

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№24 12 – 18 ИЮНЯ | 2013

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE

цена 1,5 лари



РЕФОРМА СУДЕБНОЙ СИСТЕМЫ

Накануне в Тбилиси, в гостинице “Рэдиссон Блю Иверия”, прошла конференция судей, на которой участники конференции путем тайного голосования выбрали членов Высшего совета юстиции Грузии. По информации пресс-службы Верховного суда, подсчет голосов завершился поздно вечером, и по его итогам только один кандидат Заза Меишвили набрал достаточное число голосов.

До начала процедуры голосования 11 кандидатов сняли свои кандидатуры, соответственно во втором туре примут участие 12 остальных кандидатов. Всего на вакантные места в Высшем совете юстиции претендовали 24 кандидата. Из них четверо - на 3 вакантных места тех членов совета, которые также уполномочены совмещать должность председателя коллегии или палаты суда. Остальные кандидаты претендовали на 4 вакантных места членов совета, которые не имеют права на совмещение должности.

Конференция судей предшествовал обмен мнениями между председателем Верховного суда Коте Кублашвили и министром юстиции Теей Цулукиани - инициатором законопроекта. Министр юстиции заявила, что Кублашвили встречается тайно с судьями в гостиницах для беседы о запланированной конференции. На это обвинение председатель Верховного суда ответил встречным обвинением и заявил, что прокуроры проводят тайные встречи с судьями, что, по его словам, является вмешательством в деятельность судебной власти. Однако при выдвигании взаимных обвинений

стороны не называли участников возможных тайных встреч.

Высший совет юстиции Грузии состоит из 15 человек, и из них свои места сохраняют председатель Верховного суда (глава Высшего совета юстиции) и один из членов совета, наиболее удовлетворяющий требованиям закона. Остальным полномочия были приостановлены в соответствии с законом. Судей-членов и секретаря Высшего совета юстиции теперь будет выбирать Конференция судей без представления председателя Верховного суда. Номинировать кандидатов в члены Высшего совета юстиции смогут сами судьи, в отличие от ранее действующего правила, когда эксклюзивным правом на представление кандидатов обладал только председатель Верховного суда.

Административным комитетом Конференции судей отныне будет руководить не председатель Верховного суда, а лицо, избранное Конференцией судей. В течение месяца после вступления закона в силу полномочия члена Высшего совета юстиции будут прекращены председателю парламентского комитета по юридическим вопросам, избранным парламен-

том или назначенным президентом членам, а также тем, кто занимает или в течение последнего года занимал должность председателя суда, первого заместителя председателя палаты или коллегии или был избран в совет юстиции административным комитетом Конференции судей. Членом Высшего совета юстиции или дисциплинарной коллегии судей общих судов может быть избран гражданин Грузии, имеющий высшее юридическое образование и не менее 10 лет опыта работы по специальности.

Президент Грузии наложил на этот закон вето, посчитав, что принятие законопроекта «Об общих судах» негативно повлияет на отношения Грузии с Евросоюзом. По словам главы государства, законопроект не учитывает рекомендаций Венецианской комиссии и представляет собой не реформу, а антиреформу в судебной сфере. Протест соратников президента вызвало и требование обязательного юридического образования для члена Высшего совета юстиции.

Председатель Верховного суда Константин Кублашвили - также не одобрил представленный законопроект. «Я категорически не согласен с представленными изменениями. Причина в том, что они ограничивают независимость суда и права большинства судей в Высшем совете юстиции», - заявил Кублашвили.

В ответ на претензии меньшинства первый вице-спикер парламента Манана Кобахидзе напомнила, что предыдущий парламент, в котором большинство принадлежало ныне перешедшему в оппозицию “Национальному движению” в свое время избрал членов в Высший совет всего состава парламента, а простым большинством голосов. По ее же словам, при прежней власти в состав Верховного суда были введены несколько представителей прокуратуры, которые вообще никакого опыта работы в судах не имели. Парламентское большинство, представленное коалицией “Грузинская мечта” без труда сумело преодолеть вето, и по истечении отведенного президенту на подписание законопроекта срока его подписал председатель парламента Давид Усупашвили, после чего новый закон вступил в силу.

Таким образом, новая власть лишает Михаила Саакашвили и его команду еще одного рычага власти. По сути, вся судебная система была в руках у одного человека, соратника президента - Котэ Кублашвили, который одновременно является председателем Верховного суда, а также председателем Высшего совета юстиции. Высший совет юстиции, по сути, управляет всем грузинским правосудием. В его полномочия входят кадровые вопросы, такие как назначение и увольнение судей, дис-

циплинарные взыскания, а также формирование бюджета судебной системы. Заменяя исключительное право Кублашвили назначать кандидатов в члены Высшего совета юстиции на выборную систему, правительство сделало первый шаг на пути становления независимых судов в Грузии. Дальнейшие реформы, скорее всего, коснутся и Высшей школы юстиции, которую ранее возглавлял брат президента Давид Саакашвили. Кроме того, ужесточатся профессиональные требования к судьям.

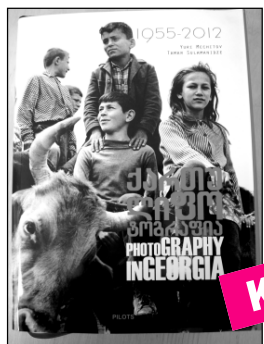
Тем временем в парламенте страны фракция обсуждают 35 кандидатов, шестерых из которых депутаты должны избрать в Высший совет юстиции на этой неделе. Кандидатуры были представлены законодательному органу академическими кругами юристов, неправительственными организациями с юридическим профилем, которые имеют опыт работы в суде, и Ассоциацией адвокатов Грузии. Что касается избираемых парламентом, кандидаты избираются 2/3 голосов. Если не хватит голосов, состоится второй тур голосования, в котором будет достаточно простого большинства. Минимум два члена Высшего совета юстиции будут избираться конституционным большинством (2/3 голосов). Если и они не будут избраны, то места останутся вакантными до тех пор, пока не появятся кандидатуры, приемлемые для всех депутатов.



60 ЗАВОДОВ
ИВАНИШВИЛИ

Стр.4

ПОЛИТИКА



ГРУЗИНСКАЯ
ФОТОГРАФИЯ

Стр.8

КУЛЬТУРА



СЫН
ПОСЛЕДНЕГО
КНЯЗЯ
АБХАЗИИ

Стр.9

ИСТОРИЯ



ДЖОННИ
ДЕПП –
ДОРОГА
В 50 ЛЕТ

Стр.23

КИНО

О чем пишут газеты

ПОСЛОВ НЕ ХВАТАЕТ

«ВЕРСИЯ». Перед Вильнюсским саммитом у Грузии нет послов в таких значительных странах, как Великобритания и Германия. Список неутвержденных дипломатов более широк: Тедо Джапаридзе - Великобритания, Владимир Чантурия - Германия, Давид Апциаури - Китай, Зураб Беридзе - Болгария... Это те кандидаты в послы, назначение которых президент не подписывает до сих пор. Как заявляет председатель парламентского комитета международных отношений Тедо Джапаридзе, созданная ситуация является дипломатическим абсурдом. «Я уже давно тружусь в дипломатической сфере. Но подобного нигде не встречал. У нас нет послов ни в Германии, ни в Великобритании. Все это с их стороны воспринимается так, как будто нам просто не нужны там дипломаты», - отмечает депутат.

«СНЯЛИ» ПРОКУРОРА

«РЕЗОНАНСИ». Прокурор Валерий Лацузбая, который вел дело Сандро Гвиргулиани, освобожден от должности. Об этом заявила министр юстиции Тея Цулукиани. «Я не могла смириться с тем, что он так долго оставался на своей должности, но, в конце концов, он больше не занимает этот пост», - отметила она. По информации Цулукиани, дело Сандро Гвиргулиани в руках хорошего и компетентного следователя, который уже добыл «много новых доказательств».

ЕЩЕ ОДИН РЕБЕНОК ПОГИБ ОТ ГОЛОДА

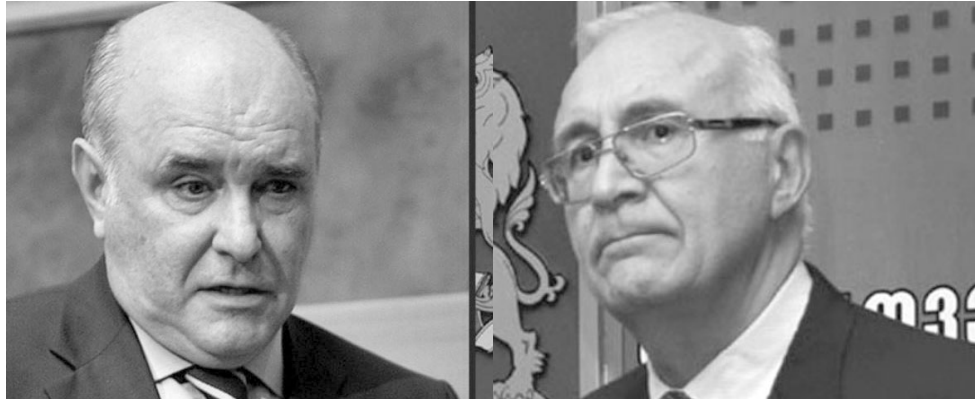
«РЕЗОНАНСИ». В Озургети скончалась 3-летняя Тамар Хуцишвили. Причиной смерти члены семьи и соседи называют отсутствие средств. По заявлению родителей девочки, они не раз обращались за помощью как к прошлому, так и нынешнему руководству, но только один раз им оказали помощь и то в размере 100 лари. Как отмечают родители, ребенок часто болел и у нее были слабые легкие. Как заявляют соседи, семья живет в крайней нищете и не имела средств для нормального питания и лечения ребенка. В тяжелых условиях живут еще двое несовершеннолетних членов данной семьи. Как заявляет гамгбели Озургети Коте Шарашенидзе, семья Хуцишвили обеспечена государственным сервисом, в том числе и полисом, а все траты на похороны возмездом на себя местные власти.

ДЕПУТАТ ТРЕБУЕТ ОБЪЯСНЕНИЙ



«АХАЛИ ТАОБА». Несколько дней назад премьер-министр Бидзина Иванишвили не исключил постановки вопроса ответственности Нино Бурджанадзе в связи с событиями 26 мая, отметив, что перед законом все равны. Подобное заявление удивило и члена парламентского большинства Сосо Джачвлиани. Он был одним из активных участников тех акций. Депутат уверен, что премьер даст дополнительные пояснения в связи со своими словами. По его мнению, если бы организаторы той акции реально совершили преступление, то это бы еще 2 года назад доказало «Национальное движение».

ДИПОТНОШЕНИЯ С РОССИЕЙ



В Министерстве иностранных дел России заявили, что Россия готова к восстановлению дипломатических отношений с Грузией, однако перспектива восстановления дипотношений между двумя странами зависит от Тбилиси. Статс-секретарь, замглавы МИД России Григорий Карасин по итогам встречи со спецпредставителем премьера Грузии Зурабом Абашидзе заявил журналистам в Праге на пресс-конференции: «Не мы разрывали дипотношения с Грузией. Мы готовы к их восстановлению, но все зависит от того, кто стал инициатором». Также было решено, что Россия и Грузия планируют в ближайшее время начать переговоры о возобновлении регулярного наземного и воздушного сообщения между двумя странами. Отмечалось, что 1 июня в круглосуточном режиме начал функционировать пункт пропуска на российско-грузинской границе «Верхний Ларс» - «Казбеги»,

сообщается на сайте российского внешнеполитического ведомства. Напомним, что причиной разрыва дипломатических отношений между Россией и Грузией стала осуществленная российской стороной в августе 2008 года агрессия против Грузии с последующим признанием независимости оккупированных российских войсками двух регионов - Абхазии и Цхинвальского региона. После их признания Россия разместила на оккупированных территориях свои посольства. Официальный Тбилиси не считает возможным восстановление дипломатических отношений с Москвой до тех пор, пока на оккупированных территориях размещаются российские посольства, подчеркивая, что на территории государства не может находиться три посольства одновременно. Тбилиси требует закрыть их и начать процесс деоккупации территорий на основе достигнутых в августе и сентябре 2008 года соглашений.

ЖИТЕЛИ СЕЛА ТРЕБУЮТ ВЕРНУТЬ ЗЕМЛИ

Жители села Самтацкаро Дедоплисцкаркойского района требуют возвращения проданной земли. С этим требованием они провели протестную акцию. По словам участников акции, ими был взят в аренду на 49 лет земельный участок площадью 180 гектаров, однако, при прежней власти в декабре 2011 года эта земля была про-

дана с аукциона компании «Олив грин», которая высадила на ней оливковую плантацию. Население села просит помощи у центральных властей. Частной компании же на то, чтобы она покинула указанную территорию, жители Самтацкаро дают три дня, в противном случае они грозятся вырубить оливковую плантацию.

ОТПУСТИЛИ МОРЯКОВ

Судебный процесс по делу задержанных в Алжире грузинских моряков завершился. После 11-месячного ожидания экипажу корабля дана возможность вернуться на родину.

Как заявил в беседе с «Моамбе» капитан Реваз Джаиани, уже начаты процедуры по выдаче необходимых документов.

Плавающий под португальским флагом корабль «Эос», на котором находились 10 грузинских моряков, был задержан в Алжире в прошлом году. Члены экипажа не имели права возвращаться на родину до завершения судебного процесса.

СОЗАР СУБАРИ НЕ НАМЕРЕН ПОКИДАТЬ ПОСТ

Министр по исполнению наказаний не подтверждает распространенную в СМИ информацию о том, что он покинет должность в ближайший период. Как он заявил до начала презентации отчета департамента по исполнению наказаний, он не намерен покидать должность.

Вместе с этим, по пояснениям Субари, его интервью было неправильно воспринято журналистами и именно по этой причине распространилась информация о его возможном уходе с должности.

Как отметил министр, в интервью он заявил, что спустя 6 месяцев после назначения на должность та основная миссия, которая служила искоренению нечеловеческого обращения в системе, исчерпана. Но это не означает, что в системе никаких дел больше не осталось.

ИВАНИШВИЛИ – САМЫЙ БОГАТЫЙ КОЛЛЕКЦИОНЕР

Тезис о том, что все состояния делаются на нефти и газе, терпит крах после исследований компании Wealth-X. Она публикует десятку миллиардеров мира, которые сделали состояние на предметах искусства. На втором месте здесь премьер Грузии Бидзина Иванишвили.

Эксперты компании сообщают, что у этих людей до 18 процентов капитала вложены в картины. Причем многие богатые коллекционеры первоначально скупали предметы искусства, чтобы украсить ими собственный дом.

Однако со временем они получают доступ к самым дорогим лотам. У них появляется финансовый интерес. Они не пропускают ни одной выставки, посещают аукционы, говорится в докладе Wealth-X. Компания приводит пример магната Насера Халили, который является владельцем одной из крупнейших частных коллекций произведений искусства в мире. Все его картины оцениваются по-



«Я и через 20 лет могу сказать, что еще многое должно быть сделано. Дело будет всегда, но основную миссию я выполнил», - отметил Субари.

чти в 1 млрд. долларов, тогда как подтвержденных финансовых активов только 70 млн. долларов, что составляет лишь 7 процентов его состояния. Он говорит, что никогда не будет продавать свои коллекции. Из первой десятки крупнейших миллиардеров-коллекционеров произведений искусства Франсуа Пино является самым богатым. Его состояние оценивается в 10 млрд. долларов. В искусство вложено более миллиарда. В его коллекции есть Пикассо, Мондриан и Джефф Кунс. В 2005 году Пино приобрел палатцу Грасси.

Самая дорогая коллекция принадлежит миллиардеру Дэвиду Гейфену. Пятая часть его состояния - 1,1 млрд. долларов вложена в картины. Он, кстати, основатель студии DreamWorks Animation. Все его состояние - 5,5 млрд. долларов. 70-летний Гейфен является крупным коллекционером американских художников.

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО С ИЗРАИЛЕМ

«РЕЗОНАНСИ». Дружеские отношения между Грузией и Израилем в течение последних полутора лет еще более углубились. Как заявляет посол Израиля в Грузии Ювал Фукс, двусторонние отношения между двумя странами должны развиваться по направлению стратегического партнерства. По его словам, уже есть большие достижения в двусторонних отношениях, но еще многое надо сделать в таких сферах, как политика, экономика, а также в социальной и культурной сферах. Фукс уверен, что в ближайшем будущем состоится визит премьера Грузии Бидзины Иванишвили в Израиль, что способствует еще большему сближению двух стран.

РАДИОАКТИВНАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ

«АЛИА». В Соллаки и конкретно вблизи бизнес-центра премьер-министра Бидзины Иванишвили катастрофическая ситуация. Как заявляет химик Ия Гигиберия, там радиационный фон значительно выше допустимой нормы. «Я работаю над составлением радиационной карты. На данном этапе это касается только Восточной Грузии. Результаты проверки радиоактивного фона воды обескуражили меня. В Соллаки, у бизнес-центра Иванишвили, радиационный фон составляет 110 беккерель (единица измерения активности радиоактивного источника) на 1 литр воды, в то время как норма составляет 000,1 беккереля. Это катастрофа. Не знаю, с чем это связано, возможно, в этих местах есть месторождение урана, или радиационные вещества распространены искусственно», - отмечает Гигиберия.

СААКАШВИЛИ ЗАНИМАЛСЯ РЭКЕТОМ?

«АЛИА». Бывший губернатор Мцхета-Мтианети, бизнесмен Цезарь Чочели признался, что Зураб Адеишвили и Михаил Саакашвили вымогали у него миллионы долларов. Схема довольно проста - специально арестовывали его родственников, друзей, близких, оформляли с ними процессуальное соглашение, а деньги заставляли выплачивать Чочели. Как заявляет доверенное лицо бизнесмена, правозащитник Николоз Мжаванадзе, Чочели начал бизнес не в условиях власти Саакашвили, а еще при Шеварднадзе. «В период Саакашвили он не только не был в тепличных условиях, но, наоборот, испытывал и определенное давление. Его близких и родственников арестовывали по каким-то абсурдным обвинениям, а бизнесмена заставляли выплачивать деньги», - отмечает Мжаванадзе.

МЕТРОПОЛИТЕН МОЖЕТ БЫТЬ ПАРАЛИЗОВАН

«РЕЗОНАНСИ». Часть сотрудников Тбилисского метрополитена протестует против нового проекта кодекса труда. Если их требования не будут удовлетворены, то сотрудники планируют начать акции протеста. Если их протест и в этом случае останется без внимания правительства, то грозятся «крайними мерами», хотя что под ними подразумевают, не конкретизируют. Как отмечают сотрудники метро, в новом кодексе игнорированы такие вопросы, как продолжительность рабочего дня, сверхурочная работа и ее оплата, система оплаты труда во вредных, тяжелых и опасных условиях.

НАЦБАНК ОБВИНЯЮТ В ОБЕСЦЕНИВАНИИ ЛАРИ

«ВЕРСИЯ». Эксперт по экономическим вопросам Соломон Павлиашвили обвиняет Национальный банк Грузии в искусственном обесценивании лари. «Национальный банк, мягко говоря, ведет себя неправильно - искусственно ослабляет лари, что вызывает определенную инфляционную панику в обществе. 3 июня курс лари был 1,63, а с 6 числа в частных банках он составил 1,67, то есть за два дня курс упал на 3-4 пункта. Это не тревожно, но если данная тенденция продолжится, то проявятся признаки девальвации. 3 и 31 мая Национальный банк приобрел по 20 миллионов долларов. Руководство банка должно объяснить, для чего им понадобилось изымать из оборота такое количество долларов», - отмечает Павлиашвили.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

«ОТКРОВЕНИЯ» ТАЛЕСА ШОНИЯ – ПУТЕШЕСТВЕННИКА В НЕИЗВЕДАННОЕ



Кто-то называл его чудачком и фантазером, с недоверием относился к его идеям. Другие считали замечательным ученым - первооткрывателем, удивляясь его необъятному таланту, фанатизму и целеустремленности. Талес Шония - человек, заложивший в Грузии основы уфологии - все еще не до конца изученной науки о необычных явлениях, летающих объектах, неземных цивилизациях.

День своей смерти он знал за несколько лет раньше - 21 марта 1996 года, а в своей книге приписал дату сорока дней - 11 мая 1996 года. Сегодня ему исполнилось бы 75 лет. Уникальный архив - результат 35-летнего самоотверженного труда Талеса - кино- и фотоматериалы, аудиозаписи, результаты исследований, рассказы очевидцев бережно хранятся у его сына Ираклия, который при встрече сразу заявил, что ему еще далеко до отцовских знаний, но все, что он видел, запомнил и выучил в последние годы совместной с ним работы, вполне могли бы пригодиться для продолжения исследований в этой сфере, лишь бы появились желание, интерес, технические возможности и финансы. «Я сегодня продолжаю начатое отцом дело чисто символически, на одном энтузиазме. Хочу привести в порядок весь архив и опубликовать, хотя бы по частям, материалы, которые он не успел выпустить в свет. С уверенностью могу сказать, что и сейчас происходят контакты с неземной цивилизацией, хотя намного реже, но бытовые проблемы и житейские неурядицы настолько завладели населением, что никому нет дела до таких явлений. Удивительное и необъяснимое с любимым из нас может произойти хоть раз в жизни, но одни не обращают на это внимания, другие не рассказывают, боясь насмешек, кто-то считает глупостью, фантазией. Если же основательно проанализировать все имеющиеся факты, уточнить детали, наберется немало достоверных материалов, имеющих огромное значение для изучения взаимоотношений человека и природы. Уфология пока еще остается таинственной, интригующей и дорогостоящей наукой и ее развитие - прерогатива сильных, богатых государств, чего, к сожалению, не скажешь о нас. Чтобы доказать истинность или сомнительность представленных очевидцами фактов, надо очень хорошо разбираться в законах физики, химии, астрономии, истории, религии, географии, т.е. в науках, без которых исследования не принесут должного результата, а в этом отношении, опять же к большому сожалению, дела у нас обстоят не совсем хорошо. К примеру, когда отцу приносили какие-то предметы - камни, ветки, почву с места контакта с незем-

ными существами, он тщательно исследовал их. Или, бывало, рассказывали, как исчезали вещи, а затем вновь появлялись - во всех случаях проверял, присутствует ли в них биополе. Если оно отсутствовало, предмет не представлял интереса и рассказ являлся плодом воображения рассказчика».

Ираклий - историк по специальности, изучал религию, христианскую культуру, философию. Благодаря отцу отлично разбирается и в физике, поэтому ему не стоило большого труда подробно рассказать об отце и его деятельности. Следует добавить, что, как и отец, он - мастер на все руки, любит и умеет собирать автомобили, особенно старой марки, и сам собрался делать в доме капитальный ремонт.

«После окончания физико-математического факультета педагогического института им. Сулхан-Саба Орбелиани, отец стал работать в институте кибернетики и, параллельно, в АН Грузии. В институте, под руководством Ги Авалиани, была создана небольшая группа, занимающаяся сбором материалов об аномальных явлениях, происходящих в природе. Такой интерес был вызван, с одной стороны, участвовавшими сведениями о необычных случаях - светящихся объектах, удивительной формы облаках, цветных дождях, встреч с неземны-

религии распространялись и за пределами нашей планеты. Выслушивая сотни рассказов о контактах с пришельцами, их речи, действиях, вопросах, внешности, делал выводы, что «там» существовали более развитые и соблюдающие высокие моральные принципы создания, подчиняющиеся высшей силе, тогда как на нашей планете нарушение святых законов, накопление отрицательной энергии, противостояния, недобрые эмоции приводили к разрушительным последствиям. Он предупреждал о надвигающихся опасностях и советовал, пока не поздно, направлять энергию в определенное русло. Талес никогда не употреблял слово «инопланетянин», видимо, считая их равными, реальными существами - представителями другой цивилизации. После внимательных, детальных расспросов очевидцев из десятка фактов выбирал один-два более реальных и, продолжая наблюдать, добивался подтверждения своей правоты. В те годы, когда не было никаких мобильных компьютеров, Интернета, невозможно было представить, что люди, находясь на расстоянии тысячи километров, могли с такой невероятной точностью обмениваться одинаковой информацией - ведь почти все описания до мелочей походило друг на друга и материалы из разных регионов поразительно совпадали в

центр, основанный в Рустави Талесом Шонией, стремительно завоевал популярность и признание в мировом научном обществе, свидетельствуют отзывы уфологов разных стран, участников международной конференции, организованной Талесом в 1991 году. «Диапазон проблем, разработанных грузинским уфологическим центром, настолько глубок и основателен, что выходит за рамки уфологии. В перспективе Грузия может стать одним из мировых центров передовой науки и технологии» (Геннадий Жуков - вице-президент института современной философии, Нью-Йорк). «Достижения грузинского центра превзошли все ожидания. Материалы исследования приблизили уфологию к классической науке» (В.Бржевский).

Какую же невыносимую боль должен был испытать фанатик своего дела, когда во время тбилисской войны пожар в подвале АН Грузии, где располагалась лаборатория Талеса, уничтожил большую часть ценнейшего материала. Только личность, обладающая сильной волей, могла продолжить работу и в 1995 году, при поддержке сына и супруги - Мананы Каркаршвили, организовать уникальную выставку, которую можно назвать «путешествием в страну чудес». Выставка стала первой попыткой представить в единстве взаимоотношения человека и феномена. На

вешке указал за два года раньше день рождения ее ребенка; находил древние захоронения. Однажды, во время командировки, в Томске его попросили проверить легенду о вдове бы похороненном под именем Федора Кузьмича императоре Александре I, и найти могилу, которая находилась где-то поблизости педагогического училища. Талес обнаружил могилу, но для окончательного вывода нужны были предметы, принадлежавшие императору, что не удалось достать. Он создавал схемы биолокационных и геопатогенных зон, указывая, где и что можно построить. Кстати, биолокационным методом издревле наши предки выбирали места для строительства церквей - лишь там, где энергетическое поле образовывало крест. Видимо, поэтому для выбора места под строительство нового храма на Таборской горе Католикос-Патриарх Илия II обратился за помощью к Талесу. Талес считал, что Грузия является не менее активной зоной, чем мировые зоны, такие как Бермудский треугольник, Тибет или Дьявольское море. Он как бы проживал несколько жизней - увлекшись альпинизмом, ученик знаменитой Александры Джапаридзе покорил несколько вершин; обойдя пешком всю Грузию, детально изучил каждый уголок, делая важнейшие записи, касающиеся энергетического состояния местности; безгранично любил море, занимался парусным спортом, собственноручно соорудил яхту «Горда», а затем на яхте «Иберия», приобретенной Тбилиским государственным университетом для научной экспедиции, вел наблюдения над экологическими изменениями по всей акватории моря. Мечтатель и жизнелюб, он фантастически рисовал, изображая в картинах безграничную любовь к природе; писал стихи, выражая в них свою радость и веру; душа стремилась высказать мысли о том, как мы жили и как надо жить, чтобы уберечь нашу землю от бедствий, понять свою миссию в этом мире. Так появилась книга-исповедь, книга-призыв - «Откровения».

«Вспомни, все, что есть в тебе и забыто, - просил он человека. - Выплесни, подари, посеи добро, чистоту, безгрешность, любовь к людям, природе, святыням и тогда будет вечный мир на планете, гармония в нашем доме, семье, душе. Будет блажен человек и наша Родина. Спаси и сохрани, Всевышний, нас и меня».

Талес спешил, он знал, сколько ему осталось жить, и хотел довести все дела до конца. Его признавали зарубежные научные общества, предлагали помощь, работу, но он не хотел отдавать в чужие руки ценнейший материал, терпел, ожидая лучших времен, и верил, что все, чем занимался долгие годы, рано или поздно будет применено на благо Грузии. Хотел иметь нормальные условия для работы, ему обещали, потом забывали, но Талес продолжал упорно следовать своей цели. Казалось, ничто не сможет сломить этого сильного, доброго, свободолюбивого человека, но болезнь все же одолела его - угасла свеча, зажженная для указания пути в неизведанное. Но осталось богатое наследство и наследник - Ираклий, который еще молод и для осуществления отцовских идей у него хватит сил, времени, энергии и знаний, лишь бы появились заинтересованность и материальная поддержка.

Додо АХВЕДИАНИ.



ми существами и, с другой, - быстрым развитием ракетной техники, испытаниями летательных аппаратов, оказывающих различные влияния на атмосферу, окружающую среду. Лаборатория занималась изучением и рассортировкой огромного количества информации, поступающей из разных уголков. В итоге оказывалось, что 70% - результаты наземных испытаний, 20% - природные явления и лишь 10% являлись необычными, необъяснимыми случаями. Отца очень интересовали эти странные, сверхъестественные проявления и он решил глубже изучить происходящие процессы, организовал ассоциацию «Человек и среда», параллельно работал над применением прикладной голографии в жизни и овладевал лазерной техникой. Все новшества в науке использовал для наблюдений над непознанными явлениями».

Талес был религиозным человеком, но не исключал существования иных цивилизаций, более того, считал, что законы

деталей. Удивительный дар видеть и чувствовать то, что недоступно для обычного человека, Талес приобрел после трижды перенесенной клинической смерти. Он легко «читал» тайны природы, но только феноменальные способности не сделали бы из него отличного исследователя, не владей он в совершенстве другими науками, и особенно биолокационным методом, издавна знакомым нашим предкам. Каким же самообладанием, трудолюбием и решимостью надо было обладать, чтобы изо дня в день бесконечно выслушивать рассказы - правдивые или воображаемые, - затем анализировать, проверять, изучать скрупулезно время и место события, почву, растительность местности и еще дополнительно обследовать состояние здоровья рассказчика - его психику, генетику, окружающую среду, быт и лишь после всех доказательств истины принимать решение.

О том, что уфологический

ней были представлены образцы иконографии, древние настенные рисунки, указывающие на воздействие феномена на природу; письменная информация - нотные знаки, буквы, очень похожие на грузинскую азбуку, рисунки, графические изображения; образцы пород, мельчайшие гранулы, созданные неземной технологией; уникальные фото не идентифицированных летательных объектов, - на одном явно просматривалось лицо пришельца, на другом виднелся нисходящий сверху столб луча, на третьем, - результат проведенной без вмешательства человека операции. - Все было похоже на фантастику, но это была реальность. Неограниченные возможности Талеса приводили в изумление окружающих. Он мог прогнозировать появление чего-то сверхъестественного, поставить диагноз и безошибочно определить, какую болезнь или травму перенес человек; заранее предугадать был случай, когда незнакомой де-

ПРОБЛЕМЫ БЕЖЕНЦЕВ

Президент Азербайджана принял в понедельник делегацию во главе с министром по делам беженцев с оккупированных территорий и расселению Давидом Дарахвелидзе.



Глава государства выразил соболезнования руководству и народу Грузии в связи с трагической гибелью грузинских военнослужащих в Афганистане.

Давид Дарахвелидзе поблагодарил главу государства за соболезнования.

Министр передал Президенту Азербайджана приветствия премьер-министра Грузии Бидзины Иванишвили. Он отметил, что премьер-министр Грузии

высоко ценит доброжелательное и искреннее отношение Президента Ильхама Алиева к Грузии и грузинскому народу.

Давид Дарахвелидзе добавил, что Бидзина Иванишвили также высоко оценивает успехи, которых достиг Азербайджан за последние годы, работы, проводимые Ильхамом Алиевым по повышению благосостояния азербайджанского народа, и в особенности по улучшению ус-

ловий жизни беженцев и вынужденных переселенцев.

Он отметил, что Грузия желает использовать опыт Азербайджана в решении проблем беженцев и вынужденных переселенцев.

Глава государства, с удовольствием вспомнив визит премьер-министра Бидзины Иванишвили в Азербайджан, подчеркнул, что в ходе визита были проведены эффективные обсуждения нынешнего состояния и перспектив дружественных и братских отношений, стратегических и партнерских связей между странами.

Президент Ильхам Алиев заявил, что вопросы по проблемам беженцев и вынужденных переселенцев являются приоритетными для страны. Глава государства, отметив, что Азербайджан располагает хорошим опытом в этой сфере, обратил внимание на крупные работы по улучшению условий жизни беженцев и вынужденных переселенцев, по их материальному обеспечению и интеграции в общество и высокую оценку международных организаций достигнутых результатов.

Глава государства выразил благодарность за приветствия и наилучшие пожелания премьер-министра Бидзины Иванишвили и попросил передать свои приветствия премьер-министру.

60 ЗАВОДОВ ИВАНИШВИЛИ

Несколько месяцев назад премьер заявил, что построит в Грузии 60 заводов, что, по его мнению, могло хоть немного урегулировать проблему занятости.

Несмотря на очередное обещание Иванишвили, ни один завод пока не строится. В администрации премьера заявляют, что проект, правда, затормозился, но план все еще существует.

Бидзина Иванишвили: «В связи с ваучерами у меня самого есть много вопросов. У меня был план построить по всей Грузии 60 заводов, хотя бы по одному заводу в регионе. Думаю, что мы сможем это, может получится даже 100 заводов, но процессы развиваются очень медленно, возможно, в этом больше объективных причин, чем субъективных. Сейчас делать анализ немного сложно», - заявил премьер несколько месяцев назад, однако обещание осталось обещанием.

К данному моменту проект строительства 60

заводов не разработан. Следовательно, в министерствах экономики и инфраструктуры по сегодняшний день не знают где, сколько и какого профиля завод должен быть построен.

По заявлению Иванишвили, 60 заводов должны были быть построены не на его деньги, а на средства бюджета Грузии. Несмотря на это, очевидно «Программа занятости премьера» отодвинулась минимум на четыре года. Именно через четыре года обещал Иванишвили «лучшую жизнь».

«Четвертый год будет лучше», - сказал он два месяца назад во время оценки экономической ситуации в Грузии, и добавил, что «это почувствует каждый человек». Трудно верить экономическим обещаниям Иванишвили. По мнению грузинских и иностранных экспертов, после октября 2012 года развитие экономики страны приостановилось, что вызвало рост безработных и ухудшение социального фона.

СААКАШВИЛИ ТРАТИЛ НАРОДНЫЕ ДЕНЬГИ НА УКРАИНСКУЮ ПЕВИЦУ



У президента Грузии Михаила Саакашвили нашли еще одну статью расходов из бюджетных средств. Выяснилось, что помимо десятков тысяч долларов, потраченных на уколы ботокса, похудение, подарки журналистам и разным знаменитостям, а также на немецкого массажиста с сексуальной внешностью доктора Дот, Саакашвили тратил народные деньги и на украинскую певицу Иванну Мелай — 25-летнюю девушку родом из Закарпатской области. Впервые Иванна и Саакашвили повстречались в Сванети несколько лет назад, во время торжественного открытия обновленного поселка Местиа. Вскоре после этого Иванна бросила свою авторскую передачу на украинском ТВ и переехала жить в Грузию. Дружба с Саакашвили распахнула перед Мелай широкие горизонты: контракт на \$ 300 тыс. с государственной телекомпанией «Первый Кавказский», соло-концерт на Пяцце в Батуми, где всегда гостеприимно принимали ее в отелях «Шэратон» и «Рэдиссон». В Грузию Иванна переехала в 2011

году, где стала ведущей собственной авторской программы на телеканале ПИК. В том же году Мелай записала песню «Мама, я люблю грузина», которая победила в хит-параде «Радио Абхазии» и получила премию «Песня года». Со съемочной группой певица объездила почти всю Грузию, а также несколько европейских стран. С приходом к власти оппозиции телеканал закрыли, но Иванна осталась в гостеприимной Грузии. Более того, ее отцу, Святославу Мелаю, Саакашвили присвоил грузинское гражданство. А пару дней назад она сама стала гражданкой Грузии. Как сообщалось, документы о расходах специальной службы госохраны ранее были засекречены, однако правительство Грузии, получившее в начале этого года контроль над спецслужбой, решило предать их огласке. В частности, сообщалось, что в 2013 году президент, его коллеги и друзья встречали Новый год в Дубае, на что было выделено около \$150 тыс. Кроме того, Служба госохраны финансировала покупку подарков, которые президент дарил своим близким.



МЕРАБИШВИЛИ ЖДУТ НОВЫЕ ОБВИНЕНИЯ

По заявлению министра внутренних дел Ираклия Гарибашвили, «против Вано Мерабишвили выявляются еще более тяжкие обвинения, о чем на данном этапе мы воздерживаемся говорить». Об этом он заявил в интервью газете «Асавал-дасава-ли».

