

ლ. ი. ბრეჯნევის წერილი ცეცხლზე გადასვლას

ტყვეობაში მყოფი მალაროვმა, სოციალისტური შრომის გმირმა ლ. ტყე-ბუჩავამ მოსკოვში სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გენერალურ მდივანს ანს. ლ. ი. ბრეჯნევს გაუგზავნა დეკლარაცია, რომელიც წერდა, თუ რა უდიდესი სიანაყის გრძობა გამოიწვია მას-ში ანს. ლ. ი. ბრეჯნევის მიერ მოსკოვის ბაუშინის საარჩევნო ოლქის ამომრჩევლებთან შეხვედრაზე წარმოქმნილმა სიტყვამ ლ. ტყებუჩავა წერდა, რომ სკკპ ცენტრალური კომიტეტის გენერალური მდივანის შთაბეჭებით სიტყვები ძალასა და უნერჯიას მატებს ტყვეობაში მყოფი მალაროვსა და მის კოლეგებს სამშობლოს საკეთილდღეოდ კიდევ უფრო ნაყოფიერად შრომისთვის.

და ამ, ტყვეობაში მყოფი მალაროვი სასიხარულო ამბის მოწმე გახდა: ლ. ტყებუჩავას სახელზე მოსკოვიდან მოვიდა ანს. ლ. ი. ბრეჯნევის წერილი, რომელშიც წერია:

„ვიგრძობთ ლეონტი ტონტის ძეგლს. მთელი თქვენი დეკლარაცია, მსურს უპირობოდ დაუბრუნოთ და დაეხმარებოდეთ მისი მშენებლობის დასრულებას. მთელი სურვილით ვთხოვთ, რომ მთელი სურვილით მოსკოვის ბაუშინის საარჩევნო ოლქის ამომრჩევლებმა წინასწარჩვენო კრებაზე ჩემს გამოსვლასთან დაკავშირებით.“

სულითა და გულით გლოვავთ, ზქვენი, ლეონტი ტონტის ძეგლს. თქვენს თანამრჩევლებს, შახტის მთელ კოლექტივს წინასწარჩვენო საკავშირის საკავშირის ვადებზე მუშაობის შესრულებასთან დაკავშირებულ წარმატებებს და ვინაობა მთელი შრომითის მიღწევებს.

ლ. ი. ბრეჯნევი.

0,5 წამით

ბარკოვში გრძელდება სსრ კავშირის ჩემპიონატი ქალთა შორის და გოგონათა საკავშირო პირველობა ცურვაში. თბილისელმა სპორტსმენმა ვალენტინა მარტინოვიჩმა 100 მეტრზე თავისუფალი სტილით ასპარეზობაში საქართველოს ახლოსტრუქტორი რეკორდი დააყარა — 1.08,8. ძველი რეკორდი 1972 წლიდან მასვე ეკუთვნის და 1.04,3-ს უდრდა. სუინამ შეიბრებამო IV ადგილი დაიკავა. გამარჯვებული იქნა ელმა ი. პარტენოვა („ავანგარდი“) — 1.03,2.

სააგრო სიგელები

ევროპის 1974 წლის ჩემპიონატი გამარჯვებისთვის ლ. თეოდორი (თავისუფალი ქილობა) და შ. მორჩილი (კლასიკური ქილობა) დაჯილდოვდნენ საქართველოს სპორტკომიტეტის საპატიო სიგელებით. საპატიო სიგელი გადაეცა აგრეთვე ი. ბრეჯნევი (კლასიკური ქილობა), რომელმაც ამავე ტურნირში III საპრიზო ადგილი დაიკავა.



სსრ კავშირის სპორტული ჟურნალი

ლელო

№ 131 (5161)

საპატენტო-სსრ მინისტრთა საბჭოსთან არსებული სპორტის და სპორტის კომიტეტისა და კომუნალური კავშირის საბჭოს ორგანო

Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР и республиканского Совета профсоюзов

გაზეთი გამოსდის 1984 წლის 18 აპრილიდან

სსრ კავშირის სპორტული ჟურნალი

აზარა უპირატესობით

ლანჩხუთის „გურიასთან“ გორის „დინამოს“ სტუმრობამ მაკრებელთა დიდი ინტერესი გამოიწვია. ისინი ხალხურად დაძაბულ ბრძოლას მოკლედან გარკვეულად გამოართლდა. თანაც, შეხვედრა მეტად უხვედრისა გამოდგა.

ლანჩხუთელთა ერთ-ერთი იერიშის დროს თავიანთ მსოფლიო განივი დარტყმით ბურთი გორელთა საჯარო მოედანსკენ გაგზავნა. ბურთის მოკვრების ცდაში ერთ-ერთმა მცველმა იგი საკუთარ გარში ჩაჭრა. ამის სტუმრები დააბნია, „გურიას“ კი ფრთხილად შეახსენა და მორიგი იერიში მიიტარა მეორე გოლით დაასრულა.

მეხვედრის შემდეგ თავი ისევ ძიძგურა გამოიჩინა — 3:0. ამის სტუმრები თითქმის გამოაფხიზლდა. გორელთა ფეხბურთელებმა, იგრძნეს რა ანგარა მარცხის საფრთხე, სცადეს თამაშისთვის სასურველი დინამო მიეცათ. ერთხანს მათ ეს მოახერხეს კიდევ და ერთი გოლიც გაქვითეს, მაგრამ, კეცობა, მონდობა დიდხანს არ ეყვო.

დარწმუნდნენ გორის უპირატესობას ისევ „გურია“ ფლობდა. მრავალრიცხოვანი იერიშებიდან ამ გუნდმა ორი გამოიყვანა: გოლები გაიტანეს სიხარულით და ძაგანია, რასაც „დინამო“ კონტრშეტევის შემდეგ მატჩის მიწურულს ერთი ბურთით უპასუხა. „გურიას“ დაამარცხა მსოფლიო მეტოქე — 5:2.

ი. აბრამიძე.
(ტელეფონით, ჩვენს კორ.)
ლანჩხუთი.

მაკრებელი ამაჟოფილი

დარჩა

ბათუმის „დინამოს“ და ფოთის „კოლხიდის“ გათამაშების ცხრილში საწინააღმდეგო ადგილები უკავიათ.

როცა თამაში განახლდა...

ტირასპოლი, 2 ივლისი (დეკლარაცია, ჩვენს კორ.). მოჭადრაკე ქალთა საკავშირო ჩემპიონატის ნახევარფინალურ ტურნირში დღეს გადადებული პარტიები დასრულდა.

გათამაშებულ შედეგებს: 5. აღაბაძია-ნვა (სტეპანაკურტი) მოუგო 6. ზეორიანის, ხოლო ტ. კოსტინამ (თრევე — მინსკი) — აღაბაძიანს. კოსტინამ დაამარცხა, აგრეთვე ს. იაკოვლევა (აღმა-ათა), ზეორიანამ ყაიბით დაამთავრა შეხვედრები ტ. ფომინსთან (ტალინი) და ვ. როვლაპსთან (რიგა). ყაიბით დაამთავრა, აგრეთვე, ლ. გოლდინა (ტაშკენტი) — 4. მეს-

სსრ კავშირის სპორტული ჟურნალი

მაგრამ ფეხბურთელები — „კოლხიდის“ ადგილობრივი ლიდერთან მატჩს რომელი შეუძლებდნენ. შეხვედრა ორმხრივ იერიშებში მიმდინარეობდა. მართალია, ბურთი ერთხანს შუა მოედანზე ტრიალებდა, მაგრამ მერე იგი ხან სტუმრების საჯარო მოედანზე გამოიხდებოდა სოლომე, ხანაც ფოთელთა კართან. შუა ტაიმშიდან დინამოელებმა დაეციეს ფარინტს მინარტეს და ინიციატივა „კოლხიდის“ მხარეს გადავიდა.

სტუმრებმა მეორე ტაიმი უფრო სწრაფი ტემპით დაიწყეს და ფოთელთა კართან რამდენიმე სახიფათო მომენტი შექმნეს. ტ. მუხომეს მასპინძელთა კარის ადგილის რეალური შესაძლებლობაც მიეცა, მაგრამ ეგრე გამოიყვანა იგი. შემდეგში თამაში ისევ გათანაბრდა, ხოლო ჩაჯვას ძლიერი დარტყმა ბათუმელთა მეტარე მორჩილიძემ ძლიერ მოიგვრია, თითქმის იმავე წუთს მცველ ბურთულაძისა და ნახევარმცველ არზიანის კომბინაციაც ჩაშალა.

შეხვედრა, მართალია, ფრედ (0:0) დამთავრდა, მაგრამ მაკრებელი უდავოდ კმაყოფილი დარჩა სტუმრების თამაშით, რომელთა შორის განსაკუთრებით ქორიძე გამოირჩეოდა.

ბ. ბანსიანი.
(ტელეფონით, ჩვენს კორ.)
ფოთი.

დაპირბული აქვს

ზუგდიდის „დინამო“ აშკერად საშტრუდის „ლოკომოტივის“ მასპინძლობდა. სატურნირთ მდგომარეობა ზუგდიდელთა მთელი ძალით, აქტიურ თამაშს უკარნახებდა, მაგრამ ნაჭივობაში მინდორი ფეხბურთელებს ტექნიკის სრულად გამოყენების საშუალებას არ აძლევდა. ამის მიუხედავად, მასპინძლებმა თამაში სწრაფი ტემპით დაიწყეს და უკვე მე-3 წუთზე წარმატებასაც მიაღწიეს, როცა გადავიდა „ლოკომოტივის“ მეკარე ქობულაძის პირისპირ დარჩა და ბურთი ზუსტად დაარტყა — 1:0.

