

ახალი თაობა



29 ოქტომბრიდან!
30[ფკ] სფჯ,ფ4+
საქართველოს
სამოციქულო
ეკლესიის
ისტორია *
ეკლესიის **კფკვ**
ისტორია **ფჰვ**@

საქართველოს
სამოციქულო
ეკლესიის
ისტორია
aman 2
VINE, კრძ.

gfhfertydb7 @ yjtv, thb7 @)!@

1261 (5951)

afcb5 #) stshb

ვანო მერაბიშვილს ირაკლი დარიბაშვილის დაკავშირება და არჩევნების ჩაშლა უნდოდა?!



გვ. 6

ელისო კილაძე: „ბედუკაძისგან კიდევ ბევრი
შოკისმომგვრელი ამბავი გველოდება“

ქუთაისის პარლამენტი დანგრევის პირასაა **გვ. 3**

თბილისის პარლამენტის შენობას
„ქართუ ჯგუფი“ ალაღვენს



ქუჩაყას პარტია აშშ-ს საელჩოს აფრთხილებს **გვ. 2**

სანდრო ბრეგვაძე:
პოლიტიკური ნიშნით
დავნილ ნასიმონალებს
პირადად დავიხსავ!“



გვ. 2



რუსთავის
მე-16
სინეზი
საბოტაჟია

ნასიმონალები ნასვლიშვილსა და ზენოლაზე ჩივიან

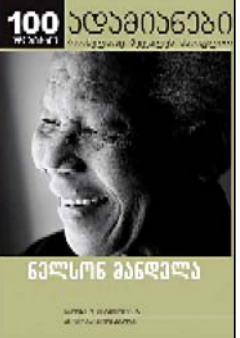
— **გვ. 3** —
შსს ბრალდებებს
პასუხობს



რუსეთთან **გვ. 5**
ურთიერთობები უნდა
დავარკებულვით



24 ოქტომბრიდან!
30[ფკ] სფჯ,ფ4
+
ყფკყყ ვფულტკფ
* **კფკვ**



3 დავით უსუაშვილი:
ახალი სახალხო
დამხველი ნინა
პარლამენტს უნდა
აერიცია“

4 დედოფლისწყაროში
ბანსაშვილის
მალაზია
გაქურდას

5 ბიორგი თაყვაძე:
ავადმყოფი
პატიმრები
სინეზი პრ
გადაკავაშით“

7 რა ბაღი ელით
შაფუღული
შესაძლებლობის
მქონე ბავშვებს



29 ოქტომბერიდან!

„ახალ თაროვანთან“ ერთად

„საქართველოს სამოსიქუმლო ეკლესიის ისტორიის“ ოთხტომეულის მე-2 ტომი

ფასი გაზრდილია ერთად 8 ლარი

5 noemberidan

ახალ თაროვანთან“ ერთად

hxtekb mfhsekb pqfght,b

ტომი 2

ფასი გაზრდილია ერთად 3 ლარი

იტყვი უნებური ვალუტაციის ნარეკავალი დღეა

fenh jch juy job

ყაბუ, პესენსეც

პიკი - ფული გაქვთ, პრობლემები არ განუხებთ. **ქარი** - ის საქმე აკეთებ, რაც მოგწონს. **მეზობელი** - შემოქმედებითი დღეა, უფროსობა გწყალობს. **მეზობელი** - რომანტიკული თავგანდობილი კარგ სისათუე დაგაყენებთ. **ღიმი** - ცხოვრება გეცვლება და გინარიათ. **მალაქა** - ის საქმე აკეთებ, რაც კარგად გამოგადი. **სასწრაფი** - იმიდის შეგვლა არ განუხებთ, იფირეთ ამაზე. **დასასწრაფი** - სიმძიმე მოგესწებათ, მთლიანობაში მშვენიერი დღეა. **მეზობელი** - არაფის აყვით, საკუთარ გულს მისივით. **მისი რა** - ფული გაქვთ, კიდევ იმოყი. **მეზობელი** - სიყვარული გიმართლებთ, გელით საჩუქარი. **მეზობელი** - სახლში დიდი სიხარული გელით, მოგწონდებათ.

უხედავს, აცხებს ცხეს

მარიონეტების თეატრი

საბავსტროლო ტურნეში ჩაება

მერაბ კოკოჩაშვილია ფილმის დისკუსია მოაწყო

ქართველმა კინორეჟისორმა მერაბ კოკოჩაშვილმა ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში თავისი ერთ-ერთი ფილმის „უსუი“ სტუდენტებისთვის ჩვენება და მის გარშემო დისკუსია მოაწყო. დისკუსიის მისმა ორგანიზატორებმა ასეთი სათარაო შეურჩიეს - „ლიტერატურა კინემატოგრაფში“.

