგონი ამერიკაში უფრო მეტ დროს ატარებენ, ვიდრე საქართველოში, არიან რუსული ინტერესების გამტარებლები, მე დღესვე არა თუ პოლიტიკურ აქტივობას შევწყვეტ, არამედ საერთოდ პოლიტიკურ გადაწყვეტილებას შევცვლი, რადგანაც ჩემთვის რუსეთ-საქართველოს ურთიერთობის დარეგულირებაში პრიორიტეტული არც რუსეთის ბაზრის გახსნაა, არც ქუთაისური მწვანილის და კახური ყურძნის გატანა. ჩემთვის პრიორიტეტულია საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენა. ეს უნდა მოხდეს არა თხოვნით, არამედ მიზანმიმართული პოლიტიკით, რომლის ერთი მხარე იქნება საქართველოს პრინციპული პოლიტიკა, საერთაშორისო სამართლის საფუძვლებზე დაყრდნობით და საერთაშორისო თანამეგობრობის მონაწილეობით. ამავდროულად, დიალოგით, რომელიც პრინციპული უნდა იყოს. თუ ვინმე დამისაბუთებს, რომ ეს პოლიტიკური ფიგურები რუსეთის ინტერესების გამტარებლები არიან, მე საქვეყნოდ მოვუწოდებ ყველა ჩემს თანამებრძოლს, ყველა ვეტერანს, რომ „ქართულ ოცნებას“ არ დაუჭირონ მხარი, – აცხადებს ყარყარაშვილი.

გენერლის შეფასებით, მიუღებელია იმ ადამიანებისგან ლექციების მოსმენა, რომლებიც, მისივე თქმით, აფხაზეთისა და ცხინვალის რეგიონში ომის დროს ვაშლის ხის ჩრდილში იყვნენ წამოწოლილი და რუსეთთან ურთიერთობის დალაგების შემთხვევაში, რუსულ ბაზარზე ვაშლს პირველი გაიტანენ.

– არ მინდა საქართველოში რუსული ბაზები. არც რუსულ ბაზრებზე ქუთაისის მწვანილისა და ღვინის გატანაა ჩემთვის პრიორიტეტული. მთავარი პრიორიტეტი ჩემთვის ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენაა, რომელიც არა თხოვნით, არამედ მიზანმიმართული პოლიტიკით უნდა მოხდეს, – აცხადებს გენერალი.

ყარყარაშვილს მიუღებლად მიაჩნია ადამიანებისთვის აგენტობის დაბრალება. ამ მხრივ ის განსაკუთრებით ირაკლი ალასანიას და კახა შარტავას შესაძლო აგენტობას აპროტესტებს.

– საქართველოს მოსახლეობას ვერავინ დააჯერებს, რომ კახა შარტავა და ირაკლი ალასანია, რომელთა მამებიც ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენას შეეწირნენ, რუსეთის პოლიტიკის გამტარებლები არიან. ვინც ამ ადამიანებზე აცხადებს, რომ ისინი თურმე პრორუსულ პოლიტიკას ატარებენ, ტლუ და გაუნათლებელია, – განაცხადა მან.

ჟიული შარტავა და მამია ალასანია სოხუმის დაცემის დღეს დაიღუპნენ. შარტავამ უარი განაცხადა ალყაშემორტყმული აფხაზეთის მინისტრთა საბჭოს შენობის დატოვებაზე. მასთან ერთად იყვნენ პირადი დაცვის წევრები და მამია ალასანიაც. და ალბათ, ძალიან უხერხულია, მათ შვილებს აგენტები ეძახო. მით უმეტეს მაშინ, როცა ამის დამადასტურებელი დოკუმენტები არ გაქვს. და თუ ალასანია აგენტი იყო, მაშინ რატომ დანიშნა ის ხელისუფლებამ გაეროში საქართველოს ელჩად?!

ახლა რაც შეეხება კარალეთში მომხდარ ინციდენტს, როგორც უკვე აღვნიშნეთ, იმ დღეს ყარყარაშვილიც იქ იმყოფებოდა. აქაური მოსახლეობა გენერალს ძალიან დიდ პატივს სცემს. ეს ასეც უნდა იყოს. მაშინ, როცა მავანი დუბაიში და რუსეთში დადიოდა სავაჭროდ, ის თავის თანამებრძოლებთან ერთად საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობისთვის იბრძოდა. სამშობლო მას არც ინვალიდის ეტლში მჯდომარეს მიუტოვებია. ადგილობრივებს კარგად ახსოვთ ის 2008 წლის აგვისტოშიც. აქაურობა მან ბოლოს დატოვა.

ყარყარაშვილის თქმით, იგი ორი დღის განმავლობაში შიდა ქართლის სოფლებში იმყოფებოდა.

– ეს გადაწყვეტილება იმისთვის მივიღე, რომ მომენახულებინა ის სოფლები, სადაც კონფლიქტების პერიოდში მომიწია ყოფნამ. ყველა სოფელში შესვლისას ყველა ადამიანის მიმართ გამოვხატავდი პატივისცემას, განურჩევლად მათი შეხედულებებისა და პოლიტიკური მრწამსისა, რადგან თითქმის ყველა მათგანს ვიცნობ. ასეთივე იყო მათი განწყობა ჩემდამი. ამისთვის მე მათ მადლობას ვუხდი. ამ ადამიანებმა იმდენი ჭირვარამი გადაიტანეს, რომ იმსახურებენ, დღესაც განსაკუთრებული მზრუნველობის ქვეშ იყვნენ. ამ დასახლებებში დევნილები 80 ლარიანი დახმარების იმედად ცხოვრობენ და სხვა არანაირი სარჩო-საბადებელი არ გააჩნიათ. უფრო მეტიც, უნდოდათ, რომ სახლში მივეპატიჟებინე, მეუბნებოდნენ, რომ მხოლოდ პური აქვთ სახლში, მაგრამ მაინც გულითადად მეპატიჟებოდნენ. იმ ინციდენტის არც ერთ მონაწილეზე ცუდს არ ვიტყვი, რადგან უმრავლესობა ჩემი თანამებრძოლი იყო. უფრო მეტიც, 2003 წელს, როდესაც პარლამენტში შეწყალების კომისიის საკითხებზე ვმუშაობდი, მათი უმეტესობა ჩემი რეკომენდაციით არის ციხიდან გამოსული. ამას ნამდვილად არ ვნანობ, რადგან ბევრ მათგანთან ერთად ცხინვალის რეგიონში ვიბრძოდი, – აღნიშნავს გია ყარყარაშვილი.

კარალეთში მომხდარი ინციდენტის გამო მან რამდენჯერმე გამოხატა შეშფოთება.

– შეშფოთებას იწვევს სიძულვილის მარცვალი, რაც კონფრონტაციის საფუძველი ხდება. ყველაფერი კი რამდენიმე სიტყვაში გამოიხატება, რასაც შიდა ქართლში „ქართული ოცნების“ წევრებს ეუბნებოდნენ და ეს სიტყვებია - „თქვენ რუსები გინდათ“, – აცხადებს ყარყარაშვილი.

კარალეთში მისთვის არც ქვები დაუშენიათ და არც რუსეთის აგენტი უწოდებიათ. ამის მიუხედავად, ის მაინც აღშფოთებულია.

თავდაცვის ექსმინისტრმა გუშინ საერთაშორისო თანამეგობრობასაც მიმართა. ის დიპკორპუსს მიმართავს. მოუწოდებს, ქვეყანაში მიმდინარე პროცესებზე ადეკვატური რეაგირება მოახდინონ.

– ერთი მხრივ, დიპლომატები ამბობენ, რომ სამართლიან და დემოკრატიულ არჩევნებს უჭერენ მხარს, მაგრამ არ შეიძლება არჩევნები ორ მხარეს შორის სასტიკ დაპირისპირებაში გადაიზარდოს. ხელისუფლებაში პირადად მე მტრები არ მყავს, მაგრამ ხელისუფლების უკმაყოფილო ვარ მისი სისასტიკის გამო. შეშფოთებას იწვევს ციხეებიდან გამოსული ინფორმაცია, რომ იქ პატიმრებს სასტიკად ექცევიან, – აცხადებს ყარყარაშვილი.

მისი თქმით, ერთ-ერთი ის ადამიანი, რომელიც კარალეთის ინციდენტის დროს „ქართული ოცნების“ წევრების მიმართ აგრესიით გამოირჩეოდა, თავად ყარყარაშვილმა გამოაშვებინა ციხიდან და მის ოჯახსაც კარგად იცნობს.

რაც შეეხება შიდა ქართლის რეგიონში მოსახლეობის განწყობას, ყარყარაშვილის თქმით, იქ ძირითადად ოპოზიციური განწყობაა, მაგრამ აქვე იგი ამბობს, რომ დევნილების დასახლებებში ადამიანებს თავისუფალი არჩევანის უფლება არ აქვთ.

ყარყარაშვილმა კახა კალაძეზეც ისაუბრა. ხელისუფლების მტკიცებით, ფეხბურთელი კარალეთში 50 კაციანი დაცვით ჩავიდა. ყოფილი მინისტრი ამ ინფორმაციას უარყოფს. ამბობს, რომ კალაძეს თან 10 კაციანი დაცვა ჰყავდა. დაცვა ფეხბურთელს მერეთში მომხდარი ინციდენტის შემდეგ გადაუწყვეტია. მერეთში ზონდერები ივანიშვილს და ალასანიას გამოეკიდნენ.

15 ივლისს გორში მეოცნებეთა დიდი აქციაა დაგეგმილი. შიდა ქართლში ბოლო დროს განვითარებული მოვლენებიდან გამომდინარე, კვირას გორში შეიძლება ცუდი რამ მოხდეს.

ყარყარაშვილი იმედოვნებს, რომ გორში ცუდი არაფერი მოხდება. იმ შემთხვევაში კი, თუ რამე მოხდება, ის პასუხისმგებლობას საერთაშორისო ორგანიზაციებს აკისრებს.

– თუ გორში რამე მოხდება, საერთაშორისო ორგანიზაციები ამაში თანამონაწილეები იქნებიან. პრევენცია ინციდენტზე კი არ უნდა გააკეთო, არამედ მანამდე. მათ ახლა უნდა გააკეთონ მკვეთრი განცხადება. თუკი დემოკრატიულ ქვეყანაზე ვსაუბრობთ, შეიძლება საარჩევნო პროცესი სიძულვილში გადაიზარდოს? რაც შეეხება იმას, არსებობს თუ არა ასეთ ვითარებაში იმის საფრთხე, რომ გასროლა მოხდეს, ამის ნიშნებს მე დღეს ვერ ვხედავ. უფრო მეტიც, ოპოზიციაში იარაღის რესურსი არ არსებობს, – ამბობს ყარყარაშვილი.

13 ივლისს გამართულ პრესკონფერენციაზე 11 ივლისს ჩუმათელეთში მომხდარ ინციდენტზეც ისაუბრა. იმ დღეს მეოცნებეებს გარემოს დაცვის მინისტრის გოგა ხაჩიძის ოჯახობა გამოუვარდა. მინისტრის მამამ მეოცნებეებს აგინა. როგორც გაირკვა, ხაჩიძის მამა ყარყარაშვილის თანამებრძოლი ყოფილა.

– მევლუდ ხაჩიძე ჩემთან გვარდიაში, ხაშურის ბატალიონში მსახურობდა. მერე მე იგი ხაშურის ნავთობბაზის დირექტორად დავნიშნე. ამის შემდეგ იგი ფინანსური საკითხების გამო ორჯერ იჯდა ციხეში, ერთხელ ჯართთან დაკავშირებით. თუ არ ვცდები, ეს კაცი როგორც შევარდნაძის, ასევე სააკაშვილის ხელისუფლების მიერ იყო დაპატიმრებული. ეს ადამიანი ყველას რომ აგინებს, მე ჩავალ მის სოფელში, გამოვიყვან სახლიდან და ვის აგინებს დედას, დავანახებ მაგას, – აცხადებს გია ყარყარაშვილი.

რატომ დაუწესეს საგადასახადო შეღავათები უგულავას „რუმს ყაზბეგის“ სამორინეს

მთავრობის №250 დადგენილებით, რომელსაც ხელს პრემიერ-მინისტრი ვანო მერაბიშვილი აწერს, ყაზბეგის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე სამორინეს მოწყობა სანებართვო მოსაკრებლის გადახდისგან გათავისუფლდა. სამორინე სასტუმრო „რუმს ყაზბეგში“ უნდა მოეწყოს, რომელიც ცნობილ ბიზნესმენსა და სასტუმრო „ჰოლიდეი ინის“ მფლობელს, თეიმურაზ უგულავას ეკუთვნის. სასტუმრო და შესაბამისად, სამორინეც ოფიციალურად ჯერ გახსნილი არ არის.

საქართველოში სამორინეს მოწყობის ნებართვის მოსაკრებელი 5 000 000 ლარია. გამონაკლისია ბათუმი, დუშეთის მუნიციპალიტეტის დაბა ბაზალეთის ტბის მიმდებარე ტერიტორია, ასევე ქობულეთისა და ბორჯომის მუნიციპალიტეტები, სადაც სამორინეს მოწყობის ნებართვის მოსაკრებელი წელიწადში 250 000 ლარით არის განსაზღვრული. რაც შეეხება ახალციხეს, მთავრობის გადაწყვეტილებით, იქ სამორინეს მოწყობის ნებართვა 100 000 ლარი ჯდება.

სანებართვო მოსაკრებლისგან გათავისუფლების შემთხვევები კანონით არის დადგენილი. კანონმდებლობით, სანებართვო მოსაკრებლის გადახდისაგან გათავისუფლებულია სამორინეს მოწყობა გუდაურის სარეკრეაციო ტერიტორიაზე, დაბა ბაკურიანის ტერიტორიაზე და წყალტუბოსა და სიღნაღის მუნიციპალიტეტების ტერიტორიებზე. ამასთან, მოსაკრებლის გადახდა არ ეხებათ ქალაქ ბათუმში, აგრეთვე ქობულეთისა და ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტებში ახლად აშენებული არანაკლებ ასნომრიანი სასტუმროს ტერიტორიაზე მოწყობილ სამორინეს და ზუგდიდის მუნიციპალიტეტის სოფელ ანაკლიასა და სოფელ განმუხურში ახლად აშენებული არანაკლებ ოთხმოცნომრიანი სასტუმროს ტერიტორიაზე მოწყობილ სამორინეებს.

ცენტრალური და ადგილობრივი ხელისუფლების მხრიდან ყაზბეგში სამორინეების ბიზნესის განვითარებაზე ზრუნვა რატომღაც სასტუმრო „რუმს ყაზბეგის“ მშენებლობას დაემთხვა: ყაზბეგის მუნიციპალიტეტის საკრებულომ 2012 წლის იანვარში სამორინეების მოსაკრებელი გაანახევრა და მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე სამორინეზე კვარტალური გადასახადი 30 ათასი ლარით, სათამაშო მაგიდაზე – 15 ათასი ლარით, ხოლო სათამაშო აპარატზე – 1500 ლარით განსაზღვრა.

მცხეთა-მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრთან საუბარში ყაზბეგის მუნიციპალიტეტის გამგებელი ვიქტორ სუჯაშვილი აცხადებს, რომ ამ დროისათვის ყაზბეგში არც სამორინე ფუნქციონირებს და არც სათამაშო აპარატები.

„ამჟამად ყაზბეგში არცერთი სამორინე არ მუშაობს. რამდენიმე დღეში სასტუმრო „რუმს ყაზბეგი“ გაიხსნება. დარწმუნებით ვერ გეტყვით, მაგრამ შესაძლებელია ამ სასტუმროში სამორინეც იყოს,“ – აღნიშნა სუჯაშვილმა.

ყაზბეგში სათამაშო ბიზნესის ტურიზმის განვითარებას სკეპტიკურად აფასებს „ახალი მემარჯვენეების“ ეკონომიკური მიმართულების ხელმძღვანელი ლევან კალანდაძე. კალანდაძე ამბობს, რომ წლების წინ მიღებული საგადასახადო შეღავათების მიუხედავად, სათამაშო ბიზნესი წყალტუბოში, სიღნაღსა და გუდაურშიც ვერ განვითარდა: „სათამაშო ბიზნესის განვითარებისთვის გადასახადების შემცირება აუცილებელი, მაგრამ არასაკმარისი პირობაა. ბიზნესი რომ განვითარდეს, სწორი ეკონომიკური პოლიტიკა და ერთიანი კონცეფცია უნდა არსებობდეს. სათამაშო ბიზნესის განვითარება ტურისტული კონცეფციის ერთ-ერთი შემადგენელი კომპონენტი უნდა იყოს. ქვეყნის არასწორი და არათანაბარი ურბანული განვითარების გამო სამორინეების მოწყობა ბევრ რეგიონში მომგებიანი ვერ იქნება. სათამაშო ბიზნესმა შეიძლება გაამართლოს ბათუმში, სადაც ძალიან ბევრი უცხოელი ტურისტი ჩადის. მაგრამ, ყაზბეგში, სადაც ლოჯისტიკური ინფრასტრუქტურა არ არის, არ არის სასტუმრო და გზა, დიდი ფულის დასახარჯად არავინ ჩავა“.

განსხვავებული მოლოდინი აქვს საქართველოს პრეზიდენტს. ის ფიქრობს, რომ „მთელი რუსეთი აქ ჩამოჯდება“: „ძაან მაგარი შერჩეული ადგილია. თან უკან სამორინე იქნება. მთელი რუსეთი აქ ჩამოჯდება, მთელი მოპარული ფული დახარჯონ აქ. რა პრობლემაა, კაცო, დავახარჯინოთ ფული. აქ ისეთი ხედია, აქედან ხალხს ველარ გაყრით. ზაფხულშიც აქ იქნებიან და ზამთარშიც“, – განაცხადა პრეზიდენტმა 2012 წლის 9 აპრილს, მშენებარე სასტუმრო „რუმს ყაზბეგის“ დათვალიერებისას.

სასტუმრო „რუმს ყაზბეგი“, სადაც მაღალი კლასის 156 ნომერი, 25-მეტრიანი საცურაო აუზი, სამორინე, სპა ცენტრი, ფიტნესკლუბი და საკონფერენციო დარბაზებია განთავსებული, პირველ დამსვენებლებს რამდენიმე დღეში მიიღებს.

შპს „სასტუმრო ყაზბეგი“ 2011 წლის 27 ივნისს არის დარეგისტრირებული. მისი 100-პროცენტიანი წილი თეიმურაზ უგულავას ეკუთვნის. შპს-ს დირექტორი ზურაბ ნაყეურია.

მცხეთა–მთიანეთის საინფორმაციო ცენტრი

სალომე ზურაბიშვილი: სააკაშვილის ლობისტები ამტკიცებენ, რომ საქართველო ჩამორჩენილი ქვეყანაა“

ნათია ხურცილავა

საქართველოში დროებით დაბრუნებული სალომე ზურაბიშვილი აცხადებს, რომ დუმილის დრო დამთავრდა.

სალომე ზურაბიშვილმა ბიძინა ივანიშვილთან გამართული შეხვედრის შემდეგ ოფიციალური განცხადება გააკეთა და თავისი მხარდაჭერა ბიძინა ივანიშვილსა და „ქართულ ოცნებას“ ღიად გამოუცხადა.

ზურაბიშვილს ივანიშვილთან გამართული შეხვედრის დეტალებზე არ უსაუბრია, თუმცა მან განაცხადა, რომ ისინი შეთანხმდნენ, არც სალომე ზურაბიშვილი და არც მისი პარტია „საქართველოს გზა“ არ იქნება „ქართული ოცნების“ საარჩევნო სიაში.

საგარეო საქმეთა ყოფილი მინისტრი აცხადებს, რომ „ქართული ოცნების“ გამარჯვების შემთხვევაში ის სამშობლოში დაბრუნდება და ქვეყნის სამსახურში ჩადგება, თუმცა სად, არ აკონკრეტებს. ერთი კი ფაქტია, რომ ფოთის მაჟორიტარობაზე, ზოგადად დეპუტატობაზე უარს ამბობს. თუმცა არ გამორიცხავს, რომ შეიძლება თუნდაც ფოთის გამგებელი გახდეს.

სალომე ზურაბიშვილმა ქვეყნის გარეთ ხელისუფლების პიარჯგუფების მიერ გავრცელებულ შეხედულებაზე ისაუბრა, რომელიც საქართველოს სახელმწიფოებრიობასა და მის საზოგადოებაზე ცუდ, არასწორ აზრებს ავრცელებს.

— ჩემი არჩევანი იყო წასვლაც, დუმილიც და დღეს ჩემი არჩევანია ჩამოსვლაც. იმიტომ ჩამოვედი, რომ ჩავთვალე, დღეს არსებული სიტუაცია ძალიან სერიოზულია, საგანგაშო თუ არა. ეს ჩანს გარედანაც. დღეს ხელისუფლება საშინელ პოლიტიკას ეწევა, რომლის მიზანია საქართველოს სახელის, სახის სრული განადგურება მის ფარგლებს გარეთ. ეს ხელისუფლება, მისი პიარჯგუფები საზღვარგარეთ საქართველოზე ავრცელებენ ისეთ სურათს, თითქოს საქართველო იყოს შოვინისტების, ჩამორჩენილი ხალხის, წარსულში ჩარჩენილი კონსერვატორების, საბჭოთა მენტალობის, არატოლერანტი, უმცირესობის დამჩაგვრელი ხალხის ქვეყანა. ეს სურათი მთლიანობაში ქართულ ფასეულობებს, ღირებულებებსა და საქართველოს ისტორიას ეწინააღმდეგება. ეს პოლიტიკა მიმართულია იმისკენ, რომ ამ ხელისუფლებამ თავი გამოიჩინოს გარეთ, რომ ის არის მხოლოდ ერთადერთი პროგრესული ძალა, რომელსაც შეუძლია, რომ ეს ქვეყანა გამოიყვანოს წარსულიდან, სხვა დანარჩენი კი ბნელია. მხოლოდ თვითონ არის წინ წასული, სხვა დანარჩენი სიბნელეშია და სადღაც არის ჩარჩენილი. ეს არის ძალიან საშიში ტენდენცია. ეს ხელისუფლება არ მოერიდა, რომ ტერიტორიები გაეწირა თავისი ძალაუფლების გადასარჩენად, ასევე არ ერიდება, რომ საქართველოს მთლიანად, ჩვენს ისტორიასა და წარსულს გადაუაროს იმისთვის, რომ თვითონ კიდევ ცოტა ხნით რაღაცნაირად შეინარჩუნოს ძალაუფლება. ასევე, ქვეყნის შიგნით ხელისუფლების მხრიდან ხდება ანტიდასავლური განწყობების პროვოცირება. ხელისუფლება ყველანაირად მუშაობს იმაზე, რომ ხალხმა დაიჯეროს, დასავლეთი, ევროპა, ამერიკა, ისინი, ვინც ჩვენი ბუნებრივი მოკავშირეები არიან, რომ ჩვენი მტრები არიან, რომ დასავლეთი ქართულ ფასეულობებს ებრძვის და ამ ხელისუფლებას უჭერს მხარს უპირობოდ. ესეც არის მოჩვენებითი. ხელისუფლება ამბობს, რომ დასავლეთი მათ მხარეს არის, რომ დასავლეთი საქართველოს წინააღმდეგია. ხელისუფლება საქართველოს წარმოაჩენს, როგორც ჩამორჩენილ ქვეყანას. ეს არის ძალიან დიდი დანაშაული. ხელისუფლება მუშაობს ორივე მიმართულებით. ეს მუშაობა პროპაგანდაზეა დაფუძნებული, რადგან სხვა რამ არ იცის. პროპაგანდა მიმართულია ქვეყნის შიგნითაც და ქვეყნის გარეთაც. ამით ხელისუფლება გვაყენებს იმ მდგომარეობაში, რაც არ არის ქართული. საქართველოს დასავლურობა არ არის ვიღაცის მოსაწონად ან იმისთვის, რომ ვიღაცამ მხარი დაგვიჭიროს. ეს არის ჩვენი წარსული, ჩვენი ისტორია და ჩვენი მომავალი. ეს არის, მე ვიტყოდი, ერთადერთი მომავალი, სხვა ალტერნატივა საქართველოს არა აქვს. ჩვენ ეს კარგად უნდა შევიგნოთ, გავიცნობიეროთ და თავი უნდა დავანებოთ ელჩებზე საუბარს, რომ იმ ელჩმა მხარი არ დაგვიჭირა, რომ განცხადება არ გააკეთა და ა.შ. ელჩები საქმეს აკეთებენ, დღევანდელ მსოფლიოში მხარს უჭერენ მუბარაქებსა და სხვებს ბოლომდე, სანამ არჩევნები არ გაიმართება და ხალხის ნება არ დაფიქსირდება, რომ ოპოზიციას უნდა დაუჭირონ მხარი. ეს არის მიღებული, დღევანდელი ცივილიზებული სამყაროს წესი. ჩვენი არჩევანი ჩვენზეა დამოკიდებული. ჩვენი არჩევანი არის დასავლური, ჩვენი არჩევანი არის დემოკრატიული, მაგრამ ჩვენი არჩევანი, პირველ რიგში, არის ქართული, იმ მაღალი გაგებით, რომელიც მუდამ თან ახლდა ჩვენს ქვეყანას, მე ვგულისხმობ ტოლერანტობას, თანაცხოვრებას უმცირესობებთან, მეზობლებთან, მის პროგრესულობას და იმ გამწევ ძალას, რომელიც მუდამ ჰქონდა რეგიონში საქართველოს. ეს არის ჩვენი როლი ამ რეგიონში. ეს არის ჩვენი ისტორიული როლი. ამიტომ არ შეიძლება, ამ როლზე უარი ვთქვათ და გადავუხვიოთ, — განაცხადა სალომე ზურაბიშვილმა.

საგარეო საქმეთა ყოფილ მინისტრს ეჭვი აქვს, რომ ხელისუფლება გარკვეულ თამაშს თამაშობს, რაც, მისი თქმით, საშიშ მომავალს უქადის ჩვენს სახელმწიფოს.

— ეს ხელისუფლება რაღაც თამაშებს თამაშობს. ამიტომ ჩამოვედი დღეს, მართალია, არა საბოლოოდ, მაგრამ ჩამოვედი, რომ ჩემი სათქმელი მეთქვა. მე არაფერს ვმალავ და მინდა, საზოგადოებამ ყველაფერი ღიად იცოდეს. ვთვლი, რომ დღეს დუმილის დრო დამთავრდა, — ამბობს „საქართველოს გზის“ ლიდერი.

სალომე ზურაბიშვილმა ბიძინა ივანიშვილსა და „ქართულ ოცნებაზე“ განაცხადა, რომ ერთადერთი ძალაა, რომელიც ამ ხელისუფლების რეალური ალტერნატივაა.

— მე მინდა, საჯაროდ გამოვუცხადო ჩემი მხარდაჭერა ბიძინა ივანიშვილსა და „ქართულ ოცნებას“. ეს ამ ქვეყნის გადარჩენის ერთადერთი რეალური ალტერნატივაა. არჩევნებში ამ ძალის გამარჯვებით უნდა მოხდეს ამ ქვეყნის გადარჩენა. ამიტომ ჩვენ არჩევნებით უნდა დავეხმაროთ, რომ გაიმარჯვოს ამ ძალამ, რომელიც ქართული ძალაა. ნამდვილი საზოგადოების ძალა. მე მხარს ვუჭერ ბიძინა ივანიშვილს, არა როგორც პიროვნებას, თუმცა, მისი ბიოგრაფიიდან გამომდინარე ვთვლი, რომ ეს არის ადამიანი, რომელმაც თავისი საქმით დაამტკიცა, რომ არის ღირსი, ამ ქვეყანას სათავეში ჩაუდგეს და თავისი ნიჭი და გამოცდილება მოახმაროს ჩვენს ქვეყანას. ჩემი მხარდაჭერა კიდევ იმით არის განპირობებული, რომ მან აირჩია არჩევნების გზა. თუ გახსოვთ, ჩემი პოზიცია და ჩემი პარტიის პოზიცია მუდამ ერთადერთი იყო, რომ არჩევნებით უნდა შეიცვალოს ეს ხელისუფლება და არა ახალი დავიდარაბით. ამას ვამბობდი გარეთ ქუჩაში და შიგნით დარბაზში. მე ვუჭერ მხარს ასევე მის მიერ შერჩეულ სტრატეგიასა და გუნდს. ძალიან ბევრი ჭორია ხელისუფლების მიერ გავრცელებული, თუმცა, უნდა ვთქვა, რომ არსებობს სერიოზული გუნდი. არსებობს გუნდი, რომელსაც აქვს სერიოზული ღირებულებები. ამიტომ ეს არის გუნდი, რომელსაც მე სრულად ვუჭერ მხარს, — განაცხადა ზურაბიშვილმა.