მართალია, სამტრედიელებმა საკუთარ იერიშებში წამოიწყეს, მაგრამ ინიციატივას მალე ისევ მასპინძლები

სსრ კავშირის სპორტული ჟურნალი

ლიმთავს (აღმა-ათა) შეხვედრა. ხ. კრუსიაუკა (ტალინი) დაამარცხა მუსლიმოვა, 5. დრელო (ლენინგრადი) — იაკოვლევა, თ. სუვაშვილი (თბილისი) — ა. კაროსევი (ვილიუსი). ამრიგად, 13 ტურის შემდეგ ლიდავროპენ მ. ჩიზურდანიძე, თ. სუვაშვილი — 10,5-10,5 ქულა, ტ. ფომინა, ტ. კოსტინა — 9-9, 6. ჩეჩოვა (ლენინგრადი) — 7 და ვ. როვლაპა — 6,5.

მ. შიშოვი,
სსრ კავშირის დამსახურებული მწვრთნელი, სპორტის ოსტატი.

სოფელ ტატაროვის

შეხვედრებში ჩატარდა მოსკოვის ჩემპიონატი მოტოკროსში. ხარბიულად გამოვიდნენ მოსკოვისა და მოსკოვის ოლქის უძლიერესი მრბოლელები.

„250“ და „500“ კლასის მოტოციკლებით მოსკოვის ჩემპიონი გახდა სეირთაშორისო კლასის სპორტის ოსტატი ოფიცერი 5. ეფიმოვი.

„175“ კლასის მანქანებით გამარჯვა სპორტის ოსტატმა ა. ებარსკიმ (მოსკოვის საავტომობილო-სავაჟო ინსტიტუტი).

სურათზე: სსრ კავშირის ნაყრები გუნდის წევრები, სპორტის ოსტატები 5. ივანიუტინი და ო. ხარინი მოტოკროსის ტრასაზე.

ბ. კლინიჩეკოს ფოტო.
(საუბრის).

სპორტული ჟურნალი

დაეუფლენ. გადავიდა და კვირმევილს კარის ადგილს კიდევ რამდენიმე ხელსაყრელი მომენტი შექმნათ, მაგრამ მათი საბოლოო დარტყმები უშედეგო გამოდგა.

თამაშის განაღდება შემდეგ უპირატესობა ისევ ზუგდიდელთა მხარეს იყო და მორიგი წარმატებაც მათ მოიპოვეს — თუთბურთის მიწოდებიდან კვირმევილმა მეორე ბურთი გაიტანა. ამ გოლის მეორე მასპინძლები დაშეხვედრენ, რამაც სამტრედიელებს აქტიური მოქმედების საშუალება მიეცა. ასეა იხილი „დინამოს“ საჯარო მოედანს ხშირად სტუმრობდნენ და 65-ე წუთზე ბახტაძემ სხვაობა მიინიშნა და დაიწვინა. რკინიგზელებს ქულის გადაარჩენის იმედი გაუჩნდათ, მათი ნახევარმცველებიც და მცველებიც შეტევებში უფრო ხშირად მონაწილეობდნენ, რამაც ზუგდიდელთა საკუთარ მოედანს მიაჯავა. მეკარე წყაროშის თითქმის ყოველ წუთს უხდებოდა თავისა ტექნიკის დემონსტრირება.

შეხვედრა დასასრულს უახლოვდებოდა, როცა თოდისის ზუსტმა დარტყმამ მიზანს მიაღწია — 2:2.

ა. ალშინაძე.
(ტელეფონით, ჩვენს კორ.)
ზუგდიდი.

სსრ კავშირის სპორტული ჟურნალი

2 ივლისს გამართული სხვა შეხვედრები ასე დათმობდა:

„კალაია“ (ბელია კალიტვა) — „მერხალი“ (მხარაძე) 1:1, „ხიმიკი“ (ნოვოსიბირსკი) — „ხიმიკი“ (მერხალი) 1:1, „დინამო“ (ვოლოგდა) — „ტორპედო“ (ვლადივოდი) 1:1, „ისკრა“ (სმოლენსკი) — „დინამო“ (კიროვობადი) 4:0, „დინამო“ (ბრიანსკი) — „ფოლადი“ (სუბოთი) 3:0, „ურალანი“ (ელისტა) — „შირაკი“ (ლენინგრადი) 5:0, „დინამო“ (სტაჟროპოლი) — „ლორი“ (კიროვობადი) 1:0.

სსრ კავშირის სპორტული ჟურნალი

„სიხარული“
თასზე“

მომპანი, 3 ივლისი. აქ დაიწყო ფეხბურთელთა საკავშირო ტურნირი „სიხარული“ თბილისის გუნდს მიმართულ ტურში მასპინძელთა კოლექტივს შეხვდა. საინტერესო და დაძაბული ბრძოლა დამთავრდა ფრედ — 0:0. ფრედ ითამაშეს აზერბაიჯანისა და ლენინგრადის გუნდებმა, მეტოქეებმა თითო ბურთი გაიტანეს. ლატვიის ფეხბურთელებმა მინიმალური ანაბრით (1:0) დაამარცხეს ესტონეთის გუნდი.

სსრ კავშირის სპორტული ჟურნალი

სანტა-კლარა (კალიფორნიის შტატი), 2 ივლისი. მოტოკროსში აქ გამართულ საერთაშორისო შეხვედრებში ქალთა შორის 1500 მეტრზე თავისუფალი სტილით ცურვაში 5. კალიგარისმა (ატალია) ეგროპის რეკორდი, რომელიც მასვე ეკუთვნოდა და 17 წუთს და 18,43 წამს უდრდა, 14,23 წამით გააუმჯობესა. კალიგარისმა ამ დისტანციაზე IV ადგილი დაიკავა. ამავე რეკორდით გაიმარჯვა 16 წლის ქ. პანენა — 16,49,41.

ბაიბარსვილი (აშშ), 2 ივლისი. აშშ-ს მკლესანთა პირველობაში ქალთა შორის 440 იარდზე რენამი დ. სემენტერმა მსოფლიო რეკორდი გაიმყარა — 52,2.

პრატა, 2 ივლისი. ჩეხოსლოვაკიის, უნგრეთისა და კენის მძლეოსანთა — საერთაშორისო შეხვედრებში 3. კოლეიშმა (ჩეხოსლოვაკია) 440 იარდზე თარჯანდში ეგროპის რეკორდი დაამყარა — 49,4.

სპორტული ჟურნალი

ზაფხულის მერე თვე ბევრ საინტერესო ასპარეზობას გვპირდება. გავაცნობთ უმთავრეს შეხვედრებთან კალენდარს.

აპაქვიური ნიგონსოვა

4-7. საერთაშორისო შეხვედრები — „ქენლეს რეგატა“ (ინგლისი).
20-27. ვაჟთა საკავშირო ჩემპიონატი (მოსკოვი).
23-26. ქალთა საკავშირო ჩემპიონატი (მოსკოვი).

აზროსოვა

4-13. მსოფლიო ჩემპიონატი „მფრინავი მთლიანდელის“ კლასში (ინგლისი).
5-12. საერთაშორისო შეხვედრები — ბალტიის ზღვის ქვეყნების კვირული (გერმ.).
21-29. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (ტალინი).

ბაიბარსვილი და ანდოვიური ნიგონსოვა

6-7. საერთაშორისო შეხვედრები — „სნაგოვის რეგატა“ (რუმინეთი).
11-14. საერთაშორისო შეხვედრები (გერმ.).

ბალანის კოკეი

12-20. სსრ კავშირის ჩემპიონატი. „კლასის უმაღლესი ლიგა. I ტური (პერგოვალსკი, სვერდლოვსკი).
26-28. სსრ კავშირის ჩემპიონატი. „კლასის უმაღლესი ლიგა. II ტური (მოსკოვი, კალინინგრადი, სვერდლოვსკი, პერგოვალსკი, ულიანოვსკი, სიზრანა).
30.VII-7.VIII. სსრ კავშირის ჩემპიონატი. „კლასის უმაღლესი ლიგა. III ტური (მოსკოვი, კალინინგრადი).

ვოლოსოკრი

3. ქალთა საკავშირო ჩემპიონატი და ვაჟთა საკავშირო შეხვედრები ტრეკზე (ტულა).
4. საერთაშორისო შეხვედრები სპრინტი — „გერმ“-ის დიდი პრიზი“ (გერმ.).
4-6. სსრ კავშირის ჩემპიონატი გზატკეცილზე. ქალთა კრიტერიუმი (ტაშკენტი).
4-7. საერთაშორისო შეხვედრები — „ბოქმის ტური“ (ჩენსლფოვსკი).
7-9. სსრ კავშირის ჩემპიონატი გზატკეცილზე ვუნდურ რბოლაში (კუნსანი).
10-12. ვაჟთა საკავშირო ჩემპიონატი ტრეკზე (ტულა).
15-16. სსრ კავშირის ჩემპიონატი გზატკეცილზე ვუნდურ რბოლაში (კიევი).
25-27. სსრ კავშირის ჩემპიონატი გზატკეცილზე. კრიტერიუმი. I ტური (კუნსანი).

