





ВИБАНОВ



თავი III

ადამიანზე, რომელიც ყველაზე კლირი იყო მინდორზე და ყველაზე ხუხტი — მის ფარგლებს გარეთ

დიდ ფეხბურთში ჩემმა პირველმა სესონმა პირველი ჩედალივი მომიტანა — ქვეყნის შემართების ბრინჯაოს მედალი. დიას, ჩვენ მესამე ადგილი აღვიკავეთ. ყველაფერი ეს ჯადოსნობას ჰგავდა, მაგრამ სინამდვილე იყო. „ტორპედო“ ძალიან ცუდად დაიწყო სესონი და ვიქტორ ალექსანდრეს ძე მასლოვის ნაცვალად უფროს მწვრთნელად ნიკოლოზ ბეტრეს ძე მორიზოვი დანიშნეს. მისი დანიშვნისთანავე წავაბეთ ერთი რომელიღაც მატჩი, მერე კი დაიწყო გამარჯვებათა გრძელი სერია, რომელშიც სამართად ადგილზე გავიყვანა.

მერე მე შევეჩვიე ასეთ ჯადოსნობას. ჩემს ცხოვრებაში ხასწავალი ერთნელ და ორჯერ ან მომხდარა: მოდიოდა მწვრთნელი და თითქოს ახალ სისხლს ასანადა გუნდის არტერიებში. და ტრიბუნებზე იყო ერთი სჯა-ბაბაი — აი, ხომ ხედავთ, აქამდე უნდა მოე-

გვარძელება. იხ. „დედა“ №№ 42, 43, 46, 47, 50.

საზღაურის

3. ივანოვი

წვიათ პ მ-ს მაგივრად და ყველაფერი დიდი ხნით ადრე მოგვარდებოდაო. გასაკვირია, რომ ასეთ რამეს ზოგჯერ იმ ადამიანებისგანაც ვაივინებ, რომლებიც ფეხბურთთან ასდის არიან. არა, ერთ დღეში, ერთ კვირაში და ერთ თვეში ახალ მოსულ კაცს, თუნდაც ჰქუის კოლოფი იყოს, არ შესწევს იმის ძალა, რომ გუნდში რვეულუცია მოახდინოს. ნებისმიერ გამარჯვებათა სერია ხანგრძლივი და შეუპოვარი შრომის ნაყოფია, იგი საწვრთნელ ლაბორატორიებში მწიფდება და სპორტსთვის ძალეში ადრევე გროვდება. მხოლოდ კი ასევე ხდება: შტურმისთვის ყველაფერი მზადაა — ჯარები განლაგებულია, რეჟერები თავმოყრილია, სტრატეგიული გეგმა საბოლოოდ დამუშავებულია, არმიები შეტყვის ნიშნს ელოდებიან. მაგრამ ამ დროს სადაც „ჩაღლა“ არის კაცი, რომელიც გული აღარ უთმენს. ეს კაცი გუნდის საქმეებში მინცდამინც არ არის გარკვეული, მაგრამ ფიქრობს, საზღადი უფლებად უზონია, გაუმედავი და მოუხმავიათ. ამიტომ ხდება ხელმძღვანელობის შეცვლა. შტურმის ნიშნს ახალი მწვრთნელი იძლევა. შტურმი, როგორც უნდა სდებოდეს კიდევ, ტრიუმფით მთავრდება. მაგრამ გამარჯვების ნაყოფს ის კი არ იმეკს, ვინც თავის გულში ბატარა იგი და თავის იდეებით მთავრდება. არამედ სხვა, მზამზარულზე მოსული. მაგრამ საბოლოოდ ცხოვრება ყოველთვის ყველა და ყველაფერის თავის ადგილზე აყენებს. მე უსუსტად გამოანგარიშება არც მიცდა — ეს შეუძლებელი იყო, ვინაიდან ასეთ დროს მუდამ თავის როლს თამაშობს სუბიექტური დამოკიდებულება, რომელსაც სტატისტიკაში ადგილი არ უნდა

ქონდეს. — მაგრამ დარწმუნებული ვარ: ფეხბურთში ავტორიტეტის საბუნის ბუმტულები ისევე ხშირად სვდება, როგორც წარმოიქმნება. ვინ იცის, ტრიბუნებს რამდენჯერ აუკლიათ სტენიონი მწვრთნელები, რომლებსაც ავერ გუმინ ტაშს უკრავდნენ და მსხველმსებრებს ეხმადნენ. მაგრამ ტრიბუნებთან მწვრთნელებისა და ფეხბურთელების დამოკიდებულებებზე ლაპარაკის საბაზი ჩვენ კიდევ გვექნება და მე არ მინდა ეს წიაღსვლა ნ. მორიზოვი თავის თავზე მიიღოს. მორიზოვი ფეხბურთში დიდად დამსახურებული, ცნობილი კაცია და რა მისი ბრალია, რომ მამინ, 1954 წელს, სწორედ ის — დააყენა ბედმა სხვა მწვრთნელის ადგილას, რომელმაც გუნდის წარმატებას საძირკველი ჩაუყარა. ვმც არ იყოს, „ტორპედო“ მამინდელი წარმატება არც კი ღირს ამდენ ლაპარაკს. ჩვენი თამაში ძალიან შორს იყო იდეალისგან. ჩვენ ამოგვავტივტივა ვამთა სიავის ტალღამ, რომელმაც საბჭოთა ფეხბურთს გადაუარა, როგორც ყველა დანარჩენი, ჩვენც გზაჯვარედინზე ვიდექით, ჯერ კიდევ არ დაგვეწყობო საკუთარი სახის ძიება. ამ დროისთვის კარიერა დამთავრეს ჰონორარივით, მამემა ჯარკოვებმა, სევიდოვმა, მორიზოვმა, მოშკარკინმა, ბოლო მატჩებს თამაშობდნენ მათი პარტნიორები: გომესი, სოლომბიტინი, ჩაიკო, სონჩევი. წასულთა ადგილები სხვა გუნდების მითამაშებმა დააკავებს. ეს ფეხბურთელები ურიგოდ არ თამაშობდნენ და გამოცდილებაც ჰქონდით, მაგრამ „ტორპედო“ მათთვის მშობლიური კლუბი არ იყო. „ტორპედო“ მათთვის იყო რაღაც ტერიტორია.

