

№ 55 (3539)

20

1968 წ. მარტი, ოთხშაბათი, შანი 3 კვ.

საპარტიო სსრ სპორტულ საზოგადოებათა და ორგანიზაციების კავშირისა და პროფკავშირთა რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

გამოცემის 24-ე წელი.

ორი ბრინჯაო... როგორც იყო, როგორც... წინათ ლონდონში გაიმართა ევროპის იუნორთა პირადი პირველობა ძიუდოში.

გამარჯვება უშუალოდ ბრეტანში

სსრ კავშირის ჩამოინახი ხალხურით

კაუნასსა და ივანო-ფრანკოვსკში გაიმართა სსრ კავშირის ხელბურთელთა ჩემპიონატის II ტურის მატჩები.

ბაშნასი, 19 მარტი. თბილისის „ბურვესტნიკის“ და კაუნასის „კალიონის“ მატჩები მუდამ უშედეგო ბრძოლით გამოირჩევა.

(8:8). „ბურვესტნიკის“ ხელბურთელებმა წარმატებას ძირითადად სწრაფი კონტრშეტევების წყალობით მიაღწიეს.

„კალიონის“ (სვერდლოვსკი) 8:14 (5:6), „ლოკომოტივი“ (ოდესა) — „ჟალგირისი“ (კაუნასი) 11:22 (6:9).

ვებით მოუგო კრასნოდარის „ბურვესტნიკის“ — 14:12 (5:8), ლევის ასე-მ დაამარცხა ბაქოელი თანაკლუბელები — 19:17 (12:10).

მასპინძელთა უპირატესობით

გამართა კალათბურთულ ვაჟთა საკავშირო ჩემპიონატის შორივი მატჩები.

კიევი. ვაჟთაშუბის ერთ-ერთმა ლიდერმა, კიევის ასე-მ მიიღო თბილისის „ბურვესტნიკის“ მასპინძლებმა გამარჯვება — 78:65.

ბარტე. ადგილობრივმა „კალევიამ“ მეორე მატჩიც მოუგო რიგის არმიელთა კოლექტივს — 75:70.

ა. ცხოვრებოვი — ტურნირის ლაურეატი

თბილისი, 19 მარტი. 8 ოქროს, 2-2 ვერცხლისა და ბრინჯაოს მედალი. აი, ასეთი მდიდარი მოსავალი მოიპოვეს ჩვენმა სპორტსმენებმა ირანის დედაქალაქში დამთავრებულ თავისუფალი სტილის მოქიდავეთა საერთაშორისო ტურნირში.

ლექტორთა ფორუმი

„მესიკა — XIX ოლიმპიური თამაშების ქვეყანა“, „საერთაშორისო სპორტული მოძრაობა თანამედროვე ეტაპზე“, „კომპაგნიური და ფიზიკური კულტურა“, „სპორტის ხალხურ-ეროვნული სახეობები საქართველოში“.

ურუბვიანის შემდეგ ბრავილია

მონტევიდეო, 19 მარტი. სსრ კავშირის კალათბურთულ ვაჟთა ნაკრებმა აქ ბოლო მატჩი გამართა ურუგვაის ნაკრებთან და გამარჯვა — 63:55.

