სატელეფონო საუბარი

„კვლავაც ერთად ვიბრძოლებთ ტერორიზმის წინააღმდეგ“

26 ოქტომბერს, დილით, რუსეთის პრეზიდენტის ვლადიმერ პუტინის ინიციატივით გაიმართა სატელეფონო საუბარი საქართველოს პრეზიდენტთან ედუარდ შევარდნაძესთან.

რუსეთის სახელმწიფოს მეთაურმა საქართველოს პრეზიდენტს გააცნო მოსკოვში განხორციელებული სპეცოპერაციის დეტალები. მან აღნიშნა, რომ სპეცოპერაცია წარმატებით განხორციელდა და ტერორისტები, მათ შორის ბარაევი, განადგურებულნი არიან.

ორი ქვეყნის პრეზიდენტები გულთბილი საუბრისას შეთანხმდნენ, რომ ტერორისტების წინააღმდეგ ბრძოლა კვლავაც ერთობლივი ძალისხმევით გაგრძელდება.

მოგვიანებით, ამავე თემასთან დაკავშირებით კორესპონდენტის დასმულ შეკითხვას, თუ როგორ აფასებს საქართველოს პრეზიდენტი რუსეთის პრეზიდენტის გადაწყვეტილებას, ედუარდ შევარდნაძემ უპასუხა, რომ მას რუსეთის პრეზიდენტის გადაწყვეტილების შეფასების არავითარი კომპეტენცია არა აქვს. „მაგრამ, თუ ვიმსჯელებთ ჩემსა და ვლადიმერ პუტინს შორის შემდგარი ამდილანდელი საუბრით, დავრწმუნდი, რომ მას სხვა არანაირი გამოსავალი არ ჰქონდა,“ — განაცხადა სახელმწიფოს მეთაურმა.

საქართველოს პრეზიდენტის
პრესსამსახური.

გუშინ

„მოგონებებში გაცოცხლებული რევაზ ლაღიძე“

ასე ჰქვია რევაზ ლაღიძის შემოქმედებისა და ცხოვრებისადმი მიძღვნილ წიგნს, რომელშიც წარმოდგენილია ამ დიდ ქართველ მუსიკოსზე მსოფლიოში ცნობილი მოღვაწეებისა და მისი მეგობრების გამონათქვამები. წიგნის პრეზენტაცია სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის პედაგოგიურ უნივერსიტეტში გუშინ გაიმართა. წიგნის პრეზენტაციაში მონაწილეობდნენ საქართველოს პრეზიდენტი ედუარდ შევარდნაძე, სრულიად საქართველოს კათალიკოს-პატრიარქი, უწმინდესი და უნეტარესი ილია მეორე, პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძე, სახელმწიფო მინისტრი ავთანდილ ჯორბენაძე, თბილისის მერი ვანო ზოდელავა, ქვეყნის საზოგადოებრიობის წარმომადგენლები.

წიგნის „მოგონებებში გაცოცხლებული რევაზ ლაღიძე“ ავტორია რევაზ ლაღიძის სახელობის ლიცეუმის ხელმძღვანელი ნათელა პაიკიძე.

შემთხვევითი არ არის, რომ რევაზ ლაღიძისადმი მიძღვნილი ამ წიგნის პრეზენტაცია სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის პედაგოგიურ უნივერსიტეტში გაიმართა. სწორედ ამ უნივერსიტეტში 20 წლის მანძილზე მოღვაწეობდა ეს ღირსეული მამულიშვილი და მუსიკოსი, რომელმაც თავის ერს არაერთი უნიკალური და მესანიშნავი ქმნილება დაუტოვა.

როგორც უნივერსიტეტის რექტორმა ვახტანგ სართანიამ აღნიშნა, არსებობს იმის დიდი სურვილი, რომ შეიქმნას რეზო ლაღიძის სახელობის ფონდი, რომლის მთავარი მიზანი იქნება ქართული სიმღერის განვითარება და პოპულარიზაცია.

პრეზენტაციაზე სიტყვა წარმოთქვა საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ:

ქალბატონებო და [illegible] ძვირფასო მეგობრებო!

სიმართლე გითხრათ, [illegible] მოუმზადებელი ვარ ასეთი საპასუხისმგებლო გამოსვლისათვის. მე დღეს მოვედი ისეთი შთაბეჭდილებებით, რომლებიც რწმენას მმატებს, მასულდგმულებს.

დღეს მთელი საქართველო თბილისში იყო. ყველა ჩამოვიდა, ვისაც რაიმეს ჩამოტანა შეეძლო, ქუჩაში კი გამოვიდა ყველა, ვისაც რაიმეს ყიდვა შეეძლო.

ბევრი რამ აშენებულა, ბევრი გაკეთებულა. მადლობელი ვარ, რომ „თბილისობას“ დაამთხვიეთ ეს უნიკალური შეხვედრა, რომელიც უნიკალური შემოქმედის ხსოვნას ეძღვნება.

იხ. მე-2 გვ.

ჩვენი გაზეთი ინტერნეტში:
http://www.open.ge/sakartvelos-respublika

ჩვენს გაზეთს კითხულობენ აშშ-ში, გერმანიაში, რუსეთში, პოლონეთში, საფრანგეთში, უკრაინაში, ისრაელში და სხვა ქვეყნებში.

„დილა ამ გაზეთის გადაშლით დაიწყეთ...“

საქართველოს რესპუბლიკა

გაზეთი დაარსებულია 1918 წლის 25 ივლისს, აღდგენილია 1990 წელს.
№262 (4321)
კვირა, 27 ოქტომბერი, 2002 წელი.
ფასი 50 თეთრი.

GIOC
საქართველოს ნავთობის საერთაშორისო კორპორაცია
Georgian International Oil Corporation

თბილისობა — 2002

„ხარ ქართული ქალაქი, სიყვარულით ნაგები, ღმერთმა ნუ მოგვიშალოს თბილისური ჭანგები“

წამიც და პრეზიდენტი გოლს გაიტანს. დარტყმა! არის! 1:0 ედუარდ შევარდნაძის სასარგებლოდ.
ჯემალ კასრაძის ფოტო.

წლეულს „თბილისობის“ დღესასწაულს საქართველოს დედაქალაქი მრავალი სიახლით შეხვდა. თბილისში გაიხსნა ახალი ობიექტები, საწარმოები, კეთილმოეწყო ქუჩები, სკვერები. ამ და სხვა სასიამოვნო სიახლეებს 26 სექტემბერს — „თბილისობის“ პირველ დღეს გაეცნო საქართველოს პრეზიდენტი ედუარდ შევარდნაძე.

* * *

სიმბოლურია, რომ პირველი, რაც „თბილისობის“ დღესასწაულის ფარგლებში საქართველოს პრეზიდენტმა სახელმწიფო მინისტრთან ავთანდილ ჯორბენაძესთან, თბილისის მერთან ვანო ზოდელავასთან და ქვეყნის აღმასრულებელი ხელისუფლების სხვა წარმომადგენლებთან ერთად მოინახულა, იყო სოლოლაკში, ამაღლების ქუჩაზე აშენებული ამაღლების სახელობის ახალი ეკლესია. ქართველი ბიზნესმენის ბიძინა ივანიშვილის მიერ დაფინანსებული ამ ეკლესიის სამშენებლო სამუშაოები 4 წლის განმავლობაში მიმდინარეობდა. ახლო მომავალში ამაღლების ეკლესია მოიხატება და მის გარშემო აიგება დამხმარე შენობები — სატრაპეზო და საეკლესიო სახლი.

* * *

„თბილისქალაქობის“ დღესასწაულზე თბილისელებმა კარგი საჩუქარი მიიღეს: სამგორის წყალსადენზე დამონტაჟებული ახალი სისტემები და რეზერვუარები ასიათასობით მოქალაქეს შეუფერხებლად მოამარაგებს მაღალი ხარისხის სასმელი წყლით.

სამგორის წყალსადენის მცირე სიმძლავრის საფილტრაციო სადგური 1952 წელს აშენდა. დედაქალაქის მოსახლეობის ზრდასთან ერთად წყალსადენის სიმძლავრეც იზრდებოდა. როგორც „თბილწყალკანალის“ სამეთვალყურეო საბჭოს თავმჯდომარემ იუზა ცარციძემ აღნიშნა, ამ დროის მანძილზე ბევრი სასიკეთო ცვლილება მოხდა. ადრე სადგურს წყალი თბილისის ზღვიდან მიეწოდებოდა, რასაც ბევრი უარყოფითი მოვლენა სდევდა თან. ამჟამად აქ ჟინვალიდან მიღებული წყალი იფილტრება, მუშავდება და მიღებული სასმელი წყალი ყველა მოთხოვნას შეესაბამება.

სამგორის წყალსადენი 350 ათას თბილისელს ამარაგებს სასმელი წყლით. მისი მომხმარებლები არიან სამგორის და ისნის რაიონები, ფონიჭალის დასახლება და მიმდებარე ტერიტორიები.

26 ოქტომბერს წყალსადენი დაათვალიერეს საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ, საქართველოს სახელმწიფო მინისტრმა ავთანდილ ჯორბენაძემ, დედაქალაქის მერმა ვანო ზოდელავამ, სხვა ოფიციალურმა პირებმა.

იხ. მე-2 გვ.

უახლესი ისტორია

ეს იყო უაღრესად შემოქმედებითი და აქტიური დიპლომატიის პერიოდი

ნაწყვეტები ლეონიდ მლეჩინის წიგნიდან „საგარეო საქმეთა მინისტრები - რომანტიკოსები და ცინიკოსები“

შევარდნაძეს არც კი რჩებოდა დრო მომზადებისათვის. იმავე 1985 წლის ივლისში იგი ჰელსინკს გაემგზავრა, სადაც შეკრებილიყვნენ ევროპის 35 ქვეყნის, შეერთებული შტატებისა და კანადის მინისტრები, რათა საბოლოო აქტის ხელმოწერის ათი წლისთავი აღენიშნათ. გარკვეული თვალსაზრისით, ეს იყო ახალი მინისტრის „ნათლობა“. მთელი მსოფლიოსათვის შევარდნაძის გამოჩენა მოვლენა აღმოჩნდა — მთელ თაობას არ ახსოვდა სხვა საბჭოთა საგარეო მინისტრი, გრომიკოს გარდა.

მისი თანაშემწე თეიმურაზ მამალაძე დღიურს წერდა და ჟურნალ „დრუჟბა ნაროდოვ“-ში გამოაქვეყნა წერილები თავის ყოფილ შეფზე. ჩანაწერებში შევარდნაძე „ჭაღარად“ არის მოხსენიებული.

გაგრძელება. დასაწყისი
იხ. „სრ“ № 261.

იხ. მე-3 გვ.

გიხაროდენ!

ოჯახის სიმდიდრე — შვილები

ბუნებრივია, ახალგაზრდა წყვილი მშობიარობისათვის დღევანდელი მოთხოვნების შესაბამის კლინიკას ირჩევს, სადაც ორსულობის საიმედო გამოსავალზე სამშობიარო სახლში დედისა და ბავშვის მაღალპროფესიულ მომსახურებაზე აბსოლუტური გარანტია ეძლევა. ასეთს მიეკუთვნება სამშობიარო სახლი „პერა“, რომელიც ჭავჭავაძის პროსპექტზე № 5-ში მდებარეობს (ვაკის ყოფილი ლეჩკომბინატი).

— ოქტომბერში ჩვენთან 30 ბავშვი დაიბადა. უმეტესობა პირველი შვილის მომლოდინენი იყვნენ. დიდი იყო მათი დედ-მამის სურვილი და უფალმა აუსრულა კიდეც მათ ოცნება, — გვაცნობა „პერას“ (სამეანო გინეკოლოგიური განყოფილების გამგე სოსო ლობერიძე) ოფისის მენეჯერმა თამარ ტოგონიძემ.

აუწონელია ქალის ამაგი, რომელსაც შეგნებული აქვს მისი უპირველესი მოვალეობა — არა მარტო შთამომავლობის გაჩენა, არამედ ერის საუკეთესო თვისებების მქონე შვილების აღზრდა. კარგი ოცნება 30-ვე ჩვილის დედას ახლენოდეს.

ჩვენი ტელეფონებია: 93-34-04; 99-73-24.

ციტატები

ვის მხარეს იყო ტელევიზია?

რუსეთის პრესა აკრიტიკებს ტელეარხებს, მათს უტაქტობასა და არაპროფესიონალიზმს ტერორისტული აქტის გაშუქების დროს.

„იზვესტია“ განსაკუთრებით მკაცრად აფასებს პროგრამა „ოღნაკოს“ ავტორის მიხეილ ლეონტიევის „მახვილსიტყვაობას“ პირველი არხის ეთერში. „ფანტასტიკურად უადგილოს“ უწოდებს მის ფორმულირებებსა და გამოთქმებს.

„მოსფილმის“ გენერალური დირექტორი, რეჟისორი კარენ შახნაზაროვი:

„ლაპარაკობენ ტრაგედიაზე, ადამიანები იტანჯებიან და ამ დროს, ყოველ ხუთ წუთში ლუდის რეკლამას ატრიალებენ! ეს უკვე სიკეთისა და ბოროტების ზღვარს იქით ძევს...

მთავარი მაინც ის არის, რომ ეს ტოკშოუები უაღრესად ვნებს ადამიანების გათავისუფლების საქმეს და ტერორისტებს მიზნის მიღწევის ილუზიას უქმნის“.

სვეტლანა სოროკინა, TB-6 წამყვანი:

„დაუშვებელია, რომ ამგვარ სიტუაციაში ჟურნალისტმა ეთერში გადმოყაროს ყველაფერი, რაც მის სულსა და გულს მოეწადინება. აუცილებელია, სპეციალური ინსტრუქციების შემუშავება, თუ როგორ უნდა იმოქმედონ ჟურნალისტებმა ამგვარ სიტუაციაში, რათა არ ავნონ უბედურებაში ჩავარდნილ ადამიანებს და უნებურად ხელი არ შეუწყონ ამ უბედურების ჩამდენ ტერორისტებს“.

გაზეთი „იზვესტია“.

დასასრული

მოსკოვი: თეატრალურ ცენტრზე განხორციელებული შტურმის შედეგად მძევლები გათავისუფლებული არიან

შაბათს, 26 ოქტომბერს დასრულდა მძევალთა გათავისუფლებისათვის მოსკოვის თეატრალურ ცენტრში განხორციელებული ოპერაცია. ოპერაციის დასრულების შესახებ მოახსენეს რუსეთის პრეზიდენტს ვლადიმერ პუტინს.

გათავისუფლებულია 750-ზე მეტი მძევალი, ტერორისტთა ხელმძღვანელი მოვსარ ბარაევი მოკლულია. დაკავებულია ორი ტერორისტი.

საინფორმაციო წყაროები დაღუპულთა სხვადასხვა რაოდენობას ასახელებენ. ამჟამინდელი მონაცემით, დაიღუპა 90-მდე მძევალი, მოკლულია 36 ბოევიკი, დაზარალებული და შოკირებული 600-მდე მძევალი მოსკოვის კლინიკურ საავადმყოფოებში გადაიყვანეს. დაზარალებულთა შორის საკმაოდ ბევრია გაზით მოწამლული. როგორც ცნობილია, შტურმის დროს გამოიყენეს სპეციალური ნივთიერება.

მენაღმეებმა თეატრის შენობაში გაუვნებელყვეს 34 ასაფეთქებელი მოწყობილობა.

ჩვენი თანამემამულეები — ელენე ჯმუხაძე და ქეთევან ჭიპაშვილი მოსკოვის კლინიკებში იმყოფებიან.

გუშინ, ნაშუადღევს მოსკოვის სკლიფასოვსკის სახელობის საავადმყოფოში მოთავსებული მძევლები მოინახულა რუსეთის ფედერაციის პრეზიდენტმა ვლადიმერ პუტინმა, რომელმაც მალე გამოჯანმრთელება და ოჯახებში დაბრუნება უსურვა თანამოქალაქეებს.

საქინფორმი.

თბილისელი

რატომ იზომება ტყუილ-მართალი ერთი არშინით?

ჩვენს თაობაში, 70-იან წლებში, როცა ჯერ ისევ მოსწავლეები ვიყავით, გატაცებით ვკითხულობდით წიგნს, რომელშიც რუსი მფრინავის ისტორია იყო გადმოცემული, რომელიც მეორე მსოფლიო ომის დროს ორივე ფეხში მძიმედ დაიჭრა. ჰოსპიტლიდან გამოწერის შემდეგ კი, უკვე საბრძოლო ქმედებებიდან გათავისუფლებული, პროთეზებით კვლავ ავიაგამანადგურებელზე დაჯდა და იომა: მარესიევი ერთ-ერთი სიმბოლო იყო იმ ეპოქის.

არავის დაუძალებია მისთვის ამგვარი თავგანწირვა, მაგრამ ის სულით ხორცამდე ჯარისკაცი იყო და პასუხისმგებლობის ძლიერმა გრძნობამ ტკივილი დააძლევინა.

მაშინ ომი იყოო, იტყვით თქვენ...

მაგრამ ფიზიკური ტკივილი რა ბედენაა სულიერ სიძლიერესთან, რომელიც დასახული მიზნისკენ, საყვარელი საქმისკენ მოუხმობს ადამიანს.

იხ. მე-3 გვ.

ჭორო, საიდან მოდიხარ?

ანზორ ბურჯანაძე: მახსენეს მხოლოდ იმიტომ, რომ საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მამა ვარ!

მოსკოვში ჩეჩენ კამიკაძეთა მიერ განხორციელებული ტერაქტი „რიკოშეტით“ მოსწვდა საქართველოს. რუსეთის ტელეარხებმა პირველი წუთებიდანვე „შემოაგდეს“ ქართული თემა: ბოევიკთა მიერ „ქართული დროშის გამოკიდება“, ქართველთა მიმართ გამოჩენილი გულმოწყალება — „ქართველი მძევლების გათავისუფლება“... თუმცა არც ის დროშა უნახავს ვინმეს და არც — გათავისუფლებული ქართველი მძევალი (არადა, 4-5 ჩვენი თანამემამულე დარბაზში ბოლომდე იმყოფებოდა)... ერთი სიტყვით, იმ უაღრესად მწვავე კრიზისის დღეებში რუს ტელემაყურებელს უხვად შეუმხაპუნეს ქართველთფობიის ინექცია.

იხ. მე-2 გვ.

გვირეკავენ, გვეკითხებიან

— ვარ მეორე ჯგუფის ინვალიდი, დაავადებული შაქრიანი დიაბეტით, 56 წლის, პერსონალური პენსიონერი, მყავდა ორი შვილი, ამჟამად ორივე გარდაცვლილია, მყავს მეუღლე მეორე ჯგუფის ინვალიდი — 76 წლის.

გთხოვთ, განმიმარტოთ, რა შეღავათები მეკუთვნის ბუნებრივი აირით სარგებლობისას?

ლამარა მჭედლიშვილი.

— თუ თქვენ და თქვენს მეუღლეს არ გყავთ შრომისუნარიანი მარჩენალი, კანონის თანახმად, ჩაითვლებით მარტოსულად და სათანადო საბუთების წარდგენის შემთხვევაში სოციალური დახმარების განყოფილებიდან დაგენიშნებათ ყოველთვიური დახმარება თვეში 35 ლარის ოდენობით.

აქვე გაცნობებთ, რომ მარტოხელა, შრომისუუნარო პენსიონერები, რომლებიც თბილისში ცხოვრობენ, უფლება აქვთ უფასოდ მოიხმარონ თვეში 20 კუბ. მეტრი და გარდა ამისა, 2002 წლის განმავლობაში დამატებით 870 კუბ. მეტრი ბუნებრივი აირი.

ირინე ღლონტი.

დაგვირეკეთ, შეგვეკითხეთ:
93-28-54.

წინ, საქართველო!

დაიხსომეთ ეს კარგი ბიჭები

იხ. მე-7 გვ.

ამინდი დღეს

დასავლეთ საქართველოში
დაბლობში: ღამით +12; დღისით +19;
მთაში: ღამით +8; დღისით +15;

აღმოსავლეთ საქართველოში
ბარში: ღამით +8; დღისით +20;
მთაში: ღამით +5; დღისით +14;

თბილისში
მოღრუბლულობა, დღისით მცირე წვიმა.
ღამით +8; დღისით +20.

საქართველოს ჰიდრომეტდეპარტამენტი.

ლარის კურსი

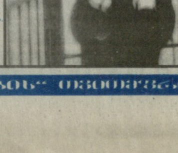
26 ოქტომბრიდან დადგინდა ლარის მიმართ უცხოური ვალუტის შემდეგი კურსები:

ინგლისური გირვანქა	1	3.364 ლარი
აშშ დოლარი		2.165 ლარი
ევრო		2.1163 ლარი
რუსული რუბლი	1	0.0683 ლარი

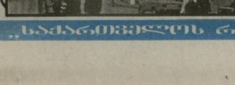
უკანასკნელ საათს

აშშ არ დააყენებს უკრაინის პრეზიდენტის ლეონიდ კუჩმას პასუხისმგებლობის საკითხს მის მიერ ერაყისთვის რადარული სისტემის მიყიდვაზე ნებართვის მიცემის გამო — განაცხადა ამერიკის ელჩმა უკრაინაში კარლოს პასკუალემ.

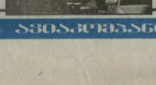
კორსიკის ადმინისტრაციული ცენტრში — ქალაქ აიაჩოში გუშინ ღამით ააფეთქეს ბანკის შენობა. მსხვერპლი არ არის, შენობა კი გვარიანად დაზიანდა. არც ერთ კორსიკულ სეპარატისტულ ორგანიზაციას აფეთქებაზე პასუხისმგებლობა არ უკისრია.



უკანასკნელ საათს



აზერბაიჯანის დედაქალაქში დახურეს არაოფიციალურად მოქმედი კულტურის ცენტრი, რომელიც თავის თავს „იბერიის წარმომადგენლობას“ უწოდებდა. რუსეთის ელჩმა ბაქოში გამართულ პრესკონფერენციაზე მადლობა გადაუხადა აზერბაიჯანის ხელისუფლებას.



ევროპის საბჭო ყველასთან ერთად დასტირის დაღუპულ მშვიდობიან მოსახლეობას, რომლებიც მძევლად ჰყავდათ ტერორისტებს — ამის შესახებ ევროკავშირის 44 წევრი სახელმწიფოს სახელით განაცხადა ორგანიზაციის გენერალურმა მდივანმა ვალტერ შვიმერმა. მან აგრეთვე თქვა, რომ ევროპის საბჭო მზად არის აუცილებელი დახმარება აღმოუჩინოს რუსეთს „ჩეჩნეთის კონფლიქტის სწრაფ პოლიტიკურ გადაწყვეტაში“.

„საქართველოს რესპუბლიკა“ — ავიაკომპანია „აირზენა-საქართველოს ავიახაზების“ თვითმფრინავებში.

გუშინ

„მოგონებებში გაცოცხლებული რევაზ ლაღიძე“

(პირველი გვერდიდან)

მინდა ვისარგებლო შემთხვევით და მადლობა მოვახსენო თქვენს მრავალრიცხოვან კოლექტივს. წინათ თქვენი უფრო ხშირი სტუმარი ვიყავი, თუმცა ყველაფრის საქმის კურსში ვარ, რაც აქ კეთდება.

მე ვამაყობ თქვენი პროფესორ-მასწავლებლებით, შესანიშნავი სტუდენტებით.

მინდა ორიოდე სიტყვით შევეხო ჩვენი დღევანდელი შეხვედრის თემას. დარბაზში, სადაც რეზოს თანამოაზრენი, კოლეგები, მეგობრები, მისი შესანიშნავი მოწაფეები იმყოფებიან, ძნელია ისეთი რამ თქვა, რითაც ყურადღებას მიიქცევ.

მე მხოლოდ ერთ ფრაზას გავიმეორებ ბიძინა კვერნაძის ნათქვამიდან: „რეზო ლაღიძის შემოქმედება ეროვნული ჰიმნია“. მე დავუმატებდი, რომ ეს ეროვნული და სულიერი ჰიმნია ჩვენი ხალხისა, ქართველობისა და არა მარტო ქართველობისა.

ჩვენ, კომპოზიტორები, პოლიტიკოსები, მწერლები და სხვები, სამი წელია, ერთად ვწვალობთ: ჩვენს ხალხს არ მოსწონს ჰიმნი. მე არ ვიტყვი, რომ იგი ცუდია, მაგრამ ხალხს არ მოსწონს და მიიჩნევს, რომ გავხდით რა დამოუკიდებელი და გვყავს ისეთი უნიჭიერესი, შესანიშნავი კომპოზიტორები, როგორებიც არიან ზაქარია ფალიაშვილი, რეზო ლაღიძე, დღეს შეგვიძლია, რომ უფრო უკეთესი ჰიმნი გვქონდეს, იგი უკეთ უნდა ჟღერდეს.

მე ვიტყოდი, რომ მსოფლიოს ბევრ ქვეყანაში მქონდა საშუალება მომესმინა ჰიმნები. თუკი რამ საუკეთესო იყო ამ ხალხთა ისტორიაში, კულტურაში, ყველაფერი მუსიკაშია ჩაქსოვილი.

ჰიმნი ადამიანის სულია, მას მთელი ხალხი უნდა მღეროდეს, ყველა, დაწყებული ბავშვიდან, დამთავრებული პროფესორითა და აკადემიკოსით.

რატომ წამოვიწყე ეს საუბარი? რეზო ლაღიძის კოლეგები დამიდასტურებენ, რომ რეზომ ერთი შესანიშნავი ჰიმნი დაწერა, რომელიც ახლაც ჩამესმის, თუმცა დიდი მუსიკალურობით ვერ დავიტრაბახებ. იგი ჟღერს, როგორც ჭეშმარიტი, სამშობლოსადმი მიძღვნილი ჰიმნი. ეს დოკუმენტურად არის შემონახული. შემდეგ ერთმა ფუნქციონერმა, დაახლოებით ისეთივემ, როგორიც მე ვიყავი, უთხრა, რომ ტექსტში სამშობლოს ნაცვლად სხვა სიტყვა უნდა ჩაესვა. მაშინ სხვა ცხოვრება იყო, სხვა დისციპლინა და წესები. მადლობა ღმერთს, დღეს ასე აღარ არის. ახლა ვისაც რა სურს, იმას მღერის, ზოგი კარგად, ზოგიც – ცუდად. უფრო ხშირად, ალბათ, კარგად.

იქნებ, წამოვიწყოთ ეს საუბარი. იქცეს ეს ჰიმნი საქართველოს ჰიმნად. რეზო ლაღიძემ იგი ქართველ ხალხს, სამშობლოს მიუძღვნა. დარწმუნებული ვარ, მას ყველანი ვიმღერებთ.

რადგან არსებობს დოკუმენტი, რომლის შესახებ ინფორმაცია მისივე ოჯახიდან გვაქვს, მოგიწოდებთ, წამოვიწყოთ ეს საუბარი საქართველოში და, იქნებ, კარგადაც დავამთავროთ.

კადრები

საქართველოს პრეზიდენტის განკარგულება

2002 წლის 25 ოქტომბერი ქ. თბილისი

მ. შარაბიძის საქართველოს ეკონომიკის, მრეწველობისა და ვაჭრობის მინისტრის მოადგილედ დანიშვნის შესახებ

დაინიშნოს მერაბ შარაბიძე საქართველოს ეკონომიკის, მრეწველობისა და ვაჭრობის მინისტრის მოადგილედ.

ედუარდ შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის ბრძანებულება

2002 წლის 25 ოქტომბერი ქ. თბილისი

მ. ჩხენკელის საქართველოს ურბანიზაციისა და მშენებლობის მინისტრის თანამდებობიდან გათავისუფლების შესახებ

გათავისუფლდეს მერაბ ჩხენკელი საქართველოს ურბანიზაციისა და მშენებლობის მინისტრის თანამდებობიდან უფლებამოსილების მოხსნის შესახებ პირადი განცხადების საფუძველზე.

ედუარდ შევარდნაძე.

დღის თემა

ტერორიზმი ამ საუკუნის თავის ტკივილია

ჩვენს კორესპონდენტს ესაუბრება საქართველოს პარლამენტის წევრი ხათუნა ხოფერია

– ქალბატონო ხათუნა, რუსეთის პრეზიდენტის კომენტარი მოსკოვის ცენტრში განხორციელებული ტერაქტის თაობაზე, თითქოს იგი საზღვარგარეთ დაიგეგმა, ზოგიერთმა ქართველმა პოლიტიკოსმა საქართველოზე მინიშნებად მიიჩნია.

– ეს ტრაგედია არ არის მარტო რუსი ხალხის ტრაგედია, ეს მთელი მსოფლიოსთვის საგანგაშო ზარია. რაც შეეხება თვითონ პუტინის განცხადებას, იმის გამო რომ მან სიტყვა „საზღვარგარეთ“ ახსენა, არა მგონია, ამაზე ყურადღების გამახვილება ღირდეს. პუტინმა ამით, ასე ვთქვათ, უკანდასახევი გზა დაიტოვა. ბუნებრივია, ეს შემთხვევა მის რეპუტაციაზე მძიმედ აისახება. შენი ქვეყნის დედაქალაქში როდესაც ასეთი ფაქტი ხდება, ეს იმას ნიშნავს, რომ პირადად შენ, რაღაც წესრიგში არა გაქვს.

– მართლაც, გასაკვირია: რუსეთი საზღვრის დაუცველობის პრეტენზიას საქართველოს უყენებს, რუსეთის დედაქალაქის ცენტრში კი ასეთი რამ ხდება. დღეს ბევრს უჩნდება კითხვა, როგორ მოხდა, რომ კბილებამდე შეიარაღებულმა ხალხმა მოახერხა მოსკოვში შესვლა, ქალაქში გადაადგილება და ისინი არავინ არ შეაჩერა?

– ძნელი დასაჯერებელია, რომ ეს ყველაფერი შეიძლებოდა სპონტანურად მომხდარიყო. ტერაქტი ძალიან მაღალ დონეზე იყო ორგანიზებული. ესე იგი, ტერორისტებს რუსეთის დედაქალაქში ზურგს სერიოზული ძალები უმაგრებდა. დიდი სამუშაოებია ჩატარებული. რაც მოხდა, ცხადყოფს, თუ რა ხდება თვითონ რუსეთის სახელმწიფოში, რა ძალები უპირისპირდება ერთმანეთს. მე ყველაზე ნაკლებად ვთელი, რომ ეს შეიძლება რომელიმე სხვა სახელმწიფოს ინტერესებში შედიოდეს.

ჩვენც დაზღვეული არაფრისგან არ შეიძლება ვიყოთ. არც იმისგან, რომ ეს ტერორისტული აქტი ერთჯერადია. ამხელა რაღაცაზე იმის გამო არ მიდიან, რომ ვილაც ერთხელ შეაშინონ და ამით დაამთავრონ. ვფიქრობ, რომ ამ ფაქტს სხვადასხვა სერიოზული თანამდევი მოვლენა მოჰყვება. ტერორიზმი არ არის ისეთი მოვლენა, რომელიც ცალკეული ადამიანების მიმართ არის გამიზნული. მე ვიტყოდი, ეს ამ საუკუნის სერიოზული თავის ტკივილია.

ესაუბრა
მზია გელენავა.

თბილისობა — 2002

„ხარ ქართული ქალაქი, სიყვარულით ნაგები, ღმერთმა ნუ მოგვიშალოს თბილისური ჭანგები“

(პირველი გვერდიდან)

საზეიმოდ გაიხსნა ახალი რეზერვუარები და პირველადი გამწმენდი სისტემა, რომელიც კიდევ უფრო გააუმჯობესებს სასმელი წყლის ხარისხს. რაც მთავარია, ეს სიახლე უზრუნველყოფს სისტემის გამართულ მუშაობას ნებისმიერ გაუთვალისწინებელ შემთხვევებშიც კი.

სტუმრებმა დადებითად შეაფასეს „თბილწყალკანალის“ მესვეურთა მონდომებული შრომა, რის შედეგადაც თბილისელებს სისტემატურად მიეწოდებათ მაღალი სტანდარტების შესაბამისი სასმელი წყალი.

* * *

ამავე დღეს საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ, სახელმწიფო მინისტრმა ავთანდილ ჯორბენაძემ, თბილისის მერმა ვანო ზოდელავამ, სხვა ოფიციალურმა პირებმა მოინახულეს ლილოს მეფრინველეობის ფერმა, რომელიც უკვე 6 თვეა ამოქმედდა და მთელი დატვირთვით მუშაობს. მის მიერ წარმოებული პროდუქცია უკვე დიდი პოპულარობით სარგებლობს მომხმარებელთა შორის.

ლილოს მეფრინველეობის ფერმის დამფუძნებლები ქართული ფირმის „ტრანსექსპრესის“ გარდა, არიან სომეხი და ბერძენი პარტნიორები.

* * *

დედაქალაქის ძველ უბანში, მეტეხის მიმდებარე ტერიტორია კიდევ უფრო დაამშვენა ამ დღეს საზეიმოდ გახსნილმა ხალხური შემოქმედების ცენტრმა, რომელსაც ქართული ზღაპრის ერთ-ერთი პერსონაჟის – „კოპალას“ სახელი ჰქვია.

ცენტრში რამდენიმე სასტუმრო ნომერი. რესტორანი და საგამოფენო დარბაზია.

აქვეა აღდგენილი, ცოტა ხნის წინათ სანაგვედ გადაქცეული დარბაზი, რომელიც თავის დროზე ფორაქიშვილების ოჯახს ეკუთვნოდა და ამიტომაც მას დღესაც ფორაქიშვილების დარბაზად მოიხსენებენ. როგორც მისმა ერთ-ერთმა მემკვიდრემ ზურაბ ფორაქიშვილმა გვითხრა, იგი დღემდე შემორჩენილი ერთადერთი საერო ნაგებობაა, რომელიც მეჩვიდმეტე საუკუნით თარიღდება და გადაურჩა ალა-მაჰმად-ხანის შემოსევას. აღდგენილი დარბაზი ქართული ტიპის ერდოიან-გვირგვინოვანი შენობაა.

21-ე საუკუნეში ქართველი ბიზნესმენის თორნიკე კოპალეიშვილის მიერ აღდგენილი დარბაზის პირველი სტუმრები საქართველოს პრეზიდენტი და მისი თანმხლები პირები იყვნენ. მათ დიდი ინტერესით დაათვალიერეს დარბაზი, სადაც მომავალში შემოქმედებითი საღამოები გაიმართება და კმაყოფილი დარჩნენ „კოპალას“ ინტერიერითაც, რომელიც დახვეწილი გემოვნებითაა შესრულებული.

* * *

სულ ახლახან თბილისში გაიხსნა კაფე „მსოფლიო სპორტი“, რომელიც ჩვეულებრივი კაფეს მინაარს გაცდა და ერთგვარი მუზეუმის სახე მიიღო. ეს გასაგებიცაა, რადგან აქ ქართული და მსოფლიო სპორტის ისტორიაა წარმოდგენილი. კაფეში გამოფენილია საქვეყნოდ ცნობილი და ლეგენდარული ქართველი და უცხოელი სპორტსმენების ნივთები, რომელთა შორისაა, სახელგანთქმული მოკრივის მუჰამედ ალის ხელთათმანი, ჩვენი საამაყო მიხეილ მესხის, მეჯიკ ჯონსონის მაისურები და სხვა.

ამ ორიგინალურ კაფეს ეწვია და აქ გამოფენილი საინტერესო ნივთები დაათვალიერა საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ.

* * *

1987 წელს დაარსებული ილია ჭავჭავაძის ლიტერატურულ-მემორიალური მუზეუმი განახლებული სახით შეეგება საპატიო სტუმრებს – საქართველოს პრეზიდენტს, საქართველოს სახელმწიფო მინისტრსა და სხვა ოფიციალურ პირებს. მუზეუმის ხელმძღვანელობამ განსაკუთრებული მადლიერებით აღნიშნა დედაქალაქის მერის ვანო ზოდელავას ძალისხმევა, რომლის წყალობითაც სერიოზულად დაზიანებული შენობა უმოკლეს დროში შეკეთდა და გარემონტდა.

სტუმრებმა დაათვალიერეს მუზეუმში გამოფენილი საინტერესო ექსპონატები, რომლებიც დიდი მწერლის ცხოვრებასა და მოღვაწეობას უკავშირდება. განსაკუთრებით დაინტერესდნენ იმ მასალებით, რომლებიც მოგვითხრობენ ილია ჭავჭავაძის როლზე საქართველოს ტერიტორიული მთლიანობის აღდგენის, 1877-78 წლებში სამხრეთ საქართველოს მიწების დაბრუნებისა და შეერთების საქმეში.

მუზეუმის დირექტორმა მზია ნადირაძემ ისაუბრა მისი თანამშრომლების სამეცნიერო-კვლევითი საქმიანობაზე, რომლის შედეგადაც ილია ჭავჭავაძის მოღვაწეობის ბევრი დღემდე უცნობი დეტალი გამომზეურდა.

* * *

საქართველოს პრეზიდენტი თბილისის ვაგონშემკეთებელი ქარხნის ტერიტორიაზე მდებარე ევროპული კვების პროდუქტების საბითუმო ბაზარს ეწვია და მონაწილეობა მიიღო მის საზეიმო გახსნაში.

