პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

ლელო

საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული ფიზკულტურისა და სპორტის კომიტეტისა და პროფკავშირთა საქართველოს რესპუბლიკური საბჭოს ორგანო

ЛЕЛО Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров Грузинской ССР и Грузинского республиканского совета профсоюзов

გამოცემის მე-12 წელი

№ 82 (888) | ოთხშაბათი, 12 ოქტომბერი, 1955 წ. | ფასი 30 კაპ.

საჯარო ბიბლიოთეკა

ჩვენი წვლილი

მომავალი წლის თებერვალში გაიმართება საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის XX ყრილობა. ეს ცნობა ელვის სისწრაფით გავრცელდა ჩვენი თვალუწვდენი სამშობლოს ყველა კუთხეში. ამ ისტორიული თარიღის ღირსეულად შეხვედრისათვის არნახული, პატრიოტული აღმავლობაა მშრომელებში. ფაბრიკა-ქარხნებში თუ საკოლმეურნეო მინდვრებში, დიად მშენებლობებზე, ტრანსპორტზე გაიშალა სოციალისტური შეჯიბრება, ფართო გზა დაეთმო ყოველგვარ ახალს, ნოვატორულს.

კომუნისტური პარტია მარქს-ენგელს-ლენინ-სტალინის ყოვლისმძლე მოძღვრებაზე დაყრდნობით აშენებს კომუნისტურ საზოგადოებას, იგი ჩვენი წარმმართველი ძალაა, გამარჯვებიდან გამარჯვებამდე მიჰყავს საბჭოთა რესპუბლიკების კავშირი, რაზმავს მასებს. დაუღალავად იბრძვის ხალხთა შორის მშვიდობის, მეგობრობის განმტკიცებისათვის, ბედნიერი მომავლისათვის.

საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ყოველდღიური, დაუღალავი ზრუნვის შედეგად აყვავდა და უმაღლეს მწვერვალებს მიაღწია ფიზკულტურამ და სპორტმა. იგი გადაიქცა მშრომელთა ფართო მასების საკუთრებად, მათი შემდგომი გასალკლდევების უებარ საშუალებად.

კომუნისტური პარტიის მოწოდებით საბჭოთა სპორტსმენებმა ერთი ორად, ერთი სამად გაზარდეს იერიში მსოფლიო სპორტული მწვერვალების დასაპყრობად და მნიშვნელოვანი წარმატებებიც მოიპოვეს — სპორტის ბევრ სახეობაში მსოფლიო ჩემპიონის ოქროს მედლები ჩვენი სპორტსმენების მკერდს ამშვენებს.

სოციალისტური სამშობლო ემზადება სახელოვანი კომუნისტური პარტიის XX ყრილობის ღირსეულად შეხვედრისათვის. ამ საერთო-სახალხო ფერხულში ჩაბმულნი არიან ფიზკულტურელები და სპორტსმენებიც. ამ საერთო-სახალხო საქმეში თავისი წვლილის შეტანისათვის იბრძვის საქართველოს სპორტული კოლექტივიც.

შევასრულოთ ნიშნოსანთა და თანრიგოსანთა მომზადების გეგმები, გავანაღდოთ სოციალისტური შეჯიბრებით ნაკისრი ვალდებულებები, საუკეთესოდ მოვემზადოთ საქართველოსა და საბჭოთა კავშირის ხალხთა სპარტაკიადებისათვის! — აი ის საბრძოლო ამოცანები, რომლებიც საქართველოს სპორტსმენებმა უახლოეს დროში უნდა გადაჭრან.

დღეს ჩვენი რესპუბლიკის თვითეული ფიზკულტურელის, სპორტსმენის, მწვრთნელის, ფიზკულტურული მუშაკის მოვალეობაა მთელი თავისი ენერგია და შესაძლებლობა მოახმაროს სპარტაკიადისათვის საუკეთესოდ მომზადებას, ეს იქნება ჩვენი პატრიოტული წვლილი საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის XX ყრილობის ღირსეულად შეხვედრის საქმეში.

საბჭოთა ხალხს უსაზღვროდ სჯერა ხალხის კეთილდღეობისათვის მებრძოლი პარტიის — საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტიის ბრძნული პოლიტიკის, იგი მჭიდროდაა დარაზმული საყვარელი პარტიის ირგვლივ, მიჰყვება მის მიერ ნაჩვენებ გზას — კომუნიზმისაკენ!

საწყლოსნო სპორტის კომბინატი

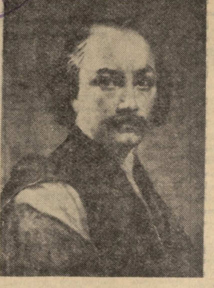
მოსკოვში მიმდინარეობს საწყლოსნო კომბინატის მშენებლობა, რომელიც უდიდესი იქნება ჩვენს ქვეყანაში. ერთ შენობაში მოთავსებული იქნება ხუთი საცურაო აუზი: ორი 50 ხოლო სამი 25,16 და 12-მეტრიანი საწყლოსნო ბილიკებით. ამავე შენობაში მოეწყობა კინოლექტორიუმი 300 კაცისათვის, ტანვარჯიშის დარბაზი, აუდიტორია თეორიული მეცადინეობისათვის, დასასვენებელი ოთახები, ექიმის კაბინეტი და სხვ.

საწყლოსნო სპორტის კომბინატი საექსპლოატაციოდ გადაეცემა სსრ კავშირის ხალხთა სპარტაკიადის წინ.

მსოფლიო მიღწევა

მოსკოვში გაიმართა დედაქალაქის უძლიერეს მძლეოსანთა შეჯიბრება სპორტულ სიარულში. შესანიშნავ წარმატებას მიაღწია ახალგაზრდა სპორტსმენმა ა. ვედიაკოვმა („დინამო“). მან 30 კილომეტრი გაიარა 2 საათში, 20 წუთსა და 40,2 წამში. ეს შედეგი 58,4 წამით აღემატება ძველ მსოფლიო რეკორდს, რომელიც ეკუთვნოდა ჩეხ სპორტსმენს ი. დოლეჟალს.

მისი სახელის უკვდავსაყოფად



დიდი ქართველი პოეტის დავით გურამიშვილის დაბადებიდან 250 წლისთავის საიუბილეო დღეები საქართველოში

საქართველოს მშრომელები საბჭოთა კავშირის ხალხებთან ერთად ფართოდ აღნიშნავენ ქართული ლიტერატურის კლასიკოსის, მხატვრული სიტყვის შეუდარებელი ოსტატის, დიდი ჰუმანისტი პოეტისა და მოქალაქის, ხალხთა მეგობრობის მგზნებარე მომღერლის დავით გურამიშვილის დაბადების 250 წლისთავს. ეს დიდმნიშვნელოვანი თარიღი ქართული ლიტერატურის, კულტურის ნამდვილ ზეიმად გადაიქცა.

რესპუბლიკის ქალაქებისა და რაიონების წარმოება-დაწესებულებებში, ფაბრიკა-ქარხნებში, მტს-ებში, კოლმეურნეობებში, საბჭოთა მეურნეობებში, უმაღლეს სასწავლებლებში, სკოლებში ეწყობა გამოფენები, ლექციები, მოხსენებები, ლიტერატურული საღამოები, მიძღვნილი სასიქადულო ქართველი პოეტის დ. გურამიშვილის ცხოვრებისა და შემოქმედებისადმი.

დავით გურამიშვილის საიუბილეო დღეებში მონაწილეობის მისაღებად საქართველოში ჩამოვიდნენ მოძმე რესპუბლიკების ლიტერატურული საზოგადოებრიობის წარმომადგენლები, კულტურის მოღვაწენი. კვირას, 9 ოქტომბერს ნამდვილი სახალხო ზეიმი გაიმართა საგურამოში — დიდი ქართველი პოეტის მშობლიურ სოფელში. პოეტის დაბადების 250 წლისთავის ზეიმზე ჩამოსულ მრავალრიცხოვან სტუმრებს შორის არიან მოსკოვის, ლენინგრადის, უკრაინის, ბელორუსიის, ლატვიის ლიტვის, მოლდავეთის, სომხეთის, აზერბაიჯანისა და სხვა მოძმე რესპუბლიკების მწერლები და მშრომელთა წარმომადგენლები. მიტინგი შესავალი სიტყვით გახსნა რესპუბლიკური საიუბილეო კომიტეტის თავმჯდომარემ პოეტმა ი. აბაშიძემ. დამსწრენი მქუხარე ტაშით ხვდებიან გამოჩენილი საბჭოთა მწერლის კონსტანტინე სიმონოვის გამოსვლას: — დიდი ქართველი პოეტის დავით გურამიშვილის სახელი, — განაცხადა მან, — გადაიქცა ხალხთა მეგობრობის სიმბოლოდ, დ. გურამიშვილი როგორც ჯარისკაცი და შემოქმედი თავდადებულად იბრძოდა ხალხთა ძმობისა და მეგობრობისათვის, ამიტომაა, რომ მისი შემოქმედება მეტად პოპულარულია საბჭოთა მკითხველებში.

ორშაბათს, 10 ოქტომბერს, სტალინის სახელობის სანაპიროსა და ელბაქიძის დაღმართის კუთხეში მდებარე სკვერთან საფუძველი ჩაეყარა დავით გურამიშვილის ძეგლს. ამ მნიშვნელოვანი მოვლენისადმი მიძღვნილ მიტინგზე დასასწრებად თავი მოიყარეს დედაქალაქის საზოგადოებრიობის წარმომადგენლებმა, პარტიულმა და საბჭოთა მუშაკებმა, მწერლებმა, მეცნიერებმა, კულტურის მოღვაწეებმა.

მიტინგი გახსნა საქართველოს კომუნისტური პარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივანმა ამხ. დ. მჭედლიშვილმა.