„საქართველოს გზის“ ლიდერმა ასევე ისაუბრა თავის მომავალ გეგმებზე, რომელიც მან ივანიშვილთან შეხვედრაზე განიხილა.

— ეს იყო ჩვენი პირველი შეხვედრა. არასდროს მანამდე არ მქონია საშუალება, შევხვედროდი. მას მხოლოდ ტელევიზორიდან ვიცნობდი. დღეს არსებული სიტუაცია ვრცლად განვიხილეთ. ბევრ რამეში თანხვედრია ჩვენი ხედვები. შევთანხმდით, რომ მე დღეს აქ არ ვარ აუცილებელი. ჩემი დღევანდელი პოზიციიდან გამომდინარე, უფრო გარედან დავეხმარო, გამოვიყენო ჩემი გამოცდილება, ჩემი კონტაქტები და ბევრი სხვა რამ. მე არ ვიქნები მაჟორიტარი კანდიდატი. ფოთელებს დიდი ბოდიში, ვფიქრობ, ეყოლებათ ძალიან კარგი მაჟორიტარი, რომელსაც მე მხარს ვუჭერ. ფოთთან ჩემი ანგარიშები მერე იყოს გასასწორებელი. ბევრი საქმის გაკეთება შემიძლია ჩემი საყვარელი ქალაქისთვის. არც ერთი ოლქის მაჟორიტარი არ ვიქნები, არც სიაში ვიქნები. შევთანხმდით, რომ სახელმწიფო სამსახურში ჩავდგები, როგორც კი ამის დრო დადგება. მერწმუნეთ, ამის დრო მალე დადგება. არ არის საუბარი რომელიმე კონკრეტულ პოსტზე. ბიძინა ივანიშვილის პოზიცია ცნობილია, რომ დღეს თანამდებობების განაწილების დრო არ დამდგარა. არც იქნება კარგი და არც მე მინდა, რადგან არც ერთ პოსტზე არ ვარ კანდიდატი და ყველა პოსტზე ვარ კანდიდატი, — ამბობს სალომე ზურაბიშვილი.

სალომე ზურაბიშვილი არ აკონკრეტებს, რომელ სამინისტროს ჩაიბარებს ივანიშვილის ხელისუფლებაში მოსვლის შემთხვევაში, თუმცა საგარეო საქმეთა მინისტრის სავარძელი ერთხელ უკვე მოირგო მან და, არ არის გამორიცხული, რომ კვლავ საგარეო უწყებას უხელმძღვანელოს.

— მე ამ ქვეყნის სამსახურისთვის მზად ვარ, სადაც საქმე იქნება გასაკეთებელი, იმ საქმეს შეუდგები და ჩემს გამოცდილებასა და ძალას არ დავიშურებ. რაც შეეხება ჩემს პარტიას, ის არის სინდისის მაჩვენებელი, მაგრამ არა ძლიერი დიდი ფულით. ცხადია, როდესაც ლიდერი წასულია, მას გარკვეულ პირობებში უჭირს, მაგრამ ამ რთულ პერიოდში გარკვეული როლი შეასრულა და გააგრძელებს. არ შეიძლება ქვეყანაში ყველა პარტია ერთ დიდ გაერთიანებაში იყოს. ეს ჩემთვის მიუღებელია, რაზეც ბიძინა ივანიშვილიც დამეთანხმა. ეს არ არის ნორმალური განვითარების გზა. ეს ეწინააღმდეგება მრავალპარტიული დემოკრატიული სისტემის ჩვენს გაგებას. საჭიროა, ყველამ თავისი იდენტობა შეინარჩუნოს. ეს პატარა პარტიაც თავის გზას გააგრძელებს. ცხადია, ჩემი პარტიაც უჭერს მხარს კოალიციას. ჩვენ არ ვიქნებით კონკურენციის რეჟიმში და ერთმანეთზე თავდასხმებს არ მოვაწყობთ, მაგრამ მე ვთვლი, რომ მრავალპარტიული სისტემა არის აუცილებლობა ჩვენი მომავლისთვის, — ამბობს „საქართველოს გზის“ ლიდერი.

სალომე ზურაბიშვილი მზად არის, ბიძინა ივანიშვილის ოპოზიცია გახდეს, თუ ივანიშვილი დაპირებულ კურსს გადაუხვევს.

— ვაითუ ბიძინა ივანიშვილი არ გაჰყვეს არჩეულ გზას, ან მარცხნივ, ან მარჯვნივ გადადგას ნაბიჯი და არ გაჰყვეს იმ გზას, რომელიც არის მისი და ჩემი გზა, მაშინ ჩემი პარტია იქნება ოპოზიციური, მაგრამ, არა მგონია, ეს გვემუქრებოდეს. ჩვენ მომავალი საქართველო სხვა საწყისებზე უნდა ავაშენოთ, ვიდრე აქამდე იყო და რამაც ამ ნგრევამდე მიგვიყვანა. ჩვენ ეს ყველაფერი შეხვედრაზე გავარკვიეთ. მე მექნება ჩემი გარკვეული როლი. მხარდაჭერა არ არის მხოლოდ განცხადების დონეზე. ასევე შევთანხმდით, თუ რის გაკეთებას შევძლებ იმ პირობებში, რომელშიც დღეს ვარ. ერთი, რაც შემიძლია ახლავე გითხრათ, არის უცხოეთში ჩვენს თანამემამულეებთან მუშაობა. უცხოეთში არიან ადამიანები, საკმაოდ დიდი რაოდენობით, რომლებიც წარმოადგენენ მომავალი საქართველოსთვის იმ ძალას, იმ კაპიტალს, რის გარეშეც საქართველო ვერ აშენდება. ამ კადრების მოზიდვა, შერჩევა, პირველადი კონტაქტების დამყარება, ვფიქრობ, შემიძლია. ბევრს ვმოგზაურობ, ბევრს ვხვდები და ეს ნამდვილად შემიძლია. ეს როლი ძალიან მიზიდავს, რადგან მე ვთვლი, რომ დღევანდელი საქართველოს სუსტი წერტილი ესეც არის, რომელიც არ გადაწყდება მხოლოდ ამ გუნდის ხელისუფლებიდან წასვლით. ყველამ ერთად უნდა ვიშრომოთ და ვიზრუნოთ იმაზე, რომ ხალხი დაბრუნდეს და საზღვარგარეთ მიღებული გამოცდილება თავის ქვეყანას მოახმაროს. მათი სამშობლო აქ არის, ეს სამშობლო ჩვენ მათთვისაც უნდა მოვამზადოთ, მაგრამ იმათაც უნდა მიიღონ მონაწილეობა ამ ქვეყნის მშენებლობაში. უნდა დამთავრდეს ის მოჩვენებითობა, რომელიც დღეს არის, რომ თითქოს ეს ქვეყანა შენდება, რეალურად კი ყველაფრის ნგრევა ხდება, ნგრევა ხდება ჩვენი ფასეულობების, იმ ღირებულებების, რომლებიც ისტორიულად ჩვენია. ვიმეორებ, ყველამ უნდა დავიწყოთ ამ ქვეყნის აშენება. მე ჩემს ადგილს დავიკავებ ამ საქმეში, — განაცხადა სალომე ზურაბიშვილმა.

მელაშვილი სატელიტურ თეფშებთან ბრძოლას ხელისუფლების შიშს უკავშირებს

კამპანია „ეს შენ გეხება“ მონაწილე ორგანიზაციის წარმომადგენლის, ირაკლი მელაშვილის შეფასებით, სატელიტურ თეფშებთან ბრძოლა ხელისუფლების მხრიდან პარანოიაში გადაიზარდა.

„ეს არის პირდაპირი ბანდიტიზმი და არანაირ სამართლებრივ ჩარჩოში აღარ ჯდება, როდესაც ტელევიზიებს არ ეძლევათ მთავარი მიზნის განხორციელების საშუალება, რაც მათი მხრიდან, მეტი მაყურებლის მოზიდვაა. ხელისუფლება ამ ყველაფერს ამომრჩევლის მოსყიდვად აფასებს. როგორც ხედავთ, თეფშებთან ბრძოლამ პარანოიის სახე მიიღო“ — განაცხადა მელაშვილმა ტელეკომპანია „მაესტროსთვის“ სატელიტური ანტენების დაყადაღების ფაქტის შეფასებისას. მისივე თქმით, ეს იგივეა, რომ კონკრეტული კომპანიის წარმომადგენლები დაიჭირონ იმის გამო, რომ მათ ქსელში ერთ ტელევიზორს თუ იყიდი, მეორეს საჩუქრად გადმოგცემენ.

ამასთან, მელაშვილის თქმით, ხელისუფლებამ კარგად იცის რა პერიოდში უნდა განახორციელოს მსგავსი უკანონო ქმედებები.

„ივლისი და აგვისტო შვებულებების სეზონია. შესაბამისად, საერთაშორისო ორგანიზაციები ნაკლებად აქტიურობენ ამ პერიოდში. ხელისუფლებამ კი, კარგად იცის უკანონო ქმედებების ჩადენისთვის დროის შერჩევა“ — აცხადებს მელაშვილი და დასძენს, რომ იგი მომავალ კვირას საერთაშორისო ორგანიზაციების წარმომადგენლებთან შეხვედრას გეგმავს, სადაც აღნიშნულ საკითხსაც დააყენებს. პარლამენტთან ტელეკომპანია „მაესტროს“ თანამშრომლების აქცია გაიმართა. სასამართლოს გადაწყვეტილებით, რამდენიმე დღის წინ „მაესტროს“ სატელიტური ანტენები დააყადაღეს.

ნიუსპრესი

დემოკრატიული მოძრაობა“ ტელეკომპანია მაესტროზე“ ზეწოლას გმობს

პარტია „დემოკრატიული მოძრაობა“ მედიაზე ზეწოლის ნებისმიერ ფაქტს გმობს. ამის შესახებ პარტიის მიერ გავრცელებულ განცხადებაშია ნათქვამი.

განცხადების თანახმად, არსებული რეჟიმი თავისუფალ მედიაზე სადამსჯელო ღონისძიებების გატარებას კვლავ აგრძელებს, რათა საქართველოს მოსახლეობას ობიექტური ინფორმაციის მიღების შესაძლებლობა შეუზღუდოს.

„მოქმედმა ხელისუფლებამ ე.წ. „მასთ ქერის“ პრინციპის გატარების მცდელობით კიდევ ერთხელ დაადასტურა ინფორმაციის ხელმისაწვდომობის კატასტროფული მდგომარეობა. ნებისმიერ ცივილურ ქვეყანაში ხელისუფლება ცდილობს ინფორმაციის მიღება ხელმისაწვდომი გახადოს. ჩვენს ქვეყანაში არსებული ძალადობრივი რეჟიმის პირობებში კი, რეალურად ოპოზიციურ ძალებს სულ უფრო ნაკლები შესაძლებლობა აქვთ საქართველოს მოსახლეობას ხმა მიაწვდინონ“— ნათქვამია განცხადებაში. მათი ინფორმაციით, ამის კიდევ ერთი მაგალითი 11 ივლისს ტელეკომპანია „მაესტროს“ ანტენების დაყადაღებაა, რაც პიარ კამპანიას — „მაესტრო ყველა ოჯახში“, ემსახურებოდა და არა წინასაარჩევნო აგიტაციას.

„დემოკრატიული მოძრაობა“ აღნიშნულ ფაქტთან დაკავშირებით შეშფოთებას გამოთქვამს და არასამთავრობო სექტორსა და დიპლომატიურ კორპუსს მონიტორინგის განხორციელებისთვის მიმართავს, რომ ტელეკომპანია „მაესტროს“ მაუწყებლობა არ შეიზღუდოს.

ნიუსპრესი

თავდაცვის სამინისტრო ჯარისკაცის გარდაცვალებასთან დაკავშირებით განცხადებას ავრცელებს

საქართველოს თავდაცვის სამინისტრო ჯარისკაცის კობა მახარაშვილი გარდაცვალებასთან დაკავშირებით განცხადებას ავრცელებს, რომელსაც „ინტერპრესნიუსი“ უცვლელად გთავაზობთ. „ღრმა მწუხარებას გამოთქვამს რიგითი კობა შალვას ძე მახარაშვილის გარდაცვალების გამო და უსამძიმრებს გარდაცვლილის ოჯახს. მომხდართან დაკავშირებით, აღძრულია სისხლის სამართლის საქმე, რომელსაც სამხედრო პოლიცია იძიებს. გამოძიების დასრულების შემდეგ საქმის დეტალები საზოგადოებისთვის ცნობილი გახდება. თავდაცვის სამინისტრო დაფარავს დაკრძალვის ხარჯებს და მატერიალურად დაეხმარება გარდაცვლილის ოჯახს“, — აღნიშნულია განცხადებაში.

გორის სამხედრო ნაწილში დაღუპული 19 წლის ჯარისკაცი კობა მახარაშვილი გურჯაანში გადაასვენეს, — ამის შესახებ „ინტერპრესნიუსის“ კორესპონდენტი გურჯაანიდან იუწყება.დაღუპულის ახლობლების ცნობით, შემთხვევა გორის სამხედრო ნაწილში 11 ივლისს, დაახლოებით 21:00 საათზე მოხდა და ჯარისკაცს ტყვია თავის არეში აქვს მოხვედრილი. გარდაცვლილის ოჯახის წევრები მომხდარზე კომენტარს არ აკეთებენ, თუმცა მეზობლების თქმით, შემთხვევამდე კობა მახარაშვილი ოჯახს ოცი წუთით ადრე ტელეფონით ესაუბრა. „როდესაც კობას გარდაცვალების ამბავი გაიგო ოჯახმა, დედა ქუჩაში გამოვიდა, ყვიროდ ჟურნალისტებს დავურეკავო, თუმცა მალევე სახლში შეიყვანეს. შემდეგ რა მოხდა არ ვიცით, ოჯახი არაფერს აღარ ამბობს“, — დასძინა ოჯახის ერთ-ერთმა მეზობელმა.

ინტერპრესნიუსი

ოდნოკლასნიკმა“ ქართული ენა ისწავლა...

ნათია ხურცილავა

29 ივნისს სასტუმრო „ქორთიარდ მარიოტში“ გაიმართა პრესკონფერენცია, რომელზეც სოციალურ ქსელ „ოდნოკლასნიკების“ ქართული ვერსიის შექმნაზე ისაუბრეს.

სოციალური ქსელი „ოდნოკლასნიკი“ აცხადებს, რომ შემუშავებულია მისი მობილური ვერსია ქართულ ენაზე და უახლოეს ერთ თვეში ლოკალიზებული იქნება ქართულენოვანი საიტი, რაც ქართველ მომხმარებელს საშუალებას მისცემს, ისარგებლოს „ოდნოკლასნიკის“ საიტით მშობლიურ ენაზე.

საქართველოში ინტერნეტმომხმარებელთა რიცხვი აქტიურად იზრდება – ინტერნეტ ვორლდ შტატსის მონაცემებით, 2011 წლის ბოლოსთვის 1,3 მილიონ ინტერნეტ მომხმარებელს შეადგენდა. „ოდნოკლასნიკი“-ს ყოველდღიურ ვიზიტორთა რიცხვი კი 856 ათას კაცს აჭარბებს და ეს რიცხვი კიდევ იზრდება. საერთო აუდიტორიის 30% მეგობრებთან საურთიერთოდ ირჩევს მის მობილურ ვერსიას და იყენებს მ.ოდნოკლასსნიკი.რუ-ს საიტს.

„ჩვენ ვხედავთ, თუ რამდენი მომხმარებელი ჰყავს საქართველოში „ოდნოკლასნიკი“-ს, ამიტომ შევეცადეთ, გაგვეკეთებინა ჩვენი მაქსიმუმი: მომხმარებლებისთვის მიგვეცა საშუალება, საურთიერთოდ აერჩიათ მათთვის სასურველი ენა“, – განაცხადა ალექსანდრე იზრიადნოვმა – Mail.Ru Group-ის მარკეტინგისა და სტრატეგიული კომუნიკაციების დირექტორმა.

„ოდნოკლასნიკი“-ს ლოკალიზაცია ორ ეტაპად წარიმართება: უკვე ხელმისაწვდომია ქართულენოვანი მობილური ვერსია, ხოლო უახლოეს პერიოდში დასრულდება ძირითადი საიტის ქართულ ენაზე ადაპტაცია. მოკლე პერიოდში კი გახდება ხელმისაწვდომი Android, iOS, Windows Phone, Symbian-ის პლატფორმებზე შექმნილი „ოდნოკლასნიკი“-ს ქართულენოვანი აპლიკაციები.

„ოდნოკლასნიკი“-ს მობილური ვერსია ქართულ ენაზე იძლევა მეგობრებთან ურთიერთობის სრულფასოვან საშუალებას. მასში გამოყენებულია ყველა ის სერვისი, რაც სრული ვერსიისთვისაა ხელმისაწვდომი. მათ შორისაა საქართველოში ყველაზე პოპულარული სერვისები: შეტყობინებების გაგზავნა, თამაშები, სტატუსების პუბლიკაცია, ფოტოების განთავსება და შეფასება, – აცხადებს „ოდნოკლასნიკი“-ს პრესსამსახურის წარმომადგენელი მარია ლაპუკი.

პროექტი „ოდნოკლასნიკი“– (100% ეკუთვნის Mail.Ru Group)-ყველაზე ცნობილი რუსული სოციალური ქსელია საზოგადოებრივი აზრის ფონდის მონაცემებით. Liveinternet-ის ცნობით, დღის აუდიტორია 33 მილიონ ადამიანს აჭარბებს. საიტზე რეგისტრაცია უფასოა.

„ოდნოკლასნიკი“– პრემია რუნეტი-ს სამგზის ლაურეატია, გამარჯვებულია „Народной десятки” Премии Рунета, ლაურეატია Russian Entertainment Awards. კონკურსის Master of Brandbuilding-ს გრანპრის მფლობელია. ასევე პროფესიული კონკურსი РОТОР-ის გრან პრის მფლობელია ნომინაციაში „Влияние на офлайн“. „ოდნოკლასნიკი“-ს მობილური საიტი პრემია „Золотой Сайт“-ს ორგზის მფლობელია.

Mail.Ru Group (MAIL:LI, ლისტინგშია 2010 წლის 5 ნოემბრიდან. დაფუძნებულია 1998წელს)-ინტერნეტ ქსელის რუსულენოვანი სეგმენტის წამყვანი მოთამაშეა (ComScore 2011 წლის სექტემბრის მონაცემებით, რუსეთი სიდიდით – ევროპის ინტერნეტბაზრის პირველი ქვეყანაა). Mail.Ru Group-ის პროექტების ვიზიტორები წარმოადგენენ რუსეთის ყოველთვიურ ინტერნეტ-მომხმარებელთა საერთო რაოდენობის 84%-ს (ComScoрე, სექტემბერი, 2011წ.).

Mail.Ru Group ერთიანდება TOP-5 მსოფლიო ინტერნეტ კომპანიების ჯგუფში, ინტერნეტ გვერდების ნახვის სიდიდით (ComScore სექტემბერი 2011წ.).

Communitainment Mail.Ru Group სტრატეგიის ფარგლებში ავითარებს საკომუნიკაციო და გასართობი ინტერნეტ-სერვისების ინტეგრირებულ პლატფორმას. კომპანიას ეკუთვნის სოციალური ქსელის სამიდან ორი ყველაზე პოპულარული საიტები: Одноклассники и Мой Мир (TNS, დეკემბერი 2011 წ.), ასევე რუსეთში ორი წამყვანი ინსტანტ მესინჯერი: Mail.Ru Агент და ICQ და წამყვანი საფოსტო სერვისი-ერთერთი უმსხვილესი რუნეტ პორტალებს შორის. კომპანიას ასევე ეკუთვნის ონლაინ თამაშების უმსხვილესი პორტფოლიო.

Mail.Ru Group-ს ეკუთვნის აქციათა პაკეტები ВКонтакте (39,99%) და Qiwi (21,35%), მინორიტარული წილები Facebook, Groupon და Zynga-ში. ასევე წილები რუსეთისა და უკრაინის მსხვილ ინტერნეტ კომპანიებში.

სანდრო ბრეგაძე: ქვების სროლა ხელისუფლებას ცუდად მიუბრუნდება“

ნონა ცაბაძე

_ ნაციონალური მოძრაობა უკვე ქვების სროლაზე გადავიდა. ცნობილია, რომ ქვების სროლას ფსიქიკური შეშლილები იწყებენ ხოლმე. ფსიქიკური შეშლას ძირითადად იწვევს ისეთი მოვლენები, რომლებიც ადამიანისთვის სტრესულია. აქედან გამომდინარე, ეს ყველაფერი მანიშნებელია იმისა, რომ სტრესული და აგონიური მდგომარეობაა, _ აცხადებს 'ახალ თაობასთან~ ინტერვიუში სანდრო ბრეგაძე.

სანდრო ბრეგაძე მიიჩნევს, რომ ვინც დღეს თავისივე მოძმეს ქვებით ჩაქოლვას უპირებს, არც ერთი მათგანი ნაბრძოლი და ნაომარი არ არის!

– დღეს თავისი თანამოძმის წინააღმდეგ აქვთ დიდი გული. აგერ არის რუსის ჯარი, აგერ არის საოკუპაციო რეჟიმი, მარიონეტული ხელისუფლება და რაიმე განუხორციელებიათ მათ წინააღმდეგ?! არაფერიც არ განუხორციელებიათ! რა თქმა უნდა, სამაჩაბლო ძირძველი კუთხეა და იქ არის გმირი ხალხი. ჩვენი თანამებრძოლები, ჩვენი გმირი ბიჭები, რომლებიც იქ დაიხოცნენ 1990 წლიდან მოყოლებული. რომ გამოდიან დღეს და ყვირიან, პუტინისტებო, წადითო... პუტინი მე შემოვიყვანე? ან რომელიმე ოპოზიციონერმა? პუტინი შემოიყვანა ამ ხელისუფლების ქმედებებმა საქართველოში. ხელისუფლების ქმედებამ შემოიყვანა რუსის ჯარი საქართველოში. მე გამოვდევნე ეს ადამიანები საკუთარი სახლებიდან?! თუ კახა კალაძემ?! კახა კალაძე ფეხბურთს თამაშობდა და, როგორც შეეძლო, ისე ეხმარებოდა თავის ხალხს, – აცხადებს ბრეგაძე.

სანდრო ბრეგაძე:

– პოლიტიკურად ძლიერ ძალებსა და ფიგურებს არასოდეს სჭირდებათ ძალადობა, განსაკუთრებით ასეთი ღია ფორმებით. როდესაც იკარგება არგუმენტები, როდესაც ხარ განწირულის პოზიციაში, მაშინ ახორციელებ ხოლმე ასეთ ქმედებას. ეს არის იმის მანიშნებელი, რომ, ფაქტობრივად, ყველანაირი პოლიტიკური რესურსი ამოწურულია ხელისუფლების მხრიდან. მეორე მხრივ, ეს არის ძალიან საშიში ტენდენცია, ტენდენცია იმისა, რომ ქვეყანა შეიძლება ჩათრეულ იქნეს სამოქალაქო დაპირისპირებაში. რამდენადაც ჩემთვის არის ცნობილი, ხელისუფლების შიგნით ორგვარი სცენარი განიხილება.

– რა სცენარებზეა საუბარი?

– მე არაერთხელ მითქვამს, რომ არსებობს შედარებით ლოიალურად განწყობილი ხელისუფლების ნაწილი, ანუ ადამიანები, რომლებსაც არა აქვთ არანაირი სერიოზული დანაშაული და ასევე არის მეორე ნაწილი, რომელიც ფიქრობს, რომ თუკი ის ხელისუფლებიდან წავა, მაშინ მისი ფიზიკური გადარჩენა ეჭვქვეშ დგება. პირველი ნაწილი არის საპარლამენტო, ხოლო მეორე ნაწილი – ეს არის ძალოვნების ნაწილი. ეს მეორე ნაწილი, ჩვენდა სამწუხაროდ, ყველაფერს იღონებს იმისათვის, რომ როგორმე თავი გადაირჩინოს, პირველ ნაწილს კი მშვიდობიანად წასვლა სურს. რაც შეეხება ამ აგრესიულ ნაწილს, მათ გასაგონად ვიტყვი, რომ ასეთი ხერხებით საერთოდ მსოფლიოში არ არსებობს პრეცედენტი იმისა, რომ ხელისუფლება შეენარჩუნებინოს ხელისუფლებას. პირიქით, როცა ასეთ მეთოდებზე გადადიხარ, შენი წასვლა ბევრად უფრო მტკივნეულია ისევ და ისევ შენთვის. თუკი მიხეილ სააკაშვილს ჰყავს ვინმე კეთილისმსურველი, თუკი მას ჰყავს გონიერი მრჩევლები, უნდა ურჩიონ, რომ ყოველგვარ ძალადობას დაანებოს თავი და იზრუნოს იმისათვის, რომ ხელისუფლების ცვლილება მოხდეს არაძალადობრივი, კონსტიტუციური გზით და ამ შემთხვევაში, შესაძლოა, მას ჩადენილი დანაშაულები ეპატიოს, ხოლო თუკი აქ მოხდება კადაფიზაცია, თუკი აქ მოხდება სირიის მსგავსი სიტუაციის გამეორება, რა თქმა უნდა, ქვეყანა აღმოჩნდება ძალიან მძიმე, არა პოლიტიკური, არამედ სამოქალაქო დაპირისპირების ზღვარზე. კი ბატონო, ეს დამთავრდება ხელისუფლების ცვლილებით, მაგრამ ეს ცვლილება იქნება ძალზე მტკივნეული. მათ ისევ და ისევ დაფიქრება მართებთ და ეს არ არის ქუჩა, სადაც ე.წ. ზადნი არ უნდა მისცე. ეს არის პოლიტიკა და უნდა შეეგუონ იმას, რომ მათი დრო გავიდა!

– როგორც ჩანს, დასაკარგი არაფერი აქვთ და უკან ამიტომ არ იხევენ...

– თუმცა ისეთებიც ხომ არიან ხელისუფლებაში, ვისაც აქვს დასაკარგი და მათ აქვთ იმის შანსი, მომავალ საქართველოში ისევე იცხოვრონ, როგორც ცხოვრობენ დღეს. რა თქმა უნდა, არიან ისეთებიც, რომლებიც ფიქრობენ, რომ მათ დასაკარგი არაფერი აქვთ. ადამიანებს, რომლებსაც დასაკარგი არაფერი აქვთ, ფული აქვთ და რომლებიც შლეგები არიან, არა აქვთ იმდენი გონება, განათლება, აქ პატრიოტიზმზე საუბარი საერთოდ არ არის, რომ ასეთი მოვლენები არ განახორციელონ, იმას არ უნდა აჰყვეს გონიერი ნაწილი. უნდა ეცადონ, გადაირჩინონ თავი და გადაარჩინონ თავიანთი გარემოცვაც. თუ ისინი მათ პოლიტიკურ საფლავში ჩაჰყვებიან, გარწმუნებთ, რომ მომავალში გარჩევა არ იქნება. ამიტომ აუცილებელია, ქვეყანა არ მივიდეს სამოქალაქო დაპირისპირების ზღვარზე. ნებისმიერი პოლიტიკური ძალა, რომელიც ქვეყანას მიიყვანს სამოქალაქო დაპირისპირების ზღვარზე, ცალსახად ვიტყვი, რომ ის იქნება ქვეყნის მოღალატე. საერთოდ, ყოველთვის ასეა, სამოქალაქო დაპირისპირების ზღვარზე ქვეყანა მიჰყავს ხელისუფლებას. ეს არის სამოქალაქო დაპირისპირების პირველი ნიშნები და მე არ მინდა, ეს ნიშნები განივრცოს. თუმცა პროგნოზი ძალიან მძიმე მაქვს და მე უკვე ვხვდები, რომ აქ საუბარია არა ხელისუფლებიდან წასვლაზე, არამედ იმაზე, რომ ძალადობის ერთგვარი პროვოცირება ხდება და ამ ძალადობამ შესაძლოა საქართველოში უცხო ქვეყნის სამხედრო შენაერთების შემოსვლა გამოიწვიოს. ეს, რა თქმა უნდა, დამღუპველი იქნება. თუკი ვინმეს ჰგონია, რომ აუცილებლად რუსები უნდა შემოიყვანოს აქ, შემდგომში თვითონ გაიქცეს და თქვას, რომ ნოე ჟორდანიასა და ზვიად გამსახურდიას შემდგომ მესამე კანონიერი ხელისუფალი დაამხო რუსეთმა, მან ამით უზრუნველი ცხოვრება მოიწყოს უცხოეთში და ხელშეუხებლობის გარანტია მიიღოს, ძალიან ცდება. ჟორდანიას ხელისუფლება და გამსახურდიას ხელისუფლება ძალიან განსხვავდებოდა თვისობრივად იმ ხელისუფლებისგან, რომელიც დღეს არის საქართველოში.

