

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№42 12 – 18 октября 2016 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA цена 1,5 лари

В ПАРЛАМЕНТ ГРУЗИИ ПРОШЛИ ТРИ ПАРТИИ

Буквально на “финише” решилась судьба парламентских выборов в Грузии. В самый последний момент, в ночь на понедельник, стало известно, что высший законодательный орган Грузии будет не двух, а трехпартийным.

После подсчета голосов выяснилось, что партия “Альянс патриотов Грузии” набрала ровно пять процентов голосов, необходимых для прохождения в парла-

мент. Любопытно, что после обработки 99 процентов бюллетеней этой партии не хватало 0,01 голосов избирателей. В новом парламенте у этой партии может быть образована фракция из шести депутатов. Напомним, что ранее в парламент прошли правящая партия “Грузинская мечта”, которая заручилась поддержкой 48,6% избирателей и партия бывшего президента Саакашвили,

получившая 27,14% голосов электората.

В парламенте не будут представлены партии таких политических тяжеловесов, как бывшего спикера Нино Бурджанадзе (“Демократическое движение”), экс-министра обороны Ираклия Аласани (“Свободные демократы”) и Шалвы Нателашвили, многолетний лидер грузинских лейбористов. Они не пре-

одолели пятипроцентный барьер, необходимый для прохождения в парламент.

При этом, при благоприятном для себя раскладе, “Грузинская мечта” может рассчитывать на получение конституционного большинства в парламенте. По прогнозам экспертов, “Грузинская мечта” может урезать полномочия президента и без того являющегося во

многом представительской фигурой и усилить функции премьера. В большинстве одномандатных округов (примерно 50 из 73) состоится второй тур голосования. Он пройдет 2 ноября этого года. 150-ти местный парламент Грузии формируется по смешанной схеме: 77 депутатов избираются по партийным спискам, 73 - по одномандатным округам.

В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ АДЖАРИИ ПРОШЛИ ЧЕТЫРЕ ПАРТИИ

На выборах в Верховный совет Аджарии после подсчета всех голосов избирателей лидирует “Грузинская мечта – Демократическая Грузия”. Кроме нее в региональный парламент проходят еще три объединения - партия “Единое национальное движение”, блоки “Нино Бурджанадзе – Демократическое движение” и “Давид Тархан-Моурави, Ирма Инаш-

вили – Альянс патриотов Грузии”.

Согласно данным Верховной избирательной комиссии Аджарии, после подсчета голосов на всех 348 избирательных участках, в лидерах осталась “Грузинская мечта – Демократическая Грузия”, которая набрала 44,91% голосов избирателей. У “Единого национального движения” — 29,63%.

В парламент Аджарии также прошли блок “Нино Бурджанадзе – Демократическое движение”, который набрал 6,08%, и блок “Давид Тархан-Моурави, Ирма Инашвили – Альянс патриотов Грузии” с 5,71%, передает, со ссылкой на избирком, “Спутник-Грузия”.

Остальные, участвовавшие в выборах политические силы, не сумели преодолеть барьер в 5%.

В выборах в Верховный совет Аджарии участвовали 11 партий и 4 блока. В парламент войдут 15 депутатов, избираемых по пропорциональной системе, и 6 депутатов - по мажоритарной. По данным Верховной избирательной комиссии региона, во всех одномандатных округах ожидается второй тур голосования.

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ПОБЛАГОДАРИЛ ЦИК ЗА ПРОДЕЛАННУЮ РАБОТУ

“В одномандатных избирательных округах ожидается второй тур выборов. Преимущество “Грузинской мечты” очень велико. Это огромная поддержка, а это означает, что большинство избирателей доверяет именно нам правление страной в течение будущих четырех лет. Это нас очень радует и, вместе с тем, это огромная ответственность, которой наша команда ответит десятикратным трудом”, — сказал Квирикашвили.

ЦИК Грузии подсчитал данные с 99,41% участков. Международные наблюдатели в воскресенье обнародовали промежуточные отчеты по наблюдению за ходом выборов, в которых отметили нарушения во время предвыборной кампании и в ходе подсчета голосов, однако, в целом выборы оценили состоявшимися, а итоги – близкими к настроению населения. “Следует отметить заявление ОБСЕ, согласно которому, выборы 2016 года прошли в конкурентной, прозрачной, справедливой и демократической среде. Международ-



ные наблюдательские организации уже поздравили Грузию с успешным проведением выборов, а это означает, что мы обеспечили демократическую предвыборную среду и провели свободные, справедливые выборы”, — подчеркнул глава правительства.

Голосование в Грузии прошло хорошо, но были проблемы. В ходе своего выступления Георгий Квирикашвили раскритиковал оппозиционную партию “Единое национальное движение”. “Несмотря на оценки, сделанные международными организациями, “Национальное движение”, к сожалению, старается вести собственного избирателя по пути изоляции, провокации и конфронтации, что, на наш взгляд, является прошлым днем и не имеет ничего общего с требованием общества, с интересами развития страны”, — отметил премьер. Премьер-министр поблагодарил Центральную избирательную комиссию за проделанную работу, а также работников СМИ за “подачу избирателю объективной информации”.

ВЫБОРЫ ПРОШЛИ В КОНКУРЕНТНОЙ СРЕДЕ

В ОБСЕ сообщили, что парламентские выборы в Грузии были хорошо организованы и являются репрезентативными. В то же время, наблюдатели констатируют, что отдельные нарушения были зафиксированы, но они не нарушили общей картины.

Наблюдатели хорошо отзывались о работе Центризбиркома и медиа, которые “демонстрировали плюрализм мнений”. Отмечается также, что голосование прошло с соблюдением закона, но подсчет голосов был осложнен процедурными проблемами и “ростом напряженности”. Наблюдатели также отме-

тили, что “тон кампании” между двумя ведущими партиями страны (правящей “Грузинской мечтой” и оппозиционным “Единым национальным движением”, — ред.) был конфронтационным и отразился на атмосфере выборов. Как сообщалось, “Единое национальное движение” считает выборы в Грузии фальсифицированными и скоро объявит о своих дальнейших действиях. А по мнению миссии наблюдателей Международного республиканского института (IRI), выборы являются репрезентативными, хотя их и нельзя назвать идеальными.

Высокопоставленные чинов-

ники ЕС, на основе предварительной оценки миссии наблюдателей Бюро ОБСЕ по демократическим институтам и правам человека, охарактеризовали парламентские выборы в Грузии, как конкурентоспособные. Глава европейской дипломатии, вице-президент Еврокомиссии Федерика Могерини и еврокомиссар по вопросам расширения и политики добрососедства Йоханес Хан считают парламентские выборы, состоявшиеся 8 октября, свободными. Политики сделали заявление на основе предварительной оценки миссии наблюдателей Бюро ОБСЕ по демократическим институтам и правам

человека (БДИПЧ). “Выборы были конкурентоспособными, хорошо организованными, а основные свободы, в целом, соблюдались. На спокойную и открытую атмосферу предвыборной кампании повлияли незаконная агитация и некоторые инциденты насилия... Тем не менее, голосование было положительно оценено почти на всех избирательных участках”, — говорится в заявлении. Голосование в Грузии прошло хорошо, но были проблемы. Хан и Могерини призвали грузинские власти следовать рекомендациям ОБСЕ и БДИПЧ. ЕС внимательно наблюдал за избирательным процес-

сом в Грузии, в том числе, за результатами предварительного подсчета голосов, отмечено в заявлении. “Во втором туре выборов все партии и кандидаты должны воздерживаться от конфронтации и насилия, а также уважать демократические принципы и волю грузинского народа”, — подчеркнули Хан и Могерини. Структуры ЕС ждут результатов голосования в Грузии, чтобы установить плодотворные отношения с парламентом нового созыва для последующего взаимовыгодного политического и экономического сотрудничества сторон, заключили представители ЕС.



ЕВРОСОЮЗ
ОТМЕНИТ
ВИЗЫ
ДЛЯ ГРУЗИИ...

Стр.3

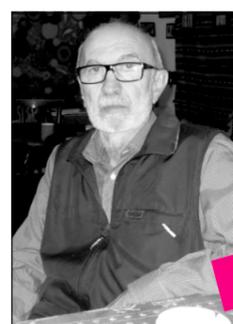
СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ



АБХАЗЫ
ОТКАЗАЛИСЬ ОТ
ПРЕДЛОЖЕНИЯ
БИДЗИНЫ
ИВАНИШВИЛИ

Стр.2

ПОЛИТИКА



«ТЕПЛОЕ
ОСЕННЕЕ
СОЛНЦЕ»
ЛОМЕРА
АХВЛЕДИАНИ

Стр.5

ПЕРСОНА



АВТОР КНИГИ,
СТАВШЕЙ
БЕСТСЕЛЛЕРОМ

Стр.8

ИСТОРИЯ

МВД ГРУЗИИ ВОЗБУДИЛО УГОЛОВНЫЕ ДЕЛА ПО ИНЦИДЕНТАМ В ДЕНЬ ВЫБОРОВ



МВД Грузии возбудило четыре уголовных дела в связи с инцидентами, произошедшими в день парламентских выборов в стране. Группа неизвестных ворвалась на избирательный участок 79 в селе Джихашкари Зугдидского района (регион Самегрело-Земо Сванети) после завершения выборов и начала подсчета голосов.

Они сломали урну с бюллетенями, разбили стекла, а один из нападавших избил международного наблюдателя, которому понадобилась медицинская помощь. Сторонники ЕНД и блока Бурчуладзе обвинили в попытке украсть урну. Полиции удалось идентифицировать организатора погрома и задержать. Опера-

тивно-следственные мероприятия также ведутся по задержанию других участников инцидента. Уголовное дело возбуждено по двум статьям УК Грузии — «насилие или угроза насилия в здании для голосования, в месте расположения избирательной комиссии или на их близлежащей территории, либо во время предвыборной агитации или мероприятия по предвыборной кампании» и «воспрепятствование работе избирательных комиссий или комиссий по проведению референдума». Виновникам грозит штраф или лишение свободы до 4 лет.

Еще один инцидент произошел также в Джихашкари на избирательном участке 108 после завершения голосования. Там также сломали урну с бюллетенями,

разбили стекла и повредили инвентарь. Уголовное дело возбуждено по статье «воспрепятствование работе избирательных комиссий или комиссий по проведению референдума». Виновникам грозят исправительные работы до 2 лет или лишение свободы до 4 лет.

Потасовка между сторонниками двух партий произошла в городе Кутаиси возле избирательного участка 90 также после завершения выборов. СМИ сообщили, что это были сторонники кандидата в мажоритарные депутаты от правящей партии «Грузинская мечта — демократическая Грузия» Кобы Нарчемашвили и бывшей партии власти «Единое национальное движение» Гиги Цере-

тели. В ходе инцидента повредили аппаратуру съемочной группы телекомпании «Рустави 2». Уголовное дело возбуждено по статье «повреждение или уничтожение вещи», что карается штрафом, общественно полезным трудом, исправительными работами или лишением свободы от 1 до 3 лет.

Еще один инцидент произошел в селе Кизиладжло Марнеульского района (регион Квемо Картли). Сторонники «Единого национального движения» и блока «Паата Бурчуладзе — Государство для народа» во время голосования попытались ворваться на избирательный участок 48 и похитить урну с бюллетенями. На месте находились полицейские, которые

не позволили им это сделать, после чего сторонники партий стали вести себя еще агрессивнее и начали бросать камни в полицейских. В результате погрома пострадали несколько полицейских, среди них и заместитель директора департамента полиции Квемо Картли. Нападавшим так и не удалось забрать урну с бюллетенями. На месте были мобилированы дополнительные силы полиции. Уголовное дело возбуждено по статье «насилие или угроза насилия в здании для голосования, в месте расположения избирательной комиссии или на их близлежащей территории, либо во время предвыборной агитации или мероприятия по предвыборной кампании».

ВЗРЫВ МАШИНЫ ГИВИ ТАРГАМАДЗЕ РАСКРЫТ

Министерство внутренних дел Грузии раскрыло факт взрыва машины Гиви Таргамадзе. По информации Министерства, в результате комплексных следственных и оперативных мероприятий, специальная следственная группа детально осмотрела место происшествия, допросила десятки свидетелей, изъяла и изучила видеозаписи по маршруту передвижения взорванного автомобиля и идентифицировала личность человека, связанного с этим взрывом.

Как заявила руководитель пресс-службы Министерства Теа Пертая, некое лицо, которое подозревается в организации взрыва, выехало на автомобиле с улицы Керченской в Глданском районе Тбилиси в сторону коньячного завода, оттуда через Набережную — на улицу Броссе, затем на улицу Атонели. Подозреваемый остановил свой автомобиль на улице Атонели у Александровского (ныне Кашветского) сада, прошел по улице Собчака, подошел к припаркованному автомобилю Гиви Таргамадзе сзади и поднялся к улице Табукашвили. Примерно через восемь минут вернулся на улицу Собчака, вошел в продовольственный магазин, а затем продолжил путь к Александровскому саду. Гиви Таргамадзе и его водитель выходят из офиса партии, садятся в машину, она отъезжает, а спустя несколько секунд в записи показано, как происходит взрыв.



«В рамках расследования получена и другая важная информация, которая, исходя из интересов следствия, на данном этапе не разглашается. С целью получения дополнительных доказательств, проводился обыск квартир подозреваемого и других лиц, связанных с ним. В результате обыска сотрудники правоохранительных органов изъяли различные виды огнестрельного оружия, гранаты, взрывчатые

вещества и предназначенные для их изготовления средства, патроны, обоймы и маски. Что касается идентифицированного лица, его местонахождение на данный момент не установлено и проводятся соответствующие следственные и оперативно-розыскные мероприятия с целью его задержания. Следствие ведется по статье 19-109 УК Грузии», — говорится в сообщении Министерства.

Вскоре после этой информации грузинские телекомпании сообщили о спецоперации в Глдани с целью задержания подозреваемого в подрыве машины Таргамадзе, некоего Давида Хечуашвили. Но задержать его в ходе этой операции не удалось. Со ссылкой на соседей, телекомпании сообщили, что Хечуашвили в последнее время находился в Украине.

Спецоперация была проведена и в Крцанисском районе Тбилиси, где был задержан и увезен на допрос еще один подозреваемый, некий Михаил Ч. В результате обыска в его доме были изъяты предметы необходимые для следственных действий по данному делу. Сообщается также, что Михаил Ч. в прошлом был сотрудником специального оперативного департамента МВД, затем работал в Министерстве обороны, а в последний период — на одном из складов табачных изделий.

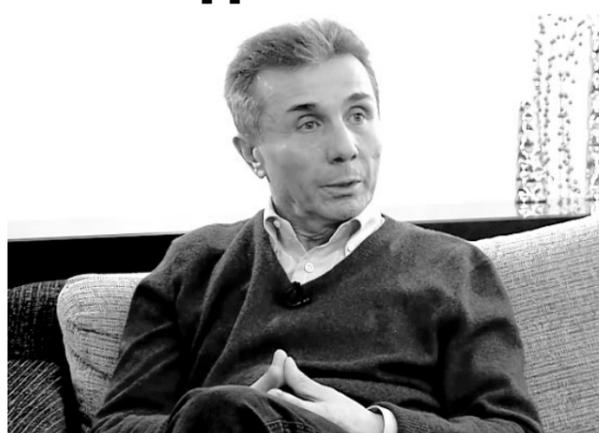
Напомним, что в результате взрыва машины сам Гиви Таргамадзе серьезных повреждений не получил, его водитель также отделался легкими повреждениями, но несколько рядовых граждан, находившихся поблизости от места взрыва были доставлены в больницы с гораздо более тяжелыми ранениями. ЕНД однозначно обвинило в случившемся нынешнее правительство и экс-премьера Бидзину Иванишвили. Некоторые эксперты и политики высказывали версии о «русском следе» в этом деле.

АБХАЗЫ ОТКАЗАЛИСЬ ОТ ПРЕДЛОЖЕНИЯ БИДЗИНЫ ИВАНИШВИЛИ

Абхазы отказались от предложения неформального лидера правящей партии Грузии, миллиардера Бидзины Иванишвили, который недавно предлагал им построить фешенебельную гостиницу и ботанический сад.

Об этом в интервью «НетГазете» заявили абхазский депутат Алмас Джопуа, руководитель администрации Гальского района Темур Надарая и председатель общественной организации «Современная Абхазия» Ираклий Тужба. Алмас Джопуа полагает, что предложение Иванишвили является более политическим, чем гуманитарным. «Если бы он руководствовался гуманитарными соображениями, он бы потратил эти миллионы долларов на помощь для своих граждан, многие из которых до сих пор не имеют собственного дома и живут в бедности», — заявляет Джопуа. Он также выразил уверенность, что ни один «здоровомыслящий абхазский политик» не рассмотрит серьезно подобные инициативы.

По словам Джопуа, для абхазов политическая состав-



ляющая стоит над любым экономическим благополучием, поэтому никто не допустит, чтобы грузинские политики покупали что-либо в Абхазии взамен на «конфеты». Ираклий Тужба считает, что проекты, направленные на «укрепление добрососедских отношений» и развитие бизнеса нужно только приветствовать, если бы не одно обстоятельство, из-за чего подобные инициативы не имеют никакой перспективы. По его словам, речь идет о «крайне негативном опыте грузино-абхазских отношений». «В условиях, когда две республики находятся в военном положении друг к другу и не имеют никаких официальных отношений, было бы наивно допускать, что существует серьезная возможность совместного осуществления таких амбициозных проектов», — заявил Тужба. Темур Надарая, в свойственной ему агрессивной манере, стал утверждать, что «наши страны» по-прежнему находятся в военном положении. Он считает, что власти Грузии должны принести извинения за войну в 1992-1993 и 2008 годах, и что самое главное, признать независимость Абхазии.

ВИЗЫ ДЛЯ ГРУЗИИ ЕВРОСОЮЗ ОТМЕНИТ ПОСЛЕ СОЗДАНИЯ СИСТЕМЫ ЗАМОРОЗКИ БЕЗВИЗОВОГО РЕЖИМА

Совет Евросоюза (ЕС) согласовал переговорную позицию по отмене визового режима для Грузии, однако заявил, что безвизовый режим может начать работать лишь одновременно с вступлением в действие европейского механизма приостановки безвизовых режимов.

Это решение принял Комитет постоянных представителей ЕС (Coreper), который утвердил переговорную позицию Совета ЕС по введению безвизового режима с Грузией. Теперь эта позиция должна быть согласована с Европарламентом. «Комитет постоянных представителей ЕС подтвердил предложение Еврокомиссии о предоставлении безвизового режима для граждан стран ЕС, отправляющихся на территорию Грузии и для граждан этой страны, отправляющихся на территорию Евросоюза на срок до 90 дней за период в 180 дней», — говорится в заявлении Совета ЕС. «Совет ЕС обращает внимание, что вступление в силу соглашения о визовой либерализации с Грузией должно произойти одновременно с введением в действие но-



вого европейского механизма заморозки безвизовых режимов», — говорится в документе. Механизм заморозки безвизовых режимов — это принципиально новый документ, который в настоящий момент разрабатывает Европейская служба внешних действий. До настоящего момента отмена виз была практически необратимым процессом, для их нового введения необходимо было денонсировать соглашение о безвизовом режиме, что Евросоюзу было бы крайне сложно сделать, поскольку для этого нужно единогласное решение всех стран ЕС. В условиях миграционного кризиса и после обещаний Брюсселем безвизового режима для Турции, Украины и Грузии, институты ЕС приняли решение создать автоматическую процедуру, которая позволит в административном порядке приостанавливать действие безвизового режима с третьей страной, если эта страна «злоупотребляет его условиями». Примером такого нарушения может стать массовый въезд в ЕС в безвизовом порядке лиц, которые пытаются нелегально эмигрировать.

ПРОЕКТ ГЛУБОКОВОДНОГО ПОРТА АНАКЛИЯ

Возможность грузооборота глубоководного порта в Анаклиа должна быть 100 миллионов тонн в год. Строительство будет осуществляться в несколько этапов, в соответствии с планами роста мощности порта.

Правительство Грузии и консорциум по развитию Анаклиа (JSC Anaklia Development Consortium (Georgia)) оформили инвестиционный договор о строительстве и оперировании глубоководного порта в Анаклиа, сообщили в пресс-службе грузинского премьера. На церемонии закладки памятной капсулы присутствовал премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили, который назвал строительство глубоководного порта «проектом века». «Стратегическое положение, высокая проходимость, возможность развития логистических услуг, перспективы расширения, развития и другие направления, создадут реальную основу для того, чтобы Грузия выполнила свою историческую миссию в коридоре нового Шелкового пути», — заявил Квирикашвили. В то же время, глубоководному порту в Анаклиа дается полная возможность стать главными морскими воротами Грузии и одним из важнейших логистических центров в регионе, отметил грузинский премьер. Проект порта Анаклиа назван стратегическим проектом года в США. «Порт в Анаклиа бу-

дет крупнейшим на всем северо-восточном побережье Черного моря, а не только в Грузии. Это проект будущего Грузии, и я счастлив, что мы закладываем основу изменений к лучшему в экономику нашей страны в таком масштабе», — отметил Квирикашвили. Глава правительства подчеркнул, что Anaklia Development Consortium (Georgia),

в рамках взятых на себя обязательств по строительству порта, должен возвести амбулатории, детские сады, бизнес-центры, спортивные площадки и прочую инфраструктуру в городе Анаклиа. Кроме того, планируется создание специального тренинг-центра, который займется подготовкой людей, желающих начать работу в порту. По ин-

формации главы грузинского правительства, в порту планируется трудоустроить несколько тысяч жителей Грузии. Премьер отметил, что через три года станет возможным завершение первой фазы, и порт начнет функционировать. Завершение строительства первого компонента порта Анаклиа и начало его эксплуатации вдвое

увеличит проводимость страны в части контейнерных перевозок. На строительство первой фазы глубоководного порта планируется осуществление инвестиций в размере 586 миллионов долларов. На первом этапе развития порта запланировано удвоение грузооборота, а после реализации трех этапов планируется увеличение переработки грузов до 20 миллионов тонн в год. «У многих стран нет роскоши для реализации таких проектов. Мы должны использовать этот шанс. Проект Анаклиа — инвестиция, которая послужит благосостоянию нашего народа, необратимому продвижению вперед экономики и значительному росту роли Грузии в регионе. Этим проектом мы принципиально изменим реальность», — заключил Квирикашвили. На церемонии присутствовали основатели Консорциума развития Анаклиа — Мамука Хазарадзе и Курт Конти, а также региональный директор компании Van Oord — Говерт ван Оорд. Общая стоимость инвестиций составляет 2,5 миллиарда долларов США. Консорциум основан компанией TBC Holding и американской компанией Conti International LLC, известной девелоперской компанией, занимающейся проектами в сферах инфраструктуры и капитального строительства.



ГРУЗИЯ ФОРМИРУЕТСЯ ТРАНСПОРТНЫМ ЦЕНТРОМ РЕГИОНА

«Грузия - стратегический партнер Америки» под таким заголовком публикует американское издание «Форбс» статью Ричарда Вейца о Грузии.

«Экономические достижения Грузии заслуживают восхищения, грузины достигли большого прогресса, с точки зрения сокращения торговых регуляций и бюрократических барьеров, корруп-

ции и организованной преступности, и привлечения прямых иностранных инвестиций. Правда, в Грузии нет таких природных ресурсов, как нефть и газ, но, благодаря программе интенсивной модернизации инфраструктуры, страна формируется, как энергетический и транспортный центр региона. Для поставки Европе энергоресурсов региона

Каспийского моря через Центральную Азию, проложены трубопроводы, железнодорожные линии и автомобильные дороги. В 2014 году между Грузией и Евросоюзом был оформлен договор Ассоциации, а летом текущего года вступило в силу глубокое и всеобъемлющее свободное торговое пространство» — говорится в статье. В то же время автор пи-

шет: «К сожалению, некоторые грузинские политики предпочитают использовать в свою пользу раздражение, вызванное слабой поддержкой вступления Грузии в НАТО и Евросоюз со стороны Запада. Они поддерживают более выгодные для России стратегии. Потеря евроатлантической ориентации Грузии будет потенциально, как для американцев, так и

для грузин. За исключением стран Прибалтики, в Евразии и США осталось мало дружественных государств, где установлена настоящая демократия. Что касается Вашингтона, следующей администрации президента США надлежит сделать смелые и решительные шаги для укрепления этого важнейшего партнерства» — пишет «Форбс».

НЕТ ОСНОВАНИЙ ДЛЯ ОБЕСЦЕНИВАНИЯ ЛАРИ

«Будет очень жаль, если, под давлением ожиданий, население начнет скупать доллары», — заявил первый вице-премьер, министр экономики и устойчивого развития Грузии Дмитрий Кумсишвили, комментируя возможное обесценивание грузин-

ской национальной валюты — лари. По словам Кумсишвили, с макроэкономической точки зрения не существует никаких оснований для обесценивания лари.

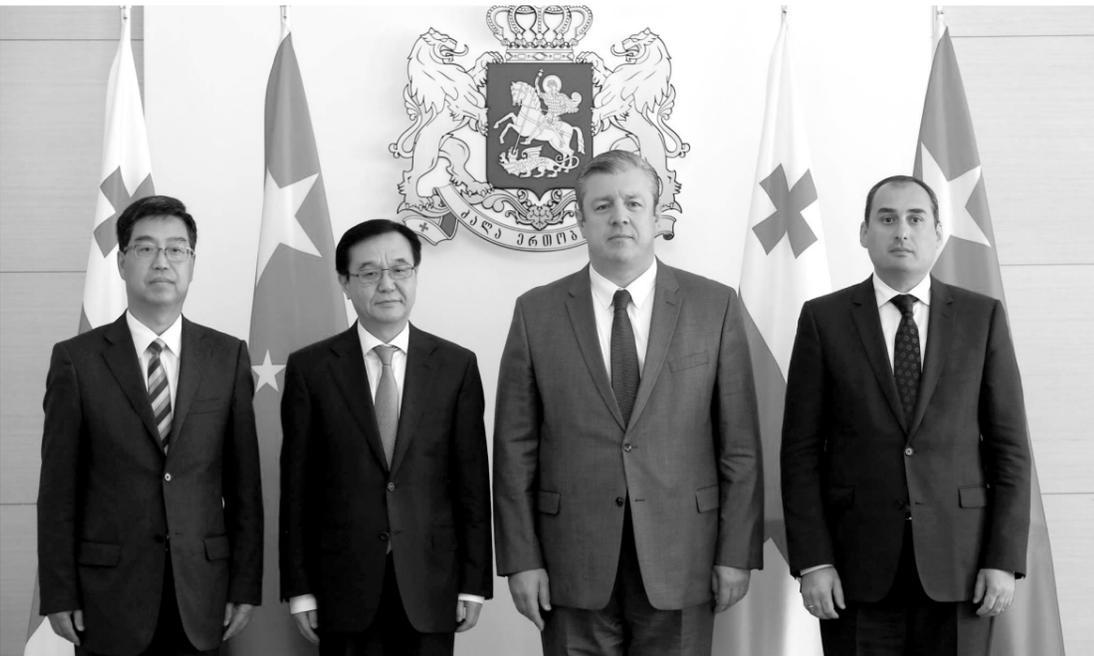
«Хочу сказать, что, разумеется, курс лари формируется

спросом-предложением и существующим положением на рынке. Тут же хочу отметить, что весьма большое влияние на курс валюты оказывают ожидания. Наш платежный баланс, по сравнению с прошлым годом, улучшился и тем

более сейчас, когда у нас закончился туристический сезон и в страну поступила валюта. Относительно же других стран, валюта нашей страны довольно-таки стабильна. В общем, прогнозирование очень неблагоприятное дело, од-

нако, макроэкономически могу сказать, что не существует никаких оснований для обесценивания лари. Будет очень жаль, если население начнет скупать доллары, когда в этом нет необходимости», — заявил Кумсишвили.

ГРУЗИЯ И КИТАЙ ДОГОВОРИЛИСЬ О СВОБОДНОЙ ТОРГОВЛЕ



Грузия и Китай завершили переговоры по соглашению о свободной торговле в рекордно сжатые сроки — за семь месяцев. Соответствующий меморандум был оформлен между Минэкономикой Грузии и Министерством коммерции КНР в Тбилиси. На церемонии подписания присутствовал премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили.

«Это очень большой исторический шаг, с точки зрения перехода торгово-экономических отношений двух стран на совершенно новую ступень, который поощрит объем бизнеса и торговли в обеих странах», — так оценил Квирикашвили оформление соглашения о свободной торговле между Грузией и Китаем, которое запланировано на ближайшее будущее. По его словам, Грузия гордится, что является первой страной на Южном Кавказе, которая начала переговоры о свободной торговле с Китаем и завершила их в беспрецедентно сжатые сроки. Глава правительства поблагодарил мини-

стра коммерции КНР за вклад в успешное завершение диалога между сторонами. В ходе встречи также было уделено внимание обсуждению соглашения о партнерстве в рамках проекта Новый Шелковый путь — «Один пояс — один путь», которое подразумевает углубление сотрудничества в таких сферах как транспорт, энергетика, транзит и логистика. Грузы из Китая и Ирана в Европу могут доставлять через Грузию. Согласно подписанному документу, примерно 94% грузинской продукции будет освобождено от таможенных пошлин в Китае, заявил глава Минэкономики Грузии Дмитрий Кумсишвили журналистам после церемонии подписания. Грузинская сторона предполагает, что подписание соглашения о свободной торговле состоится в декабре этого года, после того, как текст соглашения пройдет экспертизу, а с середины 2017 года войдет в силу после ратификации документа законодательными органами обеих стран. Грузинская сторона считает, что после

задействования соглашения о свободной торговле, продукция из Грузии станет более конкурентоспособной на китайском рынке. Россия вновь импортер 1 грузинского вина. Грузия и Китай активно торгуют на протяжении последних лет. Китай входит в четверку основных торговых партнеров Грузии. Торговый оборот за январь-август этого года составил более 482,1 миллиона долларов, что составляет 6,5% от всего внешнеторгового оборота Грузии. В Китай вывозят медные руды и концентраты, лом меди, спиртные напитки и, конечно же, грузинское вино. Китай вышел на второе место после России по количеству импортированного грузинского вина (примерно 3,4 миллиона бутылок). Рост экспорта в эту страну в январе-августе 2016 года составил 184%. Магазины-салоны грузинского вина постепенно становятся все более популярными в Китае, в конце мая открылся 15-й объект в КНР, занимающийся реализацией и популяризацией вина.

ЗАРАБОТАЛА ПЕРВАЯ ВЕТРЯНАЯ ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ



Минэнерго Грузии и «Фонд развития энергетики» начали строительство ветряных станций с целью развития альтернативных источников энергии в стране.

По словам премьер-министра Грузии, открытие первой в стране ветряной электростанции будет стимулировать реализацию государственной стратегии по развитию возобновляемой энергетики и использования ветряной энергии для получения электроэнергии в зимнее время. «Эта электростанция даст возможность удовлетворить часть

потребности на электроэнергию зимой за счет энергии ветра. Что самое главное, ветряная электростанция является экономной и экологически безопасной для нашего населения. У Грузии есть такие ресурсы альтернативной энергии, как ветер и солнце. Верю, что соответствующее освоение этих ресурсов придаст дополнительную мощность энергосектору нашей страны», — сказал Квирикашвили. Инвестиционная стоимость проекта составляет до 34 млн долларов. На первом этапе реализован проект с установленной мощностью в 20

МВт, с перспективой развития до 300 МВт. Владелец электростанции является компания «Ветряная станция Картли», созданная государственными структурами — «Фондом развития энергетики» и «Корпорацией нефти и газа». Для привлечения средств на строительство станции представители компании вели переговоры с Европейским банком реконструкции и развития (ЕБРР), и 11 января 2016 года стороны подписали соглашение о выделении кредита на \$24 млн для реализации проекта.

КАНАДА ГОТОВА ИНВЕСТИРОВАТЬ В ГРУЗИЮ 120–150 МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ

Канадское агентство по содействию экспорту (EDC) готово выделить Грузии долгосрочный финансовый ресурс в размере 120-150 миллионов долларов для финансирования крупных инвестиционных проектов, сообщили в Минфине Грузии.

EDC интересуется инвестиционным потенциалом Грузии и планирует долгосрочное со-

трудничество, заявили представители Агентства на встрече с министром финансов Грузии Нодаром Хадуром. На первом этапе компания построит в Телави (Кахетия), Батуми (Аджария) и Гори (Шида-Картли) спортивные комплексы, стоимость которых составляет, примерно, 33,9 миллиона долларов.

АЭРОДРОМ В АМБРОЛАУРИ

По информации пресс-службы правительства Грузии, пассажиром первого самолета, приземлившегося на новой полосе в Амбролаурском аэропорту был премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили.

Строительство полосы протяженностью 1100 метров и шириной 30 метров закончилось в беспрецедентно короткие сроки, и отныне этот аэропорт может без ограничений принимать 19-местные самолеты типа L 410, отметил премьер-министр. Задействование Амбролаурского аэропорта он назвал началом совершенно нового этапа развития региона Рача-Лечхуми. «Всего месяц назад, когда я посетил фермеров компании «Блауэнштайн», здесь было голое поле. Сегодня здесь аэродром, который открывает региону совершенно новые возможности. Это

будут регулярные рейсы, и в Рачу можно будет прилететь в любое время года менее чем за час, а также вылететь отсюда в столицу», — заявил Квирикашвили. По информации премьера, до конца года завершится строительство нового пассажирского терминала и в Амбролаури появится новый современный горный аэродром, соответствующий международным стандартам. Он также рассказал о планах по дальнейшему развитию региона, его курортов, строительстве новых дорог и подчеркнул, что это не просто обещания, а план, который будет осуществлен.

НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ВЫСТАВКЕ В ЯПОНИИ ЗАИНТЕРЕСОВАЛИСЬ ГРУЗИНСКИМ МАЦОНИ



На международной туристической выставке в Японии заинтересовались грузинским мацони. Об этом сообщает Национальная туристическая администрация Грузии. На выставке-ярмарке JATA 2016, наряду с Национальной туристической администрацией Грузии, был представлен департамент туризма Аджарии. Свою продукцию выставили грузинские компании: Visit Georgia, Caucasus Trave, Concord Travel, Sakura, Georgia En Route, Georgian DMC, Explore Georgia. В

течение трех дней посетители выставки могли продегустировать как грузинские вина, так и мацони. В рамках выставки состоялся семинар, на котором на английском и японском языках были сделаны презентации туристических направлений Грузии. В семинаре так же приняли участие японские тур-операторы. В международной туристической ярмарке в Токио приняли участие 1161 компания из 141 страны мира, число визитеров на ней достигло 185 800 человек.

АЗЕРБАЙДЖАН ОСТАЕТСЯ КРУПНЕЙШИМ ИНВЕСТОРОМ

Больше всего денег зарубежные инвесторы вложили в сферу транспорта и связи, в финансовый сектор и энергетику. Азербайджан в первом полугодии инвестировал в Грузию 283 миллионов долларов, что составляет 34% от общего объема прямых зарубежных инвестиций, говорится в материалах Национальной службы статистики Грузии «Сакстат» (Грузстат).

В первом полугодии инвестиции в Аджарию выросли на 26%. Таким образом, Азербайджан остается крупнейшим инвестором Грузии. На втором месте находится Великобритания — 108 миллионов долларов (13%), а на третьем месте Турция — 85 миллионов долларов (10,2%). В первом полугодии 2016 года в Грузии объем прямых зарубежных инвестиций составил 834 миллиона долларов, что на 11% больше уточненных данных за январь-июнь 2015 года, согласно данным «Сакстата». Больше всего инвестиций за отчетный период было вложено в сферу транспорта и связи — 377 миллионов долларов, что на 3,3% больше, чем за первое полугодие 2015 года. На долю транспорта и связи приходится 45% от общего объема прямых иностранных инвестиций, вложенных в экономику Грузии в январе-июне

2016 года. За отчетный период прямые зарубежные инвестиции в финансовый сектор составили 118 миллионов долларов, что на 156% больше, чем за январь-июнь 2015 года. На долю финансового сектора приходится 14% от общего объема прямых иностранных инвестиций, вложенных в экономику Грузии в первом полугодии 2016 года. За первое полугодие 2016 года прямые зарубежные инвестиции в сферу энергетики составили 85 миллионов долларов, что на 31% больше, по сравнению с январем-июнем 2015 года. На долю энергетики приходится 10,2% от общего объема прямых иностранных инвестиций, вложенных в экономику Грузии в 2015 году. В первом полугодии 2015 года в Грузии объем прямых зарубежных инвестиций по уточненным данным составил 754 миллиона долларов.

«ТЕПЛОЕ ОСЕННЕЕ СОЛНЦЕ» ЛОМЕРА АХВЛЕДИАНИ

Как ни старалась, не смогла выбрать из огромного количества его фильмов более значительные. Остановилась на самых любимых и популярных среди зрителей: «Кувшин», «Теплое осеннее солнце», «Древо желания», «Твой сын, земля», «Житие Дон Кихота и Санчо», «Переполох», «Мольба», «Экспресс-информация» - на киностудии «Грузия-фильм». В Москве: «Старые клячи», «Благословите женщину», «Тихие омуты», «Моя большая армянская свадьба», «Самозванцы», «Кавказская рулетка», «Четыре танкиста и собака», «Вы не оставите меня»... Эти фильмы – совместная работа оператора Ломера Ахвледиаани с выдающимися режиссерами современного кинематографа: Р. Чхеидзе, Т. Абуладзе, Э. Шенгелия, Л. Гогоберидзе, Т. Палавандишвили, И. Квирикадзе, Н. Джорджадзе, Э. Рязановым, Ст. Говорухиным, Вл. Наумовым, Р. Нахапетовым, А. Суриковой, В. Шиловским, В. Мустафаевым...