ფილმი მწერალ ირაკლი ლომოურის ამავე სახელწოდების ნაწარმოების მიხედვით არის გადაღებული. „უსუი“ - ეს არის მოკლემეტრაჟიანი მხატვრული ფილმი, რომელიც კომპანია „ნებისტუდისა“ და ეროვნული კინოცენტრის ხელშეწყობით შეიქმნა.

ფილმის პროდიუსერი და დამდგმელი რეჟისორი მერაბ კოკოჩაშვილია, სცენარის ავტორი - ირაკლი ლომოური, დამდგმელი ოპერატორი - დავით გუჯაბიძე, დამდგმელი მხატვრები - კოტე ჯავახიძე და სალომე სხირტლაძე, კომპოზიტორი - ნოდარ მამისაშვილი, ხმის რეჟისორი-ოპერატორი - გიორგი ბაბალაშვილი, მემონტაჟე - გიორგი ბაბალაშვილი. ფილმი მონაწილეობენ ლევან ნულაძე, ნანუკა ხუციკვაძე, თემურ კლიაშვილი, დიმიტრი ბათიაშვილი, ნანა მჭედლიძე, მენდა ჩახავა, დემეტრე (დუტა) სხირტლაძე, ელისაბედ ჭიჭინაძე.

ფილმი მოთხრობილია ცხოვრებისეული ამავე აბსურდული დასასრულით. ახალგაზრდა მხატვარი ქუჩაში დაინახავს აფიშს, რომელზეც აწერია „უსუი“ და ცდილობს გაიგოს, თუ რას ნიშნავს.

გაგრძელება მე-8 გვერდზე

ჩვეულებები

შეველია: 1. მინერალური წყალი ჯავის რაიონში; 2. არმიის, ფლოტის მეთაურთა შემადგენლობის პირი; 3. ინგლისის ფეხბურთელია გუნდი; 4. იტალიელი კინოვარსკვლავი ქალი; 5. სატანაჯიზმი იარაღი; 6. უკრაინაში საბჭოთა ხელისუფლების წინააღმდეგ მებრძოლი ატამანი, ანარქისტი; 10. შეხედულება, თვალსაზრისი, რომლითაც განიხილავენ საგნებს, მოვლენებს; 14. ოფიცერი, რომელიც განაგებს ჯარის მომარაგებას სურსათით, ტანსაცმლითა და სხვა არასაბრძოლო ნივთებით; 15. საქართველოს კალათბურთელია ნაკრების მწვრთნელი; 16. ღიმილი ჩახელოლი სულგუნით მომზადებული მერსული კერძი; 19. იმერეთში გაერცვლებული შაგურწონიანი ვაზის ქართული ჯიშე; 20. მთიანეთი საზღვრით ამერიკაში; 21. ხელოსანთა გაერთიანება ძველად საქართველოში.

თარხუდა: 6. საერთაშორისო ხელშეკრულების დაკანონება; 7. ატმოსფეროში სწრაფად მოძრავი გაეარეგებული კოსმოსური სხეული; 8. დამოუკიდებელ ფერმერთა დასახლება ისრაელში; 11. ძველბურთ ქართული კერძის ფული; 12. საორტული სირიული წინააღობა გადაღახები; 13. ფინარე ნიურ იორკში; 17. უბანი პარიზში; 18. მრავალი ენის მქონე ადამიანი; 22. ოქროს ფერში ამოვლებული ძაფე; 23. გულადი, მარჯვე, ყოჩაღი ადამიანის ძველი ქართული სახელწოდება; 24. პოლიციის განყოფილება იტალიაში; 25. ისტორიული ციხესიმაგრე ალეთის ხეობაში.

შეადგინა თ. კობახიძე

2 ნოემბერიდან მარიონეტების თეატრი საბავსტროლო ტურნეში იწყებს, რომელიც რუსეთის ქალაქების ურგანულობას და ევროპის ნაწილს გააერთიანებს. თეატრის ხელმძღვანელი რეზო გაბრიძე საზოგადოებას წარუდგენს ახალ საქმეებს „არამონა“, რომელიც ორ მხატვრების სიყვარულზეა. საქმეტიკალი რეზო გაბრიძის ფონდის მხარდაჭერით იდგმება, რომელიც ქართველმა ხელოვანმა ზაზუნაშვილი ჩამოაყალიბა და მის პრიორიტეტებად თავისი შემოქმედების მოვლა-პატრონობა განსაზღვრავს.