– მაინცდამაინც გორის აქციის წინ რატომ შეინიშნება ასეთი გააქტიურება? გორთან ახლოს არის ცხინვალი და ამიტომ?

– ხელისუფლებამ ნახა ერთი ამხელა აქცია, მეორე, მესამე და მან ჩართო თავისი მოქმედებები. ჯერ ერთი, ამხელა რიყის ქვას რომ ისვრი, ის ქვა შეიძლება ადამიანს თავში ისე მოხვდეს, რომ ეს ადამიანი დაიღუპოს. ტყვიაზე უარესია ასე გამოსროლილი ქვა. ამას როდესაც აკეთებ ქართველი ქართველის წინააღმდეგ, რაზე შეიძლება ლაპარაკი. თუ ასეთი „მაგარი“ ხარ, წადი და შეკაი დედმამიშვილო, პარტიზანულად მაინც იომე რუსების წინააღმდეგ. დამსხდარან იქ ფეხი ფეხზე გადადებულები, აბოლებენ სიგარეტს და ზონდერჯგუფებში მუშაობენ. წადი და, როგორც ჩეჩნებმა გააკეთეს მაშინ, იომე ტყიდან რუსული სამხედრო შენაერთების წინააღმდეგ. ჩამოვიდნენ ბარში ბიჭები და ვითომ ძველბიჭობენ. როდესაც 90-იანი წლების დასაწყისში მე და ჩემი მეგობრები ვიბრძოდით, ვომობდით, იგივე ცხინვალის რეგიონში, როდესაც ზვიად გამსახურდიას მომხრეები თავს იკლავდნენ, ეს ხალხი მაშინ რატომ არ იჩენდა ამხელა აქტიურობას?! ისინი, ვინც დღეს თავისივე მოძმეს ქვებით ჩაქოლვას უპირებს, დარწმუნებული ვარ, არც ერთი მათგანი ნაბრძოლი და ნაომარი არ არის! დღეს თავისი თანამოძმის წინააღმდეგ აქვთ დიდი გული. აგერ არის რუსის ჯარი, აგერ არის საოკუპაციო რეჟიმი, მარიონეტული ხელისუფლება და რაიმე განუხორციელებიათ მათ წინააღმდეგ?! არაფერიც არ განუხორციელებიათ!

რა თქმა უნდა, სამაჩაბლო ძირძველი კუთხეა და იქ არის გმირი ხალხი. ჩვენი თანამებრძოლები, ჩვენი გმირი ბიჭები, რომლებიც იქ დაიხოცნენ 1990 წლიდან მოყოლებული. რომ გამოდიან დღეს და ყვირიან, პუტინისტებო, წადითო... პუტინი მე შემოვიყვანე? ან რომელიმე ოპოზიციონერმა? პუტინი შემოიყვანა ამ ხელისუფლების ქმედებებმა საქართველოში. ხელისუფლების ქმედებამ შემოიყვანა რუსის ჯარი საქართველოში. მე გამოვდევნე ეს ადამიანები საკუთარი სახლებიდან?! თუ კახა კალაძემ?! კახა კალაძე ფეხბურთს თამაშობდა და, როგორც შეეძლო, ისე ეხმარებოდა თავის ხალხს.

– კახი კალაძეს დაბრალდა, მან მოახდინა პროვოცირება და ზონდერებიც მან ჩაიყვანა...

– ეს სრული აბსურდი და სისულელე. მე კარგად ვიცნობ კახი კალაძეს და ის არანაირი ზონდერების ჩამყვანი არ არის. ეს არის მშვიდობისმოყვარე, პატიოსანი ადამიანი. ამაზე რომ ვიკამათოთ, ცოტა უხერხულია. კალაძეს შეიძლება ჩაეყვანა კარგი ფეხბურთელების გუნდი. კალაძე და ზონდერები?! კარგით, რა, ხალხო, სირცხვილია! ბასიშვილი რომ იტყვის, კალაძემ ზონდერები ჩაიყვანაო, ეს დაახლოებით იმას ჰგავს, ცირკთან მდგომმა ქალბატონმა პატიოსან ქალბატონზე რომ თქვას, ის ჩემზე უარესიაო.

– ხვალ გორში აქციაა დაგეგმილი და ამ ფონზე რამდენად არის იმის საფრთხე, რომ სერიოზულ პროვოკაციას ჰქონდეს ადგილი?

– მე პოლიტიკოსებთან მაქვს ერთი სერიოზული შენიშვნა და მოგახსენებთ, რაზეა საუბარი. საერთოდ, სპექტაკლს დგამენ რეჟისორები, ფილმებში იქნება თუ სპექტაკლებში, თამაშობენ მსახიობები, სცენაზე ცეკვავენ მოცეკვავეები, მღერიან მომღერლები, ტატამზე ჭიდაობენ მოჭიდავეები და ასე შემდეგ. ყველა პროფესიის ადამიანს აქვს თავისი ფუნქცია და დანიშნულება. პოლიტიკას აკეთებენ პოლიტიკოსები. საერთოდ, მე ძალიან ცუდ ტენდენციად მიმაჩნია ის, რომ პოლიტიკური პარლამენტი გაივსოს პატივსაცემი ადამიანებით, რომლებსაც პოლიტიკასთან ისეთივე შეხება აქვთ, როგორიც ახლა მე – არარენალტიკასთან. სხვათა შორის, პოლიტიკური აგიტაციისთვის უნდა გაუშვა პოლიტიკოსები. ეს არის დაუწერელი კანონი. ერთადერთი, საბჭოთა კავშირის დროს, კომუნისტების ეპოქაში იყო, რომ უზენაესი საბჭო და უმაღლესი საბჭო დაკომპლექტებული იყო მუშებით, გლეხებით, ხელოვნების წარმომადგენლებით, სპორტსმენებით, იმიტომ რომ იქ არ იყო პოლიტიკური ორგანო. როდესაც არაპროფესიონალები ერევიან ამ საქმეში, ეს ძალიან ცუდად მთავრდება. კი ბატონო, ძალიან პატივსაცემი ადამიანები არიან, მაგრამ პური მეპურემ უნდა გამოაცხოს.

– ელით კვირას სერიოზულ პროვოკაციებს?

– ამის პროგნოზირება ძალიან რთულია. თუ ძალიან ბევრი ხალხი იქნება, მაშინ პროვოკაცია არ იქნება. თუ ხალხის ნაკლებობა იქნება, რასაკვირველია, პროვოკაცია აუცილებლად იქნება.

– ყველა რეგიონში შეიარაღებული დანაყოფები ჰყავს ხელისუფლებასო...

– ეს ყველაფერი უკვე იღებს მარაზმულ ხასიათს. ვერავინ ვერაფერს გააკეთებს იარაღის ძალით, მე ამაში გარწმუნებთ. ვინც მახვილს აიღებს, მახვილითვე მოისპობა. ამის საშიშროება არ არსებობს. არსებობს იმის საშიშროება, რომ სამოქალაქო დაპირისპირების ფონზე უცხო ძალამ არ ისარგებლოს ამ ყველაფრით. სწორედ ეს არის ძალიან საშიში.

– ასევე მინდა, მეორე თემასაც შევეხოთ. იცით, რომ „მაესტროს“ სატელიტური ანტენები დაუყადაღეს და შესაძლოა ამ ტელევიზიასაც დაემუქროს გარკვეული საფრთხე. რა ხდება, „მაესტროს“ გათიშვაც გადაწყვიტა ხელისუფლებამ?

– ეს ყველაფერი მოსალოდნელი იყო, მაგრამ ერთი რამ მაინტერესებს: ამ ხელისუფლებაში ერთი ჭკვიანი ადამიანი მაინც არ არის, რომ ურჩიოს მათ, „მაესტრო“ არ უნდა გათიშო, ქვები არ უნდა ასროლინო, რაღაც შეიარაღებული ბანდები არ უნდა ჩამოაყალიბო. თუ ხელისუფლება ისე გაგიჟდა, რომ „მაესტროსაც“ გათიშავს, მე მათ შევახსენებ, რომ 21-ე საუკუნეში კადაფისებური დიქტატურა ვერ გამოვა. „მაესტროს“ საკითხი ყველაზე მწვავედ გუშინ წარმოიშვა, როდესაც მათ დაუყადაღეს სატელიტური ანტენები. ეს უკვე ყოველგვარ ზღვარს სცილდება. ასეთი რაზბრეგისებიც კი ვერ გაამართლებენ ასეთ რამეს, უცხოელი ლობისტები მყავს მხედველობაში, რომლებიც ცდილობენ, დაიცვან ამ ხელისუფლების უკანონობა. რაც უფრო მეტ მსგავს სისულელეს ჩაიდენენ, მით უფრო მალე დააჩქარებენ იმ პროცესებს, რომლებიც გარდაუვალია. არ შეიძლება, ქვეყანა ცხოვრობდეს ერთ დიდ ციხეში, სადაც რამდენიმე კაცის ნება-სურვილზეა ყველაფერი. ეს გაბრტყელებულთავიანი ტიპები, რომლებიც დარბიან და ზოგი ქვას ისვრის და ზოგიც იარაღს, მათ იმედზე დამყარებული ხელისუფლება იგივეა, რაც ახლა შუშის ან თიხის ფეხებზე შეყენებული ძალა, რომელიც იმავე წუთს დაიმსხვრევა. კიდევ ერთხელ ვიმეორებ, არანაირი ანგარიშსწორება არ უნდა მოხდეს, როდესაც ეს ხელისუფლება შეიცვლება, მაგრამ, იმ ადამიანებმაც, რომლებიც ხელისუფლებაში არიან, უნდა განსაზღვრონ ერთი რაღაც, რომ ისინი თუ ასე გააგრძელებენ, მერე ჩემნაირი და თქვენნაირი ადამიანები ველარ შეაჩერებენ იმ ტალღას, რომელიც მათდამი შურისძიებით იქნება გამსჭვალული. მე არ მინდა, რომ ვინმემ ვინმეზე შური იძიოს და აქ სამოქალაქო დაპირისპირება იყოს. ამ ხალხს უნდა ეყოს ამის გონიერება. სხვას მაინც დაუჯერონ. ებრაელებს აქვთ ერთი ასეთი წყევლა: „არც შენი იცოდე და არც სხვისი გაიგონოო“. ასე თუ მოიქცევიან, ისეთი რაღაც შეიძლება მოხდეს, რისი წარმოდგენაც კი მიჭირს. თუკი „მაესტროს“ დახურავს, ეს, პირველ რიგში, ხელისუფლებისთვის არის ცუდი. ეს არავითარ შემთხვევაში არ უნდა გააკეთოს. ეს მათ ნგრევას დააჩქარებს. ეს ქვეყნისთვისაც ცუდია, რადგან ეს იქნება დანგრევა და არა შეცვლა.

– თუ ასე გააგრძელებს სააკაშვილი, ცუდად დაამთავრებს?

– რა თქმა უნდა, ეს გარდაუვალია. ხომ ნახეთ, კადაფს არ აპატიეს. მე არ მინდა, კადაფიზაცია მოხდეს საქართველოში, რომლის ნიშნებიც უკვე იგრძნობა. ჩვენ ცივილიზებული საზოგადოება ვართ და ეს არ უნდა დავუშვათ. ეს ძალიან ცუდ შედეგებამდე მიგვიყვანს. ქვების სროლით, ავტომატითა და ზონდერბრიგადების შექმნით არაფერი გამოვა. ამით, უბრალოდ, მოხდება იმ პროცესების შედარებით გასასტიკება, რომლებიც აუცილებლად დაგვირგვინდება იმით, რასაც ჩვენს ქვეყანაში დემოკრატიის დამყარება ჰქვია.

გიორგი ირემაძე: „ყოველთვის მახსოვდა, რომ ქართველი ვიყავი“

გულიკო ბალაძე

ისტორიული ბედუკუღმართობის გამო, სამშობლოს გარეშე, თურქეთის საზღვრებში, უცხოეთში დარჩენილი ქართველები უკვე არაერთი საუკუნეა, რაც თავისი ეროვნული და კულტურული მეობის შესანარჩუნებლად იბრძვიან.

წარმოსადეგი ქართველი, სტამბულში მცხოვრები გიორგი ირემაძე ასევე კარგი ქართულით მოსაუბრეა. დაიბადა ბელგიაში. მისი მშობლები გასული საუკუნის 60-იან წლებში, თურქეთში დარჩენილი მაჭახლის ხეობის ერთ-ერთი სოფლიდან ბელგიაში წავიდნენ სამუშაოდ და იქ ცხოვრობდნენ. 7 წლის იყო გიორგი ირემაძე, როცა მშობლებთან ერთად სტამბულში დაბრუნდა.

გიორგი ირემაძემ 30 წლის წინ სტამბულში ქართული კულტურის ცენტრი დააარსა. ის იბრძვის ქართველების იდენტობის შესანარჩუნებლად. მისი ოჯახის დახმარებითა და დაფინანსებით, თურქეთში არაერთი პროექტი ხორციელდება ქართველების დასახმარებლად. გიორგი ირემაძე ეხმარება სამ ქართული კულტურის სახლს, რომელიც მოქმედებს სტამბულში. ის აფინანსებს ქართული ენის სწავლების კურსებს სხვადასხვა ადგილებში და სხვადასხვა სახის სამეცნიერო პროექტებს, რომელიც უშუალოდ ისტორიული ტაო-კლარჯეთის მეცნიერულ შესწავლას ეძღვნება. ასევე პატრონობს სხვადასხვა კულტურულ ღონისძიებებს. განსაკუთრებით, აღსანიშნავია „აფტან კაფდაღის“ ისტორია. ეს არის ფოლკლორული ანსამბლი, რომელიც 30 წელზე მეტია არსებობს სტამბულში. მას საფუძველი დიდმა ქართველმა ახმედ მელაშვილმა ჩაუყარა და მის საქმეს აგრძელებს მისი ვაჟიშვილი იბერია მელაშვილი, რომელიც ამავე დროს არის გიორგი ირემაძის სიძე.

— ბატონო გიორგი, პრესკონფერენციაზე რომ მოხვედით, აქაური, თბილისელი მეგონეთ.

— ყველა ასე ფიქრობს.

— ძალიან კარგი ქართულით საუბრობთ, ვინ გასწავლათ ასეთი კარგი ქართული?

— დედამ.

— მოგვიყევით თქვენს ოჯახზე, დედაზე?

— დედაჩემი და მამაჩემი ორივე ზედა მაჭახლელები არიან, რომელიც ახლა თურქეთის საზღვრებშია.

— ე.ი. შემთხვევითი არ არის, საუბრის ადგილად კაფე „მაჭახელა“ რომ შეარჩიეთ?

— კი, მაგრამ, სამწუხაროდ, მისი მეპატრონეები მაჭახლელები არ არიან. ეს სახელი ჩვენთვის დიდ რამეს ნიშნავს. გასული საუკუნის 60-იან წლებში ჩემი მშობლები მაჭახლიდან ბელგიაში წასულან სამუშაოდ. მე იქ ვარ დაბადებული. 7 წლის ასაკამდე იქ ვიყავი. პირველად სტამბულში რომ ჩამოვედი, თურქული არ ვიცოდი. სახლში ქართულად ვლაპარაკობდით, გარეთ კი – ფრანგულად. დედაჩემი ილიაძის ქალია. ჩემზე უკეთესად ლაპარაკობს ქართულად. ცოტა კუთხური ქართულით ვლაპარაკობდი. 1986 წლიდან თბილისში დავდივარ. თბილისში წასვლა-მოსვლა რომ დავიწყე, ცოტა უფრო გავაუმჯობესე ჩემი ქართული. ცოტა დიალექტით ვსაუბრობთ.

— არ გეტყობათ, საუბარში არც ერთი სიტყვა არ გითქვამთ დიალექტზე. ე.ი. მაჭახლის ხეობიდან ხართ?

— დიახ. მაჭახლის ხეობაში სულ 18 სოფელია. აქედან 12 სოფელი დღევანდელი გეოგრაფიული მდგომარეობით, აქეთ საქართველოს მხარესაა, ხოლო 6 სოფელი თურქეთისკენაა დარჩენილი. 1921 წლის ხელშეკრულებით, ხეობა, სამწუხაროდ, შუაზე გაიყო და ეს ტერიტორია მოექცა თურქეთის საზღვრებში. თურქეთის საზღვრებში დარჩენილი 6 სოფლიდან ერთ-ერთი სოფელია მინდიეთი. ის ჩემი სოფელია.

— ახლაც ასე ჰქვია?

— ახლა თურქული სახელი აქვს, მაგრამ იქაურები სულ ქართული სახელით მოვიხსენიებთ. ოფიციალური სახელი მარალი ჰქვია.

— ამ სოფლებში მთლიანად ქართველები ცხოვრობენ, ხომ?

— 100%.

— ბელგიიდან დაბრუნების შემდეგ თქვენ სტამბულში დასახლდით?

— კი.

— სოფელთან კავშირი არ გაგიწყვეტიათ?

— დიახ. სახლიც გვაქვს, ვაზიც და ყანაც.

— ამუშავებთ?

— რა თქმა უნდა, მამაჩემი ახლა სულ სოფელშია.

— თქვენ სოფელში ადიხართ ხოლმე? მთიანი სოფელია?

— დიახ, მთიანია. უფრო მთიანი ადგილია. ამ ტერიტორიას გეოგრაფიული იზოლაცია ჰქონდა. ერთ მხარეს, საიდანაც გზა ჩადიოდა ზღვისკენ, ეს ბათუმის მხარე იყო. თურქეთთან მთები ყოფდა. სამხრეთით თურქეთთან კავშირი თუ გინდოდა, დაახლოებით 2500 მეტრის სიმაღლიდან მთებით, საუღელტეხილო გზებით უნდა გადასულიყავი. ამიტომ მოექცა ეს ტერიტორია გეოგრაფიულ იზოლაციაში. ამის დამსახურებაცაა ის, რომ თურქეთელი ქართველებიდან ყველაზე კარგად მაჭახლელებმა შეინარჩუნეს ქართველობა, ქართული ადათ-წესები და ენა.

— როდის შეიგრძენით, რომ თქვენ იყავით ქართველი და რაღაც უჩვეულო გარემოში ცხოვრობდით?

— რაც ჩემი თავი მახსოვს, ყოველთვის ასე ვიყავი. ეს, ალბათ, მშობლების დამსახურებაა, რომ არ ვიყავით მისტიკურად იმ ნაციის ხალხი, მაგრამ თურქეთის ღირსეული მოქალაქეც ვიყავი. მამაჩემიც ასეა, მეც მასე ვარ. ეთნიკურად ქართველი ვიყავი ყოველთვის, რაც ჩემი თავი მახსოვს. ეს გვაგრძნობინეს მშობლებმა, პირველ რიგში, დედაჩემმა.

— მოგვიყევით თქვენზე, რა სპეციალობის ხართ?

— ორი შვილი მყავს. სპეციალობით ეკონომისტი ვარ, მაგრამ ვაგრძელებ მამაჩემის ბიზნესსაქმიანობას და მამაჩემის მოღვაწეობას, გინდა პროფესიონალიზმის კუთხით, გინდა კულტურული კუთხით, რომელიც, როგორც მემკვიდრეს, მამაჩემისაგან დამრჩა. მამაჩემი უკვე პენსიონერია, სოფელშია და სოფლის ცხოვრებას ეწევა ამ პერიოდში.

— რა დაგრჩათ მამათქვენისგან, რა სახის ბიზნესს ეწევით?

— მამაჩემს თურქეთში შესაფუთი მასალების წარმოება ჰქონდა და შემდეგ მომსახურების სფეროში, გადაზიდვის ბიზნესში, შევიდა. ამ ორ სფეროში ვაგრძელებთ ბიზნესსაქმიანობას.

— დედმამიშვილები გყავთ?

— ოთხნი ვართ, ორი ძმა და ორი და.

— დები გათხოვილები არიან?

— დიახ.

— ქართველებს გაყვნენ?

— ერთი ქართველს გაჰყვა, მეორე კი – თურქს, მაგრამ ბევრ ქართველს სჯობს.

— თქვენ აღნიშნეთ, რომ 30 წელია კულტურული მემკვიდრეობის შენარჩუნებისთვის იბრძვით. მხოლოდ სტამბულში გაქვთ კულტურის ცენტრები, თუ სოფლებშიც?

— ეს უფრო ახმედ მელაშვილის სიკვდილის შემდეგ დაიწყო. 1985 წლის 5 ივლისს სიონისტურმა ძალებმა ის მოკლეს. უფრო სწორად, გააჩუმეს. სიკვდილით გააჩუმეს, სხვანაირად ვერ შეძლეს მისი გაჩუმება. ერთადერთი ბრალი ის ჰქონდა, რომ თავისი ქართული კულტურის სიკვდილი არ უნდოდა და მისი აღორძინებისთვის იბრძოდა. იმის შემდეგ დაიწყო ჩვენი მოღვაწეობა.

— ახმედ მელაშვილის მკვლელობამ გიბიძგათ ქართული კულტურის ცენტრის დაარსებისკენ?

— ინეგოლის კულტურის ცენტრი, რომელსაც კავკასიის კულტურის ცენტრი ჰქვია, უფრო ადრე თვითონ ახმედ მელაშვილმა დააარსა. მელაშვილის სიკვდილიდან 1-2 წლის პაუზის შემდეგ, რამდენიმე შეგნებული ქართველის გადაწყვეტილებით, ჯერ ბურსაში, შემდეგ სტამბულსა და იზმირში, მარმარილოს კუთხის სხვადასხვა რაიონებში ქართული კულტურის ცენტრები სხვადასხვა სახელებით გაიხსნა, მაგრამ მარტო ქართულ კულტურას, ქართველობას ემსახურებოდა.

— კულტურის ცენტრებში ქართულ ცეკვას და სიმღერას ასწავლიან?

— ცეკვა იყო ძალიან მიმზიდველი და ეს დაიწყო ცეკვით. 100-150 წლის წინანდელი ცეკვის ფიგურები (ილეთები), რაც შენარჩუნებული იყო სოფლებში, იმით დაიწყეს იქაურმა ქართველებმა, ამ საქმის პროფესიონალებმა აღდგენა. შემდეგ ის სიმღერები აღადგინეს, რომელიც შენარჩუნებული იყო. დღეს ისეთი კვირა არ არის, რომ ღონისძიება არ ჩატარდეს. გაიხსნა ქართული საკვირაო სკოლები. მომსახურება სწავლა, რა თქმა უნდა, ფინანსებზეა დამოკიდებული, მაგრამ მოსახლეობის დაინტერესებული პირებისთვის უფასოა, რადგან შეიძლება შესაძლებლობა არ ჰქონდეს ადამიანს, მაგრამ მაინც თავისი ენა და კულტურა არ დაკარგოს. დღეისთვის ოთხი საკვირაო სკოლა გვაქვს მარმარილოს რეგიონში, სადაც შედის სტამბული, იზმითი, საქარია, ბურსა და ინეგოლი, სადაც ცხოვრობენ მუჰაჯირი ქართველები.

— აქეთ, სადაც ოდითგანვე ცხოვრობდნენ ქართველები, მაჭახელაში და სხვაგან, საკვირაო სკოლები არის?

— არა, საკვირაო სკოლები არ არის, მაგრამ სამომავლო გეგმა უნდა იყოს. სოფლებში უფრო კარგად არის შენარჩუნებული ენა. ამას მეცნიერული მხარეც უნდა მივცეთ და ამით უკეთესად შენარჩუნდება, გაჩერდება კულტურული მემკვიდრეობის სიკვდილი.

— ცოტა ხნის წინ გავიგეთ, რომ თურქეთის მთავრობამ აფხაზურის სწავლება დაუშვა. არ არის შესაძლებელი, რომ ქართველებსაც შეეძლოთ სკოლაში ქართულის სწავლა.

— სკოლაშიც ისწავლება ქართული, მოთხოვნა თუ იქნება. მოთხოვნის მიხედვით მიდის შემდეგ ნებისმიერ სკოლაში ქართული ენის სწავლა. ჯერჯერობით, ეს მოთხოვნა საკმარისად არ არის. ერთ კლასში მინიმუმ 20 ბავშვის თხოვნა მაინც უნდა იყოს, რომ ეს კლასი შეიქმნას. კანონმდებლობით ასეა, მაგრამ ქართული ენის სწავლა და, საერთოდ, სხვადასხვა ეთნიკური ენის სწავლება თავისუფალია, აბსოლუტურად იგივეა, როგორც აფხაზურთან დაკავშირებით.

— აქ ითქვა, რომ აფხაზურის სწავლება თურქეთმა ევროკავშირის მოთხოვნით დაუშვა.

— არა მგონია. ევროკავშირის არც ერთ მოთხოვნას თურქეთი ყურადღებას არ მიაქცევს. ეგ არ მჯერა. ამ მხრივ 30 წლის წინ როგორი შევიწროებაც გვქონდა ქართველებს, ისე აღარ გვავიწროებენ. ქართულის სწავლება კანონით დაშვებულია, მაგრამ სახელმწიფო არ აფინანსებს. ეს საკითხი სერიოზულ ფინანსებთანაა დაკავშირებული, თორემ დამოუკიდებელი ქართული სკოლის გახსნაც შეიძლება.

— ასეთ საკითხში საქართველოს მთავრობამ რომ გამოთქვას დაფინანსების სურვილი, თურქეთის მთავრობა დათანხმდება?

— თავისუფლად დაუშვებს. უარს ვერ ეტყვის იმიტომ, რომ კანონით დაშვებულია.

— როგორ ახსოვთ თქვენს წინაპრებს წარსული ისტორია?

— ჩვენ ის ისტორია ვიცით, რაც თაობიდან თაობას გადმოეცა და დღევანდლამდე მოვიდა. ჩემთვის სასიამოვნო ის იყო, რომ აქ, მოულოდნელად, ვიღაცამ ჩემი წინაპრების ისტორია მომიყვა.

— რა ისტორია? ჩვენც მოგვიყევით.

— ჩემს წინაპრებს, ირემაძეებს, კოშკი ჰქონდათ აშენებული მაჭახელას ხეობაში, ოსმალური სამხედრო შემოტევა შორიდან რომ დაენახათ და მთელი სოფელი ტყეში გაეხიზნათ. ტყეში იმალებოდნენ. მათ ვერანაირი ოსმალური სამხედრო ძალა ვერ პოულობდა. რელიგიურ-ეკონომიკური გადასახადი იყო დაწესებული. არამუსლიმანს გადასახადი ეკუთვნოდა, მუსლიმანს არ ეკუთვნოდა. ანუ, რელიგიური-ეკონომიკური ზეწოლა იყო. სამხედრო ძალას წინააღმდეგობას ვერ გაუწევდნენ, ამიტომ იმალებოდნენ.

— ანუ იმ პერიოდში რელიგიურად მუსლიმანები არ იყვნენ?