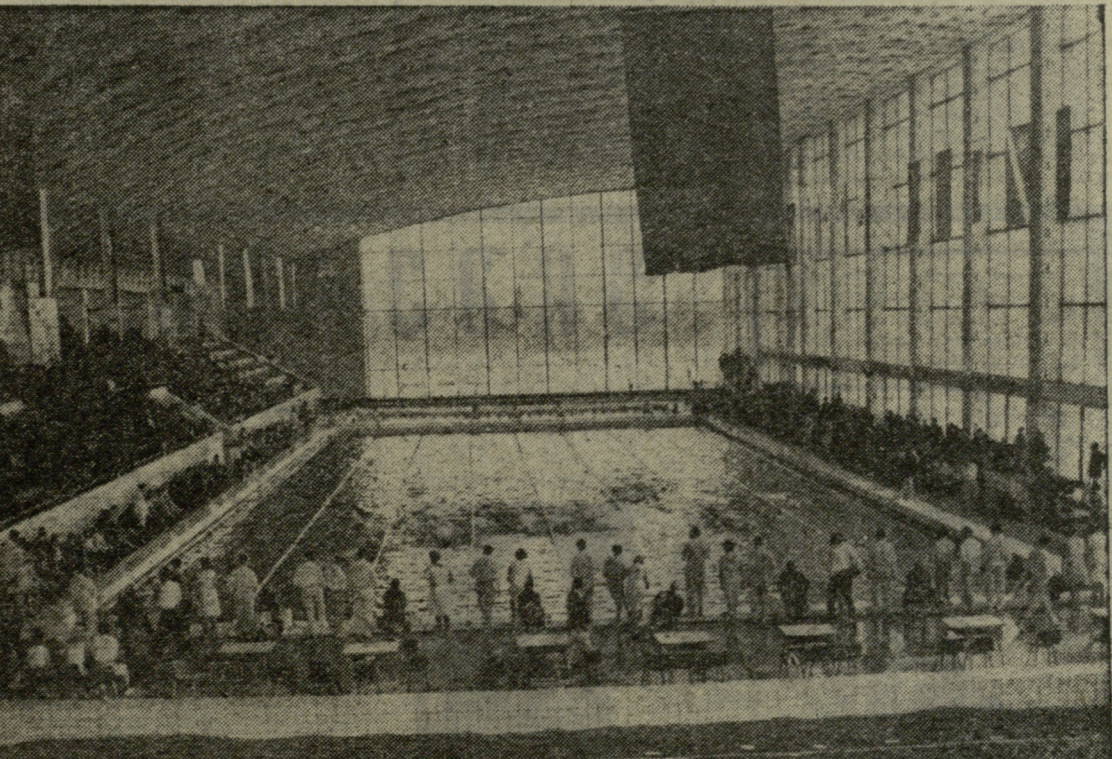
ცოცხლ და ტემპერამენტი შემატეს ისედაც ტემპიან გუნდს.

ყვადით ანგარიში. მსოფლიო ჩემპიონთა მთელი თავისი ოსტატობის მობილიზება დასჭირდა, რათა მოეტო ტაიმი — 29:23.

რუს, მაგრამ ბოლომდე არ ეყოთ გა-მოცდილება და დამარცხდნენ. ყველაზე შედეგიანი კალათბურთელი იყო პოლონელი, რომელმაც ჩვენს გუნდს 16 ქულა შესძინა.

ყველა გაცურავი

მინსკში გრძელდება მოცურავეთა საერთაშორისო ტურნირი „კომსომოლსკაია პრადას“ პრინციპით. 200 მეტრზე თავისუფალი სტილით ცურვაში ნ. უსტინოვას მიერ წინასწარ შეჯიბრებაში დამარცხებულმა საკავშირო რეკორდმა (2:17,9) მხოლოდ მეორე დღემდე გაძლო.



სურათზე: მინსკის ახალი აუზი, ხალცი მოცურავეთა შეჯიბრება ტარდება.

1. შენევა და შენევაელები

შენევაელების უფლებები და დიუნიანი

შენევაელებს რომ ახსენებენ, თვალწინ წარმოგედგებათ საერთაშორისო მნიშვნელობის თავისუფლება — კონგრესების, ფორუმების, სიმპოზიუმების სარბიელი, ქალაქი ნულამ ფიქრებში ჩაფლული, საქმიანი, უხალხო, მუქი და გულწაფული. როცა კესპრესმა ციურაბიდან შენევაელებს ჩავეყვანა, ეს წარმოდგენა გამართლდა. საღამოს 9 საათისთვის ქუჩაში ადამიანის ჭკაპანება არ იყო, იშვიათად მოძრაობდა ტრანსპორტი, დაგვიანებული თითო-ორილა მგზავრი სწრაფი ნაბიჯით მიიპოვებდა.