Счастливым человеком Ломер! – посвятить всю жизнь любимому делу, интересной работе, общаться с великими мастерами искусства, обрести почет, славу, уважение коллег, популярность – fortuna на явно благоволила к нему. Но почему прекрасный геолог, специалист, без пяти минут кандидат наук, научный сотрудник Института палеогеологии вдруг решил заняться делом, противоположным избранной профессии? Что толкнуло его в мир кино, заставило сделать кинокамеру неразлучным другом? Какие планы у заслуженного мастера, недавно справившего 82-летие, но, вопреки солидному возрасту, с энтузиазмом заглядывающего в будущее? Рассказывает Ломер Ахвледиаани:

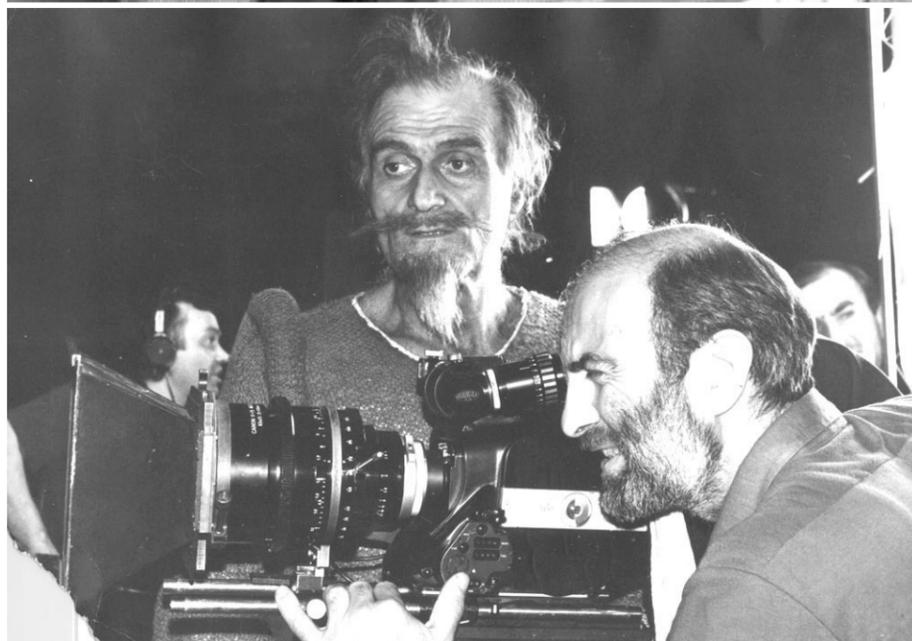
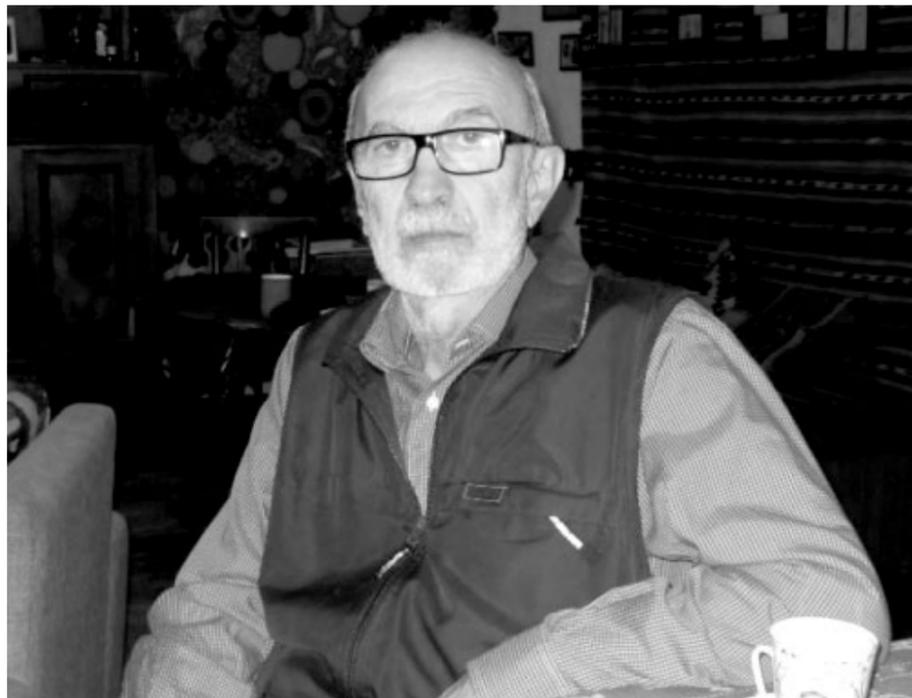
«Если принять во внимание, что благодаря моим блестящим педагогам в школе, я получил отличное образование и по всем предметам учился хорошо, то мог бы выбрать любую профессию. Но поступил в Политехнический институт, на геологический факультет. Отчасти, сказало влияние дяди – специалиста горного дела, двоюродного брата, геолога, и родителей. Какую-то роль сыграла и мальчишеская гордость – как-никак, «мужская» процессия, и моя романтическая натура, желание проявить свое мужество. И, смешно сказать, мне нравилась их форма. Но я всегда считал себя гуманитарием. Очень любил читать, заниматься в литературном кружке, был завсегдаем кино и театра. Если бы с самого начала выбрал эту профессию, то кинооператор Ломер Ахвледиаани «родился» бы на 8 лет раньше. Несмотря на позднее пробуждение, считаю, что работа по прежней специальности принесла мне огромную пользу – научила преодолевать сложности, приучила к дисциплине, сосредоточенности. Только после того, как понял, что в институте стало скучно, без колебания забросил почти готовую диссертацию, и ушел. Это была не блажь, а сознательное решение. Пришел на киностудию «Грузия-фильм» в 1962 году, и с того дня моя жизнь стала похожа на многосерийный фильм с захватывающими эпизодами. Но не скажу, что начало фильма было красивым, легким и развлекательным».

В съемочную группу Тенгиза Абуладзе, работающего над фильмом «Я, бабушка, Илико и Илларион», Ломер пришел помощником оператора Георгия Калатошвили. «Я не гнушался никакой черной работы. Таскал аппаратуру, разбирал ее, чистил, возил тележки. Считал, что это такая же ответственная обязанность, как съемка фильма».

Семь лет Ломер, шаг за шагом изучая операторскую науку, шел к заветной цели, от помощника до ассистента оператора и дальше – до оператора-постановщика. И только после того, как основательно изучил всю подноготную и поработал над несколькими фильмами, решил поступить во Всесоюзный институт кинематографии на заочное отделение.

«Я десять лет учился, - смеется Ломер. – Времени не было, снимал фильмы. А диплома еще не имел. Еще хорошо, что учился на заочном, а то бы отчислили. Первой самостоятельной работой стал короткометражный фильм «Кувшин». Забавная история получилась: мой друг Резо Габриадзе подарил мне сценарий: «Снимай, у тебя получится», - сказал. Но я в то время был занят на съемках фильма «Мольба» с Т. Абуладзе, и поэтому отложил сценарий на время. А через год Ираклий Квирикадзе принес этот же сценарий. Оказалось, что Резо и ему

Более полувека в кино, около 70 снятых фильмов, работа с самыми известными кинорежиссерами Грузии и Советского Союза над лучшими фильмами отечественного кино; звания Народного артиста Грузии, лауреата Ленинской премии и Государственной премии Грузии, премии им. Шота Руставели и гильдии кинематографистов России «За вклад в операторское искусство» им. С. Урусевского, - думаю, достаточно, чтобы представить как персону, известного кинооператора Ломера Ахвледиаани.



подарил его. Так сложился наш тандем и на свет появился один из лучших короткометражных фильмов «Кувшин». Отмечу, что мы, тогда очень молодые, все делали без помощи других, своими руками».

Этот киношный кувшин оказался для Ломера бездонным. Приглашения на съемки следовали одно за другим: «Древо желания» с Т. Абуладзе, «Мачеха Саманишвили» с Э. Шенгелия, «Теплое осеннее солнце» с Т. Палавандишвили, «Ожерелье для любимой» с Т. Абуладзе...

Задала извечный вопрос, какой фильм самый любимый, хотя ответ предчувствовала заранее: «Как самый первый – «Кувшин», а остальные – все любимые. Вы можете сказать, кого из своих детей больше любите? Так и мои фильмы. Я с каждым последующим фильмом профессионально взрослел, набирался опыта и чувствовал, что каждая минута, час, потраченные на любимое занятие, вызвали огромное наслаждение. Кто фанатично любит свою профессию, тот поймет меня. Никакие трудности не являются помехой, если работа доставляет радость. До «Древа желания» на моем счету было всего три фильма, и предложение Тенгиза Абуладзе поработать с ним, конечно, явилось очень почетным и ответственным. Я готов был сутками не отходить от камеры».

Чем больше фильмов, тем сильнее ощущал Ломер ценность непосильного труда, вложенного в каждый кадр, эпизод. Искал новые способы для лучшего выражения сущности фильма и радовался, если удавалось придумать что-то оригинальное. Так было, когда снимал «Ожерелье для любимой» или в фильме

«Благословите женщину» Ст. Говорухина, сериал «Моя большая армянская свадьба» Р. Нахапетова, и еще немало фильмов, где в титрах значится: оператор-постановщик Ломер Ахвледиаани. Но Ломер не терял связи с грузинскими кинематографистами, приезжал в Тбилиси. Недавно вновь состоялась его поездка в Москву, но на этот раз причиной отъезда была не съемка, а более важная миссия. Предстояло решить вопрос о передаче Грузии хранящихся в Москве грузинских фильмов, созданных за все время существования грузинского кинематографа. Как известно, несколько лет назад пожар в архиве киностудии «Грузия-фильм» уничтожил большую часть фильмотеки и, если соглашение будет достигнуто, то копии всех грузинских фильмов обретут свое место в новом хранилище киностудии, которое намеревается построить в ближайшем будущем.

Тепло вспоминал Ломер московский период деятельности, вместе с тем, с сожалением отметил, что и российское кино переживает трудные времена. «Последний фильм, который мы снимали с Вл. Наумовым «Сказки Пушкина», так и остался незавершенным. Следует доснять всего 20%. Надеюсь, что этот фильм все-таки появится на экране».

В ходе разговора выяснилось, что мы с Ломером оба «сололаксие» и сразу нахлынули воспоминания о старом убаи, тбилисских дворишках, соседских взаимоотношениях. И тут Ломер с грустью рассказал недавний случай, произошедший с ним.

«Наведаясь я в свой старый дом на улице Сулхан-Саба Орбелиани, а подъезд заперт. Позвонил по домофону, объяснил, кто я и что хочу взглянуть на свой двор, где прошло мое детство, и услышал ответ: «Чужому человеку дверь не открою!» Я даже слова не смог вымолвить в ответ от неожиданности, настолько это показалось невообразимым. Мы ведь привыкли совершенно к другому обращению, другим отношениям, когда двери квартир вообще не закрывались... Такое отчуждение, недоброжелательность непривычна для тех, кто вырос в атмосфере добра и взаимопомощи. Не хочется думать, каким же вырастет поколение, не ценящее человеколюбие, не понимающее сочувствие».

Несмотря на грусть и обиду, Ломер был настроен оптимистично: «У нынешней молодежи более широкий кругозор, больше возможностей проявить себя в разных сферах. Они независимы, имеют право выбора, поэтому они несут с собой свежесть, новшества. Нельзя постоянно твердить, что предыдущее поколение лучше нынешнего. В каждом из них есть что-то хорошее и это надо увидеть, направить в нужное русло, иначе не будет прогресса. Я вспоминаю Резо Чхеидзе – необыкновенного человека, чья огромная заслуга в том, что в грузинском кино появились новые имена самобытных режиссеров. Он всегда помогал молодым талантам, открывая путь в кино и давая возможность проявить себя».

Коль разговор коснулся творчества молодых, естественно, поинтересовалась продолжателями рода Ахвледиаани. О семье Ломера мне немного было известно: жена, Нана Авалишвили, музыкант, пианистка. Дети пошли по стопам отца, избрав профессию, связанную с кино: Нино – режиссер, Арчил – оператор.

- Их уже не следует считать молодыми, - улыбнулся Ломер. – На счету Нино несколько фильмов, один из них, «Бесаме», мы снимали вместе.

- Ну и как работало отцу и дочери?

- Прекрасно ладили, никаких разногласий... С Арчилом работать не приходилось, слишком большая роскошь – два оператора в семье. Пока что не определились младшие – не тот еще возраст, но внук, Ломер, заявляет, что хочет стать оператором, - третьим по счету.

О своих планах Ломер не распространялся: «Будет приглашения – буду работать. Для этого нужна самая малость: хороший сценарий, хороший режиссер, хорошие условия для съемки, финансирование, здоровье и чуть-чуть меньше возраста. Немного, верно?».

Насчет возраста напрасно Ломер жаловался. С его энергией нетрудно снять 2-3 фильма. А остальное – дело времени и желания.

Возможно, в один прекрасный день в титрах фильма еще раз появится фамилия Ахвледиаани, и младший Ломер похвастается перед дедом своей первой самостоятельной работой.

Додо АХВЛЕДИАНИ.

ПОЛИЦЕЙСКИЕ НАШЛИ ДВЕ КАРТИНЫ ВАН ГОГА У МАФИОЗИ ИЗ КАМОРРЫ



Картины «Вид на море у Схевенингена» и «Выход из протестантской церкви в Ньюэне» были похищены 14 лет назад из музея Ван Гога в Амстердаме. Похитители были задержаны в 2004 году, но найти украденные полотна так и не удалось.

Итальянская полиция нашла полотна в Неаполе во время обысков у членов местной мафии — каморры. Подробности дела пока не раскрываются. Итальянская полиция заявила, что картины практически не повреждены и находятся в относительно хорошем состоянии.

Подлинность картин полностью подтверждена художественными экспертами, сообщил в ходе специальной пресс-конфе-

ренции в Неаполе главный прокурор города Джованни Коланджело.

Коланджело подчеркнул, что экспертизу полотен провели представители самого Музея Ван Гога в Амстердаме, которые присутствовали на пресс-конференции.

Представители правоохранительных органов Италии сообщили, что оба холста были конфискованы финансовыми гвардейцами в ходе спецоперации по борьбе с масштабной контрабандой наркотиков, которой занимался один из кланов могущественной неаполитанской преступной организации каморра. В ходе следствия один из подозреваемых рассказал о

двух ценных картинах, которые были приобретены местными мафиози на доходы от преступного бизнеса. В результате, правоохранители провели обыск в одном из зданий в городке Кастелламаре-ди-Стабия под Неаполем, где и были обнаружены похищенные работы Ван Гога.

Начальник спецподразделения карабинеров по охране культурных ценностей полковник Уго Дзоттин, который с 2002 года занимался поиском украденных в Амстердаме картин, заявил, что, скорее всего, они предназначались для некоей частной коллекции, поскольку продать их легально было невозможно. Впрочем, не исключено, что мафиози решили использовать похищенные произведения искусства, стоимость которых оценивается, приблизительно, в 100 миллионов долларов, в качестве долговременной инвестиции.

Как известно, творения Ван Гога являются одними из первых в списке самых дорогих картин, когда-либо проданных в мире. Как минимум пять его картин были приобретены более чем за 50 миллионов долларов каждая.

Пока неизвестно, когда шедевры Ван Гога возвратятся в его музей в Амстердаме. В настоящее время они являются вещественными доказательствами в рамках уголовного дела, которое ведет Управление по борьбе с мафией Неаполя. Вопрос возвращения культурных ценностей на родину будет согласован на межгосударственном уровне, в Министерстве культуры Италии.



ПОДРОСТОК УСТРОИЛ БОЙНЮ В МИНСКЕ

В торговом центре «Европа» в Минске произошла кровавая трагедия. Туда ворвался злоумышленник в маске, с бензопилой и топором.

Известно, что он в 17:27 вошел в ТЦ «Европа» через боковой вход. Топор молодой человек прятал в чехле от гитары, а бензопилу нес в другой руке.

Войдя он завел пилу и напал на девушку. По данным очевидцев, она работала продавцом в одном из отделов этого торгового центра. Мужчина бензопилой отрезал ей голову.

Затем он отложил бензопилу, достал топор и напал на 46-летнюю женщину, которая была среди посетителей. Злоумышленник успел нанести ей два удара топором. Один пришелся в область грудной клетки, а другой в предплечье. Сейчас женщина находится в 10-й городской клинической больнице г. Минска.

В 17:35 на месте происшествия прибыли первые сотрудники полиции, которые закрутили маньяка. Им оказался 17-летний подросток.

В МОСКВЕ ЗАДЕРЖАН МАНЬЯК-БОКСЕР



времени единственным его развлечением было позирование в соцсетях в трусах и боксерских перчатках и чтение комментариев друзей под снимками. Очевидно, от безделья, праздности и отсутствия женской ласки молодой человек решил заняться охотой на девушек.

Одной из его жертв было всего 13 лет. Он подстерг ее у метро, пошел следом, а затем напал в лифте. На другую, 17-летнюю девушку, он напал 3 октября в районе Новокосино. Ее он также «вел» от метро и надругался в подъезде. Для совершения преступлений молодой человек специально ездил за много километров от дома, на другой конец Москвы. Причем, пользовался разными видами общественного транспорта, чтобы «замести следы».

Как стало известно, подозреваемый 24-летний Иван Долгов нигде не работал и не учился. Молодой человек проживает со своими родителями в доме на улице Зои и Александра Космодемьянских и находится на их полном обеспечении. Отношения с противоположным полом у юноши не складывались. До недавнего

Иван признался следователям в изнасиловании. Впрочем, следователи предполагают, что жертв молодого человека намного больше и просят всех пострадавших обратиться в правоохранительные органы.

В КИТАЕ ОХОТЯТСЯ НА ЖЕНЩИН РАДИ «ЗАГРОБНЫХ СВАДЕБ»

Недавно в центре Поднебесной, в провинции Шаньси, по подозрению в убийстве двух женщин, был задержан мужчина. Как выяснилось, на преступления он пошел только ради того, чтобы заработать на продаже трупов.

Предполагается, что для совершения преступления злоумышленник использовал седативные препараты в превышающих дозировках. Тело одной из жертв убийцы перевез в соседний город, где его продали за 35 тысяч юаней (приблизительно 5 000 долларов). Со временем мужчина планировал реализовать останки и другой жертвы, но этому помешал арест.

Подобный криминальный бизнес, замешанный на убийствах, в последнее время в Китае получил широкое распространение. Этому способствует возросший спрос на останки людей, которые покупают для проведения ритуала «призрачной свадьбы».

В Китае есть поверье, если умерший человек не состоял в браке, его семья заботится о том, чтобы подобрать ему «жену» или «мужа», которые станут спутниками усопшего в загробной жизни. Китайские легенды гласят, что если такого ритуала



не провести, то это может рассердить дух покойного, что станет причиной бед и несчастий для семьи.

Этот ритуал представляет собой сочетание похорон и свадьбы. В его проведении используют изображения «невесты» и «жениха», которые изготавливают из древесины, бамбука или бумаги. Также присутствуют и символические «подарки», изготовленные из этих же материалов. В ходе ритуала все это сжигается. Останки хоронят вместе. В случае, если семье умершего не удастся найти ему «невесту», рядом можно захоронить серебряную статуэтку, рассчитывая, что это поможет упокоить дух усопшего.

В ШВЕДСКОМ МАЛЬМЕ ПРОГРЕМЕЛ МОЩНЫЙ ВЗРЫВ

В ночь на понедельник, 10 октября, у ночного клуба, расположенного в центре шведского города Мальме, прогремел мощный взрыв. По поступающим данным, жертв нет.

Представитель местной полиции сообщил, что, по предварительным данным, взрыв привел к серьезным повреждениям здания. Неизвестные положили взрывное устройство перед входом поздно ночью, когда клуб был уже закрыт. В результате взрыва пострадала как сама дверь, так и окна на втором этаже. Злоумышленники пока не задержаны, место происшествия оцеплено, его осматривают специалисты.



НЕ СТРЕЛЯЙТЕ В БРОДЯЧИХ КЛОУНОВ!



Полиция американского штата Юта призвала граждан не стрелять в бродячих клоунов.

Стражи порядка разместили сообщение в своем аккаунте в Facebook, где призвали американцев прекратить истерию. По

их словам, им ежедневно приходится отвечать на 40 вопросов в соцсетях и десятки звонков о подозрительных клоунах.

«Некоторые спрашивают: "Могут ли я застрелить человека, одетого в костюм клоуна?"

— говорится в записи. «Это непростой вопрос, ответ зависит от многих факторов. Однако, если вы видите человека на тротуаре, одетого как клоун, и у этого человека нет с собой оружия, и он просто стоит, а не гонится за кем-то, и если вы при этом сообщите нам, а мы приедем на вызов, то мы ничего не сможем с ним сделать».

30 августа жители американского города Гринвилл (штат Южная Каролина) сообщили в полицию о появлении на улицах подозрительных мужчин в костюмах клоунов, которые пытались заманить детей в лес. Одна женщина сообщила, что видела, как ночью в лесу клоуны светили лазерными указками, а ее соседка заметила подозрительного мужчину в клоунском костюме около мусорных контейнеров неподалеку от ее дома. В последующие недели о появлении клоунов сообщили жители и других штатов — Северной Каролины, Джорджии и Алабамы.

АВТОР КНИГИ, СТАВШЕЙ БЕСТСЕЛЛЕРОМ

О жизни и деятельности Георгия Папашвили писали: Ираклий Махарадзе в своем труде «Грузины в Америке», изданном в 2011 году, доктор филологических наук, профессор гуманитарных наук ТГУ Русудан Нишнанидзе и другие. О встрече с Георгием Папашвили в США сохранил воспоминания автор известных исторических романов «Бесики», «Золотой шатер» и других произведений, грузинский писатель Акакий Белиашвили.

Георгий Папашвили родился 23 августа 1898 году в деревне Кобиаанткари (деревня с таким названием входила в Душетский уезд), в семье Иванэ и Иамзэ Папашвили. Со слов Георгия Папашвили, его мать постигла трагическая смерть, когда он еще был в детском возрасте. Не имея средств, отец не мог отдать сына в школу и решил научить Георгия ремеслу кожевника и изготовления кинжалов. Еще совершенно молодым Георгия призвали в армию. Летом 1914 года он уже находился в Российской имперской армии в качестве снайпера и воевал против союзников немцев и болгар. После окончания Первой мировой войны Георгий Папашвили вернулся на родину и с 26 мая 1918 года числился в армии независимой Грузинской демократической республики. В 1921 году, после оккупации Грузии большевистской Россией, он вместе с другими военными оказался в Константинополе. В течение двух лет Георгий жил в Константинополе, чтобы прокормиться, занимался выкапыванием колодезь, потом работал водителем такси, охотился на кабанов на полях Анатолии. После двух лет пребывания в Константинополе Георгий Папашвили ухитрился раздобыть для себя визу и приехать в Америку.

В Нью-Йорке Георгий Папашвили жил несколько дней в нанятой квартире вместе с семьей Симона Сидамон-Эристави, сын которого, Константин, в дальнейшем стал вице-мэром Нью-Йорка (я писал о нем в «Тбилисской неделе», 27, 2012 г.). У Георгия Папашвили еще оставались деньги в долларах, заработанных в Константинополе, но за 37 дней плавания на пароходе из Константинополя до Нью-Йорка, он почти истратил их на еду. Надо было что-то предпринимать, чтобы не погибнуть в далекой стране. С пассажиром трюма осетинцем Зорбегом Георгий познакомился во время плавания. Зорбег не впервые был в Америке. У него были соответствующие документы, подтверждающие, что он являлся гражданином Америки. 20 лет назад он занимался в Америке джигитовкой, и был другом Буффало Билла, а потом стал его главным поваром. Георгий вместе с Зорбегом направились в агентство по найму рабочих. Агент хорошо знал русский язык. Зорбега он сразу определил шеф-поваром в русский ресторан, а с Георгием дело обстояло сложнее – ни выделка кожи, ни кинжалы агента не заинтересовали. Агент повернулся к Зорбегу: «Лучше возьми его с собой, в ресторане всегда нужны посудомойщики». Хозяйка ресторана ласково их встретила. Она помнила Зорбега еще с чайной и знала, что у него хорошо получаются пирошки. Хозяйка наградила его комплиментом, похвалив его за мастерство в выпечке пирожков. Зорбег горделиво ответил: «Мастерство во всем, мадам. Мой друг Буффало Билл за один раз съедает 30 пирожков». Потом Зорбег представил хозяйке Георгия: «Это мой друг, он будет мыть посуду». Георгий кивнул головой. Зорбег надел поварскую шапку, достал ножи и стал ловко резать зелень.

В сороковые годы прошлого столетия Георгий Папашвили в соавторстве со своей супругой американкой Хеллен Уотсон написал автобиографическую книгу под заголовком «Все может случиться». Книга была издана в 1945 году в Соединенных Штатах Америки и стала настоящей литературной сенсацией. За короткое время было продано больше полутора миллионов экземпляров этого произведения. Только в течение 1945 года двумя издательствами книга была издана 10 раз. В произведении Георгия Папашвили и Хеллен Уотсон на примере жизни и деятельности Георгия Папашвили говорится о жизни эмигрантов, приехавших в Америку из разных стран, и о самой Америке, где все может случиться.



Супруги Папашвили



Скульптура работы Папашвили



Кадр из фильма. Хосе Феррер в роли Георгия

Хозяйка показала Георгию посуду, стоящую на большом подносе, которую надо было помыть до четырех часов (к этому времени был заказан столик). Бокалы были пузатые, на высоких ножках, маленькие, в них вмещался от силы один глоток, все очень хрупкие. Первый сломался у него в руке, восемь он помыл с трудом, одиннадцатый был треснутый, наверное, он продолжил бы там работать, но в ту минуту, когда из окна в зал должен был передать поднос с чистыми бокалами, ресторанный котик пробежала между ног... Когда Георгий подмел осколки стекла, повернулся к Зорбегу и предложил ему вместе покушать, так как с утра они были голодны. Зорбег ответил: «Не думай, что это духан на Военно-Грузинской дороге, где гости и свои сидят за одним столом. Это ресторан, у которого свои правила и законы. Когда все клиенты уйдут, мы остатками со стола утолим свой голод. А сейчас примись за мытье стаканов, и постарайся не опозорить меня».

Голод Георгий не мог вынести, он нашел за рестораном сметану, из ресторана взял хлеб и баночку икры, и сел кушать на аллее. Хозяйка нашла его. «Кушай, пожалуйста, сметану, - сказала она, - заканчивай. Но потом, может, ушел бы отсюда куда-нибудь подальше. Не обижайся, но стаканы и икра мне дорого обходятся. Не хочу обижать твоего друга. Очень нужен

мне хороший повар. Если сразу исчезнешь, дам тебе 5 долларов». «Мне не полагаются деньги от вас, я ничего не сделал», - ответил Георгий. Хозяйка вынесла ему шапку и сверток. Георгий пошел по аллее и вышел на улицу, потом попал в парк, снял обувь и лег на траву. Раскрыл сверток – там оказались хлеб и колбаса, а также пятицентовая никелированная монета...

Жизнь эмигранта была нелегкой. Георгий Папашвили поменял несколько работ: опять занимался мытьем посуды, потом работал поваром, после этого короткое время работал на шелкоткацкой фабрике, потом перешел на работу в литейную мастерскую, где делали фигуры из гипса. Здесь он работал до тех пор, пока главный скульптор не поручил ему отлить фигуру верблюда, которая больше походила на корову. Георгий не захотел отливать такое уродливое животное и кое-где внес поправки, придав скульптуре некоторые характерные черты верблюда. Скульптор, увидев работу, взбесился... Георгий опять стал безработным. Потом он работал по росписи комнат, вслед за этим вместе с одним грузином занимался чисткой одежды и всю неделю был пропитан бензином. В один из воскресных дней с несколькими молодыми знакомыми он гулял по парку. Среди отдыхающих в парке было несколько знакомых семей. Идя по тропинке, они увидели цветущее дерево. «Цветы! Цветы! -

крикнул один русский, по имени Кирилл. – Давайте сорвем и подарим женщинам». Георгий стал объяснять, что не надо срывать ветки и портить дерево, лучше привести сюда девушку и показать ей эту красоту: «Я бы постыдился дарить женщинам ворованные цветы». Но его не слушали. Кирилл наломал веток с цветами, сделал большой букет, опустился на землю, передал букет Георгию, чтобы тот поддержал его, пока он зашнурует ботинки. В это время появился полицейский и задержал Георгия с полицином. К счастью, суд признал его невиновным. Остальные, кто участвовал в этом вандализме, заранее заплатили штраф и освободились от судебного разбирательства. После пятнадцати лет скитаний Георгий Папашвили, наконец, нашел даму своего сердца; ею оказалась писательница Хеллен Уотсон. Супруги на приданое Хеллен приобрели в штате Пенсильвания маленькую ферму и Георгий приступил к традиционному занятию своих предков – хлебопашеству. В 1938 году Георгий Папашвили и Хеллен Уотсон написали роман или, точнее, сборник автобиографических новелл. Как отмечено выше, книга супругов Папашвили была издана в 1945 году, переведена почти на 20 языков мира, в том числе, на японский и китайский языки. На грузинский язык книга была переведена и издана в 1965 году.

Выдающийся американский

кинорежиссер, кинодраматург, сценарист, обладатель двух «Оскаров» и трех «Золотых глобусов», президент Академии кинематографических искусств и наук Джордж Ситон (1911-1979) предложил Голливуду снять фильм по шумевшему роману супругов Папашвили «Все может случиться». На главные роли были приглашены голливудские кинозвезды Хосе Феррер (Георгий Папашвили) и Ким Хантер (Хеллен Уотсон). Режиссером фильма был сам Джордж Ситон, сценарий фильма он написал в содружестве с Георгием Папашвили, музыку к фильму создали Виктор Янг и Александр Путкардзе. Были использованы грузинские песни, мелодии, танцы... Фильм вышел на экраны в 1952 году и получил положительные оценки. 26 февраля 1953 года на кинофестивале в Лос-Анджелесе (штат Калифорния) фильм «Все может случиться», снятый по роману супругов Папашвили, завоевал «Золотой глобус».

Перу Георгия и Хеллен принадлежат и другие произведения: «Дом, вновь дом», «Собака и человек», «Спасибо Ною», «Да и нет», «Грузино-русская кулинария». В 1946 году супруги издали «Сборник грузинских народных сказок».

Уже в зрелом возрасте Георгий Папашвили заинтересовался скульптурой. Специального образования Георгий не получал, он был талантливым самоучкой, работал по камню и дереву. В 1979 году в Пенсильвании был издан альбом его скульптурных работ. Одна из работ - «Конь» - хранится в Национальном музее Грузии...

В начале 60-х годов прошлого столетия специализированная туристическая группа, составленная из киноработников четырех республик, отправилась по маршруту Париж-Америка. Среди пассажиров был и наш знаменитый писатель Акакий Белиашвили, который оставил нам свои воспоминания, посетив Париж, Нью-Йорк, Чикаго, Вашингтон и Лос-Анджелес. Эти воспоминания были опубликованы во втором томе его сочинений, в сильно урезанном виде, под заголовком «Путешествие в Америку» (Париж пропущен). В Нью-Йорке Белиашвили встретился с прославленным борцом Николозом Квариани, которого хорошо знал с Кутаиси. В нью-йоркской гостинице «Скотленд», где Квариани постоянно жил со своей женой Сидонией, которая была немкой, они вели задушевные беседы, вспоминали прошлое. Белиашвили спросил о Георгии Папашвили, Квариани моментально схватил трубку и позвонил Георгию, чтобы тот прибыл к нему вместе с супругой. Белиашвили описывает свое первое впечатление: «Георгий Папашвили среднего роста, сухоощавый брюнет, типичный мтиулец. Его супруга Хеллен – высокая, полноватая американка с удивительно умными глазами. На другой день – застолье в греческом ресторане. Организатор и тамада застолья Квариани. За столом сидели: Квариани с супругой, Белиашвили, Николоз Пипинашвили, Феликс Высоцкий и Папашвили с супругой. Первый тост за родину, второй – за жен. Квариани произнес: «Вот видите, как мы огрузили своих жен». Хеллен Папашвили с улыбкой сказала: «Ваша американизация оказалась невозможной, и нам больше ничего не оставалось, как огрузиниться».

В 1961 году Георгий Папашвили вместе с супругой приехал в Грузию, повидал свою родную деревню, близких и встретился с писателями. Скончался Георгий Папашвили в 1978 году, в возрасте 80 лет.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

(Продолжение. Начало в 34-41)

Новелла 16
«НАДАРБАЗЕВСКОЕ ОЗЕРО»

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

- А это откуда здесь оказалось? – мальчик смотрел на плавающее возле удочки дерьмо.

- Об этом расскажу тебе одну историю, - ответил отец.

В далекие времена восточнее этого озера располагались два государства – Верхнее Рене и Нижнее Рене. В Нижнем Рене жили нижнеренеицы во главе с царем, царницей и маленьким принцем, с армией крепостников, огнеметами вокруг ограды и котлами со смолой на ее зубцах. Мужественный народ жил в Нижнем Рене. Врага встречали дубинами, друга – вином.

В Верхнем Рене жили верхнеренеицы – с царем, царицей и маленькой принцессой. С армией лучников, камнеметами вокруг ограды и котлами со смолой на зубцах ограды. Славилась своей храбростью верхнеренеицы. Врага встречал дубинами, друга – пивом. Но однажды пришли в гости к верхнеренеицам нижнеренеицы. Накрыли гостям стол. Выпили, опьянели и затеяли драку. Изгнали нижнеренеицев дубинами, закидали камнями и на этом их дружба закончилась.

Через год такая же история приключилась с игоетовцами, гостившими у верхнеренеицев. Царь Игоети разрывался от злости, но не решался ввязываться в войну – нечем было кормить армию.

В Игоети даже сейчас только картофель выращивают, а тогда, когда еще не открыли Америку, и не завезли оттуда картофель, тем более было хуже. Поэтому молчал царь, терпел, будто простил оскорбление, но стал вооружаться и ждать удобного момента.

Нижнеенеицы, богатые фруктами, овощами, скотом, послали в Игоети курьера с просьбой о помощи. В случае победы обещали поделить Верхнее Рене поровну. Игоетцы согласились с радостью. Так как нижнеренеицы вооружены были копьями, а в дальнем бою вооруженных стрелами верхнеренеицев, то игоетцы прислали нижнеренеицам стрелы с луками и вдобавок двух инструкторов по стрельбе.

Семь дней продолжалась война. Семь дней ручьем лилась кровь. Численностью преобладали игоетцы и нижнеренеицы, но верхнеренеицы имели преимущество, так как находились наверху и успешно применяли камни и котлы со смолой, не подпуская противника близко. Своевременно вышел на переговоры посланник от верхнеренеицев, с белым флагом в руках. Нижнеренеицы уже собирались снять осаду и вернуться назад. По условиям мирного договора, верхнеренеицев-драчунов выпоролы всенародно, а взамен, в виде компенсации, выделены им 200 кв. аршинов земли в Игоети и Нижнем Рене.

Правосудие восторжествовало. Вражду забыли, восстановили отношения.

Прошли годы. Вырос и возмужал царевич Бадри. 16 лет исполнилось. Часто выходил он на смежное поле и соревновался в стрельбе из лука со сверстниками.

16 лет исполнилось и царевне Мзии – дочери верхнеренеицкого царя. Выросла и похорошела. Она с подружками тоже выходила на общий луг – то вязала, то играла и наблюдала за соревнованиями юношей. Увидев, что Мзия смотрит, Бадри более усердно бросал копьё. Когда Бадри упражнялся, Мзия оставляла вязание и не отрывала глаз от него. Никто из них не мог понять, почему, так учащенно бьется сердце и замирает дыхание. Наконец, догадались, что это – любовь. Улыбнулись друг другу, взяли за руки и с тех пор всюду ходили вместе. Говорили, не умолкая, не думая ни о чем и были счастливы. В стог сена слились они воедино и поклялись в верности до конца жизни. Там же и заснули.

- Где моя дочь? – ворвался в Нижнее Рене отец Мзии.

- А где мой сын? – спросил в ответ царь Нижнего Рене.

- Ты мою дочь спрятал?!
- Или ты – моего сына?!

- Я вернусь и уничтожу тебя!
- Жду тебя на поле!
Когда они проснулись, все было конечно. Их поле, свидетель знакомства, любви и счастья, было усыяно трупами. Они посмотрели друг на друга. Клятва верности родине призывала к вражде. Клятва верности, данная в стог сена – призывала к вечной любви. Какой клятве изменить?

Они поднялись на вершину горы. Стемнело. Из-за гор появилась луна и осветила все вокруг. Они стояли, взявшись за руки. Слово кто-то подал им знак – раскрыв, словно крылья, руки, освещенные лунным светом, они бросились вниз и летели, пока не исчезли в пропасти.

● ● ●
- А теперь меня послушайте, - начал рассказывать дядя. – Давным-давно, во времена Ренессанса, когда любовь Мзии и Бадри объединила оба Рене, жил один



мудрец – Самсон. Говорил на шести языках, знал десять наук. Никто не знал, откуда он родом. Одни говорили – грек, другие – перс, третьи – еврей, четвертые – египтянин. Но не догадывались, что был он из Горийской империи, грузин. К нему со всех сторон шли советовать: ренейцы, игоетцы, шли из Самтавицы, Каспи, Оками. И он бескорыстно, безвозмездно учил их, делился мудростью, лечил. Пришла однажды женщина к Самсону:

- Я забеременела от одного, помоги избавиться от ребенка.

- Нельзя идти против природы, рожай! – ответил Самсон.

- Но когда узнаю, его приговорят к смерти, - опечалилась женщина.

- Значит, такова его судьба.

Стал заметен живот. Спрашивают, кто отец ребенка.

- Самсон!

Созвали Высший суд.

- Негодяй! Подлец! Мерзавец!

Не сказал Самсон, что знает, кто отец и что ни одна женщина не может забеременеть от него, потому, что в детстве его кастрировали.

- Смерть ему!

- Я согласен, - ответил Самсон.

- Нет, он нам много добра сделал. Лучше изгнать его из страны.

И на это согласился Самсон. Выслали его в прибрежный лес у Куры.

- Никто к тебе никогда не придет!

- Хорошо!

Построил маленькую хижину, разбил огород, в реке рыбу ловил. Так и жил. Спустя несколько месяцев явились и говорят:

- Забери своего отпрыска, он все равно долго не протянет, больной...

- Хорошо! – был ответ.

Ухаживал, вылечил, вызволил из смерти. Назвал Лелой. Росла Лела, отец с дочкой кусок хлеба пополам делили, друг за друга молились. Учил ее языкам, наукам. Опять явились:

- Тот человек исчез из страны, а та женщина призналась, кто отец. Можешь вернуться, ты свободен.

- Хорошо, - ответил, но не вернулся. Остались в своей счастливой хижине. Выросла Лела, исполнилось ей 14 лет. Задумался Самсон: «как же я без нее жить буду, когда замуж выйду. Нет, приведу зятя в дом».

Еще раз пришли к нему:

- Тот человек вернулся, женился на той женщине и хочет забрать ребенка.

- Нет! – глаза Самсона налились кровью.

- Вечером придем, заберем! – приказали.

Пришли. Самсона в хижине не оказалось. На кровати с перерезанным горлом хрипела Лела.

Громкий хохот заставил выбежать их из хижины. Окрестность освещала огромная полная луна, и протяжный вой волка слышался издалека. Говорили, что хохотал человек, а при полной луне превращался в волка и выл.

- А все же, откуда это дерьмо появилось?

- Да не знаю, видно, кто-то наделал.

Стемнело. Рыбачили светящимися поплавокми. Звякнула удочка:

- Тяни!

Подняли голову и увидели: появилась огромная полная луна, послышался хохот, а вслед ему волчий вой, а на освещенной горе показались силуэты девушки и юноши, приготовившихся к полету.

ДЕНЬ ВТОРОЙ

- Откуда это здесь появилось? – мальчик показал на плавающее рядом с удочкой перышко.



- Расскажу тебе интересную историю, - начал отец. – Давным-давно в Элладе, в городе Афины, жил архитектор и скульптор Дедал!

- ЭТОТ, что к нему полетел?

- Никуда он не полетел. Это такие дураки, как ты, поверили, что улетел, а на самом деле все было по-другому. Так вот, этот самый Дедал придумал отвес и научил греков правильно строить стены. Изваял из мрамора скульптуру человека, как живого. Был у Дедала подмастерье, племянник Талий, как и дядя, награжденный талантом изобретателя. Он придумал циркуль, чтобы чертить круг. Начертил на дереве круг, вырезал пилоч, прикрепил вертушку и получился ганчарный круг.

Жил в Америке еще один изобретатель и поэт Эдйи. Завидовал очень успехам Дедала и Талия. Решил он прибраться к рукам мастерскую и их изобретения. Двоих вместе не смог бы одолеть, поэтому обманом повел Талия к скале Акрополя, подкрался сзади и столкнул вниз. Остался Дедал без помощника. Его сын, Икар, был еще мал и не в состоянии был помочь.