გადამცემელი წერტი, მყუდრო ნახაყუდელი, სადაც მათ შეეძლოთ ამ შფოთიან დროს თავი შეეფარებინათ. გულგვგი, ფილოდორი, სენიუკოვი, არხიპოვი, ანისიმოვი, საფრონოვი, ილინი... კიდევ ვინ? მართალი გითხრათ, ადარც კი მასსოვს, თუმცა სხვებიც იყვნენ. ამ აუწყობელ გუნდში ძლივს იხსოვდა გაუმედავი მშები ტორპედოელთა ახალი თაობის წარმომადგენლებისა, ჯერ სულ ახალგაზრდა ტაბუკეობისა, რომლებმაც არც კი იცოდნენ, მომავალში ვინ გამოვიდოდნენ. ამ თაობის პირველი მერცხლები მე და არბუტოვი ვიყავით. პრაქტიკულად, ყველაფერი თავიდან უნდა დაგვეწყობო. უნდა დაგვეწყობო არა ბოძების შეყვება ნახევრად დანგრეული სახლისთვის, რათა კრახი კიდევ ერთი დღით გადაგვეყვია, არამედ ახალი, მყარი და თანამედროვე სახლის საძირკველის თხრა. მაგრამ როგორი უნდა ყოფილიყო ეს თანამედროვე სახლი? გეტყვით: არ არსებობდა. ცხდა დაშლულს, „დინამო“ იმავე კარხის განიციდა, რასაც ჩვენ, რასაც ყველა სხვა, „სპარტაკი“ ჯერ მხოლოდ იწყებდა ძალთა მოკრებას. ... ახალი სესონის ერთ-ერთი პირველი მატჩის წინ ჩვენი მარცხენა გარეხარბი ა. გულგვგი ავად გახდა და მის ადგილას ახალბედა დააყენეს. მალაღობი, მხარბეჩიანი ბიჭი იყო, ქორიორი შუღს უფარავდა. ასეთი ქორიორი მამინ მოდამო იყო იმ ტაბუკეობში, რომელმაც „მეღ ბიჭებმა“ მოქონდნათ თავი. ახალბედაზე ჩვენ ცოტა რამ ვიცოდით: რომ იგი ჯერ ჩვიდმეტი წლისაც არ იყო, რომ პირველი ცხოვრობდა და ქარხანა „სერვერში“ მუშაობდა. მინდორზე მან თავი ისე დაიჭირა, თითქოს მთელი ცხოვრება „ტორპედო“ ძირითად შემადგენლობაში თამაშის შეტი არაფერი ეცოდინოს. ბურთი პირველად რომ მიუვიდა, იგი პირდაპირ მცველისკენ დაიძრა, ადვილად აუარა გვერდი ჯერ მას, შემდეგ მიორეს, მესამეს, და კარის გასწვრივ ძლიერად დაარტყა. ჩვენი შემდეგი იერიშის დროს მან ცენტრისკენ უფრო ახლოს გადმოინაცვლა და ხელსაყრელ მომენტში დაუფორგებლად, უყოყმოდ დაარტყა კარში. დაარტყა ბურთის დაუჩრებლად, ძლიერად და უსუსტად. შვევი აღარ მასსოვს, გაიტანა თუ არა გოლი პირველ თამაშში. პირველში თუ არა, მეორეში მან გაიტანა. თამაშის გარჩევას ახალბედა შეეპეეს, მაგრამ მას არავითარი ემოციონი არ გამოუხატავს. მესამე მატჩის შემდეგ იგი დუბლმემადგენლობაში დაბარტყეს: დაბრუნდა გულგვგი — მითამაშე, რომლის სათადარიგობაში გადაყვანა უსურბული იყო. ჩვენს ახალბედას არც ახლა გამოუხატავს გულისტკივილი და გაკვირება. იგი, როგორც ყოველთვის, გულგრილი დარჩა. მაგრამ მინდორზე მისი გამოყვანა უკვე აუცილებელი გახდა, მისი არყოფნა იგრძნობოდა. სადმე უნდა მოეზნახათ ადგილი და მოუხატეს კიდევ — ცენტრში. ასე გახდა ჩემი პარტნიორი ელუარდ სტრელცოვი, კაცი, რომელთან ერთად დავაიგეთ ვკალ-ბარდით მოფენილი საფეხბურთო მილიეები, კაცი, რომელთანაც მთავრდებოდა არა მარტო თამაში, არამედ მეტობრობაც, კაცი, რომელსაც ბედად ეწერა ბევრი ისეთი აღმუხება და დავემა, რომლის მსგავსიც ფეხბურთში არავის გაღუტანია არც მანამდე და არც მას შემდეგ. რა დაწვიო სტრელცოვზე? უკვე თითქმის ოცი წელია ვცნობ, მაგრამ ჩემთვის იგი დღემდე გამოცანად რჩება. მაგრამ მე ვალდებული ვარ დავწვიო მასზე, თუნდაც მხოლოდ იმიტომ, რომ თითქმის ოცი წელია ვიცნობ. ვიცნობ, ალბათ სხვებზე უკეთ და ახლოს. და თუ არა მე, მამ ვინ უნდა დაწვიოს? ვეფც არ იყოს, დამეოან-მხებით: რაღა ივანოვის წიგნი გამოევა, თუ მასში სტრელცოვი არ იქნება? მაგრამ რა დავწვიო? ვთქვა, რომ სტრელცოვი ძლიერი ადამიანია? ამის თქმა საჭიროა იმიტომ, რომ ეს სიმართლეა. მაგრამ ამავე დროს სტრელცოვი ხომ სუსტი ადამიანიცაა, ისეთი სუსტი, რომ ზოგჯერ ისღა დაგრჩენია, გაოცებისგან ხელეში გამალო. ვთქვა, რომ სტრელცოვი კეთილი კაცია? პო, რასაკვირვებია, კეთილია, უსასურვოდ კეთილი. მაგრამ რამდენჯერ მოუტანია ამ გულკეთილობას მისთვისაც და მის გარშემო მყოფებისთვისაც გამოუსწორებელი, სამინელი ბოროტება ამ ადამიანში ძლიერება და ვაქცაობა

