

ახალი თაობა



1 აპრილიდან!
ახალ თაობასთან ერთად
დიდი საოჯახო
საშეღიშინო ენციკლოპედია
ნიგნი 2
№ კვკ ლუ № სტსკპ



gfhfcrtdb7 \$ fghbkb7 €)!\$

179 (6390)

afcb5 #) stshb

ვინ ქმნის ხელოვნურად აქიოტაჟს თათუხაშვილის საქმეზე?!

ჩიორა თაქთაქიშვილი
„დარწმუნებული ვარ, საქართველოს ყველა იმ მოქალაქეს, რომელსაც აინტერესებს, სინამდვილეში რა მოხდა. მათ არა პროკურატურის რუბორები, და მათ მიერ დამონტაჟებული კადრები არამედ აინტერესებთ ის, თუ რამდენად შეუძლიათ პროკურატურის წარმომადგენლებს კითხვებზე პასუხის გაცემა“



აპ.2

თათუხაშვილის აღვოკატი მთავარი პროკურორის გადადგომას ითხოვს!
პროკურატურამ შალვა თათუხაშვილის ჩვენებები გასაჯაროვა



აპ.4



აპ.5
ღებურ გიორგალიძე: ნასიონალაგმა თვითლიკვიდასია უნდა გამოასხადონ



ნიკოლოზ მუხანაძე: მოუწოდებთ პროკურატურას, შეისწავლოს, რატომ ინაშლებიან ჯარისკაცები

აპ.3

აპ.3
აკაკი ასათიანი: ჩვენ თავის გადაჩენის ამოხანა არ გვაქვს



აპ.3

მიხეილ სილიკაშვილი: ყინვისის საქმეზე დაკავებულები ქარლის პოლისიაში გვანაშენს!



აპ.6

აპ.3
ვაჟლეთ შივაშვილი: ოსნებულები ისეთივე განსხვავებას აკეთებენ, როგორც ნასიონალაგმი



3 „ქართული ოსნების“ ოფისთან სამარხრუტო ტაქსის მძღოლმა თავის დანვა სხადა

6 ზაზა ხაჩიასვილი: ვერძნობ, საქართველოში არააღაშიანური მოყაროის ტალდა ამორღება

2 სასჯელდსრულები დაპარტამენტიდან ორი პირი დაითხოვეს

6 კობა ხაბაზი დაკითხვაზე დაბარებული



ნიკოლოზ მჭავანაცაძე: მოკლეობა პოლიტიკურად, შინაგანად, რაგომ ინტელიგენცია ჯარისკაცები

გულიან ბლაღო

„უფლებადამცველთა გაერთიანება“ პროკურატურას თავდაცვის სამინისტროში განხორციელებული ტენდერებისა და ფარისკაცების მონაძლეობის ფაქტების შესწავლას სთხოვს.

„უფლებადამცველთა გაერთიანების“ თავმჯდომარე ნიკოლოზ მჭავანაცაძე მოუწოდებს საპროკურორულ მთავარ პროკურატურას, გამოიძიოს იმ ტენდერების საკითხი, რომელზე თავდაცვის სამინისტროში ბოლო პერიოდში განხორციელდა. ნიკოლოზ მჭავანაცაძის თქმით, მედიამ გაერკვეულყო ინფორმაციებით იკვთება, რომ თავდაცვის სამინისტროს ბალანსზე არსებულ არასაცხოვრებელ კორპუსებზე რეკონსტრუქციების ჩატარების, კაპიტალური გარემონტების და თავდაცვის სამინისტროსათვის საპროექტო დოკუმენტაციის წარმოადგენის უფლება მიიღო მს. „არქიტექტურული ბიურო“, რომლის დამფუძნებელი ხელმძღვანელი გახლავთ თამარ ვალიშვილი და ამ კომპანიისთვის პროკურატურის მინიჭება ირაკლი ალასანიას და თამარ ვალიშვილის ახლო ურთიერთობებზეა გაფუძვნილი.

ნიკოლოზ მჭავანაცაძის განცხადებით, მედიამ გაერკველა ფოტო და ვიდეომასალა თამარ ვალიშვილისა და ირაკლი ალასანიას პარიზში ერთობადად დასასვენების ვიდეო ჩვენს, რომ თავდაცვის სამინისტრო ტენდერებში უპირატესობას ალასანიას პირად და სპონსორად და გაუმჭვირვალედ ხშირცილებს.

ნიკოლოზ მჭავანაცაძე აღნიშნავს, რომ კვლევა გადაუჭრელ პრობლემად რჩება თავდაცვის სამინისტროში ფარისკაცების მონაძლეობის ფაქტები. კერძოდ, 24 მარტს უფლისციხეში ლოჯისტიკის სამხედრო პარტიში 20 პირი მიიწვიდა, ხოლო მანამდე მეთოხ ბრძანებაში 150 სამხედრო მსახივრე ფაქტები აღრიცხა მისი თავდაცვის უწყებაში, თუმცა, პროკურატურას ამაზე რეაგირება არ განუხორციელებია.

„უფლებადამცველთა გაერთიანება“ მოუწოდებს მთავარ პროკურატურას, სათანადოდ იქნეს გამოძიებული თავდაცვის სამინისტროს მონაძლეობის ფაქტების საკითხი.

– თავდაცვის სამინისტრო გადატრიალდა სატენდერო ხელშეკრულებებზე. ტენდერი მოიგო არქიტექტურული ბიურო, რომლის ხელმძღვანელია თამარ ვალიშვილი. თამარ ვალიშვილი ტენდერი მოიგო თავდაცვის სამინისტროს ბალანსზე არსებულ, არასაცხოვრებელ ფართობის რეკონსტრუქციების ჩატარებასა და კაპიტალური გაერემონტებისათვის დაკავშირებით. აგრეთვე თავდაცვის სამინისტროსათვის საპროექტო დოკუმენტაციის მომზადებაზე. ამ ფაქტს უყარადაცვის იმით, რომ ვალიშვილი, თამარ ვალიშვილი და თავდაცვის სამინისტროს ირაკლი ალასანიას პირში ერთად იქნენ დაფიქსირებული და, მასშტაბით გაერკვეულა ცნობილი სწორედ მათი ურთიერთობის გამო მიიჩნევა ურთიერთობა ამ კომპანიას, რომ თავდაცვის სამინისტროში ტენდერი მოიგო. – განაცხადა უფლებადამცველთა გაერთიანების თავმჯდომარე ნიკოლოზ მჭავანაცაძე.

ნიკოლოზ მჭავანაცაძის აზრით, ეს საკითხი იმასაფრებს პროკურატურის მხრიდან შესწავლას. მან უნდა შეისწავლოს სატენდერო პირობები და გაარკვეოს, რამდენად გამჭვირვალედ ჩატარდა ტენდერი.

– **ბატონო ნიკოლოზ, რას ნიშნავს, ერთად დაფიქსირებული იქნა? ალასანიას და ვალიშვილი რომელიმე შეხვედრებზე ერთად იყვნენ?**

– პარიზში იყვნენ ერთად, სურათები აქვთ გადაღებული. ახლო ურთიერთობები იკვთება გამოქვეყნებული მასალებიდან. ჩვენ ვფიქრობთ, რომ ტენდერი დაჭყვირებულ უნდა იყოს. გამოითქვა ეჭვი, რომ პირად სიმბოთების საფუძველზე მიანიჭეს ამ არქიტექტურულ ბიუროს, რომელზეც უნდა განხორციელოს ტენდერი გათვალისწინებულ სამუშაოში. ირაკლი ალასანიას თავდაცვის სამინისტროს პირად და სპონსორებისთვის არ უნდა გამოიყენოს. ჩვენი ინტერესი არ არის თავდაცვის სამინისტროს პირად ცხოვრება, მაგრამ, სატენდერო პირობების თანახმად, არ უნდა მიიღონ უპირატესობა.

აკაკი ასათიანი: ჩვენ თავის ბალარენის ამოხანა არ გვავსს“

უგანია, თათუბაშვილი, წიკლაურიც ცემა... სხვა არაფერი ხდება ქვეყანაში, ეს უნდა დამთავრდეს!

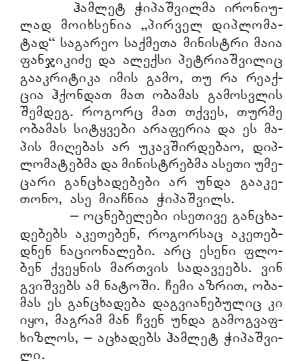
თამარ ნინიძე
ტრადიციონალისტების ლიდერი აკაკი ასათიანი „ერეპორტიორს“ პრესკლუბში გამართულ პრესკონფერენციაზე აცხადებს, რომ არჩევნები ოლიგარქია არ არის, რომ მთავარი მასში მონაწილეობა იყოს. ის მხოლოდ იმ შემთხვევაში მიიღებს მონაწილეობას არჩევნებში, თუ სერიოზული საარჩევნო ბლოკი შეიქმნება, რადგან კონკურენცია უნდა გაიზარდოს და დაფიქსირდეს კიდევ ერთი ახალი ძალა, მაგრამ სხვა შემთხვევაში მონაწილეობას არ მიიღებს.