„ეს-კო“ მძლავრი იტალიური საწარმოა, რომელიც მსოფლიოს მრავალ კუთხეში ფლობს საკუთარ საწყობებს, აწედის მომხმარებელს საკვებს ინდივიდუალური შეკვეთების მიხედვით, ემსახურება კლიენტებს ხელმისაწვდომ ფასებში პროდუქციის ადგილზე მიტანით.

ამჯერად „ეს-კომ“ ახალი საბაჟო ტერმინალის ადგილად აირჩია საქართველო, საიდანაც პროდუქციას ევროპისა და აზიის ბაზრებს მიაწოდებს.

საქართველოს პრეზიდენტს საწარმოს ხელმძღვანელებმა აუწყეს, რომ იტალიურმა მხარემ საქართველოში მუშაობის დაწყება იმიტომ გადაწყვიტა, რომ ჩვენს ქვეყანას „დიდი აბრეშუმის გზის“ დასაწყისად მიიჩნევს. სწორედ საქართველოდან აპირებს იგი მსოფლიოს სხვადასხვა კუთხესთან შეუფერხებელ თანამშრომლობას.

ამასთან ერთად, საქართველო-იტალიის მხარეთა მიერ ერთობლივად შექმნილი ცენტრი „ჯორჯიტა“ საშუალებას მისცემს ქართველ მომხმარებელს, მისაღებ ფასებში შეიძინოს მაღალი ხარისხის პროდუქცია. ასე რომ, ახალ საბითუმო ბაზარზე შემოსული პროდუქტი, უცხოეთში გაგზავნამდე, უპირველესად საქართველოს სავაჭრო ქსელში მოხვდება.

პრეზიდენტს კიდევ ერთი სიურპრიზი ელოდა – რკინიგზის დეპარტამენტის ხელმძღვანელმა აკაკი ჩხაიძემ ვაგონშემკეთებელ ქარხანაში დამზადებული ახალი, თანამედროვე სტანდარტების შესაბამისი ვაგონები აჩვენა.

როგორც რკინიგზის საქმის მესვეურებმა განაცხადეს, მალე ვაგონშემკეთებელი ქარხნის პროფილი გაფართოვდება და ვაგონმშენებელ საწარმოდ გარდაიქმნება. პირველი ნაბიჯები ამ მიმართულებით უკვე გადაიდგა, ექსპლუატაციაშია აქ აგებული მატარებლის შემადგენლობები, ამზადებენ აგრეთვე ნავთობპროდუქტების გადასაზიდ ვაგონ-ცისტერნებს. ეს პროდუქცია ადრე სხვა ქვეყნებიდან შემოდიოდა.

* * *

სანზონაში მანამდე არსებული მარტივი სპორტული მოედნის ადგილზე აშენდა ახალი სტადიონი, რომელიც თბილისქალაქობის დღეს საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ გახსნა. გახსნის ცერემონიალში მონაწილეობდნენ ასევე საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარე ნინო ბურჯანაძე, სახელმწიფო მინისტრი ავთანდილ ჯორბენაძე, თბილისის მერი ვანო ზოდელავა, სხვა ოფიციალური პირები.

70 ათასი ლარის ღირებულების ამ სტადიონის მშენებლობა დააფინანსეს თბილისის მერიამ და ნაძალადევის რაიონის მაჟორიტარმა დეპუტატმა მერაბ სამადაშვილმა.

* * *

„დკდ“ – „დუნდუების კრივის დარბაზი“ – ასე ჰქვია კრივის ახალ სკოლას, რომელიც ზურაბ და მერაბ დუნდუების ინიციატივით აშენდა და 500-მდე მოზარდს აზიარებს სპორტის ამ სახეობას.

პრეზენტაციაზე სტუმრად მისულ საქართველოს პრეზიდენტსა და მის თანმხლებ პირებს დარბაზში მიმდინარე საერთაშორისო ტურნირის მონაწილენი შეეგებნენ და საკუთარი სპორტული მიღწევაც გააცნეს მათ.

სკოლა არა მარტო თბილისელ პატარებს, არამედ საქართველოს ნებისმიერი კუთხიდან ჩამოსულს იწვევს. უკვე გამოუთქვამთ აქ სწავლის სურვილი მეზობელ სახელმწიფოებში მცხოვრებ ახალგაზრდებსაც.

* * *

წლევალს თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტი თბილისობას განსაკუთრებულად ამაღლებულად შეხვდა. საქართველოს პრეზიდენტმა ედუარდ შევარდნაძემ, პარლამენტის თავმჯდომარემ ნინო ბურჯანაძემ, სახელმწიფო მინისტრმა ავთანდილ ჯორბენაძემ გახსნეს სამედიცინო უნივერსიტეტის ტერიტორიაზე აშენებული წმინდა მარიამ ღვთისმშობლის სახელობის ეკლესია.

ხოლო თავად უნივერსიტეტის მესამე კორპუსში გაიხსნა განახლებული აუდიტორია, დარბაზი, უმაღლესი თანამედროვე ტექნიკით აღჭურვილი ლაბორატორია, სადაც სტუდენტებს საერთაშორისო სტანდარტების შესაბამის სპეციალისტ-მედიკოსებად ჩამოყალიბების ყველა პირობა შეექმნებათ.

* * *

ტრადიციისამებრ, თბილისობის დღესასწაულზე დედაქალაქის ხუთივე რაიონში გაიმართა ბაზრობები. საქართველოს ამერ-იმერიდან სოფლის მცხოვრებლებმა ჩამოიტანეს თბილისში გლეხკაცის გამრჯე ხელით მოწეული საშემოდგომო ჭირნახული – ბოსტნეული, ხორცი, ყველი, ხილი, ბაღჩეული, თაფლი, ფქვილი, სხვა პროდუქტები.

სადღესასწაულო ვაჭრობაში მონაწილეობდა საქართველოს 50-ზე მეტი რაიონი.

საქართველოს პრეზიდენტის პრესსამსახური-საქინფორმი.

დაჯილდოებანი

საქართველოს პრეზიდენტის განკარგულება

2002 წლის 23 ოქტომბერი ქ. თბილისი

ვლადიმერ ბარათაშვილის, გუგული გაბაიძის, ლეილა ზედგენიძისა და ვლადიმერ მოსეშვილის ღირსების ორდენით დაჯილდოების შესახებ

ქართული საადვოკატო სკოლის ჩამოყალიბებაში შეტანილი პირადი დიდი წვლილისა და ადამიანთა უფლებების დაცვისას გამოვლენილი მაღალი პროფესიონალიზმისათვის, ნაყოფიერი პრაქტიკული, პედაგოგიური და საზოგადოებრივი მოღვაწეობისათვის ღირსების ორდენით დაჯილდოვდნენ საქართველოს ადვოკატთა კოლეგიის წევრები:

ვლადიმერ (ლადო) ბარათაშვილი – თბილისის ვაკე-საბურთალოს რაიონის საბურთალოს ადვოკატურის ადვოკატი; **გუგული (გულიკო) გაბაიძე** – თბილისის ვაკე-საბურთალოს რაიონის ვაკის ადვოკატურის ადვოკატი; **ლეილა ზედგენიძე** – თბილისის ვაკე-საბურთალოს რაიონის ვაკის ადვოკატურის ადვოკატი; **ვლადიმერ მოსეშვილი** – ქუთაისის ადვოკატურის ადვოკატი.

ედუარდ შევარდნაძე.

საქართველოს პრეზიდენტის განკარგულება

2002 წლის 23 ოქტომბერი ქ. თბილისი

საქართველოს უმაღლესი სასწავლებლების პედაგოგთა ღირსების ორდენით დაჯილდოების შესახებ

სტუდენტი ახალგაზრდობის აღზრდა-განათლებასა და მაღალკვალიფიციური კადრების მომზადებაში შეტანილი პირადი დიდი წვლილისათვის, ნაყოფიერი სამეცნიერო, პედაგოგიური და საზოგადოებრივი მოღვაწეობისათვის ღირსების ორდენით დაჯილდოვდნენ საქართველოს უმაღლესი სასწავლებლების პედაგოგები:

ანზორ გაბიანი – ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სისხლის სამართლისა და კრიმინოლოგიის კათედრის პროფესორი, საქართველოს მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე; **მეგი ბარამიძე** – სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური უნივერსიტეტის რუსული ლიტერატურის კათედრის გამგე, დოცენტი; **ნინო ბერიძე** – სულხან-საბა ორბელიანის სახელობის თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიური უნივერსიტეტის რუსული ენისა და ლიტერატურის სწავლების მეთოდიკის კათედრის დოცენტი; **ნოდარ ვალიშვილი** – ქუთაისის ნ. მუსხელიშვილის სახელობის სახელმწიფო ტექნიკური უნივერსიტეტის მასალათა გამძლეობის კათედრის გამგე, ტექნიკის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი; **მურმან კვარაცხელია** – ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოხუმის ფილიალის პედაგოგი, ეკონომიკის მეცნიერებათა კანდიდატი; **ლუბა სართანია** – ზუგდიდის დამოუკიდებელი უნივერსიტეტის ბიოლოგიურ მეცნიერებათა დისციპლინების კათედრის დოცენტი.

ედუარდ შევარდნაძე.

კვირა

რუბრიკას უძღვება ზურაბ ოიკაშვილი

– რით იყო მნიშვნელოვანი გასული კვირა ქვეყნისთვის და თქვენთვის პირადად? – „კვირის“ ტრადიციულ შეკითხვას უპასუხებს თამუნა ამონაშვილი.

ქვეყნისთვის

– როგორც ჩანს, დედაქალაქის იერ-სახეზე ზრუნვა ახალ ფაზაში შევიდა, – სწორედ ასე აღვიქვი საქართველოს პრეზიდენტის ედუარდ შევარდნაძის მკაცრი გადაწყვეტილებები, რომელიც მოჰყვა მთავრობის სხდომაზე კულტურის მინისტრის სესილი გოგიბერიძის მოხსენებას, მის გულისწყრომას უკანონო მშენებლობების თაობაზე. მართლაც, თბილისის გარეგნობას მიხედვა და მოვლა-პატრონობა სჭირდება.

ვფიქრობ, ყოვლად მიუღებელი და შემზარავია ტერორიზმის ნებისმიერი გამოვლენა და ამდენად, მეც და, ალბათ, საქართველოს მთელი მოსახლეობაც შეაძრწუნა მოსკოვში მომხდარმა ტერორისტულმა აქტმა. ნუთუ, უდანაშაულო ხალხის ხელყოფა შეიძლება პოლიტიკური ამბიციების გამო?!

ჩემთვის პირადად

– ჩემთვის, როგორც „ივერიის“ წევრისთვის, გასული კვირა მართლაც მნიშვნელოვანი და დაუვიწყარი იყო – დიდი საკონცერტო დარბაზის წინ, ე. წ. „ვარსკვლავთა მოედანზე“ გაიხსნა „ივერიის“ ვარსკვლავი და შესანიშნავი კონცერტებით აღინიშნა ანსამბლის დაარსების 35 წლისთავი. ნამდვილად მიხარია „ივერიის“ ყოველი წარმატება, რადგან, ალბათ, მცირეოდენი წვლილი მეც მიმიძღვის. ვულოცავ ყველა „ივერიელს“ და, უწინარესად, ბატონ ალექსანდრე ბასილაიას ამ ლამაზ მოვლენას.

ჭორო, საიდან მოდიხარ?

ანზორ ბურჯანაძე: მახსენეს მხოლოდ იმიტომ, რომ საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მამა ვარ!

(პირველი გვერდიდან)

აი, ავად თუ კარგად (ეს ღმერთმა განსაჯოს!) ყველაფერი დამთავრდა და... НТВ-ის ტელეეკრანით ვინმე სპეციალისტმა ათეულ მილიონობით მაყურებელს ამცნო, რომ ჩეჩენ ტერორისტთა ერთ-ერთი დამფინანსებელია ანზორ ბურჯანაძე – საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის ნინო ბურჯანაძის მამა, რომლის ოფისშიც თავშეფარებულია ჩეჩენთა ორგანიზაცია.

ბრალდება იმდენად მოულოდნელი და გამაოგნებელია, რომ ცოტა არ იყოს გეუხერხულება კიდეც, ჰკითხო, მართალია თუ არაო, მაგრამ ეს ის შემთხვევა არ არის, რესპონდენტის ნერვებს გაუფრთხილდე (კაცმა რომ თქვას, ბატონი ანზორ ბურჯანაძე შეღავათებს არც საჭიროებს, ისეა გაცეცხლებული).

– გაოცებული ვარ, ისეთი სერიოზული ტელეარხიდან, როგორიც არის НТВ რუსეთ-საქართველოს დღეისთვის არსებული დაძაბული ურთიერთობის, მოსკოვში ასეთი მძიმე ტერორისტული აქტის მიმდინარეობის ჟამს (რომელსაც, რა თქმა უნდა, მთელი არსებით ვგმობ), კეთდება აბსოლუტურად აბსურდული, მოჭორილი განცხადება. მე ვიცი, ეს არ არის შემთხვევითი ამბავი, წინასწარ გულდაგულ იყო მოფიქრებული, იქ არავის აინტერესებს ანზორ ბურჯანაძე, მახსენეს მხოლოდ იმიტომ, რომ საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის მამა ვარ. ამით სურთ თქმა: საქართველოს ოფიციალური ხელისუფლება არა თუ გვერდში არ გვიდგას ტერორიზმთან ბრძოლაში, არა თუ ტერორისტებს არ ებრძვის, არამედ მათი ოჯახის წევრები ტერორიზმის აღორძინებას აფინანსებენო. აი, რა საშინელი რამ დევს ამ განცხადებაში, ასეთმა განცხადებებმა ჩვენი ორი ქვეყნის ურთიერთობაში მხოლოდ ცუდი შედეგი შეიძლება მოიტანოს, – ამბობს ბატონი ანზორ ბურჯანაძე.

– რა საფუძველი შეიძლება ჰქონდეს ასეთ განცხადებას?

– რა საფუძველი აქვს იმ აუარებელ ჭორს, რომელსაც ერთმანეთის მიმართ დიდი მონდომებით ავრცელებს ბევრი პოლიტიკოსი და არა პოლიტიკოსი, საქართველოში მცხოვრები თუ უცხოეთში მყოფი, სამწუხაროდ, ხშირად ქვეყნების უმაღლეს დონეზეც კი?

– რუსეთის ტელეარხზე ითქვა, ჩეჩნური ორგანიზაცია თავშეფარებულია ბურჯანაძის ოფისშიო. მართლა ასეა, რა ორგანიზაციაზეა ლაპარაკი?

– შენობაში, რომელიც ახსენეს, ათი სხვადასხვა ორგანიზაცია ვართ. იგი სახელმწიფო სააქციო „პურპროდუქტების კორპორაციას“ ეკუთვნოდა, ამჟამად კი ამ კორპორაციის სალიკვიდაციო კომისიის ბალანსზეა. ამ შენობაში სხვებთან ერთად არის სახელმწიფო კორპორაციის ლიკვიდაციის შემდეგ შექმნილი სააქციო საზოგადოება „საქართველოს პურპროდუქტები“, რომელსაც მე ვხელმძღვანელობ. აქ 1996 წელს საოფისედ ფართი მივეცით „საქართველოში მცხოვრები ქისტებისა და ჩეჩენთა ჰუმანიტარულ საზოგადოებრივ ორგანიზაციას“. იგი ისეთივე საზოგადოებრივი ორგანიზაცია იყო, როგორებიც არის „თბილისელი“, „კახეთი“, „იმერეთი“, „რაჭა“ და ა. შ.

მაშინ გარკვეული დახმარება გავუწიე ამ ორგანიზაციას, როგორც არაპოლიტიკური რეგიონალური საზოგადოებრივი ორგანიზაციების საკოორდინაციო საბჭოს კოორდინატორმა. შემდეგ თუ ამ ორგანიზაციამ სხვა მიმართულება მიიღო (ერთი პერიოდი ჩეჩნეთის წარმომადგენლობად იწოდებოდა, ოღონდ არავითარი აბრა წარმომადგენლობისა შენობის ფასადზე არ იყო), სათანადო ორგანოებს უნდა მიეხედათ. რამდენიმე თვეა ისინი ჩვენთან აღარ არიან. რაიმე ლაპარაკიც კი ამა თუ იმ ჩეჩნური ორგანიზაციის დაფინანსების თაობაზე, უბრალოდ სისულელეა. ყველაფერს თავი დავანებოთ, არაერთი პოლიტიკოსის „ხელშეწყობით“ ჩვენმა საზოგადოებამ წელი ვერ წამოსწია, 3 წელიწადია საბანკო ანგარიშზე ერთი თეთრიც არ გვიდევს. იმიტომ, რომ ჩვენ კონტრაბანდაზე არ ვმუშაობთ, საქართველოში კი პურპროდუქტების ხაზით ვერც ერთი ორგანიზაცია ვერ იმუშავებს, თუ 50-60 პროცენტით მაინც კონტრაბანდაზე არ არის დამოკიდებული. ამას ოფიციალურად ვაცხადებ! მაგრამ ეს ისე, როგორ შეიძლება იმის დაშვება, რომ ჩვენთან, ნორმალურ ადამიანთა დაწესებულებაში, ტერორიზმს რაიმე ფინანსური დახმარება გაეწიოს!

– და მაინც, ბატონო ანზორ, საიდან, როგორ მოუვიდა იმ „სპეციალისტს“ თავში ასეთი უცნაური ბრალდება?

– ეს აქედან, საქართველოდან, ჩემი და ჩემი ოჯახის, საერთოდ საქართველოს „კეთილისმსურველის“ მიერ არის მიწოდებული. ასეთი საძაგელი ინფორმაციის მიზანია ავნოს პიროვნებასაც და ავნოს ქვეყანასაც. კიდევ ვიმეორებ, აქ ანზორ ბურჯანაძე არაფერ შუაშია. ვიღაცას უნდა ცილი დასწამოს საქართველოს ერთ-ერთი მაღალი რანგის ხელმძღვანელ პირს; ვიღაცას არ მოსწონს ნინო ბურჯანაძის პოლიტიკა, რომელიც ნათლად არის გამოკვეთილი; ვიღაცას არ მოსწონს მისი პიროვნება, ავტორიტეტი; არ მოსწონს, რომ სწორედ ნინოა პარლამენტის თავმჯდომარე და არა თვითონ ან მისი ახლობელი; არ სურს, რომ საქართველოსა და რუსეთს შორის დღევანდელის ნაცვლად თბილი ურთიერთობა იყოს.

– დაბოლოს: რას აპირებთ? ალბათ, არ შეიძლება საქვეყნოდ გაცხადებულ ასეთ ბრალდებაზე გაჩუმება...

– მე უკვე მივმართე საქართველოს გენერალურ პროკურორს, მივმართავ უშიშროების მინისტრსაც, ოფიციალურად შევიტან სარჩელს. გამოიძიონ საიდან და რატომ წამოვიდა ასეთი ბრალდება. ინკოგნიტო ავტორმა დაასაბუთოს, რომ მის მიერ გაცხადებული, მიახლოებით მაინც არის მართალი. თუ ვერ დაასაბუთებს, პასუხი აგოს. აქვე მინდა გითხრათ, რომ ეს პირველი შემთხვევა არ არის, როცა პროვოკაციულ განცხადებას აკეთებენ ჩვენი ოჯახის მიმართ.

– კონკრეტულად ვინმეზე გაქვთ ეჭვი?

– მე კი მაქვს ეჭვი, მაგრამ უფლება არ მაქვს დავასახელო, მოგეხსენებათ, ქურდმა ერთი ცოდვა ქნა და დამბრალებელმა ათასიო. ერთ უცნაურობაზე კი მინდა თქვენი ყურადღების შეჩერება: ზოგიერთების მოსკოვში ჩასვლას, ძალიან ხშირად ემთხვევა ხოლმე ასეთი უცნაური განცხადებები...

ესაუბრა
ალეკო ასლანიშვილი.

უახლესი ისტორია

ეს იყო უაღრესად შემოქმედებითი და აქტიური დიპლომატიის პერიოდი

ნაწყვეტები ლეონიდ მლეჩინის წიგნიდან „საგარეო საქმეთა მინისტრები - რომანტიკოსები და ცინიკოსები"

(პირველი გვერდიდან)

1985 წლის 30 ივლისი, ჰელსინკი.

— ღმერთო ჩემო, იღიმება! — საკრალური ელდასავით გადაურბინა სახეზე ერთი პატარა შუაევროპული ქვეყნის მეთაურს. ეს იყო მისტიკური ძრწოლა, შერეული ალტაცებულ უნდობლობასთან: ღმერთო, შენ დაგვიფარე, ახალი საბჭოთა მინისტრი იღიმება! უფრო მეტიც, იცინის! და ოხუნჯობს კიდეც!

ჭაღარას სამინისტრო დებიუტი საერთაშორისო ასპარეზზე. სიტყვა უღიმღამოა. მაგრამ ჰელსინკის აქტის ათი წლისთავი მისი ზეიმია. ის არის პროგრამის თვალი, მიმზიდველი, მოელვარე თვალი პატიოსანი.

ლეგენდები ყოველთვის სდევს თან მოლოდინს. თქვენზე თხზავენ ამბებს, რომელთა გმირიც, ვალდებული ხართ, იყოთ. ამბობდნენ, ვითომ ჰელსინკში ჭაღარას შულცის წინ დაედოს ძვირფასი თვლებით მოოჭვილქარქაშიანი ქართული სატევარი და ეთქვას:

— მე განვიარაღდი, ახლა თქვენი ჯერიაო...

— მსგავსი არაფერი ყოფილა, — ამბობს ჭაღარა, — იყო კი აი, რა..."

შულცმა გააცნო სანდომიანი სახის მინიატურული გოგონა, რომელსაც თაგვისფერი კოსტიუმი ეცვა. ქალიშვილი თავად წააგავდა თაგვს, თავის გამლილ თმებში რომ გაბმულიყო.

— მინდა, წარმოგიდგინოთ ჩემი საუკეთესო პირადი მცველი, — უთხრა შულცმა.

იგი ამას „ზომის ალებას" ეძახდა.

ჭაღარამ თვალი შეავლო დასაცავი სხეულისა და დამცავი სხეულის შეუსაბამობას, შემდეგ მაგრად ჩამოართვა ხელი გოგონას [illegible] და თქვა:

— აი, ახლა კი დავრწმუნდი, რომ ამერიკის ბედი სანდო ხელში ყოფილა.

[illegible]

— [illegible], — უმჯობესია, თქვენ თვითონ დაასწროთ: „ჩემი ზომა — ესა და ეს არისო".

— ვინა ვარ მე ბატონ შულცთან შედარებით? მაგრამ, თუ მას ზურგს უმაგრებს გამოცდილება, მაშინ ჩვენი ზურგის გამმაგრებელი სიმართლეა!

„მინაური ნამზადი" პირველად გამოიყენა სმოლენსკის მოედანზე, როდესაც თანამდებობაზე დადგა.

— ვინა ვარ მე ანდრია ანდრიას ძესთან შედარებით? ის დიდი საოკეანო ლაინერია, მე კი პატარა ნავი. ოღონდ, მოტორიანი!

ახალ თანამდებობაზე ჭაღარას დადგომას თან სდევდა მსოფლიო საზოგადოებრიობის, ხელქვეითებისა და კოლეგების შეების სიცილი".

დროზე ნათქვამი ხუმრობა ხშირად დახმარებია შევარდნაძეს რთულ დიპლომატიურ ბატალიებში. აი, კიდევ ერთი ნაწყვეტი მისი თანაშემწის ჩანაწერებიდან:

„1988 წლის 23 მარტი, თეთრი სახლი.

ვიცე-პრეზიდენტი ბუში: ჩვენ ძალზე გვაწუხებს სეულის ოლიმპიურ ასპარეზობაზე უსაფრთხოების პრობლემა.

ჭაღარა: დარწმუნებული ვარ, ასპარეზზე [illegible].

პრეზიდენტი რეიგანი: რამდენიმე [illegible]...

ჭაღარა: [illegible]

(ყველანი იცინიან)."

შევარდნაძეს აქვს იშვიათი უნარი, სახელდობრ განაწყოს ადამიანები, მოუგოს გული და ამის წყალობით ყოველთვის მიაღწიოს თავისას.

საგარეო საქმეთა სამინისტროში აპარატთან და მსოფლიოს ყველა კუთხიდან მოსკოვში ჩამოსულ ელჩებთან შეხვედრაზე საგანგებოდ მოვიდა გორბაჩოვი. შევარდნაძემ, იხსენებს ბორის პანკინი, მაშინდელი საბჭოთა კავშირის ელჩი შვედეთში, თქვა, რომ მას უდიდესი პატივი დასდეს, რომ გენერალური მდივანი სახელმწიფოს მთელი ისტორიის მანძილზე პირველად ესტუმრა საგარეო საქმეთა სამინისტროს. ამაში განსაკუთრებული არაფერია და გაზვიადება საჭირო არ არისო, გამოეხმაურა გორბაჩოვი. შევარდნაძემ ღიმილით უთხრა, რა თქმა უნდა, გენერალური მდივნის შენიშვნას სახელმძღვანელოდ მივიღებ, მაგრამ, ახლა მაინც იმას წავიკითხავ, რაც დაწერილი მაქვსო. ყველა იქ მყოფს სახე გაებადრა...

გაუჭირდა მინისტრს. მას ელოდა ქანცგამცლელი მოლაპარაკება ამერიკელებთან ბირთვული შეიარაღების შეზღუდვის შესახებ. უაღრესად მოკლე ვადაში უნდა აეთვისებინა უზარმაზარი ინფორმაციის მასივი. და როდესაც თანდათან აცნობდნენ ამ პრობლემატიკას, სასოწარკვეთილი ამბობდა:

— რა ტყუილად დავთანხმდი ამ თანამდებობას! ყოველივე ამის გაგება ხომ შეუძლებელიაო.

თანაშემწეებს აოცებდათ მისი უნარი, მყისიერად ჩასწვდომოდა განსახილველი პრობლემის არსს. მეხსიერება შესანიშნავი ჰქონდა — არც ამ მხრივ უდებდა ტოლს გრომიკოს.

არასდროს არ მოჰქონდა თავი ყოვლისმცოდნედ. დიპლომატებთან შეხვედრისას, რომლებიც მოლაპარაკებას აწარმოებდნენ ამერიკელებთან სტრატეგიული შეიარაღების საკითხებზე, მან, ცოტა არ იყოს, მორცხვად თქვა:

— ჩემი პირველკლასელობა ნუ შეგაცბუნებთ. მინდა, ყველაფერი ვიცოდე და ყველაფერში ვერკვეოდე.

თუკი რაღაცას ვერ გაიგებდა, იკითხავდა, სთხოვდა, აეხსნათ. ნათქვამს იხსომებდა. ამაში დიდად ეხმარებოდა თანდაყოლილი ჭკუა და სწრაფი რეაქცია. სწორედ ამიტომ, არ ეშინოდა პოლემიკისა, არ გაურბოდა „ახლოდან ბრძოლას" და არ ცდილობდა, დისტანციაზე დაეჭირა მოწინააღმდეგე.

გრომიკოს აკრძალული ჰქონდა მოლაპარაკებაზე სინქრონული თარგმანი, იგი ყოველთვის თანამიმდევრულ თარგმნას მოითხოვდა. ეს პროცედურა ძლიერ აჭიანურებდა მოლაპარაკებას, სამაგიეროდ, აძლევდა გრომიკოს დამატებით დროს ფიქრისათვის — სინქრონული თარგმანის დროს შეიძლება, რაღაც ნიუანსი, დეტალები გამოეპაროს.

შევარდნაძე კი აღშფოთებას ვერ მალავდა, როდესაც თანამიმდევრულ თარგმანს სთავაზობდნენ: დრო ენანებოდა. ეს იყო ყველაზე ყურადღებიანი მსმენელი მთელ სამინისტროში. იგი აოცებდა დიპლომატებს უნარით, ერთბაშად გარკვეულიყო ურთულეს პრობლემებში, გამოეყო მთავარი, და არ გამორჩენოდა არც ერთი წვრილმანი.

შევარდნაძემ შეცვალა სამინისტროს ცხოვრების რიტმი, იხსენებს საგარეო უწყების მთავარი თარჯიმანი ვიქტორ სუხოდრევი. გვიანობამდე მუშაობდა, სმოლენსკის მოედანზე შაბათობითაც მოდიოდა. უკვირდა ხოლმე, როდესაც საღამოს ვიღაც არ იყო ადგილზე. სულ მალე ყველანი დაბარებულებივით ისხდნენ თავთავიანთ ადგილებზე და აზრადაც არ მოუვიდოდა ვინმეს, მინისტრზე ადრე წასულიყო სამსახურიდან.

„მუშაობა გამაოგნებელი რეჟიმითა და ტემპით მიმდინარეობდა, — წერს იური კვიცინსკი. — ამ ტემპს თავს გვახვევდა მინისტრი, რომელიც არც თვითონ იზოგავდა თავს და არც ჩვენ გვზოგავდა. შეხვედრები და მოლაპარაკებები, საზღვარგარეთ გაფრენა და მოსკოვში მასპინძლობა, მიღებები და დარბაზობები განუწყვეტლივ ენაცვლებოდა ერთმანეთს... თავისი გაჰქონდა შევარდნაძის გვარიან პოლიტიკურ გამოცდილებას, ადამიანების ცოდნას, პირადი ურთიერთობის დამყარების, სიტუაციის წინასწარ გათვლის ხელოვნებას და უნარს, თუ საჭირო არ იყო, არ გაემწვავებინა ეს სიტუაცია".

როდესაც სამხრეთ კორეასთან დაახლოების შედეგად ჩრდილოეთ კორეასთან ურთიერთობას გაუარესება დაეტყო, შევარდნაძე ფხენიანში ჩაფრინდა.

დიდ ბელადთან კიმ ირ სენთან საუბარი, რომელიც თავიდან კარგს არაფერს უქადდა, უნატიფესი ქათინაურით დაიწყო:

— მიხეილ სერგის ძემ მითხრა: სანამ მე ჩამაბარებდე ანგარიშს, წადი, და ამხანაგ კიმ ირ სენს ჩააბარეო.

ყველამ მიაქცია ყურადღება იმას, რომ ამერიკის სახელმწიფო მდივანთან ჯორჯ შულცთან პირველ მოლაპარაკებაზე შევარდნაძეს მშვიდად ეჭირა თავი, არ მალავდა, რომ ახალბედა იყო, ყურადღებიანი და თავაზიანი, მაგრამ ამასთანავე ფხიზლობდა. შულცმა, როგორც მასპინძელმა უთხრა:

— ბატონო მინისტრო, სტუმარი ბრძანდებით, ამიტომ პირველი სიტყვა თქვენ უნდა თქვათო.

შევარდნაძეს მაგიდაზე წინ ედო წინასწარ მომზადებული მასალები ყველა განსახილველ საკითხზე, მაგრამ, მოულოდნელად, პირდაპირ უთხრა:

— თქვენ იცით, მე ახალი კაცი ვარ. ჩემი მხრივ სიბრიყვე იქნებოდა, გამომეთქვა პრეტენზია, რომ საუცხოოდ ვიცი ყველა ის საკითხი, რომლებიც ჩვენ ახლა უნდა განვიხილოთ. ამიტომ, წინასწარ გთხოვეთ, მომიტევოთ: მე მომიმზადეს ცნობები, ამ ცნობებს წაგიკითხავთ, და ჯერჯერობით ეს არის და ეს, რაც მე შემიძლია გავაკეთო.

სისადავე და გულახდილობა ყველას მოეწონა. ამერიკელებმა ნახეს, რომ ახალი მინისტრი გონიერი და საკუთარ ძალებში დარწმუნებული კაცია, ამიტომ, არ ეშინია აღიაროს, რომ რაღაც არ იცის. ჩვენი დიპლომატები დამშვიდდნენ: უეცარი უსიამო ვნება არ წარმოიშობა. ხოლო პირველი შეხვედრა შევარდნაძემ სრულიად მოულოდნელად დაამთავრა. ის-ის იყო, აიშალნენ, რომ ანაზდად თქვა:

— შემიძლია, წამით შეგაყოვნოთ?

რამდენიმე ამაღლებული სიტყვა წარმოთქვა შულცზე, როგორც გამოცდილ დიპლომატზე. ამერიკელები ლამის დადნენ სიამოვნებისაგან, რომ შევარდნაძემ უეცრად დაუმატა:

— თქვენს მხარეზეა, ბატონო სახელმწიფო მდივანო, გამოცდილება, ხოლო ჩვენს მხარეზე — სიმართლე.

ამერიკელები ამას არ მოელოდნენ. ისე გამოვიდა, რომ ბოლო სიტყვა საბჭოთა მინისტრს დარჩა.

მან ერთბაშად შეცვალა მოლაპარაკების სტილი და ატმოსფერო: ჩვენ და ამერიკელებს მრავლად გვაქვს პრობლემები და წინააღმდეგობანი, ჩვენ ცხარედ ვკამათობთ და კვლავაც ვიკამათებთ, მაგრამ, მტრად რატომ უნდა ვეკიდებოდეთ ერთმანეთს? და შულცთან უკვე მეორე შეხვედრის დროს, საბჭოთა მინისტრმა თქვა:

— მე განზრახული მაქვს, ისე წარვმართო საქმე, რომ პატიოსან და საიმედო პარტნიორად დაგიდგეთ მხარში, ხოლო, თუ თქვენ მოისურვებთ — მეგობარიც ვიყო.

შულცი, რომელზეც ამ სიტყვებმა შთაბეჭდილება მოახდინა, ადგა და მაგრად ჩამოართვა ხელი შევარდნაძეს.

თარგმნა
არჩილ მანჯგალაძემ.

(გაგრძელება იქნება).

Леонид Млечин
МИД
МИНИСТРЫ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ
РОМАНТИКИ И ЦИНИКИ

UNION OF SOVIET SOCIALIST REPUBLICS

თბილისელი

რატომ იზომება ტყუილ-მართალი ერთი არშინით?

(პირველი გვერდიდან)

სიმამაცე, თურმე, ბედის დარტყმასაც ამსხვრევს (თუმცა, ყოველი ადამიანი მაინც ერთგვარი სათამაშოა ღმერთის ხელში).

როგორ აკლია დღევანდელ ჩვენს საზოგადოებას მსჯელობის უნარი, ურომლისოდაც ვერ გავხდებით მართლა კარგები!

ნატყორცნ ქვებსავით ცვივა ტელეეკრანიდან თუ ჟურნალ-გაზეთებიდან დაუფიქრებლად ნათქვამი სიტყვები, უზნეობის ამ შემოტევას ზნეობრივი პიროვნებებიც კი ველარ აჩერებენ, რადგან პირველნი მძლავრობენ უფრო.

სიტყვაზე ძლიერი კი არაფერია — რამდენი ღირსეული ადამიანი შეეწირა მას, რამდენს კიდევ გაიმეტებენ — ყველა ერთნაირად ხომ ვერ იტანს შეურაცხყოფას!

ოჰ, ეს ტყუილი და ცილისწამება! დარჩა კი ვინმე ამქვეყნად, ლოყაზე მწარე სილა რომ არ გააწნეს?

სად ხარ, ზნეობავ! ჯერ კიდევ ჩვენს ერამდე პირველ საუკუნეში რომაელი აპულეოსი, ამბობდა: „უზნეობა — საკუთარი თავის უარყოფაა!"

აბა, საკუთარი თავის უარმყოფელებს სხვისი თავი რაღაში სჭირდებათ — რასაც უნდათ, ამბობენ, რასაც უნდათ, წერენ!

— ადამიანმა უნდა გამოთქვას თავისი აზრები. ეს უფლება კი არა, მისი მოვალეობაა. მაგრამ რასაც ვისმენ და ვკითხულობ, საშინელებაა. ტყვიის გაუსროლელად კლავენ პიროვნებას, — მეუბნება პოლიციის გენერალ-მაიორი, ტრანსპორტის პოლიციის დეპარტამენტის თავმჯდომარე **როლანდ ლიპარტელიანი** და განაგრძობს, — დღეს ვაჟკაცების ნაკლებობაა საქართველოში, რადგან მათ მთავარი ღირსება — თავმოყვარეობა და სიმამაცე დაკარგეს. ქართველმა მამაკაცებმა აუცილებლად უნდა დაიბრუნონ თავისი პიროვნული სიძლიერე, თავისი სახე... ამჟამად, როგორც არასდროს, ისე გვჭირდება ურთიერთთანადგომა. ამის სანაცვლოდ კი, რას ვაკეთებთ? — ირგვლივ მარტო ფული ფასობს, სადღაა სულიერი ღირებულებები... თბილისი ბაზრობებისა და ბენზინგასამართი სადგურების ქალაქად გადაიქცა, „მარშრუტკებმა" ლამის წაგვლეკონ... მათ ფონზე თავისი დანიშნულება დაკარგეს, თითქოს გაუფერულდნენ მრავლისმეტყველი ისტორიული ძეგლები. აღარაფერი შეგვრჩება ხელთ, თუ ასე კიდევ დიდხანს გაგრძელდა. ადამიანებს კი, იმის ნაცვლად, რომ რაიმე სასიკეთოდ შეცვალონ, ახლა საკუთარი თავები უფრო ეცოდებათ, რაც სულმოკლეობის უსაძაგლესი სახეა...

