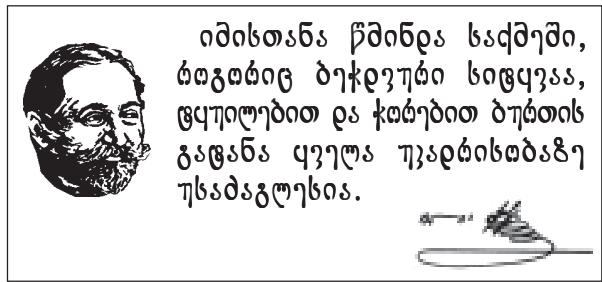


# საქართველოს კიბეჭისტანი



დაარსებულია  
1918 წლის.



ხუთშაბათი, 19 ივნისი, 2007 წლი.  
№ 138 (5739)

## კიბეჭისტანი

ელექტრონული ფოსტა: sakresp@ayety.ge

ვებ გვერდი: www.open.ge/sakartvelos-respublika

ფასი 50 თეთრი.

© რა დღეშიც ვართ

როცა პერი  
თხელდება,  
ბენდუქიძე  
პირველ უფრო  
სტალინება...



ყოველწლიურად მატუ-  
ლობს ენერგომცველე-  
ბის ტანიფი, ძვირდება  
ტრანსპორტი, კომუნალუ-  
რი მომსახურება, რაც შემ-  
დეგ პროდუქტებზე ფასე-  
ბის გრძელას და, შესაბამი-  
სად, ცხოვრების გაძვ-  
ილებას იწვევს

### ეს კედები იყოს ② უკრთო კატონოები

ეს საერთო მამაკა არამიმამა ე. წ. სამხრეთ  
ოსეთის სტატუსის დამდგენელი კომისიის  
მამაკა შესახებ ჩვენგან მიმდინარეობის

საკავშირი:  
დაივიზუატ  
ტერმინები -

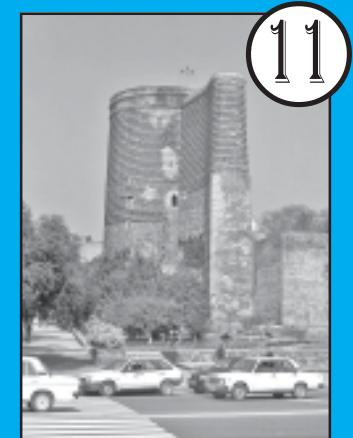


ესროული  
და რსური  
მხარეები!

### თბილის შემორთებულ სოფლებისაც ჰყიდიან?! ③

© შინაგანი  
ცალიერების ძველიანი

შეიცვლი დღე  
ამინისტრაციის



ერთადერთი თემა სა-  
ქართველო იყო. ისენებ-  
ლენის ქართველ მეგობ-  
რებს, საქართველოში გა-  
ტარებულ დღეებს და  
ათას მხიარულ ისტორი-  
ას. ძალიან ამაყი ვიყა-  
ვი და ვფიქრობდი, რა  
ადვილია ცხოვრება, თუ  
ინგვლივ სიყვარულია

