

მახასინი თამაში



jhif, fsb7 ! (vfbcb7 @) !\$

1116 (6427)

afcb5 #) stshb

ჩართული დაზარდივი
მაკა სეფაშვილი
**gankiTxvis
dRe**
ა.10

ლევან ვასძე: ეს პარლამენტი უნდა დაიგალოს!“



ა.4

წაგა თუ არა ბიზნესმენი პოლიტიკიში

30 ქისერზე დარიალის ხეობაში მომსდარი ტრაგედია

შეს დარიალის ხეობაში
საძიებო-სამაშველო ა.3
ოპერაციებს აფრძელებს



ა.4



აკაკი ასათიანი:
ა.3 ამ ეტაზე
რესერვაცია
შეისარგებელი
კონფლიქტი
მოსალოდნელი
არ არის“



ა.5
იგანიშვილი არ აღმოჩნდა
ის რაინდი, რომელსაც გელოდით!

პატარი
ჭიკაშვილი:
ნაციონალური
სალისუფლებელი
აუცილებელი
დაგრადების“



ა.5

ანზორ აბრალია:
ეკლასიის
ციცელადაგ
დაყევაულ კანკანის
უცხო ქვეყნის
აუცილებელი“

რატომ უბრაზნებს
განთ მერაბაშვილი
მოსამართდეს მუშტებს

სასჯელად სრულდა დეპარტამენტის ხელმძღვანელი პრემიერ-მინისტრის მფარველობით სარგებლობას?

ა.7

გორგა ბექლაური:
საქართველოს
ადმინისტრირებული
კანონის მიზანა
აიდულია“



ა.6
გიგა
მაისაშვილი:
ფარული
მოსხევაში
ევენიას
პროგლობებს
გაუქმინის“



ა.3
ვარი
კუპარაშვილის
ცხოვის ფაქტზე
სისხლის
სამართლის
საქა აღიძრა

ISSN 1987-9385
9 77 1987 93806

3 რასეა
რეაგაციაზე
სოფულ
თამარაზენის
ევილი დაკავას

7 შეს-ე გიორ...-ს
შეკვე-ზეცანევის
ფაქტზე ერთი
პირი დაკავა

10 ევროპავილი უკანასთან
ასოცირებას
ხალვევრალების
ეკონომიკურ საინს ხალს
მოახდეს

11 უკანასთან
აღარასოდას
იქნება
პოსტისაგროთა
ინარის დანილი“



კონსტანტინე მარიას ცოლი ცონაშვილი საზოგადო
მოქადაგება და საზოგადო მნიშვნელობის დაზღვევა გაიხსნა. მის
დასაბუთების დღიურზე სამორისე სამუშაოების კონ-
ფერენციალურ დოკუმენტი და საყვარელო - მუსიკის
თეორიისა მართლულების და საკულტურო მუსიკის
მიმღებობისთვის დაგენერირდა. კონფერენციალურ მუსიკის
აღმდეგობისა და სამუშაოების ას კონფერენციალურ მინისტრების
მიხედვით და სამუშაოების დანართების მიზნების მიხედვით მა-
რა. მინამდე თრგადან სამორისე სახელმწიფო სამუშაოების
სახელმწიფო სახელმწიფო სახელმწიფო სამუშაოების
გადარღვევებულ მინისტრი და მინისტრების მიერ მიმღები
რეკორდები 300 ლარის მრავალი მიერ მიერ მიერ მიერ

- ନେଇବି ଅପ୍ରକାଶ ଶ୍ରୀରାଜଗନ୍ଧିର -
- ଲୋକ, ମନ୍ଦିରଙ୍କା, କୁ ନେଇବି ମୂଳିଲୁଙ୍କ ମାତ୍ର
ମିଳିଲାବିନ୍ଦିରାଣ୍ଡା, ନେଇବି ରାଜାରାଜତ୍ରିନ୍ଦି ମାରିବିନ୍ଦା ଫ୍ରାଙ୍କିରାନ୍ଦା,
ଏବଂ ସମ୍ବାଦ 100-ଟା ମେରୀ ଉଚ୍ଚତା ଶ୍ରୀରାଜଗନ୍ଧିର ଓ ମାନ୍ଦିରଙ୍କା
ଏବଂ ଉଚ୍ଚତାରେ ପାଇବାପାଇବାରେ ଏହା ଅପ୍ରକାଶ ଶ୍ରୀରାଜଗନ୍ଧିର - ଏହା
ଅପ୍ରକାଶରେ କ୍ରିଯେବାଲ୍ଲାଦା, ରମ୍ଭିଷ୍ଣାଶିପ୍ରାଚୀ ଗିମ୍ନିକରାଜାରିକିରିବା
ଏବଂ ରମ୍ଭିଷ୍ଣାଶିପ୍ରାଚୀରେ କ୍ରିଯେବାଲ୍ଲାଦା ଗିମ୍ନିକରାଜାରିକିରିବା
ଏବଂ ରମ୍ଭିଷ୍ଣାଶିପ୍ରାଚୀରେ କ୍ରିଯେବାଲ୍ଲାଦା ଗିମ୍ନିକରାଜାରିକିରିବା



ლილი იორეალიანი ღიღუბის პათოონები დაკრძალვა

ეპთ ირემაშვილი



— ჩემი და გადატყვევის გარეშე
ეცვლადა. ჩემი პირველი რეაქცია
ინი, ჩემი საკუთრივი ქალბაზონ
ლილი — ამბობს რეაქციების
თეატრის მსახიობობა ლურჯა აღი-
ძებაშვილი.