— ნულამ ასე ადრე წყდება ცხოვრება ამ საყოველთაოდ ცნობილ ქალაქში? — ვეკითხებოდი ერთმანეთს ახლად ჩასული საბჭოთა შენევაელები.

მაგრამ საკმარისი იყო ქალაქის მარცხენა სანაპიროზე გასვლა და მივხვდით, რომ შენევაელებს არ ეძინათ. ათობით რესტორანში, კაფე და ამ ტიპის სხვა დაწესებულებანი სავსე იყო კლიენტებით. ყოველ ნაბიჯზე ხომ კინოთეატრია და არც ეს გასართობები იყო მოცდენილი.

შენევაელები დილაადრიან იღვიძებს. მოფუფუნებ ხალხით ივსება არც თუ ფართო ქუჩები. ყოველ ნაბიჯზე განთქმული შევიცარიული საათების მალაჩები. საათები — ავტომატები, საათები — მომღერლები, საათები — ინსტრუმენტები, საათები — საათები — მიწები, საათები — პალატუების დასამარტული. და ასე გაუთავებლად: საათები, საათები, საათები.

საიტარი ხალხი ყოფილა შენევაელები. ყოველ ნაბიჯზე ხალხიანი მოსა-

ურე. მოსაუბრე და მერე როგორი. ფრანგულად რომ მივსალმობიან ურთიანობის, გერმანულად განაგრძობენ საუბარს, შუამდგომლობენ გადამდებელს და პირიქით. მშობლიურ, შვეიცარიულ ენაზე კაცი არ ლაპარაკობს. გვიტარებს, შვეიცარიულს აი, იქ, შორს მთებში გაიგონებთ. აბა, ასობით კილომეტრის გაველა ღირდა, ორი სიტყვა რომ მოგვეძინა რატომ-რომანული ენისა?

ჩვენ აღვნიშნეთ, რომ შენევაელები ხალხიანი, თავისიანი ხალხია. მათი თავისიანობა საბჭოთა ფურნალისტებშიც გამოვსახდა. ერთ იქაურ მკვიდრს ქალაქის ერთ-ერთი ადგილის ჩვენება ფოტოვით. ჯერ გაწითლდა, შემდეგ გაყვითლდა, პირდაპირ სირცხვილით დაიწვა, გზა რომ არ იცოდა. იმდენი იბოდიშა, ჩვენც დაგვალა და ალბათ თვითონაც დაიღალა. უცხოელებით სავსეა ქალაქი. შენევაელები მრავალი საერთაშორისო ორგანიზაციის ადგილსამყოფელია. აქ არის გაერთიანებული ერების ორგანიზაცია, ჯანმრთელობის დაცვის მსოფლიო ორგანიზაცია, წითელი ჯვრის, შრომის მსოფლიო ორგანიზაციები, ათასნაირი უცხოური დაწესებულებები. ბანკებს ხომ თელა არა აქვს. არ დამითვლია, მაგრამ ალბათ ასე იქნება, — საათების რამდენი მალაჩიაც არის ქალაქში, მე მგონი, იმდენი ბანკიცაა, ბანკი ამერიკის, საფრანგეთის, იტალიის, ისრაელის, ინდოეთისა და სხუთივე კონტინენტის ყველა ქვეყნისა.