Островом Критом управлял Минос. Он предложил Дедалу построить дворец-лабиринт для Минотавра – получеловека-полубыка. Дедал переехал на Крит. Строил дворец долгие годы. А за это время Эдйи написал поэму «Полет Дедала», где описывал, как Дедал раскряжал крылья, взмахнул и полетел высоко в небеса, а потом исчез над морем. Люди поверили, так как видели скульптуру летающего человека и нетерпением ждали возвращения Дедала, чтобы он научил их летать.

Завершил Дедал строительство лабиринта, вернулся домой и увидел, что Эдйи женился на его жене. Пошел в мастерскую – там также всем управлял Эдйи. Позвали Дедала в агору, приказали научить летать. А как он мог научить, если сам не умел?! Выслали Дедала из Эллады.

- Это мне напомнило историю Рене, - вступил в разговор дядя. - Помните, как объединились государства Верхнего и Нижнего Рене? И вот настали для царства тяжкие времена. Завладела им Горийская империя и присоединила к себе. Нашлись ренегаты (изменники), которые оказались во главе государства. В советательном Совете тоже сидели свои люди, управляя всеми делами. Древняя культура Рене пришла в упадок, стал исчезать богатый ренейский язык, его сменила горийская речь. В поле стоял горийский гарнизон.

- К бою готовы?

- А как же!

- Оборону держите?

- Вроде да!..

Правители Рене назначили ренегата Шадимана. 15 лет царствовал Шадиман, многих храбрецов, верных родине, выслав в дальний Ахалцихе. Среди них – известных братьев Бакара и Элизбара. Шадимана, за заслуги, перевели на высокую должность в Гори, но, одновременно, получили надзор над Рене. Шадиман перевел своим верным людям – Ношревану и Караману – управлять Рене.

Как и все другие империи, горийская тоже стала распадаться. Завоеванные государства не в состоянии были обеспечивать ее мясом, молоком, хлебом, яйцами. Наступила голодная пора. Заключение освободили, Бакар и Элизбар вернулись на родину, встали во главе освободительного движения. Почти ежедневно проводились акции протеста.

- Здесь каждый день митинги, что нам делать? – послали к Шадиману своего человека Ношреван и Караман.

- Зачинщиков много?

- Двое.

- Одного уберете.

- А второго?

- Пошлите наших переодетых людей к ним, пусть примут их сторону.

Элизбар ехал из Рене в Кавтисхеви, когда под его карету бросили бревно и карета полетела со скалы. Остался Бакар один.

- Бакара изберем царем, и сразу наступил прекрасная жизнь! – кричали переодетые люди Шадимана.

- Жизнь не сможет измениться так быстро, надо потерпеть, - доказывал Бакар, но его не слушали. Возвели Бакара на трон, объявили Рене независимым государством и начали строить новую жизнь.

- Что делать? – опять отправились за советом к Шадиману.

- Митингуйте и требуйте выполнения обещанного, заодно вооружайтесь!

- Почему ничего не изменится?! – кричали люди Шадимана. Начали стрелять, чтобы избежать кровопролития. Бакар вынужден был сбежать в другое государство. Шадиман переехал в Рене. От империи Рене отделился, но управляли царством те же регенты - Шадиман, Ношреван, Караман.

● ● ●

Только Икар, сын Дедала, поверил, что люди могут летать. Собрал птичьи перья, перевязал их льняной нитью, залил концы воском, прикрепил крылья к спине, взмахнул, и полетел к небу. Летел по направлению к морю, стараясь не прикасаться к волнам, чтобы не намочить крылья. Поднялся высоко, потом еще выше. Солнце растопило воск, разлетелись перья и упал Икар в море. Волны вынесли его тело на остров, там и похоронили.

- А все-таки, откуда появились эти перышки?

- Не догадался? Это перья Икара!

● ● ●

Стемнело. Продолжали рыбачить светящимися поплавокми. Зазвенела удочка. Мальчик поднял голову и увидел: над горой поднималась огромная полная луна.

А над озером, освещенным лунным светом, летел человек с крыльями.

Перья не намочили от волн. Крылья не расплавились от луны.

Новелла 17

«УБИЙЦА»

- Ты почему мать Пето убила?

- Я не убивала...

- А кто же?

Она не убивала, не помнила, не хотела.

Началось все с того, что соседка-сплетница пришла поделиться новостями. Говорила без умолку, а мать с ребенком на руках стояла и слушала. Устала от ее болтовни, голова кругом пошла и не заметила в руке ребенка острый нож. Одна незначительная царапина... кровотечение... перевязка. Диабетическая кома... скорая... больница...

- Ты убила мать Пето, - кричали братья и давили от смеха, глядя на несчастное лицо младшей сестры.

- Я не убивала...

- А кто же тогда?

- Папа, скажи, что не убивала я.

- Ты же не хотела... ты не виновата, - отвечал отец, прищурился, и улыбаясь в усы, поглядывая на посиневших от хохота подростков сыновей – уже не осликов, но еще не ослов – почему-то часто принаряжающихся в последнее время и подольше остающихся в туалете.

Она не понимает, почему все смеются, а папа прищуривается.

- Почему убила мать Пето?

- Хотела и убила! – отвечает подросток уже.

Позабыли постепенно мать Пето. Только иногда, рассердившись, напоминают братья. Днем – развлечения, игры. Потом – школа, потом институт, потом замужество, дети... и череда бессонных ночей.

- Ты почему меня убила, дочка?

- Не хотела, мама!

- Ладно, Бог простит.

И так бесконечно, ночами.

Потом авария, раннее вдовство, осиротевшие дети. Вместо семьи – дом престарелых. Расплата за грехи. Страшный грех – убийство. Она не должна нести этот крест, чтобы не перешел на детей грех Каина.

Белые ночи... поблекшие глаза старухи, которую не видела никогда, и не помнит.

- Зачем убила, дочка, зачем?

Вечное оправдание: не хотела я!

Еще 10 лет...

- Несчастная Пето умерла.

- Как?

- Сердце... как и ее мать!

В ту ночь впервые заснула спокойным сладким сном.

(Перевод Додо Ахвледяни)

(Продолжение следует)

17 - 23 ОКТЯБРЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 ОКТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00, 14.00 ტ/სერიალი „ზრანკლ060 და ბეჭი“. 07.00 დოკ. ფილმი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მაღაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „ცბიპრი მობა-ხლეპი“. 15.00, 23.00 გადაცემა „C სტუდია“. 16.30 „ეკონომტრი“. 17.00 დოკ. სერიალი. 21.00 ტ/სერიალი „შპრიმბ-იპა“. 22.00 „მთავარი თამარ ჩიქოვანთან ერთად“. 00.10 მხ. ფილმი. 02.40 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „გაბრიელა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 8.00, 10.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუადღე“. 13.55 სერიალი „დედოფლის სეზონი“. 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ინფორმაციის სეზონი“. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „შენი ზოდიაქოს შერი“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსების რისხვა“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 0.00 „ქერის უბანი“. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაში“. 12.30 დღის შოუ (პე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ლაივთერი – პოლიტიკური შოუ. 00.00 მხ. ფილმი. 02.30 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 დოკ. ფილმი. 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „ცოდნა და სირცხვილი“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტი ვებტინე“ (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ზღვარს მიღმა“. 23.00 „მოამბე“ (ავსტრალია, ოსურ, რუსულ ენებზე). 00.30 „ნამდვილი დრო“. 01.00 ტ/სერიალი: „ბორგო ლარინის საიდუმლოებანი“ (U).

მეცხრე არხი

07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.50, 23.30, 04.00 „კონტაქტი“. 07.30 ანიმაცია. 08.00 სერიალი „ტატანა“. 10.05, 19.05 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.05, 13.00, 04.30 სერიალი „ვერონიკა“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 1.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 06.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 3.00 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვენეცია“. 18.35, 02.00 სერიალი

„თურქული ენა დამწყებთათვის“. 20.55, 5.30 სერიალი „გემი“. 21.40 „ლამის კონტაქტი“. 23.20 სერიალი. 0.10 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „ლამის ცვლა“. 11.00 თოქ-შოუ „იმპულსი“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 13.20 მხ. ფილმი. 14.20 დოკ. ფილმი (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 სერიალი „მის ფიში“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 სერიალი „ლამის ცვლა“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „აგრორჩევები“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.50 საზოგადოებრივ-პოლიტიკური თოქ-შოუ. 23.00 სერიალი „ძევი პარამაზოვი“. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 მხ. ფილმი.

ВТОРНИК 18 ОКТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00, 14.00 ტ/სერიალი „ზრანკლ060 და ბეჭი“. 07.00 დოკ. სერიალი. 08.00 ანიმაცია. „ჯიმი ნიუტონი-გენოსი ბიჭუნა“. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მაღაზონია. 11.00 ტ/სერიალი „ცბიპრი მობა-ხლეპი“. 12.30 მხ. ფილმი. 15.00, 22.45 გადაცემა „C სტუდია“. 16.30 „ეკონომტრი“. 17.00 დოკ. სერიალი. 19.00 ტ/სერიალი „ცბიპრი მობა-ხლეპი“. 21.30 „ინტერვიუ სალომე ასათიანთან“. 22.40 ჩემპიონთა ლიგა. 00.30 საფეხბურთო მიმოხილვა. 1.10 მხ. ფილმი. 3.20 დოკ. სერიალი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „გაბრიელა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 8.00, 10.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუადღე“. 13.55 სერიალი „დედოფლის სეზონი“. 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ინფორმაციის სეზონი“. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „შენი ზოდიაქოს შერი“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსების რისხვა“. 20.50 „ლოტო“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 0.00 „ქერის უბანი“. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაში“. 12.30 დღის შოუ (პე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 „ცოდნა ფულია“. 23.30 „გრიფით საიდუმლო“. 00.30 მხ. ფილმი. 02.45 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშ. გ/ჩვ). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გოლფატორი“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „ცოდნა და სირცხვილი“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტი ვებტინე“ (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

17.00 დოკ. ფილმი: „ზეთი სიამაყე“. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ბორგო ლარინის საიდუმლოებანი“ (U). 00.40 „ნამდვილი დრო“. 01.10 ტ/სერიალი: „ბორგო ლარინის საიდუმლოებანი“ (U).

მეცხრე არხი

07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.50, 23.30, 04.00 „კონტაქტი“. 07.30 ანიმაცია. 08.00 სერიალი „ტატანა“. 10.05, 19.05 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.05, 13.00, 04.30 სერიალი „ვერონიკა“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 1.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 06.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 3.00 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვენეცია“. 18.35, 02.00 სერიალი

„თურქული ენა დამწყებთათვის“. 20.55, 5.30 სერიალი „გემი“. 21.40 „ლამის კონტაქტი“. 23.20 სერიალი. 0.10 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „ლამის ცვლა“. 11.00 თოქ-შოუ „ადეოკატის რჩევები“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „სპორტი“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.45 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „მის ფიში“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 სერიალი „ლამის ცვლა“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ინფო-ტური“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.50 საზოგადოებრივ-პოლიტიკური თოქ-შოუ. 23.00 სერიალი „ძევი პარამაზოვი“. 0.10 მხ. ფილმი. 3.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

СРЕДА 19 ОКТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00, 14.00 ტ/სერიალი. „ზრანკლ060 და ბეჭი“. 07.00 დოკ. სერიალი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მაღაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „ცბიპრი მობა-ხლეპი“. 12.30 მხ. ფილმი. 15.00, 22.45 გადაცემა „C სტუდია“. 16.30 „ეკონომტრი“. 17.00 დოკ. სერიალი. 21.30 „მთავარი თამარ ჩიქოვანთან ერთად“. 22.40 ჩემპიონთა ლიგა. 00.30 საფეხბურთო მიმოხილვა. 1.10 მხ. ფილმი. 03.20 დოკ. სერიალი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „გაბრიელა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 8.00, 10.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუადღე“. 13.55 სერიალი „დედოფლის სეზონი“. 15.55 სერიალი „ინფორმაციის სეზონი“. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „შენი ზოდიაქოს შერი“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსების რისხვა“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 სერიალი „ხელოვნური სუნთქვა“. 23.00 „ნანუკას შოუ“. 0.00 „ქერის უბანი“. 0.30 მხ. ფილმი. 1.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 1.30 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.45 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ფაში“. 12.30 დღის შოუ (პე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ეკა ხოფერიას თოქ-შოუ. 23.30 სტუმრად იუმორინასთან. 00.30 მხ. ფილმი. 03.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშ. გ/ჩვ). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გოლფატორი“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „ცოდნა და სირცხვილი“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტი ვებტინე“ (U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის).

17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 „ტელებლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ბორგო ლარინის საიდუმლოებანი“ (U). 00.40 „ნამდვილი დრო“. 01.10 ტ/სერიალი: „ბორგო ლარინის საიდუმლოებანი“ (U).

მეცხრე არხი

07.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.50, 23.30, 04.00 „კონტაქტი“. 07.30 ანიმაცია. 08.00 სერიალი „ტატანა“. 10.05, 19.05 სერიალი „ცენტრალური საავადმყოფო“. 11.05, 13.00, 04.30 სერიალი „ვერონიკა“. 12.30 „ბიზნეს კონტაქტი“. 14.05, 1.00 სერიალი „ორი გული“. 15.30, 06.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 16.05, 17.05, 3.00 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვენეცია“. 18.35, 02.00 სერიალი

„თურქული ენა დამწყებთათვის“. 20.55, 5.30 სერიალი „გემი“. 21.40 „ლამის კონტაქტი“. 23.20 სერიალი. 0.10 „ბიზნეს კონტაქტი“.

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50 სერიალი „ლამის ცვლა“. 11.00 თოქ-შოუ „არტეოგრამა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 თოქ-შოუ „ეკონომისტი“ (გან.). 13.20 მხ. ფილმი. 14.20 „ინფო-ტური“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 16.00 სერიალი „მის ფიში“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 სერიალი „ლამის ცვლა“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ეთნოფორი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.50 საზოგადოებრივ-პოლიტიკური თოქ-შოუ. 23.00 სერიალი „ძევი პარამაზოვი“. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 მხ. ფილმი.

17 октябры, понедельник
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.16.
ЗАХОД - 17.16.
ДОЛГОТА ДНЯ - 11.00.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 18.30.
ЗАХОД - 7.23.

17-й и 18-й лунные дни.
Успех сулят любые
поездки, командировки,
путешествия, доверяйте
интуиции.

СИМВОЛ: РАКОВИНА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКО-
ЛИНЫЙ ГЛАЗ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛО-
ТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ, ОСО-
БЕННО КОРИЧНЕВОГО.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Молодость - вот время
для усвоения мудрости,
старость - время для ее
применения.
Вольтер.

СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

18 октября, вторник
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.17.
ЗАХОД - 17.15.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.58.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 19.15.
ЗАХОД - 8.37.

18-й и 19-й лунные дни.
Контакты с руковод-
ством, солидными,
известными людьми
принесут пользу.

СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ,
ИЗУМРУД.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-
КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕ-
ВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОД-
НЫХ ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Тосковать о том, кого
любишь, много легче,
чем жить с тем, кого
ненавидишь.
Ж. Лабрюйер

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

19 октября, среда
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.18.
ЗАХОД - 17.13.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.55.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 20.05.
ЗАХОД - 9.47.

19-й и 20-й лунные дни.
Хорошие новости,
прекрасные перспекти-
вы, отрядные события.

СИМВОЛ: ЛОТОС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
МОЛОЧНЫЙ ОПАЛ,
АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУ-
БАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ
КРАСНЫХ И ЯРКИХ
ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Настоящая жизнь совер-
шается там, где она
незаметна.
Л. Толстой

К СНАМ НЕ СТОИТ ОТНО- СИТЬСЯ СЕРЬЕЗНО.

20 октября, четверг
СОЛНЦЕ В ВЕСАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.19.
ЗАХОД - 17.12.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.53.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 21.00.
ЗАХОД - 10.53.

20-й и 21-й ЛУННЫЕ ДНИ.
В трудную минуту обратитесь за помощью к близким людям.

СИМВОЛ: СПРУТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Стиль - одежда мысли.
Ф. Честерфилд

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

21 октября, пятница
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.20.
ЗАХОД - 17.10.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.50.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 21.59.
ЗАХОД - 11.52.

21-й и 22-й ЛУННЫЕ ДНИ.
Хорошие новости, прекрасные перспективы.

СИМВОЛ: ЛЕБЕДЬ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АЛМАЗ, ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Презрения достоин высокий ум, примененный для низких целей.
Б. Грасиан

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

22 октября, суббота
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.21.
ЗАХОД - 17.09.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.48.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ - 22.16.
ВОСХОД ЛУНЫ - 23.00.
ЗАХОД - 12.44.

22-й и 23-й ЛУННЫЕ ДНИ.
Повышение работоспособности.

СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ
КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Лучше изучить лишнее, чем ничего не изучить.
Сенек Старший

СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

23 октября, воскресенье
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.23.
ЗАХОД - 17.07.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.44.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ЗАХОД ЛУНЫ - 13.28.

23-й и 24-й ЛУННЫЕ ДНИ.
Неожиданный поворот событий, перспективные предложения.

СИМВОЛ: БАРС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
РУБИН, АВАНТИРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Для того, чтобы стать ловким, нужно меньше усилий, чем для того, чтобы им казаться.
Л. Вовенарг

СНЫ МОГУТ ПРЕДУПРЕЖДАТЬ ОБ ОПАСНОСТИ.

ЧЕТВЕРГ 20 ОКТЯБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00, 14.00 სერიალი „შრანკლი 060 და ბუშო“. 07.00 დოკ. სერიალი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „გმირი მონასტერი“. 12.30 მხ. ფილმი. 15.00, 23.15 გადაცემა „C სტუდია“. 16.30 „ეკონომიკური“. 17.00 დოკ. სერიალი. 21.00 ტ/სერიალი „შურისძიება“. 22.45 „ექსტრეტი“. 00.00, 02.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „ბა-

ბრილია“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 10.00, 12.00, 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „ლინასტია“. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „დელოვლის სავადა“. 15.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 16.55 სერიალი „ცხოვრების გზები“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „პენი ზოლიაჟის ფარი“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე - ქონების რისკი“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 სერიალი „ხალკოვური სუნთქვა“. 23.00 „პროფილი“. 0.00 „P.S.“ - საინფორმაციო გამოშვება (გამ.). 1.00 „ქერის უბანი“. 1.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 3.00 მხ. ფილმი.

იმაღი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 03.20 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ეპიზოდი“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარა ძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 სხვა რაკურსი გააჯანჯანდესთან ერთად. 00.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „ბუდინკურბა თეფშე“. 10.00 „ეკოლოგიური“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „ცოდვა და სირცხვილი“.

იმაღი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 03.20 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ეპიზოდი“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარა ძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 სხვა რაკურსი გააჯანჯანდესთან ერთად. 00.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „ბუდინკურბა თეფშე“. 10.00 „ეკოლოგიური“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „ცოდვა და სირცხვილი“.

აჭარა

8.00, 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50, 18.45 სერიალი „ლაშის ცხლა“. 11.00 თოქ-შოუ „პარა-დიგა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „სცენა“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.20 „პროექტი“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.25 „ეთნოლოგი“ (გან.). 16.00 სერიალი „მსოფლიო“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „ბუნების კანონი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.50 საზოგადოებრივი-პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.30 „ეკომიგრატიონი“. 23.00 სერიალი „ძმები პარამაზოვი“. 0.10 მხ. ფილმი.

ПЯТНИЦА 21 ОКТЯБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 ტ/ სერიალი „შრანკლი 060 და ბუშო“. 07.00 დოკ. სერიალი. 08.00 ანიმაცია. 09.00 ზღაპარი. 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 11.00, 19.00 ტ/სერიალი „გმირი მონასტერი“. 12.30 მხ. ფილმი. 15.00, 23.00 გადაცემა „C სტუდია“. 16.45 „ეკონომიკური“. 17.00 დოკ. სერიალი. 21.00 ტ/სერიალი „შურისძიება“. 22.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 0.00, 1.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაპარული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „ბა-

ბრილია“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 10.00, 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „ლინასტია“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „დელოვლის სავადა“. 15.55 სერიალი „ცხოვრების გზები“. 18.50 სერიალი „პენი ზოლიაჟის ფარი“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე - ქონების რისკი“. 20.50 „ლოლო“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 „განოს შოუ“. 23.00 „ქერის უბანი“. 23.30 სერიალი „ჩაი ცოლის დაქვემდებარება“. 0.30 „განსხვავებული აქცენტები“. 1.30 მხ. ფილმი. 3.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმაღი

06.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „ერთი სიყვარულის ამბავი“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის ეპიზოდი“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარა ძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ლია ეთერი - პოლიტიკური შოუ. 23.30 მხ. ფილმი. 1.30 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „ეკოლოგიური“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „ცოდვა და სირცხვილი“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტი ვეტრინე“.

იმაღი

(U). 14.00 „ბრიფინგის დრო“ (მომდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 მხ. ფილმი. 19.30 „ტელეგლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 ტ/სერიალი: „ბორგო ლარისის საიდუმლოებანი“ (U). 23.00 „მოამბე“ (ავხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 00.30 „ნამდვილი დრო“. 01.00 ტ/სერიალი: „ბორგო ლარისის საიდუმლოებანი“ (U).

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „ეკოლოგიური“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00 ტ/სერიალი: „ცოდვა და სირცხვილი“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტი ვეტრინე“.

აჭარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.50, 19.35 სერიალი „ლაშის ცხლა“. 11.00 თოქ-შოუ „პარა-დიგა“ (გან.). 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.20 „სცენა“ (გან.). 13.20 დოკ. ფილმი. 14.20 „ეკომიგრატიონი“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 16.00 სერიალი „მსოფლიო“. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.45 სამედიცინო გადაცემა „პულსი“. 20.30 საინფორმაციო გამოშვების ანონსი. 20.35 „გადაცემა“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.50 საზოგადოებრივი-პოლიტიკური თოქ-შოუ. 23.00 სერიალი „ძმები პარამაზოვი“. 0.10 მხ. ფილმი.

СУББОТА 22 ОКТЯБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАლЫ

პირველი არხი

8.00 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 9.00 ანიმაცია. 10.00 ზღაპარი. 11.00 ტ/სერიალი. „წიგნების მუზეუმი“. 12.00, 16.00, 20.00 „მოამბე“. 12.15 „გურამია“. 12.45 მხ. ფილმი. 16.30 „წიგნების თარი“. 17.00 „დედ მეზობელზე“ 17.30 მხ. ფილმი. 20.30 „ტელეგლოგი“. 21.00, 1.30 მხ. ფილმი. 23.00 „წითელი ზონა“. 0.00 „უცნობი მუსიკა“.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 9.00 მხ. ფილმი.

10.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექიმები“ (გამეორება). 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „კომედი შოუ“. 14.30 „ქალთა სახეები“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „ქერის უბანი“. 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „იღბლიანი ბორბალი“. 19.30 „გააცინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 23.30 სერიალი „ჩაი ცოლის დაქვემდებარება“. 0.10 მხ. ფილმი. 1.40 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 მხ. ფილმი.

იმაღი

7.00 სერიალი „თანხმობა“. 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 ილო ბეროშვილის შოუ. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 „ეკა ხოფერისა შოუ“ (გამეორება). 13.00 „ტელეინარული დღე“ (გამეორება). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარა ძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქში 10 წლის შემდეგ“. 23.00 მხ. ფილმი. 01.20 მხ. ფილმი. 3.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარ. გ/წე). 09.00 დოკ. ფილმი: „ფურცის სამყარო“. 10.00 „ეკოლოგიური“. 10.15 მხ. ფილმი. 12.00

იმაღი

ტ/სერიალი: „ცოდვა და სირცხვილი“ (U). 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტი ვეტრინე“ (U). 14.00 დღის კ/წვენება - მხ. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 18.00 ტ/სერიალი: „ანგელოზის სხეუ“. 19.00 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“. 20.30 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.40 მხ. ფილმი. 01.15 დამის კ/წვენება - მხ. ფილმი.

მეორე არხი

07.00, 12.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 20.00, 23.30 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია. 8.00, 0.00 სერიალი „ტატანა“. 10.00 გადაცემა „სელფი მესტროზე“. 10.50 გადაცემა „მესტროს ექსკლუზივი“. 11.20 გადაცემა „ბინადარ მონტი“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 „უცნობი ისტორიები“. 13.00, 15.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 18.30

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.15 ანიმაცია. 9.15 „პროექტიკა“. 10.00 „დილა“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.15 მხ. ფილმი. 14.35 „ბუნების კანონი“ (გან.). 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 კონცერტი. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „ერთი დღე თოვლიში“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 ОКТЯБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია. 09.00 ანიმაცია. 9.30 ზღაპარი. 11.00 ტ/სერიალი. „წიგნების მუზეუმი“. 12.15 „გურამია“. 12.45 „ფერმა“. 13.15 „ტელეგლოგი“. 13.45 მხ. ფილმი. 14.25 მარიანი ავტომობილების რბოლა. 15.00 მარიანი ავტომობილების რბოლა. 15.30 „ვაშინგტონი დღეს“. 16.00 „მოამბე“. 16.30 „წიგნების თარი“. 17.00 „მეგობრული ლივის დღეები“. 18.00 მხ. ფილმი. 20.00 „ეკირის მოამბე“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 21.40 მხ. ფილმი. 23.40 მხ. ფილმი. 01.40 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 9.00 მხ. ფილმი. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექიმი“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „განოს შოუ“. 13.30 „იღბლიანი ბორბალი“ (გამეორება). 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „მარო“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „ექიმები“. 19.30 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“ - საინფორმაციო გამოშვება. 23.00 სერიალი „ჩაი ცოლის დაქვემდებარება“. 0.10 მხ. ფილმი. 1.40 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.00 მხ. ფილმი. 5.00 მხ. ფილმი.

იმაღი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 07.00 მხ. ფილმი. 09.00 სტუმრად იუმორისტთან. 10.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქში 10 წლის შემდეგ“. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 02.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 სხვა რაკურსი გააჯანჯანდესთან ერთად (გამეორება). 13.00 ცოდნა ფულია (გამეორება). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარა ძალი“. 18.50 სერიალი „ღირსების სახელით“. 22.00 ილო ბეროშვილის შოუ. 23.00 მხ. ფილმი. 02.00 მხ. ფილმი. 03.25 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

08.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბ. გ/წე). 08.30 ქართული დოკ. ფილმი. 09.00 დოკ. ფილმი. 10.00 ქარ-

იმაღი

თული ტ/ფილმი. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00 ტ/სერიალი: „ჩენტი ვეტრინე“ (U). 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 18.00 ტ/სერიალი: „ანგელოზის სხეუ“ (U). 19.30 „ტელეგლოგი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 მხ. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“ - კვირის დაიჯესტი. 23.30 დამის კ/წვენება - მხ. ფილმი.

მეორე არხი

07.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30, 04.00 „კონტაქტი“. 07.30 ანიმაცია. 8.00, 3.00 სერიალი „ტატანა“. 10.00 გადაცემა „ცეცხლის ხაზი“. 11.15 გადაცემა „დაუნერეული ისტორია“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 გადაცემა „ბინადარ მონტი“. 13.00, 15.30 სერიალი „კარმელიტა ბოშური ვნება“. 18.30, 2.30 გადაცემა „მესტროს ექსკლუზივი“. 19.20 გადაცემა

აჭარა

8.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.15 „ეთნოლოგი“ (გან.). 10.00 „დილა“. 12.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 12.10 მხ. ფილმი. 14.30 „ეთნოლოგი“. 15.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 15.30 „თეთრი კვადრატი“. 15.45 მხ. ფილმი. 18.00 საინფორმაციო გამოშვება „ახალი ამბები“. 18.30 მხ. ფილმი. 20.20 „ბიბლიოთეკა“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი ამბები“. 21.40 „პროექტიკა“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 0.10 მხ. ფილმი. 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 ОКТЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00... Новости. 6.05 "Поле чудес". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!"

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00... "Жить здорово!". 11.55, 6.05 Модный приговор.

INTER+

8.00, 9.00, 10.00, 13.00, 15.00, 18.35... Новости. 8.15, 9.10 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 2.30 Касается каждого.

XXI ВЕК

11.00, 19.00, 3.00 Драма "КОРЛЕОНЕ". 11.55, 19.55, 3.55 Э. Халли, М. Перри в мелодраме "МОШЕННИКИ".

СТС

8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". 8.25 "Холостки". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Судный день".

MEZZO

2.35 Биг-бэнд Квинси Джонса (2)/ Архивы джаза. 2.55 Хельге Ливен/ Фестиваль джаза в Токио. 4.00 Blue Note: История современного джаза (2/2).

НТВ

6.00 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 7.00 "Новое утро". 9.30 "Студия Юлии Высоцкой".

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

8.00 "Евроночь". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15, 2.40 "Наблюдатель". 12.15 Библиотека приключений.

FOX FOX

9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Шоссе 66". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7".

CBSodrama

2.25, 3.20, 4.10 Т/с "ЭЛИТА СПЕЦНАЗА". 5.05 Т/с "УЗНАЙ ВРАГА". 6.00 Т/с "ХАОС". 6.45 Т/с "ЧИРС". 7.10 Т/с "МЭТЛОК 4".

RTVi

7.00 М/с. 8.20 Р. Монастырский, Т. Пельтшер в х/ф "ТАМ, НА НЕВЕДОМЫХ ДОРОЖКАХ...". 9.30, 16.30, 0.00

СТС

7.00, 6.20 Ералаш. 7.35 М/с "Барбоскины". 8.20 З. Левая, Д. Кросс в комедии "ЭЛВИН И БУРУНДУКИ 2".

КИНОСВИДАНИЕ

1.40 Х/ф "ВЕЧЕР". 3.40 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". 5.15 Х/ф "ПРИНЦЕССА ДЕ МОНПАНСЬ". 7.35 Х/ф "АГОРА".

ИНДИЙСКОЕ КИНО

1.10 Триллер "МОРСКАЯ ПРОГУЛКА". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии. Колката".

АСМ

5.25 Х/ф "СОЛНЕЧНЫЙ ОЖОГ". 7.10 "Большой экран". 7.25 Х/ф "ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА". 8.45 Х/ф "ЯСНАЯ ПОЛНОЧЬ".

ДОМАШНИЙ

7.30, 6.30 Джейми: обед за 30 минут. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 19.00, 1.00, 6.05 6 кадров. 9.25 По делам несовершеннолетних.

МНОГОТВ

1.00, 2.00 Т/с "НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ". 3.00, 4.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "САЛОН КРАСОТЫ".

РТР ПЛАНЕТА

7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.45, 15.45, 18.25, 21.45

КИНОКОМЕДИЯ

1.45 Комедия "СЧАСТЛИВОЕ СЕМЕЙСТВО". 3.15 Комедия "БЕЗУМНЫЕ ДЕНЬГИ". 5.00, 5.15, 5.30, 15.00, 15.55, 16.35 Х/ф "МЕЖДУНАМИ".

ОЛЛЮЗИОН

2.10 Х/ф "АЗАРТНЫЕ ИГРЫ". 3.50 Роль, изменившая жизнь. 4.15 Х/ф "СЛАДКАЯ ПОЛНОЧЬ". 5.40 Х/ф "СМЕРТЬ СУПЕРМЕНА".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

9.00, 17.00, 1.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ".

DISCOVERY CHANNEL

7.00 Аляска: семья из леса: Люди и волки. 8.00, 14.30 Как это устроено? Контактные линзы/Хлеб/Фольга. 8.30, 14.00 Как это сделано? Семейный автомобиль/Титан/Письма.

HISTORY

8.00, 4.20 Д/с "Команда времени". 8.50, 15.45, 3.20 Д/с "Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья". 9.55, 18.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории".

FOXlife

9.00, 5.05, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Ночная пауза". 9.20, 5.25 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5".

КИНОМИКС

1.10 Х/ф "БЕЗУМНЫЙ СПЕЦНАЗ". 2.45 Х/ф "ВОЗВРАТ". 4.50 Х/ф "ПАДЕНИЕ ОЛИМПА". 6.45 Х/ф "ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ".

ОЛЛЮЗИОН

2.05 М. Шалаева, Е. Цыганов в драме "РУСАЛКА". 3.45, 5.40, 12.30 Крупным планом. 4.00 Драма "ПЯТЬ ЗВЕЗД".

ЕВРО СПОРТ

10.30, 9.00 Легкая атлетика. Маратон. Амстердам. 12.00, 15.00, 7.30 Супербайк. Этап ЧМ. Херес. Гонка 1.

ЕВРО СПОРТ-2

7.00, 13.30 Теннис. Турнир WTA. Линц. Финал. 8.30, 1.00 Супербайк. Этап ЧМ. Херес. Гонка 1.

RENTV

6.00, 3.50 "Странное дело". 7.00 "Документальный проект". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30, 0.00 "Новости".

TV1000 ТВ-1000

7.10, 16.35 Дж. Кьюсак, Р. Лиотта в триллере "ИДЕНТИФИКАЦИЯ". 9.10 Р. Дауни-мл., К. Кинер в драме "СОЛИСТ".

РОДНОЕ КИНО

2.10 А. Болтнев, Н. Русланова в х/ф "МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН". 4.00 Л. Филатов, В. Ильин в х/ф "СУКИНЫ ДЕТИ".

ТВ-1000 Action

6.10, 18.20 Дж. Легуизамо, П. Сарсгаард в драме "ИМПЕРИЯ". 8.10 У.А. Янг, Р. Хоббс в боевике "РАЙОН №9".

ЕВРОКИНО

8.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ В КВАДРАТЕ". 9.40 Х/ф "ТАЙД-ПАРК НА ГУДЗОНЕ". 11.15 Х/ф "МОЙ ПУТЬ". 13.40 Х/ф "БЫСТРЫЕ ДВУХКОЛЕСНИКИ".

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.20 Р. Юнусов, А. Головин в комедии "ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖЧИН". 9.10 Д. Козловский, М. Андреева в драме "ДУХЛЕСС 2".

ЕВРО СПОРТ-2

7.00, 13.30 Теннис. Турнир WTA. Линц. Финал. 8.30, 1.00 Супербайк. Этап ЧМ. Херес. Гонка 1.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 18 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40, 1.25 "Модный приговор". 10.15 "Про любовь". 11.20, 12.15, 13.20, 0.40, 1.05 "Время покажет". 14.10 "Мужское/Женское". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ШАКАЛ". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 Ночные новости. 22.05 "Тайные общества. Наследники тапплиеров". 23.00 Т/с "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Новости. 10.30, 5.25 Контрольная закупка. 10.55 "Жить здорово!". 11.55, 6.05 Модный приговор. 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15, 3.55 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 4.40 "Наедине со всеми!". 19.00 Вечерние новости. 19.45 "Давай поженимся!". 20.55 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ШАКАЛ". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.05 "Вичи, которого мы не знали". 2.05 Ночные новости. 2.20 Т/с "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ".



8.00, 9.00, 10.00, 13.00, 15.00, 18.40
Новости. 8.35, 9.10 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 3.15 Касается каждого. 11.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 12.35, 7.35 Живое богатство Украины. 13.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 16.05, 23.20, 7.05 Легенды уголовного розыска. 16.40, 0.55 Судебные дела. 17.25, 1.40 Семейный суд. 18.15, 19.05, 23.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.30, 4.50 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 21.00, 4.00 Подроbnости. 21.50, 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 22.35, 6.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 0.35 Игра судьбы. 2.25 Давай поженимся.



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КОРЛЕОНЕ". 11.55, 19.55, 3.55 О. Басилашвили, И.Жаков в триллере "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 13.55, 21.55, 5.55 Б. Минихмайр, С. Кох в драме "МАДАМ НОБЕЛЬ ЛЮБОВЬ РАДИ МИРА". 15.30, 23.30, 7.30 Боевик "ЭКСПРЕСС ДО ПЕКИНА". 17.15, 1.15, 9.15 Л. Коллинз, Дж. Гордон-Левитт в драме "ПРИНЦИП НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". 8.25 "Холостяк". 10.00 "Дом 2. Лив". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.00 "Битва экстрасенсов". 13.30, 14.30, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 16.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 16.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.00 Т/с "ОЛЬГА". 20.30 Т/с "ОЛЬГА". 21.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00 В. Харрельсон, Дж. Айзенберг в комедии "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЗОМБИЛЭНД". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "ДОКАЗАТЕЛЬСТВА".



2.15 Антониу Замбужу/Фестиваль "Au Fil Des Voix". 3.15 Джошуа Редман и группа "Bad Plus"/Фестиваль в Ла-Виллетт. 4.15 Группа "Кнеевбой"/Фестиваль джаза в Ла-Виллетт. 5.15 Джон Коптрейн. Архивы джаза. 6.10, 8.00, 14.00, 17.25, 21.00 ИнтерМеджо. 10.00 Моцарт, Шуберт, Сонни и Прокофьев/Элисо Болкавадзе. 11.25 "Аида" (Верди). Парижская опера. 14.30 "Реквием" (Верди). Дирижер: Марис Янсонс. Венская Филармония (Музикферайн). 16.00 "Stabat Mater" (Дворжак). Дирижер: Марис Янсонс. 18.30 "Травиата" (Верди). Парижская опера. 22.30 Предисловие Мариз Делант к балету "Весна священная". 22.45 "Весна священная" (И. Стравинский). Постановка: Мариз Делант. 23.25 Жизель, или романтическое разочарование (Мариз Делант). 0.25 "Путешествие по Европе"/Хореография: балет "Compagnie De L'Eventail". 1.40 Антониу Замбужу. Альбом "Rua da Emenda"/"Ла Сигаль" (Париж).



6.00 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 7.00 "Новое утро". 9.30 "Студия Юлии Высоцкой". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 22.35 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 0.30 "Итоги дня". 1.00 "Герои нашего времени". 1.50 "Место встречи".



7.30 "Евроныс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 Новости культуры. 11.15 "Наблюдатель". 12.15, 1.00 Т/с "КОЛОМБО". "Идеальное преступление". 13.55 "Эрмитаж". 14.20 А. Федорин, Л. Старокольцева в х/ф "ОДНА СТРОКА". 16.10 "Сати. Нескучная классика...". с А. Нетребко и Ю. Эйвазовым. 16.50 Д/ф "Аниматы - новая форма жизни". 17.45 Д/ф "Прусские сады Берлина и Бранденбурга в Германии". 18.00 Больше, чем любовь. Сава Кулиш и Варвара Арбузова. 18.45 Произведения для фортепиано Р. Шумана, И. Брамса, Ф. Шопена. 19.45 Д/ф "Защита Ильина". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Искусственный отбор. 21.45 "Пупупиду". 22.10 Д/ф "Как удаляет наш мозг". 23.05 Больше, чем любовь. Ида Рубинштейн и Габриэле д'Аннунцио. 23.50 Кто мы? "Приключения либерализма в России". 0.20 Д/ф "Негев - обитель в пустыне". 0.55 Худсовет. 2.40 Pro memoria. Хокку.