© აზრი

### „თუ ბრ მოგმონე, გაძლიერება!“

© გლობუსი



6-7

ნეალგი ვისრჩებით  
და ნეარვილი ვისრჩების

4-6



















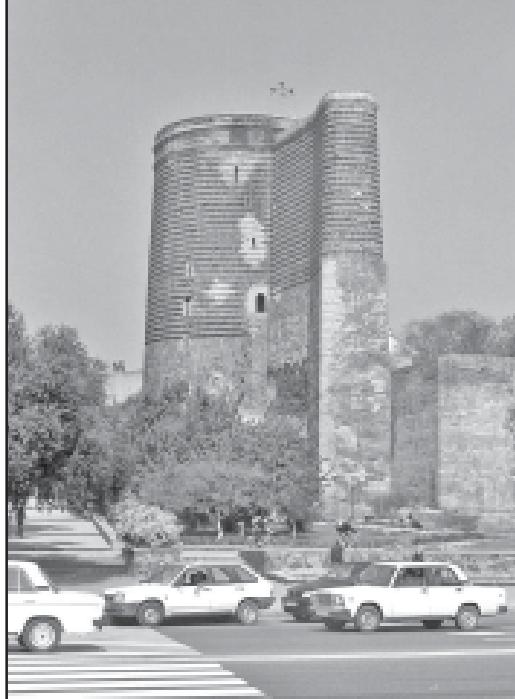


## © მაზრისლებლანდი

କେବଳକାର ଦ୍ୟାତରଣ ଶବ୍ଦର ପିନ୍. ଏହାର  
କାହିଁଜାଣନ୍ତି, କାମଗୀର ହୁଏଲୁଣ୍ଡାର ଏକ  
ବିଦେଶୀ, ଏମନ୍ତପର ତାଙ୍କାହିଁ  
ଧ୍ୟାନି ଏହାମେହାରୁ ହୋଇ ଥିଲାପରିଚ୍ଛା  
ଅଲ୍ଲାହକୁ, ପରିମା କେବଳ ହାତିଲା, ୩୦  
ତାପିକି, ରାତରିଯାନ୍ତିରିକିଷ୍ଟ ଏବଂ ଜୀବ-  
ଜୀବାଦ, ଖାତରିକାରୁଲ୍ଲାଙ୍କ ଏବଂ କାମକାରୀ  
ହୋଇ ୭-ଲେଣାନ୍ତି ଥିଲାପରିଚ୍ଛାକା,  
ଅର୍ଥାତ୍, କୋରିଶିଲ୍ଲାକା.

ପେଟରୋରାଜ ଶ୍ଵାମପ୍ରତ୍ୟାମଣ ପାଇଁ କେଣ୍ଟିଲୁଗ  
ବାନ୍ଦାରାବାଲ୍ଲଙ୍କାପି, ରାତ୍ରି ପିଲାର ଶ୍ଵାମ-  
ପ୍ରତ୍ୟାମାର. ଲ୍ୟାଙ୍କ ହାତମଧ୍ୟ ମେରାଫଳୀ-  
ର୍ଷ ପ୍ରେରଣା ପ୍ରେରଣକିଲ କରାନ୍ତେ ବ୍ୟା-  
ଶାକ୍ତ୍ୟ ଲ୍ୟାଙ୍କାବ୍ୟାଲ୍ଲଙ୍କାପିମଧ୍ୟ ଦ୍ୱା-  
ରାଖାନ୍ତିରାକାରୀକାରୀ ଉପରେବିନ୍ଦାଲ୍ଲଙ୍କା-  
ରି ତଥିଲୀପିତା ଏବଂ ତାନାବ୍ୟାଲ୍ଲଙ୍କାରୀମଧ୍ୟ  
ଏକନିଃପରିଚିତ ଶରୀର ବାଜାରକାରୁଣ୍ୟ  
କାଳୀଣ ଅଭିଭାବକାଲ୍ପନାକୁ ଏବଂ କାତାପ-  
କାଜାରୋକି ପ୍ରକାଶିତ ଶରୀରକାରୁଣ୍ୟ.

ରାଜ୍ୟପାତ୍ରଙ୍କାରୀ ମହିଳାଙ୍କ ରାଜ୍ୟପାତ୍ରଙ୍କାରୀ



დაგახსნილი თემაზე მომზადებული ქველა არის  
გულის მიუხედავად, ჩატოვის მიუხედავის  
გამარჯის. ხეაგაღად საუგარს ძუ-  
რავა კი პარა, ყველაზე გა ხალხმარ-  
ვალი თავშეიყრის აღგილზეც ვერ  
გაიგორება. ოვარას წევრები პატა-  
რიგთან ერთად საირნოები და ის-  
ვერებენ. გულორ ველად უსარიათ  
ნაცონგების დანახვა.

ବ୍ୟାପକ ମହିନେ ଏହାରେ

ଗୋପିଣ୍ଠାରୀ ଶୁଣିଲେଖନଙ୍କରେ  
ଶୋଧିବାରେ..