თავისუფალი ვილოვა

12-14. საერთაშორისო შეხვედრები (გერმ.).
18-21. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (კუნა).
20-21. მსოფლიო თასის გათამაშება (ესპანეთი).

თანამშრომელი სპორტი

5-10. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (მოსკოვი).
27-31. საერთაშორისო შეხვედრები (დონის როსტოვი).

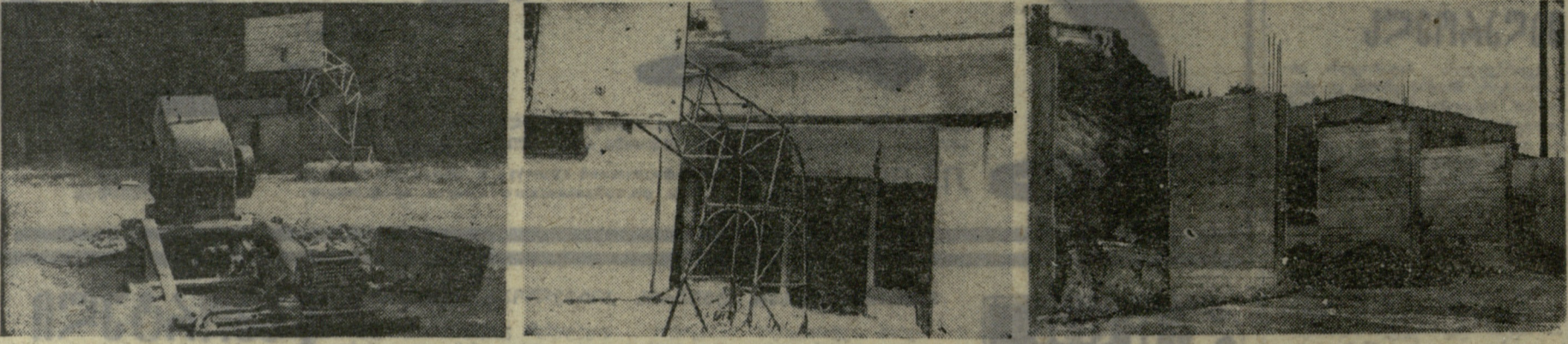
კალათბურთი

4-14. მსოფლიო ჩემპიონატი ვაჟთა შორის (პუერტო-რიკო).
10-23. ქალთა საერთაშორისო შეხვედრები (იტალია).

მშვილდოსნობა

21-26. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (ვალკულ დისტანციებზე) და სსრ კავშირის თასის გათამაშება (ტალინი).

(დასახარული მე-4 გვ.)



სს უმრავლეს და მასშინკლებს კავსოფილი რიგ იყვნენ...

უკანასკნელ ხანს ჩვენს რესპუბლიკაში მომხდარმა ძვრებმა მნიშვნელოვნად შეუწყო ხელი საქართველოს შრომითი აქტიურობის ამაღლებას, მთავურად ღრმა რწმენა, რომ მათი საქმიანობა ესაბურება რესპუბლიკის ეკონომიკის აღმავლობა-განვითარებას, ხალხის კეთილდღეობას. ამიტომ არის, რომ ჩვენს მრეწველობასა და სოფლის მეურნეობაში ახალი ძალით ახვირთდა სოციალისტური შეჯიბრება. რესპუბლიკის ინტელიგენციამ მხარი აუბა ამ შესანიშნავ წამოწყებას და ახლა ყველა იმის ზრუნვაშია, რომ რაც შეიძლება მეტი გააკეთოს ჩვენი სამშობლოს საკეთილდღეოდ.

სწორედ რესპუბლიკის ცხოვრებაში შემოჭრილმა ახალი შრომითი აღმავლობის ტალღამ მისცა დასაბამი შესანიშნავ თაოსნობას: საქართველოს კომპარტიამ, დედაქალაქის პარტიულმა ორგანიზაციამ წამოაყენეს საბრძოლო დევიზი — „გადავაპციოთ თბილისი სანიმუშო კომუნისტური კულტურის ქალაქად, კომუნისტური შრომისა და ყოფის ქალაქად“.

თბილისი მეტ სტუმარს იზიდავს. ჩვენთან ჩამოდიან მოძვე რესპუბლიკელებიდან, უცხოეთიდან. ისინი დიდი ინტერესით ათვალიერებენ თბილისის ღირსშესანიშნაობებს, ეცნობიან მის ისტორიულ წარსულს, აწყობსა და მომავალს. ჩამოსულთა შორის მეტრის სპორტის მოყვარული თუ სპეციალისტია. ისინი, რასაკვირველია, დაინტერესდებიან არიან საქართველოში ფიზკულტურისა და სპორტის განვითარების საკითხებით, ჩვენი სპორტული ბაზებით, საქართველოს კომპარტიისა და რესპუბლიკის დედაქალაქის პარტიული ორგანიზაციის მიერ წამოყენებული საბრძოლო დევიზი თბილისში არსებული სპორტული ნაგებობების მოვლა-პატრონობასაც ეხება. სპორტულ ბაზებზე, სტადიონი იქნება ის, დარბაზი თუ მოედანი, სტუმარი პირველ ყოვლისა უნდა მოხიბლოს მათმა გარეგნულმა გაფორმებამ, უნდა იგრძნობდეს, რომ ეს არის ჩვენი ახალგაზრდობის ფინიურად გაჯანსაღების, მშრომელთა დასვენების ადგილი. თბილისში არცთუ ცოტა კარგი სპორტული ნაგებობაა. მეტრ მანაგელს-ხობლას მათი გარეგნული მხარე, ჩინებული საიტარულ-პიგიურული პირობები. მაგრამ ასე როდია ყველგან. ამიტომ საქართველოში დედაქალაქის სპორტულმა და ფიზკულტურულმა ორგანიზაციებმა გულმოდგინედ მოაქიდონ ხელი ჩვენი დედაქალაქის ტერიტორიაზე არსებული სპორტული ბაზების გაუმჯობესება-გაღმავლებას.

მამ ასე, ვინც ჩვენი დედაქალაქის პატრიოტისა და გულთ უყვარს იგი, უნდა იზრუნოს ჩვენი სპორტული ბაზების გაუმჯობესებისთვის, თავისი წვლილი შეიტანოს ამ დროულ და საჭირო საქმეში, რომელსაც თბილისის სანიმუშო კომუნისტური კულტურის ქალაქად, კომუნისტური შრომისა და ყოფის ქალაქად გადაქცევა ჰქვია.

ბოლოებს) ყოველთვის როდი აქვთ იმის საშუალება, რომ თბილისის ყოფას ღრმად ჩასწვდნენ, უკონლაფერი გულმოდგინედ შეისწავლონ, მისი მრეწველობის, კულტურის მიღწევებს დაწვრილებით გაეცნონ. ამიტომ შინ მათ ის პირველი შთაბეჭდილებები მიშვევებით, რასაც ქალაქის ქუჩებში, ბაღ-პარკებში გავლით, ერთი ნახვით მიიღებენ, ბევრჯერ კი ეს პირველი შთაბეჭდილება სახარბიელო როდია.

უცხო კაცს უცხო ქალაქში ყველაფერი აინტერესებს — ქუჩები, სახლები, არქიტექტურა, კულტურის დაწვრილებები, ხალხი, მათი წესი და ადათი, ყოველდღიური საქმიანობა. სტუმარს აინტერესებს ფიზკულტურისა და სპორტის განვითარებაც, ვინაიდან ხალხთა დაახლოებაში ფიზკულტურა და სპორტი ჩვენს სასუენეში ერთ-ერთ მნიშვნელოვან როლს თამაშობს.

საქართველოს სპორტსმენთა წარმატებები საქვეყნოდ ცნობილია, ჩვენი რესპუბლიკის მოჭიდავეებს ყველგან ანგარიშს უწევენ, რესპუბლიკის სახელი გაუთქვებს მოჭიდარკე ქალებმა ნ. გაფრინდაშვილმა და ნ. აღუქსანდრამ, ახლა მათს ტრადიციას მ. ჩიბურდანიძე აგრძელებს. სად არ სმენით ჩოგბურთელთა მეტრეველის, მესტენდურთა ფედენისა და სხვათა შესახებ, ამიტომაც თბილისის სტუმრებს მუდამ აინტერესებთ, როგორია ის სპორტული ბაზები, სადაც ეს ცნობილი სპორტსმენები დაოსტატდნენ, სადაც მათი ცვლა იზრდება, როგორია მოწყობილი განმრთელობის ისეთი კერები, როგორცაა კულტურისა და დასვენების პარკების სპორტული მოედნები და, საერთოდ, ქალაქის ცენტრალური ბაზები.

თბილისში მართლაც გვაქვს რამდენიმე სანიმუშო სპორტული ნაგებობა. ავიღოთ, მაგალითად, საქართველოს სპორტკომიტეტის მოჭიდავეთა და შედგეც მნიშვნელოვანი მოგვცა, მაგრამ თბილისში ჭერ კიდევ ბევრი ორგანიზაციაა ისეთი, სადაც მას არ შეუღწევია, ბევრი უბანია, რომელსაც ამ დევიზის შესრულებისთვის მებრძოლთა ზრუნვა არ შეტკობია. სტუმრებს (განსაკუთრებით უც-

რეა. ამ მხრივ არც კომბინატის სხვა ბაზები რჩებიან ვალში.

