

ՀՈՒՅԵՐԸ ԵՎ ԱՌԱՋԱԿԱՆ...

შეგვებდოლა. აპლა, როცა იკან დაჩა-
რა ნაყოფის შემთხვევა 10 თვე, როცა
ჩეგვინა ასეყდან იყეტობრივ რევოლუ-
ციის 49-ე წლისავი ისტომა, შევა-
ჯამეთ განვლილ პრიორობას აზეული
მუშაობას. შედარა კოლეგიუმი შექვიმიტ-
ბების გამართვით, არაონიკო და რელიგი-
ოზე რესპუბლიკურ ასამარტინობებში სი-
ტემატური მომავალობრივი, აქრისალუ-
რი საბჭოს ნანგრევის გულისფერი სიკუ-
რიული გასტასებით საკუშირით სას-
ტილო რესულუტაციით პირველიმა

ପିଲି ଅର୍ଦ୍ଧବା ଡିଲା ଶ୍ଵାଚୁରାତ
ଆଗ୍ରହ, ତଥିଲାମିଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ, ଏଣ୍ଟାର୍କି
ଶ୍ଵାଚୁରାତ - ନ୍ଯାଯିନୀ ସବୁଜାନୀ ପର୍ମାନ୍ତି
ଦା ଶ୍ଵେତ.
„ଶବ୍ଦତାରାତ୍ମି“ ଶିଖିନ୍ତାଲାପାଠିର କାହାରେ
କର୍ମଶାଖା ଓ ବ୍ୟକ୍ତିଗତିଗଳିରେ ମାତ୍ରାଲାଗି ତାନରୋ
ଗ୍ରହିନୀ ଶପରିଲ୍ଲମ୍ବନା ଲେଖିରାଇବାରେ ତଥା
ରାତା ଶ୍ଵେତଶବ୍ଦରାତିର ଶାକାରାତ୍ମି IV ଶାକୁ-
ଦିଲ୍ଲୀର ଶାକରାତିକାରୀବାଟିଗଲି ରାତ ଶ୍ଵେତ-
ଶବ୍ଦରୀ ମହିତୀ ଦା ଶ୍ଵେତଶବ୍ଦରୀ ଶିଖିବାର
ଦିନକୁ ରାତଶବ୍ଦରୀଙ୍କ ନାରାତ୍ମି.

საიუბილეო სპარტაკიდებები — ღირსეული შეხვედრა

ქალთა გუნდს-გეტი ზრუნვა!

კარაული გამართდა: ნივშა თავით
სი გაიტო. დინმერელმ ლ. გუგუშე
ვილმ შეორ ღლასც გამოიჩინა თავი
და ოჟილშო 6892 ქუთა მოგრივა.
მისა სახით საბრძოლა კავკირის „სპორ-
ტის დელფინის“ აბილას ერთი თა-
ტატიც შეეცა. საერთოდ აღსანიშვა-
ნი გრძ ამ შეეცარებამ ჩეცნს რესპუ-
ბლიკას კიდევ ორ მაცლათანიგისა-
ნი ათლეტი შესძინა: III პრიზიორიშა-
ო. ყიფანინა („საპარტაკი“) აგზილი-
პარტიულად შეაწრულა სატონის სტა-
რობის განილებულის, ხოლო გ. არსამი-
ამ („შურეულსტრიქი“) — პირველი თან-
რიგის ნორმა.