გაუგებარ, აუხსნელ ინტელუბას, დიხბის წყნარე წყნარე უნარისა და სურვილი უნდობობას ვერცხის. იგი ტრინსტრე და სტრელცოვი მინდორზე, მაგრამ ფლკატური და დამყოლია ყოველდღიურ ცხოვრებაში, იგი თათქოს წინააღმდეგობებსაცანაა ნაქსოვი. მის არსებამი მშვიდობიანად მუშობლობენ თვისებები, რომელთაგანაც თათიუელს მთლიანად უნდა მოესპო მეორე. ალბათ ამით ახსნება მისი უნდაური ბედი უკებურთში. ალბათ აიტომბა, რომ ადამიანს, რომელმაც ფეხბურთში წარმოუდგენელ სიამაღლებს მოაღწია, არ მოულოდნელია მისი ნაივარი წარმატებაც კი, რისი მოპოვებაც ბუნებისგან მომადლებული ტალღებით შეეძლო. მე ასე ვიტყვოდი: ელუარდ სტრელცოვის ძალის უმრტი წვირო იყო მინდორი და ბურთი, მაგრამ, როგორც კი ბურთის დათრდებოდა და მინდორს დატოვებდა, მყისვე სუსტი და უმწუთ ხდებოდა იმ თათსგარე ცდუნების წინაშე, რომელთაც ცხოვრება უხვად უმზადებს ყოველ ცნობილ სპორტსმენს, განსაკუთრებით კი ფეხბურთელებს. ჩვენ იმთავითვე ერთმანეთის გვერდით დავიწყეთ თამაში: ის — ცენტრი, მე — ინსაიდი. თითქოს მუდამ ასე იყო. ჩვენ არც შეთამაშებისთვის გვიწუნებია, არც მოგვალაპარაკია, არც მოქმედების სონები ვავინაწილებია. მე მინდორზე მუდამ ინტელუციით, გონივრის დაუძაბავად, სტრელცოვს ვეძებოდა. კი არ ვეძებოდი, ვგრძნობოდი, რომ მამინ, როცა ბურთი მე მიქნდა, იგი ამა და ამ ადგილას უნდა გარჩეულიყო, იმიტომ, რომ ის ბოზიკია ყველაზე ხელსაყრელი და ბუნებრივი იყო. მე მე, არც კი ვიხედებოდი, ისე ვერტყა მდა ბურთის იქით. თუ არ ვარტყანდი და გადავწყვიტდი კიდევ უფრო წინ წამედო ბურთი, მამინაც ვიცოდით, სტრელცოვი ახლა რომელ წერტილში გადაინაცვლებდა, და ამასვე არასდროს ვცდებოდი. როცა ბურთი სტრელცოვის წიაღედოდა ხელში, მე ისევე თითქმის უწყვეტად განვსაზღვრავდი, რას უსამდა იგი ამ ბურთის მერე წამში. მამალია, მე ჩემს თავს ვეცყოდი: „ჩქარა, ჩაურბინე მარცხნივ“. ახლა იგი ბურთს ქუსლით საჯარიმოში შემოავადებს“. გავიტყვოდი და ბურთს უსუსტად იმ წერტილში ელბეულობდი, სადაც ველოდი. როგორ იმეა ეს ურთიერთგაგება? პარტნიორს, განსაკუთრებით მამს, რომელიც შენს მხარდამხარ თამაშობს, საგამოდ მალე გაუვებ. თუ ბურთი შენ გაქვს, თვალებით ეძებ იმას, ვინც „გახსნილია“, ვინც უკეთეს პოზიციამაა, და ცდილობ სწორედ იმას მიაწოდო. მიაწოდებ და ახლა თვითონ შენ ცდილობ „გახსნას“. ამავე დროს იმასაც უყურებ, თუ რას იზამს ბურთის ახალი მფლობელი: იხარბებს და ყველაფერ დაზარჩენს თავის თავზე აიძლებს, თუ ისე მოიქცევა, როგორც საჭიროა. კმაყოფილებას გრძნობ, თუ მამაც გაითვანა, მახვდა შენს სვლას, გწყნის, თუ პარტნიორმა ბურთი დააკრავა. თამაშის დროს ყველაფერი ეს არაერთხელ მეორდება. და თანდათან მყარდება გარკვეული კავშირი, რომელიც მატჩიდან მატჩამდე მტკიცდება ან, პირიქით, სულ უფრო და უფრო სუსტდება, სანამ საბოლოოდ გაწყვეტოდა. მიუხედი იმ როდა, რომ პარტნიორი სუსტია ან ტაქტიკაში ვერ ერტყევა. ასეც ხდება, მაგრამ ბრის სოლომე სხვაგვარადაც. ხდება ასე, რომ შენ და პარტნიორს სხვადასხვა დანარაოდ გესმით თამაშის არი, სხვა დანახვანარად წარმოიდგენიათ: კომბინაციის განვითარება, ასე ვთქვოდი, სხვადასხვა ენაზე ლაპარაკობთ. და შენ მინდორზე უკვე ძალუენებურად ეძებ თამაშისურეს, ძალუენებურად თრეგ მას სხვებს შორის. იყი, მას რომ მისცემ — მისგანვე მიიღებ. ეს, რასაკვირვებია, სქემაა. თამაში უფრო მდიდარია, უფრო რთული, მამინ სწორედ ასეთი უფრო ვითარდებოდა ჩემი და სტრელცოვის დამოკიდებულება მინდორზე. კავშირი თითქოს თავისთავად ჩაისახა და ძალიან მალე განმტკიცდა. თამაშში სიახლოვემ ხელი შეუწყო ჩვენს დაახლოებას მინდორის ფარგლებს გარეთაც. გასუთებშიც მუდამ ერთად მოგვიხსენიებდნენ სოლომე და ჩვენს სახელებს ურთავდნენ ისეთ ტერმინებს, როგორიცაა „ტანდემი“, „გაბორებული ცენტრი“, „განუყოფელი წვიოლი“, „დედები“, „კვანთა“. თანაც, მამინ ჩვენ ორივენი ახალგაზრდები ვიყავით, უცოლოები, ორივეს მამინე მავშობა გვეონდა გადატანით, ლუკმაპურისთვის შრომა ორივემ შვიდწულების დამთავრებისთანავე დაიწყეთ და ასევე ორივეს ადრე გვეხტებოდა სპორტული დიდება. და, თითქმის ჩვენი ერთმანეთისგან დამორება არ უნდაოთ, ერთნაირი ბინებიც მოგვეცეს ერთსა და იმავე სახლში. ერთი სიტყვით, ყველაფერი ისე წარმართა, რომ არ შეიძლებოდა არ დაეახლოებულყავით.