ხალხს ჩემი თავი. ერთმა მიხსრა, რაც გავიზარდე, სულ შენ გხვდებო. მძიმე ბავშვობა გქონია, ამდენი ხანი თუ მე მიყუარებ, ხანდახან გადარბევ ტელევიზორი და გაიჭერ დარბევ-მეთქი, უფთხარი, – განაცხადა აკაკი ასათიანმა.

კამელტო ჭიკაშვილი: ოსნებალბი ისეთივე განსხვავებულია აქაეთიან, როგორსაც ნასიონალბი

თამარ ნინიძე
„ერეპორტიორს“ პრესკლუბში პრესკონფერენციაზე პოლიტოლოგმა კამელტო ჭიკაშვილმა მთელი თავისი დრო ნატოსა და ევროკავშირში საქართველოს არმიების პერსპექტივას მიუძღვნა. გასაგებია, რატომაც, კამელტო ჭიკაშვილი მიიჩნევდა პრესკლუბს დასავლური პოლიტიკის მხარდაჭერის აქტიურ არ გამოირჩეოდა, მაგრამ მისი პოზიცია რთული დასაქმებული აღმოჩნდა მათთვის, ვისაც ჯერ კიდევ რომელიმე არ გადაუწყურებია იმედი, რომ დასავლური სამხედრო პოსტსაბოტა რესპონდენტებს არ გადააგდებს.



თუმცა, რადგან ყველა პოზიციას აქვს არსებობის უფლება, ამ მოსაზრებასაც აქვს ამის უფლება. მაგალითად, კამელტო ჭიკაშვილი მაინცა, რომ ქვეყანას, რომელსაც ტერიტორიული პრობლემები აქვს სომხეთთან, აზერბაიჯანთან, რუსეთთან, ნატო არ მიიღებს და ვერ გადგება გარანტორი ამ პრობლემების მოგარებასა და მედიატორობაში. საქართველოს თქმით, ამ ყველაფერს ოპაში წერტილად დაუსვა, მაგრამ ოპაში ცას არ გამოიყენება და სხვა პრეზიდენტს მოვა ამერიკის სათავეში, ხოლო ის რაც განაცხადებს, მასზე იქნება დამოკიდებული. თუმცა, დღეს ისეთი რეალბია, რომ ოპაში, მაგრამ ევროკავშირის წევრი არ არის. ოპაშიანის განცხადებას, ამ ხელშეკრუ-

ლებში უნდა ჩაწეროთ, რომ უკრაინა ოლქზე გახდება ევროკავშირის წევრი, ჩვენ კი ასეთი უკრაინა ჩანარზე უარს გავთხოვთ, – ამბობს კამელტო ჭიკაშვილი.

პოლიტოლოგი რუსეთის მხრიდან აგრესიას საქართველოს მიმართულებით გამოიხატავს. მიუხედავად იმისა, რომ ამაზე ბევრი პოლიტიკოსი და ექსპერტი საუბრობს, მას მაინცა, რომ რუსეთის ახლა ეს არ სურს, საქართველო კი ამით მხოლოდ გაჭირვებას განიცდის და ევროკავშირთან, რომ მას სთავა სჭირდება. ხელისუფლება ამ გადასახანს სანეულებების უნდა შეუმკობდეს.

სსს-მ განსაკუთრებით დიდი ოლქებით ნაკომიტი ამოიღო

სსს-მ ცენტრალური კრიმინალური პოლიციის დეპარტამენტის ნარკოტიკების უკანონო ბრუნვის წინააღმდეგ ბრძოლის მთავარი სამმართველოს თანამშრომლებმა, მატარებელი ოპერატიული-სამძებრო და საგანგებო ღონისძიებების შედეგად, 1981 წელს დაბადებული, ნარსულში მრავალჯერ ნასამართლები ოთარ და განსაკუთრებით დიდი ოლქებით ნარკოტიკულ საშუალებების უკანონო შექმნა-შეგების და საქართველოში უკანონო შემოტანის ბრალდებით მიიღეს დააკავეს. გამოიხატა დაადგინა, რომ ოთარ და ნარკოტიკული საქართველოში თურქეთის რესპუბლიკიდან შემოიტანა.

რასუხანი: თუ რასუხანი კვლავ გააგრძელებს უკრაინის სიზმარს, ეს უნდა შეწყდეს

ნატოს გენერალური მდივნის, ანდრეს ფოგ რასუხანის განცხადებით, თუ რუსეთი კვლავ გააგრძელებს უკრაინის სიტუაციას მიჩნევა, ეს ისტორიული შეცდომა იქნება. ამის შესახებ რასუხანმა ნატოს საგარეო საქმეთა მინისტრებთან შეხვედრის შემდეგ განაცხადა. მისთვის თქმით, ალიანსი ღრმად შეფიქრებული უკრაინის სულგარინა, რუსული სამხედრო ძალების კონვენტრაციის გამო. „თუ რუსეთი კვლავ გააგრძელებს უკრაინის სიტუაციას მიჩნევა – ეს ისტორიული შეცდომა იქნება. ეს გახდება სიზმარად და კატასტროფული დარტყმა ნატო-სთან ურთიერთობაში. ჩვენ არანაირი სამხედრო პასუხს არ განვიხილავთ. მოვუწოდებთ რუსეთს გაიყვანოს ჯარები და უკრაინასთან სრულფასოვანი დიალოგი დაიწყოს. მივხვდებით, რომ ამ კრიზისს დამოუკიდებელი გზით გადავძარა არის აუცილებელი. თუ რუსეთს გულწრფელად სურს კრიზისის გადაწყვეტა, პირველი ნაბიჯი სამხედროების გაყვანა უნდა იყოს.“ – აცხადებს რასუხანი.

სამართალდამცველებმა დაკავებულის პირად ჩრეკისას 45 ათი ნარკოტიკული საშუალება ამოიღეს, რომლებიც ექსპერტის დასკვნით 0.358 გრ ბუპრონიორმის შეიცავს. დაკავებული ჩადენილ დანაშაულს აღიარებს.

გამოძიება განსაკუთრებით დიდი ოლქებით ნარკოტიკული საშუალებების უკანონო შექმნა-შეგების და საქართველოში უკანონო შემოტანის ფაქტებზე მიმდინარეობს (საქართველოს სსს-ის 260-ე უბლის მუ-3 ნაწილის „ა“ და 262-ე უბლის მუ-4 ნაწილის „ა“ ქვეუწყვეტებით). გამოიძიებს სსს-ს ცენტრალური კრიმინალური პოლიციის დეპარტამენტის პირველი მთავარი სამმართველოს პირველი სამმართველო ანარკოტიკების.

საერთაშორისო კონფერენცია, სახელწოდებით „ნატოს ღია კარი – ათი წელი „ტივ გუდინი“, რომელშიც ნატოს წევრი და ასობრტული ქვეყნების საგარეო და თავდაცვის მინისტრებთან ერთად მონაწილეობას მიიღებს საქართველოს საგარეო საქმეთა მინისტრიც. 3 აპრილს მათი ფუნქციონირების მიხედვით მრავალი მაგისტრის სესიონზე „ნატოს“ ღია კარის პოლიტიკის რეგულაციებზე, რომლის მთავარი განსაზღვრული იქნება ევროპაში და მის საზღვრებში სტაბილურობის შენარქუნებისთვის ნატოს განხორციელების პერსპექტივის მიზნებისა და ის, თუ როგორ აღიქმება და რა მიზნებისა აქვს ევროატლანტიკური ინტეგრაციის პერსპექტივას ბალტიის, ბალკანეთის და სამხრეთ კავკასიის რეგიონებში.

საინსტრუქციის მისიონის პოლიციის რაიონულ სამმართველოს ინსპექტორი

სსს მინისტრის აღიქმანდრე ქიკაიძე მესტის პოლიციის რაიონულ სამმართველოს ესტუმრა და სამმართველოს შენობა დათვალიერა. მინისტრი თანამშრომლებს გაესაუბრა მათ სამუშაო პირობებს გაეცნო.

მინისტრის საგანგებო სიტუაციების მართვის დეპარტამენტის სამმართველოში მისაღწევა და რეაგირების სამმართველო მესტის მუ-5 ქვეგანყოფილება გახსნა.

ბაჟაქაშვილის ბაჟაქაშვილის ცხენები

ბაჟაქაშვილი უფლებადამცველთა პროსტრუქციის ხელმძღვანელია. მისი მისიაა უკრაინის სიტუაციის რეგულაცია და უკრაინის სიტუაციის რეგულაცია. მისი მისიაა უკრაინის სიტუაციის რეგულაცია და უკრაინის სიტუაციის რეგულაცია.

