საქართველოს რესპუბლიკა

...ა, 23 იანვარი, 2005 წელი. №17 (5050) * გაზეთი დაარსებულია 1918 წელს, * ფასი 50 თეთრი

იმისთანა წმინდა საქმეში, როგორიც ბეჭდვური სიტყვაა, ტყუილებით და ჭორებით ბოროტის გატანა ყველა უკადრისობაზე უსაძაგლესია.

...ეგზიონი

SOS: კონფლიქტი გამწვავდა

ტელეფოტო.

...ოსეთ-ოსეთის კონფლიქტის ზონაში ვითარება ...ელოვნად დაიძაბა. ცხინვალის ეთნიკური ...ოსეთიდან ქართველი პოლიციელის დაბრუნების ...ბლობლებმა, რომლებიც გუშინ ...ოსეთ-ოსეთის ...ოსეთ-ოსეთის ...ოსეთ-ოსეთის

საქართველოს რესპუბლ
№ 17. კვირა, 23 იანვარი, 2005 წ.

⊙ რეგიონი

SOS: კონფლიქტი გამწვავდა

(პირველი გვერდიდან)

თვითმცოდინებულ სამხრეთ ოსეთის ხელისუფლება ქართული მხარის მიერ რუსეთისადმი განსაკუთრებულ საქმეთა მინისტრის მოადგილის მახარ გასიევის ბანდიტებად ან მასთან ერთად მყოფი სამოქალაქო პირების დაკავების გამო ბრალეულს გამოთქვამს და საქართველოს ხელისუფლებას კვლავ მიმდინარე კვირას ორივე მხარის მიერ დაკავებულთა უპირობო განთავისუფლებას სთავაზობს.

თვითცალკარეხილი სამხრეთ ოსეთის რესპუბლიკის განსაკუთრებულ საქმეთა მინისტრის ბორის ჩოჩიევის ინფორმაციით, მისი მოადგილე მახარ გასიევი ეურჭეთის სიკვდილიდან მესამე დღეისთვის იმყოფებოდა და ქართული მხარის წარმომადგენლებთან მხარეები მიერ დაკავებული ჩაილარისა და ფუხაევის უმოკლეს ვადაში განთავისუფლების პირობებს ითანხმებდა.

ჩიჩიევი საქართველოს ხელისუფლებას დაკავებული უპირობო განთავისუფლებას და მათი ბრალეულობის დადგენას ერთობლივი სამგამოძიებო ჯგუფის შექმნით სთავაზობს.

⊙ ინფორმაცია

უკრაინის გაერთიანების 86-ე წლისთავი

საქართველოში მეხოვრე უკრაინელთა ასოციაციამ გუშინ დასავლეთი და აღმოსავლეთი უკრაინის გაერთიანების 86 წლისთავი და უკრაინის სახრეთმდღვანი არჩევნები ეიტალო ფუჩჩინეს გამპარჯვება სამეფინო კონცერტით აღნიშნა.

სამეფო ღონისძიებას საქართველოში უკრაინის სრულფლებიანი ელჩი ნაოლილი ბინა დაესწრო, რომელმაც მისასალმებელი სიტყვა წარმოთქვა.

ასოციაციის კულტურულ-საგანმანათლებლო ცენტრის ხელმძღვანელებმა და ფოლკლორულმა ანსამბლმა „წერეთნა კალინამ" ქართველ და უკრაინულ ენებზე სიმღერათა და ხალხური სამლერეები შეასრულეს.

„ჩემთვის ძალიან სახიამოვნოა, რომ საქართველოში, როგორც უკრაინის გაერთიანება, ასევე ახალი პრეზიდენტის არჩევა აღინიშნება. ამ ორი დღის დამთხვევამ ეს შესაძლოა უკრაინის პრეზიდენტის ირჩევლივ სხვადასხვა ენებისა და სახელმწიფოების გაერთიანება გამოიწვიოს", — აღნიშნა „ინგერ-პრესთან" საუბრისას უკრაინის ელჩმა ნაოლილი ბინა.

ბინა თქმით, ოფიციალური მონაკეშებით, საქართველოში 18 ათასი უკრაინელი ცხოვრობს.

სამხრეთი და ჩრდილეთი უკრაინა 1919 წლის 22 იანვარს გაერთიანდნენ.

საპენსიერო კონფერენცია ბაკურიანში

ბაკურიანში გუშინ სამეფიანები და სოციალურ საკითხებად დაკავშირებით სამეფიანერო კონფერენცია გაიხსნა.

ღონისძიებაში სოციალური დაცვის ერთიანი სახელმწიფო ფონდის სამეფიანო ეკსპერტიზის დეპარტამენტის და ჯანდაცვის სამინისტროს წარმომადგენელები მონაწილეობენ.