მთელი საქართველო უნდა დავირაზმოთ, რომ ამ ქვეყანას რამე ვუშველოთ. არადა, გამოსავალი არსებობს, თუკი ჩავუფიქრდებით. ირგვლივ მიმოიხედოთ: ნელა, მაგრამ მაინც ხომ მიდის ქვეყანა უკეთესობისკენ? მოდით, დაუფარავად ვთქვათ, ეს ქვეყანა ვის მიჰყავს მომავლისაკენ — საქართველოს პრეზიდენტს და, მოდით იმას დავუდგეთ მხარში, ზურგი გავუმაგროთ ჩვენი კაცური საქციელით... მაგრამ დიდი პიროვნება რომ ცნო, თვითონაც ხომ რაიმეს უნდა წარმოადგენდე? აი, საქმეც ეს არის, — ამბობს იგი.

როლანდ ლიპარტელიანი თბილისში დაიბადა და გაიზარდა. შინაგან საქმეთა სამინისტროში გაიარა ყველა საფეხური ინსპექტორიდან გენერალ-მაიორობამდე.

— თავიდან გამომძიებლის პროფესია უფრო მიზიდავდა, — იხსენებს ახლა, — მაგრამ ისე შევეჩვიე ოპერატიულ სამსახურს, რომ უმისოდ ჩემი არსებობა ვერც წარმომიდგენია. ეს არის, ფაქტობრივად, ოცდაოთხი საათის განმავლობაში სიფხიზლე, უაღრესად დაძაბული სამუშაო გრაფიკი... სულ ახლახან, პანკისის ხეობაში ფართომასშტაბიან ოპერაციაში ვმონაწილეობდით.

ოპერაციის შედეგი მარტო პანკისის ხეობას კი არა, თქვენ წარმოიდგინეთ, ქალაქსაც დაეტყო — წესრიგი აშკარად იგრძნობა.

— ძირითადად, რა ფუნქცია აკისრია თქვენს დეპარტამენტს?

— ჩვენი უმთავრესი მოვალეობაა დანაშაულის პროფილაქტიკა, საქართველოში შემოსული ტვირთების დაცვა. ვემსახურებით საქართველოს რკინიგზის, საავიაციო და საზღვაო დეპარტამენტებს. გახსოვთ, ალბათ, 1992-1996 წლებში რა მდგომარეობა იყო ჩვენს გზებზე — ტვირთი ვერ გაიელიდა! მართალია, დანაშაული ახლაც ხდება, მაგრამ ნაქურდალს ვიღებთ, კონტრაბანდას ვებრძვით და არცთუ უშედეგოდ.

სულ უფრო და უფრო მეტ მნიშვნელობას იძენს საქართველო გარესამყაროსათვის. ნუ დაგვავიწყდება, რომ საქართველოს საკვანძო სატრანსპორტო ქვეყნის ფუნქცია ედუარდ შევარდნაძემ შესძინა — „დიდი აბრეშუმის გზის" აღდგენის იდეის განხორციელებამ.

ყოველწლიურად იზრდება ჩვენს ქვეყანაზე გამავალი ტვირთების ნაკადი. დიდი პერსპექტივა გვიდევს წინ. მალე დაიწყება ავღანეთის ტვირთების გატარება. განვითარდება ავიაცია, დიდი სამუშაო ელით საზღვაო პორტებსაც... ტრანსპორტის პოლიციის მუშაობაც ხომ მათზეა დამოკიდებული.

— თქვენ აფხაზეთშიც ომობდით. ახლა ბევრი სპეკულირებს ამ თემით. თქვენ კი თავმდაბლად არ საუბრობთ იმ დღეებზე. იქნებ დღეს მაინც გაიხსენოთ?

— ეს იყო აფხაზეთის ომი. არასდროს დამავიწყდება ის საშინელება. უმძიმესი დღეები, სოხუმი, იაშტუხას მთასთან ვიდექით და ვიბრძოდით. კომბატი იყო... ეს ტკივილი დღემდე მომყვება და არ მასვენებს...

ეს იყო და ეს, მეტი არაფერი უთქვამს. დიდ ტკივილს მართლაც არ უხდება გრძლად ლაპარაკი.

როლანდ ლიპარტელიანი არაერთხელ მდგარა მძიმე განსაცდელის პირისპირ. პირველი დიდი ტკივილი მისთვის სრულიად ახალგაზრდა, ერთადერთი ძმის დაღუპვა იყო.

ამ ზაფხულს კი, თავად მოჰყვა უმძიმეს ავტოავარიაში, ღვთის წყალობით, გადარჩა, მაგრამ მარჯვენა მხარე სერიოზულად დაუზიანდა.

განუწყვეტლივ აწუხებს ტკივილი — მკვეთრი, თითქოს დანას უსვამენ ჭრილობაზე. ხერხემალი სტკივა, მაგრამ უძლებს. ნებისყოფით თრგუნავს ტკივილს.

ასეთი ტრავმის შემდეგ ზოგი შეიძლება სახლში დამჯდარიყო, დაესვენა. მაგრამ გენერალი ლიპარტელიანი სხვა შემართების კაცია, არც ოპერაციის, არც ლოგინში კოტრიალის დრო არ არის, დღეს ქუდზე კაცის გამოსვლაა საჭირო სიტუაციის განსამუხტავადო, ამბობს.

მისი მოადგილეები საქმეს არაფერს აკლებენ, მაგრამ ის მაინც ყოველდღე სამსახურშია, რადგან სისხლსა და ხორცში აქვს გამჯდარი მოვალეობის დიდი გრძნობა, რადგან იცის, რომ ადამიანის არსებობას ძალას ანიჭებს მოქმედება და მოძრაობა. „მოძრაობა და მხოლოდ მოძრაობა არის, ჩემო თერგო, ქვეყნის ძალისა და ღონის მიმცემი", — ხომ გახსოვთ ილიას „მგზავრის წერილები?"

უღალატოა, საქმისთვის თავდადებული, შემართული.

ვაგლახ, ზოგჯერ ისევ ერთი არშინით იზომება ტყუილ-მართალი, ავი და კარგი.

ერთი არშინით, თორემ თანადგომის ნაცვლად, მადლობის მაგიერ, რატომ უნდა ატკინო გული ისედაც განსაცდელგამოვლილ კაცს: — „ტრანსპორტის პოლიციის დეპარტამენტის თავმჯდომარის თანამდებობიდან მისი გაშვება თურმე უკვე გადაწყვეტილია. თუმცა, ამაში ბატონ მინისტრს ხელი ლიპარტელიანის ჯანმრთელობამ შეუშალა — ჯერ მძიმე ავტოავარიაში მოხვდა, მერე დედა დაეღუპა"... (გაზეთი „ქრონიკა", №42).

რა „ღმობიერი" ჭორია, რა კარგი „სალბუნია" ძლივს გადარჩენილი კაცის გულის გასამაგრებლად?

ამაზე თვითონ ეცინება და, როგორც გაზეთში წერენ, იმ სიტყვებითვე ამბობს: — არ იყიდება ეს სკამი, ბატონებო, დამშვიდდით!

მართლა სასაცილოა, სატირალი რომ არ იყოს — როგორ პატივსაცემი გახდა თანამდებობის უსულო ნივთი — სკამი-კარიერისტებისთვის. სულიერსაც აღარ ინდობენ.

ვიდრე დანა მოვიდოდა, ენამ თავი მომჭრაო, — ქართული ანდაზა ამბობს.

„ჩემთვის კი ადამიანის პატივსცემაზე ძვირფასი არაფერია", — ეს ისევ აპულეოსმა თქვა, ოღონდ ჩვენს წელთაღრიცხვამდე პირველ საუკუნეში.

ცუდი იქნება თუ ამ გრძნობას დავკარგავთ.

წერილის შესავალიც ამაზე წუხილმა დამაწერინა.

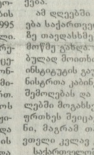
ლია ჭილლაძე.

სახელმწიფოებრიობა

წერილი მეცხრე

ფიქრები საქართველოს კონსტიტუციაზე

ესსეისტური ჩანაწერები



ძალმომრეობა თუ წონასწორობა

„პრეზიდენტი გადაყენებულად ჩაითვლება, თუ ამ გადაწყვეტილებას მხარი დაუჭირა პარლამენტის სრული შემადგენლობის არანაკლებ ორმა მესამედმა" (მუხლი 63-ე, პ. 3). ჩვენს შემთხვევაში 157-მა დეპუტატმა, მოგეხსენებათ, რა ენებათა ღელვასთან იქნება დაკავშირებული იმპიჩმენტის პროცედურის ჩატარება, როგორც წესი, ჭრელი შემადგენლობის პარლამენტში; გაითვალისწინეს რა ეს გარემოება, კონსტიტუციის ავტორებმა მოხსნეს იმის საშიშროება, რომ ქვეყანას ხანგრძლივი დროის განმავლობაში მართავდეს დანაშაულში ეჭვმიტანილი პრეზიდენტი და დაადგინეს ნორმა... **„თუ 30 დღის ვადაში პარლამენტმა არ მიიღო გადაწყვეტილება, საკითხი მოხსნილად ითვლება და მომდევნო ერთი წლის განმავლობაში დაუშვებელია იმავე ბრალდების ხელმეორედ წარდგენა" (საქართ. კონსტიტუცია მუხლი 63-ე, პ. 3).**

ამ ფორმულირების ერთ-ერთი თანაავტორის უფლებით ვიტყვით, რომ თუ პრაქტიკაში ადგილი ექნება პრეზიდენტის იმპიჩმენტის საკითხის საფუძვლიან წამოყენებას და იმის საშიშროებას, რომ ეს პროცედურა პარლამენტში გადაწყვეტილების მიღებით დამთავრდება, საქმე შეიძლება გვექნეს ე.წ. „ნიქსონის ეფექტთან". მოგეხსენებათ, 1974 წელს აშშ-ს ერთ-ერთმა თვალსაჩინო პრეზიდენტმა საქმე კენჭისყრამდე არ მიიყვანა და ნებაყოფლობით გადადგა. საერთოდ კი ძნელი საფიქრებელია, რომ ნებისმიერი პროვოკაციის მოწყობის შემთხვევაში (პრეზიდენტ კლინტონის მიმართ მოწყობილი პროვოკაციის შედეგად საქმის განხილვა აშშ-ს სენატში) მოქმედ პრეზიდენტს პარლამენტში არ ჰყავდეს ერთ მესამედზე მეტი მხარდამჭერი, რომელიც დაიცავს მას უსაფუძვლო პროვოკაციისაგან ან დანაშაულის შემთხვევაში მას არ ეყოს სინდისი რომ წინასწარ გადადგეს და არ შექმნას დიდი უხერხულობა.

უკვე ნათქვამს მხოლოდ იმის დამატება სჭირდება, რომ იმპიჩმენტის წესს დაქვემდებარებული სხვა თანამდებობის პირების ვადამდელ გადაყენებას (უზენაესი სასამართლოს თავმჯდომარე, მთავრობის წევრები, გენერალური პროკურორი, კონტროლის პალატის თავმჯდომარე, ეროვნული ბანკის საბჭოს წევრები) ზუსტად იგივე პროცედურები სჭირდება მხოლოდ იმ განსხვავებით, რომ საბოლოო გადაწყვეტილებას ამჯერად პარლამენტი სიითი შემადგენლობის უმრავლესობით ღებულობს — 118 ხმით.

მკითხველი, ალბათ, შენიშნავს, რომ ჩამოთვლილი საკონსტიტუციო პროცედურები სახელისუფლებო შტოთა ძალაუფლების გაწონასწორების პრინციპების დაცვასთან ერთად შეიცავს ხელისუფლების მდგრადობის პროვოკაციებისა და ინტრიგების გამორიცხვის სერიოზულ გარანტიებს. უმთავრესი ის არის, რომ ნამდვილად შეუძლებელია ხელისუფლების ნებისმიერი შტოს და თვით ამომრჩეველთა ინიციატივითაც მოეწყოს კონსტიტუციური ან კანონგარეშე რევოლუცია ან სხვისი უფლებების — პირველ რიგში სახელისუფლებო უფლებების უზურპირება, ძალისმიერი გზით მისი თვითნებური, ვოლუნტარისტული მითვისება ან ერთ ხელში კონცენტრირება.

ჩვენთვის ძალზე საინტერესო იქნება სხვა საკონსტიტუციო მოდელების ასეთ დონეზე განხილვა, რომელთა დასაბუთებასაც ოპონენტები შეეცდებიან. ამიტომ დაბეჯითებით ვაცხადებთ — კონსტიტუციის ფაქტობრივად შეცვლის მსურველებს თუ ახალი გადატრიალების მოწყობის სურვილი არ ამოძრავებთ, რითი უნდა გავამართლოთ მათი ასეთი აქტიურობა?

უკანონო, ძმათა სისხლისმღვრელმა გადატრიალებამ რაც მოგვიტანა, დღეს ნებისმიერი ბრიყვი ადამიანისთვისაც გასაგებია. თუმცა, არც ეს მომხდარა უნებლიე და ბრიყვული შეცდომით. ამ გადატრიალების ჭეშმარიტმა ორგანიზატორებმა შესანიშნავად იცოდნენ, რასაც იქმოდნენ და რა მიზანსაც ემსახურებოდნენ — რას რა მოყვებოდა და საბოლოო ჯამში ვის მოუტანდა ეს ზიანს.

თუ კონსტიტუციის შეცვლის ავტორები ამ პოზიციაზე არიან დღესაც, მაშინ ყოველგვარი შელამაზების გარეშე უნდა ვთქვათ, ეს კარგად ნაცნობი მტრული პოზიციაა და მას უშეღავათო წინააღმდეგობა უნდა გავუწიოთ. თუ ეს კეთილი გრძნობებით არის ნაკარნახევი, მაშინ იქნებ ყურად ვიღოთ გაფრთხილება, რომ **პრეზიდენტის დათხოვნა არაკონსტიტუციური გზით, ასევე პარლამენტის რიგგარეშე დათხოვნა მაშინ, როცა იგი თანხმობას არ იძლევა მთავრობის შემადგენლობის დამტკიცებაზე, არის ქვეყნის ჩათრევა ახალ დესტაბილიზაციაში და სხვა უფრო სერიოზულ გაუგებრობებში. ამას ხალხთა ისტორიის მანძილზე არსად არ მოჰყოლია სასურველი შედეგი და რაღა ჩვენ ვიქნებით გამონაკლისი. ყოველ შემთხვევაში, ეს ძალზე სარისკო სვლა არის და ამის გაკეთება ჩამოყალიბების გზაზე მდგარი ქვეყნისათვის სხვა არაფერია, თუ არა ძირითადი პრობლემებისაგან მოსახლეობისა და ჯანსაღი ძალების ყურადღების ჩამოცილების მცდელობა.** ღრმად ვართ დარწმუნებული, რომ ასეთი ავადმოსაგონარი გამოცდილებისა და ღია ჭრილობიდან ჯერ კიდევ სისხლის დენის პირობებში, ქართული სახელმწიფოს ფორმირების საწყის ეტაპზე ეს არ მოხდება; ამას ჭეშმარიტი პატრიოტული ძალები არ დაუშვებენ, რაც არ უნდა დიდი იყოს მათი მოწადინება.

ჩვენ, მე და ჩემი მეგობრები, ქვეყანაში დღეს არსებული მდგომარეობით არანაკლებ შეურაცხყოფილნი და ინტერესშელახულნი, ამას არ დავუშვებთ, თუმცა, კარგად ვიცით ფართო საზოგადოების მხარდაჭერის გარეშე არაფერი გამოგვივა!

„საქართველოს მოქალაქენი, რომელთა ურყევი ნებაა დაამკვიდრონ დემოკრატიული საზოგადოებრივი წყობილება, ეკონომიკური თავისუფლება, სოციალური და სამართლებრივი სახელმწიფო, უზრუნველყონ ადამიანის საყოველთაოდ აღიარებული უფლებანი და თავისუფლებანი, განამტკიცონ სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობა, და სხვა ხალხებთან მშვიდობიანი ურთიერთობა, ეყრდნობიან რა ქართველი ერის მრავალსაუკუნოვანი სახელმწიფოებრიობის ტრადიციებსა და საქართველოს 1921 წლის კონსტიტუციის ძირითად პრინციპებს, საქვეყნოდ აცხადებენ ამ კონსტიტუციას".

(საქართველოს კონსტიტუციის პრეამბულა).

ზოგი რამ კონსტიტუციის მიღების პერიპეტიებზე, ანუ ადამიანებო, იყავით ფხიზლად!

მეკითხებიან: კი მაგრამ საქართველოს რეფორმატორთა კავშირში კონსტიტუციის პროექტზე რომ მუშაობდით, ვინ გეკითხებოდათ ან ვინ დაგაკვალიანათო. ამ საქმეს როცა შევუდექით კონსტიტუციის პროექტის ალტერნატიული ვარიანტი გვქონდა ჩაფიქრებული, როგორც პარტიის საყრილობო და შემდეგ უკვე საარჩევნო პლატფორმა. მოგეხსენებათ ამ დროს უკვე შექმნილი იყო ფართო წარმომადგენლობითი საკონსტიტუციო სახელმწიფო კომისია, ქვეყნის მეთაურის თავმჯდომარეობით და მათი ორწლიანი მუშაობის პირველი მონახაზები ჩვენთვის 1995 წლის დასაწყისში გახდა ცნობილი. თავიდანვე უნდა ვთქვათ, რომ რეფორმატორთა კავშირში პატივისცემით ვეყავით გამსჭვალული საკონსტიტუციო კომისიისა და ბევრი მისი ღვაწლმოსილი წევრის მიმართ.

თავის დროზე საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ინჟინერ-მშენებლის კვალიფიკაციით და იქვე ასპირანტურის დამთავრების შემდეგ უმაღლესი პოლიტიკური და ეკონომიკური განათლება მოსკოვის საზოგადოებრივ მეცნიერებათა აკადემიაში მივიღე. აქ მსოფლიო რანგის პროფესურა, მ. შ. საზღვარგარეთის წამყვანი ქვეყნებიდანაც მოწვეული ცნობილი სოვეტოლოგები გვიკითხავდნენ ლექციებს სახელმწიფოსა და სამართალში, სოციალურ ფსიქოლოგიაში, ფილოსოფიაში, პოლიტეკონომიაში, სოციალურ-ეკონომიკური პროცესების მართვაში, ხალხთა ისტორიულ გამოცდილებაში, საერთაშორისო ურთიერთობებში და ა.შ. მიუხედავად ამისა თავს არასდროს ვთვლიდი ქვეყნის საკონსტიტუციო მოწყობის სპეციალისტად.

მკითხველი ალბათ გაგვიგებს, თუ რატომ გახდა საჭირო ასეთი ჩანართი. დიახ, მართალია მე კიდევაც ვამაყობ იმით, რომ სათანადო უმაღლესი განათლება მაქვს მიღებული, თანაც რამდენიმე დარგში და ყველგან წარჩინებით მისწავლია, მაგრამ დამეთანხმებით, რომ ისეთი დიდი საქმისათვის, როგორიც ქვეყნის კონსტიტუციის შედგენა გახლავთ, ეს სრულებით არ არის საკმარისი.

ფაქტი სახეზეა. საბოლოოდ როცა კონსტიტუცია მივიღეთ მისი გარკვეული ნაწილი სწორედ ჩვენს მიერ აღმოჩნდა ჩამოყალიბებული, ხოლო ფორმულირებაში დიდი ღვაწლი რამდენიმე ცნობილ იურისტს მიუძღვის. პარლამენტმა ისინი პრაქტიკულად უცვლელად მიიღო, რითაც გამოხატა დიდი მხარდაჭერა ქვეყნის გადარჩენის იდეის მიმართ.

ისტორიული სიმართლე მოითხოვს ითქვას:

საქართველოს დღევანდელი სახელმწიფო მოწყობის, არსებული წესწყობილების ინიციატორები და თანმიმდევრული მხარდამჭერები საქართველოს რეფორმატორთა კავშირის სადეპუტატო გუნდი იყო და როგორც დღემდე ჩანს ამ მონაპოვარს ჩვენს გარდა არავინ დაიცავს საჭირო თავგამოდებითა და რწმენით საქართველოს სახელმწიფო-ტერიტორიული მოწყობის საკითხსაც არავინ მიიყვანს ბოლომდე.

ასე ყოფილა ყველა დროში და მომავალშიც ალბათ ასე იქნება — კონსტიტუციას ყოველთვის პოლიტიკოსები შეიმუშავებდნენ და მათ ხელთ არსებული ზემოქმედების ბერკეტების გამოყენებით მიიღებდნენ კიდეც. დიდი ბედნიერებაა, როცა სახელგანთქმული პოლიტიკოსები ამავე დროის პროფესიონალი იურისტებიც იყვნენ და ისტორიას ახსოვს ასეთი მაგალითებიც. ამასთან ფაქტია, რომ იურისტებთან, სახელმწიფოსა და სამართლის სპეციალისტებთან მჭიდრო თანამშრომლობის გარეშე პრაქტიკულად წარმოუდგენელია საკონსტიტუციო იდეების საკონსტიტუციო ნორმებად ფორმულირება.

ვცდილობ, მაგრამ არ ვიცი როგორ შევამსუბუქო ის ნაწყენობა, რომელიც მაშინ და შემდგომ წლებში არაერთხელ შემინიშნავს ბევრი საპატივცემულო ადამიანისათვის ჩვენი ინიციატივის გამო, რომელმაც ძირფესვიანად შეცვალა კონსტიტუციის მიღების პროცესი და ქვეყნის წესწყობილებაც.

მკითხველი იფიქრებს, რომ ზემოთ ნათქვამ პატივისაცემ პიროვნებათა შორის მხოლოდ ქვეყნის დღევანდელი პრეზიდენტი და მამათა თაობის დამსახურებული ადამიანები იგულისხმებიან. უდავოდ და მათ შორის არიან სახელმწიფოსა და სამართლის სპეციალისტები საშუალო თაობიდან, რომელთა ზურგზე გადაიარა ძირითადმა სამუშაომ.

მართლაც რომ თვალსაჩინო გახდა ქართული იურიდიული სკოლის შესანიშნავი ტრადიციები, მათი პროფესიული და ზოგადი განათლების დონე, ვინც ათეული წლების განმავლობაში ჩვენი დედა უნივერსიტეტის კედლებში ეზიარა სამართალმცოდნეობის მეცნიერებას და შემდეგ მსოფლიოში გაუთქვა სახელი ქართველ იურისტებს, როგორც მეცნიერებს, ისე პრაქტიკოსებს. წერილის დასაწყისში შევპირდით, რომ მათ გვარებს და დამსახურებას სპეციალურად და ვრცლად სხვა დროს შევეხებოდი, ეს ადამიანები ამას მართლაც იმსახურებენ. ნათქვამი ვერ იქნება სრულყოფილი, თუ ზოგადად მაინც არ ვიტყვით კომისიის წევრ პოლიტიკოსებზეც მ.შ. მოყვარულ პოლიტიკოსებზე, რომელთაც თვალსაჩინო როლი შეასრულეს ამ საქმეში. ცალკე აღნიშვნის ღირსია არაპროფესიონალი, მაგრამ მეტად პატივსაცემი საზოგადო მოღვაწენი, რომელთაც მართალია, დიდი დატვირთვით არ მოუწიათ მუშაობა, მაგრამ, როცა საქმე მიდგა პრობლემურ საკითხებზე, მათ სწორი, პოზიცია დაიკავეს და ამით ბევრად განაპირობეს შექმნილი ჩიხიდან ქვეყნის გამოსვლა. არ შემიძლია მათ შორის არ ვთქვა ჩვენი კავშირის სადეპუტატო ჯგუფისა და ჩვენი მხარდამჭერი დეპუტატების თაობაზე მაგრამ ამაზე სხვა დროს...

ბ-ნ არმაზ სანებლიძესთან დიალოგში (იხ. გაზ. „საქართველოს რესპუბლიკა" № 30 აგვისტო 2002 წ. — „საქართველოს კონსტიტუცია —ტერაქტების სამიზნე") საკმარისად გაშუქდა, თუ რამი მდგომარეობდა იმ ჩიხის მიზანი, რომელსაც ზოგიერთი პოლიტიკოსი შეგნებულად ქმნიდა. დიალოგი დიალოგად და წინამდებარე პუბლიკაციებში ამ თემასაც სჭირდება გაშუქება.

ამ დღეებში ფართო საზოგადოება საქართველოს კონსტიტუციაზე თავდასხმების ახალი ტალღის მოწმე გახდა. ერთნი თავგამოდებულად მოითხოვენ საპრეზიდენტო ინსტიტუტის გაუქმებას, მეორენი მინისტრთა კაბინეტის დაუყოვნებლივ შემოღებას და ა. შ. პირველ წერილებში მოგახსენებდით, თუ რა საფრთხეს შეიცავს ეს წინადადებანი, მაგრამ თავს ვალდებულად ვთვლი კვლავ გავიმეორო.

საქართველოში დღეს შექმნილ ვითარებაში ორივე ამ წინადადების მიღება საფრთხეს ქმნის ქვეყნის მდგრადი განვითარებისათვის და ბიძგს აძლევს კვლავ ქაოსისა და ანარქიისაკენ დასაბრუნებლად.

კარგად თუ დავაკვირდებით ვინ დგანან ამ ინიციატივების უკან ადვილად დარწმუნდებით, რომ ისინი არასოდეს ყოფილან საზოგადოების კონსტრუქციულად მოაზროვნე ნაწილში. უფრო მეტიც, საქართველოს პატრიოტებს და ჭეშმარიტ მამულიშვილებს მრავალგზის განუცდიათ დევნა მათი მხრიდან.

ჩვენ, საქართველოს რეფორმატორთა კავშირის წევრები საზოგადოებას მოვუწოდებთ იყვნენ ფხიზლად, არ დაუშვან დესტრუქციულ ძალთა რეანიმაცია, მათი დაუმსახურებელი აღზევება და დამანგრეველი იდეების განხორციელება.

ახლა კი ვისარგებლებ თქვენი დიდსულოვანი მოთმინებით და შემოგთავაზებთ ერთ მეტად „საჩოთირო" ისტორიას.

„საქართველოს რესპუბლიკის" ერთგულ მკითხველს არ შეიძლება არ ახსოვდეს არმაზ სანებლიძის ხუთი წლის წინანდელი მეტად „სარისკო" წერილი, რომელსაც ამასთან „საქართველოს რესპუბლიკისათვის" მეტად დამაინტრიგებელი სათაური ჰქონდა — მაგალი საქართველოს პრეზიდენტის ვიზიტისას (თუ პრეზიდენტის ვიზიტის ხარჯზე).

... მაშინ პრეზიდენტთან ერთად საქართველოს სამთავრობო დელეგაციის შემადგენლობაში გახლდით. სამუშაო გეგმის მიხედვით ერთ-ერთი სამუშაო დღის მეორე ნახევარში მე უნდა შევხვედროდი იურისტთა მსოფლიო ფედერაციის პრეზიდენტს, რომლის შტაბ-ბინა ქ. რომში გახლავთ. თუ რატომ მაინცდამაინც მე მიმოწვიეს ამ შეხვედრაზე — ვიტყვი ზედმეტი თავმდაბლობის გარეშე. მაშინდელი უცხოური პრესა, აბა ჩვენთან ამას როგორ დაუშვებდნენ, დედამიწის ყველა კუთხეში წერდა, ჩვენი კონსტიტუციის მიღების პერიპეტიებზე, იმ როლზე რომელიც ჩვენ, საქართველოს რეფორმატორთა კავშირმა შევასრულეთ ამ დიდ საქმეში. ძალიან ბევრი იწერებოდა საქართველოს ისტორიაში პირველად — დამოუკიდებელი ქვეყნის კონსტიტუციის საფუძველზე ჩატარებულ არჩევნებზე, რომლის შედეგად საქართველოს პრეზიდენტი ე. შევარდნაძე გახდა. ასეთი იყო ჩვენი იტალიელი მასპინძლის თხოვნა და პრეზიდენტმა დამავალა — მიმეწოდებინა მისთვის ბოლო დროის მოვლენების თაობაზე ვრცელი ინფორმაცია. საკითხის მნიშვნელობისა და დონის გათვალისწინებით მოლაპარაკების გასამუქებლად პრეზიდენტმა ბ-ნი არმაზ სანებლიძე მოავლინა.

ბაჩურ გულუა.

(დასასრული იქნება).

გაგრძელება. დასაწყისი იხ. „სრ" № 248, 250, 253, 254, 255, 258, 259.

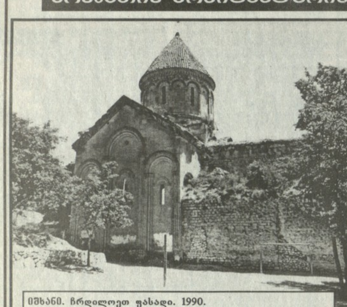
ჩვენი ძეგლები

აკადემიკოსი სიმონ ჯანაშია

ისტორიული სიმართლის დამახინჯების ერთი მაგალითის შესახებ

ნ. ტოკარსკის წიგნის „ძველი სომხეთის არქიტექტურის“ გამო

ტერიტორია. გვიმტკიცებენ, რომ ეს „დასავლური სომხური ტერიტორიები მდინარე ჭოროხის აუზში, ოდესღაც ცნობილ თავადურ გვართა (რომლების? – ს. ჯ.) სამფლობელო, რომლებშიც (გვარებში კი არა, ტერიტორიებში – ს. ჯ.) არაბთა შემოსევის დროს ბაგრატიდები აფარებდნენ თავს, X საუკუნის მეორე ნახევარში შედიოდა დამოუკიდებელი სახელმწიფო წარმონაქმნის შემადგენლობაში, რომლის სათავეში იდგა ტაიქის გონიერი, ენერგიული კურაპალატი დავითი“, რომ ეს – „ოდინდელი სომხური მიწებია“ (... „ასეთი ხერხი ცნობილია X საუკუნის მეორე ნახევრის ტაო-კლარჯეთის არქიტექტურაშიც, როცა აღიმართა მშვენიერი ნაგებობები ოშკში, იშხანში, ტბეთში... ბაგრატიდთა სომხეთის კავშირები ამ ოდინდელ სომხურ მიწებთან... საყოველთაოდ ცნობილია“ – ვკითხულობთ ერთგან; **„ჭოროხის აუზში მდებარე სომხეთის დასავლეთი რაიონები“ – მეორეგან; „ტაიქის ძველი სომხური ქალკიდონიტური ტერიტორიის სოფელ იშხანიდან“**... მესამეგან; **„ნერსესი, ტაიქის ქალკიდონიტური სომხური ტერიტორიის მცხოვრები“**... – მეოთხეგან). მაინც რას ემყარება ეს კატეგორიული მტკიცება? არც არაფერს. ტოკარსკის თავისი თეზისის სასარგებლოდ არც ფაქტები მოჰყავს, არც მოსაზრებები.



იშხანი. ჩრდილოეთ ფასადი. 1990.

დავით ხოშტარიას ფოტო.

ისე კი, სურვილი რომ ჰქონოდა და ცოტაოდენი ობიექტურობა გამოეჩინა, იგი შეძლებდა მოცემული მიწების ტერიტორიული კუთვნილების საკითხში გარკვევას. ტოკარსკის თუ არ ნებავს ქართული ცნობებით სარგებლობა, შესაძლებლობა ჰქონდა ჩაეხედა (რაც სასურველი იქნებოდა) ბერძნულ-რომაულ წყაროებში და ვალდებული იყო (ვბედავთ ამის მტკიცებას) მცირე ყურადღება დაეთმო სომხური ცნობებისათვის.

ამ ტერიტორიის ნამდვილი მეცნიერული ისტორიის აღდგენა სულაც არ არის ძნელი, თუ დიდად ავტორიტეტული ისტორიული წყაროების ჩვენებებს დაეყრდნობით. ქალდიის სახელმწიფოს (იგულისხმება ურარტუს სახელმწიფო – **თარგმ.**) სამხრეთ, მესოპოტამიურ განაპირა მხარეში რომ შეაღწიეს უკვე VI-V საუკუნეებში ჩვენს ერამდე, სომხურმა ტომებმა მხოლოდ ძველი წელთაღრიცხვის 189 წლის შემდეგ დაიკავეს ისეთი რაიონები, როგორიც დერჯანი და კარინია – ამჟამად ერზერუმის ოლქი (**სტრაბონი**). ამიერიდან სასაზღვრო ხაზი საქართველოსა და სომხეთს შორის არაქსზე გადის (აპოლოდორი). ტიგრან II დროს, ჩვენს ერამდე I საუკუნის სამოცდაათიან წლებში, სომხეთის საზღვრების შემდგომი გაფართოება ხდება. უნდა ვიფიქროთ, მაშინ იყო დაკავებული პროვინცია სპერი (სტრაბონთან – სისპირიტიდა). ტაო კი კვლავ რჩება საქართველოს ფარგლებში: სომხური ტერიტორიების დაწვრილებით ჩამოთვლისას, **სტრაბონი** (ახალი ერის I საუკუნის დასაწყისი) მათ შორის არსად და არანაირად არ მოიხსენიებს ტაოს.

ქრისტიანული ერის დასაწყისისათვის საზღვარი სომხეთსა და საქართველოს შორის გადის, როგორც ეს შეიძლება დავინახოთ თანამედროვე წყაროთა შედარებითი – კრიტიკული შესწავლიდან, მტკვარ-არაქსის წყალგამყოფ ქედებზე, ამასთან, ჭოროხის ხეობის შუა ნაწილი საქართველოს საზღვრებში შედის. აქ სტრაბონი საზღვარს ვარაუდობს მოსხურ მთებში, პლინიუსი კი ამტკიცებს, რომ იბერიის ტერიტორია პარიადრის მთებამდე უწევდა. თუნდაც დავეთანხმოთ ყველა მკვლევარის მიერ გაზიარებულ მოსაზრებას, რომ ძველების პარიადრი ამჟამინდელი მთა პარხალია (ჩვენ ვფიქრობთ, რომ სახელწოდება პარიადრი განეკუთვნება პარხალიდან სამხრეთ-დასავლეთით შორს მდებარე მთებს), ამ შემთხვევაშიც უეჭველად დასტურდება, რომ აღებულ ეპოქაშიც ტაო, რომლის სამხრეთ-დასავლეთ საზღვარს სწორედ მთა პარხალი წარმოადგენდა, შეადგენდა აღმოსავლეთ საქართველოს სამეფოს ნაწილს.

ჩვენი ერის I-III საუკუნეები ქართული სამეფოს მნიშვნელოვანი გაძლიერების პერიოდია. რომსა და ირანს შორის შეუწყვეტელი ომების ასპარეზად ქცეული სომხეთი კი თანდათან სუსტდება და იფიტება. ეს არის სომხეთ-საქართველოს საზღვარზე ტერიტორიულ სამფლობელოთა ახალი გადანაწილების ჟამი. ჩვენი მტკიცება ეხება, უწინარეს ყოვლისა, I საუკუნის მეორე მესამედს, როცა სომხეთის ტახტზე ქართული სამეფო სახლის წარმომადგენლები სხდნენ. ასევე მნიშვნელოვანია ტაციტის ცნობა, რომ ახალი ერის 58 წელს ქართველი მეფის ფარსმან I ბრძანებით **სომხეთში მესხები შეიჭრნენ. მაშასადამე, მესხები ამ დროს კვლავ რჩებიან ქართველი მეფის ქვეშევრდომებად.** მესხები კი, როგორც ყველასათვის ცნობილია, სწორედ იმ სამხრეთ საქართველოს პროვინციების მცხოვრებთა წოდებაა, რომელიც IX-X საუკუნეებში შეადგენენ ტაო-კლარჯეთის სამეფოს; ხოლო აქედან გამოდის ის დასკვნაც, რომ მომდევნო ხანის ტაო-კლარჯეთის ტერიტორია ჩვენი ერის I საუკუნის შუა წლებში, ქართული სამეფოს ნაწილს შეადგენდა. არსებობს საფუძველი, აგრეთვე, ვივარაუდოთ, რომ **დიონ კასიუსის** ცნობა იმპერატორ ადრიანეს დროს საქართველოს ტერიტორიის გაზრდის შესახებ, გულისხმობს მისი საზღვრების გაფართოებას სამხრეთის მიმართულებით.

VI საუკუნის შუა წლებისთვის კი, სახელგანთქმული ბიზანტიელი ისტორიკოსი პროკოფი კესარიელი, ამიერკავკასიის საქმეებში საოცრად ჩახედული მწერალი, კვლავ ადასტურებს, რომ მაღალმთიან ქვეყანაში დასახლებული მესხები ძველთაგანვე ქართველი მოქალაქენი არიან.