2 ნოემბერიდან 11 ნოემბრის ჩათვლით რეზო გაბრიძემ წარმოადგენს ახალ საქმეებს, რომლის შემოქმედებას საბჭოთა კავშირში ომის შემდგომ პერიოდში ვითარდება. მხატვრულმა ერთმანეთს დააშორებენ, თითოეულ მათგანს საკმაოდ ბევრი დაბრკოლებები გადალახვა მოუწევს, საბოლოოდ კი წლების ლოდინის შემდეგ მოსიყვარულე ცოლ-ქმარი კვლავ ხვდება ერთმანეთს, თუმცა როგორც ეს შეეცდრა და რა გამოცდები მოუწყო მათ ცხოვრებამ მთელი ამ წლების განმავლობაში, ეს საქმეტიკალი პრემიერაზე გახდება ცნობილი.

როგორც კომლინიც ამბობს, ადამიანს არ შეუძენია იმაზე უფრო მგრძობიარე რამ, ვიდრე მხატვრების ლოკომოტივია. ამ ფრზით იმდენად ვიყავი შთაბრძნული, რომ გადავწყვიტე ამ თემაზე დამწერა. მხატვრული ჩემს ცხოვრებაში საკმაოდ მნიშვნელოვანია და არაერთ სისაბოჟონო მოგონებას უკავშირდება. სწორედ მხატვრულმა მიიყვანა ცირკამდე. შაპიტო ჩემი ბავშვობის ყველაზე ლამაზი მოგონებაა. და აი, ჩემს ცხოვრებაში ორი მნიშვნელოვანი მოგონება - მხატვრული და შაპიტო - კვლავ შეხვდა ერთმანეთს ჩემს წარმოსახვაში და ნაწარმოებზე შედგა. ეს ის არის, რაც უკვე წარსულშია და გგონია, რომ ვეღარასოდეს დააბრუნებ, ამიტომაც მომიწინაა ჩემი ბავშვობისთვის მომეყოლა იმ განცდებზე, რომელიც დაუშვასხურებლად მოგხვდები და ცხოვრებამ იქნა გამომაგლო, - ამბობს რეჟისორი რეზო გაბრიძე.

ასევე დაგეგმილია რეზო გაბრიძის ფონდის მიერ ძველი საქმეტიკლების აღდგენა და ვი-

გაგრძელება მე-10 გვერდზე

ტაიგარ ვულსი ყველაზე სწოვილი ბრენდია

საყოველთაოდ ცნობილია ჟურნალმა „ფორბსმა“ გამოაქვეყნა ყველაზე მჭირფასი სწოვილი ბრენდის სია. ამა თუ იმ სწორტსმენის, როგორც ბრენდის ღირებულების გამოსაყვანად, ავტორიტეტულმა გამოცემამ ამ ათლეტის მილიან სასპონსორო შემოსავლას სწორტსმენის ამავე სახეობაში საუკეთესო ათი სწორტსმენის შემოსავლის საშუალო მაჩვენებელი გამოაკლო. საბოლოოდ, ათლეტი ასე დალადა:

1. ტაიგარ ვულსი - 38 მილიონი დოლარი მსოფლიოში ყველაზე ცნობილია გოლფსტმა ოჯახური სკანდალის გამო რამდენიმე კონტრაქტი დაკარგა. თუმცა, ტაიგარმა შეკლო „ნაიკთან“ კონტრაქტის შენარჩუნება და ყველაზე მაღალანაზღაურებად სწორტსმენად დარჩა.

2. როჯერ ფედერერი - 29 მლნ სპონსორების შთამბეჭდავი ჯგუფი შეეცადრიელ სწორტსმენს მეორე ადგილზე აყენებს.

3-5. ფილ მიკელსონი - 26 მლნ

3-5. დევიდ ბექჰემი - 26 მლნ

3-5. ლებრონ ჯეიმსი - 26 მლნ

6. კობი ბრაინტი - 18 მლნ

7-8. უსაინ ბოლტი - 17 მლნ

7-8. მაშენდა სინგ დონი - 17 მლნ

9. კრიშტიანო რონალდო - 11 მლნ

10. საჩინ ტენდულკარი - 10 მლნ

ა. ყ.