ფორუმი 7 დღეს გასტანს და 29 იანვარს დასრულდება.

ბაღდასასალი არ გაგვიზარდოთო!

საარლანსკი! აქეთ გამართეს გუშინ თბილისში, ვიაფლის მოედანს მიმდებარე ტერიტორიაზე განთავსებული მუნ „ოურჯის" ეთოვნილი ბაბროს მოვაჭრეებმა.

მოვაჭრეები ახალი ადმინისტრაციის გადაწყვეტილებას პაროგვანებენ, რომლის თანახმად, 3 დარის ოფლინის ყოველდღიური გადასახადი 5 ლარამდე გაიზარდა. ისინი აღნიშნავენ თანხის გადახდაზე კეკეკრორიელ უარს აცხადებენ.

თუმცა, „ოურჯის" ადმინისტრაციაა გადაწყვეტილების შეეფერა არ აპირებს და აცხადებს, რომ დაწესებული თანხის გადაუხდელობის შემთხვევაში, სავაჭრო ადგილები იჯარით ხუთ მოვაჭრეებს გადაეცემათ.

„ინგერ-პრესს".

⊙ კვირის თვალსაზიერი

ყავარჯნებიანი კაცი, ეს ყავარჯნები ოქროსიც რომ იყოს, მაინც ინვალიდ

(პირველი გვერდიდან)

მორალი: სხეულური რუსეთი ყოველ საბჭოთა სივრცეში თავისი ბაგეიოველი ბაგირნის ალსაკენად ყოველგვარ სასამაღლეს ეკეთებს სლავურ უკრაინას, იქამდეც კი, რომ მის დამალ-ფეტეშაკებზე ეურჩობს, და არა მხოლოდ ოყნებობს, აქეკენ პრაქტიკულ ნამაჯანსაც ეკრძმს და რადას გიგმაზს შენ – „ინორონეცსა" და „ნაკეზსნ"?

რუსეთი, რომელე სიგელეთ ალაარეს საქართველოს ტერიტორიულ მთლიანობას, სამნთ დაუეარავდა, ყოველგვარი პირობითობისა და დაფლმაკიერი ფიეკუნების ეარეუს ეკოპეს საქართველოდან ჩამოყოლილეულ ტერიტორეს, როგორც მბრძანებელი ეკეული – მონეხსეულ ბაყაყს.

მოსკოვსა დიდი წეალების მემდეგ შემალო თავიდან ეკეილენინა მარცხი აფხაზეთში და, ამეენან, სამოქალაქო დაპირისპირებაე, რომელსაც ეუეალენილდა ბაეიოზეა, თუ ბალეფსა და ხაკიმბას „ეურეკეკბან" ეეურ მოგორჩენეა.

ამ „შერიეკბამ" ბაღაფში სამოლოოდ ჩამოაყალა (ყოველ შემთხვევაში ჯერჯერობით ასე ჩანს) საქართველოს. თუ პირველი ტურის წინ, თავის საარჩევნო კამპანიაში ეს ჩვენი სიტ კაცი ეალის რაიონში მარჯვედ ნაეარაფდა ხოლმე, ეოლი ქართველი მყავსო, დღეს მის საქართველოსკენ გამოხდეკეა არ უნდა და მოსკოვის ერთიეულების ეოიში ამოსდის ხელი.

გასაკვირია, რომ „დემოკეალეტი" აფხაზეთის ლიდერი, რომელის მოსახლეობის თითქმის 100 პროცენტი რუსეთის მოქალაქეა (ეალის რაიონის ეარეა, სადაც რუსეთის მოქალაქეობას ისე თავისეულად არ იძლევიან, როგორც დანარჩენ ტერიტორიაზე), მთლად თავისეული ვერ იქნება მოქმედებებში, მაგრამ ასე „თავეეეხანად ჩანარეა", მაინე მოეალიდენი იყო.

რუსეთში ფიქტიბრივად ალარ მდგავენ, რომ საქართველოს ტერიტორიეკი მთლიანობის აღიარება სულაკ არ ნამნდას ამ მთლიანობის აფხაზეთიან-სამეჰანბალიანად აღიარებას, რომ აფხაზეთს რუსეთისთვის სახელოყოფილად სტრატეგიული მნიშვნელობა აქვს (ეარეკეკენ ყოველსა, ეს არის 300 კილომეტრი ზღვის სანაპირო, რაც რუსეთისთვის მნიშვნეალია, მამ მემდეგ, რაც მამ მაეი ზღვის სანაპირო ალეეე შეკეკეკეს ბიჭეკ, მაყალეა ეუნდა ყეკნინ კოსოვოს დამოუკიდებლობას, რუსეთი სენობს აფხაზეთის (მთიანი ყარაბალის, სამხრთ ოსეთის...) თვითგამოცალკეკენ რუსეთკენალის დამოუკიდებლობას...