— ჯერ არ იყვნენ? ოსმალეთის სულთანმა თავის ვეზირებს ჰკითხა, ვინ არიან, მომიყვანეთ, სიტყვას ვაძლევ (მაშინ მაგათი სიტყვა კანონი იყო), არაფერს დავუშავებო. ელჩის მეშვეობით წერილი გაუგზავნა. ის პიროვნება წავიდა სტამბულში. ეს გახლდათ ახმედ ირემაძე. შესვლისას სულთანს კაბაზე კოცნიან, მაგრამ ახმედ ირემაძემ მას არ აკოცა. დაუმორჩილებელი იყო. გარეთ რომ გამოვიდა, ვეზირმა საყვედური უთხრა, სულთანს რატომ არ აკოცეო. იმანაც უპასუხა, კარგად ვერ ვიხედები და ვერ გავარჩიე, სულთანი რომელი იყოო. შემდეგ, სამწუხაროდ, მაჭახელაში რომ ბრუნდებოდა, ქალაქ ინიეში, მოკლეს თუ თვითონ გარდაიცვალა, ზუსტად არ ვიცით.

— ანუ სულთანმა მაინც არ შეასრულა თავისი სიტყვა?

— შეიძლება. დადასტურებული არ არის. თქვეს, რომ გულის ინფარქტით გარდაიცვალა. ამის შემდეგ მაჭახლის ხეობა გამუსლიმანდა.

— ყოველთვის დიდი ინტერესით ვადევნებდი თვალყურს თურქეთში მცხოვრებ ქართველებზე ფილმებს. ცრემლებით ვკითხულობდი ფრიდონ ხალვაშის ლექსებს იქაურ ქართველებზე. მას უწერია, „მითხარ, როგორაა მემლექეთი, ჩემი სანატრელი საქართველო, რამე იმნაირი გამაგონე, გული დაკოდილი გავამრთელო“. თქვენ საქართველოზე როგორი წარმოდგენები გქონდათ და შემდეგ როგორი აღმოჩნდა თქვენი სამშობლო, როცა ინახულეთ?

— ფრიდონ ხალვაშის გულისტკივილი ჩვენი გულისტკივილია. ჩვენი გულისტკივილი რაც იყო, ის გააშუქა საქართველოს საზოგადოებამ. ფრიდონ ხალვაში ჩვენთან დადიოდა. ჩვენც გვიხაროდა, რომ ლექსებს გვიკითხავდა. ერთი-ორი მისი სიტყვა, ჩვენთვის ძალიან ძვირფასი იყო. ფრიდონ ხალვაშის ლექსებს ლექსად ვპასუხობდით.

— თქვენ წერთ ლექსებს?

— მე არა, მაგრამ სოფელში პოეტები გვყავს. ჩვენთვის მთელი სიცოცხლის ტოლფასი იყო ის შეხვედრები. მაგრამ ისეთი პერიოდი იყო (ამას იდეოლოგიას ვაბრალებ), რომ ყველაფრის გახმაურება და აფიშირება არ შეიძლებოდა. ქუჩაში ქართულად ვერ ვლაპარაკობდით. ასიმილაციის გამო, ჩემი ოჯახი არა, მაგრამ, საერთოდ, ეთნიკური ქართველები ქართულად ლაპარაკს სირცხვილად თვლიდნენ. რატომ? დიდი კითხვის ნიშანია ჩემთვის დღესაც.

— ხომ არ ეშინოდათ?

— არა, ქართველს არ ეშინია. თანამედროვე თურქულთან ჩვენებურების დიალექტი ახლოს არ იყო და ამ დიალექტით ლაპარაკს დასაცინად მიიჩნევდნენ. ეს იყო ჩუმი სახელმწიფო პოლიტიკის შედეგი. ამ პოლიტიკას გამართლება ჰქონდა – ამ ხალხმა, ნელნელა, თანამედროვე თურქულად კარგად რომ ელაპარაკათ, დაკარგეს თავისი უძლიერესი კულტურა.

— პირველად რომელი წიგნი წაიკითხეთ ქართულად?

— პირველად წავიკითხე ნოდარ დუმბაძის „მე ვხედავ მზეს“. ქართული დედა ენა რომ მომცეს, 17 წლის ვიყავი და წერა-კითხვა ერთ ღამეში ვისწავლე. საქართველოში წამოსვლაზე ყოველთვის ვფიქრობდი. ბაბუა გვიყვებოდა საქართველოზე. ის ბათუმში დადიოდა მაჭახელადან. ბაბუა გვიყვებოდა, ხელვაჩაურელები ასეთი არიან, ქედელები – ისეთებიო. ყველაფერი ჩაწერილი მაქვს.

— პირველად თბილისში ჩამოხვედით? გამართლდა თქვენი ფიქრები საქართველოზე?

— რასაც ველოდი, იმაზე უკეთესი აღმოჩნდა. ალბათ, მიხვდებით, დღეს რომ არის, ისე მისვლა-მოსვლა არ იყო. 1986 წელს ჩამოვედი თბილისში. არასტანდარტული, რომ არ ელოდები, ისეთი ყურადღება გამოიჩინეს ჩემ მიმართ.

— როგორი?

— რუსთაველის პროსპექტზე უნივერმაღი იყო. იმ უნივერმაღში რომ შევედი, ხალხმრავლობა იყო. ჩემმა მასპინძელმა იქითაქეთ უთხრა, რომ თურქეთელი ქართველიაო. ამის გაგონებაზე ვაჭრობა გაჩერდა. იქ დაახლოებით 100-მდე ადამიანი იყო, ყველა რიგში დადგა და რაღაცას მეკითხებოდა. ზოგი ხელზე მკიდებდა ხელს, სახლში მეპატიჟებოდა. მერე დრო შეიცვალა. მაშინ 3-4 ადამიანი თუ მიდი-მოდიოდა. იქ თურქეთის უშიშროება, აქ კი საბჭოთა კავშირის კგბ გვამოწმებდა. პირველ ჩამოსვლაზე ის შეგრძნება მქონდა, რომ აქედან წასვლა არ მინდოდა, მაგრამ წავედი.

ფესტივალები ხშირად უნდა გაიმართოს“

ეკა ირემაშვილი

14 სექტემბრიდან 30 ოქტომბრის ჩათვლით დედაქალაქი უკვე მეოთხედ უმასპინძლებს თბილისის საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალს. როგორც ფესტივალის დირექტორი ეკა მაზმიშვილი აცხადებს, თეატრის მოყვარულ საზოგადოებას ბევრი სიურპრიზი ელის. ფესტივალის ინიციატორი და მასპინძელი ქალაქ თბილისის მერიაა, ხოლო ფესტივალის მხარდამჭერი საქართველოს კულტურისა და ძეგლთა დაცვის სამინისტრო. თუ რა სიახლეებს სთავაზობს წლევანდელი ფესტივალი მის სტუმრებს, ‘ახალ თაობას~ მარჯანიშვილის თეატრის მმართველი და თბილისის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალის დირექტორი ეკა მაზმიშვილი ესაუბრება.

ეკა მაზმიშვილი:

– 21-ე საუკუნე გამორჩეულია კულტურის საზღვრების გაფართოებითა და მეტი ინტერნაციონალიზაციით. ამ პროცესში ყველაზე მნიშვნელოვანი როლი ფესტივალებს უკავია – ფესტივალები კულტურული თანამშრომლობისა და საერთაშორისო სივრცეში ინტეგრაციის საუკეთესო საშუალებაა. თეატრალური ფესტივალი ყველა ქვეყნისათვის განსაკუთრებული პრივილეგი და ფუფუნებაა – არა მხოლოდ ფინანსური, არამედ შემოქმედებითი ფუფუნება. ფესტივალი, განსაკუთრებით წარმატების შემთხვევაში, კულტურულ ცხოვრებას აცოცხლებს, პროფესიონალებისათვის კი იგი ერთგვარი ტრანსფერცენტრია, რომელიც ახალი შემოქმედებითი პოტენციალით ტუმბავს ატმოსფეროს, ქმნის განვითარების, წარმოდგენის ახალ პერსპექტივას. ფესტივალი, როგორც წესი, ქალაქის კულტურულ პოტენციალს აკავშირებს, აერთიანებს და ამითი მაყურებელს, მოსახლეობას საკუთარ ქალაქსა და ქვეყანაზე ახალ პერსპექტივას უქმნის კულტურულ და სოციალურ კონტექსტში. მთავარია, როგორი იქნება ფესტივალი, რას მისცემს იგი თბილისს, თბილისის იმ ლეგენდას და მითს, რომლის ხიბლი დიდად განსაზღვრავს საერთაშორისო სამყაროს დაინტერესებას ფესტივალის მიმართ, რას მისცემს ფესტივალი პროფესიონალებს, თეატრს შემოქმედებითად და პერსპექტივით. ჩვენი ფესტივალის მისიაა, პროფესიონალებისათვის ფესტივალი საოცნებო გახდეს, ხოლო მაყურებლისთვის – განსაკუთრებული მოვლენა, განსხვავებული, არაორდინარული ცხოვრების შესაძლებლობა, საქართველოსათვის – კი სავიზიტო ბარათი სამყაროში. ფესტივალის მიზანი ქართული თეატრისა და კულტურის, თბილისისა და საქართველოს პოპულარიზაციაა მსოფლიო კულტურული და ინტელექტუალური ყველაზე მნიშვნელოვანი მოვლენების რიგში. ჩვენ რთულ და წინააღმდეგობებით აღსავსე ეპოქაში ვცხოვრობთ. დრო აჩქარდა, უამრავ საზრუნავს მრავალფეროვანი და მრავალრიცხოვანი, უმეტესად კი ნეგატიური ინფორმაციაც ემატება. კითხვები სამყაროსა და ცხოვრების მიმართ უფრო მეტი გვიჩნდება, ვიდრე უნდა გვქონდეს კაცობრიობის აზროვნების მრავალსაუკუნოვანი განვითარების, დასკვნებისა და ისტორიის მიუხედავად. თუმცა ადამიანის სწრაფვა საკუთარი თავის შეცნობისაკენ მუდმივია ყველა დროსა და საუკუნეში. მისი ლტოლვა ბედნიერებისაკენ კი – შეუჩერებელი. ადამიანი, საბოლოო ჯამში, არასდროს თვლის ცხოვრებას ამაოებად და ყველა კითხვაზე მუდმივად ეძებს პასუხს. მას უნდა უკეთესი გახდეს. ვფიქრობ, ფესტივალის დანიშნულებაც საზოგადოებისა და ინდივიდის მთავარ კითხვებზე პასუხის გაცემა ან მცდელობა მაინც უნდა იყოს, დებატების, დისკუსიის გამოწვევის შესაძლებლობა. ყოველი შემთხვევისთვის, სანამ მე ფესტივალზე პასუხისმგებლობა მაკისრია, ვფიქრობ, ფესტივალის პროგრამა მთლიანობაში, ისევე, როგორც თვით თეატრი, დროისა და საზოგადოების სარკე უნდა იყოს, ინდივიდუალური და კოლექტიური თავისუფლების ერთ-ერთი ყველაზე მნიშვნელოვანი სივრცე. დღეს, კულტურათა დიალოგის ეპოქაში, ყველა ფესტივალი ილტვის საერთაშორისო კულტურულ ურთიერთობათა მნიშვნელოვანი მოთამაშე გახდეს. საერთაშორისო ურთიერთობები განვითარების, წინსვლის საწინდარია. ამ თვალსაზრისით, ვფიქრობ, თბილისის საერთაშორისო ფესტივალმა ისტორიული „დავალება“ უნდა შეასრულოს. ჩვენი უმთავრესი მიზანი ქართული კულტურისა და თეატრის საერთაშორისო სივრცეში ინტეგრირებაა. რადგან ეპოქის სირთულეები ვახსენეთ, მინდა აღვნიშნო, რომ ფესტივალი პოლიტიკურ და სოციალურ კონტექსტსაც მოიცავს და, რაღა თქმა უნდა, გარკვეულწილად, გავლენასაც ახდენს. როცა საზღვრების გადალახვასა და „ცხოვრების გაუმჯობესებაზე“ ფიქრობთ, გაითვალისწინეთ, ფესტივალი პოლიტიკურ, სოციალურ და ეკონომიურ ასპექტში რეალობაა, იმედი მაქვს – ჰარმონიული, რადგან კულტურისა და განათლების გარეშე კაცობრიობის ყოველგვარი „საქმიანობა“, უბრალოდ, აზრს კარგავს. ფესტივალი, როგორც წესი, ქალაქის კულტურულ პოტენციალს აკავშირებს და აერთიანებს და ამითი მაყურებელს, მოსახლეობას საკუთარ ქალაქსა და ქვეყანაზე ახალ პერსპექტივას უქმნის კულტურულ და სოციალურ კონტექსტში. გვსურს, თქვენთან ერთად აღმოვაჩინოთ ყველაფერი ახალი – თეატრალური ფორმა, ტექსტი, მსახიობი, ხელოვნების ნიმუში, მაყურებელი, ღირებულებები, აზრი. გვსურს გავარღვიოთ საზღვრები, შევიცნოთ ჯერ უცნობი კულტურები, ახალი და განსხვავებული მიდგომები ხელოვნებისა და სამყაროსადმი. ვფიქრობთ, თბილისის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალი კომუნიკაციის განსაკუთრებული, განსხვავებული საშუალება გახდება და სწორედ ეს იქნება მისი ერთერთი მთავარი დანიშნულება. გვინდა, რომ ფესტივალი იყოს „თავგადასავალი“ ყველა მისი მონაწილისა და მაყურებლისათვის. და ბოლოს, დამიჯერეთ, ფესტივალის პროგრამაც ცოცხალი ორგანიზმივითაა – იგი ყოველთვის „მოინდომებს“ უკეთესი გახდეს. თეატრალური ფესტივალის მასპინძლობა ყველა ქალაქისა და ქვეყნისათვის უდიდესი პრესტიჟი და მისწრაფებაა, თუმცა საკმაოდ იშვიათი შესაძლებლობა. იმისათვის, რომ ფესტივალის მასპინძელი გახდე, უნდა გყავდეს საუკეთესო თეატრი და მაყურებელი, ეს მთავარი პირობაა, მაგრამ ბევრი სხვა მნიშვნელოვანი პირობაც არსებობს. საერთაშორისო კულტურული ცხოვრებისათვის დღეს თბილისში ყველა პირობა არსებობს. იმედი გვაქვს, რომ ამ განვითარების გზაზე თბილისის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალი, სხვა ფესტივალებთან და კულტურულ მოვლენებთან ერთად, მნიშვნელოვანი გზაჯვარედინი იქნება. თბილისის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალი ერთ-ერთი მათგანია მსოფლიოს იმ მრავალრიცხოვან დიდ თუ პატარა ფესტივალებს შორის, რომელიც „ოცნებობს“, რომ გაუძლოს დროს და მაყურებლის მოთხოვნას.

– ამ ოთხი წლის განმავლობაში შეძელით ქართულ კულტურულ სამყაროში ადგილის დამკვიდრება?

– ალბათ, დავიმკვიდრეთ ჩვენი ადგილი, რადგან სამი წლის განმავლობაში ჩვენ გვყავდა 30.000-ზე მეტი მაყურებელი, მსოფლიოში ცნობილი, ლეგენდებად ქცეული თეატრები და მსახიობები, ისევე, როგორც ისინი, ვინც ჯერ კიდევ იწყებს საერთაშორისო ცხოვრებას. გასული სამი წლის განმავლობაში ჩატარებულმა ფესტივალმა განაპირობა ის, რომ საზღვარგარეთ დაგეგმილ ფესტივალებზე მიწვეული იქნა არა მარტო საქართველოს თეატრების სპექტაკლები, არამედ უშუალოდ რეჟისორებიც სხვადასხვა ქვეყნებში წარმოდგენების განსახორციელებლად, მოეწყო ქართული პიესების კითხვა უცხოეთში, განხორციელდა ქართული და უცხოური თეატრალური დასების ერთობლივი სპექტაკლები. გასულ წელს ჩვენი ფესტივალი გახდა ევროპული თეატრალური გაერთიანების წევრი. ფესტივალის საერთაშორისო პროგრამაში ფესტივალს დაემატა ახალი მიმართულება „ახალგაზრდული პროგრამა“, რომლის ფარგლებში დაიგეგმა დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობის ქვეყნების, ბალტიისპირეთის ქვეყნების და საქართველოს თეატრის ახალგაზრდა მოღვაწეთა ნამუშევრების ჩვენება. წელს გაიმართება დასკვნითი ფესტივალი. პროექტში მონაწილეობის უფლება 35 წლამდე რეჟისორებს, თეატრის მხატვრებს, დრამატურგებსა და თეატრის კრიტიკოსებს მიანიჭეს. ჟიურის მიერ შერჩეული კანდიდატები საკუთარ ნამუშევრებს წარადგენენ, მოეწყობა თეატრალური მხატვრების ნამუშევრების გამოფენა, ჩატარდება მრგვალი მაგიდა ახალგაზრდა დრამატურგებისა და კრიტიკოსების მონაწილეობით. არჩეული სპექტაკლების ჩვენებას დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობის ქვეყნების ჰუმანიტარული ფონდის ფინანსური მხარდაჭერით, რეკომენდაცია გაეწევათ დამოუკიდებელ სახელმწიფოთა თანამეგობრობის ქვეყნებში. ამ პროექტის პარტნიორია თბილისის საერთაშორისო თეატრალური ფესტივალი და საქართველოს თეატრის მოღვაწეთა კავშირი. გასულ წელს ჩვენმა ფესტივალმა გამოაცხადა კონკურსი მოხალისეების მიღებაზე, რომლებიც ფესტივალის სამუშაო ჯგუფის ყველაზე მნიშვნელოვანი ნაწილია როგორც საორგანიზაციო, ასევე საიმიჯო კუთხით. ისინი მონაწილეობას იღებდნენ როგორც მოსამზადებელ სამუშაოებში, ასევე უშუალოდ ფესტივალის მიერ დაგეგმილ ყველა ღონისძიებაში. მათ მისიაში შედიოდა ფესტივალის სტუმრების მასპინძლობა, ფესტივალის ღონისძიებებისათვის სხვადასხვა სამუშაოს შესრულება, მათ შეეძლოთ ფესტივალის ყველა სპექტაკლზე დასწრება, პრაქტიკული გამოცდილების მიღება საორგანიზაციო საკითხებში, ასევე უცხოურ და ქართულ თეატრალურ კომპანიებთან, ექსპერტებთან ურთიერთობაში. 4 წლის წინ დაფუძნებული ფესტივალი დღეს საქართველოში ერთ-ერთი უმთავრესი კულტურული მოვლენაა. ყოველ წელს ფესტივალი არა მარტო საუკეთესო და ლეგენდარული სპექტაკლებისა და პერფორმანსების წარდგენის შესაძლებლობაა, არამედ გამოწვევის, დისკუსიისა და კამათის მცდელობა – საკუთარ თავთან, მეგობართან, საზოგადოებასთან, კამათისა და დისკუსიის, რომელიც პატარა და მნიშვნელოვან გავლენას ახდენს ჩვენს ცხოვრებაზე, ჩვენს აზრებსა და ოცნებებზე. ამიტომაც ფესტივალის პროგრამა განსაკუთრებული სიფრთხილითა და მაყურებლის მიმართ განსაკუთრებული სიყვარულით დგება. 2012 წლის შემოდგომაზე თბილისი უკვე მეოთხედ უმასპინძლებს საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალს, რომელიც 14 სექტემბრიდან 30 ოქტომბრის ჩავლით გაიმართება.

– როგორია საფესტივალო პროგრამა?

– ფესტივალის პროგრამაშია ტრადიციული, არატრადიციული, კლასიკური და თანამედროვე სპექტაკლები. პროგრამაში თემატურად საინტერესო სპექტაკლებია. წლევანდელი ფესტივალი ტრადიციულად უმასპინძლებს საერთაშორისო და ქართული სპექტაკლების პროგრამას. საერთაშორისო პროგრამაშია შვედეთის, პოლონეთის, დიდი ბრიტანეთის, ბელორუსიის, ისრაელის, ჩინეთის, საფრანგეთის, რუსეთის, ლიტვის, მოლდოვის, აზერბაიჯანის, მექსიკის, იაპონიის თეატრალური დასების სპექტაკლები, რომლებიც თბილისის თეატრებში 19 სექტემბრიდან პირველ ოქტომბრამდე იქნება წარმოდგენილი.

– რა ჟანრის სპექტაკლებს შესთავაზებთ ფესტივალის მაყურებლებს?

– თანამედროვე და კლასიკური დრამა, ვიზუალური თეატრი და ვერბატიმი, შოუ, აგებული უნიკალურ ტრადიციასა და მოძრაობაზე, ერთი მსახიობის თეატრი ინტერაქტივით, ტრადიციული და არატრადიციული თეატრალური ფორმები – ესაა ის, რასაც წელს მაყურებელს ვთავაზობთ ფესტივალის საერთაშორისო პროგრამაში. საფესტივალო პროგრამა ყველა ასაკისა და გემოვნების მაყურებლისთვისაა გათვალისწინებული.

– შერჩეული საფესტივალო სპექტაკლებიდან რომელს გამოარჩევდით?

– საერთაშორისო პროგრამას ფესტივალის ორი კვირა დაეთმობა. ეს არის ემოციური, დატვირთული სპექტაკლები, ამიტომ მზად ვართ, რომ მაყურებელს ექნება მოწონება, კრიტიკაც, მაგრამ რაც მთავარია, გულგრილი არავინ დარჩება. ყველა სპექტაკლი თავისებურად საინტერესო და ორიგინალურია, თუმცა საერთაშორისო პროგრამის მთავარი მოვლენებია „ღმერთების დაცემა“ – იანა კოჩანოვსკის სახელობის თეატრი ოპოლე პოლონეთიდან, რომლის რეჟისორია თანამედროვე ევროპული თეატრის ვარსკვლავი მაია კლეჩევსკა. ეს არის ფონ ესენბეკების ოჯახის ისტორია, პირველად მსოფლიო კინემატოგრაფიის ისტორიაში ერთ-ერთ ყველაზე მნიშვნელოვან ფილმში, ლუკინო ვისკონტიმ გვიამბო. მაია კლეჩევსკამ ლუკინო ვისკონტის სცენარის სიუჟეტი გამოიყენა და გვაჩვენა უფუნქციო ოჯახი, რომელიც დღესაც ძალზე მოდური და არცთუ ისე უცხოა თანამედროვე საზოგადოებისათვის, სადაც ტრაგედიის კლასიკური კონცეფციები გაუფასურდა. აქ ღმერთის ხსენებას აზრი არა აქვს. ის უკვე აღარ არის ამ სამყაროსთვის მნიშვნელოვანი. მაშ, რა არის მნიშვნელოვანი?! სწორედ ამაზეა სპექტაკლი. არანაკლებად საინტერესოა სპექტაკლი „ზოგჯერ ბრძენიც შეცდება“, რომელსაც ფესტივალის სტუმრებს ოლეგ ტაბაკოვის თეატრი-სტუდია, რუსეთის თეატრისა და კინოს ვარსკვლავის სერგეი ბეზრუკოვის მონაწილეობით წარუდგენს. ზოგიერთმა კრიტიკოსმა აღნიშნა, რომ ძნელია პრეტენზიები გაგიჩნდეს ტაბაკოვის სცენური ვერსიის მიმართ. „ოლეგ ტაბაკოვის „სამსახიობო რეჟისურით“ დადგმულ სპექტაკლებს შორის „ზოგჯერ ბრძენიც შეცდება“ ალბათ ყველაზე თამამი და თავისუფალია“, – ასე აფასებენ ამ სპექტაკლს. თუ რა შეფასებას მისცემს მას ქართველი მაყურებელი, ამას ჩვენს ფესტივალზე შევიტყობთ. ჩვენი ფესტივალის პროგრამაშია მედიტაციური წარმოდგენა „კუნფუს გამოცხადება – 9 გრაგნილი“. მისი წარმდგენია პოლი მენეჯმენტ ჯგუფი ჩინეთიდან. „კუნფუს გამოცხადება – 9 გრაგნილი“ თავდაყირა დააყენებს თქვენს წარმოდგენას ჩინური კუნფუს შესახებ, ეს არის მხატვრული ჰარმონიის მოდელი – კუნფუსა და ბალეტის ელემენტების სრულყოფილი ნაზავი. სპექტაკლი „ქორწილი“ ჩვენს ფესტივალზე ჩამოაქვს იანკა კუპალას სახელობის სახელმწიფო აკადემიურ თეატრს ბელორუსიიდან. რეჟისორ ვლადიმირ პანკოვის ხმოვან დრამაში „ქორწილი“ ჰარმონიულად არის შერწყმული ცეკვა, მოძრაობის ხელოვნება, მუსიკა და დრამა. ეს რუსული ლიტერატურული კლასიკა გადმოცემულია ხელოვნებისა და თანამედროვე შოუს სინთეზით, რომელსაც ყველაზე გამოცდილი მაყურებლის გაოცებაც კი შეუძლია. საინტერესო სპექტაკლი ჩამოაქვს საფრანგეთს, კომპანია ფილიპ ჟენტი შემოგვთავაზებს წარმოდგენას „უძრავი მოგზაურები“. ფილიპ ჟენტი იყენებს თავისი მოგზაურობების დროს ნანახ პეიზაჟებსა და შთაბეჭდილებებს. თუმცა არის კიდევ სხვა პეიზაჟი, რომელსაც უფრო ხშირად გიჩვენებთ. ეს სიზმრების სამყაროა. მაინც რატომ არის უნივერსალური და შთამბეჭდავი ეს წარმოდგენა? იქნებ იმიტომ, რომ იგი ახერხებს ააღელვოს, გააოცოს და ოცნებათა სამყაროში გადაიყვანოს ადამიანები. „მოდი თვალდახუჭული, მაგრამ ფხიზელი გონებით, რათა ეზიარო ფილიპ ჟენტის ნამუშევარს“ მოგვიწოდებენ მისი შემქმნელები, ამიტომ მეც მოვუწოდებ თეატრის მოყვარულ მაყურებელს, სწორედ ასეთ მდგომარეობაში მოვიდეს ამ სპექტაკლის სანახავად. ლიტვის ნაციონალური დრამატული თეატრი და კომპანია კრისტიან სმედსი ფესტივალზე ჩამოიტანს სპექტაკლს „სევდიანი სიმღერები ევროპის გულიდან“. კომპანია კრისტიან სმედსი საერთაშორისო თეატრალური ჯგუფია, რომელიც 2007 წელს დაარსდა და მიენიჭა სამხატვრო ხელმძღვანელის, ერთ-ერთი ყველაზე სახელგანთქმული რეჟისორისა და დრამატურგის კრისტიან სმედსის სახელი. კომპანია კრისტიან სმედსი ფინელი და ინტერნაციონალური არტისტების შემოქმედებითი თავშეყრის ადგილია. რეჟისორი, კრისტიან სმედსი იშველიებს დოსტოევსკის რომანს „დანაშაული და სასჯელი“, ახალგაზრდა მეძავის, მისი ლოთი მამის, დედინაცვლის, რასკოლნიკოვისა და სხვათა საშუალებით მაყურებელს უჩვენებს უიმედობის, სინაზის, ძალადობის, სიღარიბისა და დანაშაულის მორევს. ისრაელიდან ველოდებით ჯგუფს მიკლატ 209, რომელიც გაითამაშებს სპექტაკლს „მოხუცი ცოლების ზღაპარი“. ამ შემთხვევაში ვეპატიჟებით მაყურებელს წარმოდგენაზე, სადაც ტექსტების პარალელურად აღმოაჩენთ განსხვავებულ ადგილს, გასაოცარსა და ილუზორულს. რა არის ეს – კინოეკრანი? ფანტაზიათა სამყარო? ცნობიერების დუღილი? ცენტრალური ავტოსადგური? საცხობი? აქ შოკოლადსა და ტკბილეულს კრეატიული მსახიობები ამზადებენ, შოკოლადის გამყიდველი გოგონებისა და მენტალურად დაავადებული მსახიობების ჩათვლით. ამავე დროს, გაი გუტმანი მუსიკას ქმნის. მაყურებელს ვეპატიჟებით დასაგემოვნებლად. გემრიელად მიირთვით! ჩვენი ფესტივალის საერთაშორისო პროგრამაშია „დადადადან ტენკო“ – იაპონური ტრადიციული დრამ-შოუ, რომელიც იაპონურ დასარტყამ ინსტრუმენტთა შოუ ტონბო და მოჯო თეატრის პროდუქციაა იაპონიიდან. ასევე, მაყურებელი იხილავს სხვადასხვა ჟანრის, განსხვავებული მიმართულებისა და ესთეტიკის მქონე პროგრამას – „ფრიდა სტრინდბერგი“ მომენტ თეატრი შვედეთიდან, „უბედური კაცი“ თეატრი მერკური დიდი ბრიტანეთიდან, ვიდეო პერფორმანსი „ფენტესილეა“ (პათოლოგი) გერმანიდან, „ქაოსური ოდისეა“ თეატრი იშ ისრაელიდან, „შექსპირი“ აზერბაიჯანის სახელობის სახელმწიფო დრამატული თეატრი აზერბაიჯანიდან, „იქნებ, იქნებ....“ ჯამბაზის შოუ მექსიკიდან, თბილისის ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის სახელმწიფო ოპერისა და ბალეტის თეატრი საქართველოდან.