... შენევაეში თუ ცოტა ფრთხილად არ იქნები, შეიძლება ავტოტრანსპორ-

ტის მსხვერპლი გახდეთ. ავტომანქანების როტები ადგილობრივ მოსახლეობაზე მიტეხა. ქალაქში ისეთი თავბრუსმდგომი მოძრაობაა, რომ ხანდახან გადასასვლელზეც კი საშიშია გადასვლა. რა ფორმის მანქანას არ შეხვდებით შენევაეში, — ამერიკული, გერმანული, საბჭოური, ფრანგული, იტალიური და სხვა ქვეყნების ფორმების ნაწარმი. მათი საკუთარი წარმოების მანქანები ვერ ვხვდებით, თუმცა გვიტარებს, შვეიცარიამ ჯერჯერობით საბარგო მანქანების გამოშვება აითვისა, მალე კი გზატკეცილზე ჩვენი მსუბუქი ავტომობილებიც გაჩნდება.

შვეიცარიის სამხრეთ-დასავლეთით მდებარე, ბუნებრივი პირობებით შესანიშნავი, უხვმზიანი ქალაქი შენევაე საუკუნეების განმავლობაში იზიდავდა უცხოელ ტურისტებს და სწორედ ტურისტებმა ამ ქვეყნის შემოსავლის ერთ-ერთი ძირითადი წყარო. მარტის თვე იყო. ჩვენ არ ვიცით შენევის გარეუბნის ფემენებულ კურორტებზე ისვენებდნენ თუ არა ამერიკელი, ფრანგი ან იტალიელი მილიონერები. ალბათ არა, რადგან ფიქრული სრიალის ოსტატობა მსოფლიო პირველობაზე სპორტის სასახლის ცენტრალური ადგილები, სადაც დასაჯდომი ბილეთის ფასი მილიონების ხელმისაწვდომია, ხშირად ცარიელი იყო. ხალხით ივსებოდა შენევაეში „იასი“ ტრიბუნები.

შენევაე რომ გამოჩენილ ადამიანებს იზიდავდა და იზიდავს, ბევრ შენევაეზე გაკურული მემორიალური დაფებიც მოწმობენ. შენევაესთან ბევრითა დაკავშირებული ქ. კალენის, ვოლტერის, შანჯა რუსოს მოღვაწეობა. 1895 წლიდან 1908 წლამდე აქ ხშირად ჩამოდიოდა და ცხოვრობდა გ. ი. ლენინი.

შენევის ნავიღრთა სტუმართმოყვარეობაზე, ხელგამოწმობაზე ლეგენდები არ დადის. არ გაგვიმასპინძლებია, არც გაუვირდებია თუ სამაგიეროს გაუკეთებ. სპორტის სასახლისკენ მიმავალ მაგისტრალზე მდებარე ერთი საკმაოდ ძვირადღირებული რესტორნის სარკმლის იქით კარგად ჩანდა მთიანეთის მიმდებარე მუხანის კაცი, რომელსაც წინ რალაც სასმელით ნახევრადსაჭე ქოქა ედგა. 3 საათს შემდეგ იმავე გზით და-

ბრუნებულს ისევ იმ „მოქველ“ პიროვნების ფორმა მგვა სახეში, იგივე ადგილი, იგივე ნახევრადსაჭე ქოქა.

გარეთ სუსხია, იქ კი თბილა, ერთ ჭიქა ლინოს შეიძლება მთელი დღე უჯდო რესტორანში. იქადა ჩემთვის უცხოი ეს მამაკაცი და ვინ იცის, რამ დასადგურა მის გონებაში, რა იყო ასეთი განმარტობის მიზეზი. ყველას რომ ასე გაეყოლოდით, შორს წავიყვანდა ბევრი შვეიცარიელის ბელუქულმართი ცხოვრების გაცნობა.