«Во время ареста Мерабишвили я не находился в Грузии, но мне сказали, что в день его задержания среди людей был праздничный настрой. Хорошо это или плохо - другой вопрос, но факт, что восстановление справедливости является главным заказом общественности, и люди ждут наказания виновных. Мерабишвили предъявлены довольно тяжкие обвинения, но против него проявляются еще более тяжкие обвинения, о чем на данном этапе воздерживаемся говорить поскольку идет следствие. Попытки Националь-



ного движения вывести Мерабишвили жертвой и политзаключенным абсолютно беспомощны, ибо общественность еще дополнительно узнает, какие им совершены тяжкие преступления», - отметил Гарибашвили и добавил, что арест Мерабишвили был абсолютно справедливым.

МЭР БАТУМИ ПОДАЛ В ОТСТАВКУ



Мэр Батуми Джемал Ананидзе уходит в отставку. С соответ-

ствующим заявлением он обратился к городскому собранию города. Как сообщают в пресс-службе мэрии Батуми, заявление мэра будет рассмотрено на очередном заседании бюро собрания. Джемал Ананидзе намерен провести пресс-конференцию и сделать заявление об отставке.

Напомним, Ананидзе был избран мэром Батуми 4 октября 2012 года. С 2010 года он работал заместителем мэра, а до того - руководителем финансовой службы городской мэрии.

ГРУЗИЯ НЕ ОТКАЖЕТСЯ ОТ НАТО

Военные потери Грузии будут больше, если страна откажется от участия в операции НАТО в Афганистане. Об этом заявил спикер парламента Грузии Давид Усупашвили. Политик считает, что если Грузия откажется от НАТО, часть ее территории присвоит Россия. «Если спросить, должны ли мы были принять участие в операции НАТО, я думаю, что должны были. В противном случае наши риски не снизились бы, и преодолеть те риски, которые существуют внутри страны — остановить оккупанта и агрессора, застраховаться от последующей оккупации и вывод оккупанта с территории Грузии — мы можем лишь вместе с демократическим миром. Здесь другого пути не существует», - подчеркнул политик. «Я часто слышал, что Россия вернет ок-



купированные территории, если мы откажемся от НАТО. Я глубоко уверен, что в таком случае Россия просто присвоит остальные территории. Она ничего не вернет», - заявил Усупашвили.

СМЕНА РИТОРИКИ В ОТНОШЕНИИ РОССИИ

По мнению лидера Демократического движения - кандидата в президенты от Народного собрания Нино Бурджанадзе, чтобы наладить отношения с Россией, нужно перестать называть ее оккупантом. «То, что Россия оккупант - факт, но если мы хотим вести с ней переговоры, нужно отказаться от термина «оккупант» и называть ее «незаконным захватчиком территорий», - сказала она в передаче «Пресс-пресс» телекомпании

«Маэстро». По словам Бурджанадзе, если называть Россию оккупантом, все переговоры провалятся. «Еще раз повторю: смена риторики в отношении России не выход из положения, выход - начало серьезных, широкомасштабных, очень глубоких переговоров», - заявила лидер Демдвижения. Нино Бурджанадзе также отметила, что каждый день пребывания Михаила Саакашвили во власти создает угрозу правительству Грузии.

ВСТРЕЧИ В ЧЕХИИ

Госминистр Грузии по евроинтеграции Алексис Петриашвили отправился с рабочим визитом в Чехию, где провел встречи с членами исполнительной и законодательной властей - государственным секретарем аппарата правительства Чехии по европейским вопросам, первым заместителем министра обороны, первым заместителем министра иностранных дел и секретарем по европейским делам, а также с председателями комитетов международных дел, безопасности и европейских дел палаты депутатов Чехии. Также состоялась встреча на радиостанции «Свобода» и интервью



для местных СМИ. После завершения рабочего визита Алексис Петриашвили отправится в Польшу, где запланировано его участие во Вроцлавском глобальном форуме и выступление на сессии форума - «Будущее расширения НАТО».

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА ВИНА

7-9 июня в Тбилиси в выставочном центре "Expo Georgia" прошла шестая международная выставка вина и алкогольных напитков "WineExpo Georgia - 2013", организованная Национальным винным агентством и выставочным центром "Экспо Джорджия". В мероприятии приняли участие до 60 различных компаний. Было представлено как лучшее грузинское вино, так и сыр, изготовленный в различных регионах Грузии, уникальные образцы местного промысла, винные аксессуары и винный туризм. Помимо крупных грузинских компаний, производящих вино и алкогольные напитки, на выставке была представлена продукция малых и семейных погребов. Гости выставки смогли продегустировать каждый из образцов. Специально для участия в выстав-



Фото
Рубена
РУХЯНА



Фото
Рубена
РУХЯНА

ке в Грузию приехала группа сомелье и журналистов из России. Параллельно с "WineExpo Georgia - 2013" прошел второй международный симпозиум кувшинного вина, на котором присутствовали до сорока иностранных гостей - эксперты кувшинного вина, дистрибьюторы и журналисты. Поддержку мероприятию оказали Министерство сельского хозяйства, ассоциация "Грузинское вино" и Министерство культуры и охраны памятников Грузии. 7 июня выставку официально открыли министр сельского хозяйства Шалва Пипия и руководитель Национального винного агентства Леван Давиташвили.

ПЛОДЫ РОССИЙСКО-ГРУЗИНСКОГО ДИАЛОГА

Итогом шестимесячного российско-грузинского диалога стало открытие рынка России для грузинской продукции, заявил на пресс-конференции специальный представитель премьер-министра Грузии по российско-грузинским отношениям Зураб Абашидзе.

Он прокомментировал детали своей очередной встречи с заместителем министра иностранных дел России Григорием Карасиным в Праге. "Мы с самого же начала договорились, что диалог касается только торгово-экономических, транспортных, культурных и гуманитарных вопросов. Но поскольку на прошлой неделе ситуация на административной границе существенно обострилась, мы не смогли обойти эту тему, хотя по таким вопросам существует же-

невский формат. Мы выразили глубокую озабоченность в связи с ситуацией на линии разделения. Г-н Карасин отметил, что примет дополнительные меры по изучению вопроса и детальный разговор на эту тему состоится 26-27 июня в Женеве. Не в наших интересах переносить в двусторонний формат те темы, которые предназначены для женевского формата", - заявил Абашидзе. Он также коснулся вопроса возвращения грузинской продукции на российский

рынок, отметив, что с 1 января КПП "Казбеги-Ларс" работает в круглосуточном режиме, а также будут урегулированы вопросы транспортировки продукции по железной дороге. "Минеральные воды "Боржом" и "Саирме" уже появились в России, и этот процесс становится все более интенсивным. За шесть месяцев мы добились того, что открыли для грузинской продукции российский рынок. Это первые шаги выхода из тупиковой ситуации и, думаю, поэтапно, маленькими шагами сможем урегулировать отношения с Россией", - заявил Абашидзе, отметив, что это прагматичное решение Грузии поддерживают как НАТО, так и Евросоюз.

ТУРИЗМОМ ЗАЙМУТСЯ АКТИВНО

Руководителем Национального туристического агентства Грузии назначен помощник председателя парламентского комитета по региональной политике и самоуправлению Георгий Сигуа. Новый руководитель в первую очередь собирается определить стратегию развития туризма и его места в экономике Грузии. Как он заявил журналистам, у него большие планы на новой должности. «Туристический сезон как в Аджарии, так и в остальной Грузии уже вот-вот начнется. В первую очередь необходимо определить стратегию, какое место займет туризм в экономике. По состоянию на сегодняшний день, доля туризма в ВВП составляет 6,37%, хотя Грузия имеет потенциал удвоить этот показатель. В нашей стране много туристической инфраструктуры, которую необходимо развивать. Нужно активизировать также и внешний пиар», - заявил Сигуа. Глава ведомства в ближайшее время собирается поделиться своими планами с представителями сферы.



ПЕРЕГОВОРЫ ПО ДОЛГАМ

Несмотря на то, что компания "Казтрансгаз" задолжала Грузии, а Грузия должна правительству Казахстана, взаимозачет долгов не представляется возможным. Об этом заявил министр финансов Грузии Нодар Хадури. "Невозможно представить взаимозачет долгов "Казтрансгаза" и правительства Гру-

зии, несмотря на то, что "Казтрансгаз" является государственной компанией Казахстана и Грузия имеет долг перед Казахстаном. Мы работаем над тем, чтобы параллельно предпринять шаги в обоих направлениях, но эти две темы юридически не связаны", - заявил Хадури. По словам министра, в ходе ви-

зита в Казахстан он говорил со своим коллегой Болатом Жамисевым о задолженности "Казтрансгаз" Грузии и долге Грузии перед Казахстаном. "Мы достигли соглашения. Имеется набросок этого соглашения и оно подразумевает схему реструктуризации долгов Грузии", - заявил министр.

СВОБОДНЫЙ БИЗНЕС

Министр финансов Грузии ответил на заявление бывшего директора Европейского банка реконструкции и развития. По мнению Пола-Генри Форестера, политика нового правительства Грузии в отношении бизнеса разрушительна. Нодар Хадури считает, что подобная оценка Форестера вызвана его неинформированностью. По словам министра финансов, бывший директор Евробанка не запрашивал информацию в правительстве Грузии и не встречался ни с кем из эко-

номической команды. Хадури сообщил, что в ближайшем будущем в Тбилиси прибывает действующий исполнительный директор Евробанка и будут сделаны реальные прогнозы по Грузии. Нодар Хадури подчеркнул, что мессиджи правительства к частному сектору неизменны - бизнес в Грузии будет свободным от всякого давления и вмешательства, и в первый раз очень четко об этом, еще 5 октября, заявил премьер-министр Бидзина Иванишвили.

ОТКРЫТИЕ ОБЪЕЗДНОЙ ДОРОГИ ОТКЛАДЫВАЕТСЯ

В Тбилиси откладывается открытие объездной железной дороги. Планировалось, что объездная железная дорога откроется в середине июня, однако инженерно-наблюдательная компания в настоящее время поставила под сомнение реальность этого срока.

В свою очередь в АО "Грузинская железная дорога" сообщили, что у ведомства есть целый ряд вопросов к компании-подрядчику, и на данном этапе между сторонами ведутся переговоры. Другие детали проекта в АО в настоящее время не комментируют.

Первоначальная стоимость проекта объездной железной дороги в Тбилиси составляла 280 миллионов евро, 100 миллионов из которых выделил Европейский банк реконструкции и развития (ЕБРР), 100 миллионов



- Европейский инвестиционный банк (ЕИБ) и 20 миллионов - АО "Грузинская железная дорога".

ИЗРАИЛЬСКИЕ ИНВЕСТОРЫ ОСУЩЕСТВЛЯЮТ РЯД ПРОЕКТОВ

В конце июля израильские инвесторы планируют начать 3 новых проекта в сфере недвижимости и туризма Грузии. Как заявил руководитель грузино-израильской бизнес-палаты, инвестиции в размере 300 миллионов, которые осуществляются при поддержке палаты, нуждаются в переходе на новый этап. Как заявляет Ицик

Моше, Израиль вновь остается потенциально крупным партнером, особенно в частных инвестициях, и желательнее более профессиональное изучение этих групп интересов и возможностей. По его словам, существующим и будущим инвесторам стимул даст безопасность и социально-экономическая стабильность.

ОНИЩЕНКО ЗАБРАКОВАЛ ГРУЗИНСКИЕ МАНДАРИНЫ

Главный санитар России вслед за "Боржом" забраковал и грузинские мандарины. Геннадий Онищенко сначала заявил, что качество вернувшегося на российский рынок "Боржом" значительно отстает от качества той воды, которая производилась в советские времена, а теперь выясняется, что у главного санитаря России есть претензии и к грузинским мандаринам. В Министерстве сельского хозяйства Аджарии заявили, что с целью привести грузинские мандарины в соответствие с международными стандартами в нынешнем году будет потрачено 10-11 миллионов лари. По словам министра сельского хозяйства, для повышения конкурентоспособности грузинских мандаринов будут внедрены новые механизмы



расфасовки, калибровки и упаковки. По словам Заура Путкарадзе, грузинские мандарины появятся на российском рынке предположительно с ноября. По его же информации, проводится работа по поиску новых рынков, и рабочая группа уже побывала с визитом в странах Прибалтики с этой целью.

ФУНДУК ВХОДИТ В ДЕСЯТКУ ВЕДУЩИХ ЭКСПОРТНЫХ ПРОДУКТОВ



По информации "Грузстата", в январе-апреле текущего года из Грузии на зарубежные рынки осуществлен экспорт фундука и грецких орехов стоимостью

22,192 миллиона долларов. Фундук входит в десятку ведущих экспортных продуктов, и его доля в экспорте четырех месяцев текущего года составляет 2,8%. По сравнению с минувшим годом экспорт фундука и орехов вдвое сократился. В январе-апреле минувшего года из Грузии на экспортные рынки вывезено фундука и грецких орехов стоимостью 45,884 миллиона долларов США, и тогда эта цифра составляла 6,3% от общего экспорта.

ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ СОВБЕЗА

В президентском дворце впервые за период после парламентских выборов 1 октября 2012 года прошло заседание Совета национальной безопасности Грузии. На заседании пришли министры финансов, внутренних дел, председатель парламента Грузии. Не явился на заседание премьер-министр - Бидзина Иванишвили, который присутствовал на съезде партии "Социал-демократы за развитие Грузии".

Разъясняя журналистам причины неучастия в заседании Совбеза, Иванишвили заявил, что сообщение о созыве заседания ему принесли вечером после совещания, но за последние дни в стране ничего нового и чрезвычайного не произошло, поэтому он не считал нужным поменять свой график. "У меня был расписан свой график. Интересно, почему назначают заседание за несколько часов, тогда как до этого целых семь месяцев заседания не проводились? Эта структура получает зарплаты из бюджета, и непонятно, почему столько времени никак они не могли собраться", - заявил журналистам премьер-министр. По его словам, он дал определенные поручения тем членам своего правительства и своей команды, которые примут участие в заседании, и они обязательно выяснят, чем занимался Совбез прошедшие несколько месяцев, куда и с какой целью ездил президент за границу, каких успехов он достиг в этих своих поездках и что полезного сделал для страны и народа. Заседание Совбеза было закрытым, и только в его начале президент Михаил Саакашвили сделал заявление для журналистов. "Я рад, что после перерыва, который объяснялся выборами и вполне понятными причинами, мы вновь собрались в формате Совета безопасности, потому что этот формат дает возможность собраться всем слоям правительства и обсудить главные вызовы внутренней и внешней безопасности страны", - заявил Саакашвили. Он также сообщил, что на заседании будет обсуждаться те провокации, которые устраивает Россия вдоль административной границы Грузии с оккупированными территориями, а также попытки поработорителя получить признание независимости оккупированных территорий от новых стран. Михаил Саакашвили отметил, что у него и бывшего правительства Грузии имеется опыт решения подобных тем, и выразил надежду, что Совбез будет собираться постоянно, а на следующих встречах будет присутствовать и премьер-министр. Комментарии после окончания заседания сделали как представители правящей коалиции, так и команды Михаила Саакашвили. Так, секретарь Совбеза Георгий Бокерия назвал встречу деловой и полезной, сообщил, что членам совета удалось достичь соглашения по нескольким важным вопросам, и выразил надеж-



ду, что в последующих встречах примет участие и премьер. Полезным назвал заседание Совбеза и председатель парламента Грузии Давид Усупашвили, который выразил сожаление в связи с тем, что этот важный орган не функционировал в течение предыдущих 7 месяцев. "Мы неоднократно заявляли, что этот орган должен работать, так как он рассматривает крайне важные для страны вопросы. Этот орган должен быть выше партийной принадлежности и политического противостояния", - заявил председатель парламента. По его словам, хотя решение о созыве заседания было принято "несколько неожиданно", он и министры нового правительства все же решили прийти на это заседание и заслушать информацию президента о том, где конкретно он побывал за последний период, с кем встречался и на какие темы беседовал, а также что планирует на будущее. "Так как мы отвечаем за будущее нашей страны, мы обязаны знать, какие темы выносятся на международную арену президент и его команда, а они должны учесть, что в стране новое правительство, проводится новая политика, и им следует действовать в рамках этой политики", - заявил Усупашвили.

Отметим, что в связи с осуществленным террористическим нападением на грузинский контингент в Афганистане, распространенными видеозаписями в адрес военнослужащих и населения Грузии и связанных с этим вопросами безопасности, президент провел второе заседание Совбеза во вторник. Премьер-министр Бидзина Иванишвили вновь отказался принимать участие в заседании. По его словам, президент занимается пиаром и на заседании не решаются важные для страны вопросы.

ДИАГНОЗ РОССИИ

Советник премьер-министра Грузии Гия Хухашвили заявляет, что "диагноз России уже поставлен". Об этом Хухашвили заявил комментируя состоявшееся заседание Совета безопасности. "Не думаю, чтобы на этой встрече что-то принципиально решилось. Думаю, что существует две политики в отношении России. Курс понятен, России диагноз поставлен, но одно дело диагноз и второе - тактика действий. Думаю, что тактика президентского крыла в этом направлении и тактика сегодняшней власти настолько различаются друг от друга, что достичь согласия в этом направлении невозможно", - заявил Хухашвили.

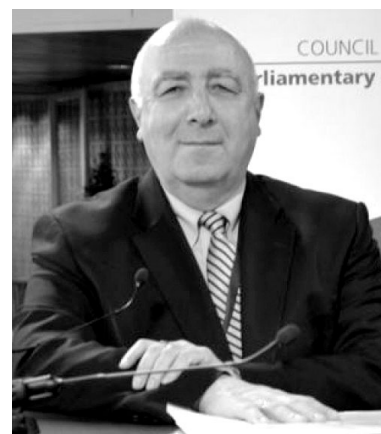


АДВОКАТЫ МЕРАБИШВИЛИ ОБРАТЯТСЯ В СТРАСБУРГСКИЙ СУД

Адвокаты экс-премьера Грузии, генерального секретаря пропрезидентской партии "Единое национальное движение" Вано Мерабишвили, который был арестован на время следствия, намерены подать апелляцию в Страсбургский суд. Ранее Кутаисский городской суд избрал в отношении Мерабишвили предварительное заключение на время следствия. Ему были предъявлены обвинения по трем статьям УК Грузии - "подкуп избирателей", "растрата или присвоение средств с использованием служебного положения, повлек-

шая серьезный ущерб" и "злоупотребление служебными полномочиями". Кутаисский апелляционный суд оставил Мерабишвили под арестом. Вскоре Тбилисский городской суд избрал предварительное заключение в качестве меры пресечения экс-премьеру по допослительному обвинению в превышении должностных полномочий. "Это решение было принято после решения апелляционного суда. Мы хотим хорошо подготовиться, чтобы обратиться в Страсбургский суд", - заявил журналистам адвокат Георгий Чивиашвили.

ТЕДО ДЖАПАРИДЗЕ ОТКАЗАЛСЯ ОТ ДОЛЖНОСТИ ПОСЛА



Председатель парламентского комитета по внешним связям Тедо Джапаридзе отказывается от должности посла Грузии в Великобритании, поэтому он обратился к МИД с просьбой отозвать его кандидатуру. Как заявил Джапаридзе журналистам, в последнее время на передний план вышли новые и в то же время острые темы, начали развиваться много деликатных процессов как внутри страны, так и за ее пределами. По его словам, комитет по внешним

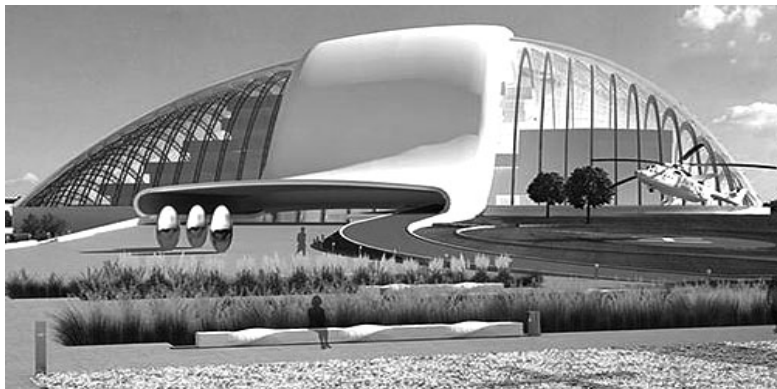
связям активно включен в эти процессы вместе с внешнеполитическим ведомством и другими структурами. «Исходя из этого, я принял решение отозвать свою кандидатуру. Отчасти это решение принято мной ввиду того неслыханного ажиотажа, бессмысленного затягивания бюрократического процесса назначения послов, что существенно мешает внешней политике Грузии в целом, ее реализации, наносит вред репутации нашей дипломатии, ставит в неловкое положение грузинский дипломатический корпус. Вопрос назначения зависит от прихоти одного человека, и этот процесс продолжается уже пять месяцев», - заявил Тедо Джапаридзе. По его словам, все это касается государственных интересов и не должно зависеть от прихоти одного человека. «Лично я не хочу становиться причиной этого бессмысленного политиканства или личной неприязни. У Грузии в такой важной стране, как Великобритания, должен быть посол, у которого будет полная поддержка и уважение», - подчеркнул Джапаридзе.

ПАРЛАМЕНТ ЛИШИЛСЯ КРЫШИ

Часть крыши нового здания парламента Грузии в Кутаиси обрушилась в ночь на вторник. Причиной происшествия стало повреждение пожарной трубы, вода из которой разрушила гипсокартонную стену, сообщил начальник аппарата парламента Зураб Мараквелидзе. По его данным, пострадавших не оказалось.

История здания парламента в Кутаиси богата необычными происшествиями — во многом из-за того, что при его строительстве не были проведены инженерно-геологическая оценка и обязательная экспертиза фундамента и других основных конструкций.

Для его возведения пришлось взрывать часть мемориала, посвященного Великой Отече-



ственной войне, и далеко разлетевшимися осколками убило молодую женщину с малолетним ребенком. Непростым оказалось и дальнейшее строительство. Как считают специалисты,

периодические проблемы с угрозой для жизни строителей могли возникать из-за технологических нарушений — Саакашвили чуть ли не лично контролировал ход работ и подгонял подрядчиков, настоятельно требуя завершить работы к весенней сессии парламента. В требуемый срок сдать объект все же не удалось. Тем не менее в неготовом здании Саакашвили провел так одно из последних заседаний подконтрольной ему законодательной власти.

Напомним, что в конце мая Служба государственного аудита Минюста Грузии сообщила, что строительство нового здания грузинского парламента в Кутаиси происходило без соответствующего разрешения и с использованием средств нецелевого финансирования.

Всего на строительство нового парламентского центра потратили около 340 миллионов лари (примерно \$205 млн).



По материалам информационного агентства "Кавказ-пресс"

ВОЗВРАЩЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

По сообщению Georgia Times, министр образования Грузии намерен вновь включить русский язык в школьную программу. Если отношения Тбилиси с Москвой наладятся, знать русский язык будет просто необходимо, считают эксперты.

Русские детские сады и школы решено было закрыть в 2008 году. Тогда же детям перестали преподавать русский язык во всех образовательных учреждениях. Министр образования Грузии Георгий Маргвелашвили признал, что эта мера не обоснована и была реализована искусственно. Как сообщает местная газета, министр не уточнил, когда произойдут эти изменения и понадобятся ли для этого поправки в законы.

Эксперты поддерживают идеи министра. По их мнению, русский язык всегда играл важную роль как в общественной, так и в политической жизни Грузии. Русский язык нужен людям, считает эксперт по политическим вопросам Рамаз

Сакварелидзе. «В конце концов, русский нужен не только для общения с гражданами других стран, той же Армении, Азербайджана, России или Украины, да практически всего СНГ, но и для общения внутри страны. Язык ведь - инструмент общения, а не инструмент политики», - заявил он.

Сейчас грузинские дети изучают английский язык как первый иностранный с первого класса. Второй язык появляется в программе с шестого класса. Эти правила действуют с 2008 года. Даже во времена Советского Союза в Грузии не было таких законов — тогда учить русский язык начинали с первого класса, а английский — с четвертого, отмечает грузинская газета. Отношения России с Грузией резко ухудшились после грузино-осетинского конфликта в августе 2008 года. Из-за этого Россия наложила эмбарго на поставки грузинских продуктов, а Грузия убрала русский язык из школьной программы.

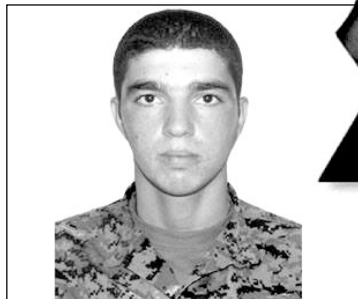
АФГАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ



рядовой
Звиад Сулханишвили



капрал
Георгий Адамов



рядовой
Георгий Гучашвили



капрал
Борис Цугошвили



рядовой
Зураб Гургенашвили



капрал
Теймураз Ортавидзе



рядовой
Михаил Нариндошвили

В Афганистане погибли еще семеро грузинских военнослужащих, служивших в составе миротворческой миссии НАТО. Миротворцы стали жертвой нападения террориста-самоубийцы, который подорвал грузовую машину на грузинской военной базе в провинции Гильменд. Среди погибших: капрал Теймураз Ортавидзе, капрал Георгий Адамов, рядовой 1-го класса Зураб Гургенашвили, рядовой Михаил Нариндошвили, капрал Борис Цугошвили, рядовой 1-го класса Звиад Сулханишвили и рядовой 1-го класса Георгий Гучашвили. В результате террористического нападения ранения получили еще 9 грузинских военнослужащих. Все раненные уже переведены в центральный госпиталь. Об этом сообщает один из грузинских офицеров с военной базы в Афганистане. «В результате атаки мятежников имеются раненные. Все они переведены в Центральный военный госпиталь «Бастион». У большинства из них отмечается баротравма. В настоящее время их жизни опасность не угрожает. Они находятся под 24-часовым наблюдением медперсонала», - сообщает офицер.

Это уже вторая за последний месяц атака, целью которой были грузинские военнослужащие в Афганистане.

В настоящее время в Афганистане проходят службу 1 560 грузинских миротворцев, что делает Грузию самым крупным участником международной коалиции среди государств, не являющихся членами НАТО. Начиная с 2009 года, грузинский контингент в Афганистане потерял 29 человек, при этом с начала 2013 года погибли уже 11 военнослужащих.

Министр обороны Грузии Ираклий Аласания прервал свой визит в Брюссель, где участвовал в работе министерского обо-

роны НАТО, и вылетел в Афганистан. Генеральный секретарь НАТО Андерс Фог Расмуссен направил соболезнования президенту Грузии Михаилу Саакашвили и премьер-министру Бидзине Иванишвили. По решению президента Грузии, 7 июня был объявлен днем траура. Комментируя трагедию, Саакашвили и Иванишвили пообещали, что Грузия продолжит участвовать в миссии ISAF. «Нет ничего страшнее, когда семьи получают похоронки. Во имя чего мы там воюем? Отвечаю: за интересы Грузии и за ее утверждение на карте мира; за то, чтобы Грузия была на орбите НАТО и ее безопасность прочно связывалась с глобальной безопасностью», - отметил глава государства. Иванишвили выступил со схожим заявлением: «В далеком Афганистане ребята защищают Грузию, воюют за будущее наших детей».

Тем временем соратники Михаила Саакашвили уверены, что Москва всеми силами пытается «оторвать Грузию от НАТО». По их мнению, именно этой цели служит появившийся на YouTube за три часа до теракта у афганской военной базы видеоролик, на котором талибы на безупречном английском языке угрожают джихадом Грузии. «Саакашвили решил отправить солдат в Афганистан, чтобы помочь Америке в убийстве наших женщин и детей», - говорится в видеоролике. — Мы объявили джихад грузинским крестоносцам. Убьем их всех, а потом придем в Грузию. Саакашвили, мы идем!»

В воскресенье вечером в кафедральном соборе Святой Троицы Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия Второй отслужил панихиду по погибшим, тела которых утром были доставлены в Тбилиси.

Гробы с телами военнослужащих встречал почетный караул. В церемонии принимали участие около 1000 военнослужащих.

«Трудно найти слова утешения в этот тяжелый день. Сегодня вся Грузия скорбит, вся Грузия оплакивает наших мужественных солдат» - заявил на панихиде Илия Второй.

Патриарх выразил глубокие соболезнования семьям погибших. «Я понимаю, как тяжело это для семьи, не менее тяжело это для Грузии, для нашей Родины, лично для меня, нашей церкви. Примите от нас соболезнования, и попросим Бога, чтобы он упокоил их души. Амины!», - сказал глава Грузинской церкви.

По словам патриарха, «когда мы смотрим на наших солдат, которые пожертвовали своей жизнью, мы должны думать о том, насколько должным образом мы восхваляем нацию и должным образом бережем человека».

На панихиде присутствовали премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили с супругой, председатель парламента Давид Усупашвили, министр обороны Ираклий Аласания, другие члены правительства и парламента страны, представители аккредитованного в Грузии дипломатического корпуса, народ, пришедший проститься с погибшими военнослужащими. В ходе панихиды к ним присоединился президент Грузии Михаил Саакашвили.

На этом фоне в Тбилиси прошли акции с требованием вернуть солдат, входящих в состав контингента, на родину. Несмотря на это, представители руководства страны заявили, что Грузия «продолжит борьбу за международную безопасность».

ПРОИСШЕСТВИЯ

ШТРАФ ЗА ОСКОРБЛЕНИЕ ПУТИНА

Тбилисский городской суд наложил штраф на двух членов организации «Свободная зона» Давида Гогохия и Парнаоза Чкадуа в размере по 100 лари с каждого. Напомним, что оба молодых активиста были задержаны у здания Профсоюзов Грузии, где они проводили акцию протеста против задержания генсека ЕНД Вану Мерабишвили и российской оккупации. После матерных слов в адрес президента России Путина, они были задержаны полицией по обвинению в нарушении общественного порядка. По завершении судебного процесса активисты «Свободной зоны» провели кратковременную акцию, на которой опротестовали решение суда.

ЗАРЕЗАЛ СУПРУГУ И РЕБЕНКА

В селе Дигоми, близ Тбилиси, мужчина убил супругу и 5-летнего ребенка столовым ножом. После этого он попытался покончить жизнь самоубийством, перерезав себе горло. Как сообщает МВД Грузии, он задержан и против него возбуждено уголовное дело по статье 108 УК Грузии (умышленное убийство). Бригада «скорой помощи» прибыла на место происшествия своевременно, мужчину перевели в клинику Гудушаури. Мотив убийства пока неизвестен. Соседи заявляют, что мужчина служил в спецназе и после этого у него были проблемы с психикой. В семье остались еще двое детей.

МОЩНЫЙ ШТОРМ В АБХАЗИИ УНЕС ЖИЗНИ ТРЕХ ТУРИСТОВ

Шторм на Черном море в Абхазии унес жизни трех туристов. Как сообщили в пресс-службе Управления по чрезвычайным ситуациям Абхазии, накануне в Гагра бушевал шестибалльный шторм, что, однако, не остановило туристов, желающих искупаться. Двое туристов утонули, еще двоих спасатели вовремя извлекли из воды. Один из утопающих был еще жив, когда его вытащили на берег, однако спасти его не удалось — турист скончался в больнице. Один из сотрудников УЧС серьезно пострадал во время спасательной операции. Он госпитализирован. По словам местной администрации, трагедия не охладила страсть отдыхающих к водным процедурам и не прибавила им осторожности. Туристов и местных жителей приходилось буквально выгонять из бурных волн, причем многие из них тащили в море детей.

СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТА ОСТАЕТСЯ ТЯЖЕЛЫМ

Состояние 19-летнего грузинского студента Акакия Авалиани, пострадавшего во время массовых беспорядков в Турции, остается тяжелым. Первый канал связался сегодня по телефону с его отцом, который сказал, что его сын до сих пор находится в реанимации. Ему сделана довольно сложная операция на голове. По словам Константина Авалиани, до сих пор реакция на этот факт со стороны официальных турецких властей не последовало и семья собирается обратиться в суд с целью проведения следствия.

ПОГРАНИЧНИКИ ЗАДЕРЖАЛИ ЕЩЕ ОДНОГО ГРУЗИНА

Информацию об этом распространяет «9-й канал». Житель села Собиси Горьковского района, 28-летний Теймураз Гигаури, пропал несколько дней назад. Как заявляют члены его семьи, Гигаури был задержан на пастбище, расположенных близ оккупационной линии. Как поясняют в МВД, ведутся переговоры по освобождению задержанного.

ЗАДЕРЖАНЫ ЗА СОДЕЙСТВИЕ ПРОСТИТУЦИИ

Сотрудники детективной службы Главного управления полиции Аджарии задержали менеджера гостиницы «Зигани» Шорену Х., 1971 года рождения, а сотрудники хелвачаурской полиции временного владельца гостиницы «Якмуза» гражданина Армении Анаид А., 1964 года рождения, по обвинению в содействии проституции. Обе гостиницы функционируют в Батуми, и, по имеющейся информации, в них открыты бордели. В качестве свидетелей допрошены около 20 женщин, работающих в гостиницах. По факту предоставления места для занятий проституцией ведется следствие.

ТЕРРОРИСТ НОМЕР ОДИН ВЫШЕЛ НА СВОБОДУ

В Грузии вышел на свободу по амнистии один из самых одиозных преступников, выходец из Панкисского ущелья Шота Чичиашвили, которого местные СМИ называли «террористом номер один». Сообщается, что он отсидел лишь восемь лет из 22, к которым был приговорен. В 2005 году Тбилисский городской суд признал Чичиашвили виновным в создании вооруженной банды. В 1998-2001 годах она занималась похищением людей. В частности, заложниками группировки стали три испанских бизнесмена, британский банкир, несколько сотрудников Красного Креста, а также парламентарий Петре Цискаришвили. Все они были освобождены за большой выкуп. Чичиашвили был также причастен к незаконному обороту огнестрельного оружия, боеприпасов и взрывчатых веществ, в его «послужном списке» - покушения на убийство, посягательство на жизнь сотрудников полиции, ограбление Почтового банка Грузии. Ему удалось сбежать в Россию, откуда он был экстрадирован на родину в 2004 году. Главный прокурор Грузии Арчил Кбилашвили объяснил решение тем, что Чичиашвили вышел благодаря принятому новыми властями закону об амнистии.

БЕЖЕНЦАМ ВЫДЕЛЯТ 80 МЛН. ЛАРИ

Министр регионального развития Давид Нармания и его заместитель Шота Мургулия встретились с экспертом ООН по правам человека и вынужденно перемещенных Чалока Бейнисом и сопровождающими его лицами. Как сообщили в министерстве, стороны обсудили вопросы улучшения жилищных условий беженцев. На встрече отмечалось, что в нынешнем году на проекты в помощь беженцам и строительство правительства Грузии планирует потратить 80 млн. лари. Средства будут использованы как на реабилитацию инфраструктуры в местах ком-

пактного расселения беженцев, так и на строительство новых домов в Поти и Зугдиди. Особое внимание стороны уделили именно строительству жилья для беженцев в Зугдиди. Как отметил Давид Нармания, в Зугдиди для беженцев будет построено 7 пятиэтажных корпусов, в которых квартиры получат 280 семей. Министр коснулся и вопросов социально-экономической интеграции беженцев и отметил, что наряду с улучшением их бытовых условий важное значение имеет и их трудоустройство и социальная интеграция.

ЧИСЛО ЗАКЛЮЧЕННЫХ СОКРАТИЛОСЬ ВДВОЕ

По информации Министерства по исполнению наказаний, по положению на 5 июня 2013 года, в исправительных учреждениях всего находилось 9 790 человек, что на 13 735 (58,4%) единиц меньше по сравнению с 5 июня 2012 года. В соответствии с законом об амнистии 5 июня из исправительных учреждений были освобождены двое. Всего в результате амнистии освобождено 8 696 заключенных, среди них 175 политзаключенных, 429 женщин и 25 несовершеннолетних лиц.

СТУДЕНТЫ ТРЕБУЮТ ТРУДОУСТРОЙСТВА

Студенты Кутаисского государственного университета имени Акакия Церетели провели акцию с требованием трудоустройства. Они требуют продолжениялетней студенческой программы занятости.

Напомним, что данная программа была осуществлена в прошлом году. В течение месяца студенты были трудоустроены как в государственном, так и в частном секторе, а в виде зарплаты получили по 400 лари.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

“DEEP PURPLE” В ТБИЛИСИ

Новый альбом и программу легендарной группы “Deep Purple” первыми на постсоветском пространстве оценили меломаны из Грузии. На минувшей неделе в столице состоялся ежегодный фестиваль Tbilisi Open Air. Вместе с культовыми музыкантами на одной сцене в рамках фестиваля выступили начинающие коллективы четырех стран.



