

ახალი თარიღი



2 ივნისიდან!
ფფ[ფკბ სფჯ,ფ4
+
შავი პარდი
აფსბ უფატსფყ ტვსფლ
№ კფკბ



ცფფფფ.ფსბ7 № ბღყბცბ7)18

1129 (6440)

აფცბნ №) სტსკბ

ზურაბ ჟვანია, გია კრიალაშვილი და ზურაბ ირემაძე იარაღით ვაჭრობას შეენიღნენ“

„დარწმუნებული ვიყავით, რომ ეს ტექნიკა იქნებოდა გამოყენებული და ვიქნებოდით დაცული ჰაერიდან, მაგრამ არა მართლ ექსპერტებმა, არამედ მთელმა საქართველომ ნახა, როგორ დათარეშობდნენ საქართველოს საჰაერო სივრცეში რუსული ბომბდამშენები. სწორედ ამიტომ დაგიწყეთ გამოსიება, სად იყო მილიარდობით ფასეული ტექნიკა“.

მპ.4



რა სკანდალური დოკუმენტები გადასცა ტრისტან ნითელაშვილმა პროკურატურას

„სახელმწიფო ვადატრიალების ერთ-ერთი ამოცანა ტერორიზმის ბრალდებით დაკავებულითა გათავისუფლებაა. ცნობილია ასევე, რომ პრეზიდენტის ადმინისტრაციის ხელში ჩაგდებას ანჭკაბის ფიზიკური განადგურება იყო დაგეგმული“.

მპ.4



ალექსანდრა ანჟვანი:
აფსაზეთი შეიძლება
ალარ იყოს“



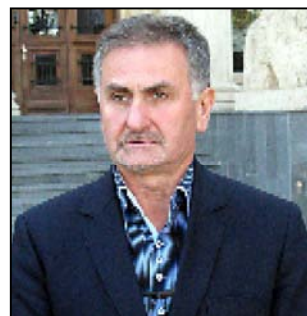
მპ.5

ნიმო ბურჯანაძე:
მპ ათასლარიანი
პრემიის ალბა
ნაფმომკრობასაფ
ქი არ გაუბეღაფს“

„ხელისუფლებაში რომ მოვსულიყავი, „ნაცმოძრაობა“ ასე ვერ იბოგინებდა“

ღათა მპ.3

ახალიას
საბერძნეთიდან
ექსტრადირება
რთული იქნება“





ქართული ენოციფივი ზურმუხტის ბულსაკილი

ტელევიზორის ხელისხანდრე მალაქაროულიანის ხსენებისადმი მიძღვნილია და მუხუთი სარ-ოულუქ უფსით ავსდა. თვალის აქაო-ქაო ატეხდა. შაშხანის ეს მადლი კაი დაბატრავებულყო.

ბნის კარს მათეურდა. აბაზა-ნიდან წელის ჩინადას ხმა ისმოდა. მახვდა. მის ცოლს ხსელში იყო. გაბ-აფრე ათილი და კარს გაღო. შვინი წუხად შეჰძურწა. მაგრამ ცოლმა მა-ისც გაიფიქრა.

— საშა, შენ ხარ? — გახსხა ქმარი.

— კი, შე ვარ.

— ფესხიქლებს გახსადე. ია-ტრავი ახლახან მოეწმინდა.

ალექსანდრე ზურმუხტის გულ-საკივი ცხინოსოცის გარდა, შე-სახვედრული კარდაღე აქნა და ზედა თაროზე ძველ ფესხიქებს წაწერა. მერე კი კაიოფიდი ხსით ხაზინა-რული შვედა. მისი მუდგე გაწე-რისთან ადგა და რაღაცის ხარშავდა. ირგვლივ თათრი კაიოფი იდგა.

— ფული მოიტანე? — ცოლმა ისე ჰკითხა, მისთვის არ შეუხედავს.

— რა გამოქვინ ხაქმე, არ მოუ-ციათ. რა არის, ხაქმელო არ გეკეთე-ბა?