– რაც შეეხება ქართული სპექტაკლების პროგრამას, როგორ შეარჩიეთ ისინი?

– წელს თბილისის საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალზე ქართული სპექტაკლების პროგრამაში 2011-2012 წლის სპექტაკლები ოთხი დღის განმავლობაში იქნება წარმოდგენილი. სულ ნაჩვენები იქნება 30 სპექტაკლი საქართველოს სხვადასხვა თეატრებიდან, როგორც თბილისიდან, ასევე რეგიონებიდან. მოწვეული იქნებიან უცხოელი კრიტიკოსები, ჟურნალისტები თეატრალური ფესტივალების პროდიუსერები, იმედი გვაქვს, მათი სტუმრობა სასარგებლო და საქმიანი აღმოჩნდება ქართული თეატრისათვის, საერთაშორისო კავშირებისა და პროექტებისათვის. მთლიანობაში 50-მდე სტუმარს ველოდებით. ქართული სპექტაკლების პროგრამას დაესწრებიან თეატრის კრიტიკოსთა საერთაშორისო ასოციაციის წევრები, რომლებიც თბილისში ჩაატარებენ პროფესიონალ კრიტიკოსთა მეორე საერთაშორისო სიმპოზიუმს თემაზე „XXI საუკუნე – აღმოსავლეთ ევროპის თეატრი დროსთან და დროის წინააღმდეგ“.

მეტალურგმა ალბანელებს მასტერკლასი ჩაუტარა

მეტალურგი – ტეუტა 6:1

1:0, 2:0 თექთურმანიძე (14, 19), 3:0 ტატანაშვილი (37), 4:0 გეწაძე (60), 4:1 დელიალიში (66), 5:1 ტატანაშვილი (69), 6:1 მიქაბერიძე (73)

მეტალურგი: ბედიაშვილი, ჯაფარიძე, მახვილაძე, გ.კვარაცხელია (გავაშელიშვილი 46), სუხუაშვილი (დობროვოლსკი 58), რაზმაძე (ქავთარაძე 46), ი.მაისურაძე, თექთურმანიძე, მიქაბერიძე, გეწაძე, ტატანაშვილი

ტეუტა: რიზვანი, არიანი, ოსმანი, იაკუპი, და სილვა, რუსტემ ჰოჯა, ველიაი (ალტინ ჰოჯა 43), დელიალიში, დოსტი (დევილი 61), ნიკა, მანჩაკუ (პაიაზიტი 46)

რუსთავის „მეტალურგმა“ ალბანეთის მეორეადგილოსან „ტეუტას“ ისეთი დღე დამართა, რომ მისგან ქვა-ქვაზე არ დატოვა. ალბანეთში 3:0 მოგების შემდეგ, კობა ჟორჟიკაშვილის გუნდმა „მიხეილ მესხზე“ 6:1 გაანადგურა მეტოქე და ყველა საგოლე მომენტი თუ არა, მისი ნახევარიც რომ გამოეყენებინა, ორნიშნა ციფრამდე ავიდოდნენ.

ვაკეში კი რუსთაველთა უპირატესობა ძალიან დიდი იყო მართალია, ორმატჩიანი დუელის ბედი ჯერ კიდევ ალბანეთში გადაწყდა, მაგრამ მე-20 წუთისთვის ქვემოქართლელების უპირატესობა იმდენად სოლიდური იყო, რომ ყველაფერს აზრი დაეკარგა.

დებიუტშივე, გიორგი თექთურმანიძემ ორი ლამაზი გოლი მიითვალა: ჯერ ირაკლი მაისურაძის გრძელი პასის შემდეგ საჯარიმოს მისადგომებთან მიიღო ბურთი და ალბანელ მეკარეს შორეულ კუთხეში ჩახვეული დაურტყა, ხოლო შემდეგ, ასევე საჯარიმოს გარედან გადმოვარდნილ ბურთს ფეხი ჰაერშივე შეაგება და ცხრიანში გაჭედა. აღსანიშნავია, რომ ორივე გოლი იშვიათი სილამაზის გამოდგა.

მალევე დიმიტრი ტატანაშვილსაც ჰქონდა მომენტი, მაგრამ ახლოდან ააცილა. თუმცა, „ტატანამ“ მალევე გაისწორა მიზანი და გიორგი მიქაბერიძის ჩაწოდებული ბურთი ახლოდან გადაგზავნა კარში – 3:0.

პირველ ტაიმში რუსთაველთა მეკარე გრიგოლ ბედიაშვილს ერთხელ მოუხდა თამაშში სერიოზულად ჩართვა, როცა ანსი ნიკას დარტყმული კუთხურზე მოიგერია.

სიტუაცია არც შესვენების შემდეგ შეცვლილა – „მეტალურგი“ ისევ ბევრს უტევდა, თუმცა მხოლოდ 3-ჯერ გაიტანა:

მე-60 წუთზე რევაზ გეწაძემ იოლად მოატყუა ორი მცველი, მეკარეც სართად დააყოლა და მახვილი კუთხიდან ცარიელ კარში შეაგორა ბურთი. 69-ე წუთზე, გიორგი ქავთარაძის პასის შემდეგ, ტატანაშვილმა ახლოდან გაიტანა. 73-ე წუთზე კი, მიქაბერიძემ შორეულ კუთხეში ტექნიკურად დაურტყა „ტეუტას“ მეკარეს.

მეოთხე და მეხუთე გოლებს შორის კი ალბანელებმაც მოახერხეს ერთი გოლის გატანა – მათი კონტრშეტევისას ალფრედ დელიალიში პირისპირ გავიდა მეკარესთან, გასცდა და ცარიელ კარში გაიტანა.

„მეტალურგი“ მე-2 ეტაპზე იოლად გავიდა. იქ კი გაცილებით სერიოზული მეტოქე ელის – ჩეხური „პლზენი“.

მატჩის შემდეგ

ლიკან ჰასა, ტეუტას მწვრთნელი:

– ჩვენ სახლში გამართულ შეხვედრაშიც ცუდად ვითამაშეთ, ფაქტობრივად ყველაფერი გადაწყვეტილი იყო. „მეტალურგი“ ძლიერი გუნდია, ფეხბურთელებმა ძალიან კარგად ითამაშეს, ისინი დამსახურებულად გავიდნენ შემდეგ ეტაპზე. მინდა „მეტალურგის“ მეტოქეზე ორიოდე სიტყვა გითხრათ. ჩეხური გუნდი დიდი ისტორიის მატარებელია, მაგრამ ეს არაფერს ნიშნავს. „მეტალურგი“ სერიოზული ძალაა, დარწმუნებული ვარ, მათთან უფრო მაღალ დონეზე ითამაშებენ, რაც ნამდვილად შეუძლიათ. მინდა რუსთაველებს გამარჯვება მივულოცო და წარმატება ვუსურვო შემდეგ ეტაპზე გასასვლელად.

კობა ჟორჟიკაშვილი, მეტალურგის მწვრთნელი:

– პირველი თამაშის შემდეგ ფეხბურთელები მაქსიმალურად საბრძოლველად განვაწყვე დღევანდელი თამაშისთვის. ჩვენ არ უნდა მოვდუნებულიყავით, მიზნად დავისახეთ სწრაფი გოლის გატანა, რაც მოვახერხეთ კიდეც. მეტოქე გუნდს არაფრის საშუალება მივეცით და დამაჯერებელი ანგარიშით გავიმარჯვეთ. წინ სერიოზული დაპირისპირება გველის, ამისთვის მზადებას უკვე ხვალიდან შევუდგებით. გავეცნობით მეტოქის თამაშებს, დავხაზავთ გეგმას და შევისწავლით მათ ძლიერ და სუსტ მახარეებს. რა თქმა უნდა, შემდეგ ეტაპზეც მოსაგებად ვიბრძოლებთ.

ყაზახებმა დიდი უპირატესობით მინიმალურად გვაჯობეს

აქტობე – ტორპედო 1:0

1:0 ბიკმაევი (75)

აქტობე: სიდელნიკოვი, ბადლო, პრიმუსი, სმაკოვი, კენჟისარიევი, ლოგვინენკო, ბაიერი (ზემლიანუხინი 90), ხაირულინი (კლიმავიჩიუსი 90), კოვალჩუკი, ბიკმაევი (ლისენკოვი 87), კაპაძე

ტორპედო: მიგინეიშვილი, გამეზარდაშვილი, გურული, რიგვავა, კვახაძე, დიღმელაშვილი (პირცხალავა 57), დოლიძე (გრიგალაშვილი 63), დათუნაშვილი, ბოლქვაძე, საბანაძე, გოცირიძე (ტუღუში 79)

შვიდწლიანი შესვენების შემდეგ ევროტურნირებზე დაბრუნებულმა ქუთაისის „ტორპედომ“ ევროპის ლიგაზე მხოლოდ 2 თამაშის ჩატარება მოასწრო და ყაზახურ „აქტობესთან“, 2 მატჩის ჯამში, მხოლოდ 1:2 დამარცხდნენ. ვინმეს შესაძლოა, მოეჩვენოს, რომ ამ გუნდებს შორის ბრძოლა იყო, თუმცა ასე ნამდვილად არ ყოფილა – ყაზახებმა ყველა კომპონენტში დაჯაბნეს ქუთაისლები და ასეთი მინიმალური ანგარიში ტორპედოელთა მეკარის, ომარ მიგინეიშვილის დამსახურებაა.

დიახ, ყაზახეთში გამართულ განმეორებით მატჩში, „ტორპედოს“ მხრიდან ფეხბურთს მხოლოდ მეკარე ომარ მიგინეიშვილი თამაშობდა. მარტო იმის აღნიშვნა რად ღირს, რომ მის აქტივში 12 სეივია, მაგრამ 75-ე წუთზე, გუნდს ვერც მან უშველა.

„ტორპედოს“ აუცილებლად სჭირდებოდა გოლის გატანა, საამისოდ თავიდანვე თუ არა, თანდათან მაინც უნდა შეეტიათ, მაგრამ მსგავსი ან ვერ შეძლეს, ან მეტოქემ არ შეაძლებინათ. მართალია, პირველად კარისკენ ვალერი ბოლქვაძემ დაარტყა, თუმცა არაზუსტად და სულ ეს იყო. ამის შემდეგ მთელი თამაშის მანძილზე მოედანზე მასპინძლები დომინირებდნენ. ისინი განსაკუთრებით პირველი ტაიმის მიწურულს გააქტიურდნენ. რაც უფრო ცოტა დრო რჩებოდა შესვენებამდე, მიგინეიშვილს თამაშში ჩართვა უფრო და უფრო ხშირად უწევდა. ტორპედოელთა მეკარემ ჯერ ხაირულინს აუღო, შემდეგ კაპაძეს. ტაიმის ბოლო წუთზე კი რიონისპირელები სამჯერ გადაურჩნენ გოლს – მიგინეიშვილმა რიგრიგობით მოიგერია ბიკმაევისა და ბაიერის დარტყმები, ხოლო პრაიმუსმა ახლო მანძილიდან უხეიროდ დაარტყა.

მე-2 ტაიმის დასაწყისში თითქოს „ტორპედომ“ მოუმატა, თითქოს გააქტიურდა, მაგრამ ესეც მოჩვენებითი გამოდგა და მხოლოდ 5 წუთს გაგრძელდა. თამაში კვლავ „აქტობეს“ კონტროლით წარიმართა და ისეთი შთაბეჭდილება იქმნებოდა, რომ გოლის გატანის აუცილებლობის წინაშე მასპინძლები იდგნენ.

მიგინეიშვილი რომ არა, 75-ე წუთამდე ანგარიში მინიმუმ 3-ჯერ გაიხსნებოდა, 75-ე წუთზე კი... მარატ ბიკმაევმა, ბურთი მარჯვენა ფლანგზე მიიღო და ცენტრში შეწეულმა უძლიერესად დაარტყა და მიგინეიშვილს შანსი არ დაუტოვა. აღსანიშნავია, რომ ბიკმაევმა ქუთაისშიც გაიტანა.

მართალია, ყაზახებმა გოლი გაიტანეს, მაგრამ ამით ქუთაისელთათვის არაფერი შეცვლილა და არც არაფერი იყო დაკარგული თუ გოლის გატანას მოახერხებდნენ. საამისოდ მათ 15 წუთი ჰქონდათ, მაგრამ იმდენად უსუსურად გამოიყურებოდნენ, რომ მეტოქის კართან მიახლოება უჭირდათ. ერთადერთი შანსი, რომელსაც ნახევარმომენტსაც ვერ დავარქმევთ, 93-ე წუთზე იყო, როდესაც საბანაძე ცდილობდა დარტყმას, მაგრამ მცველებმა დაუფარეს.

მატჩის შემდეგ

გია გეგუჩაძე, ტორპედოს მწვრთნელი:

– უპირველესად, ვულოცავ „აქტობეს“ შემდეგ ეტაპზე გასვლას. ეს ნამდვილად დამსახურებული გამარჯვებაა. თამაშს რაც შეეხება, სწორი თვალით უნდა შევხედოთ მოვლენებს. „აქტობე“ ჩვენზე ძლიერი იყო. ჩვენი შესაძლებლობები ამით არ განისაზღვრება – უკეთაც შეგვიძლია. გულშემატკივრებს განსაკუთრებით გამოვარჩევ. მათი დიდი მხარდაჭერა და ძალა იგრძნობოდა. ყველაფერს კარგს გისურვებთ. სამწუხაროდ, გამარჯვების სულისკვეთება დაგვაკლდა. ეს გარკვეულწილად გამოუცდელობის ბრალიცაა. ჩვენს გუნდში ბევრი ახალგაზრდაა, რომელთაც ასეთ დონეზე ჯერ არ უთამაშიათ, ან იმდენი არა, რამდენიც საჭიროა. ჩემ ფეხბურთელებში პერსპექტივას ვხედავ.

ვლადიმირ მუხანოვი, აქტობეს მწვრთნელი:

– დიდი მადლობა გულშემატკივრებს. ბრწყინვალე ფანობა იყო. ვფიქრობ, გია ოდნავ მორცხვობს. იოლ გასეირნებას ნამდვილად არ ველოდით. „ტორპედო“ ტექნიკურად ორგანიზებული გუნდია. თამაშის მხრივ, უკეთ გამოვიყურებოდით. გვიხარია, რომ ქომაგები გავახარეთ. შეცდომები არის, რომელთა გამოსწორებაც შეგვიძლია.

ლევან ფაცაცია: შემიძლია სამ პოზიციაზე ვითამაშო

ბოლო, ვინც შარშან ევროპის ჩემპიონატზე გასამგზავრებელ საქართველოს ნაკრებს გამოაკლდა, ლევან ფაცაცია იყო. ათლეტური აღნაგობის ფორვარდს, რომელსაც სამ პოზიციაზე შეუძლია თამაში, ძირითად შემადგენლობაში მოსახვედრად ცოტა დააკლდა. ფაცაციამ ნაკრებთან სრულფასოვანი შეკრება გაიარა და ბოლო მომენტში მის მიღმა დარჩა. ახლა ფაცაციას ხელახლა ეძლევა შანსი, ნაკრებში მოხვდეს. ის იგორ კოკოშკოვმა კვლავ გამოიძახა. ლევანმა შესანიშნავი სეზონი ჩაატარა საქართველოს ჩემპიონატში. სოხუმელთა რიგებში ის მატჩში საშუალოდ 18.2 ქულას და 9.4 მოხსნას აგროვებდა. მოხსნათა შედეგით ის მთელს სუპერლიგაში მესამე იყო დინამოელი ქიან კარტერისა (13.7) და ქუთაისელი რიჩარდ მათიაშვილის (9.7) შემდეგ და ეს მაშინ, როცა მისი სიმაღლე 2 მეტრიც არ არის. სწორედ ამ ცოტა უცნაური მოვლენით დავიწყეთ ფაცაციასთან საუბარი...

– საქართველოს სუპერლიგაში ხშირად აკეთებდი ორმაგ დუბლს და, საერთოდ, მოხსნებში სულაც მესამე ადგილზე გახვედი. როგორ ახერხებ, რომ შენზე გაცილებით ტანმაღალ ოპონენტებზე მეტ მოხსნას აკეთებ?

– მონდომება და პატარა ალღო იმისა, თუ საით წავა ფარიდან ასხლეტილი ბურთი. ამასთან, ფიზიკური მონაცემებიც ხელს მიწყობს, რომ მაღლა ავხტე და ბურთი ისე შევიმაგრო ხელში, რომ ის სხვამ არ წამართვას. რომ ვთქვა, განსაკუთრებული ნახტომი მაქვსო, ასე ნამდვილად არ არის. ყველაფრის მიზეზი მონდომება და ფიზიკური მზადყოფნაა.

– ფიზიკური ფორმა არც ახლა დაგეწუნება. ნაკრების წევრები ფიზიკური კონდიციების ასამაღლებლად მუშაობენ, შენ კი, როგორც ნაკრების ექიმმა თქვა, ყველაზე კარგ ფორმაში ხარ.

– სეზონი რომ დასრულდა, მხოლოდ 1 კვირა დავისვენე, ისიც იმიტომ, რომ სხვანაირად არ შეიძლებოდა. სეზონის მანძილზე დახარჯული ენერგია უნდა აღმედგინა. 1 კვირის შემდეგ უკვე ვარჯიშებს შევუდექი, ინდივიდუალურად ვემზადებოდი, მინდოდა, საუკეთესო ფორმაში ვყოფილიყავი.

– რისთვის ემზადებოდი, იცოდი, რომ ნაკრებში კვლავ გამოგიძახებდნენ?

– მე სპორტსმენი ვარ და მინდა, ყოველთვის საუკეთესო ფორმაში ვიყო, გინდა ნაკრებში და გინდაც – გუნდში. დასვენება რომ გამეგრძელებინა, შემდეგ ფიზიკურ ფორმაში ჩასადგომად დრო დამეკარგებოდა. რაც შეეხება ნაკრებს, ვერ ვიტყვი, რომ არ ველოდი გამოძახებას. შარშან ბოლო მომენტში ვეღარ მოვხვდი ძირითად შემადგენლობაში და ვიცოდი, რომ შანსი კიდევ მომეცემოდა. მიხარია, რომ კვლავ ნაკრებთან ვარ, ვვარჯიშობ და ძალიან მოხარული ვიქნები, წელს მაინც თუ მოვახერხებ 12 კაცში მოხვედრას. ჩემი მხრივ, მე მზად ვარ, რომ ნაკრებს გამოვადგე. ერთი სული მაქვს, როდის წავალთ ავსტრიაში. საკუთარი თავის იმედი მაქვს, რომ ყველაფერი კარგად იქნება და ნაკრებში ადგილს დავიმკვიდრებ.

– ნაკრებში ვინც გამოიძახეს, ასაკობრივ ნაკრებებში თამაშის დიდი გამოცდილება აქვს. შენ კი მხოლოდ ერთხელ, 20-წლამდელთა ნაკრებში გაქვს ნათამაშები. როგორ ფიქრობ, რამ გამოიწვია ის პროგრესი, რომელიც ბოლო პერიოდში განიცადე და ნაკრებში მოხვედრის რეალურ კანდიდატად იქეცი?

– მუდამ საკუთარ თავზე ვმუშაობდი. შეიძლება, ისეთი პერსპექტიულობით არ გამოვირჩეოდი, როგორც სხვები, მაგრამ მონდომებით ვარჯიში და საკუთარ თავზე მუშაობა ნამდვილად მიყვარდა და ახლაც ასეა. გასული სეზონი საქართველოს ჩემპიონატში გავატარე, სადაც „სოხუმში“ თავისუფლება მქონდა, ბევრს ვთამაშობდი და ვფიქრობ, ამანაც დიდი როლი ითამაშა ჩემს განვითარებაზე. საკმაოდ მაღალი კლასის ოპონენტებთან მიწევდა თამაში და ეს მე, როგორც მოთამაშეს, გამოცდილებას და კლასს მმატებდა.

– „სოხუმში“ ბევრს თამაშობდი არაერთ პოზიციაზე. თავად როგორ მიიჩნევ, რომელი ამპლუის კალათბურთელი ხარ?

– „სოხუმში“ სამ პოზიციაზე ვთამაშობდი: მსროლელად, მსუბუქ და მძიმე ფორვარდის პოზიციებზე – გააჩნია, გუნდს როგორ სჭირდებოდა.

– მძიმე ფორვარდისთვის სიმაღლე გაკლია.

– მაკლია, მაგრამ იყო შემთხვევები, როცა წარმატებით ვართმევდი თავს. სწრაფ შეტევაში ჩემს ოპონენტთან უპირატესობა მქონდა, რადგან სისწრაფეში აშკარად ვჯობნიდი. დაცვაში კი ფიზიკური კონდიციების ხარჯზე გავდიოდი ფონს.

– ნაკრებში რომელ პოზიციაზე გათამაშებდნენ ამხანაგურ თამაშებში?

– მსუბუქ ფორვარდად და ახლაც ალბათ ასე იქნება. ისე კი, მზად ვარ, სადაც დამაყენებენ, როგორც შემეძლება, ნაკრებს გამოვადგე.

– შენს პოზიციაზე არსებულ კონკურენციაზე რას იტყვი?

– საკმაოდ დიდი კონკურენციაა. ვიქტორ სანიკიძეს გამოვარჩევ, რომელიც ევროპის ერთ-ერთი საუკეთესო ფორვარდია. მას ორ პოზიციაზე თანაბარი წარმატებით შეუძლია თამაში. არიან საკმაოდ პერსპექტიული ახალგაზრდებიც.

– ახალგაზრდებიდან ვის აქვს ნაკრებში მოხვედრის ყველაზე კარგი შანსი?

– დუდა სანაძეს. მშრომელი ბიჭები არიან აკაკი დვალიშვილი და ბექა ბექაურიც. დანარჩენები ავსტრიაში შემოგვიერთდებიან.

– საქართველოს ნაკრებს დიდი ბრძოლა მოუწევს ევროპის ჩემპიონატის საგზურის მოსაპოვებლად?

– რა თქმა უნდა. კარგი გუნდია ჰოლანდია, რომელსაც შარშან ამხანაგურ მატჩში ვეთამაშეთ. ლატვიას წვრთნის ჩემი ყოფილი მწვრთნელი აინარს ბაგაცკისი და ვიცი, რომ საკმაოდ მებრძოლი გუნდი იქნება. ფინალური ეტაპის საგზური აუცილებლად უნდა მოვიპოვოთ. ჯგუფიდან ვერგასვლა მიუღებელი იქნება საქართველოს ნაკრებისთვის.

20-წლამდელთა ნაკრების მარცხიანი სტარტი ევროპის ჩემპიონატზე

ლატვია – საქართველო 88:50

(21:11; 19:11; 22:13; 26:15)

ლატვია: სილინსი (12ქ), ბრიცისი (10ქ), საულიტისი (3ქ), კოდერსი (6ქ), სტარზდინსი (4ქ), ვიტინსი (4ქ), ტიმმა (21ქ,10მ), ვიტოლსი (11ქ), ბერზინსი (2ქ), მისტერსი (5ქ), ჰელმანისი (8ქ.), ბრემერსი (2ქ)

საქართველო: ტეტელაშვილი (2ქ), ფხაკაძე (3ქ), სანაძე (12ქ), ბოქოლიშვილი (15ქ), თენიეშვილი (1ქ,6მ.), ალხანაიძე (4ქ,8მ.), ლომინაშვილი (2ქ), ბურჯანაძე (11ქ,7მ).

საქართველოს 20-წლამდელთა ნაკრებმა წარუმატებლად დაიწყო ევროპის ჩემპიონატი. კონტინენის უძლიერეს გუნდებთან ერთად ფინალურ ეტაპზე მონაწილე დავით უსტიაშვილის კრებულმა ჯგუფური ეტაპის პირველ შეხვედრაში ლატვიასთან წააგო.

შეხვედრა ლატვიელთა უპირატესობით წარიმართა და საბოლოოდ ბალტიისპირელთა გამარჯვებით – 88:50 დასრულდა. საქართველოს ნაკრები ეცადა, მაგრამ გაცილებით უკეთ მოთამაშე მეტოქესთან არაფერი გამოუვიდა.

ლატვიელებს იანის ტიიმამ ულიდერა, რომელმაც 21 ქულა, 10 მოხსნა და 4 პასი მიითვალა. ქართველთაგან ბომბარდირი მერაბ ბოქოლიშვილი გახდა, რომელმაც 15 ქულა მოაგროვა. ათქულიან ზღვარს გადააბიჯეს დუდა სანაძემ (12) და ბექა ბურჯანაძემ (11), მაგრამ წარმატებისთვის ეს საკმარისი არ აღმოჩნდა.

საქართველოს ნაკრები მორიგ მატჩს ხვალ გამართავს. უსტიაშვილის გუნდის მეტოქეები თურქები იქნებიან. მატჩი თბილისის დროით 16 საათზე დაიწყება. ჩვენი ჯგუფის მეორე შეხვედრა, რომელშიც თურქეთი ესპანეთს ხვდება, დღეს მოგვიანებით დასრულდება.

მოამზადა მიხეილ ჟორჟოლიანმა

ამერიკა ირანის წინააღმდეგ სანქციებს ამკაცრებს

ამერიკის ფინანსთა სამინისტროს განმარტებით, სანქციების გამკაცრება მთელ რიგ კომპანიებს, ფიზიკურ და იურიდიულ პირებს შეეხებათ, რომლებიც ამა თუ იმ ფორმით მონაწილეობენ ირანის ბირთვულ პროგრამაში.

ასევე გამოვლინდა მთელი რიგი კომპანიებისა და ბანკებისა, რომელთა დახმარებითაც ირანმა აქამდე უკვე დაკისრებული სანქციებისთვის თავის არიდება შეძლო.

– ირანი სანქციების მკაცრი გავლენის ქვეშაა. ჩვენ გავამკაცრებთ ამ სანქციებს მანამ, სანამ ირანი საერთაშორისო საზოგადოებისთვის ხელმისაწვდომს არ გახდის თავის ბირთვულ პროგრამას, – განაცხადა ამერიკის ფინანსთა მინისტრის მოადგილე დევიდ კოჰენმა.

მისი თქმით, ახალი ღონისძიებები ირანის ბირთვული და სარაკეტო პროგრამების ჩაშლისკენ, ასევე მისი ნავთობის ტრანსპორტირებისათვის მიმწოდებელი კომპანიებით სარგებლობის ხელშეშლისკენ არის მიმართული.

ირანი კვლავინდებურად ირწმუნება, რომ ბირთვული პროგრამა მშვიდობიან ხასიათს ატარებს.

ცნობისათვის: აშშ-მ და ევროკავშირმა ირანის წინააღმდეგ სხვადასხვა სანქცია უკვე გაატარეს.