სამხრეთ საქართველოს ფეოდალური სამთავროს ტაო-კლარჯეთის დაარსებასთან ერთად, მდგომარეობა განსახილველ რაიონებში მეტ სიცხადესა და გარკვეულობას იძენს. სამთავროს ტერიტორია სულ უფრო და უფრო ფართოვდება სამხრეთისაკენ და ზედიზედ იერთებს ადრე დაკარგულ რაიონებს. 952 წელს ბიზანტიელი იმპერატორი კონსტანტინე პორფიროგენეტი (ძოწითშობილი), კავკასიის საქმეებში ისევე საუცხოოდ ინფორმირებული, როგორც პროკოფი, კატეგორიულად ამტკიცებს, რომ ტაო-კლარჯეთის ბაგრატიონთა სამეფოები თვით ფეოდოსიოპოლს, ამჟამინდელ ერზერუმს ებჯინებოდა, და რომ **საზღვარი საქართველოსა და იმპერიას შორის ამ სექტორში მდინარე არაქსზე გადიოდა.** კონსტანტინე წერს: ...„მისი (ქართველი კურაპალატის) თხოვნით (გადაწყდა), რომ ფაზიანის (ქართული ბასიანი, ერზერუმის მომიჯნავე ტერიტორია. – ს. ჯ.) საზღვრად იყოს მდინარე არაქსი, ანუ ფაზისი, და რომ მიწები მარცხნივ, ივერიის (საქართველოს) მხარეს, მიეკუთვნებოდეს ივერიელებს (ქართველებს), მარჯვნივ კი, ფეოდოსიოპოლის მხარეს, ციხესიმაგრეები და სოფლები – ჩვენს უდიდებულესობას, და რომ მდინარე საზღვრად იყოს ორივე სამფლობელოს შორის“. იმავე საუკუნის ბოლოს ტაო-კლარჯეთის სამეფოს მეთაურმა დავით III კურაპალატმა თავის სამფლობელოებს შეუერთა ახალი ვრცელი ტერიტორიები თვით ვანის ტბის ჩრდილოეთ სანაპირომდე და ქალაქ ერზინკამდე (ამჟამად ერზინჯანი). ზედმეტიცაა ვთქვათ, რომ გაერთიანებული ქართული სამეფო კიდევ უფრო მყარად განმტკიცდა ამ ტერიტორიებზე.

რა შეიძლება ამოვკრიფოთ სომხური ცნობებიდან ამ საკითხის გარშემო? ავიღოთ ყველაზე სუბიექტურად შეფერადებული წყარო, ცნობილი „სომხური გეოგრაფია“, რომელსაც ტრადიცია მოვსეს ხორენაცს მიაწერს და ჩვენი ერის V საუკუნის თხზულებად მიიჩნევს. მკვლევართა ერთი ნაწილი მას VII საუკუნით, მეორე ნაწილი კი IX-ით ათარიღებს. ეს ძეგლი, ეროვნული ტენდენციით გამსჭვალული და ამიტომაც ზოგჯერ ჭეშმარიტების წინააღმდეგ მცოდავი, ასე აღწერს საქართველოს: „კოლხეთი, ესე იგი ეგერი (ქართულად ეგრისი – ს. ჯ.), იმყოფება პონტოს ზღვის აღმოსავლეთით, სარმატიის ახლოს, და ივერიისა და დიდი სომხეთის თანამოსაზღვრეა. ეგერი ოთხ პროვინციად იყოფა: მანრილი, ეგრევიკი, ლაზივი, ჭანეთი, ესე იგი ხალდები“. ამრიგად, „გეოგრაფია“ კოლხეთს მიაკუთვნებს არა მარტო თანამედროვე დასავლეთ საქართველოს (სამეგრელო, გურია, აჭარა და სხვა), არამედ მთელ ლაზისტანსაც, აგრეთვე, კიდევ ჭანთა, იმავე ხალდთა ტერიტორიას, ესე იგი ოლქებს ტრაპეზუნტიდან დასავლეთითა და სამხრეთით. იმავე კოლხეთის აღწერაში ლაპარაკია, რომ ჭოროხი კოლხეთის მდინარეა, თუმცა მისი სათავეები სომხეთში იმყოფება. აღმოსავლეთ საქართველოს შესახებ „გეოგრაფია“ მოგვითხრობს: „ივერია, ესე იგი საქართველო, ეგერიდან აღმოსავლეთით, კავკასიაში სარმატიასთან მოსაზღვრეობით, გაშლილია მდინარე მტკვრის გაყოლებით ალვანეთის საზღვრებამდე. საქართველოს ტერიტორიები შემდეგია: კლარჯნი, არდაპანი, შავშეთი, ჯავახნი, სამცხე, აჭარა... მანგლისის ხეობა, ქვეშის ხეობა (ახლანდელი ბაშკიჩეთის, ანუ დმანისის რაიონის ძველი სახელწოდება. – ს. ჯ.), ბოლნისის ხეობა, თრელი (ესე იგი თრიალეთი – ს. ჯ.), კანგარნი, ტაშირი“ და სხვა. „გეოგრაფიის“ ტენდენცია მოცემულ შემთხვევაში იმით გამოვლინდა, რომ შემდგომ თხრობაში ზოგიერთი ამ ტერიტორიათაგან მოხსენიებულია უკვე სომხეთის შემადგენლობაში, მაგრამ ამასთან, ყოველ ჯერზე აღნიშნულია, რომ ასეთ და ასეთ ტერიტორიას „ქართველები ფლობენო“. სავსებით ცხადია (და არც შეიძლება სხვაგვარი გაგება), რომ VII-VIII საუკუნეებში ამ პროვინციების ქართულობა საყოველთაოდ იყო ცნობილი საქართველოს ფარგლებს გარეთაც. ამავე ფაქტს, არსებულ ისტორიულ პირობებში, აგრეთვე, ეთნიკური მნიშვნელობაც ჰქონდა: VII-VIII საუკუნეებში საქართველოს დაკარგული აქვს პოლიტიკური ერთიანობა და დამოუკიდებლობა, ის არაბთა ბატონობის ქვეშ იმყოფება და „სომხური გეოგრაფიის“ გამოთქმა, დასახელებულ პროვინციებს „ქართველები ფლობენო“, უპირატესად იმ აზრით უნდა გვესმოდეს, რომ იქ ქართველი მოსახლეობა ბინადრობს.

ტაოს („ტაიქს“) „სომხური გეოგრაფია“ ასახელებს სომხური ტერიტორიების რიცხვში; მაგრამ აი, გაცილებით უფრო მიუკერძოებელი და უკეთ განსწავლული წყარო, VII საუკუნის სომეხი ისტორიკოსი **ლეონტი (ღევონდი)** პირდაპირ ამბობს, რომ **კოლა შედის საქართველოს ფარგლებში.** კოლა კი, მდინარე მტკვრის სათავეების რაიონი, იმავე „სომხური გეოგრაფიის“ აღიარებით, პროვინცია ტაოს ნაწილი გახლდათ. იგივე ღევონდი სხვა ადგილას **სამცხეს** (ქალაქ ახალციხის ტერიტორია) განსაზღვრავს, როგორც ქართული ქვეყნის ტერიტორიას, **მოვსეს ხორენაცი** კი კლარჯეთს საქართველოს ოლქებს მიათვლის და ასე შემდეგ.

ასე რომ, შუა საუკუნეების მოწესის წიგნურ წარმოდგენების ტენდენცია, რომელიც მისივე ფაქტობრივი მონაცემებით ამჟღავნება, ცხადია. ის (ტენდენცია) გასაგებიცაა, ოღონდ გაუგებარია, როცა ჩვენს დროში და ჩვენს პირობებში არამცთუ არ ძალუძთ, არამედ არც სურთ სწორედ იმავე კლერიკალური კონსტრუქციებისა და წარმოდგენების ტყვეობიდან განთავისუფლება.

რუსულიდან თარგმნა
თამაზ ეგანოიძემ.

(გაგრძელება იქნება).

გაგრძელება. დასაწყისი იხ. „სრ“ № 259, 261.

პოეზია — უპირველეს ყოვლისა

ხუტა ბერულავა

ისევ თბილისური სერენადები

1.
შენ დადიოდი მოსილი კდემით
და ყველაფერი გიყვარდა ჩემი.

თვითონვე შეჰქმენ ლამაზი მითი,
რომელიც მერე აქციე ხატად.
სანთლად აუნთე ოცნება მშვიდი
და სიყვარულის უსიტყვო ნატვრა...

ბარტყივით თვალში მიცქეროდი მუდამ,
ულვთოდ ერთგული, ნაზი და წმინდა.
ვიტყოდი კარგად, ვიტყოდი ცუდად, –
თითქოს გალობა გესმოდა ციდან.

ყველა ლამაზი და ეშხიანი
იყო მოქიშპე შენი მალული, –
დამდევდა შენი ეჭვის შრიალი,
ვით ბედისწერა და სინანული...

შენ დადიოდი მოსილი კდემით
და ყველაფერი გიყვარდა ჩემი!

2.
არ დაგიგმანავს ჩემი ჭიშკარი
და მიიჩქარი... სად მიიჩქარი?

ხახმატის მზეო, ავბღავლდე ლამის,
როგორც ბღაოდა ხევსურთა გმირი,
ამ სადღეგრძელოს ვსვამ ლუდის ჯამით
და ისევ მლაშე ცრემლებით ვტირი:

– ეს გაუმარჯოს იმ წლებს თუ წამებს,
გულში რომ დარჩა, როგორც თქმულება
და ტკივილს, ტკივილს, ტკივილს უმწარესს,
რომლის მალამო არც მეგულება.

ეს გაუმარჯოს უსიტყვო ტრფიალს,
უნაზეს თრთოლვას და უძილობას,
მერე შემთხვევით გასროლილ ტყვიას
და მოურჩენელ ღია ჭრილობას.

... შენ ისე წახველ და მიიჩქარი,
რომ ღია დაგრჩა ჩემი ჭიშკარი.

3.
ახლა მჭირდება ნამდვილი სიბრძნე
და უსასრულოდ გაშლილი სივრცე;

ახლა მჭირდება მე შთაგონება
უფრო მაღალი, უფრო ძლიერი,
ვიდრე ეს დარდი, ეს დაღონება
და შეძახილი გულისმიერი.

დღემდე სხვა იყო, – ცოტა ჰყოფნიდა,
შენს გახელებას და გაბრუებას...
არ გავიქცევი წუთისოფლიდან,
მე მხოლოდ ვეძებ წამალს უებარს,

რომ დამავიწყოს რა არის დაღლა,
უდარდელობა და მშვიდი ძილი,
მკერდზე მასხუროს არაგვის ტალღა,
წამართვას ჩემი განცხრომის წილი...

შენი სიჩუმე როდესაც ვიგრძენ,
დამჭირდა, მაგრამ სადღაა სიბრძნე!

4.
გაოცებული გიმზერ ხანდახან:
– ნეტავ, ეს შენ ხარ, თუ შენ არა ხარ?

უჩემოდ წყალი ვერ დაგელია
და კანკალებდი, ვითარცა ვერხვი,
როცა ანაზდად ზეცას ელვიანს
ჩემს შორს ყოფნაში გაჰკრავდა მეხი!

განა რა იყო ეს გაღმერთება,
თუკი შეგეძლო ასე დათმობა?
პატარა გულში როგორ ეტევა
სიყვარული და უკუღმართობა?

მიდიხარ ოდნავ თავაწეული
და ცივი, როგორც ბედი მსახვრალი,
მინდა ვიყვირო: – იყავ წყეული!
მე გეუბნები მაინც: – ნახვამდის...

დაღონებული ვფიქრობ ხანდახან:
– ქალო, ეს შენ ხარ, თუ შენ არა ხარ?

5.
როცა შორიდან მიღიმი ურჩად,
ასე მგონია, რომ თვალებს ვხუჭავ.

არ მინდა, ხილვა შენი მშვენების,
არ მსურს, დამეჭდოს მკერდზე ბრჭყალები.

თუ ერთხელ მაინც შევიჩვენები,
ვიცი, არავის შევებრალები;

თუ ერთხელ მაინც გადამავიწყდა,
მიუწვდომელი რომ ხარ ოცნება,
დავეკარგები ამ ლამაზ მიწას
და ყველა დარდი გამიცოცხლდება;

თუ ერთხელ მაინც წამართვი მზერა,
მერე მშვიდობით, სიმშვიდევ ჩემო!
თან გამოგყვება ეს გულისძგერა
და იშრიალებს ვარსკვლავთა ზემოთ.

აი, ამიტომ, იწამე ღმერთი,
იყავი შენთვის, იარე შენთვის!

6.
მე დავიღალე, მეც მინდა ძილი, –
მიწა მგონია ბალიში ლბილი.

ვერ მიპოვია, რაიც მიყვარდა
და მოსვენებაც ვერ მიპოვია.
ვხატავ და მაინც ვერ დამიხატავს,
გარშემო მხოლოდ თეთრი თოვლია;

გარშემო თოვლი და სიჩუმეა.
თოვლს და სიჩუმეს არა აქვთ ფერი.
ვდგავარ კლდის პირას, როგორც მუმია,
ვით მადლიერი ამ ბედისწერით.

ო, ამ სითეთრეს ლამის მივენდო,
სჯობს ხეტიალი აქ დავასრულო.
ერთხელაც მაინც დავიძინებდი
ჩემთვის და მშვიდად. მშვიდობით, სულო...

მშვიდობით, სულო, ცაში მფრინავო,
მე აქ მოვკვდები, ვით უბინაო.

ძალადობისაგან დაცვის ეროვნული სამსახური

ქალი: პრობლემები, პერსპექტივა

მოძრაობა ქალთა და ბავშვთა უფლებების დასაცავად საქართველოში რამდენიმე წლის წინათ დაიწყო. ძალადობრივი ქმედებების სიხშირემ მოითხოვა მოსახლეობის გაცნობიერება საკუთარ უფლებებში. დამკვიდრებული ტრადიციები ქალს აიძულებს, მორჩილად შეეგუოს მის წინააღმდეგ გამოვლენილ დისკრიმინაციას.

ძალადობის მსხვერპლნი შეიძლება იყვნენ ქალები, ბავშვები, უნარშეზღუდულები და მოხუცები. ყველაზე გავრცელებული ფორმაა ძალადობა ცოლზე და, მშობლების ძალადობა შვილებზე.

სახელმწიფო ყოველთვის ვერ უზრუნველყოფს პიროვნების დაცვას ამ მიმართულებით, პოლიციას არცთუ იშვიათად მიაჩნია, რომ პრობლემა ოჯახმა თავად უნდა გადაწყვიტოს. საქართველოს სისხლის სამართლის კოდექსში ძალადობა ოჯახში არ არის მოხსენიებული ცალკე პუნქტად. გვხვდება შემთხვევები ქალთა და ბავშვთა მიმართ სასტიკი და არაადამიანური მოპყრობისა, რაც ადამიანის უფლებათა დაცვის დაბალი მაჩვენებელია, ვინაიდან, ინფორმაცია ოჯახური ძალადობის შესახებ არ ვრცელდება. ეს განპირობებულია, ერთი მხრივ, სტერეოტიპით – ძალადობის მსხვერპლი ქალი თავად არის გამომწვევი მიზეზი და დამნაშავე, მეორე მხრივ, იმითაც, რომ ეს თემა ტაბუირებულია ქართულ საზოგადოებაში. ოჯახური კონფლიქტები არაფორმალურ დონეზე წესრიგდება, მასში არ ერევიან სამართალდამცავი ორგანოები, მიუხედავად იმისა, რომ საქართველო შეუერთდა მრავალ საერთაშორისო პაქტსა და კონვენციას, დემოკრატიული პრინციპები და ფასეულობანი უმნიშვნელოვანეს სახელმწიფო პრიორიტეტად აღიარა, ძალადობის პრობლემა კვლავ გადაუჭრელია.

ქალთა და ბავშვთა უფლებების დაცვის ხარისხის ასამაღლებლად აუცილებელია სამთავრობო სტრუქტურებისა და არასამთავრობო სექტორის ძალთა გაერთიანება. სწორედ აღნიშნულმა მიზეზებმა განაპირობა საქართველოს სახალხო დამცველის აპარატის ბაზაზე ქალთა და ბავშვთა ძალადობისაგან დაცვის ეროვნული სამსახურის შექმნა. იგი ქალთა ეროვნული პროგრამის კოორდინატორის მარინა თაბუკაშვილის ინიციატივითა და ფონდ „ღია საზოგადოება საქართველოს“ ფინანსური დახმარებით ჩამოყალიბდა. მისი მიზანია ქალთა და ბავშვთა დაცვა ძალადობისაგან, სამთავრობო და არასამთავრობო ორგანიზაციებთან ერთიანი მაკოორდინირებელი ცენტრის, საინფორმაციო ბანკის შექმნა, საზოგადოების ინფორმირების დონის ამაღლება ქალთა და ბავშვთა დაცვის საკითხებში.

როგორც დედაქალაქიდან, ასევე რეგიონებიდან მუდმივად შემოდის ინფორმაცია ქალთა და ბავშვთა მიმართ გამოვლენილი ძალადობის ფაქტებზე, ჩვენი სამსახური კი შესაბამის რეაგირებას ახორციელებს, – აღნიშნა ეროვნული სამსახურის უფროსმა ნატო შავლაყაძემ.

უფლებაშელახულ მოქალაქეს აქ უფასო სამედიცინო შემოწმებას, კონსულტაციებს უტარებენ, მიეწოდებათ მედიკამენტები, მიმდინარეობს მათი ფსიქო-სოციალური რეაბილიტაცია და საჭიროების შემთხვევაში დახმარებას უწევს ადვოკატი. მათი კანონიერი ინტერესებისა და უფლებების დასაცავად ჩვენი თანამშრომლები ეხმარებიან მოქალაქეებს პოლიციასთან, საგამოძიებო ორგანოებთან და პროკურატურასთან ურთიერთობაში, სახალხო დამცველის აპარატში მუშაობს სწრაფი რეაგირების ჯგუფი, რომელიც საჭიროების შემთხვევაში, დაეხმარება დაზარალებულთ, გარდა ზემოაღნიშნულისა, პროექტის ფარგლებში გათვალისწინებულია სემინარების ჩატარება პოლიციელებთან, მერიის სოციალური სამსახურის მუშაკებთან ადამიანის, ქალთა და ბავშვთა უფლებების დაცვის სფეროში მათი განათლების დონის ასამაღლებლად.

ეროვნული სამსახურის მუშაობა ხელს შეუწყობს საზოგადოების განათლების დონის ამაღლებას საკუთარი უფლებების გაცნობის თვალსაზრისით, ძალადობის ფაქტების გამოვლენასა და შემცირებას, ქალთა და ბავშვთა დისკრიმინაციის ფაქტებზე კონტროლის მექანიზმის შექმნას. აუცილებელია ჰარმონიის მიღწევა საზოგადოებაში, ვინაიდან ღია საზოგადოება შეუძლებელია არსებობდეს მის გარეშე; მოქალაქე ცხოვრობს საზოგადოებაში და საზოგადოებრივი ინტერესებისათვის, საზოგადოება კი შედგება მოქალაქეებისაგან.

მაია ასაკაშვილი.

ქველმოქმედება

კარგი სახელი უმაღლესი არის საუნჯე

ექიმების აქცია ჩხარში

მადლიერი საზოგადოება არ ივიწყებს მათ, რომელთაც მთელი შეგნებული ცხოვრება ქვეყნისა და ხალხის სამსახურს მიუძღვნეს. და მოღვაწეობით, თუ პიროვნული თვისებებით, სამაგალითონი იყვნენ ყველასათვის. ასეთთა შორის არიან მამა-შვილი ქართული სამედიცინო ინტელიგენციის სახელოვანი წარმომადგენლები, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწეები, საქვეყნოდ აღიარებული დასტაქრები, პროფესორები დავით და პეტრე შოთაძეები, რომელთაც მთელი სიცოცხლე დიდი ადამიანური ტვირთი ისაგზლეს. ორიოდე სიტყვით მოგახსენებთ მათი დამსახურების შესახებ:

დავით შოთაძე 1930-40 წლებში იყო მოსკოვის ონკოლოგიის ინსტიტუტის ქირურგიული განყოფილების გამგე, 1960 წლიდან კი განაგებდა თბილისის ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტის გადაუდებელი ქირურგიის კათედრას, რომელსაც შემდგომში მისი სახელი მიეკუთვნა, იყო თბილისის მთავარი ონკოლოგი.

პეტრე შოთაძე კოლორიტული პიროვნება. იგი იყო თბილისის ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტის პრორექტორი სასწავლო დარგში, მის მიერვე ჩამოყალიბებული ბავშვთა ქირურგიისა და რეანიმაციის კათედრის გამგე, თანამდგომებთან ერთად თბილისის სამედიცინო აკადემიის დამაარსებელი, ქართულ-ამერიკული აკადემიის შექმნის ინიციატორი და თანაპრეზიდენტი და ბოლოს, დიპლომშემდგომი განათლების სახელმწიფო სამედიცინო აკადემიის რექტორი გახლდათ. იგი მიღწეულით არასოდეს კმაყოფილდებოდა, მისი მუდამ მაძიებელი ბუნება სულ ახლის შეტყობისაკენ ილტვოდა. მამა-შვილ შოთაძეებს მრავალი მნიშვნელოვანი გამოკვლევა აქვთ მედიცინის რიგ საკითხებში, რომელთაგან ბევრი მათი კოლეგებისათვის სამაგიდო წიგნადაც იქცა. მათი შრომები გამოქვეყნებულია, როგორც ჩვენში, ისე საზღვარგარეთ.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია დავით და პეტრე შოთაძეების დამოკიდებულება მშობლიური სოფლის ჩხარისადმი, რომლისადმიც მუდამ დიდ მზრუნველობასა და ყურადღებას იჩენდნენ. თანასოფლელებიც ასეთივე სიყვარულითა და პატივისცემით პასუხობდნენ ამაგდარ ადამიანებს. ამჟამადაც, როცა ისინი აღარ არიან, მუდამ მოწიწებით იხსენებენ მათ.

მამა-შვილმა შოთაძეებმა ბევრი სასიკეთო საქმე გააკეთეს ჩხარისათვის. დავით შოთაძის მოთავეობით, კეთილმოეწყო და მოასფალტდა სოფლის ოღრო-ჩოღრო ტალახიანი გზა; მან ხუთასამდე წიგნით გაამდიდრა ჩხარის საშუალო სკოლის ბიბლიოთეკის ფონდი; მოსახლეობა წყლის ნაკლებობას განიცდიდა და სოფლის თავკაცებს წყლის გამოყვანაშიც შეეშველა. გარდა ამისა, დავით შოთაძე ხშირად სტუმრობდა ჩხარს და უფასოდ მკურნალობდა თანასოფლელებს. მას პერიოდულად ჩაჰყავდა ცნობილი ექიმები: ოთარ და დავით მამამთავრიშვილები ლევან ჯაფარიძე, გრიგოლ ხუნდაძე, ევგენი ფიფია, ვახტანგ ჭუმბურიძე, ზაზა კახიანი, ვახტანგ ბოჭორიშვილი და სხვები. აგრეთვე ცნობილი რუსი პროფესორები, რომელთანაც მას ურთიერთობა ჰქონდა.

შემდგომში კი პეტრე შოთაძემ განაგრძო მამის დაწყებული საქმე, ბოლო ათი წელიწადია ტრადიციულად, ყოველ წელიწადს მას ჩხარში თავისი თანამოაზრე კოლეგები და მეგობრები მიჰყავდა, და დღესაც, მატერიალურად გაჭირვებულ ხალხს უფასოდ სინჯავენ და უწევენ კონსულტაციას. მეტად სამწუხაროა, რომ ბოლო მესამე წელიწადია პეტრე შოთაძის გარეშე შედგა ეს საქველმოქმედო აქცია.

ორივემ, მამამაც და შვილმაც, დავით შოთაძემ 59 წლისამ, ხოლო პეტრე შოთაძემ – 53 წლისამ ნაადრევად დატოვეს სამზეო და მარადისობაში გადაინაცვლეს.

კარგი სახელი უმაღლესი არის საუნჯე, – უთქვამს მწერალს. ჭეშმარიტად ეს რომ ასეა, იქიდანაც ჩანს, რომ 1999 წლის 4 ოქტომბერს ჩხარში გაიხსნა დავით და პეტრე შოთაძეების სახლ-მუზეუმი. დიდი ტრადიციების მქონე ჩხარში არსებულ რამდენიმე კულტურულ კერას კოპწია ეზო-კარითა და ორსაუკუნოვანი ცახვით დამშვენებული ეს სახლ-მუზეუმიც შეემატა. მუზეუმში გამოფენილია მამა-შვილის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის ამსახველი მრავალი ფოტო და ნივთი, საარქივო მასალები. აგრეთვე, პეტრე შოთაძის მეუღლის, ქალბატონ მარინა ოჩიგავას მიერ მოძიებული შოთაძეების გვარის გენეალოგია და მეტად საინტერესო ისტორიული დოკუმენტი სეფე ჯვარის შესახებ. რომლის მტვირთველები, მხლებლები და მცველები საუკუნეთა მანძილზე შოთაძეები ყოფილან. იქ ყოველწლიურად იკრიბებიან მათი ნიჭის თაყვანისმცემლები, ახლობლები, მეგობრები, მადლიერი თანასოფლელები.

ასე იყო ამას წინათაც, 4 ოქტომბერს დავით და პეტრე შოთაძეების კოლეგები – თვალსაჩინო ექიმები, მათი პატივისმცემლები და დამფასებლები ერთი ავტობუს „იკარუსით“ და რამდენიმე ავტომანქანით თერჯოლის რაიონში გაემგზავრნენ. თერჯოლის რაიონულ საავადმყოფოში, რომელსაც შარმან პეტრე შოთაძის სახელი მიეკუთვნა, ადგილობრივმა მედპერსონალმა და სტუმრებმა მამა-შვილის ხსოვნისადმი მიძღვნილი შეხვედრა გამართეს. საავადმყოფოში, სადაც პეტრე შოთაძეს იქაურ კოლეგებთან ერთად არაერთი საქველმოქმედო ოპერაცია გაუკეთებია, თანასოფლელებისა და რაიონის სხვა წარმომადგენლებისათვის. პროფესორმა ირაკლი ფავლენიშვილმა აღნიშნა, რომ დავით და პეტრე შოთაძეების სახით მზრუნველი ადამიანები მოაკლდნენ თერჯოლის რაიონს, მშობლიურ სოფელს, რომელთათვისაც ადგილის დედა უმნიშვნელოვანესი სიწმინდე გახლდათ. საავადმყოფოს მთავარმა ექიმმა მერაბ სირაძემ მადლობა მოახსენა სტუმრებს ჩამოსვლისათვის. იქ დასიტყვდნენ, რომ ამიერიდან, პეტრე შოთაძის დაბადების დღეს დიპლომშემდგომი განათლების სახელმწიფო სამედიცინო აკადემიისა და თბილისის სამედიცინო აკადემიის ინიციატივით ყოველ 4 ოქტომბერს ექიმთა ბრიგადა სოფელ ჩხარს ეწვევა. ამჯერადაც ისინი იყვნენ, ორივე აკადემიის კათედრის ხელმძღვანელები და თანამშრომლები.

შეხვედრის შემდეგ ექიმთა ბრიგადა ჩხარში ჩავიდა და იქ დავით შოთაძის სახელობის საუბნო საავადმყოფოში, სადაც მათ უკვე ასობით ადამიანი ელოდათ, პაციენტთა მიღება დაიწყეს. ექიმთა ბრიგადაში იყვნენ ცნობილი მედიკოსები, პროფესორები, ქირურგები – ივა კუზანოვი, თემურ აბულაძე, გია მაცაბერიძე, პაატა გვეტაძე, კარდიოლოგები – ირაკლი მეგრელაძე, ალექსანდრა ავალიანი, დალი ტრაპაიძე, ტატა გამყრელიძე, პედიატრები – ირაკლი ფავლენიშვილი (ექიმთა დიპლომისშემდგომი განათლების სახელმწიფო აკადემიის პრორექტორი, აქციის მოთავე), თამარ ცერცვაძე, თამარ გაიხარაშვილი, იმუნოლოგი ნოდარ გოგებაშვილი, ოფთოლმოლოგები: ივა ბერაძე, დოცენტი ზაზა ხოტენაშვილი, ოტო-ლინოლარინგოლოგები – შოთა ტყემალაძე, ოთარ ჯიქია, ირაკლი ხუნდაძე, ენდოკრინოლოგები – დავით მეტრეველი, მზია კარსანიძე, გინეკოლოგები – ია ვერულაშვილი, დოდო სიგუა, დათო ვასაძე, ჰემატოლოგი მამუკა ზოდელავა, ქირურგი-სტომატოლოგი გია მენაბდე და სხვ.

სოფელ ჩხარის საუბნო საავადმყოფოში ექიმთა ბრიგადას მრავალი ადამიანი ელოდა. ექიმებმა 250-მდე პაციენტი მიიღეს. ადგილობრივ მედპერსონალს ემადლიერება მოსახლეობა, მათ შორის ტრიალებდა ჩხარის საუბნო საავადმყოფოს მთავარი ექიმი გია სიმონგულაშვილი და მითითებას იძლეოდა, თუ ვინ სად შესულიყო. ზოგიერთი წინა წლებშიც გაუსინჯავათ და მკურნალობის შემდეგ თავის დაზღვევის მიზნით კიდევ მოსულა. ბევრი პაციენტი და სტუმარი „ძველი შეხვედრებიდან“, იცნობდა ერთმანეთს ბაჩუკი ბელელაძეს, საჯდომი ნერვის ანთება აწუხებს. შარშანაც ყოფილა ასეთ გასინჯვაზე, და ემადლიერება ექიმებს, 81 წლის ოლია ფანჩულიძე, პროფესორ ივა ბერაძეს ლოცავდა, გამსინჯა, რეცეპტიც გამომიწერა, წამლებიც მომცა ამ გაჭირვების დროსო, 56 წლის ლუბა ცხადაძე გინეკოლოგ დოდო სიგუას კონსულტაციით იყო კმაყოფილი და კიდევ რომელი ერთი ჩამოვთვალო.

კაბინეტებთან დიდხანს იდგა რიგები. მოსახლეობის სოციალურად დაუცველი ნაწილისთვის უფასო სამედიცინო მომსახურება ხომ დიდი შეღავათია.

ბოლოს მასპინძლები ბრიგადის წევრებს სახლ-მუზეუმში გაუძღვნენ, რომლის ეზოშიც მრავლად იყვნენ წვეულნი, მამა-შვილ შოთაძეების უახლოესი ადამიანები, ქართული სამედიცნო ელიტის წარმომადგენლები, თანასოფლელები.

იმ მშვენიერი დღის ბოლო აკორდი გახლდათ სახლ-მუზეუმში შემდგარი პურობა – ერთგვარი ზეიმიც და ხსოვნის საღამოც, რომელზეც იყო მოგონებები. ამაღლებული განწყობილებაც, ღიმილიც, ცრემლიც, სიხარულიც და იმედიც. და ეს წვეულთა თავმა, პეტრე შოთაძის უახლოესმა მეგობარმა ნუგზარ ფოფხაძემ თავისებურად, ორიგინალურად და შთამბეჭდავად წარმართა.

მომავალ 4 ოქტომბრამდე არც ისე დიდი დროა.

ბელა დურგლიშვილი.
ჩხარი.

სურათებზე: პროფესორი პეტრე შოთაძე; ჩხარის საუბნო საავადმყოფოს მთავარი ექიმი გია სიმონგულაშვილი და პროფესორი ივა ბერაძე.

ჯავარ ლომაძის ფოტო.

● ტერორიზმს არ შეიძლება მომავალი ჰქონდეს
● გუშინდელი დილა, რომელმაც ყველაფერს წერტილი დაუსვა

მოვლენების ქრონოლოგია — ათვლა ბოლოდან

09.43 თეატრალური ცენტრის შენობასთან გაისმა აფეთქების ხმა. შესახვევს მყისვე შემოარტყეს ალყა სამართალდამცველი ორგანოების თანამშრომლებმა. ქუჩაში მყოფი ადამიანები, მათ შორის ჟურნალისტები, დაუყოვნებლივ გამოდევნეს შესასვლელიდან.

07.20 თეატრალური ცენტრიდან გადიან ავტობუსები, რომლებსაც განთავისუფლებული მძევლები მიჰყავთ.

07.18 შენობა უშიშროების სპეცრაზმმა აიღო. ბარაევი მოკლულია. მძევალთა ძირითადი ნაწილი განთავისუფლებულია. მიმდინარეობს შენობის განაღმვა. არიან დაღუპულნი.

07.11 შენობისაკენ გაიქცნენ სპეცრაზმის ჯგუფები.

06.55 შენობასთან მივიდა ორმოცდაათამდე სასწრაფო დახმარების, საგანგებო სიტუაციების სამინისტროს, მაშველი სამსახურების მანქანა, ცარიელი ავტობუსები.

06.47 შენობიდან კიდევ ორი ქალი გამოიქცა.

06.35 გამორბიან მძევლები.

06.30 ტერორისტები მძევალთა ხოცვას იწყებენ.

06.23 შენობაში კიდევ ერთმა მძლავრმა აფეთქებამ იგრიალა, ამას მოჰყვა ათამდე აფეთქება და რამდენიმე გასროლა.

06.20 შენობიდან გამოდის ორი ქალი, ალბათ, მძევლები.

05.50 რუსეთის სამართალდამცველი ორგანოები ჯერჯერობით არავითარ აქტიურ მოქმედებას არ მიმართავენ.

05.45 შტაბი ინტენსიურ მოლაპარაკებას იწყებს ტერორისტებთან მძევალთა განთავისუფლების შესახებ.

05.30 შენობას ალყა შემოარტყა სპეცრაზმმა. შიგნიდან მოისმის ინტენსიური სროლა, მიდა ეზოდან — სამი ძლიერი აფეთქების ხმა.

03.30 შენობაში გაისმა აფეთქების ხმა, მას მოჰყვა სროლა.

02.20 თეატრს მიადგა ორი სარეანიმაციო ავტომობილი, შენობიდან გამოიყვანეს 2 მძევალი. წინასწარი ინფორმაციით, მათგან ერთი — ქალი, მუცელშია დაჭრილი, მეორე — მამაკაცი თავში.

01.15 თეატრში სამი აფეთქება გაისმა, ამავე დროს მოისმის კანტი-კუნტი სროლა.

00.53 ასლან მასხადოვი მოუწოდებს ექსტრემისტებს, „თავი შეიკავონ ნაჩქარევი ნაბიჯებისაგან და გამოიჩინონ კეთილგონიერება", განაცხადა მასხადოვის საგანგებო წარმომადგენელმა რუსეთთან მოლაპარაკებაზე ახმედ ზაკაევმა.

0.41 ტერორისტებს სურთ, მოლაპარაკება გამართონ ვლადიმერ პუტინის წარმომადგენელთან. ეს ტერორისტების ახალი მოთხოვნაა, განაცხადა რუსლან აუშევმა მოთარემეებთან მოლაპარაკების შემდეგ.

21.55 გათავისუფლებულია კიდევ ოთხი მძევალი.

21.12 ალა პუგაჩოვა თეატრალური ცენტრის შენობაში იყო და მონაწილეობა მიიღო ტერორისტებთან მოლაპარაკებაში. შენობიდან გამოსულმა მომღერალმა თავი შეიკავა ყოველგვარი კომენტარისაგან და უხმოდ დატოვა იქაურობა.

20.49 მელნიკოვის ქუჩაზე სულ უფრო მეტნი მოდიან მერყევი ფსიქიკის ადამიანები. ალყაში ჩამდგარი ჯარისკაცები და სატელევიზიო ჯგუფების წევრები ამბობენ, რომ მოდიან და მოდიან ადამიანები, რომლებიც თავს ასაღებენ ხან გენერლებად, ხან სპეცსამსახურების თანამშრომლებად, და ერთი სული აქვთ გააკეთონ განცხადება, სურთ, ყველამ მათ უსმინოს.

20.24 ევგენი პრიმაკოვმა, რუსლან აუშევმა და ასლანბეკ ასლახანოვმა მოლაპარაკება გამართეს ტერორისტებთან და ოპერატიულ შტაბში უმძევლებოდ დაბრუნდნენ.

19.40 მიუზიკლის მონაწილე 12 ბავშვთაგან არც ერთი არ არის განთავისუფლებული.

19.38 ჟურნალისტი ანა პოლიკოვსკაია და სათათბიროს დეპუტატი ასლანბეკ ასლახანოვი მესამედ შევიდნენ დუბროვკის თეატრალური ცენტრის შენობაში და შეიტანეს წყალი და წვენები მძევლებისათვის.

18.55 ვლადიმერ პუტინი. ხელისუფლება მზად არის „ყოველგვარი კონტაქტებისათვის, ყველა წინადადება ძალაში რჩება".

18.20 პედაგოგები, რომელთა მოსწავლეები მძევლად აიყვანეს, მზად არიან, თავად დაიკაონ ბავშვების ადგილი. ბასილის დაღმართზე გამართული მიტინგის მონაწილეებმა მიიღეს მიმართვა ქვეყნის პრეზიდენტისადმი.

18.12 ჩეჩნეთის კამპანიის ვეტერანმა სერგი გოვორუხინმა და „ლიტერატურნაია გაზეტას" მთავარი რედაქტორის მოადგილემ დიმიტრი ბელოვეცკიმ დაახლოებით ერთ საათს დაყვეს ცენტრის შენობაში. მათ მძევლებს მიუტანეს წყალი და პირადი ჰიგიენის საგნები. ექსტრემისტმა, რომელმაც ისინი გამოსასვლელამდე გამოაცილა, განაცხადა, „ამის მერე დავხვრეტთო ყველას, ვინც უნებართვოდ განიზრახავს შემოსვლას".

17.39 მძევალთა შორის არის საქართველოს პარლამენტის ვიცე-სპიკერის ვახტანგ რჩეულიშვილის ცოლის 13 წლის ნათესავი. ეს თვით რჩეულიშვილმა თქვა ფედერაციის საბჭოს სპიკერის პირველ მოადგილესთან ვალერი გორეგლიადთან შეხვედრაზე.

17.20 გაავრცელეს მასხადოვის გამოსვლის ვიდეოჩანაწერი — იგი რუსეთს ტერაქტებით ემუქრება. მასხადოვმა განაცხადა, რომ ჩეჩნები პარტიზანული ომის მოწოდებიდან გადავიდნენ შეტევით ოპერაციებზე. „საბოლოო ეტაპზე ჩვენ განვახორციელებთ კიდევ უფრო უნიკალურ ოპერაციას, ჯიჰადის მსგავსს".