599-90-54-78, 234-02-38



საინფორმაციო სფერო

რა შედეგად უნდა იყოს ივანიშვილი და მოავრობა, რა გადაწყვეტილება შეიძლება ახლა...

ბატონი დემურ, დღეს პირველი რიცხის თემის შორის ქვეყანაში განხილვებამ პროზოდნების დაბარება...

მე ძალიან ხისტ ვიქნები შეფასებებში. ეს არის თემები, რომელსაც წმინდა საინფორმაციო...

დაეუარ გიორგილი: ნაციონალიზმი თვითლიკვიდასია უნდა გამოასხალო



უნდა სხვა მიმართულებით კვლავდა თუ არა ეს მძლავრი მოსამზადებელი სამუშაოები...

ანდა სხვა მიმართულებით კვლავდა თუ არა ეს მძლავრი მოსამზადებელი სამუშაოები...

ბუნება, პასუხისმგებლობა, წესიერი არჩევნები. თუ ეს არა გაქვს...

რომ ეს მატერიალურ პრობლემებთან არის დაკავშირებული...

ბატონო, ბატონი დემურ, შეგვიხილეთ ბიძის ივანიშვილის მართლმადიდებლობა...

მოთხოვ, ასე ვთქვათ, კერძო პირს აქვს უფლება...

მოთხოვ, ბიძის ივანიშვილის მართლმადიდებლობა...

თქვენ ეკონომიკის მინისტრად დაინიშნავენ თუ არა...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

თავისთავად 27 მილიარდი ლარის ვალი მთლიანობაში...

Advertisement for 'გასვლა 5-დან 20 კმ-ზე თბილისში' with contact information.



რეალი რეპანსიონის გაეზადა

ეკი - გოხმენი 3:0
10 აპრილი (3), 20 აპრილი (27), 30

რეალი კასილასი, კარვახალი, პეკე, რამოსი, კოენტრუა, მოდრიჩი, ალონსო, ისკო (ლიბარაზენი 72), ბეილი, ბენზემა (მორატა 74), რონალდუ (კა-ზაჩირი 80)

დორტმუნდი: ვაიდენფელერი, პიშჩეკი (შობერი 67), ჰუმელსი, პაპსტა-ტოპოლისი, დურმი, კელი (იოიჩი 73), შპინი, გროსკროიტი, მოთარაინი (პოფინგი 64), როსი, იბაჩიანი

ნელს ველაფერი ისე არ მოხდა, როგორც მარშა... რეალიმ გააძარცვა დავორიტი სტატუსი და „დორტმუნდი“ 3:0 გაანადგურა. იმასვე აღენიშნავთ, რომ დიდებულმა იბაჩიმ ვაიდენფელერმა, თორემ ანგარიში, შესაძლოა, უფრო გამანადგურებელი ყოფილიყო.

სახელო მომენტებით მდიდარი გამოდგა მატჩი. ცხადია, სანახაობრივი. გერმანელთა მწკრივითი იურგენ კლოსი პირველი გამოდგა, როდესაც მის გუნდს წყვილის აუტსაიდერი უნდადა. „სამეფო კულბა“ ანგარიში მე-3 წუთზე გახსნა. ბენზემამ საჯარიმოში კარვახალი მოძებნა, ახალგაზრდა მცველმა კი - ბეილი და უელსელმა შან-სი ხელიდან არ გაუშვა.

მიმდინარეობდა 27-ე წუთი, როდესაც საჯარიმის წინ ნური შაპინი შეცდა და ისკომ არცთუ ძლიერი, მაგრამ ძალიან ზუსტი დარტყმით ანგარიში 2:0 გახსნა. ეს იყო ჩემპიონთა ლიგის ზედიზედ მე-10 თამაში, რომელშიც „რეალიმ“ 2 ან მეტი ბურთის გატანა მოახერხა. მადრიდელთა ამ მაჩვენებელი ძამედ რეკორდისმენ „ასევილიას“ გაუთანაბრდნენ.

რეკორდებს გაუთანაბრდა კრიშტიანო რონალდუ. შესვენების შემდეგ პორტუგალიელმა ანგარიში გაასაბა და ეს მისი მე-14 გოლი გახდა მიმდინარე გათამაშებაში. ამით ჩემპიონთა ლიგაზე ერთ სეზონში გატანილი გოლების რაოდენობით არგენტინელი ლიონელ მესის რეკორდი გაიმორთა. ამდენივე გოლი 51 წლის წინ „არხანსონ“ ლუიზინარდო თავადაც გატანა. „სევილიას“ გოლებიც იხსნა.

მატჩის საუკეთესო ფეხბურთელი - გარბო ბეილი
რონალდუ და ვაიდენფელერი იყვეს უელსელის კორკერენტები, თუმცა მარცხე უფრო გამოვარდინა. მოსუქიანი რეალი არც მეტოქის შეცვლებს ასვენებდა და გაუდებებით ნეკეტო ჰუაიდა. მისი რამდენიმე შეცვლაზე მხოლოდ ერთხელ გარდასინა გოლად, მაგრამ მაინც საუკეთესო იყო მოედანზე.

მატჩის შედეგად
პაროლ ანგარიში:
- გუნდის თამაშობა და შედეგით ძალიან გამყიდელი ვარ. რთული მატჩის მოლოდინში ვიყავით, მაგრამ შეხვედრამ კარგად დაიწყო და ამან გვიშველა. გოლის შემდეგ ტექნიკა დავადგინე და „დორტმუნდმა“ რამდენიმე სასიძოლო კონტრატუ გააკეთა, მაგრამ იერი-ნიადლუ იმით შეცვალა, რომ დადგვის გაღვივებული უფრო გვეტრფინდებდა. თანაც მისი დასვენება მიწოდდა. პორტუგალიელ მცვერს პრობლემა აქვს, მაგრამ რეკომენდირებული არაა. ისკო ახალ პოზიციას უნდა მიეჩინებინა და დაცვასაც დაეხმაროს. მეორე ტაიმში გარკვეულად პრობლემები გვექნება, რადან პირველი ნახევარში დიდი ენერჯია დაგვარგეთ.

იშვრბე კლინიკი:
- რთი განსჯავდება წლევიანდელი „რეალი“ შარშანდელისგან? გუნდმა ერთი იოზოლი დაკარგა, მაგრამ ბეილი, ისკო და ილიარამენდი დამატება გასულ სეზონთან შედარებით, ჩვენ უფრო მეტი დავაკრეთ, ვიდრე შევიძინეთ. არ დავინდებობთ, რადგან ჩვენს ძალებს გვწამს. პერიოდულად „აგერნაბუენს“ კარგად ვიპაზობდით. ვიფიქრო, კლასიკა განსჯავდება არცთუ დიდად. ბევრს დავრბობდით და ვიბრძობდით, მაგრამ მანქანის გამორყევაზე ვერ შევძელით. რამეს უნდა, საბასუსო მატჩში უფრო აგრესიულად ვითამაშებთ და ბოლოდღე ვიბრძობდით.

შე - რეისი 1:1
10 აპრილი (4), 11 აპრილი (27), 21
ლუისი (61), 31 აპრილი (90)
შე: სირაგი, ფლეი, ალექსი, სილვა, მაქსუელი, ვერბეტი (კაბილი 76), მოტა, მატუშევი, კავანი, იბრაჰიმოვიჩი (ლუკა-პაჩო 70), ლავეცი (პატორე 85)

შალბი: ჩხეი, ივანოვიჩი, კეპელი, ტერი, ანალიუტუტა, რამირესი, ლუისი, ვილიანი, ისკარი (ლემბარდი 74), აზარი, შიურლე (ტორესი 59)

ქართულ ფეხბურთში ჩხეი ბრძოლა

ბოლო დროს საქართველოს ჩემპიონატს საუბერბოლის ნამდვილად არ ჰკავას. სათამაშო მოედნები უფრო კრივის არენად იქცა და არა აქვს მნიშვნელობა, ვინ ჩხეიბის... მსურველები, ფეხბურთელები, მწკრივები და შავადა.

ბოლო აზმები პირველ ლიგაში დატრიალდა. ქვედის „ჰელემი“ აუტსაიდერი ვინის „სალონი“ მასპინძლობდა. 87-ე წუთზე სტუმრებმა გოლი გაიტანეს და... მთავარი მახვი აზო მოინაგა ფეხბურთელებმა და გულშემატკივრებმა ისე სასტიკად ეცემეს, რომ 52 ნაკერი დააღეს.

ქობულეთის „შუქურას“ და ფოთის „კოლხეთის“ მატჩისას კი გულშემატკივრები ვერ თამაშის დროს დაეჩინებინებინათ და თამაშ 6 წუთით შეწყდა. მატჩის შემდეგ დაშავებული არაფერი დაადინა.