განვილი შუაიბრებავაჟი. სსრ კავშირისა და აშშ-ს მძლელსანთა მატჩი მუდამ დიდ ინტერესს იწვევს სპორტის მოყვარულთა და სპეციალისტთა შორის. ამ ორი ქვეყნის მძლელსანთა შეხვედრები ხშირად მსოფლიო რეკორდებითაც აღინიშნება. ასე იყო მოსკოვში, ძმები ზნამენსკების სახელობის მანეჟშიც, სადაც სსრ კავშირის გუნდის წევრმა ა. მალიუკოვმა საწონი 28,5მ მერტზე ტყორცნა. ეს შედეგი მსოფლიო რეკორდია. მარტენვა სურათზე ხწორედ მსოფლიო რეკორდსმენი ა. მალიუკოვა აღბედალი. მერე ფოტოსურათი ხვერდლოვსკი სსრ კავშირის ხალხთა ზამთრის III სპარტაკიადის დღეებშია გადაღებული. ფოტოზე აღბედილი არიან ხპრინტერულ მრავალქიდეში გამარჯვებული მოციგურავეები (მარცხნიდან): ვერცხლის პრიზიორი ლ. ხადრიკოვა (სმოლენსკის ოლქი), ჩემპიონი ტ. ავერინა (გორკის ოლქი) და ბრინჯაოს მედალოსანი ტ. შედეხოვა (უკრაინა). მათი შედეგები შესაბამისად ასეთია: 182,610, 182,605 და 183,225 ქულა. საკდესის ფოტოები.