ან თუნდაც კიროვის სახელობის პარკში, კადრაქისა და მთამსველობის სასახლეში შევიხედოთ. ჩვენი სახელოვანი მოჭიდარკეები და მოამსველები ნამდვილად ღირსნი იყვენ ასეთი ბაზისა, რომელსაც მზრუნველი ხელი არ აქვია.

ვერც თბილისის ფიზკულტურის კომიტეტის წყალჭომარდობის ცენტრალური სადგურის ღირებუციას ვუსაყვედურებთ. აქაც ყველაფერი სანიმუშოდაა მოვლილი, სპორტსმენებს წვრთნისთვის ყოველგვარი პირობები აქვთ შექმნილი.

რით არის ცუდი დიმიტროვის სახელობის სავიაციო პარკის ახალი ბაზები? პირიქით, პარკის ღირებუციის ზრუნვა მუშა-მოსამსახურეთა და მათი შვილების ფიზიკური წვრთნისთვის სამაგალითო და მისასალმებელია.

ასეთი ბაზების ჩამოთვლა კიდევ შეიძლება, მაგრამ ჩვენი წერილის მზნა მარტო მიღწევებზე ლაპარაკი როდია. ჩვენ გვინდა საშუაროზე გამოვიტანოთ ნაკლი, რომელიც ჭერ კიდევ ჩრდილს აუქნებს რესპუბლიკის დედაქალაქში.

მარშან ზაფხულში „ლელოს“ ფურცლებზე აღინიშნა, რომ კომუნარების პარკში არსებული კომპლექსური სპორტული მოედანი უპატრონოდ იყო მიტოვებული. მას შემდეგ ერთი წელი გავიდა, ახლა ამ პარკში კიდევ უფრო მძიმე სურათია. კალინინის რაიონის გამწვანების კონტორას ფრენბურთისა და კალათბურთის მოედნებზე აგურის საფეხვაი გაუმართავს, მოედნების გასანათებელ შუქურებში ჩიტებს ბუდეები მოუწყვიტო. გასაბეღები კი... ხალხმა სანაგვედ გადააქცია, ვინაიდან საპირფარეოში ამ პარკის არცერთ ნაწილში არ არსებობს (ძველი დაანგრის, ახლის აგება დაავწყდათ).

კალინინის რაიონი სპორტული ბაზებით განებოვრებული როდია. საინტერესოა, ფიზკულტურისა და სპორტის რაიონულ კომიტეტს, მშრომელთა დებუტატების რაიონული საბჭოს აღმასკომს ასე უპატრონოდ რატომ მიუტოვებიათ მოედნები პარკში, სადაც ყოველდღე ათასობით ადამიანი შედის და სადაც ერთ დროს არსებული შესანიშნავი სპორტული ბაზის აღდგენა შეიძლებოდა.

მარშან ჩვენ ვწერდით გორგახლის ქუჩაზე, 806 არაგველის სკვერში არსებული სპორტული ბაზის შესახებაც, რომელიც ასევე უპატრონოდ იყო მიტოვებული, მოსალოდნელი იყო, რომ მშრომელთა დებუტატების კიროვის რაიონსაბჭოს აღმასკომი გავითის სიგანას უყურადღებოდ არ დატოვებდა და მდგომარეობის გამოსწორებისთვის სათანადო ღონისძიებასაც დასახვდა, მაგრამ... როგორც ჩანს, რაიონის ხელმძღვანელებმა მარშანდელი კრიტიკული შენიშვნა არაფრად ჩააგდეს.

ისიც დამაფიქრებელია, ასე შეუწყნარებლად რომ გაქიანურდა „დინამოს“ სტადიონის რეკონსტრუქცია (დანამდვილებით არაინიცის, როდის დამთავრდება), რომელიც იმდენი ჯდება, რამდენიც ახალი სტადიონის ასაგებად თავისუფლად იქმარებდა. საკითხავია ისიც, რატომ არ დაადაგა სპეცელი ვილოსტადიონისა და მძლეოსნური მანეთის მშენებლობის დამთავრებას, „სინათლის“ სტადიონის რემონტს? ფიზკულტურულ ორგანიზაციებს არც ის ეპატებიათ, რომ მარქენა სანაპიროზე, გზის გაყვანის დროს დაანგრეული საცურაო აუზის სამაგეირო ბაზის მშენებლობა აბრუშუმის ნაწარმოო გეორთიანების უკან, სავალალო მდგომარეობაშია.

არც ცენტრალურ ბაღ-პარკებშია სპორტული ბაზები სანიმუშოდ მოვლილი. ამ მხრივ საქმე კარგად არც ბევრ საწარმოში, დაწესებულებაში და უმაღლეს სასწავლებელშია. მაგალითად საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის აუზი და სასოფლო-სამეურნეო ინსტიტუტის სტადიონიც კმარა. პირველი აგერ მერამდენ წელია შენდება, მეორეს კი მზრუნველი ხელი აქვია, ბალახი მცირა.

ყველა, ვისთვისაც ძვირფასია ჩვენი რესპუბლიკის დედაქალაქის სახელი, სპორტული მოედნები, მშრომელთა და მოსაყვედ ახალგაზრდობის ფიზიკური სიჯანსაღე, უნდა დაინტერესდეს რაიონების, სასწავლებლების, საწარმოების, დაწესებულებების, ბაღ-პარკების, მიკრორაიონების, ეზოების სპორტული ბაზების მდომარეობით, ყველამ უნდა იზრუნოს ამ ბაზებზე მაღალი სანატარულ-მოგიენური კულტურის; იდეალური წესრიგისა და სისუფთავის დამყარებისთვის.

მ. გელაშვილი.

ს სურ ათებზე: სევიტ, მარტონე — კომუნარების ბაღში არსებული სპორტბაზების მოედანი კარგახანია აგურის საფეხვე დაანდგარს უკავია; შუაში — გორგახლის ქუჩაზე მდებარე კალათბურთის მოედანი და გასაბეღები დაანგრეულია. ირგველ ანტისანიტარია: მარქენე — ეს სვეტები სვანური კომქები არ გეგონოთ — ახალი აუზის გაქიანურებული მშენებლობის სიმბოლოებია; ქვევით — „დინამოს“ სტადიონის რეკონსტრუქციის ერთი კუთხე.

ავტორის ფოტოები.

დედაქალაქში დაცხა. ბაღ-პარკებსა და დასვენების სხვა ადგილებში სტუმრობა, თავისუფალი დროის იქ გატარება კიდევ უფრო სასიამოვნო გახდა. თბილისის ზღვის, ლისისა და კუს ტბების მიდამოებს, თბილისის კულტურისა და დასვენების პარკებს, სკვერებსაც კი ახლა უჩვეულოდ ბევრი სტუმარი ჰყავთ. განსაკუთრებით ხალხმრავლობაა დასვენების დღეებში. წყალსაცავებში ძრავიან და ნიჩბიან ნავებს ეტანებიან, ბაღ-პარკებში ზოგს ჩრდილში მაგიდის ჩოგბურთის, კადრაქისა და შაშის თამაში უყვარს, მაგრამ ბევრს სპორტულ მოედნებზე შეკავის ძალის გამოცდა ყველაფერს ურჩევს.

დედაქალაქში ისეთ ეზოებსაც

შეხვდებით, რომლებიც ადგილობრივ მცხოვრებთა ზრუნვით განმრთელობის შესანიშნავ ზონად გადაქცეულა — ჩრდილიც ბლომადაა და სხვადასხვა გასართობიც, სისუფთავე ზომ პირდაპირ გულს ახარებს, მაგრამ, სამწუხაროდ, ასეთი ეზო და მიკრორაიონი ძალიან ცოტაა!

„გადავაპციოთ თბილისი სანიმუშო სისუფთავისა და კულტურის ქალაქად!“ ეს დევიზი კარგა ხანია მოქმედებს და შედეგიც მნიშვნელოვანი მოგვცა, მაგრამ თბილისში ჭერ კიდევ ბევრი ორგანიზაციაა ისეთი, სადაც მას არ შეუღწევია, ბევრი უბანია, რომელსაც ამ დევიზის შესრულებისთვის მებრძოლთა ზრუნვა არ შეტკობია. სტუმრებს (განსაკუთრებით უც-



ბოლო ტურის წინ

კიევი დამთავრდა უმაღლესი ლიგის წყალბურთულთა იმ გუნდების 11 წრის პირველი ტურის მატჩები, რომლებიც I-VI ადგილებსთვის იბრძვიან. პოლიტეკნიკური უფრო განიშტკიცეს მოსკოვის უნივერსიტეტის სტუდენტებმა, რომლებმაც ტურის ბოლო ორ მატჩში მოუგეს მოსკოვის „დინამოს“ (4:3) და ფრედ (4:4) დაამთავრეს შეხვედრა კიევის „დინამოსთან“. ამ უკანასკნელის მატჩი თბილისელ თანაკლებელებთან ასევე ფრედ (5:5) დამთავრდა. მოსკოვის მეზღვაურებთან თბილისელები დამარცხდნენ — 3:5. მოსკოვისა და ლუგოვის „დინამოს“ გუნდების შეხვედრამ გამარჯვებული ვერ გამოავლინა. ლევილებმა ასევე ფრედ (3:3) ითამაშეს მოსკოველ მეზღვაურებთან.