ძეგლის საძირკველს ჩამოხსნეს საბურველი, მარმარილოს დაფაზე ოქროს ასოებით აღბეჭდილია: **„აქ აღიმართება დიდი ქართველი პოეტის დავით გურამიშვილის ძეგლი“.**

მიტინგზე სიტყვებით გამოვიდნენ სსრ კავშირის საბჭოთა მწერლების კავშირის მდივანი ვ. აჟაევი, ქართველი პოეტები ი. გრიშაშვილი, ი. ნონეშვილი, ჟურნალ „ზვეზდის“ რედაქტორი მწერალი ვ. დრუზინი, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი გ. სუხინი, აკადემიკოსი კ. კეკელიძე, მიტინგზე ამაღელვებელი სიტყვა წარმოთქვა ქალაქ მირგოროდის მშრომელთა დელეგაციის მეთაურმა ნ. გუბერსკიმ. შემდეგ მან ძეგლის საძირკველს დააყარა სოფელ ზუბოვკიდან წამოღებული მიწა, იმ სოფლის მიწა, სადაც თავისი ცხოვრების დღენი გაატარა სამშობლოს მოშორებულმა ქართველმა პოეტმა. მირგოროდის მშრომელთა დელეგაციამ ყვავილებით შეამკო დავით გურამიშვილის ძეგლის საძირკველი.

10 ოქტომბერს, საღამოს, ზაქარია ფალიაშვილის სახელობის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრში გაიმართა დავით გურამიშვილის დაბადების 250 წლისთავისადმი მიძღვნილი საზეიმო-საიუბილეო სხდომა.

დავით გურამიშვილის იუბილე საბჭოთა ხალხების მეგობრობის მძლავრ დემონსტრაციად გადაიქცა.

* * *

სურათებზე: ზევით — დიდი ქართველი პოეტის დავით გურამიშვილის პორტრეტი შესრულებული სახალხო მხატვარ უჩა ჯაფარიძის მიერ. ქვევით მარცხნივ — ადგილი, სადაც აღიმართება დავით გურამიშვილის ძეგლი. საგურამოში საიუბილეო ზეიმის დროს გაიმართა სპორტულ- მხატვრული გამოსვლები. საინტერესო იყო საქართველოს ფიზკულტურის ინსტიტუტის სპორტსმენ-ტანმოვარჯიშეთა მიერ შესრულებული ვარჯიშები. საერთო ყურადღება მიიქცია ქართულმა ჭიდაობამ, რომლის ერთ-ერთი მომენტი ასახულია მარჯვენა სურათზე.

ფოტო ვ. მღებრიშვილისა.

ქალთა საერთაშორისო ტურნირი

მოჭადრაკე ქალთა მსოფლიო ჩემპიონობის პრეტენდენტთა ტურნირის IV ტურში ყველაზე ადრე დამთავრდა იუგოსლაველი ლაზარევიჩისა და გრაფ-სტივენსონის შეხვედრა. ლაზარევიჩმა დებიუტში საგრძნობი უპირატესობა მიიღო და ფიგურების მოხდენილი გადაჯგუფებით იერიში მიიტანა ცენტრში დარჩენილ ამერიკელი მოჭადრაკის მეფეზე. 27-ე სვლაზე ლაზარევიჩმა გაიმარჯვა.

კარგად თამაშობდა იუგოსლავიის მეორე წარმომადგენელი ნედელკოვიჩი, რომელმაც მწვავე ბრძოლაში დაამარცხა პოლონეთის ჩემპიონი გოლუი. რუბცოვამ რთულ თამაშში მოუგო პარტია გურფინკელს. წარმატებით თამაშობს ამერიკის შეერთებული შტატების ჩემპიონი გრესერი, რომელმაც ამ დღეს დაამარცხა კარასკო დე ბუდინიჩი. ბოდო დე მოსჩინიმ გაიმარჯვა სუხასთან. ყაიმით დამთავრდა საბჭოთა მოჭადრაკეების ბორისენკოსა და იგნატიევას შეხვედრა. დანარჩენი პარტიები გადადებულია.

V ტურში რუბცოვამ ენერგიული თამაშით 24-ე სვლაზე კარასკო დე ბუდინიჩი აიძულა დანებებულიყო. პირველი გამარჯვება მოიპოვა ჩეხოსლოვაკიის ჩემპიონმა სუხამ, რომელმაც დაამარცხა გოლუი. შეუპოვარ ბრძოლაში იგნატიევამ მოუგო გურფინკელს. ორი პარტია (გრესერ-ლაზარევიჩი და ვოლპერტ-ბორისენკო) ყაიმით დამთავრდა. ხუთი პარტია გადადებულია.

ხუთი ტურის შემდეგ გრესერს, ვოლპერტსა და ბორისენკოს აქვთ 4-4 ქულა თვითეულს.

ჭაბუკი მძლეოსნის წარმატება

მძლეოსანთა შეჯიბრებაზე მნიშვნელოვანი წარმატება მოიპოვა ლვოველმა ჭაბუკმა სპორტსმენმა ი. ფოკინმა. 400 მეტრი მან გაირბინა 48,9 წამში. ეს შედეგი ახალი საკავშირო რეკორდია ჭაბუკთათვის.

დავით
გურამიშვილის
ძეგლი

9 ოქტომბერს გამართულ საქართველოს უძლიერეს მძლეოსანთა შერჩევით შეჯიბრებაში კარგ შედეგს მიაღწია გურამ გვინჩიძემ. იგი სიგრძეზე გადახტა 6 მეტრსა და 92 სანტიმეტრზე.

ს უ რ ა თ ზ ე: გ. გვინჩიძე სიგრძეზე ხტომისას.

ფოტო ა. ტარასევიჩისა.

ფეხბურთი

გათამაშების ცხრილი

„ა" კლასი

ძირითადი შემადგენლობა

მდგომარეობა 12 ოქტომბრისათვის

	თ.	მ.	ფ.	წ.	ბ.	ქ.
„დინამო" მ.	21	14	4	3	49:16	32
„სპარტაკი" მ.	21	14	3	4	53:26	31
ცდსა	21	12	7	2	32:16	31
„ტორპედო"	21	9	8	4	35:29	26
„ლოკომოტივი"	22	9	7	6	32:27	25
„დინამო" კ.	21	7	6	8	29:36	20
„შახტიორი"	21	4	10	7	23:31	18
„ზენიტი"	22	5	8	9	23:36	18
„დინამო" თბ.	21	6	4	11	24:34	16
„შრ. რეზ".	22	5	6	11	28:41	16
„კრ. სოვეტ".	22	4	5	13	21:39	13
„სპარტაკი" მნ.	21	2	6	13	12:30	10

* * *

ლენინგრადი. 9 ოქტომბერი. აქ გაიმართა საბჭოთა კავშირის პირველობის მორიგი კალენდარული მატჩი ფეხბურთში. თამაშობდნენ ადგილობრივი „ზენიტისა" და კუიბიშევის „კრილია სოვეტოვის" გუნდები. შეხვედრა დამთავრდა ფრედ — 2:2.

სსრ კავშირის თასზე

გუშინ მოსკოვის „დინამოს" სტადიონზე ჩატარდა საბჭოთა კავშირის თასის გათამაშების პირველი ნახევარფინალური შეხვედრა. თამაშობდნენ დედაქალაქის გუნდები ცდსა და „ლოკომოტივი". შეხვედრა მოიგეს არმიელებმა — 1:0.

საერთაშორისო მატჩები

◆

ქაბულის ნაკრების შეხვედრები

ქაბულის (ავღანეთი) ფეხბურთელებმა მორიგი საერთაშორისო ამხანაგური შეჯიბრება გამართეს ხარკოვში ადგილობრივ ნაკრებთან და განიცადეს დამარცხება ანგარიშით 0:5.

ბაქოში, ი. ბ. სტალინის სახელობის სტადიონზე ერთმანეთს შეხვდნენ აზერბაიჯანისა და ქაბულის ნაკრები ფეხბურთელთა გუნდები. შეხვედრა დამთავრდა მასპინძელთა გამარჯვებით — 6:0.

კიევი (ნაკრები) — პეკინი (ნაკრები)

კიევის ნ. ხრუშჩოვის სახელობის სტადიონზე ჩატარდა საერთაშორისო ამხანაგური შეჯიბრება ფეხბურთში. კიევის ნაკრების წინააღმდეგ თამაშობდა პეკინის (ჩინეთის სახალხო რესპუბლიკა) ნაკრები. შეხვედრა დამთავრდა კიეველთა გამარჯვებით ანგარიშით — 4:1.

ფეხბურთში კულტურის შესახებ

◆

ა. პოპოვი,

ფეხბურთის საკავშირო სექციის პრეზიდიუმთან არსებული დისციპლინარული კომისიის თავმჯდომარე.

◆

ჩვენს ქვეყანაში ფეხბურთი არის სპორტის არა მარტო ყველაზე მასობრივი სახეობა, არამედ აგრეთვე ყველაზე მასობრივი სპორტული სანახაობაც, რომელიც ინტერესს იწვევს მილიონობით ადამიანში. ფეხბურთის მოედანზე მომხდარ ამბებს ჩვეულებრივად მეტად ფართო საზოგადოებრივი რეზონანსი აქვს.

ამასთან დაკავშირებით ადვილი მისახვედრია, თუ რაოდენ ყურადღებას იმსახურებს ერთი დიდმნიშვნელოვანი საკითხი. მასზე ცოტას და იშვიათად წერენ ჩვენს პრესაში, მაგრამ ბევრს და მხურვალედ დავობენ სპორტულ წრეებსა და ფეხბურთის მრავალ მოყვარულთა შორის. ლაპარაკია საბჭოთა ფეხბურთის თამაშის კულტურაზე, კერძოდ, ფეხბურთის მოედანზე სპორტსმენის დისციპლინისა და ეთიკის შესახებ.