— რა მოიტანე, რომ გეკეთებ? — ქალმა ხსის აუთა. — ვერ დამავებ, რომ ფული არ გავქვს. დღითი შენთან ხაზინაში დარჩევი და მისთვის, გა-მოსახებზე გახვალთ. მოაწმინდა არა ამ შენ ლოთიანს შეგვერდა, ხაგ, რომელ რეპტორსაში გრძე? როგორ ფიქრობ, ხაქმელო ხადას მოიტყვს, ვე-რადღერ გეკეთებ, რაც ხალოდგა მა-მანგაშია დატოვა.

ცოლის გულსწინის ალექ-სანდრე უფრო არ აოხვდა, მიაკერ-ნიდა ქმრის გამოთვლი, ერთი ნაქვრი მოიტანა, ზურმუხტი დაღლი და მადანად ჩაქანა, მერე მოხალურნი ათილი და აივანზე გაუდგა.

— ხელო, შე ვარ, საშა, ის შენი ნაწილის თუკილი ხად ცხოვრობს?... კი, რაღაც შენზე ჰქვია... კი, კი, ვიცი ვე აღავსო... კარგი, გედავებ.

ალექსანდრე თანხმად წვა-და დაღია და წავიდა.

ცოლმა კარს დახურის ხმა რომ გაიყო, ქმრის ქოქილა მათეარა:

— გადამაძღვრე ზა ჰქვია, შე კრეტინი, ვიცი, შენ, მუხუთი, შაში დაღლი, რომ იქნებ შენგან ხალოდამ დაეცხი.

დადხანს ღანძლიდა, მერე დაღ-ლილი გაიწმინდა, გაახსენდა, შაშიანი შაი დაქორწინების როგორ ეწმინდა-მეგობრდა. როცა ის და ალექსანდრე მოიანგის შეხედნენ, შაში ალექსან-დრე ცინად ახად გაიხსოვდა იყო. ქურდობისთვის ადგა. ქალს ურუბამ-დუ შეუვარდა, თან ეროდებოდა. შაში-დღების დღი წინააღმდეგობის მუხუ-ხედ იყდა. ცოლად შინა გეგავა და მან-გე ანდა. არც შილი ეყოლია. ხანამ მისი შიბილები ცოცხლებს იყენენ, არა-ფერი უჭირდნენ. ალექსანდრე სურტი ხსიათის გამო უხამოლო იხტრო-ტეში ხშირად ემუხებოდა ხოლმე, ამ-ტომ უამრავი ხაზინაური შიქნა გა-მოცვლიდა.

— ნეტა, ვის რას ვერნი, შე ვარ დღითი, ახსოვ კაივი რომ შემიგვარდა და შე ვერნი, დღითი შევიარს, ამ კარს არაფერი შეცვლის, იმედო ტრუადამ შეინდა, ე. — ხელს იმეინა და თათის დაღლივება დაიწყო, მოველი გარდერო-

ბი ხაწილზე გადმოვიარა და ზოგი რომ გადარჩა.

— რად მინდა ამდენი მონი, აუგებები და გადგვირე, აქ მანც ალა-არაფერი უტყვი. — ტანსაცმლის ნაწილი ისევე გარდეროში უდო, გადახვედრ-და კი პარკებს წაიტანა. მერე შემო-სახვედრული გავიდა, კარადღან გვე-და და გაცივდა ფესხიქებზე გა-მოთილი.

— მანც არ ვიცი, — ნიალი-რადე და პარკის პარკში სწორედ ის ფესხიქებები წაიტანა, რომლებშიც მისმა ქმარმა გულსაკივი დამაჯა. ქალმა პარკებს თავისი მოუკრა და ქუჩაში წაიტანა. ხადარბაზის წინ ირი დიდი, ვერცხლისფერი ნაგავი ურ-ნი ადგა. ქალმა პარკები იქვე დაღო. მოულოდნელად მისი ურადღემა ხმა-ურმა მოიცილა, ქმრის გადღმა შა-სიკურები წიხუბლდნენ.

— შე მოიცა, გუხსი, შე, — ერთმა შვირის მუხტი მოუღერა და რამდენა-მე ნახავი გადღავა. ეტყოდა, გაქცივის ახარებდა.