Первой на разогрев вышла группа «Kid Jesus», начав выступление при практически пустом стадионе «Динамо». Публика, настроенная исключительно на «Deep Purple», скромно поощрила выступления французских «Black Strobe», а также британскую рок-группу «The Subways». Наконец, вместо предполагаемых «Infected Mushroom», на сцене появились виновники торжества.

Группа, которая повлияла своим существованием на формирование хард-рока и пробудила во многих страсть к музыке, еще раз доказала свою «профпригодность». Каждый из участников группы (на протяжении 40 лет они успели поменяться

как минимум 14 раз) отыграл свою сольную партию, импровизируя на известные хиты. Восторг и восхищение, которые подкреплялись энергией, исходящей от Иэна Гиллана, Стива Морса, Роджера Гловера и Иэна Пейса, буквально волнами заполнили стадион до краев. Исполнив на бис расширенную версию песни «Hush!», звезды оставили основную массу фанатов своего творчества в состоянии полной эйфории. В этом году культовая группа выпустила новый альбом. 11 треков, а также множество известных хитов не оставили никого равнодушным. «Когда мы были молоды, мы создавали музыку, которая нас веселила. Это было от всего серд-



ца. Мы очень счастливы, что когда мы играем, это приносит радость не только нам», - сказал барабанщик группы.

Надо отметить, что прошедший концерт был своеобразным возвращением «Deep Purple» в Грузию. В 1990 году группа отыграла во Дворце спорта пять концертов, однако их вояж на этом не завершился. Иэн Гиллан не изменил своей традиции жениться на своей любимой супруге во всех странах. Одетый в белую чоху Гиллан и его супруга Брон в грузинском национальном платье расписались в тбилисском Доме бракосочетаний, прокатились по городу на фаэтоне и отыграли пышную “свадьбу” во Мцхета.

МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В АНАКЛИЯ

В амфитеатре “Анаклия” состоялся отборочный тур к Молодежной олимпиаде 2015 года - молодежный фестиваль культуры, искусства и спорта «С Кавказа 2013». В нем приняли участие фольклорные и эстрадные коллективы и исполнители как из Грузии, так и из Армении, Азербайджана, Украины, Польши, Израиля и Греции.

Как заявила организатор фестиваля - директор «Джорджиан арт холдинг» Инга Махарадзе, в двухдневном фестивале приняли участие около 4 тысяч подростков.

«Грузии выпала честь принимать у себя Молодежную олимпиаду 2015 года. Эта олимпиада - большой стимул для нашей молодежи», - сказала она. Мероприятие в Анаклия посетил председатель парламентского комитета по правам чело-

века - мажоритарный депутат от Поти Эка Беселия.

«Этот фестиваль имел очень большое значение, поскольку стал ареной для талантливых детей со всех уголков Грузии. Я с удовольствием приняла участие в этом фестивале, поскольку знаю, как необходимо нашим детям показать свой талант», - отметила Беселия.

Фестиваль в Анаклия открыл вокально-инструментальный ансамбль из Батуми «Калисто». До начала концертной программы его участники почтили память погибших в Афганистане грузинских военных. Поддержку фестивалю оказали МВД Грузии, Министерство обороны, администрация муниципалитета Зугдиди и парламентский комитет по правам человека.

ВО ВЕСЬ ГОЛОС

В июле 2013 года Грузия в шестой раз примет Международный русско-грузинский поэтический фестиваль. Как сообщили в оргкомитете, в этом году форум будет называться “Во весь голос”.

“Название фестиваля связано с празднованием 120-й годовщины со дня рождения Владимира Маяковского, - отметили в оргкомитете. - Фестиваль пройдет с 13 по 22 июля”. Его организаторами, как и ранее, являются Международная федерация русскоязычных писателей и действующий в Тбилиси Международный культурно-просветительский союз “Русский клуб”. В нынешнем году в Грузию придут русскоязычные поэты и переводчики из 31 страны мира. Юбилей Владимира Маяковского участники фестиваля отметят 19 июля - в этот день они посе-

тят Дом-музей поэта в Багдати (Западная Грузия), где состоится вечер поэзии “Я в долгу перед вами, багдатские небеса”, презентация сборника лирики Маяковского “Навек любовью ранен”. Там же состоится показ документального фильма “Дочь поэта”, автором которого является проживающая в США известная грузинская журналистка и режиссер Нана Гонгадзе. В Багдати также будет представлен художественный фильм “Барышня и хулиган” с участием поэта, снятый в 1918 году режиссером Евгением Славинским. В рамках фестиваля отметят и 85-летие со дня рождения известного грузинского писателя и поэта Нодара Думбадзе. В его родном городе Чохатаури поэты посетят его Дом-музей, проведут поэтический вечер “Я вижу солнце”. Среди других ин-

тересных мероприятий в рамках фестиваля - научно-практическая конференция “Иверский свет”, посвященная жизни и творчеству Николая Заболоцкого, Евгения Евтушенко, Андрея Вознесенского, Беллы Ахмадулиной, мастер-класс российской поэтессы, драматурга Елены Исаевой, премьера спектакля Тбилисского государственного академического русского драматического театра имени А.С. Грибоедова “Облако в штанах”. Организаторы мероприятия убеждены, что оно “служит укреплению литературных связей, открытию молодых дарований, установлению тесных дружеских и творческих связей между поэтами и переводчиками из разных стран, которые перерастают в плодотворную совместную деятельность”.

СОХРАНИМ АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ПАМЯТНИКИ!

Международный семинар по сохранению археологических объектов на примере реставрации Акрополя в Афинах состоялся в Тбилиси в рамках проекта “Региональное сотрудничество в развитии культурного наследия”. Он является частью Культурной программы Восточного партнерства, финансируемой ЕС. Об этом сообщил Инфоцентр Соседства ЕС. В семинаре, который прошел в аудитории Грузинского национального музея, приняли участие представители Армении, Азербайджана, Грузии, Греции и Украины. Они обсудили проблемные вопросы сохранения исторического наследия, обменялись информацией и опытом. Отправным моментом обсуждений стали реставрационные работы в Афинах, выполненные Службой сохранения памятника Акрополь.

Цель проекта “Регионального сотрудничества в развитии культурного наследия” - повысить эффективность управления культурным наследием и обеспечить его интеграцию в экономическое развитие региона Восточного партнерства ЕС. В проекте участвуют Армения, Грузия, Норвегия и Украина. Культурная программа Восточного партнерства с бюджетом в 12 млн. евро призвана помочь странам-партнерам (Азербайджан, Армения, Беларусь, Грузия, Молдавия и Украина) в реформировании их культурной политики на принципиальном уровне, а также в наращивании потенциала и повышении профессионализма организаторов культурной отрасли. Она направлена на укрепление региональных культурных связей и диалога между странами.

БРАЗИЛЬСКАЯ МАРКА В ЧЕСТЬ НЕЗАВИСИМОСТИ ГРУЗИИ

Бразилия выпустила в обращение почтовую марку, посвященную 20-летию налаживания дипломатических отношений с Грузией, сообщает МИД Грузии. По данным Министерства иностранных дел Грузии, ведомство почты и телеграфа Бразилии официально представило марку в конце мая. Почтовый знак выпущен сроком на два года, датой его издания символично является 26 мая (День независимости Грузии). На марке изображены рисунки всемирно известного грузинского художника-примитивиста Нико Пиросмани “Рыбак в красной рубашке” и бразильского художника Антонио Рафаэля Пинто Бандейра.

ЗЕМФИРА ДАСТ КОНЦЕРТЫ

20 июля, в Батуми, на площади Пьяцца, и 22 июля в Тбилиси, в парке Мтацминда, пройдут концерты известной российской певицы Земфиры. Мероприятие организовано «Лайв концертом» и певица предстанет перед слушателями новейшим альбомом «Жить в твоей голове». По пояснениям директора компании «Лайв концерт» Кирилла Химичева, Земфира очень хотела вернуться в Грузию, ибо влюблена в грузинского слушателя. Первые 300 билетов будут продаваться с 6 июня по особенной цене - 45 лари, а после цена возрастет до 60 лари. А с 13 июня начнется реализация вип-билетов.

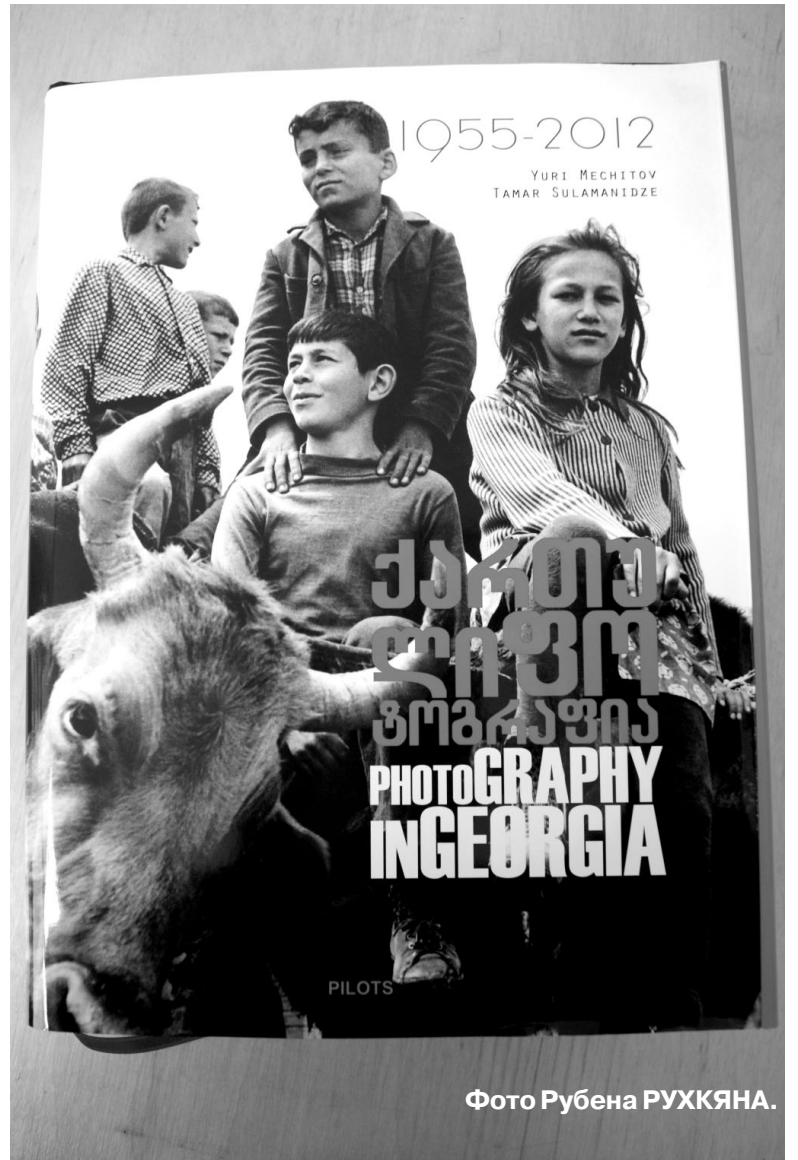


Фото Рубена РУХКЯНА.

ГРУЗИНСКАЯ ФОТОГРАФИЯ

На днях в галерее ТВС банка с большим успехом прошла презентация книги «Грузинская фотография». В нее вошло более 2 тысяч цветных и монохромных работ, принадлежащих 201-му фотографу.

Фотографии представляют собой 60-летнюю хронику событий новейшей истории Грузии.

Книга посвящается автору идеи этого проекта - Георгию Суламанидзе, а авторами уникального издания являются Тамара

Суламанидзе и известный фотограф Юрий Мечитов.

Осуществление проекта книги «Грузинская фотография» прошло при поддержке ТВС банка, Национального архива Грузии и фонда «Открытое общество - Грузия». На фоне презентации этого замечательного издания гостям галереи была представлена фотовыставка «Советская Грузия», неизвестная до сих пор фотохроника из архива «Грузинформа».

Фото Рубена РУХКЯНА.



СЫН ПОСЛЕДНЕГО ВЛАДЕТЕЛЬНОГО КНЯЗЯ АБХАЗИИ

Георгий Шарвашидзе был талантливым поэтом, драматургом, публицистом и общественным деятелем. В интеллектуальных кругах, в которых он вращался, все его считали высокообразованным и просвещенным человеком. Он был прекрасным знатоком иностранных языков. Кроме русского владел латинским, английским, немецким и французским языками. Особенно любил декламировать на французском стихи Альфреда де Мюссе и Виктора Гюго. Если к этому добавить владение в совершенстве абхазским, мингрельским и грузинским языками, то со слов академика Симона Джанашия он представится настоящим полиглотом. Он был единомышленником Ильи, Акакия, Сергея Месхи, Давида Эристави, Мамия Гуриели... Сотрудничал с грузинской прессой; с 70-х годов XIX столетия его стихи, поэмы, пьесы, публицистические письма регулярно печатались в «Дроеба» («Время»), «Самшобло» («Родина»), «Иверия», «Театри да цховреба» («Театр и жизнь»)... Большая заслуга принадлежит Георгию Шарвашидзе в деле развития грузинского национального театрального искусства. Известны также его публицистические выступления на страницах местной и зарубежной прессы по вопросам истории Абхазии и другим злободневным темам. Георгий был замечательным знатоком не только прошлого и настоящего Абхазии, но и абхазского языка. «Так сейчас никто не говорит по-абхазски», - говорили про него в Абхазии лица, близко знавшие Георгия.

Георгий Шарвашидзе родился в 1846 году в семье последнего владетельного князя Абхазии Михаила (Хамут-Бега) Шарвашидзе и Александры Дадиани. К этому времени экспансия России на Кавказ приближалась к своему завершению. Полностью было присоединено к империи Каргли-Кахетинское царство. В 1810 году после вооруженных столкновений и пленения русскими царя Соломона II было завоено Имеретинское царство; в 1829 году Россия захватила Гурийское княжество. Пока оставались с автономным управлением княжества Самегрело,

жья от Натанеби до Анапы. Михаил в присутствии послов и приближенных лиц растоптал фирман султана, в котором объявлены были эти условия. Несмотря на добросовестную службу Михаила, российский правительством недоброжелательно относилось к нему и это его раздражало. В мае 1855 года Михаил вернулся в Абхазию. Он не мог смириться с тем, что правительство России равнодушно смотрело на тяжелейшее положение, сложившееся в Абхазии. После занятия Сухуми турки активно стали переманивать на свою сторону население Абхазии. Пови-



раз объявил ему о своем желании остаться в Абхазии или же зимой жить в Кутаиси, а летом в Раче; или же, если это невозможно, выдать паспорт для поездки в Иерусалим, чтобы там закончить свою жизнь. «В противном случае, можете отсюда силой поволочь меня, и пусть весь мир увидит вашу несправедливость и жестокость». В ноябре 1864 года тяжело больной Михаил был арестован и сослан в Воронеж, где через восемь месяцев скончался. В 1866 году его прах был перевезен из Воронежа в Абхазию и захоронен в фамильной усыпальнице, в храме Мокви (Очамчирский район). Через полтора года после изгнания с родной земли Михаила Шарвашидзе в Абхазии вспыхнуло восстание. Началось с деревни Бичвинта и распространилось по всему Бзыбскому округу. Причиной восстания была проводимая реформа, по условиям которой основная прослойка населения - крестьяне - должны были откупиться от бывших господ. Недовольно было высшее сословие, которому не нравилось жесткое правление российской администрации и они требовали восстановления правления Шарвашидзе и утверждения на место правителя Георгия Шарвашидзе. Глава абхазской администрации полковник Кониар поехал на встречу с восставшими в деревню Лыхны вместе с Георгием Шарвашидзе и его дядей Александром Шарвашидзе. Кониар отверг все требования восставших и пригрозил выселением зачинщиков смуты. Это была последняя капля. Восставшие перебили казаков и всех российских чиновников, последним вытащили прятавшегося в камине Кониара и убили его. Георгий умолял восставших: «Мы не в силах бороться с русскими», а ему отвечали грозно: «Нас много». Восставшие провозгласили юного Георгия владетельным князем Абхазии. Но вскоре восстание было подавлено дополнительными силами войск. Особенно активных бунтарей расстреляли на глазах у восставших, а Георгия выселили в Россию. По сведению историка Станислава Лакоба, он был послан для продолжения военной службы в Оренбургский военный округ, где пробыл 5 лет, а потом перевелся в Одесский военный округ. Видимо, где-то в 1872-1873 годах он женился на Елене Андреевской. Отец Елены - Эраст Андреевский был личным врачом наместника императора на Кавказе Михаила Воронцова; матерью Елены была княгиня Барбаре Туманишвили. У Эраста и Барбаре была еще дочь Нино. После бракосочетания Георгий с Еленой выехали в Петербург. В 1873 году, в Петербурге, Георгий Шарвашидзе познакомился с Ильей Чавчавадзе. Илья читал ему перевод трагедии Шекспира «Король Лир», который он сделал вместе с Ваном Мачабели, находясь в Петербурге, они до конца своих дней оставались друзьями. Георгий часто печатал публицистические письма в газете Илья.

Елена Андреевская оказалась не только достойной женой Георгия Шарвашидзе, но и прекрасным знатоком грузинского языка. Она была принята в литературных кругах. Константин и Нико Дадиани посвятили ей прекрасные стихи. В Петербурге Георгий Шарвашидзе подру-

жился с молодым цесаревичем Александром (будущим императором Александром III). Своей внешностью, образованием и знанием языков Георгий мог сделать блестящую карьеру при императорском дворе, о чем многие только мечтали, но он предпочел возвратиться в Грузию. В основном он жил в Кутаиси. Одна из его потомков - Тамар (Татули) Гвиниашвили в своей книге пишет, что случившийся в Кутаиси один факт заставил Георгия вообще прекратить связь с царским правительством. Когда Александр III приехал в Кутаиси, Георгий должен был присутствовать среди сопровождавших как лицо, приближенное к императорскому двору, но администрация посчитала его политически ненадежным и предложила вместе с Нико Николадзе и другими ненадежными выдающимися лицами временно покинуть Грузию. Оскорбленный Георгий снял золотые аксельбанты и вместе с письмом отправил императору, а сам отправился в путешествие за рубеж. Император был возмущен его поступком, но через несколько лет, на одном из званных вечеров, Александр III встретился с младшим братом Георгия, Михаилом Михайловичем Шарвашидзе, офицером гусарской гвардии, и предложил написать Георгию, чтобы тот вернулся во дворец. Михаил довольно гордо, но вежливо ответил: «Государь, мой брат никогда не вернется в Петербург».

За время вынужденного отсутствия в Грузии, путешествуя по Европе, Георгий посетил казино в Монте-Карло. Он вошел в казино в то время, когда один из играющих выиграл огромную сумму. Он вызывающе оглядел присутствующих и предложил сыграть на эту сумму с ним. Желающих сыграть не оказалось. Тогда Георгий Шарвашидзе высказал желание сыграть. Игрок недоверчиво посмотрел на Георгия и сказал ему, чтобы он положил деньги на стол. Оскорбленный Георгий положил на стол свою визитную карточку. Шарвашидзе выиграл эту большую сумму, позвал в казино мальчика-слугу, оставил ему всю сумму и покинул казино (этот факт описан в архиве Монте-Карло и указана фамилия мальчика-слуги).

Со слов писателей Ильи Чкония и Шалвы Дадиани, Георгий Шарвашидзе



Мамия Гуриели и Георгий Шарвашидзе

Сванетии и Абхазии, над последней Россия установила протекторат еще в 1810 году по просьбе владетельного князя Абхазии Сафар Али-Бега (Георгия) Шарвашидзе. Но удрушающее кольцо империи постепенно сжималось и вокруг этих трех княжеств.

В 1823 году император Александр I утвердил владетельным князем Абхазии младшего сына Сафар Али-Бега Михаила Шарвашидзе, отца героя нашей статьи Георгия Шарвашидзе. В первые годы своего правления из-за создавшейся сложной обстановки в Абхазии Михаил попеременно жил в Самегрело и Имеретии, а потом в Тифлисе. Во время Крымской войны Михаил оказал большую услугу Российской империи по эвакуации русских войск, расположенных в Абхазии. Вместе с русскими войсками Михаил перевел в Самегрело и свою семью. За успешное осуществление этой операции Михаилу было присвоено звание генерал-адъютанта. По мнению Димитрия Кипиани, если не мужество Михаила, русские войска не смогли бы выйти из Абхазии.

А до этого, по сведению российского статс-секретаря Владимира Буткова, Михаил Шарвашидзе отверг значительное предложение Османской империи, согласно которому он назначался главнокомандующим всех войск Османской империи в Азии и на Кавказе и владетелем Восточного черноморского побере-

давшись в Сухуми с командующим турецкими войсками Мустафа-Пашой, Михаил заявил ему, что он будет придерживаться нейтралитета в русско-турецкой войне. Это был его тактический ход, чтобы османское правительство с ним бы считалось, так как с князем русской ориентации турки общаться не желали. Наместник императора на Кавказе Николай Муравьев «нейтралитет» Михаила расценил как государственную измену; а это было очень выгодной причиной для ликвидации Абхазского княжества. Наместник требовал высылки Михаила в Россию. Однако император не согласился с Муравьевым. На кавказском фронте бои пока еще продолжались и Россия не желала осложнять обстановку. В 1863 году Михаил обратился к правительству России с просьбой возвратить из Тифлиса в Сухуми его наследника Георгия Шарвашидзе для передачи ему прав на правление княжеством, но эта просьба осталась без внимания. С 1857 года Михаил постоянно болел, лечился на курортах. В начале 1864 года ему объявили особым рескриптом императора о его освобождении от обязанностей правителя Абхазии и что Михаил должен покинуть территорию Абхазии. Эта жестокость его крайне оскорбила и возмутила. Свои чувства он не смог скрыть перед кутаисским генерал-губернатором Святополк-Мирским, который повидал Михаила на лечебных водах в Ткварчели. Михаил еще



Михаил Шарвашидзе

был эталоном поведения и вежливости. Иллюстратор «Витязя в тигровой шкуре», известный художник Михай Зичи считал Георгия Шарвашидзе красивейшим мужчиной и лучшей натурой для образа Таризла.

Его литературное наследие, большинство фотографий, рукописи стихов сохранила и донесла до нас его близкая родственница Бабо (Барбаре) Дадиани-Масхарашвили, которая прошла тяжелейшие жизненные испытания - расстрел мужа, ссылку в лагерь... И ей особую благодарность выразил выдающийся академик Симон Джанашия.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

После двух недель беспорядков в столице Турции ясно: это не экзотика и не бесплатное приложение к турпакету для желающих пощекотать нервы. В Турции есть люди, которые всерьез хотят свергнуть премьера. А он, в свою очередь, всерьез хочет заставить этих людей замолчать.

В понедельник, 27 мая, всего несколько десятков демонстрантов собрались в парке Гези на площади Таксим — едва ли не единственной зеленой зоне в этом районе Стамбула, 20-миллионного города, который за свою историю успел побывать столицей двух империй. Они пришли, чтобы выразить протест против реконструкции парка — деревья планировалось вырубить, а на площади построить торгово-развлекательный комплекс и восстановить Артиллерийские казармы времен Османской империи. Политической подоплеку в этой акции городского масштаба первоначально не просматривалось.

Однако уже во вторник число протестующих выросло, а к вечеру четверга они перестали уместиться на площади в квадратный километр. Начали обустроиваться: разбили палатки, улеглись ночевать. Разбудила недовольных на рассвете полиция: пятничный рейд застал спящих демонстрантов врасплох. Тех, кто сопротивлялся, разогнали с помощью водометов и слезоточивого газа. Несколько палаток сожгли. В полдень парк Гези был очищен от протестующих и взят под охрану полиции. Погибли двое.

Жестокость этой силовой акции против мирных манифестантов всколыхнула весь город: жители хлынули на площадь Таксим и обносывались возле памятника Мустафе Кемалю Ататюрку, основателю современной Турецкой республики. Счет недовольных теперь шел на тысячи. Но полицию не остановило ни это, ни даже пятничная молитва. Как только в час дня раздался призыв к намазу, на площадь высыпали спецподразделения: после молитвы они вновь пустили в действие водометы и слезоточивый газ. С последним явно перестарались: облако заставило спасаться бегством и демонстрантов, и жителей близлежащих кварталов, и даже туристов, мирно прогуливавшихся по пешеходной улице Истикляль, где полно фирменных магазинов, банков, кафе и лавочек, торгующих восточными сладостями.

Борьба за контроль над улицей Истикляль продолжилась и в субботу, когда протестующие, передвигаясь переулками, чтобы избежать газа и водометов, вернулись на площадь и возвели



ПЛОЩАДЬ НЕСОГЛАСИЯ

баррикады из горшков с растениями и строительных материалов. Эта тактика дала результат: в субботу они полностью отбили парк Гези у полиции и удерживали контроль над ним. Кого только среди них нет: сторонники светских ценностей, националисты, группа «Революционные мусульмане», фанаты разных футбольных клубов, которые друг друга на дух не переносят, коммунисты, анархисты, представители курдских партий, борцы за права женщины, лесбиянок, геев, трансгендеров, бисексуалов — в общем, все те, кто в другой ситуации вряд ли бы стал даже общаться друг с другом. Теперь же их флаги развеваются на площади Таксим: они все вместе против политики премьер-министра Реджепа Тайипа Эрдогана и правящей Партии справедливости и развития (ПСР).

Напомним: партия Эрдогана победила на выборах с 50-процентным результатом всего три года назад, однако сегодня список оппонентов премьера кажется бесконечным. Движение уже окрестили Оссирю Gezi — по аналогии с Occupy Wall Street, появившимся в Нью-Йорке в 2011 году как протест против капитализма. При этом чем-то оно напоминает и волнения в рамках арабской весны, целью которых было свержение диктаторских и авторитарных режимов. Но есть и отличия. Оссирю Gezi начиналось как экологическое движение. При этом многие придавали и придают большое

значение борьбе с очередным торговым центром, который планируется возвести на месте парка, — в нем видят символ неолиберального торгово-потребительского ажиотажа, жертвами которого и так часто становится частная жизнь граждан Турции, их пространство для отдыха.

Хватает недовольных и реконструкцией казарм времен Османской империи: для оппонентов Эрдогана они символ возвращения к политике в османском стиле, при котором Турция была главной суннитской державой на Ближнем Востоке. Здесь явно сквозит геополитика: агрессивная поддержка Эрдоганом сирийских мятежников стоила ему популярности среди турок, особенно после того, как в мае взрыв неподалеку от сирийской границы унес жизни 60 человек и покатил несколько сот.

Но главным спусковым крючком стало не это. Главная причина протеста — авторитарный стиль правления премьера Эрдогана, недовольство которым подхлестнуло, по выражению манифестантов, «чрезмерная реакция полиции».

— Применение силы полностью незаконно, — настаивает Бетюль Танбай, одна из соучредителей «Платформы Таксим» — группы, противостоящей разрушению парка. — Парк Гези — культурный ареал, находящийся под защитой государства, и к тому же единственная

зона в Бейоглу (север европейской части Стамбула), где можно дышать. Как правило, все вопросы, включая застройку, здесь решались в муниципалитете. Но в данном случае решение — за премьером. Мэр сказал мне: «Оставь в покое этот проект, его курирует премьер-министр».

Впрочем, есть и другие мнения.



Реджен Тайип Эрдоган

— Парк меня не волнует. Я здесь, потому что правительство лжет и умирают люди, — говорит 24-летний студент-программист Фырат Челоглу, напоминая о погибших в битвах с полицией. — Все, что угодно, только не ПСР (ее основателем и лидером является Эрдоган). Они продают наше имущество, налаживают отношения с США и при этом пытаются установить здесь исламское государство. Я ненавижу свою страну.

Впрочем, полицейский ответ произвел впечатление не только на тех, кто держит оборону на площади. Посол США в Турции напомнил по телевидению, что в демократических странах люди имеют право на мирный протест. А по словам Эммы Синклер-Уэбб из Human Rights Watch (она проживает в Стамбуле), «турецкие власти продемонстрировали абсолютную нетерпимость в отношении права на мирную демонстрацию. Они не учли, что в случае сопротивления протест только разрастется».

Теперь протесты уже вышли за рамки квартала. К примеру, на площади Таксим с субботы не применяли слезоточивый газ, но в фешенебельном прибрежном районе Бешикташ, где расположен офис премьер-министра, шли столкновения. Как будут развиваться события дальше, во многом зависит от их освещения в прессе. Стоит напомнить: пер-

вые 48 часов турецкие СМИ вообще закрывали глаза на события, показывая вместо них курсы красоты, реалити-шоу Survivor и документальные фильмы о пингвинах. Это говорит о многом: ведь Турция — мировой лидер по числу журналистов, находящихся в тюремном заключении (данные международного Комитета по защите журналистов СРЖ в Нью-Йорке), здесь власти терпят инакомыслие даже меньше, чем в Иране, Сирии или Китае. В частных разговорах и анонимно турецкие журналисты нередко признают, что популярные СМИ используют самоцензуру из-за боязни стать врагами ПСР.

Как будут развиваться события дальше, зависит и от того, кто еще проявит готовность выйти на площадь. Пока те, кто уже на ней, совершенствуются в противостоянии полицейским спецподразделениям — играют с ними в кошки-мышки в переулках, смазывают лица специальным составом, который нейтрализует действие слезоточивого газа. Но главный фронт все же не этот: он проходит в редакциях, автобусы которых замазывают краской на площади Таксим за то, что их корреспонденты мало пишут о протестах; в профсоюзах, два из которых на прошлой неделе решили присоединиться к протесту. Жестокость усиливает противодействие, и люди на площади поняли это быстрее властей.

— Вот я, например, сюда и не собирался сегодня, — объясняет мне рекламный агент Дениз Влахос. — Но после того как услышал, как Эрдоган по телевидению назвал протестующих

«бомжами», да еще сказал, что их было немного, я вышел на улицу.

Такие индивидуальные решения и есть главный фронт. Он тем более важен, что турецкая ситуация в корне отличается от египетской, где большая часть молодежи была безработной на момент восстания против режима Мубарака. Турция — другое дело: ее экономика сейчас на подъеме и большинство демонстрантов — представители среднего класса, студенты или работающие, в принципе заинтересованные в восстановлении статус-кво. Как далеко они готовы идти в протестах?

Еще один вопрос, на который будет очень непросто ответить, — это в каком направлении двигаться дальше. Людям сложно это понять, потому что их протест очень разный. Но пока они явно держатся за единство. Как объяснил мне 48-летний Махмут Шефик Ниль, психолог, участвующий в протестах последние пять дней, «первый раз в жизни я чувствую единение в обществе. Мы ведь хотим не просто ухода Эрдогана, но и ликвидации всей патриархальной и авторитарной системы. Фараоны, султаны, Эрдоган — это все для нас история, прошлое».

Клэр Морган Гиллис.



ПРАВИЛА ЖИЗНИ ВЛАДИМИРА СОРОКИНА

Иногда я чищу зубы не правой — а левой рукой. Иногда их утром вообще не чищу. Современный человек города живет автоматически, как машина, — каждый день он совершает ряд автоматических движений — начиная от чистки зубов, одежды, еды, работы. Он также автоматически любит, ненавидит, общается с родственниками, с животными. Про зарабатывание денег я молчу — это вообще унифицировано. Я не хочу стать мясной машиной, я борюсь с этим: обязательно совершаю каждый день какой-нибудь зигзаг. Я перестал из-за этого даже путешествовать по европейским странам: западные города теперь слишком похожи друг на друга — ездю туда в основном по делу. Даже Африка уже цивилизованная. Остается Сибирь только — она не тронута. Это я серьезно.

Меня занимают лишь те люди, которые ведут себя не так, как современный человек — а лучше. Не являются автоматами. Меня возбуждает то, что не имеет отношение к реальности. Кинг Конг? Нет, это не по мне. Большая обезьяна теоретически может существовать. А вот такого кольца, как во «Властелине колец», быть не может — и мне это очень нравится.

Чем хороша Россия? Тем, что это страна гротеска, для писателя — просто Эльдорадо. Какой-нибудь швейцарский писатель, он вынужден искать что-то мучительно, а здесь — пожалуйста: всё лежит на поверхности.

Столько дичи вокруг. Мы были с женой в Переславле. Было жаркое, пыльное лето. Там на территории монастыря стоял храм, где венчали. Из этого храма выкатили бандитская бригада, человек пятнадцать с ежиками на головах — все в смокингах и с бабочками. Только на ногах у них были ковбойские сапоги. Жених нес на руках невесту, и я увидел его левую руку, пухлую руку потомственного крестьянина: на мизинце рос вот такой ноготь. Это блатная традиция, это идет еще с довоенных сталинских лагерей. Блатные отпускали себе там ноготь, и это показывало, что он не работает. А вообще это из Китая: у китайских чиновников тоже были такие ногти, они даже чехлы на них костяные надевали. Это показывало ранг. Я думаю, ноготь попал в сталинские лагеря из Китая через Дальний Восток — и потом в Переславль.

Дэн Браун — это да-а-а, это супер. Это же чизбургер из христианства, апокрифов и много чего еще. Я прочитал «Код да Винчи». Ницше написал о последнем человеке: последний человек, тот, что останется на Земле, — он будет размножаться, как блоха. Он смотрит на звезды и спрашивает: а что это такое?

Я прошел через богему 80-х. Это Кабаков, Мухомор, Монастырский. Хороша была Москва. В отличие от Питера, где все варились в одном котле, в Москве существовали разные круги, которые не пересекались между собой. И можно было запросто путешествовать из одного в другой. Я через все это прошел — и опять вернулся к семейным ценностям, к осознанной и, я бы сказал, ответственной жизни. Ночной клуб? Запросто и там себя представляю.

Никогда с женой не тряслись над деньгами — может быть, поэтому они у нас долго и не задерживались. Продуцировали их. Если у меня деньги



есть — это хорошо. Если нет — ну это тоже неплохо: начинаешь ценить всё сразу, начинаешь вспоминать разные моменты жизни, когда их не было. Нет, я не бедствую, но бывают периоды — я же все-таки не Акунины.

Дочки-близнецы — космическое явление. Представьте: два одинаковых человека перед вами сидят. Два человека, но одновременно и единый организм: они на расстоянии чувствуют, что друг с другом происходит.

Первый раз я влюбился во втором классе. Это была дачная история. А когда увидел ее в школе в форме — она мне сразу вдруг понравилась. Она мне показалась такой же скучной, как и все там остальное.

В офисе есть особый эротизм — я это сам знаю: я работал в Японии преподавателем, работал здесь в журнале. Когда женщины затянута в корсет корпоративной этики и забывают о женственности своей — в этом есть некая трогательность. Я жил в Германии какое-то время, и все думал: почему такое количество порнофильмов, где действие происходит в офисе? Потом понял.

Школа абсолютно ничего для меня не открыла. У меня от школы одни мрачные воспоминания, каким-то карманным Освенцимом она была — хотя я и учился в трех подмосковных и одной московской. Что помню? У нас была игра «Казнь через повешение». Это когда тебе нажимают на сонную артерию, и ты теряешь сознание. Еще я умудрился получить двойку на уроке рисования — хотя и профессионально тогда занимался рисованием, в музее Пушкина. Это потому что вместо натюрморта я нарисовал динозавра. Девочки мне в школе не нравились. Нет, мне нравилась одна учительница, надо сказать, но мы же были неразвиты тогда, и я постеснялся ей признаться. Хорошо было, только когда я сбегал оттуда через окно в туалете на первом этаже. Помню это чувство, когда ты вылезаете в окно, спры-

гиваешь, бежишь, и всё — за спиной.

Мне в детстве было не скучно, только когда я музыкой занимался — с частным учителем. Школьное пение — идиотизм: нельзя петь из-под палки, не все хотят петь.

Не вижу снов. Сны видят или те, у кого много свободного времени, или те, кто у кого стресс. У меня ни того, ни другого.

Последний раз «ого!» я сказал, когда прочитал «Гламораму». Ничего не открыв, Эллис создал библию гламура, где люди и вещи одинаковы, где между BMW последней модели и девушкой, сидящей в ней, — между ними нет разницы. И вещи даже больше, чем люди — они уже самодостаточны, а человеческое тело существует лишь для демонстрации этих вещей. А когда я читаю последний роман Пелевина или рассказы Толстой — я, конечно, отдаю им должное, но я не воспеваю. Потому что вижу, как это сделано. Я сам писатель, я знаю, как делается современная литература — она создается за столом. С чем сравнить? Например, вы повар, и вам, скажем, подадут тетерева в вишневых листьях — есть такое блюдо, я его умею готовить — или лобстера в коньяке. И через день вы его сами уже готовите.