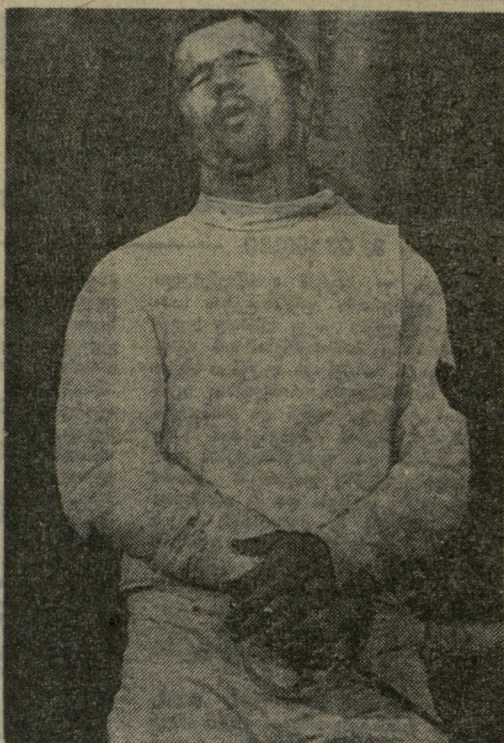
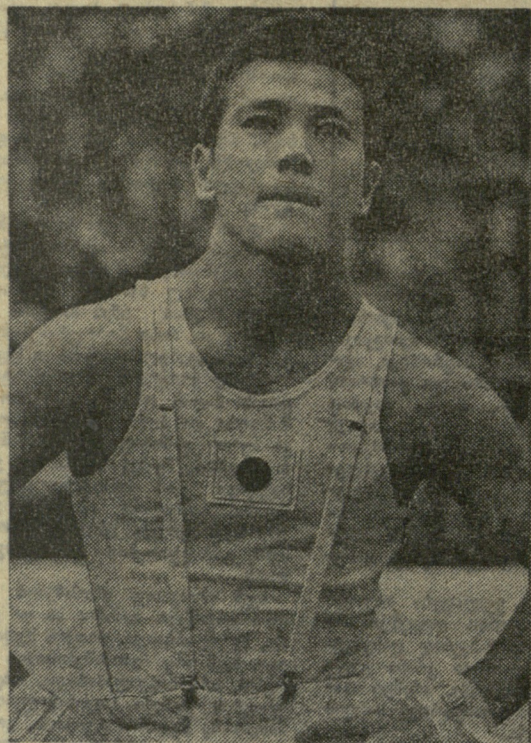
მერველ-ფინალისტებს შეეგაზნან „ზარია“ და ხსკა. 19 მარტს გაიმართა სსრ კავშირის თასის გათამაშების მეოთხე-გამეტედფინალური ეტაპის ბოლო ორი შეხვედრა ფეხბურთში. მინსკის დინამოლებმა სოკის სტადიონზე მიიღეს ვოროშილოვგარდის „ზარია“ და გაიმარჯვეს ინვარიზით 2:0, მაგრამ, ვინაიდან „ზარია“ მეტოქის მინდორზე გამართული შეხვედრა მოგვეტული ჰქონდა ინვარიზით 3:1, მერვედფინალში იგი გავიდა. ნალჩიკის „სპარტაკისა“ და

სსრ კავშირის თასზე. ცესკა-ს განმეორებითი შეხვედრა ნალჩიკში არბიულეებმა მოიგეს ინვარიზით 2:0 და აგრეთვე გავიდნენ მეტრედფინალში. 18 მარტს კუბიშევის „კარილის სოვეტოვისა“ და დნებროპეტროვსკის „დნებრის“ განმეორებითს შეხვედრაში წარმატება წილად ხვდათ კუბიშეველებს — 1:0. გოლი გაიტანა კორაბლიოვმა.

მოზარდთა რესპუბლიკური... გრძელდება მოზარდ ფეხბურთელთა რესპუბლიკური ჩემპიონატი. მოგვცა III ტურის შედეგები: ალმოსავლითი ზონა. „დილა“ (გორი) — ახალგაზრდული საფეხბურთო სკოლა (თბილისი) 1:1; „დინამო“ (თბილისი) — „ავაზა“ (თბილისი) 2:0; „განთიადი“ (თბილისი) — „მეტალურგი“ (რუსთავი) 2:0; განათლების განყოფილება (თბილისი) — ახალგაზრდული საფეხბურთო სკოლა (თბილისი) 0:0. „დინამო“ (თბილისი) — „გურია“ (ლინჩხული) 3:0; „კოლხეთი“ (ფოთი) — ახალგაზრდული საფეხბურთო სკოლა (გაგრა) 5:0; „ლოკომოტივი“ (თბილისი) — „დინამო“ (ტყვდიდი) 0:0; განათლების განყოფილება (ქუთაისი) — „ტორპედო“ (ქუთაისი) 0:0.



გავრძელება იქნება



**კინე მისი, რა უფრო ძნელია, რა უფრო ღონიერი და მადლიერი დასაძლევია — ცოცხალი? მეტოქე უკუტყუარა ტყუარა ტყუარა იარაღი? ამაზე პასუხის გაცემა ძალზე რთული საქმეა. თუმცა დანამდვილებით ასეა? იქნებ ამ კითხვის გასაღები ა. სააკოვის ფოტოებზე ამოკითხოთ და მიაკვლით?**

იაპონელი ტანმოვარჯიშე სიროძე კაძიმა პირგამეხილი, საარაკო თავგამოდებით გაპყურებს საბრძოლო იარაღს. მაყურებლისგან განსხვავებით მას მშვენივრად აქვს წარმოდგენილი და დანახულიც კი იარაღთან ბრძოლის თავი და ბოლო. მაგრამ იარაღსაც აქვს თავისი „კოზირები“. იქნებ უშუალოდ, იქნებ არ დამორჩილდეს... ეს მხოლოდ და მხოლოდ ვარაუდია. ბრძოლა ფიცხელი, უშუალოდ ბრძოლა აღმინანსა და უსულო იარაღს შორის სადაცაა დაიწყება. გერ კი სპორტსმენი თითქოს თავისებურ რელიგიურ რიტუალს ასრულებს მძიმე საქმის წინ.

