ჩვენი მოსკოველი კორესპონდენტი

ინტერვიუ ნ. ხრუშჩოვთან

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

ლელო

საქართველოს სსრ პარტიული საორგანიზაციათა და პროფესიონალური კავშირების ყოველდღიური რესპუბლიკური საზოგადოებრივ-პოლიტიკური ორგანო

Орган Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР и республиканского совета профсоюзов

№ 71 (2791) ● ჯშირა. 11 აპრილი, 1965 წ. ● ფასი 4 კაპ.

ამ რამდენიმე დღის წინათ მოსკოვის დაბრუნდა სსრ კავშირის ფეხბურთელთა ნაკრები გუნდი. ჩვენი გაზეთის მოსკოველი კორესპონდენტი მ. ვლადიმიროვი ესაუბრა ნაკრების თვრამეტ მწვრთნელს, სპორტის დამსახურებულ ოსტატ ნ. ხრუშჩოვს. ამ საუბრიდან ვიტყვით ზოგიერთ ამონარიდს.

● **1. რას გვეტყვით თქვენს გუნდზე ევროპელთაგან და აზიელთაგან?**

— ჩვენი მთავარი ამოცანა იყო ჩაეკვლიფებინა საუკეთესო მატჩები. გუნდში ოთხი ფეხბურთელი ითამაშებდა ბარსელონის ბურთის მოყვარულთა ფეხბურთის კლუბის ფერებში. ამიტომ ჩვენ ვიცოდით, რომ ესპანელები ძლიერ ტექნიკურ მოთამაშეებს წარმოადგენდნენ. ამიტომ ჩვენ ვეცადეთ, ჩვენი ფეხბურთელები ისე მოგვემზადებინა, რომ ესპანელებისთვის ბურთის ხელში ჩაგდება ძნელი ყოფილიყო. ამ მხრივ ჩვენ ვიყავით მოსკოვის „სპარტაკის“ ფეხბურთელების მსგავსი. ისინი ბურთს ხელში ადვილად არ აძლევენ მოწინააღმდეგეს. ჩვენ ვეცადეთ, ბურთი ხშირად გადაგვეცა ერთმანეთისთვის, ამით ესპანელები დაგვეღალა და ბოლოს ისინი ჩვენ ხელში აღმოჩნდნენ. ამ ტაქტიკით ვითამაშეთ ესპანელებთან, ინგლისელებთან და ბელგიელებთან. ამ ტაქტიკით ვითამაშეთ ესპანელებთან, ინგლისელებთან და ბელგიელებთან. ამ ტაქტიკით ვითამაშეთ ესპანელებთან, ინგლისელებთან და ბელგიელებთან.

● **2. ვინ ჩვენთვის ანდაზით ამ ტურნეს შეაფასა?**

— ბატონი ბობობორიოვი, ლიგოფუტბოლი ვორონეჟის, ს. სიჭინავა მწვრთნელი, როცა ბელგიელებს მივეგებოდით ბელგიის აეროპორტში, მან მითხრა: „ბელგიელებს ბურთი ხელში ადვილად არ აძლევენ, ამიტომ ისინი ძნელად დაგიჭერენ“.

● **3. რა იყო ყველაზე ძნელი ამ ტურნეს შეხვედრებში?**

— ყველას ვიტყვი ამაში სიმართლეს. ყველაზე ძნელი იყო მატჩი ესპანელებთან. ესპანელები ძალიან ტექნიკურ მოთამაშეებს წარმოადგენდნენ. ისინი ბურთს ხელში ადვილად არ აძლევენ მოწინააღმდეგეს. ამიტომ ჩვენ ვეცადეთ, ბურთი ხშირად გადაგვეცა ერთმანეთისთვის, ამით ესპანელები დაგვეღალა და ბოლოს ისინი ჩვენ ხელში აღმოჩნდნენ. ამ ტაქტიკით ვითამაშეთ ესპანელებთან, ინგლისელებთან და ბელგიელებთან.