ამ ფონზე ირანის სულიერი ლიდერის აიათოლა ალი ჰამენეის მოწოდებით, ირანელები მზად უნდა იყვნენ ომისა და ბოლო სასამართლოსთვის. მან თავის სულიერ შვილებს მოუწოდა, მზად იყვნენ იმამ მაჰდის მე-12 მოსვლისთვის, რომელიც ქვეყნის აღსასრულის – ბოლო სასამართლოს დროს უნდა მოვიდეს.– უნდა ვემზადოთ უდიდესი ლიდერის მოსვლისთვის. თუ ჩვენ თავს ვთვლით მე-12 იმამის ჯარისკაცებად, მაშინ მზად უნდა ვიყოთ ომისთვის. იმამ მაჰდის საკითხი ძალიან მნიშვნელოვანია და ის ზუსტად არის აღწერილი ჩვენს რელიგიურ სწავლებაში.

ალაჰის ხელმძღვანელობით და მისი უდიდესი დახმარებით ჩვენ შევძლებთ, რომ ისლამის ცივილიზაციამ იზეიმოს მსოფლიო არენაზე. ეს ჩვენი ბედია, – განაცხადა ჰამენეიმ.

პუტინი იალტაში იანუკოვიჩს შეხვდა

რუსეთის პრეზიდენტი ვლადიმირ პუტინი უკრაინაში ჩავიდა. ვიზიტის ფარგლებში ის იალტაში უკრაინის პრეზიდენტ ვიქტორ იანუკოვიჩს შეხვდა.

უკრაინული მედიის ცნობით, ვლადიმირ პუტინმა იალტაში ჩასვლა სამი საათით დააგვიანა, რადგან იანუკოვიჩთან შეხვედრამდე ბაიკერებს ესტუმრა.

ოფიციალური ცნობით, შეხვედრაზე ორი ქვეყნის პრეზიდენტებმა ბუნებრივი აირის ტრანსპორტირებისა და მიწოდების საკითხები განიხილეს.

შეხვედრის შემდეგ ცნობილი გახდა, რომ შემოდგომაზე უკრაინის პრეზიდენტი რუსეთში ჩავა.

ყირიმში გამართულ შეხვედრაზე კი უკრაინის პრეზიდენტმა და რუსეთის პრემიერ-მინისტრმა ორი ქვეყნის ეკონომიკურ თანამშრომლობაზე ისაუბრეს.

ლიდერების განცხადებით, კრიზისის მიუხედავად, რუსეთისა და უკრაინის სავაჭრო ურთიერთობაში პროგრესი შეიმჩნევა, თუმცა უფრო მეტი მუშაობაა საჭირო. მოგვიანებით ვლადიმერ პუტინმა პრესკონფერენციაც გამართა. ჟურნალისტებმა მას ბელორუსთან ურთიერთობასა და ე.წ. ჯაშუშების სკანდალზე ჰკითხეს.

ბელორუსთან დაკავშირებით ვლადიმერ პუტინმა აღნიშნა, რომ ორ ქვეყანას შორის საინფორმაციო ომის ნიშნებს ამ ეტაპზე ვერ ხედავს.

რაც შეეხება ჯაშუშებს, რუსეთის პრემიერმა აღიარა, რომ მათ პირადად შეხვდა. პუტინმა დეტალებზე საუბრისგან თავი შეიკავა და იმედი გამოთქვა, რომ ჯაშუშობაში ბრალდებული ადამიანები მომავალში ღირსეულად ცხოვრებას შეძლებენ.

სირიის პროვინცია ჰამაში 200-მდე ადამიანია მოკლული

სირიის ოპოზიციონერთა მტკიცებით, ხელისუფლების შეიარაღებულმა რაზმებმა ჰამას პროვინციის სოფელ ტრემსეხში 200-მდე სოფლის მცხოვრები მოკლეს.

„სიენენის" ინფორმაციით, სოფლის მცხოვრებლებს ვერტმფრენებიდან და ტანკებიდან ესროდნენ. გუშინწინ, გვიან ღამით, ქალაქ ჰომსში კიდევ 22 ადამიანის გვამი აღმოაჩინეს. როგორც ცნობილია, ჰომსის პროვინცია აჯანყებულების ხელშია. ადგილობრივი ოპოზიციონერების მტკიცებით, ხელისუფლების რაზმებმა კონტროლის აღების მიზნით დახოცეს სოფლის მცხოვრებლები.

სირიის ოპოზიცია აცხადებს, რომ ჰამას პროვინცია სახელისუფლებო სამხედრო ძალებმა საჰაერო ძალების მეშვეობით დაბომბეს, რის შემდეგაც სამხედრო ძალები პროვინციაში შევიდნენ და ადგილობრივი მცხოვრებლების დახოცვა დაიწყეს.

ოპოზიციის განცხადებით, პროვინციაში მოკლული თითქმის ყველა ადამიანი მშვიდობიანი მოქალაქეა. მათ შორის არიან ქალები და ბავშვებიც.

დამასკოში, იდლიბსა და ჰამაში მომხდარ ფაქტთან დაკავშირებით საპროტესტო დემონსტრაციები უკვე გაიმართა.

სირიის ხელისუფლება უარყოფს მასობრივი მკვლელობების შესახებ ინფორმაციას და აცხადებს, რომ არმია „ტერორისტთა ბანდების" წინააღმდეგ ახორციელებს სპეცოპერაციებს.

სირიის სახელმწიფო მედიასაშუალებების ინფორმაციით კი მომხდარი ვანდალიზმი ოპოზიციის მომხრეების ჩადენილია, რომლებიც ცდილობენ, გაეროს უშიშროების საბჭოს სხდომამდე დაძაბონ ვითარება.

ამ ფონზე გაეროს სპეციალური წარმომადგენელი სირიაში კოფი ანანი და რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრი სერგეი ლავროვი სირიის შესახებ მოსკოვში 16 ივლისს იმსჯელებენ.

რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრის მოადგილე გენადი გატილოვი აცხადებს, რომ მოსკოვი ანანს მოუწოდებს, უფრო აქტიურად იმოქმედოს სირიის ოპოზიციასთან.

რუსეთის დიპლომატიური უწყების წარმომადგენლის თქმით, სირიის ოპოზიციის კატეგორიულობა, რომლებიც მოლაპარაკების პროცესიდან პრეზიდენტ ბაშარ ალ-ასადის გამორიცხვას მოითხოვენ, სირიაში პოლიტიკურ დიალოგზე გადასვლის პროცესს ართულებს.

ამასობაში სირიის ელჩმა ერაყში ნავაფ ფარესმა განაცხადა, რომ იგი სირიის ხელისუფლების ქმედებების გამო პროტესტის ნიშნად ოპოზიციის მხარეს გადავიდა.

ნავაფ ფარესი მმართველ პარტია „ბაასის" წევრია. ადრე იგი სირიაში რამდენიმე ქალაქის გუბერნატორის თანამდებობას ასრულებდა.

ეს პირველი შემთხვევაა სირიაში, როდესაც მაღალჩინოსანმა დიპლომატმა ოპოზიციის მხარეს გადასვლის შესახებ განცხადება გააკეთა.

აღსანიშნავია, რომ ერთი კვირის წინ სირიელი გენერალი მანაფ ტლასი, ყოფილი თავდაცვის მინისტრის ვაჟი, სირიიდან პარიზში გაიქცა.

შეგახსენებთ, რომ სირიაში ანტისამთავრობო აჯანყება 2011 წლის მარტში დაიწყო. შეტაკებების შედეგად რამდენიმე ათასი ადამიანი დაიღუპა.

მაგნიტსკის სია" მოსკოვ-ვაშინგტონის ურთიერთობებს დაძაბავს

„ინდეპენდენტი" „მაგნიტსკის" საქმეს ეხმაურება და აღნიშნავს, რომ ეს კანონი აუცილებელია ამერიკამ მიიღოს და რუს ოლიგარქებს, ამერიკაში შესვლის გარდა, ანგარიშებიც გაუყინოს.

– თუმცა, ეს კანონი საკმაო სიფრთხილით უნდა გატარდეს, პირველ რიგში იმიტომ, რომ ეს აუცილებლად დაძაბავს რუსეთ-ამერიკის ურთიერთობებს, რაც ობამას ადმინისტრაციას არჩევნების წინ ნაკლებად აწყობს და მეორეც – იქმნება კიდევ ერთი საშიშროება – შესაძლებელია, რუსმა ოლიგარქებმა შურისძიების მიზნით ყველაფერი გააკეთონ იმისთვის, რომ მათი მოწინააღმდეგეების გვარი „მაგნიტსკის სიაში" მოახვედრონ, – წერს „ინდეპენდენტი" თავის საავტორო სტატიაში.

შეგახსენებთ, რომ ცოტა ხნის წინ ამერიკის სენატის საერთაშორისო კომიტეტის მიერ მიღებულ „მაგნიტსკის კანონში" თეთრმა სახლმა ორი მნიშვნელოვანი ცვლილების შეტანა მოახერხა.

პირველი ის, რომ ადამიანის უფლებების დარღვევაზე პასუხისმგებლობა, რუსეთის გარდა, სხვა ქვეყნის მაღალჩინოსნებსაც დაეკისრებათ და მეორე, ამერიკის სახელმწიფო დეპარტამენტმა მიიღო უფლება, არ გამომჟღავნდეს იმ ჩინოვნიკების ვინაობა, რომლებიც შავ სიაში იქნებიან შეყვანილნი.

დოკუმენტის აღნიშნული ვარიანტი 7 ივნისის ვარიანტისაგან განსხვავდება, სადაც საუბარი იყო, რომ კანონი მხოლოდ „რუსეთის ფედერაციაში ადამიანის უფლებების დარღვევას უკავშირდებოდა და სხვა ქვეყნებზე არ ვრცელდებოდა".

სენატის საერთაშორისო კომიტეტის მიერ მიღებულ კანონს, როგორც მოსალოდნელი იყო, ოფიციალური რუსეთის მკაცრი რეაქცია მოჰყვა.

იაპონიაში წყალდიდობასა და მეწყერს 17 ადამიანის სიცოცხლე ემსხვერპლა

იაპონიის სამხრეთით მოსული ძლიერი წვიმის შედეგად გამოწვეულ წყალდიდობასა და მეწყერს 17 ადამიანის სიცოცხლე ემსხვერპლა. ამ დრომდე უგზო-უკვლოდ დაკარგულად ითვლება 20 ადამიანი.

ყველაზე მეტად ოიტასა და კუმამოტოს პრეფექტურები დაზარალდა, თუმცა დატბორვის საფრთხე ახლა კიდევ ოთხ რეგიონს ემუქრება.

ამასთან, იაპონიის სამხრეთ რეგიონებში სტიქიის შემოტევა გრძელდება. იაპონური ტელეკომპანიის ცნობით, 12 ივლისს დაწყებულმა კოკისპირულმა წვიმამ კუმამოტოში 70-მდე სახლი დაანგრია, 300 შენობა წყალშია მოქცეული. დაზიანებულია კომუნიკაციები, ქალაქის ზოგიერთ რაიონს არ მიეწოდება ელექტროენერგია.

ხელისუფლებამ 50 ათასი ადამიანის ევაკუაციის გეგმა შეიმუშავა. ასეთი წყალდიდობა იაპონიის ამ მხარეს მთელი ისტორიის მანძილზე არ ახსოვს.

ფიგაროს" მთავარი რედაქტორი სარკოზის მხარდაჭერისთვის გადადგა

გაგრძელება მე-8 გვერდზე

ეგზემპლარს. 1975 წელს გაზეთი იყიდა რობერ ერსანმა. 1999 წელს ამერიკულმა საინვესტიციო ფონდმა „კარლაილ გრუპმა" იყიდა გაზეთის 40%, რომელიც გაყიდა 2003 წელს. 2004 წლიდან გაზეთი ეკუთვნის კონსერვატიულ მილიარდერ პოლიტიკოს სერჟ დასოს. ერთ-ერთ ინტერვიუში დასომ განაცხადა, რომ „გაზეთებმა უნდა გაავრცელონ საღი აზრები". ითვლება, რომ გაზეთი არის მთავრობისა და ზოგადად მემარჯვენე პარტიების მთავარი რუპორი. ამისთვის „ფიგარო" ხშირად ხდება „ლიბერასიონისა" და სხვა მემარცხენე გამოცემების კრიტიკის ობიექტი.

მოამზადა გერა მამულაშვილმა

11 სექტემბრის ცერემონიაზე პოლიტიკოსებს საუბარი აეკრძალათ

„11 სექტემბრის ეროვნული მემორიალისა და მუზეუმის" ცნობით, ამ წელს 2001 წლის 11 სექტემბრის მოსაგონარ ცერემონიაზე პოლიტიკოსებს საუბარი აეკრძალებათ.

„11 სექტემბრის ეროვნული მემორიალისა და მუზეუმის" პრეზიდენტ ჯო დანიელსის თქმით, ფონდი „აქცენტს მსხვერპლთა და მათი ნათესავების პატივის მიგებაზე გააკეთებს, რომელიც პოლიტიკისაგან თავისუფალი იქნება".

9/11-ის მსხვერპლთა ოჯახებს წერილები დაეგზავნათ, სადაც საუბარია, რომ ამ წლის ცერემონიაზე ოჯახის წევრების მიერ მათი ნათესავის სახელისა და გვარის წაკითხვას განსაკუთრებული მნიშვნელობა მიენიჭება.

„გრანდ ზეროუზე" 9/11-ის ცერემონიაზე, ტრადიციულად, პოლიტიკოსები გამოდიოდნენ, დაწყებული ნიუ იორკის ყოფილ მერ რუდი ჯულიანიდან, ყოფილ პრეზიდენტ ჯორჯ ბუშით დამთავრებული. გასულ წელს ათი წლისთავთან დაკავშირებით ამერიკის პრეზიდენტმა ბარაკ ობამამ ცერემონიაზე ფსალმუნი წაიკითხა.

ცერემონიაზე ნათესავების მიერ 9/11-ის დროს დაღუპული ოჯახის წევრის სახელის წაკითხვა ერთგვარ ტრადიციად იქცა. „სი-ენ-ენ"-ის ცნობით, გასულ წელს ნიუ იორკის მერმა მაიკლ ბლუმბერგმა ერთ-ერთ რადიოშოუში მონაწილეობის დროს ამ ტრადიციის დასრულების შესახებ ისაუბრა.

11 სექტემბრის თავდასხმა (შემოკლებით „9/11", ცხრა-თერთმეტი) იყო ალქაიდას თვითმკვლელ ტერორისტთა კოორდინირებულ თავდასხმათა სერია აშშ-ის ტერიტორიაზე 2001 წლის 11 სექტემბერს. ამ დღეს 19-მა ისლამისტმა ტერორისტმა შეიპყრო ოთხი კომერციული სამგზავრო თვითმფრინავი. გამტაცებლებმა გამიზნულად დააჯახეს ორი თვითმფრინავი ნიუ იორკში მსოფლიო სავაჭრო ცენტრის ორ ტაუერს (ტყუპი ტაუერები), რის შედეგადაც დაიღუპა ყველა მგზავრი და ამ შენობებში იმ მომენტში მყოფთა დიდი ნაწილი.

ორივე შენობა ორი საათის განმავლობაში ჩამოიქცა, თან მოიყოლა მიმდებარე ორი შენობა და მრავალი სხვა ძლიერ დააზიანა. გამტაცებლებმა მესამე თვითმფრინავი პენტაგონის შენობას დააჯახეს. მეოთხე თვითმფრინავი სომერსეტ ქაუნტის ველზე ჩამოვარდა. ოთხივე თვითმფრინავის ყველა მგზავრი დაიღუპა.

ფოთისა და ხობის მიტროპოლიტ გრიგოლის კურთხევით 2009 წლის ივლისიდან მიმდინარეობს ხობის მონასტრის უძველესი ტაძრის სარესტავრაციო-აღდგენითი სამუშაოები

2010 წელს ხობის ხარების დედათა მონასტრის უძველეს ტაძარში არქეოლოგიური გათხრებისას აღმოჩნდა წმიდა ცოტნე აღმსარებლის საოჯახე საძვალე.

(საქართველოს კომუნიკაციების ეროვნული კომისიის 2011 წლის 11 ნოემბრის 611/15 დადგენილებით, ხობის მონასტრის რესტავრაცია—განახლებისათვის შემოწირულობის შეგროვების მიზნით გამოყოფილი სატელეფონო ნომრები: მაგთი, ჯეოსელი და ბილაინი 700 607, სილქნეტი 608 608, ახალი ქსელები და ახტელი 700 608, შეიცვალა ახალი ნომრით 0-901-900-900.

ყველა მობილური ოპერატორიდან და ქალაქის ფიქსირებული ქსელებიდან ფასიანი ზარის განხორციელება შესაძლებელია შემდეგი თანმიმდევრობით: 0-901-900-900.

იცხოვრეთ მომავალისთვის.
უფალი გფარავდეთ ყველგან და ყოველთვის.

ცფ,ფყრჯჰტრდბპბნტ,ბ5

ajsbcf lf [j,bc tgfhmbf7 c+y @!%)() $@%
[j,b7 cja8yj]b[tdb
qdsbcvij,kbc [fht,bc ltlfsf vjyfcnthb8
c8c8 3kb,thsb ,fyrbc4 [j,bc abkbfkb
,+r5 @@) !)! $^%
fyu8 N 36 010 892 GEL;
136 180 892 USD;
236 180 892 EUR

sfy[bc xfcfhbw[fl itub'kbfs ufvjb.tyjs cohfab uflf[lbc fgfhfnt,b5 b[bkts vtybeib 2 c[dflfc[df 2 cfndtkvjmvtlj 2 [j,bc vjyfcnthb8 ~pfhbc qbht,ekt,ff ! kfhb`8

[J,BC QDSBCVIJ,KBC [FHT,BC LTLFSF VJYFCNHBC OBYFV'QDFHB BQEVTYBF FYF ~VECTKBFYB`

ორშაბათი 16 ივლისი

07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 ვახო სანაიას რეპორტაჟი 13.45 მხ. ფ. **"მალდონადოს სასწაული"**. (ს. ჰაეკი) 15.30 ჩვენი ფერმა. 17.00, 05.50 დოკ. ფილმი "სამყარო" 18.00 პეპე და მეგობრები 19.05 სერ. **"ოჯახური გამოძიება"** 21.00 სერ. **"დეტექტივები"** 22.00 აუდიტორია 23.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა 23.30 მედიამონიტორი. 00.30 საფარი 01.20 მხ. ფილმი **"ნორმალური ცხოვრება"** 03.10 მხ. ფილმი **"მოთამაშე"** (ტ. რობინსი) 05.10 დოკ. ფილმი "სამყარო" 06.00 დოკ. ფილმი "მსოფლიო ოდისეები"

08.00 დოკ. ფილმი 09.00 მხ. ფილმი **"ლირესებნის სიტყვა"** 10.30 დოკ. ფილმი "მსოფლიო ოდისეები". 11.00 მხ. ფ. **"ზუნების ძალები"** 12.45 გააგრძელე საქართველოს ისტორია. 13.15 მხ. ფილმი **"შეიყვარო მეზობელი გოგონა"** 14.45, 17.45, 20.00, 23.00 ბრიფინგის დროით 16.00 დოკ. ფილმი 17.00 სერ. **"მელოე შანსი"** 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 20.00 მხ. ფილმი **"იმპერია"** 1-2 სერ. 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ.ფ. **"ჩრდილების ქვეყანა"**

07.30 იმედის დილა 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 10.05 ან. ფილმი "სპანჯბობი" 10.30 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.30 ქრონიკა+ 11.50 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 სერ. **"გოგონა გარეუბნიდან"** 15.40 ხანუმა 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 კონცერტი: ალექსანდრე ბასილაია. 00.00 რომ გადახვალ, გაჩერე 00.20 25-ე კადრი 00.25 მხ. ფ. **"კეთილი ჯონი"** 02.45 მხ. ფ. **"შავი ხვრელი"** 04.10 მხ. ფილმი **"დამცველი"** 05.50 მუსიკა.

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"ეჭვი და სიყვარული"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 06.00 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 იღბლიანი ბორბალი 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 22.00 კონცერტი "ნოდიკო ტატიშვილი" 23.30 შერეკილები 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 04.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 09.45, 12.00, 15.15, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"მარტოხელა მგრელი"** 13.00 მხ. ფილმი 15.15 პულსი 15.45 ან. ფილმი 17.10 სერ. **"ელიზა და რივომბროზა"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.00 მხ. ფილმი 01.50 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 10.30 დოკ. ფილმი 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50, 19.35 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 13.50 1000 წვრილმანი. 15.15 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 16.00 დოკ. ფილმი "პლატინის ქორწინებები" 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 19.30 ანონსი. 19.35 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 23.00 სახლი ბათუმში 23.30 მხ. ფილმი **"შურისმაძიებლები თამაში ორისათვის"**

ერთსულოვნება 08.30

განთიადი 10.00, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.05, 18.55, 21.55 ისტორიის დღიური 10.10 პატრიარქის ქადაგება 10.30, 21.15 უწიგნოდ თვადთახედვის ისარი მოკლეა. 10.35 კვირიაკე 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.05 საეკლესიო კალენდარი. 12.10 მხ. ფილმი **"პასტორალი"**. 13.35 კონცერტი "დავით გველესიანი". 15.05, 18.55, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი. 15.40 სპექტაკლი **"პეპო"**. 16.00 გაცოცხლებული წარსული. 16.30 დოკ. ფ. "ველური ბუნება". 16.55 სპექტაკლი "ეს არ უნდა მომხდარიყო". 18.05, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.10 გუთნისდედა 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი. 19.00 სიახლენი. 19.20 მხ. ფილმი "ხევისბერი გოჩა". 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება. 21.20 სალვთისმეტყველო საუბრები 22.00 სიახლენი 22.25 [illegible] 23.15 [illegible] 00.10, 02.30 სიახლენი. 00.35 განთიადის სტუმარი 00.55 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები.

სამშაბათი 17 ივლისი

07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 მხ. ფილმი **"პატარა ინდიელის სწავლება"** 15.00 სერ. **"დეტექტივები"** 17.00 მედინფო 17.30 დამზადებულია საქართველოში 18.00 პეპე და მეგობრები 19.05 სერ. **"ოჯახური გამოძიება"** 21.00 სერ. **"დეტექტივები"** 22.00 დიალოგი დ.პაიჭაძესთან. 23.00 მხ. ფილმი **"ბოლო მომენტში"** (ჯ. დეფი) 01.50 მხ. ფილმი **"ნორმალური ცხოვრება"** 02.30 მხ. ფილმი **"გამიარა მაგრამ არ დამვიწყებია"** (12) (ბ. შილდსი) 05.30 დოკ. ფილმი "სამყარო".

08.00, 00.45 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 13.45, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 დოკ. ფილმი 16.00 დოკ. ფილმი 17.00 სერ. **"მელოე შანსი"** 20.00 მხ.ფ. **"იმპერია"** 3-4 სერ. 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფილმი **"შაფტი"**

07.30 იმედის დილა 10.05 ან. ფილმი "სპანჯბობი" 10.30 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.30 ქრონიკა+ 11.00, 11.30, 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.50 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 სერ. **"ღვინის გზა"** 15.40 ღამის შოუ (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 მხ. ფილმი **"სიკვდილის შემდეგ"** 23.40 სპეც. რეპორტაჟი (გან.) 00.40 მხ.ფ. **"ამერიკელი ცოლი"** 02.50 მხ. ფილმი **"კაპიტან ალატრისტეს ცხოვრება"** 05.25 მხ.ფ. **"მზის ბნელი მხარე"** 07.15 მუსიკა.

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"ეჭვი და სიყვარული"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.00 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 ვანოს შოუ 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 21.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 23.00 თქვენი შოუ 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 09.45, 12.00, 15.15, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.20 სერ. **"მარტოხელა მგრელი"** 13.00 მხ. ფილმი 15.15 ან. ფილმი 17.10 სერ. **"ელიზა და რივომბროზა"** 18.00 სერ. **"შოკის შემდეგ"** 19.00 გზა ლონდონისკენ 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.00 მხ. ფილმი 01.50 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 10.30 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50, 19.35 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 13.50 სახლი ბათუმში 15.15 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 16.00 დოკ. ფილმი "პლატინის ქორწინებები" 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 19.30 ანონსი. 19.35 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 23.00 დოკ. ფილმი "ისინი" 23.40 მხ. ფილმი **"ჩვენ აქ აღარ ვცხოვრობთ"**

ერთსულოვნება 08.30

განთიადი 10.00, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.05, 18.55, 21.55 ისტორიის დღიური 10.10 პატრიარქის ქადაგება 10.35, 21.25 უწიგნოდ თვადთახედვის ისარი მოკლეა. 10.35 კვირიაკე 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.05 საეკლესიო კალენდარი. 12.15 მხ. ფილმი **"ხევისბერი გოჩა"**. 13.35 კონცერტი "ადილა". 15.05, 18.55, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი. 15.40 დოკ. ფ. "ველური ბუნება". 16.05 მხ. ფილმი **"რაც ოთარი წაიდა"**. 17.05 საუკუნის პორტრეტები – კირიონ I. 17.40 ქართული მონიტები. 18.05, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.10 100 ქართული ხალხური სიმღერა. 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი. 19.00 სიახლენი. 19.15 გამოყენებითი ხელოვნება. 19.30 დროის ჩანაწერები. 20.40 ძილი ნებისა 21.05 პატრიარქის ქადაგება. 21.20 სალვთისმეტყველო საუბრები 22.00 სიახლენი 23.15 დოკ. ფილმი "ლოგურკე". 00.10, 02.30 სიახლენი. 00.30 განთიადის სტუმარი 00.55 ერთსულოვნების სალონი. 01.50 კარაბადინი. 02.15 კლასიკა.

ოთხშაბათი 18 ივლისი

07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 ცხოვრება მშვენიერია 13.50 ვაშინგტონი დღეს 14.20 დოკ. ფილმი "სიცოცხლე ადამიანის შემდეგ" 15.00, 21.00 სერ. **"დეტექტივი"** 17.00 ეკონომ მენიუ 18.00 პეპე და მეგობრები 19.05 სერ. **"ოჯახური გამოძიება"** 22.00 ევროპული არჩევანი 23.00 ღამის საუბრები. 00.00 მხ. ფილმი **"შენნაირი ღიმილი"** 02.00 მხ. ფილმი **"ბოლო მომენტში"** 03.30 მხ. ფ. **"მისის სტოუნის რომაული გაზაფხული"** 05.50 დოკ. ფილმი "სიცოცხლე ადამიანის შემდეგ"

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 13.45, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 დოკ. ფილმი 16.00 დოკ. ფილმი 17.00 სერ. **"მელოე შანსი"** 20.00 მხ. ფილმი **"იმპერია"** 5-6 სერ. 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფილმი **"როზანას საფლავი"**

07.30 იმედის დილა 10.05 ან. ფილმი "სპანჯბობი" 10.30 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.30 ქრონიკა+ 11.00, 11.30. 14.00, 17.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.50 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 სერ. **"ღვინის გზა"** 15.40 რომ გადახვალ, გაჩერე (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 მე მიყვარს საქართველო 23.30 ხანუმა. 00.40 რემიქსი 01.30 მხ. ფილმი **"კრისტი"** 03.25 მხ.ფ. **"საბედისწერო მოგზაურობა"** (მ. ჯორჯი) 05.15 მხ.ფ. **"სიკვდილის მანქანა"** 06.45 მუსიკა.

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"ეჭვი და სიყვარული"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.30 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 თქვენი შოუ 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 22.00 იღბლიანი ბორბალი 23.00 რა? სად? როდის? 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 09.45, 12.00, 15.00, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"მარტოხელა მგრელი"** 13.00 მხ. ფილმი 15.15 ან. ფილმი 17.10 სერ. **"ელიზა და რივომბროზა"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ვნებათა მიწა"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.00 მზესუმზირა 01.50 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 10.30 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 13.50 დოკ. ფილმი "ისინი" 15.15 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 16.00 დოკ. ფილმი "პლატინის ქორწინებები" 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 19.35 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 23.00 სცენა 23.40 მხ. ფილმი **"ცისფერი ყინული"**

ერთსულოვნება 08.30

განთიადი 10.00, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.05, 18.55, 21.55 ისტორიის დღიური 10.10 პატრიარქის ქადაგება 10.30, 21.20 უწიგნოდ თვადთახედვის ისარი მოკლეა. 10.55 დოკ. ფილმი "სახარები წმინდა გიორგი მთაწმინდელის რედაქციის შესახებ". 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.05 საეკლესიო კალენდარი. 12.10 დროის ჩანაწერები. 13.20 კონცერტი. 15.05, 18.55, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი. 15.35 დოკ. ფ. "ველური ბუნება". 16.00 დოკ. ფილმი "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან". 16.35 კვირიაკე. 17.05 საუკუნის პორტრეტები – კირიონ II. 18.05, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.10 გუთნისდედა 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი. 19.00 სიახლენი. 19.20 მხ. ფილმი **"ჩარირამა"**. 23.15 დოკ. ფილმი "ჯვარსახოვანი გზა". 01.00 კონცერტი "ე.სავიცკი". 02.30 სიახლენი. 00.35 განთიადის სტუმარი 00.55 ერთსულოვნების სალონი.