როგორც უკვე ვთხარით, ხელნართული ბრძოლა მატჩისას დაიწყო და ეს ყველაფერი „შუქურას“ გოლის შემდეგ მოხდა. მატჩის შემდეგ, ფოთელი გულშემატკივრები მინ ბრუნდებიან, როდესაც ქობულეთის გულშემატკივარი, მაგრამ ყველაფერი დაიწყო და მათივე ლაზაზა დასრულდა, სტუმრები პოლიციის დახმარებით, მაგრამ რუსეთისა და ჩხეი მდებარე ეტორგასიანის სადგურთან, გულშემატკივართა ნაწილი ფოთის მხარდამჭერებს დახვედნა, ავტობუსის მიწები ჩაუშვინეს და, კიდევ კარგი, რომ სერიოზულად არავინ დაშავდა.



დაკაბული ტურის მოლოდინი

გამართობა საქართველოს ეროვნული ჩემპიონატის მორიგე ტურის მატჩები. უნდა თქვას, რომ ტური საკმაოდ საინტერესო და დაბოძებული უნდა გამოდგეს.

ჩხეი - ცინაში
ივანენიდა. ცენტრალი სხადლონი
დისკალიფიცირებული: გიორგი დათუნაიშვილი, ელ-ბუჯა ტრიგალაშვილი (ორივე ჩიხურა)
ტურის ცენტრალურ დაპირისპირებად სწორედ ივანენიდას გასაბარო შეხვედრამ მიიწვლია. მართალია, „ჩიხურა“ ძალიან არასტაბილურად ასპარეზობს, თუმცა, რაც არ უნდა იყოს, თბილისელებს ურთულესი მატჩი უდით ნინ. სახე-რეალი საშხაზაროდ, მათ ნახევარდევამ უდიდესი დახაკალინი აქვთ. დისკალიფიცირების გამო შეხვედრას გიორგი დათუნაიშვილი და ელ-ბუჯა ტრიგალაშვილი გამოეყოფენ. „დინამოს“ მსგავსი პრობლემა არ აქვს და დედაქალაქელები საბრძოლო შუბადელოებით ეწვევიან ივანენიდას. გასულ ტურში ორივე გუნდმა სხვადასხვანაირი შედეგი უყენა. სახე-რეალი უმეტეს მნიშვნელოვან მატჩს დათმის, დინამოელებმა კი, პირიქით, უმნიშვნელოვანესი შეხვედრა მოიგეს და მეორე ადგილს უკვე 11 ქულით უსწრებენ.

ზესტაფონი - გუჩია
ზესტაფონი. დავით აბაშიძე
დისკალიფიცირებული: ზაზა ჭქელია (ზესტაფონი), არნაო ზუნუნუ, ალექსანდრე შენგელია, ნიკა კილაძე (ყველა გურია)
მართალია, „გურია“ ზედა ექვეყნული ბოლო ადგილზეა, მაგრამ ის ადვილი მეტოქე არავისთვისაა. რაც შეეხება „ზესტაფონს“, მარტეველებმა ზედიზედ 6 მოგების შემდეგ ძალიან საჭირო მატჩს ნაწავს თბილისში და ლიდერ „დინამოს“ უკვე 11 ქულით ჩამორჩენ.

კეპულა. ძალიან ცუდი ფაქტი მოხდა. სოციალურ ქსელში სახეხებრითი კლუბ „კოლხეთი 1913“-ის გენერალური დირექტორის თემურ ბარქაიამ განცხადება გაავრცელა.

თმარე პარბაბი:
- სამუნახაროა, რომ ქობულეთში ჩატარებული შუქურა-კოლხეთი 1913-ის მატჩის შემდეგ ადვილ ჰქონდა ინციდენტს. ავტობუსებით შინსკენ გამომავალი გზაზე ფოთელი ქობაგებს ქობულეთელი ქობაგების ერთმა გამორტყმულმა ჯგუფმა, რომელსაც მე, პირადად, ვაიკეთებდით და მოიხსენიებ, მოანკვებს ქობულეთის მანქანას, რომელიც ქობაგებისაა. მათი მისამართის მართვის მანქანით ავტობუსებისადმი თითქმის სრულად, რის შედეგადაც ჩაინახვრა ორივე ავტობუსის მიწები და დაინახებოდა მათი ტრანსპორტი მყოფმა ფოთელმა ქობაგებმა. მატჩის შემდეგ მე შეხვედრა შეწყვიტეს და ნაწავს ქობულეთელი ქობაგებს, რომლებიც ქობაგად იყვნენ, ჩვეულებრივად, მე ქედს ვიბრძო მათ წინაშე და მინდა, მადლიერება გამოვხატო მათი მიხარობით, რომლებმაც ასევე დაგვს მხოლოდ ერთ ელემენტების მსგავსი ქმედება. მე ვამაყობ, რომ ვარ საქართველოს უმეტესი, 100-წლიანი კლუბის დირექტორი, მე ვამაყობ ჩემი გუნდის, რომელსაც კაცურად იმდენი 90 წლის განმავლობაში, მე ვამაყობ და ვეფერები ჩემს ქობაგებს, თითოეულ მათგანს, რომლებთანაც ერთად 6 საათის განმავლობაში ვყოფივარ და ქობულეთის პოლიციას. როგორც არასდროს, მანამ და მგერა, რომ ამ ღირსეულ ადამიანებთან, „კოლხეთის“ ფეხბურთელებთან და გუნდის ადმინისტრაციასთან ერთად, ვიქნებოდი ერთ მუშტად ვეგრული და ასე ერთობით მივალდებოდა ნაწავს და დავიხრებოდი ჩემს უკეთეს ადგილს ქართული ფეხბურთის ელიტაში. ჩვენ პირველ გუნდს ვარ.



სახეი - ზუგდიდი
თბილისი. მინიაი მისი
თბილისში ერთმანეთს ქვედა ექვეყნული ლიდერები დაუპირისპირდებიან, ორივე გუნდს 32 ქული აქვს და დიდი ბრძოლა იქნება პირველობისთვის. ზედიზედ ორი მატჩის შემდეგ „დინამოს“ გულშემატკივრის თვალში რეაბილიტაცია სჭარდება და საგარეულოა, რომ გიორგი ფეხბურთელები გამანადგურებელი ყველაფერს გაილტვიან. ანალიტიკური მდგომარეობა „ტორედოლები“, ქუთაისელი გულშემატკივრები უპირობო გამარჯვების მოლოდინშია, თუმცა საწინების გამო ვერც ერთი მათგანს სტადიონიდან ვერ უყურებს.

ვიკტორია - მესხი
მესხი. მესხი პარბი
უმალეს ლიგაში დარჩენისთვის მებრძოლი „მესხი“ მესხიას ეწვევა და ადგილობრივ „ჰეტ-ჯორჯის“ გაჯიტირებას. გასულ ტურში ვიტკივრებმა მნიშვნელოვანი შეხვედრა მოიგეს და ადგილის შენარჩუნებისკენ უდევს ნახევარ გადამდგეს. რაც შეეხება მარტეველებს, მათ დანა, 0:0 ითამაშეს „საბარტკიანის“ და კიდევ უფრო გაიორთეს მანაფილარბეული სიტუაცია. ამიტომ ეს მატჩი მათთვის ძალიან მნიშვნელოვანია და „ვიტკორიას“ ადგილი გასურს მათ დასაბრუნებლად.

სახეი - ზუგდიდი
თბილისი. მინიაი მისი
უმალეს კონკურენტები დაუპირისპირდებიან ერთმანეთს. ამ ორ გუნდს შორის სხვაობა მხოლოდ ერთი ქულია და სწორედ ამიტომ ქვედა ექვეყნული ცენტრალურ დაპირისპირებად სწორედ ეს შეხვედრა მიიწვევა. გასულ ტურში ორივე გუნდმა არადაამაჯებლად ისასპარეზა და ქულებიც დაკარგა, თუმცა ნათამაშები ფრის წყალობით ტინრეალულებმა 1 ქულით დანარაურება მარცხ მოახერხეს.

