ᲙᲐᲠᲗᲣᲚᲘᲡ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲪᲔᲜᲢᲠᲐᲚᲣᲠᲘ ᲠᲔᲓᲐᲥᲪᲘᲐ

ᲚᲔᲚᲝ

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲡᲡᲠ ᲡᲐᲮᲔᲚᲛᲬᲘᲤᲝ ᲡᲐᲮᲝᲒᲐᲓᲝᲛᲝᲑᲐᲗᲐ ᲓᲐ ᲞᲠᲝᲤᲡᲐᲮᲣᲠᲘᲝᲑᲐᲗᲐ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲓᲐ ᲙᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲣᲠᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲘᲡ ᲞᲠᲝᲤᲡᲝᲖᲣᲠᲘ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲝᲠᲒᲐᲜᲝ

Орган Союза спортивных обществ и организаций Грузинской ССР и республиканского Совета профсоюзов

№ 177 (5407) 10 1967 წ. სექტემბერი ᲮᲣᲗᲨᲐᲑᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲛᲘᲡ ᲤᲐᲡᲘ 3 ᲙᲐᲞ.

ᲓᲦᲔᲡ ᲢᲐᲜᲙᲘᲡᲢᲘᲡ ᲓᲦᲔ Ა, ᲒᲐᲣᲛᲐᲠᲯᲝᲡ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲡᲐᲛᲨᲝᲑᲚᲝᲡ ᲛᲐᲛᲐᲪ ᲒᲣᲨᲐᲒᲔᲑᲔᲡ!

ᲛᲝᲡᲐᲒᲒᲔᲑᲐ ᲞᲝᲖᲘᲪᲘᲐᲛᲘᲗ

ᲡᲮᲕᲐᲓᲐᲡᲮᲕᲐ ᲡᲐᲮᲔᲚᲝᲑᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲣᲚ ᲒᲐᲜᲛᲐᲪᲮᲠᲔᲑᲔᲚᲗᲐ ᲡᲐᲛᲔᲒᲝᲑᲠᲝ ᲛᲐᲭᲘᲡ ᲐᲠᲒᲐᲖᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲮᲕᲔᲓᲠᲔᲑᲘ ᲨᲔᲡᲠᲣᲚᲓᲐ ᲙᲘᲕᲔ ᲐᲠᲜᲐᲓ ᲒᲐᲓᲚᲔᲖᲘᲚᲘ ᲪᲮᲠᲐᲛᲔᲡᲐᲓᲛᲘ ᲒᲐᲜᲮᲠᲝᲪᲘᲔᲚᲓᲐ.

1. ᲐᲠ. ᲒᲠᲘᲜᲐᲨᲕᲘᲚᲘ (ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ) — ᲛᲔ-4 ᲞᲠᲝᲤᲡᲝᲖᲣᲠᲘ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲩᲔᲛᲞᲘᲝᲜᲘ (1965), 2. ᲐᲠ. ᲒᲠᲘᲜᲐᲨᲕᲘᲚᲘ (ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ) — ᲛᲔ-3 ᲡᲡᲠ ᲩᲔᲛᲞᲘᲝᲜᲘ (1966), 3. ᲐᲠ. ᲒᲠᲘᲜᲐᲨᲕᲘᲚᲘ (ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ) — ᲡᲡᲠ ᲩᲔᲛᲞᲘᲝᲜᲘ (1967), 4. ᲐᲠ. ᲒᲠᲘᲜᲐᲨᲕᲘᲚᲘ (ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ), 5. ᲐᲠ. ᲒᲠᲘᲜᲐᲨᲕᲘᲚᲘ (ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ), 6. ᲐᲠ. ᲒᲠᲘᲜᲐᲨᲕᲘᲚᲘ (ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲘ), 7. ᲤᲐ. ᲛᲔᲓᲘᲜᲘᲔᲠᲘ (ᲛᲝᲡᲙᲝᲕᲘ), 8. ᲒᲘ. ᲙᲘᲠᲘᲐᲙᲘ (ᲛᲝᲡᲙᲝᲕᲘ), 9. ᲐᲚ. ᲙᲝᲜᲔᲜᲙᲝᲕᲘ (ᲛᲝᲡᲙᲝᲕᲘ), 10. ᲐᲚ. ᲙᲣᲖᲜᲘᲪᲝᲕᲘ (ᲛᲝᲡᲙᲝᲕᲘ), 11. ᲨᲐ. ᲐᲚᲔᲥᲡᲐᲜᲓᲠᲘᲐ, 12. ᲐᲚ. ᲙᲣᲖᲜᲘᲪᲝᲕᲘ, 13. ᲒᲘ. ᲗᲐᲥᲗᲐᲨᲘᲨᲕᲘᲚᲘ (ᲡᲕᲔᲓᲔᲗᲘ — ᲡᲡᲠ ᲙᲐᲜᲓᲘᲓᲐᲢᲘ), 14. ᲔᲓ. ᲞᲔᲠᲔᲒᲣᲓᲘᲜᲘ (ᲠᲣᲛᲘᲜᲔᲗᲘ), 15. ᲔᲓ. ᲒᲠᲘᲪᲐᲘᲡ (ᲐᲠᲒᲔᲜᲢᲘᲜᲐ), 17. ᲒᲐᲡᲞᲐᲠᲘᲜᲘ (ᲩᲔᲮᲝᲡᲚᲝᲕᲐᲙᲘᲐ), 18. ᲒᲘ. ᲜᲔᲓᲝᲞᲘᲚᲘᲐᲜᲘ (ᲠᲣᲛᲘᲜᲔᲗᲘ).