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Стражник". 9.45 Т/с "ГОТЭМ". 10.35 Т/с "АГЕНТЫ И.Т.". 11.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Счастливый Джим". 11.40, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Король за нуд". 12.00, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Ненавижу Хай Роад". 12.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Возвращение". 13.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Странный фрукт". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Красная команда". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Безупречность". 15.15, 19.30 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Опосум на химиотерапии". 15.35, 19.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Герцогиня Скуоты". 15.55, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Зовущий". 16.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Бандит". 17.20, 6.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Воскрешение". 18.00, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Ворон и лебеди". 18.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Лейпей". 20.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Кодекс поведения". 20.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 21.30, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серый человек". 22.15, 1.10 Т/с "СЛЕПЛАЯ ЗОНА". "Зачем дожидаться конца жизни?". 23.00, 1.50 Т/с "СЛЕПЛАЯ ЗОНА 2". "Ведомая пастырем". 23.45, 2.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 12". "Мыслить как преступник". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Вне закона и по закону". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Эндшипль". 4.45 Т/с "ГОТЭМ". "Селина Кайл". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ И.Т.". "0-8-4".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Стражник". 9.45 Т/с "ГОТЭМ". 10.35 Т/с "АГЕНТЫ И.Т.". 11.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Счастливый Джим". 11.40, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Король за нуд". 12.00, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Ненавижу Хай Роад". 12.25 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Возвращение". 13.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Странный фрукт". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Красная команда". 14.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Безупречность". 15.15, 19.30 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Опосум на химиотерапии". 15.35, 19.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Герцогиня Скуоты". 15.55, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Зовущий". 16.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Бандит". 17.20, 6.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Воскрешение". 18.00, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Ворон и лебеди". 18.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Лейпей". 20.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Кодекс поведения". 20.50 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 21.30, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серый человек". 22.15, 1.10 Т/с "СЛЕПЛАЯ ЗОНА". "Зачем дожидаться конца жизни?". 23.00, 1.50 Т/с "СЛЕПЛАЯ ЗОНА 2". "Ведомая пастырем". 23.45, 2.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 12". "Мыслить как преступник". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Вне закона и по закону". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Эндшипль". 4.45 Т/с "ГОТЭМ". "Селина Кайл". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ И.Т.". "0-8-4".



2.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 3.00 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 3.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 4.15, 5.05 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТЯК 3". 5.55, 16.20, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 6.40 Т/с "ЧИРС". 7.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50 Т/с "ФИШКИ. ДЕНЬГИ. АДВОКАТЫ". 9.40, 19.40 Т/с "ЧАСОВОЙ 3". 10.30, 10.55, 15.30, 15.55, 22.10 Т/с "ЧИРС 4". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН. ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 6". 12.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 13.00 Т/с "МЕДИЦИНСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ". 13.50, 21.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКОЕ НАВЕЛЕРИПЕДАХ 2". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 18.00 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 18.50 Т/с "ЭД 2". 22.35 Т/с "ТАКСИ". 23.50 Т/с "ГОРОД КОНТРАСТОВ". 0.40 Т/с "ГОРОД СВИНГЕРОВ". 1.25 Т/с "ГРАНИЦА 3".



7.00 М/ф. 8.30, 18.10, 20.10, 23.25
Особое мнение. 9.05, 18.00, 20.00, 23.00, 3.00 Новости RTVI. 9.30, 16.30, 0.00 Американский либкез. Женщины в Белом доме. 10.00, 17.00, 5.05 Т/с "АНГЕЛИЗ ОРЛИ". 11.00, 21.00, 0.30 Т/с "УХОДЯЩАЯ НАТУРА". 12.00, 12.50, 3.25, 4.15 Т/с "ЧЕМПИОН". 13.35, 16.00, 1.30 Д/ф "Неизвестная планета". 14.15 Золотой век. 15.00, 22.00, 2.00 Т/с "ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНВОЙ". 19.00, 6.00 Т/с "ГРОВОМЫ".



7.00 Ералаш. 8.00 М/с "Барбоскины". 8.35 М/с "Приключения Джекки Чана". 9.30, 2.00 Т/с "БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ". 11.00, 1.30 Уральские пельмени. Любимое. 11.15 Дж. Биггс, Дж. Кулидж в комедии "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ". 13.00, 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 22.00 Дж. Биггс, Ш. Элизабет в комедии "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ 2". 23.45 Шоу "Уральских пельменей". Тень знаний.



2.05 Х/ф "В СТРАНЕ ЖЕНЩИН". 3.45 Х/ф "ПРИНЦЕССА СПЕЦИЙ". 5.25 Х/ф "А ВОТ И ОНА". 7.00 Х/ф "Пупупиду". 8.45 Х/ф "АЛЕКС И ЭММА". 10.20 Х/ф "ПИСЬМА ДЖУЛЕТТЕ". 12.05 Х/ф "СПАСИБО ЗА ОБМЕН". 13.55 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 15.35 Х/ф "ПЕРЛ-ХАРБОР". 18.40 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН". 20.30 Х/ф "ПОД СОЛНЦЕМ ТОСКАНИ". 22.40 Х/ф "РАЗВОД ПО ФРАНЦУЗСКИ". 0.00 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР".



1.10 Х/ф "ЗАГАДКИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Бхопал, Санчи". 5.10 Комедия "ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ". 8.05 Мелодрама "НЕВЕРНЫЙ ВОЗЛОБЛЕННЫЙ". 11.00 Комедия "НОЧНОЙ ПЕРЕПОЛОХ". 13.10 Драма "МОРСКАЯ ДУША". 16.10 Мелодрама "Я ЖИВУ В ТВОЕМ СЕРДЦЕ". 19.10 Мелодрама "СЛОН МОЙ". 22.10 Мелодрама "ПРИДЕТ ЛИ НОВЫЙ ДЕНЬ".



5.10, 15.45 Х/ф "ОНА". 6.55 Х/ф "ИНДИЙСКИЙ ВОИН". 8.20 Х/ф "СОЛОМЕННАЯ ВДОВА". 10.15 Х/ф "ГАВАЙЦЫ". 12.25 "Большой экран". 12.40 Х/ф "ХИЩНИК. СМЕРТЬ". 14.15 Х/ф "400 ДНЕЙ". 17.30 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ ДРАКУЛЫ". 18.45 Х/ф "ОДРИ РОУЗ". 20.35 Х/ф "ТЕЛЕТЕРРОР". 22.00 Х/ф "1984". 23.50 Х/ф "ПОРОЧНЫЕ ГУБЫ". 2.45 Х/ф "Я СУМАСШЕДШИЙ". 4.15 Х/ф "ПСЕВДОНИМ ДЖЕССИ ДЖЕЙМС".



7.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30 Домашняя кухня. 9.00 По делам несовершеннолетних. 11.00 Давай разведемся! 13.00 Д/ф "Измены". 14.00 Кризисный менеджер. 15.00, 22.00 Т/с "ВОСТОК-ЗАПАД". 17.05, 20.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 19.00, 0.55, 2.25 6 кадров. 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 0.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 К. Жандаров, П. Лунегова в мелодраме "НАДЕЖДА КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ". 2.45 профилактические работы.



1.00, 2.00 Т/с "НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ". 3.00, 4.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "САЛОН КРАСОТЫ". 7.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Двойной калкан". 8.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Сель". 9.00, 10.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ". Фильм 4. 11.00, 12.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: ШЕСТЕРКИ УМИРАЮТ ПЕРВЫМИ". Фильм 5. 13.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Чужой беды не бывает". 14.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Угон". 15.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Белоснежка". 16.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Полуторка". 17.00, 18.00 Т/с "НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ". 19.00, 20.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 21.00, 22.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 23.00, 0.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.45, 15.45, 18.25, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 2.45 Т/с "СВАТЫ". 14.30 "Мир из-за столика". Женева. 16.00, 4.20 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ВЕРНО НЕВЕРЮ". 18.45, 5.55 "Прямой эфир". 19.50, 4.55 "60 минут". 22.00 Т/с "МОСКОВСКАЯ БОРЗА". 23.45 "Вечер с Владимиром Соловьевым". 1.35 "Сати. Нескучная классика..." с С. Лейферкусом. 2.15 Д/с "Музыкальная история".



1.40 Драма "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 3.15 Драма "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 5.10, 5.25, 5.40, 15.00, 15.55, 16.35 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 6.05 Комедия "Я НИКОГДА НЕ БУДУ ТВОЕЙ". 7.55, 9.40 Боевик "ПРОЕКТ "А"". 11.35 Комедия "ШКОЛА ВОРОВ". 13.20 Комедия "ШКОЛА ВОРОВ 2". 15.15, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ЛЮБОВЬ ОТ ВСЕХ БОЛЕЗНЕЙ". 18.55 Комедия "САМОЕ ХУДШЕЕ РОЖДЕНСТВО В МОЕЙ ЖИЗНИ". 20.30 Комедия "ВСЕ МОГУ". 22.05 Комедия "КРАСОТКИ". 23.45 Боевик "УЛЬТРА-АМЕРИКАНЦЫ".



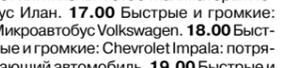
2.25 Х/ф "СЛАДКАЯ ПОЛНОЧЬ". 3.55 Х/ф "БЕЗ ЧУВСТВ". 5.30 Х/ф "БРУКЛИНСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 7.40 Х/ф "ПОРОЧНАЯ СТРАСТЬ". 9.20 Х/ф "ДАВИД И ЛЕЙЛА. БЕЗЗАВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ". 11.05 Х/ф "МОЛОДАЯ ВИКТОРИЯ". 12.50 Х/ф "СМЕРТЬ СУПЕРМЕНА". 14.50 Х/ф "ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.10 Х/ф "ДЕВЯТИКИ". 19.55 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК 2". 21.30 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 23.25 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ".



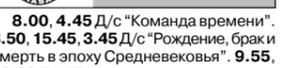
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.00, 22.00 Т/с "ПРИИСК". 15.00, 23.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДРЫ".



7.00 Аляска: семья из леса: Застали взрослых. 8.00, 14.30 Как это устроено? Компакт-диски/Колготки/Моцарелла. 8.30, 14.00 Как это сделано? Атомные подлодки/Манекены для столкновений/Фрукты-овощи. 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями: Стол для шаффлборда. 9.30, 15.30 Багажные войны: Дурная кровь. 10.00 Махинаторы: Chevy Corvette 1968 года. 11.00 Мятельный гараж. 12.00 Уличные гонки: Снова за руль? 13.00 Аляска: семья из леса: Самолет или жизнь. 16.00 Махинаторы: Лотус Илан. 17.00 Быстрые и громкие: Микроавтобус Volkswagen. 18.00 Быстрые и громкие: Chevrolet Impala: потрясающий автомобиль. 19.00 Быстрые и громкие: Chevrolet C 10: грандиозный проект. 20.00, 4.30 Как это сделано? Карьерные самосвалы/Надувные лодки/Склады. 20.30, 4.55 Как это устроено? Яблочный сок/Косметика/Сталь. 21.00, 1.55 Махинаторы: Крошка Bond. 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями: Полезный инстинкт Тона. 22.30, 6.35 Багажные войны: Пустышка. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Аляска. Спецвыпуск 2 сезона: Вне закона. 0.00, 5.20 Солдаты неучаю. 0.30, 5.45 Катастрофа на колесах: Преступники за рулем. 1.00, 3.40 Самогонщики: Последняя битва самогонщика.



10.30 Супербайк. Этап ЧМ. Херес. Гонка 1. 11.00 Супербайк. Этап ЧМ. Херес. Гонка 2. 11.30 8.30 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 12.00 Футбол. Чемпионат MLS. Лучшие моменты. 12.30 Снукер. English Open. Финал. 13.30 Велоспорт. Тур де Франс 2017". Спектакль-маршрута. 15.00, 21.00, 9.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1.00 Автоспорт. Этап ЧМ по гонкам на выносливость. Фудзияма. Обзор. 1.30 Автоспорт. Серия WRC. Обзор сезона. 2.30 Автоспорт. "Формула-3". Хоккей. 3.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 3.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Тампа-Бэй" - "Флорида". 6.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Ванкувер" - "Сент-Луис".



8.00, 4.45 Д/с "Команда времени". 8.50, 15.45, 3.45 Д/с "Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья". 9.55, 18.30 Д/с "Плохое, изменившая ход истории". 10.25, 17.40 Д/с "По следам великих сражений". 11.20 Д/с "Тайная война". 12.15 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 13.10 Д/с "Вружак-нацистская Европа". 14.00, 18.55, 19.40, 5.35 Д/с "Музейные тайны". 14.50 Д/с "Величайшие секреты Библии". 16.50, 6.20 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 20.25, 2.50 Д/с "Охотники за мифами". 21.15 Д/ф "Джеки без Джека". 22.10 Д/с "Тайные общества". 23.00 Д/ф "Надвигшиеся царицы Египта". 0.00, 7.10 Д/ф "Охота на ведьмы: столетие убийств". 0.50 Д/с "Письма королевы Виктории". 1.55 Д/с "Катастрофа европейской еврейства".



9.00, 5.00, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Снижая препятствия". 9.20, 5.25 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Утренняя смена". 9.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Частички тебя". 10.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Мы никогда не будем вместе!". 11.05 Т/с "КАСЛ 4". "Скванные". 11.50 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Другая сторона медали". 12.30 Т/с "СКОРПИОН 2". "Рыбное филе". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна последнего жильца". 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная курица". 14.45, 6.05 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут!". "Быстрое рыбное рагу". 15.05, 6.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная баранина". 15.55, 6.30 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут!". "Хрустящие слойки с камамбером". 16.20, 3.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Грузицелай". 17.05 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Портрет". 17.45 Т/с "СКОРПИОН 2". "Работы". 18.25, 2.10 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна красной ковровой дорожки". 19.10 Т/с "ЛЮЦИФЕР 2". "Ложь в откровенном платье". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "У меня ничего не получается как надо". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 4". "Пока смерть не разлучит нас". 21.15, 23.20 Т/с "СКОРПИОН 2". "Очень веселые ребята". 22.00, 0.45 Т/с "КЛУБ ЖЕНАСТРОНАВТОВ". "Рандеву". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Ва-банк". 4.20, 7.50 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Я оставляю тебе Париж". 5.45 Т/с "ПАРЕНЬ С РАБОТЫ". "Команда Кевина с работы".



1.10 Драма "ПЯТЬ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 19 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00... 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40, 1.30 "Модный приговор". 10.15 "Про любовь". 11.20, 12.15, 13.20, 0.45, 1.05 "Время покажет". 14.10 "Мужское/Женское". 16.00 "Вечерние новости". 17.00 "Давай поженимся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 "ШАКАЛ". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 "Ночные новости". 22.05 "Марис Лиена. Невыносимая легкость бытия". 23.00 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 "Новости". 10.30, 5.30 "Контрольная закупка". 10.55 "Жить здорово!". 11.55, 6.05 "Модный приговор". 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15, 4.05 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 4.45 "Наедине со всеми!". 19.00 "Вечерние новости". 19.45 "Давай поженимся!". 20.55 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 "ШАКАЛ". 22.50 "Вечерний Ургант". 1.05 "Марис Лиена. Невыносимая легкость бытия". 2.05 "Ночные новости". 2.20 "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ".



8.00, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00, 15.00, 18.40 "Новости". 8.15, 9.10, 9.35 "Утро с Интером". 10.20, 20.15, 3.15 "Каждое утро". 11.05, 17.25, 1.40 "Семейный суд". 11.50 "ВОЛЧИЦА". 12.35, 7.35 "Живое богатство Украины". 13.25 "Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.10 "Ангел-хранитель". 15.20 "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 16.05, 23.20, 7.05 "Легенды уголовного розыска". 16.40, 0.55 "Судебные дела". 18.15, 19.05, 23.50 "ВОЛЧИЦА". 19.30, 4.50 "Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 21.00, 4.00 "Подробности". 21.50, 5.35 "Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 22.35, 6.20 "Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 0.35 "Игра судьбы". 2.25 "Давай поженимся".



11.00, 19.00, 3.00 "Драма "КОРЛЕОНЕ". 11.55, 19.55, 3.55 М. Райан, А. Беннинг в комедии "ЖЕНЩИНЫ". 13.50, 21.50, 5.50 В. Ротье, М. Фоис в драме "БОДИБИЛДЕР". 15.35, 23.35, 7.35 Р. Рейнольдс, М. МакКарти в триллере "ДЕВЯТКИ". 17.15, 1.15, 9.15 Ж. Ланвен, Ч. Каро в драме "ЛИОНЦЫ".



Профилактика. 15.00 "Comedy Woman". 15.30 "САШАТАНЯ". 16.00 "САШАТАНЯ". 16.30 "САШАТАНЯ". 17.00 "САШАТАНЯ". 17.30 "САШАТАНЯ". 18.00 "САШАТАНЯ". 18.30 "САШАТАНЯ". 19.00 "САШАТАНЯ". 19.30 "САШАТАНЯ". 20.00 "САШАТАНЯ". 20.30 "САШАТАНЯ". 21.00 "САШАТАНЯ". 21.30 "САШАТАНЯ". 22.00 "САШАТАНЯ". 22.30 "САШАТАНЯ". 23.00 "САШАТАНЯ". 23.30 "САШАТАНЯ". 24.00 "САШАТАНЯ".



2.45, 18.30 Трио Стива Кюна и Квартет Гари Бертона/Архивы джаза. 3.35 Квартет Гилады Хексельмана и Марк Тернер/Фестиваль джаза в Токио. 4.45 Subtropic Arkestra Йорана Каифеса/Фестиваль джаза в Стокгольме. 5.45 Органное трио Джеймса Картера и альбом "Giant Steps". Джаз в Ла-Виллетт. 6.50, 8.00, 14.10, 17.50, 21.40, 0.55 Интер-Меджо. 10.30 Квартет "Casals" исполняет произведения Шуберта, Шостаковича, Бетховена. 11.40 Квартет "Tetzlaff" исполняет произведения Моцарта, Шостаковича, Сибелиуса. 13.10 Концерт в Аудитории Луара: Стивен Ваартс и Чанг-Йонг Шин. 14.30 Валерий Гергиев и оркестр Мариинского театра: Дебюсси и Мусоргский. 15.45 Шостакович: Симфония №1, №2 и №15/Концерт для фортепиано №2. Дирижер: Валерий Гергиев. 19.20 Сильвен Люк и Стефано ди Баттиста/Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 20.40 Фестиваль джаза в Скопье. Роско Митчелл. 22.31 "Трубадур" (Верди)/Парижская опера. 1.30 Квартет Николая Пайтона и Базельский симфонический оркестр.



6.10 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 10.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 22.35 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 0.30 "Итоги дня". 1.00 "Большие родители". Кеосаян. 1.50 "Место встречи". 3.50 "Их нравы". 4.00 "Дачный ответ". 5.00 Т/с "СЫЩИКИ".



Профилактика. 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 "Новости культуры". 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 1.00 "КОЛОМБО". "Как совершить убийство?". 13.25 Д/ф "Надежда Казанцева. Парадоксы судьбы". 13.55 "Пешком..." Москва лыжная. 14.20 Л. Сухаревская, И. Дмитриев в х/ф "ЖИЗНЬ НАЧАЛА". 15.40 Д/ф "Монастырь Святой Екатерины на горе Синай". 16.10 Искусственный отбор. 16.50 Д/ф "Как думает наш мозг". 17.45 Д/ф "Реймский собор. Вера, величие и красота". 18.05 "Большая, чем любовь. Ида Рубинштейн и Габриэль Д'Аннуция". 18.45 П. Чайковский. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. 19.30 Д/ф "Эмиль Гилельс. Единственный и неповторимый". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 21.45 "Правила жизни". 22.10 Д/ф "Климат на планете земля в XXII веке". 23.05 Д/ф "Гохран. Обретение утраченного". 23.50 Власть факта. "Подземная кладовая Родины". 0.30 Д/ф "Эдуард Мане". 0.55 Худсовет. 2.15 Д/ф "Евгений Шварц".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Странный фрукт". 9.45 Т/с "ГОТЭМ". "Селина Кайл". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "0-8-4". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Ненавигу Хай Родд". 11.35, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Бриллианты-лучшие друзья вампира". 11.55, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Небеса против ада". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Бандит". 13.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Воскрешение". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Ворон и лебеди". 14.25 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 14.45 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 15.05, 1.10, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Черная королева". 15.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Дорога домой". 16.30, 6.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Переговоры". 17.10, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Падение". 17.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серый человек". 18.40 Т/с "СЛЕПАЯ ЗОНА". "За чем дождаться конца жизни?". 19.20 Т/с "СЛЕПАЯ ЗОНА 2". "Ведомая пастырем". 20.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Мыслить как преступник". 20.50 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против гингивита". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Эк. Палмдейн". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Эндшпиль". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Предатель". 23.00, 1.55 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2". "Атомная работа". 23.45, 2.40 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2". "Душа компании". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Отключение питания". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Детская игра". 4.45 Т/с "ГОТЭМ". "Человек-метеозонд". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Ценный груз".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Странный фрукт". 9.45 Т/с "ГОТЭМ". "Селина Кайл". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "0-8-4". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Ненавигу Хай Родд". 11.35, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Бриллианты-лучшие друзья вампира". 11.55, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Небеса против ада". 12.20 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Бандит". 13.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Воскрешение". 13.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Ворон и лебеди". 14.25 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 14.45 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 15.05, 1.10, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Черная королева". 15.45 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Дорога домой". 16.30, 6.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Переговоры". 17.10, 8.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Падение". 17.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Серый человек". 18.40 Т/с "СЛЕПАЯ ЗОНА". "За чем дождаться конца жизни?". 19.20 Т/с "СЛЕПАЯ ЗОНА 2". "Ведомая пастырем". 20.05 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Мыслить как преступник". 20.50 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против гингивита". 21.10 Т/с "ДВА СПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Эк. Палмдейн". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Эндшпиль". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Предатель". 23.00, 1.55 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2". "Атомная работа". 23.45, 2.40 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2". "Душа компании". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Отключение питания". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Детская игра". 4.45 Т/с "ГОТЭМ". "Человек-метеозонд". 5.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Ценный груз".



2.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 3.00 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 3.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 4.15, 5.05 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТАК 3". 5.55, 16.20, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 6.40 Т/с "ЧИРС". 7.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50 Т/с "ФИШКИ. ДЕНЬГИ. АДВОКАТЫ". 9.40, 19.40 Т/с "ЧАСОВОЙ 3". 10.30, 15.30 Т/с "ЧИРС 4". 10.55, 15.55, 22.10, 22.35 Т/с "ТАКСИ". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН. ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 6". 12.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 13.00, 23.50 Т/с "ГОРОД КОНТРАСТОВ". 13.50, 21.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЗ 90210". 18.00 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 18.50 Т/с "ЭД 2". 0.40 Т/с "ГОРОД СВИНГЕРОВ". 1.25 Т/с "ГРАНИЦА 3".



7.00 М/ф. 8.30, 18.10, 20.10, 23.25 Особое мнение. 9.05, 18.00, 20.00, 23.00, 3.00 "Новости RTVi". 9.30 "Американский ликбез. Женщины в Белом доме". 10.00, 17.00, 5.05 Т/с "АНГЕЛ ИЗ ОРЛИ". 11.00, 21.00 Т/с "УХОДЯЩАЯ НАТУРА". 12.00, 12.50, 3.25, 4.15 Т/с "ЧЕМПИОН". 13.40 Д/ф "Неизвестная планета". 14.15 Золотой век. 15.00 Т/с "ЕВРОПЕЙСКИЙ КОНВОЙ". 16.00 Д/ф "Неизвестная планета". 16.30 "Американский ликбез. Женщины в Белом доме". 19.00, 6.00 Т/с "ГРОМОВЫ". 22.00, 2.00 Т/с "КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ". 0.00 "Американский ликбез. Женщины в Белом доме". 0.30 Т/с "УХОДЯЩАЯ НАТУРА". 1.30 Д/ф "Неизвестная планета".



7.00, 6.30 "Ералаш". 8.00 М/с "Барбоскины". 8.35 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.30 Т/с "БЕГЛЕЕ РОДСТВЕННИКИ". 11.00 "Уральские пельмени. Любимое". 11.15 Дж. Биггс, Ш. Элизабет в комедии "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ 2". 13.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 22.00 Дж. Биггс, Ш. У. Скотт в комедии "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. СВАДЬБА". 23.50 Шоу "Уральских пельменей". Пель и Мень смешат на помощь. 1.30 "Уральские пельмени. Любимое". 2.00 Т/с "БЕГЛЕЕ РОДСТВЕННИКИ". 3.30 Т/с "ПАПА НА ВЫРОСТ". 5.30 Т/с "КОСТИ". 6.45 Музыка на STS.



1.30 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". Профилактика. 11.00 Х/ф "АГОРА". 13.05 Х/ф "ПОМОГИТЕ СТАТЬ ОЦОМ". 14.55 Х/ф "ЭЛЕГИЯ". 16.45 Х/ф "ВСПЛЕСК". 18.35 Х/ф "РОКОВАЯ СТРАСТЬ". 20.30 Х/ф "ТАНЦУЙ ОТСЮДА!". 22.10 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО?". 23.40 Х/ф "РАСКАЯНИЕ".



1.25 Мелодрама "СВЯЗАННЫЕ ВЕРОЙ". Профилактика. 11.00 Комедия "В ГОСТИХ У МОЛОДЕЖИ". 13.10 Комедия "ПОВЕЛИТЕЛИ ДУШ". 16.10 Боевик "ЛУЧШИЙ ИГРОК". 19.10 Комедия "ДЕНЕЖНЫЙ МЕШОК". 22.10 Комедия "ШАЛОПАИ".



5.45 Х/ф "ПОЛЕВЫЕ ЛИЛИИ". 7.20 Х/ф "ГАРРИ-КАРМАННИК". 9.00 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ ДРАКУЛЫ". 10.15 Х/ф "1984". 12.05 Х/ф "ПОРОЧНЫЕ ГУБЫ". 13.25 Х/ф "КАК ПРЕУСПЕТЬ В БИЗНЕСЕ. НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЯ". 15.25 Х/ф "ПОПИ". 17.15 Х/ф "ШОКОЛАДНАЯ ВОЙНА". 19.00 Х/ф "ДЕВОЧКА, ЧТО ЖИВЕТ В КОНЦЕ УЛИЦЫ". 20.30 Х/ф "ПРИШЕЛЕЦ-УБИЙЦА". 22.00 Х/ф "ТЕРМИНАТОР". 23.45 Х/ф "МУТАНТЫ". 1.30 Х/ф "КРАСНЫЙ РАССВЕТ". 3.25 Х/ф "ЖАДА СМЕРТИ 2". 4.55 Х/ф "БЕЛЫЙ БУЙВОЛ".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30 Домашняя кухня. 9.00 По делам несовершеннолетних. 11.00, 3.25 Давай разведемся! 13.00 Д/ф "Измены". 14.00 Крзисный менеджер. 15.00 Т/с "ВОСТОК-ЗАПАД". 17.00, 20.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 19.00, 0.55, 6.25 6 кадров. 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 22.00 Т/с "ВОСТОК-ЗАПАД". 0.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 Детектив "ВОДОВОРОТ ЧУЖИХ ЖЕЛАНИЙ". 4.25 Д/ф "Измены". 5.25 Крзисный менеджер.



1.00, 2.00 Т/с "НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ". Профилактика. 11.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: СМЕРТЬ И НЕМНОГО ЛЮБВИ". Фильм 6. 12.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: СМЕРТЬ И НЕМНОГО ЛЮБВИ". Фильм 6. 13.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Белоснежка". 14.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Полуторка". 15.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Приватизация". 16.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Дракоша дорога учить". 17.00, 18.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 19.00, 20.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 21.00, 22.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 23.00, 0.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.45, 15.45, 18.25, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 2.45 Т/с "СВАТЫ". 14.30 "Мир из-за стола". 16.25 "Правда жизни". 16.25 Т/с "ВЕРЮ НЕ ВЕРЮ". 18.45, 5.55 "Прямой эфир". 19.50, 4.55 "60 минут". 22.00 Т/с "МОСКОВСКАЯ БОРЗА?". 0.35 "Команда" с Рамзаном Кадыровым". 1.30 "Культурная революция". 2.15 Д/с "Музыкальная история".



1.25 Комедия "НЕБРИТЫЙ НЯНЯ". Профилактика. 11.00, 15.00, 15.55, 16.35, 18.35 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 11.25 Комедия "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 13.25 Комедия "ХОЛОСТЯКИ". 15.15, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ЭТО ПРОЙДЕТ, НО КОГДА?". 18.50 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ". 20.30 Боевик "ДРАКОНЫ НАВСЕГДА". 22.10 Комедия "ТАМОЖНЯ ДАЕТ ДОБРО". 0.05 Боевик "ПРОЕКТ А".



1.15 Х/ф "СМЕРТЬ СУПЕРМЕНА". 3.20 Х/ф "ГЛУБОКОЕ СИНЕЕ МОРЕ". 4.55 Х/ф "ДЕВЯТКИ". 6.35 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК 2". 8.05 Роль, изменившая жизнь. 8.30 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 10.30 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ". 12.10 Х/ф "БРУКЛИНСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 14.20 Стилеография. 14.45 Х/ф "ПОРОЧНАЯ СТРАСТЬ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.00 Х/ф "ДАВИД И ЛЕЙЛА: БЕЗЗАВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ". 19.45 Х/ф "МОЛОДАЯ ВИТОРИЯ". 21.30 Х/ф "НЬЯКА ПО ВЫЗОВУ". 23.00 Х/ф "КОГДАТЫ В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ ВИДЕЛ СВОЕГО ОЦА?". 0.30 Х/ф "ЗАМЕРЗШИЕ".



Профилактика. 11.00, 18.00, 19.00, 2.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 20.00 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 13.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИУ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ПРИСК 2". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДРЫ". 17.00, 1.00 Т/с "НАПУТИ К СЕРДЦУ".



7.00 Аляска: семья из леса: Самолет или жизнь. 8.00, 14.30 Как это устроено? Яблочный сок/Косметика/Сталь. 8.30, 14.00 Как это сделано? Карьерные самосвалы/Надувные лодки/Склады. 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями: Полезный инстинкт Тона. 9.30, 15.30 Багажные войны: Пустышка. 10.00 Охотник за антиквариатом: Великое британия. 11.00 Металлоломщики. 12.00 Охотники за реликвиями: Реки виски. 12.30 Охотники за реликвиями: Былые деньги на воле. 13.00 Аляска: семья из леса: Жизнь на воле. 16.00 Махинаторы: Крошка Bond. 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30 Пропажи на продажу. 20.00, 4.30 Как это сделано? Черный ящик/Паровая турбина/Гонимый автомобиль. 20.30, 4.55 Как это устроено? Слуховые аппараты/Трехмерные голололомки/Туалеты. 21.00, 1.55 Махинаторы: Land Rover Defender. 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями: Чистый нал. 22.30, 6.35 Багажные войны: Госпожа Удача. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Поворот судьбы. 0.00, 5.20 Солдаты неудачи. 0.30, 5.45 Катастрофа на колесах: Собака за рулем. 1.00, 3.40 Самогонщики: Пророчество сбывается.



8.00, 4.30 Д/с "Команда времени". 8.50, 15.40, 3.30 Д/с "Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья". 9.55, 18.35 Д/с "Погода, изменяющая ход истории". 10.20, 17.40 Д/с "Нераскрытые тайны второй мировой войны". 11.20 Д/с "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 12.05 Д/с "История Китая". 13.00, 16.40, 6.05 Д/ф "Забытые царицы Египта". 14.00, 19.00, 19.45, 5.20 Д/с "Музейные тайны". 14.45 Д/с "Величайшие секреты Библии". 20.30, 2.40 Д/с "Охотники за мифами". 21.25 Д/с "Викинги". 22.10 Д/с "Тайные общества". 23.10 Д/ф "Загадочные преступления Средневековья". 0.00 Д/с "Загадка исчезновения неандертальцев". 0.55, 7.10 Д/с "Спецназ древнего мира". 1.45 Д/с "Катастрофа европейского еврейства".



9.00, 4.55 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Война Уилера". 9.20, 5.40 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Родительская западня". 9.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 4". "Груз целей". 10.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "У меня ничего не получается как надо". 11.05 Т/с "КАСЛ 4". "Пока смерть не разлучит нас". 11.50 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Портрет". 12.30 Т/с "СКОРПИОН 2". "Роботы". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна красной ковровой дорожки". 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная баранина". 14.45, 6.00 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Хрустящие слоики с каммамбером". 15.10, 6.50 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Дэвид Теннант". 15.55, 6.25 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Бефстроганов". 16.20, 3.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИЗРАКАМИ 4". "Жизнь на грани". 17.05 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Ва-банк". 17.45 Т/с "СКОРПИОН 2". "Очень веселые ребята". 18.25, 2.05 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна знатока искусства". 19.05 Т/с "КЛУБ ЖЕНАСТРОНОВАВ". "Рандеву". 19.50, 2.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". "Страх (перед неизвестностью)". 20.30, 0.00 Т/с "КАСЛ 4". "В случае убийства набирайте М". 21.15, 23.20 Т/с "СКОРПИОН 2". "Технологии, наркотики и рок-н-ролл". 21.55, 0.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13". "Я не чудотворец". 22.35, 1.25 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Свободное падение". 4.15, 7.35 Т/с "КРАСНЫЕ БРАСЛЕТЫ". "Где жеты, Супермен?". 5.20, 8.20 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Родительский контроль рекомендован".



7.10 Дж. Гордон-Левитт, Л. ДиКаприо в х/ф "НАЧАЛО". 9.40 Дж. Корден, Дж. Уолтерс в х/ф "МЕЧТЫ СБЫВАЮТСЯ!". 11.30 К. Оуэн, Дж. Робертс в триллере "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 13.35 М. Дуглас, Д. Китон в комедии "АВОТ И ОНА". 15.15 Л. Нейва, В. Кассель в драме "БРОШЕННАЯ НА ПРОИЗВОЛ СУДЬБЫ!". 17.00 В. Аллен, С. Йохансон в комедии "СЕНСАЦИЯ!". 18.40 Дж. Гордон-Левитт, Л. ДиКаприо в х/ф "НАЧАЛО". 21.10 К. Спейси, Б. Рут в х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ СУПЕРМЕНА". 0.10 Дж. Денч, С. Куган в драме "ФИЛОМЕНА". 1.55 Э. Вуд, Дж. Кьюсак в муз. фильме "ТОРЖЕСТВЕННЫЙ ФИНАЛ". 3.25 Д. Уолш, С. Уорд в триллере "ОТЧИМ". 5.10 Р. Дауни-мл., К. Кинер в драме "СОЛИСТ".



Профилактика. 11.00 Х/ф "ДИАНА: ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". 13.00 Х/ф "ДОМ ХЕМИНГУЭЙ". 14.35 Х/ф "САНКТУМ". 16.25 Х/ф "ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ". 19.00 Х/ф "ВИЗАНТИЯ". 21.00 Х/ф "ВОЛНА". 22.45 Х/ф "КОНАН-ВАРВАР". 0.35 Х/ф "ПАГАНИНИ: СКРИПАЧЬ ВО

ЧЕТВЕРГ 20 ОКТЯБРЯ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 15.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!". 8.40, 2.05 "Модный приговор". 10.15 "Про любовь". 11.20, 12.15, 13.20, 0.35, 1.05 "Время покажет". 14.10, 1.20 "Мужское/Женское". 16.00 "Вечерние новости. 17.00 "Давай поженемся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ШАКАЛ". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 "Ночные новости. 22.05 "На ночь глядя". 22.55 Т/с "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ". 3.00 Телеканал "Доброе утро".



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро".
10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 "Новости. 10.30, 5.25 "Контрольная закупка. 10.55 "Жить здорово!". 11.55, 6.05 "Модный приговор. 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15, 3.50 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00, 4.35 "Наедине со всеми". 19.00 "Вечерние новости. 19.45 "Давай поженемся!". 20.55 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.35 Т/с "ШАКАЛ". 0.25 "Вечерний Ургант". 1.05 "На ночь глядя". 1.55 "Ночные новости. 2.10 Т/с "АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ".



8.00, 9.00, 10.00, 13.00, 15.00, 18.35
Новости. 8.15, 9.10 Утро с Интером. 10.20, 20.15, 3.15 Касається кожного. 11.05, 17.25, 1.40 Семейный суд. 11.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 12.35, 7.35 Живое богатство Украины. 13.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 15.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 16.05, 23.20, 7.05 Легенды уголовного розыска. 16.40, 0.55 Судебные дела. 18.15, 19.00, 23.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 19.30, 4.50 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 21.00, 4.00 "Подробности. 21.50, 5.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 22.35, 6.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 0.40 Игра судьбы. 2.25 Давай поженемся.



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КОРЛЕОНЕ". 11.50, 19.50, 3.50 Дж. Ормонд, В. Редгрейв в драме "МОЛОДАЯ КАТЕРИНА". 13.30, 21.30, 5.30 Триллер "ПОИЩЕНИЕ ФРЕДДИ ХАЙНЕКЕНА". 15.05, 23.05, 7.05 А. Чадов, Д. Дюжев в драме "РУССКОЕ". 17.10, 1.10, 9.10 Ж. Бюжо, А. Дюссолье в комедии "ЩЕЛКНИ ПАЛЬЦЕМ ТОЛЬКО РАЗ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". 8.25 "Холостяк". 10.00 "Дом 2. Лиде". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Битва экстрасенсов". 13.30, 14.30, 15.00 "Comedy Woman". 15.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Незваные гости". 16.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Наружная реклама". 16.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Хомячка - территория детства". 17.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Как Колю в казачки посвящали". 17.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Полтора процента". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Марионетка". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 19.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 19.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 20.00 Т/с "Ольга". 20.30 Т/с "Ольга". 21.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 22.00, 4.40 Т. Манн, К.Б. Блэнтон в комедии "ПРОЕКТ X: ДОРВАЛИСЬ?". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Т/с "ДОКАЗАТЕЛЬСТВА". 2.50 Т. Фредерик, Дж. Монтеггермер в х/ф "ПОВОРОТ НЕ ТУДА З". 6.20 "ТНТ-Club". 6.25 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". "Девья смерти". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



3.30 Фокус-трио Марка Карри/Фестиваль джаза в Пари (Финляндия). 4.25 Сонни Роллинз: Мастер-класс/Архив джаза. 5.25 Группа "Rusconi"/Фестиваль джаза в Токио. 6.40 Арчи Шенп, Мелвин Ван Пиблз и группа "The Helicentrics"/Джазовый фестиваль в Ла-Виллетт. 8.00, 9.00, 14.15, 17.45, 21.00, 1.15 Интер-Меццо. 10.30 Кристоф Эшенбах и Молодежный концерт Густава Малера. Абу-Даби. 12.00 Шалаянин-гала. Дирижер: Валерий Гергиев. Казань. 14.30 "Тангейзер" (Вагнер). Дирижер: Даниэль Баренбойм. Венская государственная опера. 18.30 Бетховен: Симфония №9. Дирижер: Леонард Берштайн. Берлин. 20.05 Молодежные концерты Л. Бернштейна. Что такое классическая музыка? 22.30 Антониу Замбужу/Фестиваль "Au Fil Des Voix". 0.40 ПЕДРО СОЛЕР И ГАСПАР КЛАУС: "РЕТЕНЕРА". 1.30 Группа "Go Go Penguin"/Фестиваль "Джаз под яблонами".



6.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 9.30 "Студия Юлии Высоцкой". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Судприсяжных". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00 "Место встречи". 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.45 Т/с "ПРОФИЛЬ УБИЙЦЫ". 22.35 Т/с "МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ". 0.30 "Итоги дня". 1.00 "Однажды...". 1.55 "Место встречи". 3.55 "Квартирный вопрос". 5.00 Т/с "СЫЩИКИ".