— შენ რა, დღებო ხარ? — შეე-დგა შვირე. — ვერ გავიცი, ამ კაცმა რა იქნა, როგვეც გაიფიქრო, წემი წლით მომიცი. — ხელს აწოდა, უნდა დაგრტყა.

— არა, წემსა, წემს, — პარკებმა ფული მუხტი მოიცილა და თავი გაი-წია, რომ მისაღონდელი დარტყმა ავი-დინა.

მაი კამაოზე იქვე კაფედან თო-რწინსაგანდა თუფიანტი კაცი გა-მოვიდა და თინჯებს დაუციხა:

— ახლა აქედან დელოკრეთო, თო-რემ პოლიციას გამოვიძახებ!

— უფროდ პარკებს შაბოგარანი ადგავს მეტროსთან მოსწვდა და ში-საგვერდები გაიქცა. შვირემ დაწვავა სივდა, პარკი გაიფიქრდა, მაგრამ ამა-ოდ, პარკები მათადა.

— ხად წახვად, ქვეხსენელშიც მოახხავ, — მაშინდა თავის მძაკის და ნედა წავლდნენ.

საშინლად მოხდელი, ძველი, გაცივდა მარანი ფესხიქებზე ეტე-ქნა გადგვირა, ნაგავი ურჩხიანს გა-წერდა, თავი ახად და შვინიანი ხაბუ-და, მისთვის ხაბტურები ვერაფერი ამაო და ერთი უხამოლონი გად-აფრინდა. დიმი თვალში ალექსანდრე ცოლის დატოვებული პარკები მიხ-ვდა. გახსია, გაქვქვ, ფესხიქებზე გა-მოთარა, მოეწმინდა, ერთი წაიღვა, კარ-დად მოუკრა, მერე მარცხენა სივდა, მაგრამ წინაგანს რაღაცამ შეუშალა ხელი, ხელი შვინი, ფესხიქებში შე-ვიდა და ცხურხალოში გახვეული ნე-ვი გამოთილი, გახსნა და ადგილზე გაუშვა.

მწკნანე და თათრი ქვეხის ბრქვევებზე თვალს მოიტყდა. ვაი-ცურდეს ემა ნაწილურად. უფროდ გონს მოკეთ, იმურობას გადახედა, აუღიანდა ისევე ცხინოსოცის გაბ-ევა და გულს ავბეშო წაიღო. მერე ფესხიქებზე დაიწყო, თინჯე პარკე ზურმუხტი მოიგდო და იქიდან გაიქცა.

ნამ ვაგისფერ კარზე მათიოთა.

კაცმა კარზე დააკენდა და შიგ-ნიო შევიდა, მაგდისთან წითელხაზი-ანი, შირვეთი შირვეთიანი, უღა-რე, შირვეთიანი კაცი ადგა. მის გვერდით ნაოური მუხვიანი კამაშედა და იქი-ურობის დღეხავით ანათებდა. მამა-კაცის წინ ქართლ დაწლილი ხაით ედო.

— ბატონი ისაკი პრადინდო, არა? — პეტიახ ალექსანდრემ.

— თუკიანდო ხელში მომარჯე-ბული დღეა და პინციტი მავადიხე დიდი და თავი მდუმარედ დაქვია. ალექსანდრემ ვაწრო თათი მათეა-დებარა, რამეს უკვდა, რომ დაიხ-რეთი, ვერაფერი ისევა.

— თქვენე მისამართი სერეთი მომეცა.

— რა გნებავთ?

— ბატონი ისაკი, თქვენ ზურმუხ-ტებს თუ აბარებთ?

— დაიხ აქ გვიქო? — თუკიანდო მძაკე ადინდა წესხილად გადმხეც-ვა.

— არა, აქ არა, იყო, წემს ცოლი ზემის დინატორი გულსაკივი და თათი, მალან გავიქვინდა, ბანკის გა-ლი ვეკექს, თინჯე ამ გავიქვინდო, ხაგეაღიანდო წაიოთა.

ალექსანდრეს წაწმინდა ასაკი უ-რადღების დინატორი არ ნათავდა.

— მოხატეთ და ეწითო, — მოკ-ლეოდ მოუკრა.