ᲩᲣᲜᲔᲜᲘᲡ ᲛᲘᲛᲓᲘᲜᲐᲠᲔᲝᲑᲘᲡ ᲡᲮᲕᲐᲓᲐᲡᲮᲕᲐ ᲡᲐᲮᲔᲚᲝᲑᲘᲡ ᲨᲔᲮᲕᲔᲓᲠᲔᲑᲘ ᲨᲔᲜᲘᲨᲜᲐᲕᲡ. ᲛᲐᲗᲨᲘ ᲛᲝᲗᲐᲛᲐᲨᲔᲔᲑᲘ ᲨᲔᲙᲠᲔᲑᲘᲡ ᲬᲔᲡᲘᲗ ᲓᲦᲔᲛᲓᲔ 4 ᲡᲐᲐᲗᲡ (ᲗᲑᲘᲚᲘᲡᲘᲡ ᲓᲠᲝᲛᲐ 19-ᲯᲔᲠ).

ᲩᲣᲜᲔᲜᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒᲘᲡᲐᲓᲛᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲬᲔᲕᲠᲘ ᲛᲝᲗᲐᲛᲐᲨᲔ ᲨᲔᲮᲕᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲑᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲔᲑᲚᲝᲑᲐ. ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲐᲮᲚᲐᲡ ᲐᲠᲐᲜᲐᲓ ᲒᲐᲛᲚᲔᲖᲘᲚᲘ ᲪᲮᲠᲐᲛᲔᲡᲐᲓᲛᲘ ᲒᲐᲜᲮᲠᲝᲪᲘᲔᲚᲓᲐ.

ᲞᲐᲠᲐᲨᲣᲢᲘᲡᲢᲔᲡᲛᲝᲫᲦᲕᲠᲔᲚᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲩᲔᲛᲞᲘᲝᲜᲘ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲛᲓᲔᲒ, ᲒᲐᲛᲝᲠᲩᲔᲕᲘᲡ ᲐᲠᲐᲛᲬᲘᲨᲜᲐᲕᲘ ᲒᲣᲜᲓᲘᲡ ᲛᲔᲝᲠᲔ ᲛᲔᲪᲜᲘᲔᲠᲣᲚ ᲒᲐᲜᲛᲐᲪᲮᲠᲔᲑᲔᲚᲗᲐ ᲡᲐᲠᲙᲔᲑᲖᲔ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲘᲡ ᲥᲣᲚᲔᲑᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲓᲐᲐᲓᲒᲘᲜᲐ ᲛᲔᲔᲠᲗᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲖᲔ, ᲠᲐᲛᲔᲓᲔᲜᲘᲛᲔ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲘᲡ ᲥᲣᲚᲔᲑᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲓᲐᲐᲓᲒᲘᲜᲐ ᲛᲔᲔᲠᲗᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲖᲔ, ᲠᲐᲛᲔᲓᲔᲜᲘᲛᲔ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲘᲡ ᲥᲣᲚᲔᲑᲘᲡ ᲒᲐᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲑᲐ ᲓᲐᲐᲓᲒᲘᲜᲐ ᲛᲔᲔᲠᲗᲔ ᲐᲓᲒᲘᲚᲖᲔ.