საბჭოთა ფეხბურთმა თავის განვითარებაში მიაღწია ისეთ მაღალ კლასს, რომ იგი დიდი ხანია არ საჭიროებს არავითარ შეწყნარებასა და „მიტევებას ახალგაზრდობის გამო". ამიტომ საჭიროა ჩვენი ფეხბურთელების ნაკლოვანებებზე ვილაპარაკოთ გაბედულად, გულახდილად; არ უნდა გვეშინოდეს იმის, თითქოს ამით რაიმე ზიანს მივაყენებთ საბჭოთა სპორტის პრესტიჟს.

1955 წლის სეზონის დასაწყისში შედარებით უკეთესი მდგომარეობა იყო. პირველი თამაშები მიმდინარეობდა საკმაოდ საინტერესოდ და ტექნიკურად. გასული წლის 4 მაისისათვის „ა" კლასის გუნდების მიერ ჩატარებული მატჩების ოქმებში ფიქსირებული იყო, რომ მოთამაშეებს 16-ჯერ მიეცათ გაფრთხილება, ხოლო 6-ჯერ ისინი გაძევებული იქნენ მოედნიდან. მიმდინარე წლის ამავე რიცხვისათვის კი გაფრთხილებული იქნა მხოლოდ ორი მოთამაშე, გაძევებული — ერთი.

მაგრამ გამოირკვა, რომ ოპტიმისტური დასკვნების გამოტანა ნაადრევი იყო. საპრიზო ადგილისათვის, „საშიში ზონისათვის" თავის დასაღწევად გამწვავებულმა ბრძოლამ თავისი გავლენა იქონია მოთამაშეთა დისციპლინაზე. პირველი წრის დასასრულისათვის მკვეთრად გაიზარდა წესრიგის დარღვევათა რაოდენობა. თამაშის დაბალი კულტურის გამო ზოგიერთი მატჩი არ იყო საინტერესო, არ წარმოადგენდა ნამდვილ სპორტულ სანახაობას.

მოვიყვან მაგალითს პირველ წრეში „სპარტაკის" (მოსკოვი) და „ზენიტის" შეხვედრიდან. სპარტაკელებმა თამაში დაიწყეს საკმაოდ მაღალი ტემპით და გუნდისათვის დამახასიათებელი ტექნიკურობით, „ზენიტის" ფეხბურთელები კი პირველი წუთებიდანვე ყველაფერს აკეთებდნენ იმისათვის, რათა დაეცათ ტემპი და გაექარწყლებინათ თამაშის ტექნიკურად წარმართვის ყველა ცდა. და მათ კიდეც მიაღწიეს მიზანს მრავალი სხვადასხვა დარღვევის გამოყენებით.

შესაძლებელია, არც იყო საჭირო სწორედ ამ შეხვედრის აღნიშვნა. იგი, შეიძლება ითქვას, დიდად არ განსხვავდებოდა „ა" და „ბ" კლასებში ჩვენი ქვეყნის პირველობაზე ჩატარებული მთელი რიგი სხვა მატჩებისაგან. „ზენიტის" მისამართით გამოთქმული კრიტიკული შენიშვნები სხვა გუნდებსაც ეხება, მაგრამ საინტერესოა, თუ როგორ მიიღო ეს კრიტიკა თვით „ზენიტის" გუნდმა.

თამაშის დამთავრების შემდეგ ამ სტრიქონების ავტორმა ზენიტელთა მწვრთნელს ამხ. ლიუკშინოვს მიმართა თხოვნით, თამაშის მსვლელობა განეხილა საერთო კრებაზე.

ასეც მოხდა. ჩვენ ინტერესით წავიკითხეთ ზენიტელთა გამოსვლების ოქმი. დამახასიათებელია, რომ ყველა ერთსა და იმავეს ლაპარაკობდა: „ჩვენ ვთამაშობდით გაუბედავად, ვერ ვასწრებდით ბურთთან გასვლას — და აი, ამიტომ იქმნებოდა „მწვავე" მომენტები... აბა, თვითონ თქვით — შეიძლებოდა განა სხვაგვარად მოქცევა ამ პირობებში?"

ასეთი დიდსულოვანი თვითგამართლების დასასრულს ზენიტელები მოუწოდებდნენ ფეხბურთის მოედანზე უხეშობის წინააღმდეგ ბრძოლისაკენ. აშკარაა, რომ ამ გუნდის მოთამაშეებმა ვერ გაიგეს, რომ აქ საქმე ეხებოდა არა ცალკეულ დანაშაულს, არამედ საბჭოთა ფეხბურთის კულტურას ამ სიტყვის ყველაზე დიდი მნიშვნელობით.

აი, კიდევ ერთი მაგალითი ფეხბურთელთა არაეთიკური ქცევისა, რომელმაც კინაღამ ჩაფუშა ნამდვილად ოსტატური საინტერესო თამაში.

ერთმანეთს ხვდებოდნენ მოსკოვის გუნდები „დინამო" და „ტორპედო". თავდაპირველად თამაში საინტერესოდ წარიმართა. მაგრამ აი, ბურთისათვის ბრძოლისას, „ტორპედოს" თავდამსხმელმა ე. სტრელცოვმა უხეშად, უაზროდ დაარტყა დინამოელ სავდუნინს, ამ უკანასკნელმა დაცემისას გააკეთა მეტად ეფექტური სალტო, რამდენჯერმე ზედმეტადაც გადატრიალდა მიწაზე და მთელი თავისი სახით აჩვენებდა, რომ ძალზე სტკიოდა ფეხი (შესაძლოა ეს ასეც იყო), შემდეგ სავდუნინი წამოდგა, მიმოიხედა და დემონსტრაციული კოჭლობით შეუდგა ძებნას... ვის დაარტყა ფეხით?

საბედნიეროდ, მას არავისთვის არ დაურტყამს და საერთოდ ამ მატჩში შედარებით ნაკლებად უხეშობდა. მაგრამ განა შეიძლებოდა მოედანზე ასე გამომწვევად თავის დაჭერა? ზოგიერთი ბურჟუაზიული ქვეყნის სტადიონებზე ასეთი ქცევა ხომ სიგნალია იმისათვის, რომ ერთმანეთს დასცხონ თავშეუკავებელმა ელემენტებმა მაყურებელთა რიცხვიდან!

მოედანზე მეტად დაძაბული ვითარება შეიქმნა, კიდევ კარგი, რომ შესვენებისას საკავშირო კომიტეტისა და ფეხბურთის სექციის პრეზიდიუმის წარმომადგენლებმა ორივე გუნდს წესრიგისაკენ მოუწოდეს. თამაშის მეორე ნახევარი შედარებით მშვიდობიანად მიმდინარეობდა.

დისციპლინარულმა კომისიამ გადაწყვიტა სავდუნინისა და სტრელცოვის დანაშაული განეხილა გამსვლელ სხდომებზე უშუალოდ გუნდებში, ვინაიდან კომისიას სურდა სერიოზული შენიშვნები მიეცა ორივე კოლექტივისათვის სხვა მატჩების გამოც.

პირველი სხდომა გაიმართა „დინამოს" გუნდში. გამომსვლელებიდან აშკარა გახდა, რომ კოლექტივი გმობს უხეშობას, გულწრფელად გამოთქვამს სურვილს იბრძოლოს მის წინააღმდეგ. მაგრამ მოთამაშეებმა და გუნდის ხელმძღვანელებმა გამოთქვეს საოცარი აზრი: ისინი ერთსულოვნად აცხადებდნენ, რომ მოედანზე მომხდარ მეტწილ ინციდენტში დამნაშავენი არიან... მსაჯები!

ამის დასამტკიცებლად მოჰყავდათ ზოგიერთი ფაქტიც, მაგრამ განა შეიძლებოდა ამ ერთეული ფაქტებიდან განმაზოგადებელი დასკვნების გამოტანა? ამასთან დასამალი არაა, რომ მსაჯების შესახებ ასეთი აზრი გავრცელებულია სწორედ ფეხბურთელთა კოლექტივების ხელმძღვანელთა შორის, რაც თავს იჩენს ხოლმე მოედანზე გუნდის ქცევაში.

რამდენადმე სხვაგვარად მიმდინარეობდა სხდომა „ტორპედოს" გუნდში. აქ გამოვიდა თავდამსხმელი ვალენტინ ივანოვი. მან მწუხარებით აღნიშნა, რომ თვითონ იქნა გაძევებული მოედნიდან მოთამაშისათვის ფეხის დარტყმის გამო (ბოლომდე ვერ აიტანა, რომ მასზე განუწყვეტლივ „ნადირობდა" დამცველი და თამაშის საშუალებას არ აძლევდა). შემდეგ ივანოვმა დისციპლინარულ კომისიას მხურვალედ თხოვა დაეცვა იგი... სხვა გუნდების დამცველთა უხეში თამაშისაგან.

სიტყვებით გამოსულთა უმრავლესობამ მხარი დაუჭირა ივანოვს. მათ დაივიწყეს, რომ მათსავე გუნდში არის დამცველი მარიენკო, რომელმაც მინსკის „სპარტაკთან" თასზე თამაშისას აჩვენა უკულტურო ქცევის ნიმუში. იგი ორჯერ იქნა გაფრთხილებული მსაჯის მიერ, მაგრამ მესამეჯერაც თავხედურად გაიმეორა იგივე უხეში, საშიში ილეთი.

ამ შემთხვევის შესახებ გუნდი დიპლომატიურად სდუმდა. ტორპედოელებმაც თითქმის იგივე თქვეს, რასაც დინამოელები ამბობდნენ. და რადგან ეს ასეა, ამიტომ საჭიროა მოთამაშეებს ვუპასუხოთ პირდაპირ და გულახდილად.