● **4. რა იყო ყველაზე ძნელი ამ ტურნეს შეხვედრებში?**

— ყველას ვიტყვი ამაში სიმართლეს. ყველაზე ძნელი იყო მატჩი ესპანელებთან. ესპანელები ძალიან ტექნიკურ მოთამაშეებს წარმოადგენდნენ. ამიტომ ჩვენ ვეცადეთ, ბურთი ხშირად გადაგვეცა ერთმანეთისთვის, ამით ესპანელები დაგვეღალა და ბოლოს ისინი ჩვენ ხელში აღმოჩნდნენ. ამ ტაქტიკით ვითამაშეთ ესპანელებთან, ინგლისელებთან და ბელგიელებთან.

● **5. ოქვენი აზრით გეყვარებთ?**

— ჩვენ ვიცით, რომ ბელგიელები ძალიან ტექნიკურ მოთამაშეებს წარმოადგენდნენ. ამიტომ ჩვენ ვეცადეთ, ბურთი ხშირად გადაგვეცა ერთმანეთისთვის, ამით ესპანელები დაგვეღალა და ბოლოს ისინი ჩვენ ხელში აღმოჩნდნენ. ამ ტაქტიკით ვითამაშეთ ესპანელებთან, ინგლისელებთან და ბელგიელებთან.

● **6. რას გვეტყვით თბილისის „დინამოზე“?**

— მე ვერაფერს ვიტყვი... ვიცი ძალიან კარგი ის, რომ ბევრ ისეთ ქალაქს ფეხბურთელები წარმოგზავნიან, სადაც ფეხბურთელებს სანელსაც ვერ ნახავთ. ასეთ ქალაქებში ფეხბურთელებს ბევრი ფული აქვთ, ბევრი ავტომობილი აქვთ,

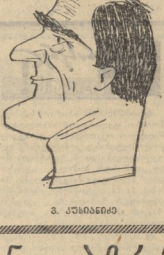
მსოფლიო ჩემპიონატზე

ტრენიორ ლობანოვსკის საქმეთა სტილის ძალას ვერაფერი გადაეკეთებინა მოთხოვნა. ვასსაკუთრებით საგრძნობი იყო ლუსაკოვ ჭიდაობაში მოსწრება ელლიფებზე რის შედეგადაც მხედველ ერთხა სახელოა სპორტმენი (ა. ლოლეიშვილ), და ისიც ღიდის გაჭირვებით, მოიჭედება ოლიმპიური რემპიონის ტიტული. ასეთი წარუმატებელი გამოსვლა საქმეთა მოუფიქრებელ და მსოფლიო პირველობაზე ვერ ჩაჭიდნი.

დიდ წარმატებას ვერც თავისუფალი სახელოს მოჭიდაკეთა შედეგებს მოვიხსენიებთ, თუმცა ამ სახეობაში ჭეშ ორ წევრობით მოგვცეთ (ა. ხუხუდაი და ა. ივანაძეს). ოლიმპიური ტურნირის დაწყებამდე ნაკრებ გუნდებს მწვრთნელები ეუბნებოდნენ, ასე ვთქვათ, რეკომენდაციებს, მაგრამ ეს ვერ ხერხდებოდა, ამიტომ ამ ამბებს ისინი ურადღებოდ ჩაიგონებდნენ.

წელს ზაფხულში ტოკიოში მსოფლიო პირველობის ჭიდაობის ორიოდე სახეობაში და, ბუნებრივია, ოფიციალური მწვრთნელები, ისე თვით მოჭიდაკეთები გულმოდგინედ ემზადებიან, ასე ვთქვათ, რეკომენდაციებს, მაგრამ ეს ვერ ხერხდება, ამიტომ ამ ამბებს ისინი ურადღებოდ ჩაიგონებენ.