ᲞᲐᲠᲐᲨᲣᲢᲘᲡᲢᲔᲡᲛᲝᲫᲦᲕᲠᲔᲚᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲬᲔᲕᲠᲘ ᲛᲝᲗᲐᲛᲐᲨᲔ ᲨᲔᲮᲕᲓᲐ ᲛᲝᲜᲐᲬᲘᲚᲔᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲛᲐᲯᲐᲠᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲫᲚᲔᲑᲚᲝᲑᲐ. ᲛᲐᲒᲠᲐᲛ ᲐᲮᲚᲐᲡ ᲐᲠᲐᲜᲐᲓ ᲒᲐᲛᲚᲔᲖᲘᲚᲘ ᲪᲮᲠᲐᲛᲔᲡᲐᲓᲛᲘ ᲒᲐᲜᲮᲠᲝᲪᲘᲔᲚᲓᲐ

ბიჭვინთის 3 ცხოვრება

ზოგი რაჟ ჯანსულიან

ბიჭვინთა თითქოს ფიქრის მთიდან ჩამოვარდნილ, მაგრამ ამ მთაზეთი მთას ვერსად ხამავი. სამაგიეროდ, ფიქრი უამრავია. მას აქ 4 კილომეტრამდე სიგრძისა და 700 ჰექტარ სიგანის ფართობი უკავია. ოთხივ მხრიდან იმწვანეა ჯიშის ფიჭვნარსა და 14-სართულიანი კორპუსებივე ისე დამორჩილებია, ფიქრობს ხალხი ამ ზეცაღია სანატორიუმზე გამდელი ჟინიმი გამდელი.

ბიჭვინთა ისტორიულად კელეთის სანაპირო. მთის სიმაღლეთა და ზღვიერი ნაპირების წყალობით ციცა რამ მასიც ეკიდა ჩვენს წყლიანიერებებე პირველი ადამიანების ბინადრების ფრიალნიც ამ ტერიტორიაზე. ზღვისა ჩაბიერ სამეცნიერო-ზე, რომლის დიდების ერთადერთი უტყუ მოწმეს საკმაო ხანგრძლივი ბრძოლა მოუწია ტალანი და ეკიპრების წყალობა აღმოჩენილი ეკლესიის ნანგრევებით შეიდეგ-ნენ. ტალის, რომელიც თავისი გემოთ-ვისებით და არქიტექტურით დღესაც ატტრაქციაში მოსაყვან წამყვანი, მაღალ ეკლესიის უძველესი ფენებში ეს უძველესი ცენტრები კი უდავოა სპორტის უძველესი სამეურნეოდა ფენებიდან. კოსტრატულად რა სპორტის მოყვარულნი, ამის თქმა ჯერჯერობით ადრეა და ხვთის თქმა დიდგვაროვანი ისტორიის ოფიციალ, ჩვენ კი მის დღევანდელობასა და მომავალზე ვიტყვით.

ალორძინებული ქალაქი

ბიჭვინთა უნდა აშენდეს, ჯანმრთელობის საუკეთესო კურორ ივნის — ასეთი იყო სამუშაოს მოცემის გადაწყვეტილება. გავრცელდა 20-ე კილომეტრის ფარგლებში, იქ სადაც ამ საუკუნის დასაწყისში პატარა სოფელი იდგა, მ წლის წინ საკეთილო ნაწილი ველური ტყით მოხიბლა — დაიწყო კურორტ-ქალაქის აგება.

საგულისხმოა განმსაზღვრელი ფაქტორი, რომელმაც ზღვის შუაგულს ტყე ამოაყვინთა. ეს ფაქტორი ბიჭვინთის ისტორიის ერთ-ერთი ყველაზე საინტერესო ეპიზოდია. ამ ეპიზოდის ავტორი ბიჭვინთის მეურნეობის ხელმძღვანელი ალექსანდრე ბაბუნაშვილია. ბაბუნაშვილმა ადგილობრივ მოსახლეობასთან ერთად ზღვის ნაპირზე ტყის გაშენება დაიწყო. ამ საქმეში ბაბუნაშვილს ბევრი ხელისშემშლელი გადაულახავი დაბრკოლება შეხვდა. ზოგიერთ ადგილას ქვიშა ისე ძლიერად ფარავდა ნიადაგს, რომ ნერგების გადარჩენა ძნელად წარმოსადგენი იყო. ამიტომაც ნერგ ტყისმაგიერ ქვიშაში ჩარგავდნენ. ამ ნერგებს ზოგ ადგილას ორ მეტრამდე სიღრმეზე ჭრიდნენ, ზოგან კი ნერგებს ხელით ჭრიდნენ. ასეთ ადგილებში ნერგის ფესვები ქვიშის ქვეშ ეძებნებოდა. ბაბუნაშვილის ენერგიულობამ, ორგანიზატორულმა ნიჭმა ბიჭვინთის ტყის გაშენების საქმეში ბევრი ადამიანი ჩააბა. ამ ადამიანებს შორის ბაბუნაშვილის ერთგული თანაშემწეები იყვნენ ბიჭვინთის მეურნეობის ბრიგადირები ნ. ბაბუნაშვილი, ა. ბაბუნაშვილი, ა. ბაბუნაშვილი, ა

სსრ კავშირის პირველობა

გუშინ...