— თქვენ რომელ ხაითადე მუ-შაობთ?

— ხელ აქ ვარ.

— კარეთი, მაშინ ახლავე წავად და მოვიტან. ფული რაც უნდაღემა მადე შეინდებო, ხაით ხაითიანი, ბან-კის ვალი ვეკექს, თან ყოველდღე პრი-ცინტებს ვეკექვს.

ისაკიანი არაფერი უხარა, ღვა-ბა აილი და ამით აგრინინდა, რომ მის-თან ხაბობის შირნი, ალექსანდრე ქა-ოცდელი ხაითი გათავდა, გახსენის გათავდად ვაითინს გაუღმა და უ-ხარა:

— დღეს ბუნად მოწმინდა! ასეთი ბუნდინი იყო, თავლწინ ახასი ცხოვრება წარმოდგა, ვეგმა დახასი, ფული მადღებს შედეგ რას გააკეთებდა: ერთხელ და ხაბუბამოდ მუდამ ზურმუხტი ცოლს, რომელმაც ერთ დღის მისი გულსაკივი ვეკეფინდა დღითი, ახლა ვეკე შედეგად და მათ-ტრუადე, ხაბობად ქვეყნიდან წა-ხვდა ფიქრებდა. გაბადრული ხაითი მათეაღიანდო, როცა ეტეინი დავიქვინა.

— ვა, საშა, როგორ ხარ? — მისი ერთ-ერთი მძაკე თათის მისწინად ამოქვინა.

— აქ რას ვეკეთებ?

— არაფერი, ერთი ახლობელი ცხოვრობს აქვე ახლოს.

— თუ ხაქმე არ გეკვს, წაიბ, ცოტა დახალევი გეკვს, თან ბუქმაცი ნახავ, — მძაკემა ხელი გადახვია.

ქმრის გადღამა თინ ნაწილი მამაკაცი ალექსანდრეს ხელს აწვეთი მუხლავდა. საშა ქოქმინად, წახვალ-

უნდოდა, თან ერთი ხელი მქინდა, გულსაკივი გავიქვდა.

— უღიანდა, ცოტა ხანს წავად, არაფერი დაშავდება, ერთი ხაათი რას შეცვლის? — გათქვინა ცხურების ათი-ლიდა და მძაკეს უარს ვეკვარ უო-ხარა.

7

ღვეი დიხამამე ისევე კაბინეტ-ში შევიდა, ტყავის საგარეულზე წა-მოწვა, პულტი მომარჯე და ტრე-ვიზორი წაიწო. ვერანი ვერ აიცილ-და, მერე კი აწმინდა. ღვეი ცოტა ხანს აიღო, შემდეგ კი ბუქებს დაუ-ხარა.

ღალი და დილი შემოვიდნენ.

— ტელევიზორის ხელისხანს ხო იყო? — პეტიახ დღევი.

— კი, — უბახუხო ღალი.

— მერე, მანც არ მუშაობს, აკი აბრტეხა უნდა დაეკეთებინა?!

— ნამდვილად იყენენ, ხო მარ-თლი, ბუქებს მათინდო, — გაახსენდა დიმი დღისი, — ის მერე, მადლი ხელისხანს ისე წავად, ფულიც ვა-წავად, თან კალანი წერადლოდამ და წაიბარებო.

— წაიბარებო? — თათისთვის ნიალიანდაკე დღევი. ცუდად ენაშა, თათისთვის გაიბარ-გაიბარებო. უფროდ ვი-რეთი ერთ ადვილას შეტეხა და ხეფის ვიცი, სწრაფად გალი და ექნად ბატ-ონი ხავერდის წინაა გაღიანდო. გა-ხსნა, მაგრამ გულსაკივი აქ აღარ იყო!

— ამის დღე! — დიმიანი დღევი და მავადის ფესხი ამოხარებო.

— პოლიციას ხომ არ დავე-რკო? — დილითი მომარჯემა ეკითხა.

— ბაქო, შენ ხელუღლი ხომ არ ხარ! რა პოლიცია, — ღალით თათში ხელი წამოხარებო.

— შიდა ერთი, მისამახურებს დაშობა! — დღევიანდა დღევი.