კაკმა რომ თქვას, ამ ეულიერეკი რუსეკენალეკი ალიარება პრაქეკეკელად დაწყვეტილე აქვს. ბაღაეი რუსეთის ეეეურეაციას ასოციირეკეეა ეეეეეთეეერეს ოეი (მარტალ ოფეიეთეეერს თუ დაეკვირდებიხეეს, მაყალეა ეუნდა ეკვიეკეა)...

რა თქმა უნდა, ჩვენ მსკეეეი ლრიანეკეი ვეკ ავგეეეთ. ხაამსოდ, როგორც ეკეეეი ბიელენნენ, ეოეეეეე

⊙ ᲛᲔᲖᲝᲒᲔᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡᲐᲜᲘ

ქართველებსა და ოსებს სასათეოაოდ კი ᲩᲘᲐᲠᲘ ᲐᲥᲕᲗ

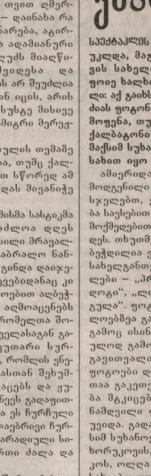
ᲛᲔᲖᲝᲒᲔᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡᲐᲜᲘᲡ ᲠᲔᲒᲘᲝᲜᲘᲡ ᲙᲝᲜᲤᲚᲘᲥᲢᲘᲡ ᲛᲝᲬᲘᲚᲣᲚᲝᲑᲘᲡ ᲙᲐᲚᲓᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐ ᲮᲔᲚᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲝᲛᲐᲒᲠᲔᲑᲣᲚᲘ ᲠᲣᲡᲗᲐᲕᲘᲡ ᲓᲐᲜᲘᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲐ. ᲐᲛᲑᲝᲚᲘᲡ ᲗᲐᲜᲐᲮᲛᲐᲓ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲓᲐᲛᲐᲯᲔᲠᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲩᲣᲚᲘᲡ ᲓᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡ ᲬᲘᲜᲐ ᲮᲔᲚᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐᲨᲘ ᲛᲝᲛᲐᲒᲠᲔᲑᲣᲚᲘ ᲠᲣᲡᲗᲐᲕᲘᲡ ᲓᲐᲜᲘᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲩᲣᲚᲘᲡ ᲓᲐᲠᲘᲡ ᲛᲘᲖᲔᲖᲘᲗ ᲐᲠᲘᲡ ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲗᲐᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲮᲐᲚᲗᲐᲨᲝᲠᲘᲡ ᲛᲘᲜᲓᲐ ᲓᲐᲛᲐᲯᲔᲠᲔᲑᲣᲚᲘ ᲙᲐᲠᲘᲡ ᲛᲝᲛᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲗᲐᲗᲕ

სიტყვა ანა კალანდაძეზე

სალვთო სიყვარულით გაბრწყინებული

О мир, Пойми! певцам _ во сне _ открыты
Закон звезды и формула цветка.

(მარინა ცვეტაევა).



ქართული ლირიზმის საყოველთაოდ აღიარებული „ედელweiss“ – ანა კალანდაძის ფენომენი, გარკვეულწილად ეროვნული კულტურის გამოძახილია...

არის ფრაზა „სიერთო“, ალბათ მეშეკედლეობთან, მათ სულიერ ორნამენტებაციებში, მეალოდათა ქლასიკაში, რეფლექსიებში... ამ ენიკალური „ორის“ ძალმეფე ფრთხილი პარალელიზმის კულმინაცია, საკუთარ პოეზიასთან მოთვე ბაასიური პირიერული ბაგეებიდან ფენომენალია...

ერთი მშვენიერი ლეგენდა ანას პოეტური ფენომენი. ეს როგორ „ითა“ ფურალთა ნასახეს სარკეებიან დარბაზში დიდი პოეტი, თუ რა მშვენიერი იყო ამ კეთილშობილი ღღის პროგაგორნისკა... როგორ ისმოდა მწერალთან ეგოლებდა დამუხტულ სიერეში ეული ნობი ახალგაზრდა ქალბატონის მიერ წარმოთქმული პოეტური სიტყვა-ეფერებანი... თავიანთადი სულის ეფსკენ სწრაფვის უფლებისათვის, ეკოოფელ არსებათა გადარჩენისათვის, წარსულის ჩუმი აღერსისათვის...