ორივე გუნდის კრებაზე მსაჯების კრიტიკა სწორი იყო იმ მხრივ, რომ ჩვენი მსაჯები ხშირად უშვებენ სერიოზულ შეცდომებს და ამ შეცდომებს მხოლოდ ზოგჯერ იხილავენ მსაჯთა კოლეგიები, ამასთან დამნაშავენი სათანადოდ არ ისჯებიან. ხშირად მსაჯთა კოლეგიების გადაწყვეტილებებს არ აცნობებენ ხოლმე გუნდებს.

სწორედ აღნიშნავდნენ, რომ ბევრ ჩვენს მსაჯს აკლია ნებისყოფა, სიმტკიცე, ინიციატივა, ზოგჯერ კი პრინციპულობაც. ესენი წარმოქმნიან შეცდომებს, შეცდომებიდან დანაშაულობამდე კი ერთი ნაბიჯია.

მსაჯების შეცდომების გაკრიტიკება საჭიროა, მაგრამ რა უფლება გვაქვს დავაკისროთ მათ პასუხი აგონ ისეთი უხეში ფეხბურთელების ქცევაზე, როგორიცაა კრაევი („ზენიტი"), იაზვეცკი („ლოკომოტივი" ხარკოვი), კუზნეცოვი („დინამო", მოსკოვი), კოლეი ((„ბურევესტნიკი", კიშინიოვი) და სხვები.

ჩვენს ფეხბურთელებს დიდხანს ახსოვთ მსაჯების შეცდომები, მაგრამ ძალიან სწრაფად ივიწყებენ, თუ რა დიდ ზიანს აყენებს გუნდს ცალკეული მისი მოთამაშეების დანაშაულებანი. ეს კი არ უნდა იქნას დავიწყებული. მარტო ერთ საერთაშორისო მატჩში, როცა მოსკოვის „დინამო" იტალიელებს ეთამაშებოდა, კუზნეცოვისა და რიჟკინის მიერ წესის ორჯერ დარღვევა დინამოელებს დაუჯდათ ორ გოლად საკუთარ კარში. მიუდგომლად თუ იმსჯელებენ, მწვრთნელებმა და მოთამაშეებმა უნდა აღიარონ, რომ ბოლოსდაბოლოს უხეშობა გარდაუვალად იწვევს ოსტატობის დაცემას.

დისციპლინარული კომისიის მიერ ზოგიერთი ქალაქიდან მიღებული სიგნალები ცხადყოფენ, რომ იქ არაა შექმნილი საჭირო პირობები ფეხბურთის მატჩების ნორმალურად ჩატარებისათვის.

აი, მაგალითად, პირველი წრის დასასრულს „სპარტაკმა" (მინსკი) გაასაჩივრა მისი შეხვედრა მოსკოვის „ლოკომოტივთან". მატჩი ჩატარდა ბელორუსიის დედაქალაქში. საკავშირო სექციის პრეზიდიუმის სხდომაზე გუნდის წარმომადგენლები რიგელ მსაჯთა ბრიგადას მიუკერძოებლად ბრალს დებდნენ არაკეთილსინდისიერებაში.

წარმოიდგინეთ მინსკის „სპარტაკის" გულშემატკივართა მდგომარეობა. მათი გუნდი დამარცხებას დამარცხებაზე განიცდიდა, ამას კიდევ თან დაემატა ასეთი აზრი მსაჯების შესახებ. მოდით და ასეთ ვითარებაში მკაცრად იმსჯელეთ და დისციპლინის ქვეშ იყოლიეთ გუნდები!

ხარკოვის, მინსკის, ლენინგრადის, დნეპროპეტროვსკის, მოლოტოვის, ოდესისა და სხვა ქალაქების ფიზიკური კულტურის კომიტეტებმა, სპორტულმა საზოგადოებრიობამ საჭიროა სერიოზულად მოკიდონ ხელი ფეხბურთელების ასპარეზობათა ჩატარების კულტურის საკითხებს. ეს ერთნაირად ეხება სპორტსმენებსაც და მაყურებლებსაც.

ლენინგრადში მაყურებლებთან ასეთი მუშაობა უკვე დაიწყეს. ს. მ. კიროვის სახელობის სტადიონზე სპეციალურ ფარებზე თვალსაჩინოდაა განმარტებული და ილუსტრირებული „თამაშგარე" მდგომარეობა და ფეხბურთის სხვა წესები. იქვე იძლევიან საჭირო განმარტებებს რადიოთი, პროგრამებსა და სპეციალურ ბროშურებში. წესების მსგავსი განმარტებები მოცემულია აგრეთვე მოსკოვის „დინამოს" სტადიონის უკანასკნელ პროგრამებში. საჭიროა ეს გამოცდილება გავრცელდეს სხვა ქალაქების სტადიონებზეც.

რაც შეეხება მოედანზე მაღალი კულტურისათვის ბრძოლას, აქ მთავარი, გადამწყვეტი როლი მიეკუთვნებათ მწვრთნელებსა და გუნდების უფროსებს. და ამისათვის, რასაკვირველია, არაა საჭირო სპეციალური სასწავლო საათები, კრებები და თათბირები, არაა საჭირო ველოდოთ დისციპლინარული კომისიის, საზოგადოებრიობისა და პრესის საგანგაშო სიგნალებს. მოთამაშეებთან აღმზრდელობითი მუშაობა უნდა წარმოებდეს ყოველდღიურად და საჭიროა თვითონ მწვრთნელმა მიიღოს გადამჭრელი ზომები, როცა იგი შენიშნავს შემაშფოთებელ სიმპტომებს გუნდში ან ცალკეულ მოთამაშეში.

სსრ კავშირის მინისტრთა საბჭოსთან არსებულმა ფიზიკური კულტურისა და სპორტის კომიტეტმა ამას წინათ მიიღო გადაწყვეტილებები, რომლებიც მიმართულია მსაჯობის გაუმჯობესებისა და ფეხბურთელთა შეჯიბრების კულტურის ამაღლებისაკენ.

მნიშვნელოვანი ამოცანა დგას მწვრთნელთა საკავშირო საბჭოსა და მსაჯთა საკავშირო კოლეგიის წინაშე. მათ უნდა შეიმუშაონ მეთოდური მითითებანი სტადიონებზე მაყურებელთა შორის განმარტებითი მუშაობის ჩასატარებლად.

კიდევ რა უნდა გაკეთდეს ჩვენი ფეხბურთის კულტურის ამაღლებისათვის? ამაზე უნდა იფიქროს და გამოთქვას თავისი წინადადებები სპორტულმა საზოგადოებრიობამ. საჭიროა მხოლოდ არ დავივიწყოთ, რომ საბჭოთა ადამიანების კულტურული დონე განუზომლად ამაღლდა, გაიზარდა აგრეთვე მათი მოთხოვნა ჩვენი ფეხბურთელების კულტურისადმი, რომელზეც ბევრადაა დამოკიდებული საბჭოთა ფეხბურთის შემდგომი ამაღლობა, ზრდა.

ყველაფერი ეს დაჟინებით მოითხოვს, რომ მეტი ყურადღება დაეთმოს გუნდებში აღმზრდელობით მუშაობას, მეტი მომთხოვნელობა გამოვიჩინოთ საბჭოთა ფეხბურთელების კულტურისა და თამაშის ოსტატობის საკითხებში.

რესპუბლიკის ქალაქებსა და რაიონებში

ბათუმი

აჭარის ჩემპიონატი

„დინამოს" სტადიონზე დამთავრდა აჭარის პირად-გუნდური პირველობა მძლეოსნობაში. შეჯიბრებაში მონაწილეობდნენ ქ. ბათუმის, ხულოს, შუახევის, ქედის, ბათუმისა და ქობულეთის რაიონების მძლეოსანთა გუნდები.

100 მეტრზე რბენაში ვაჟთა შორის ჩემპიონი გახდა საზღვაო სასწავლებლის კურსანტი ვ. ბორისენკო. ქალთა შორის — ე. ძნელაძე. იგი უძლიერესი იყო სიგრძეზე ხტომაშიც. სიმაღლეზე ხტომაში ვაჟთა შორის ყველას აჯობა ე. ფილიევმა (176 სმ). ქალთა შორის გაიმარჯვა თ. მეგრელიშვილმა. ჭოკით ხტომაში აჭარის ახალი რეკორდი (3,75 მ) დაამყარა ე. პიპინოვმა და გაიმარჯვა. ბირთვის კვრაში ჩემპიონები გახდნენ თ. ხალვაში და ე. პოროჟნაია. 80 მეტრზე თარჯრბენში პირველ ადგილზე გამოვიდა ნ. მღებრიშვილი, 110 მეტრზე — საქართველოს ჩემპიონი და რეკორდსმენი მ. ტუღუში. სიგრძეზე ხტომაში უძლიერესი იყო საქართველოს ჩემპიონი ლ. გურგენიძე.

გუნდური პირველი ადგილი დაიკავეს ქალაქ ბათუმის მძლეოსნებმა, მეორე ადგილზე გამოვიდნენ ბათუმის რაიონის, მესამეზე — ქობულეთის სპორტსმენები.

პარკის გარდამავალ ჯილდოზე

ი. ბ. სტალინის სახელობის კულტურისა და დასვენების ზღვისპირა პარკში დამთავრდა შეჯიბრება კალათბურთში პარკის გარდამავალ ჯილდოზე.

პრიზის მოსაპოვებლად ერთმანეთს ებრძოდნენ „დინამოს", „სპარტაკის", ფაბრიციუსის სახელობის კლუბის, „ბურევესტნიკის", მოზარდთა სპორტსკოლის, რუსთაველის სახელობის ბათუმის პედინსტიტუტისა და საფერშლო სკოლის ვაჟთა და ქალთა გუნდები.

ფინალში „დინამომ" ანგარიშით 100:63 დაამარცხა პედინსტიტუტის ვაჟთა გუნდი. „ბურევესტნიკისა" და პედინსტიტუტის ქალთა გუნდების შეხვედრაში გაიმარჯვეს სტუდენტებმა — 50:35.