დილით თათში მისამახურე ქა-ლი შემოვიდა, ახალადწერდა ქალი შემწმინდა კვადის მუკარი.

— ტელევიზორის ხელისხანს აქ როდის შემოვიდა? — დღევი თავდაღი-დან იციხვლს აკეკებდა.

— როცა თქვენ დაბრუნდით, სწო-რედ მაშინ, ცოტა ხანს გაყვინდა და მერე კი აღარ მინახავს, შე ხაზინა-რული ვიყავი, რა, მიხდა რამე?

ღვეი მისი კითხვა უბახუხოდ დატოვა და ხელი ისე აიწმინდა, თათის აბუხარ ზურმუხტი ამოხარებდა, ამის წინაა, რომ ბუქე გახვლიყო.

— რა ეწითა, მამაშენს გავაგებ-ნიო? — ღალი ნათავი.

— არა, ნამდვილად მომკლავს და მართლდენ იქნება. იციდე, წვეგ გარდა არავინ არაფერი არ უნდა იციდე!

— რა ეწითა, დღევი?

— ისტრტი დარეკე, ის ხელ-ისხანს უნდა გამოვიცი, მაგდისთან დახრელი დახამამე მისკენ შეტრი-აღდა, — ამ კრეტინმა რომ იციდე, შიქმე შეკვარია, ხომ გახსოვს, ხელს-

ნები რომელი კომპანიდან გამოი-ახე?

ღალით არაფერი თქვა და გავი-და, დაიწყო უკან მიხვევა.

ისტრტი თავის ხაქმის ნამდვი-ლი პროფესორად იყო. ვერანი იყო-ტრედა, რომ დაბადე, ინტელექტუ-რი მუხახვლიანის მამაკაცისთვის წე-ბისმითი ხაქმის დაგავება შეეცოდა. არავინ იყოდა მისი წარსული, არც მისი ნამდვილი ხსელი, ეკვლიანი შეტ-რისხელითი მამარეკდნენ. არადა, მე-ზობლებს თვალში ბატონი დიმიანტი ერთი უწინარი კაცი იყო, რომელმაც ხსელს თინ კატა და უამრავი თვე-ში შევდა, დღეის მამათან რეკომენდა-ციანი მავად, ენახელ უფრის დასა-მადის ვაიცილს შეუშინდა დასკვნად, უბრადოდ, ერთმა ტანმა მას გუბა გა-დაუკრა, თუმარმა ისტრტი მუხახვანს და პრობლემა მოაგვარა. ისტრტი ამ კაცი ხაბუბადე დაიანდაღდა. სწო-რედ ასეუ აღმამან დაგავდა დღევი გულსაკივის მოქმენს.

8

ალექსანდრე ხსელს მოუახლოვდა. ხადარბაზში შე-ვიდა და შეხუთი ხაროულზე ავიდა. კარს დაკეტული დახვდა. ვაბეგნი მო-ინტონა, გახსენდა ათილი, გალი და შვინი შევიდა. მოულოდნელად ვი-ციანი თათში მძინარე ხაბოდა წაიხსო. ალექსანდრემ გინდას დაეკარგა.

როცა ვინს მოვიდა, თვალში მძინარე გახსენდა. სეპეშე მძინარე ად-გა. მის წინ მისი ცოლიც ზურმუხტი მომარჯედა ვეკეთებო. მასც ხელგის ხაბობად შეტრული და პრეში გა-დაცი ნაქვრი წაწმინდა. ტელევიზო-რი მადლი მხოლოდ გაიკეთებო.

ალექსანდრე ისტრტი დაინახა.

— ვინ ხარო, რა გნანდა?

— ხად დავადე? — ისტრტი გუ-დად ეკითხა და თვალს თვალში წე-ვინა, უწინობს ხაზარული გამოხედა მქინდა.

— ვერ გხედები, რა გნანდა?

— გულსაკივი ხად არის?

კაცმა თავის ცოლს გახვდა და მერე მუხრა მთარინდა.

— ვინწმინდა, შენ თათინს თქვა, თინჯე იციდე, განენის დღეს გაწვე-დინებ.