გათამაშავის ცხრილი

მდგომარეობა II წრის პირველი ტურის შემდეგ

თ. მ. ფ. წ. ბ. ქ.					
უნივერსიტეტი	16	14	1	82:46	29
სამხედრო-სასლვაო					
ფლოტის ცენტრალური					
საწყ. სპორტ.	16	8	6	82:63	22
„დინამო“ (ქ.)	16	8	5	70:59	21
„დინამო“ (მ.)	16	4	9	64:60	17
„დინამო“ (ლ.)	16	6	5	55:63	17
„დინამო“ (თბ.)	16	4	3	9:52	11



აქედანვე მიმდინარეობს სსრ კავშირის ხალხთა VI სპორტაკრადისტვის!

ცოდვა გაბუღავნებულ სკოლებს

თბილისში დამთავრდა რესპუბლიკის ჩემპიონატი ჩოგბურთში. ფინალში, ფაქტობრივად, სესხაცია არ მოხდარა. ფინალისტთა შორის გვხვდებით ნაცნობ გარეგნებს. მაგრამ შეიბრებამ, მოხვედებით „სიმშვიდის“ მიუხედავად, ბევრი თავსატეხი პარტია წარმოშვა. ზოგიერთ მათგანზე თქვენი ყურადღება გვიხილავთ.

როგორც მანაც, ცოდვა გაბუღავნებული სკოლები — კაკულიას დუბლი ქმნის მორევეებით კეთილდღეობის ილუზიას ჩვენს ჩოგბურთში, ხოლო ამ მხრივ ფასადს ამოფარებულია ბევრი უქარა მწვრთნელი და, აქედან გამომდინარე, დაბალი კლასის სპორტსმენი. ამიტომ უქარად ნუ მოგეგვებათ, თუკი ვიტყვით, რომ ჩვენი ჩოგბურთი ავადია. მან დაკარგა კომპასი და მუქარად, ყოველგვარი სისტემის გარეშე ვითარდება. ჩოგბურთის მოედნებზე გაუთავებლად ლაპარაკობენ მწვრთნელსა და კაკულიას წარმატებათა შესახებ (მათ შორის არა მარტო გულმემატივრები, არამედ მწვრთნელები და ჩოგბურთელები), თვითონ კი ასრულდაც არ მოხდის ზრუნვა საიმისოდ, რომ ახალგაზრდა სპორტსმენები იღნავ მაინც მიუაღივდნენ ქართული ჩოგბურთის „ოქლასიკოსებს“. ტემპარიტად უსიხარულო სურათია.

თუ სპორტის სხვა სახეობებში ყველაფერი თითქოს ხელისგულზეა, ჩოგბურთში ნაკლებად ნიშნავს მოხერხებულად არის შენიღბული: რას გვეჩვენებს, მთელს კავშირში დაძვინთვით მწვრთნელისა და კაკულიას დარი ჩოგბურთელები და მერე ილაპარაკებენ ჩვენს კრიზისზე. ასე მსჯელობა არ შეიძლება. ეს, გულახდილად რომ ვთქვათ, წმიდა წყლის დემაგოგია. ჩვენ ასეთ კონტრარეგულს წვეულებით დემაგოგის მოყვარულებს: მწვრთნელი და კაკულია რომ არ იყვნენ, რა მდგომარეობა იქნებოდა ჩვენს ჩოგბურთში? მაშინ ამკარად აუტყავდნენ რომელი გვერდებშია საკავშირო სარბილზე და აღარ იარსებებდა მთელი ჩვენი ჩოგბურთის კეთილდღეობაზე. დემარსა კიდევ დიდხანს გაუგონილოთ სპორტული კარიერა გამოჩინო ოსტატებს, მაგრამ მათი სარბილედან წასვლის შემდეგ ქართული ჩოგბურთის კარგი

ლიდივიური წვრთნა-გარჯიშის საკითხებით დაინტერესდეს. თუ გაგვიჩინდა, აქვე არ გვყავს ორი გამოიხილი ოსტატი? საქმის ისინი წასწვევენ წინ: მაგრამ, როცა ისინი სხვადასხვა მიზნის გამო ვერ გამოიხიან, ჩვენი ჩოგბურთი ფაქტობრივად თამაშობს მდგომარეობაში. ერთი სიტყვით, მწვრთნელს წელია სპორტის სელმდღეველობისა და ზოგიერთი სპეციალისტის იმედები. როდემდე? ვიდრე ეს სპორტსმენები ეწვევიან ჭაბანს? მერე? რა მოხდება მერე, ამაზე არაფერს ვიტყობს, უფრო სწორად, ჩოგბურთის სამყაროში ასეთ აზრს კრიტიკულად მიიჩნევენ და საერთოდ თავიდან იშორებენ.

ამ დღეებში თვალყურს ვადევნებდი რესპუბლიკის ჩემპიონატს ჩოგბურთში. შევიბრებამი მონაწილეობის ცხოვრება ჩოგბურთელი, ფინალის მათემატიკის მუცხიერებათა კანდატები ლეონი და მინარიშვილი, როგორც სოსლოდნიკი იყო, ქართული ჩოგბურთის ეტირანი ფინალში გავიდა. ამ ფაქტმა გაახანა და დამალონა კიდევ. გამიხარდა, რომ ჩემი ძველი ნაცნობი კვლავ მხნედ გამოიყურება და ტოლს არ უდებს ასალგაზრდა ჩოგბურთელებს, რომელთაცაც ბევრი ლამის შეილად ერგება. დამალონა მან, რომ ჩვენი ჩოგბურთი ადვილზე გაიყინა, რომ ახალგაზრდები ვეტრანსაც ვერ უწევს წინააღმდეგობას. თანაც, ნუ დაგავიწყდებათ, სამცხიერო მუშაობის გამო მინარიშვილს ერთობ ცოტად დრო აქვს სავარჯიშოდ და იგი კოორტებზე ვამიდან გამომდინარე მოდის. თუ ნათქვამს იმასაც დაუწყებთ, რომ ლეონი და მინარიშვილი შეხვედრის შემდეგ დაუბრუნდა სპორტს, ნათელი გახდება, თუ რა ცოდობრივი ტრიპლებს ჩვენს ჩოგბურთში. ავტორამდინივე წელია ლეონი და მინარიშვილი

რეზის წარმოდგენაში ლამის ლეგენდარულ სახეობად არის ქმნილი. ეს შემთხვევითი როლია: საბჭოთა ქვეყნის უდიდესი ჩოგბურთელი ვაჭები მწვრთნელი და კაკულია თბილისის მკვიდრნი არიან. ლეგენდარულიაო იმით ვამბობთ, რომ ჩვენი რესპუბლიკის სპორტის მოყვარულები ჩოგბურთის ამ დიდოსტატთა თამაშის ყურების საიმედოვანს მტყვილად მოკლებული არიან. მათს გამოსვლებს თბილისის საზოგადოებრივი კორტებზე ადვილად, როგორც თავისებურ სპორტულ დღესასწაულს. ორიოდ დღის შემდეგ გულმემატივრები ეთხივებიან თავიანთ კრებებს, რათა შემდგომ ერთი წლის შემდეგ შეხვდნენ. ისე კი არ გავვიგოთ, თითქოს წინააღმდეგი ვიყოთ ჩვენი სახელოვანი თანამემამულეების სისტემატური გამოსვლებისა საკავშირო და საერთაშორისო სარბილზე. სადაც ისინი საბჭოთა საზოგადოებრივი სეზონის ღირსებას იცავენ. პირადად, ამას შეიძლება მხოლოდ მივსაღებოთ, უფროდ ერთი პირობით: რესპუბლიკაში მათს გარდა უნდა იყვნენ თუ ესტრატეგის არა, „ჩვეულებრივი“ საკავშირო ძალის ჩოგბურთელები.

არსებობს უთვალავი მიზეზი, რაც განაპირობებს სპორტის ამ სახეობის ჩამორჩენას. ერთი ხანობა თვით ალექსანდრე მტკრეველი ლამის ქადაგად დაგვარდა, რესპუბლიკურ და საკავშირო პრესის ფურცლებზე წერილი წერდა არაფერი ვთქვათ ასობით მზარდ ჩოგბურთელებზე? ისინი საერთოდ მოკლებული არიან ზამთარში ნორმალური ვარჯიშის შესაძლებლობას. გარდა ბაზებისა, ჩოგბურთელები ნაკლებად გრძობენ რესპუბლიკის სპორტული ტაბლის ყურადღებას. იშვიათად, რუ ვინმე ძლიერობაზე ამა ქვეყნისა ყურადღებით გადახედოს ჩოგბურთის მდგომარეობას და სპორტსმენთა კვა-

ლიკის წლებადღობა ჩემპიონმა გ.ოსიპოვმა. მისი გადაწყვეტილება შეხედრ 36 წლის ლ. მინარიშვილთან დაძაბული უფრო იყო, ვიდრე სანტრეო და საკულიასმით. ვეტრანს ურთალოდ, ძალია აღარ იყო გამკლავებოდა თავისი შედარებით ახალგაზრდა მეტოქეს. არ გვიხან ამ შეხედრას „გამლებზე თამაში“ ვუწოდოთ, მაგრამ სხვა სიტყვებსაც ვერ ვაყოლობთ. ოსიპოვის გამარჯვება სულაც არ ყოფილა ისეთი დამაჯერებელი, როგორც მრავალფეროვანი სტატისტიკის მიხედვით შეიძლება მოეგონოს (3:1). პირადად, ვეტრანი გაეცლებით მრავალფეროვნად და გონებამახვილურად თამაშობდა, ხოლო საბოლოო შედეგი ძირითადად განსაზღვრა ოსიპოვის კარგმა ფისიკურმა მომზადებამ.

