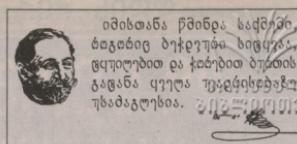


საქართველოს



დაასახლდით
1918 წლის.



ხელმისათ, 6 რომელი, 2011 წლი.

№186 (6817)

საქართველოს კუსონების

გვერდი 1 ფურცელი

გასახურებული

გრძელი

გზა გვამს

გასახურებული და

მთავრობაში

საზოგადოებას

ას არ უნდა

დაუგადას (3)

აფხაზური და

ოსური ვერები

კვლები (3)

აფხაზური და

ოსური ვერები

კვლები (3)

უზეობის ნაცვალი თავზეარგული ②

გალა ზაფლაზილს -
სახასახელის, სახარპროინის...

კუსონები

ვარკევიშვილი,
საქართველო და

საჩერზი ⑤

„ამას უნდა გამოიხატო“ ამავის
უსახან კატების 060808 მთვარი
სარბ-08 აღმოჩენების
მოწილი ცდა“ ④

ფასეპს ⑥
ანთონოვის მიური
„ხუდები“ შეიჩდება

მარა ⑧
საქართველო და
ყაზ-ყაზე

სამისაფლებელი მოსახლე
ეროვნული საკითხი.
რა უასევეა?

ორჯერ ორმოცი წლის
ამისუდ ჩარკვიანს...

შეთაბორნებს სიყვარულს, რჩებ-
ნასა და ღირებას. ჭრში თუ
ლინიშტ მოვალეის გერიდის
მყოფი ხარ, ეს მე თავად მიზრ-
ძნია და გამოწყვდა. ჭაბუკით
შემორთებული ხარ დღიურები და
მნას, ოთხმოცი ზღვი კვრი-
ცერს დაგადასტუს. რიგორც მო-
ლოს თავად ამობობ:

მე გარ
ჯანს ული,
გათვალი,
მორის! ⑨
თხმილი წლის თამადა უფრო
მძიმერა და დოკომატეს საქართვე-
ლის ღირებას ხარ დღიურები, ჩემ
დღემდე დადადა რომ უმდევრი
საკართველოს, ქართველთა
ლირებებისა და ურაიორისის
შემძლალებელს მახვილივი
მჭრელ სატყვას რომ ავერებენ.
შენ ვაჟა-ფშაველი მოტივის ქართ-
ველ ხალხს მხხეობას მათებს და



სატართველოს ისტორიაში
მოვალეობურ უკუკილა ქამი
მეტარისა, მაგრამ მეტროდა
ქართველი - „არც იხილოს
მტრებმა ჩევრებედა, არცარა
გაუხარის „არც აშენდება და
იცვალდ დარცელ მკვეთანის.“
შენ, ჩემი ჯანსუდა, ამ კეყნის
ის ქვეშაროტი შეიღი ხარ,
დღემდე დადადა რომ უმდევრი
საკართველოს, ქართველთა
ლირებებისა და ურაიორისის
შემძლალებელს მახვილივი
მჭრელ სატყვას რომ ავერებენ.
შენ ვაჟა-ფშაველი მოტივის ქართ-

ვერა პირის ველი
ვორა პირის ველი



გიგინა ივანე გაილი
აოლიაზიარ

არარტიან კავში

- 80 გადაწყვეტილების შემდეგ
აური პარტა და მინისტრების მიერა-
ლო 2012 ნოემბრის საბორივი მიერა-
ლოს განცემის დღის დამარცხე-
ვის დამარცხებულის დამარცხე ჯგუ-
ფის მიერას გადაწყვდა.
- მიერობით ტექსტის გაცემის მიზანი
დღის შემდეგ, 7 ოქტომბერს, - ნათ-
ერთიანი გადაცემა გამოიხდა.

06. 2 გვ.



ნიკო კირიაკი
გადაწყვეტილი საბორივი
გენერალი, იმპ
საქართველოს საკართველოს
უფლისი

მიღდა ჯანსუდა
ჩენ გადადა, მორის!
მორის!

თხმილი წლის თამადა უფრო
მძიმერა და დოკომატეს საქართვე-
ლის ღირებას ხარ დღიურები, ჩემ
დღემდე დადადა რომ უმდევრი
საკართველოს, ქართველთა
ლირებებისა და ურაიორისის
შემძლალებელს მახვილივი
მჭრელ სატყვას რომ ავერებენ.
10 სატყვა
და დოკომატე
გადადა მორის
სიკართველოს მორის!