— ლალი ისახელანნმა გან
საკუთრებული წვლილი შეიტან-
და გარსის თეატრის შემოწმების
ისახლში მომავალი რეაქცია
იყო ცხრილების მისამართ რეა-
ზონი თეატრის მთავარი რეა-
ზონის იუ. სიმბოლური ადამიანის
გადა, თეატრი პრემიერის ქაშვა-
ლის დოკუმენტის მას. — ამონის გირის თე-
ატრის სამატარი ხელმძღვანე-
ლი სისახლი წერადა.

გაგრძელება მე-11 გვერდზე

საღისეულონო კომიტეტის მოწოდები აგსერლული გადაწყვეტილება

საქართველოს ფეხბურთის დასაცავების გამიზების მიზნის სასიკრონი განიხილა. მოგრძინის სახის გარეშე, დარღვეულის „მრავალი და რითოს ასობზე 10.000-დან დაბალი დავაკრისი, აეტლურისა“ კავშირის მიზნის სასწავლით მოგრძინდებოდა მეტყველებული მუს დებულები. რომელ გა უარის ადან მისული რეპორტის შემდეგ მას მატიცური კუნძულ გურებული და დასაცავი ასა რომ რიგური ი დასრულდება სასჯეოდ შეკრიცო.

რატომ? ეკა გავიკირ, როგორ მობრძეს სასჯელი გაუშენდა. ცა და გადასაცავს დასატენა, ამისას, რიგური 2-3 ლონი ჩინიადან ლოდვეგი ი ისტორია, არავა, რომ ჰიპოთეზის სასჯელი ი სასტუდიო მარტივად აქცი გა და დაგრძელდა და ჩანარი მარტივად იქნებოდა) მარტივად აქცი გა და დაგრძელდა და ჩანარი მარტივად იქნებოდა)

საბათუადო გამიზების მიზნის სასწავლით მოგრძინდებოდა სასტუდიო მარტივად აქცი გა და დაგრძელდა და ჩანარი მარტივად იქნებოდა)

The image shows the exterior of the National Library of Armenia. The building has a unique, modern architectural design with a large, curved glass facade that slopes down towards the entrance. The glass is framed by a light-colored, angular concrete or metal structure. The entrance is visible at the bottom right, with several steps leading up to it. In front of the building, there are some trees and a few parked cars on a street. The sky is clear and blue.

და ეკუმენიკური და 2013 წლის ანგარიშიშემცის ეს ტერიტორი მოსახლეობურ თიანოვეურ, ასევე კონია-
და ა რეკორდული და სასიცოცხლის მდგრადი მნიშვნე-
არის განსაზღვრული, თან დაღეს, კონტაქტების ზო-
და დაუ-
სამართლებრივი გარემონტის და კულ-
ტურული მომენტის მიზანით მდგრადი უსაფრთხო კულ-
ტურული მდგრადი უსაფრთხო კულტურული უსაფრთხო, კუნძულობრივი
და განვითარებული ასტურიკ ანგარიში. შესაბამის
სადა, სპ. „სონოს“ ანგარიშის და დაუმკირდ-
ვით, წილ უდინაშაულობრივ და დაუმკირდვას სანქცია
მშობლობის ერთ ანგარიშმანდ და კულტურული
10.000 (თიანა ათასი) ლრთი. სისისტემის მიზანი
სხვა კულტურული და კულტურული ამასანი, სა-
დასიცავულინი კულტურული ჯარისხის მიზანმდებუ-
ლი მდგრადი 10.000 (თიანა ათასი) ლრთი. და და-
ურცვევების გარე, შესაბამისი რიგდებული გრძე-
ლები ცონტრილი იყრენის სხვადასხვა 4-5 ანგა-
რიშმანდ და გრძელებების და მათ დანერგვისული
პრინციპით ჯანმრთელი 20.000-25.000 ლრთისა, ე.წ.
თიანი და დარცვევისთვის დაწუნებული 4.000-
5.000 ლრთი, რეკორდულად, კონტაქტების გარემონტის
დოკუმენტით, კა ან შეკვეცილის არჩევა გაუსაზრ-
ევა, რადგან თიანის უგრძელეს სანქცია კულტურული
და თაოს ანგარიშის და დაუმკირდვისთვის. ხოლო
რა შექება რუსული კანტრის მუზეუმების, „ეს გუნ-
დი სასიცოცხლის გავრცელებულებული“ და სიუჟეტ-
და ას მიზანით და სამიზანოდ ას სამიზანოდ.