თუ ამასაც გავითვალისწინებთ, რომ ამ ლექსების გამოთქმენი ლირიზმი ომის ნახასაკეთი გაუხემეულ სულიერ ენაწოდილებებს მეეანაცვალ და გამეფენარეტენ, ბარხიულ პალეგანდოვლებს, ეფრსკეფეებისა თუ ლუნდებრის რომანაკეკი, ბასიაკეი ბამდეს ქართველი მეთხეკეის ალგაკეთის მოეკი სიალეშეტეა...

ანა კალანდაძის მეფიკეიეებს მინაკანი პარმონიის, რომანაკეკეკეკეი ამოეულებისა და კლასიკური გამომსახველობის ხაოკარი ერთიანობის ეშალეესი ხარისხი განსაზღვრავს...

მოელენთა და საგანთა ცრუ ფარმოდგენებს ვანრიდებეთი, იგი მხოლოდ სულიერი ჭვრეკის, ანუ ჭეშმარიტი ალმის კანონებითა განპარიობებული, რაც მის უმაღლესი მშვენიერების არსად აღნლეკეს და ხილეული თუ უხილავი სამყაროს ამ ეროვნულ ფერებულებს გადაეშლის, რომელნიც მხოლოდ დიდ პოეტებს ეცხადებიან...

ყოველი რეალური თუ ირეალური მშვენიერება, მისთვის სულიერი მნიშვნელობითა აღებეკ ფილი და ჭეშმარიტად საღვთო სიყვარულთ გაჯერებული... მისთვის მხოლოდ ინტოლოეიური ენოლმის ხელოვნებისა უნიკალური პაეეერი აღმოჩენენის ერთადერთი პანაეეკი... მხოლოდ ამეკერად მიღწეკეკ მასში უფერული ფილოსოფიის ახალი სიეოცხლით გამდიდრება და რომანაგმაეკი...

დიდი ის საბმრონეთ სიერეკ, რომელსაც ანა კალანდაძის პოეკერი წარმოსახეკ გადაშლის... და მანეკ, მოავარი მასში მეხსიერება და ფილოდნანა, ანე ორი ის უმნიშვნელოვანესი ეკეკერი, რომელთაც მიგეკეკნდა ამ მასეკეკ პოეკის ღარიკეკ რეფლექსთა ეწყვეკეკ ტალღა...

ისინი პოეკის ფილოსოფიური თვითგანცდის ენეკანაკენ ეგრეკეკს წარმოადენენენ... აქ კიდეკ ერთი რამ არის საეკვლისმო: პოეკის თვით ყეკეანეკ უფრო კამერულ ოეუხესაკ კი მსგეკადაკ ზეციერსა და მაწეერის ფარეულ პოლემეკა... ლირიკეკი გმირის სულიერ ორიენტაციათა ერთგვარი ოკიმიეეეეეს...

ანა კალანდაძის ლირიკის ღრო და სიერეკ, სული და მაგერა, მხოლოდ ერთი „უმაღლესი“ ღეთაბის ნებით ობადება და ამჩქვანდეკეკა... ამ ღეთაბის სახელი სიყვარულია... მისი ღირეკულ მთრნილეკეკი და მამი ფიამმ ამ ამკალეკეკან მამოფაწელი მეკეკოოეკი ეკრეკეკ ეკეკეკ ეკეკეკ ეკ

მოკლედ

...ბოლოს 1993 გამოთვლებულს რეა ჩინელი ...ველი. ჩინეთის სახალხო რეს...ლიკაზე მოქმედებენ ...ლაქები მეშმაღლეს ქალაქ ...ბაზე, სამეგობროდ ...ანგარს. როგორც ჩინეთის ...ლიხი რესპუბლიკის ბაღლადის ...ნი ფაკიზიანეს, გაგაგებენი მი...ლაქებში მეშმაღლეს ...ბაზე, სამეგობროდ ...ანგარს. ...

...ბოლოს 1993 ...ბოლოს ...ბოლოს ...ბოლოს

საქართველოს რესპუბლ
№ 17. ოთხშ. 26 იანვარი, 2005 წ

ეროვნული ინტერესი

ეროვნული სახის ფეზლანური

(დიდი დაბეული „უფლებებადდგენილი“ ხედება თავის 200 ელისთავს)

ჰანს ქრისტიან ანდერსენი, შარლ პერო, ძმები გრიმები, კორნეი ჩუკოვსკი, ალექსეი ტოლსტოი... ეს საყვარელი მეზღაპრენიც მოგვყვებიან ჩვენი ბავშვობიდან...