© გლობუსი

ଶ୍ରୀକାଳ, ରୁଦ୍ର କ୍ରିୟାତ୍ମକ ଶ୍ଵରଣ ଗାନ୍ଧିଙ୍କୁ
ବେଳେ ବିନ୍ଦିରେଣ୍ଟାବୁ।

ଅନ୍ତର୍ଗତ ପରିବହନ କରିବାରେ ମେଡିକ୍ ଏକାକିର୍ତ୍ତମାନ
ବେଳେ ଉପର୍ଯ୍ୟାମିତା କରିବାକୁ ପରିବହନ କରିବାରେ ବିନ୍ଦିରେଣ୍ଟାବୁ।

ყოფა ძერინდეს, როგორც ჩეც, კვლე
ხელისუფლებას დაამთავრებდა. ს
ზოგადოებრივი პასუხისმგებლობის
რაც არ ისრი და ეკვალება ხარ არ
ება, მარტივი მიზნების გამო - სუ
ლითავობის მინიჭებულებების მიზა

ମିଳ ଉପରେ ଶିଖିଲାକଣ ଦାଲାପାନ, ଦାଲା
ଶେରଙ୍କ ଭିତ୍ତାକୁ ଭିତ୍ତାଲାଗୁଡ଼ିଟିଲ ଉପର
କ୍ଷାପିଲିରିଲ କାରାର ଅରାଙ୍ଗିନ ଗାୟଲୁହିଲା. ରିକାର୍ଡିଂଶିଲିର
ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ ଏକାକିନୀ ଅନ୍ଧାରରେ ଦାରିଦ୍ରତା
ଶିଖିଲାକଣ ଦାଲାପାନ ଦାଲାଶେରଙ୍କ ଭିତ୍ତାକୁ
ଭିତ୍ତାଲାଗୁଡ଼ିଟିଲ ଉପର କ୍ଷାପିଲିରିଲ କାରାର
ଅରାଙ୍ଗିନ ଗାୟଲୁହିଲା. ରିକାର୍ଡିଂଶିଲିର
ତାଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁ ଏକାକିନୀ ଅନ୍ଧାରରେ ଦାରିଦ୍ରତା

ଲୋକରେ ନାହିଁ ଏହାରେ ପାଇଁ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ଏହାରେ ପାଇଁ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ଏହାରେ ପାଇଁ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତରେ ଏହାରେ ପାଇଁ

ესტონური კულტურული მემკვიდრეობის მთავრობის შედებაზე - ქარიბი აუდიტი



■ Առաջ առաջ առաջ առաջ առաջ

ଓଡ଼ିଆ କବିତା ପରିଚୟ ଓ ଶାସନ
“କୁଣ୍ଡଳୀ” ପଞ୍ଜାବ

© ୭୧୬୨୯୮୮ ମହାରାଜ

ରୂପରେମଣ୍ଡି ଏଥେ
ଦାବନାଲ୍ଲେବା-
ଗାବିତର୍କୁର୍ଗେବା?.



ପ୍ରକାଶନ ପରିମାଣ

ԵՍԴՅԵԱ

ანდრია (ალექსი) გვარეთი

სანატოსამ და სამეცნიერო

ԵՍԴՅԵԱ

გივი ქართალი

A black and white head-and-shoulders portrait of a middle-aged man with short, light-colored hair. He is wearing a dark suit jacket over a white shirt and a dark tie. The background is plain and light-colored. On the left edge of the photo, there are vertical markings from a ruler, showing values 1, 2, 3, 4, and 5.

ေဒန္တ ပုဂ္ဂန္တမာ.

ମାନ୍ୟମାନ୍ୟମାନ୍ୟମାନ୍ୟ

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ରକାନ୍ତିକାନ୍ତିମାନ -୧୫- ୨୦୧୧ ଜାନୁଆରୀ ୫ ଖର୍ବିଲ୍ଲିପରିସ୍ରେ ୧୬ ଶାହରିଯାର୍ଥୀ
ପାତ୍ରକାନ୍ତିମାନ -୧୫- ଏତୁଭାବରେ ଏକଗ୍ରାନ୍ତିକରଣ ରାଜକାଳୀରେ ସାଂ
ର୍ଵେତାନ୍ତିକରଣ ରେ ଆବଶ୍ୟକ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କାନ୍ଦିଲେଖା ମହିଳାମନ୍ଦିର ପାଇଁ ଏହା ଅଧିକାରୀ ହୁଏଛନ୍ତି।