შ. მამინაშვილი.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

პეტრე მშვენიერაძე

—როცა მოსკოვის „დინამოს“ და სსრ კავშირის წყალბურთელთა ნაკრები გუნდის კაპიტანი პეტრე მშვენიერაძე ბურთს დაეუფლება და მოწინააღმდეგის კარისაკენ გაიჭრება, მეკარეებს შიში გვიპყრობს, სხეულის ყოველი კუნთი მოძრაობაში მოგვყავს, რათა როგორმე მოვიგერიოთ ამ შესანიშნავი სპორტსმენის ელვისებური და უძლიერესი ტყორცნები. — თქვა საბჭოთა არმიის ცენტრალური სახლის გუნდის მეკარემ ვ. გოიხმანმა, — თუ რა სრულყოფილადაა იგი დაუფლებული თამაშის ტექნიკას, ამის ცხადსაყოფად გავიხსენებ პირადად ჩემთვის არასასიამოვნო ფაქტს: მოსკოვის პირველობაზე ერთმანეთს შევხვდით ძველი მეტოქეები — „დინამო“ და ცდსა. დინამოელთა ერთ-ერთი შეტევისას, ბურთი რომ მშვენიერაძეს ხელთ არ ედო, მე კარიდან ცოტა წინ გავედი. მოულოდნელად ნახევარი ტანით წყლიდან ამოვიდა პ. მშვენიერაძე და ჩემკენ გადმოსროლილი ბურთი ხელთ იგდო. მე ისღა დამრჩენოდა, რომ სწრაფად დამეხია საკუთარი კარისაკენ. ასეც მოვიქეცი. მივცურავდი, თანაც თვალს არ ვაშორებდი კარს — ველოდებოდი ბურთი სადაც არის ბადეს მოხვდებამეთქი. მაგრამ „დინამოს“ თავდამსხმელი ტყორცნას აგვიანებდა. კართან მივედი, პირი აუზისაკენ ვიბრუნე და... ბურთმა შხუილით ჩამიქროლა, წამიც და იგი ბადეში იყო.

• • •

...იქ, სადაც ახლა თბილისის საზაფხულო საცურაო აუზია, კარგა ხნის წინათ მტკვარზე ბორანი მუშაობდა — ორჯონიკიძისა და სტალინის სახელობის რაიონებს აკავშირებდა. აქ ხშირად ნახავდით მზით გარუჯულ ბიჭებს, რომლებიც ბორნიდან წყალში ხტებოდნენ, მტკვრის დინებას მიყვებოდნენ, ასიოდე მეტრის დაშორებით ნაპირზე გადიოდნენ და კვლავ უკან ბრუნდებოდნენ. მებორნე წყრებოდა, მაგრამ ბავშვები თავისას არ იშლიდნენ.

ერთხელ მებორნისა და ბავშვების გაუთავებელ ჩხუბს შეესწრო მწვრთნელი ლ. იოაკიმიდი. მას თვალში მოუჯდა ერთ-ერთი მოზარდი და უნდოდა გამოეკითხა ვინაობა, მაგრამ ყმაწვილმა უცბად წყალში ისკუპა...

...საცურაო აუზის კომენდანტს, რომელსაც ხელში ტანსაცმლის შეკვრა ეჭირა, აცრემლებული ბიჭუნა მისდევდა.

— მომეცი ძია ტანსაცმელი, მეტს აღარ გადმოვიპარები აუზში, — ემუდარებოდა იგი გაბრაზებულ კომენდანტს. საქმეში ჩაერია ამ დროს იქ მყოფი მწვრთნელი ლუკა იოაკიმიდი. მან იცნო „დამნაშავე“. ეს ის ბიჭი იყო, რომელიც მის თვალწინ ბორნიდან მტკვარში გადაეშვა. ლ. იოაკიმიდიმ ტანსაცმელი გამოართვა კომენდანტს, სახეაწითლებული ბიჭუნა მიიხმო, სახელი და გვარი ჰკითხა.

—პეტრე მშვენიერაძე, — იყო პასუხი. და ეს ორი, შემთხვევით გაცნობილი ადამიანი იმ დღიდან სამუდამოდ დამეგობრდნენ. ლუკა მონდომებით შეუდგა პეტრეს წვრთნას, ხიბლავდა მისი შეუპოვრობა, შრომისუნარიანობა, არაჩვეულებრივი გამძლეობა. პეტრე სწრაფად ითვისებდა ცურვის ტექნიკას, ემატებოდა ელასტიკურობა, უმაგრდებოდა კუნთები...

გავიდა არც თუ ისე დიდი დრო. დედაქალაქში შეიკრიბნენ რესპუბლიკის უძლიერესი მოცურავეები. ტარდებოდა საქართველოს პირველობა.

აი, ბრასის სტილით 100 მეტრზე ცურვაში მონაწილე უძლიერეს სპორტსმენთა ექვსეული აუზში გადაეშვა, გაჰყვა წყლის ბილიკებს. ტრიბუნებზე ახმაურდა მაყურებელი.

— პეტრე, სწრაფად, პეტრე! — გაბმით ყვიროდნენ გულშემატკივრები.

მშვენიერაძეს არაფერი ესმოდა, იგი მხოლოდ ფინიშის კოშკურას და იქ მდგომ მსაჯს ხედავდა, რომელიც წამმზომს დასჩერებოდა.

— რესპუბლიკის ახალი რეკორდი! — გამოაცხადა მსაჯმა, როდესაც ბრძოლა საწყლოსნო ბილიკებზე დამთავრდა.

ერთ-ერთი წვრთნის შემდეგ, როცა ლ. იოაკიმიდი მეცადინეობის შედეგს აჯამებდა, იმ ადამიანისაგან, რომელსაც საკავშირო რეკორდის დასაძლევად ამზადებდა, ასეთი სიტყვები მოესმა:

— წყალბურთმა გამიტაცა, — ნამდვილი ვაჟკაცური სპორტია!

იოაკიმიდისათვის ეს მოულოდნელი არ იყო: იგი კარგა ხანია ამჩნევდა, რომ პეტრეს წყალბურთი იზიდავდა. ცურვის სექციაში მეცადინეობის შემდეგ ტოლებთან ერთად აუზში ბურთს თამაშობდა.

ლ. იოაკიმიდი თავის მოწაფეს არ უკრძალავდა ამას, რადგან იცოდა, რომ პეტრე დიდი ფიზიკური მონაცემების სპორტსმენი იყო და ამ დატვირთვასაც ადვილად გაუძლებდა. სწორედ აქედან იწყება პ. მშვენიერაძის როგორც წყალბურთელის ზრდა. თბილისის „დინამოს“ გუნდის წევრმა ახალგაზრდა სპორტსმენმა 1949 წელს საკავშირო პირველობაზე მაღალი ოსტატობა აჩვენა და ჩვენი ქვეყნის ნაკრების მოთამაშე გახდა.

პეტრემ პირველი საერთაშორისო ნათლობა ამავე წელს ჩეხოსლოვაკიის გუნდთან თამაშში მიიღო. ორივე მატჩი დამთავრდა საბჭოთა სპორტსმენების გამარჯვებით — ანგარიშით 12:5. აქედან 8 ბურთი ქართველმა სპორტსმენმა გაიტანა. ამის შემდეგ მან ჩვენი ქვეყნისა და ევროპის უძლიერესი წყალბურთელის სახელი მოიხვეჭა. იტალიაში, უნგრეთში, რუმინეთში, ფინეთში, ბელგიაში, ჰოლანდიასა და სხვა ქვეყნებში — ყველგან, სადაც კი გამოდიოდა საბჭოთა გუნდი, იგი ყოველთვის იმსახურებდა როგორც მაყურებლის, ისე შეჯიბრების მონაწილეთა დიდ სიმპათიას.

იტალიის ნაციონალურ გუნდთან შეხვედრის დამთავრებისას საბჭოთა გუნდის კაპიტანს — პ. მშვენიერაძეს იტალიელი მწვრთნელი მარიო მაიონი მიუახლოვდა, დაკვირვებით შეათვალიერა, მოეწონა მისი ვაჟკაცური აღნაგობა და თარჯიმანს გადაულაპარაკა:

— აღარ მიკვირს, რომ ამ საბჭოთა სპორტსმენს მოულოდნელი, ყველა მდგომარეობიდან კარში ყუმბარისებური ტყორცნები აქვს. მე მას ვთვლი მსოფლიოში ერთ-ერთ უძლიერეს წყალბურთელად.

... სსრ კავშირის თავდაცვის სამინისტროს ზამთრის უზარმაზარი საცურაო აუზი. მაყურებლით სავსე ტრიბუნებიდან ისმის გამამხნევებელი შეძახილები, აღტაცების გამომხატველი ტაში. ჩვენი ქვეყნის ნაკრებისა და ოლიმპიური თამაშის პრიზიორის — იუგოსლავიის გუნდის მატჩი არაჩვეულებრივი ტემპით დაიწყო. ეს იყო ორი უძლიერესი კოლექტივის წარმტაცი ორთაბრძოლა.

— ბურთი გადააწოდეთ მშვენიერაძეს! — ხშირად გაისმოდა ტრიბუნებიდან.

და მართლაც, როცა ბურთს პ. მშვენიერაძე დაეუფლებოდა, იუგოსლაველთა კარი ყოველთვის საფრთხეში იყო. აი, ნ. გვახარიამ ბურთი ჩააწოდა თავისუფალ ადგილზე მყოფ პ. მშვენიერაძეს. უძლიერესი ტყორცნა კარში. სტუმრების მეკარე — მსოფლიოში სახელგანთქმული ზ. კოვაჩიჩი ბურთის ასაღებად მაშინ გადახტა, როცა იგი კარის მაღალ კუთხეში გავიდა. ამის შემდეგ სტუმრების კარი ორჯერ გადარჩა აშკარა გოლისაგან. მართალია პ. მშვენიერაძის ორი ტყორცნა ძლივს მოიგერია ზ. კოვაჩიჩმა, მაგრამ მას ბედი ყოველთვის როდი წყალობდა, თამაშის ბოლომდე კიდევ ოთხი ბურთი გაუშვა — ორი პ. მშვენიერაძისაგან და თითო ნ. გვახარიასა და პ. პროკოფოვისაგან. 5:3—ასეთი იყო ამ შეხვედრის ანგარიში. ასეთი მატჩების ჩამოთვლა შორს წაგვიყვანდა. პეტრე მშვენიერაძე არის საბჭოთა კავშირის ნაკრების სული და გული, ყველა კომბინაციის შემოქმედი და დამგვირგვინებელი. იგი მსოფლიოში საუკეთესო წყალბურთელია.