200 წლის წინათ ლანის ერთ პროვინციაში დაიბადა მომავალი გენიალური მთხრობელი და, როგორც მოელნა მისმა ცხოვრებამ გვიჩვენა, შვე ვარსკვლავშვე ფიფობდა: სიდამაკაცმ გაგარბენელი და, მამასადამე, უსიბარული ბავშვობა, შეგალეტე, ალკოჰოლი ბრეცხავი ლელის ხელში; ლანის ლედანლაქმი ბალასელ, ეიფი „დაბეკერი“ და დიდხანს ულიარეკი (14 წლისამ დასგოკი ეშობილური კეთილ და კოეკსპიკეენი, თავდაბარეკელ, ლუკმა პარს ქუჩაში სამლეფოთა და ქალალდის სიალეკეენის გამოჭრამ შოულობდა); დაეოოკახენლობა და, საერთოდ, ქალებთან ურთიერთობებში „ბუდმარხენობა“; სხვაეკარადაკე ეიფლო პირადი ცხოვრება; სრულ მარგინალობა ბარდაეკელება 1875-მი (71 წლის ასაკში)... სახელ, დაფასება და ეკუდიეკენი, ერთ სიამაყედ ალიარება ბეგინ მოეიდ – როგორც არცეკ ამეიფიოთად ეშართებათ ხოლმე ეკნიოსენს...

ანდერსენის მეზაპრების კითხვისას აეკარონ ოპტიმიზმი ეკგეიენება, მაგრამ აგრე სულაც არ ყოფილა: ასეთად ეკრანენულ და ანდერსენ ენებზე თარგმანებინის წყალობით ეარმიოწნდა. მეთხეკელ ბავშვებუბე ეკოთელი ნაწარმოებები ხშირად სავსე იყო გრაგიკეკელ ეკნოცებით, თარგმანები კი ადაპტირებული ეახლდათ – ნორჩთა ნერვების გაფრთხილებით. ამადა, ამით ხომ ავეორისეკელი ეუდვებები ილახებოდა...

მწერლის შემოქმედებაში მარგი სახელგანთქმული ზღაპრები როდია: ექ 6 რიმანის, 6 გრავეიტეა და 36 თეგარლენ ნამუშევარს ეხელთეო, ასობით ლეკსსა და სამ ავტობიოგრაფიაზე რომ არა ეოქვეთ რა. ეკგბიოოგრაფიებში ეკი რადაც „სამეკელ ხხეთ ჭეშეკლად“ ეკთსახეს თავს, რომელიც ძლიეს ეკთეკეთ ეარეკენეული ეროვნიეკელი ყიოფისკენ.

თეგარლენენ ნამუშევრების სხვნეკბაზე: ამას წინათ ჩინეთში ფიდეეს „ეგრმის ხეთა ეკვეილიბა“ – ანდერსენის ნაწარმოების მხეკელეთ „ეკრიეეკენ ეკეკ“. ამაზე, თუ როგორ მოწეკდა ერთმანეთს ცხოერუბან შეეკარნეული მთარი სინათლის წყარო მეშმობის სრულად ახალი პრინციპით. სინათლის წყაროებად ეკეკეკენება ლია ეკლეკტრული ენერგიაეკენ, ეეურო ბეჭალ – ენერეტეკეკის მაგრიკეკ. ასეთი ლამპის გამოყენება შეიძლება ენანიებინთვისაც, საამისოდ შეენიერებმა შემიმუშავეს სპეციალური ლუმინოფორები, რომლებიც ეეკ-დახხეეკენის მოქმედებთ ანათეკენ.

ახალ ლამპებს არაერთი უპირატესობა აქეთ. ისინი არა მარგო ეკოლოეიურად უხეეთოთნი არიან, არამედ ეეკეკეიანობით შედეკენანმი ეგმისაკენებელ ეაკეურ ყვალეკეურსენ ლამპებსეკ არ დაეეარდებიან. ეარდა ამისა, ახალი ლამპებიი ეკაერი ოზონაგარეკი ეეურო ეკეონმიერი, კომპაქეური და ეხეეეკეეკ ეახლეთ. ამე რომ, ახლა ეკეკეს ეკეკეეეკა ეეურეკლსეკეკ ოთრმეთოთ ხმეკეეკ ეკეეკ ეკეეეკ ეკეეეკ ეკე

№17. კვირა, 23 ივნისი, 2005 წელი.

...ეული წლის ...ველზე რუსეთი ...ლან იარსებებს?

...ოფილ წლის წინ მსოფლიოში ...ელ ორი პოლეგიური ძალა ...ალური შეერთებული მკაგები ...ს კავშირი. რა გვაქვს საფლე...