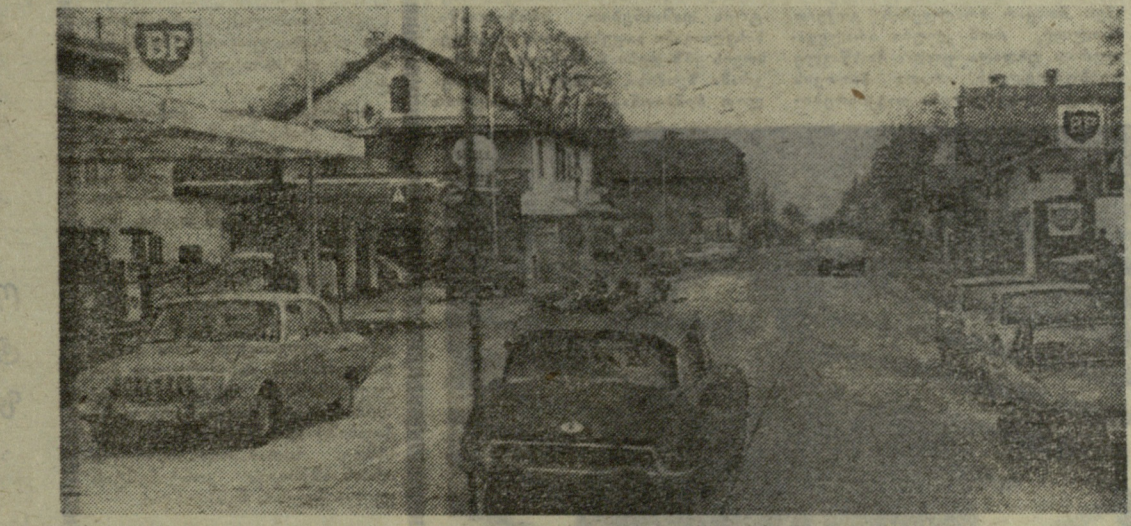
ქალაქსა თუ ქალაქგარეთ მიდამოებს რომ ვათვალიერებდით, ძალზე გვიკვირდა შენევაელების ხამხედრო გარემოში ველზე. ნეიტრალური ქვეყანაა, ომის საშინელება თავს არ დასტყდომიათ, ცხოვრობენ უზრუნველად, წყნარად, ვის სჭირდება შვეიცარიელების სამხედრო სამსახური? როგორც გაფიქვით, შვეიცარიელი მამაკაცი 60 წლამდე ჯარისკაცია. მან ყოველწლიურად უნდა გააიაროს მოლგევადაინი სამხედრო

შეკრება, მუდამ მზადყოფნაში უნდა პიროვნების სამხედრო საბურველი, რომელსაც შინ ინახავს.

მაშ ასე: „ერთი, ორი, სამი, სდექს“ — ხშირად იმის შენევის ქუჩებში და ეს ამბავი მარტო ქალაქის სტუმრებს კი არა, შენევაელებსაც ღიმილს ჰკვრის.

ზ. ჯაფარიძე,
(ჩვენი სპეც კორპ.)
შენევაე — თბილისი.

...
სურათებზე: მარცხნივ — მსოფლიო ჩემპიონატის ფორცხლის პრიზიორი ამერიკელი ტ. ვულფ ახრულებს უძნელეს იღვთს. მარჯვნივ ზევით — შეგობრება დამთავრდა. ჩვენს ღებში ვართ, სახელი და გვარი არ არის საჭირო, — ასე განუცხვავდა ჩვენს ფოტორეპორტიორს მ. ზარგარიანს ამ ორმა გოგონამ. ქვემოთ — შენევის გარეუბნის ერთ-ერთ ქუჩაზე.



და კორჩინოს აზრით ...

ვინიდან ადრე უკეთაც ეთამაშობდი და უფრო ღირსეც ვიყავი ჩემბიონთან მატჩისა.

● რომელ საქადრავო მოვლენას მოუხდენია თქვენზე ყველაზე დიდი შთაბეჭდილება?

ფიშარნი: ვფიქრობ, რომ ახლა უჩვეულოდ არც ერთი ტურნირი არ იწყებს დიდ ინტერესს.

კორჩინო: ისტორიაში ყველაზე დიდ ტურნირად დიდოსტატთა პოლანდის 1938 წლის ტურნირი მიიჩნევა.