შედეგები
უკვე ჩემპიონთა ლიგა
მსურველები 3:1
რეალი-დორტმუნდი 3:0
ბეილი. სხეი ა
რომა-პარმა 4:2
საქონიო სხეილი
1. ლუიზინი 31 26 3 2 67-22 81
2. რამოსი 31 22 7 2 62-17 73
3. ნური 31 19 7 5 56-32 64
4. დორტმუნდი 31 15 7 9 49-33 52
5. გურია 31 12 13 6 49-33 49
6. შალბი 31 12 11 8 51-41 47
7. ატალანტა 31 14 4 13 37-46 46
8. ლაგო 31 12 9 10 40-40 45
9. გურია 31 12 9 14 46-52 45
10. ტორე 31 11 9 11 45-40 42
11. მადრიდი 31 11 9 11 47-43 42
12. სალონი 31 11 8 12 40-43 41
13. ზესტაფონი 31 10 9 12 34-39 39
14. უდიდენი 31 11 5 15 34-42 38
15. კალიანი 31 7 11 13 29-41 32
16. კეპული 31 7 6 18 26-46 27
17. ბოლიანი 31 5 11 15 24-48 26

ფაჩილია მორიგი სეზონის რეკორდი შეაოგობდა

„მილუოკი ბასქი“ კლუბის ანტირეკორდის უახლოვდება. ზაზა ფაჩილიას გუნდის ყველაზე ცუდი ისტორიული შედეგი სეზონში 62 ნაკეტული მატჩია. ბოლის მილოკლებში მათი შორი 77:96 დამარცხდნად მათი ნაკეტობა რიგეში 61-მდე ავიდა. ანტირეკორდის ოციდან ასაკიდულად დარჩენილ 7 მატჩში „ბასქის“ ურთულესი იქნება - 2 მატჩზე მეტი არ უნდა იხდებოდეს. დიდი ალბათობით, მიმდინარე სეზონში „მილუოკისთვის“ არსებობს ისტორიაში უცუდესი იქნება.

ქართველი ცენტრი გულანაზ იბრევიჩის ანტირეკორდის სანიაბილდოდ, თუმცა მისი მოწადინება საკმარისი არაა. „მიამისთან“ მატჩში ფაჩილია თავის გუნდში საუკეთესო იყო. ზაზამ მიმდინარე სეზონის პირიდი რეკორდი დამარცხა მოსწონებში. არადა, სასტარტო სუთელში მყოფმა ქართველმა მოედანზე მხოლოდ 25 წუთი გაატარა, რის განმავლობაშიც 8 ქული, 2 მოხსნა და 4 პასი დააკრავა. ფაჩილიამ 5-დან 3 ორქულიანი და 2-დან 2 საჯარიმო შეაგდო.

19 ქულა ჰქონდა მილოკულ რამონ სემენსს, თუმცა საერთო სარგებლობით, როგორც ვთქვით, საუკეთესოდ ქართველი კალთბურთის ადამარე „მიამიში“ საუკეთესო ლებორს ვეიბი იყო, რომელმაც 29 წუთში 17 ქულა და 8 პასი მოაგროვა.
მომდევნო მატჩ „მილუოკი“ თორნივე შეხვედრა „ჩიკაგოსთან“ გამართავს, რომელმაც გუნდს ატლანტაში „პოუისი“ 105:92 დამარცხა. ქართველი ფორვარდი განაცხადში იყო, თუმცა მოედანზე არ გასულა.

Table with 5 columns: Player Name, Points, Rebounds, Assists, Steals. Includes players like 1. ლუიზინი, 2. რამოსი, 3. ნური, etc.

Table with 5 columns: Team Name, Points, Rebounds, Assists, Steals. Includes teams like 18. ლიგორი, 19. სასლონი, 20. კატანა, etc.



ლევან ანჯაფარიძე აქტიუზის უწყვეტს არ აპირებს

კაბ რეპეზიტილი

კინორეჟისორი ლევან ანჯაფარიძე უკვე თვეება სიამოლით დატოვებული ცდილობს და სხვადასხვა აქტიუზითა თუ ღონისძიებებით უკრავდებინოს მიქცევა სურს. როგორც კინორეჟისორი აცხადებს, ის სამართლიანობის აღდგენას ითხოვს და არ გაიქცევა მანამ, სანამ სამართალი არ ითვლება.

52 წლის ხელოვანი კულტურის სამინისტროს წინ რამდენიმე დღე იმითილა კიდევ, ის იბოხდა, რომ კონკურსი, რომელიც ეროვნულმა კინოცენტრმა მასტერულ ფილმთან დაკავშირებით გამოაცხადა, გაუმტყველიყო და ახალი არჩევნები დაინიშნულიყო. მას შემდეგ კულტურის მინისტრი გურამ იდიშორია და საქმეში გარკვევას დაჰპირდა. საბოლოოდ ლევან ანჯაფარიძემ შიმშილობა შეწყვიტა. პარალელურად, ეროვნულ კინოცენტრში რეაქტივ შევიდა და იქ არსებული საქმიანობა შეინაგა.

გურამ იდიშორიას დაპირება დაპირებად დარჩა. ხანმოკლე პაუზის შემდეგ ლევან ანჯაფარიძემ კვლავ განაახლა საპროტესტო აქციები, ამჯერად უკვე თეატრალური უნივერსიტეტის პროფსოფებთან ერთად და მათ სამი მოთხოვნა წამოაყენეს: თანადგომიდან გადადგეს კულტურის მინისტრის მოადგილე მანანა ბერიკაშვილი, ასევე თანამდებობიდან გადადგეს ეროვნულ კინოცენტრის დირექტორი ნანა ჯანელიძე და თანამდებობა დატოვოს თეატრის და კინოს უნივერსიტეტის რექტორმა გივი მარგველაშვილმა. აქციის მიზანშეწონილი ყოველდღიურად იკრიბებოდნენ კანცელარიაში სხვადასხვა პლაკატებითა თუ ბანერებით, მაგრამ მათთან შეხვედრად და სასაზღვრო საზოგადოებრივ კანცელარიიდან არავინ გამოსულა.

საბოლოოდ აქციის მიზანშეწონილი იხვე კულტურის სამინისტროსთან გადაინაცვლა. «ქართულ კულტურაში პროფესიონალებს დაბრუნების დროა» — ამ ლოზუნგით კიდევ ერთი საპროტესტო აქცია შეიწყო გურამ იდიშორიას უწყებებთან. კულტურის სხვადასხვა სფეროს წარმომადგენლებმა ამჯერად უკვე კულტურის და ძეგლთა დაცვის მინისტრის და მისი მოადგილის მანანა ბერიკაშვილის თანადგომიდან და უყოყნებელი გათავისუფლება, საბოლოოდ თანხების მოთხოვნა-გადახდა და გაკალტვებული დიქტანტის საქმეების ხანგრძლივად და შენახვა მოითხოვეს. აქციის მიზანშეწონილი კინოცენტრის დირექტორის ნანა ჯანელიძის თანამდებობიდან გადადგომა და თეატრისა და კინოს ანაბრების ხელშეწყობის გივი მარგველაშვილისთვის უფლებამოსილების შექმნებად მოითხოვეს და პარლამენტარებს ნურკა ქაჩიაშვილსა და ირაკლი ტორიბაშვილს არსებულ სიტუაციაში გარკვევისკენ მოუწოდეს. კულტურის სამინისტროსთან გამართულ აქციის კულტურის და ძეგლთა დაცვის მინისტრის მოვალეობის შემსრულებლმა ალექსანდრე მარმუშელმა უხასხასა და აღნიშნა, რომ სამინისტრო კონკრეტულ თემებსა და პრობლემებზე ყოველთვის რეაქტივ და საზოგადოებისთვის საინტერესო და მნიშვნელოვან საკითხებზე ყოველთვის სრულფასოვანი პასუხი აქვს.

კინორეჟისორმა ქართულ საზოგადოებას სახელმწიფო აუდიტის სასახლის მიერ ეროვნულ კინოცენტრში ჩატარებული მოკვლევის შედეგებზე გააცნო:

— სახელმწიფო აუდიტის სასახლიდან სწავლობდა კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის საქმიანობას კონკურსების ჩატარების კუთხით. ბოლო პერიოდში გამუდმებით ვდავობდი კინოცენტრთან არასწორად ჩატარებულ კონკურსებთან და კავშირებით. მან დაას-