აქ სულ სხვა სურათია. თუმცა, სულ სხვაო, როცა ვამბობთ, ბოლომდე მართალი როდი ვართ. აქაც დაუნიხებელი ფიქრი მეტოქეზე, ოღონდ კონკრეტულ, უფრო სწორად, „სუულიერ“ მეტოქეზე. მოდით, მოვაროცე ვიქტორ ბაუენოვის შეჯიბრების წინა ჩაფიქრებას სპორტული ცნობიერების ნაკადი ვუწოდოთ. ვფიქრობთ, ეს ყველაზე მეტად მოუხდება ფოტოზე აღბეჭდილ ემოციას.

**ა. გომელია.**

**საქართველოს საბჭოთა სპორტის კომიტეტი**

**„სიმახაცის ნათხილაურავი“**

არსანგელის № 1 სამხერხაო-ხის დამმუშავებელი კომბინატისა და სოლომბალის 55-ე საშუალო სკოლის ოცდობრმა კომპაგვირულმა მოაწყო ორდღიანი 60-კილომეტრიანი სათხილაურო ლაშქრობა „არსანგელისკი — ჩრდილოეთის ლეგენდარული კუნძული მუდუგე“.

თეთრ ზღვაში მდებარე ამ პატარა კუნძულზე 1918 წელს გმირული სიკვდილით დაეცნენ წითელი არტილერისტები.

ასეა აქ პატრიოტთა სსონის პატრესაცემად მემორიალური კომპლექსის აგებული. წლეულს ახალგაზრდა ჩრდილოელებმა თხილაურებით უკვე მესუთედ გადასერეს მდუმარებით მოცული თეთრი ველები, რათა გმირების ძველი თაიგულებით შექცოთ და მემორიალური მუზეუმის მცველ ი. ქულებიცივის ნაამბობი მოესმინათ.

წლეულს ლაშქრობა რთულ პირობებში ჩატარდა, — გვიამბობს ამ ლაშქრობის ერთ-ერთი მონაწილე, სამხერხაო-ხის დამმუშავებელი კომბინატის მუშა ვ. მაქსანოვი. — სველი თოვლი მოდიოდა, ნათხილაურებზე გუბები იდგახუთ საათზე მეტი დაგვირდა გზაში. მუდღეის კუნძულზე გულთბილად შეგვხდნენ ადგილობრივი მცხოვრებნი. ჩასვლის დღეს მეთაურის ქოხში დაესვენეთ, მთორე დილით კი უკან დაგებრდით.

არსანგელს — მუდღეის ტრასას კომპაგვირულებმა „სიმახაცის ნათხილაურევი“ უწოდეს. ამ ტრასაზე ლაშქრობები ჩრდილოეთის ვანთავისუფლებისთვის მებრძოლ გმირთა სსონებს და კომპაგვირისთვის ლენინის სახელის მიკუთვნების 50 წლისთავს უძღვნება. წლეულს ეს მარშრუტი ორასზე მეტმა ადამიანმა გაიარა. ყველა ლაშქრობას ზღმმღვანელობდა სამოქალაქო ომისა და ჩრდილოეთში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების ვეტერანთა საბჭოს თავმჯდომარე, 72 წლის ი. ვლასოვი.

კუნძულ მუდუგეზე „სიმახაცის ნათხილაურევის“ ყველა მონაწილეს საზეიმოდ გადასცემენ საკეცალურ დიპლომს და ტურისტული მშლ კომპლექსის ნორნატის ოქროს სამკერდე ნიშნულზე ჩაბარების სოწონას.

**ი. ნიკოლოვი.**

არსანგელსკი.

**სსპა: 16 უხვადრა, 16 ბაბარჯვაბა**

გუმინწინ ლენინგრადსა და ვოროშილოვგრადში დამთავრდა ფრენბურთელ ვაჟთა საკავშირო ჩემპიონატის მესამე ტურის მატჩები.

ლენინგრადში ტურის ბოლო, მესუთე დღეს დაძაბული ბრძოლა გაიმართა ადგილობრივ „დინამოსა“ და ალმა-ათის „დოროენისკ“ შორის. სამსათიან ჭიდილში გაიმარჯვეს ალმა-ათელებმა — 3:2, კიევის „ლოკომოტივმა“ მოუგო ოდესის ტექნოლოგიის ინსტიტუტის გუნდს — 3:1. შარშანდელი ჩემპიონატის ვერცხლის პრიზიორმა, რიგის „რადიოტექნიკა“ ადგილობრივ „ავტომობილისტს“ სძლია — 3:0.