ლარსანი: ჩემზე ყველაზე დიდი შთაბეჭდილება 1956 წელს მოსკოვში გამართულმა თლიმბიადამ მოახდინა. მაშინ პირველად ვითამაშე უკეთ, ვიდრე მოველოდი.

● ყველა ასეთი ოპტიმისტი რატომ ხართ?

ფიშარნი: ამას ქადრავი მოითხოვს.

კორჩინო: ცნობილი მოქადრაველებიდან პესინსტი მხოლოდ ერთი ყოფილა — შლეტერი, ყველა დანარჩენი ოპტიმისტი.

ლარსანი: ეს ჩემი საქადრავო ძალის მთავარი ნაწილია.

● თქვენი საქადრავო კერაები წარსულსა და აწმყოში?

ფიშარნი: ვფიქრობ, წარსულში საუკეთესო მოქადრავე იყო მორფი, ახლა არ ვიცი.

კორჩინო: ესაა ოთხი ტიტანი: ლასკერი, კაპალანკა, ალიოზინი და ბოტვინიკი.

ლარსანი: ჩემთვის სამაგალითონი არიან ნიმცოვიჩი და ლასკერი, თანამედროვე მოქადრავეები-

დან — ბოტვინიკი, ბროსტენი და ტალი.

● რას ფიქრობთ ერთმანეთზე?

ფიშარნი: კორჩინო საბჭოთა მოქადრავეთა საუკეთესო სამეულშია. ჰაევანის ტურნირში ბრწყინვალე შედეგის მიხედვით არ შეიძლება იმის მტკიცება, რომ ლარსენი უძლიერესია მსოფლიოში (სსრ კავშირის არ გვულისხმობ).

კორჩინო: ფიშარი გამარჯვებისთვის პროგრამირებული მანქანაა, მაგრამ შემოქმედებითი ელემენტი აკლია. იგი მთავრია სპორტული თვალსაზრისით, რადგან მანქანა არ ცდება. ლარსენი — ნათელი მოქადრავეა, ყველა დიდოსტატისთვის სახიფათო.

ლარსანი: ვფიქრობ, ფიშარს

სუსტი ნერვები აქვს. მინდა, რომ იგი ნორმალურად იქცეოდეს. კორჩინოზე, როგორც ყოველთვის, ახლაც ვიტყვი, რომ კარგი მოქადრავეა.

● როგორ დამთავრდება თქვენი შეხვედრები ერთმანეთთან, ვთქვათ, ათპარტიან მატჩებში?

ფიშარნი: არ უბასუხა:

კორჩინო: მატჩში გამარჯვება რამდენადმე სტოლზეცაა დამოკიდებული. ჩემთვის, მაგალითად, ლარსენის სტილი მისაღებია. შევრა, რომ ლარსენს დავამარცხებდი, ფიშარის სტილი კი საჩემო არ არის.

ლარსანი: მჭერა, რომ ორივეს დავამარცხებდი ერთნაირი ანგარიშით — 5,5:4,5.

● რა გიყვართ გარდა ქადრავისა?

ფიშარნი: მიყვარს მსუბუქი მუსიკა, ჩოკბურთი.

კორჩინო: განსაკუთრებით მიყვარს უცხო ენების სწავლა, ამით ვერთობი ტურნირებში თავისუფალ დროს; მიყვარს მსუბუქი მუსიკა.

ლარსანი: პოლიტიკა მაინტერესებს, თუმცა მასში აქტიურად არ ვერავე. მიყვარს კლასიკური მუსიკა.

● როგორ გრძობთ თავს, როცა აგებთ?

ფიშარნი: ძალიან ვბრაზდები, როცა უბრალოდ ვაგებ. თუმცა, შემდეგ პარტიას იმედით ველოდები.

კორჩინო: საშინლად ვბრაზობ.

ლარსანი: ჩემთვის ეს ნორმალურია. ბევრს ვიგებ და ამიტომ უნდა წავაგო კიდეც, ამას შეიძლება შეეჩვიო.