რულა მუშაობა და დღე დასვენება, რომელიც ძალიან სერიოზულ ჩრველებზედა საუბარია. მეორე საკითხი ეს არის კინოცენტრში მომხდარი ახლადდამოწმებული დარღვევები, რომლებსაც წინასწარი შეფასებით, სისხლის სამართლის მუხლები მიესადაგება. შესაბამისად, საქმე პროკურატურის ქვედა დედა სახელმწიფო აუდიტის სასახლეში კინოცენტრის შედეგად ჩემი განცხადების საფუძველზე. მათ ვედავებოდი ფორმის არაკომპეტენტურობაში, კინოცენტრის მიკრომედიის ჩატარების და მათი გაუმტყველიერებლობაში. სიმართლე გაიხიარა, კონტროლის პალატამ ასეთ დასკვნას არ კვლიდა, იმ მართვით მიზეზების გამო, რომ მისი თავმჯდომარე არის ლაშა თორია, ნაციონალური დაცვისა და ცნობილი სახე. ვერაფრით წარმოვიდგინე, რომ ეს უნება იმიტეტურად გამოიყენება და შეფასდება ასევე ნაციონალური და კომპლექტებელი ცენტრის საქმიანობა, ასე რომ, იმიტეტურობისთვის დიდ მადლობას ვუხდით კონტროლის პალატას. ანჯაფარიძე მოიგვას კინოცენტრის მოვალეობა მხოლოდ კონკურსების ჩატარების კუთხით და ეცხება მთლიანად 2012 წელს და 2013 წლის პირველ ნახევარში. კონტროლის პალატა არ აკეთებს პერსონალიზაციას და შემოიკრიბება მხოლოდ რეკომენდაციებით. 9 ფურცლიანი ანგარიში, რომელიც ამ უწყებამ დადო, ყველა მემკვიდრეობაშია გამართლდა. სახელმწიფო აუდიტის სასახლის მიერ განხორციელებული შესწავლის შედეგად გამოვლინდა რიგი მნიშვნელოვანი გარეგანი ფაქტორები, რომლებიც საჭიროებს ადმინისტრაციული ორგანოს მიერ განხილვას და შესაბამისი გადაწყვეტილების მიღებას, მთლიანობაში საკონკურსო პოლიტიკისა და პროცედურების, ასევე კონტროლის ცენტრის შემდგომი გაუმჯობესების მიზნით. დეკლარაციის წყაროს წყარო კომპეტენტურობაზე და ვახსენებდი, რომ ეკონომისტმა არ უნდა მანქანის რეისონის რეისონული ხედვა. ეკონომისტმა უნდა გააკეთოს ფინანსური თეორია და ეს უცილებელი პროცესია კინემატოგრაფიაში. ვიმეორებ, მან არ უნდა მანქანის როგორ უნდა გადავიდოდა ფილმი. სახელმწიფო აუდიტის ამბობს, რომ საქვესპერტო კომისიის წევრები ინიშნებიან კინემატოგრაფიის ეროვნული ცენტრის დირექტორის ერთპიროვნული გადაწყვეტილების საფუძველზე. ცენტრში არ არის ინიშნულებული შიდა ორგანიზაციული პოლიტიკა, ანდა ფორმალური პოლიტიკის პროცესის რეგულაციებისთვის. საქვესპერტო კომისიის დებულება არ განსაზღვრავს საქვესპერტო კომისიის წევრის კანდიდატურის შერჩევის რიგში კრიტერიუმებს. ეს ეცხება კვლავიკაციასა და გამოცდილებას. როგორც ზემოთ აღნიშნა, საქვესპერტო კომისიის შემადგენლობას განსაზღვრავს ცენტრის დირექტორი, ამ უკანასკნელის მიერ საქვესპერტო კომისიის წევრის შერჩევის დასაბუთება არ დოკუმენტრდება. ფორმალურ დოკუმენტში არსადა აღნიშნული მიზეზი და საფუძველი, რამაც განაპირობა კონკურენტული პირის ექსპერტად

მონვევა. კინოცენტრის დირექტორის ერთპიროვნული გადაწყვეტილებით, მას შეუძლია მოინიშნოს ნებისმიერი სერვისის წარმომადგენელი, თუ ის მისი მემკვიდრეობა და დასვენება ძალიან სერიოზული პროექტის განახლებად, რაც რასაკვირველია, არ არის სწორი. ასევე ანჯაფარიძე წერს, რომ არ არსებობს პროექტების შეფასების კრიტერიუმი, ანუ რა ნაშუაგვარს რა კულა შეესაბამება, რაც იმას ნიშნავს, რომ აბსოლუტურად თავისუფლებით არის ქულათა მინიჭებისა. იქ არის ისეთი ფაქტები, რომ ზოგი წერს უნდალეს შეფასებას, ზოგი წერს უდაბლეს შეფასებას, აქედან გამომდინარე, უნდა ვიფიქროთ, რომ ან ერთი მხარე არის არაკომპეტენტური, ან მეორე მხარე. ასეთი სხვაობა არ შეიძლება იყოს დაბანანებში. ანჯაფარიძე წერს ისიც, რომ 2013 წელს გამოვლინდა 22 გამარჯვებული პროექტიდან 10 პროექტის რევისორი, საპროდიუსერო კომპანიის დამფუძნებელი ან პროდიუსერი ასევე იყო საქვესპერტო კომისიის წევრი სხვა კატეგორიის კონკურსზე. 2012-13 წლების ანალიზი აჩვენებს მკაფიო ტენდენციას, რომ საქვესპერტო კომისიის წევრთა ჩარევების კონკურსებში და მათი პროექტების დაფინანსება მატულობს, ასევე იზრდება მათი დაფინანსების მოცულობა. კერძოდ 2013 წლის პირველ 6 თვეში, 2012 წელთან შედარებით 180 პროექტი არის გაზრდილი კომისიის წევრთა პროექტები დაფინანსება. აღნიშნული გარემოება მოიხილეს წევრის საქვესპერტო კომისიის ინტერესთა შუთავსებლობის, დამოუკიდებლობის და იმიტეტურობის პრინციპებსა და აღქმებლობის. მეტი რაღა უნდა გაეკეთებინა კონტროლის პალატას, რაც ასეთი ფაქტები დადო, აქვე დაფინანსდა ნათქვამი. ზაფხულში დაიწყო სიამოლიანი ძიება, მაშინ, როდესაც შიმშილობა გამოცხადდა, ახლა საქმეს განიხილავს სასამართლო და არ გაეგრძელა სტრასბურგამდე წასვლა, რომ დასტურდეს. ბევრი უსამართლობა გამოუცხადე ჩემს მადლობაზე და ვიცი რაოდენ ძნელია, როცა სიმართლისთვის გდევნიან. სიმართლე კი არის ითხვე ჩემი პოლიტიკის ფილმი, რომელიც ჩემი სახსრებით გადავიღე. ამისთვის გდევნიან, ამიტომ ვიმეორებ იმისთვის, რომ ყველა ნიჭიერ, რომელიც და პატივის მემკვიდრეა მნიშვნელოვანი იმიტეტური გარემო კონკურსებზე და ყველა მშვენიერი თეატრალიზაციის მიმართული კულტურის სამინისტროს, ყველა ის პროექტები, რომელიც იყო კინოცენტრის დირექტორის უწყებამდე სარეკომენდაციო საქმიანობა და რომლებზეც აირჩიეს ნანა ჯანელიძე, ასევე ისინი ვინც შეადგინეს და ხელი მოაწერეს საპროტესტო წერილს, როცა კულტურის სამინისტრომ აღიარა 2013 წლის კონკურსების მიუკერძოებლობის პრინციპის დარღვევები ჩატარებაში, არიან არამოქმედებები და დანიტეტურული პირები. მათ აირჩიეს და იცავენ ნანა ჯანელიძეს, მათ სურთ, რომ მისმა შექვეყნულმა იცავე ვა გააგრძელოს, ამიტომ თუ მათ მივცა ცენტრის დირექტორის დანიშნვის საკითხი მონაწილეობის არაიმიტეტურობის მოხდენის შესახებ უნდა, აუცილებლად გამოვიყენებ. ვიმეორებ, მან უნდა მანქანის საქვესპერტო კომისია მონაწილეობა და ხელიაგანა შეიღებს ნდობა, ვინაიდან სულ მინიმუმ ვერ სასამართლოს გადაწყვეტილებას უნდა დალოდებოდნენ და მერე კეთებინათ განცხადებები, დაიღვრა თუ არა მიუკერძოებლობის პრინციპი. ამიტომ მივმართავ კულტურის სამინისტროს, არ დაუშვას თავის ტრადიციულ არსებულ საბასუხიმეგობლო პოლიტიკაზე, ფორმის წყაროს, საკონსულტაციო საქმიანობაში და მისმაგვარ წარმომადგენლებმა არ პირველდების დანიშნვა და მუშაობა. ხელმძღვანელებს არიან ელდარი შენგელია, რეზო ცაიკი, ლანა ლილოვანიძე, მერაბ კოკოშვილი და დანარჩენი ლიბერლები. ასევე მივმართავ პერსონალურად მანანა ბერიკაშვილს და ირაკლი ტორიბაშვილს, ხელი აღიარა ნანა ჯანელიძის მფარველობაზე, ჩაიხვედნო საქმეში, რეგულაციის ცენტრის პალატა და დღე და დადგენე სიმართლის მხარეს. — განაცხადა ლევან ანჯაფარიძემ.