3:2

მოსკოვში შედგა სსრ კავშირის საფეხბურთო პირველობის მეტრი „ა" კლასის I ჯგუფის გეგმიური მატჩი — მოსკოვის „დინამო" შეხვდა დონეცკის „ზახიდოვსს". მატჩის შედეგია 3:2 მოსკოველთა სასარგებლოდ. პირველი გაიტანეს მოსკოველთაგან — გუსაროვმა, ნასვეტყოს, კაზბეკოვმა, დონეცკელთა — ლუბაშენკომ, პალაზჩენკო.

დუბლიორთა მატჩი

გუშინ გაიმართა „ა" კლასის I ჯგუფის დუბლიორ ფეხბურთელთა საკავშირო ჩემპიონატის მატჩები.

თბილისის „დინამომ" თავის მინდორზე მაქსის ჯუფტაძისა" თამაში დამთავრდა თბილისელთა გამარჯვებით — 2:1.

„სიცივის პოლუსზე"

ფეხბურთელებმა მიიღეს ინტიმიურად ცივი დაფალების და ტემპერატურებ შეეგუნენ ჩვენთან გამგზავრებამდე. ჩვენთან ერთად ფრიად ცივი მოსკოვიდან მიიღეს თვითეული სამაგისო, ტელევიზიით უხსნიან ფეხბურთელებს დაწყებულ ტემპერატურას, თვითონ ნაკ ამწვავებ ცალკეულ ელემენტებს, ამას გარდა, იგი ყურადღებით თვალთვალებს ყველა ფეხბურთელის ფიზიკურ მდგომარეობას, ჩვენ ვიცით, რომ ფეხბურთელის ფიზიკური მდგომარეობა ხშირად ვერ ხედავს ფიზიკურ მდგომარეობას, ამიტომ ექიმი ყველა ფეხბურთელის ფიზიკურ მდგომარეობას ყოველდღიურად ამოწმებს.

ჩვენ ვიცით, რომ ფეხბურთელის ფიზიკური მდგომარეობა, ფიზიკური ფორმა ძალიან დიდ როლს თამაშობს, ამიტომ ჩვენ ვიცით, რომ ფეხბურთელის ფიზიკური მდგომარეობ

ღირს თუ არა ღვინო ცვლილებებზე?

სულ ახლახან ჩვენს გაზეთში დაიბეჭდა ე. ფიფიის წერილი „უარა ვიქნები გვთხრეს“ („ლელო“, 19 აგვისტო). სადაც მოცემულია ზნეობისა და ჯანმრთელობის საყურადღებო ჩვენებები ღვინის ცოტრიზოვი ზიანის შესახებ. შედეგები ლაბორატორიის მონაცემები, ბუნებრივი ფერისა და ბუნებრივი მიმდინარე ქიმიური პროცესების შედეგად ღვინოში ალკოჰოლის ოდენობის ცვლილებები, ასევე ღვინის სტაბილურობის ცვლილებები ბუნებრივი ფერადანივთების დაშლის გამო და სხვა ამ ტიპის ანალიზები ნათელ სურათს ქმნიან ღვინის ხარისხის ცვლილებების შესახებ.

ამ ანალიზების საფუძველზე ავტორი გამოიტანს დასკვნას, რომ ღვინის ხარისხი ცვლილებებს განიცდის, მაგრამ ეს ცვლილებები ისეთი უმნიშვნელოა, რომ ღვინის ხარისხის ცვლილებაზე ლაპარაკი არ შეიძლება.

ამ დასკვნის გამო ავტორი ასკვნის, რომ ღვინის ხარისხის ცვლილებები ხდება ბუნებრივი ფერადანივთების დაშლის გამო და ამიტომ ამ ფერადანივთების ხელოვნურად შეტანა ღვინოში ზედმეტია.

ამ ანალიზების საფუძველზე