Московский гламур — это новые голодные. Но это не голод по деньгам — а голод по вещам как абсолюту. 70 лет у нас, по выражению Бердяева, было изобилие идей и дефицит вещей. Сейчас, когда эти идеи умерли, их место заняли идеи вещей, то есть вместо марксизма сейчас — Kenzo и D&G. Но пока нет еще пресыщенности — а есть чувство легкой сытости. В глазах у всех — такая еще жажда, конечно. Это понятно: двадцать лет только прошло, это очень мало для такой огромной страны. И никого пока не рвет. В Европе тоже никого не рвет, но по другой причине — их вырвало в 68-м году, у них сейчас чистые желудки. И они уже не переададут.

Будни для меня отличаются от выходных только количеством машин на улицах. Но вообще-то я живу за городом.

Никогда не сообщу женщине, что она безвкусно одета, хотя и не люблю безвкусицу. Мне не хочется женщин обижать: они лучше мужчин — они впускают через себя жизнь, они не убили такое количество людей, как мы. Вот мужиков мне совсем не жалко.

Если мне интересен человек — очень быстро с ним сблизюсь. Я деликатный человек, но против всех этих поведенческих шор. Я не понимаю: как это так? В Америке не принято в глаза смотреть человеку. Это там даже чревато. Печально, что люди теряют непосредственность.

Я собственно в ледяной трилогии об этом говорю — показываю все как бы глазами братства света, которое ищет своих здесь. Но человечество все века было одинаково: люди боялись друг друга, и от этого великие войны, от этого изобретение адского оружия. Следствие — отчужденность.

Месяц назад зашел в метро — встречался с человеком, у которого не так много денег, чтобы подниматься. Метро не меняется: когда поезд стоит в туннеле — все, как и раньше, молчат. У меня в «Тридцатой любви Марины» она едет на завод с возлюбленным — поезд останавливается, молчание. Я помню это прекрасно. Человек, который начинал разговаривать — на него косились. Он что-то нарушал, и я понимаю что — вот эту разобщенность. Потому что она для этой толпы комфортна, а попытка контакта — это не комфортно. Это ужас современного человека. Марина говорит: почему молчим? Что мешает? Он, мудило полное, партийный, всерьез отвечает: Америка. Что мешает сейчас? Да в общем-то то же самое.

Для меня главное, чтобы вещи были не противные на ощупь. Рубашка может быть с пальмами и с попугаями — не важно. Главное — чтоб не-

противная, с душой. Я как-то под Псковом на берегу озера нашел большой камень. Там лежал десяток камней, но мне понравился только один, я даже привез его в московскую квартиру. Я помню, как его поднял и понес до машины. Такие вещи я люблю — предметы, от которых идет тепло памяти.

Мне лучше покупать одежду в Берлине — я там все знаю, знаю, что мне нужно. Только не могу долго выбирать. И вообще не придаю одежде большого значения.

Часто вижу в европейских городах: идет пара — очень симпатичный парень, немного женственный, и такая, будем говорить, мало привлекательная, но сильная, мужеподобная жена. Женщина и мужчина поменялись местами. В Москве — то же самое. В Москве очень много инфантильных мужчин — и это естественно. Сюда попадают сильные люди из провинции, такие мачо — они тут зубами и локтями прорываются к пирогу, выгрызают место себе. А их дети — им уже нечего делать, дети лишь всем пользуются. Я очень хорошо помню 70-е, золотую молодежь — это были очень инфантильные ребята. Я сам был такой. Но — после того, как я женился, я осознал себя.

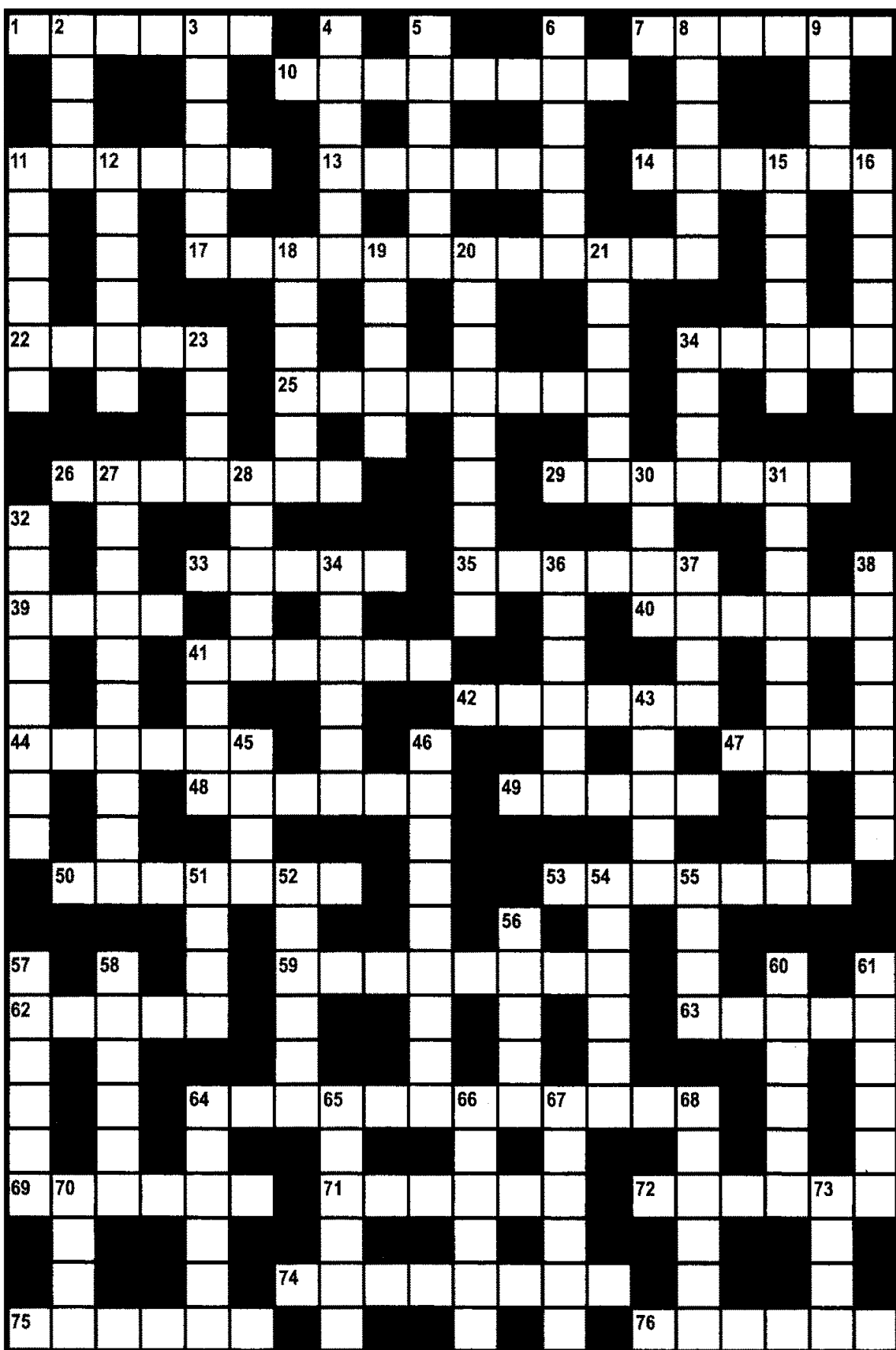
Почему все таксисты изводят себя радио? Им легче нажать кнопку радио, чем выбрать диск. Самое ужасное — это выбор, потому что он зависит от тебя, от твоей воли. Когда выбираешь пластинку, вещь, человека даже — это ответственность. И ты наедине с собой в этот момент один. А не выбор чем хорош? Что выбирают за тебя — то есть ты чувствуешь себя ребенком, система выбора — она как бы мама твоя. Я рано понял идею выбора. В двадцать с чем-то лет я одновременно состоялся как и муж, и отец, и писатель. И мы сразу с Ирой стали самостоятельно жить — в военном городке, отец Иры военный был.

Никогда не буду голодать. Во-первых, у меня две профессии: инженер-механик — я же закончил Институт нефти и газа, — и художник-оформитель. Во-вторых, я неплохо готовлю.

Люблю белый цвет. Белые штаны люблю. У меня в квартире все белое: стены, диван, двери. И мало вещей. Это мне помогает соблюдать равновесие. Можно сказать, что я хочу уюта — я в общем-то уже не молодой человек, мне исполнилось недавно пятьдесят. Я хочу, чтобы каждое утро я мог заниматься работой в пространстве, которое считаю родным для себя, где живут родные люди. Но это в работе тишина хороша — вечером можно поехать к друзьям в ресторан. Есть в этом некая прелесть, когда общаешься в ресторане при общем оживленном гуле: бу-бу-бу-бу. Вот моя формула.

Если бы тюрьма улучшала качество письма — все бы писатели сидели. Мне один критик пожелал тюремного опыта. Только наивный человек может такое посоветовать. Это все равно, если бы я пожелал ему, как Берлинскому, заразиться туберкулезом и научиться харкать кровью — чтобы как следует чувствовал литературу.

В профессии надо быть бомбой. Нельзя прилипать к чему-то уже сделанному — нужен взрыв, нужно расчистить себе место, и потом уже делать свое, новое.



МЕГАПОЛИС - КРОССВОРД ОТ ЛИВАДИИ ТИМ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. "Презент" дуба хавронье. 7. Тот же фразеологизм. 10. Музыкант с семистрункой. 11. Периодика с полосами вместо страниц. 13. Бесконечный маршрут дальнотойщика. 14. Флотский прапорщик. 17. Строй, свергнутый большевиками. 22. Сообщение подлеца. 24. Болотный бугорок. 25. Лагерь пастухов. 26. "Подарок" Пифагора геометрии. 29. Царский символ власти. 33. Указующий палец в старину. 35. Поток, в водах которого крестили Христа. 39. Ячейки, полные меда. 40. Запас его не тянет. 41. Отходы после молотыбы. 42. Негритянский квартал Нью-Йорка. 44. Коронованная особа. 47. "Зеркало" из пруда. 48. Судно, перевозящее нефть. 49. "Не дом и не улица", а Советский Союз в старой песне. 50. Южный плод, салатная основа. 53. Оттиск как вид изобразительного искусства. 59. Масштабный памятник. 62. Мебель, чьи полки полны выглаженного белья. 63. Ненастье подaccompagnement грома. 64. "Клыкастая" область медицины. 69. Колючий обитатель цветочного горшка. 71. Снежная масса, спешащая с горы с огромной скоростью. 72. Русская плясовая. 74. Альтернатива карбюратору. 75. Песчаный холм,двигающийся по пустыне. 76. Комната с койками пациентов клиники.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Дерево, ставшее центром хоровода. 3. Самый известный Эдмон в мировой литературе. 4. Французское кафе "на скорую руку". 5. Небольшой фуршетный бутербродик. 6. Целиноград - современная столица. 8. Шестивые длинноногие красотоки по поедиуму. 9. Хлебный порошок, отличающийся от

страдания лишь ударением. 11. "Коллектив" виноградин. 12. Марина, супруга О. Табакова. 15. Исторический боевик "Ларец Марии ...". 16. "Взятка" пчелы с цветка. 18. Перепелица с лицом Л. Быкова. 19. Пограничный "обход". 20. Преступник с большой дороги. 21. Пурпурный куст-символ Норвегии. 23. Конфликт мнений и аргументов. 24. Кровосос с "пропиской" в тахте. 27. Экранный профессор Преображенский вне образа. 28. Лентяя, ездивший на печи. 30. Страна - сосед Ирана и Турции. 31. Звездный фильм А. Шварценеггера. 32. "Босс" театральных платьев и сюртуков. 34. "Рулон" старинного документа. 36. Уровень мастерства токаря. 37. "Аренда" помещения. 38. Полная противоположность в мире людей. 41. Месяц с Международным днем рек. 43. Прекрасная жена Менелая, похищенная Парисом. 45. Жилище крестьянина-украинца. 46. Разбитое авто. 51. Имя импрессиониста Моне. 52. Игра "забывающих козла". 54. Пальмы каламус для плетеных стульев. 55. Крикуподобившегося поросенку. 56. Карандашница в школьном ранце. 57. Бычок, которому в пельнице хорошо. 58. Палочка, извлекающая скрипичные звуки. 60. Штанишки вояки прошлого или современной модницы. 61. Республика с Даугавпилсом. 64. Богдан, ставший Тарасом Бульбой. 65. Ягода, что "в лес к себе манила". 66. Тканевый диванный "наряд". 67. Другое название гриба подберезовика. 68. Теплый дом оленевода, кочующего с места на место. 70. Грузинская слоеная выпечка с сыром. 73. Снежная корка под ногами.

ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

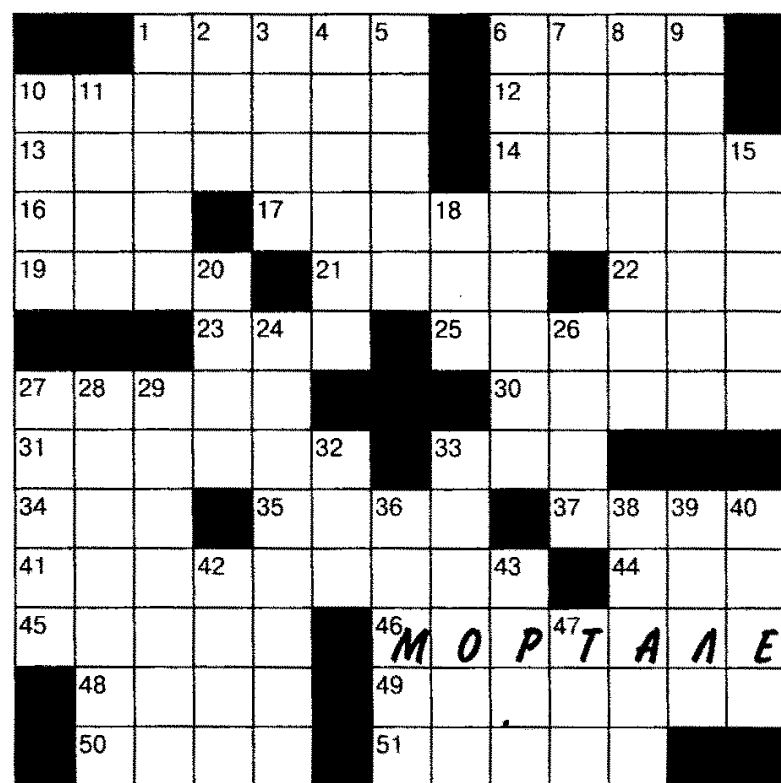


1. Состояние человека. (4). 2. Житель одной из стран, граничащей с Россией. (6). 3. Третья сторона медали. (5). 4. Периодическое издание. (6). 5. Поверхность и рельеф территории. (10). 6. Работник связи. (9). 7. Условие спора. (4). 8. Большое пирожное на День рождения. (4). 9. Сладкое кушанье из фруктовой массы. (4). 10. Художественный образ актера. (4). 11. Необходимый элемент кузницы. (10). 12. Усадьба в Латинской Америке. (5). 13. Взятие чужого. (5). 14. Вид спортивной обуви (мн. ч.). (4). 15. Пиджак из черного сукна. (7). 16. Сигнальный звуковой прибор. (6).

ПЛОТНЫЙ КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Заглавная страница книги. 6. Длинное копьё. 10. «Кляп» к голосистой трубе. 12. Приток Дуная - поилец Мюнхена. 13. Средиземноморский кустарник. 14. Оборка на дамском платье. 16. Прямолинейный участок траншеи. 17. Измеритель влажности воздуха. 19. Дар зодчего триумфатору. 21. Святилище античного храма. 22. «Есть только..., за него и держись». 23. Потемки, по В. Далю. 25. Самая малость. 27. Язык, понятный компьютеру. 30. Алтайский благородный олень. 31. Крытая галерея с колоннами. 33. Часть собственности. 34. Корзинное дерево. 35. В Бразилии - 1,65 м., в Ливии - 1 м. 37. Клич в театре, требующий повторения номера. 41. Ее пальцем не коснись. 44. Юношеская горечь. 45. Доказательство невиновности. 46. Сальто... в спорте. 48. Имя актрисы Эме в к/ф «Мужчина и женщина». 49. Партийный теоретик. 50. Республика якутов. 51. Голубая окантовка блюда.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Шум при драпе по валежнику. 2. Астероид 243 размером 23 x 58 км. 3. Скандинавское «вече» в древние века. 4. Русалка с Рейна, воспетая Гейне. 5. Пятнистый тюлень. 6. Фосфоресцирующее животное в толще моря. 7. Виноградины в булочке. 8. Шерстяная ткань с рубчиками. 9. Родина белых медведей. 10. Широкий низкий диван. 11. Горная индейка. 15. Сухой навоз, используемый как топливо. 18.... до ушей, хоть завязочки пришей. 20. «Безжизненный» газ. 24. Искусство резьбы по камню. 26. Американский журнал. 27. Алена в юбочке из плюша. 28. Коллекционер женских сердец. 29. Лыдинка, упавшая с неба. 32. Заводская тележка с движком. 33. Ее «ждут у моря». 36. Аква-риумная рыбка из тропиков. 38. Государева неприязнь. 39. Поросячья физиономия. 40. Газманов, Блохин, Табаков. 42. Затылок у топора. 43. «Псевдоним» греческого коллеги Марса. 47. Черный дядя из хижины у Г. Бичер-Стоу.



17 - 23 июня ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 2.00, 3.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.05 სერიალი „ნუ შეწყვეტ ოცნებას“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „დილოგი დავით პაიჭაძესთან“. 22.00 სერიალი „ნიკოლა ლე ფლოკი“. 23.00 მხ. ფილ-

მი. 1.00 „დღეს, ორის ნახევარზე“.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერი“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 14.00 „შუა დღე“. 15.30 „შერეკილები“. 17.00 სერიალი „მეგობრული უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლები გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულეების ქალაქი“. 21.00 კურიერი. 22.00 „საქართველოს ვარსკვლავი“. 0.00 „შიშის

ფაქტორი“. 2.00 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი.

იმედი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაუპინჯარი“. 11.20 სერიალი „მადონის ძვირფასი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.45 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმაღლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამანატი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 მთავარი ფაქტორი. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 მთავარი ფაქტორი. 23.00 სერიალი „შეპარდენის ოპერა“. 0.15 მხ. ფილმი.

მზა

9.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპირატი“. 10.00, 18.50 სერიალი „ასა“. 10.30 „დიდი სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგონები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.10 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

მანსტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 6.30 ახალი ამბები. 7.30 მულტფილმი. 8.10, 9.15, 10.15 მალევიძარა (დილის პროგრამა). 11.00 „მაგთიფანი“. 13.00 „თავისუფალი დრო“.

16.00 მაესტროს პრეს კლუბი. 16.40 „პრეს-პრესი“. 18.15 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 19.15 სერიალი „სიყვარული და სანაძლეო“. 22.00 „ყოველდღიური აბები“. 22.20 „მაგთიფანი“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 0.30 „მაგთიფანი“. 1.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 2.00 თოქ-შოუ „არგუმენტები“ (გამეორება). 3.00 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“ (გამეორება). 4.30 „თავისუფალი დრო“ (გამეორება).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 3.00 Новости. 9.00 Д/ф „Путешествие антиквара“. 10.00 Т/с „ГВЕН ДЖОНС“. 10.30 Экономический проект. 11.50, 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 12.50, 19.35 Т/с. 13.50, 19.00 Д/ф. 15.00 Спектакль. 18.00 Спортивный проект. 23.00, 0.30 X/ф.

17 июня, понедельник
СОЛНЦЕ В БЛИЗНЕЦАХ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.24.
ЗАХОД - 19.38.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.14.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 12.48.
ЗАХОД - 0.05

10-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: КОЛЕСО
САНСАРА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, ОЛИВИН-ХРИЗОЛИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА И ПЕСТРЫХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Власть одного человека над другим губит прежде всего властвующего.
Л. Толстой

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

ВТОРНИК 18 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00, 16.00, 19.00, 2.00, 3.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 17.00 „ჩვენი ეზო“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.05 სერიალი „ნუ შეწყვეტ ოცნებას“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „აქცენტები“. 22.00 სერიალი „ნიკოლა ლე ფლოკი“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 „დღეს, ორის ნახევარზე“.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერი“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ვანოს შოუ“. 17.00 სერიალი „მეგობრული უფსკრული“. 18.00 კურიერი. 18.45 სერიალი „ცრემლები გვირგვინი“. 19.50, 20.05 სერიალი „ერთგულეების ქალაქი“. 20.00 კურიერი. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 კურიერი. 22.00 „პოზიცია“. 23.30 სერიალი „ბრიტი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაუპინჯარი“. 11.20 სერიალი „მადონის ძვირფასი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმაღლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამანატი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „აპრქალული სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 სერიალი „შეპარდენის ოპერა“. 0.15 მხ. ფილმი.

მზა

9.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპირატი“. 10.00, 18.50

სერიალი „ასა“. 10.30 „დიდი სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგონები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 16.45 „ფარული კამერა“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.10 „მზესუმზირა“. 0.00 „M კოდი“.

მანსტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 6.30 ახალი ამბები. 7.30 მულტფილმი. 8.10, 9.15, მალევიძარა (დილის პროგრამა). 11.00 „მაგთიფანი“. 11.30 „ყოველდღიური აბები“. 13.00 „თავისუფალი დრო“. 16.00 მაესტროს პრეს კლუბი. 16.40 „ყოველდღიური აბები“. 17.00 „მაგთიფანი“. 18.05 თოქ-შოუ „სუბი-

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 2.00 Новости. 9.00 Д/ф „Путешествие антиквара“. 10.00 Т/с „ГВЕН ДЖОНС“. 10.30 Спортивный проект. 11.50 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 12.50, 15.00, 19.35 Т/с. 13.50 Музыка. 16.00 Д/ф „Платиновые свадьбы“. 16.30 Т/с „АМАНДА-О“. 18.00 Медицинский проект. 19.00 Д/ф. 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 22.30 Новости. „Главное сегодня“. 0.00 X/ф.

19 июня, среда
СОЛНЦЕ В БЛИЗНЕЦАХ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.24.
ЗАХОД - 19.38.
ДОЛГОТА ДНЯ - 15.14.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 15.03.
ЗАХОД - 0.59.

12-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Неожиданный поворот событий, встреча с будущим, перспективные предложения.

СИМВОЛ: ЧАША ГРААЛЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛАЗУРИТ, КОРАЛЛ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРЫЕ, ЗАЩИТНЫЕ ЦВЕТА. ИЗБЕГАЙТЕ СОЧЕТАНИЯ ЧЕРНОГО И БЕЛОГО.

ДЕВИЗ ДНЯ:
К сожалению, не всегда удается поступать так, как считаешь правильным, не причинив боли другому.
У. Мозэм

СНЫ ПОЧТИ ВСЕ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

СРЕДА 19 ИЮНЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ და აზერბაიჯანულ ენებზე). 7.30 „ჩვენი დღეა“. 9.00, 10.00, 2.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00, 16.00, 3.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30, 2.00 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 17.00 „ალმოაჩინე საქართველო“. 18.30 „პეპე და მეგობრები“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „ნუ შეწყვეტ ოცნებას“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „დილოგი დავით პაიჭაძეს-

თან“. 22.00 სერიალი „ნიკოლა ლე ფლოკი“. 23.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.40 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერი“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.30 „შერეკილები“. 17.00 სერიალი „მეგობრული უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლები გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულეების ქალაქი“. 21.00 კურიერი. 22.00 „ნანუკას შოუ“

23.30 სერიალი „ბრიტი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაუპინჯარი“. 11.20 სერიალი „მადონის ძვირფასი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმაღლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამანატი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.55 სერიალი „აპრქალული სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „მარტოსული“. 22.00 „ფულთან თამაში“. 23.00 სერიალი „შეპარდენის ოპერა“. 0.15 მხ. ფილმი.

მზა

9.00, 0.00 „M კოდი“. 9.35 „ვიდეოპირატი“. 10.00, 18.50 სერიალი „ასა“. 10.30 „დიდი სანაძლეო“. 11.00, 17.40 „ბიჭები და გოგონები“. 11.25 „ფარული კამერა“. 12.00, 15.00, 17.00 „TV მარკეტი“. 12.15 „მზის დარტყმა“. 13.00 „მზესუმზირა“. 15.15 „პულსი“. 16.05, 19.20 „დიდი სანაძლეო“. 16.30 „საქართველოს ისტორია“. 17.10 „გუნდი“. 18.00 „სიცილი მზეზე“. 20.00 „გზა ევროპისკენ“. 21.10 „მზის დარტყმა“. 22.00 „იცილოვრე სპორტი“. 23.00 „მზესუმზირა“.

მანსტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 01.30, 4.00, 6.30 ახალი ამბები. 7.30 მულტფილმი. 8.10, 9.15, 10.15 მალევიძარა (დილის პროგრამა). 11.00 „მაგ-

თიფანი“. 11.30 „ყოველდღიური აბები“. 13.00 „თავისუფალი დრო“. 16.00 მაესტროს პრეს კლუბი. 16.40 „ყოველდღიური აბები“. 17.00 გადაცემა „ლია კარის დღე“. 17.30 „მაგთიფანი“. 18.15 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 19.15 სერიალი „სიყვარული და სანაძლეო“. 22.00 „მაგთიფანი“ – კონცერტი. 0.30 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 2.00 „მაგთიფანი“ – კონცერტი. 4.00 „თავისუფალი დრო“ (გამეორება).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Д/ф „Путешествие антиквара“. 10.00 Т/с „ГВЕН ДЖОНС“. 10.30 Медицинский проект. 11.00, 21.20 Т/с „ВЗБИРАЮЩАЯСЯ“. 12.50, 15.00, 19.35 Т/с. 14.00 Музыка. 16.00 Д/ф „Платиновые свадьбы“. 16.30 Т/с „АМАНДА-О“. 18.00 „Парадигма“. 19.00 Д/ф. 23.00 „Сцена“. 23.30 X/ф.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 17 ИЮНЯ



7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 "Доброе утро!" 8.05 "Жить здорово!" 9.05 "Модный приговор"...



6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 Чрезвычайное происшествие...



7.00 "Страна и люди". 8.00 П. Фрончевский, Х. Биста в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ ПАНА КЛЯКСЫ"...



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 Т/с "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕБЕСТУ"...



8.00, 12.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 8.45, 9.10 Т/с "МЕЛЛИССА И ДЖОУИ"...



6.00 Р. Де Ниро, Б. Стиллер в комедии "ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ"...



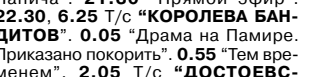
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро!"...



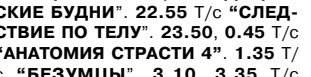
7.00 "Евроныос". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.40 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН"...



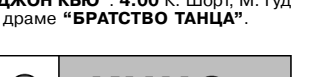
6.00 М/с "Великий человек-паук". 7.00 М/с "Супергеройский отряд"...



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном"...



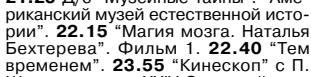
8.00, 12.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 8.45, 9.10 Т/с "МЕЛЛИССА И ДЖОУИ"...



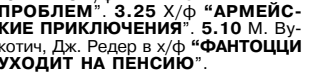
6.00 Р. Де Ниро, Б. Стиллер в комедии "ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ"...



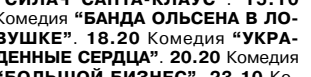
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером...



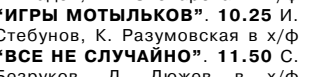
7.00 "Евроныос". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.40 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН"...



6.00 М/с "Великий человек-паук". 7.00 М/с "Супергеройский отряд"...



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном"...



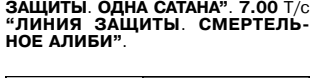
8.00, 12.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 8.45, 9.10 Т/с "МЕЛЛИССА И ДЖОУИ"...



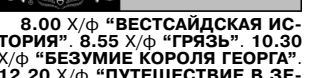
6.00 Р. Де Ниро, Б. Стиллер в комедии "ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ"...



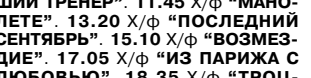
7.00 М/с "Код Леоко". "Дежавю". 7.30 Т/с "ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ"...



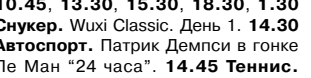
8.00, 13.45, 19.30, 4.00 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.20, 11.40, 14.10, 19.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"...



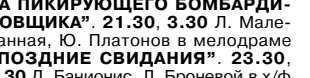
8.00 Х/ф "ВЕСТАДСКАЯ ИСТОРИЯ". 8.55 Х/ф "ГРЯЗЬ". 10.30 Х/ф "БЕЗУМИЕ КОРОЛЯ ГЕОРГА"...



6.00 Золотая лихорадка: джунгли. 6.50 Гигантские корабли: GO Sars. 7.40 Требуется сборка: Школьные замки...



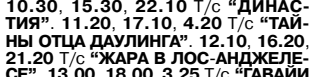
10.30 Мотоспортивный журнал. 10.45, 13.30, 15.30, 18.30, 1.30 Снукер. Wuxi Classic. День 1...



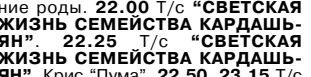
5.00 Дж. Альба, Дж. МакХэйл в х/ф "ДЕТИ ШПИОНОВ 4Д". 7.00 Г. Гарсия Бернал, Э. Бабенко в драме "ПРОШЛОЕ"...



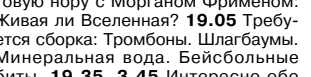
2.00 Хомаюн Сахи на фестивале Фесе. 3.00 Национальный джазовый оркестр. Даниэль Ивнек. Шатле. 4.00 Джошуа Редман. Квартет Гари Бертона...



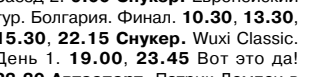
8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "ОБОЛЫСТИТЕЛЬ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА"...



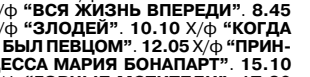
6.20 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ БИЗНЕС". 7.40, 12.00, 5.15 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". 8.35, 14.25, 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"...



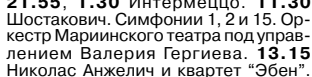
6.00 Золотая лихорадка: джунгли. 6.50 Гигантские корабли: GO Sars. 7.40 Требуется сборка: Школьные замки...



5.00, 20.15 Теннис. Турнир WTA. Нюрнберг (Германия). Финал. 6.00, 21.15, 2.00 Теннис. Турнир WTA. Бирмингем (Великобритания). Финал...



0.00 Х/ф "КРАСАВИЦА ИЗ ТРУШОБ". 1.50 Х/ф "ЭТЮДЫ ВТРОЕ". 3.30 Х/ф "ДЕВУШКА У ОЗЕРА"...



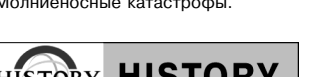
6.00, 12.00 Мелодрама "Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ". 7.00 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ"...



6.00, 12.00 Мелодрама "Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ". 7.00 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ"...



6.30 "Удачное утро". 7.00 "Мужская работа". 7.30 "Тайны страхов". 8.00 "Полезное утро"...



8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.10, 2.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 15.10, 1.00 Д/с "Тайная война"...



5.00 С. Уивер, Х. Хантер в х/ф "ИМИТАТОР". 6.00 М/с "Шоу луны тюз 2". 6.30, 13.00 Званый ужин...



7.00 А. Файт, Б. Быстров в х/ф "ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА ЛЛАДИНА". 9.00 А. Балух, Н. Кудряшова в драме "ОДНА ВОЙНА"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 18 ИЮНЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 "Доброе утро!"...

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро!"...

i INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером...

FOX FOX

7.00 М/с "Код Леоко". "Идеальная фигура". 7.30 М/с "Громкошки вместе!"...

MEZZO

2.00 Посвящение "Черной пантере" (с участием группы Living Colour). 3.15 Квинтет Джереми Пелта...

НТВ

6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"...

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 "Евроночь". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН"...

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ПРИМА-ДОННА". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...

FOX FOX

8.00, 14.00, 19.30, 4.05 Т/с "КЛИНИКА З". 8.25, 11.50, 14.25, 19.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З"...

CBSodrama

8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "ОБОЛЪТШЬСЯ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА"...

МНОГОТВ ТЕЛЕКАНАЛ

6.00 Мелодрама "Я ТЕБЯ НИКОМУ НЕ ОТДАМ". 7.00 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ"...

RTVi

7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки"...

СТС

6.00 М/с "Великий человек-паук". 7.00 М/с "Супергероический отряд". 7.30 М/с "Клуб "Винко"..."

ТЕЛЕКАНАЛ

5.00 Х/ф "ТАИСТВЕННАЯ КАРТА". 7.35 "Биография кумиров". "Зайед Хан". 8.00 Мелодрама "ОТЦОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...

MGM

7.45 Х/ф "ТАРАС БУЛБА". 9.50 Х/ф "ТРОЛЬ". 11.10 Х/ф "ГРЕЙС КУГЛИ". 12.35 Х/ф "ИСТОРИЯ ДЖОНА ЛЕННОНА"...

DIVA UNIVERSAL

6.10 Х/ф "СЕСТРИНСКАЯ НЕНАВИСТЬ". 7.40, 11.45, 5.20 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬ ГИЛМОР"...

ДОМАШНИЙ

6.30 "Удачное утро". 7.00 "Города мира". 7.30 "Завтраки мира. Италия". 8.00 "Полезное утро"...

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 Т/с "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ"...

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 9.25, 13.55, 14.30, 17.00, 17.30, 22.00, 22.35, 3.25 Т/с "МОЯ СЕМЬЯ 8"...

КОМЕДИЯ

0.05 Х/ф "ЭТО РАЗВОД". 1.30 Х/ф "ПСИХОАНАЛИТИК". 3.15 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ СЕНТЯБРЬ"...

DISCOVERY CHANNEL

6.00 Золотая лихорадка: Долгий путь. 6.50 Гигантские корабли: USS Kentucky. 7.40 Требуется сборка: Тромбоны. Шлагбаумы. Минеральная вода...

HISTORY HISTORY

8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.10, 2.00 Д/ф "Команда времени". 10.00, 15.00, 1.00 Д/с "Тайная война"...

FOXlife

8.00, 12.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 8.45, 9.10 Т/с "МЕЛЛИСА И ДЖОУИ". 9.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2"...

РУССКИЙ ДОКТОР

0.00 Ч. Хаматова, Н. Караченцов в х/ф "ЛВЯНИНА ДОЛЯ". 1.45, 2.30 Х/ф "ИРОНИЯ УДАЧИ". 3.15 Р. Литвинова, Н. Михалков в х/ф "МНЕ НЕ БОЛЬНО"...

ЕВРО СПОРТ

10.30, 13.30, 15.30, 18.30, 21.00 Снукер. Wuxi Classic. День 2. 14.30 Теннис. Турнир ATP. Queen's (Великобритания). Финал. 15.15, 1.15 Конноспортивный журнал...

ЕВРО СПОРТ-2

5.00 Снукер. Wuxi Classic. День 1. 7.00 Теннис. Турнир WTA. Нюрнберг (Германия). Финал. 8.00 Теннис. Турнир WTA. Бирмингем (Великобритания). Финал. 9.00, 18.00 Теннис. Турнир ATP. Queen's (Великобритания). Финал. 10.00, 15.30, 4.30 Автоспорт. Ле Ман "24 часа". Журнал. 10.30, 22.00, 2.00 Снукер. Wuxi Classic. День 2. 13.30, 19.00 Футбол. Отборочный матч на ЧМ 2014. Австралия - Ирак. 16.00 Футбол. Отборочный матч на ЧМ 2014. Узбекистан - Катар. 20.00 Футбол. Отборочный матч на ЧМ 2014. Иордания - Оман. 23.00 Арена-футбол. США. Регулярный сезон. 1.00 Австралийский футбол. Журнал. 4.00 Легкая атлетика. Зеленый свет. Журнал. 4.15 Вот это да!

RENTV

5.00, 4.30 "Под защитой". 6.00 М/с "Шоу луны тонз 2". 6.30, 13.00 Звонкий ужин. 7.30 "Документальный проект": "Соити с орбиты". 8.30, 12.30, 19.30 Новости "24". 9.00 "Документальный проект": "Тень подводных королей". 10.00 "Документальный проект": "Звездолет для фараона". 11.00 "Документальный проект": "Пирамиды. Воронка времени". 12.00, 19.00, 23.00 "Экстренный вызов". 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 Не ври мне! 18.00 "Верное средство". 20.00 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко". 22.00 "Итоговый выпуск. 23.50, 2.30 Х/ф "КОШМАР НА УЛИЦЕ ВЯЗОВ". 1.45 Т/с "СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ"...