ბურამ ოლიგარქია სამსახურში 11 აპრილს დაბრუნდება



ერთად ჩაიძრა (არც შენ და არც მე) და ჩინელების სამხედრო შენაერთი სრულიად განადგურდა. მაშინ აბობანდნენ, რუსებმა ლაზერის იარაღი გამოიყენესო. ამ მოკვლასთან დაკავშირებით ანგედიტ გავერცელდა: ტელეპროგრამა „კრემია“ აცხადებს — გურამი, საბჭოთა სოციალისტური რესპუბლიკების კავშირის ტერიტორიაზე ჩინელებმა ასი თასი კაციასაგან შესდგარი დესანტი გადმოიხსნეს. დესანტი ციციხე და უსსრ სამხედრო კავშირის ცენტრში დარჩენილი მშვიდობიანად მომუშავე საბჭოთა, მშვიდობიანი ტრაქტორის. ბოლო-ბოლო, მშვიდობიანად მომუშავე ტრაქტორი და იძულებული გახდნენ გახსნათ საბაზისი ცეცხლი, რის შედეგადაც დაიღუპა ჩინელების დესანტის მოთავსებული მშვიდობიანად და გადაიხვეა საზღვრისპირა 50 ჩინური სოფელი. ეს, ანგედიტის „ინფორმაცია“ ერთი ერთზე ეთხვევა და საბჭოთა პროპაგანდის სტილს, ტონალობას, სინა — უსაზღვროდ ვაღბას და არსნადავით და მამინიშნულს. ასეთი იდიოლოგიის ქვეყანა, რა თქმა უნდა, უკავია ვერ იქნებოდა, მას საკუთარი პროპაგანდა და მამარეველ ანტროპოპა-

განდა ეცვა. ვუყურებდი ტელევიზორს, ვუსმენდი რადიოს, ვკითხულობდი გაზეთებს და რაც დრო გადდიდა, არა და არ გვეჯერდა მათი. პირით, რაც დრო გადიდა, უფრო მეტად გინტერესებდა, რა ხდებოდა ამერიკაში, კაპიტალისტურ ევროპაში, „კრისის ფარდის“ მიღმა. დღე და ღამე ვუსმენდი საბჭოთა კავშირში აკრალულ „იკიურ მუსიკას“: „ბილიბიბის“, „იკიკას“, „როკ ენ როლს“, მძიმე როკს, პრესლის, თან ვლექვამდი ამერიკულ საღებ რეზინს. ზო-

ლსდაბოლოს, საბჭოთა კავშირი ჩამოიშალა, მოკვდა, როგორც სოხალე დანდელი იყო. გაიფიქრია ხოლმე, დაკრძალვის დღე ჩურჩულით როგორ მიმართავ მცდელობებს, დემომა განანათლოს შენი სული, ნადი ახლა, ნადი და უკან ნუ მოიხვედა, ბედნიერად ყოფილიყვენ შენი დარჩენილები, მშვიდობითო. დაახლოებით ეს გამოვიქმედივით საბჭოთა კავშირს. მათაღია, საბჭოთა კავშირი გეგერაფიუღად გაქრა, მაგრამ რაღაც იდუმალი შემეცინის წყალობით, მენტელუ-

ხიჯცხეჩბ

4	5	1	2	3
6		9		7
12		10		11
	14		15	
	16	17		18
20		22		21
	23			24
25		26		27

შეადგინა თ. ოგიანი შეიღმა

ირეპეზიტილი

შეუღალა: 1. უბანი თბილისი; 2. ფრანგი მწერალი, ნობელის პრემიის ლაურეატი; 3. ლომიწა წაწელილი სულაგუნისგან მომზადებული მგერული კერძი; 4. პატარა მანაზია-სახლელის ოტალია; 5. პრინციპის მეორე სახელწოდება; 6. მტრების ბარტყი; 7. აეროპორტის ბუქარტსტი; 8. მცენიერების, ხელოვნების, კულტურის ალბომების ხანა ევროპაში; 9. დაქორწინებული კავალერი; 10. ლენინისგან დამზადებული ქართული, ხალხური ჩასაბერი მუსიკალური საკრავი; 11. მინის თხილი; 12. სახელმწიფოს დროებითი მმართველი მონარქული ქვეყნებში მეთვლიყველი ლოგანების გამო; 13. დიდი ბრიტანეთის დღესასწაული.

ირეპეზიტილი

შეუღალა: 1. უბანი თბილისი; 2. ფრანგი მწერალი, ნობელის პრემიის ლაურეატი; 3. ლომიწა წაწელილი სულაგუნისგან მომზადებული მგერული კერძი; 4. პატარა მანაზია-სახლელის ოტალია; 5. პრინციპის მეორე სახელწოდება; 6. მტრების ბარტყი; 7. აეროპორტის ბუქარტსტი; 8. მცენიერების, ხელოვნების, კულტურის ალბომების ხანა ევროპაში; 9. დაქორწინებული კავალერი; 10. ლენინისგან დამზადებული ქართული, ხალხური ჩასაბერი მუსიკალური საკრავი; 11. მინის თხილი; 12. სახელმწიფოს დროებითი მმართველი მონარქული ქვეყნებში მეთვლიყველი ლოგანების გამო; 13. დიდი ბრიტანეთის დღესასწაული.

ირეპეზიტილი

შეუღალა: 1. ფოტოზი; 2. ხამონი; 3. ბოლივედი; 4. ტრიუმი; 5. აეროპლანი; 6. ფიგურა; 7. პასაჟირი; 8. მუშაობა; 16. „კაუდა“; 17. მანქანი; 18. ზუბირი.

ირეპეზიტილი

შეუღალა: 1. ფერხისა; 5. კოკაი; 7. კონკურსი; 9. ოთლიგაი; 10. თარალი; 13. ანაბრის; 14. იანუხი; 15. „მუში“; 19. ვახუშტი; 20. რაფინადი; 21. „მალარენი“; 22. ზაჰუსი.

ირეპეზიტილი

შეუღალა: 1. ორფოლო; 2. ვინა; 3. სპაზმი; 4. ივალთი; 6. ყარაუხვი; 9. ნუბი; 11. „სანდო“; 15. ტრაქტორი; 16. ნენი; 17. არტანუჯი; 19. ინდოეთი; 21. გალიელი; 22. „კაკაბი“.

ირეპეზიტილი

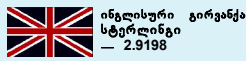
შეუღალა: 5. პროგნოზი; 7. ახანდის; 8. სალაში; 10. იურმალი; 12. თლაში; 13. ურალი; 14. ტრაქტორი; 18. ცენტრი; 20. მჭურტი; 23. იადონი; 24. ლამი; 25. მეთუნი; 26. ბაჟი; 27. ცენტრი.



აშშ დოლარი — 1.7517



ევრო — 2.4149



ინგლისური სტერლინგი — 2.9198



100 რუსული რუბლი — 4.9691



ამინის პროგნოზი
4 აპრილისთვის

18 მარტიდან

დიდი სოფსამო სემედიციმონი ენსიკლოპედია“ ახალ თოგასთან“ ერთად



შუბახერს სხლში გაღაიყვანენ



მიხაელ შუბახერს მისი მეუღლის თხოვნით სახლში გადაიყვანენ. ლეგენდარული მრბოლელი უკვე სამი თვეა კომაშია. სპეციალისტები ოჯახის წევრებს აფრთხილებენ, რომ შუბახერს გამოჯანმრთელება ფანტასტიკის სფეროა. როგორც ცნობილი გახდა, უახლოეს პერიოდში მიხაელს ვერტმფრენის დახმარებით შეეცდარიანო, მის სახლში გადაიყვანენ, სადაც მისმა მეუღლემ სპეციალური სამედიცინო პალატა მოუწყო. ეს ყველაფერი კი 10 მილიონ გირვანჯა სტერლინგი დაუჯდება.

ალსანიშნავია, რომ გრძელვადიან პერსპექტივაში ცივრე შანსი არსებობს იმისა, რომ მრბოლელებმა შეძლონ მიხაელური რეაქციების გამოკვლევა.

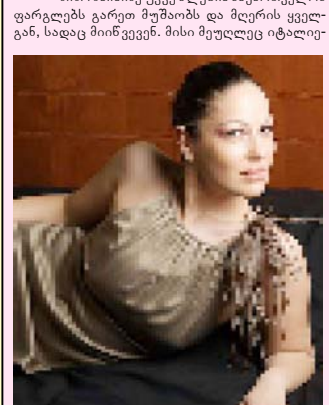
შეგახსენებთ, რომ მიხაელ შუბახერს ინციდენტი გასული წლის 29 დეკემბერს შეემთხვა, როდესაც შეეცდარიანო თხილამურებით ერთობოდა და დაშვებისას ქვის ლოდს დაეჯახა.

მ. უ.

ნიმო მაჩაიძე დააჯილდოვეს

ცნობილი ქართველი საოპერო მომღერალი ნიმო მაჩაიძე, რომელიც წარმატებით მოღვაწეობს საზღვარგარეთ და მას პოლიფუნქციის ვარსკვლავს ანუჯილდოვდა ჯილდოსაცადადარებენ, დააჯილდოვეს. ქართველ საოპერო მომღერალს „2013 წლის საუკეთესო საოპერო მომღერალი ქალის“ პრემია მიენიჭა.