• • •

ამას წინათ თბილისში მოწყობილ საკავშირო პირველობის გათამაშებაში პ. მშვენიერაძე მონაწილეობდა როგორც მსაჯი. მაგრამ, როცა მაყურებელი ტრიბუნებს დატოვებდა, იგი უმალ ბურთით ხელში წყალში გადაეშვებოდა და კარს ბომბავდა... იმ მცირერიცხოვან მაყურებელში, რომელიც ამ შესანიშნავი სპორტსმენის ოსტატობით ტკბებოდა, პეტრეს 3 წლის ვაჟიშვილი ნუგზარიც იყო. იგი ბავშვური ცნობისმოყვარეობით აკვირდებოდა მამის ყოველ მოძრაობას და, როცა ბურთი ბადეში გაეხვეოდა, სიხარულით ტაშს შემოკრავდა.

ვინ იცის, იქნებ თხუთმეტიოდე წლის შემდეგ პირიქით მოხდეს — ტრიბუნაზე მყოფი პეტრე დატკბეს ნუგზარის შეუდარებელი ოსტატობით, მისი ყოველი წარმატება ტაშისცემით გამოხატოს.

ზ. ჯაფარიძე

• • •

სურათზე: (ზევით) თქვენ ხედავთ პ. მშვენიერაძეს იმ მომენტში, როდესაც იგი ემზადება კარში ბურთის სატყორცნად. ქვედა სურათზე აღბეჭდილია მშვენიერაძე მორიგი წვრთნის შემდეგ ესაუბრება თავის შვილს — ნუგზარს.

ფოტო მ. ზარგარიანისა.

დედაქალაქის პირველობები

ჩოგბურთი

დამთავრდა საქალაქო პირველობის გათამაშება ჩოგბურთში. შეჯიბრებაში მონაწილეობდნენ: „ბურევესტნიკის“, „დინამოს“, „სპარტაკისა“ და განათლების განყოფილების გუნდები. თვითეული გუნდი შედგებოდა 8 კაცისაგან. გუნდურ პირველობაში გამარჯვებულის გამოსავლინებლად დანიშნული იყო 13 თამაში, აქედან 8 ერთეულთა და 5 წყვილთა. შეჯიბრების ფინალში გასვლის უფლება მოიპოვეს „ბურევესტნიკის“ პირველმა გუნდმა და „დინამომ“. ფინალის ცენტრალური შეხვედრა იყო დინამოელ ვ. ურაევსკისა და გ. კოკაიას („ბურევესტნიკი“) შეჯიბრება. პირველ პარტიიდანვე მოედანზე დაძაბული ბრძოლა გაიმართა. როდესაც ანგარიში იყო 5:3 ურაევსკის სასარგებლოდ, მისმა მოწინააღმდეგემ გააზრებული თამაშით შეძლო ამ უძნელესი პარტიის მოგება — 7:5. მეორე პარტია მოიგო ურაევსკიმ — 6:3. გადამწყვეტ, მესამე პარტიაში ანგარიში კარგახანს გ. კოკაიას მიჰყავდა — 4:1. მაგრამ მას ბოლომდე არ ეყო ფიზიკური გამძლეობა და დამარცხდა — 4:6. დანარჩენ შეხვედრებში გაიმარჯვეს დინამოელებმა კაპანაძემ — ვერულავასთან და მინაევამ — სენიუკთან. ბურევესტნიკელებიდან წარმატება ხვდათ სპორტის ოსტატს ი. ელერდაშვილს, ჭარხალაშვილს, იანვარაშვილს, პუგაევას და ჩიმერინას. ამრიგად, ქალაქის ჩემპიონის სახელი მოიპოვა „ბურევესტნიკის“ პირველმა გუნდმა.

აღსანიშნავია, რომ შეჯიბრებამ გვიჩვენა ახალგაზრდა სპორტსმენების სპორტული ოსტატობის საგრძნობი წინსვლა, მაგრამ ამას ვერ ვიტყვით ჩვენი რესპუბლიკის წამყვან ჩოგბურთელებზე ვ. ურაევსკიზე, გ. კოკაიაზე და სხვ. უნდა აღინიშნოს აგრეთვე ქალთა წყვილების სუსტი მომზადება. ჩოგბურთელები ერთმანეთთან არ არიან შეთამაშებული. ეს იმიტომ, რომ ჩვენი მწვრთნელები ნაკლებ ყურადღებას უთმობენ წყვილთა თამაშის ტექნიკის შესწავლას.

ი. გეგელაშვილი,
შეჯიბრების მთავარი მსაჯი.

ფრენბურთი

ერთი კვირის განმავლობაში თბილისის უმაღლესი სასწავლებლების ფრენბურთელთა გუნდები ერთმანეთს ეჯიბრებოდნენ ქალაქის ჩემპიონის სახელისათვის. თვითეულ კოლექტივს გამოჰყავდა ხუთი გუნდი (სამი ვაჟთა და ორი ქალთა). უნდა ითქვას, რომ გასულ წლებთან შედარებით ქალაქის პირველობა საინტერესოდ მიმდინარეობდა. განსაკუთრებით დაძაბულად წარიმართა პირველი გუნდების შეხვედრები.

შეჯიბრებაში მაღალი ოსტატობა გამოავლინა კიროვის სახელობის საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის ვაჟთა გუნდმა, რომელმაც დამსახურებულად მოიპოვა პირველი ადგილი. ქალთა შორის ქალაქის ჩემპიონი გახდა ფიზკულტურის სახელმწიფო ინსტიტუტის პირველი გუნდი. კლუბური პირველი ადგილი წილად ხვდა პოლიტექნიკურ ინსტიტუტს, მეორე—ფიზკულტურის ინსტიტუტს, მესამე — სახელმწიფო უნივერსიტეტის კოლექტივებს. შეჯიბრებაში დაბალი შედეგებით გამოვიდა რკინიგზის ტრანსპორტის ინჟინერთა ინსტიტუტის გუნდი. აღსანიშნავია, რომ ეს კოლექტივი გასულ წლებში პირველ ადგილს იკავებდა, მაგრამ, როგორც ჩანს, ამჟამად ინსტიტუტის ნიჭიერ ფრენბურთელთა გამოვლინების საქმეს ნაკლებ ყურადღება ეთმობა.

ფრენბურთელთა საქალაქო შეჯიბრება ორგანიზებულად, მაღალ დონეზე ჩატარდა. მაგრამ აქა-იქ მაინც ადგილი ჰქონდა მონაწილეთა მიერ მსაჯთან შეკამათების, შეჯიბრებაზე დაგვიანების, მოედანზე უნომროდ გამოსვლის ფაქტებს.

სპორტის ამ სახეობის მოყვარულები დიდ ინტერესს იჩენდნენ საქალაქთაშორისო შეხვედრებისადმი, რომლებიც გასულ წლებში თბილისში ეწყობოდა. მაგრამ ეს კარგი და სასარგებლო ტრადიცია რატომღაც დავიწყებას მიეცა და მის განახლებაზე არავინ ფიქრობს.

ნ. ანდრონიკაშვილი,
სპორტის ოსტატი.

მძლეოსნობა

ლენინის სახელობის სტადიონზე დამთავრდა თბილისის პირველობა მძლეოსნობაში მოზარდთა შორის.

ვაჟებიდან სიგრძეზე ხტომასა და 110 მეტრზე თარჯრბენში გაიმარჯვა გ. გვინჩიძემ, სიმაღლეზე ხტომაში — შ. ვახტანგოვმა, ჭოკით ხტომაში უძლიერესი იყო ვ. ბაცკევიჩი, სამხტომში — თ. გველესიანი. რ. კანდელაკმა ყველაზე შორს ტყორცნა ურო, ხოლო ა. გოგიჩაიშვილმა— შუბი.

გოგონათა შეჯიბრებაში სიგრძეზე ხტომაში დედაქალაქის ჩემპიონი გახდა ნ. სუვერნიოვა (5,34 სმ), გ. ფაროლდმა ყველაზე ადრე დაამთავრა 100 მეტრზე რბენის ფინიში — 13,8 წ.

მძლეოსნობის სხვა სახეობებში მონაწილეები არ გამოვიდნენ ან ძალზე მცირე იყო მათი რაოდენობა, დაბალი იყო აგრეთვე შედეგებიც. მაგალითად, 110 მეტრზე თარჯრბენში მხოლოდ ერთი სპორტსმენი მონაწილეობდა, ვაჟთა შეჯიბრებაში 1500 მეტრზე და ბადროს ტყორცნაში აგრეთვე გოგონათა შორის ბირთვის კვრასა და 400 მეტრზე შეჯიბრებაში მხოლოდ ორ-ორი სპორტსმენი მონაწილეობდა. ჭაბუკთა შეჯიბრება 800 მეტრზე რბენასა და გოგონათა შეჯიბრება შუბის ტყორცნასა და 80 მეტრზე თარჯრბენში არ ჩატარდა მონაწილეთა გამოუცხადებლობის გამო.

ფაქტები ნათლად მიუთითებენ, რომ დედაქალაქში ჯერ კიდევ სათანადო სიმაღლეზე არ დგას მოზარდ მძლეოსნებთან მუშაობა.