7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00, 20.30, 0.40 "Новости культуры". 11.15, 2.55 "Наблюдатель". 12.15, 1.00 Т/с "КОЛОМБО". "Конспираторы". 13.55 Россия, любовь моя! "Кубачинцы. Сабля Надир-Шаха". 14.20 Ю. Шлыков в х/ф "ВАШИ ПРАВА?". 16.10 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 16.50 Д/ф "Климат на планете земля в ХХII веке". 17.45 Д/ф "Парк князя Пюклера в Мускауер-Парк. Немецкий денди и его сад". 18.00 Д/ф "Леонид Завальнюк. "Я ни с какого года". 18.45 В. Моцарт. Концерт №27 для фортепиано с оркестром. 19.30 Д/ф "Гений русского модерна. Федор Шехтель". 20.15 "Спокойной ночи, малыши!". 20.45 Главная роль. 21.05 Черные дыры. Белые пятна. 21.45 "Правила жизни". 22.10 Д/ф "Метеориты". 23.05 Больше, чем любовь. 23.50 Культурная революция. 0.55 Худсовет. 2.35 Pro memoria. "Лютеция Демарэ".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Бандит". 9.45 Т/с "ГОТЭМ". "Человек-метеозонд". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Ценный груз". 11.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Небеса против ада". 11.35, 8.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 7?". "Джим Всемогущий". 11.55, 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 7?". "Привлекательная жена". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9?". "Черная королева". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9?". "Дорога домой". 13.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4?". "Переговоры". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4?". "Падение". 15.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9?". "Война против гингивита". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9?". "Эх, Палмдейл!". 15.50, 1.10, 7.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9?". "200". 16.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9?". "Мистер и Миссис Андерсон". 17.10, 6.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5?". "Восхождение". 17.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6?". "Предатель". 19.20 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2?". "Атомная работа". 20.05 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2?". "Деловая компания". 20.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9?". "Бабушкин пирог". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9?". "Мистер Шланг согласен". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7?". "Детская игра". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6?". "Падение режима". 23.00, 2.35 Т/с "ОБЛАСТИ ТЬМЫ?". "Под прикрытием! 23.40, 3.20 Т/с "ОБЛАСТИ ТЬМЫ?". "Сэндс, агент Морри". 1.50 Т/с "ГОТЭМ 3?". "Лучше царствовать в аду". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7?". "Вера". 4.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7?". "Возгорание". 5.30 Т/с "ГОТЭМ". "Аркэм". 6.10 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Глаз-алмаз".



2.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 3.00 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 3.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 4.15, 5.05 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТАЯ 3". 5.55, 16.20, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 6.40 Т/с "ЧИРС". 7.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛЕБИ 2". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50 Т/с "ФИШКИ. ДЕНЬГИ. АДВОКАТЫ". 9.40, 19.40 Т/с "ЧАСОВОЙ 3". 10.30, 10.55, 15.30, 15.55, 22.10, 22.35 Т/с "ТАКСИ". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА ВРАЧ 6". 12.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 13.00, 23.50 Т/с "ГО РОД КОНТРАСТОВ". 13.50, 21.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 18.00 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 18.50 Т/с "ЭД 2". 0.40 Т/с "ГО РОД СВИНГЕРОВ". 1.25 Т/с "ГРАНИЦА 3".



7.00 М/ф. 8.30, 18.10, 20.10, 23.25
Особое мнение. 9.05, 18.00, 20.00, 23.00, 3.00 "Новости RTVi". 9.30, 16.30, 0.00 Американский ликбез. Женщины в Белом доме. 10.00, 17.00, 0.05 Т/с "АНГЕЛ ИЗ ОРЛИ". 11.00, 21.00, 0.30 Т/с "УХОДЯЩАЯ НАТУРА". 12.00, 12.50, 3.25, 4.15 Т/с "ЧЕМПИОН". 13.40, 16.00, 1.30 Д/ф "Неизвестная планета". 14.15 Золотой век. 15.00, 22.00, 2.00 Т/с "КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ". 19.00, 6.00 Т/с "ГРОМОВЫ".



7.00, 6.30 Ералаш. 8.00 М/с "Барбоскины". 8.35 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.30, 2.00 Т/с "БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ". 11.00, 1.30 Уральские пельмени. Любимое. 11.10 Дж. Биггз, Ш.У. Скотт в комедии "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. СВАДЬБА". 13.00, 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 22.00 Дж. Биггз, Э. Хангингэн в комедии "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. ВСЕ В СБОРЕ". 0.00 Шоу "Уральских пельменей". Красота спасет мырм. 3.30 Т/с "ПАПА НА ВЫРОСТ". 5.30 Т/с "КОСТИ". 6.45 Музыка на СТС.



1.40 Х/ф "ПИСЬМА К ДЖУЛЕТТЕ". 3.30 Х/ф "СПАСИБО ЗА ОБМЕН". 5.20 Х/ф "ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ". 7.00 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР". 8.25 Х/ф "ПОМОГИТЕ СТАТЬ ОТЦОМ". 10.05 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН". 11.50 Х/ф "ПЕРЛ-ХАРБОР". 14.55 Х/ф "В СТРАНЕ ЖЕНЩИН". 16.35 Х/ф "ПОД СОЛНЦЕМ ТОСКАНЫ". 18.45 Х/ф "БУНТАРКА". 20.30 Х/ф "КАЗАНОВА". 22.25 Х/ф "Я ДЫШУ". 23.55 Х/ф "ЭМАНУЭЛЬ И ПРАВДА О РЫБАХ".



1.10 Мелодрама "КАК СЕРДЦЕ ПОДСКАЖЕТ?". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Манду, Махешвар". 5.10 Драма "ПЕРЕМЕНЫ В ЖИЗНИ". 8.10 Драма "ЗА СЧАСТЬЕМ". 11.00 Мелодрама "УТRENНЯЯ ПРОГУЛКА". 13.10 Комедия "ТОРГОВЕЦ СВЯТОЙ". 16.10 Мелодрама "В САМОЕ СЕРДЦЕ". 19.10 Мелодрама "СВЕТА СУЕТ". 22.10 Комедия "ЖЕНИХ БЕЗ НЕВЕСТЫ".



6.30 Х/ф "МОЛИСЬ О СМЕРТИ". 8.05 Х/ф "ШОКОЛАДНАЯ ВОЙНА". 9.50 Х/ф "ДЕВЧОНКА, ЧТО ЖИВЕТ В КОНЦЕ УЛИЦЫ". 11.20 Х/ф "ПРИШЕЛЦУБИЙЦА". 12.50, 21.10 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖИЕБ". 13.40 Х/ф "АТАКА ЛЕГКОЙ КАВАЛЕРИИ". 15.50 "Большой экран". 16.05 Х/ф "КОШЕЧКА, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ". 17.45 Х/ф "ТАЙНЫЙ ПОКЛОННИК". 19.25 Х/ф "ТЕРМИНАТОР". 22.00 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖИЕБ 5". 22.50 Х/ф "ОЧЕНЬ СТРАШНОЕ КИНО". 0.15 Х/ф "МАКСИ". 1.50 Х/ф "МАСТЕР". 3.35 Х/ф "ЖАЖДА СМЕРТИ 2".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30 Домашняя кухня. 9.00 По делу Давид разведывает! 13.00, 4.20 Д/ф "Измены". 14.00, 5.20 Кризисный менеджер. 15.00, 22.00 Т/с "ВОСТОК-ЗАПАД". 17.00, 20.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 19.00, 0.55, 6.20 б/кадров. 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 0.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 Детектив "ВОДОВОРОТ ЧУЖИХ ЖЕЛАНИЙ".



1.00, 2.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 3.00, 4.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "САЛОН КРАСОТЫ". 7.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2?". "Белоснежка". 8.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2?". "Полуторка". 9.00, 10.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: СМЕРТЬ И НЕМНОГО ЛЮБВИ". Фильм б. 11.00, 12.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: ЧУЖАЯ МАСКА". Фильм 7. 13.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2?". "Приватизация". 14.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2?". "Дураков дорога учит". 15.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2?". "Дезертир". 16.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2?". "Туман". 17.00, 18.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 19.00, 20.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 21.00, 22.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 23.00, 0.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.25, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 2.45 Т/с "СВАТЫ". 15.55, 4.25 "Правила жизни". 16.20 Т/с "ВЕРОНЕВЕРЮ". 18.45, 5.55 "Прямой эфир". 19.50, 4.55 "60 минут". 22.00 Т/с "МОСКОВСКАЯ БОРЗА". 23.45 "Поединок". 1.35 "Искусственный отбор". 2.15 Д/с "Музыкальная история".



1.45 Боевик "ПРОЕКТ "А". 3.35 Комедия "КЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 5.10 Комедия "СЧАСТЛИВОЕ СЕМЕЙСТВО". 6.40 Драма "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 8.15 Комедия "ШКОЛА ВОРОВ". 10.00 Комедия "ШКОЛА ВОРОВ 2?". 11.45 Комедия "ВСЕ МОГУ". 13.20 Комедия "КРАСОТИКИ". 15.00, 15.55, 16.35 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 15.15, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ТРОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 18.40 Комедия "ДАЮ ГОД". 20.30 Комедия "ПОЛОВОЕ ВОСПИТАНИЕ". 22.10 Комедия "СВИДЕТЕЛЬ НА СВАДЬБЕ". 23.55 Комедия "УДАЧИ, ЧАК".



2.05 Х/ф "БРУКЛИНСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 4.15 Роль, изменившая жизнь. 4.40 Х/ф "ПОРОЧНАЯ СТРАСТЬ". 6.20 Х/ф "ДАВИДИ ЛЕЙЛА: БЕЗЗАВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ". 8.05 Х/ф "МОЛОДАЯ ВИКТОРИЯ". 9.50 Х/ф "Нянька по вызову". 11.20 Х/ф "КОГДАТЫ В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ ВИДЕЛ СВОЕГО ОТЦА?". 12.55 Х/ф "ДЕВЯТЬКИ". 14.30 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.05 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК 2?". 19.40 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ". 21.30 Х/ф "КАК ОГРАБИТЬ БАНК?". 22.50 Х/ф "ИГРА ПО КРУПНОМУ?". 0.35 Х/ф "ДЖЕЙ И МОЛЧАЛИВЫЙ БОБ НАНОСЯТ ОТВЕТНЫЙ УДАР".



9.00, 17.00 Т/с "НА ПУТИ К СЕРДЦУ". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ПРИИС 2". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДРЫ". 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА".



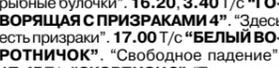
7.00 Аляска: семья из леса: Жизнь на воле. 8.00, 14.30 Как это устроено? Слуховые аппараты/Трехмерные головоломки/Туалеты. 8.30, 14.00 Как это устроено? Черный ящик/Паровая турбина/Гонимый автомобиль. 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями: Чистый нал. 9.30, 15.30 Багажные вагоны: Госпожа Удача. 10.00 Железная дорога Австралии. 11.00 Золотая лихорадка: Берингово море. 12.00 Смертельный улов: Без компромиссов. 13.00 Аляска: семья из леса: На свободе. 16.00 Махинаторы: Land Rover Defender. 17.00 Как устроена Вселенная: Как Вселенная сконструировала машину. 18.00 Как устроена Военная: Накраю Солнечной системы. 19.00 Как устроена Вселенная: Земля, злой близнец Венеры. 20.00, 4.30 Как это сделано? Панамский канал/Свалка. 20.30, 4.55 Как это устроено? Копирка/Джинсы/Компьютеры. 21.00, 1.55 Махинаторы: Volvo P1800's. 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями. 22.30, 6.35 Багажные вагоны: Взрывная волна. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Деваственная территория. 0.00, 5.20 Солдаты неудачи. 0.30, 5.45 Катастрофа на колесах: Невероятно! 1.00, 3.40 Самогонщики: Тикл жульничает.



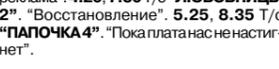
8.00, 4.40 Д/с "Команда времени". 8.50, 16.00, 3.30 Д/ф "Жанна Тодоров". 9.35, 10.00, 4.15 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 10.25, 17.45 Д/с "Не раскрытые тайны второй мировой войны". 11.20, 21.00 Д/ф "Забывтые царшицы Египта". 12.25 Д/с "История Китая". 13.25 Д/с "Загадка исчезновения неандертальцев". 14.20, 18.40, 19.25, 5.20 Д/с "Музейные тайны". 15.05 Д/с "Величайшие секреты Библии". 16.50, 6.20 Д/с "Величайшие секреты Библии". 20.10, 2.35 Д/с "Охотники за мифами". 22.00 Д/с "Ватикан и Третий Рейх". 23.00 Д/с "О лобии британцев к танкам". 0.00 Д/с "Трагическая судьба российских царевен". 1.00, 7.10 Д/с "Плантатогенеты - самая кровавая династия Британии". 1.50 Д/с "Восточная Пруссия Гитлера".



9.00, 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4?". "Вокруг вчерашки". 9.20, 5.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". "Холодное сердце". Мелисса и Джоуи. 9.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4?". "Жизнь на грани". 10.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10?". "Страх (перед неизвестностью)". 11.05 Т/с "КАСЛ 4?". "В случае убийства набейрайте "М". 11.50 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Ва-банк". 12.30 Т/с "СКОРПИОН 2?". "Очень веселые ребята". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ?". "Тайна знатока искусства". 13.55 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4?". "Давид Теннант". 14.40, 6.10 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Бефстроганов". 15.05, 7.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная рулька". 15.55, 6.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Самые лучшие рыбные блюда". 16.20, 3.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4?". "Здесь есть призраки". 17.00 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК?". "Свободное падение". 17.45 Т/с "СКОРПИОН 2?". "Технологи, наркотики и рок-н-ролл". 18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ?". "Тайна мобильного убийства". 19.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 13?". "Я не чудотворец". 19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11?". "Наверное, я это потеряла на ветру?". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 4?". "Собачья работа". 21.15, 23.25 Т/с "СКОРПИОН 2?". "Технологи, наркотики и рок-н-ролл 2?". 22.00, 0.50 Т/с "ЗЛОЙ ГОРОД?". "Прошай, Норма Джин". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК?". "Агрессивная реклама". 4.20, 7.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2?". "Восстановление". 5.25, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4?". "Пока плата нас не настигнет".



2.40 Х/ф "АДСКИЙ БУНКЕР". 4.10 Х/ф "ПРОВИНЦИАЛКА". 6.05 Х/ф "ФУНДАМЕНТАЛИСТ ПОНЕВОЛЕ". 8.15 Х/ф "ВОЗВАРАЩЕ". 9.55 Х/ф "ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО". 12.10 Х/ф "БЕЗУМНЫЙ СПЕЦНАЗ". 13.45 Х/ф "ЧА ГРЕБНЕ". 15.40 Х/ф "ОПАСНОЕ ПОГРУЖЕНИЕ". 17.10 Х/ф "НОЧНОЙ ХОФ". 19.15 Х/ф "КРАСНАЯ ЖАРА". 21.00 Х/ф "ЦУНАМИ ЗД". 22.40 Х/ф "ГАЗОКОСИЛЬЩИК". 0.30 Х/ф "ПЛАНЕТА КА-ПЭКС".



1.20 В. Вдовиченков, А. Белый в драме "СЕДЬМОЙ ДЕНЬ". 3.15, 6.50 Крупным планом. 3.35 А. Збруев, А. Капитонов в драме "КИНО ПРО АЛЕКСЕЕВА". 5.05 Д. Козловский, Е. Боярская в комедии "ПЯТЬ НЕВЕСТ". 7.10 Ю. Степанов, О. Басилашвили в драме "ЛЕНИНГРАДЕЦ". 9.05 Ф. Петри, Д. Лилич в триллере "ИЗМЕНА". 11.05 М. Берсенева, М. Виторган в мелодраме "С 8 МАРТА, МУЖЧИНЫ!". 12.50 И. Петренко, Ю. Колокольников в драме "ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ". 13.40 М. Симаков, В. Ильин в комедии "ЗАПАХ ВЕРЕСКА". 15.20 С. Безруков, Е. Боярская в драме "МАТЧ". 17.25, 18.15, 19.10, 20.00 Т/с "КОМАНДА 8". 21.00 И. Петренко, Ю. Колокольников в драме "ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ". 21.50 К. Крюков, А. Руденко в боевике "СПИРАЛЬ". 23.30 А. Сергеева, Д. Марьянов в мелодраме "СЛУШАЯ ТИШИНУ".



10.30 Автоспорт. Серия Blancpain. Обзор сезона. 11.30, 14.45, 23.00 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 12.00, 13.30, 19.00, 20.00 Футбол. ЧМ среди деву

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 21 ОКТЯБРЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00 Новости. 6.05 "Наедине со всеми". 7.05 "Контрольная закупка". 7.35 "Жить здорово!" 8.40, 2.55 "Модный приговор". 10.15 "Про любовь". 11.20, 12.15, 13.20 "Время покажет". 14.10 "Мужское/Женское". 15.05 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Человек и закон". 18.00 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Точь-в-точь". 22.10 "Вечерний Ургант". 22.50 "Стив Маккуин: Человек и гонимый". 0.40 Дж. Гудвин, Р. Уизерспун в х/ф "ПЕРЕСТУПИТЬ ЧЕРТУ".



7.00, 10.10 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00 Новости. 10.30 Контрольная закупка. 10.55 "Жить здорово!" 11.55, 6.00 Модный приговор. 13.15 "Про любовь". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 19.45 "Человек и закон". 20.55 "Поле чудес". 22.00 "Время". 22.30 "Точь-в-точь". 1.15 "Вечерний Ургант". 2.00 О. Янковский, Е. Коренева в х/ф "ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН". 4.20 А. Калыгин, Е. Соловей в х/ф "НЕОКОНЧЕННАЯ ПЬЕСА ДЛЯ МЕХАНИЧЕСКОГО ПИАНИНО".



8.00, 9.00, 10.00, 13.00, 15.00, 18.35 Новости. 8.15, 9.10 Утро с Интером. 10.20, 19.30, 2.30 Касается каждого. 11.05, 17.25 Семейный суд. 11.50 Т/с "ВОЛЧИЦА". 12.35, 7.45 Живое богатство Украины. 13.25 Т/с "ТЕРРИТОРИЯ КРАСОТЫ". 14.10 Т/с "АНГЕЛ ХРАНИТЕЛЬ". 15.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 16.05, 0.00, 17.15 Легенды уголовного розыска. 16.40 Судебные дела. 18.15, 19.00, 0.35, 6.30 Мистическая Украина. 21.00, 4.00 Подробности. 22.00, 4.50 "Черное зеркало". 1.25 Февеория путешествий. 1.50 Правда жизни. Профессиональные байки.



11.00, 19.00, 3.00 Драма "КОРЛЕОНЕ". 11.55, 19.55, 3.55 Драма "МОЛОДАЯ КАТЕРИНА". 13.35, 21.35, 5.35 Триллер "ТАЙНЫЙ ИГРОК". 15.20, 23.20, 7.20 А. Серебряков, В. Хаев в драме "СОЛОНА САКСОФОНЕ". 17.10, 1.10, 9.10 М.С. Холл, С. Шепард в триллере "ХОЛОД В ИЮЛЕ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". 8.25 "Холостяк". 10.00 "Дом 2. Live". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Школа ремонта". 13.30, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00 "Comedy Woman". 22.00 "Комедия Клуб". 23.00 "Comedy Баттл". 0.00 "Дом 2. Город режисма". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Драма "ЕЕ ЗВАЛИ МУМУ". 4.00 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". "Цитадель". 4.50 Т/с "СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР". "Трое мужчин и Бубье". 5.15 Т/с "ЗАЛОЖНИКИ". "Пилот". 6.05 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ". 7.00 Т/с "ДНЕВНИКИ ВАМПИРА 5". "Исчезнувшая".



2.35 Джассер Хадж Юсеф и оркестр "Музыканты Лувра - Гренобль" Фестиваль "Detour de Babel". 3.50 Зара Мак-Фарлейн/Фестиваль джаза в Пари (Финляндия). 5.00 Сильвен Люк и Стефано ди Баттиста/Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 6.25 Трио Стива Кюна и Квартет Гари Бертона/Архивы джаза. 7.15, 8.00, 13.40, 17.30, 21.40 ИнтерМеджо. 10.30 Крис Бауэрс и Лайна Истерлин/Джазовый фестиваль в Стокгольме. 11.30 Уилбур Де Пари/Фестиваль джаза в Антибе (Жуан-ле-Пен, 1960). Архивы джаза. 12.35 Синди Блэкмен Сантана/Фестиваль джаза в Стокгольме. 14.30 Квартет "Modigliani" исполняет произведения Моцарта, Шостаковича, Шумана. 15.50 Квартет им. Бородина. Юрий Башмет и Флоран Эо исполняют произведения Моцарта, Шостаковича, Брамса. 18.30 "Дафнис и Хлоя" (Б. Милье). 19.45 Концерт в честь Джером Роббинса. Парижская национальная опера. 22.30 Концерт в Аудитории Лувра: Стивен Ваартс и Чанг-Йонг Шин. 23.35 Концерт в Аудитории Лувра: Керсон Леонг и Вонни Сонг. 0.40 Концерт в Аудитории Лувра: Ричард О Нилл и Питер Асимов. 1.35 Джон Колтрейн. Архивы джаза.



6.00 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 7.00 "Новое утро". 9.30 "Студия Юлии Высоцкой". 10.00 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 "Сегодня". 11.20 Т/с "ЛЕСНИК". 13.00 "Суд присяжных". 14.25 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 15.00 "Место встречи". 16.05, 17.25 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 19.00 "Говорим и показываем". 20.40 "Экстрасенсы против детективов". 22.15 В. Цурило, Р. Кацагаджиев в боевике "ОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ". 0.10 "Большинство". 1.20 "Мы и наука. Наука и мы". "Таблетка молодости". 2.20 "Место встречи". 3.30 "Их нравы". 4.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК". 5.00 Т/с "СЫЩИКИ".



7.30 "Евронось". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.20 П. Подобед, Б. Барнет в х/ф "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИСТЕРА ВЕСТА В СТРАНЕ БОЛЬШЕВИКОВ". 12.35 Д/ф "Евгений Шварц". 13.15 Д/ф "Мадрид-город культурной памяти, или Пространство собственной идентичности". 13.55 Письма из провинции. Кий-остров. Онега. 14.25 Н. Крючков, Л. Смирнова в х/ф "ЗАБЛУДШИЙ". 15.40 Д/ф "Мон-Сен-Мишель. Архитектурное чудо Франции". 16.10 Д/ф "Лев Карсавин. Метафизика любви". 16.40 Д/ф "Метеориты". 17.35 "Царская ложа". 18.20 Большая опера. 20.45 "Смехоностальгия". 21.20 Острова. 22.00 Ж. Болотова, К. Лавров в х/ф "ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА". 23.35 Линия жизни. Е. Евтушенко. 0.45 Худсовет. 0.50 И. Пегова, П. Варшак в х/ф "ПРОГУЛКА". 2.30 М/ф "История любви одной лягушки". "Таракан". 2.55 Искатели. "По следам сирхирты". 3.40 Д/ф "Ужаламба - Драконы горы. Там, где живут заклинатели дождей".



9.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Дорога домой". 9.45 Т/с "ГОТЭМ". "Аркэм". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". "Глаз-алмаз". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 7". "Привлекательная жена". 11.35, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 7". "Спасительное прошлое". 11.55, 7.55 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 7". "Идеальная битва". 12.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "200". 13.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Мистер и Миссис Андерсон". 13.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Восхождение". 14.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Столкновение". 15.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Бабушкин пирог". 15.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Мистер Шланг согласен". 15.45, 1.10, 6.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Габби". 16.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Убеждение". 17.15, 16.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Омни". 17.55, 8.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Резников, Н". 18.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Падение режисма". 19.25 Т/с "ОБЛАСТИ ТИТМЫ". "Под прикрытием". 20.05 Т/с "ОБЛАСТИ ТИТМЫ". "Сэндэ, агент Морры". 20.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Почему мы отказались от женщины". 21.10 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Соломинка в дырке пончика". 21.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Возгорание". 22.15, 0.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Шарлатанство". 23.00, 1.55 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Я желал вам смерти". 23.40, 2.35 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Привет, я Филипп!". 3.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Плоть и кровь". 4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Сложный перелет". 4.45 Т/с "ГОТЭМ". "Гадюка". 5.25 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т.". "Девушка в цветочном платье".



2.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 3.00 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 3.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 4.15, 5.05 Т/с "ДЖЕКИТОЛСТЯК 3". 5.55, 16.20, 23.00 Т/с "АГЕНТСТВО 2". 6.40 Т/с "ЧИРС". 7.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ 2". 8.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 8.50 Т/с "ФИШКИ. ДЕНЬГИ АДВОКАТЫ". 9.40, 19.40 Т/с "КАСОВОЙ 3". 10.30, 10.55, 15.30, 15.55, 22.10, 22.35 Т/с "ТАКСИ". 11.20, 17.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 6". 12.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 13.00, 23.50 Т/с "ГОРОД КОНТРАСТОВ". 13.50, 21.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 14.40, 20.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 18.00 Т/с "ЗАПАДНЫЙ ВАЙКИКИ". 18.50 Т/с "ЭД 2". 0.40 Т/с "ГОРОД СВИНГЕРОВ". 1.25 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА".



7.00 М/ф. 8.30, 18.10, 20.10, 23.25 Особое мнение. 9.05, 18.00, 20.00, 23.00 Новости RTVI. 9.30, 16.30, 0.00 Американский ликбез. Женщины в Белом доме. 10.00, 17.00, 5.05 Т/с "АНГЕЛ ИЗ ОРЛИ". 11.00, 21.00, 0.30 Т/с "УХОДЯЩАЯ НАТУРА". 12.00, 12.50 Т/с "ЧЕМПИОН". 13.40, 16.00, 1.30 Д/ф "Неизвестная планета". 14.15 Золотой век. 15.00, 22.00, 2.00 Т/с "КУРЬЕРСКИЙ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ". 19.00, 6.00 Т/с "ГРОМОВЫ". 3.00 Тайм-код. 4.00 Мечтатели. Свободная энергия Тесли.



7.00, 6.30 Ералаш. 8.00 М/с "Барбоскины". 8.35 М/с "Приключения Джеки Чана". 9.30 Т/с "БЕГЛЫЕ РОДСТВЕННИКИ". 11.00 Дж. Биггз, Э. Ханниган в комедии "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ ВСЕВ СВОБО". 13.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 14.00 Т/с "КУХНЯ". 16.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 20.00 Уральские пельмени. Любимое. 20.30 Шоу "Уральские пельмени". Нельзя в иллюминаторе. 22.00 Т. Магуайер, У. Дефо в боевике "ЧЕЛОВЕК-ПАУК". 0.20 Дж. Стэтхэм, Л. Аквит-Кои в триллере "ЭФФЕКТ КОЛИБРИ". 2.15 Дж. Фарро, Э. Энтони в комедии "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 4.25 Б. Уиллис, А. Болдуин в боевике "ВОСХОД "МЕРКУРИЯ". 6.40 Музыка на СТС.



1.30 Х/ф "АГОРА". 3.35 Х/ф "БЕСЧЕСТЬЕ". 6.00 Х/ф "МОЙ АТТИЛА МАРСЕЛЬ". 7.45 Х/ф "ЛЮБОВЬ СЛУЧАЕТСЯ". 9.35 Х/ф "РОКОВАЯ СТРАСТЬ". 11.35 Х/ф "ВСПЛЕСК". 13.25 Х/ф "ЭЛЕГЯ". 15.15 Х/ф "РАСКАЯНИЕ". 17.20 Х/ф "ТАНЦЫ ОТСЮДА!". 19.00 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 20.30 Х/ф "ГЕНСБУР. ЛЮБОВЬ ХУЛИГАНА". 22.45 Х/ф "МОЯ ГОСПОЖА". 0.30 Х/ф "ПАРИЖ! ПАРИЖ!".



1.05 Триллер "КОВАРНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Удждайин, Орчха, Кхаджурохо". 5.10 Мелодрама "НЕПОХИЩЕННЫЙ ЖЕНИХ". 8.10 Комедия "НЕПРЕКЛОННЫЙ ОТЕЦ". 11.00 Комедия "ПУТАНИЦА". 13.10 Драма "НАША КОМАНДА". 16.10 Мелодрама "В ПОГОНЕ ЗА ТЕНЬЮ". 19.10 Мелодрама "ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ". 22.10 Комедия "ПИКАП НА СПОР".



5.05 Х/ф "КРАСНЫЙ РАССВЕТ". 6.55 Х/ф "ОТ НУЛЯ ДО ШЕСТИДЕСЯТИ". 8.35 Х/ф "МАКСИ". 10.15 Х/ф "КОШЕЧКА, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ". 11.55 Х/ф "ТАЙНЫЙ ПОКЛОННИК". 13.30 Х/ф "ГОРШОЧЕК МЕДА". 15.40 Х/ф "КЛАСС". 17.20 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 18.10 Х/ф "МУТАНТЫ". 19.55 Х/ф "1939". 22.00 Х/ф "ВЕЛИКИЙ ПОБЕГ". 0.50 Х/ф "ОСТАНОВИСЬ И ГОРИ 3". 1.35 Х/ф "ТАЙНОЕ ВТОРЖЕНИЕ". 3.10 Х/ф "КУКЛЫ". 4.25 Х/ф "ТРОНУТЫЙ".



7.30, 6.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30 Домашняя кухня. 9.00, 19.00, 0.50, 6.20 Б кадры. 9.10 Мелодрама "ВЕРЬ МНЕ". 17.00, 20.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ". 19.05 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО". 23.55 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 1.30 М. Мамаев, К. Алферова в х/ф "ОКНА". 3.20 Д/с "Звездные истории".



1.00, 2.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 3.00, 4.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 5.00, 6.00 Т/с "САЛОН КРАСОТЫ". 7.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Приватизация". 8.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Дураков дорога учит". 9.00, 10.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: ЧУЖАЯ МАСКА". Фильм 7. 11.00, 12.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: НЕ МЕШАЙТЕ ПАЛАЧУ". Фильм 8. 13.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Дезертир". 14.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Туман". 15.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Борьба за выживание". 16.00 Т/с "ДАЛЬНОБОЙЩИКИ 2". "Джингл Белл". 17.00, 18.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 19.00, 20.00 Т/с "СЛЕПОЙ". 21.00, 22.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ". 23.00, 0.00 Т/с "КРАПЛЕННЫЙ".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.25, 21.45 Вести. Местное время. 13.00, 3.45 Т/с "СВАТЫ". 15.55 "Пятое измерение". 16.20 Т/с "ВЕРНО НЕВЕРЮ". 18.45, 5.30 "Прямой эфир". 19.50 "60 минут". 22.00 "Аншлаг и Компания". 0.30 Г. Тарханова, Ю. Батурич в х/ф "ПРОВЕРКА НА ЛЮБОВЬ". 2.10 М. Ульянов, В. Телетина в х/ф "ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ".



1.40 Комедия "ПЛАН Б". 3.25 Боевик "УЛЬТРААМЕРИКАНЦЫ". 5.05, 5.20, 5.35, 15.00, 15.50, 16.35, 18.30 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 6.05 Комедия "БЕЗУМНЫЕ ДЕНЬГИ". 7.50 Комедия "ХОЛОСТЯЧКИ". 9.25 Комедия "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 11.25 Боевик "ДРАКОНЫ НАВСЕГДА". 13.05 Комедия "ТАМОЖНЯ ДАЕТ ДОБРО". 15.15, 16.05 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "МОЙ ДРУГ ДЕД МОРОЗ". 18.45 Комедия "ОСТРОВ СОВРОВИЩ". 20.30 Комедия "БЕЗУМНО В ЛЮБЛЕННЫЙ". 22.20 Драма "ЧУМНИКИ". 0.00 Комедия "ШКОЛА ЛАВОРОВ".



2.15, 18.00 Стеллеграфия. 2.45 Х/ф "ДЕВЯТКИ". 4.25 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК 2". 5.55 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ИГРЫ". 7.55 Роль, изменившая жизнь. 8.15 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ". 10.00 Х/ф "КАК ОБРАБИТЬ БАНК". 11.20 Х/ф "ЦИРАПО-КРУПНОМУ". 13.05 Х/ф "ДАВИД И ЛЕЙЛА: БЕЗЗАВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ". 14.45 Х/ф "МОЛОДАЯ ВИКТОРИЯ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.25 Х/ф "НЯНЬКА ПО ВЫЗОВУ". 20.00 Х/ф "КОГДА ТЫ В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ ВИДЕЛ СВОЕГО ОТЦА?". 21.30 Х/ф "МАЛАВИТА". 23.15 Х/ф "ПРОРОК". 0.50 Х/ф "ПОТЕРЯВШИЙ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СУДСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ПРИСКИ 2". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "МОРОЗОВ". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "БРАК ПО ЗАВЕЩАНИЮ. ВОЗВРАЩЕНИЕ САНДРИ".



7.00 Аляска: семья из леса: На свободе. 8.00, 14.30 Как это устроено? Копирка/Джинсы/Компьютеры. 8.30, 14.00 Как это сделано? Панамский канал/Свалка. 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями. 9.30, 15.30 Багажные войны: Взрывная волна. 10.00 Аляска: семья из леса. 11.00 Покорение новых земель: 13.00 Выжить в диких условиях. 13.00 Аляска: семья из леса: Возращение на природу. 16.00 Махинаторы: Volvo P1800's. 17.00 Покорение новых земель: Точка невозврата. 18.00 Покорение новых земель: Холодное дыхание зимы. 19.00 Покорение новых земель: Последний шанс. 20.00, 4.30 Как это сделано? Ножи/Алмазы/Кирпичи. 20.30, 4.55 Как это устроено? Йогурты/Свечи/Неоновые вывески. 21.00, 1.55 Махинаторы: Subaru Impreza WRX. 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями: Выбить наличку. 22.30, 6.35 Багажные войны: Схватка а-ля Тайсон. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Семейная распря. 0.00, 5.20 Солдаты неудачи. 0.30, 5.45 Хаос в действии: кадры очевидцев: Ужасный смерч, огненный шар, жидкий металл. 1.00, 3.40 Самогонщики: Мутные воды.



8.00, 4.40 Д/с "Команда времени". 8.50, 15.45, 3.25 Д/с "Жизнь Тюдоров". 9.35, 10.00, 4.15 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 10.25, 17.40 Д/с "Не раскрытые тайны второй мировой войны". 11.20 Д/с "Величайшие секреты Библии". 12.10 Д/с "История Китая". 13.00 Д/с "О любви британцев танцам". 14.05, 18.00, 19.45, 5.30, 6.15 Д/с "Музейные тайны". 14.50 Д/ф "Ватикан и Третий Рейх". 16.35 Д/с "Женщины эпохи реставрации". 18.35 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 20.30, 2.30 Д/с "Охотники за мифами". 21.20 Д/ф "В руках нацистской Европы". 22.05 Д/ф "Джеки без Джека". 23.00 Д/с "Холодный дом". 23.55 Д/ф "Изнанники". 0.50 Д/с "Спецаз древнего мира". 1.45 Д/с "Восточная Пруссия Гитлера". 7.00 Д/с "Императрицы Древнего Рима".



9.00, 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4". "То, что происходит в Вегасе...". 9.20, 5.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Женись". 9.40 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 4". "Здесь есть призраки". 10.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 11". "Наверное, я это потеряла на ветру". 11.05 Т/с "КАСЛ 4". "Собачья работа". 11.50 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Свободное падение". 12.30 Т/с "СКОРПИОН 2". "Технологии, наркотики и рок-н-ролл". 13.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна мобильного убийства". 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная рулька". 14.45, 6.10 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Самые лучшие рыбные блюда". 15.10, 7.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Взбесивший поезд". 22.00, 0.50 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Быть бойфрендом". 22.20, 1.10 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Кэтрин Сандерс". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК". "Плохое решение". 4.20, 7.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Пределы". 5.25, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Хороший день для свадьбы Уилера".



1.15, 3.15, 17.10 Крупным планом. 1.30 Д. Козловский, Е. Боярская в комедии "ПЯТЬ НЕВЕСТ". 3.35 Ю. Степанов, О. Басилашвили в драме "ЛЕНИНГРАДЕЦ". 5.20 Ф. Петри, Д. Лилич в триллере "ИЗМЕНА". 7.20 М. Берсенева, М. Виторган в мелодраме "С В МАРТА, МУЖЧИНЫ". 9.05 М. Симакос, В. Ильин в комедии "ЗАПАХ ВЕРЕСКА". 10.45 С. Безруков, Е. Боярская в драме "МАТЧ". 12.50 И. Петренко, Ю. Колокольников в драме "ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ". 13.40, 14.30, 15.25, 16.15 Т/с "КОМАНДА В". 17.30 К. Крюков, А. Руденко в боевике "СПИРАЛЬ". 19.15 А. Сергеева, Д. Марьянов в мелодраме "СЛУШАЯ ТИШИНУ". 21.00 И. Петренко, Ю. Колокольников в драме "ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ". 21.50 Е. Добролюбова, О. Коулаев в драме "ЛЮБИТОР". 23.50 И. Дакункайте, Т. Друвич в драме "МОСКВА".



10.30, 5.00, 7.30 Велоспорт. ЧЕ (трек). Сен-Кантен. 12.00 Настольный теннис. ЧЕ. Будапешт. 13.30 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1/4 финала. 15.00 Велоспорт. "Тур Абу-Даби". Этап 1. 16.00, 2.30 Велоспорт. "Тур Абу-Даби". Этап 2. 17.00, 22.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 17.30, 20.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Тампа-Бэй". "Колорадо". 19.00 Баскетбол. Еврокубок. Групповой этап. "Н. Новгород". "Гран-Канария". 22.30 Футбол. Чемпионат Англии. Чемпионшип. Тур 14. "Бертон Альбион". "Бирмингем Сити". 0.45, 3.30, 6.00, 9.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1/2 финала. 2.00 Футбол. Тележурнал "ФИФА".



5.00 Велоспорт. "Тур Абу-Даби". Этап 1. 6.00, 9.00, 21.00 Велоспорт. ЧЕ (трек). Сен-Кантен. 7.30, 10.30, 16.30 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1/4 финала. 13.30 Супербайк. Этап 4М. Херес. Гонка 1. 14.15 Суперспорт. Этап 4М. Херес. 14.45 Супербайк. Этап 4М. Херес. Гонка 2. 15.30, 23.30 Фристайл мотокросс. Херес. 19.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1/2 финала. 23.00, 2.00 Футбол. Чемпионат MLS. Лучшие моменты. 0.30 Футбол. ЧМ среди девушек (до 17 лет). Финал. 2.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 3.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Колумбус". "Чикаго".



6.00 "Территория заблуждений с Игорем Проккопенко". 7.00, 10.00 "Документальный проект". 8.00 "С бодрым утром!". 9.30, 13.30, 17.30, 20.30 "Новости". 13.00, 17.00, 20.00 "Информационная программа 112". 14.00 "Звонкий ужин". 15.00 С. Стрейт, К. Бель в х/ф "10 000 ЛЕТ ДО НАШЕЙ ЭРЫ". 18.00 "Тайны Чапмана". 19.00 "Самые шокирующие гипотезы". 21.00 "Живой и мертвый товар". 23.00 "Смотреть всем!". 0.00 Б. Купер, Р. Де Ниро в х/ф "ОБЛАСТИ ТЬМЫ". 2.00 Н. Портман, Х. Уивинг в х/ф "V" ЗНАЧИ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 22 ОКТЯБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Гении и злодеи". 4.35 А. Райкин, Н. Трофимов в комедии "МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 Гении и злодеи. 7.35 А. Райкин, Н. Трофимов в комедии "МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧАЛИСЬ".