ნიმო მაჩაიძე უკვე წლებია საქართველოს ფარგლებს გარეთ მუშაობს და მღერის ყველგან, სადაც მიიწვევენ. მისი მუშაობა იტალიაში



ლი გვიდო ლოკონსო საოპერო მომღერალია. ისინი სამი წლის წინ დაქორწინდნენ და ამ პერიოდში ერთმანეთს საკმაოდ იშვიათად ნახულობენ.

ქართველი საოპერო მომღერალი საქართველოში ყოველთვის ჩამოიხდის, როცა მისი საგასტროლო გრაფიკი ამის საშუალებას აძლევს. ნიმო მაჩაიძეს წინასწარ 2016 წლამდე საკონცერტო გრაფიკი უკვე განერილი აქვს.

კეკა ირემაშვილი

ნიმო სურგულაძე ბელგიის საემოთაბარში მიიწვიეს

ქართველი საოპერო მომღერალი ნიმო სურგულაძე ბელგიის საემოთაბარში მიიწვიეს, სადაც მან შესრულა ამერიისის პარტი ჯუზუპე ვერდის ოპერაში „აიდა“. სპექტაკლის ტრანსლაცია პირდაპირ ეთერში მიმდინარეობდა ბელგიის ინტერნეტ ტელევიზიით. ეს ინფორმაცია ქართველმა მომღერალმა თავად გაავრცელა.

ქირფასო მეგობრებო, როგორც შეგპირდით გთავაზობთ აიდას პირდაპირ ჩანანურს ბელგიის საემოთაბარში, რომელიც გადაცემა ინტერნეტ არხით მოხდება. ოპერის მოყვარულთათვის რამდენიმე ხანში ასევე გადაიცემა ბელგიის მთავარ სატელევიზიო არხზე. თქვენი მინა მორჩილი ვასრულებ ამერიისის პარტიას, მინდა ეს სიხარული გაგიზიაროთ ჩემი დეზიურით ამ თეატრში და ამ ულამაზეს პარტიასში! მადლობა ყველას! მიყვარხართ! — აცხადებს ნიმო სურგულაძე.

საოპერო მომღერლის წარმატებას გამოეხმაურა კომპოზიტორი ოთარ ტატიშვილი:

— ჩვენმა საამაყო, უნიჭიერესმა და ულამაზესმა ქართველმა მომღერალმა, ნიმო სურგულაძემ წარმატებით შეასრულა ამერიისის პარტი ვერდის გენიალური ოპერა „აიდა“, ბელგიის საემოთაბარში სცენაზე. ნიმო გვთავაზობს სპექტაკლის ვიდეორეჟის მესიჯით, რომელსაც ყველას საიმოვნებით გაგიზიარებთ.

კეკა ირემაშვილი



თუბანიშვილის თეატრი ბერლინში დაიხატა

ნიმო თუბანიშვილის სახელობის კინომსახიობთა თეატრი ქართველი კლასიკოსის გურამ დონაშვილის 75 წლის იუბილეს უძიობს. მიუხედავად იმისა, რომ მწერალმა თავისი იუბილე მარტის ბოლოს რეგიონში, კინოსახიობთა თეატრი ამ თარიღს საგანგებო სპექტაკლით ოდნავ მოგვიანებით ურეგდება.

თუბანიშვილის თეატრი ულაცავს მწერალ გურამ დონაშვილის იუბილეს და 5 და 6 აპრილს წარმოადგენს სპექტაკლს „პარალელი, პარალელი“, რომელიც რეჟისორმა ნუგზარ ბაგრატიონმა გრუზინსკიმ გურამ დონაშვილის მოთხოვნით „ჩემი ბუჭუტა, ჩვენი ტერეზა“ მიხედვით დადგა. სპექტაკლში მონაწილეობენ გია აბუსალაშვილი, გია რიონიშვილი, ბექა ჯუჭუტია, ზაზა მიქაშვილი, თემო ნატროშვილი, მაქსაბა აბულაძე, ნიკოლა წერეთლიანი, პაატა ბარათაშვილი, პაატა კვიციანი, გიორგი ნაკაშიძე, ოთარ ანდლუაძე, ლევან კაციანიშვილი, გუგა კახიანი, ზურაბ გენაძე, რევაზ თაყაიშვილი, ვანო თარნიშვილი, ლაურა რევიანიშვილი, ნინელი ჭანკვეტაძე, რუსუდანი ბოლქვაძე, დარეჯან ხაჩიძე, ვეკა პარმიანიშვილი, ვაჟა მუხომარაშვილი.

გურამ დონაშვილის 75 წლის იუბილე მოწარმდასურველთა თეატრმაც იწყება. მის დახმარებით დღეზე ამ თეატრის სცენაზე წარმოდგენილი იყო მწერლის ერთ-ერთი განმარტებული ნაწარმოების „აკაიო, რომელსაც ლიბერატურა ძლიერ უყვარდა“ მიხედვით ამავე სახელწოდების სპექტაკლი. წარმოდგენის რეჟისორი ზურაბ კახიანიშვილია. წარმოდგენის დასრულების შემდეგ კულტურის მინისტრის მოადგილემ მანანა ბერიანიშვილმა მწერალს უმაღლესი ჯილდო „ახალი ნების ქურუმი“ სახელით ვითარებაში გადასცა.

კეკა ირემაშვილი

მანუალური თერაპიის და სამკურნალო მასაჟის სპეციალისტი ფელიქს ლაპიტსკი



ახარებს რაბაბილიტაციას რთული მოზანილოზის შემდგომი მოკარაობის აღდგენით

- აღნაგობის დარღვევებს
 - სპილიოზს
 - გულმკერდის დეფორმაციას
 - „კიბოსებურ მკერდს“
- მეარაბილიტაციის:**
- ოსტეოქონდროზს (მარნილებს)
 - ზურგის არეში ტიპიკურებს
 - რადიკულიტს
 - უპილიოზს, ნევროზს
 - თაბერტუსსეგვას

მკლ.: 232 47 38; მობ.: 595 63 92 94
E-mail: felix_lapitski@yahoo.com

მეარაბილიტაციის სპეციალისტი
გთავაზობთ ჩვილ ბავშვებთან სამკურნალო მასაჟს
მობ.: 598 40 53 08

ხეცყვილი

შეუღლად: 1. ყოველდღიური ხუთჯერადი ლოცვა არაბულ ქვეყნებში; 2. უძველესი აკადემია კახეთში; 3. კარსტული მღვიმე იმერეთში; 4. მდინარე ზუგდიდში; 5. ქართული ლუდი; 6. ფოტოაპარატების მწარმოებელი იაპონური ფირმა; 7. დიდი ფართობის ნიყურა, სახანა ვიზინა; 8. დასის დაწევა საქონელზე უზარისხობის გამო; 9. დეტექტიური განრის ამერიკელი მწერალი; 10. მკეროვი და დრეკადი ოიგი, რომლითაც კუნთი მიმაგრებულია ძვალებზე; 11. პერიოდული მღვიმეების გამოცემა ერთობლობა.

თარაზუღლად: 1. სარბილი, ცურვა მოკლე დისტანციაზე; 2. ოპტიკური მინა; 3. ძვირფასი სარწმუნო თეზი; 4. რძის პროდუქტების მწარმოებელი ქართული ფირმა; 5. ასანთის ძველი ქართული სახელწოდება; 6. სახელმწიფო აფრიკის სამრეწველო; 7. დიდი სატრანსპორტო-სახეზავრო გემი; 8. ბრიტანული ტყის; 9. უნგრული ჯარის ძველი სახელწოდება; 10. ბალნეოლოგიური კურორტი იმერეთში; 11. საინჟინერო კომპლექსი მცხეთის მახლობლად; 12. სტყვების წარმოების მანერა.

შეადგინა თ. კობალიაშვილი

წიხი ქიჯიუქი 4 აპრილისთვის

სადაც უხვდებასოფლსა = წარბაზაული დღა

წიხი — დიდი ხნის ოცნება აგისრულდებათ, მოემზადეთ. **ქაჩი** — ფული გაქვთ, მეტს იშობთ. **მანაპი** — დიდი გზა გაქვთ გასავლელი, მოთვარია დრო სწორად განაწილოთ. **ქიჩი** — არ აჩქარდეთ, ყველაფერს მოასრულოთ. **წიხი** — თქვენი საქმე წინ წინ მიდის! **აქაჩი** — სიყვარული გიმართლებთ, გელით საშუალო. **სანაწი** — დრო ფულია, არ გაფლანგეთ! **წიხი** — პატარა დაბრკოლებას ადვილად გადალახავთ, მთავარია მოინდობოთ. **მანაპი** — ნუ ენდობთ უცხო პირებს, ფრთხილად იყავით! **მისი** **აქა** — ახალი საქმე გაამართლებთ, დალოდეთ. **მანაპი** — ყველაფერი კარგად იქნება, მოთმინება გამოიჩინეთ. **მანაპი** — სახლში დიდი სიხარული გელდებათ.

უხვდებას ოცნებას