ამ სპასპორსმენებისა შეკონრებების ციას მზადების პროცესში დიდი ყნიერებით ეკიდებოდა ბატონ ლი თბილისის ტატნიკის. პოდგისის სახელობის პრობის გაიმარჯვებდე „ბერძნულ-რომაული ჭიდაობის ტურნირის ტატიოს მოკიდებული ბრალები და ვერ ჩაჭიდნი. ოთხიოდე ტურნირის ტატიოს მზადებაზე და ვერ ჩაჭიდნი. ოთხიოდე ტურნირის ტატიოს მზადებაზე და ვერ ჩაჭიდნი. ოთხიოდე ტურნირის ტატიოს მზადებაზე და ვერ ჩაჭიდნი. ოთხიოდე ტურნირის ტატიოს მზადებაზე და ვერ ჩაჭიდნი.



ბ. კუხიანიძე

„ჩემი ჭიდაკეთები ამას ვერაფრით ეტყვიან. თბილისის ტატიოს მოკიდებული ბრალები და ვერ ჩაჭიდნი. ოთხიოდე ტურნირის ტატიოს მზადებაზე

ფიქრით

ლებზე ლაპარაკი ზედმეტია იქ, სადაც თანაბარი ძალის სპორტსმენები გამოდიან. ამიტომ პოზიციაზე დაბა სპორტსმენის დამსახურებული წვრილი ა. მარტყოფელი.

— დაბაშვილი სპორტკლუბი პრძანდა, — თქვა მან, — თავისთავად გასაოცარებას ეფეკტურ ჭიდაობას, რადგან ჩვენი მოჭიდავეების დაბალნაბიჯიანი სიმკვრივით ვერ ჩაეჭიდნენ მაღალტანიან ოსებს.

ჭ. ეკუნიანიც თავისი უმცროსი ეკიპაჟის წინაშე ირჩევს ამ ტაქტიკით ბედნიერად ასპარეზობის ორიოდ ათწლეულის განმავლობაში.

ბ. ჯუნიაძე ჩვენი ერთერთი მხედარი მეტოქეს ირჩევს ხშირად ისე, რომ ცხენის ფიზიკურ ძალასაც ითვალისწინებს. ეფიქრება, ხაერობის პირობები ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.

ბ. ჩხეიძე ხშირად ირჩევს ისეთ მეტოქეებს, რომლებიც ადრე ვერ ახერხებდნენ მის დამარცხებას. ეფიქრება, ეს ტაქტიკური ხერხი ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.

ა. ბაბილოძე ხშირად ირჩევს ისეთ მეტოქეებს, რომლებიც ადრე ვერ ახერხებდნენ მის დამარცხებას. ეფიქრება, ეს ტაქტიკური ხერხი ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.

ბ. ჯუნიაძე ჩვენი ერთერთი მხედარი მეტოქეს ირჩევს ხშირად ისე, რომ ცხენის ფიზიკურ ძალასაც ითვალისწინებს. ეფიქრება, ხაერობის პირობები ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.

ჯ. ილაძე (ოურქელი)
მეკრმოტეები შარავი
ბ. ფირცხალავაში.

„ნახვა პრაბთა მეფისაგან მის ყმისა ვეფხისტყაოსნისა“

ქართველი ხალხი გაისად ხელიდან გენიალური ქართველი პოეტის პოთი რუსთაველის დაბადების 800 წლისთავს. ამ ღირსშესანიშნავ დღესასწაულთან დაკავშირებით დღეს პიონერების იეთიელეს მოედანზე ეშხაურების: ცნობილმა თბილისელმა საჭადრაკო კომპოზიტორმა რევაზ თაბარიძემ სცადა საჭადრაკო კომპოზიციის „ენით“ გამოეხატა ხალაყვანებული მყარების ეპიზოდი პოემიდან „ვეფხვის ტყაოსანის“ პოეტური ტაეპი. მან ხელის ამოკვნეში, რომელიც ეროვნის დღის ვაქეთებით.

ზემოთ ბ ხელაძე. თამაზს იწყებენ შავები, როგორც ეს ჭადრაკში არის ნათქვამი.

„ნახე უცხო მოეწე ვინმე, ჯდა ბტარალი წყლის პირას, შავი ცხენი სამფეროა ასეთ ლომსა და ვეფხს გმირსა“. (84)

1. ... g6—e6!