ତୁ ତପ୍ରାଣ ଗାଢାଗାନ୍ଧୀର କି କ୍ଷେତ୍ରମନ୍ଦିରରେ
ଠିକ୍ କ୍ଷେତ୍ରମନ୍ଦିରରେ ହେଉଥିଲା ମରାନ୍ତି ହିଂଦୁ
ଗୁରୁଶିଳ୍ପୀ, ଏତରୁଥାରେ ହାତକାଳିକିର୍ତ୍ତନରୁ
ଲୋ 36 ସାଙ୍ଗେନୀରୁ ତାତକିମ୍ବରୀଶି ଦେଖି
ମିଳିଲୁଥିବା ମିଳିଲୁଥିବା କ୍ଷେତ୍ରମନ୍ଦିରା, ଦ୍ଵା
ରାତରିଥିବା 24 ମିଳିଲୁଥିବା ଅର୍ଜିଲାଙ୍କ କି ଏତରୁ
ମିଳିଲୁଥିବା ବୈନରୁକ୍ତକାଳୀବିଦିଃ (3), „ଦୁର୍ଗାପ୍ରେସ୍
ଟ୍ରିଙ୍କାପୁସ” (8), „ସାରର୍ତ୍ତପ୍ରୋଫିଚ୍” (4), „ଦୁର୍ଗା
ପ୍ରାତିର୍ଦ୍ଦିଗ୍ଦିବା” (8) ଏବଂ „ଗନ୍ଧିତାଲୀଦିବିଃ
(1) ଅତିଲ୍ୟକ୍ରମିତି ଗାନ୍ଧିତାଲୀଦିବି, ପ୍ରାତିର୍ଦ୍ଦି
କ୍ର୍ଯୁକ୍ରମରୀ ତାତକିମ୍ବରୀ ହେଉଛି ହିଂଦୁଗୁରୁଶିଳ୍ପୀ
ଦିନକମ୍ଭେତା ମହାରାଜୀ ଶୁଣା ମୁଖ୍ୟିଲୁହାନ୍ତିରା,
ମାରାତମାପା, ଏହି ସାଙ୍ଗେନ୍ଦ୍ରାନ୍ଧୀରୁ ମିଳିଲୁଥିବା

ბი ჩემითონატის ბოლო დღემდე გრძი
ცედ ლიდერობდნენ ტურნირს (მა-
ფეხდაფეს მიაყვებოდა სტუდენტთა კო-
ლეგიტივი)...

მაგრამ გვინიშის სწორზე „დინამის
ძალა აღარ ეყო ხუცუტებიში — და ბო
ლო ესტუკეტებიში ჩათვლა ევრ მიიღო
რის გამო 11 აღიარებული გადასაცემის
განვითარება ჩათვლის საფუძვლის
„კონსტანტინები“ მონაწილეობაში.
ამასგან ევრ გატაცებით არმენიელზე, რომელიც
მნიშვნლოვანი პირია პირველობაში ცდიდნე
ძალას.

თუ რესპუბლიკის სპორტსაზოგადო

გორც ჩანს, მან ამ პოზიციის შენა
ჩენებას შეაღია მოტლი ენერგია, ფინ
შისთვის კი ძალა აღარ ეყო: მას გაა
წრეს ი. იაკუბოვმა (ლატვია) — 3.49

და ვ. სროლიმება („უნდეკო“) — 3.50
ამ სამეცნილოს გარდა, ოსტატობის ქ
დიდებით არ არის ანგარიში ა. ლოგოტ
მა („ბურგევესტნინგი“) და მ. გაურა
მაც („ლატენია“). მოწოდება გარებინო გამო
ჯვებისსავის ბრძოლა ი. ცანავა
(„გრლემენინგ“) და ი. ზენან-ლოდ
(„ლოკომოტორენი“) შპილის განახლე
ბარი ფინანსის წყალობით გაიმარჯ
რიანი წაროთ წარიმობაზე ნორმა.

ଦା ଦ୍ୟାଗୁଣୀଶ୍ଵରନ୍ତ ଦିଗ୍ଭୂତ-ଦିଗ୍ଭୂତ ନାହିଁ ଅତ-
ିଲ୍ଲେଖି, ରହି ସିପାରୁକ୍ତବ୍ୟାକାଳୀନ୍ତ ରହିଥିଲୁଗାଏଇ
ମିଳିବାକୁ ଶୈଖରିଲୁଗାଏଇ, ଉଚ୍ଚାରାଦି, ଶୈଖିବା
ମିଥ୍ୟାକାଳିନ୍ତ ପ୍ରୟୋଗରେ କରିବାକୁ ମରିବାକୁ ଦାରୁ
ଫୀଲନ୍ତା କରିଲାମିଲିପିଖାନୀ କୁଞ୍ଜରା ଗାନ୍ଧାରିଶ୍ଵରନ୍ତ,
ମ. ଶୈଖରାଜବିଲୁପ୍ତ.