16.17 ტერორისტებმა წამოაყენეს ულტიმატუმი: მძევალთა დახვრეტა დაიწყება 26 ოქტომბრის 6.00-ზე. ამ მუქარას განახორციელებენ, თუ მთავრობა აღნიშნული დროისთვის არ შეასრულებს ტერორისტთა ყველა მოთხოვნას. ამასობაში კი უშიშროების ფედერალური სამსახურის უფროსი ტერორისტებს სიცოცხლეს ჰპირდება, თუ ისინი მძევლებს გაათავისუფლებენ.

15.30 რამდენიმე კაცი, რომელიც მონაწილეობას იღებდა წითელი მოედნის ბასილის დაღმართზე გამართულ მიტინგში, მილიციამ დააკავა და წაიყვანა.

15:15 ტერორისტებმა ბრიტანელ ჟურნალისტს განუცხადეს, რომ თავიანთი დავალება შესრულებულად მიაჩნიათ. ტერორისტებმა „სანდი ტაიმსის" მიმომხილველს მარკ ფრანკეტის უთხრეს, რომ „არსად არ აპირებენ წასვლას არც მძევლებიანად და არც უმძევლებოდ, სანამ რაიმე არ შეიცვლება ჩეჩნეთში".

როგორ მიმდინარეობდა სპეცოპერაცია

სპეცრაზმმა ძილისმომგვრელი საშუალება იხმარა

თეატრალური ცენტრის შენობის შტურმის დროს ქვედანაყოფებმა გამოიყენეს სპეციალური ძილისმომგვრელი საშუალება, რათა უვნებელეყოთ ტერორისტები. ამას მოწმობს კადრები, რომლებიც შაბათ დილას აჩვენა პირველმა ტელეარხმა.

კადრებზე მოჩანან ტერორისტები, კერძოდ, კამუფლაჟიანი მამაკაცები და კავკასიური გარეგნობის ქალები, რომლებსაც ასაფეთქებელი მასალის სარტყლები აქვთ შემორტყმული და, რომლებიც, როგორც პოზაზე ეტყობათ, იმ მომენტში არიან მოკლულნი, როდესაც ეძინათ.

ტერორისტ ქალებს მოხსნეს ასაფეთქებელი სარტყლები. აფეთქების მოწყობილობის მოქმედების გასაძლიერებლად მათ დამატებული ჰქონდათ საკისრების ბურთულები.

ამავე დროს, ოპერატიულ შტაბში ჯერჯერობით არავითარი კომენტარით არ გამოხმაურებიან ვარაუდებს იერიშის დროს ფსიქოთროპულ საშუალებათა გამოყენების შესახებ.

რუსეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროს მაშველი სამსახურის წარმომადგენლებმა, რომლებიც დუბროვკის თეატრალურ ცენტრში შეიდნენ სპეცრაზმის ქვედანაყოფების შტურმიდან ნახევარი საათის შემდეგ, დარბაზში, პარტერსა და ბელეტაჟში ნახეს ათობით გონმიხდილი ადამიანი, იუწყება ინტერფაქსი.

„ადამიანები შოკურ მდგომარეობაში იყვნენ სტრესისა და გადაღლისაგან", — თქვა შსს ოპერატიული მაშველი სამსახურის უფროსმა ანატოლი ბელოუსოვმა.

მან, აგრეთვე, აღნიშნა, რომ 9.00-სათვის შენობიდან ევაკუირებული იყო ყველა მძევალი, რომელიც თეატრალურ ცენტრში იმყოფებოდა. „ამჟამად მძევლები მოსკოვის საავადმყოფოებში არიან მოყვანილი". ბელოუსოვმა ხაზი გაუსვა, რომ შენობის შიგნით და ახლო-მახლო არავითარი ნგრევა არ არის.

სამხედროებმა კედელი ააფეთქეს

ერთ-ერთი მძევლის თქმით, შტურმმა დაახლოებით 40 წუთს გასტანა. როგორც იტარ-ტასს აცნობა „ნორდ-ოსტის" ერთ-ერთმა მსახიობმა, პირველი სროლის შემდეგ, რომელიც, ალბათ, პირველი მძევლების მკვლელობასთან იყო დაკავშირებული, სპეცრაზმი შენობაში აფეთქებით განგრეული კედლიდან შევიდა.

ყველა მსახიობი, მათ შორის ბავშვები, ცოცხალი გადარჩა

„ნორდ-ორსტ" მიუზიკლის ყველა მონაწილე მსახიობი, მათ შორის ბავშვები, რომლებიც მძევალთა შორის იმყოფებოდნენ, ცოცხალი გადარჩნენ, აცნობა ახალი ამბების სააგენტოს კორესპონდენტს მიუზიკლის თანაპროდიუსერმა ალექსი ივაშჩენკომ. თვით ივაშჩენკომ რამდენიმე მსახიობთან ერთად შეძლო, ცენტრის შენობიდან გაქცეულიყო ტერორისტთა მიერ მისი ხელში ჩაგდებიდან ცოტა ხნის შემდეგ. გაქცევისას მან ფეხი მოიტეხა და ამჟამად საავადმყოფოშია.

მთელი მიმდებარე ქუჩები ჯავშანტრანსპორტიორებით არის გადაკეტილი. მიდი-მოდიან სასწრაფო დახმარებისა და საგანგებო სიტუაციების სამინისტროს მანქანები.

მძევალთა ძირითადი ნაწილი, მათ შორის ბავშვები, გადაარჩინეს. დაზარალებულებს დახმარებას უწევენ. ამჟამად მიმდინარეობს გადათვლა, ვინ დაზარალდა, ვინ გადარჩა. ასე განმარტა რუსეთის შინაგან საქმეთა მინისტრის მოადგილემ ვლადიმერ ვასილიევმა მძევალთა განთავისუფლების ოპერაციის შედეგები. ვასილიევის თქმით, 32 ტერორისტი, მათ შორის ისინი, ვისაც ასაფეთქებელი სარტყლები ჰქონდა შემორტყმული, ლიკვიდირებულია, მოკლულია მათი მოთავე მოვსარ ბარაევი.

უცხოეთის სააგენტოებისა და ჟურნალ-გაზეთების მიხედვით მოამზადა

არჩილ მანჯგალაძემ.

ინფორმაცია სამედიცინო დაზღვევის სახელმწიფო კომპანიის მიერ სავალდებულო სამედიცინო დაზღვევის 2002 წლის სახელმწიფო პროგრამების მიხედვით სამედიცინო დაწესებულებებთან გაფორმებული ხელშეკრულებების შესახებ (ხელშეკრულებები გაფორმდა საქართველოს კანონის „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ" მოთხოვნების დაცვით ერთ პირთან მოლაპარაკების გზით)

დაწესებულება

- შპს „თბ. ბავშთა № 23 პოლიკლინიკა"
- თბ. თსსუ. გ. ჟვანიას სახ. პედიატრიული კლინიკა
- სს „ბავშვთა ცენტრალური კლინიკური საავადმყოფო-„რესპუბლიკა"
- სს „ქირურგიის ეროვნული ცენტრი"
- შპს „თბ. № 1 სამკურნალო პროფილაქტიკური ცენტრი"
- სს „ალ. წულუკიძის სახ. უროლოგიის ეროვნული ცენტრი"
- შპს „ძმები ზუბალაშვილების სახ. პედიატრიული კლინიკა"
- კავშირი „კლინიკათა ქალაქი – პირველი საავადმყოფო"
- სს „ოფთალმოლოგიისა და ნევროლოგიის ეროვნული ცენტრი"
- აკ. კ. ჩაჩავას სახ. თბ. პერინატოლოგიისა და მეან-გინეკოლოგის ს/კ ინსტიტუტი
- შპს „აკ. მ. წინამძღვრიშვილის სახ. კარდიოლოგიის ს/კ ინსტიტუტი"
- შპს „თბ. № 4 კლინიკური საავადმყოფო"
- თბ. მ. გურამიშვილის სახ. პედიატრიული კლინიკა
- შპს „თბ. ბავშვთა № 2 პოლიკლინიკა"
- შპს „თბ. ბავშვთა № 22 პოლიკლინიკა"
- თსსუ ცენტრალური კლინიკა
- შპს „თბ. ბავშვთა № 10 პოლიკლინიკა"
- სს „თბილისის ჩვილ ბავშვთა სახლი"
- შპს „ნეიროქირურგიის ცენტრი"
- დიპლომისშემდგომი განათლების სამედიცინო აკადემიის კლინიკა
- შპს „ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კლინიკური საავადმყოფო"
- თბ. თერმულ დაზიანებათა და პლასტიკური ქირურგიის ს/პ ცენტრი
- ბათუმის ცენტრალური კლინიკური საავადმყოფო
- შპს „ბათუმის დედათა და ბავშვთა ჯანმრთელობის დაცვის რესპუბლიკური ცენტრი"
- შპს ბათუმის ინფექციური საავადმყოფო
- შპს ბათუმის სამშობიარო სახლი
- შპს ბათუმის ბავშვთა პოლიკლინიკა
- შპს „აჭარის ონკოცენტრი"
- შპს „რესპუბლიკური კლინიკური ფსიქო-ნევროლოგიური საავადმყოფო"
- შპს „აჭარის რესპ. ფტიზიოპულმონოლოგიური საავადმყოფო"
- შპს „ქობულეთის ბავშვთა საავადმყოფო"
- შპს „ქობულეთის სამშობიარო სახლი"
- შპს „შუახევის რ-ნის ზამლეთის ტუბდისპანსერი"
- შპს „ხელვაჩაურის პოლიკლინიკურ-ამბულატორული გაერთიანება"
- შპს „ბათუმის ჩვილ ბავშვთა სახლი"
- შპს „ხულოს დედათა და ბავშვთა რეგ. სამედიცინო ცენტრი"
- შპს „ოზურგეთის ბავშვთა სამკურნალო ცენტრი"
- შპს „ოზურგეთის ცენტრალური საავადმყოფო"
- სს ოზურგეთის სამშობიარო სახლი
- შპს „ოზურგეთის პოლიკლინიკურ-ამბულატორული გაერთიანება"
- შპს ოზურგეთის ტუბდისპანსერი
- ლანჩხუთის რ-ნის ცენტრალური საავადმყოფო – შპს „მკურნალი"
- შპს ჩოხატაურის საავადმყოფო-პოლიკლინიკა
- სს „ა. ძოწენიძის სახ. იმერეთის სამხარეო კლინიკური საავადმყოფო"
- სს „ქუთაისის ბავშვთა სარაიონთაშორისო საავადმყოფო"
- ქუთაისის სს „იმერეთის სამხარეო ინფექციურ პათოლოგიათა ცენტრი"
- სს „ქუთაისის № 1 სამშობიარო სახლი"
- შპს ქუთაისის ბავშვთა № 1 პოლიკლინიკა
- შპს ქუთაისის ფსიქონევროლოგიური დისპანსერი
- შპს „ო. ჩხობაძის სახ. ინვალიდთა და ხანდაზმულთა სამკ. სარეაბილიტაციო ცენტრი"
- შპს „იმერეთის ფილტვის პათოლოგიისა და ტუბსაწინააღმდეგო ს.პ. გაერთიანება"
- სს „ქუთაისის № 2 სამშობიარო სახლი"
- შპს „ქუთაისის რეგიონული ონკოცენტრი"
- შპს „წყალტუბოს ტუბდისპანსერი"
- სს „აკადემიკოს გ. მუხაძის სახ. ჭიათურის ქალაქის საავადმყოფო"
- შპს „ჭიათურის სამშობიარო სახლი"
- შპს „ჭიათურის ქალაქის შ/ტ პოლიკლინიკა"
- შპს „ზესტაფონის რ-ნი სამშობიარო სახლი"
- შპს ზესტაფონის ბავშვთა პოლიკლინიკა
- სს თერჯოლის რაიონული საავადმყოფო
- სამტრედიის რაიონული საავადმყოფო
- შპს „სამტრედიის დედათა და ბავშვთა ჯანმრთელობის დაცვის რაიონული ცენტრი"
- სამტრედიის ბავშვთა პოლიკლინიკა – „შპს „პედიატრი"
- შპს „ქუტირის ფსიქიკური ჯანმრთელობის ცენტრი"
- შპს თელავის რაიონული საავადმყოფო
- თელავის სამშობიარო სახლი შპს „სიხარული"
- შპს „ბავშვთა ჯანმრთელობის ცენტრი"
- სს „ახმეტის ჯანმრთელობის დაცვის რაიონული ცენტრი"
- სს გურჯაანის რ-ნის საავადმყოფო
- სს გურჯაანის სამშობიარო სახლი
- შპს გურჯაანის ტუბდისპანსერი
- შპს გურჯაანის რ-ნის პოლიკლინიკურ-ამბულატორული გაერთიანება
- შპს ლაგოდეხის რაიონული საავადმყოფო
- საგარეჯოს ბავშვთა საავადმყოფო
- შპს „მცხეთის სამხარეო მრავალპროფილიანი საავადმყოფო"
- შპს „დუშეთის რაიონული საავადმყოფო"
- შპს „ამბროლაურის რეგიონალური საავადმყოფო"
- შპს „ზუგდიდის ფსიქონევროლოგიური დისპანსერი"
- შპს „ზუგდიდის რ-ნის ამბ. პოლიკლ. გაერთიანება"
- ზუგდიდის მრავალპროფილიანი კლინიკური საავადმყოფო „რესპუბლიკა"
- შპს „ზუგდიდის რეგიონული ტუბსაავადმყოფო"
- სს „ფოთის ქალაქის საავადმყოფო"
- სს „ფოთის ბავშვთა საავადმყოფო"
- ფოთის რესპუბლიკური ფსიქიატრიული საავადმყოფო
- ფოთის სამშობიარო სახლი
- ფოთის ტუბდისპანსერი
- აბაშის რაიონის ცენტრალური საავადმყოფო
- მარტვილის რაიონული საავადმყოფო
- მესტიის რაიონული საავადმყოფო
- შპს „სენაკის ბავშვთა საავადმყოფო"
- სენაკის რაიონული საავადმყოფო
- სენაკის სამშობიარო სახლი
- სენაკის ფსიქონევროლოგიური დისპანსერი
- ჩხოროწყუს რაიონული საავადმყოფო
- ხობის რაიონული საავადმყოფო
- სს „ახალციხის რაიონული საავადმყოფო"
- შპს „ახალციხის რაიონული პოლიკლინიკა"
- შპს „აბასთუმნის ტუბსაავადმყოფო"
- შპს „ასპინძის საავადმყოფო-პოლიკლინიკური გაერთიანება"
- შპს „ახალქალაქის რ-ნის საავადმყოფო-პოლიკლინიკური გაერთიანება"
- სს ბორჯომის სამშობიარო სახლი
- სს „რუსთავის ცენტრალური საავადმყოფო"
- სს „რუსთავის ბავშვთა საავადმყოფო"
- სს „რუსთავის სამშობიარო სახლი"
- შპს „რუსთავის ფსიქო-ნევროლოგიური დისპანსერი"
- სს „რუსთავის № 2 სამკურნალო დიაგნოსტიკური ცენტრი"
- შპს „რუსთავის ტუბსაწინააღმდეგო დისპანსერი"
- შპს ბოლნისის რაიონული საავადმყოფო
- სს „ბოლნისის სამშობიარო სახლი"
- შპს ბოლნისის ბავშვთა პოლიკლინიკა
- შპს „გარდაბნის რაიონული საავადმყოფო"
- შპს გარდაბნის ბავშვთა პოლიკლინიკა
- მარნეულის სარაიონთაშორისო საავადმყოფო
- მარნეულის სამშობიარო სახლი
- შპს „მარნეულის პოლიკლინიკურ-ამბულატორული გაერთიანება"
- წალკის რ-ნის ბედიანის რესპუბლიკური ფსიქონევროლოგიური საავადმყოფო
- შპს „წალკის სამკურნალო დიაგნოსტიკური ცენტრი"
- გორის ქალაქის ცენტრალური საავადმყოფო
- გორის სამშობიარო სახლი
- სს „გორის ბავშვთა საავადმყოფო – „იავნანა"
- გორის ბავშვთა პოლიკლინიკა – შპს „ჯანმრთელი მომავალი"
- გორის ტუბდისპანსერი – შპს „მკურნალი"
- ცხინვალის რესპუბლიკური საავადმყოფო
- ცხინვალის რესპუბლიკური სამშობიარო სახლი
- კასპის რაიონული საავადმყოფო
- ქარელის რაიონული საავადმყოფო – სს „ზაზა ფანასკერტელი"
- ქარელის რ-ნის ამბულატორულ-პოლიკლინიკური გაერთიანება
- ხაშურის რ-ნის სურამის ფსიქონევროლოგიური საავადმყოფო
- სს ხაშურის რ-ნის მრავალპროფილიანი საავადმყოფო
- შპს ხაშურის სამშობიარო სახლი
- შპს ხაშურის ბავშვთა პოლიკლინიკა.

უყურეთ კომპანია „პრემიერ-შოუს" გადაცემას

განცხადება

სს „საქართველოს გაერთიანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანიის" რიგგარეშე კრების მოწვევის შესახებ

სს „საქართველოს გაერთიანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანიის" დირექტორი სს „საქართველოს გაერთიანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანიის" აქციონერებს იწვევს სააქციო საზოგადოების საერთო კრებაზე. კრება გაიმართება 2002 წლის 18 ნოემბერს. მისამართი: ქ. თბილისი, ლერმონტოვის ქუჩა № 10.

დღის წესრიგი:

1. სს „საქართველოს გაერთიანებული სადისტრიბუციო ენერგოკომპანიასთან" სს „რელასის" შერწყმის შესახებ საკითხის განხილვა და დამტკიცება;
2. წესდებაში ცვლილების შეტანა;
3. აუდიტორის არჩევა.

სააქციო საზოგადოების სამეთვალყურეო საბჭო და დირექტორი რეკომენდაციას იძლევიან დადებითად გადაწყდეს დღის წესრიგით განსაზღვრული საკითხები. აქციონერებს დღის წესრიგის საკითხების შესახებ დაწერილებითი ინფორმაციის მიღება შეუძლიათ სააქციო საზოგადოების დირექციაში.

კრების მუშაობაში მონაწილეობის მისაღებად მოწვეულნი არიან აქციონერი: სახელმწიფო – წარმოდგენილი საქართველოს სახელმწიფო ქონების მართვის სამინისტროს სახით და ჩვეულებრივი სახელობითი აქციის მფლობელი აქციონერები.

სს დირექტორატი.

სააქციო საზოგადოება „ლაინის" კრედიტორთა საყურადღებოდ!

2002 წლის 9 ნოემბერს ქ. გორში, მოსკოვის ქუჩა №1-ში მდებარე სს „ლაინის" ადმინისტრაციულ შენობაში გაიმართება სააქციო საზოგადოების კრედიტორთა საერთო კრება.

სს გაკოტრების მმართველი
ზურაბ თეთრუაშვილი.

ორშაბათი
28 ოქტომბერი

07.30 ალიონი 09.45 დრო და ფული 10.00 მხ. ფილმი **"ცხოველური ბუნება"** 11.35 "ორსეს მუზეუმი" 12.00, 15.00, 20.00 მოამბე 12.15 ტელესერიალი **"რვაფეხა"** 13.00 ნაშუადღევს 14.05 "წყვილები და დუეტები" 14.30 "საქართველო და გარესამყარო" 15.15 მხ. ფილმი **"ფარაონი"** 16.30 დოკ. ფილმი "დღესასწაულის მინა" 17.00 "რამპა" 17.05 50-50 17.40 დოკ. სერიალი "დროშა" 18.00 ვესტნიკი 18.20 ბასტი-ბუბუ 18.40 "მრავალჟამიერ" 19.05 ვიდეოპატრული 19.20 ტელეთამაშში "იმღერე რამე" 20.55 ტელესერიალი **"რვაფეხა"** 21.50 "დრო და ფული" 22.00 "პრეზიდენტი გისმენთ" 23.00 დღის ბოლოს 23.40 სერიალი **"ძილის წინ"** 00.00 მხ. ფილმი **"მეხუთე ელემენტი"**

2

19.00, 22.00 "მოამბე" მეორე არხზე 19.10 მულტფილმი 19.40 სერიალი **"ოჯახური ურთიერთობები"** 20.30 მოგზაურობა სასიტყვეთში 21.00 ჯანმრთელობა 21.40 მიზანი 22.10 ჰიტ-პარადი 22.20 მხ. ფილმი **"შეარჩიე სიტყვა საგრალო პუსარს"**

* * *

07.00 მუსიკა 07.30 ჯადოქარი 08.00 დილა მშვიდობისა 09.40 ქალთა ქვეყანა 10.40 გურმანთა მეგზური 11.10 "ხალხის პირისპირ" 12.00, 15.00 კურიერი 12.15 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 13.30 მხ. ფილმი 15.20 მხ. ფილმი 17.05 სერიალი **"ქალთა ქვეყანა"** 18.00, 21.00, 01.50 კურიერი 18.20 ჯადოქარი 18.45 სერიალი **"ტალღის ქიმზე"** 19.35 სასამართლო დარბაზი 20.05 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 22.00 "ხალხის პირისპირ" 22.50 კურიერი 00.05 მხ.ფილმი **"გზა არლინგტონისკენ"** მთ.როლებში ჯეფ ბრიჯესი, ტიმ რობინსი 02.00 კლასიკა.

* * *

08.00 ანონსი, მულტფილმი 08.15 ალსავალი 08.20, 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 18.30, 19.30, 21.35, 00.25 მუსიკა 08.30 მხ.ფ. **"ფარვანა"** 10.20 მხ.ფ. **"მეომარი"** 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00 ახალი ამბები 13.10, 18.00 მულტფილმი 14.10 დოკუმენტური ფილმი 17.30 დოკ. სერიალი 18.45 ბუნების ფერები 20.00 მხ.ფ. **"ცისფერთვალება მიკი"** 22.30 ბურთი და მოედანი 22.50 მხ.ფ. **"სასტიკი თამაშები 2"** 00.30 ღამის ფილმი

* * *

12.00 ინდური მხ. ფილმი **"შენთან ერთად"** 15.00 მხ. ფილმი **"დიდი კეში"** 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.15 მხ. ფილმი **"ვირთხების რბოლა"** 19.20 სპექტრი 21.00 მხ. ფილმი **"თავში უქრის"** 22.30 მხ. ფილმი **"დრაკონის კოცნა"**

იბერია

10.00 მსოფლიო სპორტი 11.45 მუსიკალური კოლაჟი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.20 "ვესტი" 12.30 "ვარსკვლავები გვამცნობენ" 14.30 დოკ. ფილმი "ფანჯარა ევროპაში" 15.15 ჩვენ ვსწავლობთ კომპიუტერს 18.30 რუსული ენის გაკვეთილი 19.00 ინგლისური ენის გაკვეთილი 19.30 ექსტრაორდინალური 20.30 მუსიკალური ტაიმ-აუტი 20.40 პირველი ნაბიჯები 21.30 ტალანტები და თაყვანისმცემლები 22.35, 00.40 ინდური კინოს მოყვარულებს. მხ. ფილმი **"სასიყვარულო კავშირები"**

* * *

07.00 კლიპ-მიქსი 07.15 "მორწმუნის ძლევამოსილი ხმა" 08.00 მუსიკალურ-გასართობი პროგრამა "ტოროლა" 11.00 "მუსიკალური ათეული" გამეორებით 12.00 "VJ" განმეორებით 13.30 "არასარეკლამო ათეული" განმეორებით 13.45 "ცენტრი" განმეორებით 14.45 მხ.ფილმი 17.00 "კომედია" მხ.ფ. **"მოასწრეთ შუაღამემდე"** 19.00 ქართული მუსიკა 19.30 "VJ" 21.00 ევროპული ათეული 22.00 უცნობი 22.45 "პა-სეანსი" 23.00 მუსიკა 00.00 "ბრავო" მხ.ფ. **"ქალის სურნელი"**. მთ. როლებში ალ პაჩინო, კრის ო დონელი 01.40 "ღამურა" მხ.ფ. **"8 მილიმეტრი"** მთ. როლებში ნიკოლას კეიჯი, ხოაკინ ფენიქსი 03.10 ნონ-სტოპი

* * *

09.00 მუსიკა 09.10 "იაკობ გოგებაშვილის ცხოვრება და მოღვაწეობა" 10.00, 15.00 "დილა" 11.15 მხ. ფილმი **"ზააპი"** 13.00 დოკ. ფილმი "პირველი მსოფლიო ომი" 1-ლი ნაწილი 14.00 გადაცემა "მსოფლიო ფეხბურთი" 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღის ამბები" 14.45 სანახაობა "ყოჩალები" - "პენსია" 16.00 დოკ. ფილმი "ფრანგული ცირკი" 1-ლი ნაწილი 16.30 დოკ. სერიალი "ველური ბუნება" მე-12 ნაწილი 17.45 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-7 სერია 18.15 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-7 სერია 18.45 "გაიხსენეთ საბჭოთა საქართველო" 19.00 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 35-ე სერია 20.00 გადაცემა "მსოფლიო რაგბი" 21.10 "მსოფლიო კულტურის საგანძური". "ჩინეთის დიდი კედელი" 21.30 "მთავარი თემა" 22.15 მხ.ფ. **"საჰაერო მონადირე"** მთ. როლში დოლფ ლუნდგრენი 23.50 მუსიკა 00.20 მხ.ფ. **"ინტიმური იმედგაცრუება"** მთ. როლებში ჯორჯ სონდერსი, ნიკოლ ჟანი, ლიზა ბოლი

* * *

07.00, 08.00, 09.00, 03.00 საინფორმაციო დაიჯესტი 09.30 ისტორიული ფილმი **"ნაპოლეონი"** 1 ნაწილი 11.05 დოკუმენტური ფილმი 12.00, 16.00, 19.00 საინფორმაციო გამოშვება 12.15 კომედია **"საამური ცხოვრება"** 14.00 ფილმი-კატასტროფა **"აპოკალიფსის საათები"** 16.15, 19.20, 22.30, 00.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 16.20 მულტფილმი "ტომი და ჯერი" 17.00 მელოდრამა **"დისტული"** 19.30, 22.50, 00.50 საინფორმაციო გამოშვება ინგლისურ ენაზე 19.40 სათავგადასავლო ფილმი **"ზოროს ნიღაბი"** 22.00, 00.00 საინფორმაციო გამოშვება "დღეს" 23.00, 01.00 საინფორმაციო გამოშვება გერმანულ ენაზე 23.05, 01.05 საინფორმაციო გამოშვება ფრანგულ ენაზე 23.10 დოკუმენტური ფილმი 01.10 მხატვრული ფილმი **"კლასიკოსი"** 03.30 მხატვრული ფილმი **"პატარა ვერა"**

VII არხი

09.15 "აჩიკუდა" 09.45 მოკლედ... სპორტი 09.50 "სახლიდან გაუსვლელად" -აუდიო-ვიდეო-ტელე 10.20 მელოდია 10.55 ანიმაცია 11.10 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 11.45 "ობიექტივი" 12.35 დოკ.ფ. "კრივი" 12.55 დისნეი და მისი მეგობრები 13.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 14.00 სპორტი 18.10 პრესა 18.15 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 18.45 მელოდია 19.00 "აჩიკუდა" 19.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 20.10 "ფაქტი, აზრი, კომენტარი" 20.20 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" - ესპანეთის ჩემპიონატის მიმოხილვა 21.00 "ლა-ლა-ლა" 21.45 დოკ.ფ. "კრივი" 22.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 22.55 "კინოკლუბი" - **"ჩვენნაირი ხალხი"** - 1 სერია ა.შ.შ. 1985 წელი. მელოდრამა. რეჟ. ბილი ჰეილი. მთ. როლში: ბენ გაზარა. 00.20 პრესის მიმოხილვა 00.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 01.10 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 01.35 პრესის მიმოხილვა

სამშაბათი
29 ოქტომბერი

07.30 ალიონი 09.45 "დრო და ფული" 09.55 მხ. ფილმი **"მეხუთე ელემენტი"** 12.00, 15.00, 20.00 მოამბე 12.15 ტელესერიალი **"რვაფეხა"** 13.00 ნაშუადღევს 14.05 "ლერერის შოუ" 15.15 მხ. ფილმი **"ფარაონი"** 16.35 დოკ. ფილმი "სტამბული" 17.25 სერიალი **"ძილის წინ"** 17.40 დოკ. სერიალი "დროშა" 18.00 ვესტნიკი 18.20 ბასტი-ბუბუ 18.40 "და არს მუსიკა" 19.05 "ვიდეოპატრული" 19.20 ტელეთამაშში "იმღერე რამე" 21.00 სერიალი **"რვაფეხა"** 22.00 "დრო და ფული" 22.15 "სათავეებთან" 23.00 "დღის ბოლოს" 23.40 ტელესერიალი **"ძილის წინ"** 00.00 მხ. ფილმი **"მიყვარს"**

2

19.00, 22.00 "მოამბე" მეორე არხზე 19.10 მულტფილმი 19.40 სერიალი **"ოჯახური ურთიერთობები"** 20.30 ამბები ჩვენზე 21.00 დოკუმენტური ფილმი 21.30 ასპარეზი 22.10 ჰიტ-პარადი 22.20 მხ. ფილმი **"ნუ გააღიზიანებთ მკინარა პოლიციელს"**

* * *

07.00 მუსიკა 07.30 ჯადოქარი 08.00 დილა მშვიდობისა 09.40 ქალთა ქვეყანა 10.40 გურმანთა მეგზური 11.10 ხალხის პირისპირ 12.00, 15.00 კურიერი 12.15 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 13.30 მხ. ფილმი 15.20 მხ. ფილმი 17.05 ქალთა ქვეყანა 18.00, 21.00, 02.50 კურიერი 18.20 ჯადოქარი 18.45 სერიალი **"ტალღის ქიმზე"** 19.35 **პერეკრესტოკი** 20.05 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 22.00 "ვის უნდა იყოს ათასი" 22.50 კურიერი 23.40 ჩემპიონთა ლიგა **"იუვენტუსი"** - **"ფეიენოორდი"** 02.00 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა 03.00 კლასიკა.

* * *

08.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00 ახალი ამბები 08.15 ანონსი, მულტფილმი 08.20 ალსავალი 08.30 ბურთი და მოედანი 09.05 მხ. ფილმი **"ცისფერთვალება მიკი"** 10.25 დოკ. სერიალი 10.45, 14.10, 17.20, 19.30, 21.45, 22.15, 00.45 მუსიკა 10.50 მხ.ფ. **"სასტიკი თამაშები 2"** 13.10, 17.30 მულტფილმი 18.00 დოკუმენტური ფილმი 20.00 მხ.ფ. **"აარფეში"** 22.30 ძველი კინო **"ვესტსაიდის ისტორია"** 00.50 ღამის ფილმი

* * *

12.00 მხ.ფილმი **"თავში უქრის"** 13.30 მხ. ფილმი **"დრაკონის კოცნა"** 15.00 მხ. ფილმი **"ლამაზმანი"** 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.15 მხ. ფილმი **"მრგოლელი"** 19.20 სპექტრი 21.00 მხ. ფილმი **"გლადიატორი"**

იბერია

10.00 მხ. ფილმი **"დაიჭირეთ გოგო"** 11.45 მუსიკალური კოლაჟი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.20 "ვესტი" 12.25, 21.30 "სალონი" 14.00 მუსიკალური პაუზა 15.15 ჩვენ ვსწავლობთ კომპიუტერს 18.30 რუსული ენის გაკვეთილი 19.00 ინგლისური ენის გაკვეთილი 19.30 მუსიკალური ტაიმაუტი 20.00 მსოფლიო სპორტი 23.00 სტუდია "ეკონომისტი" 00.00 მუსიკა 00.40 მხ.ფ. **"სიყვარულის გზავნილი"**

* * *

07.00 კლიპ-მიქსი 07.15 "მორწმუნის ძლევამოსილი ხმა" 08.00 "ტოროლა" 11.00 "მუსიკალური ათეული" განმეორებით 13.00 "ვიდეო-რადიო" განმეორებით 13.45 მხ. ფილმი 17.00 "კომედია" მხ.ფ. **"ჩემი ალფრედოვანების ოზიევები"** 19.00 ქართული მუსიკა 19.30 "VJ" 21.00 ევროპული ათეული 22.00 ჩაძირობანა 23.00 მოკლე სეანსი 23.00 მუსიკა 00.00 "ბრავო" მხ.ფ. **"ზარი"**. 01.40 "ღამურა" მხ.ფ. **"და მოვიდა ობობა"**. მთ. როლებში მორგან ფრიმენი, მონიკა პოტერი 03.10 ნონ-სტოპი

* * *

09.00, 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღის ამბები" 09.20 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-7 სერია 09.45 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-7 სერია 10.15 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 35-ე სერია 11.15 მხ. ფილმი **"საჰაერო მონადირე"** 12.45, 16.15, 23.50 მუსიკა 13.00 დოკ. ფილმი "პირველი მსოფლიო ომი" მე-2 სერია 14.00 გადაცემა "მსოფლიო რაგბი" 14.45 მხ. ფილმი **"ზვიგენის თავდასხმა 1"** მთ. როლებში: კასპერ ვან დინი, ერნი ჰადსონი 16.30 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" მე-13 სერია 17.45 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-8 სერია 18.15 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-8 სერია 18.45 "გაიხსენეთ საბჭოთა საქართველო" 19.00 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 36-ე სერია 20.00 "ევროპის სტადიონებზე" 21.10 "მსოფლიო კულტურის საგანძური". "წმინდა პეტრეს ტაძარი ვატიკანში". 21.30 "მთავარი თემა" 22.15 მხ.ფ. **"დავიწყებული ფული"** მთ. როლებში მაიკლ მედსონი, როზანა არკეტი 00.20 მხ.ფ. **"ორეული"**. მთ. როლებში ჟან კლოდ ვანდამი, მაიკლ რუქერი

* * *

07.00, 08.00, 09.00, 03.00 საინფორმაციო დაიჯესტი 09.30 ისტორიული ფილმი **"ნაპოლეონი"** 2 ნაწილი 11.00 დოკუმენტური ფილმი 12.00, 16.00, 19.00 საინფორმაციო გამოშვება 12.15 კომედია **"შეშლილი პროფესორი-2"** 14.00 დრამა **"ბელვედერტრინა"** 16.15, 19.20, 22.30, 00.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 16.20 მულტფილმი "ბემბი" 17.30 კომედია **"მისტერ პიტკინი მტრის ზურგში"** 19.40 დოკუმენტური ფილმი 20.30 ქართული მხატვრული ფილმი **"სად არის შენი ბედნიერება მზია"** 22.00, 00.00 საინფორმაციო გამოშვება "დღეს" 22.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 23.00, 01.00 საინფორმაციო გამოშვება გერმანულ ენაზე 23.05, 01.05 საინფორმაციო გამოშვება ფრანგულ ენაზე 23.10 დოკუმენტური ფილმი 01.10 სათავგადასავლო ფილმი **"ეპიდემია"** 03.30 მელოდრამა **"ქალბატონის პორტრეტი"**

VII არხი

09.00 ანონსი 09.05 ამინდის პროგნოზი 09.30 მოკლედ... პრესის მიმოხილვა 09.35 "აჩიკუდა" 10.00 "ბედნიერი ერი" 10.05 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 10.45 "ავტოტრეკინგი" 11.30 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" - ესპანეთის ჩემპიონატის მიმოხილვა (განმეორებით) 12.05 ანიმაცია 12.55 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 13.25 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 13.45 დისნეი და მისი მეგობრები 14.05 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 18.10 პრესა 18.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 19.00 "აჩიკუდა" 19.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 20.10 "ფაქტი, აზრი, კომენტარი" 20.20 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" - ინგლისის ჩემპიონატის მიმოხილვა 21.00 "ღამის კაპრიზი" 22.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო - ვიდეო -ტელე 22.45 "კინოკლუბი" - **"ჩვენნაირი ხალხი"** მე-2 სერია. 00.20 პრესის მიმოხილვა 00.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 01.10 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 01.35 პრესის მიმოხილვა

ოთხშაბათი
30 ოქტომბერი

07.30 ალიონი 09.45 "დრო და ფული" 10.00 მხ. ფილმი **"მიყვარს"** 11.05 დოკ. სერიალი "ტექნოპოლისი" 12.00, 15.00, 20.00 მოამბე 12.15 სერიალი **"რვაფეხა"** 13.00 ნაშუადღევს 14.05 "ქართული ენის გაკვეთილი" 14.35 "თქვენი უფლებები" 15.15 მხ. ფილმი **"ხლაპარი ანუ ჯადოსნური ამბავი"** 16.50 სერიალი **"ძილის წინ"** 17.05 50-50 17.40 დოკ. სერიალი "დროშა" 18.00 ვესტნიკი 18.20 ბასტი-ბუბუ 18.40 "ისტორიანი" 19.05 "ვიდეოპატრული" 19.20 ტელეთამაშში "იმღერე რამე" 21.00 სერიალი **"რვაფეხა"** 22.00 "დრო და ფული" 22.10 "მოამბეთ თქვენზე" 23.00 "დღის ბოლოს" 23.40 სერიალი **"ძილის წინ"** 00.00 მხ. ფილმი **"კანონის მეორე მხარეს"**

2

19.00, 22.00 "მოამბე" მეორე არხზე 19.10 მულტფილმი 19.40 სერიალი **"ოჯახური ურთიერთობები"** 20.30 და არს მუსიკა 21.00 დოკ. ფილმი 21.30 წარსულის ტერიტორია 22.10 ჰიტ-პარადი 22.20 მხ. ფილმი **"ზამთრის ძილქუში"**

* * *

07.00 მუსიკა 07.30 ჯადოქარი 08.00 დილა მშვიდობისა 09.40 ქალთა ქვეყანა 10.40 გურმანთა მეგზური 11.10 ვის უნდა იყოს ათასი 12.00, 15.00 კურიერი 12.15 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 13.30 მხ. ფილმი 15.20 ჩემპიონთა ლიგა 17.05 ქალთა ქვეყანა 18.00, 21.00, 02.50 კურიერი 18.20 ჯადოქარი 18.45 ჰერაკლე 19.10 სერიალი **"ტალღის ქიმზე"** 20.05 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 22.00 "ხალხის პირისპირ" 22.50 კურიერი 23.40 ჩემპიონთა ლიგა **"რეალი"** - **"რომა"** 02.00 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა 03.00 კლასიკა.