ვოროშილოვგრადში მესუთე გამარჯვება იზეიმეს მოსკოვლმა არმიელებმა. ბოლო, მესუთე დღეს მათ მოუგეს თანაქალაქელ დინამოელებს — 3:0. ცსკა ერთადერთი გუნდია, რომელიც ჩემპიონატში საერთოდ არ დამარცხებულა. მოსკოვის ბაუმანის სახელობის უმაღლესი ტექნიკური სასწავლებლის ფრენბურთელებმა მოუგეს დნეპროპეტროვსკის „ავტომობილისტს“ — 3:2, მოლო

ვოროშილოვგრადის „ზეზდამ“ დაამარცხა როსტოვის არმიელები — 3:0. ჩემპიონი გამოვლინდება აბრილში ფრენბურთელებში.

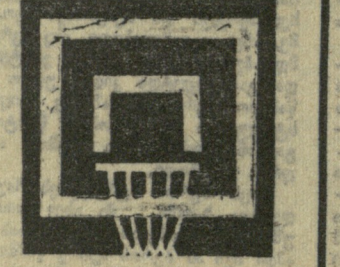
გაგაცნობთ მესამე ტურის საბოლოო ცხრილებს:

**ლენინგრადი**

„რადიოტექნიკი“	8	9	3	8
„ავტომობილისტი“	4	1	14	4
(ლენინგრადი)	4	1	12	4
„დოროენიკი“	3	2	10	11
„ლოკომოტივი“	2	3	9	10
„დინამი“ (ლენინგ.)	1	4	5	12
ტექნოლოგიის ინსტ.	1	4	5	14

**ვოროშილოვგრადი**

ცსკა	3	0	15	2
სსკ	3	2	9	3
უმაღლ. ტექნი. სასწ.	3	2	11	10
„ზეზდამ“	3	2	9	10
„დინამი“ (მოსკოვი)	1	4	7	12
„ავტომობილისტი“	0	5	6	15
(დნეპროპეტროვსკი)	0	5	6	15



**ახლებურად...**

კალათბურთის საერთაშორისო ფედერაციის მდივანი ვ. ჯონსი ამას წინათ რომში გახლდათ სტუმრად და ადგილობრივ ჟურნალისტებს შეხვდა. პრეს-კონფერენციაზე საუბარი იყო თანამედროვე კალათბურთის აქტუალურ პრობლემებზე, საერთაშორისო ტურნირების კალენდარზე, ჟურნალისტებმა და ვენერალებმა მდივანმა განსაკუთრებით გაამახვილეს ყურადღება მსოფლიოს (ვაიენში) და ევროპის (ქალენში) ჩემპიონატებზე, ამ ტურნირებისთვის მზადებასა და რეგლამენტის შოგიერთ სიახლეზე.

საინტერესო იყო ვ. ჯონსის ინფორმაცია ევროპის საკლუბო ტურნირების ორგანიზაციის ახალ პრეზენტზე. კერძოდ, ვენერალებმა მდივანმა თქვა, რომ ევროპის ქვეყნების ჩემპიონთა თასის მომავალი გათამაშების ჩატარება ახლებურადაა განზრახული: ოლიმპიური სისტემა ძალაში დარჩება მოთხდელფინალამდე, მერე კი მ უძლიერესი გუნდი საპატიო ჯილდოსთვის წრიული სისტემით იბრძოლებს.

ვენერალები მდივანს აზრით, ამ სიახლეს წინ არაფერი უდგას, მაგრამ ფორმალურად იგი უნდა დამტკიცდეს კალათბურთელთა ევროპის კონფერენციამ, რომლის ჩატარებაც ხაგარაუდებია ბერლითში მაისის შუა რიცხვებისთვის.

**ბრაზილია, კანაბა, კუპერგო-რიკო...**

ლათინური ამერიკის ქვეყნებში დიდი პოპულარობით სარგებლობს კალათბურთი. ამიტომაც ამ კონტინენტის ჩემპიონატი ყოველ წელს იწოდება ტარდება.

განსაკუთრებით საინტერესო იყო წლევეანდელი ტურნირი, ესე გასაგებია: წლეულს ხომ ბუენოს-აირესში ვაჟთა მსოფლიო ჩემპიონატი ტარდება და, ბუნებრივია, ლათინური ამერიკის ქვეყნები ხელოდან არ გაუშვებენ საშუალებას, რომ „შინ“ თავი გამოიჩინონ.

ტურნირი, როგორც მოსალოდნელი იყო, მოიგო ბრაზილიის ნაკრებმა — ლათინური ამერიკის ქვეყნების ჩემპიონატების ბოლო წლების უცვლელმა ლაურეატმა. ბრაზილიელებმა ყველა მატჩი მოიგეს, მათ შორის II ადგილზე გასულ პანამასთან და მესამე პრიზიორ პუერტო-რიკოსთან.

**ხეხელის ხაზვა 220 მოსნავდა**

საქართველოში საბჭოთა ხელოსნების დამყარების 53-ე და საბჭოთა არმიისა და სამხედრო-სახლავო ფლოტის შექმნის 56-ე წლისთავისადმი მიძღვნილ ტყვიის მსროლელთა შეჯიბრებაში ხელოსნების 22 საშუალო სკოლის 220 მოსწავლე მონაწილეობდა, გუნდურ ჩათვლაში წარმატება წილად ხვდა პირველი მაისის საშუალო სკოლის ნაკრებს. მომდევნო სამიზო ადგილებზე გავიდნენ ზუბისა და ჭალადიდის საშუალო სკოლების მოსწავლეები.