卷之三

A black and white photograph capturing a dynamic moment during a track and field sprint race. Four male athletes are shown in mid-stride on a running track. The runner on the far left wears a dark singlet and shorts. The second runner from the left wears a light-colored singlet and shorts. The third runner wears a dark singlet and shorts. The runner on the far right wears a light-colored singlet and shorts. All runners appear to be in motion, leaning forward. In the background, a high jump bar is positioned, suggesting the race is part of a larger meet. The image has a grainy, journalistic quality.

კარელის და ვორონების მიერ დაწერილი იქნა.

ଏହା ଚିନିରେ ଦାତୁଗୁଡ଼ିକେ ଗ୍ରାମିଣାରୁ ଏହା-
ରୋଟ ପ୍ରତିଫଳାବାଦିତେ ଯ ପ୍ରକାଶିତ, ରାତ୍ରି-
ଶ୍ଵରାବଳୀ ମିଳିବିଳିନ୍ଦା ର ଘୃଣିତାବଳୀରୁ ମିଳି-
ବିଳିବାକୁ ପରିଚିତ କରିବାକୁ ପାଇଁ କାହିଁଠିରୁ-
ତୀରୁଲୁ ରୁ ଏବଂ ପାଇଁଥିବା କାହିଁଠିରୁକୁ ଥିଲିବାକୁ
ତା ସବୁଟୀରୁ ରାତ୍ରିକାଳରୁ ଘୃଣିତାବଳୀ-
କୁରୁରୀଲୁ ରୁ ପାଇଁଥିବା ଶ୍ଵରାବଳୀରୁ
ମାତ୍ରାବଳୀରୁ କେବଳକୁବୁଲୁ
ଏବଂ ଏହାରେ ପାଇଁଥିବା କାହିଁଠିରୁକୁ
ଥିଲିବାକୁ ପାଇଁଥିବା କାହିଁଠିରୁକୁ
କାହିଁଠିରୁକୁ ପାଇଁଥିବା କାହିଁଠିରୁକୁ
କାହିଁଠିରୁକୁ ପାଇଁଥିବା କାହିଁଠିରୁକୁ

ଦା, ଫିଲ୍ମଶେବାରୁକୁ ହିସାବଦର୍ତ୍ତିଗାଲ ଦ
ଟାର୍କର୍ଡର୍କ୍ଷେ ଗୁ ଅନ୍ଧାର୍କ ଶର୍ମିଳାଙ୍କ
ରଥ ଦ୍ୱାରା ରକ୍ଷାନିଶ୍ଚାପନାଶ ଫୁଲ୍ଜ୍ଯୁ
ରୂପୀ ଲାକ୍ଷଣ୍ୟରେ ଉତ୍ସବାଲ୍ଲଙ୍ଘନର
ଦର୍ଶନ, ମନ୍ଦିରରେଖାବର୍ଣ୍ଣରେ ଆଶରତ,
ର୍କ୍ଷଦ ପୁ ନୃତ୍ୟରେ ଶାବତରିତ-ବନ୍ଦମାତ୍ର
ର୍କ୍ଷଦର୍ଶନ ଶ୍ରୀମତୀଙ୍କୁ ଦାଦାଙ୍କ ଧନ୍ଦନ୍ତ
ଦ୍ୱାରାପାଦ, ମାତ୍ରାମିଳି ନୋଟ୍ରେଲିସ ଦ୍ଵାରା
ଦିନିବ ଦା ଲୁହରି ହାତିନିବ, ଅର୍କର
ନ୍ଦାତି, ଶ୍ରୀଗୁରୁରେ ଶାନ୍ତିଗାଲକୁ
ଶ୍ରୀଗୁରୁରେ ଶାନ୍ତିଗାଲକୁ
ଦ୍ୱାରାପାଦ, ରକ୍ଷନ୍ଦିଶ୍ଵର ଶାଶ୍ଵତରୁକୁ
ନ୍ଦାତିରିମିଳିରେ ରକ୍ଷନ୍ଦିଶ୍ଵର ଶାଶ୍ଵତରୁକୁ

მ. გურვანიძე
(ჩვენი კორ.)