ო. ივანიშვილი

ახალი სპორტული გაზეთი

ლატვიის ფიზკულტურელებმა და სპორტსმენებმა კარგი საჩუქარი მიიღეს: 4 ოქტომბრიდან რიგაში გამოსვლა დაიწყო რესპუბლიკურმა სპორტულმა გაზეთმა „სპორტს“-მა. გაზეთი კვირაში ორჯერ გამოვა.

მეორე ადგილზე

მოსკოვში 9 დღეს გრძელდებოდა „შახტიორის“ ცენტრალური საბჭოს პირად-გუნდური პირველობა ჩოგბურთში. მონაწილეობდნენ მოსკოვის, საქართველოს, ტულის, ნოვოსიბირსკისა და სხვა ქალაქების გუნდები.

შეჯიბრებაში გუნდური პირველობა წილად ხვდა მოსკოვის პირველ გუნდს. მეორე ადგილზე გამოვიდა საქართველოს ჩოგბურთელთა კოლექტივი, ხოლო მესამეზე—მოსკოვის მეორე გუნდი. პირად პირველობაში ქალთა შორის ჩვენი რესპუბლიკის წარმომადგენელმა ვ. შენგელიამ დაიკავა მესამე ადგილი. ვაჟთა წყვილში მესამე ადგილზე გამოვიდნენ აგრეთვე გ. მთავარაძე და კ. კოლმანოვი. აღსანიშნავია ახალგაზრდა III თანრიგოსანი ჩოგბურთელის ქ. მიკირტიჩიანის წარმატება, რომელმაც შეჯიბრებაზე მრავალი გამოცდილი მოწინააღმდეგე დაამარცხა და პირველი თანრიგის ნორმატივი შეასრულა.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

დამაფიქრებელი შედეგები

ჭადრაკის თამაში ჩვენს რესპუბლიკაში მრავალი თაყვანისმცემელი ჰყავს, ხოლო რესპუბლიკის ძლიერი მოჭადრაკეები საზოგადოებრიობის საერთო ყურადღებით სარგებლობენ. ამიტომ საქართველოს მოჭადრაკეთა ნაკრებ გუნდს, რომელიც მონაწილეობდა ქ. ვოროშილოვგრადში გამართულ საბჭოთა კავშირის IV გუნდურ პირველობაში ევალებოდა — გაემართლებინა ჩვენი რესპუბლიკის ჭადრაკის მოყვარულთა იმედები, დაეკავებინა საპატიო ადგილი ესოდენ დიდ შეჯიბრებაში.

ნახევარფინალში საქართველოს მოჭადრაკეთა კოლექტივი წარმატებით თამაშობდა და გუნდი დამსახურებულად ფინალში გავიდა. მაგრამ აქ ჩვენი მოჭადრაკეები თითქოს შეიცვალნენ. მათ თამაშს დაღლილობა დაეტყო, უფრო სწორად, ისინი წააწყდნენ „კბილებამდე შეიარაღებულ" გროსმაისტერებსა და ოსტატებს, რომლებთანაც ბრძოლაში გამომჟღავნდა ქართველი მოჭადრაკეების თამაშის ცოდნის ხარვეზები. თუ რამდენად სუსტი იყო ფინალში ქართველი მოჭადრაკეების თამაში, თვალნათლივ ჩანს მათი პირადი შედეგებიდან. შიშოვმა 9 შესაძლებლიდან მოაგროვა 2,5 ქულა, გურგენიძემ — 2,5, ბუსლაევმა — 1, სოროკინმა — 4, გიორგაძემ — 3,5, ელიოზიშვილმა — 3 და გოგიავამ — 2,5 ქულა. გუნდმა 9 შეხვედრაში ერთი მოიგო (უზბეკეთთან) ერთი ყაიმით დაამთავრა (ესტონეთთან) და 7 წააგო.

შემოქმედების მხრივ, ცალკეული წარმატებების მიუხედავად, გუნდის წევრებმა არადამაკმაყოფილებელი მომზადება და თეორიის ცოდნა გამოავლინეს. ავიღოთ, მაგალითად, გურგენიძე და ბუსლაევი, რომლებსაც თავიანთ დაფებზე ჰქონდათ შესაძლებლობა მოეპოვებინათ სპორტის ოსტატის წოდება. გურგენიძეს აკლია თეორიული ცოდნა, ფინალის პარტიებმა სუეტინსა და ლიპნიცკისთან ცხადყვეს, რომ იმ სადებიუტო რეპერტუარშიც კი, რომელიც ახალგაზრდა მოჭადრაკეს აქვს არჩეული, ვარიანტების ცოდნის მხრივ ყველაფერი როდია რიგზე. ასეთივე მდგომარეობა აქვს სხვებსაც, მაგრამ ყველაზე მტკივნეულად ამ გარემოებას (დებიუტების არ ცოდნას) განიცდიდა პირველთანრიგოსანი ელიოზიშვილი. ბუსლაევი, თითქმის ყოველ პარტიაში მძიმე ცაიტნოტში იყო. ამიტომ, მიუხედავად იმისა, რომ იგი თეორიულად საკმაოდ კარგადაა მომზადებული, ძნელია მის მაღალ შედეგებზე ლაპარაკი, სანამ ცაიტნოტის სენისაგან არ განიკურნება.

საჭიროდ მიგვაჩნია აღვნიშნოთ ე. კაკაბაძე, რომელმაც გუნდის წევრებიდან ყველაზე უკეთ ითამაშა (17 შესაძლებლიდან 10,5 ქულა დააგროვა). ნახევარფინალში პირველი ადგილის აღების შემდეგ კაკაბაძეს მიეცა შანსები შეესრულებინა სპორტის ოსტატის ნორმა, მაგრამ ფინალში მსოფლიო ჩემპიონ ბიკოვასთან პარტიაში ძნელმა, მრავალდღიანმა ბრძოლამ და გამარჯვებამ თითქოს მოუდუნა მას ნებისყოფა, კმაყოფილების გრძნობამ დაჩრდილა გამარჯვებისადმი მისწრაფება. მხოლოდ ამით შეიძლება აიხსნას მისი დამარცხება ლაუბერტთან და თავის დაფაზე IV ადგილზე გასვლა.

პირველობამ ცხადყო, რომ საქართველოს გუნდს შეეძლო წარმატებით, ისე როგორც ნახევარფინალში, ებრძოლა დასკვნით ტურნირში. მაგრამ ფინალში სტარტზე რამდენიმე წაგების შემდეგ ზოგიერთი ამხანაგი მოეშვა, აღარ იცავდა დღის რეჟიმს, შეხვედრებს არასერიოზულად ეკიდებოდა, ამჟღავნებდა უდისციპლინობას, რაც გარკვეულ გავლენას ახდენდა გუნდის სხვა წევრებზე.

საქართველოს მოჭადრაკეების პარტიების გაცნობა რელიეფურად მეტყველებს სადებიუტო თეორიის სუსტ ცოდნაზე. მაგრამ იქ, სადაც დებიუტი მშვიდობით გავლილი იყო ისინი წარმატებით უმკლავდებოდნენ გამოცდილ ოსტატებს.

საქართველოს მოჭადრაკეთა გუნდმა ვერ გაამართლა გულშემატკივართა იმედები. IX ადგილი, რომელიც მან დაიკავა პირველობის ფინალში, უდავოდ დამაფიქრებელი შედეგია და იგი უნდა გახდეს მსჯელობის საგანი.

თ. გიორგაძე.

სურათზე: ქალთა საერთაშორისო საჭადრაკო ტურნირის მონაწილენი. მარცხნიდან — ლ. ვოლპერტი (სსრკ) და ფ. ხეემსკერკი (ჰოლანდია).

ფოტო ლ. ველიკჟანინისა.

ორი ინსტიტუტის მატჩი

სსრკ საავტომობილო ტრანსპორტისა და გზატკეცილების სამინისტროს სახელმწიფო საპროექტო ინსტიტუტის „სოიუზდორპროექტის" თბილისის ფილიალის საჭადრაკო სექციის ინიციატივით მოეწყო მიწერ-მოწერითი კოლექტიური თამაში მოსკოვის საპროექტო ინსტიტუტის მოჭადრაკეებთან. შეჯიბრება ჩატარდა ორ დაფაზე. თამაში გაგრძელდა დაახლოებით ერთი წელი.

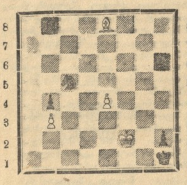
შეჯიბრებამ თანამშრომლებში გამოიწვია მეტად დიდი ინტერესი. ინსტიტუტში თვალსაჩინო ადგილას მოწყობილი იქნა ორი სადემონსტრაციო დაფა, რომელზედაც ყველას შეეძლო თვალი ედევნებინა თამაშის მიმდინარეობისათვის. სვლების გადაცემა ხდებოდა ფოტოტელეგრაფით. მატჩში აქტიურ მონაწილეობას ღებულობდნენ ინჟინრები: პ. ბარდინი, ი. ტერ-სააკოვი, გ. კიზირია, თ. ხაჭაპურიძე, ა. კიმბერგი, ს. სერვატნიუკი, ვ. ალიმბარაშვილი და სხვები. შეჯიბრება დამთავრდა თბილისელთა გამარჯვებით ანგარიშით 1,5:0,5-ზე.

ვ. ალიმბარაშვილი

შემოქმედებითი მეგობრობა

რ. თავარიანი

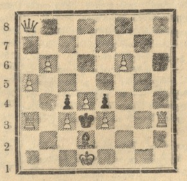
(ლიბანი)



შამათი 6 სვლაში.

კ. ჟუკოვინი

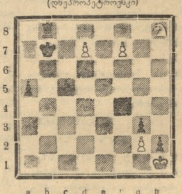
(ხარკოვის ოლქი, სად. ლაზოვაია)



შამათი 3 სვლაში.