* * *

08.00, 13.00, 15.00, 17.00, 10.00, 22.00 ახალი ამბები 08.15 ანონსი, მულტფილმი 08.20 ალსავალი. მუსიკა 08.30 მხ. ფილმი **"აარფეში"** 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 18.30, 19.30, 21.35, 00.25 მუსიკა 10.20 ძველი კინო **"ვესტსაიდის ისტორია"** 13.10, 18.00 მულტფილმი 14.10 დოკ. ფილმი 17.30 დოკ. სერიალი 18.45 ბუნების ფერები 20.00 მხ.ფ. **"მატყუარა, მატყუარა"** 22.15 მხ.ფ. **"ლოს - ანჯელესის საიდუმლოებანი"** 00.30 ღამის ფილმი

* * *

12.00 მხ. ფილმი **"გლადიატორი"** 14.30 მხ. ფილმი **"მგლის სახლი"** 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.15 მხ. ფილმი **"ბაძი"** 19.20 სპექტრი 21.00 მხ. ფილმი **"იამაკასი"** 22.30 მხ. ფილმი **"რაშია საქმე დოკ"**

იბერია

10.00 მუსიკალური ტაიმ-აუტი 10.45, 22.30 მსოფლიო სპორტი 11.45 მუსიკალური კოლაჟი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.20 "ვესტი" 12.25 სალონი 15.15 ჩვენ ვსწავლობთ კომპიუტერს 18.30 რუსული ენის გაკვეთილი 19.00 ინგლისური ენის გაკვეთილი 19.30 მულტფილმი 20.15 მუსიკალური პაუზა 20.30 საოცარი პირამიდა 21.30 თინეიჯერი 23.35, 00.40 მხ.ფ. **"8 ქალი"**

* * *

07.00 კლიპ-მიქსი 07.15 "მორწმუნის ძლევამოსილი ხმა" 08.00 მუსიკალურ-გასართობი პროგრამა "ტოროლა" 12.00 "მუსიკალური ათეულის" განმეორებით 13.45 მხ.ფილმი 17.00 "კომედია" მხ.ფ. **"საუკეთესო დაცვა"** 19.00 ქართული მუსიკა 19.30 ვიდეო-რადიო 21.00 მიქს-ათეული 21.45 მოკლე სეანსი 22.00 "ინფორმატორი" 22.30 "არასარეკლამო ათეული" 22.45 "პა-სეანსი" 23.00 მუსიკა 00.00 "ბრავო" მხ.ფ. **"გადასახლებული"**. 01.50 "ღამურა" მხ.ფ. **"მსოფლიო ცენტრი"** მთ. როლებში პეტერ სარსგაარდი, მოლი პარკერი 03.20 ნონ-სტოპი

* * *

09.00, 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღის ამბები" 09.20 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-8 სერია 09.45 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-8 სერია 10.15 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 36-ე სერია 11.15 მხ. ფილმი **"დავიწყებული ფული"** 12.50, 16.20 მუსიკა 13.00 მხ. ფილმი **"ზვიგენის თავდასხმა 2"** 14.45, 20.00 "ევროპის სტადიონებზე" 15.15 დოკ. ფილმი "პირველი მსოფლიო ომი" მე-3 ნაწილი 16.30 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" მე-14 სერია 17.45 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-9 სერია 18.15 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-9 სერია 18.45 "გაიხსენეთ საბჭოთა საქართველო" 19.00 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 37-ე სერია 21.10 "მსოფლიო კულტურის საგანძური". "ძველი ქალაქი, იერუსალიმი და ქრისტიანობა" 21.30 "მთავარი თემა" 22.15 მხ.ფ. **"ვიბრაცია"** მთ. როლებში ფი გრანტი, ფოუზ ტურკი. 00.20 მხ.ფ. **"ნინჯა"**. მთ. როლებში მარკ მაქ ლუჩლინი, კელინ მარტინი

* * *

07.00, 08.00, 09.00, 03.00 საინფორმაციო დაიჯესტი 09.30 ქართული მხატვრული ფილმი **"სად არის შენი ბედნიერება მზია"** 10.50 კომედია **"აგენტი მინი [illegible]"** 12.00, 16.00, 19.00 საინფორმაციო გამოშვება 12.15 ისტორიული ფილმი **"ალექსანდრე დიდი"** 14.25 თრილერი **"შეთქმულება თეთრ სახლში"** 16.15 საინფორმაციო გამოშვება ინგლისურ ენაზე 16.20 მულტფილმი "ურჩხული და მზეთუნახავი" 17.30 კომედია **"ფანფან-ტულიპანი"** 19.20, 22.30, 00.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 19.30, 22.50, 00.50 საინფორმაციო გამოშვება ინგლისურ ენაზე 19.40 სათავგადასავლო ფილმი **"ადამიანი რკინის ნიღბით"** 22.00, 00.00 საინფორმაციო გამოშვება "დღეს" 23.00, 01.00 საინფორმაციო გამოშვება გერმანულ ენაზე 23.05, 01.05 საინფორმაციო გამოშვება ფრანგულ ენაზე 01.10 კომედია **"ჰარლემის ღამეები"** 03.30 ისტორიული ფილმი **"რუსული ბუნტი"**

VII არხი

09.00 ანონსი 09.05 ამინდის პროგნოზი 09.25 მოკლედ... პრესის მიმოხილვა 09.35 "აჩიკუდა" 10.00 "სახლიდან გაუსვლელად" -აუდიო-ვიდეო-ტელე 10.30 მოკლედ... სპორტი 10.35 "ფაქტი, აზრი, კომენტარი" 10.50 "პაემანი" 11.40 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" - ინგლისის ჩემპიონატის მიმოხილვა - განმეორებით 12.15 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 12.50 ანიმაცია 13.05 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 13.30 დოკ.ფ. "კრივი" 13.55 დისნეი და მისი მეგობრები 14.15 "სახლიდან გაუსვლელად" -კომპიუტერული ტექნიკა 15.00 სპორტი 15.05 მოკლედ... პრესის მიმოხილვა 18.10 პრესა 18.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 19.00 "აჩიკუდა" 19.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 20.10 "ფაქტი, აზრი, კომენტარი" 20.20 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" - საფრანგეთის ჩემპიონატის მიმოხილვა 21.00 "ლა-ლა-ლა" 21.55 დოკ.ფ. "კრივი" 22.25 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 23.00 "კინოკლუბი" - **"ადამიანები ვარსკვლავებიდან"**. ა.შ.შ. 1985 წელი. მძაფრსიუჟეტიანი. როლებში: ჯეფ ბრიჯესი, კარენ ალენი. 00.40 პრესის მიმოხილვა 01.00 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 01.30 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 01.50 პრესის მიმოხილვა

ხუთშაბათი
31 ოქტომბერი

07.30 ალიონი 09.45 "დრო და ფული" 10.00 მხ. ფილმი **"კანონის მეორე მხარეს"** 11.35 "ცირკი" 12.00, 15.00, 20.00 მოამბე 12.15 სერიალი **"რვაფეხა"** 13.00 ნაშუადღევს 14.05 "ინგლისური ენის გაკვეთილი" 14.30 "თბილისი და თბილისელები" 15.15 მხ. ფილმი **"ფეიერვერკი"** 16.55 სერიალი **"ძილის წინ"** 17.10 რამპა 17.15 შემეცნებითი ფილმი "მოგზაურობა დედამიწის გარშემო" 17.40 დოკ. სერიალი "დროშა" 18.00 ვესტნიკი 18.20 ბასტი-ბუბუ 18.40 "ჯანმრთელობა" 19.05 "ვიდეოპატრული" 19.20 ტელეთამაშში "იმღერე რამე" 21.00 სერიალი **"რვაფეხა"** 21.55 "დრო და ფული" 22.05 "საქართველო არის ქვე" 22.30 "პალიტრა" 23.00 "დღის ბოლოს" 23.40 ტელესერიალი **"ძილის წინ"** 00.00 მხ. ფილმი **"მენავთობე ქალები"** 01.30 ქართული ენის გაკვეთილი

2

19.00, 22.00 "მოამბე" მეორე არხზე 19.10 მულტფილმი 19.40 სერიალი **"ოჯახური ურთიერთობები"** 20.30 ისტორიანი 21.00 შვიდეული 22.10 ჰიტ-პარადი 22.20 მხ. ფილმი **"გოლიათი ქალის თავდასხმა"**

* * *

07.00 მუსიკა 07.30 ჯადოქარი 08.00 დილა მშვიდობისა 09.40 ქალთა ქვეყანა 10.40 გურმანთა მეგზური 11.10 ხალხის პირისპირ 12.00, 15.00 კურიერი 12.15 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 13.30 მხ. ფილმი 15.20 ჩემპიონთა ლიგა 17.05 ქალთა ქვეყანა 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 18.20 ჯადოქარი 18.45 ჰერაკლე 19.10 სერიალი **"ტალღის ქიმზე"** 20.05 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 22.00 "ვის უნდა იყოს ათასი" 22.50 კურიერი 00.05 მხ.ფილმი **"ბოროტების სავანე"** მთ.როლში მილა იოვოვიჩი 02.10 კლასიკა.

* * *

08.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00 ახალი ამბები 08.15 ანონსი, მულტფილმი 08.20 ალსავალი. მუსიკა 08.30 მხ. ფილმი **"მატყუარა, მატყუარა"** 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 18.30, 19.30, 21.35, 00.25 მუსიკა 10.20 მხ. ფილმი **"ლოს - ანჯელესის საიდუმლოებანი"** 13.10, 18.00 მულტფილმი 14.10 დოკ. ფილმი 17.30 დოკ. სერიალი 18.45 ბუნების ფერები 20.00 მხ.ფ. **"მარიუსის უმანკო ჩასახვა"** 22.15 მხ.ფ. **"ღრმა ლურჯი ზღვა"** 00.30 ღამის ფილმი

* * *

12.00 მხ. ფილმი **"იამაკასი"** 13.30 მხ. ფილმი **"რაშია საქმე დოკ"** 15.00 მხ. ფილმი **"უკანასკნელი მოჰიკანი"** 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.15 მხ. ფილმი **"ბაძი 2"** 19.20 სპექტრი 21.00 დოკ. ფილმი 22.00 მხ. ფილმი **"ჯერი მაგუაირი"**

იბერია

10.00 მუსიკალური ტაიმ-აუტი 10.45, 20.00 მსოფლიო სპორტი 11.45 მუსიკალური კოლაჟი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.20 "ვესტი" 12.25, 21.30 სალონი 14.00 ექიმი გვირჩევს 15.15 ჩვენ ვსწავლობთ კომპიუტერს 18.30 რუსული ენის გაკვეთილი 19.00 ინგლისური ენის გაკვეთილი 19.30 "იდენ-ტვ" 23.00 ფსიქო-პორტრეტი 00.00 მუსიკა 00.40 მხ.ფ. **"ოტელი "მილიონი დოლარი""**

* * *

07.00 კლიპ-მიქსი 07.15 "მორწმუნის ძლევამოსილი ხმა" 08.00 მუსიკალურ-გასართობი პროგრამა "ტოროლა" 11.30 "არასარეკლამო ათეული" განმეორებით 12.00 "ვიდეო-რადიო" განმეორებით 13.15 მუსიკა 14.00 მხ.ფილმი 17.00 "კომედია" მხ.ფ. **"ბორბს მიღმა"** 19.00 ქართული მუსიკა 19.30 ვიდეო-რადიო 21.00 ევრო-ქართული ათეული 21.45 მოკლე სეანსი 22.00 ჩაძირობანა 22.45 მოკლე სეანსი 23.00 მუსიკა 00.00 "ბრავო" მხ.ფ. **"შიშის ოთახი"**. მთ. როლებში ჯოდი ფოსტერი, ფორესტ უაიტეკერი 01.50 "ღამურა" მხ.ფ. **"შავი შვარდენი"**. მთ. როლებში ჯოშ ჰარტნეტი, ევან მაკგრეგორი 03.20 ნონ-სტოპი

* * *

09.00, 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღის ამბები" 09.20 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-9 სერია 09.45 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-9 სერია 10.15 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 37-ე სერია 11.15 მხ. ფილმი **"ვიბრაცია"** 13.00 მხ. ფილმი **"საიმედო დაცვა"** 14.45 ევროპის სტადიონებზე 15.15 დოკ. ფილმი "დიდი სამამულო ომი" 1-ლი ნაწილი 16.20, 23.50 მუსიკა 16.30 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" მე-15 სერია 17.45 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-10 სერია 18.15 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-10 სერია 18.45 "გაიხსენეთ საბჭოთა საქართველო" 19.00 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 38-ე სერია 20.00 ბელისიმო 21.10 "მსოფლიო კულტურის საგანძური". "პეკინელი ადამიანი ჩჟოუკოუდიანიდან" 21.30 "მთავარი თემა" 22.15 მხ. ფილმი **"აღმოსავლეთის ექსპრესი"** მთ. როლებში: რიჩარდ გირი, ბარი ფლეტმანი 00.20 სანახაობა "ყოჩალები" - "პენსია" 00.35 მხ.ფილმი **"ქალების შემგროვებელი"** მთ. როლში რუდიგერ ჰაუერი

* * *

07.00, 08.00, 09.00, 03.00 საინფორმაციო დაიჯესტი 09.30 ფილმი-ზღაპარი **"ოზის ქვეყანაში დაბრუნება"** 11.20 დოკუმენტური ფილმი 12.00, 16.00, 19.00 საინფორმაციო გამოშვება 12.15 ვესტერნი **"შესანიშნავი შვიდეული"** 14.15 ისტორიული ფილმი **"ახალგაზრდა აივენჰო"** 16.10 საინფორმაციო გამოშვება ინგლისურ ენაზე 16.20 მულტფილმი "მოჩვენებათა შობა" 17.35 კომედია **"[illegible]"** 19.20, 22.30, 00.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 19.30, 22.50, 00.50 საინფორმაციო გამოშვება ინგლისურ ენაზე 19.40 მელოდრამა **"გონიერება და გრძნობები"** 22.00, 00.00 საინფორმაციო გამოშვება "დღეს" 23.00, 01.00 საინფორმაციო გამოშვება გერმანულ ენაზე 23.05, 01.05 საინფორმაციო გამოშვება ფრანგულ ენაზე 23.10 დოკუმენტური ფილმი 01.10 კომედია **"მამის ცოლი"** 03.30 მელოდრამა **"მოყვარულის დრო"**

VII არხი

09.00 ანონსი 09.05 ამინდის პროგნოზი 09.30 მოკლედ... პრესის მიმოხილვა 09.40 "აჩიკუდა" 10.05 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 10.45 "ფაქტი, აზრი, კომენტარი" 10.55 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" - საფრანგეთის ჩემპიონატის მიმოხილვა - განმეორებით 11.30 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 11.50 ანიმაცია 12.10 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 12.40 "მელოდია" 13.00 დოკ.ფ. "კრივი" 13.30 დისნეი და მისი მეგობრები 13.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 14.30 სპორტი 14.35 მოკლედ... პრესის მიმოხილვა 18.10 პრესა 18.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 18.55 მოკლედ... ტექნიკის სიახლეები 19.00 "აჩიკუდა" 19.40 "პაემანი" 20.30 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 21.00 დოკ.ფ. "კრივი" 21.20 "ღამის კაპრიზი" - შემთხვევითობა და კანონზომიერება 22.15 მოკლედ... სპორტი 22.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო - ვიდეო-ტელე 22.55 მოკლედ... პრესის მიმოხილვა 23.00 "კინოკლუბი" - **"[illegible]"**. ა.შ.შ. 1988 წელი. მძაფრსიუჟეტიანი. რეჟისორი - მაიკლ კრაიტონი. მთ. როლში: ტომ სელეკი. 00.25 პრესის მიმოხილვა 00.45 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 01.10 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 01.35 პრესის მიმოხილვა

პარასკევი
1 ნოემბერი

07.30 ალიონი 09.45 "დრო და ფული" 10.00 მხ. ფილმი **"მენავთობე ქალები"** 11.30 "პალიტრა" 12.00, 15.00, 20.00 მოამბე 12.15 სერიალი **"რვაფეხა"** 13.00 ნაშუადღევს 14.05 "მხოლოდ კლასიკა" 15.15 50-50 15.55 ფეხბურთში საქართველოს ჩემპიონატის მორიგი ტურის მატჩი: თბილისის **"დინამო"** - წნორის **"მილანი"** 18.00 ვესტნიკი 18.20 ბასტი-ბუბუ 18.40 "ენა დედაა ერისა" 19.05 "ვიდეოპატრული" 19.20 ტელეთამაშში "იმღერე რამე" 21.00 სერიალი **"რვაფეხა"** 22.00 "დრო და ფული" 22.15 "მრავალსახეობა" 23.00 "დღის ბოლოს" 23.40 ტელესერიალი **"ძილის წინ"** 00.00 მხ. ფილმი **"მარკიზ დე სადი"** 01.35 "გინდ დაიჯერეთ, გინდ არა"

2

19.00, 22.00 "მოამბე" მეორე არხზე 19.10 მულტფილმი 19.40 სერიალი **"ოჯახური ურთიერთობები"** 20.30 საქართველო არის ქვე 21.00 დოკ. ფილმი 21.20 აფხაზეთის ტელევიზია 22.10 ჰიტ-პარადი 22.20 მხ. ფილმი **"ბავშვები 16 წლამდე"**

* * *

07.00 მუსიკა 07.30 ჯადოქარი 08.00 დილა მშვიდობისა 09.40 ქალთა ქვეყანა 10.40 გურმანთა მეგზური 11.10 ვის უნდა იყოს ათასი 12.00, 15.00 კურიერი 12.15 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 13.30 მხ. ფილმი 15.20 მხ. ფილმი 17.05 ქალთა ქვეყანა 18.00, 21.00, 02.00 კურიერი 18.20 ჯადოქარი 18.45 ჰერაკლე 19.10 სერიალი **"ტალღის ქიმზე"** 20.05 სერიალი **"მაცდური სიყვარული"** 22.00 "ხალხის პირისპირ" 22.50 კურიერი 00.05 მხ.ფილმი **"იუბილარი"** მთ.როლებში ნიკოლ კიდმანი, ბენ ჩაპლინი 02.10 მხ.ფილმი **"ვარსკვლავთა ომები"** მთ.როლებში ნატალი პორტმანი, ლიამ ნისონი 04.10 კლასიკა.

* * *

08.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00 ახალი ამბები 08.15 ანონსი, მულტფილმი 08.20 ალსავალი. მუსიკა 08.30 მხ. ფილმი **"მარიუსის უმანკო ჩასახვა"** 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 18.30, 19.30, 21.35, 00.25 მუსიკა 10.20 მხ. ფილმი **"ღრმა ლურჯი ზღვა"** 13.10, 18.00 მულტფილმი 14.10 დოკ. ფილმი 17.30 დოკ. სერიალი 18.45 ბუნების ფერები 20.00 მხ.ფ. **"ველური დასავლეთის ლეგენდები"** 22.15 მხ.ფ. **"პარტნიორები"** 00.30 ღამის ფილმი

* * *

12.00 მხ. ფილმი **"ჯერი მაგუაირი"** 14.10 მხ. ფილმი **"კლდე"** 16.10 მუსიკა 17.00, 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 17.15 მხ. ფილმი **"კარტი, ფული და ორი ლულა"** 19.20 სპექტრი 21.00 მხ. ფილმი **"ბორნის პიროვნების საიდუმლო"**

იბერია

10.00 მუსიკალური ტაიმ-აუტი 10.45 პროგრამა "მსოფლიო სპორტი" 11.45 მუსიკალური კოლაჟი 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 "ვესტი" 12.25 სალონი 14.00 ექიმი გვირჩევს 15.15 ჩვენ ვსწავლობთ კომპიუტერს 18.30 რუსული ენის გაკვეთილი 19.00 ინგლისური ენის გაკვეთილი 19.30 "მომავალი" 20.00 გადაცემა "ხვალ - საქართველოს პოლიტიკური ანატომია" 21.30 კრიმინალი, პოლიცია, საზოგადოება 22.30 "გამარჯობა" 23.15 ძველი კინოკლასიკა მხატვრული ფილმი **"მარინ"**

* * *

07.00 კლიპ-მიქსი 07.15 "მორწმუნის ძლევამოსილი ხმა" 08.00 მუსიკალურ-გასართობი პროგრამა "ტოროლა" 11.30 "ვიდეო-რადიო" გამეორებით 13.00 "მუსიკალური ათეული" განმეორებით 14.00 მხ. ფილმი 17.00 "კომედია" მხ.ფ. **"ასეთია ცხოვრება"** 19.30 ვიდეო-რადიო 21.00 რუსული ათეული 21.45 მოკლე სეანსი 22.00 ჩაძირობანა 22.45 "პა-სეანსი" 23.00 მუსიკა 00.00 "ტელედისკოთეკა" 02.00 "ბრავო" მხ.ფ. **"იყო ჯონ-მალკოვიჩი"** მთ. როლებში ჯონ კიუსაკი, კამერონ დიაზი, ჯონ მალკოვიჩი 03.30 ნონ-სტოპი

* * *

09.00, 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღის ამბები" 09.20 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-10 სერია 09.45 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-10 სერია 10.15 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 38-ე სერია 11.15 მხ. ფილმი **"აღმოსავლეთის ექსპრესი"** 12.50, 16.20, 20.20, 23.50 მუსიკა 13.00 დოკ. ფილმი "დიდი სამამულო ომი" მე-2 სერია 14.00 ბელისიმო 14.45 მხ. ფილმი **"მაილზ გზა"** 16.30 დოკ. ფილმი "ველური ბუნება" მე-16 ნაწილი 17.45 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-11 სერია 18.15 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-11 სერია 18.45 "გაიხსენეთ საბჭოთა საქართველო" 19.00 მხ. ფილმი **"მოჯადოვება"** 39-ე სერია 20.00 ლიმონი და ლიმონათი 21.10 "მსოფლიო კულტურის საგანძური". "ფერი, ლაბირინთი და სამოთხე-მარკო" 21.30 "მთავარი თემა" 22.15 მხ. ფილმი **"მთავარი ეჭვმიტანილი"** მთ. როლში ულიამ ბოლდუინი 00.20 მხ. ფილმი **"ცივი გული"**. მთ. როლებში ნასტასია კინსკი, ჯეფ ფეჰი

* * *

07.00, 08.00, 09.00, 03.00 საინფორმაციო დაიჯესტი 09.30 კომედია **"ორნი: მე და ჩემი ჩრდილი"** 11.05 დოკუმენტური ფილმი 12.00, 16.00, 19.00 საინფორმაციო გამოშვება 12.15 დრამა **"მამაცი გული"** 15.05 დოკუმენტური ფილმი 16.20 მულტფილმი "შრეკი" 17.45 ისტორიული ფილმი **"ატილა"** 19.20, 22.30, 00.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 19.30, 22.50, 00.50 საინფორმაციო გამოშვება ინგლისურ ენაზე 19.40 დოკუმენტური ფილმი 20.20 ქართული მხატვრული ფილმი **"ცისკრის ზარები"** 22.00, 00.00 საინფორმაციო გამოშვება "დღეს" 23.00, 01.00 საინფორმაციო გამოშვება გერმანულ ენაზე 23.05, 01.05 საინფორმაციო გამოშვება ფრანგულ ენაზე 23.10 დოკუმენტური ფილმი 01.10 მხატვრული ფილმი **"შიშის ქალაქი"** 03.30 კომედია **"გაქცეული პატარძალი"**

VII არხი

09.00 ანონსი 09.05 ამინდის პროგნოზი 09.30 მოკლედ... პრესის მიმოხილვა 09.40 "აჩიკუდა" 10.05 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 10.45 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 11.05 ანიმაცია 11.25 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 12.00 "მელოდია" 12.20 დოკ.ფ. "კრივი" 12.40 დისნეი და მისი მეგობრები 13.00 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 13.40 სპორტი 18.10 პრესა 18.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 18.55 მოკლედ... ტექნიკის სიახლეები 19.00 "აჩიკუდა" 19.40 "ობიექტივი" - სტუმარი მამუკა ონაშვილი 20.35 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 21.05 დოკ.ფ. "კრივი" 21.35 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 22.05 "კინოკლუბი" - **"ვინც უფრო ნაზია"** რუსეთი. 1990 წელი. სათავგადასავლო. რეჟისორი - აბაი კარპიკოვი. მთ. როლში: ჟანნა კაშალინა. 23.30 პრესის მიმოხილვა 23.50 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 00.25 "ბიორითმი" - რიკი მარტინი 01.15 პრესის მიმოხილვა

შაბათი
2 ნოემბერი

08.00, 15.00, 23.50 მოამბე 08.15 მხ. ფილმი **"მარკიზ დე სადი"** 10.00 "დილის პაემანი" 11.05 "მხიარული კარუსელი" 11.30 "გინდ დაიჯერეთ, გინდ არა" 11.55 "ვიცი" 12.25 "მეტრო" 13.00 "კვალი" 13.30 დოკ. სერიალი "ტექნოპოლისი" 14.25 "საქართველო დრო, მოვლენები" 15.15 "სანინდარი" 15.40 დოკ. სერიალი "დროშა" 16.00 ფეხბურთში საქართველოს ჩემპიონატის ტურის ცენტრალური მატჩი: თბილისის **"ლოკომოტივი"** - ფოთის **"კოლხეთი"** 18.00 ვესტნიკი 18.45 "თბილისის დროით" 19.05 "ენერგია" 19.30 "ჰოლივუდის ვარსკვლავები" 20.00 "რას ფიქრობს ხალხი" 21.15 "ფორტუნა" 21.50 საქ. ტექნიკური უნივერსიტეტი 80 წლისაა 22.30 სერიალი **"ცისფერი ველოსიპედი"** 23.15 "მელომანია" 00.00 მხ. ფილმი **"ურჩხულთა მეჯლისი"** 01.50 ღამის ჯაზი

2

19.00 მულტფილმი 19.30 ორატორი 19.40 სერიალი **"ოჯახური ურთიერთობები"** 20.30 "ახალი ხედი" 21.00 დოკ. ფილმი 21.40 ჯემი 22.00 მხ. ფილმი **"ცხოველური ვნება"** 00.00 ჰიტ-პარადი

* * *

08.00 მუსიკა 09.00 კურიერი 09.20 მულტსერიალი 10.50 სერიალი **"სამნი"** 11.50 კუსტოს წყალქვეშა ოდისეა 12.50 მხ.ფილმი 14.35 სიმფსონები 15.05 მხ. ფილმი 17.10 იქს მუტანტები 18.00, 01.00 კურიერი 18.20 ველური ამბები 19.00 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა 20.00 სუფთა ინგლისური მკვლელობა 21.00 **კურიერი P.S.** 22.00 **ფსიქო.** მხ.ფ. **"ძალიან მორცხვი ბიჭი"** 01.15 მხ.ფ. **"უსახო"** მთ. როლებში ჯონ ტრავოლტა, ნიკოლას ქეიჯი 03.20 ღამის ჯაზი

* * *

08.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 22.00 ახალი ამბები 08.15 ანონსი, მულტფილმი 08.20 ალსავალი. მუსიკა 08.30 მხ. ფილმი **"ველური დასავლეთის ლეგენდები"** 10.15, 12.30, 17.20, 17.50, 18.30, 21.30, 23.55, 00.30 მუსიკა 10.20 მხ. ფილმი **"პარტნიორები"** 13.10, 18.00, 19.30 მულტფილმი 14.10 დოკ. ფილმი 17.30 დოკ. სერიალი 18.45 ბუნების ფერები 20.30 ლიტერატურული გადასემა - სილუეტი 22.30 მხ.ფ. **"ჟანა და შესანიშნავი ბიჭი"** 23.00 მხ.ფ. **"დაგონი"** 00.40 ღამის ფილმი

* * *

12.00 მხ. ფილმი **"ბორნის პიროვნების საიდუმლო"** 15.00 მხ. ფილმი **"ლამაზმანი ჯო"** 16.45 მხ. ფილმი **"ინკოგნიტო"** 18.15 მხ. ფილმი **"პროფესიონალი"** 19.00, 20.30, 00.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღეს" 19.20 ფილმის გაგრძელება 21.00 მხ. ფილმი **"ტკბილი ნოემბერი"** 22.40 მხ. ფილმი **"მოსახვევი"** 00.50 მხ. ფილმი **"უცხონი 3"**

იბერია

10.00 მხ. ფილმი **"დიდი მამა"** 12.00 პროგრამა "სალონი" 13.30 ექიმი გვირჩევს 14.30 მუსიკა 15.00, 21.00 ვესტი 15.15 ჩვენ ვსწავლობთ კომპიუტერს 16.00 ლაბირინთი 17.00 დოკ. ფილმი "ფანჯარა ევროპაში" 17.30 თქვენი ადვოკატი 18.30 რუსული ენის გაკვეთილი 19.00 ინგლისური ენის გაკვეთილი 19.30 ცეროდენა ვარსკვლავები 20.00 თინეიჯერი 21.25 ზერკალო 22.00 "და ღმერთმა შექმნა ქალი" 22.30 თეატრალური შეხვედრები 23.30 მსოფლიო სპორტი 00.40 მხ. ფილმი **"ნაციონალური ნადირობის თავისებურებანი"**

* * *

07.00 კლიპ-მიქსი 07.30 "ცხოვრება სიტყვაში" 09.00 "მუსიკალური ათეული" გამეორებით 10.00 მუსიკალურ-გასართობი პროგრამა "ტოროლა" 12.00 "ვიდეო-რადიო" განმეორებით 15.30 მხ. ფილმი 17.00 "კომედია" მხ.ფ. **"მესამე ზედმეტია"** 19.00 ქართული მუსიკა 19.30 ვიდეო-რადიო 21.00 ქართული ათეული 23.00 მუსიკა 00.00 "ტელედისკოთეკა" 02.00 "ბრავო" მხ.ფ. **"დაწყევლილი დედოფალი"**. მთ. როლებში ელაია, სტიუარტ ტაუნსენდი 03.40 ნონ-სტოპი

* * *

09.00, 14.30, 17.30, 20.30, 00.00 "დღის ამბები" 09.20 ლიმონი და ლიმონათი 09.35 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-11 სერია 10.00, 15.00 საინფორმაციო შემეცნებითი მუსიკალური გადაცემა "დილა" 11.00 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-11 სერია 11.30 მხ. სერიალი **"მოჯადოვება"** 39-ე სერია 12.30 მხ. ფილმი **"მთავარი ეჭვმიტანილი"** 14.05 დოკ. ფილმი "იაკობ ნიკოლაძე" 14.45 მულტფილმი "ტომი და ჯერი" 16.00 დოკ. ფილმი "ფრანგული ცირკი" 16.30 დოკ. სერიალი "ველური ბუნება" მე-17 სერია 17.45 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-12 სერია 18.15 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-12 სერია 18.45 მუსიკა 19.00 "საუბრები სტუდიაში" 20.00 "ევროპის სტადიონებზე" 21.10 "მსოფლიო კულტურის საგანძური". "ბოსობუდური ათასი ბუდის მთა - ინდონეზია" 21.30 დოკ. ფილმი "ინ ვინო ვერიტას" 22.10 კინოკლუბი ყაზბეგი წარმოგიდგენთ მთ. ფილმებს: 1. **"ორმოცდაათ წლიანადში"** ტელ: 77-83-28 2. **"სან-[illegible]"** ტელ: 77-83-29 3. **"[illegible]"** ტელ: 77-83-30 00.20 მხ.ფ. **"სექსის შემდეგ"**

* * *

07.00, 08.00, 09.00, 03.00 საინფორმაციო დაიჯესტი 10.00 ქართული მხატვრული ფილმი **"ცისკრის ზარები"** 11.30 დოკუმენტური ფილმი 12.00, 16.00, 19.00 საინფორმაციო გამოშვება 12.15 სათავგადასავლო ფილმი **"უკანასკნელი რაინდი"** 1 სერია 13.25 კომედია **"ოთხი ქორწილი და ერთი დაკრძალვა"** 15.20 დოკუმენტური ფილმი 16.15 მულტფილმი 17.30 საბავშვო ფილმი **"ოქროს კულულები"** 19.20, 22.30, 00.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 19.30 "ყველანი ვართ პატარები" 19.40 მელოდრამა **"მოსიყვარულე გულები"** 22.00, 00.00 საინფორმაციო გამოშვება "დღეს" 22.50 «Слово» 01.00 ფანტასტიკა **"მთიელი"** 03.30 მხატვრული ფილმი **"ჯუანიტა"** 05.30 დოკუმენტური ფილმი

VII არხი

18.00, 22.00,02.00 ანონსი 18.05,21.50 ამინდის პროგნოზი 18.20 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 18.50 მელოდია 19.00 "აჩიკუდა" 19.25 "ბედნიერი ერი" ილიას პუბლიცისტური წერილების მიხედვით 19.40 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 20.10 "ღამის კაპრიზი" - წინასწარმეტყველური სიზმრები. 21.10 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 21.40 "კინოკლუბი" - **"პირველყოფილი შიში"**. ა.შ.შ. 1990 წელი. დეტექტივი. რეჟ. გრეგორი ჰობლიტი. მთ. როლში: რიჩარდ გირი. 00.00 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 00.30 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" -ესპანეთის ჩემპიონატი. 02.20 პრესის მიმოხილვა.

კვირა
3 ნოემბერი

08.00 "მოამბე" 08.15 მხ. ფილმი **"ურჩხულთა მეჯლისი"** 10.00 დილის პაემანი 11.05 "ამბები ჩვენზე" 11.35 "მოგზაურობა სასიტყვეთში" 12.05 "სპა" 12.35 "პრეს-სტუდია" 13.25 მოსკოვი-თბილისი 13.55 "ღამის ჯაზი" 14.25 "არათბილისური ამბები" 15.00 საინფორმაციო პროგრამა ინგლისურ ენაზე 15.20 მარჯანიშვილის სახ. თეატრის სპექტაკლი "ნეაპოლი მილიონერთა ქალაქი" 17.15 მულტსერიალი "პრინცესა ნერი" 17.40 "ეძიე ქალი" 18.00 "ტაიმ-აუტი" 18.20 "ჩემპიონი" 18.55 "ეკოდაიჯესტი" 19.25 "ჩვენი მსახამართია" 20.00 ტაიმ-აუტი 20.55 "ამბობენ" 21.25 "მაგათის იუბილე" 22.45 მხ. ფილმი **"ლოლიტა"** 00.10 "ტაიმ-აუტი" 00.40 მხ. ფილმი **"ეშმაკისეული"**

2

19.00 მულტფილმი 19.30 დიზაინი 19.50 მრავალსახეობა 20.30 ვიცი 21.00 მშვიდობით მე-20 საუკუნევ 21.50 ვარსკვლავები გვამცნობენ 22.00 შვიდეული 23.00 მხ. ფილმი **"ბებერი მეზურნეები"** 00.25 ჰიტ-პარადი

* * *

08.00 მუსიკა 09.00 კურიერი 09.20 მულტსერიალი 10.50 სერიალი **"სამნი"** 11.50 ველური ბუნება 12.50 მხ.ფილმი 14.35 სიმფსონები 15.05 მხ. ფილმი 17.10 იქს მუტანტები 18.00, 21.00, 23.40 კურიერი 18.20 მხ. ფილმი 20.00 სუფთა ინგლისური მკვლელობა 21.25 ჩვენი ეზო 21.40 "ჯეოსელის კინოკლუბი" - **"დეტოქსიკაცია"** 8 77 45-79-25 სილვესტერ სტალონე, **"მისტერ ჯონსი"** 8 77 45-79-26 რიჩარდ გირი, ლინა ოლინი, **"სასუფევლის მოსვლა"** 8 77 45-79-27 კუბ ჯეი, ვუდი გოლდბერგი 23.50 მხ.ფ. **"მემენტო"** მთ. როლებში გაი პირსი, ჯერი-ენ მოსი 01.30 კლასიკა.

