

FM $\frac{217}{3}$



ეროვნული
ბიბლიოთეკა

აკაკი ანდრიაშვილი

უ რ მ უ ლ ი

ოპერა „კანო ყაჩაღი“-დან



Акакий Андриашвили

А р о б н а я

Из оперы „Кано качаги“

საქართველოს სსრ მუსიკალური ფონდი
თ ბ ი ლ ი ს ი
Музыкальный фонд Грузинской ССР
19 Т Б И Л И С И 48



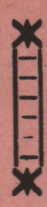
Обязательный экземпляр



ეროვნული
ბიბლიოთეკა

უ რ ე უ ლ ი

А Р О Б Н А Я



მუს. ა. ანდრიაშვილისა
ტექსტი ი. ჯავახიძისა
რუსული თარგმანი ვ. ხმალიძისა

Муз. А. Андриашвили
Текст И. Чавчавадзе
Перевод В. Хмаладзе

Andante sostenuto.

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef with a common time signature (C). The middle and bottom staves are piano accompaniment in treble and bass clefs, respectively, with a 2/4 time signature. The piano part begins with a dynamic marking 'p' and includes a trill in the right hand. The system concludes with a double bar line and a 2/4 time signature.

The second system continues the musical score. It features the same three-staff structure. The vocal line has a rest followed by a note. The piano accompaniment includes a trill and a triplet in the right hand. The system ends with a double bar line and a 2/4 time signature.

The third system of the score is characterized by complex piano accompaniment. The vocal line has a rest. The piano part features multiple triplet figures in the right hand and chords in the left hand. The system concludes with a double bar line and a 2/4 time signature.



F-M 2/1/3

ჰო- სო- უ- სო- ლო ა- რი- ა- რა- ლი ა- რა- ლო

ჰო- სო- ლო ა- რა- ლი და



ქართული
ლიბრეტოები

Handwritten musical score system 1. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 2/4 time and features a melodic line with a five-measure slur. The piano accompaniment includes a right-hand part with a five-measure slur and a left-hand part with a six-measure slur. The lyrics are in Georgian: "ბა ნაა", "აა", "აა", "აა".

Handwritten musical score system 2. It includes a vocal line with lyrics in Georgian: "სუ-ფი-ლი ჰუ-ბი ბი-ფი-სა ბა-ნა-ლი", "პა-რ-ჩა ნა- შე-გო მი-ლო-გო ა-რა-ლო". The piano accompaniment continues with a six-measure slur in the right hand and a five-measure slur in the left hand.

FM 217/3

Handwritten musical score system 3. It features a vocal line with a five-measure slur and a piano accompaniment with a five-measure slur in the right hand and a five-measure slur in the left hand. The lyrics are in Georgian: "ბა", "აა".

Handwritten musical score system 4. It shows a vocal line with a five-measure slur and a piano accompaniment with a five-measure slur in the right hand and a five-measure slur in the left hand. The lyrics are in Georgian: "ბა", "აა".



Musical score system 1, measures 1-3. Treble clef, 2/4 time signature. Chords: C, C, C. Includes a piano introduction with a 3-measure triplet and a 5-measure quintuplet.

Musical score system 2, measures 4-6. Treble clef, common time signature. Includes piano accompaniment with eighth-note patterns.

Musical score system 3, measures 7-9. Treble clef, 3/4 time signature. Includes vocal line and piano accompaniment.

სა ხუ- ვა- ზი ჯუხ დამ- დი- რი
 სა- სთავ კთო ნაზ- ვალ ე- ე სვო- ეი

Musical score system 4, measures 10-12. Treble clef, 3/4 time signature. Includes vocal line with a 'ten.' marking and piano accompaniment.

სა- ვა — — — — —
 A- Pa — — — — —

38/5

49-165
ეროვნული
ბიბლიოთეკა

ფასი 3 ჰაფ. 20 ჯამ.
Цена 3 руб. 20 коп.



რედაქტორი ნ. ჩიგოგიძე
Редактор Н. Чигогидзе

ტექნ. ხელმძღვ. პ. შირიაპოვი
Тех. рук. П. Ширяпов

Зак. № 2144, Тир. 1000, УЭ12530

Отпечатано в тип. „Заря Востока“, пр. Руставели, 42.