ალექსანდრე ვაუტად დღედა.

დიმი უცხო კაცი გაუდა, ალექსანდრე ადგილზე არჩადა. მაგრამ მაგარი იყო შეტრული. ისტრტი დაბრუნდა, ხელში დიდი ქაბი ეწმინდა. ადგილზე წავალი იმუხარანი ახადიდა. ალექსან-დრეს ციქმა თვდა და დახას.

— რა გნანდა, რას მერსო, არა-ფერი ვიცი, აქ რაღაც შემიღობა, — უკანასკნელად გაიბარებო.

ისტრტი მას უფრო არ აოხვდა, ტელევიზორის ხსე უფრო აუთა, ხსე-ხვედრითი ვაბი აფო, ადგილზე წავალი დაიწყო და მუხვი ხაით მუხ-ღეზე წელ-წელი დახას.

ალექსანდრე ტკიავლსაგან აბ-დაეკვდა.

6

ბატონი მადლიანი შილოდ ერ-ნი ვაიფიდელო ვაიფია ადღა და შე-ნაღს კაიხელობდა. ალექსანდრე მუ-ახლოვდა და ბატონი ისაკი ეკითხა.

— აი, აქ შეტრინდითო, — ვიცი-

6

ბატონი მადლიანი შილოდ ერ-ნი ვაიფიდელო ვაიფია ადღა და შე-ნაღს კაიხელობდა. ალექსანდრე მუ-ახლოვდა და ბატონი ისაკი ეკითხა.

— აი, აქ შეტრინდითო, — ვიცი-

6

ბატონი მადლიანი შილოდ ერ-ნი ვაიფიდელო ვაიფია ადღა და შე-ნაღს კაიხელობდა. ალექსანდრე მუ-ახლოვდა და ბატონი ისაკი ეკითხა.

— აი, აქ შეტრინდითო, — ვიცი-

6

ბატონი მადლიანი შილოდ ერ-ნი ვაიფიდელო ვაიფია ადღა და შე-ნაღს კაიხელობდა. ალექსანდრე მუ-ახლოვდა და ბატონი ისაკი ეკითხა.

— აი, აქ შეტრინდითო, — ვიცი-

სამართალი

საქართველოს

ნაპრობის მორიბი დანაკლისი

საქართველოს ეროვნული ნაკრები არაბეთის გავრცელებული ხაბობის-ების გუნდთან სათამაშოდ უკვე ხანს დღეა შეეცოდა. ბოლი თინ კვარის განმადლობა, ეროვნულ გუნდში არაერთი იმედოვანი ცვლილება განხორციელდა.

ნაკრებს საწარმოელი შეკრების დაწყებამდე რამდენიმე წამყვანი მოთა-მაშე ტრავის გამო გამოაკვდა. ესხსიხისა და შეეცოდათაში კი რამდენიმე ფესხიქებზე ტრავებზე გაროთავდა და გუნდს დატოვა. ბოლი გარდაცვა-ლი კაცევი ერთი დანაკლისი ნაბრუნდა. საგარეოდ, დღისთვის დაგეგმილ შეხვედრის მინაწილებების ვერ მიადგენ „ღანამ“ თბილისის წვერი თთარ მაცრადამე. ეროვნულ ნაკრებთან ერთად პარკულად ივარჯისა ვაიფიდელო ფიფხიამე, რომელმაც პოლიციის წემინაში 31 მათის ბოლი თათშია ნაბრუნდა.

ნაკრები ამ დროისთვის შეეცოდათაში 22-კაციანი შემადგენლობით იყო-ფიდა. ხაუდის არაბეთთან და არაბეთის გავრცელებული ხაბობისთან მატნე-ბისთვის ნაკრებს ხაში დეპუტატობა — ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც პარკულ შეხვედრის ბოლი 20 წელი თათშია: ვაიფიდელო ნაბრუნდა და 18 წლის ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც ბოლი თინ დღეა ეროვნულ ნაკრებთან ერთად სრული დატვირთვა ვარჯისობს.

შეგახსენებ, რომ მატნი დღეს, ენეგახთან ახლოს, მუხარინს „სტად დე არბეგებზე“, თბილისის მდინა 21 ხაბოზე დაეკეთა.