ТВ-1000

6.00 Д. Керри, М. Стрип в х/ф "ЛЕМОНИ СНИКЕТ: ЗЗ НЕСЧАСТЬЯ". 7.55 Д. Вашингтон, Р. Дюваль в триллере "ДЖОН КЬЮ". 10.00 К. Белья, А. Вега в комедии "PRADA И ЧУВСТВА". 11.55 Дж. Бриджес, К. Бесинджер в х/ф "ДВЕРЬ В ПОЛУ". 13.55 К. Шорт, М. Гуд в драме "БРАТСТВО ТАНЦА". 15.55 Ф. Болк, Н. Кампбел в триллере "КОЛДОВСТВО". 17.45 Б. Эффлек, М. Фриман в триллере "ЦЕНА СТРАХА". 19.55 М. Белло, Э. Блант в драме "ЖИЗНЬ ПО ДЖЕЙН ОСТИН". 21.50 Дж. Траволта, Дж. Вудс в драме "ГЕНЕРАЛЬСКАЯ ДОЧЬ". 23.55 Ш. Коннери, А. Болдуин в х/ф "ОХОТА ЗА КРАСНЫМ ОКТЯБРЕМ". 2.15 У. Дефо, Б. Хоскинс в драме "СКАЗКИ СТРИПТИЗ-КЛУБА". 4.05 Л. Нисон, К. Зета-Джонс в х/ф "ПРИЗРАК ДОМА НА ХОЛМЕ"...

КИНО+

6.30, 18.30 Триллер "КРАСНЫЕ НОЧИ". 8.30, 2.30 Драма "ТРИ НЕДЕЛИ, ЧТОБЫ ПОПАСТЬ В ДАЙТОНУ". 10.30, 4.30 Комедия "ДРУЖБАНЬЯ". 12.30 Триллер "ПРОЩАНИЕ". 14.30 Детектив "ПОД ПЕРЕКРЕСТНЫМ ОГНЕМ". 16.30 Комедия "НА ИЗМЕНЕ". 20.30 Боевик "ВОСТАННИЕ МАШИН". 22.30 Драма "ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ОСЕНИ". 0.30 Комедия "ОН ПРЯМО КАК ДЕВЧОНКА"...

XXI ВЕК

10.00, 18.00, 2.00 Л. Вентура, Ж. Карме в драме "ОТВЕРЖЕННЫЕ". 11.05, 19.05, 3.05 Драма "БЕСПОКОИСТВО". 12.55, 20.55, 4.55 Э. Блант, Р. Френд в боевике "МЕДВЕДЬ ОХОТА". 13.50, 21.50, 5.50 А. Фрил, К. Роден в драме "КРОВАВАЯ ГРАФИНА БАТОРИ". 16.15, 0.15, 8.15 К. Ван Хаутен, Р. Хауэр в драме "ЧЕРНЫЕ БАБОЧКИ"...

НАШЕ КИНО

7.30, 13.30 В. Ильичев, Г. Корольчук в киноповести "ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВОЩИКА". 9.30, 15.30 Л. Малеванна, Ю. Платонов в мелодраме "ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ". 11.30, 17.30 Д. Баннионис, Л. Броневой в х/ф "ВООРУЖЕН И ОЧЕНЬ ОПАСЕН". 19.30, 1.30 Л. Савельева, Н. Олянин в х/ф "ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...". 21.30, 3.30 Ю. Белая, Е. Солovieв в драме "ЕДИНОЖЫЕ СОЛГАВ...". 23.30, 5.30 С. Любшин, А. Зуев в драме "ЦАРЕВИЧ АЛЕКСЕЙ"...

ТВ-1000 Action

5.00, 11.15 Дж. Лопес, А. Кьюб в триллере "АНАКОНДА". 6.40 Р. де Ниро, У. Снайпс в триллере "ФАНАТ". 9.00 Д. "Скала" Джонсон в драме "ВТОРОЙ ШАНС". 13.00 Ш. Эванс, С. Мехловиц в х/ф "ПРОПАВШИЕ". 15.00 С. Пакстон, Д. Миллиган в х/ф "ЧЕЛОВИКИ ЗД". 17.00 С.М. Прэтт, Р. Спейт-мл. в триллере "ДРЕЙФ". 19.00 Ч. Кли, Э. Колфилд в х/ф "ТЕМНОТА НАСТАУПАЕТ". 21.00 А. Кьюб, Н. Хендридж в х/ф "ПРИЗРАКИ МАРСА". 23.00 Дж. Фокс, Дж. Батлер в драме "ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН"...

ЕВРОКИНО

1.50 Х/ф "КАНИКУЛЫ В МАЙМИ". 3.25 Х/ф "РЕМОНТ". 4.55 Х/ф "ЗАПУТАЛИСЬ В ЛЮБВИ". 6.30 Х/ф "МАЛЕНЬКИЕ РАЗБОЙНИКИ". 7.50 Х/ф "ТИГР И СНЕГ". 9.40 Х/ф "УБЕЖИЩЕ". 11.05 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я". 12.35 Х/ф "ШАТЛЕ - ЛЕАЛЬ". 14.05 Х/ф "ВСЕ УЖЕ ВЫРОСЛО". 15.35 Х/ф "ПРОШЛОЕ ДЕЛО". 17.30 Х/ф "ЖРЕБИЙ". 19.00 Х/ф "БАМБУ". 20.30 Х/ф "ТАНЕЦ С НЕЗАКОМЦЕМ". 22.10 Х/ф "УЧЕБНИК ЛЮБВИ". 23.20 Х/ф "ВОИН СЕВЕРА"...

РУССКОЕ КИНО ТВ1000

7.00 Н. Мчедлдзе, С. Чеишвили в комедии "ИМПЕРИЙСКИЕ ЭСКИЗЫ". 9.00 О. Васильева, В. Скворцов в мелодраме "БЕСКОНЧНЫЕ МЕЧТЫ О СЧАСТЬЕ". 11.00 Л. Бичивин, М. Машкова в х/ф "ЗАКРЫТЫЕ ПРОСТРАНСТВА". 13.00 С. Никоненко, Н. Негада в драме "ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА". 14.40 Г. Делев, А. Демидова в мелодраме "НАСТРОЙЩИК". 17.30 Г. Гарханова, А. Лазарев-мл. в мелодраме "ЦВЕТЫ ОТ ЛИЗЫ". 21.00 Д. Носов, Н. Валуев в боевике "ПУТЬ". 23.00 Д. Шведов, В. Толдыков в драме "ЖИТЬ". 1.10 И. Олейников, Ю. Стоянов в комедии "АЛХИМИКИ". 3.10 Э. Зиганчина, С. Донцов в драме "НЕ ДЕЛАЙТЕ БИСКВИТЫ В ПЛОХОМ НАСТРОЕНИИ". 5.00 Триллер "ОТТОРЖЕНИЕ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 19 ИЮНЯ



7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 "Доброе утро!" 8.05 "Жить здорово!" 9.05 "Модный приговор"...



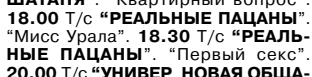
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.05 "Контрольная закупка"...



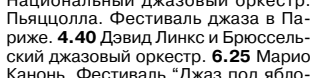
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 23.50 Легенды бандитского Киева...



7.00 М/с "Код Лико". "Здесь есть кто-нибудь?". 7.30 М/с "Громкошки". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



7.00 М/с "Код Лико". "Здесь есть кто-нибудь?". 7.30 М/с "Громкошки". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



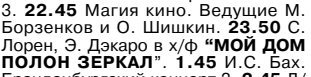
2.35 Жак Шварц Барт: концерт на фестивале "Banlieues Bleues". 3.40 Национальный джазовый оркестр: Пьяццолла...



6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня...



6.30 "Евроныс". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРИ МЭЙСОН"...



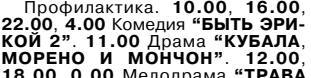
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ПРИМАДОННА". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...



8.00, 14.00 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.25, 11.50, 14.25, 19.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"...



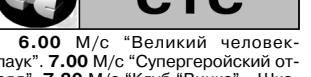
8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "ОБОЛЬСТИТЕЛЬ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА"...



Профилатика. 10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Комедия "БЫТЬ ЭРИКОЙ 2"...



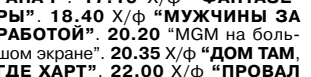
7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки"...



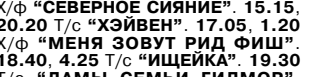
6.00 М/с "Великий человек-паук". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 7.30 М/с "Клуб Винкс"...



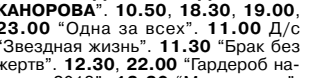
Профилатика. 9.00 Драма "МГНОВЕНИЕ". 11.00 Драма "ДОЛГ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО"...



8.30 Х/ф "ОПУС МИСТЕРА ХОЛЛАНДА". 10.50 Х/ф "ОХОТНИКА ЗА ВРЕМЕНЕМ"...



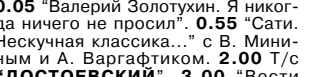
6.10 Х/ф "ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН". 7.40, 11.55, 5.15 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА"...



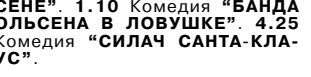
6.30 "Удачное утро". 7.00 "Города мира". 7.30 "Завтраки мира. Грузия"...



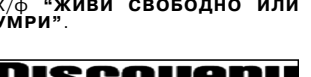
8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном"...



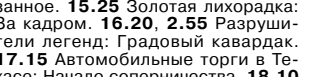
Профилатика. 10.00 Комедия "ФАНТОЦИ 2000. КЛОНИРОВАНИЕ"...



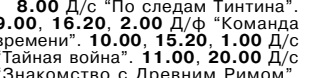
0.10 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ СЕНТЯБРЬ". 2.00 Х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ"...



6.00 Золотая лихорадка: За кадром. 6.50 Гигантские корабли: Оазис океанов...



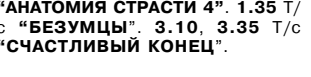
8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.20, 2.00 Д/ф "Команда времени"...



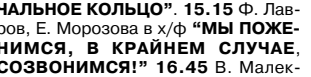
5.00 "Под защитой". 6.00 М/с "Бэзмен". 6.30, 13.00 Звонкий ужин...



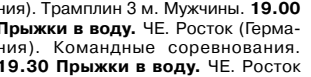
8.00, 12.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 8.45, 9.10 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ"...



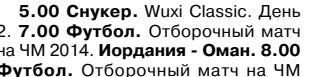
0.00 Р. Литвинова, Н. Михалков в х/ф "МНЕ НЕ БОЛЬНО"...



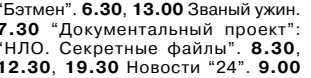
10.30 Мотоспортивный журнал. 10.45, 13.30, 16.00, 2.00 Снукер. Турнир АТР. Истбурн...



5.00 Снукер. Wuxi Classic. День 2. 7.00 Футбол. Отборочный матч на ЧМ 2014...



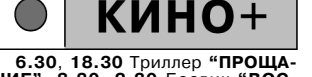
5.00 "Под защитой". 6.00 М/с "Бэзмен". 6.30, 13.00 Звонкий ужин...



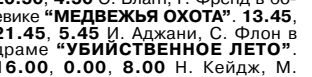
7.00 С. Никоненко, В. Негода в драме "ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА"...



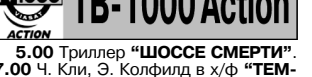
6.00 Ш. Коннери, А. Болдуин в х/ф "ОХОТА ЗА КРАСНЫМ ОКТЯБРЕМ"...



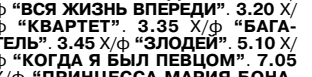
6.30, 18.30 Триллер "ПРОЩАНИЕ". 8.30, 2.30 Боевик "ВОССТАНИЕ МАШИН"...



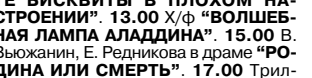
7.30, 13.30 Л. Савельева, Н. Олялин в х/ф "ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ"...



5.00 Триллер "ШОССЕ СМЕРТИ". 7.00 Ч. Кли, Э. Конфид в х/ф "ТЕМНОТА НАСТУПАЕТ"...



1.05 Х/ф "ДО ВЕЧЕРА". 1.15 Х/ф "ЭТО ВИСИТ В ВОЗДУХЕ"...



7.00 С. Никоненко, В. Негода в драме "ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 20 ИЮНЯ



7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 "Доброе утро!" 8.05 "Жить здорово!" 9.05 "Модный приговор"...



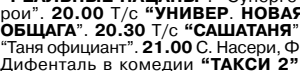
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.05 "Модный приговор"...



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 23.55 Легенды бандитского Киева...



7.00 М/с "Код Лиоко". "Франц Хоппер". 7.30 М/с "Громокошки". "Явление Рамлака". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



7.00 М/с "Код Лиоко". "Франц Хоппер". 7.30 М/с "Громокошки". "Явление Рамлака". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



2.05 Джаз в Берлин (серия фильмов "Jazzed Out"). 3.20 Трио Эммануэля Бекса. "Jazz sous les pompiers". 2010. 4.25 Поклонение "Черной пантере"...



6.00 "НТВ утроем". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.20 "Медицинские тайны"...



6.30 "Евроноют". 10.00 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 13.00 "Абсолютный слух"...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ПРИМАДОННА". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...



8.00 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.25, 11.50, 14.25, 19.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЕ МЫСЛИ 2"...



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "ОБОЛТАТЕЛЬ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА"...



6.00, 12.00, 18.00 Мелодрама "ТРАВА ПОД СНЕГОМ". 7.00 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2"...



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки"...



6.00 М/с "Великий человек-паук". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 7.30 М/с "Клуб "Винкс" - Школа волшебниц"...



5.00 Мелодрама "ОДЕРЖИМЫЕ ЛЮБОВЬЮ". 8.00 "Короткие истории". "Желание". 8.30 Мелодрама "СТРАННАЯ ЛЮБОВЬ"...



8.10 Х/ф "ФАНТАЗЕРЫ". 9.35 Х/ф "БОРИС И НАТАША". 11.00 Х/ф "ДНИ РАДИО"...



6.10, 2.55 Х/ф "ФАКТОР РИСКА". 7.40, 11.55, 5.15 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". 8.35, 14.25, 19.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"...



6.30 "Удачное утро". 7.00 "Города мира". 7.30 "Завтраки мира. Айзек". 8.00 "Полезное утро"...



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 Т/с "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕБЕСУ"...



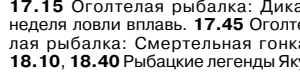
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 9.25, 13.55, 14.30, 17.25, 22.00, 22.35, 3.25, 3.55 Т/с "МОЯ СЕМЬЯ"...



0.35 Х/ф "КАК ПОТЕРЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕНАВИДЕТЬ". 2.30 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИНДИАНКИ В АМЕРИКЕ"...



6.00 Золотая лихорадка: За кадром. 6.50 Гигантские корабли: Африка Мерси. 7.40 Требуется сборка: Карандаши. Гигантские болты...



5.00 Снукер. Wuxi Classic. День 3. 7.00, 10.00, 13.30 Автоспорт. Ле Ман "24 часа". Журнал. 7.30 Теннис. Турнир АТР. Истбурн...



8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.10, 2.10 Д/ф "Команда времени". 10.00, 15.10, 1.10 Д/с "Тайная война"...



8.00, 12.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 8.45, 9.10 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ". 9.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТелУ"...



0.00 А. Чадов, М. Звонарева в х/ф "ИГРЫ МОТЫЛЬКОВ". 1.45 С. Безруков, Д. Дюжев в х/ф "МАМЫ". 3.25 Е. Сафонова, Е. Березовский в х/ф "МУЖЧИНА В ДОМЕ"...



10.30, 13.30, 16.00, 3.00 Снукер. Wuxi Classic. День 4. 14.00 Теннис. Турнир АТР. Истбурн (Великобритания). 1/4 финала. 18.30 Прыжки в воду. ЧЕ. Росток (Германия). Трамплин 3 м. Мужчины...



5.00 Снукер. Wuxi Classic. День 3. 7.00, 10.00, 13.30 Автоспорт. Ле Ман "24 часа". Журнал. 7.30 Теннис. Турнир АТР. Истбурн (Великобритания). 1/8 финала. 10.30, 14.00, 15.30, 18.30, 22.00 Снукер. Wuxi Classic. День 4. 19.30 Кампус. Журнал. 20.00, 2.00 Теннис. Турнир АТР. Истбурн (Великобритания). 1/4 финала. 23.30 Фристайл мотокросс. Гамбург. 0.00 Армрестлинг. 0.30 Про рестлинг. Обзор WWE. 1.00 Про рестлинг. Винтажная коллекция. США.



5.00 "Под защитой". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 Звонкий ужин. 7.30 "Документальный проект": "Тайны подводных цивилизаций"...



6.00 Ж. Ланвен, Ч. Карио в триллере "НЕПРИКАСАЕМЫЕ". 8.00 Дж. Томпсон, Дж. Клуни в триллере "ХОРОШИЙ НЕМЕЦ". 9.55, 20.00 Б. Уиллис, Х. Берри в триллере "ИДЕАЛЬНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ"...



6.30, 18.30 Комедия "ОН ПРЯМО КАК ДЕВЧОНКА". 8.30, 2.30 Вестерн "ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ РЭНСОМА ПРАЙДА". 10.30, 4.30 Комедия "ЖИЗНЬ В ВОЕННОЕ ВРЕМЯ"...



10.00, 18.00, 2.00 Н. Усатова, В. Бычков в мелодраме "АМЕРИКАНКА". 11.40, 19.40, 3.40 Триллер "ЛЮБОВЬ К УБИЙСТВУ". 13.15, 21.15, 5.15 Э. Блант, Р. Френд в боевике "МЕДВЕЖЬЯ ОХОТА"...



7.30, 13.30 Г. Бортников, С. Яковлев в х/ф "ВЗОРВАНЫЙ АД". 9.30, 15.30 Ю. Ярвет, Э. Радзина в драме "КОРОЛЬ ЛИР". 11.50, 17.50 Э. Шашкова, Б. Брондуков в киноповести "Я СЛУЖУ НА ГРАНИЦЕ"...



5.00 Ж.-К. ван Дамм, Ч. Хестон в х/ф "ТАЙНА ОРДЕНА". 7.00, 14.45 Б. Мюррей, Д. Экرويد в х/ф "ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ". 9.00 К. Диллон, В. Эйнхедл в х/ф "В ПОИСКАХ КРОВИ"...



1.10 Х/ф "МАЛЕНЬКИЕ РАЗБОЙНИКИ". 2.30 Х/ф "ТИГР И СНЕГ". 4.20 Х/ф "УБЕЖИЩЕ". 5.45 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ ЯЧ". 7.15 Х/ф "ШАТЛЕ - ЛЕАЛЬЕ". 8.45 Х/ф "ВСЕ УЖЕ ВЫРОСЛИ"...



7.00 В. Вьюжанин, Е. Редникова в драме "РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ?". 9.00 Мелодрама "ИРОНИЯ УДАЧИ". 11.00 Ф. Бондарчук, О. Фандера в мелодраме "ПРО ЛЮБОВЬ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 21 ИЮНЯ



7.00, 10.00, 13.00 Новости. 7.05 "Доброе утро!" 8.05 "Жить здорово!" 9.05 "Модный приговор"...



6.00 "НТВ утром". 8.10 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня...



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки"...



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 Т/с "ПОЧЕЛУЙТЕ НЕБЕСУ"...



8.00, 12.45 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 8.45, 9.10 Т/с "МЕЛЛИСА И ДЖОУИ"...



6.00 Б. Уиллис, Х. Берри в триллере "ИДЕАЛЬНЫЙ НЕЗНАКОМЕЦ"...



6.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро!"...



6.30 "Евроночь". 10.00, 15.40, 19.30, 23.00 Новости культуры. 10.20 М. Чехов, В. Малиновская в х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ РЕСТОРАНА"...



6.00 М/с "Великий человек-паук". 7.00 М/с "Супергеройский отряд". 7.30 М/с "Клуб Винкс"...



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 13.55, 14.30, 17.00, 17.30, 22.00, 22.35, 3.25, 3.50 Т/с "МОЯ СЕМЬЯ 9"...



0.40 С. Безруков, Д. Дюжев в х/ф "МАМА". 2.35 Х/ф "ДОЧЬ ГЕНЕРАЛА". 4.10 И. Дапкуняйтис, Г. Куценко в х/ф "ОДИНОЧЕСТВО КРОВИ"...



6.30, 18.30 Триллер "КАРМИЛЛА ХАЙД". 8.30, 2.30 Драма "ХОРОШЫЙ МАЛЬЧИК"...



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 16.40 Феврия путешествий...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ПРИМА-ДОННА". 9.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...



5.00 Драма "СПАСЕНИЕ". 8.00 "Короткие истории". "Желание". 8.30 Мелодрама "РИТМЫ ПЕСЕН"...



1.05 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 2.40 Х/ф "ТРОЦКИЙ". 4.30 Х/ф "САМОМУ ЛУЧШИЙ ТРЕНЕР"...



10.00, 18.00, 2.00 Драма "ПРОПАЛА МАЛЕНЬКАЯ ДЕВОЧКА". 11.35, 19.35, 3.35 Б. Патрик, Н. Харрис в комедии "ПЯТЬ МОИХ БЫВШИХ ПОДРУЖЕК"...



7.30, 13.30 М. Бернес, Б. Андреев в киноповести "ДВА БОЙЦА". 9.30, 15.30 Б. Невзоров, Л. Зайцева в х/ф "ГОВОРИТ МОСКВА"...



7.00 М/с "Код Лиоко". "Контакт". 7.30 М/с "Громокошки". "Песнь петляров"...



8.00, 14.00, 19.30, 4.05 Т/с "КЛИНИКА 4". 8.25, 11.50, 14.25, 19.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"...



7.50 Х/ф "БУРЯ". 9.20 Х/ф "МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕК ТЕЙТ"...



6.00 Самогонщики: Начало сезона. 6.50 Гигантские корабли: Христофор Колумб. 7.40 Требуется сборка: Ватные тампоны. Бильярдные автомашины. Плитка. Тесто для хлеба...



5.00, 11.05 Дж. Лукас, Дж. Бил в триллере "СТЕЛС". 7.10 Дж. ЛаПалья, Л. Дрейк в боевике "ГРИФОН"...



2.00 Лаки Петерсон: концерт на джазовом фестивале во Вьене, 2009. 3.05 Рой Харгроув в "New Morning". 4.10 Трио Кита Брауна и Батист Эрбен. Концерт на фестивале джаза "Jazz en tete"...



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "ОБОЛЫСТИТЕЛЬ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТОЛА". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ"...



6.10, 2.55 Х/ф "ТЕНЬ ИЗ ПРОШЛОГО". 7.40, 11.55, 5.15 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". 8.35, 14.25, 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"...



8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 16.10, 2.20 Д/ф "Команда времени". 10.00, 15.10, 1.20 Д/с "Тайная война"...



0.00 Х/ф "КОГДА Я БЫЛ ПЕВЦОМ". 1.50 Х/ф "ВИЛЬЯМ РАЗ, ВИЛЬЯМ ДВА". 2.05 Х/ф "ПОДОЙДИ ПОВБИЖЕ". 2.20 Х/ф "ПРИНЦЕССА МАРИЯ БОНАПАРТ"...



6.00, 12.00 Мелодрама "ТРАВА ПОД СНЕГОМ". 7.00 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2"...



6.30 "Удачное утро". 7.00 "Города мира". 7.30 "Дачные истории 2013". 8.00 "Полезное утро". 8.40 С. Прохорова, М. Трегубович в комедии "ТРИЖДЫ О ЛЮБВИ"...



5.00 С. Мартин, К. Латифа в х/ф "ДОМ ВВЕРХ ДНОМ". 6.00 М/с "Батмен". 6.30, 13.00, 13.00 Муви ужин. 7.30 "Документальный проект": "В поисках новой земли"...



7.00 Драма "ПЕСНЯ ПРОШЕДШИХ ДНЕЙ". 9.00 И. Розанова, А. Гуськов в мелодраме "НЕВЕРНОСТЬ". 11.00 А. Макаров, В. Исакова в мелодраме "СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 22 ИЮНЯ



4.00, 8.00, 10.00, 13.00 Новости. 4.10 М. Ладина, Е. Самойлов в х/ф "В 6 ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ"...



6.00, 10.00, 12.00, 15.00 Новости. 6.10 М. Ладина, Е. Самойлов в х/ф "В 6 ЧАСОВ ВЕЧЕРА ПОСЛЕ ВОЙНЫ"...



7.00 Шустер Live. 10.25 Смартшоу. 10.55 Д/с "Теория заговора". 11.45 Д/ф "Проклятие скифских курганов"...



7.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Дурдом 2". 7.30, 4.05 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



2.00 Свит Свитбэк: Песня мерзавца. По мотивам фильма Мелвина Ван Либла...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...



5.35 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 7.25 Смотр. 8.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Золотой ключ"...



6.30 "Евроночь". 10.00 Библийский сюжет. 10.35 Г. Макарова, Г. Скобробогатова в х/ф "ВДОВЫ"...



8.00, 16.00 Т/с "ПРИМАДОНА". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"...



8.00, 8.55 Т/с "ВИРТУОЗЫ 7". 9.50, 10.35, 11.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4"...



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50, 9.40, 10.30, 11.20, 12.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА"...



6.00 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2". "Непоощенный". 7.00 Мелодрама "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ 2"...



7.00 А. Демьяненко, Л. Гурченко в х/ф "МОЙ ДОБРЫЙ ПАПА". 9.00 "Вечерние новости из Америки"...



6.00 А.Д. Линц, Л. Миллер в х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ МАКСА КИБЛА". 7.35 М/ф: "Волшебное лекарство"...



5.00 Мелодрама "ЧТО ПОДКАЗАЛО СЕРДЦЕ". 8.00 "Короткие истории". "Север-юг"...



8.10 Х/ф "ВТОРЖЕНИЕ ПОХИТИТЕЛЕЙ ТЕЛ". 10.05 Х/ф "ВОЕННЫЕ ИГРЫ". 11.55 Х/ф "МОБИ ДИК"...



6.10 Х/ф "НЕ В СЕТИ". 7.45, 8.35, 9.30, 10.20, 11.10 Т/с "ХЭВЕН"...



6.30 "Профессионалы". 7.00 "Мужская работа". 7.30 "Города мира"...



8.00, 11.00, 14.00 Вести. 8.10, 11.10, 14.20 Местное время. Вести - Москва. 8.20 Д. Спиваковский, И. Пегова в комедии "ЛЮБЛЮ, ПОТОМУ ЧТО ЛЮБЛЮ"...



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.25, 13.55, 22.00 Комедия "ПАРОДИЯ НА КАРМЕН"...



0.35 Х/ф "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ТРЕНЕР". 2.20 Х/ф "МАНОЛЕТЕ". 4.05 Х/ф "КРУТОЙ ДЖОРДЖИЯ"...



6.00 Требуется сборка: Тромбон. Шлагбаумы. Минеральная вода. Бейсбольные биты. 6.25, 15.25 Крутой тунинг 2012...



8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00, 2.15 Д/ф "Команда времени". 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 3.05 Д/с "Тайны затонувших кораблей"...



8.00, 8.50, 9.40 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 3". 10.30, 10.55, 11.15, 11.40 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ"...



0.30 И. Дакпунайте, Г. Куценко в х/ф "ОДИНОЧЕСТВО КРОВИ". 2.25 Ф. Лавров, Е. Морозова в х/ф "МЫ ПОЖЕНИМСЯ, В КРАЙНЕМ СЛУЧАЕ, СОЗВОНИМСЯ"...



10.30 Вот это да! 11.00 Автоспорт. Ле Ман "24 часа". Warm-up. 12.00 Автоспорт. Ле Ман "24 часа"...



5.00 Бокс. Bigger's Better. Польша. 7.00 Вот это да! 7.30 Австралийский футбол. Лига AFL. 12 тур. Port Adelaide - Sydney Swans...



5.00 Дж. Клуни, Ф. МакДорланд в х/ф "ПОСЛЕ ПРОЧТЕНИЯ СЖЕЧЬ". 5.50 Т/с "ТУРИСТЫ". 9.45 "Чистая работа"...



6.00 Анимаци. фильм "ЛОВИ ВОЛНУ!". 8.00 А. Джели, Дж. Вайт в х/ф "ЛАРА КРОФТ: РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ"...



6.30, 18.30 Мелодрама "ТЕКИЛА". 8.30, 2.30 Мелодрама "PRADA И ЧУВСТВО". 10.30, 4.30 Вестерн "НЕУЛОВИМЫЙ ЛЮК"...



10.00, 18.00, 2.00 К. Сибино, Л. Пасто в х/ф "КОМАНДОР". 10.55, 18.55, 2.55 А. Эме, М. Матронеани в драме "СЛАДКАЯ ЖИЗНЬ"...



7.30, 13.30 Н. Крючков, Н. Боголюбов в киноповести "ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА". 9.30, 15.30 А. Мартынов, Е. Драпелко в драме "...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ"...



5.00 Т. Ригби, Р. Карлайл в боевике "ПЛАКЕТТ И МАКЛЕЙН". 7.00 Т. Джейн, Д. Аоки в х/ф "ХРОНИКИ МУТАНТОВ"...



0.20 Х/ф "РАШЕЛЬ". 0.35 Х/ф "ПЕРЕПИСКА". 0.45 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я"...



7.00 Муз. фильм "РОК". 9.00 Мелодрама "ХРАНИ МЕНЯ ДОЖДЬ". 11.00 Мелодрама "ЦВЕТЫ ОТ ЛИЗЫ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 23 ИЮНЯ



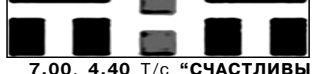
4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Наталья Кустинская. Королева разбитых сердец". 5.00 О. Машная, М. Глузский в х/ф "НИКУДЫШНАЯ".



6.00, 10.00, 12.00 Новости. 6.10 "Наталья Кустинская. Королева разбитых сердец". 7.00 О. Машная, М. Глузский в х/ф "НИКУДЫШНАЯ".



7.00 Т. Лебедева, Э. Виторган в х/ф "ДОЛГий ПУТЬ В ЛАБИРИНТЕ". 7.40, 10.15 Страна смеется. 10.30 Школа доктора Комаровского.



7.00, 4.40 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Упала жена - загадывай желание". 7.30, 5.05 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Человек китайцу друг!".



3.30 Свят Свитбак: Песня мерзавца. По мотивам фильма Мелвина Ван Пибла. 4.30 Национальный джазовый оркестр: Пьяццолла. Фестиваль джаза в Париже.



6.00 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Русское лото".



6.30 "Евроноьюс". 10.00 "Лето Господне". День Святой Троицы. 10.35 Д. Ритенберг, П. Усовиченко в х/ф "МАЛЬБА".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ПОДРУГА БАНКИРА". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ХОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ".



8.00, 8.55, 9.50 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 10.45, 11.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4".



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50, 9.15, 9.40, 10.05, 10.30, 10.55, 11.20, 11.45, 12.10, 12.35 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА".



5.50, 6.40, 7.30, 8.20 Комедия "БЫТЬ ЭРИКОЙ 2". 9.05, 10.00 Мелодрама "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ".



7.00, 14.00 "Израиль за неделю". 8.00, 10.15 М/ф. 9.00 О. Полудкин, А. Анкудинов в х/ф "ЮРКА - СЫН КОМАНДИРА".



6.00 К. Риччи, Дж. Даундза в х/ф "ЭТОТ УЖАСНЫЙ КОТ". 7.45 М/ф: "А вдруг получится!".



5.00 Мелодрама "СЕТИ ЛЮБВИ". 8.00 "Короткие истории". "Север-юг".



7.55 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЕЛИКОЛЕПНОЙ СЕМЕРКИ". 9.30 Х/ф "РОЗОВЫЙ САД".



6.00, 6.50, 12.05, 13.00 Т/с "ТАНЦУЙ ДО УПАДУ". 7.45, 8.35, 9.30, 10.20, 11.10 Т/с "ЧИШЕЙКА".



6.30 "Профессионалы". 7.00 "Мужская работа". 7.30 "Города мира". 8.00 "Полезное утро".



8.00 С. Ходченкова, П. Красилов в х/ф "УДИВИ МЕНЯ". 9.20 "Сам себе режиссер".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.20, 13.55, 22.00 Комедия "ЕГО НОВАЯ РАБОТА".



1.00 Х/ф "КРУТАЯ ДЖОРДЖИЯ". 2.50 Х/ф "ПРЫЖОК". 4.35 Х/ф "У МИНИ ЭТО В ПЕРВЫЙ РАЗ".



6.00 Требуется сборка: Четвергари. Аквариумы. Известная Кремпура. 6.25, 6.50, 3.20 Молниеносные катастрофы.



8.00 Д/с "По следам Тинтина". 9.00 Д/с "Команда времени". 10.05 Д/с "Воссоздавая историю".



8.00, 8.50 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 3". 9.40, 10.05, 10.25 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ".



0.00 В. Малекторович, А. Лазарев-мл. в х/ф "ЖЕНСКИЕ СЛЕЗЫ". 1.30 П. Федоров, А. Голубков в х/ф "ГОП-СТОП".



5.00, 11.30 Автоспорт. Ле Ман "24 часа". 11.00, 17.15 Автоспорт. Ле Ман "24 часа".



5.00, 6.00 Боевые искусства. Тотальный нокаут. 7.00 Экстремальные виды. Дью-Тур. День 3.



5.00 Т/с "КРАПОВЫЙ БЕРЕГ". 7.15 Т/с "ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ".

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM



6.00 Х/ф "ЗАБЫТОЕ". 7.40 Х/ф "ЛАРА КРОФТ: РАСХИТИТЕЛЬНИЦА ГРОБНИЦ".



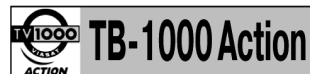
6.30, 18.30 Х/ф "МОЛЯКИ". 8.30, 2.30 Трагикомедия "ЕЩЕ ОДИН ГОД".



10.00, 18.00, 2.00 К. Сибони, Л. Пасто в х/ф "КОМАНДОР". 11.00, 19.00, 3.00 П. Джаматти, Р. Паик в драме "ПО ВЕРСИИ БАРИ".



7.30, 13.30 М. Ульянов, В. Телегина в х/ф "ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ". 9.10 "Плюс кино".



5.00 Э. Бальфур, С. Томпсон в х/ф "СКАЙЛАНД". 7.00 Дж. Кевинэл, С. Майлз в боевике "ВИКИНГИ".



0.40 Х/ф "ПРИНЦЕССА МАРИЯ БОНАПАРТ". 3.45 Х/ф "ДАМА ТРЕФ". 5.25 Х/ф "ИЩЕЗНОВЕННЫЕ ЭЛИС КИД".



7.00 Детектив "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: КОРОЛЬ ШАНТАЖА". 8.15 Детектив "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН: СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА".

ДОРОГА ОТ ТРУДНОГО ПОДРОСТКА ДО ЗВЕЗДЫ ГОЛЛИВУДА ДЛИНОЮ В 50 ЛЕТ

Голливудской звезде класса «А», самому высокооплачиваемому актеру в мире исполнилось 50 лет. Когда-то он был трудным подростком: сбегал из дома, употреблял алкоголь и наркотики. Бросил школу. И неизвестно, как сложилась бы его жизнь, если бы не встреча со своей первой женой — гримершей Лори Энн Эллисон. Благодаря ей Депп получил свою первую роль в легендарном фильме ужасов «Кошмар на улице Вязов». А затем были узнаваемые Эдвард Руки-Ножницы, Эд Вуд, Джонни Браско. И конечно же, неунывающий пират Джек Воробей из «Пиратов Карибского моря». На 2015 год намечен выход пятой части этой киноэпопеи.



- Нужен арбалет, песочные часы, три козла. Один из нас будет играть на трубе, а другой делать так...

- Я знаю, где есть козёл!

- Хм... А я буду делать так...