* * *

08.00 ახალი ამბები 08.15 ანონსი, მულტფილმი 08.20 ალსავალი. მუსიკა 08.30 მხ. ფილმი **"ჟანა და შესანიშნავი ბიჭი"** 10.15, 12.30, 21.55, 00.45 მუსიკა 10.20 მხ.ფ. **"დაგონი"**. 20.00 მხ.ფ. **"ჩიტი მავთულზე"** 22.15 მხ.ფ. **"კეთილისმყოფელი"** 00.50 ღამის ფილმი

* * *

12.00 მხ. ფილმი **"ტკბილი ნოემბერი"** 13.50 მხ. ფილმი **"მოსახვევი"** 15.50 მხ. ფილმი **"შავი ქორის დესანტი"** 18.10 "ჯაზ-პარნასი" 18.40 მუსიკა 19.00 ინდ. მხ. ფილმი **"სიკვდილთან თამაში"** 22.00 მხ. ფილმი **"ორი ეს უკვე მეტისმეტია"** 00.00 მხ. ფილმი **"უცხონი 4"**

იბერია

11.00 ცისკრის ზარები 11.05 მუსიკალური კოლაჟი 12.00 თეატრალური შეხვედრები 13.25 თბილისური ოჯახები 14.10 მუსიკა 15.00, 21.00 ვესტი 15.30 საოცარი პირამიდა 17.00 - 19.00 რელიგიის საათი 19.00 დოკ. ფილმი 20.00 იქ სადაც სიყვარულია 20.20 თავისუფალი მიკროფონი 20.40 მოგზაურობა ბავშვობაში 22.00 "იდენ-ტვ" 22.30 "ევროპა და ევროპელები" 23.30 მსოფლიო სპორტი 00.30 მხ. ფილმი **"ალყა"**

* * *

07.00 კლიპ-მიქსი 07.30 "მადლიანი ცნობა" 09.00 "მუსიკალური ათეული" განმეორებით 10.00 მუსიკალურ-გასართობი პროგრამა "ტოროლა" 13.00 "ვიდეო-რადიო" განმეორებით 14.00 "კომედია" მხ.ფ. **"რობინ ჰუდი - ქურდების პრინცი"** 16.00 "უცნობი" 17.00 მუსიკა 19.00 ქართული მუსიკა 19.30 "ვიდეო-რადიო" 21.00 რომანტიკული მუსიკა 22.00 ინფორმატორი 23.00 "ცენტრი" 00.00 "ბრავო" მხ.ფ. **"მაჯესტიკი"**. მთ. როლებში ჯიმ კერი, ამანდა დეტმერი 01.40 ღამურა **"ნათესაური კავშირები"**. მთ. როლებში კიტ კერედაინი, დერილ ჰანა 03.10 ნონ-სტოპი

* * *

09.00 საინფორმაციო პროგრამა "დღის ამბები" 09.20, 18.50, 23.45 მუსიკა 09.30 მულტფილმი "ბანანის ზოოპარკი" მე-12 სერია 10.00, 15.00 "დილა" 11.00 "ევროპის სტადიონებზე" 11.30 საბავშვო სერიალი **"პორასი და თინა"** მე-12 სერია 12.00 საუბრები სტუდიაში 12.50 დოკ. ფილმი "დიდი სამამულო ომი" მე-3 ნაწილი 13.50 დოკ. ფილმი "დეკუპლეს პლანეტა" 16.00 მხ. ფილმი **"ბაზა"** 17.40 მულტფილმი "ტომი და ჯერი" 18.00 დოკ. ფილმი "მაიკლ ჯორდანი" 19.00 მაცაცერა 19.10 მულტფილმი "მხიარული მელოდიები" 19.30 "მსოფლიო ფეხბურთი" 20.00 ქართ. მხ. ფილმი **"ვედრება"** 22.00 სანახაობა "ყოჩალები" 22.15 მხ. ფილმი **"ციებ-ცხელება"** მთ. როლებში ჰენრი თომასი, დევიდ ო პარა 00.00 მხ. ფილმი **"სევდიანი ლეგენდა სასახლის დედოფალზე"** მთ. როლებში შენონ დოუ სმითი, კიმ დოურენი

* * *

07.00, 08.00, 09.00, 03.00 საინფორმაციო დაიჯესტი 09.30 «Слово» 10.30 საბავშვო ფილმი **"მელი"** 12.00, 16.00, 19.00 საინფორმაციო გამოშვება 12.15 სათავგადასავლო ფილმი **"უკანასკნელი რაინდი"** 2 სერია 13.30 სათავგადასავლო ფილმი **"შორეული შორეთი"** 16.15 მულტფილმი, 17.40 კომედია **"ლიფტიდან მარცხნივ"** 19.20, 22.30, 00.30 საინფორმაციო გამოშვება "ნოვოსტი" 19.40 სათავგადასავლო ფილმი **"მუშკეტერები 20 წლის შემდეგ"** 22.00, 00.00 საინფორმაციო გამოშვება "დღეს" 22.50 ქართული მოკლემეტრაჟიანი ფილმი **"ქორწილი"** 01.00 სათავგადასავლო ფილმი **"თავზეხელაღებულთა კუნძული"** 03.30 თრილერი **"მისისიპის მოჩვენებანი"**

VII არხი

18.00,19.30,01.30 ანონსი 18.05,21.50 ამინდის პროგნოზი 18.20 "ლა-ლა-ლა" 19.00 "აჩიკუდა" 19.25 "ავტოტრეკინგი": დერენ პ ეისი-შაგი 20.05 "სახლიდან გაუსვლელად" - საყოფაცხოვრებო ტექნიკა 20.35 "კინოკლუბი" - **"ჟანდარმი ისვენებს"**. საფრანგეთი. 1958 წელი. კომედია. რეჟ. ჟან ჟირო. მთ. როლში: ლუი დე ფიუნესი. 22.05 "სახლიდან გაუსვლელად" - აუდიო-ვიდეო-ტელე 22.35 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" - იტალიის ჩემპიონატის მიმოხილვა 23.00 "სახლიდან გაუსვლელად" - კომპიუტერული ტექნიკა 23.30 სპორტული პროგრამა - "ევროპული ფეხბურთი" -იტალიის ჩემპიონატი. 01.25 პრესის მიმოხილვა

თეატრები

ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის
რუსთაველის 25-65-66

31.10 (18.00) ჟორჟ ბიზე **"კარმენი"**. ოპერა ოთხ მოქმედებად. დირიჟორი _ თამაზ ჯაფარიძე.

ფასი 2-5 ლარი.

ვერიკო ანჯაფარიძის სახელობის ერთი მსახიობის თეატრი
ვ. ანჯაფარიძის ქ. 16 ტ. 22-13-38

28.10 (19.00) ლევან სანიკიძე **"ბაგრატიონები"**. კითხულობს კოტე მახარაძე.

29.10 (19.00) ნოდარ დუმბაძე **"მონატრება"**. კითხულობს გოგი გეგეჭკორი.

30.10 (19.00) პ. მერიმე **"კარმენი"**. კითხულობს მარი ჯანაშია.

31.10 (19.00) **"ღამის სტუმარი"**. კითხულობს მარლენ ეგუტია.

ფასი 5 ლარი.

გ. მიქელაძის სახელობის თოჯინების სახელმწიფო თეატრი
აღმაშენებლის 103. ტ. 95-26-63

03.11 (12.00) **"ჭინჭრაქა"**. დამდგმელი რეჟისორი - ვახტანგ მაღლაფერიძე.

ფასი 1,5 ლარი.

თავისუფალი თეატრი
მეტრო "თავისუფლების მოედნის" უკან.
ტელ: 93-11-06

30.10,02.11(19.00) ფედერიკო გარსია ლორკა **"სისხლიანი ქორწილი"**. დამდგმელი რეჟისორი - გოჩა კაპანაძე.

29.10 (19.00) **"მრუდე სარკეები"**. დამდგმელი რეჟისორი - ციცო კობიაშვილი.

31.10 (19.00) ჯონ ოზბორნი **"კომედიანტები"**. დამდგმელი რეჟისორი - ავთანდილ ვარსიმაშვილი.

01.11 (19.00) ევრიპიდე, ჟან ანუი **"მედეა"**. დამდგმელი რეჟისორი - გოჩა კაპანაძე.

03.11 (19.00) ავთანდილ ვარსიმაშვილი **"პროვოკაცია"**. დამდგმელი რეჟისორი - ავთანდილ ვარსიმაშვილი.

ფასი 3-5 ლარი.

რუსთავის სახელმწიფო დრამატული თეატრი

30.10 (18.00) კიტა ბუაჩიძე **"მკაცრი ქალიშვილები"**. დამდგმელი რეჟისორი - გოგი ქავთარაძე.

01.11 (18.00) ოტია იოსელიანი **/ურემი გადაბრუნდა~**. დამდგმელი რეჟისორი - დავით კობახიძე.

ფასი 3 ლარი.

პანტომიმის თეატრი
რუსთაველის გამზ. 37. ტ. 98-25-06

29.10(18.00) **"კონტრასტები"**. დამდგმელი რეჟისორი - გოგი ოსეფაშვილი.

თეატრალური სარდაფი
რუსთაველის გამზ. 42. ტ. 99-95-00

28.10, 29.10, 30.10 (20.00) რალფ კნიგი **"ET'SETERA"**. დამდგმელი რეჟისორი - ლევან წულაძე.

31.10 (20.00) მაიკლ ფრეინი **"ხმაური სცენის მიღმა"**. დამდგმელი რეჟისორი - ოთარ ეგაძე.

01.11 (20.00) ჟან-ჟაკ ბრიკერი, მორის ლეგასი **"ინსტინქტი"**. დამდგმელი რეჟისორი - ოთარ ეგაძე.

02.11 (20.00) ბომარშე **"ფიგაროს ქორწინება"**. დამდგმელი რეჟისორი - ლევან წულაძე.

03.11 (20.00) შტეფან ცვაიგი **"უცნობი ქალის წერილი"**. დამდგმელი რეჟისორი - ლაშა მესხი.

ფასი 5 ლარი.

გამოფენები

თბილისის ისტორიის მუზეუმის საგამოფენო დარბაზი "ქარვასლა"
სიონის ქ. 8. ტ. 72-51-26

26.10-03.11 მიმდინარეობს **ნუკრი ჯიოშვილის** ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა.

შერატონ მეტეხი პალასი
ტ. 77-20-20

26.10 - 03.11 მიმდინარეობს **გია ლორიას** და **ქეთი კალმახელიძის** ნამუშევრების გამოფენა.

ძველი გალერეა
ერეკლე II ქ. 21 ტ: 92-31-25

27.10 (17.00) გაიხსნება **ნანა ლომიძის** ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა.

01.11 (17.00) გაიხსნება **გეგა ქუთათელაძის** ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა.

საქართველოს ხელოვნების სახელმწიფო მუზეუმი
გუდიაშვილის №1 99-66-35

26.10 - 03.11 მიმდინარეობს **გელა სამსონაძის** ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა. წარმოდგენილია გრაფიკული ნამუშევრები.

სალონი "ხელოვნება"
გუდიაშვილის №1 93-28-52

27.10 - 03.11 მიმდინარეობს ხელოვნების ნიმუშების და საიუველირო ნაწარმის გამოფენა-გაყიდვა.

გალერეა 2TMS
რუსთაველის გამზ. 16.

27.10-31.10 მიმდინარეობს **ია გიგოშვილის** ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა.

სურათების ეროვნული გალერეა
რუსთაველის 37. ტ. 98-48-12

27.10 (14.00) გაიხსნება საქართველოს მხატვართა საშემოდგომო გამოფენა.

ელენე ახვლედიანის სახელობის ბავშვთა ნახატების გალერეა
შავთელის ქ. 17 ტ.: 98-53-37

27.10-03.11 მიმდინარეობს საერთაშორისო ფესტივალზე გამარჯვებული ბავშვების ნამუშევრების გამოფენა.

27.10-03.11 მიმდინარეობს **სალომე გომელაურის** ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა.

ხელოვნების საერთაშორისო ცენტრი
რუსთაველის გამზ. ტ. 93-56-85

27.10-03.11 მიმდინარეობს ქართველ მხატვართა ნამუშევრების ჯგუფური გამოფენა (ფერწერა, გრაფიკა, ქანდაკება).

27.10-03.11 მიმდინარეობს ივ. ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარული ფაკულტეტების მოსწავლეთა და პროფესორ-მასწავლებელთა ნამუშევრების გამოფენა.

თანამედროვე ხელოვნების გალერეა

27.10-03.11 მიმდინარეობს თბილისის სამხატვრო აკადემიის დაარსებიდან 80 წლის იუბილესადმი მიძღვნილი გამოფენა. წარმოდგენილი იქნება აკადემიის პროფესორ-მასწავლებელთა ნამუშევრები.

გალერეა "პოზი"
ჭანტურიას ქ. 8

26.10-31.10 მიმდინარეობს ქართველ მხატვართა ნამუშევრების ჯგუფური გამოფენა **"ჩვენი პალიტრა"**.

გალერეა "ვერნისაჟი"
რუსთაველის №37 ტ. 98-87-29

26.10-31.10 მიმდინარეობს **ვლადიმერ გრიცაევის** ნამუშევრების პერსონალური გამოფენა.

კონცერტები

სახელმწიფო საკონცერტო დარბაზი
98-32-27

01.11 (18.00) ივ. ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტთან არსებული ვაჟთა ვოკალური ანსამბლი **"უნივერსიტეტი"**.

02.11 (16.00) სიმონ სხირტლაძისადმი მიძღვნილი ხსოვნის საღამო.

ფასი 5-8 ლარი.

კონსერვატორიის დიდი დარბაზი
ა. გრიბოედოვის ქ. №8

28.10 (16.00) საორღანო მუსიკის ლექცია-კონცერტი. **ეთერ მგალობლიშვილი.**

კინო-თეატრები

კინოთეატრი "რუსთაველი"
რუსთაველის გამ. №5 ტელ: 99-76-05

26.10-01.11 (13.00, 15.00, 17.00) **"პატარა სტიუარტი"**

26.10-01.11 (19.00) **"სამი იქსი"**

26.10-01.11 (21.30) **"ლამაზმანი"**

ფასი 5-7 ლარი.

კინოთეატრი "ამირანი"
მის: კოსტავას 36. ტ: 99-05-42

26.10-31.10 (12.00, 16.00) **"სკუბი დუ"**.

ფასი 5 ლარი.

26.10-31.10 (14.00, 20.00, 22.00) **"ოსტინ პაუერსი-3"**.

რეჟისორი: ჯეი როაჩი როლებში: მაიკ მაიერსი, ბეიონს ნოულესი, ნიკოლ ჰილტცი, მაიკლ იორკი, მაიკლ კეინი და სხვ. სცენარის ავტორი: მაიკ მაიერსი.

ეს არის ერთ-ერთი მორიგი ვერსია ოსტინ პაუერსზე შექმნილი პაროდიული კინოსერიალიდან. მსახიობი მაიკლ მაიერსი მაყურებლის წინაშე წარსდგება, როგორც ერთსა და იმავე ფილმში ოთხი სხვადასხვა როლის (შპიონი ოსტინი, დოქტორი ივლი, მსუქანი შოტლანდიელი და გოლდმემბერი) შემსრულებელი. გოლდმემბერი დოქტორ ივლის კოლეგაა, რომელმაც მსოფლიოს განადგურების გეგმა შეიმუშავა. დოქტორი ივლი იტაცებს ნაიჯელს, ოსტინ პაუერსის მამას, რომლის როლსაც მაიკლ კეინი ასრულებს.

ფასი 14.00 _ 6 ლარი.
20.00, 22.00 - 7 ლარი.

26.10-27.10 (18.00) **"შიშის ფასი"**.

ფასი 6 ლარი.

გამოიწერეთ, იყიდეთ, იკითხეთ გაზეთი „საქართველოს რესპუბლიკა"!

ეროვნული ბიბლიოთეკა

განცხადება

ღია ტენდერის ჩატარების შესახებ

საავტომობილო გზების სახელმწიფო დეპარტამენტი, მისამართი: საქართველო, ქ. თბილისი, 380060, გაგარინის ქ. № 29 ა; აცხადებს ღია ტენდერს და იწვევს ტენდერში მონაწილეობის მისაღებად ყველა დაინტერესებულ პირს სამტრედიის რაიონში, ბაღდადი-ვანი-დაფნარის კმ. 43-კმ.44 მონაკვეთის სარეაბილიტაციო სამუშაოების შესასრულებლად დამტკიცებული პროექტის შესაბამისად.

● სატენდერო დოკუმენტაცია შედგენილია ქართულ ენაზე.

● სამუშაოების შესრულების ვადებია:
დაწყება: 2003 წლის 01 მარტი
დამთავრება: 2003 წლის 31 ოქტომბერი

● დებულების „სახელმწიფო შესყიდვების განხორციელების წესის შესახებ“ მე-9 მუხლის შესაბამისად, განისაზღვრება საკვალიფიკაციო მონაცემების შეფასების კრიტერიუმი და წესი.

საკვალიფიკაციო მონაცემების მიღება შემდეგ მისამართზე: საავტომობილო გზების სახელმწიფო დეპარტამენტი, საქართველო, ქ. თბილისი, 380060, გაგარინის ქ. № 29 ა, მე-13 სართული, ოთახი № 13, საკონკურსო სამმართველოს შესყიდვების განყოფილების უფროსი გიორგი დიასამიძე.

● ტენდერში მონაწილეობის მსურველის მიერ, საქართველოს კანონის „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ თანახმად, წარმოდგენილ უნდა იქნეს შემდეგი დოკუმენტები და საკვალიფიკაციო მონაცემები ქვემოთ მოცემულ ნიმუშის მიხედვით:

საკვალიფიკაციო მონაცემები

1. მონაწილის იურიდიული სტატუსი (ასლის დართვით)
რეგისტრაციის ადგილი: ______________________

მოღვაწეობის-ძირითადი ადგილი: ______________________

სატენდერო წინადადების ხელისმოწერისათვის გაცემული მინდობილობა (დაურთეთ)

2. უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში შესრულებული სამუშაოს საერთო მოცულობა ლარებში:

____

3. უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში შესრულებული ანალოგიური სამუშაო:

№	მოწყობილობა-მექანიზმების დასახელება	აღწერილობა, მოდელი, ტიპი, მარკა და ასაკი	რაოდენობა	მდგომარეობა (ახალი, ნახმარი მოძველებული)	საკუთარი, იჯარით აღებული (ვისგან), შეძენილ იქნება (ვისგან)
1. 2. 3. .					

4. სამუშაოს შესრულებისათვის საჭირო ძირითადი მანქანა-მექანიზმები, სატრანსპორტო საშუალებები და მოწყობილობა-დანადგარები:

№	სამუშაოს დასახელება	შემსყიდველის დასახელება	ხელშეკრულების ღირებულება	შესრულებული სამუშაოს ტიპი	დასრულების თარიღი
1. 2. . .					

5. ტენდერში მონაწილის ძირითად ხელმძღვანელ თანამდებობაზე მომუშავეთა კვალიფიკაცია და გამოცდილება:

თანამდებობა	გვარი, სახელი, მამის სახელი	მუშაობის საერთო გამოცდილება (წელი)	ანალოგიურ თანამდებობაზე მუშაობის გამოცდილება (წელი)

6. სუბ-კონტრაქტორების მიერ განსახორციელებელი მიწოდება:

შესრულებული სამუშაოს სახე	სუბ-კონტრაქტის ფასი	სუბ-კონტრაქტორი (დასახელება, მისამართი)	სუბ-კონტრაქტორის მიერ ანალოგიური სამუშაოების შესრულების გამოცდილება

7. ბოლო 5 (ხუთი) წლის ფინანსური ანგარიშები (ბალანსები, აუდიტორული დასკვნები და ა. შ.). ქვემოთ ჩამოთვალეთ და დაურთეთ ასლები.

____

____

8. მონაწილე ადასტურებს, რომ იგი შეესაბამება „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ საქართველოს კანონით განსაზღვრულ ყველა წინასაკვალიფიკაციო მოთხოვნას.

ზემოთ ჩამოთვლილის ჭეშმარიტებას ვადასტურებ:
ხელმოწერა: ______________________

ბეჭედი
თანამდებობა: ______________________

● გარდა მაგისა, საკვალიფიკაციო მონაცემები უნდა შეიცავდეს შემდეგ ცნობებსა და ინფორმაციას:

1.1. იურიდიული პირისათვის:

ა) ცნობებს, რომ არ ხორციელდება მისი რეორგანიზაცია ან ლიკვიდაცია (ცნობები სასამართლოდან) და მის ქონებაზე არ არის დადებული ყადაღა (ცნობა საქართველოს ნოტარიუსთა პალატიდან);

ბ) ცნობას, რომ მისი ხელმძღვანელი უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში არ იყო მსჯავრდებული და მოცემულ მომენტში მის მიმართ არ მიმდინარეობს სისხლის სამართლის საქმე ეკონომიკურ ან სამსახურებრივ საქმიანობასთან დაკავშირებული დანაშაულისათვის (ცნობა საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროდან);

1.2. ფიზიკური პირისათვის:

ა) ცნობას, ლიცენზირებული სამედიცინო დაწესებულებიდან, რომ მას მთლიანად ან ნაწილობრივ არ აქვს შეზღუდული ქმედით უნარიანობა;

ბ) ცნობას, რომ იგი უკანასკნელი 5 (ხუთი) წლის განმავლობაში არ იყო მსჯავრდებული და მოცემულ მომენტში მის მიმართ არ მიმდინარეობს სისხლის სამართლის საქმე ეკონომიკურ ან სამსახურებრივ საქმიანობასთან დაკავშირებული დანაშაულისათვის (ცნობა საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროდან);

1.3. როგორც ფიზიკურ, ისევე იურიდიული პირისათვის:

ა) ცნობას, რომ მის მიმართ არ მიმდინარეობს გაკოტრების ან სანაციის საქმე
(ცნობები სასამართლოდან);

ბ) ლიცენზია (ან ცნობა მუდმივი ლიცენზიის არსებობის შესახებ)

● შესყიდვაში მონაწილეობის მსურველი პირი გაივლის საკვალიფიკაციო შერჩევას, დასახელებული იქნება პრეტენდენტად და დაიშვება შესყიდვაში შემდგომი მონაწილეობისათვის მხოლოდ იმ შემთხვევაში, თუ წარმოადგენს ზემოთ ჩამოთვლილ ყველა საკვალიფიკაციო დოკუმენტს და ისინი ყალბი არ აღმოჩნდება.

ტენდერში მონაწილე პრეტენდენტები სატენდერო დოკუმენტაციას მიიღებენ სატენდერო მოსაკრებლის 500 ლარის ოდენობით გადახდის შემდეგ.

სატენდერო წინადადების გახსნა მოხდება 2002 წლის 16 დეკემბერს, დღის 12.00 სთ-ზე, პრეტენდენტი პირების თანდასწრებით.

დაგვიანებით წარმოდგენილი სატენდერო წინადადებები გატარდება რეგისტრაციაში, მაგრამ არ განიხილება და პაკეტის გაუხსნელად დაუბრუნდებათ უკან პრეტენდენტებს.

პრეტენდენტებს შეუძლიათ წარმოადგინონ სატენდერო დოკუმენტაციის შესაბამისი მხოლოდ ერთი სატენდერო წინადადება.

ყველა სახის ინფორმაციისათვის მიმართეთ საკონტაქტო პირებს; საკონკურსო სამმართველოს შესყიდვების განყოფილების უფროსი ბ-ნი გია დიასამიძე (ტელ. 37-63-95), საკონკურსო სამმართველოს შესყიდვების განყოფილების მთავარ სპეციალისტს ქალბატონ ალისა ჯორჯიკიას (ტელ. 37-65-18), მისამართზე: საავტომობილო გზების სახელმწიფო დეპარტამენტი, საქართველო, ქ. თბილისი 380060, გაგარინის ქ. № 29 ა, მე-13 სართული, ოთახი № 13-15.

სატენდერო კომისიის თავმჯდომარე
ბორის სარალიძე.

კონკურსი კოლხეთის ეროვნული პარკის ლოგოს შესაქმნელად

27 ოქტომბერი, 2002

კოლხეთის ეროვნული პარკის ადმინისტრაცია (საქართველოს დაცული ტერიტორიების, ნაკრძალებისა და სამონადირეო მეურნეობის სახელმწიფო დეპარტამენტი), მსოფლიო ბანკის ფინანსური მხარდაჭერით მიმდინარე "საქართველოს სანაპიროს ინტეგრირებული მართვის პროექტის" ფარგლებში აცხადებს კონკურსს ეროვნული პარკის ლოგოს შესაქმნელად.

კონკურსში მონაწილეობის მიღება შეუძლია ყველა მსურველ ფიზიკურ ან იურიდიულ პირს.

ლოგოს წარმოდგენის ბოლო ვადაა 2002 წლის 15 ნოემბერი, 18.

თბილისი:
ს.ზ.ი.მ. ცენტრი
ფალიაშვილის 87, მე-2 სართული
ტელ.: 25-20-50, მობილური: 899-54-66-16
ელ. ფოსტა: PHASiS@ICZM.org.ge
ინტერნეტი: www.ICZM.org.ge
საკონტაქტო პირი: ქ-ნი ქეთევან ჩომახიძე
საზოგადოებასთან ურთიერთობის სპეციალისტი.

დახურული კონვერტებით გამართული კონკურსის გამარჯვებულს გამოავლენს დამოუკიდებელი კომისია.

გამარჯვებული დაჯილდოვდება ფულადი პრემიით ათასი (1000) ლარის ოდენობით.

ტექნიკური დავალების, საკონკურსო მასალებისა და დამატებითი ინფორმაციის მისაღებად (სამუშაო დღეებში, 10-დან 13 საათამდე) მიმართეთ "საქართველოს სანაპიროს. ინტეგრირებული მართვის პროექტს" ან ეროვნული პარკის ადმინისტრაციას შემდეგ მისამართებზე (კონკურსის მასალები მოიძიეთ ინტერნეტშიც):

ფოთი:
კოლხეთის ეროვნული პარკის ადმინისტრაცია
წმინდა გიორგის 4
ტელ.: 2-30-55 მობილური: 893-32-82-01
ელ. ფოსტა: KNP@KNP.ge
ინტერნეტი: www.KNP.ge
საკონტაქტო პირი: ბ-ნი დავით გვასალია
ვიზიტორთა სამსახურის უფროსი.

საქართველოს სახელმწიფო ქონების მართვის სამინისტროს 2002 წლის 8 ოქტომბრის №1-3/722 ბრძანების საფუძველზე მიმდინარეობს შპს „დიპტრანსის“ ლიკვიდაციის პროცესი.

დაინტერესებულ პირებს ვთხოვთ მოგვაკითხონ მისამართზე: თბილისი, წურწუმიას ქ. №12.

სალიკვიდაციო კომისია.

ცოდნის სკივრი

პირველი ქართველი გეოლოგია გრიგოლ წულუკიძე (დაიბადა 1902), კავკასიის მკვლევარი.

* * *

ამერიკელი მწერალი ქალი მარგარიტ მიჩელი (1900-1949) ავტორია ერთადერთი გახმაურებული რომანისა „ქარწაღებულნი“ (1936). რომანი 70-ჯერ გამოიცა აშშ-ში. მისი მთავარი გმირი სკარლეტ ო' ჰარა ექსპლუატაციის, მომხვეჭელობისა და უსულგულობის („სკარლეტიზმი“) სიმბოლოდ და ზოგად სახელად იქცა.

* * *

ექიმმა და საზოგადო მოღვაწემ მიხეილ გედევანიშვილმა (1862-1922), 1896 წელს თბილისში, საკუთარ ბინაში, მოაწყო საქართველოში პირველი რენტგენო და ელექტროთერაპიული კაბინეტი სტაციონარი. ასევე საქართველოში პირველმა აღწერა აკრომეგალია, პროგრესული კუნთოვანი დისტროფია და სხვა ნერვული დაავადებები.

* * *

იერუსალიმი ძველ ებრაულად მშვიდობის ქალაქს ნიშნავს.

დღეს

სრული სვლით!

ნუგზარ კიკნაძემ თავისი ხელით ნაგები – მსოფლიოში ყველაზე მცირე, აფრიანი მინი-კრეისერული იახტის მშენებლობა დაამთავრა. ამ იახტით, რომელსაც მან „აფხაზეთი“ უწოდა, გადაწყვეტილი აქვს მარტოდმარტო დედამიწის გარშემო მოგზაურობა...

27 ოქტომბერს, კვირას 12-საათიდან 14 საათამდე, დაგეგმილია იახტის მშენებლობის ადგილიდან (თბილისი, დელისი – ჯიქიას ქუჩა № 9) დედაქალაქის ქუჩებით გადაადგილება და თბილისის ზღვის საიალქნო კლუბის წინარე ყურეში ჩაშვება, ანძის ალმართვა და სანაოსნო თვისებების გამოცდა.

წინ, საქართველო!

დაიხსომეთ ეს კარგი ბიჭები

თბილისქალაქობა საამაყო წარმატებით აღნიშნეს ქართველმა ფეხბურთელებმა. ოთარ კორღალიძის მეგირდებმა გუშინ 19 წლამდე ასაკის ჭაბუკთა ევროპის ჩემპიონატის შესარჩევი ტურნირის დასკვნითი მატჩი 2:0 მოუგეს ფარერის კუნძულების გუნდს და მორიგ საკვალიფიკაციო რაუნდში გავიდნენ. ვულოცავთ!

გადამწყვეტი მეხვედრა მასპინძლებმა თავდასხმის დისკვალიფიცირებული ლიდერის – იაშვილის გარეშე გამართეს, მაგრამ მაინც არ გასჭირვებიათ სასურველი შედეგის მიღწევა. გოლები ჩრდილოელთა კარში შესვენების შემდეგ მოდებაძემ და გრიგორიევმა გაიტანეს, ერთ ეპიზოდში სტუმრებს ძელიც წაეხმარა, რამდენჯერმე კი მათმა მეკარემ ნილსენმა იყოჩაღა.

გუშინვე ბელგიელები უკრაინელებთან 1:2 დამარცხდნენ, თუმცა სწორედ ამ გოლით მოიპოვეს საპატიო II ადგილი, რაც ასევე იძლევა ფინალური ეტაპის საგზურისთვის ბრძოლის გაგრძელების უფლებას.

საბოლოო სატურნირო მდგომარეობა: საქართველო – 6 (+1), ბელგია – 6 (0), უკრაინა – 6 (–1), ფარერის კუნძულები – 0 ქულა.

გია პლატონიშვილი.
სურათზე: ოთარ კორღალიძე.

კალათბურთი

წინ ევროპაა

30 ოქტომბერს თბილისის „დინამო“ ფიბა-ევროპის თასის გათამაშების – „ჩელენჯ კაპის“ რეგიონულ ლიგაში ჩაებმება. მისი პირველი მეტოქე უკრაინის ქალაქ იუჟნის „ხიმიკი“ იქნება. მატჩი დედაქალაქის სპორტის სასახლეში 19 საათზე დაიწყება.

ამავე ქვეჯგუფში იასპარეზებს, აგრეთვე ბაქოს ნგდ. რაც შეეხება ჩვენი კვარტეტის უპირობო ფავორიტს – ეკატერინბურგის „ევრაზიას“, იგი ბოლო მომენტში რანგით უფრო მაღალ – ულების ბობოლათა ტურნირში დაუშვეს, რამაც ერთიორად გაზარდა მორიგ ეტაპზე ლევან მოსეშვილის შეგირდთა გასვლის შანსი – მოგეხსენებათ, პროგრამა – მინიმუმის მესასრულებლად პირველი ან მეორე ადგილის დაკავებაა აუცილებელი. ამ მიზნის განხორციელებაში, ვიმედოვნებთ, წვლილს დინამოელთა იუგოსლავიელი ცენტრი იოვან სიროვინაც (208 სმ) შეიტანს. იგი ჩვენს გუნდს ამ დღეებში შეუერთდება.

საერთაშორისო სარბიელზე ხანგრძლივი პაუზის შემდეგ დაბრუნების წინ ეროვნული ჩემპიონატის ერთპიროვნულმა ლიდერმა სერიოზული გამოცდა გუშინ ჩაბარა ვერის ბაღში და ზედიზედ მეექვსე გამარჯვება საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის სტუდენტებთან მოიპოვა – 89:75 (30:10, 40:30, 68:56).

ამ წარმატებას საფუძველი პირველივე პერიოდში ჩაეყარა, როცა თორთლაძემ, ოგანესიანმა და მუჰემ პარტნიორებს საგრძნობი უპირატესობა შეუქმნეს. დანარჩენი, რომ იტყვიან, ტექნიკის საქმე იყო, თუმცა, ისიც უნდა ითქვას, რომ პოლიტექნიკოსები არ შედრკნენ ასეთი კატასტროფული დებიუტის შედეგად და უკანასკნელ წამებამდე ცდილობდნენ მდგომარეობის გამოსწორებას, მაგრამ მატჩის ხასიათში გარდატეხის შეტანა მათ შესაძლებლობებს ნამდვილად აღემატებოდა.

გუშინვე თსუ-მ იოლად მოუგო „მაქაბის“ – 90:72 (22:11, 37:25, 65:45), რუსთავის „აზოტმა“ კი ბათუმში ქუთაისელებს სძლია – 80:75.

დღეს ითამაშებენ „დინამო“ – სსუ (13.00), სტუ – თსუ (14.45) და „ბასკო“ – „აზოტი“ (18.00, ბათუმში).

გია პლატონიშვილი.

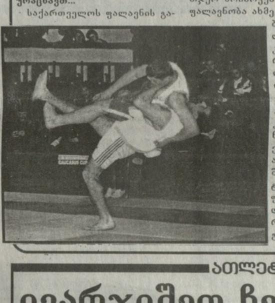
ეროვნული საუნჯე

ერთი ფალავანი და შვიდი ჩემპიონი

„ქართული ჭიდაობა ისეთივე ეროვნული საუნჯეა, როგორიც ფოლკლორი, ქართული სიმღერები, ქართული ხუროთმოძღვრება“, – ბრძანებდა დიდი ნიკო კეცხოველი. მართლაც, სპორტის ამ სახეობას უხსოვარი დროიდან მისდევს ქართველი ერი. იგი ხელს უწყობდა რაინდული სულისა და უნარ-ჩვევების ჩამოყალიბებას. მძლეთამძლე ხშირად სახალხო გმირადაც შერაცხავთ...

საქართველოს ფალავნის გამოვლენა მეოცე საუკუნის ოცდაათიანი წლებიდან დაიწყო. გამორჩეული მოჭიდავის სახელი დაუმსახურებიათ ოლიმპიურ ჩემპიონებს – არსენ მეკოკიშვილს, შოთა ჩოჩიშვილს და შოთა ხაბარელს, მსოფლიო და ევროპის ჩემპიონებს – თემურ ხუბულურს, ანზორ კიკნაძეს, ჯემალ მჭედლიშვილს, მალხაზ ბერუაშვილს, ვალერი პარუნაშვილს, ვანო გამხიტაშვილს და სხვებს. ხუთ-ხუთჯერ მოიპოვეს საქართველოს ფალავნობა ახმეტელმა ზაქარია ბაკურაძემ, თბილისელმა ანზორ კიკნაძემ და ქარელელმა მალხაზ ბერუაშვილმა. რეკორდსმენთა რიგებს შეუერთდა კიდევ ერთი ჩინებული მოჭიდავე ახმეტიდან ალექსი დავითაშვილი. იგი ამ ტიტულს ოთხჯერ ფლობდა. ორიოდე დღის წინათ, როგორც უკვე გაუწყეთ, თბილისის სახელმწიფო ცირკის არენამ ქართულ ჭიდაობაში ფალავნობას და ეროვნულ ჩემპიონატს უმასპინძლა. სწორედ, აქ ავიდა მეხუთედ კვარცხლბეკის უმაღლეს საფეხურზე ალექსი დავითაშვილი, რომელმაც ფინალში რუსთაველ ზვიად ჩინჩალაძეს სძლია (მესამე იყო ზესტაფონელი რატი ფერაძე). ქართული ჭიდაობის ეროვნული ფედერაციის პრეზიდენტმა გოგი ლიპარტელიანმა 2002 წლის ფალავანს თბილისის ზარაფხანაში წმინდა ოქროსგან სპეციალურად ჩამოსხმული 40-გრამიანი მედალი გადასცა.

აბსოლუტური პირველობის პარალელურად ცირკის არენაზე ასზე მეტი მოჭიდავე იბრძოდა შვიდ წონით კატეგორიაში გამარჯვებისთვის. დაძაბული პაექრობების შემდეგ საქართველოს ჩემპიონობა ქარელელმა მამუკა მაზმიშვილმა (60 კგ). გორელებმა – მამუკა სახვაძემ (65 კგ.) და ლევან მარკოზაშვილმა (70 კგ.), თბილისელმა დავით ბოდაველმა (75 კგ), კასპელმა ვასილ ჟუჟულაშვილმა (80 კგ.), ახმეტელმა ზურაბ ზვიადაურმა (90 კგ.) და რუსთაველმა ზვიად ჩინჩალაძემ (მძიმე წონა) მოიპოვეს. გამარჯვებულები და პრიზიორები დაჯილდოვდნენ.



გაბრიელ გარჯაძე,
ვაჟა დანელია.

სურათზე: ასპარეზობის მომენტი.

რობერტ ბაზოიანის ფოტო.

ათლეტიზმი

ივარჯიშეთ ჩვენთან ერთად

სხეულის კორექცია – II ნაწილი

პროფკავშირული სპორტის საქციო საზოგადოება „ქარიმხალას“ ათლეტიზმის სექცია ყოველთვის იზიდავდა ამ სახეობის მოყვარულ ქალბატონებს, რაც, ალბათ, მისი ხელმძღვანელის, საქართველოს ათლეტიზმის ფედერაციის ვიცე-პრეზიდენტის, საერთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატის ნაზი გოგიშვილის დამსახურებაც გახლავთ – იგი ხომ უშურველად უზიარებს თავის მდიდარ გამოცდილებას მრავალრიცხოვან აღსაზრდელებს.