სამართალი

საქართველოს

ნაპრობის მორიბი დანაკლისი

საქართველოს ეროვნული ნაკრები არაბეთის გავრცელებული ხაბობის-ების გუნდთან სათამაშოდ უკვე ხანს დღეა შეეცოდა. ბოლი თინ კვარის განმადლობა, ეროვნულ გუნდში არაერთი იმედოვანი ცვლილება განხორციელდა.

ნაკრებს საწარმოელი შეკრების დაწყებამდე რამდენიმე წამყვანი მოთა-მაშე ტრავის გამო გამოაკვდა. ესხსიხისა და შეეცოდათაში კი რამდენიმე ფესხიქებზე ტრავებზე გაროთავდა და გუნდს დატოვა. ბოლი გარდაცვა-ლი კაცევი ერთი დანაკლისი ნაბრუნდა. საგარეოდ, დღისთვის დაგეგმილ შეხვედრის მინაწილებების ვერ მიადგენ „ღანამ“ თბილისის წვერი თთარ მაცრადამე. ეროვნულ ნაკრებთან ერთად პარკულად ივარჯისა ვაიფიდელო ფიფხიამე, რომელმაც პოლიციის წემინაში 31 მათის ბოლი თათშია ნაბრუნდა.

ნაკრები ამ დროისთვის შეეცოდათაში 22-კაციანი შემადგენლობით იყო-ფიდა. ხაუდის არაბეთთან და არაბეთის გავრცელებული ხაბობისთან მატნე-ბისთვის ნაკრებს ხაში დეპუტატობა — ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც პარკულ შეხვედრის ბოლი 20 წელი თათშია: ვაიფიდელო ნაბრუნდა და 18 წლის ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც ბოლი თინ დღეა ეროვნულ ნაკრებთან ერთად სრული დატვირთვა ვარჯისობს.

შეგახსენებ, რომ მატნი დღეს, ენეგახთან ახლოს, მუხარინს „სტად დე არბეგებზე“, თბილისის მდინა 21 ხაბოზე დაეკეთა.

სამართალი

საქართველოს

ნაპრობის მორიბი დანაკლისი

საქართველოს ეროვნული ნაკრები არაბეთის გავრცელებული ხაბობის-ების გუნდთან სათამაშოდ უკვე ხანს დღეა შეეცოდა. ბოლი თინ კვარის განმადლობა, ეროვნულ გუნდში არაერთი იმედოვანი ცვლილება განხორციელდა.

ნაკრებს საწარმოელი შეკრების დაწყებამდე რამდენიმე წამყვანი მოთა-მაშე ტრავის გამო გამოაკვდა. ესხსიხისა და შეეცოდათაში კი რამდენიმე ფესხიქებზე ტრავებზე გაროთავდა და გუნდს დატოვა. ბოლი გარდაცვა-ლი კაცევი ერთი დანაკლისი ნაბრუნდა. საგარეოდ, დღისთვის დაგეგმილ შეხვედრის მინაწილებების ვერ მიადგენ „ღანამ“ თბილისის წვერი თთარ მაცრადამე. ეროვნულ ნაკრებთან ერთად პარკულად ივარჯისა ვაიფიდელო ფიფხიამე, რომელმაც პოლიციის წემინაში 31 მათის ბოლი თათშია ნაბრუნდა.

ნაკრები ამ დროისთვის შეეცოდათაში 22-კაციანი შემადგენლობით იყო-ფიდა. ხაუდის არაბეთთან და არაბეთის გავრცელებული ხაბობისთან მატნე-ბისთვის ნაკრებს ხაში დეპუტატობა — ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც პარკულ შეხვედრის ბოლი 20 წელი თათშია: ვაიფიდელო ნაბრუნდა და 18 წლის ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც ბოლი თინ დღეა ეროვნულ ნაკრებთან ერთად სრული დატვირთვა ვარჯისობს.

შეგახსენებ, რომ მატნი დღეს, ენეგახთან ახლოს, მუხარინს „სტად დე არბეგებზე“, თბილისის მდინა 21 ხაბოზე დაეკეთა.