Талант «делать так» и эдак — у него с юности. Звезда молодежного сериала «Джамп стрит» Депп рисковал полностью выпасть из голливудской обоймы уже к 25-ти, как все его партнеры по кинодебюту в «Кошмарах на улице Вязов». Выручил Тим Бёртон. Режиссер-provokator снял Джонни в «Эдварде Руки-Ножницы» и далее еще в семи картинах. Эти любимые актером роли — каркас популярности Деппа в 90-х и упражнения в прекрасном в двухтысячных. Последние годы Джонни в Голливуде вовсе нараххват: «Алиса», «Ромовый дневник», «Мрачные тени»...

Герой-одиночка, критически не вписывающийся в социальный ландшафт — этот образ не устают эксплуатировать ни режиссеры, ни сам Джонни. Будь то недотепа из «Туриста» или хрестоматийный пират Джек Воробей. Ни одного экранного Деппа не спутаешь с другим. Контраст персонажа и окружения особенно силен в «Мертвец» Джармуша, а в «Страхе и ненависти в Лас-Вегасе» он усилен компьютерной графикой. Как и Тим Бёртон, прототип главного героя — писатель Хантер Томпсон — становится Деппу близким другом. Другой роман Томпсона «Ромовый дневник» нашел путь к кинозрителю именно благодаря Деппу: как-то раз в доме Хантера актер обнаружил давно забытую рукопись.

- Вау! — говорит Томпсон. — Я ее не открывал с тех пор, как

написал. Боже мой, мы должны снять по ней кино! Ты и я, будем партнерами. — Так это и началось. Сначала опубликовали книгу — через 40 лет после ее написания, а когда Хантера не стало, в 2005-м, я понял, что должен довести дело до конца. И все это время чувствовал, что Хантер где-то рядом, — вспоминает Депп.

Он все чаще берет ответственность. С 2004 года владеет собственной кинокомпанией, помогает и молодым, и маститым. «Хранитель времени» Мартина Скорсезе не смог бы получить пять «Оскаров» без поддержки Джонни, да и его собственная роль индейца Тонто в скором «Одиноким рейнджере» — плод не только актерских, но и продюсерских стараний.

В настоящее время Депп снимается в фантастическом триллере «Превосходство», где его партнерами стали такие известные актеры, как Морган Фриман, Киллиан Мерфи, Пол Беттани, Кейт Мара и Ребекка Холл. Задумывается Депп и о режиссуре.

Как и в профессиональной области, в личной жизни Деппу сопутствует удача. Когда его отношения с гражданской супругой Ванессой Паради подошли к концу, у актера тут же начался новый роман с 27-летней Эмбер Херд, его партнершей по фильму «Ромовый дневник». Между ними не сразу установилась стабильная и гармоничная идиллия — актеры расставались и вновь сходились, однако в последнее время отношения пары перешли на новый уровень, и по заверению окружающих Деппа, он настроен весьма серьезно и задумывается о создании семьи со своей возлюбленной.

А еще Джонни Депп успевает давать рок-концерты и увлекается рисованием. И возраст этому не помеха.

- А возможно, я и буду жить вечно. Открыватель источника молодости! Мне пиратская жизнь по душе! — говорит Джек Воробей.

СТИНГ ВЫПУСТИТ ПЕРВЫЙ ОРИГИНАЛЬНЫЙ АЛЬБОМ ЗА 10 ЛЕТ

24 сентября 2013 года Стинг выпустит первый студийный альбом с новыми песнями за 10 лет.

Пластинка будет называться «The Last Ship». На ее выпуск Стинг вдохновила работа над одноименным мюзиклом. Предполагается, что премьера постановки состоится на Бродвее в 2014 году. События в спектакле будут разворачиваться в 1980-х в Уоллсенде, на родине исполнителя. Как сообщается на сайте Стинг, постановка станет «историей о возвращении домой, разворачивающейся на фоне пришедшей в упадок кораблестроительной промышленности».

Стинг работал над саундтреком для постановки на протяжении трех лет. В альбом «The Last



Ship» войдут песни, сочиненные и записанные в этот период — как те, что прозвучат в спектакле, так и те, которые исполнитель решил не использовать в мюзикле. Известно, что вместе с заглавной композицией (фолк-песней в размере 3/4) на диске

будут содержаться треки под названием «And Yet» и «Dead Man's Boots».

Предыдущий полноценный альбом Стинг «Sacred Love» поступил в продажу в сентябре 2003 года. Запись, в работе над которой принимали участие Мэри Джей Блайдж и Анушка Шанкар, сумела подняться до третьей строки британского хит-парада и чарта Billboard 200.

Позже Стинг выпустил два альбома, на которых были записаны песни не его авторства. В частности, в октябре 2006-го была издана пластинка с произведениями британского композитора XVI-XVII веков Джона Доуленда. В октябре 2009-го в продажу поступил сборник рождественских песен «If On a Winter's Night...».

СКАРЛЕТТ ЙОХАНССОН ПОДАЕТ В СУД НА ПИСАТЕЛЯ

Актриса Скарлетт Йоханссон намерена подать в суд на Жан-Клода Латте, французского издателя книги «Первое, на что смотришь» писателя Грегюара Делакюра, который назвал героиню своего романа именем артистки.

Скарлетт подала жалобу на использование ее имени, требуя возмещения убытков.

В романе Грегюара Делакюра актриса влюбляется во владельца гаража, и лишь с развитием сюжета выясняется, что она вовсе не Скарлетт Йоханссон, а француженка Жанин Фокемпре, которая является двойником известной актрисы.

По мнению автора, его роман — хорошая история любви с реалистичными персонажами. «Довольно глупо ожидать, что если в книге заходит речь о реальном человеке, он потащит вас в суд», — сказал он.



ДЖЕКИ ЧАН ВНОВЬ ОСТАВИЛ ОТПЕЧАТКИ НА АЛЛЕЕ СЛАВЫ



Известный актер Джеки Чан во второй раз оставил отпечатки своих рук и ног на Голливудской Аллее славы возле Китайского театра.

Повторить эту процедуру 59-летнему актеру пришлось, поскольку прошлая табличка с его отпечатками «куда-то пропала», как выразился сам актер.

Поддержать Чана пришел его партнер по фильму «Час пик» Крис Такер, а также сын Уилла Смита Джейден, с которым Чан сыграл в картине «Каратэ-пацан».

Чан признался, что 20 лет назад его впервые пригласил на церемонию к Китайскому театру Сильвестр Сталлоне, и с тех пор он мечтал оказаться в числе актеров, чьи отпечатки рук и ног красуются на бетонных плитках Аллеи славы.

ДОЧЬ МАЙКЛА ДЖЕКСОНА МОГЛА ПОРЕЗАТЬ ВЕНЫ ИЗ-ЗА ТОСКИ ПО ОЦУ



Дочь знаменитого певца Майкла Джексона Пэрис, госпитализированная после того, как перерезала вены на запястье, могла принять решение покончить с жизнью из-за тоски по отцу.

Ранее 15-летняя Пэрис Джексон поссорилась с родственниками, запретившими ей идти на концерт рок-музыканта Мэрилина Мэнсона. У девушки началась истерика, она заперлась в ванной комнате и перерезала вены на запястье. Пэрис была госпитализирована, её самочувствию ничего не угрожает. Американский рок-музыкант Мэрилин Мэнсон, узнав о случившемся, пригласил юную Пэрис на свой концерт.

Ряд СМИ стали высказывать различные предположения причины «срыва» Пэрис Джексон. В частности, стало известно, что во время ссоры с родственниками она заявила, что «хотела бы, чтобы с ней был

отец, так как он бы её понял».

«Я думаю о нем каждый день и плачу», — цитирует газета Sun слова Пэрис, сказанные ей в порыве откровения своему адвокату. «Пэрис считает, что никто в семье её не понимает, она чувствует себя изолированной и одинокой», — отметил источник Sun, близкий к окружению семьи Джексонов.

Майкл Джексон скончался 25 июня 2009 года на 51-м году жизни от передозировки сильнодействующими снотворными препаратами. Опеку над тремя детьми Майкла Джексона — Принцем Майклом-младшим, Пэрис Майкл Катрин, а также рожденным неизвестной суррогатной матерью Принцем Майклом Вторым — после кончины певца получила его мать Катрин Джексон. Пэрис также была рождена суррогатной матерью Дебби Роу, которая впоследствии решила заявить о родительских правах.

ЭТТОРЕ СКОЛА СНЯЛ ФИЛЬМ О ДРУЖБЕ С ФЕЛЛИНИ



премьера ленты запланирована на осень 2013 года.

Скола и Феллини познакомились в Риме в 1947 году — оба писали для юмористического издания Marc'Aurelio. На тот момент ни один из них еще не дебютировал в качестве кинорежиссера. Феллини поставил первую ленту «Огни варьете» в 1950 году (в титрах также указан второй постановщик — Альберто Латтуада). Первой режиссерской работой Сколы стала комедия 1964 года «Позвольте поговорить о женщинах».

В фильме «Как странно звать-ся Федерико!» рассказана история жизни Феллини от момента его знакомства со Сколой до смерти кинематографиста в 1993 году.

Этторе Скола не снимал фильмов на протяжении десяти лет. Его последней выпущенной на экраны лентой является комедия 2003 года «Люди Рима». В 2011 году Скола говорил, что намеревается уйти из кинематографа.

Итальянский кинематографист Этторе Скола снял фильм о Федерико Феллини.

Картина получила название «Как странно звать-ся Федерико!» («Che Strano Chiamarsi Federico!»). В фильм вошли как архивные материалы, так и постановочные сцены, в которых Скола рассказывает о собственном опыте общения с Феллини. Бюджет проекта составляет два миллиона евро. Сейчас фильм находится на стадии пост-продакшена. Итальянская

УСОВЕРШЕНСТВОВАННАЯ КОЖА ПОЗВОЛИЛА СДЕЛАТЬ РОБОТОВ ЧУВСТВИТЕЛЬНЫМИ

Новые сенсорные технологии сделают роботы более «чувствительными». Роботы получат беспрецедентно чувствительную кожу, оснащенную новым поколением сенсоров. Роботы могут стать намного более «чувствительными» благодаря новым сенсорным технологиям, разработанным европейскими учеными. Инновации приведут к разработке новых платформ для работы роботов, которые в один прекрасный день появятся на промышленных предприятиях, в больницах и даже в наших домах.

Новые функции и инновационная система для повышения «чувствительности» позволяют усовершенствовать работу роботов при различных установочных параметрах и их способность взаимодействовать и сотрудничать друг с другом и с людьми.

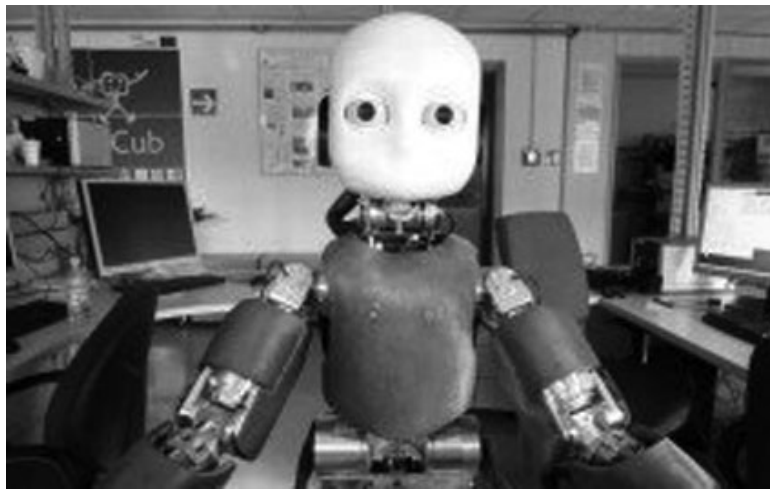
Проект «Технологии, основанные на использовании новой искусственной кожи и новых функций, разработанные для безопасных, автономных и интерактивных роботов» (ROBOSKIN) финансируется ЕС. В ходе проекта разработаны новые сенсорные технологии и системы управления роботами, которые наделили их функцией искусственного осязания, до сих пор незнакомой роботам.

По словам партнеров по проекту из Италии, Швейцарии и Великобритании, было очень важно создать роботов, которые использовали бы тактильные ощущения, такие как «прикосновения» или «осязание», и выработать у них поведенческие механизмы, предполагающие, что взаимодействие между человеком и роботом безопасно и

будет эффективно в случае предполагаемого продолжения данного взаимодействия.

Искусственная кожа смоделирована в значительной степени по образцу настоящей кожи. Учеными была создана сеть крошечных нервных окончаний, способных чувствовать или ощущать происходящие снаружи изменения; они чувствуют холод или тепло, различают шершавые и гладкие поверхности. В случае с роботами электронные сенсоры собирают эти так называемые «тактильные данные» и обрабатывают их с помощью фронтально загруженного прикладного программного обеспечения, которое впоследствии определяет модель поведения самого робота.

«Таким образом, мы выбрали программирование посредством демонстрации и «обучения», чтобы роботы поняли, как они должны ощущать, действовать и взаимодействовать», — поясняет координатор проекта профессор Джорджио Каната из Университета Генуи, Италия. — Мы должны были обеспечить



роботов необходимой информацией, чтобы помочь им научиться правильно реагировать на тактильный и физический контакт с внешним миром».

Система восприятия роботов чрезвычайно сложна, поэтому исследователи проекта ROBOSKIN начали с простых лабораторных испытаний по классификации типов или степеней ощущений. Они создали геометрическую карту, основываясь на данных, полученных в ходе продолжительного контакта между испытуемым роботом и окружающей средой, чтобы разработать «представление о теле» — систему параметров, посредством которых получаемые из внешнего мира данные

желательных прикосновений», — объясняет профессор Каната.

Ученые, работающие над проектом ROBOSKIN, пробовали работать с различными технологиями — от распространенных сегодня в технологиях восприятия емкостных датчиков до высокопроизводительных датчиков, используемых в пьезоэлектрических материалах. Ученые пробовали работать и с гибкими органическими полупроводниками.

«В ближайшем будущем мы все чаще будем работать с пьезоэлектрическими материалами. Они могут действовать как датчики, потому что способны реагировать на изменения, вызванные контактом с внешней силой», — предсказывает профессор Каната. — Но датчики с использованием органических полупроводников — это будущее такого рода технологий, так как мы со временем сможем создавать микросхемы на различных органических материалах, таких как искусственная кожа или на гибких материалах, и они в конце концов станут гораздо дешевле в производстве, и их производство станет массовым».

Проект ROBOSKIN должен был закончиться прошлым летом, но исследователи продолжают совершенствовать свои наработки. При этом они активно занимаются продвижением технологии и поиском источников финансирования.

УЧЕНЫЕ РЕШИЛИ НАЙТИ СПОСОБ ЗАГРУЗИТЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ РАЗУМ В КОМПЬЮТЕР

Человеческий разум будет соединен с машиной, хоть и в отдаленном будущем. В новом технотриллере «Закачка» молодой программист с сомнительным прошлым и недоверием к обществу решает на радикальный шаг: он сканирует свой мозг и загружает все воспоминания, знания, свою личность и сознание в моделируемый мир собственного создания.



Главный герой хочет жить вечно, управляя окружением и взаимодействиями с другими людьми, как богоподобное существо.

События в романе автора Марка МакКлелланда развиваются в Мичигане в 2070 году — приблизительно в то же время, когда футуристы, такие как Рэй Курцвейл, предсказывают достижение «сингулярности», когда обучаемая машина превзойдет человеческий разум. Это не первый научно-фантастический рассказ, который исследует гибриды человека и компьютера или опасности виртуальной реальности в даже слишком ярком представлении (трилогия «Матрицы»). Но это не просто научно-фантастические произведения: в них ставятся некоторые вопросы, которыми сейчас в действительности занимаются исследователи.

Европейский союз, например, недавно объявил, что финансировал проект стоимостью 1,3 миллиарда долларов, цель которого — построить человеческий мозг на кремниевом субстрате. Это приблизительно полтора цента за нейрон. Швейцарский нейробиолог Генри Маркхем, который возглавляет проект, уже начал работу над строи-

тельством искусственного мозга крысы.

В то же время ученые и разработчики очень быстро «обучают» машины думать, как человек. Особенные успехи достигнуты в сфере интерфейсов компьютеров, взаимодействующих с человеком-оператором.

Исследователи пытаются найти возможности, например, чтобы жертвы паралича управляли искусственными руками с помощью мозговых волн или даже могли ходить с помощью экзоскелетов.

И компьютеры, и роботы, которыми управляют ученые, становятся более умными, считает преподаватель информатики в Университете Райса Моша Варди.

«Машины становятся более мощными? Разумеется! Это происходит с 1940 года. Мы делаем успехи, и для многих людей это будет спасением. Но мы все еще очень далеки от понимания того, как работает человеческий мозг».

МакКлелланд, который трудится еще и разработчиком программного обеспечения для Чикагской торговой фирмы, ожидает, что продвижения в компьютерных технологиях и разработка искусственного интеллекта будут происходить намного более быстрыми темпами, чем подобные продвижения в нейробиологии.

«Самой большой проблемой, с которой мы сталкиваемся прямо сейчас в моделировании человеческого разума, является чистое число операций, происходящих одновременно», — говорит МакКлелланд. — Масштаб вычислительных процессов, которые происходят в голове среднестатистического человека, сегодня невозможно подсчитать».

Тем не менее, если бы такая технология существовала, МакКлелланд, вероятно, попробовал бы ее, как и герой его романа.

«Я не уверен, что хотел бы быть первым, кто это сделает», — сказал он. — Но идея представляется исключительно привлекательной. Очевидная выгода — значительно большая продолжительность жизни, возможность пожить в выдуманном мире столько времени, сколько сам захочешь. Но есть такой же очевидный риск потери собственного мировоззрения, депрессии и осознания, что в реальности нет смысла».

Со своей стороны, исследователь Варди говорит, что загрузка человеческого мозга и сознания на компьютер — это все еще научная фантастика.

«Это зависит от того, что вы думаете о смерти», — сказал Варди. — Некоторым людям нелегко смиряться с пониманием, что физически они больше не будут существовать. Это еще одна попытка преодолеть смерть. Я не считаю ее особенно полезной», — говорит ученый.

Какие бы споры моралисты ни вели в отношении загрузки индивидуальности в машину, исследователи будут продолжать разработки в этом направлении.



APPLE ПРЕДЛАГАЕТ ОБМЕНИТЬ СТАРЫЙ IPHONE НА НОВУЮ МОДЕЛЬ

Старый iPhone можно будет обменять на новую модель с доплатой. Правда, пока только в США. Соответствующую программу обмена запускает корпорация Apple. Таким образом, компания сможет увеличить продажи новых моделей.

Напомним, стоимость последней модели iPhone 5 без контракта с оператором связи начинается от 650 долларов. Между тем, новая модель смартфона может появиться совсем скоро, по некоторым данным, уже в начале лета.

Возможно, программа обмена позволит Apple частично покрыть убытки от введенного в США запрета на импорт смартфо-

нов iPhone 4 и планшетов iPad 2. По некоторым подсчетам, убытки могут составить около 680 млн долларов. Напомним, на днях федеральная Комиссия по международной торговле объявила о запрете на импорт смартфонов iPhone 4 и планшетов iPad 2 в США. Запрет связан с нарушением корпорацией Apple патентов компании Samsung.

Поскольку гаджеты Apple производятся в Китае, запрет на импорт iPhone 4 и iPad 2, по сути дела, означает запрет продавать эти устройства на американском рынке. Впрочем, это решение еще может отменить президент США, на это законом предусмотрено 60 дней.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПЕЧАТЬ

Военно-морские силы США заявили о том, что в этом году откроют в Норфолке экспериментальный центр трехмерной печати. Новая технология привлекла внимание военных возможностью быстрого и недорогого изготовления уникальных литейных форм

и моделей кораблей для гидродинамических исследований. Одним из ключевых преимуществ трехмерной печати специалисты ВМС США назвали возможность воспроизвести детали, которые уже сняты с производства и недоступны для заказа.

3D-ПРИНТЕРЫ ДЛЯ ПЕЧАТИ ОБУВИ

Компании Nike и Adidas начали тестировать технологии 3D-печати. В настоящее время спортивные бренды создают с помощью трехмерных принтеров опытные варианты обувных подошв. Как отмечает издание, подобная технология позволя-

ет производить продукцию со скоростью, которая раньше казалась немыслимой. Если раньше обувные прототипы Adidas создавались с помощью 12 техников, то теперь для этой работы требуется всего два человека...



УСПЕХ СБОРНОЙ ГРУЗИИ ПО КАРАТЭ В ШВЕЙЦАРИИ

В начале июня в Швейцарском городе Люцерне прошёл чемпионат Европы по Шинкиокушинкай каратэ. Сборная Грузии выступила на турнире успешно и завоевала три медали.

В чемпионате участие принимали 325 спортсменов из 27 стран. Для сборной Грузии особенно удачным выдался первый день, когда проходили состязания молодых каратистов.

В весовой категории 55 кг. великолепно выступил победитель первенства Грузии Александр Бичинашвили, который был дебютантом Чемпионата Европы. Он уверенно выиграл все бои и стал чемпионом Европы, получив при этом ещё и специальный приз как лучший боец турнира.

Национальная сборная завоевала три медали – Лаша Ха-

чапуридзе (70 кг.) стал обладателем серебрянной медали, а Андро Зинченко (+70 кг.) и Эмзар Никацадзе (+90 кг.) получили бронзовые медали.

На прошедшей после завершения чемпионата Европы ассамблее европейской организации каратэ было решено, что чемпионат Европы 2016 года пройдёт в столице Грузии – Тбилиси.

ОЛИМПИЙСКОЙ ДЕРЕВНЕ ДАНА ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА



Руководители организационного комитета «Тбилиси 2015» и члены координационной комиссии Европейского молодежного олимпийско-

го фестиваля встретились в Министерстве по делам спорта и молодежи с министром Леваном Кипиани и его заместителями - Тамазом Тевзадзе и Акакием Лодия.

До начала встречи руководитель координационной комиссии Иозеф Либа, координатор Катерина Ничова и член комиссии Стратос Каретос, осмотрели строящуюся на Тбилисском море олимпийскую деревню, а также место, где планируется строительство multifunctional зала.

Данный проект осуществляет китайская компания «Хуалинг». Иозеф Либа отметил, что будущий объект будет одним из лучших среди олимпийских деревень и дал высокую оценку уже проведённым работам.

Члены делегации также посетили Национальный олимпийский комитет Грузии и встретились с его президентом Лери Хабеловым.

ГРУЗИНСКИЕ КЛУБЫ ОБЪЯВИЛИ БОЙКОТ

В Федерации футбола Грузии состоялась встреча чиновников ФФГ с руководителями клубов высшей и первой лиги. ФФГ представляли президент Звиад Сичинава, Реваз Арвеладзе и Муртаз Хурцилава.

В ходе заседания было сдела-

но и громкое заявление - 8 клубов отказываются от участия в чемпионате Грузии, если их не профинансируют на 2 миллиона лари каждого - на сумму, которую получила горийская «Дила» от государства.

Бойкот объявили следующие

клубы: «Динамо» Тбилиси, «Зестафони», «ВИТ Джорджия», «Металлург», «Сиони», «Зугдиди», «Мерани», «Торпедо».

Представители ФФГ заявили, что если 8 команд откажутся от участия, то чемпионат не состоится.

ТРИУМФ ГРУЗИНСКИХ ШАХМАТИСТОВ

Международный шахматный турнир в Мумбае «Maug's Cup» завершился триумфом грузинских шахматистов. Леван Панцуля (2563) и Михаил Мchedlishvili (2645) вместе с узбеком Фарухом Амонатовым (2616) набрали по 8,5 очка, однако по дополнительным показателям заняли, соответственно, первое и второе места.

В заключительном, 11-м, туре Панцуля белыми фигурами сыграл вничью с Амона-

товым, а Мchedlishvili чёрными разошелся миром с армянином Завеном Андриасяном (2608). Ещё один грузинский участник турнира, Мераб Гагунашвили (2592), белыми проиграл индийцу Лакшману (2429) и с 6,5 очка и занял 30-е место.

Призовой фонд турнира составлял приблизительно 28 тысяч долларов, откуда Панцуля досталось 7000, а Мchedlishvili - 3500.



СЕБАСТЬЯН ФЕТТЕЛЬ ВЫИГРАЛ ГРАН-ПРИ КАНАДЫ



Себастьян Феттель принес «Ред Булл» победу в гонке Гран-при Канады — седьмого этапа чемпионата «Формулы-1».

Феттель, стартовавший первым, в воскресенье реализовал поул-позишн. Компанию ему на подиуме составили ставший вторым пилот «Феррари» Фернандо Алонсо и замкнувший тройку гонщик «Мерседеса» Льюис Хэмилтон.

Места в очковой зоне также заняли: 4. Марк Уэббер («Ред Булл»), 5. Нико Росберг («Мерседес»), 6. Жан-Эрик Вернь («Торо Россо»), 7. Пол ди Реста («Форс Индия»), 8. Фелипе Масса («Феррари»), 9. Кими Райкконен («Лотус»), 10. Адриан Сутиль («Форс Индия»).

Следующий этап сезона — Гран-при Великобритании — пройдет 28-30 июня.

ИГРОК АНГЛИЙСКОГО КЛУБА ОТКАЗАЛСЯ НОСИТЬ ФОРМУ

Один из лидеров «Ньюкасла», форвард Паписс Сиссе, отказался надевать новую форму клуба. Сенегалец заявил, что он не будет играть в черно-белой полосатой футболке.

Камнем преткновения стала реклама, размещенная на форме «Сорок». Клуб заключил контракт с компанией Wonga.com, которая специализируется на выдаче кредитов «до зарплаты».

Паписс Сиссе — мусульманин, который достаточно строго соблюдает все религиозные законы, среди которых в том числе есть запрет на получение прибыли от ростовщичества и на одалживание денег. Таким образом, деятельность компании Wonga.com нарушает религиозные принципы, которых



придерживается Паписс Сиссе. Не исключено, что одноклубники Сиссе Чейк Тиоте и Хатем Бен Арфа, который исповедуют ту же религию, проявят солидарность с Сиссе. Об их реакции на заключение контракта с новым спонсором пока ничего неизвестно.

НАДАЛЬ И УИЛЬЯМС — ПОБЕДИТЕЛИ «РОЛАН ГАРРОС»



Испанец Рафаэль Надаль в восьмой раз в карьере стал победителем Открытого чемпионата Франции.

В решающем матче Надаль за 2 часа 16 минут победил своего соотечественника Давида Феррера — 6:3, 6:2, 6:3.

Рафа выиграл свой 12-й титул на турнирах «Большого Шлема».

Что касается женского разряда, в финале Открытого чемпионата Франции россиянка Мария Шарапова проиграла Серене Уильямс из США — 4:6, 4:6. В дебюте первой партии Ма-

рия сразу же сделала брейк и повела со счетом 2:0, но затем американка взяла четыре гейма подряд. Шараповой удалось сравнять счет, но два последующих гейма остались за Уильямс.

В начале второго сета брейк сделала уже Серена и повела — 3:1. Мария свою подачу более не проигрывала, но и сделать ответный брейк не смогла.

Для Уильямс-младшей эта победа на «Ролан Гаррос» стала второй в карьере. Ранее американка побеждала в Париже в 2002 году.

САМЫЕ ВЫСОКОПЛАЧИВАЕМЫЕ СПОРТСМЕНЫ МИРА

Журнал Forbes опубликовал список самых высокооплачиваемых спортсменов мира.

Лидером рейтинга стал гольфист Тайгер Вудс, заработавший 78,1 миллиона долларов. Также в тройку самых высокооплачиваемых спортсменов вошли Роджер Федерер (71,5 млн.) и баскетболист Коби Брайант (61,9 млн.).

Больше всех из футболистов заработал Дэвид Бекхэм. За минувший год он стал бога-

че на 47,2 миллиона долларов, которые позволили ему занять восьмое место в мировом рейтинге. При этом только 5,2 миллиона Бекхэм заработал спортом — остальные деньги ему принесли дополнительные виды заработка.

Сразу за ним расположились Криштиану Роналду («Реал», 44 миллиона долларов) и Лионель Месси («Барселона», 41,3 миллиона долларов).



Полосу подготовил Константин АЙВАЗОВ.

САМЫЕ МОДНЫЕ СУМКИ ЭТОГО ЛЕТА

Лето — пора яркого солнца, хорошего настроения, отпусков и поездок на море. Наверняка, вы уже успели купить несколько новых ярких нарядов. Теперь настало время аксессуаров. Подберите к платьям, топам, юбкам и шортам нарядные и модные сумки, а мы расскажем, какие модели наиболее популярны в этом сезоне.



Сумки из двух частей. Это новый тренд сезона — такие модели очень удобные, поскольку в небольшую косметичку вы сможете сложить любые полезные мелочи, к примеру, телефон, ключи или зеркало. Парные части таких моделей могут быть выполнены в разных цветовых гаммах или в одном рисунке или оттенке.

Рюкзаки. Они снова в моде! По фасону сейчас в тренде вытянутые и длинные модели, лаконичные по дизайну, но украшенные аппликацией, перфорацией, а также оригинальными плетеными элементами. Главным считается материал, из которого изготовлен рюкзак. Тканевые модели больше не

пользуются популярностью, поэтому лучше отдавать предпочтение стильным и дорогим кожаным рюкзакам. Цветовая гамма в этом сезоне будет очень скромной — коричневый, белый или черный цвет.

Сумки из прозрачного пластика. Что может быть интереснее? Сумки, в которых содержимое у всех на виду, завоевали большую популярность в этом сезоне. Их отличает достаточно строгий геометрический дизайн. Сумка из прозрачного пластика может быть пляжной и большого размера, но также следует обратить внимание на прозрачные пластиковые клатчи, подходящие для вечернего выхода. Если такой вариант — слишком откоро-

венный для вас, вы можете купить повседневную сумку из пластика, но слегка затемненную или с большой внутренней косметичкой, в нее можно сложить предметы, которые вы хотите спрятать от посторонних глаз.

Цветные сумки. Вам поднимут настроение сумки на каждый день или для прогулок самых ярких неоновых цветов или состоящие сразу из нескольких цветовых блоков. Самые модные цвета сезона — розовый, фисташковый, оранжевый, желтый и голубой. Вызывающие яркие цвета могут компенсироваться строгой лаконичной формой. Самыми модными считаются модели с маленькими ручками и небольшого размера.

Плетеные сумки. Это лето обещает дать вторую жизнь плетеным сумкам. Плетения могут быть традиционными, а также имитирующими цветы, птиц или бабочек. Для летнего шопинга и для пляжа подойдут сумки из соломы, напоминающие корзинки для грибов, а на каждый день можно выбрать сумки, сплетенные из ткани или кожи. Хорошо смотрятся сумки с перфорацией, которая напоминает сетку. Такие модели должны иметь квадратную форму и быть вместительными.

Жесткие сумки объемной формы. Такие модели выпускаются в ретро стиле, очень популярны сумки-трапеции и саквояжи. Эти сумки выгодно смотрятся в классической черно-белой гамме. А для летних вечеров также будут уместны модели синего, изумрудного, красного, желтого, фисташкового и лососевого цветов.



ЖЕНСКИЕ СПЛЕТНИ

Почему мужчины просят своих избранниц встречаться с подругами подальше от дома? Ответ, оказывается, очень простой. Все женщины любят покритиковать друг друга, и лучшие подруги — не исключение. Экспертами был проведен опрос среди представительниц прекрасной половины человечества. Оказалось, что 63 процента барышень считают, что в домах их лучших подружек очень грязно.

Приблизительно 58 процентов женщин всегда проверяют у своих подружек наличие пыли на мебели и бытовой технике, когда приходят в гости. Почти сорок процентов дам осуждают своих подружек за беспорядок в квартире, но никогда не скажут об этом напрямую. В опросе приняли участие две тысячи женщин разного возраста. Интересно, но почти никто из респондентов не сказал о том, что может выложить все своим подружкам и указать им на пыль или беспорядок. Сами респонденты заявляли, что у них дома тоже бывает не всегда чисто, но это не значит, что они грязнули: просто не хватает времени на уборку!

Почти 70 процентов опро-

шенных барышень сказали, что мягкую мебель отодвигают не чаще одного раза в месяц, чтобы прибраться под ней. 63 процента предпочитают пылесосить «вокруг да около», забывая о том, что под шкафами и диванами собирается пыль. Возможно, поэтому грязь в доме угнетающе воздействует на барышень, и они пытаются «поднять» себя в своих же глазах, осуждая подружек за нечистоплотность. Между прочим, проблема грязи в квартире беспокоит женщин чуть меньше, чем лишние килограммы. А еще многие дамы переживают из-за денег, проблем на работе и в личной жизни, а также из-за того, что им достались ленивые мужья.

5 ЛУЧШИХ ТРАВ ДЛЯ КОСМЕТИЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ

Лето — время делать запасы лекарственных трав. Каждое растение нужно собирать в определенное время, когда оно вошло в себя все питательные и лечебные элементы. Мы расскажем вам, какие травы нужно применять в косметических целях, и в какое время им лучше всего собирать.

Главное правило сбора лекарственных трав: их нужно собирать только в сухую погоду и в утренние часы, когда полностью высыхает роса. Заниматься сбором трав нужно вдали от населенных пунктов и дорог. После сбора травы раскладывают на деревянных решетках или на льняных и хлопчатобумажных тканях. Хранят лекарственные травы в проветриваемом сухом месте, однако на солнце сушить их нельзя! Высушенный сбор перекладывают в тканевые мешочки или банки из стекла с плотными крышками.

Мелисса лекарственная. Мелиссу, а точнее, стебли и листья растения принято собирать до цветения, в период с июля по август. Лимонную траву часто используют в качестве приправы к разным блюдам, а также для ароматических ванн. Мелисса действует укрепляюще при упадке сил и успокаивает. Попробуйте набить сушеной мелиссой ароматическую подушку, и она поможет избавиться от бессонницы.

Ромашка аптечная. Время сбора длится с мая по июнь. Обычно собирают только распустившиеся соцветия-корзинки. Ромашка является самой популярной лекарственной травой, продающейся в аптеках. Ее используют не только для лечения многих воспалительных заболеваний, но и в косметических целях. Например, можно залить горсть цветков ромашки 500 миллилитрами кипятка, а через тридцать минут получить вол-

шебной настой для ополаскивания волос. Особенно ромашка подходит светловолосым девушкам — локоны становятся более золотистыми. Отваром из ромашки можно умыть лицо в летнее время года — трава хорошо снимает воспаления, отеки и покраснения.

Орегано (или душица обыкновенная). Время сбора этой травы: с июня по август. Принято собирать только верхушки веток и стеблей, поскольку только в них содержатся лекарственные и полезные компоненты. Ароматную траву часто используют для приготовления тонизирующих отваров. Из душицы можно сделать очень эффективный компресс для подтягивания и упругости груди. Возьмите не меньше пяти больших ложек сушеного орегано, после чего залейте их 400 миллилитрами

процедуры вытираться не нужно. Дайте отвару из орегано полностью впитаться в кожу. Процедуру необходимо проводить курсами два раза в неделю, всего 15 сеансов.

Фиалка трехцветная. У фиалки собирают только цветки с мая по июнь. Отвар из фиалки быстро улучшает цвет лица. Примерно две большие ложки сухих цветков заливают 200 миллилитрами кипятка. Фиалку настаивают в течение часа, а затем протирают отваром кожу лица, шею и зону декольте утром и вечером. Фиалку используют вместо обычного тоника, а затем наносят на кожу крем.

Календула (или ноготки лекарственные). У календулы собирают только цветки в период с июня и до наступления заморозков. Три маленьких ложки из-



крутого кипятка. Настаивать отвар из душицы нужно не меньше двух часов, после чего смочить в настое марлю или хлопчатобумажную ткань, положить компресс на зону декольте. Компресс необходимо подержать на груди тридцать минут, после

мельченной календулы смешивают с 10 граммами живого йогурта, добавляют несколько капель лимонного сока. Получается отличная цветочная маска, которая дарит сияние и свежесть коже, помогает бороться с мелкими морщинками.

ПОЛЬЗА ТАЛОЙ ВОДЫ

Что помогает человеку оздоровиться? Конечно, активный образ жизни и правильное питание, но есть еще кое-что, заслуживающее особого внимания. Медики давно говорят о пользе талой воды. С помощью такой воды можно омолодить организм как изнутри, так и снаружи. Талая вода близка по энергетике жидкости, которая циркулирует в каждой клетке тела человека. Организм моментально превращает ее в жизненную силу. Талой водой можно мыть голову, умыть лицо, обтираться, а также пить ее. Массаж и растирание с помощью талой воды повышают тонус кожи, помогают уменьшить количество прыщей и угрей.