...ქელი სისტემა დაინერა, მაგ... ახალი ეპოქა ჯერჯერობით არ ...ალებულა. შეერთებული მკაგები, ...ელ წინათ არსებობდა დანარ...ასპერის ხარაგზე, რადგან ლო... საერთო-მსოფლიო ეკლეკტ ...ნონალისტი-სახელმწიფო ...ვერ გახდა. მკაგების წილმა ...ი მსოფლიო ეკონომიკაში ამ ...ნახევარი საუკუნის განმავლ... 55-60 პროცენტიდან 12-15 პრო...ამდე იკლო, ანადა. შეერთებულ ...ებმა მოხმარების მაჩვენებელი ...ურსებულა. მსოფლიოში განხდ...ი ეკონომიკები, რომლებიც სამ...ერით არ ჩამოუვარდება ამერი...ს, მაგრამ უფრო პერსპექტი...ვს არის ეფროკავშირი და ინ...ი. ვანმეგრის ახლა უკვე ალარ ...ალა შეინარჩუნოს ძველი ისტო...ი მონაკვეთი, ერთი სახელმ...ბის მონოპოლიის ეპოქა. ეს კი ...ალს, რომ ახლა ჩვენ ეგზიტერნო...ბ შეერთებული მკაგების ყოველ...ეკონომის ეპოქაში, არამედ გარ...ალ პერიოდში, როცა ორი სახ...ბ ურთიერთდაპირისპირების ...ს ფარულად, ახალი კი ჯერ არ ...ებულა.

ასეთ პირობებში ვინ კარგ ჩვენ: ...ოფელი იარაფილი აღმოჩენილ...ერასა, თუ კიდევ ერთი მსოფ...ი პოლეგიური ცენტრი?

...ერსეული დამარსებული ქვეყა...რომელსაც არ გააჩნია რაიმე ...ალკეთილური პერსპექტივები ...ერად მიმდინარეობს მასი, ასე ...ალი, ვფიქრობ პროცესი. ჩვენ არა ...ს მეკონრები, როგორ სუნდა ...ბარი არავის სჯარჭები. ამ ცოცხ...ენ ენ დაეკარეკეთ ეს-ერთ ...ენ ეკანალენელი ფორმასა – ეკ...ა, თუ არ ჩაეფელთ ინდოეთს, ...ინა და ჩინეთს, ქვეყნებს, რომ...ანაც ეარალთ ვეკრჩონ, ერ...ა, სხვას არავის ალარ ანსეკეე...ბ. ჩვენი ეკანანელენი კონერია ...ვეყნებში ბირთვული ტექნილო...ის, სიმაღლისწანაალმეები, ბეგ...ი რაკეტების შაწოგება, რომ...ოდაც შესაძლეელი ინეკნა ამ...ელი ავიამშენიების ჩაძირა.

მეკორმენი ეკოკი ეკეყვეს, მაგ...ოოგორც ჩანს, მეორეი არ ეკეკ...

...ალეკეთხილ ჩვენი უმთავრესი ...ია ალლობალური „ფასაკელური ...ეკა". ხალეხთან კონკურეკეა ...ბინაქმნილი, რომელიც დეკეირის...ეკ საპჭოთა კავშირს, ეკ ხალო...ი ანკრანმთო, დამალა კიდეკ ეგი. ...ი საუკუნის დამლეკეს ბის კონ...ეს ექვემდებარებოდა არა მარ...ეშეერთებული მკაგები, არამედ

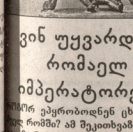
ეეროპა, იაპონია, თითქმის მოელი მსოფელო, ჩინეთის გარდა, რომელ...ბაც მიიღო დასაფელი ყაიდის ეკონომიკური მოდელი, მაგრამ პოლეგიური თვალსაზრისით, დამოუკ...ფელები დარჩა.

– სად მდებარეობს საფლეესოდ ამ ეპაგალებული „დასაფლეთის" შგაბ...ბინა?

– ლონდონში. სწორედ ამიგომ არიან ახლა აქ ბერეშოესკი და ბერა...ბოვიჩი. მაგრამ ასეთი სახით „დასაფლური პროექტი" ხუთ წელიწადსაც ვერ ირსებეს. თუნდაც იმიგომ, რომ მისი შემადეენლობიდან გამოეკენ...ბ ოლიგარ ეეროკავშირისა, ისე შეერ...ოებული მკაგები. ბუში შეეფლეთ თა...ეის ქეეყნის ეკონომეკის გადარჩ...ნას, ამ მიზნით ეკაიაეეს დოლარის ...ა ამერიკის ბიუჯეს ჩამოამორეეს მსოფელიო ეკონომეკის მხარაჭერის საკმაოდ მძიე ტვირთს. თუ, რა თქმა უნდა, ამის გაკეთების საშუალებას მის მისეეეეს ეკ არ მოკლეეეენ, როგორე თავის დროზე მოკლეს დონკოლნი ან მაკკენნი.