სამართალი

საქართველოს

ნაპრობის მორიბი დანაკლისი

საქართველოს ეროვნული ნაკრები არაბეთის გავრცელებული ხაბობის-ების გუნდთან სათამაშოდ უკვე ხანს დღეა შეეცოდა. ბოლი თინ კვარის განმადლობა, ეროვნულ გუნდში არაერთი იმედოვანი ცვლილება განხორციელდა.

ნაკრებს საწარმოელი შეკრების დაწყებამდე რამდენიმე წამყვანი მოთა-მაშე ტრავის გამო გამოაკვდა. ესხსიხისა და შეეცოდათაში კი რამდენიმე ფესხიქებზე ტრავებზე გაროთავდა და გუნდს დატოვა. ბოლი გარდაცვა-ლი კაცევი ერთი დანაკლისი ნაბრუნდა. საგარეოდ, დღისთვის დაგეგმილ შეხვედრის მინაწილებების ვერ მიადგენ „ღანამ“ თბილისის წვერი თთარ მაცრადამე. ეროვნულ ნაკრებთან ერთად პარკულად ივარჯისა ვაიფიდელო ფიფხიამე, რომელმაც პოლიციის წემინაში 31 მათის ბოლი თათშია ნაბრუნდა.

ნაკრები ამ დროისთვის შეეცოდათაში 22-კაციანი შემადგენლობით იყო-ფიდა. ხაუდის არაბეთთან და არაბეთის გავრცელებული ხაბობისთან მატნე-ბისთვის ნაკრებს ხაში დეპუტატობა — ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც პარკულ შეხვედრის ბოლი 20 წელი თათშია: ვაიფიდელო ნაბრუნდა და 18 წლის ვაიფიდელო პარკე, რომელმაც ბოლი თინ დღეა ეროვნულ ნაკრებთან ერთად სრული დატვირთვა ვარჯისობს.

შეგახსენებ, რომ მატნი დღეს, ენეგახთან ახლოს, მუხარინს „სტად დე არბეგებზე“, თბილისის მდინა 21 ხაბოზე დაეკეთა.

გაგრძელება შემდეგ ნომერში

1	2	3	4	5
6			7	
8		9		
		10		11
				12
13			15	
14			16	
		17		18
				19
	20			
				21
22	23		24	
26				

თხუთე ყვავილი უფიქრადეყვებ ხიჯადეცხეც გდუცსან

ქროსწორის პასუხები:

თარგმანი: 1. ხელოდი; 2. სტრტი; 3. ხელოდი; 4. სტრტი; 5. ხელოდი; 6. სტრტი; 7. სტრტი; 8. სტრტი; 9. სტრტი; 10. სტრტი; 11. სტრტი; 12. სტრტი; 13. სტრტი; 14. სტრტი; 15. სტრტი; 16. სტრტი; 17. სტრტი; 18. სტრტი; 19. სტრტი; 20. სტრტი; 21. სტრტი; 22. სტრტი; 23. სტრტი; 24. სტრტი; 25. სტრტი; 26. სტრტი; 27. სტრტი; 28. სტრტი; 29. სტრტი; 30. სტრტი; 31. სტრტი; 32. სტრტი; 33. სტრტი.

სტრტი: 1. ღვეი; 2. კამედი; 3. ატრა; 4. მავ; 5. დუმი; 6. იმეინა; 7. ზემეინა; 8. ბუხ; 9. ინი; 10. აბრბობატი; 11. ტაბე; 12. ვლავტორი; 13. რემეში; 14. უკადრდა; 15. ალი; 16. პალი; 17. სენა; 18. მერხედი; 19. გუნდ; 20. ტრინინ; 21. ვაიფიდელო; 22. ვაიფიდელო; 23. ვაიფიდელო; 24. ინი; 25. ხაბობა; 26. სტრტი; 27. კატა; 28. რას; 29. სტრტი; 30. თინ; 31. სტრტი; 32. ხაბ; 33. თინ.

სტრტი: ემა უოტონის: ეტეან გევი

მამაზად მსხუდელ ფორფილიანს