Воду можно использовать как общеукрепляющее и профилактическое средство, при кожных заболеваниях, при ослаблении организма, хронических недугах и для полоскания горла. Понятие «талая вода» человек всегда связывает с весной, однако использовать природную воду в лечебных целях ни в коем случае нельзя! Лед и снег содержат множество вредных примесей — микробов, бактерий и солей тяжелых металлов. Для приготовления талой воды нужно брать обыкновенную воду из крана, предварительно пропущенную через фильтр. А еще лучше подойдет минеральная вода. Только сначала убедитесь в том, что это действительно хорошая минералка, а не подделка. Кипяченую воду для заморозки использовать нельзя.

Сначала налейте воду в емкость, когда она начнет замерзать, выбросьте самый первый образовавшийся кусочек льда. Именно он вбирает в себя вредный для организма человека элемент — дейтерий. Не пропустите момент, когда вода замерзнет ровно на треть. Только в получившемся кусочке льда будет собрана самая полезная влага. Оставшуюся воду нужно вылить — она вам не потребуется. Кроме того, она будет содержать вредные примеси.

Каждый день можно выпивать один-два стакана талой воды, но только натощак. Благодаря такому «лечению» вы почувствуете прилив сил и улучшите свое самочувствие. Бессмысленно применять талую воду для при-



готовления пищи, отваров для умывания или чая. При нагревании выше 37 градусов такая вода утрачивает все свои целебные свойства.

Для укрепления сосудов ежедневно выпивайте по три стакана холодной талой воды — желательнее с кусочками льда. Первый стакан пьют рано утром натощак, приблизительно за один час до завтрака. Остальные два стакана выпивают в течение дня, тоже за час до основной трапезы. Для поддержания красоты и молодости кожи в талую воду добавляют сок свежих яблок или огурцов в пропорциях один к одному. Такой смесью умывают лицо и моют руки вечером и утром. Уже через две недели кожа станет упругой и гладкой. После принятия душа кожу высушивают полотенцем, после чего протирают кубиками льда. Данная процедура способствует повышению упругости кожи и улучшению микроциркуляции крови, что благоприятно сказывается на регенерации клеток.

КАК ОПТИМИЗИРОВАТЬ ОБМЕН ВЕЩЕСТВ?

Обменные процессы у каждого из нас протекают по-своему. Поэтому одни и те же продукты, витамины и микроэлементы будут по-разному влиять на разных людей. Кто-то может без ограничений есть жирное и сладкое и не поправляться, а для кого-то всего одно пирожное немедленно скажется на весе и самочувствии. Вряд ли найдется диета, которая будет одинаково эффективна для двух разных людей.

Вот несколько простых правил, которые помогут каждому оптимизировать свой обмен веществ:

1. Завтракайте. Утром вы просыпаетесь после большого перерыва в потреблении пищи. Пропуск завтрака означает, что метаболизм замедляется – не самый лучший способ начать день! Утром организму требуется белок, питательные элементы и вода. Избегайте сахара и простых углеводов. Завтракайте не раньше, чем через 45 минут после подъема.

2. Двигайтесь. Даже если ваш мозг сопротивляется, ваш организм любит физическую активность. Физические упражнения оптимизируют метаболизм на несколько часов и после того, как вы их закончили. Оптимально – 30-45 минут упражнений в день, и желательно – утром после подъема, что не только оптимизирует метаболизм, но и укрепляет сердечную мышцу.

3. Ведите дневник своего питания. Это поможет вам быть честными самим с собой в отношении того, что вы едите.

4. Пейте воду. Вода нужна нам для нормального метаболизма. Нужно выпивать 6-8 стаканов воды в день.

Все процессы обмена веществ происходят в водной среде. Вода удаляет отходы из организма и регулирует пищеварение. Недостаток воды тормозит процессы естественной очистки организма и вызывает постоянное самоотравление клеток, тканей и органов. Повышенное накопление шлаков обнаруживается у людей, хронически «не допивающих» воду.

5. Тренируйте мышцы. За 10 лет средние мужчины и женщины в возрасте от 20 до 50 лет теряют от 3 до 5 кг мышц и добавляют в 3 раза больше жира, поскольку обмен веществ замедляется с возрастом. Этим объясняется расползание фигуры с возрастом. Соответственно, нужно менять привычки питания и наращивать мышечную массу, иначе жир будет накапливаться. Лучший способ походить – набрать мышечную массу. Мышечная масса сжигает



в 5 раз больше калорий, чем жир.

6. Откажитесь от голода. Почему еда – это не враг? Ключ к снижению веса прост: потребляйте меньше калорий, чем сжигаете. Однако некоторые люди впадают в крайности и начинают думать о пище как о враге. Только извращенный ум мог придумать, что благодаря отказу от еды возникает дефицит калорий, который помогает снижению веса. На самом деле, для сжигания калорий нужны калории. Когда вы не потребляете достаточного количества калорий для обеспечения ежедневных функций вашего организма, организм впадает в панику из-за отсутствия достаточного количества пищи. Он реагирует замедлением метаболизма и усвоением большего количества пищи, вместо того чтобы использовать ее для выработки энергии. Когда вы едите регулярно, метаболизм у вас ускоряется, и потребленные калории расходуются вместо того, чтобы копиться на будущее.

7. Высыпайтесь. 8 часов крепкого сна (в полной темноте). Недостаток сна провоцирует замедление метаболизма, а следовательно, увеличение веса – это факт. Также установлено, что человек, который не высыпается, больше ест. Причина – недостаток сна заставляет мозг ощущать нехватку энергии, и он требует больше калорий. Поэтому после бессонной ночи кажется, что можно съесть слона!

8. Включите белок в каждый прием пищи. Белки помогают контролировать чувство голода. При усвоении белка мозг получает сигнал, что голод стал меньше. Еще одно достоинство белка в том, что он оптимизирует ваш метаболизм в состоянии покоя, поддерживая мышечную массу. С возрастом и при отсутствии упражнений мышечная масса сокращается, поэтому поддержание физической формы важно для сжигания жиров и поддержания оптимального уровня метаболизма. Белок так-

же способствует гораздо более медленному подъему и падению уровня сахара и инсулина в крови, поэтому вы можете избежать «скачков сахара» после того, как поели сладостей без соответствующего количества белка.

9. Включите в свой рацион витамины и антиоксиданты. В рационе современного человека катастрофически не хватает витаминов, полиненасыщенных жирных кислот, минеральных веществ, микроэлементов, пищевых волокон, но для получения их в нужном количестве необходимо разнообразное количество разнообразной пищи, что неизбежно приводит к переизбытку и болезням. Самое простое решение – поменьше есть – усугубляет дефицит витаминов, минералов и других веществ, которые вы получаете с пищей. Витамин такого «голодания» ваши проблемы обмена веществ возвращают. Поэтому современный человек вынужден добавлять в рацион питания специальные пищевые добавки.

10. Ешьте как можно больше разнообразных овощей и фруктов. Выбирайте фрукты и овощи насыщенных цветов. Для максимальной пользы вам нужно не менее 5 порций в день.

11. Не ешьте на ночь. Особенно вредной является привычка плотно есть на ночь. Сон на голодный желудок – это сенсибилизация и очистки кишечника, а плотный ужин превращает ночь в процедуру самоотравления, нарушая обмен веществ. Головные боли, отечность ног, тяжесть во всем теле, вздутие живота, неприятный запах изо рта, нарастание веса, увеличение талии, боли в спине и суставах. Не будем молчать о таких прелестях как запоры, геморрой, варикоз... И всё это – последствия привычки обильно и поздно ужинать.

Эти простые рекомендации помогут вам в поддержании хорошего здоровья и высокого уровня энергии, так необходимых для активного образа жизни.

ВОПРОС: У меня соли в ногах. Не подскажите, какими народными средствами тут лучше всего воспользоваться?

ОТВЕТ: Вода очистит от солей. Один из самых безопасных и мягких вариантов очищения от солей – горячая вода. Необходимо каждое утро натощак маленькими глоточками выпивать чуть больше половины стакана горячей воды. Процесс длительный, но эффективный.

Фасоль при отложении солей. Четыре столовые ложки фасоли залить с вечера четырьмя стаканами кипятка. Укутать кастрюлю теплее. Утром процедить. Два стакана выпить за день, а остальной навар использовать в виде компресса на больные места.

Лавр при отложении солей. Пять лавровых листиков залить 0,5 л. кипятка, кипятить 10 минут. Процедить, добавить 1 ст.л. меда и сок из половины лимона. Пить маленькими глотками перед едой через соломинку. Весь отвар выпить за день.

ВОПРОС: Купила на рынке яркую посуду. Она не бьется. А соседка говорит, что она вредна для здоровья. Так ли это на самом деле?

ОТВЕТ: Скорее всего, вы приобрели посуду из меламина – полимерного материала, обладающего блеском фарфора и прочностью пластмассы. Чем же он опасен? Он содержит очень много формальдегида, а также асбест, который добавля-

Курс лечения – две недели и такой же перерыв. Потом лечение повторить.

Картофельный отвар выведет ненужные соли.

Приготовьте картофельный отвар: 1 кг неочищенных клубней картофеля промойте, нарежьте вместе с кожурой на мелкие кусочки, залейте 3 л. кипятка (посуда должна быть без накипи, чтобы в организм не попадали посторонние соли), варите после закипания на медленном огне 1 час 20 минут, затем отожмите и процедите. Отвар готовится без соли. Пить его нужно 3 раза в день по 1-2 стакана на протяжении 40 дней. Во время очистки суставов желательно придерживаться принципов раздельного питания или перейти на вегетарианскую еду.

ют для прочности, потому посуда и не бьется. Эти вещества вредны, они могут спровоцировать развитие опухоли. А для рисунка на такой посуде используют краски, содержащие тяжелые металлы, прежде всего свинец.

СЕРДЦЕ ЛЕТОМ РАБОТАЕТ НА ПРЕДЕЛЕ

Любой организм реагирует на жару расширением сосудов, и, следовательно, кровяное давление падает. Чтобы сохранить при этом нормальный кровоток, сердцу приходится работать в усиленном режиме, практически на пределе своих возможностей. Кроме того, в жару мы теряем много жидкости и вместе с ней минеральные соли, в том числе калий и магний, необходимые для поддержания сердечного ритма. А при серьезном нарушении водно-солевого баланса в организме сердце может просто остановиться, ведь от обезвоживания кровь становится гуще. Это увеличивает риск образования тромбов и связанных с этим проблем, а значит, инфарктов, инсультов, легочной эмболии.



Плохое самочувствие, одышка и постоянная усталость? – так реагирует организм на жару. Впрочем, так легко переносят ее только относительно здоровые люди; а вот тем, у кого уже есть проблемы с сердцем, может грозить как минимум обострение болезни, как максимум? инфаркт. И даже если раньше проблем с «главным насосом» у вас не было, капризы погоды могут спровоцировать беду. Согласно рекомендациям Американской кардиологической ассоциации, склонность к летним инфарктам можно прогнозировать по следующим факторам.

ВОЗРАСТ

Серьезные сердечные проблемы в жаркие дни грозят 83% людей старше 65 лет. Впрочем, врачи утверждают, что в последние годы инфаркт помолодел. Все чаще он встречается у мужчин 35-40 лет и женщин чуть постарше.

ПОЛ

У мужчин сердечно-сосудистые заболевания не только начинаются раньше, но и заканчиваются хуже, возможно, из-за вредных привычек и невнимания к своему здоровью. У женщин риск инфаркта заметно возрастает после наступления мено-

паузы, то есть после серьезных гормональных изменений.

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ

Поинтересуйтесь здоровьем своих родственников. Если у кого-то есть сердечно-сосудистые заболевания, значит, вы тоже находитесь в группе повышенного риска.

КУРЕНИЕ

Эта вредная привычка плохо влияет на состав крови, препятствует ее насыщению кислородом, повышает холестерин и провоцирует тромбообразование. В итоге риск стать сердечником и умереть от инфаркта возрастает в 2-4 раза в зависимости от срока курения и сопутствующих заболеваний.

УРОВЕНЬ ХОЛЕСТЕРИНА

Чем больше в вашей крови плохого холестерина, тем больше закупориваются сосуды и тем вероятнее инфаркт. Повышению уровня холестерина способствуют отсутствие физической активности, злоупотребление животными жирами.

КРОВЯНОЕ ДАВЛЕНИЕ

Все гипертоники знают, насколько важно для сердца и сосудов следить за своим давлением.

НАЗВАН ЛУЧШИЙ УТРЕННИЙ НАПИТОК

Ученые из университета Баффало определили, что свежевыжатый апельсиновый сок делает иммунитет более крепким и помогает держать лишний вес под контролем.

В исследовании приняли участие люди в возрасте от 20 до 40 лет. Они питались одинаково, однако первая группа испытуемых заправляла свой завтрак сладкой водой, вторая – обычной

водой, а третья пила апельсиновый сок.

После этого проводился анализ крови добровольцев раз в несколько часов. В итоге оказалось, что именно после апельсинового сока в крови участников наблюдалось меньше всего глюкозы и больше всего веществ, которые ученые считают маркерами крепкого иммунитета.

Таким образом, свежевыжатый сок апельсина оказался оптимальным напитком за завтраком: благодаря ему снижается риск возникновения болезни сердца и сосудов, нормализуется обмен веществ в организме, снижается вероятность развития диабета и ожирения.

Кроме того, большое количество антиоксидантов в апельсинах выводят свободные радикалы и нейтрализуют воспалительные процессы.





КАРТИНЫ ПИКАССО ПРОДАЛИ ЗА 5 МИЛЛИОНОВ ЕВРО

Две картины Пабло Пикассо были проданы за 5 миллионов евро на торгах, состоявшихся 9 июня в Париже. Об этом сообщил аукционный дом "Сотбис".

Работа Пикассо "Сидящая женщина в сером платье", написанная художником в 1943 году, была продана за 3,7 миллиона евро. Картина, созданная в годы Второй мировой войны, во время оккупации Парижа, отличается мрачными тонами. Натурщицей для шедевра послужила

Дора Маар, возлюбленная художника.

Еще одна работа Пикассо - "Палитра и голова быка" - была продана за 1,3 млн. евро. Эта работа была создана в декабре 1938 года. Изображение на ней воплощает страх художника перед войной.

На торги картины выставила внучка художника Марина Пикассо. Вырученные средства она планирует потратить на благотворительность.

ПРОИЗВОДИТЕЛЬ CADBURY ПРИДУМАЛ НЕТАЮЩИЙ ШОКОЛАД

Компания Mondelez International (ранее — Kraft Foods), производитель Cadbury и Alpen Gold, в скором времени представит на рынке шоколад, который не тает. Об этом заявил президент Mondelez International по региону ЕМЕА (Восточная Европа, Ближний Восток и Африка) Лоренс МакДугалл (Lawrence MacDougall).

МакДугалл не уточнил состав и вкус нетающего шоколада, а также под каким брендом он будет производиться. Представитель Mondelez только сообщил, что новый шоколад сможет выдерживать температуру до 40 градусов и не таять. МакДугалл добавил, что



компания запатентовала продукт еще в прошлом году, и сейчас активно его дорабатывает.

В Mondelez рассчитывают на хорошие продажи новинки в Африке и других жарких странах.

Kraft Foods, которая в прошлом году сменила корпоративное название на Mondelez International, была основана в 1903 году. Помимо Alpen Gold, Cadbury, Milka и Orea, в числе брендов компании — Estrella, Maxwell House и Jacobs.

По итогам 2012 года на Африку пришлось около 26 процентов общей выручки Mondelez в регионе ЕМЕА, или менее миллиарда долларов. Совокупная выручка всего концерна составила около 35 миллиардов. В текущем году Mondelez планирует инвестировать в развивающиеся рынки до ста миллионов долларов, а к 2015 году — до 300 миллионов.

КОШКА ПРОЖИЛА В ДВИГАТЕЛЕ ДВЕ НЕДЕЛИ



Кошка по кличке Принцесса смогла прожить в двигателе автомобиля, который принадлежит ее хозяйке, две недели. Все это время сороклетняя жительница британского города Ноттингем Джули Трансли и не подозревала, что с ее автомобилем что-то не так. Женщина как обычно использовала свой автомобиль BMW 1-Series и проехала на нем не одну сотню километров.

22 мая внимание Джули Трансли привлек сигнал, вспыхнувший на приборной панели BMW, свидетельствующий о том, что в ее автомобиле возникла поломка. Открыв капот автомобиля, женщина увидела там свою любимицу, которую вся семья безуспешно пыталась разыскать начиная с 7 мая. Как оказалось, плотно застрявшая среди деталей двигателя, кошка повредила шланг с хладагентом, благодаря чему на панели и загорелся предупреждающий сигнал.

Животное, которое провело в автомобиле две недели без еды и воды, было все испачкано хладагентом и истощено, однако никаких повреждений не получило.

Извлечь кошку из автомобиля своими силами хозяйке не удалось. Освободил Принцессу профессиональный автомеханик, которому пришлось снять с двигателя автомобиля несколько деталей. За работу по освобождению кошки Джули Трансли заплатила 300 фунтов.

Как сейчас шутит владелица животного, способ, которым она взяла кошку с собой в путешествие, оказался довольно дорогим.

Принцесса, сумевшая пережить две недели пребывания в двигателе BMW, сейчас, по словам хозяйки, уже восстановилась.

САМЫЙ ДОРОГОЙ МЯЧИК ДЛЯ ГОЛЬФА В МИРЕ

Неудивительно, что это произведение искусства создано именно в Англии, ведь это просто страна гольфа, где каждый уважающий себя джентльмен должен уметь хорошо держать в руках клюшку. Компания по производству драгоценных мобильных телефонов Goldstriker решила порадовать фанатов старинной игры и изготовила для них необыкновенный мяч. Необычность этого изделия состоит в том, что



мячик сделан из сплава белого золота, в который искусно вмонтированы белые и черные бриллианты. Общий вес бриллиантов не велик, всего 11 карат, но они так искрятся и переливаются своими гранями, когда мяч используешь по назначению, что способны покорить любого еще не ставшего игроком в гольф. Кстати, изделие выполнено вручную. Стоимостью вещицы — 18.000 фунтов стерлингов.

НАРУШЕНИЕ ПРИВЫЧНОГО ПОРЯДКА ПОМОГЛО БРИТАНКЕ ВЫИГРАТЬ В ЛОТЕРЕЮ

Жительница английского портового города Лоустофт Джин Суотман выиграла в лотерею два миллиона фунтов стерлингов, нарушив привычный порядок вещей. 62-летняя женщина приобрела лотерейный билет

не в том магазине, в котором делает это обычно, а в другом. По словам Суотман, как правило, она покупает билеты в супермаркете, где она работает в булочной, но недавно она возвращалась домой и решила зай-

ти в другой магазин, где и приобрела билет. Британка отметила, что когда проверяла выигрышные номера, не могла поверить, что купленный в другом магазине билет принес ей крупный выигрыш.



ШВЕДСКАЯ ПРИНЦЕССА МАДЛЕН ВЫШЛА ЗАМУЖ

В Стокгольме состоялась церемония бракосочетания между шведской принцессой Мадлен и ее избранником, американцем британского происхождения Крисом О'Нилом.

На свадьбу были приглашены около 500 гостей, в том числе представители королевских семей многих стран мира. Церемония состоялась в королевском дворце в Стокгольме. Свадьба была отмечена залпом из 21 орудия, а после бракосочетания новобрачные в карете поехали на банкет, который организовали родители принцессы Мадлен король Карл XVI Густаф и его супруга королева Сильвия. Во время

свадьбы на Мадлен было белое платье с фатой модельера Валентино Гаравани.

30-летняя Мадлен, младшая дочь шведского короля, встретила своего будущего супруга после того, как в 2010 году рассталась с изменившим ей женихом. Мадлен и 38-летний Крис О'Нил живут в Нью-Йорке, ее супруг занимается банковским делом, а шведская принцесса руководит благотворительным фондом, основанным ее матерью. После свадьбы новобрачные вернулись в США.

Принцесса Мадлен является четвертой в очереди на королевский трон в Швеции.

ЖИТЕЛЬ ВЕЛИКОБРИТАНИИ ОТСУДИЛ КОМПЕНСАЦИЮ ЗА СМЕРТЬ ПОПУГАЯ

Гражданин Великобритании получит от военно-воздушных сил страны компенсацию 2,2 тыс. фунтов стерлингов за смерть своего попугая. По словам британца, его попугай умер от нервного потрясения из-за шума двигателей пролетающего над домом военно-транспортного самолета. По данным, в министерстве обороны Великобритании в настоящее время рассматриваются около 200 аналогичных исков на общую сумму почти 1,5 млн фунтов.

"Министерство обороны будет осуществлять разумные компенсации, если будет дока-



зан факт, что смерть животных наступала именно из-за шума низколетящих самолетов", - прокомментировали иски в ведомстве.

ТУННЕЛЬ В СКАЛЕ

До 1972 года, доступ к близлежащей деревне Guoliang (Китай) был очень ограничен трудным путем, высеченным в горе. Деревня была расположена в долине, окруженной высокими горами. В основном она была отрезана от цивилизации. В 1972 году группа отчаявшихся жителей решили взять дело в свои руки — они вырезали дорогу прямо в через гору. Для того чтобы опла-

чивать средства на строительство, они продавали коз и травы. Жителям потребовалось пять лет, чтобы закончить 1200-метровый туннель, который составляет около 5 метров в ширину. Туннель имеет более тридцати окон в поперечнике, которые обеспечили потрясающий вид на смертельную пропасть. Туннель был открыт для движения 1 мая 1977 года.



Ричард Хайнс

ХАМЕЛЕОН

(Продолжение.
Начало в номерах 15-23)

Его захлестнуло облегчение, когда он услышал ее голос.

— Даниэлла! С тобой все в порядке?

— Что ты имеешь в виду?

— У тебя все хорошо?

— У меня все замечательно, если не считать того, что сегодня утром я потянула мышцу, занимаясь аэробикой.

— Тебя сегодня никто не пытался избить?

— Не говори глупостей.

— Никто к тебе не подходил, ни о чем с тобой не заговаривал? — настаивал Джон.

— Нет. Что на тебя нашло? — Ее раздражение нарастало.

— Ты точно говоришь? Ты абсолютно уверена?

— Если хорошенько подумать... Да, в тот момент я не обратила на это особого внимания, — Даниэлла остановилась.

— Что? Что произошло? — надавил на нее Джон.

— Что ты устраиваешь трагедию? — сказала Даниэлла, разозленная его настойчивостью.

— Неважно, просто расскажи, что произошло.

— Мы с Тилли обедали сегодня в «Барнисе», и там ко мне подошел один тип. Я сначала решила, что он просто хочет со мной познакомиться, но затем он сказал очень странную вещь. Ты, мол, должен вести себя хорошо, иначе я об этом пожалую. Но я не восприняла его всерьез.

— Больше он ничего не сказал?

— Сказал, что ты все поймешь, и ушел. Что-то случилось? — Джону наконец удалось задеть ее любопытство.

— Я все объясню потом. Сейчас главное, что с тобой все в порядке.

Затем, желая подбодрить Даниэлла, он добавил:

— Не бойся, тебе ничего не угрожает.

Зазвонил домофон, но Джон его не слышал.

— Что ты имеешь в виду, Джон? Разумеется, мне ничто не угрожает. Но если ты мне прямо сейчас не объяснишь, в чем дело, то я положу трубку. Я на самом деле занята, перезвоню тебе позже.

— Нет, Даниэлла, подожди. Ты ничего не понимаешь. Ты не у себя дома, так? Где ты?

— Я же сказала, что перезвоню. Перестань вести себя так, будто я твоя собственность! Это совсем не клево.

Даниэлла завершила разговор.

Джон положил трубку. Он был переполнен злостью и отчаянием, хотя и понимал, что злиться бесполезно. Ведь Даниэлла не может долго сосредоточивать внимание на чем бы то ни было. Все же Джон хотел было позвонить ей снова, но тут услышал, как кто-то открывает незапертую входную дверь. Все его тело ныло, он с трудом двигался и лихорадочно огляделся вокруг, ища, чем защититься. Шаги приближались. Бандиты вернулись. Джон схватил единственный тяжелый предмет, оказавшийся под рукой, толстенный телефонный справочник. Он поднял его над головой и стал ждать.

В комнату вошел человек.

— Дэвид! — воскликнул Джон, чувствуя, как по всему телу разливается облегчение.

— Привет, братишка!

По лицу брата расплылась широкая улыбка, но он тут же застыл на месте, вопросительно взглянув на Джона с ног до головы и задержав взгляд на телефонном справочнике, занесенном над головой.

— Твою мать, что ты делаешь? Ты собирался шархануть меня по голове или просто заказать пиццу?

— Заказать пиццу, — пробормотал Джон и рухнул на пол.

ГЛАВА 11

Верхний Ист-Сайд, Манхэттен

Светящиеся цифры будильника показывали семь сорок две. Сквозь щель в шторах, которые Джон почти никогда не закрывал, пробивался свет. Что это, утро или вечер? Джон попытался встать. Он не помнил, почему оказался в постели в такой час, неважно, дня или ночи. Острая боль, немедленно разлившаяся по всему телу электрическим разрядом, явилась обжигающим напоминанием о случившемся.

Филлипс осторожно поднялся на ноги и заметил, что на нем пижама, которую он почти никогда не надевал, предпочи-

тая спать полностью раздетым. Значит, кто-то уложил его в постель. Джон огляделся вокруг, ища Даниэлла, но ее нигде не было. В кровати рядом с ним, судя по всему, никто не спал. Затем он вспомнил, что она уехала на целую неделю на показ мод во Флориду.

Джон взял с ночного столика какой-то незнакомый пузырек и обнаружил, что это викодин, обезболивающее средство, причем выписанное на его фамилию. Боль не проходила, он вытряхнул на ладонь две большие таблетки и направился в ванную.

В просторной гостиной было чисто и тихо. Джон раздвинул шторы, увидел, что на улице утро, потом медленно прошел по голому деревянному полу к автоответчику и удивился, увидев, что для него нет никаких сообщений. Первой его мыслью было то, что после всего случившегося он стал изгоем и никто больше не хочет иметь с ним никаких дел, но затем Джон заметил, что автоответчик отключен. Он проверил телефоны. Ну да, штекеры лежали на полу, выдернутые из розеток. Кто-то позаботился о том, чтобы ему никто не мешал.

Дэвид!.. Только сейчас Джон вспомнил про приезд брата. Дверь в гостевую спальню была закрыта. Должно быть, Дэвид все еще спал.

Не желая его будить, Джон не стал включать телевизор и прокрался на цыпочках к своему преданному компьютеру. В его электронном почтовом ящике было сто семнадцать входящих сообщений. Джон пробежал взглядом список имен и тем. Среди рекламного мусора, писем соблазновения и посланий о том, что не надо вешать нос, он быстро выделил одно сообщение.

Оно было от Пенни.

Джонни!

*Ты расспрашиваешь про какую-то компанию, которая занимается темными делами, и тут же попадаешь во все выпущенные новости. Прав ли мой нюх, учуявший что-то жареное? В сегодняшней «Уолл-стрит джорнал» я прочитала, что ты уволен за грубейшее злоупотребление и банк расследует твои сомнительные сделки. Также я узнала из своих источников в Нью-Йорке, что «Ньюс-копи» готовит интервью с неким человеком, который прольет свет на истинный образ жизни зарвавшегося маклера, как это сказано в анонсе. Похоже, кто-то всерьез тобой занят. Так в чем же фишка? Пожалуйста, дай мне знать, чтобы я смогла помочь тебе разобраться во всей истории. Ты получишь шанс обелить себя, а я — горячую сенсацию с американским уклоном.**Ты когда-нибудь бываешь в Лондоне? Если окажешься у нас, звякни мне.*

Пенни

Джон тотчас же сообразил, что ему нужно ответить немедленно, пока Пенни не состряпала статью и не испортила его жизнь еще больше. Он должен был остановить ее хоть на какое-то время. Викодин начал свое действие, и Джон быстро набрал ответ, который, как ему хотелось надеяться, успокоит Пенни.

Дорогая Пенни!

Строго между нами, под грубейшими злоупотреблениями понимаются значительные убытки, понесенные банком на фондовой бирже. Отвечал за это я, поэтому мне и влетело по полной. А то, что я как раз сейчас спросил о Британской торговой компании, является чистым совпадением. Извини, что разочаровал тебя. Мой уважаемый адвокат советует мне на время залечь на дно и не высовываться. Если у меня появится какой-нибудь материал, то я сразу же дам тебе знать. Спасибо за участие.

Джон

— Господи, братишка, ты не успел проснуться, а уже торчишь на своих порносайтах.

Сильный австралийский акцент Дэвида был замечен даже Джону. Это было напоминанием о том, как давно он уже не был дома.

Он улыбнулся, встал и тотчас же поморщился. Братья тепло обнялись, хотя все движения Джона были осторожными.

— Как же я рад тебя видеть! — воскликнул он.

— Похоже, я прибыл как раз вовремя, — ответил Дэвид. — Должен сказать, ты заставил меня изрядно поволноваться.



— Ой, поосторожнее! — Джон едва не вскрикнул в мучительных объятиях брата. — У меня по-прежнему все болит.

— Сам вижу, — сказал Дэвид. — Расскажешь обо всем сегодня вечером.

— Вечером? А почему не днем? Почему не сейчас?

— Сейчас нельзя, тебе нужно на похороны.

— Так быстро? Ведь Роберт умер только вчера.

— Нет, не вчера, — серьезным тоном ответил Дэвид. — Ты проспал почти двое суток.

Монтклер, штат Нью-Джерси

Черные лимузины терпеливо ждали участников похорон под сплошными черными тучами, пролившимися промозглым дождем на городское кладбище Монтклэра. Джон стоял у свежей могилы и ощущал, как его переполняет совершенно незнакомое чувство вины и ответственности. Ему с большим трудом удавалось совладать с наплывом непривычных эмоций. В последние годы сочувствие и сострадание не занимали сколько-нибудь значительное место в его жизни. Но теперь Джон смотрел в лица родных и близких Роберта и вновь сопереживал чужому горю.

В тех редких случаях, когда он нанимал машину с водителем, чтобы отправиться в Куинс и поужинать с Робертом, Ритой и их двумя дочерьми, Джон вспоминал о тесной семье, в которой вырос он сам. Разговоры велись не о работе, а о выходных, проведенных вместе, о том, как Роберт помогал девочкам готовить домашние задания, о летнем школьном лагере. Вспоминали они и о том спортивном зале, где родилась дружба Джона и Роберта, закаленная годами, проведенными на одной плавательной дорожке в бассейне. Джон получал наслаждение от этих встреч, хотя всего после нескольких часов общения с Робертом он уже неизменно спешил вернуться в свою холостяцкую квартиру в Ист-Сайде.

Когда панихида закончилась, Джон подошел к Рите Болдуин. Они обнялись.

— Рита, прими мои самые искренние соболезнования. Понимаю, какой это страшный удар для тебя.

— Да, Джон. Все так ужасно, что не передать словами.

— Я могу что-нибудь сделать для тебя? Вы справитесь?

Рита тяжело вздохнула.

— Спасибо. Как-нибудь выкарабкаемся.

Джон почувствовал в ее словах гнетущую, безжалостную тревогу.

— Рита, ты, как и я, привыкла выносить любые невзгоды. Но вы действительно справитесь? Я имею в виду, как у вас с деньгами?

— Если честно, Джон, с деньгами туговато. Страховки едва хватит, чтобы платить по закладным. Вероятно, я продам дом. Девочки еще такие маленькие!.. Мне придется снова выйти на работу, чтобы дать им возможность окончить школу.

— Правда? Я хочу сказать, что Роберт очень ответственно относился к своим обязанностям.

— Так-то оно так, однако его планы еще не скоро принесут плоды, а после вычета налогов и всего остального много не останется. — Судя по тону, Рита уже смирилась с судьбой.

— Мне очень больно это слышать, Рита. Может, я все-таки смогу чем-нибудь вам помочь.

— Ты очень великодушен, Джон, но у тебя сейчас своих забот хватает. К тому же, может быть, для меня и к лучшему вернуться на работу. По крайней мере, я хоть немного отвлекусь от этого кошмара.

— Послушай, я...

Но внимания Риты требовали уже другие люди, желающие принести свои соболезнования.

— У нас все будет хорошо, Джон, честное слово, — заверила она его и привлекла к себе, чтобы еще раз крепко обнять напоследок. — Береги себя, — тихо прошептала она.

— И ты тоже, — прошептал он в ответ.

Они долго не разжимали объятия.

Джон наконец отошел от Риты и почувствовал на себе пристальный взгляд председателя правления банка, стоявшего поблизости.

— Никак не думал, Филлипс, что у вас хватит наглости показаться на людях.

— Роберт был моим другом, — ответил Джон. — Кроме того, меня подставили. Когда я докажу это, вам придется передо мной извиняться.

Председатель правления пробурчал что-то себе под нос.

В этот момент к ним подошел Питер Смит, помощник Болдуина.

— Джон, можно вас на секундочку?

Сверкнув глазами, председатель правления смерил взглядом обоих. Джон и Смит отошли в сторону.

— Питер, я рад вас видеть, — сказал Джон, признательный Смицу за его вмешательство. — Что там у вас?

— Может быть, и ничего, — ответил Смит. — Но я подумал, что вам, может быть, будет интересно. Утром, как раз на следующий день после гибели мистера Болдуина, этот кретин Джонстон провел больше часа в его кабинете, копясь в компьютере.

— Почему-то мне все это ничуть не удивительно, — печально промолвил Джон. — Спасибо за информацию, Питер.

— Это еще не все, — продолжал Смит. — Странное дело, но через пару дней к нам пришел какой-то тип и забрал весь компьютер мистера Болдуина — монитор, жесткий диск, все. Он сказал, что делает это с санкции Джонстона.

— И что здесь такого необычного?

— Как что! У нас в отделе юридических согласований к вопросам безопасности относятся очень серьезно и подобные вещи не происходят без предварительного обсуждения и согласования наверху. Если бы мистер Болдуин собирался заменить свой компьютер, то я бы обязательно знал. К тому же после его смерти вообще не было смысла это делать.

— Благодарю за то, что дали мне пищу для размышлений.

Смит продолжал, понизив голос:

— Я знаю, что вы с мистером Болдуином были близки, а в этом Джонстоне есть что-то такое, от чего у меня мурашки по спине бегают. Не сомневаюсь, вы не станете раскрывать, откуда у вас данные сведения. Надеюсь, вам удастся найти в них какой-то смысл. Лично я ничего не нахожу.

— Да, все становится на свои места. Я никому не скажу ни слова. Можете на

(Продолжение на стр.30)

(Продолжение. Начало на стр.29)

меня положить. Но вы случайно не знаете, куда забрали компьютер Роберта?

— Мне было любопытно, и я задал этот же самый вопрос. Тот тип ответил, что отвезет компьютер в Сэг-Харбор.

Джон протянул руку, и Смит тепло ее пожал. Филлипс поблагодарил его еще раз и ушел.

Верхний Ист-Сайд, Манхэттен

К тому времени, как Джон, навестив семейство Болдуинов у них дома в Куинсе, вернулся к себе, у него в голове стоял туман, который лишь отчасти был следствием викодина. Если Джонстон подправил файлы, тогда удаление жесткого диска для него было лишь дополнительной гарантией на тот случай, если прежняя информация была стерта не полностью. Но зачем возить компьютер в Сэг-Харбор? Джону захотелось узнать, по-прежнему ли жесткий диск в рабочем состоянии. Затем он вернулся в мыслях к семье Роберта Болдуина. Его захлестнули скорбь и чувство вины.

Джон с облегчением застал брата дома. Тот смотрел телевизор, нянчил в руке бутылку виски и при появлении брата налил стакан и ему.

— Замечательно! Спасибо, Дэвид. Ты скала. Но я уверен, что же со мной произошло.

— Ты прав на все сто, — ответил брат. — Но не спеши. Сначала ты должен кое-что увидеть в «Ньюс-копи». Этот сюжет анонсируют просто до сумасшествия.

— Ах да, зарвавшийся маклер. Мне уже сообщили по электронной почте. — Джон сел рядом с братом и уставился в стакан с виски. — Ничего хорошего я не жду. Они взяли за меня всерьез.

— Кто «они»? — начал было Дэвид, но Джон дал знак, чтобы он умолк.

На экране привлекательная ведущая начала перечислять сюжеты предстоящего выпуска. Сюжет, посвященный Джону, судя по всему, был главным.