INTER+
8.10 Готовим вместе. 9.00 Правда жизни. Профессионaльные байки. 9.35 Феерия путешествий. 10.00 Школа доктора Комаровского.



XXI ВЕК
11.00, 19.00, 3.00 Драма "КОНЬ БЕЛЫЙ". 12.00, 20.00, 4.00 В. Перес, В. Джоканте в комедии "НЕЖДАНЫЕ ПРИЖИТ".



8.00 "ТНТ Mix". 8.30 "ТНТ Mix". 9.00 "ТНТ Mix". 9.30 "ТНТ Mix". 10.00 "Агенты 003". 10.30 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви".



MEZZO
2.30 Органное трио Джеймса Картер-риальбом "Giant Steps". Джаз в Ла-Виллетт. 3.35 "Посвящение Нине".



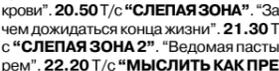
НТВ
6.00 "Их нравы". 6.35 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО". 8.25 "Смотр". 9.00, 11.00, 17.00 "Сегодня".



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроноют". 11.00 Ж. Болотова, К. Лавров в х/ф "ЗАПРЕТНАЯ ЗОНА". 12.40 Приключенческий. "Свет мой, зеркальце!".



FOX
9.00 Т/с "ГОТЭМ". 9.50 Т/с "ГОТЭМ". "Селина Кайл". 10.35 Т/с "ГОТЭМ". "Человек-метеозонд". 11.20, 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8".



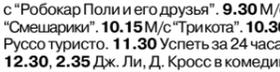
ДОМАШНИЙ
7.30, 6.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30, 19.00, 0.55 6 кадров. 8.45 А. Абдулов, С. Фарлада в комедии "ФОРМУЛА ЛЮБВИ".



CBS drama
2.10 Т/с "ВРЕМЯ НЕ ЖДЕТ 3". 3.00 Т/с "СКАЗКИ ТЕМНОЙ СТОРОНЫ 2". 3.25 Т/с "ГОЛУБАЯ КРОВЬ 2". 4.15, 5.05 Т/с "ДЖЕЙК И ТОЛСТЯК 3".



RTVi
7.00 М/ф. 8.40 Л. Кремер, Е. Симоннова в х/ф "КАРАНТИН". 10.00, 19.00 Тайм-код. 11.00, 2.00 О. Понизова, А. Кравченко в х/ф "ТЫ ВСЕГДА БУДЕШЬ СОМНОЙ".



СТS
7.00, 5.50 Ералаш. 7.40 М/с "Барбоскины". 8.10, 10.00 М/с "Физики". 8.55 М/с "Роботар Поли и его друзья".



КИНОСВИДАНИЕ
2.30 Х/ф "А ВОТ И ОНА". 4.05 Х/ф "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". 5.35 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР".



ИНДИЙСКОЕ КИНО
1.10 Детектив "СРЕДЬ БЕЛДНЯ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Бангалор".



АСМ
6.00 Х/ф "МЕЧ ЗАВОЕВАТЕЛЯ". 7.35 Х/ф "НЕПРЕСТОЕ ОБЕЩАНИЕ". 9.10 Х/ф "ИЗЛОМАННЫЕ ДУШИ".



ДОМАШНИЙ
7.30, 6.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30, 19.00, 0.55 6 кадров. 8.45 А. Абдулов, С. Фарлада в комедии "ФОРМУЛА ЛЮБВИ".



МНОГОТЫ
1.00, 2.00 Т/с "НАРУЖНОЕ НАБЛЮДЕНИЕ". 3.00, 19.00 Т/с "КАМЕНСКАЯ: СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ".



РТР ПЛАНЕТА
6.25, 9.10 Е. Сафонова, С. Жигунов в х/ф "ОТКРОЙТЕ, ЭТО Я!". 8.40, 12.20, 15.20 Вести. Местное время. 9.00, 12.00, 15.00 Вести. 9.40 Л. Харитонов, Т. Пельтцер в комедии "ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ".



КИНОКОМЕДИЯ
1.45 Комедия "ШКОЛА ВОРОВ 2". 3.30 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 5.05 Комедия "КЕКС В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ".



ДЛЮЗИОН
2.20, 18.00 Роль, изменившая жизнь. 2.40 Х/ф "ДАВИД И ЛЕЙЛА БЕЗЗАВЕТНАЯ ЛЮБОВЬ". 4.25 Х/ф "МОЛОДАЯ ВИКТОРИЯ".



ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ".



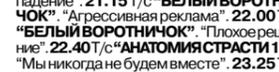
7.00 Загадки планеты Земля: Пропащие во Вьетнаме. 8.00 Охотник за антиквариатом: Великобритания. 9.00 Металлоломщики. 10.00, 22.00 Остров с Беаром Гриллосом. 11.00 Выжить вместе. 12.00, 0.00 Гольфы и напуганные ХЛ.



8.00 Д/с "Вторая мировая война: чего стоит империя?". 8.50 Д/с "Расцвет древних цивилизаций?". 9.45 Д/с "Незаслуженные герои?". 10.15 Д/с "О любви британцев к танцам?".



9.00, 2.55 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Ночная пауза". 9.20, 3.20 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Снижайте ставки!". 9.40, 3.40 Т/с "ПАПОЧКА 4".



7.10, 19.20 М. Дуглас, Д. Китон в комедии "А ВОТ И ОНА!". 9.10 П. Уилсон, Э. Хелмс в триллере "ДРАЙВЕР НА НОЧЬ".



10.30 Велоспорт. ЧЕ (трек). Сен-Кантен. 11.45, 14.00 Горные лыжи. Кубок мира. Зельден. Женщины. Слалом-гигант. 1 попытка. 13.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1/2 финала. 14.45, 0.30 Горные лыжи. Кубок мира. Зельден. Женщины. Слалом-гигант. 2 попытка. 16.00 Велоспорт. Тур Абу-Даби. Этап 3. 17.00, 22.30, 2.30 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 17.30, 20.00, 5.30 Тележурнал "Watts". 18.00 Футбол. Чемпионат Англии. Чемпионшип. Тур 14. "Бристоль" - "Блэкберн Роверс".



5.30, 15.45 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 6.00 Велоспорт. ЧЕ (трек). Сен-Кантен. 7.30 Футбол. Чемпионат MLS. Лучшие моменты. 8.00 Велоспорт. Тур Абу-Даби. Этап 2. 9.00 Велоспорт. Тур Хайнань. Этап 1. 11.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1/2 финала. 12.00 Настольный теннис. ЧЕ. Будапешт. Пары. 1/4 финала. 13.45 Настольный теннис. ЧЕ. Будапешт. Третий круг. 14.15 Футбол. Формула Renault 2.0. Эшторил. Гонка 1. 17.15, 4.30 Горные лыжи. Кубок мира. Зельден. Женщины. Слалом-гигант. 2 попытка. 18.15 Настольный теннис. ЧЕ. Будапешт. 1/4 финала. 21.15 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Пары. Короткая программа. 22.05 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Мужчины. Короткая программа. 23.35 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Женщины. Короткая программа. 0.00 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Женщины. Произвольная программа. 1.45 Тележурнал "Watts". 2.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. Финал. 3.30 Велоспорт. Тур Абу-Даби. Этап 3.



5.30, 15.45 Футбол. Тележурнал "ФИФА". 6.00 Велоспорт. ЧЕ (трек). Сен-Кантен. 7.30 Футбол. Чемпионат MLS. Лучшие моменты. 8.00 Велоспорт. Тур Абу-Даби. Этап 2. 9.00 Велоспорт. Тур Хайнань. Этап 1. 11.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. 1/2 финала. 12.00 Настольный теннис. ЧЕ. Будапешт. Пары. 1/4 финала. 13.45 Настольный теннис. ЧЕ. Будапешт. Третий круг. 14.15 Футбол. Формула Renault 2.0. Эшторил. Гонка 1. 17.15, 4.30 Горные лыжи. Кубок мира. Зельден. Женщины. Слалом-гигант. 2 попытка. 18.15 Настольный теннис. ЧЕ. Будапешт. 1/4 финала. 21.15 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Пары. Короткая программа. 22.05 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Мужчины. Короткая программа. 23.35 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Женщины. Короткая программа. 0.00 Фигурное катание. Гран-При. Skate America. Женщины. Произвольная программа. 1.45 Тележурнал "Watts". 2.00 Теннис. Турнир WTA. Люксембург. Финал. 3.30 Велоспорт. Тур Абу-Даби. Этап 3.



6.00 Х/ф "ВОЗВРАТ НА ТЕРРАТУ". 6.30 "Самые шокирующие гипотезы". 7.30 Э. Мерфи в х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЛУТО НЕФТА". 9.20 Х/ф "ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК". 11.00 "Минтранс". 11.45 "Ремонт по-честному". 12.30 "Самая полезная программа". 13.30 "Новости". 14.00 "Военная тайна с Игорем Прокопенко". 18.00, 5.30 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 20.00 Х/ф "ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ ДВЕ КРЕПОСТИ". 23.20 Э. Вуд в х/ф "ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ". 3.00 Х/ф "ИДАЛГО".



6.10, 16.40 Л. Нисон, Д. Крюгер в триллере "НЕИЗВЕСТНЫЙ". 8.10 Р. Де Ниро, Э. Бернс в боевике "15 МИНУТ СЛАВЫ". 10.20 Л. Нисон, Ф. Грилло в боевике "СХВАТАКА". 12.30 А. Шварценеггер, О. О'Брайен в боевике "ПОСЛЕДНИЙ КИНОГЕРОЙ". 15.00 К. Сазерленд, Ч. Кроуфорд в триллере "ДВЕНАДЦАТЬ". 18.40 Х/ф "ВИДЕНИЯ". 20.10 Р. Уинстон, А. Дуал в х/ф "БЕОВУЛЬФ". 22.10 К. Оукен, М. Кейн в триллере "ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ". 0.10 К. Оукен, М. Фриман в боевике "ПОСЛЕДНИЕ РЫЦАРИ". 2.15 Э. Хопкинс, Р. Гослинг в триллере "ПЕРЕЛОМ". 4.15 Триллер "МОТЕЛЬ".



2.05 Х/ф "ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО". 4.25 Х/ф "БЕЗУМНЫЙ СПЕЦНАЗ". 6.00 Х/ф "ВОЗВРАТ". 7.40 Х/ф "ПРОВИНЦИАЛКА". 9.20 Х/ф "ЗНАМИТОСТЬ". 11.15 Х/ф "ВОРОНИ". 13.05 Х/ф "КРАСНАЯ ЖАРА". 14.50 Х/ф "ФУНДАМЕНТАЛИСТ ПЕНСЕЛВЭНИ". 17.00 Х/ф "ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ?". 19.05 Х/ф "СЕМЕЙКА ДЖОНСОНОВ". 20.40 Х/ф "GENERATION П". 22.35 Х/ф "20 СИГАРЕТ". 0.10 Х/ф "ГАЗОНОКОСИЛЬЩИК".



2.25 С. Любшин, Н. Русланова в х/ф "КАНУШНОЕ ВРЕМЯ". 5.00 А. Кузнецов, Л. Малиновская в х/ф "ДЖЕК ВОСЬМЕРКИН - АМЕРИКАНЕЦ". 8.35 М. Кононов, О. Борисов в х/ф "НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ". 10.10 М. Глузский, С. Муратов в х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ДЮИМ". 11.45 Л. Макарова, В. Стрельчик в х/ф "ХАНУМА". 14.25, 15.30, 16.35, 17.40, 18.45 А. Фомкин, Н. Гусева в х/ф "ГОСТЬ ИЗ БУДУЩЕГО". 20.00 К. Райкин, Н. Гундарева в х/ф "ТРУФФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО". 22.20 В. Сухоруков, А. Медведев в х/ф "БАКЕНБАРДЫ". 0.05 Н. Фоменко, Е. Шевченко в х/ф "СИРОТА КАЗАНСКАЯ".



6.10, 16.40 Л. Нисон, Д. Крюгер в триллере "НЕИЗВЕСТНЫЙ". 8.10 Р. Де Ниро, Э. Бернс в боевике "15 МИНУТ СЛАВЫ". 10.20 Л. Нисон, Ф. Грилло в боевике "СХВАТАКА". 12.30 А. Шварценеггер, О. О'Брайен в боевике "ПОСЛЕДНИЙ КИНОГЕРОЙ". 15.00 К. Сазерленд, Ч. Кроуфорд в триллере "ДВЕНАДЦАТЬ". 18.40 Х/ф "ВИДЕНИЯ". 20.10 Р. Уинстон, А. Дуал в х/ф "БЕОВУЛЬФ". 22.10 К. Оукен, М. Кейн в триллере "ДИТЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ". 0.10 К. Оукен, М. Фриман в боевике "ПОСЛЕДНИЕ РЫЦАРИ". 2.15 Э. Хопкинс, Р. Гослинг в триллере "ПЕРЕЛОМ". 4.15 Триллер "МОТЕЛЬ".



7.45 Х/ф "ЛОРД ВОР". 9.20 Х/ф "ТРОИНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 10.50 Х/ф "МОЛЬБЕ". 12.50 Х/ф "АГОРА". 14.50 Х/ф "КУЗЕНЫ". 16.30 Х/ф "ДАЛИДА". 20.00 Х/ф "ОНА ЕГО ОБОЖАЕТ". 21.40 Х/ф "ДЕВУШКА НА МОСТУ". 23.05 Х/ф "ФРЭНК". 0.40 Х/ф "КОСМАНАВТ НА КРЫШЕ". 0.50 Х/ф "ВЕТЕР". 1.00 Х/ф "НОВЫЕ МИРЫ". 4.10 Х/ф "ПРИВЕТ, ЛЮБОВЬ". 4.25 Х/ф "13 РАЙОН: УЛЬТИМАТУМ". 6.00 Х/ф "ЛЕТНЯЯ НОЧЬ В БАРСЕЛОНЕ".



7.20 Е. Подзамкинская, Д. Миллер в комедии "ЛЮБОВЬ НАПРОКАТ". 9.20 С. Дробытско, С. Крочкова в драме "ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ". 11.20 С. Безруков, Г. Куценко в комедии "ДЖЕНТЛЬМЭНЫ, УДАЧИ!". 13.20 И. Ильинский, Л. Орлова в х/ф "ВОЛГА-ВОЛГА". 15.20 А. Журавлев, С. Прущак в мелодраме "НОЧНО ТАВЕРНЫ ОГОНЕК". 17.20 Л. Ярмоленко, А. Ильин мл. в драме "ПЕРЕВОДЧИК". 19.10 А. Смоляков, П. Федоров в драме "РОДИНА". 21.20 А. Чернышов, Ф. Бондарчук в драме "ДУША ШПИОНА". 23.35 А. Мерзликин, Дж. Дай Капуа в комедии "РУССКАЯ ИГРА". 1.35 А. Балув, В. Машков в боевике "КАНДАГАР". 3.35 Г. Добрыгин, Р. Курков в драме "МЕТЕЛЬ". 5.25 К. Хабенский, И. Ургант в комедии "ЕЛКИ 1914".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 ОКТЯБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
 4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Х/ф "ДВЕ ЖИЗНИ". 4.55 И. Бочкин, А. Михайлов в детективе "ВЕРВОШКИ". 6.35 "Часовой". 7.00 "Здоровье". 8.10 "Непутевые заметки". 8.25 "Пока все дома". 9.15 "Фазенда". 9.45 "Смешарики. ПИН-код". 10.15 "Открытие Китая". 10.45 "Теория заговора". 11.35 "Видин, которого мы не знали". 12.35 Церемония вручения национальной премии "Золотой граммофон". 16.00 Музыкальный фестиваль "Голосящий КиВиН 2016". 19.00 Воскресное "Время". 20.30 "Что? Где? Когда?" Осенняя серия игр. 21.35 Х/ф "ДРАКУЛА". 23.05 Х/ф "ТРИ ДЮИМА". 0.35 Р. Быков, Р. Адомайтис в х/ф "ИЗ ЖИЗНИ ОТДЫХАЮЩИХ".



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
 7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 Гени и злодеи. 7.50 И. Бочкин, А. Михайлов в детективе "ВЕРВОШКИ". 9.30 "Часовой". 10.00 "Здоровье". 11.10 "Непутевые заметки". 11.30 "Пока все дома". 12.15 Фазенда. 12.45 "Смешарики. ПИН-код". 13.15 "Открытие Китая". 13.45 "Теория заговора". 14.40 Ералаш. 15.10 Церемония вручения национальной премии "Золотой граммофон". 18.50 Музыкальный фестиваль "Голосящий КиВиН 2016". 22.00 Воскресное "Время". 23.30 "Что? Где? Когда?" Осенняя серия игр. Финал. 0.50 Н. Мордюкова, О. Мещников в х/ф "МАМА". 2.35 И. Склиар, А. Панкратов-Черный в х/ф "МЫ ИЗ ДЖАЗА". 4.05 Р. Быков, Р. Адомайтис в х/ф "ИЗ ЖИЗНИ ОТДЫХАЮЩИХ". 5.30 "Поле чудес".



INTER+
 8.20 А. Хостииков, М. Могилевская в х/ф "КАМЕННАЯ ДУША". 10.00 Школа доктора Комаровского. 10.40 Орел и решка. Шопинг. 11.25 Вокруг М. 12.15 Готовим вместе. 13.05 Б. Дамбаев, А. Сасыков в х/ф "ПЕГИЙ ПЕС, БЕГУЩИЙ КРАЕМ МОРЯ". 15.15 А. Сергеевич, О. Исаев в х/ф "ПЕВИЦА ЖОЗЕФИНА И МЫШИНЫЙ НАРОД". 17.05, 22.30 А. Жарков, А. Захарова в х/ф "БЛАГИЕ НАМЕРЕНИЯ". 18.25, 1.30 Х/ф "КРИМИНАЛЬНЫЙ ТАЛАНТ". 21.00, 4.00 Подорожники недели. 23.55 Х/ф "АВТОПОРТРЕТ НЕИЗВЕСТНОГО". 1.10 Феврия путешествий. 5.20 Орел и решка. Кругосветка. 7.05 Орел и решка. Незаведанная Европа (Нормандия).



XXI ВЕК
 11.00, 19.00, 3.00 Драма "КОНЬ БЕЛЫЙ". 11.55, 19.55, 3.55 П. Крус, С. Сарандон в драме "РОЖДЕСТВЕНСКИЙ АНГЕЛ". 13.35, 21.35, 5.35 М. Кильбальсен, С. Рихтер в драме "ОТКРЫТЫЕ СЕРДЦА". 15.30, 23.30, 7.30 Л. де Фюнес, М. Демонжо в комедии "ФАНТОМАС РАЗВЕСЕЛИЛСЯ". 17.10, 1.10, 9.10 Д. Назаров, М. Богатырев в комедии "КУХНЯ В ПАРИЖЕ".



8.00 "ТНТ.Мик". 8.30 "ТНТ.Мик". 9.00 "ТНТ.Мик". 9.30 "ТНТ.Мик". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 "Дом 2. Остров любви". 12.00 "Перезагрузка". 13.00 "Импровизация". 14.00 Д. Рэдклифф, Р. Гринт в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ". 17.00 Д. Рэдклифф, Р. Гринт в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА". 20.00, 20.30 "Комеди Клуб". 21.00 "Танцы". 23.00 "Stand up". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Не спи!". 3.00 Дж. Сина, Э. Джиллен в комедии "12 РАУНДОВ". 5.05 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". "Легкая добыча". 5.55 Т/с "СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР". "Вечеринка по случаю помолвки". 6.25 Т/с "ЗАЛОЖНИКИ". "Невидимая привязь". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



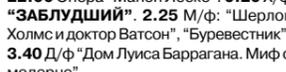
MEZZO
 2.20 Арчи Шепп, Мелвин Ван Пиблз и группа "The Helicentrics" / Джазовый фестиваль в Ла-Виллетт. 3.40 Биг-бэнд Куинси Джонса (2) / Архивы джаза. 4.00 Хельге Лиен / Фестиваль джаза в Токио. 5.05 Ярон Герман: "Everyday" / Джазовый фестиваль в парке Ла-Виллетт. 6.10, 8.00, 13.30, 18.10, 21.45 ИнтерМеджо. 10.30 Квартет "Артемис" и Венский Концертхаус: Дворжак, Шостакович, Чайковский. 12.10 Бетховен, Шуман, Форе, Блок, Куртаг. Исполняют Стивен Иссерлис и Денеш Варьон. Будапешт. 14.30 Марсель Рами и Бачар Халифе / Фестиваль "Detour de Babel". 15.40 Сильвен Локс и Стефаноди Баттиста / Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 17.00 Трио Авущия Козана / Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 18.30 "Тангейзер" (Ватнер). Дирижер: Даниэль Баренбойм. Венская государственная опера. 22.30 "Орадоси, Печали и Мудрости" (Гендель). Дирижер: Пол МакКриш. 0.15 Оркестр эпохи Просвещения: Бах, Вивальди, Гендель. 1.50 Кристиан Ярви и "Балканская лихорадка" / Фестиваль джаза в Скопье.



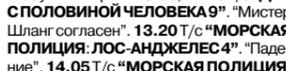
NTB
 6.00 "Их нравы". 6.25 "Охота". 8.00 "Центральное телевидение". 9.00, 11.00, 17.00 "Сегодня". 9.15 Лотерея "Русское лото плюс". 9.50 "Стрингеры НТВ". 10.25 "Едим дома". 11.20 "Первая передача". 12.05 "Чудо техники". 13.00 "Дачный ответ". 14.05 "Наш ПотребНазор". 15.10 "Поедем, поедим!". 16.05 "Тоже люди". В. Фетисов. 17.20 "Секрет на миллион". А. Волоочкова. 19.00 "Следствие вели...". 20.00 "Акценты недели". 21.00 "Киношоу". 23.40 Е. Леонов, О. Басилашвили в муз. фильме "О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО...". 3.05 Т/с "РОЗЫСК". 5.00 Т/с "СЫЩИКИ".



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
 7.30 "Евроньюс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым". 11.35 Д. Банисонис, Р. Быков в х/ф "МЕРТВЫЙ СЕЗОН". 13.50 Легенды кино. Марлен Хуциев. 14.20 Россия, любовь моя! "Баурсак татарский, характер сибирский". 14.50 "Кто там...". 15.20, 1.35 Д/ф "Живая Арктика. Исландия. Страна огня и льда". 16.10 "Что делать?". 17.00 Д/ф "Единственный и неповторимый". 17.40 П. Чайковский. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. 18.20 Гении и злодеи. Томас Манн. 18.50 "Пешком...". Москва русскоостильна. 19.20, 2.55 Искатели. "Черная книга" Якова Брюса". 20.10 Библиотека приключений. 20.25 О. Кродерс, И. Васильев в х/ф "ЗАВЕЩАНИЕ ПРОФЕССОРА ДОУЭЛЯ". 22.00 Опера "Манон Леско". 0.20 Х/ф "ЗАБЛУДШИЙ". 2.25 М/ф: "Шерлок Холмс и доктор Watson", "Буревестник". 3.40 Д/ф "Дом Луиса Баррагана. Миф о модерне".



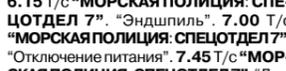
FOX FOX
 9.00 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". 9.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "0-8-4". 10.30 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т.". "Ценный груз". 11.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Ненавижу Хай Род". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Бриллианты-лучшие друзья вампира". 12.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 8". "Небеса против ада". 12.20, 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Эх, Палмдейт". 12.40, 17.15 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Бабушкин пирог". 13.00, 17.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Мистер Шланг согласен". 13.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Падение". 14.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Восхождение". 14.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Столкновение". 15.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Омни". 16.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 5". "Резников, Н.". 18.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Почему мы отказались от женщин?". 18.20 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2". "Атомная работа". 19.05 Т/с "АГЕНТ КАРТЕР 2". "Душа компании". 19.45 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Я желаю вам смерти". 20.30 Т/с "КАК ИЗБЕЖАТЬ НАКАЗАНИЯ ЗА УБИЙСТВО 2". "Привет, я Филипп!". 21.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Предатель". 21.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 6". "Падение режима". 22.40 Т/с "ГОТЭМ 3". "Сжечь ведьму". 23.25 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Выхода нет". 0.05 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Следующий мир". 0.50 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Узлы развязаны". 1.30 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Завтра еще не настало". 2.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "В одной лодке". 2.55 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Гораздо дальше". 3.40 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Восток". 4.20 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 6". "Последний день на Земле". 5.30 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". "Ходячие мертвецы". 6.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Эндшпиль". 7.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Отключение питания". 7.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 7". "Детская игра". 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 7". "Джим Всепогодный".



XXI ВЕК
 11.00, 19.00, 3.00 Драма "КОНЬ БЕЛЫЙ". 11.55, 19.55, 3.55 П. Крус, С. Сарандон в драме "РОЖДЕСТВЕНСКИЙ АНГЕЛ". 13.35, 21.35, 5.35 М. Кильбальсен, С. Рихтер в драме "ОТКРЫТЫЕ СЕРДЦА". 15.30, 23.30, 7.30 Л. де Фюнес, М. Демонжо в комедии "ФАНТОМАС РАЗВЕСЕЛИЛСЯ". 17.10, 1.10, 9.10 Д. Назаров, М. Богатырев в комедии "КУХНЯ В ПАРИЖЕ".



8.00 "ТНТ.Мик". 8.30 "ТНТ.Мик". 9.00 "ТНТ.Мик". 9.30 "ТНТ.Мик". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.00 "Дом 2. Остров любви". 12.00 "Перезагрузка". 13.00 "Импровизация". 14.00 Д. Рэдклифф, Р. Гринт в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ". 17.00 Д. Рэдклифф, Р. Гринт в х/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА". 20.00, 20.30 "Комеди Клуб". 21.00 "Танцы". 23.00 "Stand up". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Не спи!". 3.00 Дж. Сина, Э. Джиллен в комедии "12 РАУНДОВ". 5.05 Т/с "ЛЮДИ БУДУЩЕГО". "Легкая добыча". 5.55 Т/с "СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР". "Вечеринка по случаю помолвки". 6.25 Т/с "ЗАЛОЖНИКИ". "Невидимая привязь". 7.15 Т/с "ЖЕНСКАЯ ЛИГА: ПАРНИ, ДЕНЬГИ И ЛЮБОВЬ".



MEZZO
 2.20 Арчи Шепп, Мелвин Ван Пиблз и группа "The Helicentrics" / Джазовый фестиваль в Ла-Виллетт. 3.40 Биг-бэнд Куинси Джонса (2) / Архивы джаза. 4.00 Хельге Лиен / Фестиваль джаза в Токио. 5.05 Ярон Герман: "Everyday" / Джазовый фестиваль в парке Ла-Виллетт. 6.10, 8.00, 13.30, 18.10, 21.45 ИнтерМеджо. 10.30 Квартет "Артемис" и Венский Концертхаус: Дворжак, Шостакович, Чайковский. 12.10 Бетховен, Шуман, Форе, Блок, Куртаг. Исполняют Стивен Иссерлис и Денеш Варьон. Будапешт. 14.30 Марсель Рами и Бачар Халифе / Фестиваль "Detour de Babel". 15.40 Сильвен Локс и Стефаноди Баттиста / Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 17.00 Трио Авущия Козана / Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 18.30 "Тангейзер" (Ватнер). Дирижер: Даниэль Баренбойм. Венская государственная опера. 22.30 "Орадоси, Печали и Мудрости" (Гендель). Дирижер: Пол МакКриш. 0.15 Оркестр эпохи Просвещения: Бах, Вивальди, Гендель. 1.50 Кристиан Ярви и "Балканская лихорадка" / Фестиваль джаза в Скопье.



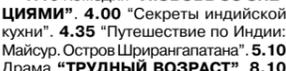
RTVi
 7.00, 13.00 Израиль за неделю. 8.00 М/ф. 9.10 Н. Гусева, С. Гусев в х/ф "ЛИЛОВЫЙ ШАР". 10.30, 1.00 Американский ликбез. Русские американцы. 11.00, 2.00 С. Антонова, М. Трухин в х/ф "СУМАШЕДШАЯ ЛЮБОВЬ". 14.15 Золотой век. 15.00, 22.00, 4.00 О. Сумская, А. Кобзарь в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ РОЛЬ РИТЫ". 17.00 Открытый урок с Д. Быковым. 18.00, 0.00, 6.00 Тайм-код. 19.00 Мечтатели. Удивительные миры Циряковского. 20.00 Новости RTVi. 20.15 Особое мнение. 21.00 В Нью-Йорке с В. Топалером. 1.30 Окно в Россию. Бельгия.



СТС
 7.00, 6.15 Ералаш. 7.40 М/с "Барбоскины". 8.10, 10.00 М/с "Фиксики". 8.55 М/с "Роботы Поли и его друзья". 9.30 М/с "Смешарики". 10.15 М/с "Три кота". 10.30 МастерШеф. Дети. 2.11, 3.0 Т/с "МАМОЧКИ". 13.00, 4.45 С. Каррелл, Дж. Гарнер в комедии "АЛЕКСАНДРИ УЖАСНЫЙ, КОШМАРНЫЙ, НЕХОРОШИЙ, ОЧЕНЬ ПЛОХОЙ ДЕНЬ". 14.30 Т. Магуайр, К. Данст в х/ф "ЧЕЛОВЕК-ПАУК 2". 17.00 Уральские пельмени. Любимое. 17.30 Анимационный фильм "КУНГ-ФУ ПАНДА". 19.20 МастерШеф. Дети. 20.20 Анимационный фильм "КУНГ-ФУ ПАНДА 2". 22.00 Т. Магуайр, К. Данст в комедии "ЧЕЛОВЕК-ПАУК 3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ". 0.40 Дж. Фаворр, Э. Антонио в комедии "ПОВАР НА КОЛЕСАХ". 2.50 Дж. Стэтхэм, Л. Асквит-Коу в триллере "ЭФФЕКТ КОЛИБРИ". 6.40 Музыка на СТС.



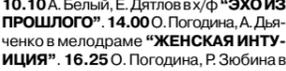
КИНОСВИДАНИЕ
 1.15 Х/ф "МОЙ АТТИЛА МАРСЕЛЬ". 3.05 Х/ф "В СТРАНЕ ЖЕНЩИН". 4.45 Х/ф "ПРИНЦЕССА ДЕ МОНПАНСЬ". 7.00 Х/ф "РАЗВОД ПО ФРАНЦУЗСКИ". 8.20 Х/ф "АЛЕКС И ЭММА". 9.55 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН". 11.45 Х/ф "АГОРА". 13.50 Х/ф "РОКОВАЯ СТРАСТЬ". 15.45 Х/ф "БУНТАРКА". 17.30 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 19.00 Х/ф "ВСПЛЕСК". 20.50 Х/ф "ТАНЦУЙ ОТ СЮДА!". 22.25 Х/ф "МОЯ ГОСПОЖА". 0.10 Х/ф "Элегия".



ИНДИЙСКОЕ КИНО
 1.10 Комедия "ЛЮБОВЬ СО СПЕЦИЯМИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Майсур. Остров Шрирангангата". 5.10 Драма "ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ". 8.10 Мелодрама "ЖЕНИХ-САМОЗВАНЕЦ". 11.00 Драма "БУДУТ ЧТО БУДУТ". 13.10 Драма "ПЕРЕД ГРОЗОЙ". 16.10 Мелодрама "ВСТРЕЧИ И РАССВАТОВАНИЕ". 19.10 Мелодрама "ЖИЗНЬ ТАК ПРЕКРАСНА". 22.10 Комедия "КАПРИЗЫ ЛЮБВИ".



АСМ
 5.35 Х/ф "ДИКАЯ ОРХИДЕЯ". 7.25 Х/ф "ПУТЬ К СЛАВЕ". 9.50 Х/ф "ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ". 11.30 Х/ф "СЕМЬ ЛЕТ В ТИБЕТЕ". 13.45 Х/ф "ПРИПАРКОВАННЫЕ". 15.20 Х/ф "НЕПРОСТЫЕ ОБЕЩАНИЯ". 16.55 Х/ф "ГТУСОВЩИКИ". 18.30, 2.25 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖИЕ 5". 19.20 Х/ф "АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ". 22.00 Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 23.45 Х/ф "ОТСТРЕЛИВАЯ СОБАК". 1.40 Х/ф "ОСТАНОВИСЬ И ГОРИ З". 3.15 Х/ф "ОТХОДНАЯ МОЛИТВА".



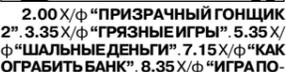
ДОМАШНИЙ
 7.30, 6.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30 М. Пуговкин, Г. Миллер в х/ф "ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА". 10.10 А. Белья, Е. Дятлов в х/ф "ЭХО ИЗ ПРОШЛОГО". 14.00 О. Погодина, А. Дьяченко в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ". 16.25 О. Погодина, Р. Зюбина в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ 2". 19.00 Д/ф "Великопеленный век". 20.00 Т/с "ВЕЛИКОПЕЛЕННЫЙ ВЕК". 23.55 Д/с "Замуж за ружьем". 0.55 6 кадров. 1.30 Ф. Бондарчук, О. Фандера в мелодраме "ПРО ЛЮБОВЬ". 3.40 Д/с "Звездные истории".



PTP ПЛАНЕТА
 7.00 О. Дятловская, И. Ермолов в х/ф "БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ". 10.15 "Сам себе режиссер". 10.55 "Смехопанорама". 11.20 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 12.00, 15.00 Вести. 12.15 "Утренняя почта". 12.50, 4.25 "Смеяться разрешается". 15.15 Россия - любовь моя! "Богиня полярных гор". 15.45 "Больше, чем любовь". 16.30 "Абсолютный слух". 17.15, 6.25 "Пешком..." Москва дипломатическая. 17.45 С. Огарева, М. Запорожский в х/ф "СЛЕПОЙ РАСЧЕТ". 21.00 Вести недели. 23.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". 1.25 В. Исакова, А. Голубев в х/ф "УЛЫБИМСЯ, КОГДА ПЛАЧУТ ЗВЕЗДЫ". 2.55 Т/с "ЭКСПЕРТЫ".



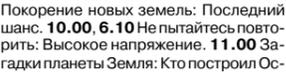
КИНОКОМЕДИЯ
 1.45 Комедия "САМА ПО СЕБЕ". 3.25 Комедия "ОСТРОВ СОКРОВИЩ". 5.10 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ". 6.50 Комедия "БЕЗУМНЫЕ ДЕНЬГИ". 8.35 Комедия "ДАЮ ГОД". 10.20 Комедия "САМОЕ ХУДШЕЕ РОЖДЕСТВО В МОЕЙ ЖИЗНИ". 11.55 Комедия "МОЙ ДРУГ ДИД МОРОЗ". 13.25 Комедия "ЭТО ПРОЙДЕТ, НО КОГДА?". 15.00 Боевик "СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА". 16.45 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 17.00 Комедия "ХОЛОСТЯЧКИ". 18.35 Комедия "КРАСОТКИ". 20.15 Комедия "ПОЛОВИТЕЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ". 21.55 Драма "УМНИКИ". 23.35 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ".



КИНОСВИДАНИЕ
 1.15 Х/ф "МОЙ АТТИЛА МАРСЕЛЬ". 3.05 Х/ф "В СТРАНЕ ЖЕНЩИН". 4.45 Х/ф "ПРИНЦЕССА ДЕ МОНПАНСЬ". 7.00 Х/ф "РАЗВОД ПО ФРАНЦУЗСКИ". 8.20 Х/ф "АЛЕКС И ЭММА". 9.55 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН". 11.45 Х/ф "АГОРА". 13.50 Х/ф "РОКОВАЯ СТРАСТЬ". 15.45 Х/ф "БУНТАРКА". 17.30 Х/ф "Я НЕ ЗНАЮ, КАК ОНА ДЕЛАЕТ ЭТО". 19.00 Х/ф "ВСПЛЕСК". 20.50 Х/ф "ТАНЦУЙ ОТ СЮДА!". 22.25 Х/ф "МОЯ ГОСПОЖА". 0.10 Х/ф "Элегия".



ИНДИЙСКОЕ КИНО
 1.10 Комедия "ЛЮБОВЬ СО СПЕЦИЯМИ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Майсур. Остров Шрирангангата". 5.10 Драма "ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ". 8.10 Мелодрама "ЖЕНИХ-САМОЗВАНЕЦ". 11.00 Драма "БУДУТ ЧТО БУДУТ". 13.10 Драма "ПЕРЕД ГРОЗОЙ". 16.10 Мелодрама "ВСТРЕЧИ И РАССВАТОВАНИЕ". 19.10 Мелодрама "ЖИЗНЬ ТАК ПРЕКРАСНА". 22.10 Комедия "КАПРИЗЫ ЛЮБВИ".



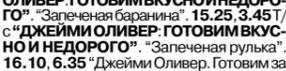
АСМ
 5.35 Х/ф "ДИКАЯ ОРХИДЕЯ". 7.25 Х/ф "ПУТЬ К СЛАВЕ". 9.50 Х/ф "ГРОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ". 11.30 Х/ф "СЕМЬ ЛЕТ В ТИБЕТЕ". 13.45 Х/ф "ПРИПАРКОВАННЫЕ". 15.20 Х/ф "НЕПРОСТЫЕ ОБЕЩАНИЯ". 16.55 Х/ф "ГТУСОВЩИКИ". 18.30, 2.25 Х/ф "ВО ВСЕ ТЯЖИЕ 5". 19.20 Х/ф "АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ". 22.00 Х/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 23.45 Х/ф "ОТСТРЕЛИВАЯ СОБАК". 1.40 Х/ф "ОСТАНОВИСЬ И ГОРИ З". 3.15 Х/ф "ОТХОДНАЯ МОЛИТВА".



ДОМАШНИЙ
 7.30, 6.30 Джейми: обед за 15 минут. 8.30 М. Пуговкин, Г. Миллер в х/ф "ВАРВАРА-КРАСА, ДЛИННАЯ КОСА". 10.10 А. Белья, Е. Дятлов в х/ф "ЭХО ИЗ ПРОШЛОГО". 14.00 О. Погодина, А. Дьяченко в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ". 16.25 О. Погодина, Р. Зюбина в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ 2". 19.00 Д/ф "Великопеленный век". 20.00 Т/с "ВЕЛИКОПЕЛЕННЫЙ ВЕК". 23.55 Д/с "Замуж за ружьем". 0.55 6 кадров. 1.30 Ф. Бондарчук, О. Фандера в мелодраме "ПРО ЛЮБОВЬ". 3.40 Д/с "Звездные истории".