პირად ჩათვლაში საუკეთესო შედეგები ჰქონდათ: ვოგონათა შორის — ლ. ხუნჯუას (პირველი მაისი), კაბუკეში — თ. ქირიას (ნოჯიხევი).

36 მონაწილემ მშლ კომპლექსის ნორმატივი ჩააბარა.

**ბ. ხანიძემ,**  
ზობის რაიონის ფიჭულტური-სა და სპორტის კომიტეტის თავმჯდომარე.

**ჩაქიონსაჟი, ვასუქი, ნიქაჟი**

**ახანათი**

ჩემპიონატის XXVI ტურში გათამაშების ლიდერმა „ბარსელონამ“ „რეალ მურსიას“ უმასპინძლა. ლიდერს გამარჯვება პრაქტიკულად ჩემპიონად ხდიდა. ბარსელონელები მედარ წინააღმდეგობას წააწყდნენ, მაგრამ ნახევარმეცხლმა ასენსიმ შეძლო ამ შესვენდრის ერთადერთი გოლის გატანა სტუმართა კარში — 1:0. „ბარსელონა“ ფაქტიურად ასალი ჩემპიონია.

შარშანდელ ჩემპიონს — მადრიდის „ატლეტიკოს“ ერთობ რთული ამოცანა ჰქონდა გადასაწყვეტი: მის მეტოქეს, კატასტროფულ მდგომარეობაში მყოფ მადრიდის „რეალს“ ამ შეხვედრაში უნდა დემეტოცებინა თავისი ამჟღავნებული გულშემატკივრებისთვის, რომ, IX ადგილის მოუხედავად, „რეალმა“ ჯერ კიდევ იცის ფენბურთის ყადრი. პირველ ტაიმში „ატლეტიკოს“ უპირატესობა სავრთობი იყო, მაგრამ მატჩის მიწურულისთვის „რეალის“ კონტრშეტევიმ სასიფათო გან-

და. 79-ე და 83-ე წუთებზე მადრიდელებმა მაქანამ და მარანიონმა ორი „მურალი“ გოლი გაიტანეს „ატლეტიკოს“ კარში.

„რეალ სარაგოსამ“ შინ ადვილად მოუგო ბილბაოს „ატლეტიკოს“ — 3:0. „მალაგამ“ და „გრანადამ“ ფრედ ითამაშეს — 1:1.

თ. ბ. ქ.

„ბარსელონა“	26	62:16	40
„ატლეტიკი“ (მადრ.)	26	41:23	31
„რეალ სარაგოსა“	26	39:31	31
„მალაგა“	26	25:23	30

„ფოქას“ — 3:0. ორი გოლი გაიტანა პრატორი, ერთიც — დომენგინი.

ლიდერთა სუთელი ასეთია:

„ლაციო“	21	29:13	30
„იუვენტუსი“	21	34:20	28
„ნაპოლი“	21	24:17	27
„ინტერნაციონალე“	21	31:21	25
„ფიორენტინა“	21	24:16	25

(საკ. ინფ.)

**იტალია**

გათამაშების მორიგი ტურის ცენტრალური შეხვედრა მილანში ადგილობრივ „ინტერნაციონალსა“ და რომის „ლაციოს“ შორის ჩასპინძლათა დამაჯერებელი გამარჯვებით დასრულდა — 3:1. ამ წაგებამ ლიდერის მდგომარეობა ძალიან გაართულა.

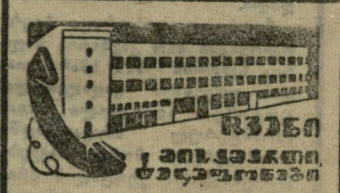
შარშანდელმა ჩემპიონმა — ტურინის „იუვენტუსმა“ შინ აჯობა „მილანს“ — 2:0. ვინცის „ლანეროსიმ“ ასევე შინ მოუგო „ნაპოლის“ — 2:1. „რომამ“ თავის მინდორზე სძლია

**შენებური**

სტილი — „ვატამი-მოსკვირი“.

კ. პატაშვილის ნახატი.

**რედაქტორი მ. პაპაბაძე.**



გაზეთი გამოდის ყოველდღე, გარდა ორშაბათისა და პარასკევისა.

რედაქციის მისამართი: 380096 თბილისი, ლენინის ქ. 14. დეპო: შუბისთვის — თბილისი, „ლელო“.

ტელეფონები: რედაქტორი — 99-56-14, 93-97-50, რედაქტორის მოადგილე — 93-97-57, პასუხისმგებელი მდივანი — 93-97-52, მასობრივ-ფურცულტურული და მოსწავლე და სოფლის ახალგაზრდობის განყოფილებები — 93-97-55, სპორტული განყოფილება — 99-56-47, 93-97-53, ფენბურთის განყოფილება — 99-81-71, 93-97-56, ჭაბუკაძის განყოფილება — 93-97-51, წერალების განყოფილება — 93-97-54, მემანქანეთა ბიურო — 93-97-59, ფოტოლაბორატორია — 93-97-58, გამომწვები — 93-93-81, კორექტორები — 93-97-49.