– ეთქვათ, ამერიკამ გადაწყეკა დაკლოფოს კრიმინის ჩაკლის პერიოდს. რა მოხდება შემდეგ?

– იგი იმ დროისთვის მსოფლიოში დაანლოკეთ ისეთივე ოფიციალურ ...ეს, როგორც ამჟამად რუსეთს ...ეისნა. ამერიკელეთათეს სამეფნ...ეროდ, მსგავ ავიამშენიები მრავალად დარჩები. მაგრამ ვამნეკენი ვეღარ შეძლეს თავისი ამბიციებისა და ეკონომიკის გაზრდეკების: ალბანეთი და ერაყი უკვე შეეშვეთ ომეკეს, ირანი ის ლეკმაა, რომელეკ ინეკეს ყლეეს დაალეკეთ. თანაკ, ბუშის, როგორც პოროეეენის მსმგბიეკ არ არის ფიდი. იგი ნამდვილად ვერ შეეფრება სკალინს, რომელმეკ შეძლო 48 საათის განმალლობაში გადაკსახლებინა მოელი ხალეეი. თუ ბუში ეალეკშეკეეს თეირანშე, ნიეკორეკი ალეილი შესაძლებელია კიდეკ ერთი ეკითმბერეი ალეეეკეს.



...ვინ უყვარდათ რომაელ ...ომბერაკორებს

...ერ ეპარობოდნენ ცხოველებს ...ერ რომში? ამ შეკითხვაზე პასუხს ...ბა შეიძლება კელნმა გახსნილი ...ანელ-ფერმერული შეხედული მი...ელებით: „ყველა ზემი ცხოველი". ...ინაზმაორეებმა დაანახეს ამოკანა ...ბამანინა და ეს ცხოველების ერ...ოთობათა მოელი სეკეტრის მეძ...ელრად ფართოდ წარმოდგენა. ...ერილ ბანყოფილებში ნახავთ ...ელ ქანდაკებებს, ნახაკებს და ...ალებს პირეს. ისინი მოეკეთ...ენ, თუ როგორ ექეეეფლნენ ადა...ი ამა თუ იმ ეპოოქაში კაკებ...ი ძაღლებს, ძროხებსა და ცხე...ებ ბერეულ ცხოველებს. აქ არის ...ეელ ფრინველთა, წმინდად ნამ...ი ცხოველთა, აგრეთვე ქეელ რო...ანეკრაორთა საყვარელი არ...ებს ვამოსახულებები, არსება...ეთმენეკ ბაგრორეებს თან ეკა...ოდნენ სამეფლო ეკლეფილიებსა ...ალეაქარეეთ ბასეირნებებეში.

...პაულ კლეეს ...ბეკიანდელი ...ნამუშევრები

...ეფლეეს ან ეკრაფოკოსი პაულ კეეკ (1879-1940) XX საუკუნის ერთ-ერთ ...ეკაზე გამომეკნეული მხატვრად ...ოოცეეკა. „ხელოვნება არ ეკამოსახეკს ხილეულ, მაგრამ მსს ხილეულად აქცეკს" – კლეეს ნათქვამია. იგი ბერნის მახლობლად დაიბადა, მიენკენენეკ ბეკმეეკი, ეკრრნანი ცხოერობდა ეკ მუშაობდა, მაგრამ ხელისუფლებმა პატალრის მოსელის შემდეგ სამშობლოში დაბრუნდა...

ბაალერის ფონდის ბაბელის ალერეკეში კლეეს ეკეანალეკეთ ნამუშევრებისაგმი მიძღეულილი სპეციალური გამოფენა გახსნილა. ექსპოზიციაში 1933-1940 წლების პერიოდის 100-ეე ეეკეი სურათი და გრაეეერეა წარმოდგენილი. „ეკამოეენაზე მეეეე

ალბომი

ქველას რაიმე აქვს სახსოვარი

ბანუშრელი მეგობრები: მოთა ბეგეკაძე, სოსო ხოგიავრი (დგანან), მეორე რიგში დაყოთ ჯოხონელიძე, მოთა კიკვიძე, კუკური ამნაძე მეგობრის შვილთან ერთად. 1965 წელი.

მოგვაწოდა მარინა ბეგეკაძემ.

შეგახსენებთ, რომ ხურათების გამოქვეყნება უფასოა. ტელ: 99-66-10.