FOXlife
 9.00 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Пока платанас не наступит". 9.20 Т/с "ПАПОЧКА 4". "То, что происходит в Бегае...". 9.40 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Хороший день для свадьбы Уилера". 10.00 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Женись". 10.20 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Книжный клуб". 10.40 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Утренняя смена". 11.00, 5.20 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Быстро ешь рыбу". 11.25, 5.45 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Хрустящие слоики с камамбером". 11.50, 6.10 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Бифстрогоан". 12.10 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Давид Теннант". 13.00 "Кулинарный поединок с Д. Оливером 4". "Джек Уайтхолд". 13.45, 2.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная курица". 14.35, 3.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная баранина". 15.25, 3.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО". "Запеченная рулька". 16.10, 6.35 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Самые лучшие рыбные блюда". 16.35, 7.00 "Джейми Оливер. Готовим за 15 минут". "Баранина ребрышки". 17.00, 4.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО 2". "Свиная Пирри-Пирри". 17.45 Т/с "КЛУБ ЖЕНАСТОНАТОВ". "Ранчеву". 18.30 Т/с "СКОРПИОН 2". "Процеди, Нормаджин". 19.10 Т/с "СКОРПИОН 2". "Работы". 19.55 Т/с "СКОРПИОН 2". "Очень веселые ребята". 20.35 Т/с "СКОРПИОН 2". "Технологии, наркотики и рок-н-ролл". 21.15 Т/с "СКОРПИОН 2". "Технологии, наркотики и рок-н-ролл 2". 22.00 Т/с "СКОРПИОН 2". "Взбесившийся поезда". 22.40 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна последнего жильца". 23.25 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна красной ковровой дорожки". 0.05 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна знаменитости". 0.45 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна мобильного убийства". 1.30 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна негалоуполучной династии". 7.30 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Восстановление". 8.15 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". "Пределы".



КИНОКОМЕДИЯ
 1.45 Комедия "САМА ПО СЕБЕ". 3.25 Комедия "ОСТРОВ СОКРОВИЩ". 5.10 Комедия "ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ". 6.50 Комедия "БЕЗУМНЫЕ ДЕНЬГИ". 8.35 Комедия "ДАЮ ГОД". 10.20 Комедия "САМОЕ ХУДШЕЕ РОЖДЕСТВО В МОЕЙ ЖИЗНИ". 11.55 Комедия "МОЙ ДРУГ ДИД МОРОЗ". 13.25 Комедия "ЭТО ПРОЙДЕТ, НО КОГДА?". 15.00 Боевик "СВАДЕБНАЯ ВЕЧЕРИНКА". 16.45 Х/ф "МЕЖДУ НАМИ". 17.00 Комедия "ХОЛОСТЯЧКИ". 18.35 Комедия "КРАСОТКИ". 20.15 Комедия "ПОЛОВИТЕЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ". 21.55 Драма "УМНИКИ". 23.35 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ".



КИНОСВИДАНИЕ
 1.15 Х/ф "МОЙ АТТИЛА МАРСЕЛЬ". 3.05 Х

КОГДА НЕ ХВАТАЕТ ВИТАМИНОВ

СУДОРОГИ В МЫШЦАХ, СПАЗМЫ, БОЛИ В НОГАХ И СПИНЕ

Вам не хватает: кальция, калия и магния.

Занимаетесь спортом в зале? Принимайте водорастворимые витамины и минералы. Не занимаетесь? Ешьте бананы, шпинат, брокколи, миндаль, фундук и яблоки.

ТРЕЩИНКИ В УГОЛКАХ РТА

Вам не хватает: железа, цинка, витаминов В3, В2 и В12.

Тело не получает достаточного количества железа и цинка, поэтому постарайтесь увеличить в рационе количество мяса, рыбы и яиц. Хороши также для устранения этой проблемы бобы, горох, чечевица и фасоль, которые нужно совместить с брокколи, красным перцем и цветной капустой, чтобы всасывание железа усилилось витамином С.

ОНЕМЕНИЕ РУК, НОГ, ПОКАЛЫВАНИЕ В КОНЕЧНОСТЯХ

Вам не хватает: фолиевой кислоты (В9) и витаминов В6 и В12.

Вдобавок к этим признакам, вас, скорее всего, мучают перепады настроения, депрессия, тревога и хроническая усталость. Придется подналечь на свеклу, бобовые, спаржу, шпинат, вареные яйца и мясо птицы.



ВЫПАДЕНИЕ ВОЛОС, СЫПЬ НА ЛИЦЕ

Вам не хватает: биотина (В7).

Биотин медики называют витамином для волос. В то время, как тело хранит жирорастворимые витамины А, D, E, K, с группой В все не так просто. Ее запасы приходится пополнять. Так что ешьте вареные яйца, цветную капусту, орехи, малину, авокадо, сою и лососа.

ШЕЛУШАЩЕСЯ ПЯТНЫШКИ НА ТЕЛЕ И ЛИЦЕ

Вам не хватает: жирных кислот, витаминов А и D.

Сосредоточьтесь на здоровых жирах, которые содержатся в жирной рыбе – лососе или сардинах. Подойдут также грецкие орехи и миндаль. А витамин А организм получит, если вы введете в рацион морковь, сладкий красный перец, батат и зелень.

МУЗЫКА И ТАНЦЫ УСИЛИВАЮТ РАБОТУ МОЗГА

Научные сотрудники сделали вывод о том, что музыка и танцы помогают усилить работу головного мозга человека. Интересно, что музыка и танцы способны оказывать разное влияние на белое вещество.

Ученые из Монреаля провели интересный эксперимент, в котором они провели сравнение трех групп испытуемых: участники первой группы занимались музыкой, респонденты из второй группы – танцами, а люди из третьей группы к искусству никакого отношения не имели. Авторы работы планировали изучить белое вещество головного мозга респондентов.

В результате было установлено, что у первой группы участников, которые занимались музыкой, были найдены увеличенные когерентные пучки нервных волокон, а у тех, кто занимается танцами – более широкие пучки располагались в тех областях, которые отвечают за моторные и сенсорные функции.

Авторы работы пришли к выводу, что музыка и танцы помогают усилить работу головного мозга, однако в различных направлениях. Регулярные тренировки укрепляют и усиливают число нервных волокон разных областей головного мозга.

ВЫБИРАЕМ ЧАЙНИК ДЛЯ ПЛИТЫ

Размер чайника должен быть такой, чтобы воды хватило на одно чаепитие. Повторно кипятить воду не следует. Доливать и подогревать ее не принято. Это портит вкус чая.



КАКИЕ БЫВАЮТ ЧАЙНИКИ

Выбирая чайник для кипячения воды на газовой или электрической плите, первое, с чем необходимо определиться – его материал. Наиболее распространенные материалы:

Алюминий. Легкий и долговечный материал, но он окисляется, держать в нем воду дольше, чем время кипячения не следует. Для изготовления посуды используют не чистый металл, а его сплавы.

Нержавеющая сталь. Прочные и надежные чайники из нержавеющей стали самые практичные. Пищевая сталь не выделяет вредных веществ в воду, не меняет ее вкус, такие чайники вполне безопасны для здоровья.

Эмаль. Эмалированные чайники тоже широко распространены. Они красивые, химически безопасные, недорогие, но эмаль имеет свойство откалываться. В месте скола металл начинает ржаветь, пить воду из такого чайника не рекомендуется.

Термостойкое стекло. Экологически чистый материал, химических соединений в воду не выделяет. К минусам относят непереносимость резких изменений температуры. Стекло разрушается, если только что закипевший чайник поставить на холодную поверхность или в горячую посуду налить холодной воды.

Стеклокерамика. Керамика или, более современный вариант – термостойкий фаянс, могут выдержать накал температуры, как электрической плиты, так и газовой. Чайник красивый, и экологически чистый, и сохраняет нейтральный вкус воды, и ничего вредного не выделяет. Толщина стенок довольно большая, что хорошо для сохранения тепла, но закипает вода в нем дольше.

КАК ВЫБРАТЬ ЧАЙНИК

Первым делом выбирают объем чайника в литрах. Сколько чая выпивает ваша семья за один раз? Достаточный ли объем вашего старого чайника? Новый чайник нужен большего или меньшего объема?

ПЯТЬ ШАГОВ К КРАСИВОЙ УЛЫБКЕ

Как сделать зубы крепкими и белоснежными без лишних хлопот и затрат.

● Не чистите зубы сразу после еды. Многие продукты, например овощи, фрукты, соки, содержат кислоту. Если сразу после еды усердно водить щеткой по зубам, можно повредить эмаль. Лучше всего после приема пищи прополоскать рот обычной водой и лишь через 30 минут почистить зубы.

● Используйте зубную нить (флос) перед чисткой зубов. Только после удаления остатков пищи вместе с бактериями лечебные компоненты из пасты смогут полностью обволакивать зуб, питая и защищая его.

● Не нажимайте слишком сильно. Не думайте, что чем сильнее вы нажимаете на щетку, тем чище будут зубы. Это ошибка. Если слишком усердствовать, с каждым разом все больше будете отодвигать десны, оголяя шейки зубов. Это грозит воспалением десен и кариесом. Щеткой водите мягко, от десен к зубам.

● Выберите подходящую щетку. Если десны чувствительные, то ваша щетка должна быть с мягкой щетиной. В остальных случаях подойдет средняя жест-

Определившись с объемом, материалом и, соответственно, ценой, посмотрите, хорошо ли прилегает крышка. Если крышка герметически закрывает чайник, это хорошо, но она не должна сидеть слишком плотно, ее ведь придется открывать, когда нужно налить воду или ополоснуть емкость перед новым кипячением.

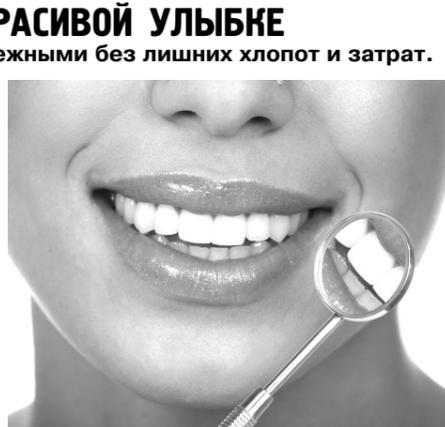
Еще один важный фактор – струя воды, льющейся из носика, должна быть ровной. Если вода «булькает» и выходит толчками, это нехорошо. Конечно, в магазине продавец не наливает воду и не демонстрирует сплошную и непрерывную струю. Невозможно при покупке проверить, не стекают ли капли воды по носику вниз, оставляя белые известковые следы. Но оцените на какой высоте носик чайника относительно крышки нужно обязательно. Если он чуть ниже крышки, то в такой чайник нельзя наливать воду до самого верха.

Что можно и нужно сделать в магазине, так это проверить, удобно ли брать за ручку и поднимать чайник. Ручка может быть жестко закрепленная, а может и поворачиваться. В любом случае, ее крепление должно быть надежным. Лучше всего, если ручка из термостойкого пластика, это уберезет от ожогов.

НА ЧТО ЕЩЕ ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ ПЕРЕД ПОКУПКОЙ

Чайник для плиты со свистком покупают многие люди. Это удобно. Когда вода закипит, пар из чайника проходит через специальное отверстие с мембраной, звуковой сигнал предупреждает, что пора выключать. Колпачок со свистком обычно установлен на носике и его можно открыть при желании. В некоторых моделях свисток не снимается. Не стоит покупать такую модификацию, если члены вашей семьи встают по утрам в разное время – свист чайника разбудит всех.

Предлагают также чайники с двойным или тройным дном. Тепло в них распределяется равномерно, что приводит к быстрому закипанию воды. Кроме того, тепло дольше сохраняется.



кость. Жесткие щетки используются только по назначению стоматолога.

● Раз в полгода прибегайте к профессиональной чистке зубов. Это должен делать стоматолог. Даже самой хорошей щеткой нельзя убрать весь налет без остатка. Он скапливается в труднодоступных местах и там поселяются бактерии, которые провоцируют кариес и стоматит.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ

ПРОГНОЗ НА 17 – 23 ОКТЯБРЯ

ОВЕН (21 марта - 20 апреля)

На этой неделе следует позаботиться о безопасности - своей и близких, так как возрастает вероятность получить травму. Наконец принесет плоды дело, которое вы уже считали совсем гиблым. Страдающим болезнями желудка рекомендуется исключить из своего меню соленое и острое. Благоприятные дни: 18, 22; неблагоприятные: 21.



ТЕЛЕЦ (21 апреля - 21 мая)

Неделя предвещает отказ высокопоставленных лиц поддержать вас. Во второй половине недели строже соблюдайте диету. Будет много встреч, обнадеживающих переговоров, возможно, откроются заманчивые перспективы. Вероятно достижение большого успеха в разных деловых операциях. Благоприятные дни: 18; неблагоприятные: 17.



БЛИЗНЕЦЫ (22 мая - 21 июня)

Неделя в целом благоприятна. Зря не обольщайтесь и не отчаивайтесь, неудачи будут кратковременными. Постарайтесь лечь спать пораньше. Удачны коммерческие операции, возможна помощь из-за границы. Благоприятные дни: 22, 23; неблагоприятные: 21.



РАК (22 июня - 23 июля)

На этой неделе вас ждут финансовые потери - все из-за вашей чрезмерной самонадеянности. Возможны деловые встречи или телефонные переговоры с друзьями или родственниками. Хороший момент для начала ремонта, переделок в квартире, покупки мебели. В конце недели хорошо размяться в тренажерном зале. Благоприятные дни: 23; неблагоприятные: 21.



ЛЕВ (24 июля - 23 августа)

Неделя будет напряженной с самого начала. Возможно, у вас появится желание что-либо изменить в жизни. Возможны перебои в подаче электроэнергии. Вероятны бытовые хлопоты. Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: 18.



ДЕВА (24 августа - 23 сентября)

Эта неделя сделает супружеские отношения более гармоничными. Будьте сдержаннее - все будет зависеть от вашего умения держать себя в руках. Вас могут ждать награды или порицания, в зависимости от того, как вы действовали в прошлом. Удачно сложатся любовные и семейные отношения. Благоприятные дни: 19, 21; неблагоприятные: 23.



ВЕСЫ (24 сентября - 23 октября)

Неделя предвещает трудности в отношениях с коллегами, а также с родителями, близкими родственниками. Встреча с любимым человеком будет необыкновенно страстной. Благоприятные дни: 23; неблагоприятные: 17.



СКОРПИОН (24 октября - 22 ноября)

На этой неделе будьте тише воды, ниже травы. Доверительная беседа вернет вам уверенность в своих силах. Если вы меняете работу, то есть шанс успешно оформиться на новом рабочем месте или приступить к осуществлению смелого проекта. Фортуна благоволит конструкторам и архитекторам. Благоприятные дни: 18, 22; неблагоприятные: 21.



СТРЕЛЕЦ (23 ноября - 21 декабря)

Проявите мудрость и выдержку. Если в начале недели вы еще будете клевать носом, то уже к середине недели ваша внутренняя энергия начнет выплескиваться наружу. На работе, возможно, придется решать правовые и юридические вопросы, обращаться в суд. Вероятно романтическое знакомство с человеком издалека. Благоприятные дни: 18; неблагоприятные: 20.



КОЗЕРОГ (22 декабря - 20 января)

На этой неделе возможны перемены. Бизнесмены смогут заключить выгодные контракты или обрести надежных партнеров. Бессознательно могут быть найдены интересные и оптимальные способы решения застарелых проблем. Благоприятные дни: 17, 22; неблагоприятные: 23.



ВОДОЛЕЙ (21 января - 19 февраля)

Стоит запланировать встречу с представителями государственных контролирующих инстанций. Известие, которое придет к вам, станет весьма неожиданным и радостным для всех домочадцев. Возможны незапланированные доходы. Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: 18.



РЫБЫ (20 февраля - 20 марта)

Неделя добавит вам волевых качеств, что поможет решить многие задачи. Возможно вы действительно получите деньги и даже не в одном месте. Повысится опасность пищевых отравлений, бытовых травм, дорожных аварий. Хорошо пойдут дела на бирже. Благоприятные дни: 18; неблагоприятные: 19.



ПОЧЕМУ УХУДШАЕТСЯ СЛУХ

С годами многие люди начинают хуже слышать. И это хоть и грустно, но вполне закономерное явление. Здесь играют роль возрастные анатомические изменения: сама ушная раковина с течением лет становится тоньше, слуховой проход — уже, а барабанная перепонка — толще. Суставы между косточками уха с возрастом теряют былую подвижность. Да ещё и нарушается функция слухового нерва.



ОПАСНЫЕ ОСЛОЖНЕНИЯ

Риск тугоухости повышают многие болезни (особенно средний отит), а также осложнения, возникшие после таких инфекций, как паротит, корь, скарлатина, менингит и даже грипп и ОРВИ. Имеют значение и такие болезни, как ревматоидный артрит, болезнь Меньера, сахарный диабет, атеросклероз.

Нарушить слух могут и травмы (как физические, так и акустические). Повредить внутреннее ухо можно, если неправильно чистить уши — залезая ват-

ной палочкой внутрь слухового прохода, тогда как чистить надо только снаружи.

Попадание воды в уши — ещё одна причина снижения слуха. Многие лекарства, к сожалению, токсичны для ушей, в том числе некоторые антибиотики, диуретики и нестероидные противовоспалительные препараты.

Вреден для слуха и сильный шум. От него страдают не только шахтёры и строители, но и поклонники громкой музыки. При длительном звуковом воздействии свыше 85 децибел по-

следствия для ушей меломанов могут быть необратимыми.

«ЧТО-ЧТО? НЕ РАССЛЫШАЛ»

Возрастное снижение слуха происходит не резко, а постепенно. Первоначально человеку становится трудно общаться на фоне окружающего шума и при большом скоплении народа. После беседы возникает усталость, так как необходимость прислушиваться к речи собеседника требует сильного напряжения. Дальше — больше. Первыми «уходят» звуки высокой частоты: женские и детские голоса, птичьи трели. Отчётливо слышны только громкие шумы и более грубые звуки, что, конечно же, сильно обедняет жизнь.

Плохой слух ухудшает не только качество жизни, но и характер. Слабослышащий человек становится более раздражительным. А ведь все болезни — от нервов.

ЗАЩИТА ОТ ГЛУХОТЫ

Чтобы не запускать ухудшение слуха, нужно вовремя обращаться к оториноларингологу и проводить обследование. Абсолютно безболезненная процедура импедансометрии позволяет за считанные минуты определить даже самые незначительные изменения, чтобы, срочно стабилизируя состояние, предупредить развитие глухоты. В этом деле большое значение имеет лечение сопутствующих заболеваний, особенно сердечно-сосудистых. Также требуется исключить злоупотребление алкоголем.

КАК УБЕРЕЧЬ ОРГАНИЗМ ОТ ИНФЕКЦИИ

Болезнетворные бактерии и микробы подстерегают нас с момента рождения и сопровождают в течение всей жизни. Среди жителей нашей планеты нет таких людей, которые бы хоть раз в жизни не болели банальной простудой или вирусной инфекцией. Как правило, проявляется этот недуг выделениями из носа, заложенностью горла, повышением температуры.

При этом вирусы, вызывающие инфекционные заболевания, могут поражать буквально каждый орган. И только сильный организм способен противостоять бактериям и паразитам, живущим не только вокруг, но и внутри нас. Чтобы помочь ему бороться с инфекциями и болезнями, мы обязаны беречь свое здоровье и укреплять иммунитет. Это не значит, что необходимо постоянно принимать медикаменты или тратить много времени на оздоровление. Соблюдение простых правил позволит вам уберечь себя и своих близких от различных инфекций.



ПРАВИЛО ПЕРВОЕ: ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ

Занимайтесь спортом. Регулярные тренировки оказывают благотворное влияние на весь организм, делая вас более крепкими, энергичными, выносливыми и здоровыми.

Для этого не обязательно пропускать часы в спортзале — выполняя утреннюю зарядку, бегая в парке, прогуливаясь быстрым шагом в магазин, вы принесете себе гораздо больше пользы, чем лежа на диване.

Укрепить иммунитет помогут занятия аэробикой, танцами, плаванием, йогой.

Если нет времени на спорт — гуляйте на свежем воздухе как можно дольше. Ну, а чтобы противостоять любой инфекции, начните закаляться. Возьмите за правило ежедневно принимать контрастный душ, обливать ноги холодной водой.

ПРАВИЛО ВТОРОЕ: ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ

Мало кто знает, что жирная,

жареная и чрезмерно сладкая пища засоряет наш организм вредными канцерогенами, которые образуют шлаки и токсины. Эти вещества тормозят работу всех систем, поэтому возникают хронические заболевания.

Постарайтесь свести к минимуму употребление фаст-фуда, налегайте на овощи, молочные и морепродукты.

В межсезонье дополните свой рацион продуктами с высоким содержанием витаминов: крупы, орехи, злаки, свежие овощи и фрукты. Удивительно, но в большинстве случаев коррекция питания позволяет избавиться от многих заболеваний, в том числе хронического характера.

ПРАВИЛО ТРЕТЬЕ: ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРЫ

В период обострения сезонных недугов поддерживайте организм иммуномодулирующими препаратами. Натуральными лекарствами такого плана являются смородина, шиповник, лимон, эхинацея, зверобой. На-

стойки из этих продуктов укрепят иммунную систему и существенно улучшат ваше самочувствие. Пить их необходимо на протяжении месяца.

ПРАВИЛО ЧЕТВЕРТОЕ: СТРЕССАМ «НЕТ»!

Плохое настроение, нервные потрясения, недосыпания — все это сказывается на нашем здоровье неблагоприятным образом. Недаром выражение «все болезни — от нервов» подтверждают даже опытные медики. Расстройства желудочно-кишечного тракта, депрессия, псориаз, бессонница — это лишь малый перечень недугов, вызванных переживаниями.

Чтобы минимизировать стресс, врачи рекомендуют как можно больше отдыхать, проводить время с близкими людьми, выбираться на природу, заниматься собой. Менее обращайтесь внимания на негатив, особенно на ситуации, решить которые вы не в силах. Смотрите на мир с улыбкой и позитивом.

ПРАВИЛО ПЯТОЕ: СВОЕВРЕМЕННАЯ ДИАГНОСТИКА

Если вы почувствовали даже легкое недомогание, которое не проходит в течение суток, то не стесняйтесь обратиться с проблемой к врачу. Довольно часто инфекции носят хронический характер, поэтому, важно вовремя купировать развитие недуга и приложить все усилия, чтобы в дальнейшем не сталкиваться с рецидивом. Особенно это касается людей с аллергическими реакциями, заболеваниями почек и мочевыводящих путей, нарушениями дыхательной системы.

Своевременная диагностика позволяет существенно сократить время лечения и обойтись щадящей терапией, без применения антибиотиков.

Как видите, чтобы уберечь свой организм от инфекции, требуется не так уж много усилий. Поэтому быть здоровым, счастливым и сильным способен практически каждый из нас.

ВОПРОС: Хрустят не только пальцы на руках, но и все косточки на шее, позвоночник, стопы и колени. Обращаться к врачу нет времени. Как избавиться от этого хруста?



ОТВЕТ: Хруст в суставах в лучшем случае может быть признаком формирующегося остеоартроза, в худшем — более серьезных заболеваний опорно-двигательного аппарата: ревматоидного полиартрита,

формирующегося артрита.

Хруст также бывает при, так называемых, остеофитах (отложение солей) в области суставных поверхностей. Рекомендуем все же обратиться в участковую поликлинику для уточнения диагноза

ВОПРОС: С некоторых пор меня беспокоят странные ощущения в левой руке. По утрам она сильно немеет, такое чувство бывает, когда отлежишь руку. Не связано ли такое онемение с неполадками в сердце?

ОТВЕТ: Вы правы. Вполне возможно, что такое онемение может быть проявлением ишемической болезни сердца — это наиболее распространенный симптом. Поэтому, не теряя

времени, вам надо пройти обследование (ЭКГ, эхокардиограмма, суточное мониторирование ЭКГ), чтобы подтвердить или исключить это предположение.

АРИТМИЯ МОЖЕТ СТАТЬ ПРИЧИНОЙ ЗАБОЛЕВАНИЯ ПОЧЕК

Аритмия и другие расстройства работы сердечно-сосудистой системы могут стать причиной проблем со здоровьем, среди которых почечная недостаточность. Об этом сообщили западные новостные агентства с отсылкой на пресс-центр Института микробиологии в Сан-Антонио.



По словам специалистов, работа сердца имеет прямую связь со всеми остальными органами человека. Особое влияние она оказывает на печень и почки. Последние выполняют функцию фильтра для крови, ввиду чего, их работа напрямую зависит от ее притока и стабильности движения по кровеносной системе. Для получения сведений о зависимости работы кровеносной

системы и сердца с почками, специалисты провели ряд исследований в лабораторных условиях, а также изучили порядка 1000 историй болезни пациентов, которые обращались за помощью к медикам. В итоге оказалось, что примерно 45 процентов всех индивидов, имеющих проблемы с почками, также имели аритмические расстройства работы сердца.

КОГДА НЕЛЬЗЯ ПРИНИМАТЬ ШИПОВНИК

В шиповнике содержится большое количество аскорбиновой кислоты, которая плохо действует на желудок, если есть язва. При гастрите, а также повышенной кислотности желудочного сока принимать снадобья из шиповника тоже надо аккуратно.



● Настой шиповника плохо действует на зубы и эмаль, поэтому, после его приема каждый раз ополаскивайте рот водой. Ни в коем случае нельзя использовать ягоды шиповника тем, у кого есть предрасположенность к тромбозу и тромбозу.

● Осторожно рекомендуется пить отвар шиповника при некоторых заболеваниях сердца, например при эндокардите (воспаление эндокарда, или внутренней оболочки сердца).

● По-разному надо укреплять здоровье шиповником страдающим гипотонией и повышенным артериальным давлением. Гипотоникам рекомендуется принимать спиртовые настойки из этой ягоды, а водный настой противопоказан. Гипертоники,

наоборот, могут принимать водный настой, а спиртовые настойки им запрещены.

● Шиповник, если долго использовать его в лечении, плохо влияет на функцию печени и может спровоцировать инфекционную желтуху.

● С осторожностью надо использовать шиповник при наличии дерматологических заболеваний.

● Учитывая, что корень шиповника замедляет выход желчи, его не назначают людям, страдающим от запоров, иначе начнется прогрессирование болезни.

● Шиповник и народные средства из него могут увеличить образование газов в кишечнике. Его действие помогает смягчить отвары укропа, петрушки и сельдерея.

МАРК УОЛБЕРГ: «ЖЕНА ОЧЕНЬ БОИТСЯ МОЕГО УВЛЕЧЕНИЯ»



Никто не предрекал Марку Уолбергу блестящего будущего. Хулиган и рэпер, он даже не смог окончить школу и в 16 лет загремел в тюрьму. Казалось бы, прямая дорожка в криминальный мир... Но Марк сумел в корне переломить судьбу — и стал голливудской звездой, успешным продюсером, счастливым мужем и отцом четверых детей.

Марк, вы удивительным образом обрели в Голливуде такую власть, что получаете и роли в боевиках, и одновременно играете в драмах, таких как новый фильм «Глубоководный горизонт»...

Да уж. Кто бы мог подумать, что бывший наркоман, хулиган, рэпер и парень, рекламирующий модные трусы (известная реклама, где Марк снимался в ди-зайнерском нижнем белье, стала началом его карьеры. — Прим. ред.), способен на такие подвиги! Стал приличным актером. Я и впрямь боялся играть порядочных героев: что же, думал, обо мне подумают дружки? Что перестал быть крутым? Слабину дал, значит? (Смеется.) Что же касается фильма «Глубоководный горизонт» — это очень важное кино. 11 человек, погибших на буровой в Мексиканском заливе, и чудовищная экологическая катастрофа, случившаяся в 2010 году, — слишком серьезная история.

Честно признаюсь, я не сразу согласился участвовать в проекте (Уолбергу предложили роль инженера-электрика, который спасал людей и последним покинул охваченную пожаром платформу. — Прим. ред.). Мне было страшно. Но когда прочитал сценарий, понял, что должен. К тому же, режиссером стал мой близкий друг Питер Берг. Знаете, когда мы с Питом обратились к родственникам погибших на платформе, они не захотели разговаривать. Боялись, что фильм привлечет к ним внимание и погибших снова станут обвинять в катастрофе. К счастью, нам удалось достигнуть понимания. Мы объясняли, что хотим добиться совершенно другого эффекта: заострить внимание как раз на тех людях, кто спасал станцию, их коллегах, которые проявили потрясающее мужество и отвагу в тех страшных обстоятельствах...

Ради съемок вам даже пришлось нарушить свой режим. А о нем ходят легенды, что он построже, чем у профессиональных спортсменов...

Это было необходимо. Мне надо было поправиться, поскольку мой герой плотнее меня. Я налегал на жареную картошку, пасту, сэндвичи, бургеры. Это было даже неплохо поначалу. Но потом пришлось сбрасывать все лишние килограммы, а с возрастом делать это становится все сложнее. Я сидел на шпинате и овощах зеленого цвета. И какое-то мерзкое молоко, типа миндального, пил. Ужас! Еще не успел похудеть на этой гадости, а нужно было уже готовиться к съемкам новой серии «Трансформеров...». Там-то я играю суперге-

роя, практически. Мускулы нужны, а не жир.

Встретился, помню, с Майклом Бэем (режиссер «Трансформеров...»). — Прим. ред., он на меня в ужасе посмотрел: «Что с тобой?». Испугался, что я не успею похудеть. Вот и получилось, что я должен был уложиться в три недели вместо обычных десяти, чтобы восстановить форму. К шпинату добавились протеины — и никаких вкусовых. Помню, зашли с женой в супермаркет. И вдруг из отдела кулинарии запахло жареным беконом... Я чуть в обморок не грохнулся. К счастью, Риа (супруга Риа Дерэм, бывшая модель. — Прим. ред.) тут же вывела меня из магазина. Зато какой я себе завтрак приготовил в первый день после съемок! Гору бекона пожарил. И это помимо жареной картошки, сосисок и блинчиков с вареньем! (Смеется.)

А обычно, я придерживаюсь жесткого режима. Встаю в четыре утра, час занимаюсь в спортзале. Возвращаюсь домой, перекусываю. В шесть утра, пока все спят, иду в гольф-клуб. Возвращаюсь, когда жена и дети завтракают, отвожу ребят в школу, иду в офис и работаю над продюсерскими проектами, учу тексты роли в фильме, где планирую сниматься. И, между прочим, каждый день до начала съемок вслух перечитываю сценарий. Весь. Недели за две до окончания работы над одним фильмом начинаю готовиться к следующему. Я готов вкалывать в два раза больше остальных. Долгое время все мои действия мотивировало желание доказать, что я не пропащий. Сейчас мотивация иная: я страстно люблю все то, что умею делать.

А как же светская жизнь?

Ее для меня попросту не существует. Поздние ужины, алкоголь, даже бокал вина — нет, исключено. Знакомые предлагают: «Посмотрим сегодня финал по футболу?» А я: «Э нет, старик, я — спать». Я действительно ложусь не позже девяти часов вечера. А спортивные игры смотрю в четыре утра во время занятий в зале. Моя задача — оставаться в хорошей форме, не подвергая себя лишним нагрузкам. Я уже был качком, знаю, как это вредно для здоровья. У меня множество всяких травм. Плечи, руки, ноги, костей переломано — будь здоров! А я хочу играть со своими детьми в баскетбол, бегать с ними, а не восстанавливаться после очередной сверхнагрузки. Поэтому ограничиваю себя в калориях и больше отдыхаю. А рано ложиться спать — лучший способ качественно отдохнуть.

С ума сойти! А как же ваши друзья по Бостону, которые составляли вашу знаменитую

свиту? Они всюду вас сопровождали, когда вы стали знаменитым рэпером, неужели и им в ваш дом вход заказан?

Точно! Когда я только купил свой первый дом в Лос-Анджелесе, они стали прикидывать, в каких комнатах поселятся. Пришлось открытым текстом сказать, что я планирую обзавестись семьей и жить здесь с женой и детьми. «Парень, да что с тобой случилось?» — такая у них была реакция. (Смеется.) Да нет, я, конечно, общаюсь со старыми друзьями. Нельзя забывать свои корни.

Времени общаться у вас не так много, в том числе с детьми. Берете их с собой на съемки?

Они не очень-то рвутся. Им там скучно. Пока дожидешься какого-то действия, можно с тоски помереть. Это ж не парк аттракционов, где они готовы сколько угодно времени проводить.

Но кино-то ваши дети любят...

— Мы часто играем в игру «выбери или выброси». Смотрим вместе трейлеры к фильмам и голосуем. Если большинство за «выбери», то идем смотреть. Если — за «выброси», забываем

рвать в фильме «Трансформеры: Эпоха истребления», про скуку на съемочных площадках тут же забыли. Просто умоляли достать им хоть по малюсенькой рольке. Я спросил у режиссера Майкла Бэя, и он на удивление сразу согласился их взять, причем всех четверых! Они снялись в эпизодических ролях. Я нервничал, но все остались довольны: и Майкл, и ребята.

Но ваше детство было совсем иным, чем у ваших детей...

Ну, не такое уж оно было плохое. Да, нас было девять детей, и у родителей никогда не хватало денег. Мама работала в банке и подрабатывала санитаркой в больнице. Папа был водителем грузовика, развозил школьные ланчи. Так что мы не голодали. Помню, все время ели бутерброды с колбасой. И еще нам перепали сладости. Но позже все стало плохо. Такой уж у нас был район в Бостоне: если ты не член какой-нибудь банды, выжить трудно. Все мои братья и сестры тоже пострадали, став подростками. Недаром у нас много прямо из школы отправлялись в тюрьму. Мне каждый день нужно было доказывать,

семьянином, добиться успеха. А половина моих прежних знакомых либо умерли, либо сидят в тюрьме.

Правда, что вы каждое воскресенье ходите в церковь на службу?

Да. Причем стараюсь попасть на первую утреннюю мессу — один, а потом прихожу домой, покупаю по дороге пончиков детям. Мы завтракаем и идем в церковь уже вместе. Если, конечно, не происходит ничего непредвиденного у меня на работе или дома, допустим дети приболели... К счастью, жена ловко заправляет нашим семейным житем-бытьем. Риа — мой ангел-хранитель. Она меня жалеет, понимает, как тяжело приходится на работе. А я жалею ее: быть мамой четверых непослушных деток нелегко. Когда они начинают хулиганить, я сразу передаю их в мамины руки: «Все, они полностью твои с этой минуты!» Риа с ними умеет управляться. Я-то для них не авторитет, так, обычный папаша, ничего крутого они во мне в упор не видят. (Смеется.)

Поэтому вы и решили получить школьный диплом, чтобы покруче выглядеть?

Точно! Не мог поступить иначе и для собственного самоуважения, и из-за детей, конечно. Я бросил школу в девятом классе. Потом очень об этом жалел. Ну сами подумайте: дети вырастут и спросят — как же так? Что я им отвечу? Как вообще стану их мотивировать, чтобы учились хорошо? Получение диплома мы отпраздновали как раз во время съемок «Трансформеров...».

Вы стали таким правильным, просто невероятно. Есть у вас хоть какое-то занятие, которое не входит в рамки праведного образа жизни?

Я обожаю гонять на мотоциклах. Но удовольствие это редкое, поэтому и каюсь в этом грехе нечасто. У меня либо в контракте прописано, что нельзя рисковать, либо у жены, стоит мне собраться, начинается паническая атака. А как же это здорово — с утра пораньше рвануть по Малхолланд-драйв, по каньонам. Мысли в дороге текут медленно, и каждое мгновение прекрасно и удивительно!

Кстати, о вашей жене. Не могу не спросить: в чем секрет вашего успешного союза?

Ну, я знаю, как угодить своей любимой женщине. Притворяюсь мастером на все руки, расхаживаю по дому с набором отверток и других инструментов. Типа, могу в любой момент что угодно починить. А еще жене очень нравится, когда ее рукастый муж одет в такую, знаете, майку-алкоголичку. Вот и весь секрет! (Смеется.)



Кадр из фильма «Трансформеры...»

про фильм. Честно и весело. Свои картины я им разрешаю смотреть, но не все. Например, они увидели на постере комедии «Третий лишний» мишку плюшевого и начали приставать: «Папа, ну давай посмотрим». А я: «Нет, маленькие еще. Мишка в фильме ругается!» (Смеется.) Мы с женой запретили им еще и «Контрабанду», и «Кровью и потом: Анаболики», тоже из-за ненормативной лексики и насилия. Зато когда узнали, что я буду иг-

какой я крутой, чтобы постоять за себя. Я начал обижать невинных, стал расистом, подсел на наркотики, воровал, чуть не покалечил двоих... И в 16 лет оказался в тюрьме. Отсидел, правда, всего 45 дней. Мне помог мой друг-священник, с которым я познакомился в 13 лет. Разговоры с ним заставили меня, подростка, задуматься о будущем. Именно вера помогла мне изменить жизнь, из криминального подростка стать гражданином,



С семьей

КИТ ХАРРИНГТОН МОЖЕТ СТАТЬ ЗАГОВОРЩИКОМ



Британский актёр Кит Харрингтон («Игра престолов») ведёт переговоры с телеканалом BBC об участии в съёмках нового сериала под названием «Порох», который будет посвящён знаменитому заговорщику Гаю Фоксу.

Сообщается, что Харрингтон может быть очень интересна роль Гая Фокса, поскольку он является

родственником Роберта Кейтсби - одного из участников Порохового заговора. Кроме того, британец рассказал, что пишет сценарий для собственного проекта о Фоксе.

Гай Фокс - английский дворянин-католик, самый известный участник Порохового заговора против английского и шотландского короля Якова I в 1605 году.

Фокс должен был поджечь фетиль, ведущий к наполненному порохом помещению под палатой лордов в Лондоне, именно поэтому его имя стало символом заговора. 5 ноября каждого года в некоторых англоязычных странах отмечается «Ночь Гая Фокса». Сериал BBC будет насчитывать 3 эпизода. Сроки производства проекта пока не оглашаются.

СПИЛБЕРГ И ГЛАВА ALIBABA ОБЪЕДИНИЛИ СВОИ КИНОСТУДИИ

Кинорежиссер Стивен Спилберг объявил, что его компания Amblin Partners будет сотрудничать с китайской Alibaba Pictures — отвечающим за индустрию развлечений, подразделением интернет-холдинга Alibaba.



По соглашению Alibaba Pictures станет обладателем миноритарного пакета акций

Amblin Partners, а также выдвинет своего представителя в совет директоров. Спилберг и гла-

ва Alibaba миллиардер Джек Ма планируют взаимодействие в области продвижения фильмов Amblin в Китае.

«Я считаю, что между Востоком и Западом не так уж много отличий. Единственная существенная разница в том, что на Западе лучше умеют рассказывать истории», — отметил Ма. По его словам, «соглашение поможет принести больше Америки в Китай, а также больше Китая в Америку».

Сотрудничество компаний начнется с картины «Большой и добрый великан» (The BFG). Она должна выйти в прокат в КНР 14 октября.

Стивен Аллан Спилберг — американский кинорежиссер, сценарист и продюсер, трехкратный обладатель премии «Оскар». Прославился блокбастерами «Челюсти», «Инопланетянин», «Список Шиндлера», «Спасти рядового Райана», серией фильмов об Индиане Джонсе и трилогией «Парк юрского периода».

НЕ СТАЛО АКТРИСЫ ЛЮДМИЛЫ ИВАНОВОЙ

Актриса Людмила Иванова скончалась в реанимации одной из московских больниц на 84-м году жизни. Причины смерти пока не уточняются.

Иванову госпитализировали 29 сентября. Отмечалось, что она проходит плановое обследование.