შედარებით უკეთესი მოაზრებულება დატოვა ივანოვსა და თუხარელის გადამწყვეტმა პაერობამ. აქაც მეტოქეებმა მაყურებლებს ძველი, მაგრამ მკვიდრი ტემციკურ-ტაქტიკური არსენალი უჩვენეს. ვერაფერს იტყვის, რამდენჯერ შეხედრია ერთმანეთს ეს წყვილი. იმარჯვებს ხან ერთი, ხან მეორე. ამჯერად ივანოვმა უკეთ მომზადებული ჩანდა. მართლმართლი გამოდგა შეხედრის მეორე პარტია, სადაც თუხარელმა მოწინააღმდეგეს ნამდვილი ბრძოლა გაუშარბა. ანგარიში 12:10 მიგანინებებს მეტოქეთა ძალებს თანაფარდობაზე. მაგრამ აქვე დაგვსენთ, რომ რესპუბლიკის ამ უდიდესი ჩოგბურთელების საუკეთესო სპორტელი ფორმის „პიკი“ წარსულ დროში უნდა ვეძებოთ. მდგომარეობა ქალთა ჩოგბურთში, მეტი რომ არა ვთქვათ, არასახარბილოა.

საბჭოთა სპორტი

შეჩერებული მდინარე

რას მოვლის მსაყრებელი რესპუბლიკური ჩემპიონატისას? პირველ ყოვლისა, ახალ-ახალი ტალანტების გამოჩენას, მათგან უმეტესად კი დილის ვეტრანებსა და მოზარდ თამაშის შორის. ეს არ არის მამებისა და შვილების ბრძოლა, ეს უფრო გამოცდილებისა და სიტყვების, ანუ ერთმანეთის, ძიებების, ექსპერიმენტების თავისებური შეხლა-შეშობლაა. უამისოდ არც ერთი ჩემპიონატი ჩორდაც არ ღირს, ამა წარმოდგენით ნმომგებოვანი ტურნირი, სადაც გამოცდილი სპორტსმენები თავიანთი ახალგაზრდა მეტოქეების მხრივ ვერაფერს კონკურენციას ვერ გრძობენ. ასეთ შემთხვევაში სპორტი იყისებ, ანუ წინსვლა-განვითარება აღარ ეტყობა. სპორტი უპოზაროდ? ეს შეჩერებული მდინარის ასოციაციას იწვევს.

დაახლოებით ასეთი ფიქრები აღვიძრა რესპუბლიკის ჩოგბურთელთა ასლასან დამთავრებულმა ჩემპიონატმა. ახალგაზრდობა ამ პირველობაში ერთობ მოკრძალებულ როლს დასრულდა. მკაცრი კრიტიკები, რომლებიც მათს წინაშე აღმართეს გამოსვლითა ჩოგბურთელებმა, გავრცედა მხოლოდ ორმა სპორტსმენმა — სათუნა კაკულიამ და გია ელერდაშვილმა. ცუდია ეს თუ კარგი? კარგი იქნებოდა, თუ მოზარდთაობას გადავლოებოდა გამოვლილ ჩოგბურთელთა მძლავრი ტალღა. მაგრამ საქმე ისაა, რომ ჩვენს ვეტრანებს (ველისსმობთ პირველ ყოვლისა ვაჭებს) სასიქადალო მაინცდამაინც არაფერი აქვთ. და აი, ამ სუსტი კონკურენციის პირობებშიც, იმთა, ვისაც ხვალ ქართული ჩოგბურთის ბედ-იღბა-

ლი დაეკისრება, ძალზე სწრაფად დაყარეს ფარ-ხმალი. და მაინც, გვიხანა ყურადღება გაგვიმახვილოთ ხორჩ სპორტსმენებს, ჩვენი ჩოგბურთის იმედზე. უაღრესად მომხილავი, პლასტიკური, მდიდარი ტენიკური არსენალის ნქონე ჩოგბურთელი — ასე წარმოგვიდგა სათუნა კაკულია. მან ჩინებულად ითამაშა წინასწარ შეხედრებში და დამაჯერებლად მოიპოვა ფინალის საგზური. სხვათა შორის, სათუნამ კარგი სტილით მოუკო ვეტრანში და დამაჯერებლად მოიპოვა ფინალის აბჯანდაძეს. ფინალში ახალგაზრდა ჩოგბურთელს გაეცილებით რთული ამოცანის დაძლევა მოუხდა. მაგრამ მე-სამე ადვილზე, რომელიც სტუდენტმა ქალიშვილმა მოიპოვა, ურიგო შედეგად არ უნდა მივიჩნიოთ, მით უმეტეს, რომ სათუნამ წინ გაუშვა მხოლოდ საკავშირო შეჯიბრებებში გამოჩემედილი ა. ივანოვა და ნ. თუხარელი. დიდ იმედებს ამყარებენ თბილისელ მოსწავლეზე, 15 წლის გ. ელერდაშვილზე. გია თავისი ასაკისთვის „შეუფერებელი“ სერიოზულობით უკიდება სპორტის საყვარელ სახეობას. ინტერესმოკლებული არ იქნება, თუ ვიტყვით, რომ ნორჩი ჩოგბურთელის მწვრთნელია წარსულში ცნობილი სპორტსმენი ი. ელერდაშვილი. მამა-შვილის სპორტულმა კონტაქტმა კარგი შედეგი გამოიღო და ეს გამოჩნდა რესპუბლიკურ ჩემპიონატშიც.

სანახაობრივი თვალსაზრისით მიმზიდველს ხდის. ეს მისი ღირსებები გეზლავთ. საკეცილისტის თვალთა ნორჩი ჩოგბურთელის თამაში ბევრ ნაოსს შეხამნავს, მაგრამ ერთი ცხადია. მისი, როგორც ჩოგბურთელის განვითარება სწორი გზით მიდის და ვინმე ძლიერ ორი-სამი წლის შემდეგ იგი უფრო დიდ შეჯიბრებებშიც ვისილოთ. მეოთხე ადვილი — ასეთია ელერდაშვილის შედეგი ჩემპიონატში. ეს იმას ნიშნავს, რომ წრიულად ჩატარებულ ფინალურ ტურნირში მან ყველა შეხედრას წააგო. მაგრამ წაგება არის და წაგებაც. გამოცდილ მეტოქეებთან ჭიდილიც არა მხოლოდ გადაწყვეტ, მეხუთე პარტიაში დამარცხდა...

საბჭოთა სპორტი

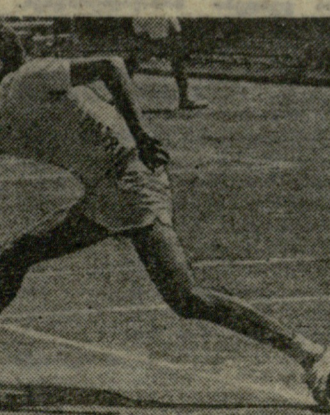
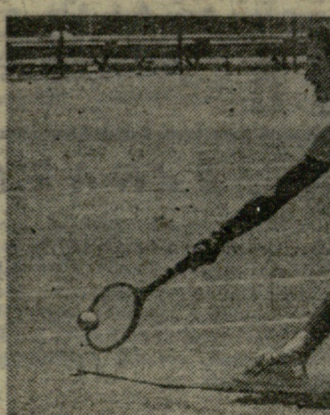
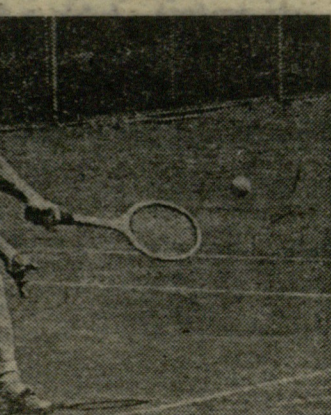
ტანმალალი. მოჩინი ელერდაშვილი თანამედროვე ჩოგბურთის ტრადიციებზე აღზრდილი. ისევე, როგორც კაკულია, ვიაც მოიერინე-სტილის ჩოგბურთელი გახლავთ. სწრაფი რეაქცია, მაღისკენ შეუწებელი ლტოლვა, მძლავრი დარტყმები მის თამაშს

აქალი ვერაფერი გვიჩვენებს რესპუბლიკის

აქალი ვერაფერი გვიჩვენებს რესპუბლიკის

აქალი ვერაფერი გვიჩვენებს რესპუბლიკის

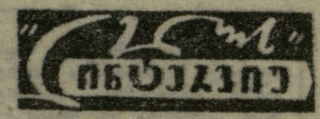
აქალი ვერაფერი გვიჩვენებს რესპუბლიკის



ა. გოგელია.

საქართველო ივლისი

გვასაუბრება თბავარი ექსპერტი



დასასრული

მალაუნობა

- 4. საერთაშორისო შეჯიბრება (არაბეთის რესპუბლიკა ევიატი).
- 5-6. აშშ-სსრ კავშირის მატჩი (აშშ).
- 6-7. სსრ კავშირის ჩემპიონატი მრავალბრუნოვანი (მოსკოვი).
- 7. სსრ კავშირის ჩემპიონატი მარათონულ რბენაში (კლავიკა).
- 8-9. საერთაშორისო შეჯიბრება (ინდონეზია).
- 14. საერთაშორისო შეჯიბრება 50 კლონტრე სპორტულ სიარულში (ჩეხოსლოვაკია).
- 14. ფინეთ-სსრ კავშირის მატჩი (რეინოში ფინეთი).
- 23-26. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (რენა, სტომა, სპორტული სიარული, ტურნამენტი, მოსკოვი).
- 31.VII-1.VIII. საერთაშორისო შეჯიბრება (ნორვეგია).