„წვალება მოხა საკმაოდ მის ყონის გულ მღელარისად“. (86)

2. h5—h6

„ხმეყოგან ჭრის ხმით გორეა, მაისან თავის ჩონაბან!“ (89)

2. ... d6—c7!!

„ეხე მეფისა პრძანება ერთხელ კვლა ასალრა მოხაბან“. (89)

3. h4—h3

„ცხენსა შენსა ვერდა, — მოხათმეა საეპარო რად იყურსა! — ხმასა მხრსა გაეშინაო, შაათ ჯერ არ გაჩერნაო“. (93)

3. f6—g5+

„შენსხდეს შენც და ამთანელ მის ყმისა მისაწყალად“. (96)

4. g5h3—h4

„ერი ლაღი და უკადრი მოვა ტანის მჩხვეველად, ტოლა ხოეს ჩემსანა, მოეფინების მის ვულად“. (96)

4. ... e7—e6!

„რა ცნა, რეგ მოეფიო, ჰკრა მაოსაბი მისხა ცხენსა. მისგე წკასა დაეკაპა, — არ უნახეს თვალეს ჩვენსა“. (97)

5. h4—g5

„ხოცდილების დაბრუნულა, ვეფხის ძალეც გაეკეხნება“. (99)

5. ... g7—d8×.

გამოსულა ჩვენთვის ნამდვილი ლიმონჭანა ძალიან ძალის სპორტსმენები გამოცდილ პიონერიაზე დღას სპორტსმენთან დამსახურებული წვრილი ა. მარტყოფელი.

— დაბაშვილი სპორტკლუბი პრძანდა, — თქვა მან, — თავისთავად გასაოცარებას ეფეკტური ჭიდაობას, რადგან ჩვენი მოჭიდავეების დაბალნაბიჯიანი სიმკვრივით ვერ ჩაეჭიდნენ მაღალტანიან ოსებს.

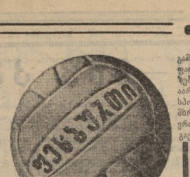
ჭ. ეკუნიანიც თავისი უმცროსი ეკიპაჟის წინაშე ირჩევს ამ ტაქტიკით ბედნიერად ასპარეზობის ორიოდ ათწლეულის განმავლობაში.

ბ. ჯუნიაძე ჩვენი ერთერთი მხედარი მეტოქეს ირჩევს ხშირად ისე, რომ ცხენის ფიზიკურ ძალასაც ითვალისწინებს. ეფიქრება, ხაერობის პირობები ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.

ბ. ჩხეიძე ხშირად ირჩევს ისეთ მეტოქეებს, რომლებიც ადრე ვერ ახერხებდნენ მის დამარცხებას. ეფიქრება, ეს ტაქტიკური ხერხი ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.

ა. ბაბილოძე ხშირად ირჩევს ისეთ მეტოქეებს, რომლებიც ადრე ვერ ახერხებდნენ მის დამარცხებას. ეფიქრება, ეს ტაქტიკური ხერხი ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.

ბ. ჯუნიაძე ჩვენი ერთერთი მხედარი მეტოქეს ირჩევს ხშირად ისე, რომ ცხენის ფიზიკურ ძალასაც ითვალისწინებს. ეფიქრება, ხაერობის პირობები ხომ არ ეწინააღმდეგება მის ცხენს.



ᲓᲘᲓᲘ ᲡᲔᲖᲝᲜᲘᲪ ᲛᲝᲕᲘᲓᲐ...

ᲛᲔᲠᲒᲔᲚᲝᲕᲔᲑᲘ, ᲞᲠᲝᲒᲜᲝᲖᲔᲑᲘ, ᲛᲔᲫᲐᲕᲠᲔᲑᲘ...

ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲡᲔᲖᲝᲜᲘ ᲐᲛᲘᲜᲔᲑᲡ ᲛᲘᲛᲘᲜᲓᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲪᲓᲘᲚᲔᲑᲔᲑᲡ, ᲠᲝᲛᲚᲔᲑᲘᲪ ᲐᲠᲐᲜᲐᲙᲚᲘᲡᲛᲘᲔᲠ ᲒᲐᲜᲡᲐᲙᲣᲗᲠᲔᲑᲣᲚᲘ ᲐᲓᲒᲘᲚᲘ ᲐᲥᲕᲡ ᲛᲐᲗᲗᲕᲘᲡ ᲒᲐᲜᲛᲐᲕᲚᲝᲑᲐᲨᲘ ᲛᲘᲜᲓᲘᲡ ᲒᲐᲛᲐᲠᲯᲕᲔᲑᲐ ᲛᲝᲛᲐᲕᲐᲚᲘ ᲬᲚᲘᲡ ᲘᲐᲜᲕᲐᲠᲘᲡ ᲛᲔᲪᲔᲓᲠᲔ ᲓᲦᲔᲡ ᲓᲐᲘᲬᲧᲝ ᲓᲐᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘ ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲣᲚᲘ ᲛᲔᲒᲝᲑᲠᲣᲚᲘ ᲒᲐᲜᲛᲐᲕᲚᲝᲑᲐ ᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲚᲘᲡ ᲓᲐᲪᲕᲘᲗ ᲓᲐᲛᲬᲧᲔᲑᲣᲚ

ავტომანქანით—863 კმ საათში!

ბიზნესის ამერიკული ჟურნალი „ფორტუნი“ ამერიკის 1962 წლის გამოშვების ავტომობილების ტექნიკურ სტატისტიკას აქვეყნებს. ამ ცნობებიდან ირკვევა, რომ ამერიკის ავტომობილების ინდუსტრიის ინჟინრებმა ბოლო წლებში ძალიან ბევრი იზრუნეს მანქანების სიჩქარის გაზრდაზე. ამ მხრივ ყველაზე წარმატებული იყო „ფორდის“ ფირმა. მან გამოუშვა ახალი სპორტული მანქანა „მუსტანგი“, რომელიც 1962 წელს ამერიკის ავტომობილების ბაზარზე ყველაზე პოპულარული მანქანა გახდა. ამ მანქანის ძრავის სიმძლავრე 271 ცხენის ძალის ტოლია. მანქანა ადვილად ავითარებს 200 კილომეტრ სიჩქარეს საათში. ამ მანქანის ფასი 2.500 მანეთია.

„ფორდის“ ფირმამ ასევე გამოუშვა ახალი სპორტული მანქანა „ფალკონი“. ამ მანქანის ძრავის სიმძლავრე 164 ცხენის ძალის ტოლია. მანქანა ავითარებს 180 კილომეტრ სიჩქარეს საათში. მანქანის ფასი 2.000 მანეთია.

„შევროლეტის“ ფირმამ გამოუშვა ახალი სპორტული მანქანა „კორვეტი“. ამ მანქანის ძრავის სიმძლავრე 250 ცხენის ძალის ტოლია. მანქანა ავითარებს 200 კილომეტრ სიჩქარეს საათში. მანქანის ფასი 4.000 მანეთია.

„ბიუიკის“ ფირმამ გამოუშვა ახალი სპორტული მანქანა „რივიერა“. ამ მანქანის ძრავის სიმძლავრე 340 ცხენის ძალის ტოლია. მანქანა ავითარებს 210 კილომეტრ სიჩქარეს საათში. მანქანის ფასი 3.500 მანეთია.

„ბიუიკის“ ფირმამ ასევე გამოუშვა ახალი სპორტული მანქანა „ვილდკეტი“. ამ მანქანის ძრავის სიმძლავრე 340 ცხენის ძალის ტოლია. მანქანა ავითარებს 210 კილომეტრ სიჩქარეს საათში. მანქანის ფასი 3.500 მანეთია.

„ბიუიკის“ ფირმამ ასევე გამოუშვა ახალი სპორტული მანქანა „ელექტრა“. ამ მანქანის ძრავის სიმძლავრე 325 ცხენის ძალის ტოლია. მანქანა ავითარებს 210 კილომეტრ სიჩქარეს საათში. მანქანის ფასი 5.000