Актриса наиболее известна по фильмам «Суeta сует», «Служебный роман» и «Самая обаятельная и привлекательная». Она также снялась в картинах «Доб-



ровольцы», «Помни имя свое», «Дни хирурга Мишкина», «Полеты во сне и наяву», «Небеса обе-

тованные». Иванова исполнила на сцене театра «Современник» более полутора десятка ролей. Иванова — основатель, руководитель и главный режиссер детского музыкального театра «Экспромт». В 1989 году ей присвоили звание народной артистки РСФСР. Актриса также сочиняла песни, среди которых «Ниточка» («Только мне все кажется, почему-то кажется, что между мною и тобой ниточка завяжется», «Электричка» и другие.

СКОНЧАЛСЯ АНДЖЕЙ ВАЙДА

Знаменитый польский кинорежиссер, обладатель премии «Оскар» Анджей Вайда скончался в возрасте 90 лет в Польше. Как сообщает онлайн-версия местной газеты Wyborcza, Вайда умер вечером 9 октября. За несколько дней до смерти режиссера его новая картина «Послеобразы» о судьбе художника-авангардиста Владислава Стржеминского была выдвинута Польшей на соискание «Оскара-2017» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке».

Анджей Вайда был одним из величайших режиссеров в истории мирового кино, яркий представитель польской школы, обладатель серебряной пальмовой ветви в Каннах за фильм «Канал» (1957) и золотой паль-

мовой ветви за «Человека из железа» (1980), призов ФИПРЕССИ за «Пепел и алмаз» (1959) «Человек из мрамора» (1978), статуэтки кинофестиваля в Сан-Себастьяне за картину «Свадьба» (1973) и многих других наград.

Вайда - автор адаптированных экранизаций произведений русской классики, он снял «Сибирскую леди Макбет» по мотивам повести Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»; «Бесы» по пьесе «Одержимые» Альбера Камю, являющейся инсценировкой романа Достоевского; «Пилат и другие» по «библейским сценам» произведений Булгакова.

Четыре его картины были номинированы на Оскар: «Земля



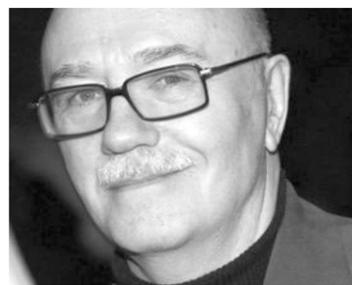
обетованная» (1976), «Барышни из Вилько» (1980), «Человек из железа» (1982) и «Катень» (2008). В 2000 году Вайда получил «Оскар» за жизненные достижения и вклад в мировой кинематограф.

80 ЛЕТ ИСПОЛНИЛОСЬ ЛЕОНИДУ КУРАВЛЁВУ

8 октября 2016 года 80-летний юбилей отметил советский и российский актёр театра и кино, народный артист РСФСР Леонид Куравлёв. Известный на всю страну артист запомнился благодаря своим характерным ролям, из которых одной из самых ярких является роль Афанасия Борщова в комедии Георгия Данелии «Афоня».

Родился Леонид Вячеславович 8 октября 1936 года в Москве. В школе будущему артисту особенно не нравились математика, физика и химия, поэтому по совету сестры он решил поступать во ВГИК, чтобы не сдавать нелюбимые предметы. В 1955 году Куравлёв со второй попытки стал студентом актёрского отделения ВГИКа (курс Бориса Бибикова).

Ещё будучи студентом актёр сыграл в нескольких короткометражках и в дебютном полнометражном фильме — ленте «Мичман Панин» Михаила Швейцера. Наиболее известными работами Куравлёва, помимо «Афони», являются ленты «Живёт такой парень», «Вий», «Не может быть!», «Иван Васильевич меняет профессию», «Место встречи изменить нельзя», «Золотой телёнок», «Семнадцать мгновений вес-



ны», «Опасно для жизни!», «Ищите женщину» и другие.

Леонид Куравлёв является кавалером ордена «Знак Почёта», ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени — «за большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства, плодотворную деятельность» и лауреатом конкурса по присуждению знака восстановленного ордена святого князя Александра Невского.

UNIVERSAL РАСКРУТИТ ШЕСТЕРНИ ВОЙНЫ

Глава студии-разработчика The Coalition Род Фергюссон сообщил, что экранизация Gears of War не за далёкими горами.



Род Фергюссон: «Естественный ход в развитии франчайза — фильм по мотивам. В прошлом мы выпускали книги и комиксы, но сейчас воспользовались великолепной возможностью сделать фильм вместе со студией Universal».

Кроме того, Фергюссон высказался на большую тему целесообразности киноадаптаций игр: «Мне кажется, в прошлом фильмы по играм страшно проваливались, потому что кино специально затачивали под игроков, а по сути, это две разные медийные среды и аудитории. Если имеется отличное IP с глубокой сюжетной

составляющей, то для вас не проблема сделать увлекательную историю, но попытка угодить только геймерам приведёт вас к краху. Поэтому работать с Universal так здорово, мы вместе нащупываем точку, в которой сходятся: необходимое количество канона, чтобы экранизация ощущалась аутентичной, и элементы по-настоящему хорошего фильма».

Напомним, в 2007 году студия New Line Cinema, получившая права на Gears of War, пыталась сделать кино и даже привлекла к постановке Лена Уайзмана («Другой мир»), но из этого ничего не вышло.

ОПРЕДЕЛЕНА САМЫЕ КРОВАВЫЕ ФИЛЬМЫ В ИСТОРИИ

Фантастическая картина «Стражи Галактики» возглавила список самых кровавых фильмов в истории. Результаты исследования проекта под названием Director's Cut были опубликованы на сайте сервиса Go Compare.

В вышедших на экраны в 2014 году «Стражах Галактики» исследователи насчитали 83 871 убийство. На втором месте фильм этого же года «Дракула» с 5687 убийствами. В первой десятке также ленты «Властелин колец: Возвращение короля» 2003 года (четвертое место и 2798 убийств), «Матрица: Революция» 2003-го (седьмое место и 1647 убийств) и «Храброе сердце» 1995 года (девятое место и 1297 убийств).

Всего в списке 653 картины. Наименее кровавыми фильмами оказались блокбастер 2016 года «Дэдпул» (51 убийство), «Безумный Макс 2: Воин дальних дорог» 1981 года (50 убийств) и японская лента 1954-го «Самурай: Путь воина» (50 убийств).



«Стражи Галактики» сняты по одноименной серии комиксов Marvel. У фильма даже нет рейтинга R (дети до 17 лет только в сопровождении родителей), который присваивается лентам со сценами насилия. В то же время, «Дэдпул» был запрещен в Китае из-за обилия жестоких сцен.

Дж. ПАТТЕРСОН, Э. ГРОСС

ВТОРОЙ ШАНС

Продолжение.

После беседы с заместителем дежурного мы двинулись в спортивный комплекс, где куратор в красной стэнфордской кепке проводил нас в зал и попросил подождать в небольшом холле.

Через минуту появился высокий крупный парень с копной рыжих волос и в пропитанной потом майке. Внешне он совершенно не напоминал того темноволосого и угрюмого мужчину, которого я видела на фотографии.

- Нетрудно догадаться, почему вы здесь, - вместо приветствия процедил Расти, остановившись перед нами. - Мама звонила и предупредила, что ко мне могут приехать непрошенные гости.

Из спортивного зала доносились металлические звуки штанги и разнообразных тренажеров.

- Мы ищем твоего отца, Расти, - объяснила я, изобразив на лице добродушную улыбку. - Вот мы и подумали, что ты, возможно, знаешь, где он сейчас находится.

- Он не отец, - недовольно пробурчал парень и покачал головой. - Моего отца зовут Теодор Белл. Это он воспитывал меня вместе с мамой, научил меня играть в футбол и помог подготовиться к поступлению в Стэнфорд.

- Когда ты последний раз видел Фрэнка Кумбза?

- А что он натворил? - спросил Расти. - Мать сказала, что вы из отдела по расследованию убийств, а из новостей я знаю, о каких убийствах идет речь. Тут все знают, что творится в нашем городе. Мне известно, что в прошлом он натворил немало бед, но отсидел свой срок сполна, разве не так? И если он наделал много ошибок двадцать лет назад, то это еще не значит, что совершил те преступления.

- Расти, - вмешался Джейкоби, - если мы проделали такой неблизкий путь, следовательно, у нас были важные причины.

Некоторое время парень молчал, покачиваясь с пятки на носок. Он производил хорошее впечатление и выражая готовность к беседе.

- Он приходил ко мне один раз, - продолжил Расти, потирая потные руки. - Сразу после освобождения. А я написал ему пару писем, когда он сидел в тюрьме. Мы встретились с ним в городе, поскольку я не хотел, чтобы его видели со мной здесь.

- Что он говорил тебе? - Ничего особенного. - Расти пожал плечами. - Мне кажется, просто хотел очистить свою совесть и попросить у меня прощения. Я знаю, как к нему относятся мать. Он не сказал, что рад оттого, что я поступил в университет, неплохо учусь и, к тому же, прекрасно играю в футбол. Его больше волновало, не выбросила ли мама его старые вещи.

- Старые вещи? - спокойно повторила я. - Какие именно?

- Связанные с работой в помещении, - равнодушно промолвил Расти и снова пожал плечами. - Оружие или что-нибудь в этом роде.

Я понимающе улыбнулась, по опыту зная, как трудно общаться с отцом, к которому не испытываешь привязанности.

- А он не говорил тебе, где собирается поселиться или куда намерен уехать? Расти Кумбз решительно покачал головой.

- Я не Фрэнк Кумбз. Я ношу его фамилию и даже вынужден жить с тем, что он натворил, но не имею с ним ничего общего. Пожалуйста, оставьте в покое мою семью. Прошу вас.

ГЛАВА 79

Отношения между сыном и отцом произвели на меня гнетущее впечатление. Мне было жаль бедного Расти Кумбза, который фактически потерял отца. Даже Джейкоби согласился с тем, что это печально.

Мы вернулись в отдел примерно в четыре часа дня и пребывали в подавленном настроении. Стоило ли так долго ехать в университетский городок, чтобы обнаружить, что оказались в новом тупике.

В кабинете меня уже ожидало оставленное на автоответчике сообщение от Синди. Я сразу позвонила ей.

- Все только и говорят о том, что вы наконец вышли на след предполагаемого преступника, - затараторила она. - Это правда или нет?

- Пока мы предположительно знаем имя преступника, Синди, но ничего конкретного сказать не могу. Сейчас мы пытаемся отыскать его и тщательно допросить.

- У вас еще нет ордера на арест? - удивилась Синди.

- Синди, - недовольно проворчала я, - давай обсудим это позже.

- Линдси, - заявила она, - я расспрашиваю тебя не о какой-то забавной истории. Он напал на нашу подругу, ты помнишь? Если я хоть чем-то могу помочь...

- Синди, в моем распоряжении сейчас около сотни полицейских, над делом работают лучшие детективы, которые имеют огромный опыт. Пожалуйста, поверь, что все идет нормально.

- Но, если вы еще не задержали его, то, значит, не нашли? - продолжала допытываться она.

- Если откровенно, Синди, - нехотя призналась я, - то у нас еще самого дела пока нет. Но только это не для печатки, договорились?

- Что за вопрос? - обиделась она. - И не забывай, что мы все занимаемся этим - и Клэр, и Джилл, и я.

Да, она была права. В отличие от других убийств, которые я расследовала в последние годы, данное дело все более приобретало личный характер. Но почему это произошло? Неужели потому, что я никак не поймаю Кумбза и нуждаюсь в помощи подруг? А пока он все еще на свободе, в любую минуту может случиться новое несчастье.

- Синди, мне действительно нужна ваша помощь, - произнесла я после непродолжительной паузы. - Кстати, просмотрите все свои старые файлы. В особенности те, которые уже давно списаны.

Синди помолчала, а потом тяжело вздохнула.

- Итак, ты была права? Мерзавец действительно был копом?

- Не надо концентрировать внимание на этом, - посоветовала я. - Иначе, ступишь на ложный путь. Сейчас я могу сказать лишь то, что ты недалеко от истины.

Я живо представила, как Синди нахмурила брови и задумчиво покусывает губы.

- Надеюсь, наши планы не изменились? Когда мы встретимся в следующий раз?

Я улыбнулась. - Обязательно встретимся, Синди, мы же одна команда, не правда ли? Но пока не знаю, когда именно. Работы невпроворот.

Положив трубку, я стала собираться домой, обдумывая на ходу недавний разговор с Томом Китингом. Не было никаких сомнений, что он солгал нам. Совершенно ясно, что он встречался с Кумбзом и помогал ему после освобождения, но пока мы не получим ордер на его арест, Китинг будет молчать.

В этот момент резко зазвонил телефон. К моему удивлению, это была жена Китинга. Я чуть трубку не выронила от неожиданности.

- Мой муж, лейтенант, - сбивчиво начала она, - необыкновенно упрямый человек. Но он был хорошим полицейским и с гордостью носил свою форму. Я никогда не просила его отступать от своих строгих правил и не буду делать этого сейчас. Но все же не могу больше молчать. Фрэнк Кумбз убил того парня, и если он натворил еще что-то, то я не намерена защищать мерзавца и до конца жизни сожалеть, что невольно покрывала убийцу.

- Это было бы хорошо не только для вас, миссис Китинг, но и для всех остальных, - промолвила я, намекая на ее мужа. - Думаю, что ваш супруг знает гораздо больше, чем сообщил нам.

- Не берусь судить, что он знает, а что нет, - уклончиво ответила она, - но я согласна с вами: Том сообщил вам далеко не всю правду. Впрочем, я уверена, что он действительно не разговаривал с Фрэнком в последнее время.

- Так почему бы вам не поделиться с нами своими соображениями?



- Лейтенант, - продолжила она через мгновение, - Кумбз действительно заходил к нам. Но это было пару месяцев назад. Больше он у нас не появлялся.

- А вам, случайно, не известно, где он сейчас находится? - спросила я на всякий случай, не надеясь на удачу.

- Нет, но я видела его сообщение на автоответчике. Для Тома. Могу сообщить вам номер телефона.

Я схватила ручку и записала продиктованный ею номер: 434-9117.

- Думаю, это номер какого-то дешевого отеля или меблированных комнат.

- Спасибо, Хелен, - сказала я и хотела положить трубку, но она неожиданно произнесла:

- Когда мой муж говорил, что оказал Кумбзу дружескую помощь, он не упомянул самого главного. Том действительно дал ему немного денег и даже позволил порыться в своей кладовке, где хранил всякое старье.

- Какое именно? - воодушевилась я. - Старую форму полицейского, значок и какие-то мелочи.

Именно эти вещи Кумбз искал и в доме своей бывшей жены. Значит, ему нужна была старая полицейская форма. И тут у меня родилась догадка. Наверное, именно поэтому ему так легко удалось подобраться к вдове Чипман и Мерсеру.

- Это все? - уточнила я. - Нет, - послышался ответ. - Том всегда держал в кладовке оружие. Так вот, Кумбз забрал и его.

ГЛАВА 80

В течение нескольких минут я выяснила, кому принадлежит телефонный номер, который продиктовала мне Хелен Китинг. Она не ошиблась, это действительно был дешевый отель «Уильям Саймон», расположенный на окраине города на пересечении Ларкин-стрит и Маккалистер-стрит.

После этого я позвонила Джейкоби и застала его в тот момент, когда он собирался обедать.

- Встречаемся в отеле «Уильям Саймон», - скомандовала я, не вдаваясь в подробности.

- Ты хочешь встретиться со мной в отеле? - поперхнулся он. - Круто. Все, уже выезжаю.

- Думаю, мы наконец-то нашли Кумбза, - пояснила я и положила трубку.

По правде говоря, мы не могли арестовать Кумбза, поскольку не имели на руках ни единого доказательства его причастности к какому-либо преступлению. Однако, я сумела выбить ордер на обыск, чтобы тщательно исследовать его комнату. Но прежде нужно было убедиться в достоверности полученной мной информации и выяснить, действительно ли Кумбз находится в этом отеле.

Минут через двадцать я уже направлялась к грязному и пустынному району, расположенному между Сивик-центр и Юнион-сквер. Отель «Уильям Саймон» оказался небольшим обшарпанным зданием с одним лифтом, наполовину открытым огромным рекламным щитом с изображением какой-то замызганной модели в нижнем белье, якобы, от Кельвина Кляйна. Халупа, одним словом, как сказала бы Джилл.

Я не хотела входить в отель и показывать полицейский значок, пока мы не выработали разумный план действий. Я набрала номер, который сообщила мне жена Китинга.

- «Уильям Саймон», - ответил мужской голос после третьего гудка.

- У вас проживает Фрэнк Кумбз?

- Кумбз? - вяло произнес он, и я услышала шелест страниц журнала регистрации. - Нет.

Черт возьми, только этого не хватало! Я попросила администратора еще раз проверить список постояльцев, но ответ был тот же.

Дверца моей машины распахнулась, и рядом со мной плюхнулся Джейкоби. Мои нервы были напряжены, как струны старой гитары, а Джейкоби был весел и беззаботен. Он вообще выглядел слишком легкомысленно в рубашке для игры в гольф и коротком клубном пиджаке.

- Эй, дорогая, какой сюрприз пригостила нам сегодня судьба? - игриво воскликнул он, пристально глядя на меня.

- Хороший ужин, если ты угощаешь, - недовольно проворчала я.

- Почему мы здесь сидим? - в таком же тоне продолжал он. - Нам нужно опознать его?

Я покачала головой и кратко рассказала ему о своих последних открытиях.

- Возможно, он вообще уже съехал отсюда, - предположил Джейкоби. - Давай я войду в отель, покажу значок и предъявлю администратору его фотографию?

- Не годится, мы лишь спугнем его. Думаю, нам придется посидеть в машине и подождать, когда он появится.

Ждать нам пришлось более двух часов. И все это время мы тарасили глаза на входную дверь отеля и переговаривали обо всем на свете, начиная с того, что жена Джейкоби готовит на ужин, и кончая тем, кто с кем переспал в нашем управлении за последний год. Джейкоби успел сбежать на станцию метро и купить там пару сэндвичей.

В десять часов Джейкоби потянулся, вздохнул и посмотрел на часы.

- Мы можем сидеть здесь целую вечность. Линдси, давай я схожу туда и все выясню?

Я понимала, что он прав. Мы действительно могли сидеть в машине до утра, поскольку не было никакой уверенности в том, что Кумбз остановился именно здесь. К тому же, Хелен Китинг видела этот телефонный номер несколько недель назад, и с тех пор он мог измениться.

Я хотела уступить нажиму Джейкоби и рискнуть, но вдруг из-за угла дома на Ларкин-стрит появился какой-то мужчина и быстро зашагал к отелю. Я схватила Джейкоби за руку.

- Уоррен, посмотри вон туда!

Это был Кумбз. Я сразу узнала его коренастую фигуру, которая казалась еще более внушительной из-за огромного размера камуфляжной куртки. Он шел быстро, постоянно оглядываясь и держал руки в карманах куртки, а его лицо было наполовину прикрыто длинным козырьком бейсбольной кепки.

- Ах ты, сукин сын, - тихо пробормотал Джейкоби.

Когда он приблизился к двери отеля, я с трудом сдержалась, чтобы не выскочить из машины с пистолетом в руке и не прижать этого гада к стене. Как было бы здорово нацепить на него наручники и отвезти в полицейский участок, но сейчас мы были к этому не готовы. Самое главное, что мы узнали наконец, где обитает этот тип, называющий себя Химерой.

- Надо организовать за ним круглосуточное наружное наблюдение, - прошептала я. - А мы, тем временем, постараемся собрать против него все доказательства и улики чтобы получить ордер на арест.

Джейкоби молча кивнул.

- Надеюсь, ты прихватил с собой зубную щетку? - спросила я и хитро подмигнула.

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

3-комнатная квартира в кирпичном доме, 6(8), имеются два балкона - 12 и 3 кв.м. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, копр. 11. Цена договорная. Тел.: 298-54-37 (звонить вечером).

597.73-10-66. Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595.55-58-71. Немецкая швейная машинка «Веритас» с электрическим приводом, в хорошем состоянии. Тел.: 595.26-50-01.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА КЕТИ МЧЕДЛИДZE обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ. Тел.: 593-200-223.

вязанию; обеденный термос; пишущая машинка «Москва». Тел.: 237-43-20. Срочно! Двусторчатый деревянный гардероб, книжный секретер, кровать. Адрес: около ст. метро «Церетели». Тел.: 295-31-79; 574.88-81-36 (звонить с утра).

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574.70-11-64. Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577.41-35-94. Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и разный мелкий ремонт. Тел.: 597.23-78-47; 599.31-66-28.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ» №42. Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

Срочно! Продается в Батуми, в "Белой магнолии" 2-х комнатная квартира 58 кв.м с видом на море и озеро. Тел.: 599.49-04-28; 557-65-77-88.

Тел.: 275-74-41; 555.58-27-98. Обучаю русскому языку учащихся школ. Возможно с приходом на дом. Индивидуально и качественно. Тел.: 252-87-37; 599.26-36-52.

Установка Windows, программ, драйверов, устройств. Удаление всевозможных вирусов, баннеров, реклам. Ускорение работы системы, чистка, обновление. С выездом на дом в любой район Тбилиси. Тел.: 555.79-72-89.

Массаж: оздоровительный, антицеллюлитный (мед. вакуум), релаксационный. Тел.: 555.25-95-68. Английский язык для самых маленьких! Общение на родном и английском языках. Интересно и весело для вашего малыша. Тел.: 558.797-747.

Английская разговорная речь для выезжающих за рубеж на работу и отдых, по желанию - с элементами Business English, обучение написанию. Тел.: 558.797-747. Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к контрольным работам и тестам, а также выпускному тесту. Качественно и быстро. Тел.: 558.797-747.

Русский разговорный язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев. С приходом на дом. Тел.: 558.797-747. Требуется Специалист (желательно врач, химик), который сможет оказать помощь (на основе имеющейся информации) в разработке рекомендательных (рекламных) материалов с целью внедрения в жизнь конкретного анти-

АДВОКАТСКАЯ КОНТОРА ЭМЗАРА ГЕТИАШВИЛИ. Находится в Марнеули, Руставели3, представляет интересы граждан и юридических лиц по всем направлениям и отраслям права. Контакт: 5.99-56-17-79

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ "ВЕКТОР". Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз: медицинская, фоноскопическая, габитоскопическая, криминалистическая, графологическая, инженерная, товарная, финансовая, автотехническая и др. Контакт: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52

სამრეწველო და სავაჭრო საქმიანობის განხორციელების მიზნით. 0-901-901-901

септического препарата. Может потребоваться: перевод с английского языка фрагментов текста, вычисление концентрации в жидкости. Тел.: 599.56-47-93. КУПЛЮ 1000 мелочей. Тел.: 577.44-24-00; 277-96-77. Юра.

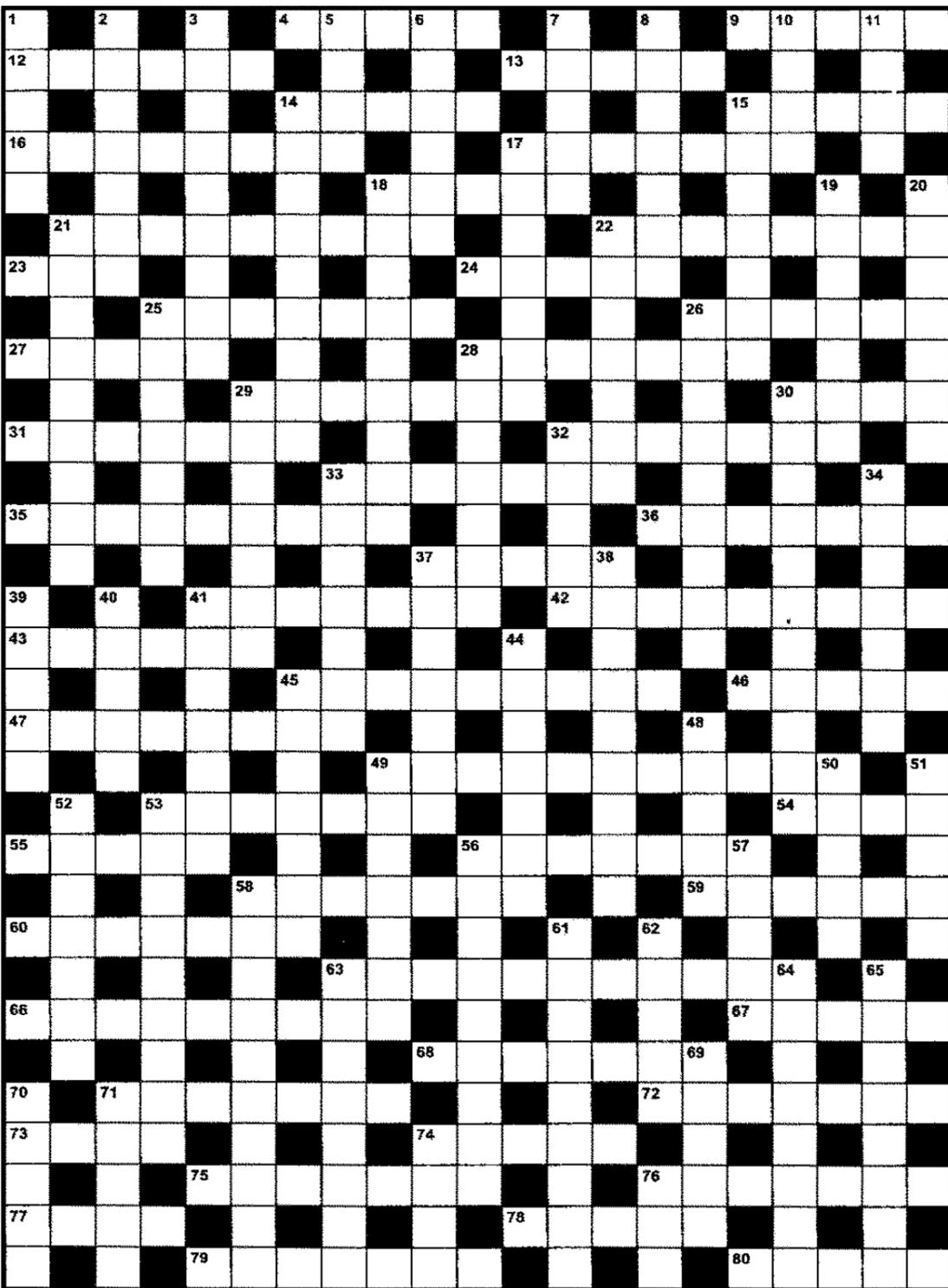
О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ. Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ. Тел.: 295-76-53. Дизайн: Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ. Наш адрес: ул. Г.Чубинашвили №50, 3-й этаж.

СПРАВОЧНИК "ГОРЯЧИХ" НОМЕРОВ

- Центр по управлению чрезвычайными ситуациями "112" 1)пожарно-спасательная служба 2)патрульная полиция 3)скорая медицинская помощь Тел: 112
- Мэрия Тбилиси Адрес: Ж. Шартава 7 Тел: 2 722222(горячая линия)
- Тбилисская газораспределительная компания "Казтрансгаз-Тбилиси" Адрес: Мицкевича 18 Тел:114 (горячая линия)
- Национальный центр оценок и экзаменов Тел: 247-33-33(горячая линия)
- Всеобщая программа здравоохранения тел: 15-05(горячая линия)
- Энергораспределительная компания "Теласи" Адрес: Ванская 3 Тел: 2779977(горячая линия); 2779812; 2274581
- Телекоммуникационная компания: "Силкнет" Адрес: Цинамдзгришвили 95 Тел: 2 100100
- "Джорджиан Вотер энд Пауэр" Адрес: М.Костава 33, первый поворот Тел: 2 931111
- Компания, занимающаяся автопаркингом "Сити-парк" Адрес: Канделаки 47 Тел: 2 555-123(горячая линия)

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №41

АЛФАВИТНЫЙ Р Ж ПОЛИГЛОТ ЧУЧЕЛО Е Л З Д Л ЗАКОУЛОК ГАПЕРА СП И О Е ПИЛОТАЖ ДУБЛЯЖ К С Т Ю И АПОСТРОФ СТАРИК Н Б Р СУПЕРКРОССВОРД ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4 Олигарх. 11. Ротация. 12. Дантист. 13. Очередь. 14. Лидерство. 15. Сахалин. 16. Паникер. 17. Горло. 19. Фазан. 20. Окрол. 21. Обжиг. 22. Земфира. 25. Миннос. 26. Акт. 27. Экспресс. 28. Андорра. 29. Гамбург. 31. Единорог. 32. Резина. 33. Илот. 36. Шинель. 37. Вист. 40. Лама. 41. Курорт. 42. Слог. 44. Бицепс. 45. «Дронго». 46. Скука. 48. Люминатор. 60. Рубероид. 61. Вена. 62. Перевозка. 64. Жуть. 65. Басов. 66. Овчина. 68. Север. 70. Базилио. 73. Латук. 77. «Яблочко». 79. Робот. 80. Доцент. 81. Абрис. 82. Гудок. 83. Ангел. 84. Ноябрь. 85. Шхуна. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Коридор. 2. Капелло. 3. Киоск. 5. Лечо. 6. Гурман. 7. Родригес. 8. Навар. 9. Откачка. 10. Эскимоска. 13. Овраг. 15. Серфинг. 16. Падишах. 18. Обертон. 19. Фиаско. 20. Ортопедия. 22. Зомби. 23. Рэкетир. 24. Устинов. 26. Архипелаг. 28. Ара. 30. Бальзам. 34. Тимошенко. 35. Статист. 38. Пушинка. 39. Осада. 40.



СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. «Бабушка» свитера и пуловера. 9. Поимка зверья для зоопарка. 12. Ободок форменной фуражки. 13. Ее доставляет гонец. 14. Ткань золотошвейки. 15. Бокovina дорожной насыпи. 16. Автор халтурной работы. 17. Таможенная проверка грузов. 18. Лекарственное растение, применяемое в лечении кашля. 21. Показная добродетельность. 22. Шхуна Дика Сэнда. 23. Лидер группы «Кино». 24. «Подходный налог» с крестьянина. 25. Автор фразы: «Русские долго запрягают, но быстро едут». 26. Глубокое уважение высокому стилем. 27. Мясное дополнение к яичнице. 28. Точка стыка рек. 29. Краска для побелки деревьев. 30. Соратник гусара. 31. Главный «ботаник» на селе. 32. «Казачи» Льва Толстого. 33. Древний мост с функцией водовода. 35. Итальянский художник, реформатор европейской живописи XVII века. 36. Коренной житель Аляски. 37. Гроза преступников в вестернах. 41. Загнутый край рукава. 42. Установление курса валюты. 43. Орудие русских богатырей. 45. Внушительная находка старателя. 46. Самый высокий массив Карпат. 47. Процесс разборки павильона. 49. Рыба семейства цихловых. 53. Судно, что еле тащится. 54. Имя комика, «звонившего Люсе». 55. Монета для игры в пристенок. 56. Мясо кряквы. 58. Топливо для танков. 59. Священная гора армян. 60. Крахмал по сути. 63. «Водная» наука. 66. Луиза де Лавальер для Людовика XIV. 67. Автор картины «Перед дуэлью». 68. Им руководит героиня Надежды Румянцевой из кинокомедии «Женатый холостяк». 71. Педагог с противогазом. 72. Отдача долгов. 73. Острый приступ болезни. 74. Порывистое движение ветра по кругу. 75. Процесс, помогающий найти себя. 76. Звонкая часть конской сбруи. 77. Абрам Матвеевич из когорты советских кинорежиссеров. 78. Символ для обозначения числа. 79. Страна, помнящая Хо Ши Мина. 80. Процесс уборки зерновых.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Вышивание на досуге. 2. Обивает пороги за другого. 3. Прототип Электроника из 6 класса «Б». 5. Ювелирный кремнезем. 6. Брусок, делающий нож острым. 7. Тесей в глазах эллинов. 8. Физик, дежурящий у синхрофазотрона. 10. Надпись на экране вместо сурдоперевода. 11. Обруч, что подпоясал бочку. 14. Безнадежное восприятие жизни. 15. Несходство в чем-либо. 17. Солдат на заслуженном отдыхе. 18. Автор книги памфлетов «Дюжина ножей в спину революции». 19. Поедатель попкорна в кинозале. 20. След от удара на капоте. 21. Постановщик балетных композиций. 22. Марафет, наведенный в квартире. 25. Владелец эспаньолки. 26. Русский писатель с «Тысячью душами». 28. Степная птица из семейства дроф. 29. Последняя опера Петра Чайковского. 30. Намеренное преувеличение и искажение. 32. Низкая табуретка с мягким сиденьем. 33. Бешеный спрос на дефицит. 34. «Народник» из музыкантов. 37. Сладкий презент в фольге. 38. Занятие Шарика в Простоквашине. 39. Гонщик из мультсериала. 40. Тронная гора Зевса. 41. Эксперт по стоимости. 44. Самое популярное мясное блюдо в столовой. 45. «Воспитатель» яблонь и груш. 48. Печь для выплавки чугуна. 49. Бросила зайку у Агнии Барто. 50. Шар, полый внутри. 51. «Конкурс красоты» в армии. 52. Пропил глобус в кинодраме Александра Велединского. 53. Лошадь повышенной мощности. 56. Гирлянда на елке или ожерелье на шее. 57. Щит страны и защитница народа. 58. Вес, завоеванный в обществе. 61. «Секретарь» в офисе купца. 62. Кабан, не годный в мужья свинье. 63. Вражеский постоялец с автоматом. 64. Интердевочка российского кино. 65. Самый известный кукловод Советского Союза. 69. Псевдоним Эмиля Эрзога. 70. Напольный охотничий трофей. 71. Оборот вокруг себя самого. 74. Разрешение от посольства. 76. «Светлячок» на стене спальни.

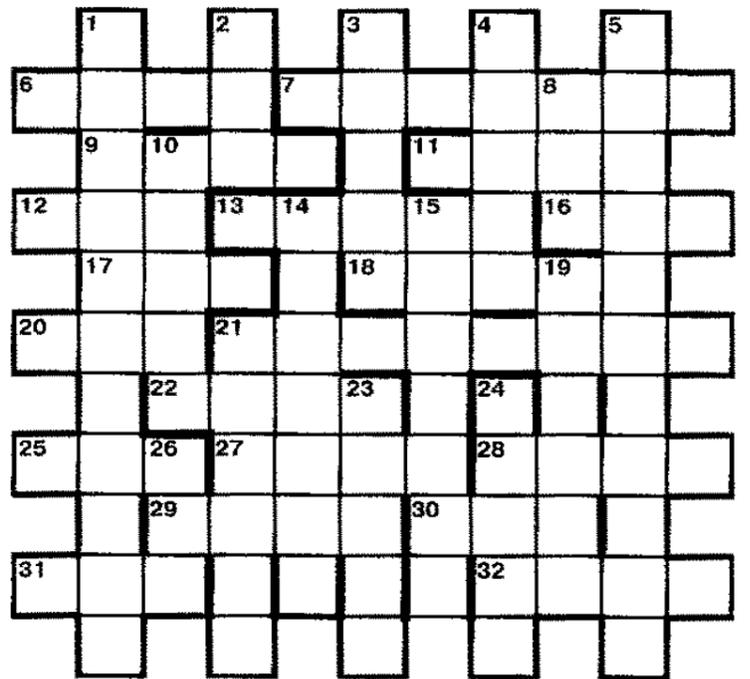
ЭСТОНСКИЙ КРОССВОРД

В эстонском кроссворде нет заштрихованных клеток. Слова отделяются друг от друга перегородками - линиями более толстыми, чем остальные.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Порошок из-под жерновов. 7. Профессия Ильи Ковригина в фильме «Девчата». 9. Основа любой религии. 11. Армия, бороздящая морские просторы. 12. И бор, и роща. 13. Тихий шепот речной волны. 16. Короткая маечка девчонки. 17. Социальный статус Спартака. 18. Шум, поднятый неугомонными птицами. 20. Белохвостая антилопа-африканка. 21. Герой русских былин, совершающий подвиги. 22. Линза в руке филателиста. 25. Илистый низ водоема. 27. Роман М. Горького о семье Власовых. 28. Так зовут актрису Макарову, сыгравшую в «Высоте» и в «Женщинах». 29. Чета другим словом. 30. Сыр французских гурманов. 31. Одна из частей

пьесы. 32. Свободное время учителя меж уроками.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Домашняя воспитательница на иноземном ладе. 2. Польза от углей мангала. 3. На него списывают отслуживших свое матросов. 4. Книжная, и вагонная. 5. Метод самовнушения. 8. На чужой каравай его не разевают. 10. Казачий офицер, о котором пел и Газманов, и Розенбаум. 14. Дикая кошка, буквально усыпанная черными пятнами. 15. У проживших долго и счастливо супругов она будет золотой. 19. Биатлонист, но без винтовки. 21. Стерпит все, даже старания графомана. 23. Решительное наступление хоккеистов на ворота противника. 24. Расстегай или кулебяка. 26. Торговля крупными партиями.

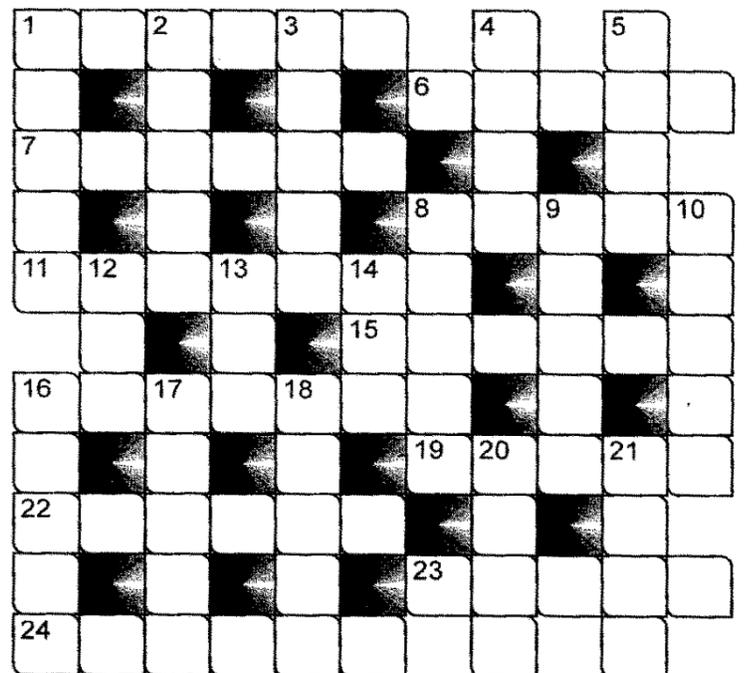


АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте из букв в определениях слова, а из слов - кроссворд.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. АКНОСТ. 6. АЕНТЦ. 7. ДЕЕЛПР. 8. АВД-ПЫ. 11. АГЗКЛОЮ. 15. АЛНСЬЯ. 16. БЕИЛОТЬ. 19. АДОСТ. 22. ВЕОРТЦ. 23. АМНТУ. 24. ЕАВНРЬ.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. АГОПС. 2. АВЕНЮ. 3. ЕЗООР. 4. АЛТЫ. 5. АЕПЩ. 8. АВЛСЬ. 9. АЖПРЯ. 10. ДИКООС. 12. БЛУ. 13. ОКТ. 14. АЗЛ. 16. ВООСТ. 17. АЙКНО. 18. ГЕЕРЬ. 20. ДРТУ. 21. АДПР.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 19 ОКТЯБРЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 21 ОКТЯБРЯ

ПОДРУГА

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: Tbilisi.Media

ISSN 1987-7110