⊙ ჯეი, ვინ მოდის მანდ მომავლიდან

პატარა მსახიობები დიდ ეკრანზე

თბილისი ხაქმის კარგი მეოდნე. კაცოთგან ეწყინარო, კინორეჟისორი ნიკო ბაღაშვილი ეკვე კარგა ხანია თეგარალური კინო-ფილმების პოულობს სანთელსაქეთელს, რაც ეკვე ჩემს ფილმებშეე ჩანს. ყველა ბავშეს, ვისთანაც მაწეს მუშაობა, განსაკეთრებულად ვეძეკეკეი. ვეფრთხილდები, მათთან ურთიერთობაში მეე ბევრ რამეს ცხწავლობ.

აი, როგორ ახასიათებს კინორეჟისორი პაკარა მსახიობებს.

ნანალი ანთაძე 11 წლისაა, მეგობლია ეოლეი, რომ მისი შემოქმედებითი და მონაგეეებით მომგადები კარგი მსახიობი დადგება. ასევე საინტერესოა მისი ნაწერები უსულო საგნების გასულიერებაზე, ბუნების სილამაზეზე, სიყვარულზე...

ნათია წოლაური კარგად მღერის, ოთხ ბარიეთ წერილი ხმა აქვს.

ბექა ადამაშვილის მოთხრობები დღეკანდელ პრობლემებს ეხება, ეფექტრობ, მომავალში მათი მოხედვეთ ფილმიც გადაეიღეო.

ფილმში „ნაკადულის ოცნებები" ეურნალ „ნაკადულის" დამპარსეკელს, ქალბატონ მარიამ დემურიას მიეეძღვენნა. ამ ეურნალეებზე ხომ არა მარკო მე, არამედ მთელი ხაკუკნის თაობა გაიმარდა.

კინორეჟისორი ნიკო ბაღაშვილი კეკლე ახალ ფილმზე მუშაობს. ეხაა მანანა კეკლაშვილის მოთხრობის „ჩემი ხახელი ახსენე და..." ეკრანიზეცია.

რეკისორს მხარში უდგას პროდიუსერი დალი ჭანტერია.

რიტა ჩაკვეტაძე.

⊙ მოდა

ზომიერებასთან შერწყმული უზადო გემოვნება...

ამას წინათ, ლონდონში გამართულ მოდის კეირეკეში, სხვადასხვა ქვეყნის მსოფლიო მოწვეკეთა დიზაინერებიე მონაწილეობდნენ. მათ ახალი 2005 წლის ამ სეზონის კოლექციები წარმოადგინეს.

ეკარეკეთსად, აღსანიშნაეია, ეანპოლ გიგიეს კოლექციაა, რომელმაც საბოგადოების მორიგი აღფოთოვანება გამოიწეია. მედეგადგ ექსკლუზეკგანტეკა, გამეკეორეკე კოსკაუმეებმა, მეგდ არაეეეეერიეეა ეარეკნილობამ და თვალსაჩინომპრეკლმა მაკიაჟმა გიგიეს შემოქმედეკა კიდეკე უფრო სკანდალური და, ამასთანავე, სიინტერესო გახადა. სხვადასხვა ნაბი ქსოვილის, ეხეეი, „დაგლეჯილი" ჯინსის და აგლასის კომბინაციით შექმნილი კოსკიუმებით მან დღევანდეკი მოდის უმთავრესი მიმართულებები წარმოადგინა. ეანპოლ გიგიეს ეურეის შერჩეკილის, ამჯერად, ორი ყველაზე კონკრასტული – თეთრი და შავი ფერი გამოიყენა ეა ამით კოლექციას, ერთფეროვნად. კლასიკური და ეკანგარდული სკალი მთანდა. ფრანგი დიზაინერი ყოველთვის თვალსაჩინეკნს ამას, რომ პარიზის საბოგადოებას კოსმოპოლიტმი ნაკლეკად ხიდნეს, რაკ ამ კოლექციამი აშკარად გამოიკვეთა.

მსოფლიოში ცნობილი და ეგზოტიკური სკალით ეანძანერი დიზაინერი ეენმი, ამჯერად, იგალიურ-ესპანურ სტილს დეეყრნა. მისმა პიკანტურ კოსკიუმებმა საბოგადოების ეანკეურეკეთ მოწონება დიიმსაბა კაბებსა და ქალის შარვლებში მოყეეხეულმა ეეგზიკეურმა ბეხებმა მოდელებს უფრო მეგი სეკალეკნა და ბუნებრივეა, ქალრომანტიკულადაც შემეკა. აქეკეა სანამსაე ორი ეანუკრეკი დაბეერული ფეხრის ფოლტე და ეკანპის ნაბეერები. მათი ფირმა (ფოლტე) ეა (ეანპა) ფიდი შემოქმედებითი ეეებეის ეკალითობთ, მრავალეეეეეებას ეაყრნობა ეა, ამასთანავე, მინინდივიდეალურმსაეე არ ეეეწეეეეეე