დღეს განვაგრძობთ ვარჯიშების კომპლექსს „ქარიმხალას“ სპორტკლუბის წევრების – **ლიკა რიჟამაძისა** (სურ. 3, 4, 5) და **ირინა გელეშის** (სურ. 1, 2, 6) შესრულებით.

1. მხრის სამთავა კუნთების (ტრიცეპსების) ვარჯიში ფანტელით (სურ. 1, 2). სრულდება 6 მისვლა 10-10 გამეორებით.

ყურადღება მიაქციეთ ტანის მდგომარეობას ვარჯიშის შესრულების დროს. სპორტსმენი წელში მაქსიმალურად არის გამართული, მკერდი გაშლილი აქვს და ღრმად [illegible]

2. მხრის სამთავა კუნთების ვარჯიში (სურ. 3). თითოეული ხელისათვის სრულდება 6-6 მისვლა 10-10 გამეორებით.

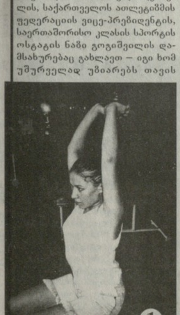
3. მუცლის კუნთების ზედა კონების ვარჯიში დახრილ დაფაზე (სურ. 4). სრულდება 6 მისვლა 15-15 გამეორებით.

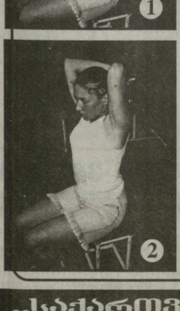
4. მუცლის კუნთების ქვედა კონების ვარჯიში (სურ. 5). სრულდება მოხრილი მუხლების მაღლა ატანით. ვარჯიშს ეთმობა 6 მისვლა 12-12 გამეორებით.

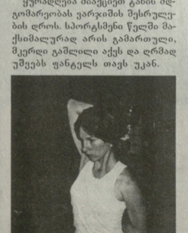
5. მუცლის კუნთების საერთო ვარჯიში (სურ. 6). სრულდება გამართული ფეხებით. საკმარისია 4 მისვლა 15-15 გამეორებით.

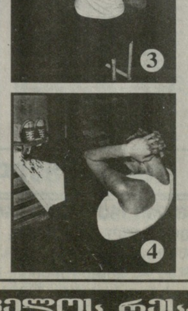
ზურაბ ჭავჭანიძე.

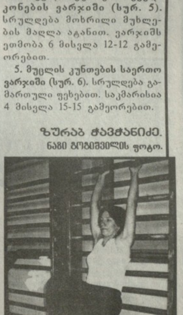
ნაზი ზუბიშვილის ფოტო.

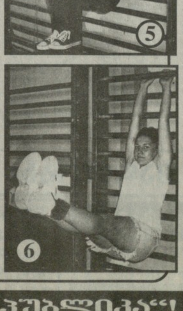












ყოველი მხრიდან

ფეხბურთის მეფე დააგვირგვინოსნეს

ამ დღეებში „ფეხბურთის მეფეს“ პელეს დაბადებიდან 62 წელი შეუსრულდა. საყვარელ კერპს გულშემატკივრებმა გვირგვინი აჩუქეს, ქალაქ სანტუსის მუნიციპალიტეტმა კი – „დიდების მუზეუმი“ (მართალია, ჯერჯერობით მხოლოდ პროექტში განხორციელებული).

„ვარსკვლავი“ და ვარსკვლავები

მსოფლიო ჩოგბურთის ქალთა ელიტაში უმთავრესად სპორტული წარმატებებით კი არა, გარეგნობით ვარსკვლავად აღიარებული ანა კურნიკოვას ბოლოდროინდელი მარცხიანი გამოსვლები ძალზე აწუხებს მის უამრავ თაყვანისმცემელს. კორტებზე მისი ყოველი გამოჩენა ხომ ალაფრთოვანებს მათ. მაგრამ ფეხების მოზღვავებული ტრავმების გამო ის უკვე არცთუ ხშირად მონაწილეობს ტურნირებში. რუსეთის ასტროლოგიურ სკოლაში სცადეს, თავისებურად აეხსნათ ეს გარემოება:

ანას ჰოროსკოპი სასწორში გაერთიანებული იუპიტერი და სატურნია. ასეთი ასპექტი ადამიანს ანიჭებს, ჯერ ერთი, – დიდებას, წარმატებასა და უჩვეულო პოპულარობას, მეორეც – დიდ ფინანსურ საშუალებებს. მარსის გაველენა განსაზღვრავს იმასაც, რომ სუბიექტი შეიძლება, გამოჩენილი ათლეტი იყოს. მარსი და მზე ძალზე მაღლა არიან – ეს კი ახასიათებს შემოქმედ და პროფესიონალ პიროვნებას, წარმატებით რომ ახორციელებს თავის გეგმებს. მერკური – მთელ მის ჰოროსკოპს რომ განაგებს, ვენერასთან ერთად ასევე ძალზე მაღლა იმყოფება, რაც ადამიანს საშუალებას აძლევს დინამიკურად განივითაროს და გამოიყენოს კომუნიკაციურობა, სილამაზე, გაიკეთოს კარიერა.

ანას დაბადებისას ამოქმედდა ძალზე ძლიერი დამანგრეველი ველი, მის ჰოროსკოპში მითითებულია, რომ თუ წლეულს თავის დაბადების დღეს ის აღნიშნავდა ამერიკაში, კერძოდ კი, მაიამიში, მაშინ აუცილებლად მოხდება დიდი ცვლილებების მის კარიერაში, პირადად ცხოვრებაში და რომ მას ემუქრება მოულოდნელი ტრავმები. ეს საწინასწარმეტყველო პროგრამა მას თითქმის 99 პროცენტით აუხდა. სახელდობრ – თვის დასაწყისიდან 16 ოქტომბრამდე მასზე იმოქმედა შემოდგომის ყველაზე დამანგრეველმა ენერგიებმა. ამ ველებზე აეწყო ანას „პულსაცია“, რამაც სწორედ ტრავმა გამოიწვია.

ამბობენ, სადაც არის ბედი შენი, იქ მიგიყვანს ფეხი შენი... ამ შემთხვევაში, ანას შეეძლო, უსიამოვნებებისაგან თავის დაღწევა, თავისი ჰოროსკოპი ასე რომ შეესწორებინა: წლეულს თავის დაბადების დღეს რომ შეხვედროდა, ვთქვათ, კანარის კუნძულებზე ან ესპანეთში. აღდგენითი უნარი ანას უხვად აქვს, მაგრამ მან 10 დეკემბრამდე უნდა მოიცადოს, რომლის შემდეგ ნეგატიური კარმა მასზე ველარ გასჭრის.

სპორტის რედაქცია

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ალბომი

ყველას რაიმე აქვს სახსოვარი

მოსკოვი, 1951 წელი. მარცხნიდან: მაკარ ჯაში, ალიოშა მირცხულავა, კირილე ბეჭვაია, ალიოშა თოფურიძე.

სურათი მოგვაწოდა ალიკო მირცხულავამ.

დრო და ადამიანი

ღვაწლი თავად ითხოვს ადგილს

შალვა ადუაშვილი განათლებით გეოგრაფი, ისტორიკოსი და ჟურნალისტია. მან თავისი მოღვაწეობის მნიშვნელოვანი ნაწილი, 35 წელი ჟურნალისტიკაში დაჰყო და ბოლნისის რაიონულ გაზეთ „გამარჯვების დროშისა“ და დმანისის რაიონული გაზეთი „თრიალეთის“ ფურცლებზე არაერთი ნარკვევი და ნაშრომი გამოაქვეყნა მშობლიური მხარის – ქვემო ქართლის ეთნოგრაფიისა და ისტორიის საკითხებზე. მისი საგაზეთო სტატიები შესულია საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის მიერ სპეციალურად გამოცემულ შრომების კრებულში „დმანისი“.

გასული საუკუნის 80-იან წლებში, დმანისის რაიონული ორგანოების თხოვნით, შალვა ადუაშვილმა ჟურნალისტიკიდან, კერძოდ, გაზეთ „თრიალეთის“ რედაქციიდან, სადაც პასუხისმგებელ მდივნად მუშაობდა, დროებით, მოსახლეობის მოქალაქეობრივი მდგომარეობის აღრიცხვისა და ჩაწერის რაიონულ განყოფილებაში გამგის თანამდებობაზე გადაინაცვლა და მშობლიური კუთხის მოსახლეობას ფასდაუდებელი ამაგი დასდო ისტორიული სამართლიანობის – გვარების აღდგენის საქმეში. სწორედ ამ ამაგის დასაფასებლად შეიკრიბა ახლახან დმანისის საზოგადოებრიობა ქართული დრამატული თეატრის დარბაზში, რათა დაბადებიდან 75 წლისთავის იუბილე მიელოცა ღირსეული მამულიშვილისათვის, რომელმაც მთელი თავისი ცხოვრება მშობლიური მხარის აღორძინებისა და მისი მოსახლეობის სულიერი ამაღლების სამსახურს მიუძღვნა.

საიუბილეო საღამოზე მოწვეული იყვნენ რაიონის კულტურის, განათლებისა და ხელოვნების მუშაკები, რაიონის ხელმძღვანელი ორგანოების წარმომადგენლები, ბატონი შალვას კოლეგები – ჟურნალისტები და დმანისის დრამატული თეატრის ხელშემწყობი ჯგუფი თბილისის შოთა რუსთაველის სახელობის სახელმწიფო აკადემიური დრამატული თეატრიდან, მსახიობების ზინაიდა კვერენჩხილაძის, ედიშერ მაღალაშვილისა და ჯემალ ღაღანიძის შემადგენლობით.

იუბილარის ცხოვრებისა და მოღვაწეობის შესახებ ვრცელი მოხსენება გააკეთა დმანისის დრამატული თეატრის დირექტორმა ჯუმბერ კოპალიანმა. სიტყვით გამოსულებმა – დმანისის გამგებლის პირველმა მოადგილემ ავთანდილ დევნოზაშვილმა, დმანისის №3 საშუალო სკოლის დირექტორმა ეკა ოქრიაშვილმა და ამ სტრიქონების ავტორმა ისაუბრეს იუბილარის დამსახურებაზე, მადლობა გადაუხადეს მას გაღებული ღვაწლისათვის და სამახსოვრო საჩუქრები გადასცეს.

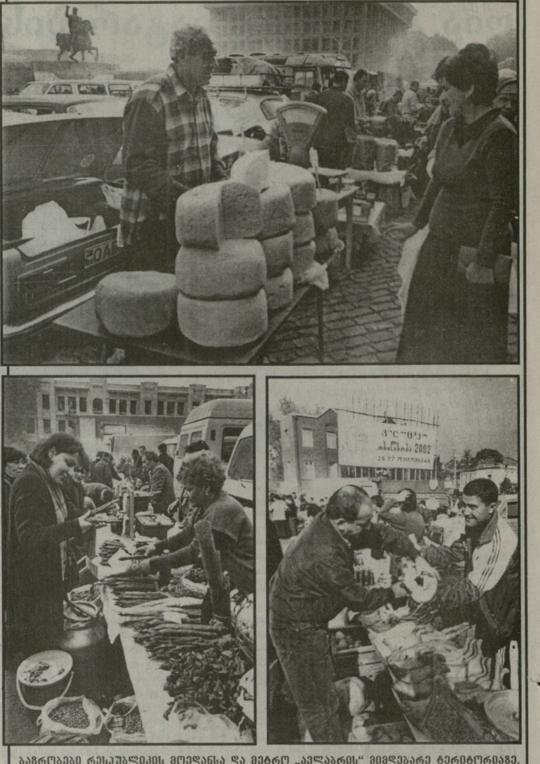
იუბილარს მიესალმნენ თბილისიდან ჩამოსული სტუმრები.

საღამოს არაჩვეულებრივი სილამაზე შემატეს დმანისის დრამატული თეატრის მსახიობთა და ანსამბლ „ირინოლას“ საკონცერტო ნომრებმა.

დმანისის ისტორიაში მოხდა არაჩვეულებრივი ფაქტი. თუ საბჭოთა პერიოდში საიუბილეო საღამოების ორგანიზატორებად გვევლინებოდნენ მხოლოდ სამთავრობო ხელმძღვანელი ორგანოები, დღეს დემოკრატიის დამკვიდრების პირობებში, საიუბილეო საღამოს ინიციატორი და ორგანიზატორი იყო კულტურის დაწესებულება – დმანისის დრამატული თეატრის კოლექტივი. ეს ინიციატივა მთელი რაიონის კუთვნილებად გადაიქცა, რაც იმის საუკეთესო მტკიცებაა, რომ ღონისძიების მთავარმა ორგანიზატორმა ბატონმა ჯუმბერ კოპალიანმა დმანისში ახალ, თაობათა აღზრდისათვის მეტად საჭირო და აუცილებელ ტრადიციას დაუდო სათავე.

რაინდი ასლამაზაშვილი,
გაზეთ „დმანისის“ რედაქტორი.

თბილისობა -2002



ბაზრობები რესპუბლიკის მოედანსა და მეტრო „ავლაბრის“ მიმდებარე ტერიტორიაზე.

თედო ნიკოლაიშვილის ფოტო.

ღიმილის დოზა

ორი ახალი რუსი თეატრშია. სრულდება სიმფონია. სცენა. ორკესტრი. დირიჟორი.

— ბეთჰოვენია? — ერთი ეკითხება მეორეს.

— არ ვიცი, ზურგიდან ვერა ვცნობ.

* * *

ორმა ახალმა რუსმა ბანკეტზე გაიცნო ერთმანეთი. გამოთვრნენ. ერთმა მეორეს ორ ლამაზ ქალზე მიანიშნა:

— ხედავ იმ ქერათმიან ქალს მაღალი მკერდით? ჩემი ცოლია. მეორე, შავთმიანი, ფეხები ყურებიდან რომ ეწყება, ჩემი საყვარელია.

უყურა, უყურა მეორემ და ფრიად გაოცებული უპასუხებს:

— საოცარია! მეც იგივეს თქმა შემიძლია, ოღონდ პირიქით...

* * *

ოქრომჭედელთან ახალი რუსი მივიდა. მიაწოდა ოქროს ზოდი და ბეჭდის გაკეთება სთხოვა.

ოქრომჭედელმა ბეჭდების კატალოგი გადმოუღო.

— ამოირჩიეთ, როგორი გაგიკეთოთ.

დიდხანს უყურა ახალმა რუსმა ოქრომჭედელს და ბოლოს უთხრა:

— თითის სისქეზე გახვრიტე და მორჩი ბაზარს!

* * *

ტრასაზე „მერსედესი“ მიჰქრის. უკან მიჰყვება სასწრაფო დახმარებისა და სახანძრო მანქანები.

გააჩერა ავტოინსპექტორმა.

გაჩერდა „სასწრაფოც“ და „სახანძროც“.

— ესენი რაღას ჩერდებიან?! — გაუკვირდა ავტოინსპექტორს.

— შენ რომ საქმე აღარ გამიჭირო — აბა საგზაო აფთიაქი, აბა, ცეცხლმაქრობი...

* * *

დაბრუნდა ახალი რუსი ჰავაის კუნძულებიდან. დახვდნენ „ბრატკები“ და ეკითხებიან, როგორ დაისვენა.

— ყველაფერი იყო „ოკეი“: ბარები — ჩემთვის, პლიაჟები — ჩემი ცოლისთვის, ზვიგენები — სიდედრისთვის.

* * *

ახალი რუსის გოგო ლიცეუმიდან შინ დაბრუნდა, სადაც დაავალეს ღარიბ ოჯახზე მოთხრობის დაწერა.

დაჯდა საშინაო დავალების მოსამზადებლად და დაიწყო წერა: „იყო და არა იყო რა, იყო ერთი ღარიბი ოჯახი. დედა და მამა ძალიან ღარიბები იყვნენ. მათი მძღოლი კიდევ უფრო ღარიბი იყო, მებაღე — ხომ ღარიბი და ღარიბი და იმაზე უფრო ღარიბი მოსამსახურე. მათ ღარიბულ სახლს ღარიბი მილიციელები იცავდნენ.

ჩინოვნიკები დიდ კორუფციაში

> თუ ჩვენი ჯარი ქონებას ასე ფანტავს...

ფინანსური და სამეურნეო თვალსაზრისით ქვეყნის თავდაცვა ეროვნული ეკონომიკის ერთ-ერთი რიგითი, თუმცა კი სპეციფიკური დარგია. უნდა აღინიშნოს, რომ აქ, ისევე, როგორც მრავალ სხვა სფეროში გამოვლენილი როგორც ფინანსური, ისე სამეურნეო დარღვევები, ფაქტობრივად, ერთმანეთისაგან თითქმის არაფრით განსხვავდება. ამავე დროს, არმიის „თავი და გული“ მისი გენერალური შტაბია, სადაც ყოველმხრივი წესრიგი სამაგალითო უნდა იყოს ყველა საჯარისო შენაერთისათვის, თითოეული ოფიცრისა თუ რიგითი ჯარისკაცისათვის. თუმცა...

მრავალწერტილის დასმის უფლებას გვაძლევს საქართველოს თავდაცვის სამინისტროს გენერალური შტაბის 2000 წლის 1 იანვრიდან 2002 წლის 1 აპრილამდე პერიოდის საფინანსო-ეკონომიკური საქმიანობის საქართველოს კონტროლის პალატის მიერ განხორციელებული კომპლექსური რევიზიის შედეგები.

პირველი თვალშისაცემი ფაქტია თავდაცვის სამინისტროს საფინანსო-საბიუჯეტო დეპარტამენტიდან მიღებული ფულადი სახსრების სალაროს შემოსავალში დაგვიანებით აღებისა და არამიზნობრივად გამოყენების შემთხვევები. მაგალითად, 2000 წელს ორ შემთხვევაში 20-დან 25 დღემდე დაგვიანებით შემოსავალში აღებულია 18,9 ათასი ლარი, ხოლო სამ შემთხვევაში 15-დან 30 დღემდე დაგვიანებით – 26,9 ათასი ლარი. გარდა ამისა, არამიზნობრივადაა მიმართული დაახლოებით 30.000 ლარი ტრანსპორტისა და ტექნიკის შენახვაზე, შიდა მივლინებებზე, სამხედრო ფორმის კომპენსაციაზე და ა. შ.

2002 წლის 1 ივლისისათვის დებიტორულმა დავალიანებამ 952,9 ათას ლარს მიაღწია. გარდა ამისა, აღინიშნა არასრულყოფილი საბუთებით ანგარიშვალდებული პირებისაგან თანხების ჩამოწერის ფაქტები. 2000-2001 წლებში სამი ანგარიშვალდებული პირისაგან (ა. ცინცაძე, ზ. კემულარია, ლ. ბუაძე) უკანონოდაა ჩამოწერილი 18,2 ათასი ლარი, დღესდღეობით კი ამ თანხიდან სალაროში აღდგენილია მხოლოდ... 500 ლარი.

გენერალურ შტაბსა და მის შენობაში განთავსებულ ქვეგანაყოფებში განხორციელებული ინვენტარიზაციის შედეგად თურმე მატერიალურად პასუხისმგებელ პირს დაუდგინდა 3279 ლარის მატერიალურ ფასეულობათა, მათ შორის 3148 ლარის 10 სხვადასხვა მარკის ტელევიზორის დანაკლისი. აქვე ვიტყვით: იმ 12 პასუხისმგებელი პირიდან 8 კაცი სადღეისოდ... სისტემიდან დათხოვნილია. სხედან ალბათ, და „სამხედრო“ ტელევიზორებს სახლში უყურებენ.

კონტროლის პალატის რევიზიის შედეგად გაირკვა, რომ არმიის კუთვნილი მატერიალური ფასეულობები დიდად არც გენერალური შტაბის დაქვემდებარებულ თბილისის გარნიზონის სამხედრო კომენდატურაშია დაცული. 2001 წლის 1 მაისამდე გარნიზონის კომენდანტი იყო ნ. დოლიძე, მის შემდეგ – ტ. აბუაშვილი. აქ ინვენტარიზაციის შედეგად გამოვლინდა ორი „რაფის“ მარკის ავტომანქანის დანაკლისი. ეს ფაქტი ჯერ კიდევ 2001 წლის 14 მაისის მიღება-გადაბარების დროს განხორციელებული ინვენტარიზაციის აქტშია ასახული, თუმცა მას დღემდე არავითარი რეაგირება არ მოჰყოლია.

ტრანსპორტთან დაკავშირებით საყვალალო მდგომარეობაა ასევე გენერალური შტაბის კავშირგაბმულობის მთავარ სამმართველოშიც (უფროსი – ნ. კაიშაური), რომლის შენახვისა და რემონტის ბაზაზე რიცხული 28 ავტომანქანიდან 26 მთლიანად გაძარცვულია!

ამრიგად, რევიზიის შედეგებიდან გამომდინარე, კონტროლის პალატაში მიიჩნევენ, რომ თავდაცვის სამინისტროს გენერალურმა შტაბმა უნდა განახორციელოს ღონისძიებები ზემოაღნიშნულ დარღვევათა აღმოსაფხვრელად, ხოლო მატერიალურ ფასეულობათა დაცვისადმი გულგრილი დამოკიდებულებისა და დანაკლისისათვის უნდა დადგეს ზოგიერთი პირის პასუხისმგებლობის საკითხი.

ოთარ ტურაბელიძე,
საქინფორმის კორ.

გვწერენ

სიტყვა საქმედ აქციეს

ნუცუბიძის პლატოს III მიკრო რაიონის I-IV-XII კორპუსების მიმდებარე ტერიტორია და მისასვლელი გზა ძალზე ცუდ მდგომარეობაში იყო. უპატრონობის ხელი აჩნდა იქვე მდებარე ოდესღაც სკვერის ფუნქციების შემსრულებელ სპორტული მოედნის ტერიტორიასაც.

ამ პრობლემების მოგვარებას ქალაქის მერი ვანო ზოდელავა და ვაკე-საბურთალოს გამგებელი დავით სულაძე შეგვპირდნენ.

მართლაც მოაასფალტეს მისასვლელი გზა, მთლიანად აღადგინეს, კეთილმოაწყვეს და ბავშვების გასართობი საშუალებებით აღჭურვეს სკვერი, შეაკეთეს სპორტული მოედანი და 150 მეტრი სიგრძის კიბის საფეხურები, წესრიგში მოიყვანეს სასმელი, სკვერის სარწყავი წყლის და სანიაღვრე ქსელები. ასე რომ, განახლდა ჩვენი საცხოვრებელი კორპუსების მიმდებარე ტერიტორია, სულ სხვა ელფერით გამოიყურება. გულწრფელ მადლობას მოვახსენებთ ქალაქის და რაიონის ხელმძღვანელებს, ვაკე-საბურთალოს რაიონის კეთილმოწყობის სამსახურის უფროსს ბატონ ავთანდილ მამსიკაშვილს, „ვაკემშენის“ და გამწვანების სამსახურების მესვეურებს თემურ ბიწაძეს და ვახტანგ ჯანგულაშვილს, ყველას, ვინც ამ კეთილშობილურ საქმეს თავი მოაბა.

თბილისობის დღესასწაულზე ძალზე შთამბეჭდავი საჩუქარი მივიღეთ. მრავალ თბილისობას დაესწარით, მეგობრებო!

ნუცუბიძის პლატოს მცხოვრებთა სახელით:
გია სვანიძე, თამრიკო ბასარია, იზო შანიძე, ომარ კობიაშვილი, ბულნაზ ზელაშვილი, რეზო ალავიძე, კუკური ზასვიანი, რამინ ელიზბარაშვილი, მამია ბაბუნაშვილი, რეზო კახაძე, ოთარ რუხაძე, მერი ტატიშვილი.

შიდა ქართლი

ნობათი – დედაქალაქს

ბარაქიანი შემოდგომაა ქართლში. თბილისობის ზეიმს ამ კუთხის-მიწის მოსავალიც დაამშვენებს.

გუშინ დილით შიდა ქართლის მხარიდან დედაქალაქში სატვირთო ავტომანქანების კოლონა ჩამოვიდა და გლდანისკენ აიღო გეზი.

– თბილისელებს გორის, კასპის, ქარელისა და ხაშურის რაიონებიდან საშემოდგომო ნობათი ჩამოუტანეთ, – ამბობს შიდა ქართლის მხარეში პრეზიდენტის სახელმწიფო რწმუნებულის მოადგილე ზურაბ რევაზიშვილი, – ამასთან სოფლის მეურნეობის პროდუქტებს საბაზრო ფასებთან შედარებით 10-15 პროცენტით იაფად გავყიდით. ეს, რა თქმა უნდა, გარკვეული შეღავათი იქნება მოსახლეობისათვის.

– რას შეიძენენ გლდანელები დღეს წინასათბილისო ბაზრობაზე?

– ჩამოტანილი გვაქვს 16,6 ტონა საქონლისა და ღორის ხორცი, – გვითხრა მხარის აგრარულ-სასურსათო კომპლექსის სამსახურის უფროსმა ნიკოლოზ ურჯუმელაშვილმა, – 18,5 ტონა ხილი, 15 ტონა კომბოსტო, 3,8 ტონა ხახვი, 3,6 ტონა კარტოფილი, 34 ტონა მარცვლეული, მათ შორის 3,8 ტონა ლობიო და სხვ. სულ – 103.7 ტონა სოფლის მეურნეობის პროდუქტები.

თბილისობას გილოცავთ, გლდანელებო!

გურამ ვაშაკიძე.

დედა ციცინო ხუციშვილი, მეუღლე ოლიკო, შვილები დათო, გიგი, შვილიშვილი გიგი ფხაკაძეები, რძალი ნინო გურგენიძე, ძმები ანზორი, ნუგზარი, დათო, დები ასმათი, დუდანა, სიდედრი შურა, სიმამრი ინგუშა დარახველიძეები, მძახლები მანანა, ავთო გურგენიძეები, ბიძაშვილები, მამიდაშვილები, დეიდაშვილები ღრმა მწუხარებით იუწყებიან, რომ გარდაიცვალა

ზაზა გრიგოლის ძე უხაკაძე

პანაშვიდი: 27, 28, X 4 სთ. დაკრძალვა: 29, X 3 სთ. მისამართი: ქავთარაძის 25, III კორპუსი, ბინა 29.

დათო, მარინა გურგენიძეები ოჯახით ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

ზაზა გრიგოლის ძე უხაკაძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძნობენ განსვენებულის ოჯახს.

კახა, ნინო კალანდაძეები ოჯახით ღრმა მწუხარებით იუწყებიან

ზაზა გრიგოლის ძე უხაკაძის

გარდაცვალებას და თანაუგრძნობენ განსვენებულის ოჯახს.

საქართველოს გენერალური პროკურატურის ფინანსთა, იუსტიციის სამინისტროებში და სახელმწიფო დაცვის სპეციალურ სამსახურში მოკლევის, ოპერატიულ-სამძებრო საქმიანობის კანონიერებაზე ზედამხედველობისა და მაკონტროლებელ ორგანოებთან ურთიერთობის სამმართველოს თანამშრომლები თანაუგრძნობენ ბატონ აპოლონ ჯანიაშვილს დედის

ნინა ანდროს ასულ ბურდულის

გარდაცვალების გამო.

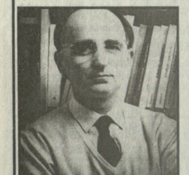
რამაზ ხმალაძე თანაუგრძნობას უცხადებს აპოლონ და გურამ ჯანიაშვილებს დედის

ნინა ბურდულის

გარდაცვალების გამო.

მეგობარი

ლუიჯი მაგაროტო — საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის წევრი



ვენეციის უნივერსიტეტის პროფესორი, კრიტიკოსი და მთარგმნელი ლუიჯი მაგაროტო, ქართველოლოგიის დარგში ნაყოფიერი მოღვაწეობისა და ქართული კულტურის პროპაგანდისათვის, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიამ ერთხმად აირჩია აკადემიის საზღვარგარეთელ წევრად.

ლუიჯი მაგაროტო დასავლეთ ევროპაში ამჟამად ერთ-ერთი ყველაზე თვალსაჩინო ქართველოლოგი ლიტერატორია. სხვადასხვა დროის, არაერთი თვალსაჩინო უცხოელი ქართველოლოგისგან განსხვავებით, რომელთა მეცნიერული ინტერესების სფერო ქართული მწერლობის ისტორიიდან, ძირითადად, ძველი პერიოდის ფილოლოგიური ასპექტებით იფარგლებოდა, ლუიჯი მაგაროტო ლიტერატურის კრიტიკოსის პოზიციიდან უდგება ქართული ლიტერატურის პანორამას დასაბამიდან დღემდე. მან გაახმაურა, რეზონანსი მისცა ქართული ავანგარდისტული და მოდერნისტული ლიტერატურისა და ხელოვნების ფაქტებს – ცისფერყანწელების ორდენსა და მათ მანიფესტებს, ფუტურიზმს, დადაიზმს, ფიროსმანის ფენომენის აღმოჩენას, „ქიმერიონს“, გუდიაშვილისა და დ. კაკაბაძის შემოქმედებით კავშირებს ევროპულ ხელოვნებასთან; 1920-იანი წლების თბილისის კულტურული ატმოსფეროს ინტერნაციონალურ მოვლენებს – ა. ბელის, ვალიშევსკის, სუდეიკინის, კრუჩიონიხის, ო. მანდელშტამის, ესენინის, ძმები ზდანევიჩების, აკმეისტების მოღვაწეობას ქართულ გარემოში. ამგვარ საკითხთა ვრცელი წრეა ასახული ლუიჯი მაგაროტოს ინიციატივით, რედაქტორობითა და მონაწილეობით გამოცემულ წიგნში „ავანგარდიზმი თბილისში“ (ვენეცია, 1982). გადაუჭარბებლად შეიძლება ითქვას, რომ ჯერჯერობით ქართულადაც არ შექმნილა ქართული მოდერნიზმის საგმირო ხანის ქართულ-რუსულ-ევროპული კონტექსტის ამსახველი ასეთი კრებული.

ლუიჯი მაგაროტოს ნარკვევები ქართველოლოგიისა და სლავისტიკის დარგში გამოქვეყნებულია იტალიის, საფრანგეთის, გერმანიის, რუსეთის, ჩეხეთის, ინგლისის ქართველოლოგიურ, ორიენტალისტურ და სლავისტიკის ორგანოებში. მას ეკუთვნის კეთილსინდისიერად დაწერილი სტატია ქართულ მწერლობასა და რუსთაველზე იტალიურ ენციკლოპედიაში, სტატიები ვაჟა-ფშაველაზე, გალაკტიონზე, ტიციან ტაბიძეზე, 1987 წელს მილანში გამოცემულ მწერალთა ენციკლოპედიაში, ნარკვევი 1991 წელს რომში გამოცემულ წიგნში ლ. გუდიაშვილზე.

ლუიჯი მაგაროტო ქართველოლოგიაში სლავისტიკიდან მოვიდა. XX საუკუნის რუსულ მწერლობაში საქართველოს მნიშვნელობის,. მეტადრე ბორის პასტერნაკის შემოქმედებისა და ქართველ მწერლებთან მისი მიმოწერის გაცნობამ მას საქართველოსადმი ინტერესი და განსაკუთრებული დამოკიდებულება აღუძრა, რაც შემდეგ ლიტერატურული პროფესიის განუყრელ ნაწილად იქცა. 1973 წელს იგი პირველად ეწვია საქართველოს, სადაც ქართული ენისა და ლიტერატურის შესწავლას შეუდგა. სულ მალე მის პირველ პროფესიას – სლავისტიკას ქართველოლოგიური პროფილიც დაემატა.

ლუიჯი მაგაროტოს ქართველოლოგიური ინტერესების დიაპაზონსა და ხასიათზე ნათლად მეტყველებს მისი ცალკეული ნაშრომების თუნდაც მოკლე ჩამონათვალი: „ფ. ბენედეტო აჩერიალელი საქართველოში“ (კრებულში „წარმოდგენა აზიასა და აფრიკაზე იტალიაში XVIII-XIX საუკუნეებში“, ნეაპოლი, 1984), „იტალიელი ავტორის მიერ შედგენილი ქართული ენის გამოუქვეყნებელი გრამატიკა“, „რომანტიკული ამბოხება: ნ. ბარათაშვილი და ჯ. ლეოპარდი“, „მზერის პოეტიკა ი. ჭავჭავაძის პოემაში განდეგილი“, „ქაჯარის ზეგავლენა ლ. გუდიაშვილის ფერწერაზე“, „ნიცშეს გამოძახილი გრ. რობაქიძის ადრინდელ ნაწარმოებებში“, „იტალიელი მხატვრები გ. ტაბიძის ფერთამეტყველებაში“, „ავანგარდიზმი და კლასიციზმი გ. ტაბიძის პოეზიაში“, „ქართული ფუტურიზმი“, „დანტეს ქართული თარგმანები“ (იტალიურ მონოგრაფიაში „დანტე მსოფლიო ლიტერატურაში“), შესავალი წერილი 1990 წელს პადუაში გამოცემულ გივი ჩოხელის წიგნზე „შავი არაგვი“ და სხვ:

გარდა იმისა, რომ ლუიჯი მაგაროტომ არაერთი სტატია მიუძღვნა გ. ტაბიძეს, მან 1985 წელს თბილისში იტალიურად გამოსცა გ. ტაბიძის ათიოდე რჩეული ლექსი. ეს თარგმანი მისთვის ერთგვარი ექსპერიმენტი იყო ქართული პოეზიის იტალიურად ამეტყველებისა. 1996 წელს პოეტ ჯ. სკარჩასთან ერთად თარგმნა და ვენეციაში წიგნად გამოსცა ვაჟა-ფშაველას სამი პოემა – „გველისმჭამელი“, „ალუდა ქეთელაური“, „სტუმარ-მასპინძელი“. ეს ბილინგვური გამოცემაა: ერთმანეთის პარალელურად არის წარმოდგენილი ქართული დედანი და იტალიური თარგმანი. წიგნს წინ უძღვის ლუიჯი მაგაროტოს უაღრესად საინტერესო გამოკვლევა ვაჟა-ფშაველაზე და მის პოეზიაში ასახულ ქართულ სინამდვილეზე.

ლუიჯი მაგაროტო აქტიურად თანამშრომლობს ქართულ ლიტერატურულ საზოგადოებასთან, მუდმივი მეცნიერული კავშირები აქვს ქართველ კოლეგებთან. იგი არის რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის ერთ-ერთი პერიოდული ორგანოს – „კრიტერიუმის“ რედკოლეგიის წევრი, ქართველოლოგიური საერთაშორისო სიმპოზიუმებისა და ქართველი მწერლებისადმი მიძღვნილი საიუბილეო ღონისძიებების აქტიური მონაწილე.

რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის კოლექტივის სახელით გულითადად ვულოცავთ ლუიჯი მაგაროტოს საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის საპატიო წევრად არჩევას. გვჯერა, რომ ლუიჯი მაგაროტო კვლავაც დიდ წვლილს შეიტანს ქართული სახელმწიფოებრიობის საერთაშორისო ავტორიტეტის განმტკიცებისათვის ეგზომ საჭირო საქმის – ქართული ლიტერატურისა და კულტურის ევროპაში გატანისა და მისი პროპაგანდის განხორციელებაში.

გურამ ბენაშვილი,
რუსთაველის სახელობის ქართული ლიტერატურის ინსტიტუტის დირექტორი,
ირაკლი კენჭოშვილი,
ქართულ-საზღვარგარეთული ურთიერთობების განყოფილების ხელმძღვანელი.

სურათზე: ლუიჯი მაგაროტო; ვაჟა-ფშაველას `ოემების თარგმანის გარეკანი.

ავტორებს ვთხოვთ, კომპიუტერზე ანაწყობ 2-2,5 ნაბეჭდ გვერდზე მეტი მოცულობის სტატიებს ნუ შემოგვთავაზებენ.

რედაქციის მიერ შეუკვეთავი მასალების პუბლიკაციისთვის ჰონორარი არ გაიცემა.

რედაქცია მადლობას უხდის ყველას, ვინც გაზეთის ეს ნომერი შ ეიძინა და წაიკითხა!

საქართველოს რესპუბლიკა
САКАРТВЕЛОС РЕСПУБЛИКА
SAKARTVELOS RESPUBLIKA
გამოცემას უზრუნველყოფს შპს „პრესა-2002“

მთავარი რედაქტორი არმაზ სანებლიძე.

სარედაქციო კოლეგია: ალეკო ასლანიშვილი, როლანდ ბასილაშვილი, გურამ გოგიაშვილი, ბონდო გულიაშვილი, რუსუდან ლორთქიფანიძე, ბონდო მძინარაშვილი, რუსლან რუსია, სპარტაკ ქობულია, ბექა ჩედია, ოთარ ხუციშვილი.

დამფუძნებლები – „საქართველოს რესპუბლიკის“ ჟურნალისტები

ნომრის მორიგე რედაქტორი
გურამ გოგიაშვილი.

ინდექსი 66434

მისამართი: 380008, თბილისი,
მ. კოსტავას ქ. №14. ტელ: 99-73-24.
სარეკლამო განყოფილება - ტელ: 93-28-13.
ელექტრონული ფოსტა,–
PRESS–98@CAUCASUS.NET

იბეჭდება გამომცემლობა „კოლორის“ სტამბაში. რაინიხის ჩიხი 20.