#### საოცარი სიმულაციები

იღვაცლივ. ამ უცნაური სიღმავი-  
ლის შემსურება გამოიჩინა კითხვა  
აკიდინალური სიუზუაბის შესა-  
ხებ, ერთი და ერთი პასუხი მი-  
ღვილია: კრიტიკალური წულადება  
დაყვანილი, ხულიანობაც იქვი-  
ათად სდებება. ასეთი რაც პირ-  
ველად გავიგებ. არ ვიცი, ის ამ  
საჭირო მცვილი და ცყვარი გუ-  
რების ჩარალია, წესრიგის დაც-  
ვის განსაკუთრებული სისტემა  
აპარი ვაჟულავებული თუ ასეთია  
მათი იღეოლოგია. ნარდილად  
საიდუმლოებელ კია, რის სარვეზე  
ახერხებები ადამიანები აგრძელის  
რაალიზებას, საპარტვილობი  
გოლო დროს დატრიალერული  
ტრაგეიდიების მომსრულება ვინატ-  
რი, რომ ჩვენიც დაისაგერებოს  
სიღმავიდებ და ერთმანეთზე ხე-  
ლი აღარ აღმართონ ახალგაზ-  
რდება.



# მარტინ ღლა აზურეთიანი

სანაკიონოე სასე-  
ირნოდ გავეძი. მი-  
ლაადრიან ნაპირობან  
კაცი დავლანდე,  
თევზს იცხერდა. გამოველაპარა-  
არასოდეს მოგაფტუბს და გიღა-  
ლატებს.  
მართველ მხატვართა გამოცე-  
ნა ჩაძის პრესტიულ საგამოცე-  
ნო დარჩაზ „აპშერონში“ გაი-  
ვის. ის შეს  
გაგება და გ  
უკლის ჟამ  
მოთ, რადგა-  
ნი სართო.

სოლიდი და სკოლა  
ნაგრძოგას განვითარე-  
სა, იცვლის ში ჩაპოვი  
ისტორიული ცენტრიდან  
ადამ ვაგიფის ქალიშ-  
ოვამ. ჯაზ-კომპანია  
არინგ ჩაუსუ „მოსე-  
ლიად და რესტრანგირო-  
ლი აზორთა განვითარე-  
ს ასაღალ საზოგადო რუ-  
სები. ძირის არიზო-  
აგაზეს დაღამოს ორ-  
იან ალექსანდრ ტაგიზაშვი-  
ლი, საროვ სტულის, „კრო-  
ნაზილენდი განლაპი,  
ინ, ახორის, ნიშიერი  
თითოებრივის მიმომ  
გაისახა რუსეთის მი-  
ნიჭებული ურთიერთობა-  
ში გაღმამავაზაზე იმუშავებს.  
გადაცილებით ძორუებული  
ფილმების სარისა თემაზე, თუ  
ამ მანი XXI საუკუნის უზრუ-  
ხვავები, ამ არისა ის გამო-  
ჩენილი ადამიანის გარი, კოლონი-  
კოსტი, მაციერაგი, მცირდე-  
ბი, მასატორი, ინტელექტუა-  
ლური ელიტა, რომელიც XXI  
საუკუნის აზორთა განვითარები კო-  
ლიტიკური, სოციალური თუ  
კულტურული პროცესის  
ავანგარდში დგას. რა თქმა უნ-  
და, აზორთა განვითარები გაუსრუ-  
ლისტის ასეთივის სირის სა-  
ქართველოზე ზეიქმნება  
გენერატორი იყენავ, რომ ჩვენი  
იდეაზი ერთმანეთის დაამთხვევა,  
ანუ ვიკოვა ადამიანი, რომელ-  
თანაც უარის სარისო აღმო-  
გაჩნდა. გვერდი სხვა გენერაც  
და ვასახეთ და გალე საქმესაც  
და ვიცხვებთ. ეჭვი არ მაკრებება,  
ჩვენი წამოწყვება წარმატებუ-  
ლი იქნება.

**ଥିର୍ମରକର ଜୀବଜାଗନ୍ତ୍ରୀ,  
ଜୀନୋର୍ଜ୍‌ଜୀଲ୍‌ସିଟର୍‌ରେ  
ଶୁର୍ବନାଲ୍‌ଲୋକ୍‌ଫ୍ରାନ୍‌ଚିଅର୍‌କ୍‌ରେ  
ଖେଳୁଗ୍‌ର୍‌ନ୍‌ଯ୍‌ବାତିମ୍‌ପାର୍‌ଲିନ୍‌ଗାର୍‌ଡ୍‌ରେ  
ମେୟିନ୍‌ର୍‌ନ୍‌ଯ୍‌ବାତିମ୍‌ପାର୍‌ଲିନ୍‌ଗାର୍‌ଡ୍‌ରେ**