რადიოსპორტი

- 8-14. საერთაშორისო შეჯიბრება („მედიკუმუ ნადრობა“ გერ).

საავტომობილო სპორტი

- 28. საერთაშორისო შეჯიბრება კარტინგში — „შეკონრობის თასი“ (მოსკოვი).

საზღვაო მრავალბრუნო

- 7. საერთაშორისო შეჯიბრება (პოლონეთი).

სამხრე

- 26-28. მსოფლიო ჩემპიონატი (მინეაპოლი).

სამოტორიო სპორტი

- 7. საერთაშორისო შეჯიბრება კრასი (გერ).

სახტანო სპორტი

- 12-14. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (მოსკოვი).

სახანძრო სპორტი

- 19-24. სსრ კავშირის ჩემპიონატი დაბრუნებათა გადარბენაში (უნაი).

სსრ კავშირის ჩემპიონატი

- 28.VII-4.VIII. სსრ კავშირის ჩემპიონატი სამედიცინო და განვითარებაში (მოსკოვი).

ფარიალი

- 17-27. მსოფლიო ჩემპიონატი (საფრანგეთი).

ფეხბურთი

- 19-22. საერთაშორისო შეჯიბრება (პოლონეთი).

ფეხბურთი

- 17-21. საერთაშორისო შეჯიბრება ვაჟთა შორის (პოლონეთი).

ფეხბურთი

- 4-12. სსრ კავშირის თასის გათამაშება (ორენბურგი).

ფეხბურთი

- 4-7. საკავშირო შეჯიბრება (დონეცკი).

ფეხბურთი

- 18-20. ვაჟთა საერთაშორისო შეჯიბრება ლევის თასზე (დონეცკი).

ფეხბურთი

- 20-28. საკავშირო შეჯიბრება (ლეოვი).

ფეხბურთი

- 27-28. საერთაშორისო შეჯიბრება (უნგრეთი).

ფეხბურთი

- 26-28. საერთაშორისო შეჯიბრება (უნგრეთი).

ფეხბურთი

- 26-28. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (რეა).

ფეხბურთი

- 17-19. სსრ კავშირისა და აშშ-ს ნაკრები გუნდების შეჯიბრება (კიევი).

ფეხბურთი

- 13-14. საერთაშორისო შეჯიბრება — „ბრუნო რიჩის ჯილდო“ (იტალია).

ფეხბურთი

- 18-23. სსრ კავშირის ჩემპიონატი (კიევი).

ფეხბურთი

- 15.VII-3.VIII. საერთაშორისო შეჯიბრება (პოლანდია).

ფეხბურთი

- 16.VII-1.VIII. სტუდენტთა გუნდური მსოფლიო ჩემპიონატი (ინგლისი).

თანამედროვე ბალანსის კონკრეტული პირობების სახელი იხვეწება ცნობილია, როგორც მკვლევარების ან ალფ რამსისა ფიზიკურში, არცაღი ჩერნიშოვიან ან არნე სტრიომბერგისა შაბიან პოეტიში. სხვათა ალათ მხოლოდ ისაა, რომ ვაინი მათ შორის ყველაზე ახალგაზრდაა — 33 წლისაა. ამ ხნის მანძილზე მან ბევრი რამ მოახერხა. ვაინი ოქტობრულ გუნდშია სარბილზე გურ-ის ნაკრების სახელით, წვრილია ნაკრებ გუნდებს ხულოვე კონტინენტზე, მათ შორის — გურ-ის, ესპანეთის, ინდოეთის, ახალი ზელანდიის, ზამბიის, ამერიკის შეერთებული შტატებისა და სხვა ქვეყნების გუნდებს. იგი ბალანსის პოეტი საერთაშორისო ფედერაციის ოფიციალური მწერელია. მის სახელთან დაკავშირებულია გურ-ის ნაკრების გამარჯვება XX ოლიმპიურ თამაშებში და 1970 წლის ფორთხის ჩემპიონატში, ესპანეთის ნაკრების წარმატება, მთელი რიგი განვითარებადი ქვეყნების გუნდების პროტოკოლი.

ამას წინათ პ. ვაინს ზეინი კურს-პონდენტი შეხვდა და ხითოჯა პასუხი გაეცა რამდენიმე შეკითხვაზე.

● რა აზრისა ხართ ბალანსის პოეტი განვითარების დღევანდელ დონეზე?

— ბოლო ოთხი წლის მანძილზე ბალანსის პოეტი დიდ ნაბიჯს გადადგა წინ. ამას ძალიან შეუწყო ხელი მსოფლიო ჩემპიონატებისა და კონტინენტების პორტუგალიების რეგულარულად ჩატარებამ, დიდი საერთაშორისო შეჯიბრებების რიცხვის ზრდამ და მსაჯურების ყურადღებამ დადებითი უკუკავშირებით და ალბათ კვლავ მოახდენს თამაშის კოლექტივზე. ბოლო დრომდე ბალანსის პოეტი წყნარად არ შეუვლიდა და თითქმის მოძველდა. ბოლო ხანი წლის მანძილზე წესებში შეტანილია მნიშვნელოვანი

ცვლილებები — „თამაშარე“ მდგომარეობის აღნიშვნამ ორი მოთამაშის მიხედვით (სამის მაგიერ), ბურთის შემოტანამ გვერდითი ხაზიდან ყვანჯით (ნაცვლად ხელით გამოვლენისა), მოთამაშეთა ორჯერ შეცვლის უფლებამ მნიშვნელოვნად გამოაცვინა თამაში. ცვლილებები კიდევ მოხდება. პარველ ყოვლისა ეს იქნება რაციონალიზება ხაზარით კუთვრი და რტყმისა, რომელიც ამ ბოლო ხანს ძალიან სახიფათო გახდა. ბევრი გუნდი მზადებს პროტესტს საჯარო გუნდის დარტყმის მაქსიმალურ გამოყენებაზე ავტო. მატჩის ბულის გადაწყვეტა მხოლოდ ამ დარტყმის მიხედვით კონსტრუქციული სპორტული თამაშის სულისკვეთებას.

თუ შეიძლება ყველა სპორტული თამაშის საერთო კლასი ერთგვარი დიკრამით გამოხატვით, მაშინ ბალანსის პოეტი განვითარების დონით ფიზიკურთა, კალათბურთზე, ფრენბურთსა და მაინის პოეტიზე დაბლა აღმოჩნდება, მაგრამ ხელმძღვანელთა, გორაკოვებისა ცვლილებით პოეტი და რტყმის, ჩემპიონატი, არ ჩამორჩება. ასეა მიუხედავად იმისა, რომ ბალანსის პოეტი უძველესი სპორტული თამაშია, რომლის ინტორიაც საუკუნეთა სიღრმეში იღებს სათავეს.

თუ ყურადღებით ადევნებდით თვალს ბოლო ოთხი წლის მანძილზე ჩატარებულ დიდ საერთაშორისო შეჯიბრებებს, უთუოდ შენიშნავდით, რომ ამ ტურნირებში გამარჯვება ხელსაღსებზე გუნდს რჩებოდა. 1971 წლის მსოფლიო ჩემპიონატში გამარჯვება პოეტიანის გუნდმა, 1972 წლის ოლიმპიურ თამაშებში — გურ-ის ნაკრებმა, 1973 წლის მსოფლიო ჩემპიონატში ყველას აჯობეს პოლანდელებმა, 1974 წლის ევროპის ჩემპიონატში — ესპანელებმა. აღსანიშნავია ისიც, რომ წინა ტურნირში გამარჯვებულს შემდეგი შეჯიბრების პრიზიორთა რიცხვში იმედათა და უხედავთ. ეს მოწმობს, რომ ბალანსის პოეტი მძლავრი აღმავლობის პროცესშია, რომ იგი ჯერ კიდევ მორსაა სტაბილურობის გან. ხოლო ჩემპიონებისა და პრიზიორების გამაღმებელი ცვლა იმხარა აღსატყობს, რომ შესაძლებელია მოხდეს ბის პირთებში დემოკრატიზაციის ნებისმიერ გუნდს შეუძლია ხუთ ან ათ წელიწადში მსოფლიო უძლიერესთა შორის მიხედვით. ფიზიკურში ან ზოგიერთ პოეტიში კი ამის მშავები არაფერი შეიძლება მოხდეს.

დღეისთვის უფრო პოპულარული თამაშებისგან განსხვავებით, ბალანსის პოეტი სამოყვარულო სპორტის მდგომარეობაშია, მაგრამ ბევრ ქვეყანაში უკვე უახლოვდება ნახევრად პროფესიონალ დონეს. არ შეუვლიდა თუ კიტევი, რომ სუთო-შეიდი წლის შეხვედრე გუნდებისა და ცალკეულ სპორტსმენთა თამაშის კლასის დიკრამაში იგი ფიზიკურისა და ყურულზე პოეტი გაუთანაბრდება. ამისი საწინდარი ბალანსის პოეტი პოპულარობის სწრაფი ზრდა მსოფლიოს ბევრ ქვეყანაში, განსაკუთრებით კი აზიის, აფრიკისა და ლათინური ამერიკის მხარე სახელმწიფოებში. ამჟამად ბალანსის პოეტი ფედერაცია (ფაპი) 70-ზე მეტ ქვეყანას აერთიანებს. არის სახელმწიფოები, სადაც ბალანსის პოეტი უკვე ერთ-ერთი მთავარ სახეობად იქცა, ხოლო ზოგან უპირველეს სპორტდაც ითვლება. ასეთი ქვეყნებია, მაგალითად, ინდოეთი, პაკისტანი, კენია, ანგენინა, ავსტრალია, ახალი ზელანდია, უგანდა, პოლანდია, მალაიზია.

● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

დიახ, მე კარვად ვიცი საბჭოთა სპორტის განვითარების ამავი. მისი მიღწევები ბრწყინვალეა. ჩემს ბინალითქვეში საბჭოთა სპორტის სპეციალისტთა ბევრი წიგნი მაქვს, თითქმის ყველა, რაც კი გამოცემულია გერმანულ და ინგლისურ ენებზე ბუენბრეივია, მე ვიყენებ საბჭოთა სპორტის მკვლევართა მოწინავე გამოცემებს.

● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

დიახ, მე კარვად ვიცი საბჭოთა სპორტის განვითარების ამავი. მისი მიღწევები ბრწყინვალეა. ჩემს ბინალითქვეში საბჭოთა სპორტის სპეციალისტთა ბევრი წიგნი მაქვს, თითქმის ყველა, რაც კი გამოცემულია გერმანულ და ინგლისურ ენებზე ბუენბრეივია, მე ვიყენებ საბჭოთა სპორტის მკვლევართა მოწინავე გამოცემებს.

● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

1970 წელს, როცა ევროპის ჩემპიონატში პარველად ვინავე ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტები, არ დავერდებო, რომ თქვენში ეს სახეობა სულ ერთი წლის დაინერგილი იყო. იმინი არაფრით არ ჩამოუვარდებოდნენ ტურნირის მონაწილეთა ნახევარს შაბიან, ხოლო და პოეტი თამაშის მანერა გუნდის წინაშე დიდ პერსპექტივებს მალა. მაშინ მე სპეციალისტებს გუთხარი, ხუთ წელიწადში საბჭოთა პოეტიები ნაბატო კვარცხლამზე ავლენ-მეოქი. მაგრამ შედეგ, საბჭოთა, გაუკებარი ამბავი მოხდა: საბჭოთა სპორტსმენები საერთაშორისო პრიზიორულ ადარ გამოდგინდნენ და ამ სახეობის ბევრი მიღწევა მათთვის უცხოები დარჩა (ამ წლების მანძილზე ერთ ბალანსის პოეტი ძალიან სწრაფად ვითარდებოდა). და მაინც, გაუკებად და ვიტყვი, რომ, მიუხედავად ამ ნარტყმისა, საბჭოთა პოეტიები დიდი პერსპექტივები აქვთ, გამოძლიარე სპორტის საბჭოთა სკოლის საერთო შესაძლებლობებიდან. მაგრამ ახლა მე მათ ხუთ წელიწადს ადარ მიყვები ფორად. — ორს კიდევ დაკვამატა.

● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

— მე ვესაუბრე საბჭოთა კავშირის ბალანსის პოეტი ფედერაციის წინაშე მსოფლიო ჩემპიონატში — მწერთელ აირისა და ამ სახეობის ერთ-ერთ სელმბლეა წელს ლუკინს. ორივემ ორმა შოპეტილივა მოხდინა ჩემზე საერთოდ სპორტისა და ყველად ბალანსის პოეტი საუკუნო გონითი. მე ვიცი, რომ საბჭოთა კავშირში ბალანსის პოეტი ბურთიანი პოეტი ბაზზე განვითარდა. თქვენმა წინამორბედებმა დამარწმუნეს, რომ განვითარების ამ გზის არჩეობა შესაძლებელია. მაგრამ მე ვუფრობ, რომ ასეთი გზა გამოსაღვია სპორტის ახალი სახეობის მსოფლიო ჩამოვლილებისთვის, შერე კი საბჭოთა სიარული კომპლექსური გზით, ესე იგი, თავიდან შერევა ბალანსის პოეტი განვითარებისთვის, მისი დაინერგვა ბავშვებსა და კანუკებს შორის. განა დღეს ვინმე კანუკებს კალათბურთელთა მონაწილეს ფრენბურთელთა ბაზზე? ჩემს დროში სპორტის ყველა სახეობა თვითმყოფელია, ერთი-ერთი როგორც მსოფლიო თეატრი, ისე სპორტის განვითარების საერთო კანონებს.

● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

ეს სახეობა ძალიან ხანგრძობად მიმაჩნია იმ პერიოდებში, როცა უამინდობის გამო ბალანსის პოეტი თამაში შეუძლებელია. ბოლო წლებში ინდორ-პოეტი ევროპის ბევრ ქვეყანაში პოეტი აღიარება. ზამთრის პერიოდში მის აქტიურად იყენებენ ევროპული მოთამაშეები. გურ-ის ნაკრებმა სწორედ ინდორ-პოეტი წყალობით შეძლო კარვად მომზადება ოლიმპიური თამაშებისთვის და გამარჯვებამ. პოლანდიის ნაკრები კი მისი დახმარებით მსოფლიო ჩემპიონატი გახდა. ევროპის ჩემპიონატში ინდორ-პოეტი და მონაწილე მსოფლიო პრიზიორები კიდევ უფრო შეუწვიან.

● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?



ამას წინათ ხელდაუარის რაიონის სტადიონზე ჩატარდა პირველი რესპუბლიკური პირველობა ბალანსის პოეტიში, რომელშიც თბილისის, პათუმისა და ქუთაისის გუნდები მონაწილეობდნენ. ტურნირში ყველას აჯობეს ქუთაისის სპორტსმენებმა, რომლებმაც საერთო პირველი ადგილი დასაკუთრეს. II ადგილზე გავიდნენ თბილისელი პოეტიები. რესპუბლიკური შეჯიბრების შემდეგ შედგა საქართველოს ნაკრები, რომელიც 12 ივლისიდან საკავშირო ზონალურ ტურნირში იასპარეზებს.

ს უ რ ა თ ე: თბილისისა და პათუმის გუნდების შეხვედრის მომენტში. მატჩი მოიგეს თბილისელებმა ანგარიშით 8:0.

ნ. ანსტახივის ფოტო. (საქედსი).

ხელს სპორტის ამ სახეობის მტკიცედ დამკვიდრებას.

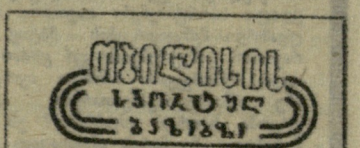
● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

— თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

● თქვენ, რა თქმა უნდა, იცნობთ საბჭოთა სპორტსმენთა მიღწევებს და გსმენიათ ხანძრითა კავშირში სპორტის განვითარების მაღალი დონის შესახებ. რას იტყვით ბალანსის პოეტი საბჭოთა სპორტთა პერსპექტივებზე?

— ჩემი აზრით, ეს ბრწყინვალე კანდიდატურაა. მოსკოვის წარმატებაში ესე არ შეპარება. თუ სპორტი იქნება ჩემი, როგორც მიუხედავად იმისა, რომ პოეტი ბურთიანი პოეტი ბაზზე განვითარდა. თქვენმა წინამორბედებმა დამარწმუნეს, რომ განვითარების ამ გზის არჩეობა შესაძლებელია. მაგრამ მე ვუფრობ, რომ ასეთი გზა გამოსაღვია სპორტის ახალი სახეობის მსოფლიო ჩამოვლილებისთვის, შერე კი საბჭოთა სიარული კომპლექსური გზით, ესე იგი, თავიდან შერევა ბალანსის პოეტი განვითარებისთვის, მისი დაინერგვა ბავშვებსა და კანუკებს შორის. განა დღეს ვინმე კანუკებს კალათბურთელთა მონაწილეს ფრენბურთელთა ბაზზე? ჩემს დროში სპორტის ყველა სახეობა თვითმყოფელია, ერთი-ერთი როგორც მსოფლიო თეატრი, ისე სპორტის განვითარების საერთო კანონებს.

რედაქტორის მოადგილე
გ. ჯაფარიძე.



კომპოზიციის „დინამოს“ (სტალინის სახ. სანაპირო № 2) და თბილისის სპორტსმენთა ცენტრის (მარჯანაშვილის ქ. № 29) კორტები. 4-10 ივლისი. სსრ კავშირის მოხარული პირველია. მონაწილეობენ მოკავშირე რესპუბლიკების განათლების სამინისტროების, მოსკოვისა და ლენინგრადის განათლების განყოფილებათა გუნდები. დასაწყისი 11 ს.

„ლოკომოტივის“ სტადიონი
(ა. კავკაზის პრ. № 74)

სსრ კავშირის თასის
გათამაშების გეგმა
ნახევარფინალური მატჩი

5 ივლისს
„დინამოს“ (თბილისი) —
„დინამოს“ (კიევი)
დასაწყისი 19 ს. 30 წ.
მთელი გუნდი წინასწარ გაიყი-
დება პათუმის რეზერვულ გუნდს 12-
დღის 19 საათამდე სტადიონის სე-
ლარობაზე; საერთო გაყიდვა
— 5 ივლისს 10 საათიდან.