— Сегодня мы расскажем вам еще одну историю об алчности и безрассудстве на Уолл-стрит, историю падения Джона Филлипса, известного также как Волшебник — или лучше сказать Мошенник? — из страны Оз. Этот беспринципный делец, уроженец Австралии, воровал огромными суммами денег, пытаясь добиться славы и состояния. Судя по всему, воровал он не только деньгами. В нашем первом сюжете мы раскроем темные стороны жизни последней жертвы Уолл-стрит. Наш следующий сюжет...

Дэвид нажал кнопку отключения звука. Джон встал, сходил за таблеткой викодина, затем вернулся и устроился поудобнее, гадая, какие еще сюрпризы преподнесет ему жизнь. Камера опять показала ведущую крупным планом.

— Еще одна история безрассудной игры на бирже в бесконечной погоне за прибылью? Кажется, в последнее время мы слышим такое все чаще и чаще.

На экране появилась фотография Джона, сделанная на каком-то благотворительном ужине. Он был в смокинге, с бокалом шампанского в одной руке и сигарой в другой. На лице у него сияла самодовольная ухмылка, а прильнувшая к нему Даниэлла казалась пьяной, потому что как раз в момент съемки она начала моргать. Идеальный пример вовремя схваченного кадра.

— На этой неделе Джон Филлипс был уволен с должности начальника отдела биржевых торгов Банка Манхэттена, после того как своими действиями причинил убытки на сумму около ста двадцати трех миллионов долларов. Неужели невинный маклер был сломлен невыносимым давлением боссов, принуждавших его приносить колоссальную прибыль? Нет, в данном случае картина совершенно иная. Мы пригласили человека, который очень хорошо знал Филлипса. Он вынужден не называть своего име-

ни, чтобы оградить себя от определенных преследований.

На телевизионном экране мелькнула нарезка кадров с наркоманами и уличными проститутками, после чего снова появилась студия, где в кресле сидел какой-то мужчина, подсвеченный сзади так, что был виден только его силуэт. Лицо этого человека тонуло в темноте.

— Это мистер Икс, торговец наркотиками, время от времени поставлявший товар нашему Волшебнику из страны Оз.

Джон в бешенстве повернулся к своему брату.

— Я понятия не имею, что это за тип!

Дэвид поднял руку, призывая его замолчать.

Ведущая продолжала:

— Давайте подумаем, должны ли банки знать истинные, но часто скрытые стороны жизни тех молодых людей, которые, похоже, заполнили всю Уолл-стрит? Мистер Икс, будьте добры, поделитесь своими впечатлениями и мнениями об истинном Джоне Филлипсе.

Когда мужчина начал говорить, до Джона дошло, что на самом деле он все-таки его знает, хотя и не слишком близко. Это был Джорджи Макуильямс, владелец бара, снабжавший наркотиками Даниэлла.

Он говорил с апломбом человека, являющегося давним близким другом героя программы:

— Джонни всегда был игроком, я имею в виду, настоящим ценителем. Сначала он баловался только обычным мусором — кокаин, марихуана, в таком роде.

— Джон Филлипс регулярно принимал наркотики? — уточнила ведущая.

— Ну да, и пил по-страшному. Я частенько встречал его поздно ночью. Он заваливался ко мне мертвецки пьяный и требовал чего-нибудь покрепче, — с готовностью подтвердил Джорджи. — Со временем Джонни подсел на куда более экзотические препараты.

— Вы имеете в виду героин? — предположила ведущая.

— Ага, он самый, а еще пи-сипи²⁷ и все то, что покрепче шибает в голову.

Джорджи понесло. Вся правда осталась далеко позади.

— А еще были девочки. Джонни любил платить за секс и выбирал совсем молоденьких и шустрых. Да, он знал в этом толк, это точно. Еще он любил одеваться, если вы понимаете, что я хочу сказать.

— Как одеваться? — спросила ведущая, искренне удивленная неотретированным откровением.

— Вы имеете в виду, как женщина? — Ага, как девочка. Джонни тот еще фрукт, хотя я должен признать, что клиент он хороший.

Ведущая, похоже, была встревожена тем, в какую сторону повернуло интервью, идущее в прямом эфире в лучшее время. Она постаралась побыстрее закончить.

— Благодарю вас за откровенные подробности о человеке, которого еще совсем недавно считали на Уолл-стрит одним из лучших. Эти шокирующие факты должны дать нашему финансовому сообществу почву для размышлений.

Джон схватил пульт дистанционного управления и выключил телевизор. До сих пор внимание средств массовой информации к его персоне ограничивалось пересудами относительно заявления для прессы, подготовленного банком. К счастью, в заявлении, основной целью которого была защита интересов банка, отсутствовали какие-либо подробности. Убытки, понесенные банком, назывались несущественными и не связанными с основным родом деятельности. Бульварная пресса пока что представляла случившееся без внимания, но после откровений, прозвучавших в «Ньюс-копи», газетчики, несомненно, набросятся на Джона сворой собак.

— Итак, Джон, с чего бы тебе хотелось начать?

Голос брата вывел Джона из размышлений.

— Все это неправда, сплошная ложь.

— Джон, — тихо промолвил Дэвид. — Я твой брат. Ты можешь говорить мне все.

Его тон настраивал на откровенность.

— Дэвид, это неправда! — воскликнул Джон. — Честное слово, я не принимаю героин, ты знаешь.

— Ну а остальное?

— Тоже неправда. Ни крупницы правды.

— Только не вешай мне лапшу на уши. Когда я укладывал тебя в постель, нашел в твоём гардеробе женские парики и платья. Господи, Джон! По крайней мере это — правда.

— Ну я... нет! Я делал подобное пару раз, на благотворительных вечеринках. Мы с приятелем одевались под Карпентеров, у нас был номер. Кстати, получилось просто отлично. Мы были гвоздем вечера. На нас тарачились так, что я чувствовал себя извращенцем.

Дэвид покачал головой.

— Меня можно будет нарядить женщиной только мертвого. — Он встал и снова наполнил стаканы виски. — Но ты не должен обижаться на мои подозрения, Джон. Я приезжаю сюда и застаю тебя избитым до полусмерти. Потом мне приходится отвечать на бесчисленное количество звонков журналистов и разного прочего сброда, задающих мне вопросы, ответов на которые я ни хрена не знаю. Ты представить себе не можешь, как я ломал голову, пытаясь разобраться в том, что происходит. Так почему бы тебе сейчас не рассказать мне все? Начнем с того, кто был этот тип в телестудии? Ты ведь его знаешь?

— Хорошо, — сдался Джон. — Я несколько раз с ним встречался. Его зовут Джорджи Макуильямс. Этот мелкий подонок поставляет наркотики моей подруге Даниэлле. Но главное в том, что этот Джорджи почти всегда так накачан наркотиками, что, наверное, не узнал бы меня, даже если бы столкнулся нос к носу. Кто-то серьезно взялся за мою персону.

— Кому это могло понадобиться? — скептически спросил Дэвид. — И зачем?

— Странно, но я этого не знаю, — язвительно ответил Джон. — Может, русские гангстеры, для которых я покупал государственные облигации.

— Что? Джон, в какую заварушку ты ввязался? — В такую!.. Полагаю, убили одного моего друга из банка, чтобы заставить его замолчать. Я говорю совершенно серьезно.

Дэвид был ошеломлен.

— Роберт убит? Твою мать! Почему бы тебе не начать с самого начала?

— Мне пришла мысль загнать в угол аукцион облигаций государственного казначейства Соединенных Штатов, чтобы сорвать на этом хороший куш, отойти от дел и заняться чем-нибудь другим. Так делать нельзя. Правила торгов запрещают какому-либо одному покупателю приобретать больше тридцати пяти процентов от общего пакета. Единственный способ обойти ограничение заключался в том, чтобы пригласить формально независимого партнера и от его имени получить еще тридцать пять процентов. К несчастью, партнер, с которым я связался, оказался британской ширмой одной очень сомнительной компании с Каймановых островов. На самом деле эти парни просто отмывали грязные русские деньги. Именно поэтому они и согласились войти в долю.

— Да, хитро придумано. Ради всего святого, но почему ты с ними связался? — спросил Дэвид.

— Да я понятия не имел. Компания является клиентом нашего банка. Все устроил один из влиятельных членов правления по имени Эрнст Джонстон. Он сказал, что совет директоров банка одобрил сделку. У меня не было никаких сомнений в этом, потому что у нас в банке очень строгая система юридических согласований. Однако Джонстон, пользуясь своим высоким положением, смог провести сделку через отдел Роберта без обычных проверок.

— Значит, это не твоя проблема. Ваш партнер не был твоим клиентом. Руководство банка должно понимать, что ответственность целиком лежит на Джонстоне.

— Можно было бы на это рассчитывать. Вот только Джонстон, судя по всему, подправил всю банковскую отчетность, представив дело так, будто виноват я один.

— Значит, вы с Джонстоном единственные, кому известна правда?

— Да, — подтвердил Джон. — Был еще один человек, знавший, что к чему. Роберт погиб в тот же день, когда встретился с Джонстоном. Он настаивал на том, что в ситуации нужно разбираться на уровне высшего руководства банка. Тогда эта так называемая торговая компания оказалась бы выведена на чистую воду. Русские гангстеры потеряли бы все свои деньги и отправились за решетку, причем вместе с Джонстоном.

— Поэтому они убили Роберта? Господи, эти ребята не шутят, твою мать.

— Как видишь. Это они нанесли мне визит в тот день, когда ты приехал. Эти люди хотят, чтобы я целиком принял на себя удар, связанный с убийствами. Тогда тот факт, что один из клиентов банка занимается отмыванием денег, не получит огласки. Все затихнет само собой. Я не сяду в тюрьму, русские получат обратно свои деньги, Комиссия по ценным бумагам останется в стороне, и банку будет хорошо. Вот в чем все дело. Мне сделали предупреждение — молчи, или будет плохо.

— Смею предположить, больше тебя угавривать не надо, — заметил Дэвид.

— За решетку я, конечно же, не хочу, но если к делу подключится КЦБ, то я туда, вероятно, отправлюсь. Сказать по правде, Дэвид, я просто не знаю, что мне делать.

— Нет никаких доказательств твоей невиновности?

Джон раскрыл чемоданчик, достал пухлую папку и швырнул ее брату.

— Это копия файла со сведениями о Британской торговой компании. Ее затребовал по моей просьбе мой адвокат. Джонстон подправил все данные и уничтожил копии исходных файлов, которых все равно больше никто не видел. Чистая работа.

Дэвид пролистал документ. Джон оказался прав. Здесь были ссылки только на него самого и на Роберта Болдуина.

— У тебя не осталось ничего, связанного со сделкой? Какая-нибудь записка, все, что угодно?

Забыв о боли во всем теле, Джон принялся расхаживать по комнате. Один лишь пересказ случившегося возбудил его до предела.

— Нет, у меня не было доступа. Я даже не предполагал...

Вдруг Джон застыл как вкопанный, осененный внезапной догадкой. Он бросился в спальню. Дэвид встал и последовал за ним. Джон рылся в гардеробе, перебирая плечики с одеждой.

Он заговорил, не прекращая лихорадочных поисков:

— Слушай, где мой синий костюм? Ты его не видел?

— Вон на том кресле валялся ворох одежды. Может быть, там был и этот костюм.

Джон вихрем развернулся к креслу. На нем ничего не было.

— Какая еще одежда? Кресло пустое.

— Ну да, больше на нем уже ничего нет, — ответил Дэвид. — Я отдал все в химчистку.

— Что! — Джон был в отчаянии. — Да, пришел какой-то тип, сказал, что каждую неделю забирает у тебя вещи в химчистку, и я ему все отдал.

— Не могу поверить своим ушам! — воскликнул Джон. — А что насчет карманов? Тебе не пришлось в голову их проверить?

— Я же не идиот, Джон. Все, что было в карманах, я сложил в ящик комода.

— В какой?

— Вон в тот, — указал Дэвид.

(Продолжение в следующем номере)

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке. Тел.: 254-90-35; 558.77-34-26.

* * *
1-комнатная квартира, 4(8), проект Кавлашвили, общая пл. — 50 кв.м, кирпичный дом, имеются газ, телефон, лифт. Адрес: Московский проспект, около 5-й горбольницы. Тел.: 270-62-17; 558.77-34-38.

* * *
2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная. Тел.: 593.41-94-61.

* * *
2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж. Тел.: 232-21-57.

* * *
2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает. Тел.: 595.35-36-35.

* * *
2-комнатная квартира, 2(3), итальянский двор, общая пл. — 60 кв.м, без ремонта. Цена договорная. Адрес: ул. Тевдоре Мгвдели, 6 (бывш. ул. Орджоникидзе). Тел.: 234-43-35.

* * *
2-комнатная квартира на ул.Горгасали, 99а, имеются высокие потолки, подвал, балкон. Начальная цена — \$35.000. Тел.: 275-25-31; 557.705-101.

* * *
2-комнатная квартира со всем имуществом, 2(2), общая пл. — 70 кв.м. Адрес: Кахетинский тупик, 14 (Самгорский р-н). Цена — \$30.000. Тел.: 214-76-82.

* * *
2-комнатная квартира, 4(8), проект «городской», кирпичный дом, имеются газ, телефон, железная дверь, дубовый паркет. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 106-й школы. Тел.: 270-62-17; 568.71-47-38.

* * *
Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558.38-73-95; 277-14-05 (вечером).

* * *
3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. — 87 кв.м, имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопластиковые окна, ванная-туалет отремонтированы. Начальная цена — \$55.000. Тел.: 577.05-27-47.

* * *
3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. — 85 кв.м. Адрес: пр. Агмашенебели, ул. Каргаретели, 9. Цена — \$48.000. Тел.: 296-23-90; 599.11-33-44.

* * *
Продается или обменивается на 1-комнатную - 3-комнатная квартира. Адрес: Диди Дигони, 4 квартал, 10 корп., 2 под., 6 этаж, кв.30. Тел.: 214-06-83; 253-25-58.

* * *
Срочно! 3-комнатная квартира, 6(8), общая пл. — 76 кв.м, имеются 2 балкона (12 и 3 кв.м.), мебель, паркет, бытовая техника, сантехника частично сделана. Цена договорная. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, корп. 11. Тел.: 298-54-37.

* * *
5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. — 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст. метро «Руставели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.

* * *
Срочно! 2-этажный дом со всеми удобствами в Уреки,

недалеко от моря, жилая пл. - 130 кв.м., земельный участок пл. - 400 кв.м., имеются фруктовый сад, виноградник. Цена - \$45.000. Тел.: 558. 61-11-34.

Земельный участок пл. - 1200 кв.м., в районе Тетри Цкаро, Асурети, в 30 км. от Тбилиси. Цена 1 кв.м. - \$10. Тел.: 593. 14-50-57.

СДАЕТСЯ

Кафе-бар на Вере, ул. Вашлованская, 8. Тел.: 298-69-40; 599. 14-52-71.

2-комнатная изолированная чистая квартира в итальянском дворе, имеется мебель. Адрес: ул. Л.Асатиани, 12 (недалеко от пл. Свободы). Тел.: 298-64-45; 593. 75-02-45.

2 отремонтированные чистые, нестандартные комнаты, угловая квартира, 2 этаж, высокие потолки, итальянский двор, имеется отдельная кухня, необходимая мебель, санузел во дворе. В районе ст. метро «300 арагинцев». Цена - 220 лари. Тел.: 274-83-32; 555. 68-47-99.

2-комнатная изолированная, чистая квартира со старым ремонтом, общая пл. - 56 кв.м. Адрес: ул. Санкт-Петербургская, 1/86 (пл. Марджанишвили). Цена договорная. Тел.: 555. 13-43-45.

2-комнатная изолированная квартира около ст. метро «Марджанишвили», 2 этаж, имеются ремонт, паркет, кабельное телевидение, ванная на двоих, отдельный вход. Желательно для одной или двух женщин. Тел.: 295-31-79; 574. 888-136.

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджапаридзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. - 120 кв.м., имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена - \$500. Тел.: 599. 34-45-40; 577. 61-41-26.

ПРОДАЕТСЯ

Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г. Тел.: 277-30-62.

Немецкие пишущие машинки. Тел.: 558. 75-85-61.

12-свечовая чешская люстра. Цена - \$500. Тел.: 574. 88-73-16; 574. 88-73-12.

Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм. Тел.: 295-42-58; 592-42-58.

Срочно и дешево! Импортерная стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами. Тел.: 277-30-56 (вечером).

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортерные бесконтактные

УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Импортерные ненадежные мужские костюмы из чистой шерсти, разм. 54, рост 176-182 см. Цена одного - 250 лари, двух - 450 лари. Американские противозумовые вкладыши для ушей (беруши) в гигиеничной упаковке. Цена - 5 лари за пару. При покупке трех упаковок - четвертая бесплатно. Тел.: 577. 47-48-84.

Недорого! Стабилизатор эл. напряжения. Тел.: 229-53-84.

Шкафы для прихожей, цена - 40 лари. Тел. 555. 62-86-19.

Натуральная каракулевым шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.

Старинная ручная швейная машинка «Зингер». Тел.: 599. 34-84-28.

Новые металлические костыли. Начальная цена - 40 лари. Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.

Пианино «Сюита», швейные машины «Чайка» и «Гика», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмальированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Книги, русско-грузинский и грузино-русский словари и разговорники. Тел.: 277-72-67.

Семиструнная гитара. Тел.: 599. 45-88-95.

Ручная швейная машинка «Подольск». Цена - 75 лари. Тел.: 551. 17-15-31; 296-95-03.

Дешево! Вместительный шкаф-сервант в хорошем состоянии, цена - 50 лари; 2 кресла, цена за пару - 25 лари; тумба для белья и др. Тел.: 218-19-37; 551. 55-05-69.

Легкий металлический чемодан для инструментов (26x52x15), сейф для охотничьих ружей (120x35) с замками. Тел.: 593. 14-50-57.

Немецкий оптический теодолит «Карл Цейс», нивелир и кипрегель в комплектах, в рабочем состоянии. Тел.: 593. 14-50-57.

Немецкая полированная стенка из 5 кусков, малогабаритный сервант, раздвижной стол и журнальный столик; российский дубовый шкаф, книжная полка, тумбочка под музыкальный центр, 1- и 2-тумбовый письменный столы; прямоугольное и трельяжное зеркала; израильский Атомар; регулятор напряжения 50-250 в.; оконное и органическое стекло; ме-

Молоток. 12. Куприянов. 13. Промашка. 14. Столярка. 22. Рвля. 24. Трос. 25. Пот. 26. Еда. 27. Нил. 28. Коп. 29. Спич. 31. Век. 32. Погружчик. 33. Стулица. 35. Рыбаков. 36. Антанта. 38. Ростова. 39. Видимость. 40. Кок. 43. Обкатка. 44. Реногат. 46. Рислинг. 49. Дуремар. 50. Абрикос. 56. Топливо. 58. Бакалага. 60. Рэл. 61. Ива. 62. Уха. 63. Лот. 65. Эхо. 66. Лор. 67. Бра. 68. Уши. 71. Актриса. 72. Полотно. 73. Растрелли. 75. Спартак. 77. Гипермаркет. 78. Лопатка. 79. Тревога. 80. Фрамуга. 81. Склянка. 82. Ондатра. 83. «Арзамас». 89. Тик. 93. Дед. 95. Удар. 97. Утро. 98. Скумбрия. 99. Иконostas. 100. Рис. 101. Каа. 102. Ибис. 103. Лис. 104. Эль. 105. Авторитет. 106. Аэростат. 108. Окалина. ПО. Меломан. 111. Загадка. 112. Окраина. 113. Токката. 115. Радушие. 117. Фиакр. 119. Торти. 121. Сеча.

1. Застолье. 2. Эксперт. 3. Руть. 4. Испанец. 5. Отчим. 6. Манекен. 7. Актриса. 8. Шекс. 9. Стилист. 10. Сиверль. 11. Огонь. 12. Гусыня. 13. Салют. 14. Рулетка. 15. Сиротство. 16. Клад.

ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ В ГАЗЕТУ ЗВОНИТЕ: 295-14-70 с 11.00 до 14.00.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА
КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ
обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.
Тел.: 593-200-223.

таллические и деревянные уголки 25x25 и др. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Лиана в горшке, пластинки, проигрыватель, книги, словари, ноты и др. Тел.: 298-54-37 (вечером).

Библиотека мировой литературы для детей. Тел.: 64-00-57.

Книги; большие алюминиевые тазы; алюминиевая кастрюля; хрустальные лодочки; керамические вазы, кувшины; закусочные тарелки; хрустальные винные бокалы; альбомы для фотографий; метражные кружева. Тел.: 298-36-50.

Комод бежевого цвета с большими и маленькими ящиками; белый материал для постельного белья, ширина 80 см; цветные ситцевые отрезки; керамический умывальник (40x50); круглое зеркало для ванны с голубым ободком, диаметр 39 см; российские глубокие обеденные тарелки с 3-мя блюдами. Тел.: 298-36-50.

Белое постельное кружево, покрывало; ободенный термос; пианино «Акорд» черного цвета; шерстяные нитки (Перу, Франция); немецкие обеденные тарелки; эмальированные тазы; х/б скатерти; чертежная доска; пластинки оперных певцов; БСФ. Тел.: 237-43-20.

Срочно! Холодильник-шкаф апельсинового цвета, новый, от 3 до 10 градусов; габариты 200-140-70, двухдверчатый, 4 стеклянные полки. Цена - 2400 лари. Тел.: 599. 16-67-94; 595. 45-23-68.

Срочно! Холодильник для тортов и пирожных с подсветкой, апельсинового цвета, имеются 4 круглые стеклянные полки, габариты 216-64-60. Цена - 2000 лари. Тел.: 599. 16-67-94; 595. 45-23-68.

Большая алюминиевая кастрюля, таз, глиняные кувшины для соления, белый кафель б/у (7,5 кв.м.), новая плитка - 20 шт., двигатель для елки, детский турник с кольцами. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

Буфет, пианино «Музкомбинат Тбилиси», журнальный стол, тумбочка, вентилятор, газовые баллоны, ящик для инструментов, стекл. для книжных полок. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

Стиральная машина «Ока-7» - 30 лари; раздвижной четырехугольный стол - 45 лари; большая складная алюминиевая стремянка - 35 лари; новая настенная полка под телевизор - 15 лари. Тел.: 278-01-27; 599. 22-56-80.

Новый польский кухонный стол (60x110 см), полированный румынский книжный шкаф из цельного дерева, в отличном состоянии. Тел.: 274-60-27.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ
Отдам котят в хорошие руки. Тел.: 296-92-97.
Отдам породистых котят в хорошие руки. Тел.: 296-27-79.

УСЛУГИ
Преподаю грузинский язык и литературу, подготовлю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготовлю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04. Манана.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе. Тел.: 593. 91-29-32;

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №24
ГАЗЕТЫ «ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ»
Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

293-43-21 (вечером и рано утром).

Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка. Тел.: 557. 32-41-91.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Профессионально делаем косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения. Тел.: 273-43-93; 599. 77-36-32.

Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен. Тел.: 229-32-89; 555. 50-55-04.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеоконференции различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Ищу работу по уходу за пожилым человеком или нянни. Тел.: 790. 14-61-82; 595. 55-14-50; 790. 51-04-73.

Предлагаем работу и дополнительное заработок. Тел.: 296-29-63; 558. 65-35-98.

Обучу грузинской разговорной речи, без возраст-

СТУДИЯ ЗВУКОЗАПИСИ «ARTSYSTEM»
ПРЕДЛАГАЕТ ЗАПИСЬ ПЕСЕН НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ, ТАКЖЕ ГОТОВИМ ФОНОГРАММЫ.
Тел.: 579. 21-13-31.

ных ограничений. Тел.: 593. 25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу, можно без опыта. Тел.: 551. 66-80-00.

Требуется сотрудник для работы в солидной компании с возможностью улучшения собственного здоровья. Тел.: 599. 34-84-28.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 555. 25-95-68.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Преподаватель университета предлагает индивидуальные занятия по английскому и французскому языку для абитуриентов, студентов и учащихся школ. Тел.: 275-74-41; 555. 58-27-98.

Филолог-руссист ищет работу в инфосервисе. Тел.: 557. 75-10-18.

Русский язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, а также английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 558. 797-747.

Обивка, ремонт и реставрация стульев. Тел.: 593. 95-80-68; 235-32-16.

Предлагаем услуги электрика, сантехника, по монтажу гипсокартона, укладке ламината и мелкому бытовому ремонту. Тел.: 557. 705-101; 275-25-31.

Женщине-предпринимателю из России требуется русскоязычный партнер(ша) для развития бизнеса. Тел.: 555. 47-00-99; e-mail: klets_72@mail.ru.

Дополнительный заработок в свободные часы. Работа в центре города или у себя дома. Обучение бесплатное. Тел.: 593. 79-90-01; e-mail: successway@mail.ru.

Предлагаем услуги кафельщика, штукатурщика, каменщика, делаем стяжку, выкладываем камини. Тел.: 252-40-87; 558. 73-91-92.

Обучу разговорной грузинской речи, подготовлю к школе. Тел.: 295-31-61; 593. 25-94-52.

Квалифицированные работы. Ремонт квартир, укладку кафеля, напольной плитки, монтаж гипсокартона, сантехника, полы. Реставрация и ремонт любой мебели. Тел.: 275-74-41; 555. 58-27-98.

Русскоязычная женщина ищет работу по уходу за больным. Тел.: 555. 65-74-96.

КУПЛЮ

1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №23

МЕГАПОЛИС НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Шлагбаум. 6. Паром. 9. Полемика. 15. Румянец. 16. Горожанец. 17. Теленат. 18. Манто. 19. Засуха. 20. Глотка. 21. Триал. 23. Шпинат. 25. Предвестник. 29. Сканер. 30. Авантюр. 34. Арсенал. 37. Прививка. 41. Ост. 42. Очи. 43. Округ. 45. Ущерб. 47. Таймс. 48. Дудка. 51. Афиша. 52. Конфуций. 53. Монмартр. 54. Омлет. 55. Актрис. 57. Амбра. 59. Артикул. 64. Пятигорск. 65. Эльбрус. 69. Холл. 70. Лихо. 71. Аппарат. 74. Искусница. 76. Оргалит. 80. Флокс. 82. Опала. 84. Коран. 85. Интервал. 86. Озоровство. 87. Ямаха. 88. Атолл. 90. Уклон. 91. Тотем. 92. Осада. 94. Луг. 96. Аул. 98. Скипидар. 101. Капитал. 104. Эстакада. 107. Уговор. 109. Смазливость. 114. Оратор. 116. Блоха. 117. Фольга. 118. Крикет. 120. Дартс. 122. Интрига. 123. Медведка. 124. Решетка. 125. Эскаррон. 126. Атака. 127. Алименты.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Лимонница. 3. Гондола. 4. Акция. 5. Магистр. 6. Пароход. 7. Рожь. 8. Монолит. 9. Пинетки. 10. Ляжка. 11.

АНАГРАММНЫЙ НА 12-Й СТР.

1. Таис. 2. Пони. 3. Беда. 4. Бакс. 5. Пики. 6. Духи. 7. Кофе. 8. Кеды. 9. Хаки. 10. Фрай. 11. Орда. 12. Каре. 13. Арфа. 14. Раек. 15. Раут. 16. Фата. 17. Кофр. 18. Поле. 19. Тьма. 20. Фига. 21. Лото. 22. Марс. 23. Гусь. 24. Тени. 25. Мыло.

ЭСТОНСКИЙ НА 22-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Небо. 8. Турнекс. 10. Сумо. 11. Сова. 12. Иск. 13. Плис. 16. Шарм. 17. Лье. 18. Квант. 19. Гриф. 21. Оса. 22. Усач. 24. Лупа. 26. Джек. 28. Фея. 29. Тать. 31. Рис. 32. Бра. 33. Бри. 34. Синод. 35. Дядя.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Бессердечие. 2. Сом. 3. Кулик. 4. Юноша. 5. Спартакада. 7. Букли. 9. Ева. 14. Леопард. 15. Садыба. 20. Футбол. 24. Ляп. 23. Серия. 25. Атака. 27. Жердь.

ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР.

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: Аромат, тара, автобус, самовар, раковина (ГОЛ!). Алюз, экипаж, жук (ГОЛ!). Арфа, аллея, Япония, яга.
ВТОРОЙ ТАЙМ: Гипс, скот, тес, стол, лай (ГОЛ!). Рыба, арбуз, знак, кадр, раб, брак (ГОЛ!).

СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: Аромат, тара, автобус, самовар, раковина (ГОЛ!). Алюз, экипаж, жук (ГОЛ!). Арфа, аллея, Япония, яга.
ВТОРОЙ ТАЙМ: Гипс, скот, тес, стол, лай (ГОЛ!). Рыба, арбуз, знак, кадр, раб, брак (ГОЛ!).

САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ НА 22-Й СТР.

КОЛЬБЕЛЬ
ПЛАНИНО
ОПТИК
СТАТИКА
ЛОКОМОТИВ
ЖЕЛАТИН
БИРТУГАН
ОПТОЧНИК
ЛАМПА
КЛИВОК
МАРС
ШАШКИ
ДИВАН
ОНИМАН
ЛАНУНА
ЛАКУНА
СОЛОМКА
БРИТНИ
СПУТ
ТОСТЬ
ПУСК
ЕБУРЯ
АСТЕРОИД
ПЕБАРШНИК
РРМОНАРА
АЛЛОМЗС
СТАКАНО
ТААРКА
ПСПИАНТ
ОБСТРЕЛ
ДОВЕЛАС
РОВА
ФАРФОН
СТАНИЦА
ЗАЛ

ЛИНЕЙНЫЙ НА 22-Й СТР.

1 2 3 4 5 6 7
8 9 10 11 12 13 14
15 16 17 18 19 20 21
22 23 24 25 26 27

О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ"
Тбилиси. ГРУЗИЯ.
Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ**
Тел.: 295-76-53.
Выпускающий редактор: **Г. ДЗИМИСТАРШИВИЛИ**
Корректоры: **А. БАЛАСАНОВА, Т. КИРВАЛИДЗЕ**
Дизайн: **Г. ШОШИАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ**
Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж.
В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
http://rus-press.ge

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 17 – 23 ИЮНЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Начало недели может быть весьма напряженным, поэтому запаситесь терпением и не предпринимайте никаких решительных шагов. Среда - благоприятное время для решения личных и служебных дел.



Благоприятные дни: 18, 21; неблагоприятные: 17.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Первая половина недели будет насыщена событиями, деловыми и личными встречами. Вторник - хороший момент для решения наболевших вопросов.

Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: 19.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Постарайтесь четко распланировать дела на всю неделю: возможно, лишнее будет даже составить себе график в письменном виде. Первая половина недели будет успешнее второй.



Благоприятные дни: 17, 23; неблагоприятные: нет.

РАК (22.06-22.07).

В первой половине недели работа способна поглотить вас без остатка. Начальство может решить, что кроме работы, у вас нет никаких других дел, и нагрузит вас еще.

Благоприятные дни: 18, 21; неблагоприятные: 20.

ЛЕВ (23.07-23.08).

Действуйте, не заикливаясь на долгих размышлениях, инстинкты и интуиция вас не подведут. Проблемы на работе скорее разрешатся в вашу пользу.

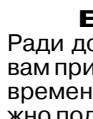
Благоприятные дни: 22, 23; неблагоприятные: 17.



ДЕВА (24.08-23.09).

Начало недели, особенно понедельник, посвятите активному отдыху. Проведите этот день на свежем воздухе, больше двигайтесь.

Благоприятные дни: 19; неблагоприятные: 18.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Ради достижения цели на этой неделе вам придется пожертвовать свободным временем и своими планами. Вас должно поддержать то обстоятельство, что все, что вы делаете, может обернуться благом.

Благоприятные дни: 21, 22; неблагоприятные: 19.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

В первой половине недели проявите осторожность в профессиональной деятельности: стоит сначала все продумать, а только потом действовать.

Благоприятные дни: 18, 21; неблагоприятные: 17.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

На этой неделе препятствия или ограничения на вашем пути просто исчезнут. Действуйте, двигайтесь вперед.

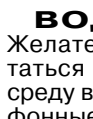
Благоприятные дни: 22; неблагоприятные: нет.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Обучение чему-то новому, интересно, позволяющему расширить горизонты ваших возможностей, принесет уверенность в собственных силах.

Благоприятные дни: 18, 22; неблагоприятные: 20.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Желательно в начале недели не пытаться вводить никаких новшеств. В среду вас могут ожидать важные телефонные звонки - постарайтесь к ним отнестись с должной серьезностью.

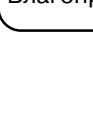
Благоприятные дни: 21; неблагоприятные: 17.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Первые три дня этой недели вероятны резкие перепады настроения, хотя особых причин для этого не предвидится. В понедельник просто необходимо завершить начатые дела: оставшись недоделанными, они могут повиснуть мертвым грузом надолго.

Благоприятные дни: 23; неблагоприятные: нет.



Горит перед иконой					Физио-мордья (шутл.)	Объект обожания	Часть стадиона					"И вот она нарядная"
Щит с информацией	Нашивка на дырке	Леденцы Антипод умного	Лекарство от нищеты	Ледокол с реактором	Линза в оправе			Заповедник в Африке	Небольшой диванчик	Разрешение на обыск		
			Давление при письме				Моллюск в салате	Кусок земли фермера				
Дерево пустыни	"Дистанционка"				Южное насекомое				16 вершков = один ...	Тонкий костюм		
			Заработок художника					Мебель в школе				
Продукт из свеклы	Рассказ Чехова				Рыба-хищник	Глаголит истину	Первая команда			1/2 бревна	Место оплаты покупок	
				Оппонент физика в 60-е				Кошачьи вибриссы	Тайный полицейский			
Акварельные, акриловые	Бормотание крохи	"Паспорт" на жаргоне	На шпульке		Управление доверенным	Журнал Дяди Федора						
					Большой мешок				Святителище у эллинов			
	Песня Аллы	Сниженные цены								Кувшин	"Целься, ...!"	
				Золотистая краска	Интерьер дворца							
Поза в танце	Обувка холопа	Пение								Окоп к врагу	Автор жизнеописания	
Арбузный город	Область, край, округ	Широкий нож		Площадь в Риме	Родина пельменей					Фальц печатного листа	Выемка в скале	
Определяет сознание	План в таблице	Пиджак, ткань										
				Вершина Зевса				Дуэль аргументов	Польза	Дырка в стволе винтовки	Китайская борьба	
Снова на старт							Сгоревшие останки			Стадия соревнования		
				Ветер в спину				Разговаривая, поёт	Птица над морем			
Тыльная часть тела	Птица из сипов						Хищный зверёк			Низкий стул		



Лесная кошка

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

	12, ср.	13, чет.	14, пят.	15, суб.	16, воск.	17, пон.
ТБИЛИСИ	☁ 18-28	☀ 19-30	☁ 19-31	☀ 19-33	☀ 21-33	☀ 20-32
КУТАИСИ	☁ 21-32	☁ 20-34	☁ 19-33	☁ 22-35	☀ 20-31	☀ 19-30
БАТУМИ	☀ 19-28	☀ 18-28	☁ 18-27	☁ 18-27	☁ 20-27	☁ 19-26
ПОТИ	☀ 19-28	☀ 19-29	☁ 19-26	☁ 20-27	☁ 20-28	☁ 19-28
СУХУМИ	☀ 19-28	☀ 19-31	☁ 19-29	☁ 20-30	☁ 19-28	☀ 19-28
БАКУРИАНИ	☁ 7-19	☁ 8-21	☁ 8-22	☁ 9-25	☁ 8-26	☀ 7-25
БОЛНИСИ	☁ 14-28	☁ 16-31	☁ 17-31	☀ 18-33	☀ 18-33	☀ 17-32
ЗУГДИДИ	☀ 18-31	☁ 18-33	☁ 18-30	☁ 19-32	☁ 21-30	☀ 20-29
ТЕЛАВИ	☁ 17-29	☀ 18-31	☁ 16-33	☀ 17-34	☀ 21-33	☀ 20-32
БОРЖОМИ	☁ 13-27	☁ 15-30	☁ 15-31	☁ 15-32	☁ 15-30	☀ 15-30
МЕСТИА	☁ 8-22	☁ 10-25	☁ 10-26	☁ 13-27	☁ 15-22	☁ 14-21
ОНИ	☁ 12-27	☁ 12-30	☁ 14-30	☁ 17-32	☁ 17-28	☀ 16-27
ЦХИНВАЛИ	☁ 12-25	☁ 14-28	☁ 13-29	☀ 15-30	☀ 16-29	☁ 15-29



ПОКУПАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 18 ИЮНЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 19 ИЮНЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 21 ИЮНЯ

ПОДРУГА

ISSN 1987-7110