ხუთშაბათი 19 ივლისი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 19.00 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.45 ევროპული არჩევანი. 13.45 აღმოაჩინე საქართველო 14.30 დოკ. ფილმი "მსოფლიოს ქალაქები" 15.00, 21.00 სერ. **"დეტექტივი"** 17.00 დოკ. ფილმი "სამყარო". 18.00 პეპე და მეგობრები. 20.00 **ფეხბურთი**: ევროპის ლიგა. **მეტალურგი** (რუსთავი) – **ვიქტორია** (ჩეხეთი) (პირდ.). 22.00 დიალოგი დ.პაიჭაძესთან. 23.00 თოქ-შოუ "არენა". 00.00 სიბემოლი. 01.00 მხ. ფილმი **"როზმარის ბავშვი"** (15) (მ. ფეროუ) 03.10 საფარი. 04.00 მხ. ფილმი **"შენნაირი ღიმილი"** 05.40 დოკ. ფილმი "სამყარო"

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 დოკ. ფილმი "შავწვერა" I ნაწ. 16.00 დოკ. ფილმი "შავწვერა" II ნაწ. 17.00 სერ. **"მელოე შანსი"** 20.00 მხ. ფილმი **"ზამთრის ბუნიობა"** 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფ. **"დაუვიწყარი"**

07.30 იმედის დილა 10.05 ან. ფილმი "სპანჯბობი" 10.30 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.30 ქრონიკა+ 11.00, 11.30, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.50 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 100 გრადუსი (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 სერ. **"შუა ქალაქში 3"** 23.00 მხ. ფილმი **"ბე-13 რაიონი"** (12) 01.00 თბილისი ლაივი 02.25 მხ. ფ. **"ბრილიანტის ამბავი"** (12) (კ. ვუანსი) 04.10 მხ. ფილმი **"დამალული სიმართლე"** 06.25 მუსიკა.

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"ეჭვი და სიყვარული"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.30 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 კომედი შოუ 17.00 სერ. **"ტერეზა"** 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 22.00 პროფილი 23.00 კონცერტი "იავნანა – პარიზი" 02.30 შუა დღე 03.00 პატრული 04.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 09.45, 12.00, 15.00, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"მარტოხელა მგრელი"** 13.00 მხ. ფილმი 15.15 პულსი (გან.) 15.45 ან. ფილმი 17.10 სერ. **"ელიზა და რივომბროზა"** 18.00 სერ. **"შოკის შემდეგ"** 19.00 გზა ლონდონისკენ 20.00 სერ. **"სამეფო სკანდალი"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 00.00 მხ. ფილმი 02.00 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 10.30 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 12.50, 19.35 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 13.50 სცენა 15.15 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 16.00 დოკ. ფილმი "პლატინის ქორწინებები" 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 19.30 ანონსი. 23.00 მხ. ფ. **"იოლი ფული"**

ერთსულოვნება 08.30

განთიადი 10.00, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.05, 18.55, 21.55 ისტორიის დღიური 10.10 პატრიარქის ქადაგება 10.35, 21.25 უწიგნოდ თვადთახედვის ისარი მოკლეა. 10.40 დოკ. ფილმი "ჯვარსახოვანი გზა". 11.05 დოკ. ფ. "ქართული მონიტები". 11.25 ჩვენი ტრაპეზი. 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.05 საეკლესიო კალენდარი. 12.15 მხ. ფ. **"ჩარირამა"**. 13.30 კონცერტი "ნადი". 15.05, 18.55, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი. 15.35 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება". 16.00 დოკ. ფილმი "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან". 16.25 მხ. ფილმი **"ზოლიანი დოლი"**. 16.35 კვირიაკე. 17.05 საუკუნის პორტრეტები – კირიონ II. 18.05, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.10 გუთნისდედა 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი. 19.00 სიახლენი. 19.20 მხ. ფილმი **"განგაში"**. 22.25 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები. 00.05, 02.30 სიახლენი. 00.35 განთიადის სტუმარი 00.55 კონცერტი "ანდრე რიე".

ghjuhfvt,b b,tzlt,f cffutynj 3byajpfdhbc4 yt,fhsdbs

პარასკევი 20 ივლისი

06.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 07.30 ჩვენი დილა 09.00, 12.00, 16.00, 20.00, 03.35 მოამბე 11.00 სამოთხის ვაშლები 12.50 თოქ-შოუ "არენა". 14.00 ჩვენი ეზო 15.00, 21.00 სერ. **"დეტექტივი"** 17.00 ავტოპილოტი 18.00 პეპე და მეგობრები 19.05 სერ. **"ოჯახური გამოძიება"** 21.30 გააგრძელე საქართველოს ისტორია 22.00 მხ. ფილმი **"ის რასაც სიყვარული ჰქვია"** 00.00 წითელი ზონა . 01.00 დოკ. ფილმები "ნების არქონა", "აგვისტოს ომის განაჩენი". 03.55 მხ. ფილმი **"როზმარის ბავშვი"** (15) (მ. ფეროუ) 06.30 დოკ. ფილმი "მსოფლიო ქალაქები".

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 12.00, 14.45, 17.45, 23.00 ბრიფინგის დროით 10.00, 19.00, 22.00 თავისუფალი ტრიბუნა 11.00 დოკ. ფილმი "შავწვერა" II ნაწ. 16.00 დოკ. ფ. "კოლიზეუმი, რომის სიკვდილის არენა" 17.00 სერ. **"მელოე შანსი"** 20.00 მხ. ფილმი **"ზამთრის ბუნიობა"** 2-სერ. 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 01.00 მხ. ფილმი **"მე სემი ვარ"** (შ. პენი)

07.30 იმედის დილა 10.05 ან. ფილმი "სპანჯბობი" 10.30 სერ. **"მოპარული ბედნიერება"** 11.30 ქრონიკა+ 11.00, 11.30, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 01.30, 05.15, 07.00 ქრონიკა 11.50 სერ. **"უკვდავი ამბავი"** 12.30 დღის შოუ 14.40 მხ. ფილმი **"სახლში მარტო დარჩენილი-4"** 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 ქარ. სერ. **"გოგონა გარეუბნიდან"** 23.00 100 გრადუსი 00.15 ქალური ლოგიკა 01.25 დოკ. ფ. "ბიკინის სამყარო". 6-ნაწ. 02.20 მხ. ფილმი **"ევროტური"** 03.45 მხ.ფ. **"გატეხილი ისარი"** 05.50 მუსიკა.

07.30 დილა მშვიდობისა 10.00 სერ. **"დედის გული"** 11.00 სერ. **"ეჭვი და სიყვარული"** 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00, 04.30 კურიერი 12.30 სხვა ამბები 13.00 ბიზნეს კურიერი 13.30 შუა დღე 15.30 პროფილი (გან.) 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 21.50 ეროვნული ლატარეა 22.00 ვანოს შოუ 23.30 სერ. **"ალუბლების ქუჩა 12"** 00.30 შუა დღე 02.00 პატრული 02.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 ან. ფილმი 08.55 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 09.45, 12.00, 15.00, 17.00 ტვ-მარკეტი 10.00 მხ. ფილმი 12.15 სერ. **"მარტოხელა მგრელი"** 13.00 მხ. ფილმი 15.15, 16.05 ან. ფილმი 17.10 სერ. **"ელიზა და რივომბროზა"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"სამეფო სკანდალი"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 01.00 მხ. ფილმი 01.50 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 10.30 დოკ. ფილმი "ჰოლივუდი მაფიის წინააღმდეგ" 11.10, 14.10, 17.10 ინგლისურის გაკვეთილი 11.40, 15.00, 18.00 თურქულის გაკვეთილი 11.50, 21.25 სერ. **"საგა"** 13.00 სამედ. გად. "იმპულსი" 13.30, 19.35 სერ. **"კეთილშობილი თაღლითები"** 15.15 სერ. **"საიდუმლო აგენტების თავგადასავალი"** 16.00 დოკ. ფილმი "პლატინის ქორწინებები" 16.30 დროის ვექტორი 18.15 დოკ. ფილმი "პოლიტიკური მკვლელობები" 19.30 ანონსი. 23.00 მხ. ფილმი **"ფედერალური დაცვა"**

ერთსულოვნება 08.30

განთიადი 10.00, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.05, 18.55, 21.55 ისტორიის დღიური 10.10 პატრიარქის ქადაგება 10.35, 21.25 უწიგნოდ თვადთახედვის ისარი მოკლეა. 10.40 დოკ. ფილმი "ლოპოტას ხეობა". 10.35 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები. 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.05 საეკლესიო კალენდარი. 12.15 მხ. ფ. **"განგაში"**. 13.35 კონცერტი "ანდრია ბოჩელი". 15.05, 18.55, 22.55 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 განთიადის სტუმარი. 15.35 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება". 16.00 დოკ. ფილმი "მოგზაურობა ბარტ ვულფთან". 16.25 მხ. ფილმი **"დიდედები და შვილიშვილები"**. 16.35 კვირიაკე. 17.05 საუკუნის პორტრეტები – კირიონ II. 18.05, 21.15 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 18.10 გუთნისდედა 18.40 ძველი აღთქმის განმარტებანი. 19.00 სიახლენი. 19.20 მხ. ფილმი **"ორი ოჯახი"**. 23.15 დოკ. ფილმი "დრო და ტრადიციები". 22.45 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები. 23.15 დრო და ტრადიციები. 00.05, 02.30 სიახლენი. 00.30 განთიადის სტუმარი 00.55 კვირიაკე.

შაბათი 21 ივლისი

07.30 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 08.30 ან. ფილმი "გზა ელდორადოსკენ". 09.30 მხ. ფილმი **"ცალრქას მოგზაურობა"** 11.00 ეთნოგრაფიული ნარკვევები 11.15 ვაკა-პედია 11.30 ბავშვობანა 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.30 ქართ. ფილმი **"მაცივარში ვილაც იჯდა"** 14.00 მხ. ფ. **"ტერმინალი"** (ტ. ხენქსი) 16.30 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 17.00 დამზადებულია საქართველოში. 17.30 მედ-ინფო. 18.00 პირველი ტელევიზია. 19.00 ეკონომ მენიუ. 21.00 ვახო სანაიას რეპორტაჟი. 22.00 სერ. **"დედამიშვილები"** 01.00 მხ. ფ. **"ლაშე მანჯეტენზე"** (12) (ე. გარსია). 03.10 წითელი ზონა 04.10 მხ. ფილმი **"რევოლუციის წინ"**. 06.10 მხ. ფილმი **"შეკლეტონი"**.

08.00, 00.00 მოამბე (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ ენებზე) 09.00, 10.00, 15.00 ბრიფინგის დროით. კვირის დაიჯესტი 17.00 თავისუფალი ტრიბუნა 22.00 მხ. ფ. **"სეიფების გამტეხი"** (მ.ბრანდო) 00.10 მხ. ფ. **"მოთამაშე"** (15) (ტ. რობინსი)

08.00 ქრონიკა 08.15, 09.15, 11.15 ან. ფილმი 09.15 ქართ. ფილმი **"მადლიერი კატა"** 09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 ქრონიკა 11.15 ან. ფილმი **"ავატარი"** 11.45 სერ. **"შუა ქალაქში"** 13.10 რემიქსი 14.30 სერ. **"ჟილ თრეველერის საიდუმლო"** 15.20 რომ გადახვალ, გაჩერე 16.05 კაცების შოუ (გან.) 17.40 სერ. **"მეწამული ცა"** 18.40 სერ. **"შურისძიების სახელით"** 20.30 სპეც. რეპორტაჟი 21.00 სერ. **"მემკვიდრეები"** 22.00 სერ. **"შუა ქალაქში"** 23.00 სერ. **"ღვინის გზა"** 00.00 ქართ. ფილმი **"ფეოლა"**. 00.35 დოკ. ფილმი "ბიკინის სამყარო" 7-სერ. 01.05 მხ. ფილმი **"დედის ნებიერა"** (კ. ბეიკონი) 03.05 მხ. ფ. **"ძაღლური ცხოვრება"** (18) (მ. ფრიმენი) 04.45 მხ.ფ. **"დაუმარცხებელი"** 06.30 მუსიკა

08.00 კურიერი 08.30 მხ. ფილმი - ანიმაცია 11.00 ეკი-ვოკი (გან.) 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 12.30 ვაკანსია 13.00 ქარ. მხ. ფილმი **"ძახილი"** 15.30 ეთამაშე ვარსკვლავს 17.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 18.30 სიცილის ზონა 18.45 სერ. **"მგზნებარე გული"** 19.50 სერ. **"ველური ყვავილი"** 21.00 კურიერი 22.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 23.00 სერ. **"ალუბლების ქუჩა 12"** 01.00 მხ. ფილმი (ტიტ.) 03.30 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 მხ. ფილმი 09.45, 10.45, 13.55, 17.20 ტვ-მარკეტი 10.00 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 11.00 პულსი 11.30 ან. ფილმი 12.15 სერ. **"მარტოხელა მგრელი"** 13.00 სერ. **"სენტიმენტალური ამბები"** 14.10 სერ. **"დონ კიხოტი"** 15.00 მხ. ფილმი 17.15 სერ. **"ელიზა და რივომბროზა"** 18.00 სერ. **"ინსპექტორები"** 19.00 გზა ლონდონისკენ 20.00 სერ. **"ჯაშუში ქალი"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 23.40 მხ. ფილმი 02.20 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 ანიმაცია 10.00 დილის ტალღა 12.00 ფერისცვალება 12.30 მუსიკა 13.00, 21.25 სერ. **"საგა"** 13.30 1 000 წვრილმანი 15.00 დოკ. სერ. "ბინდი-გოგონა ჯუნგლებიდან" 15.30 სერ. **"მკვლელობები მიდსომერში"** 17.00 დოკ. ფ. "დიადი მუსიკა" 18.00 დოკ. ფილმი "ძლიერი მოთამაშეები" 18.30 მხ. ფილმი **"საიდუმლო აგენტები"** 23.00 დოკ. ფილმი "კონფიდენციალურია" 23.30 მხ. ფ. **"ლამაზმანები"**

ერთსულოვნება 08.30

ჩვენი ფონდი. 08.55, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.00 საეკლესიო კალენდარი 09.05 განთიადი (კოლაჟი) 09.35 მუსიკალური ცისარტყელა 10.00, 18.05 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.05, 12.10, 18.55, 21.55, 00.05 ისტორიის დღიური 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.40 კვირიაკე 12.05 ამინდი 12.15 მხ. ფილმი **"ორი ოჯახი"**. 13.30 უკეთ გავიცნოთ ჩვენი შვილები. 15.05, 18.50, 23.50 ერთი ნივთის ისტორია. 15.10 ოპერა "ოტელო". 17.40 დრო და ადამიანები. 18.00 ძველი აფიშა. 18.10 საქართველოს ქალაქები. 18.35 ძველი აღთქმის განმარტებანი 19.15 ქართული ალბომი 19.45 გამოყენებითი ხელოვნება. 21.20 ერთსულოვნების სალონი. 21.25 უწიგნოდ თვალთახედვის ისარი მოკლეა. 21.30 კარაბადინი 22.25 ერთი დღე მონასტერში 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 დოკ. ფილმი "აკაკის მოგზაურობა რაჭა-ლეჩხუმში" 00.30 მხ. ფ. **"რებეკა"**.

კვირა 22 ივლისი

08.15 ან. ფილმი "ეგვიპტის უფლისწული". 09.55 მხ.ფ. **"ცალრქას მოგზაურობა"** 11.20 ეთნოგრაფიული ნარკვევები 11.40 ვაკა–პედია 12.00, 16.00, 20.00 მოამბე 12.30 ჩვენი ფერმა 13.00 გააგრძელე საქართველოს ისტორია 13.30 დოკ. ფილმი "ჩვენი თავისუფლება" 14.30 სი–ბემოლი 15.30 დოკ. ფილმი "მსოფლიოს ქალაქები". 16.30 ჩვენი ეზო. 17.30 ვაშინგტონი დღეს 18.00 მხ. ფ. **"ველური, ველური ვესტი"** (უ. სმითი) 20.00 აქცენტები. 21.00 ცხოვრება მშვენიერია. 22.00 ოლიმპიური არენა. 23.00 აღმოაჩინე საქართველო. 23.30 უცნობი მუსიკა. 00.30 დოკ. ფილმი "ბანჯოს დაბრუნება აფრიკაში". 00.30 მხ. ფ. **"ზოგი რამ ჰენრის შესახებ"** (12) (ა. ბენინგი). 02.20 მხ. ფილმი **"ლაშე მანჯეტენზე"** (12) (ე. გარსია). 05.10 მხ. ფილმი **"შეკლეტონი"** 07.00 დოკ. ფილმი "მსოფლიო ოდისეები".

08.00 დოკ. ფილმი "კოლიზეუმი, რომის სიკვდილის არენა" 09.00 ბრიფინგის დროით 10.00 თავისუფალი ტრიბუნა 15.00 მხ. ფილმი **"ავტომგზავრები"** 17.15 დოკ. ფილმი "პომპეის უკანასკნელი დღე". 18.00 მხ. ფილმი **"ჩვეულებრივი სასწაულები"** 19.30 გააგრძელე საქართველოს ისტორია 20.00 მხ. ფილმი **"ნაპირი წინ"** 21.55 მხ. ფილმი **"შეხვედრა მშობლებთან"** 23.50 მხ. ფილმი **"ჩვეულებრივი ექსპერიმენტები"**

08.00 ქრონიკა 08.15 ან. ფილმი 09.15 ან. ფილმი "სამსონი და ნეილი" 4-სერ. 09.50 ეტალონი 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 02.05 ქრონიკა 11.15 ბასტი-ბუბუ 11.45 ქარ.სერ. **"შუა ქალაქში"** 13.00 სერ. **"ჰანა მონტანა"** 3-4-სერ. 14.30, 20.30 სპეც. რეპორტაჟი 15.20 ქართ. სერ. **"ეჰ, მეგობრებო"** 4-სერ. 17.40 იმედის გმირები 17.55 კულინარიული დუელი 19.05 25–ე კადრი 19.35 რომ გადახვალ გაჩერე 20.00 ქალური ლოგიკა 21.00 ღამის შოუ 22.00 ქარ.სერ. **"შუა ქალაქში"** 23.00 სერ. **"ღვინის გზა"** 00.00 კაცების შოუ 00.40 დოკ. ფილმი "ბიკინის სამყარო" 8-სერ. 01.10 მხ. ფილმი **"მეოჯახე"** (ნ. კეიჯი) 03.45 მხ. ფ. **"ზურმუხტის ქვის რომანი"** (დ. დუგლასი) 05.45 მხ. ფ. **"ადრენალინი"**

08.00 კურიერი 08.30 ანიმაცია 10.00 მხ. ფილმი. 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 12.30 ტოპ გოგო 14.00 რა? სად? როდის? 15.30 ნიჭიერი (გან.) 17.00 სერ. **"ჩემი ცოლის დაქალები"** 18.30 სიცილის ზონა 19.00 ეკი-ვოკი 20.00 ეთამაშე ვარსკვლავს 21.00 პ.ს. კურიერი 22.00 კომედი შოუ 23.30 ტოპ გოგო 00.30 შიშის ფაქტორი 01.30 მხ. ფილმი (ტიტ.) 04.00 მხ. ფილმი (ტიტ.)

08.00 მხ. ფილმი 09.45, 10.45, 13.55, 17.10 ტვ-მარკეტი 10.00 სერ. **"ჩემი შეყვარებული"** 11.00 პულსი 11.30 ან. ფილმი 12.15 სერ. **"მარტოხელა მგრელი"** 13.00 სერ. **"სენტიმენტალური ამბები"** 14.10 სერ. **"დონ კიხოტი"** 15.00 მხ. ფილმი 17.15 სერ. **"ელიზა და რივომბროზა"** 18.00 მხ. ფილმი 20.00 სერ. **"ჯაშუში ქალი"** 21.00 სერ. **"გაუხსნელი საქმე"** 22.00 მხ. ფილმი 23.50 მხ. ფილმი 01.30 მხ. ფილმი

08.30, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 01.30 "დრო" 09.00 მუსიკა 09.30 ფერისცვალება (გან.) 10.00 დილის ტალღა 12.00 სერ. **"ბენ ჯონსი"** 12.30 მუსიკა 13.00, 21.15 სერ. **"საგა"** 15.00 დოკ. სერ. "ბინდი-გოგონა ჯუნგლებიდან" 15.30 სერ. **"მკვლელობები მიდსომერში"** 17.00 დოკ. ფილმი "დიადი მუსიკა" 18.00 დოკ. ფილმი "ძლიერი მოთამაშეები" 18.30 მხ. ფ. **"25 ცენტიანი"** 23.00 დოკ. ფილმი "კონფიდენციალურია" 23.30 მხ. ფილმი **"მოწმე"**

ერთსულოვნება 08.00

დილის ლოცვა 08.20 სახარება 08.25 ჩვენი ქალაქი. 08.55, 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 23.55 შვიდგზის ლოცვა 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 24.00 საეკლესიო კალენდარი 09.05 განთიადი 10.05, 18.05. 21.25 ერთსულოვნების ვერნისაჟი 10.10, 19.00, 22.00, 00.05, 02.30 სიახლენი 10.40 დოკ. ფილმი "აკაკის მოგზაურობა რაჭა-ლეჩხუმში". 11.00 ქარ. მულტფილმები 11.25, 21.30 უწიგნოდ თვალთახედვის ისარი მოკლეა. 11.30 ქართული ალბომი 12.05 ამინდი 12.15, 18.55, 21.55, 00.05 ერთსულოვნების სალონი 13.10 გუთნისდედა 13.40 ჩვენი ტრაპეზი. 14.10 ერთი დღე მონასტერში 14.30 კარაბადინი 15.05 პატრიარქის ქადაგება 15.30 მგზავრები წუთისოფლისა 15.55 გზა, რომლითაც ვიარე, 16.20 დრო და ტრადიციები. 16.40 აქტუალური თემა 16.55 სალვთისმეტყველო საუბრები 17.30 საყმაწვილო ბიბლიური ენციკლოპედია 18.05 პატრიარქის ქადაგება 18.30 დროის ჩანაწერები 19.35 მხ. ფილმი **"აბეჩხარა"** 21.05 პატრიარქის ქადაგება 21.30 უწიგნოდ თვალთახედვის ისარი მოკლეა. 21.35 კვირიაკე 23.00 საღამოს ლოცვა 23.15 გაცოცხლებული წარსული. 00.10 პატრიარქის ქადაგება 00.35 მხ. ფილმი **"სანსეტ ბულვარი"**.

ქუთაისში ჟურნალისტების საპროტესტო აქცია გაიმართა

პარასკევს ქუთაისში მოქმედი მედიასაშუალებების ჟურნალისტებმა, ქალაქის ადმინისტრაციულ შენობასთან გამართეს საპროტესტო აქცია სლოგანით: „თავისუფალი მედია შეზღუდვების გარეშე“ , „ჩვენ არ ვარღვევთ კანონს, რაც დასჯადია!“, „მედია ზეწოლის გარეშე!“, „თავისუფლება მედიას!“, „მისაწვდომობა საჯარო ინფორმაციაზე!“, „არა შეზღუდვას!“

რეგიონული მედიის წარმომადგენლებმა მდუმარე აქციით პროფესიულ საქმიანობაში ხელშეშლა გააპროტესტეს. აქციაში მონაწილე ჟურნალისტების განცხადებით, მიმდინარე კვირაში შეიზღუდა მათი თავისუფალი გადაადგილების უფლება ადმინისტრაციულ შენობაში, სადაც ქალაქის მერია, საკრებულო და იმერეთის სამხარეო ადმინისტრაციაა განთავსებული. ჟურნალისტებს სოლიდარობა გამოუცხადეს ქუთაისში მოქმედმა არასამთავრობო ორგანიზაციებმაც.

„ახალგაზრდა იურისტთა ასოციაციის“ ადგილობრივი ოფისის პროგრამების დირექტორის ნოდარ ჯიქიას განცხადებით, ჟურნალისტებს კანონიერი ინტერესების შელახვისათვის ასოციაციასთან არსებული „მედიის სამართლებრივი დაცვის ცენტრი“ უფასო იურიდიულ მომსახურებას გაუწევს. აქციის ბოლოს ჟურნალისტებმა მერიის კანცელარიაში განცხადება შეიტანეს, რითაც შეზღუდვების დაწესებისა და საშვთა სისტემის ამოქმედების საჯაროდ განმარტება მოითხოვეს.

მედიანიუსი

უფყნ[ფლტ,ტ,ბ

- ფოტოსურათით მოგიხსნით: ალკოჰოლიზმს, აგრესიას, აკვიატებულ აზრებსა და ქმედებებს, აფორიაქებას, ეჭვიანობას, თვითმკვლელობის სურვილს, კოშმარულ სიზმრებს, მოუსვენარ ძილს, უიმედობას, ოჯახურ კონფლიქტებს, დაძაბულობას, დეპრესიას, ჩაკეტილობას. მის: წერეთლის 57, II სად, II სართული. ოფისი 7. მიღება 12-დან 15 სთ-მდე, გარდა შაბათ-კვირისა. ტელ: 599-498-423 ნანა ქიბროწაშვილი. შპს „იადიგარ დაუდის“ დირექტორი, გაგიფორმებთ ხელშეკრულებას.
- იმპოტენციის, პროსტატიტის, ადენომის, შარდვის პრობლემების (გახშირებული, შეკავება-შეუკავებლობა, წვა, ქავილი ენურიზი ბავშვებში და მოზრდილებში) მკურნალობა უნიკალური მცენარეული პრეპარატებით, 100%-იანი შედეგით. ტელ: 599-25-44-14 ან 234-02-38 ექიმი ქ-ნი მზია.
- ალკოჰოლიზმისგან სწრაფი განთავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნევროზების, შიშების, უძილობის, დეპრესიის მკურნალობა, ორგანიზმის გაწმენდა მცენარეული პროდუქციით, შედეგები 100%-იანია. ტელ: 599-25-44-14; 599-25-44-14 ექიმი ქ-ნი მზია.
- მამაკაცებისათვის: იმპოტენცია, პროსტატიტი, ადენომა, ხშირი შარდვა, უნებლიე შარდვა, შარდის შეკავება-შეუკავებლობა, წვა, ტკივილი შარდვისას. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედეგებით. ტელ: 558-96-89-15; 234-02-38 ექიმი, ქ-ნი მეგი.
- ალკოჰოლიზმისა და ნარკომანიისგან სწრაფი გათავისუფლება, დამოკიდებულების მოხსნა, ნერვული სისტემის მოწესრიგება, ღვიძლის ფუნქციის აღდგენა. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. 100%-იანი შედეგით. ტელ: 558-96-89-15; 234-02-38 ექიმი, ქ-ნი მეგი.
- კუჭ-ნაწლავის პრობლემების: გასტრიტი (მწვ. და ქრო.), კოლიტი, ენტერიტი, ყაბზობა, დისბაქტერიოზი. მკურნალობა მცენარეული პრეპარატებით. ორგანიზმის გაწმენდა, იმუნიტეტის გაძლიერება. 100%-იანი შედეგით. ტელ: 599-96-44-94; 234-02-38 ექიმი ქ-ნი სალომე.
- იყიდება ან გირავდება საკუთარი სახლი, ფართით 106 კვ.სმ. გამოდგება საოფისედ, საცხოვრებლად, საწარმოდ მის: ნუცუბიძის ფერდობი 1 მ/რ,სახლი №5. ფასი შეთანხმებით. ტელ. 599-41-52-29; 568-65-10-48; 232-52-29; 231-48-72 ვაჟა.
- წონაში დაკლება 5-15 კგ, გასუქება 2-5 კგ. აგრეთვე ვმკურნალობ კუჭ-ნაწლავის პრობლემებს, გასტრიტს, კოლიტს, შეკრულობას, კუჭის წყლულს, უნებლიე შარდვას, პროსტატიტს, იმპოტენციას უკუჩვენების გარეშე, ამერიკული მცენარეული პროდუქციით, 100%-იანი გარანტიით. ტელ: 274-81-41, 571-33-01-61.
- ბუნებრივი საშუალებებით უმკურნალეთ ბავშვებში ქრონიკულ სურდოს, ანგინას, შეკრულობას, დისბაქტერიოზს, ჭიებს, შიშებსა და უძილობას პედიატრ-ჰომეოპატთან კლინიკა „მედიგარდში“. მის: ფალიაშვილის 17. ტელ: 225-20-50; 593-78-44-67.
- კლინიკა „მედიგარდი“ გთავაზობთ ნებისმიერი ტიპისა და სირთულის სისხლძარღვოვანი პათოლოგიის გამოკვლევასა და მკურნალობას. მკურნალობა ეფუძნება შემდეგ მეთოდებს: მეზოთერაპია, ჰირუდოთერაპია (წურბელები), ჰომეოპათია, ოზონოთერაპია და ფიტოთერაპია. მისამართი: ფალიაშვილის 17. ტელ: 225-20-50; 599-57-25-08.
- იყიდება ძროხების ფერმა 16 სული, 12 ნამატით, ძროხებისა და მომვლელის კაპიტალური ბინით, მთელი წელი უზრუნველყოფილი საძოვრით. გლდანის ციხიდან 6 კმ-ში. ტელ: 591-409-131 ვარლამი.