თ. ბონდარენკო და
ა. კაკოვინი

(დნეპროპეტროვსკი)



თეთრები იწყებენ და აკეთებენ ყაიმს.

საჭადრაკო კომპოზიცია ჩვენს ქვეყანაში დიდი პოპულარობით სარგებლობს. ყოველწლიურად იმართება კონკურსები, შეჯიბრებები.

ჩვენი რედაქცია მრავალ წერილს იღებს საბჭოთა კავშირის სხვადასხვა მხრიდან. გამოჩენილ კომპოზიტორებთან ერთად თავის ნაწარმოებებს გვიგზავნიან დამწყები კომპოზიტორებიც. დღეს ნომერში ვათავსებთ ორ ამოცანასა და ერთ ეტიუდს.

დნეპროპეტროვსკელი კომპოზიტორების ეტიუდში თამაში ლამაზი პატით მთავრდება. ამისათვის თეთრების მხედარი გრძელ რეიდს აკეთებს. თავარიანის ამოცანაში გვხიბლავს კუს მათემატიკური სიზუსტის მანევრები, ხოლო ჟუკოვინის ნაწარმოებში შესანიშნავადაა დაცული მუქარების სიმეტრიულობა.

მკითხველთა გვარები, რომლებიც ამოხსნიან სამივე ნაწარმოებს, გამოქვეყნდება გაზეთში.

კოლმეურნე ფეხბურთელთა ჩემპიონატი

ერთ თვეს გრძელდებოდა გორის რაიონის კოლმეურნე ფეხბურთელთა ჩემპიონატი, რომელშიც მონაწილეობდა მერეთის, მეჯვრისხევის, დიცის, სკრის, ძევერის, ქვეშისა და ხიდისთავის კოლმეურნეობების, აგრეთვე ვარიანისა და ქიწნისის მეხილეობის საბჭოთა მეურნეობების ფეხბურთელთა გუნდები.

სოფელ მერეთის მიჩურინის სახელობის კოლმეურნე ფეხბურთელთა გუნდმა შეჯიბრება მაღალ დონეზე ჩაატარა და 16 შესაძლებლიდან 14 ქულის მოგროვებით (ბურთების შეფარდება 26:3) დაიკავა პირველი ადგილი. მეორე ადგილზე გამოვიდა მეჯვრისხევის სტალინის სახელობის კოლმეურნეობის, მესამეზე — სტალინის სახელობის ვარიანის მეხილეობის საბჭოთა მეურნეობის გუნდები.

ნ. ბერიძე.

ახალი წიგნი

ახლახან საქართველოს სახელმწიფო გამომცემლობამ ქართულ ენაზე გამოსცა სსრ კავშირის მედიცინის მეცნიერებათა აკადემიის წევრ-კორესპონდენტის, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწის, პროფესორ ა. კრესტოვნიკოვის ნაშრომი — „ნარკვევები ფიზიკურ ვარჯიშთა ფიზიოლოგიიდან".

ფიზიკური აღზრდის ფიზიოლოგიური საფუძვლები ზოგადი ექსპერიმენტული ფიზიოლოგიის ახალგაზრდა დარგია. სპორტის ფიზიოლოგია ძირითადად საბჭოთა მეცნიერებმა შექმნეს. ამ დარგის ერთ-ერთი დაუღალავი და აქტიური მკვლევარია პროფესორი ა. კრესტოვნიკოვი, რომელიც მატერიალისტური ფიზიოლოგიის ერთ-ერთი ფუძემდებლის აკადემიკოს ივანე პავლოვის გამოჩენილი მოწაფეა. იგი თავიდანვე დაინტერესდა ფიზიკური აღზრდის საკითხებით და ათეული წლების განმავლობაში დიდი წარმატებით მუშაობდა ფიზიკურ ვარჯიშთა და სპორტის ფიზიოლოგიის საკითხებზე. აღსანიშნავია, რომ ა. კრესტოვნიკოვმა საფუძველი ჩაუყარა და მისი უშუალო ხელმძღვანელობით განვითარდა ჩვენში ფიზიოლოგიის ეს ახალგაზრდა დარგი.

წიგნი „ნარკვევები ფიზიკურ ვარჯიშთა ფიზიოლოგიიდან" განკუთვნილია ფიზიკური აღზრდის მასწავლებელთათვის, მწვრთნელთათვის და ფიზიკური აღზრდის დარგში მომუშავე მეცნიერ მუშაკთათვის. ფიზიოლოგიის კურსის გავლისას წიგნით შეიძლება ისარგებლონ აგრეთვე ფიზიკური კულტურის ინსტიტუტის სტუდენტებმაც.

ნაშრომი შედგენილია ამავე ავტორის მიერ 1939 წელს გამოცემული წიგნის „სპორტის ფიზიოლოგიის" მასალების მიხედვით. წინა გამოცემასთან შედარებით ავტორს მნიშვნელოვნად შეუსწორებია და გაუფართოებია წიგნის ზოგადი ნაწილი, რომელიც წვრთნის საკითხების დასაბუთებას შეიცავს. ცვლილებებია შეტანილი და ხელახლაა გადამუშავებული რამდენიმე საკითხი, მათ შორის „ვარჯიშთა შესრულებაში გრძნობათა ორგანოებისა და ცენტრალური ნერვული სისტემის მნიშვნელობა" და სხვ.

ამ მეტად სასარგებლო წიგნის თარგმანი შესრულებულია მედიცინის მეცნიერებათა კანდიდატის დოცენტ ბ. ანთელაძისა და ე. გუგუნავას მიერ.

მთარგმნელებს ავტორთან შეთანხმებით წიგნში შეუტანიათ ზოგიერთი ცვლილება, კერძოდ, ნაშრომიდან ამოუღიათ ზოგადი მნიშვნელობის ანატომიურ-ფიზიოლოგიური ცნობები, რომლებიც ერთგვარად ამძიმებდა წიგნში მოყვანილი ფაქტობრივი მასალის ათვისებას. გარდა ამისა, სპეციფიურობისათვის ქართულ გამოცემაში შეტანილი და დამატებულია რამდენიმე სურათი, რომლებიც ჩვენი რესპუბლიკის გამოჩენილ სპორტსმენთა წვრთნასა და შეჯიბრების მომენტებს ასახავს. ასევე ხაზგასმულია ის გარემოება, რომ მრავალი ცვლილება ქართულ გამოცემაში თვით ავტორს შეუტანია.

ნაშრომი შეიცავს 511 გვერდს. მასში მოთავსებულია 163 სურათი და ნახაზი, აგრეთვე 168 ცხრილი და დიაგრამა. წიგნის რედაქტორია პროფესორი სერგი ნარიკაშვილი.

გ. დარსაველიძე

„ოლიმპიური ფონდი"

1956 წლის ოლიმპიური თამაშების მოახლოვებასთან დაკავშირებით, მრავალი ქვეყნის სპორტული საზოგადოებრიობის წინაშე დაისვა საკითხი: სად გამოინახოს თანხები, რათა უზრუნველყოფილ იქნას სპორტსმენების ავსტრალიაში გამგზავრება.

როგორც ფრანგული გაზეთი „ეკიპი" იტყობინება ამერიკის შეერთებული შტატების გუნდების მელბურნში გასაგზავნად, წინასწარი გამოანგარიშებით, საჭიროა ერთ მილიონამდე დოლარი. აშშ-ის ოლიმპიური კომიტეტის ერთ-ერთმა ხელმძღვანელმა ტ. ლენონმა, რომელიც ფინანსიურ საკითხებს განაგებს, განაცხადა, რომ ეს თანხა შეგროვებულ იქნება მოსახლეობაში.

ოლიმპიურმა კომიტეტმა დაამტკიცა სპორტული ორგანიზაციების მიერ შემოსაწირი თანხების რაოდენობა. მაგალითად, კალიფორნიის შტატის სპორტულმა ფედერაციამ უნდა გადაიხადოს 75 ათასი დოლარი, ქალაქ დეტროიტისამ — 100.000 დოლარი და ა. შ.

გაზეთი აღნიშნავს, რომ „ოლიმპიური ფონდის" საგრძნობი ნაწილი უნდა შეადგინოს სპორტის უბრალო მოყვარულთა მიერ შეტანილმა თანხამ. ამასთან ფართო რეკლამა უკეთდება მსხვილ საქმოსანთა სამრეწველო კონცერნების შეწირვებს. თანხის შეგროვების პროპაგანდაში აქტიურად მონაწილეობენ ადგილობრივი გაზეთები, სავაჭრო პალატები, მუნიციპალიტეტები, სასწავლებლები. „ეკიპის" ცნობით, 18 ოქტომბერს ჰოლივუდში მოეწყობა „ოლიმპიური სადილი", რომელშიც მონაწილეობას მიიღებენ კინოსა და თეატრის „ვარსკვლავები", რადიოს, ტელეხედვის ხელმძღვანელები, აგრეთვე ოლიმპიურ თამაშობათა ამერიკელი ჩემპიონები. სადილის ბილეთის ფასი 100 დოლარია. აქ შემოსული თანხა მთლიანად გადაირიცხება „ოლიმპიურ ფონდში". ამერიკის შეერთებული შტატების ტელეხედვის კომპანიებს გადაწყვეტილი აქვთ მოაწყონ სადილის მიმდინარეობის გადაცემა.

რედაქტორი ი. უბულავა.

გაზეთი გამოდის ოთხშაბათობით და კვირაობით. რედაქციის მისამართი: თბილისი, ელბაქიძის დაღმართი № 12. დეპეშებისათვის თბილისი, „ლელო".
ტელეფონები: რედაქტორისა — 8-89-62, პ.მგ. მდივნისა და განყოფილებების — 8-90-34, მიღებისა და გამოშვების — 8-88-25.

პოლიგრაფიული კომბინატი „კომუნისტი", თბილისი, ლენინის ქ. № 14. უე 06912