ცფვუკჯდბფჯჲ უფყნ[ფლტ,ტ,ბ

შვილი ლევანი, რძლები თამარ მარგველაშვილი, მედეია ჟღენტი, ლამარა ნოდია, ძმისშვილები ქეთევანი, ქართლოსი, მანანა რიჟამაძეები იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

იაკობი (კუკური) შალვას ძე რიჟამაძე

პანაშვიდი: 13, 14 ივლისს, 17 საათზე.

დაკრძალვა: 15 ივლისს, 14 საათზე.

მისამართი: ალექსანდრე ყაზბეგის №55, I სადარბაზო, II სართული, ბინა 4.

დედა თეოდორა, კახა, ნინო და ლევან მახვილაძეები ღრმა მწუხარებას გამოთქვამენ

კუკური რიჟამაძის

გარდაცვალების გამო და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

ცფვუკჯდბფჯჲ უფყნ[ფლტ,ტ,ბ ვბბქტ,ფ .ჯდტკლქტ7 რდბპბც უფჰლფ7 !@-ლფყ !& ცფფსფვლტ8

მოსკოვს სირიელ ოპოზიციონერთა დელეგაცია ესტუმრა

მოსკოვში გავლენიანი სირიული ოპოზიციური ორგანიზაციის „სირიის ეროვნული საბჭოს“ დელეგაცია ჩავიდა. მას ეროვნული საბჭოს ახალი ლიდერი აბდელ ბასეტ სეიდა მეთაურობდა. სირიელ სტუმრებს თავად რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრი ლავროვი შეხვდა.

– საუბარი ძირითადად სირიაში შექმნილ ვითარებას შეეხებოდა, – იტყობინება „რია ნოვოსტი“.

აღსანიშნავია, რომ ორი დღით ადრე მოსკოვს მეორე სირიული ოპოზიციური გაერთიანების „დემოკრატიული ფორუმის“ წარმომადგენლობა სტუმრობდა, თუმცა „ეროვნულ საბჭოს“ მთელ მსოფლიოში ყველაზე გავლენიან სირიულ ოპოზიციურ ორგანიზაციად მიიჩნევენ. სირიის დიქტატორი ასადიც მის მიმართ „კომპლიმენტებს“ არ იშურებს:

– ე.წ. სირიის ეროვნული საბჭო წარმოადგენს ექსტრემისტების, ტერორისტებისა და ავანტიურისტების გაერთიანებას. აქ გვხვდებიან როგორც ალ-ქაიდას მებრძოლები, ასევე ისინიც, ვინც მონაწილეობს ნარკობიზნესში, გარეულია მკვლელობებში, ადამიანთა გატაცებებში და ა.შ.

ასადის ესოდენ კატეგორიული ტონი სავსებით გასაგებია. „ეროვნული საბჭო“ მასთან ყოველგვარ მოლაპარაკებებზე უარს აცხადებს და მის გადადგომას მოითხოვს. სირიის დიქტატორის ბრალდებებიც, რბილად რომ ვთქვათ, ჭეშმარიტებისაგან შორსაა. ამისი ნათელი დადასტურებაა ორგანიზაციის ახალი ლიდერის აბდელ ბასიდ სეიდას პიროვნება:

– სეიდა ცნობილი ისტორიკოსი და მწერალია, – იტყობინება რადიო „თავისუფლება“.

სეიდა უკანასკნელ წლებში შვედეთში ცხოვრობდა. მსოფლიოში ის ცნობილია, როგორც მწერალი, ისტორიკოსი და ძველი აღმოსავლური ფილოსოფიის მკვლევარი. მას ასადის რეჟიმის მიმართ შეურიგებელი პოზიცია ეკავა:

– დიქტატორი უნდა წავიდეს. მასთან ნებისმიერი გარიგება დაუშვებელია, – აცხადებს სეიდა.

„სირიის ეროვნული საბჭოს“ ლიდერი ხაზგასმით აღნიშნავდა, რომ მისთვის ასადის გადადგომა უფრო მნიშვნელოვანია, ვიდრე ქურთების ავტონომია. ის აცხადებდა, რომ ეს საკითხი მხოლოდ მას შემდეგ გადაწყდება, რაც სირიაში ჭეშმარიტად დემოკრატიული წყობილება დამყარდება.

– მისი ასეთი პოზიცია ბევრმა ქურთმა არ მოიწონა. სეიდასაც ამ ნიადაგზე თანამემამულეებთან უთანხმოება ჰქონდა, – იტყობინება რადიო „თავისუფლება“.

ბევრი ექსპერტი გააოცა იმან, რომ უკანასკნელ ხანს მოსკოვი სირიელი ოპოზიციონერების მიმართ ასეთ დაინტერესებას იჩენდა. კრემლი ხომ დიქტატორ ასადს მხარს უჭერდა და გაეროში ანტისირიული რეზოლუციების წინააღმდეგ ილაშქრებდა. მეტიც, მოსკოვი ასადის რეჟიმს სამხედრო დახმარებას უწევდა.

– ახლაც ვერ გამიგია, რატომ ეხმარება პუტინის ხელისუფლება ასადს? ის ხომ სახელგატეხილი პოლიტიკოსია და მთელ მსოფლიოში სისხლიანი დიქტატორის იმიჯით სარგებლობს. დღეს უკვე ყველასათვის ცხადია, რომ ასადი განწირულია. შესაბამისად, მისი მხარდაჭერა არავითარ შედეგს არ გამოიღებს, – აცხადებს რუსული დემოკრატიული ოპოზიციის ერთ-ერთი ლიდერი, ნემცოვი.

ცნობილი ექსპერტი, რუსეთის სტრატეგიული კვლევების ინსტიტუტის თანამშრომელი, ელენე სუპონინა თვლის, რომ ნელნელა კრემლის ხელისუფლებაში საკითხისადმი რეალისტური მიდგომა იმარჯვებს. მისი აზრით, ამით აიხსნება შეხვედრები სირიელ ოპოზიციონერებთან:

– რუსეთის ხელისუფლება მიხვდა, რომ ასადის რესურსები იწურება და ის ხელისუფლების შენარჩუნებას ველარ შეძლებს. გამომდინარე აქედან, აუცილებელია ურთიერთობის დალაგება მათთან, ვინც შესაძლებელია უახლოეს ხანებში ხელისუფლებაში მოვიდეს, – განაცხადა სუპონინამ რადიო „თავისუფლებასთან“ საუბარში.

თავის მხრივ, სირიელ ოპოზიციონერებსაც სჭირდებათ რუსეთი. საქმე ის არის, რომ სირიაში მშვიდობის დამყარება საერთაშორისო ძალების ჩარევის გარეშე გაძნელდება. ეს კი მხოლოდ გაეროს რეზოლუციითაა შესაძლებელი. რუსეთს კი გაეროში ვეტოს უფლება გააჩნია:

– სირიელი ხალხი დიქტატურას არ შეეგუება. დემოკრატიის გამარჯვებაც გარდაუვალია. რეჟიმი, რომელიც ჩვენს ქვეყანას მთელი ორმოცი წლის განმავლობაში მართავდა, უკანასკნელ დღეებს ითვლის. რუსეთი დაინტერესებული უნდა იყოს სირიელი ხალხის კეთილგანწყობის შენარჩუნებით. ჩვენც მოსკოვში სწორედ ამიტომ ჩამოვედით, – განაცხადა სეიდამ რუსეთის ტელევიზიასთან ინტერვიუში.

სირიელ ოპოზიციონერთა ვიზიტს მათთვის ფრიად უსიამოვნო მოვლენა დაემთხვა. რუსეთის პორტებიდან სირიისაკენ რამდენიმე სამხედრო ხომალდი დაიძრა. ისინი პრეზიდენტ ასადის დასახმარებლად მიეშურებოდნენ. ამ ფაქტმა ოპოზიციონერთა განწყობილებაზე ძლიერ იმოქმედა:

– ლავროვთან მოლაპარაკებებიც ფრიად დაძაბულად წარიმართა, – იტყობინება რადიო „თავისუფლება“.

სეიდამ რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრთან საუბარში გამოთქვა სინანული, რომ მოსკოვი კვლავ განაგრძობს ასადის რეჟიმის მხარდაჭერას. თავის მხრივ, ლავროვიც დაინტერესდა, რამდენად მზად არიან სირიული ოპოზიციური ჯგუფები პრეზიდენტ ასადთან მოლაპარაკების დასაწყებად. სეიდა ამ შეკითხვამ აშკარად გააღიზიანა.

– ჩვენ ვცდილობდით, სირიელ ოპოზიციონერებთან ერთად ამ ქვეყანაში განვითარებული მოვლენებისადმი რეალისტური მიდგომა გამოგვემუშავებინა, – აცხადებს ბი-ბი-სის-თან საუბარში ლავროვის მოადგილე.

აღნიშნული „რეალისტური მიდგომა“ ფრიად საინტერესო თავისებურებებით გამოირჩეოდა. ასე მაგალითად, რუსულმა მხარემ სირიაში საერთაშორისო ძალების შესაძლო ჩარევა დაგმო.

– გაეროს მანდატის გარეშე ეს შეუძლებელია, – განაცხადა ლავროვმა.

რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრმა ხაზგასმით აღნიშნა, რომ კონფლიქტი მშვიდობიანად უნდა მოგვარდეს. სეიდამ მიუგო, რომ პრეზიდენტ ასადის გადადგომის გარეშე ეს შეუძლებელია. ლავროვს ასეთი პასუხი აშკარად არ მოეწონა:

– ჩვენ ამას მხარს ვერ დავუჭერთ, – მიუგო რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრმა.

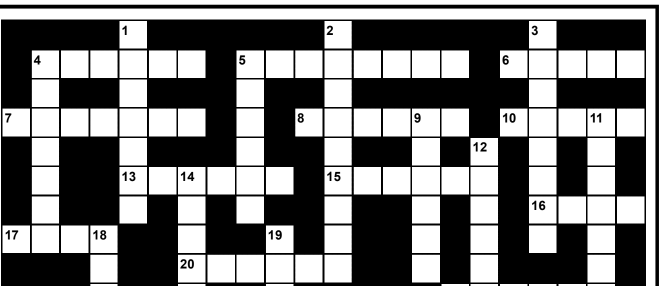
ფრანგული გაზეთი „ფიგარო“ დიდ ადგილს უთმობს „სირიის ეროვნული საბჭოს“ ლიდერთა ვიზიტს მოსკოვში. „ფიგაროს“ აზრით, ამით კიდევ ერთხელ დადასტურდა, რომ მოსკოვმა პოზიცია არ შეიცვალა და მოსკოვი განაგრძობს ასადის რეჟიმისათვის იარაღის მიწოდებას. მოსკოვში ჩასულმა სირიის ეროვნული საბჭოს წარმომადგენლებმაც ვერ შეძლეს კრემლის მესვეურთა დაყოლიება, რათა მოსკოვს ასადის მხარდაჭერა შეეწყვიტა.

– მოლაპარაკებები უშედეგო გამოდგა, – ასეთ კომენტარს უკეთებს რადიო „თავისუფლება“ სირიელ ოპოზიციონერთა შეხვედრებს ლავროვთან.

რა დაუჯდება მოსკოვს ასადის მხარდაჭერა, ამას მომავალი გვიჩვენებს.

ნიკა თევზაძე

hჳxცϱxჳლბ ,



შვეულად: 1. სახელგანთქმული ექიმის ძველებური სახელწოდება; 2. იამაიკის დედაქალაქი; 3. ძველებური ქართული კაჟიანი თოფი; 4. კედელზე გაკრული სააგიტაციო-მოწყობითი პლაკატი; 5. ბგერის ნახევარტონით დადაბლების ნიშანი მუსიკაში; 9. ყირიმის ნახევარკუნძულის ძველი სახელწოდება; 11. ძველბერძენი ფილოსოფოსი, ორატორი; 12. ქართველი ასტრონომი, აკადემიკოსი; 14. ცეცხლსასროლი იარაღის ლულის ღრუს დიამეტრი; 18. ფქვილის, მარცვლეულის ვაჭარი ძველად; 19. გულში ნადები სევდა, ნაღველი.

თარაზულად: 4. უზენაესი სასამართლო თურქეთში; 5. წაგრძელებული, უგუმბათო, სწორკუთხა ტაძარი; 6. ირანის ოფიციალური სახელმწიფო ენა; 7. ერთ-ერთი მეუღლის მშობელი მეორე მეუღლის მშობლების მიმართ; 8. დაზვერვის თანამშრომელი; 10. პოპულარული ჰოლანდიური ყველი; 13. უღელტეხილის სახელწოდება ძველად საქართველოში; 15. გარეგანი ზემოქმედებით მიყენებული სხეულის დაზიანება; 16. სათამაშოების მწარმოებელი დანიური ფირმა; 17. იტალიის ფეხბურთელთა გუნდი; 20. უწყინარი ხასიათის დაცინვა; 21. არტურ რუბინშტეინის ოპერა; 22. კოსმოსური ხომალდის ნაწილი, რომელიც განკუთვნილია დედამიწაზე დასაშვებად; 23. პორტუგალიური შემაგრებული ღვინო.

შეადგინა თ.გოგინაშვილმა

ობყფ ყჯვტჰიბ უფვჯმლტ.ყტ,ეჯბ hჳxცϱxჳლტ,ბც ბფცე[ტ,ბ5

კროსვორდი ა

შვეულად: 1. შოტლანდია; 2. თავხედი; 3. მოხერი; 4. „გაუდა“; 5. „გრანმა“; 11. ტირადა; 12. ნევადა; 14. თექა; 16. ენოთეკა; 17. ჰერმესი; 19. ნიქოზია; 21. მამნე; 22. ბოლტი.

თარაზულად: 6. კოლორადო; 7. სტატორი; 8. „დაფნე“; 9. კაბარე; 10. რენტა; 13. სიათა; 15. თედიაშვილი; 18. კარდენი; 20. ელია; 21. მწყერი; 23. „მარსელიოზა“; 24. სეგუნი.

კროსვორდი ბ

შვეულად: 1. პორტერი; 2. პატარძალი; 3. სკრეპერი; 4. დემეტრე; 5. ეკლერი; 9. ნოქარი; 11. „ჯეოსელი“; 12. კაზუსი; 14. ტრაპერი; 18. ოდინი; 19. ღალია.

თარაზულად: 4. დავოსი; 5. ესპანეთი; 6. რკინა; 7. ომმეტრი; 8. ბარონი; 10. მენჯი; 13. როტარუ; 15. ძელქვა; 16. როსი; 17. პესო; 20. პეგასი; 21. „ლიკუდი“; 22. ჭანჭური; 23. ილვესი.

ახალი თაობა

გაზეთის ელექტრონული ვერსია ინტერნეტში:
http://www.opentext.ge/akhalitaoba

ქართული ლარის მიმართ უცხოური ვალუტების გაცვლითი კურსი

14 ivlisi

აშშ დოლარი — 1,6369

ევრო —2,0455

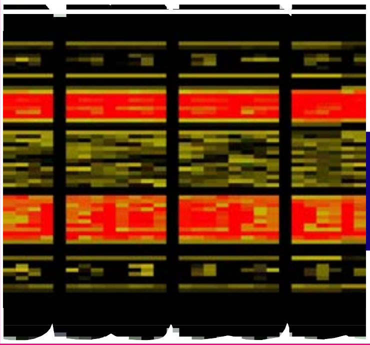
ინგლისური გირვანქა სტერლინგი — 2,5586

რუსული რუბლი — 0,0498

ამინდის პროგნოზი 14 ივლისისთვის

აღმოსავლეთ საქართველო: ცვალებადი მოღრუბლულობა, წვიმა, ტემპერატურა დღისით — 24–27, ღამით — 18–19.

დასავლეთ საქართველო: ცვალებადი მოღრუბლულობა, წვიმა, ტემპერატურა დღისით — 22–25, ღამით — 17–18.



14 ივნისიდან!
დიდი საზაფხულო აქცია
ქართული მწერლობის საუნჯე
„ახალ თაობასთან“ ერთად

ფასი 5 ლარი

14 ივლისი _ წარმატებული დღეა

ვერძი — ფულს შოულობთ, გახარებული ხართ. **კურო** — არ აჩქარდეთ, მშვიდად იმოქმედეთ. **ტყუპები** — ახალი საქმე გამოგიჩნდებათ, მოგეწონებათ კიდეც. **კირჩხიბი** — იფიქრეთ ხვალინდელ დღეზე, საქმეს სერიოზულად მიუდექით. **ლომი** — რომანტიკული შეხვედრა კარგ ხასიათზე დაგაყენებთ. **ქალწული** — ახალი საქმე მოგწონთ, ოღონდ იღლებით. **სასწორი** — მოაწყვეთ განტვირთვის დღე, გადაღლილი ხართ. **ღრიანკალი** — სახლში დიდი სიხარული გელით. **მშვილდოსანი** — თავზე მუშაობა არ გაწყენთ, ასე აჯობებს. **თხის რქა** — მშვენიერი დღეა, ყველაფერი გამოგივათ. **მერწყული** — იმოქმედეთ, არ მოდუნდეთ. **თევზები** — დიდი წარმატება გელით, ამდენს არ ელოდით.

15 ივლისი _ შემოქმედებითი დღეა

ვერძი — კარგ ხასიათზე ხართ და ამის მიზეზი ნამდვილად გაქვთ. **კურო** — სიყვარულში გიმართლებთ, გელით სიურპრიზი. **ტყუპები** — გაუცხოებას გრძნობთ, მაგრამ მალე გაგივლით. **კირჩხიბი** — ნუ გადაყვებით სხვებს, თქვენს თავზეც იფიქრეთ. **ლომი** — რომანტიკული შეხვედრა სერიოზულ გრძნობაში გადაიზრდება. **ქალწული** — ვინც გინდა იყოს, მაინც პატივისცემით მოეპყარით, დღეს ასე აჯობებს. **სასწორი** — კარგად ხართ, პრობლემები არ გაქვთ. **ღრიანკალი** — შინაგან თავისუფლებას დღეს იგრძნობთ. **მშვილდოსანი** — ყურადღების ცენტრში კვლავ თქვენ ხართ. **თხის რქა** — არავის ენდოთ, მხოლოდ ერთგულ მეგობარს! **მერწყული** — თავს საუკეთესი კუთხით წარმოაჩენთ. **თევზები** — დიდი ხნის ოცნება აგისრულდებათ, მეცხრე ცაზე ხართ.

შენგელიამ საზაფხულო ლიგაზე 8 ქულა გაიმეორა

თორნიკე შენგელიამ „ნეთსის“ შემადგენლობაში მორიგი მატჩი გამართა. ორლანდოს საზაფხულო ლიგაზე ბრუკლინური გუნდი „ოკლაჰომას“ შეხვდა და 1 ქულის სხვაობით – 86:87 დამარცხდა. „ნეთსმა“ ორლანდოს ლიგაზე უკვე მეოთხე მატჩი წააგო, თუმცა ამას მნიშვნელობა არ აქვს. მთავარი ყურადღება შენგელიასკენაა მიპყრობილი, რომელმაც ლიგის მატჩებში ყველაზე მეტ ხანს ითამაშა და არცთუ ისე ურიგოდ.

მართალია, წინა მატჩის დარი შედეგიანობა ვერ გამოიჩინა, მაგრამ შენგელიამ მაინც დამაჯერებლად ითამაშა. ქართველმა ფორვარდმა თამაშიდან განხორციელებული 7 სროლიდან 3 ჩააგდო, რასაც 4-დან 2 საჯარიმო მოაყოლა და შეხვედრა 8 ქულით დაასრულა. ამას გარდა, შენგელიას 4 მოხსნა, 1 პასი და 1 დაფარება ჰქონდა. ქართველი ფორვარდი სასტარტო ხუთეულში არ ყოფილა, თუმცა მოედანზე 27 წუთი გაატარა.

საზაფხულო ლიგის მომდევნო მატჩს „ნეთსი“ „ინდიანასთან“ გამართავს.

ფიგაროს“ მთავარი რედაქტორი სარკოზის მხარდაჭერისთვის გადადგა

ფრანგული გამოცემის „ფიგაროს“ მთავარი რედაქტორი ეტენ მუჟოტი მას შემდეგ გადადგა პოსტიდან, რაც საფრანგეთის ახალმა პრეზიდენტმა ფრანსუა ოლანდმა უარი განაცხადა გაზეთისთვის ინტერვიუს მიცემაზე. გამოცემა 2007 წლის შემდეგ ნიკოლა სარკოზის მხარეს იჭერს და მკითხველების მხრიდანაც არაერთხელ იქნა სუბიექტურობაში დადანაშაულებული. სულ ახლახან გამართულ საპრეზიდენტო არჩევნებშიც მუჟოტი აშკარად უჭერდა მხარს სარკოზის.

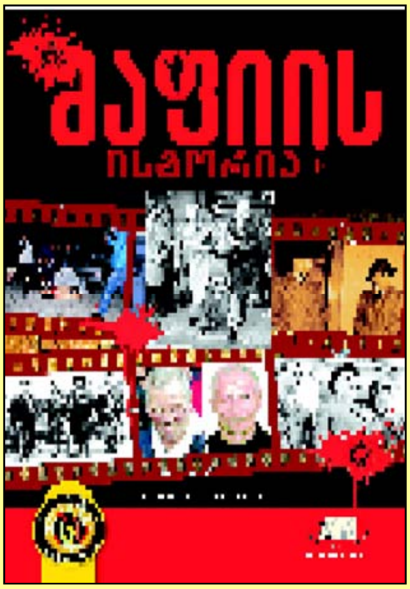
გამოცემას ყოველკვირეული დამატების „ფიგარო მეგეზინის“ მთავარი რედაქტორი ალექსი ბრეზე უხელმძღვანელებს.

ყოველდღიური ფრანგული გაზეთი „ფიგარო“ გამოიცემა 1826 წლიდან. სახელი მიიღო ბომარშეს პიესის გმირის – ფიგაროს პატივსაცემად. ამავე პიესიდან („გიჟი დღე, ანუ ფიგაროს ქორწინება“) აღებულია გაზეთის მთავარი დევიზი – „სადაც არ არის კრიტიკის თავისუფლება, არავითარი ჯილდო არ არის ტკბილი“.

1866 წლიდან გამოდის ყოველდღიურად. 2005 წლისთვის გაზეთის ტირაჟი შეადგენდა 340 ათას

გაგრძელება მე-9 გვერდზე

4 ივლისიდან
გაზეთ „ახალ თაობასთან“ ერთად
„ისტორია და ამოუცნობი სამყარო“



ფასი გაზეთთან ერთად 10 ლარი

იტალიური კრიმინალური დაჯგუფებები, რომლებსაც კრებითი სახელით – „მაფია“ მოიხსენიებენ, XIX საუკუნის 60-იანი წლებისთვის ტრადიციული ბანდიტიზმის ნიადაგზე აღმოცენდა და მთელი სიცილია მოიცვა. მისი გავლენა მალე გასცდა იტალიის ფარგლებს და XX საუკუნის დასაწყისში ორგანიზაციის ათასობით წევრი, მეტწილად არალეგალურად, შეერთებულ შტატებში დამკვიდრდა. მალე მაფიის საცეცები ამერიკის ცხოვრების ყველა სფეროს მოედო, ხოლო ნარკოტიკებით ვაჭრობის ინდუსტრიაში მისი წამყვანი როლის გამო, მაფიამ საკუთარი ქსელი ბრიტანეთში, კანადასა და ავსტრალიაშიც შექმნა.

მაფიის წევრთა უმრავლესობა დაუნდობელი, ანტისოციალური ელემენტი და კრიმინალი იყო. მიუხედავად ამისა, მათი „ლამაზი“ ცხოვრების სტილი საზოგადოებისთვის ძალზე მიმზიდველი აღმოჩნდა – ათასობით კანონმორჩილი მოქალაქე დგებოდა რიგში ე.წ. განგსტერული ფილმების სანახავად, ხოლო ცნობილი პიროვნებები განგსტერების მხრიდან მის მიმართ გამოჩენილი ყურადღებით იწონებდნენ თავს.

„მაფიის ისტორია“ ალ კაპონეს, ლაკი ლუჩიანოს, ბენჯამინ „ბაგსი“ სიგალის, ტომაზო ბუშეტას და სხვა ცნობილი „მაფიოზების“ ცხოვრებაზე, მათი ოჯახების, კოდექსის, დანაშაულებისა და მკვლელობების შესახებ მოგვითხრობს. იგი წარმოადგენს ვრცელ და ამაღელვებელ ამბავს, რომელიც გაჟღენთილია სისხლით და აღსავსეა მუხანათობით...

შვეულად: 1. სახელდახელოდ შეთხზული ლექსი; 2. მაღალხარისხოვანი ყავის ერთ-ერთი ჯიში; 3. ყოველდღიური გაზეთი საფრანგეთში; 4. ტაილანდის ძველი სახელწოდება; 5. თურქეთის ტერიტორიაზე მდებარე ქართული მონასტერი; 11. ორგზის ოლიმპიური ჩემპიონი, ეთიოპიელი მარათონელი; 12. ინფექციური დაავადების გამავრცელებელი ჩხირისებრი ბაქტერია; 14. წარწერა საბანკო ჩეკზე, სხვა პირისათვის მისი გადაცემის შესახებ; 16. ღვარად წამოსული დამდნარი თოვლი; 17. არისტოკრატიის წარმომადგენელი რომის იმპერიაში; 19. რაიმეს დამზადების წესი; 21. მამათა მონასტერი; 22. მრავალჯერადი გამოყენების ამერიკული კოსმოსური ხომალდების სერია.

თარაზულად: 6. უძველესი უნივერსიტეტი ინგლისში; 7. ჭაობთან ბინადარი დიდი ბუ; 8. სქელი ქაღალდი; 9. მიწის თხილი; 10. გეომეტრიული ფიგურა ტოლგვერდა და ირიბკუთხა პარალელოგრამი; 13. მუშაობის ხანგრძლივობა რაიმე დარგში; 15. საერთო სახალხო რეფერენდუმი; 18. ძველებური ქართული ქალ-ვაჟის ცეკვა; 20. ოპერა „აბესალომ და ეთერის“ პერსონაჟი; 21. დაღესტნელთა ქართული სახელწოდება; 23. ქველმოქმედი, მოწყალე, კაცთმოყვარე ადამიანი; 24. რაიონული ცენტრი ლეჩხუმში.

შეადგინა თ.კოპალეიშვილმა